スタンドからはじまる異世界狂 想曲

杜王町 JOJO

人生の目標として生きてきたスタンドや超能力、魔法など漫画やアニメでしか存在 る異世界狂想曲』のクロス作品です。主人公は漫画の主人公・東方仗助の生き様を 『ジョジョの奇妙な冒険~ダイヤモンドは砕けない~』と『デスマーチからはじま

能力を得て、活躍していく物語です。

デスマの異世界に突然と眠っている間に転移し、そして、夢にまでみたスタンド

しない世界の一人の高校生が、

ダンジョンからはじまる脱出劇②ダンジョンからはじまる脱出劇②

「うおお

おお あ

お おお お

あおううう?!」

ダンジョンからはじまる脱出劇

は じめてしまった。

激しい恐怖 がその身に襲うが、 そんなこと関係 な い。

‐ここは何処だぁぁああああああ!! 」

遡ること数時間前だ。

背後からやってくる巨大な何かに追われているが、 ま あ 関係な

い。

しようもないことなのだが、もし自分を産んでくれた両親が『漫画好き』だったら まずは名前を告げるべきなんだろうが聞いてくれ。正真正銘これは自分ではどう

それをまさか自分の息子に好きなキャラクターの名前をつけたら?

どうなるだろう、とか考えたりしたことあるか?

本当にありえないよな?

知ってる人は知っている名前、それが『仗 助』なんて聞いたら何を連想させるだろ ゕ も、その名前っていうのが、現代でも特に珍しくない平凡そうな名前。だが

しかし知ってる人は知ってる名前。 知らない人は本当に知らない名前である。 うか?

生憎と詳しく話すことはさすがに面倒なので止める。言うことがあるとすれば、

俺の姓名が『東条』だったことも憎むべきか。

そうしたことから両親からは名前の音読みで『ジョジョ』と呼び慕まれてしまい、 か同級生たちもそれを聞いて真似るようになり、皆から『ジョジョ』 と呼ば

れるようになった。

3

かし、

そんな危機的情況だったその時、

それが発現した。

飛ばされ

ゕ

か つた。 ンからはじまる脱出劇

目覚めたら真っ暗な洞窟みたいなところに居て、しばらく歩いてみたら、ピンポ

甲殻を纏い、何本もある刺ある足をぞろぞろと動かして襲いかかってくるのは建

逃げようと走ろうとしたが、既に巨大虫が先制攻撃を仕掛けてきて、簡単に首が

イントに遭遇した。

物二階建てくらいある大きさの虫だった。

ち悪

ッ

!!

権の

ってる虫っつーのはよす

!

f

っと小さいやつだぜ!!

デカぁ !!

気持

襲

い 知 か 元ともなった空想の人物をまるで見本にするかのように生きてきた自分だった。

そして、残念というかなんというか、自分でもこの名前を気に入り、この名前の

何より夢にまで思ったのが、そう、《幽波紋能力》だった。

「なんで眠ったらこんな夢見なきゃいけねぇんだコンチクショウ!! 」

かってくるのは大変気持ち悪い虫みたいな生物。だが、

今の目の前に起きている事が問題なのである。

背後から現れたそれは、よく知るシルエッ

散々、 両親から子守り話かのようにその漫画を読ませられた主人公が持つ特殊能

力。

〈幽波紋》だった。

の特徴としては全身にハートマークがあしらわれており、頚部には数本のパイプの しかも自分の名前と縁あるあの幽波紋、『クレイジーダイヤモンド』。デザイン上

「出てきたのはとても嬉しいぜ!! はぁはぁ、でもよぉ、まさかこの夢は、

ようなものがある人形。

化け物虫をこの幽波紋で倒せっつーことなのかよォ?」 考えても仕方ない。

「やってやっかぁ! いくぜ……《クレイジーダイヤモンド》!!」

ここは夢だし、皆から小さいころから愛称として呼ばれた『ジョジョ』として、

自分の叫びに呼応するかのように、背後から《幽波紋》のクレイジーダイヤモン

ドが出現すると、 自分の拳で、砕けぬものなど無いと言わんばかりの鉄拳を、連続で繰り出す金剛石 想像は既に固められていた。 「こっちから何か聞こえたのですー!」

そして最悪なことに、

ンからはじまる脱出劇

飛ばした先には他の通路となる穴があった。

これで悪夢とも取れるここから抜け出る鍵になっかな、

等と考えていると、

突き

がら原型無く壊してしまう。

0)

学をで

「ドラララララララララララァァ……ドラァあ!!.」

連続で繰り出す自分の分身たる幽波紋の攻撃は、イメージぴったりの連拳。

宙に浮かんで勇ましく剛拳を繰り出してくれた《守 護 霊》は、言う通りに巨

大虫を突き飛ばし、破壊力も抜群で、見たくもない虫の体液などボロボロと出しな

脳が一気に冷え込んだ。

これは間違いなく子供の声。

しかも女の子だ。

、やべぇ

!

やべえやべえ!!)

その通りとなった。

まさかピンポイントに出たところでプチってことは無いよな、

と脳裏に過るが、

5

「きゃ ぁ |ああああああああああああああああま!!!!|

「うおおおおおおおおおおおおおおおおおおおおおお!!」

自分が放った攻撃で子供が死んでしまう。

それを考えただけで、世界が崩壊する想像が出来た。

だと言うのらば (しかしだ! これが……これが夢にまでみた、あのこの世で最も優しい幽波紋

「頼むクレイジーダイヤモンド! 元に戻してくれぇぇぇ !!

この幽波紋・クレイジーダイヤモンドの最大の能力は別にあった。

そう。

!

頼む!!)

それは、『あらゆる物を元通りに修復する能力』だった。

クレイジーダイヤモンドはまたも呼応し、自ら殴り壊したであろう巨大虫を、す

ぐに破壊される前に修復し直したのだ。

修復した後の、 無慈悲なる拳撃で、再び生を取り戻した巨大虫は再び絶命する。

「そして、逆方向にまた、殴り飛ばすって訳だ……ドラァ!!」

一度目の完全なる絶命。

「ポチ! 大丈夫かッ!」

く。

そして、先程の悲鳴を上げて腰を抜かしている女の子に、

詫びを入れるべく近付

「動くな……」 しかし、それもすぐには行動することは出来なかった。

それもその筈。

同じ黒髪黒目の少年が銃を向けてきたからだった。

感想やコメントお待ちしております。

「いやぁ、あの~すみませんね」

ダンジョンからはじまる脱出劇②

『やっぱり……おまえ……頭悪いだろ?』

「……俺の名前は上 助! 上と書いて『じょう』に、助けるって漢字の『すけ』! これは参った。話が通じるのか分からん。

いっす! 本当に危ないところすみませんでしたぁ!」 怪しくない者ですと言いたいけど怪しいっすよね。でもこれだけは言わせて下さ

怒って銃を向けられるのもしょうがない。

向こうは俺 !があの巨大虫を投げ飛ばしたように見えた筈だからだ。

それならば妥当に原因となる俺に敵意や警戒を向けるのも当然。

しかし、これだけは言いたかった。

深く頭を下げ謝罪する。

「……いや、こちらもうちの子が先を確認せずに突っ込んだことも一因ある。だか 反応は、一拍置いてから、 息を吐き出す音が聞こえてからだった。

ら頭を上げてくれないか」

その年下の少年とも思えない落ち着いた声音と口調で語りかけてくる。

俺は静かに頭を上げる。

「もしかして……君は、日本人かな?」

「……え?」

質問の意図が分からなかった。

ここは日本ではな いの か

いうか夢長 いな。 今までで最長新記録である。

しかし、 目の前の少年が言っていた意味が後から来た少女たちで分かった。 「……異世界系の夢を見てるのか、俺は」

俺は漫画などよく読む方だ。これも親譲りなのだが、これはもしかしてだ。

てきたのだ。

目を疑う。

「……う、ん?」 「だいじょうぶー?」

猫の耳らしきものを頭にした少女と、爬虫類とも思える肌をした少女が駆け寄っ

「若旦那様! 大丈夫ですか!」

からはじまる脱出劇②

「まったく同じ意見を言うね、君も」

黒い、そう、ここのファンタジーな世界に合う旅人が着てそうな服を見事に着こ

なした少年。

私

の名前はサトゥーと言います。あの、

すみませんがもう一度名前をお聞かせ願

11

いますか?」

そう反応してくれるのは、目の前の少年からだった。

なんとも営業的な笑顔でそう言ってくる少年に、やはり年下とは思えぬ『考え』

を持ってそうな人物に見えた俺だったが、正直に答えるしかないでしょこれは。

「東条上 助と言います。東北地方で学生やってました」

「そこまで聞いてないけど……そうか、君もか」

その反応だけで分かった。

「……それは、わからない。 「……これは夢じゃないと……?」 正直ね」

……嗚呼。 なんということか。

俺は自ら『異世界行けたらなー』なんて社会の家畜と成り果てる前の、現実逃避

する前の学生だったんだぞ!!

なぜゆえにこうなった!!

こういうのは漫画やアニメだけにしてくれ!

「……グレートだぜ。まったく」

落ち込む俺に、サトゥーと名乗った少年の後ろから、チラチラと犬耳の女の子が

見てくる。

13 ダンジョンからはじまる脱出劇②

「……奴隷ですか」

「……うぅ……こんにちは、「よぅ、こんちは」

なのです」

これはビビられてる。しかし、ヤンキー風を吹かしていた俺だったが、

実際はオ

タクな一面を持つ自分としては、獣耳娘は可愛い過ぎてヤバイ。

「俺の名前は上助ってんだ。よろしくな」

「……ジョースケ……様なのです?」

(…… "さま" ……?)

よく見れば服もボロボロである。

そして最悪なことに、

漫画やラノベなんかじゃ、こういう獣耳の人間を『亜人』

とかぬかして、差別などしていることが希なのである。

そこで許せないことがあるとすれば、

もしかしたら、と最悪な事を考える。

現代日本では考えられない

『奴隷』という言葉と意味。

しかし、これもまた向こうは考えを見抜いたのか。

14 あり、一緒に行動しているんだよ」 「勘違いしないでもらいたいが、私の奴隷じゃない。今はこの緊急時ということも

サトゥーがそれを言って、獣耳娘たちから避け、俺に挨拶させようする。

「私はリザと申します」

「タマはタマー!」

「ポチはポチなのです!」

なるほど。

それは分かりやすい……いや、分かりやす過ぎる。

「名前がペットのそれじゃねぇか! リザさんは違うけども!」

「……名前のセンスは問わないでくれ」

ここで口論することは最善ではないことを教えてくれたサトゥーは、とりあえず

ここから脱出するまでは一緒に行動するべく、俺もこの一行に加わった。

「うん、頼りにしてるよ」 「一人は心細かったから凄く助かるっす」

あれ?

俺 が :幽波紋持ってるって話したっ け

思わ ず聞き返そうかなと思っていると、さっそく移動するべく色んな部屋にへと

向 かった。

ゕ

Ľ

か のようにスイスイと進んでいくことに疑問を持つようになる。 緒に行動していると、段々とこのサトゥーという男が、まるで地図を見ている

ないので、 部 屋を何通りした後、 心の内に潜む程度にしておく。 モンスター……巨大虫の仲間などと戦ってい くにつれて、

本当にこういうダンジョンみたいなところを得意としているのかもしれ

俺は隠すことなく幽波紋攻撃でリザやポチ、 タマたちを援護してい . つ た。

く分からなかったので取り合えず首肯しておいた。 最初は かなり驚かれていたが、なんか魔法名っぽいのをリザが説明してたが、よ

サ 進んでいくと、 トゥー、 ちょっと彼女たちを休めた方が良いじゃねーの?」 女の子たちに疲労の顔が出てきてい た。

「えっ サ . ウ l ・は少し驚いた顔になって彼女たちを見る。

ŕ

「本当だ……よし、ここで休憩しよう」

リザたちの顔色を一人ひとり窺って、必要なものをまるで次元のような穴から物

を取り出して、少女たちに上げていくサトゥー。

なにそれ!!

どうやって取り出した!!

もあるよ』とにこやかに微笑む爽やかな少年に諭されるような感じで干し肉を貰っ 俺もその原理どうなってんのか聞きに向かうと、サトゥーは『慌てなくても君の

た。

いきや、リザたちがまるで感激するように涙流しながら干し肉を大切に食べていっ :が干し肉食べたくてこんな詰め寄るもんかよ! と文句でも垂れようかと思

ていた。

「肉は最強なのです!」「干し肉おいし~!」

「ああ、 干し肉っ! 噛めば噛むほどに旨味が口に広がります!」

凄く喜んでいる。ここで俺だけ騒ぐのは空気を読まない奴がするもんだぜ。

*

17 ンからはじまる脱出劇②

> 俺は、 聞きたいこともあったが、ここも後で聞こう。 空気読むぜ。

う。 きっと忘れそうだけど……。そしてこの干し肉を食べると少しだけ実感してしま

これは夢では無いんだと。

その後、 三時間ほど睡眠を女の子たちと取る。

言ったのに『君も眠いだろう。ちゃんと起こすから眠ってくれ。体力を回復して、 サトゥーは起きて周囲の警戒をしてくれると言ってくれたが、俺も起きていると

は

眠れなかっ

た。

彼女たちのサポート を願いたいからね』と上手く納得させられ眠ったが、 そんなに

ここがどういったところなのか不明の内は、安心しては眠れない。体力浪費で眠

ることも何故か余りなかった。

そ れ か ?らは、何故か彼女たちは先程とは打って変わっての動き、

「ジョジョー! そっちにモンスター!」

「任せろって! 《クレイジーダイヤモンド》 !

と 俺 の幽波紋・クレイジーダイヤモンドで自分の倍ある体のモンスター を殴り倒す

珍しく見てい それを見ていたポチとタマは『凄い凄い!』と笑いあっては俺の攻撃手段を

やっぱり、 幽波紋は同じ幽波紋使いにしか見えないのか?

愛 称をつけられた。 それといつの間にか犬猫娘たちには元の世界でも呼ばれていた『ジョジ 呼び辛いのか、 トージョ 1 ジョ ースケと何回か説明したの , = = と

だが、『ジョジョ』と呼ばれることに。

個人的に良いが、なんともはや。

でか 「……なんか、なんか『僕は実は知ってるんだけどな』的なニュアンスを……なん しい (……カンが鋭いぞ、ジョースケくん) 「えっ!? 「……う~ん、言葉に何か引っ掛かる」 やあ、 :なぁ、そう感じるんだよなぁ」 凄 なにがだい?」 らい ・なぁ。君のスタンドって能力は」

そうしていって、彼女たちが強くなっていくのでサポートするのも減ってきて、

俺も戦闘に参加していき、 かも、 獣耳娘たちだけでも大型のモンスターを倒せるほどにまで成長していた。 部屋を次々と踏破していく。

長年の経験とか、成長する速度が恐ろしいぞ? まるで、ゲームのレベル上げ並みに軽く成長すんだなぁ。

たラノベ風に言うならば、 で魔法の鞄と言う他ない異次元ポケットみたいに次々と入れていってるが、読んで ダンジョン内で見つけた武器や道具など、自称・行商人と名乗るサトゥーがまる チート能力だろう。

19 それと、やっぱりいくつかは何かを隠しているサトゥーであったが、 基本良識を

持っている。

色々と慮るが、今はダンジョン脱出。

それからはサトゥーの迷いなき勇み足に付き従いながら歩いていくと、何か一人

で唸るサトゥー。

何か探索できるチート魔法でも持ってるのかね~。

そんなことを思っていると、

「うおっ! なんだよ急に」「……!!……みんな止まれ!」

サトゥーは皆を静止させると、何やら冷や汗を流している。

「敵だ! さっき通った広間の部屋に戻るぞ! ジョースケくん! 悪いけど後

方を気にしつつ着いてきてくれ!」

「何が何だかだが、了解!」

段にパワーアップしている。

俺 も人のこと言えないが、 俺の幽波紋・《クレイジーダイヤモンド》の能力が格 か

確認するや否や。

「 お ぉ 、

何だありゃ

あ。

黒豹か」

でやってくる。 こえるぜ) (まったく、気づくの早ぇなサトゥー。 明ら 聴覚も鋭敏もなって、 Ŧi. 精 一感が鋭くなっている。 『確さと精密、パワーとスピード、そして視力も凄 か

「来た!」 に《クレイジーダイヤモンド》が持つ能力の幅が格段に上がっている。 聞こえる。響くこのダンジョン内の洞窟で!猛スピード 確かに荒い息使いに四足歩行の走る音が聞

い。

のようなモンスター。額には角が生えているからか、やはり現実で見る豹とは違う んだと強く印象つける。 広いところまで移動したところで、やってきてのは獰猛に牙を覗かせる漆黒の豹

モ ンスター は一気にその場 から跳躍 してみ ´せる。

21 それは最早、 動物のスピードとは思えない早さ。

もし、元の世界であるなら一発でやられただろうが、こっちには心強い《傍に立つ者》

が居る。

俺の変わりに、力となってくれる者が居る。

「視えてんだよ! ドラァ!」

サトゥーに飛び掛かる黒豹モンスターに四発ほどのパンチを食らわせる。

岩盤も軽く砕けるこの拳撃に、 お前は耐えられるか!!

呻き声を上げ、空中でバランスを崩した黒豹は壁にぶち当たる。

「大丈夫かよ、サトゥー!」

「あぁ、助かったよ」

かし、黒豹は俄然どこかに行くこともなく、逆に火がついたのか、こちらを睨

んで引く姿勢を微塵も見せない。

「チッ、このモンスターあり得んほど怒ってるよなぁ。俺のせいってのもあるけど

よぉ。しつこいのは面倒だぜ」

だったら悪いが、本当に悪いがここで倒す。

「ここは俺に任せてくれよ、サトゥー」

色出劇(2

「あぁ、任せてくれ」 「……大丈夫なのかい?」 構える。 幽波紋を出しながら、ゆらゆらと誘って、こっちに来いよとジェスチャースタンド

する。

案の定モンスターは怖いくらい牙を剥き出してまた常人には見えない速度で壁や

天井などを蹴り飛んで飛来する。

まさに黒の弾丸。姿形が見えないほどに早い。

幽波紋越しに、一緒に構える。、スタンド しかし、俺には視える。

〔来いよ、覚悟は決めた〕 お前の命を狩ることに。慣れることなんてなかった、動くモノを死止める覚悟を。

(ごめんな、 この世で最も優しい幽波紋で、殺すことの重罪を噛み締めて。 クレイジーダイヤモンド)

一撃で殺せるように。

掌を握

ŋ

拳を作る。

「一発だ」

失敗すれば、サトゥーがなんとかしてくれるが、万が一にも、万が一にもあの後 全神経を集中させる。

ろに控える女子供たちが命を無くす可能性はゼロじゃない。

博愛主義は異世界なんて通じない。それは現実世界でも言えること。

だが、やはり躊躇する。

だから捨てろ!

そんな考えがあれば怪我だけじゃ済まされない。 そんな覚悟は無礼千万。

だから、殺れ。

「ドラアォアアアアアアー!」

今までの巨大虫モンスターには感じなかった、殺してしまう恐ろしさが襲われた

倒した。

が、

撃で、

聞くんじゃなく聴くことだ……。見るんじゃなくて観ることだ……。

感想やコメントありがとうございます。

ダンジョンからはじまる脱出劇③

黒豹は絶命する。

何に 貫かれ たのか分からないだろう。

|の幽波紋・《クレイジーダイヤモンド》をジッと見て、死んでいった。 か 死 の直前で視えたのか。

俺は、 生き物を殺した。 俺

人 〈間を食らう。生き物を殺した。

「……殺したことに罪悪感を抱いているのかい? 」

ビクッと驚く。

まるで心の内を悟られたように。

優し 「……そう、だよね。 い気がするよ」 普通は生き物を殺すことに抵抗を覚えるし、 君の能力は、

「……え?」

に来てたけど、擦り傷とかはすぐに出来ちゃってね。戦ってるとやっぱりそういう 「ここに来るまでに、いや君に会うまで、なるべくこの子たちを怪我させないよう

サトゥーは周囲に敵がいないことを確認しながらも、俺に近付いて、腰に手を当

小さな怪我とかしてしまう」

てて、体温を感じさせてくれる。

生きている人間の体温だ。

「それでも、 君の能力でいつの間にか治してくれていたのは、気付いてたよ」

「……ハハ……目が良すぎ、だぜ」

に治してたのに、サトゥーには気付かれてたか。そこだけでも常人じゃないと感じ 気付かれないよう、《クレイジーダイヤモンド》の攻撃で間を空けた数秒間の内

させられるぜ。

「ジョジョー! そして、腰の手から伝わる体温が地味に安心感を感じさてくれる。 ご主人様をたすけてくれてありがとー!」

「ありがとーなのです! 強いのです凄いのです!」

「本当にありがとうございます。感服致します」

ことが出来ないのは性格だ。 「……バッキ 感情的にな

たちを守れたんだと、実感する。 「あ、泣いてるー」 タマとポチが両端にくっついてくれて、更に体温を感じさせられると、この子供

獣娘たちも俺に寄ってきて礼を言ってくれ

. る。

「どこか怪我したのです!!」 俺は、気軽に泣いてるところを見せることは男として見せたくなかったが、

覆す

る俺 ャロウ……これは汗なんだぜ」 は、 顔に出ちまう。

恥ずかしいより、安心を覚えてしまう。 俺はまだまだ仗助みたいに強くねぇんだな。

(けっ。リザとサトゥーはまるで成長する子供のようにほがらかに見やがって……

見返してやるぜ)

すると、 沢山の蜘蛛の糸みたいなものにくるまっている空間に繋がる。

それからは、またもサトゥーが先導して部屋へと向

か ., う。

「あ、明らかに人が丸々入ってそうな膨らみが……」

開けてびっくり死体……とか本当に勘弁願いたい。

サトゥーからこのダンジョンに落ちた理由を聞いているから、ダンジョンに巻き

クレイジーダイヤモンド》は、死んだ人は治せない。

込まれた人々かもしれないん。

「生命が終わったものは……もう戻らない」

サトゥーやリザたちも手分けして生きている人が居ないか探すことになっ クレイジーダイヤモンドで蜘蛛の糸を引きちぎりながら進む。

たが、

「敵だ! ポチ、タマ、リザ、ジョースケくん! 救助を一旦中止して迎撃準備

_!

「マジかよ!」

索敵能力高すぎるだろ!

「そんでよぉ ! サトゥ 俺のことはよぉ、気軽にジョジョって呼んで……

良いんだぜッ!」

クレイジーダイヤモンドを出現させ、 俺の決まったポージングで構える。 を次々と打ち倒

していく。

「ハハ……あ 頼むよ、ジョジ

「へっ

俄然、 闘志が湧いてきたぜ。

サトゥーがそう指示を出すと、本人も武器を取り出して前に出る。

「ポチやタマは囚われた人たちを解放していってくれ。リザは二人の守備を頼む」

そうしてる間に敵がやってくる。

「来んじゃねぇよ、 (クレイジーダイヤモンド)) お前ら!」 の高速のパンチが襲い掛かってくるモンスター

たち

そのほとんどが蜘蛛だった。その巨大な体に嫌悪以上に恐怖を抱く顔や牙、そし

て鋭利な甲殻の爪がこちらの慈悲を皆無させ、ただ打ち倒すだけの意思へと変わる。 容赦の無い 《クレイジーダイヤモンド》のパンチで片付けられるくらい弱いモン

スタ 1 . О 援護もあって、 早く片付けられ た。

敵も居なくなったことで、 救助を優先することにすると、

31

「触るな獣人! 自分でやるからその短剣をよこせ!」

そんな怒号が洞窟を響かせた。

どうやら、ポチが助けた青年らしき人物がそれを不服に思ったのか、大仰に『よ

こせ』と叫ぶ。

コイツ、助けられてるのにそんなこと言えるのか。恥や感謝の気持ちっていうも

のが無いのか?

それに『獣人』と言ったか?

怯えるタマにサトゥーと一緒に庇う。

「おいテメェ。今の状況分かって言ってんのか?」

イラつく反応だが、向こうもこの状況に混乱してるんじゃないかと落ち着いた対

応をすると、

「あぁ!? わかってるから短剣をよこせって言ってんだろ!!」

な いほどに自然な感じにそう言ってくる奴に、逆に俺は不審に思った。 何 !かおかしなのことでも聞いたような、それくらい何を言われたのか疑問に思わ

サトゥーが何か事情を知っているのか、巧みな話術でその男を黙らせる。

ō 後 (にベルトン子爵家当主ジン・ベルトン、 奴隷商人ニドーレンとさっきのう

るさい男を合わせた三人を助けた。

「よし、それじゃあ先を進もう」

たら、そうはならなかった。 人数が増えて、魔法が使える貴族の人とかと合わせて戦力を増強出来たかと思っ

貴族の方は雑魚にわざわざ魔法を使うつもりは無いらしく、奴隷商人ニドー

は自分の身を守るだけしか出来 獣人のガ な Ō 武器さえあればあんな魔物なんて!」

そう言っては見事な一撃をモンスターから受け、致命傷となる怪我さえ負った。 キより俺の方が何倍も強いぜ!

何がしてぇんだコイ オマケにそのモンスターからとトドメを刺されそうになったときに助けたのがタ

ッ。

マだったのだ。色々なことを言われただろうに、なんて良い子なんだポチ。

33 「これは肋骨が折れているかもしれませんね」 勝 手に突っ込んで、 痛ぇえよ!」 勝手に死にそうになってんじゃねぇぞバカ野郎

「ぐわ

あ

!

ニドーレンすげぇな。分かるのか。

俺はここで死ぬのかよ……」

「痛ぇ……。 「……フゥ……、ポチが助けなかったら今ごろとっくに死んでると思うけどね。な

「くそくそっ! こんなところで死んでたまるか!」

のにさっきの詫びなし今の礼もなし」

サトゥーが俺も言いたいことを言ってくれるが、瀕死状態のやつをこれ以上責め

と合流する方が重要だ」 ならば捨て置け。 自力で歩けぬなら最早助からぬ。今は鎮圧に来ていた軍の連中

ても意味がない。

流石は貴族さま。本気で言ってやがる。

起きるのか、そのせいで自分にどれくらい降りかかる火の粉なのか、しっかりと先 しかし時代がものを言う。全てが自己責任なのだ。行動を起こし、その結果何が

の先まで考えないといけない。

それなのに、 しかし、 俺は呆れることなく、その蛮勇を素直に凄いと感じる。 コイツは自分の実力が分からないで突っ込んで死にかけている。 ンからはじまる脱出劇③ 手だった。 自 分の物差しで考えてしまう俺は、

俺は幽波紋があるから戦える。だから戦う。 幽波紋なんてものが無ければきっと尻尾巻いて逃げてるに違いスペンド

剣を握

ったとしても、

俺なら突っ込めない。

恐怖で脚が動かないで居ただろう。

よくぞモンスターという化け物に突っ込んでいけたな、

ター 安全国 と並ぶ怖さだが、よく突っ込んだ。 日本ではモンスターなんて出ない。 北海道に出てくる羆とかならモンス

コイツをバカ野郎と思いつつ、

その蛮勇に拍

それに、 タマとポチが俺の服を着かんで上目遣いで『どうにかしてあげて……』

と訴えてきてやがる。 教訓になったな。 これに懲りたら学べよお前」

青さ 俺 · を助 が掌を向 H た。 けると同時に、《クレイジーダイヤモンド》 の能力によって怪我

35 それを見ていた貴族のジン・ベルトンとニドーレンは大層驚いた顔になって俺を

見ていた。

「魔法薬を使わずにやっぱり助けられたか」

サトゥーもやはり見捨てるつもりはなかったらしく、薬のようなものを持ってい

たが、大丈夫。

俺の《クレイジーダイヤモンド》なら治せる。

治した男はポカンと唖然としている。やっぱりこんなすぐに怪我を治すことはこ

の世界でも珍しいことのようだ。

「この先で戦闘をしている音が聞こえる。俺が先に行って確めてくるから、サトゥー そんな事が起きた後に、道を進んでいけば交戦をしている集団の声が聞こえた。

たちはソイツらと来い!」

「あ、本当なのです!」

「待って! 君は五感も優れているなぁ。でも君は強いけど一人はダメだ。……

にしつつ追い付いてきてください」 すみません、この先で戦闘が始まっているらしいので先に行ってきます。後方を気

それを告げると、俺たちはすぐに広場にへと向かう。

そして、そこで見えたのは、 うかし、そこに聞こえてきたのは、戦う人たちの怒号と、爆発音だった。 見覚えのあるスーツを着た男が一人、悠々とただ

立っていた。

周りにあるのは爆散したモンスターの死体の一部。

その中に、ただ一人立っていた。

「……おまえ、

は……まさか」

俺は幽波紋と共に、並び立つ。

お前は吉良吉影だな」

クレイジーダ

イヤモンド》

と共に、

拳を握り、

相手を睨んだ。

お前は東方仗助だな」

あの殺人鬼と、 俺は会った。

スタンドからはじまる異世界狂想曲

著者 杜王町 JOJO

発行日 2022年9月8日

ハーメルン -SS・小説投稿サイトhttps://syosetu.org/novel/149450/

本書の内容を無許可で転載・複写・複製することは、禁じられております。