遊戯王THE・STORY 『メ

タモルとユベルと時々

私』

半华	結維色	

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので

超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範 囲 を

(あらすじ)

わっていく物語

孤独がきっかけでデュエルから離れたデュエリストが、あるカードと出会い運命が変

度挫折したプロの道を目指して、彼は彼女はDUEL・ACADEMIA・U N I

VERSITYを目指す。

この作品は遊戯王THE・STORY『DUEL・ACADEMIA・UNIVER

SITY』のシェアワールド作品です。 ただ、細かなところは決まっていないことがあるので、本家とは似てるけど別かもし

れないパラレル世界だと思ってください。

幕間 出会い	幕間 私から見た陽彩さん。 —	合格発表、それから	敗北、そして	入学試験2	入学試験 ————————————————————————————————————	prologue	DAUS入学試験編	目次
126	108	77	50	24	6	1		

.

prologue

映像で見た昔の初代決闘王に憧れて始めたデュエル。 子供のころ、私はデュエルが大好きだった。

入ってきた。 最初は難しかったルールも回数をこなして覚え、デュエルするたびに新しい知識が

知らないカードを知ることができた。新しい知り合いができた。

それが楽しくて楽しくて、何時しか私はデュエルの虜になっていた。 …今思うと子供ながらに、よく覚えられたものだと思わなくもないが、そこはきっと

それぐらいデュエルが大好きだったのだろう。

そんな子供時代を送っていたのだから、将来の夢がプロデュエリストになるのは自然

過去の有名デュエリストのデュエル内容を調べたり、迷信かもしれないがドローの練

のことで、私も本気でその道に進もうと様々な努力をした。

習もしたり…。 あの頃は近くのパン屋さんで売っていたドローパンの食べ過ぎで少し太ったのもい

2

O logue

> い思い出だ。 ただ、その努力の結果なのか、私は自分のある一つの才能に気が付いた。

それは、ある特定のカードを引き込む力。

才能というよりも呪いに近いかもしれないそれを使いこなすために、

私はそのカード

に特化したデッキ作りを始めた。

…そのカードがもし、他の人が使うようなバトルに強いようなエースモンスターだっ それが、きっと一番の間違いだったのだろう。

たのなら、少しはこの後の結果が変わったのかもしれないけど。

でも、私はそのカードが大好きだったから仕方がない。

そこから私は人とは違うデュエルに突き進んでいった。 目指していたデュエルアカデミアには無事合格

入学試験で調子に乗ってしてしまったあるデュエル内容で有名になった。

…そこからはあまり思い出したくない。

私は私の期待に応えてくれるカード達の力で勝ち続けることができた。

「ワクワクもない、何をされるのかもわかってる。君は結局何がしたいんだ?」 「お前とデュエルしても何も残らない」 ただ、子供の時と違いデュエルをすればするほど私の周りから人は消えていったが…

3 私はそれが耐えられなかった。 最後まで私と一緒にいてくれた友人に最後に言われた言葉。

『私がしたかったデュエルはこんなことだったのかな?』

デュエルアカデミアを去るのにそんな時間かからなかった。 そう自分に問いかけて、何も答えを出すことができなかった私は

それから数年過ぎた、現在

なら、今の私はどうなのだろうか?果たしてデュエルが好きなのだろうか…正直言っ

今でも私は勝ちたいだけなのか?

てわからない。

私のデッキにワクワクはあるのか?

今だに答えは出ていない。

そんな私が、今この場にいることを考えると笑えてくる。

AUS(ダウス)」その受験会場を見つめながら私は考える。 受験票を片手に、じっと目の前の建物、デュエルアカデミア・ユニバーシティ通称「D

大きく開かれた門を見上げながら、その門に書かれたデュエルアカデミアという言葉

『どの面を下げてここにいる?』

そんな風に言われた気がした。 思い出したくない思い出を更に思い出してしまう。

『君が嫌なら、別にやめても僕はいいんだよ?』 そっと隣から聞こえた私をここに戻らせた張本人の声に、はぁ…とため息を一つ。

それで本当に困るのは自分なのに、いたずらっぽくそう言う彼(仮)に私は小さく首

を振る。

その為には、 私はこの数年の間に、答えは出てないけど彼と出会って一つだけある目標ができた。 もう一度あの場所を目指すのが一番の近道なのだから。

「心配しなくても、これは私が決めたことだし。 …それにさ、少しだけ楽しみでもあるん

「もしかしたら、昔みたいにみんなと笑顔で楽しいデュエルができるかもしれないし… そう決意表明するように呟きながら私は止まっていた足を前に進める。

『かもしれないんじゃなくて、そうすればいいんじゃないかな?デュエルは本来楽しい なんてね」

ものだって…僕は誰かに言われた気がする』

5

「あれ、少しは思い出してきた?やっぱりデュエリストが多いから、そのえっと…デュエ

ルエナジーだっけ、それが会場から出てるのかなー」

然にくぐっていた。

だめだけど。

「って、ああ…試験前なのになんだか重そうな話はダメ。重いと落ちそうじゃないか!」 『…誰かはわからないけど、とても大切な人だった気がする。忘れてはいけない…のに』

思わず大きな声を上げてしまったが、まあ、怪しい人に見えるだけで済むだろうし…

ただ彼とのそんな他愛もない話が楽しくて、私は今まで進めなかった試験場の門を自

これは偶然の出会いから、様々な苦難を乗り越えていく一人のデュエリストの物語

6

入学試験

それは、 デュエルアカデミア 少年少女を一流のデュエリストに育成する学校

プロデュエリストを目指す子供たちにとって、 最高の環境であり、

他にもカード関連企業の就職に有利など、様々な恩恵があったりする。

実際多くのプロがこの学校の卒業生である。

なら、デュエルアカデミア・ユニバーシティとは 私はそこを一回やめたのだけど。

…まあ、

様々な理由があり、デュエルアカデミアに入学できなかった者や、 アカデミア卒業後もプロの道をあきらめきれなかった者

それとは違い研究者としてデュエルにかかわりたい者、

それらを取りまとめた一つの大きな学校である。

もちろん、運営しているのはアカデミアと同じあの会社だ。 あくまでもプロデュエリストを目指すだけではなく、

カード開発や研究、デュエルエナジーの応用など、 様々な学部があり、

まさに、デュエルの総合大学のようなものである。

・・・うわぁ」

門をくぐって進んだ会場の中は人でごった返していた。

会場は複数に分かれているとはいえ、さすがは一番人気のデェエリストコース。

正直受験番号から嫌な予感がしていたが、これほどとは…

何気にすごい髪形のデュエリストが何人かいるが、これは初代決闘王リスペクトなの

……うん…ちょっと、離れていよう。

だろう。

これは髪形がという問題ではなく、ただあまり目立ちたくないからだから!

人混みから離れるように会場の隅に移動した私は、カバンの中から受験内容が書かれ

再度確認するように隣にいる私のパートナーと共に内容を見る。

た紙とデッキを取り出す。

ああ、それにしてもタテモノノスミスは落ち着くなー。タテモノノスミスはいつも私

を癒してくれる…

DAUSデュエリストコース入学試験内容は筆記試験、面接、試験デュエルの三つで

こことは違う別会場で行われた筆記試験、面接の二つはすんなり乗り越えた。

ちゃんとしたデュエルは数えるほどしかしていない。 問題は試験官とのデュエルである。正直私はデュエルから離れてここに至るまで

『まあ、君なら大丈夫じゃないかな?いい趣味をしたデッキだし、何より僕もいるんだか

いい趣味ってどういうことかな?なんて、問いただしたくなるが今は人の目があるの

で声は上げず、じっと隣を見つめるだけで済ます。

まあ、これもきっと彼(仮)なりの励ましなのだろう。

…きっと、たぶん、おそらく、 めいびー。

気を取り直して辺りを伺う。

いくつかのデュエルフィールドで、すでに順番が早い受験者がデュエルをしている。

試験デュエルはLP4000、先行ドローのスタンダードなもの。 相手の対応力を見るためなのか試験官が基本的に先攻である。

試験官の使用デッキはフィールドによって違うようで、遠くでは儀式モンスターを

ろう。

さすが試験というべきか、戦う前に相手のデッキがわからないようにはしているのだ

なら、 番号が呼ばれる直前までどのデュエルフィールドで戦うのかはわからないようだ。 いろいろ考えるよりも自分のデッキを信じて試験を受けるだけだ。

「それにしても儀式デッキか~。…戦ったことないから戦いたいな」

『なら、受験票すり替えてみる?』

「それは魅力的…。いや、駄目だから!」 思わず出した声にさすがに周りの視線が集まる。あ、はい、すみません…。

あ、距離をとるのはやめてください。私のトラウマが…

ものがある。 周りから見たら私は独り言をつぶやく不審者なのだから仕方がないとはいえつらい

それにしても、こういう場に来て改めて実感する。根本的に私はデュエルが大好きな

のだろう。戦いたいという戦意だけがふつふつと湧き上がる。 そうしているうちに、

『受験番号1192番、藍沢陽彩…5番デュエルフィールドへ』

…さて、どうやら次は私の番みたいだ。

受験番号を呼ばれ、指定されたデュエルスペースに移動する。

既に待機していた試験官に小さく礼をすれば、不正対策なのだろう試験用のデュエル

ディスクを受け取る。 懐かしいずっしりとした重みを腕に感じつつ、私は過去から生まれ変わったデッキを

ディスクにセットする。

「みんな、ごめん。それと頼りにしてるから」

そっとデッキを撫でれば、小さくつぶやく。

「では、準備ができ次第開始する。何か質問はあるか?」

「あ、えっと…特にないですハイ」

「ならば、所定の位置につき、デュエル開始の宣言をする」

コクリともう一度私は一礼し、所定の位置につけば私は試験官に合わせるように久し

ぶりにあの言葉を口にする。

「「デュエル!!」」

試験官 L P 4

藍沢陽彩 LP4000

「先攻は私だ。ドロー!」

開始の合図と共に、試験官がドローする。

たのを思い出し、語尾に何かつけないのかな?なんて期待をしていたが、どうやら普通 昔通っていたデュエルアカデミアは、なかなかキャラの濃い先生方が試験官をしてい

自身もその間手札を確認すれば、子供のころからいつも私の手札に来てくれるカード

「…うん、私はまだ嫌われてないみたいだ」

が一枚

手札に来たあるモンスターに思わず笑みを浮かべる。

『僕もいるのになー』

「…試験中によそ見をするとはいい度胸だ。だが、そんな余裕をいつまで持っていられ なんだか耳もとで何かが聞こえた気がするが、今はデュエルに集中しよう。

クトに包まれる。がちがちと歯車が回る音が聞こえるその街は、過去にアカデミアで見 るかな?私は手札からフィールド魔法≪歯車街≫を発動する」 ディスクにカードが置かれた瞬間、あたり一面が歯車だらけの街のフィールドエフェ

この効果は知っている。確か古代の歯車のリリースを一体少なくできる効果と、もう

たことがあるカード。

一つは…

ドを破壊し、このカードを発動できる。マジックカード≪古代の機械射出機≫」「さらに、自身のフィールドにモンスターが存在しないとき、自分の場の表側表示のカー

≪歯車街≫ 「…ん?」

フィールド魔法

(1)…このカードがフィールドゾーンに存在する限り、 お互いのプレイヤーは「アンティーク・ギア」モンスターを召喚する場合に

必要なリリースを1体少なくできる。

(2):このカードが破壊され墓地へ送られた時に発動できる。

召喚する。 自分の手札・デッキ・墓地から「アンティーク・ギア」モンスター1体を選んで特殊

≪古代の機械射出機≫アンティーク・ギアカタパルト

通常魔法

きない。 「古代の機械射出機」の(1)(2)の効果は1ターンに1度、 いずれか1つしか使用で

(1):自分フィールドにモンスターが存在しない場合、

そのカードを破壊し、デッキから「アンティーク・ギア」モンスター1体を召喚条件 自分フィールドの表側表示のカード1枚を対象として発動できる。

を無視して特殊召喚する。 (2):墓地のこのカードを除外し、 自分フィールドの表側表示のカード1枚を対象とし

て発動できる。

攻/守0)1体を特殊召喚する。 そのカードを破壊し、自分フィールドに「古代の歯車トークン」(機械族・地・星1・

宣言と共に辺り一面を爆音ととも土煙が舞う。

た。 現れたと思った歯車の街は、 一瞬にして彼方から放たれた砲弾によって廃墟となっ

想像通りならあれだけど…なんでもう一体? その廃墟には大きな影が二つ…なんだろう、とても嫌な予感がするぞ。 つは私の

不思議そうにその影を眺めていた私に対し、試験官が丁寧に言葉を続ける。

して特殊召喚する。…また墓地の≪古代の機械射出機≫を除外することで、自分フィーらに≪古代の機械射出機≫の効果で、デッキがら≪古代の機械巨人≫を召喚条件を無視「破壊された≪歯車街≫の効果で、私はデッキから≪古代の機械巨竜≫を特殊召喚。さ「破壊された≪歯車街≫の効果で、私はデッキからディーグ・機械巨竜≫を特殊召喚。さ

|煙が晴れて現れた二体のモンスターの存在感に実体がないとはわかっていても少

し圧倒される。機械の巨人と機械の竜…うん、これは殺意が高いな。

それに何だろうあのカード…?そもそも古代の機械なんて、アカデミアの一部の人し

か持ってないカードなのに、新規で作られたカード? カードの効果は適用時のみ説明される。それはデュエルの進行を妨げないためであ

だ。それ故に基本的にデュエルで公開情報がないのは常識だ。 るし、デュエリストの実力はその未知のカードに対する対応力も加味されているから

逆に言えば効果で手札に加えるカードが宣言する必要はない。サーチ効果外のカー

ドのサーチなど違反した場合はデュエルディスクが処理してくれる。 それゆえに墓地での効果を説明してくれるのはあくまでもこれが入学試験故にだろ

しかし、一般には流通しないような専用カード、それを入学試験で使ってくるとは…

色々言いたいことがあるが、とりあえずこれは言っても問題ないだろう。

「…それ少し大人げない気がします」

試験官視線をそらした。ずる

ただ、本来なら先攻でここまで展開する必要はないはず。なら、これも試験の判断基

入学試験

準のうちの一つ。

この程度の困難は対応して当然ということなのだろうか?

「…私はカードを2枚セットし、ターンエンドだ!さあ、この場面どう対応する?」 をかけてくる。 それを証明するかのように、試験官はこちらをうかがうように薄く笑みを浮かべて声

試験官

LP4000

手札2枚

セットカード2枚

モンスター

≪古代の機械巨人≫アンティーク・ギアガラレルタン・メーク・ギアガーレム (大学の機械巨竜≫) ATK3000 A T K 3 0 0

「私の…ターン。ドロー!!」

少し言い淀んだが気合と共にデッキからカードを一枚ドローする。

気合は大事だ。少なくとも弱気な時よりもいいカードは絶対に引ける。 引き当てたカードを見れば、こちらを見ている試験官ににっこり微笑み返す。

「私はモンスターをセット。さらにカードを二枚セットし…」

「こちらの古代の機械は、攻撃宣言時相手の魔法トラップは発動できない。さらにゴー レムは貫通ダメージを与える。それをわかってこの布陣なら…」

「さらに、手札からマジック発動!《太陽の書》!私はセットした自分のモンスターを選

「《メタモルポッド》だと?だが、手札を補充したところで攻撃力が低い弱小モンスター 択。表側攻撃表示になるのは…《メタモルポッド》!!」

を残すのは…」 表側表示になる私のフェイバリットカード、《メタモルポッド》

メタモルポッドさんだけは、いついかなる時も私のことを裏切らない。 いついかなる時も私の初手に来てくれる、瞳の素敵なナイスガイ(?)

さらに、相手と自分の手札をすべて捨てさせドローさせてくれる。

あらゆるデッキに投入可能な素敵モンスターである。

昔、相手のデッキを、カードを知りたいと願った私にとって願ってもない効果であっ

「私はリバースした《メタモルポッド》の効果にチェーンして、手札から月の書を発動。 それに特化した私のデッキはここからが違う。

入学試験 16 《メタモルポッド》を裏側守備に表示変更。そして、手札をすべて捨て、5枚ドローする」

お互いにカードをドローし、手札を確認すれば試験官が苦々しい表情でこちらを見て

うん、 その表情嫌いじゃない。なんて思った私はやっぱりどこか性格が悪いのだろ

「…効果を使いまわす…だけでは済まなさそうだな」

「もちろん。このままあなたのデッキを丸裸にしつつ、続く受験者に情報を渡してあげ

「君も十分大人げない気がするが…」 ようかな…なんて?」

それにしても…ああ、やっぱり試験官の驚いた顔、 私はそっと試験官から目をそらした。 他の受験者の顔がたまらない。

やっぱり初手《メタモルポッド》さんは楽しい。

決まった時のドッキリ感は十分エンタメになると思うのになー。

「私は伏せていた《魔法石の採掘》発動。手札を二枚捨て、墓地の太陽の書を回収。もう 度カードを一枚伏せ《太陽の書》を再度発動。《メタモルポッド》を表側にして、チェー ただ、この楽しさはあくまで大部分は私だけのもの。

ン。今度は《皆既日食の書》」

私は慣れた手順で再度メタモルポッドの効果を発動する。

いつか誰かが言っていた。デッキ破壊は『恥ずべき戦い方』らしい。

子供時代なら許されたが、ここはあくまでDAUS…

プロデュエリストになるには人を魅せれるデュエルをしなければいけない。

そう思いドローした手札を確認していると、私の動きを聞きつけたのか、このデュエ なら、ここからの展開は相手の予想を裏切らないといけないかな。

ルを見ているギャラリーが増え始めている。

「おいおい、入学試験で試験官にデッキ破壊で挑ん出るやつがいるぜ?」

「まさか、プロデュエリストを目指す奴がそんなことしないだろう?」

「でも、昔一人だけアカデミアの入学試験でデッキデス勝利したやつがいるらしいぜ?」

ギャラリーから聞こえた言葉に、心が抉られる。

すいませんそれ私です。しかもそれで勘違いして調子に乗りました。

「評判通りか…しかし、外野の声に惑わされるな。君が見せたいデュエルを魅せればい

不意に聞こえた声にそちらをむけば、微笑む試験官の姿。 なんだろう…心配してくれているのだろうか?

が言っている、まず間違いなくいい人だ。 こんな時にやさしい言葉かけられると試験官さんが男前に見える不思議……私の勘

なか不気味だ。というか、評判って何のことだろう?…これはきっと、何か対策がある

って、違うぞ。デッキ破壊相手にある程度余裕の表情を浮かべられるというのはなか

「…私はさらにカードを2枚セット、 手札より《王家の神殿》 を発動!」

に違いない。

《王家の神殿》

永続魔法

「王家の神殿」の(1)(2)の効果はそれぞれ1ターンに1度しか使用できない。

(1):自分は罠カード1枚をセットしたターンに発動できる。

(2):自分フィールドの表側表示の「聖獣セルケト」1体と このカードを墓地へ送ってこの効果を発動できる。

手札・デッキのモンスター1体または

エクストラデッキの融合モンスター1体を特殊召喚する。

発動したのは昔決闘王を決める大会で、あるデュエリストが使ったカード…の調整版

である。

オリジナルはフィールド魔法なのだが、それを一般流通用に効果を調整されたカー

ド。 フ イールド魔法ほど大きなヴィジョンは出てこないが、壊された街の瓦礫の中から現

入学試験

20

れる古代エジプトの神殿というのはなかなか不思議な光景である。 因みに私は墓守の一族とかそういった特殊な家系ではなく、一般人です。

…今は色々あって一般人かはわからないけど。

「なかなか変わったカードを使う…」

まあ、 「みんなが知っているカードより、こういうカードの方がワクワク感があるでしょう? 私の戦術はたぶん知っての通り異端ですから。それじゃあ、デッキの回転を上げ

そう楽しそうに宣言しながら、デュエルディスクを操作し考える。

ていきますよー」

ここまで相手が反応してこないということは、あの伏せカードは攻撃反応系なのだろ

前者ならいいのだけど、後者だとかなり厄介な相手だ…。

う。もしくはまだタイミングを待っているか。

「私は《王家の神殿》の効果で今伏せたトラップカードを発動!《硫酸のたまった落とし

裏側守備になったメタモルさんが表側表示になって硫酸に落ちていく…。

穴》。私は裏側守備表示になっている《メタモルポッド》を選択!」

ら。 の中から断末魔が聞こえるが、仕方がないじゃないか、これも私の愛の形なのだか

「リバースした墓地のメタモルポッドの効果発動。お互い再度手札を墓地に捨て、 5 枚

私はちょっと煽るように声をかける。悪戯心もあるが私のデッキとしては、次のター

ン全力で私を潰しに来るように。

そのために今は嫌われてもいいから挑発する。

それにギャラリーもいるし、盛り上げた方がいいだろう。

「なかなかいい挑発だ。だが、君は墓地が肥えることの危険性はわかっているのかな?」

「もちろん。でも、それはお互い様でしょう?」 なんて言っているが、実際怖いです。墓地は第二の手札なんて言われているし、墓地

利用に特化したデッキなら返しのターン、私の布石を防ぎきってライフは削りきられる

だろう。

だが、試験官のデッキはたぶん古代の機械。そこまでそういったカードはないはず

「…私は手札より、魔法カード《浅すぎた墓穴》を発動。お互いに墓地からモンスターを

セットする」

地から一枚少し考えながらもセットしている。 私はデュエルディスクを操作し、あるカードを墓穴の効果でセットする。試験官も墓

「手札から更にカードを1枚セットこれで私は…」

さあ、私の布石はここまでだ。うまくカードを全部埋めれた。これで次のターン…決

着がつけばいいな。

そう思って私はターンエンドを宣言しようとしたとき。

家の神殿》と、そうだな…三枚目に伏せたカードを破壊する」 「セットしていたマジックカード発動。《ツインツイスター》。手札を一枚捨て、君の《王

そのカードの発動によって私の思惑はあっけなく砕かれたのであった。

藍沢陽彩

手札3枚

LP4000

セットカード3枚

セットモンスター1枚

試験官

LP4000

手札6枚

モンスター セットカード1枚

入学試験2

「藍沢」の噂は昔聞いたことがある。

ものだ。 というよりも、 教師をしていれば自然と優秀な素質のある生徒の情報は集めてしまう

入る。 特にデッキ破壊で入学試験を突破した有名人の情報なら集める必要すらなく耳には

その子は異様に「そういった」カードに好かれていた。

がっていった。 入学と同時に着々と頭角を現し、戦うたびにそのデッキの精度や展開のスピードが上

当然有名になればそのデッキ内容は噂になり、おのずとその子に対するメタデッキを

使うものも出てきた。

と戦って、そして負けた。 デッキ枚数を増やすもの、 墓地利用に特化したもの、暗黒界、その子は様々なデッキ

えば、もはや何もできない。 それもそうだ、一つの特殊な勝利方法に特化するということは、それを潰されてしま

ただ、その子はメタデッキを使われ、無残に負けるその度に嬉しそうにそれに対抗し 汎 用性の高いカードであらゆる展開に対応できる、所謂王道デッキとは正反対の戦

デッキ破壊が駄目ならメタポで手札を補充しつつのチェーンバーンや墓地を肥やし

たデッキを作り上げてきた。

てのマジカルエクスプロージョン、はっきり言ってピーキーなデッキばかりだ。 それを回しきる実力があるのなら、所謂「普通」のデッキを使っても戦えていただろ

それだけ聞いてもデュエルが大好きなのは間違いなかった。 変わった戦いをするため、色々なカードを工夫してデッキを作っていた。

だが、その藍沢がアカデミアをやめたと聞いて当時の私は驚いたものだ。

そんな「藍沢」を名乗る相手が目の前にいる。 それが、私の知る藍沢という[女の子]のこと。

彼はかなり小柄で中性的に見えるが、間違いなく女ではない。

が、 隙間から覗くその喉元には喉仏がきっちり出ている。 り人に素肌をさらしたくないのか、黒いだぼだぼな服にパーカーを被ってはいる

ならば、おのずと別人ということになるが…少なくとも戦法、デッキ内容は噂通り「藍

沢」のものだろう。

なら油断できる相手ではない。

そう思いエンドフェイズにツインツイスターでカードを二枚破壊した

だが破壊したカードを確認して違和感を覚える。

てもよかったが、あの場面の手札なら捨てておいた方がいいと判断。どうせ破壊しても 枚は、デッキ回転のエンジンだろう≪王家の神殿≫、これは効果を使う前に破壊

エンドフェイズには伏せを5枚そろえてきただろう。

だが、もう一枚破壊した伏せを見て少し違和感を覚える。 なら、エンドフェイズに破壊しておいた方が伏せを増やされるよりはいいだろうと。

≪バトルマニア≫

なぜバトルマニアなんて入る余地がある?

「いいカードを破壊したようだな」

相手の反応を伺うように鎌をかける。

「…べ、別に、そんなカードなくても、次の私のターンが回ってきたらあなたのデッキを このメタモルで丸裸にして見せますよ」

相手のデッキは相手の動きから遊びがなく何かに特化していると考えるのが筋だ。 だからと言って目に見えるほどの動揺はどうかと思うが。

破壊されて明らかに動揺している相手の表情を見れば、それは次のターン発動する予 なら、バトルマニアを入れなければいけない何かが其処にあるということ。

定だったカードということ。

ということは…

あの特殊召喚したカードは≪メタモルポッド≫ではないな。

少なくともあれが≪メタモルポッド≫なら、発動すれば貫通ダメージは避けられな

い。というより、バトルマニアを使う利点がない。

つまり、相手は古代の機械モンスターの攻撃を耐えてこちらに反撃できるモンスター

を伏せたということ。

「…デッキ枚数も心もとないですよ?迷っていたらこのまま押し切らせてもらいます」 こちらの思考を読んだかのようにかけられる声に苦笑が漏れる。

「私のターン、ドロー!」

藍沢陽彩

LP4000

手札3枚

セットモンスター1枚 セットカード3枚

試験官

L P 4 0 Ŏ

手札7枚

セットカ

1

ĸ i 枚

モンスター

A T K 3 0 0 ATK/300

セットモンスター1体

カー ドをドロー 相手の場を確認する。

手札はこれで7枚、 墓地も肥え、 よほどのことがない限り突破は 可能だろう。

いや、深く考えまい。今は全力で相手に当たるだけ。

私は手札より、永続魔法≪古代の機械要塞≫を発動!更に君のカードでセットした≪

古代の機械猟犬≫を反転召喚!効果を発動する」アシティーク・キテヘゥントヒック

また知らないカード…」

「手札の≪古代の機械兵士≫と場の≪古代の機械猟犬≫を融合!い」『シティーク・ギア・ウジャー に しえの魂受け継

機械仕掛けの兵士よ。 今、 隊列を組み交じり合い、 新たな

がれし機械仕掛けの猟犬よ。

《古代の機械魔神》!」 力とともに生まれ変わらん!融合召喚!現れろ!レベル8!機械仕掛けの魔神!

≪古代の機械猟犬≫

効果モンスター

星3/地属性/機械族/攻1000/守1000

(1)…このカードが召喚に成功した場合に発動する。

相手に600ダメージを与える。

(2):このカードが攻撃する場合、

相手はダメージステップ終了時まで魔法・罠カードを発動できない。

(3):1ターンに1度、自分メインフェイズに発動できる。 自分の手札・フィールドから、

墓地へ送り、 「アンティーク・ギア」融合モンスターカードによって決められた融合素材モンスターを

その融合モンスター1体をエクストラデッキから融合召喚する。

≪古代の機械魔神≫

星8/地属性/機械族/攻1000/守1800

融合・効果モンスター

「アンティーク・ギア」モンスター×2

「古代の機械魔神」の(2)の効果は1ターンに1度しか使用できない。

(1):このカードは他のカードの効果を受けない。

(2):自分メインフェイズに発動できる。 相手に1000ダメージを与える。

(3) …このカードが戦闘で破壊され墓地へ送られた場合に発動できる。

る。 デッキから「アンティーク・ギア」モンスター1体を召喚条件を無視して特殊召喚す

モンスターが仁王立ちする。ステータスだけ見れば弱小モンスターにすぎないが、その 廃墟の地下からソリッドヴィジョンで現れた要塞の上、融合召喚された砲手のような

「≪古代の機械猟犬≫は融合カードなしで「アンティーク・ギア」能力はデビルの名前に負けず凶悪なものだ。 殊召喚できる。 さらに特殊召喚した《古代の機械魔神》の効果発動。 融合モンスターを特 1ターンに一度、相

手に1000のダメージを与える」

31 宣言と共に放たれた砲撃、それは相手の姿を打ち抜き…

LP4000→3000

「お互い様だろう。そちらもデッキデスを使っているんだ。ああ、それと補足するが≪ 「っく…、って、とんでもない効果じゃないですか!しかも除去しないと毎ターンって

ンティーク・ギア」カードの効果の発動に対して、相手は魔法・罠・モンスターの効果 ギア」モンスターは相手の効果の対象にならず、相手の効果では破壊されない。 また「ア 古代の機械要塞≫が場に存在するとき、召喚、特殊召喚されたターン「アンティーク・アッティーク・ギテッォートッス

を発動できない。まあ、君はデッキを破壊しきるのだから関係のない効果か…」

「うう、嫌みですか!いや、まあ…うん、最善手なんでしょうけど。 最初とは違い…今か

らが本気ということですか」

「本気かどうかはこれからの動きで君が判断すればいい。続けていくぞ」 そう軽く相手に返しながらも、少し感心する。気づいているのだろう、やろうと思え

ば先攻1ターン目で使ったカードだけでも現状以上の場を整えることはできた。 それをしなかったのは相手の実力を図るためであったのだが。

しかし、今は違う。 出し惜しみをすればやられる。元より相手のメタモルが効果を使

うなら手札を余らせたところで墓地へ送られるだけだ。

ならば、さらなる攻撃の布陣を。

…今だけは試験官としてではなく、一人のデュエリストとして本気でぶつかろう。

「続けて私は手札の≪パワーボンド≫を発動!フィールドの≪古代の機械巨竜≫ それに、出せる全力をぶつけた方がきっと彼も楽しめるだろう。

いでよ!レベル10!《古代の機械究極巨人》!」 歯車の巨竜よ。深遠に輝ける竜よ。今ひとつとなりて絶大なる力を示せ。融合召喚! ≪古代の機械巨人≫ 手札の《古代の機械熱核竜》を融合する。いにしえの巨人よ。 デンティーク・ギアゴーレム

な影が現れる。試験会場のどこにいても目立つその巨体の後姿を見ながらも、 に視線を飛ばす…さあ、これぐらいの対処はできるのだろう?そう問い掛けるように。 要塞を守護する二体の巨体と手札のモンスターが混ざりあい、轟音と共に更なる巨大 私は相手

「……ちょっとそれは大人げないんじゃないですかー」

「いや、君ももう子供じゃないんだからそういうことは言わない」 思わず呟いた言葉に、試験官はごくまじめにそう答えた。

うわぁー…大きいなー。 そんな軽い問答を挟みつつも、私は相手の場に現れた更なる巨人の姿に目を向ける。

威圧感から目をそらすために、そんな気の抜けた感想を抱きながらも、

持てる力を出しあうのはやっぱり楽しい。見たことがない何かが其処にあると思う 私は心の底からワクワクしている自分に気づく。

やっぱり私はデュエルが今でも好きだ。

と自然に感情が高鳴る。

ただ、そのワクワク感だけがデュエルの楽しさではない。

お互いの全力を出し合って決着をつけてこそだ。こんな浮ついた心でミスなんてし

てしまったら、せっかくのデュエルが台無しになってしまう。

小さく息を吐き、瞳をつぶる。

浮かべる笑みはそのままに、瞳を開き、真剣に現状を判断する。 高鳴る鼓動をそのままに、意識だけをデュエルに集中する。

も何 …あれだけのリスクを背負ってモンスターを出す以上、「こちら」と同じように相手に ·かがあるのだろう。

嫌だな…。いや、楽しいのだけど。

さあ、全力で殴り合おう!と思う私と、出来ればそれがわかるまでは攻撃してほしく

はないと考える私がいる。

『で、どうするんだい?』

パートナーの声に一瞬我に返る。今は判断しなければいけない。とりあえず更なるゆ うまく整理できない揺らぐ心、あ、これ完全に浮ついたままだなーなんて思いつつも、

さぶりを…かな? 「えっと…では私は、特殊召喚にチェーンして永続トラップ発動!≪最終突撃命令≫」

発動したのは表側表示モンスターを強制的に攻撃表示に変更するカード。

ら沈めることができると踏んでいる。 私の不意打ちには最適なカードで、これと≪バトルマニア≫があれば、初見の相手な

晴れて試験合格!やったね!で済むのだが… これで何の準備もなく、相手がこのまま殴ってくれれば私の勝ち。

ンド≫を使用した相手に対して。 だが、今の私は嫌な予感がして堪らない。あの盤面で使わなくてもいい≪パワー・ボ

「また変わったカードを使う。それは本来こちら側が使うようなカードだろう?」 「正面から先生のカードを倒すために必要なんですよ。ほら、 古代の機械はダメージスァンティーク・ギァ

テップ終了時まで発動できないじゃないですか。」

「ブラフ…というわけではないか。本当にそのカードが私の究 極 巨 人を超えれると

ける。 「…バトルだ!私は《古代の機械究極巨人》で、そのセットモンスターを攻撃!トゥ

のダメージで私の勝ちに…そう思う私を尻目に試験官は、私の答えを待たずに言葉を続

超えられないけど、まあ迷ってください。できれば殴らないでそのままパワーボンド

の勝ち!信じるんだ、私の新しいパートナーを…がんばれユベル! ルー・アルティメット・パウンド!」 ああ、殴ってきた??いや、頑張るんだ私。焦ってはいけない!相手に何もなければ私

なる背中だろう。 そう呟き、私のパートナーがフィールドにヴィジョンとして現れる。なんとも頼りに 後かわいい。そういってしまいたい気持ちを抑え、私はユベルの効果

『…期待には答えないとね』

「セットモンスターは≪ユベル≫。≪最終突撃命令≫の効果!≪ユベル≫を攻撃表示に を説明する。

攻撃表示のこのカードが相手に攻撃されたとき、攻撃モンスターの攻撃力分のダメージ 変更!そして≪ユベル≫の効果発動。…ユベルは相手から受けた痛みをそのまま返す。

当初の予定通り、 相手のエースモンスターに≪ユベル≫を殴らせることはできた。こ

れで何もなければ…

を相手ライフに与える。終わりです!」

「ダメージ反射タイプのモンスターか。だが…」

け止める。そして、直撃の轟音響き、砂煙まうその中から勢いよく棘が試験官の方に延 振り下ろされた巨人の渾身の右ストレートを、立ち上がったユベルが棘を召喚して受

勝ちたい。 とは思う。でも、今は勝った!とはどうしても思えなかった。

試験官LP4000→12800

『…なるほど。向こうの方が君と比べて一枚上手だね』 私にしか聞こえないユベルの声に、どうやら彼は何のカードか察したらしい。

倒したと思った相手のライフが回復していく。私もその回復した数値で何となくそ

「残念だったな。私は伏せていたトラップカード、≪レインボーライフ≫を発動した」

のカードを察した。

ンデッキ対策か。試験官なんだから、ある程度あらゆる場面に対応できるカードは入っ レインボーライフ。多分パワーボンドのリカバリー用カードだろう。もしくは、バー

「ごめんユベル。私のミスだ」

てるとは思っていた…が

回復されることはなかった。結果論であっても、パワーボンドの段階でもう少し疑うべ 少なくとも、≪最終突撃命令≫を発動していなければ、ユベルの効果分のダメージを

きだった。

『なら、諦めるかい?』

そんな私の言葉に、ユベルは冷たく返す。

まさか。ここで諦めたら私は何のために戻ってきたのか。というか、私のこと嫌いに

いと。 なるでしょ?なら、私はユベルに嫌われないためにも、失敗した分ぐらいは取り戻さな 38

た時から一目ぼれだったが、ずっと一緒にいてその気持ちはさらに高まってくる。 その答えがわかっていたようにユベルは微笑む。ああ、やっぱりかわいい。初めて見

「≪ユベル≫は戦闘では破壊されず、戦闘タメージを受けない。ライフを回復されても、

私の戦略はデッキ破壊もある。デッキが残ってる限り…まだ、私は負けてません」 「いい闘志だ。破壊できないなら追撃はできないな…だが、ライフは回復させてもらう。

≪古代の機械魔神≫で君の≪ユベル≫を攻撃」

先ほどと同じようにモンスターの攻撃に対しユベルは棘で返すが、その数値分ライフ

試験官 LP12800→13800

が回復する。

「私はカードを2枚伏せ、エンドフェイズだ。≪パワー・ボンド≫の効果でダメージを受

けるが、≪レインボー・ライフ≫の効果で、その数値分ライフを回復する」

試験官 LPI3800→18200

「なら、そのタイミングで私はトラップ発動。≪バースト・リバース≫。ライフを半分払

い、私は墓地から裏側守備表示でモンスターをセット!」

藍沢陽彩 LP3000→1500

「ただでさえ少ないライフを削ってくるか」

「…次のターンで勝つぐらいの意気込みじゃないと、どちらにしろ負けちゃうでしょ?」

ないとは思うが。ターンエンドだ」 「ならば、次を楽しみにさせてもらおう。…間違っても≪自爆スイッチ≫なんて入れて

藍沢陽彩

L P 1 5 0

手札3枚

《最終突擊命令》

≪ユベル≫ ATK/0

セットモンスター1体

試験官

≪古代の機械要塞≫手札1枚

≪古代の機械究極巨人≫ ATK/8800
《古代の機械廃神》 ATK/1000

たら押してしまいそう。入ってないけど。 強がってみたけど、かなり厳しいのは変わらない。…自爆スイッチなんて引い

って、違うよ!そんなことしないよ?心を読んだのか、すごく憐みの目で私のことを

見るのをやめてくださいユベルさん。

頭の中でそんな問答がありつつも、気を取り直して場の確認をする。

相手のデッキ枚数は残り15枚…ん?41枚デッキ?私の評判と言っていたし何か

を足したのかもしれない。

私のデッキはサーチなどしていないし、40枚デッキではないのでそれより多く19

枚。

ということもないが…それも引き次第か。 うまく先ほどセットしなおしたカード、メタモルポッドさんを使えば、削りきれない

「私のターン…ドロー!」

答えてくれた時が一番うれしいものだ。 運命を託し、 引いたカードを確認する。 …思わず笑みがこぼれた。やっぱりデッキが

「どうやら、勝負を仕掛けられるカードを引いたようだな」

スクにセットする。 表情を見たのだろう、相手の言葉に視線を向ければ私はそっと今引いたカードをディ

「私はカードを一枚セット。…決まってくれればいいんですけど、それで大人しく負け てくれますか?」

「いや、試験官としてそれは御免被る。だが、何を仕掛けてくるかは楽しみにしている

ぞし 果を発動!それにチェーンして、手札よりもう一度≪月の書≫対象は…≪ユベル≫!」 「ではお言葉に甘えて…私はモンスターを反転召喚!もちろん≪メタモルポッド≫。効

「≪ユベル≫は裏側守備表示になり、その後お互い手札をすべて捨て5枚ドロー!」

「…メタモルポッドを使い回さない?」

状を打破できるカードは数枚。分の悪い賭けだけど私はデッキを信じてカードを5枚 問題はここからだ。私のデッキ枚数は18枚。そこから伏せたカードを使いこの現

…カードを引いた瞬間閉じた瞳をゆっくりと開く、そして…

ドローする。

「…ありがとう」

来てくれたカードに感謝の言葉を。

入学試験2 -·····^?_

ここまでデッキが答えてくれたのなら、私は全力で回しきるだけだ。

にモンスターが4体以上いるとき、表側表示のカードをすべて破壊する!これでその二

「まずは、その魔神さんにご退場願います!トラップ発動≪つり天井≫。フィールド上

体のモンスターを破壊する」

粉砕する。

をも巻き込むためかいつも以上に巨大なそれは、相手の要塞を守る二体のモンスターを 発動と共に、上空より巨大なトゲ付き天井が落ちてくる。そのサイズたるや究極巨人

せい…ではなく、これも一種の私の愛である。ゴゴゴっと…壊れた巨人の中から現れる 回り小さい…といってもそれでも十分巨大なゴーレムに殴り倒されるかもしれない 自分のフィールドでもガチャンと陶器が割れる音が聞こえた気がしたが、きっと気の

「≪古代の機械究極巨人≫が破壊されたとき、墓地から≪古代の機械巨人≫を特殊召──アシトティーク・キトアルルティxシーズームム

喚する。 更に…」

なら自分の手で…と。

「≪古代の機械魔神≫は他のカードの効果を受けない」「ん…更に?」

思わず漏らしてしまった声、急いで視線をフィールドに戻すとそこには何事もなかっ

「さあ、このターンで私を倒すか魔神を破壊しなければ、次の私のターンで君のライフは たかのように要塞の上に立つ≪古代の機械魔神≫の姿が…。これは不味い。とても不

ないのだろう?」 さらに減る。君の起死回生のカードは最初のターンから伏せていた≪つり天井≫では

試験官のそんな挑発するような声に、私は思わず笑みが漏れる。 ここで決めなきゃ負けるかもしれない…けど、それでも

「それはお互い様です。そんなに見たいなら…受け取ってください。私は手札を2枚伏 ごめんユベル。私ワクワクが止まらない。

「ここでも徹底したデッキ破壊か。だが、私のデッキはそれでもまだ5枚…」 「もちろん残しません!さらにチェーンして、手札より≪連続魔法≫発動!手札をすべ

せ、さっき伏せたマジック発動!≪手札抹殺≫」

て捨て、効果を発動する。このカードは直前に使った≪手札抹殺≫と同じ効果になる!

あなたの手札はメタモルポットの効果で5枚…二回手札交換をすればデッキ枚数は0。

私は今度こそ勝たせてもらいます!」

答えてくれたカードを次いで発動する。不意打ちのように相手に強制手札交換を強

いる私のデッキのエースカードともいえる≪手札抹殺≫と≪連続魔法≫。 私は試験官

を見て、そう勝利の宣言をする…が

カードを五枚選びデッキに戻し、1枚ドローする」 「その発言はまだ早い。…私はセットしていたトラップ発動≪貪欲の瓶≫!墓地から

当然のようにそれに対応する試験官に私は思わず楽しそうな笑みを深める。 悔しい

…けど、楽しい。

「……削りきれない」

残る。≪古代の機械魔神≫の効果をあと2ターン使うことができる」 「手札が一枚増えるから、抹殺の効果で6枚交換を二回だな。これで私のデッキは2枚

相変わらず場に残るこの場面では本当に悪魔にしか見えないモンスターを苦々しく

見つめる。だけど…

「だが…君はあきらめないのだろう?」

アントティータニキモワトヒッ で墓地に捨てた≪魔族召喚師≫を特殊召喚。バトルフェイズ!バトル!≪で墓地に捨てた≪魔族召喚師≫を特殊召喚。バトルフェイズ!バトル!≪ 「当然!私はさっき伏せた≪思い出のブランコ≫を発動!墓地に≪連続魔法≫のコスト

古代の機械魔神≫を攻撃。悪魔には今度こそ退場願いします!」▽▽▽▽▽

は いかない。 その悪魔以上に頼もしい私のデッキが味方にいるのだこんなところで止まるわけに

44 試験官 LP18200→16800

「はは、流石だ。だが≪古代の機械魔神≫は戦闘で破壊されたときデッキから≪

古代の機械≫モンスターを召喚条件を無視して特殊召喚する。私はデッキより………」

まだそんな効果あったんだ…なんてゲンナリしながらも、言葉の途中で止まる試験官

うに試験官はゆっくりと言葉を続ける。 を少し不思議そうに見つめる。あれ?何かあったんだろうか?そんな疑問に答えるよ

≫と《テラ・フォーミング≫」

「…対象モンスターがいないので不発だ。私のデッキ枚数は残り2枚。≪古代の採掘機

は試験官の律義さなのだろう。 強制効果ゆえの自身の残りカードを公開する。最近は特に義務はないのだけど、そこ

だが、これでハッキリしたことがある。デッキに残ったカードではこの場をひっくり

返すことができない。

「なら、私はこれでターンエンド。エンドフェイズ時、≪魔族召喚師≫は≪思い出のブラ

た。だから、きっと現状を打破できないと読んだ私の予想を上回ってくれるだろう相手 ンコ≫の効果で破壊される。これで≪古代の機械巨人≫ではライフを削れませんよ?」 そう宣言し私はターンを終了する。少なくとも今の私に出来ることは全て出し切っ

に私は唯々楽しそうに笑顔を向ける。

「…君は今日のデュエルをどう思う?」

藍沢陽彩 L P 1 5 0

手札 0枚

《最終突擊命令》

セットモンスター《ユベル》 セットカード1枚

DEF/0

試験官

0

≪古代の機械要塞≫手札6枚

セットカード1枚

モンスター

≪古代の機械巨人≫ ATK/3000

ターンが移り試験官がカードをドローする。そのとき不意に声が聞こえた。

これも試験に影響するのかな?なんて少し考えてしまったけど、私は素直に答えるこ

4

「楽しかった…かな?うん、楽しかったです」

答えを聞いて満足そうに、試験官はうなずく。やっぱりこの人いい人だ。そんな思い

が私の中で確信に変わった。

「試験デュエルなのに、楽しむのか?」

…といっても、楽しいデュエルなんて久しぶりで。本当にありがとうございます」 「真剣なデュエルほど出せる力を出し切らないと。楽しくなければ出せないでしょう?

続く言葉に思うままに答える。少なくともここまで全力を出せたのだ相手のおかげ

古代の機械猟犬≫を召喚。効果を発動!猟犬は召喚に成功したとき相手に600ポパティーア・ギティウン・ドック だった。 「感謝されるのは、デュエルが終わってからにしてほしいものだが。…私は手札より≪

イントのダメージを与える」さ代 の 樽 械 猟 犬 ≫を 召喚

「≪古代の機械要塞≫の効果で、これに対して効果は発動できないんですよね?」 藍沢陽彩LP1500→900

合召喚することができるが、私のデッキには≪古代の機械魔神≫は一枚だけだ。 「よく覚えていた。…その通りだ。そして≪古代の機械猟犬≫は融合カードなしで融

試験デュエルに使うようなカードではない。」

「いや、試験官としてただで負けるわけにはいかなかったからな」 「…思いっきり使ってるじゃないですか」

苦笑いを浮かべる試験官に私も苦笑で返す。 切羽詰まった状況なのに交わされるそ

んな他愛もない話。 ああ…これはたぶん

「ただ、≪古代の機械魔神≫は1枚しかなくても≪古代の機械要塞≫は複数枚入ってい「アントティーク・キァワテヒルル

る。私はセットしていた≪古代の機械要塞≫を発動」

同じカードを二枚?」

歯車トークン≫を特殊召喚。≪古代の機械射出機≫で破壊された≪古代の機械要塞≫ホカードを破壊する。私が破壊するのは≪トニンドィーク、ギトントズートーンスでは壊する。私が破壊するのは≪トニンドィーク、ギトンドィートンス 「私は墓地の≪古代の機械射出機≫を除外して、効果発動。自分フィールド上の表側表示は墓地の≪古代の機械射出機≫を除外して、効果発動。自分フィールド上の表側表

古代の機械魔神》!」 の効果発動!墓地からアンティークギアモンスターを特殊召喚。再度現れよ!《

隣に要塞がもう一つ現れたかと思うと、旧要塞は地下からの大爆発で粉砕。 轟音とと

ことしかできなかった。 もに瓦礫の中から現れた見たくなかった顔に、どうすることもできない私は唯々眺める

「…だからもう一枚発動したんですね。私の伏せを警戒して」

48

49

「そういうことだ。あらゆることを想定して全力を尽くす。君が目指す場所はそういう

場所だ…。それに私は君を信用している。きっとその伏せているカードは≪

古代の機械要塞≫がなければ、私が負けていたのだろう?」アッテマーグキテンォートヒス

「あはは…ただのブラフだったんですけどね」

「私は≪古代の機械魔神≫の効果を発動!君に1000ポイントのダメージを与える」

宣言と共に要塞の上の《古代の機械魔神》から砲撃が放たれる。

いう事実を私は受け入れていた。

「あ~あ…それでもやっぱり、勝ちたかったな」

私はただ茫然とその様子を見ながら…

そう小さくつぶやくのだった。

藍沢陽彩

LP900↓0

優しいものだった。だからなのだろう、何となくではあるが気づいていた自身の敗北と

伏せていた≪魔宮の賄賂≫のを見ながらそうつぶやく。試験官の言葉はどこまでも

敗北、そし

砲撃の爆音が止み、閉じていた瞳をゆっくりと開く。

最後まで残ったユベルに、私は小さくだけどごめんと呟く。 デュエルディスクから投影されていたソリッドヴィジョンは光の粒子になっていき、

次は負けないから。

ジョンのユベルも微笑んでくれた気がする。 そう心の中で言葉を続けて、消えていくユベルを最後まで見つめる。なんとなくヴィ

悔しい…負けたこともそうだけど、ユベルをまだうまく使いこなせていないことが。

自分の全力がまだこの程度なのが。

でも、この悔しさがあればまだ成長できる。成長すれば、いつかユベルを使いこなす

そう思えば、少しだけ前にすすめる気がした。ことができるかもしれない。

ら。 私は今までと同じように止まっている訳にはいかない。ユベルの隣を歩くつもりな

で行われる。負けたからと言って…」 「これで試験デュエルは終了だ。合否の発表は全てのデュエルが終了してからこの会場

北は辛いけど、それでも自分の全力で破れたのだ。全力を出すことができた事、それが 「帰ったりはしませんよ!こんなに楽しそうなところ…じゃなかった。えっと、デュエ ルありがとうございました」 反射的に声を出してしまう。…多分これは久しぶりの楽しいデュエルのせいだ。敗

そんな私の笑顔に、どこか毒気が抜かれたのか、少しだけ困ったような表情の試験官

嬉しくて、私はいつものように敗北したというのに笑顔を浮かべていた。

「まあ何だ、 が少し面白い。 君には少しすまないことをしたかもしれないが…」

は悔しいし、良くないけど。だからこそ…次はそう簡単に譲りませんよ?私はこう見え 勝っても嬉しくありません。…だから、さっきのはアレでいいんです。いや、負けるの 「すまないも何も、負けたのは私の実力不足だし、試験だからといって、手を抜かれて 負けず嫌いですよ?」

に試験官さんなら受け止めてくれそうな気がしたから。 に乗せてぶつける。仕方がない、こんなに感情的になるのなんて久しぶりだから。それ そんな試験官が言い切るよりも前に、そのままありったけの悔しい嬉しい感情を言葉

…では、次のデュエルがあるので1192番藍沢、終了まで会場の中で待機していてく は 「…君には必要ない言葉かも知れないが、負けは勝利するよりも学ぶことが多い。 いつか君の財産になる。 君が私を倒せるまでに成長するのを楽しみにしているよ。

れ

デュエルをしたい』もちろんそんな我儘は許されないがそれでもこれぐらいは言っても 機という言葉に、 私は名残惜しそうにデュエルフィールドを見つめる。『も

52

いいだろう。

「…それは、来年もまた受けるという意味でとってもいいのかな?」 「わかりました。…私必ず再戦します。だから、再戦の約束をしてくれませんか?」

これは意地悪な笑みだ。 わかってやっているのはわかるけど、一応は止めておこ

それはそれは困ったような顔を私はわざと浮かべながらも言葉を返す。

「それは君次第だ。君が合格していればその機会は必ずある。 「ああ、それは困ります!えっと、できれば、入学してから再戦したいかなー…なんて」 しかし…こんなことをこ

の場で言うのもあれなのだが、一応今も試験中だからな?」

に私は満足したように頭を下げる。 やはり喋りすぎてしまったようで釘を差された。それでも約束とも取れるその言葉

「あ、はい、すみません黙ります!…試験官も、残りのデュエル負けないでくださいね」

私が勝てなかったのだ、そんなこの人に勝つ人がいたら、ちょっとだけ悔しい。

「…まあ、努力させてもらうさ。では、次のデュエリストの呼び出しを行う。次は…」

に私はもう一度小さく礼をして、その場を離れるように歩き出した。 そんな私の考えを読み取ったのだろうか、少し考え苦笑しながら返してくれた試験官

それにしても…

「お、アイツがデッキ破壊使ったやつか?」

「すごい根性してるよな…」「お前声かけてこいよ?」

敗北、そして

少しだけ目立ちすぎてしまったかな?

である。

…なんとも野次馬根性あふれる会話だろうか。なお、その当事者な自分には辛いもの

聞こえる声、視線に苦笑いを浮かべながら私は会場の中を見回す。

を見ようと立ち止まれば、それと同時に野次馬数人の足が止まる。少ししてその中のひ 先程の対戦相手である試験官さんは相手がまだ到着していないので、他のフィールド

とりが何かを言いたそうに私に歩み寄ってきた。

向ければ近寄ってくる影は小柄で、多分女の子だろう。 その気配に野次馬さんにしては根性あるな~なんて思いつつ、そっとそちらに視線を

このまま声をかけられると少しだけ荒ぶった感情では何を口走るかわからない…こ

「あの、試験でのあのデッキ…」

ういう時は

私、 日本語分からないノーネ」

葉で聞かなかったことにする。 なんて、 昔何故かデュエルアカデミアで流行っていた、 とある教諭の口調らしい?言

今日始めて会っただけのただのギャラリーならだいたいこれで煙に巻ける。

…そう思ってたのだが。

「待たないのでアール」 「え?あ、あの!…あ、ちょっと、待ってください!」

どうやら駄目だったらしい。呆気にとられつつも果敢に声をかけてくる彼女を無視

に。 それにしてもしつこいな…楽しいデュエルの後だから、私全然落ち着いていないの

して私は歩き出す。

今、仮にデッキ破壊を、メタモルを、私の戦略を否定される言葉を聞いたら、

溢れる思いが悪い意味で止まらない気だろう。 端的にいうと、相手が男性なら感情のままに無言で腹パンを繰り出す可能性もある。

いや、余程のことを言われなければそんなことはしないけど。そもそもそんなことす

れば多分受験で落ちてしまうけど。

それぐらい今の私は抑えが効かないのだ。…早くこの場を離れなけれ 建物のスミスが恋しい…あそこなら人の目なんて気にならないのに。

敗北、 そもそも、なんでデッキ破壊ぐらいで私は目立たなければいけないのだ!

がる彼女。

そう心に誓いつつ、彼女を無視して歩く…だが、やっぱりそれを止めるように立ち塞

デッキ破壊の一般浸透を私はプロになったら訴えてみよう。

「…待たなくてもいいので、これだけは言わせてください」

「いたいこと?…そんなに私のデッキが気に入らないのかな?そう思い、真っ直ぐに

彼女の顔を少し睨みつける。

象は見た限り内気な感じがするのだけど。普通ここまでされれば何も言わずに立ち去 などという言葉が似合うのだろう眼鏡の彼女を。というよりも、どう考えても相手の印 男性の体にしては小柄な自分よりもさらに小柄な、きっと男子的に見れば可憐で華奢

れすぎて、それで荒んでアカデミア辞めたのだけどね! こういうのはアカデミアを辞める前に何度もあったから私は慣れっこです。いや慣

ると思ったのに。

に、 そんな私の心を読んだわけではないだろうけど…それでも、そんな私を止めるよう 彼女は私に諦めず予想外の言葉をかけてきた。

「…すごかったです!あんな風にメタモルポッドでデッキを回し切るの」

の空白の間、辺りからは険悪な雰囲気に様子を見ていた周りのギャラリーの「え?」な んて声が聞こえた気がする。 だから私は、その言葉を理解するのに少しだけ時間がかかってしまって、そんな少し そう喋る彼女の目には、その言葉には悪意など無くて、純粋に尊敬の念さえ感じた。

少しだけ気持ちを落ち着かせるための深呼吸。

うん、落ち着かない。深呼吸すれば大丈夫って言ったの誰だ!

ああもう、そんなこと言っちゃいけないのに。今私全然落ち着いてないのに…。

…つまり、私と話がしたいということだよね?きっと私が今から何か口走っても受け でも、仕方ないよね?これは向こうから話しかけてきたことだし。

止める覚悟があるということで、ファイナルアンサー?うん、答えは聞かないけど。

押し黙る私に、どうやら何か不味い事を言ってしまったと勘違いしたのか、少し慌て

だす彼女に私は…

「わかる?これも愛のなせる技だよ!」

ギュッと躊躇すること無く彼女の手を握り、先程とは違ってとても楽しげに、

しくて仕方がない私は満面の笑みを浮かべながら彼女に言葉を続ける。

長い付き合いになるその子との忘れられない最初の接触になる。

彼女の言ったそれは、今の私にある意味一番言ってはいけない言葉。そして、これが

『さて、一番の難題は色んな意味で終わっちゃったけど、後は気を楽にして色んな人の

デュエルを見に行こうか。…それにしても、ここだとユベルも元気そうだね』

り顔で落ち着いた私は、その女性(名前は聞き忘れたが今度会えたら聞いておこう)と

声をかけてきた女の子にありったけのデッキ自慢とデュエル論を語りきって、すっき

59

別れブラブラと試験会場を歩き回っていた。

あっても直接話しかけてくる人はいない。というよりも、なんだか聞こえてくる声に 先程の彼女との問答の様子が程よい人払いになったようで、遠目に私を見てくる目は

「メタモルポッドフェチの変態」って聞こえたのはきっと気のせいだと思いたい。 そんな声を無視して私は心の中でユベルに語りかける。 理由は単純に周りの目があ

るからだ。

集中力と精神力を使うもので、普段は普通に声に出して話しているのだけど。 …人の目が気になるなら普段から心の中で会話すればいいのだが、これはこれで結構

『…デュエルエナジーが溢れてるからね』

そっけないものだった。そっけないくせに声からは元気が有り余ってる感じがする。 そんな私のデュエルと激論の後で減っている精神力と集中力を使った言葉の返答は

端的にいうと覇気がある。 ねえねえ、元気そうなユベルさん、そろそろ私は聞いてもいいと思うのだ。

『出会ってから思ってたんだけど、そのデュエルエナジーって結局何?』

61 『口で説明するのは難しいね。僕みたいなカードの存在が存在するのに必要なエネル ギーだと思ってくれれば』

これはきっと私の理解力が低いからではないと思う。 意味がわからない。カードの存在が存在するためってところが特に。

そう思いながら、私は目についたデュエルフィールドのデュエルに何気なく視線を向

うーん…おお!レッドアイズだ!アレでデッキを作るなんてお金持ってる人もいる

んだなーなんて思っていると、続く試験官側の無慈悲なバスター・ブレイダーを見て私

受験生、強く生きるんだよ。まあ、私も負けたのだから何も言えないが…。

はそっと目をそらした。

『…ユベルが存在するのに必要ってことは、逆に言えばエナジーがあれば他のカードも

『その意思があればね。 …そもそもどの様なカードにも、モンスターカードであれば少

なからず意思がある』

もしそうなら、私の手札に彼が来てくれるのも理解できたから。 無茶苦茶なことを言っている気がするが、ユベルの言葉に私は少しだけ納得する。

『なら、メタモルポットさんにも?』

『…むしろ、意思がないと思ってるのかい?』

…ダメダメ!おかしな事を考えてはいけない。最近気づいたのだけど私の考えてる 何となくドキッとする自分にそっち方向の何かがあるのかもしれない。 ユベルがジト目で逆に問いかけてくる。あ、その視線とてもいいです。

こと、断片的ではあるがユベルにも知られている気がする。

私は誤魔化すように、そっとその視線から目をそらし。

「…全然。いつもありがとうございますメタモルさん」

思ったメタモルポットさんに小さく声をかける。 デッキからカードを一枚取り出す。適当に選んだカードだけど多分来てくれると

62

『何を動揺してるかわからないけど、声が漏れているよ陽彩。…まあ、喋る喋らないはそ のカードの精霊の力次第だね。君のメタモルなら喋れても可笑しくはないけど』

『動揺なんてしてないよ!…でも、それは聞きたいような聞きたくないような』

さっき硫酸に落とした上で吊り天井で叩き壊した後ですし。あ、もちろん愛のムチで

与えたのなら嬉しいのだけど。そういえば、似たような話を何処かで聞いたことがあ でも、愛着か…私はまず間違いなくこの子に愛着を持っている。それがこの子に力を

「…なんだか付喪神みたいだね」

あれは…

『付喪神?』

思考ではなく、声に出た言葉にユベルが今度は逆に聞き返してくる。

『長い年月使ったものに、霊や神様が宿ること…だったかな?私流石にそこまでは詳し く知らないけど、昔何処かで聞いたことがある』

『その認識はあながち間違いじゃないね。思い入れ、デュエリストの思いが強ければ強 いほどカードに込められるデュエルエナジーも増えるし』

『じゃあ…ユベルも昔は誰かに使われていたのかな?』

で それは何となく今まで聞けなかった言葉。 ただ、帰ってきた言葉はどこまでも悲しげ

『残念だけど、僕はその記憶を無くしている』

『…そうだったね。なんかごめん』

記憶が無いという状況は私にはわからない。生まれたときの記憶が無いのか、それと 淡々と語られるそんな心の声を聞いて、私はただ謝ることしかできなかった。

も断片的に抜けているのかそれすらまだ私はユベルから聞き出すことが出来ずにいた。 私には苦い経験も、 ただ、これだけは想像できる。それは恐怖しかないのだろうということ。 後悔もいっぱいある。それらの積み重ねで今の私が

その今の自分を構成する記憶と経験が一部でも欠けているのなら、 そして、それ

解してしまったのなら、そう考えるだけで私はきっと私でいられなくなる自信がある。

それから私達は何となくお互いに声をかけづらくなって、周りで行われている試験

デュエルの様子を只々眺めていた。

それから数刻、最後の試合終了の合図が聞こえる。残っていたデュエリストの興味が

その一点に集る中、私はデュエルフィールドの周り人混みの中からではなく、

自分たち

が最初にいた、人気の少ない会場の隅、壁沿いに設置された長椅子に座りながらモニ

ター越しにその様子を眺めていた。

「…さっきのデュエルで一応は全部終了かな。うーん、 やっぱりデュエルはいいね~。

観戦してるだけでもワクワクする。えっと、ユベルは…どう思った?」

「え?何それ試験官怖い」

なんとなくずっと話しかけられずにいたユベルに、私はちょうどいいきっかけとだと そう話を振ってみた。これで、只々無言で流されたらさすがの私も凹んでしまう

『…流石にそれなりのデュエリストは揃っていただけはあるね』

やらお互い話しかけるタイミングを図っていたらしい。 ぎこちなくではあるが言葉を返してくれるユベルに安心しつつ苦笑を漏らす。どう

負けた私は入学は難しいかな…」 「それにしても、やっぱり面白いデュエルがいっぱいだった。・・・これじゃあ、デュエルに

『君はデュエルの内容に夢中で勝敗は気にしてなかったみたいだけど…僕が見ていた限

試験官に勝った受験者一人もいないみたいだけどね』

正直それが本当なら、試験官達は化物か。いや…でも、伝説のデュエリストクラスの

実力者が先生ならそれが普通なのかも…なんて考えていた私にユベルが補足するよう

に言葉を続けた。

ね…試験官さん。だから本来試験で使うようなカードじゃないと。…まあ、私は楽し だったのか。デッキ枚数も変だったし、各試験デュエル前にデッキを組み替えてました 「…確かに、相性悪いと思う試合も多かったし、あ、それで私のことを知っている素振 『普通に考えれば、ある程度受験者のデッキ戦術を会場側が把握していて、それぞれに あった対戦相手にぶつけられたんじゃないかな?』 ij

…受験者を全員可能なら負かしておく必要があったということか。 ただ、仮にそうだとすればそこには必ず意図があるはず。

理由はいくつかあるだろうけど、あくまで渡しができるのは想像だけ…

かったからいいんだけど」

卒業した段階でプロ入りしている人も多いし。……私、入れるかなー」 「仮に勝った人がいたら、入学は確定で奨学金が出る!とかかな?まあ先生を超えてた 確かに授業料払って学校に入る意味もそんなにないもんね。デュエルアカデミアを

少なくとも全員が負けたのなら、後はデュエルの内容が審査対象になるはずだ。

そう考えると、少し不味いかもしれない。…だって

『陽彩の戦略ははっきり言って外道だからね。心証悪いんじゃないかなー』

ユベルが私の考えていたことをズバリそのまま口にする。

いけない、その言葉は私に効く。

「ああ…、身も蓋もないこと言わないで。地味に一番気にしてるのに」

『でも、変える気はないんだよね?』

ユベルは表情を変えることなく、いや、少しだけ楽しそうにそう囁いた。

そんな表情でズバズバと言ってくれるユベルさんは本当に天使だと思います。

ただその言葉に、私は数秒考える素振りを見せ

嫌われたのはさ、きっと私の実力不足だって」

68 敗北、 『…今誤魔化したね』 「私思ったんだ、

ああ、やっぱりそのジト目がいいです。っと悟られてはいけない。

緩む顔を引き締めて私はユベルを見て言葉を続ける。

「だから、 私はもっと強くなって自由自在にデッキを回せるようになる。 信頼してるよ

『信頼するのはいいけど、使いこなせるかどうかは君の努力次第だよ?』

「はい、肝に銘じておきます」

?ユベル」

『…緩んだ顔で言われてもねぇ』

「あ!!やっぱり緩んでた?」

『冗談だったんだけど。…っと、陽彩、 誰か来たみたいだよ?』

を言っている不審者だ。更にフードもかぶっているので怪しさに拍車が掛かっている。 ユベルの言葉に慌てて辺りを伺う。この状況を見られていれば完全にただの独り言

「あ、やっぱりいた!藍沢さんですよね?」

さっきまで話していた相手の顔までは忘れない。 流石に友達をすごい勢いで無くし、黒歴史にして思い出を心の奥に封印した私でも、

「もうすぐ、合格者の発表なのですよ。それで、あの…なんだか人混みを避けてるみたい で気づいていないかもしれないって…」 「えっと…わざわざどうしたのかな?」

情が曇る。 そっけなく返す私に、彼女は先程の最初のやり取りを思い出したのだろう、 ああごめん!あのときは落ち着いてなかったから。私は急いでフォローす 途端に表

るように自分の中で柔らかい方だと思う笑みを浮かべる。

「…うん、ごめん。それと、ありがとう」

わる子だなーなんて呑気に思っていると。 私 の声を聞き、曇っていた表情がとたんに晴れる。なんていうか、 コロコロ表情が変

敗北、 70

71 『デュエル中の君も人のこと言えないレベルで、コロコロ変わっているけどね』

なんて言葉が聞こえる。うう、やっぱり心を読まれてる。

ただ、彼女の言葉はそれで終わりではなかった。

「それで、よろしければ一緒に見に行きませんか?私、ここに一人で来たんで、なんとな く心細くて…」

多分、こっちが本題なのかな?意を決したよう問いかける彼女の言葉に

「ただ?」 「あ~…私は別にかまわないけど…。ただ…」

少しだけ言葉を濁して答える。その言葉で察したのか

『…僕も別にかまわないよ』

ここで払拭しようと、もう少しだけ努力して優しく微笑みかける。 ユベルがそう答えたのなら、私は安心だ。どこか不安げな彼女に、 最初の悪い印象を

「…建物のスミスですか?」 うやって一人寂しく建物のスミスで結果を待ってたんだ。」 「ごめん。言い方が悪かった。私からもお願い。…実は私も知り合いがいなくてさ。こ

かった、単純に落ち着くんだよ」 「そ、建物のスミス。私にみたいなはみ出し者はこういう所がお似合いなのさ!じゃな

「…なんとなくわかります。私も時々一人になりたい時がありますし」

うーん、実は私の場合二人で話したい時なんだけどなんて、口が裂けても言えない。

さ。何か話しかけられると感情的になっちゃうんだ。だから、あの時話しかけられない う、デュエルが終わった後は、感情が高ぶったままで、何ていうかふわふわしてるから 「そんな感じ。それとさっきはごめんね。…私って、デュエルが大好きだったから。こ

「え?あ…いえ、気にしてません。その後の感情的なお話も大変興味深いものばかりで

敗北、そし

ようにあんな態度取っちゃっただけだから」

と、その話をすると長くなるからさ、とりあえず先に結果発表見に行こう?」 「アレは…うん、すっごく楽しいデッキなんだよ。相手のえ!?とした顔なんて特に。っ

入学試験概要が書かれた資料を取り出す。 なったじゃないか。そんな私に淡く笑みを浮かべながら彼女はキャリングケースから、 危ない危ない…、彼女がとても楽しそうに笑うものだから、私もまた語りだしそうに

かるらしいのですが、入学に際しての注意事項などもあるみたいです」 るらしいです。…一応はいない人の為に会場設置ディスプレイでも合格者の番号はわ 「えっとですね、合格者はメインデュエルスペースで試験官が名前を読み上げて発表す

『緋彩、デュエルで頭いっぱいで、そういうこと忘れてたわけじゃないよね?』

番号が発表されるならモニターでも良いか。…なんて思ってた私の思考を読んでい

「なら、善は急げ!できるだけ前に行って、合格したデェリストの顔覚えておかなきゃ」

たユベルに釘を差される。誤魔化すように私は急ぎ歩き出し始め早口で

そう言って彼女に手を差し出す。

「そうですね、もしかしたら同級生になるかもしれませんし」

そう言って、私の手を取ろうとする彼女に…

「私が落ちていた場合、辻デュエルで鬱憤を晴らすためだよ」

「ああ、ごめん!冗談だから、そんな地味に距離を取らないで!…でも、確実に強い人だ

から機会があれば戦いたいかなって」

少しだけ巫山戯てみたのだけど、思った以上に普通に返されてしまって戸惑う私を見

てユベルが笑っている。仕方ないじゃないか!最近ずっと一人だったから。

「…本当に、デュエルがお好きなのですね」

でも、そんな彼女はそんな私を笑うでもなく

敗北、

そう問われて私は考える。今まで出すことのできなかった答えを。好きだったデュ ただ、真っ直ぐそう問いかけてくる。いや、問い掛けというよりも確信を持って。

エル、友達を奪ったデュエル…それでも、それを含めても私は

「うん。間違いなく大好きだよ」

んだなと実感する。 すんなりと出すことができた嘘偽りのない言葉。いざ言ってみるとやっぱりそうな

まっているのだろう。 も、友達もデュエルで無くした。良いことも悪いことも含めて、きっと私の全てが詰 私からデュエルは外せない。楽しい思い出はデュエルとともにあって、悲しい思い出

だからだろうか、なんとなく私にもわかった。

「そういう君だってそうだよね?じゃなかったら私にあんなこと言わないもん」

「…はい。私も大好きです」

出してくれた彼女に心のなかで感謝しながら私達二人は自然に手をつなぎ歩き出した。 そう言って笑う彼女につられて私も微笑んだ。なんとなく出せなかった答えを引き

人混みをかき分け、二人はなんとか目標であるデュエルスペースに到着する。 応建前上男性な私は、できるだけ前に行こうと彼女の壁になりつつ、グイグイ人混

みの中を更に突き抜けていく。

け前でと言ったのは私なわけで、ならこれぐらいは頑張らなければいけない。 なんとか発表前に到着できたのか、辺りはまだそれぞれ一緒に来たのだろう友人達と ……うん、こういうのは慣れないな~。なんて、心の中で愚痴りながらも、できるだ

「どうやら、まだ始まってはいないみたいですね」

話す声で溢れかえっていた。

「…いや、ちょうどいいタイミングだったっぽい。ほら、あそこ」

デュエルスペースの中央では一人の試験官が書類を片手にマイクのテストをしてい

私の後ろから前に出た彼女が言った言葉に、私はそっと指をさす。

る。

ではあるが、それに気づいたのだろう、自然と周りの声も小さくなっていった。 周りの喋り声が止まったのを見計らって、試験官が声を上げる。 聞こえてくるよくある、マイクテスト…チェック、ワン、ツーという声に、少しずつ

「では、これより合格者を発表する!」

その言葉に静まった会場がまたざわめき出す…

の。だが大多数を占めるのは不安だ。私はなんとなく隣の彼女をそっと見る。 周りを見れば、それぞれ表情は多種多様だ。 どこか諦めているもの、自分は合格していると信じて疑わないもの自信に溢れたも

「ん?…大丈夫です。私、これでも少しだけ自信がありますから。それに藍沢さんも大 丈夫ですよ。あれだけ楽しそうなデュエルができてたんですから」

りどこか不安なのだろう。 私の視線に気づき、困ったように首を傾げながらもそう言う彼女は、それでもやっぱ 口調とは裏腹に、きゅっと握り込んだ手に力が入っている。

78 合格発表、 かと言う私だって不安だ。私は自分自身にそこまでの自信はない。たしかに人とは違

うことをしている自覚はあるが、それは自信にはつながらない。

…だけど、私のパートナーは違うようだ。

『心配しなくても、 からね』 君はここで落ちるような人間ではないよ。なにせ僕のパートナーだ

そう、心の中に声が聞こえる。 たったそれだけで自然と自信が湧いてくるのだから不思議だ。

私はその言葉にニッコリと微笑む。

「…そうだね、大丈夫」

「はい!」

嬉しそうに私に言葉を返す隣の彼女に、心の中小さくごめんねと呟く。 なんとなく罪悪感。それは彼女には言えないけど。

どうやら発表は番号順らしく、ナンバーが低い順に合格者が発表されていく。

私の番号は1192番。いい国と、とても覚えやすい。

あ

はい」

徐々に読み上げられる数字が自分の番号に近づいていく。

後の数値を呼ばれたらその段階で落ちていることになるし… それにしても、こういう読み上げって心臓に悪いと思う。 1191番の人が合格だと、119まで一緒だから変に緊張してしまう。自分よりも

って試験官さんが119まで読み上げた!?

「って、一つ前!」 「受験番号1191番…」

ああ、 思わず上げた声に周 すみませんと頭を下げた瞬 心臓に悪 \ <u>}</u> りの視線が集まる。

譄

藍沢陽彩」

『普通に読み上げられてるね、 「…受験番号1192番、 おめでとう』

81 うん、確かに嬉しいよ。なんかタイミングを逃してしまったよね。 頭を下げている途中に聞こえた自分の番号になんとも居たたまれない気持ちになる。

ましい気分になる。 るようで、嬉しそうに少し燥いでいるその姿を見ているとなんだろう、こっちまで微笑 ゆっくりと視線を上げ隣を見れば、自分の番号で気づかなかったが彼女も合格してい

「えっと、合格おめでとう」

「藍沢さんも、おめでとうございます」

周りの目が痛いので、抑え気味に抑え気味に。 気がつけばお互いにお互いの合格を祝いあっていた。 ただ、あまり騒ぎ過ぎるとまた

そう思いつつも自然と頬が緩むのだから仕方がない。

初めて立てた目標を達成したのだから。 アカデミアを辞めてから特に目標もなく生きてきた私が、誰かのためにと思い立って

『そうだね。でも、その『これから』があるって良いことだと思うんだ』 『僕のためにご苦労様。まあ、大変なのはこれからだけどね』

のでも、進むべき道、目指すべきものが続くというのはやっぱり嬉しいものだから。 を只々過ごしていた気がする。だから、今目の前にあるとある目標がどんなに難しいも 少なくとも、ユベルと出会う前は、アカデミアを一度辞めた後は、私は何もない毎日

デュエルフィールドに集まってくれ。それ以外のものは解散。機会とやる気があれば 「受験番号2525、酒井利須。…合格者は以上だ。番号名前を呼ばれたものは、 の

来年の君たちの受験に期待する」

5…あれ?確かDAUS発表の試験受験者は2500人だったはずだけど…特別枠か そうこう二人で話している間に、最後の合格者が発表されたらしい。受験番号252

れより移動しなければ。 まあ、 私が考えても仕方がないし、合格者ならいずれ話す機会もあるだろう…今はそ

だし始める。 号令とともに、発表現場に集まっていた人々は、それぞれ別々の場所に向かって歩き

会場出口に向かうもの。 意気揚々と隣 のデュエルフィールドに移動するもの、そして暗い表情で荷物をまとめ …耳をすませば嗚咽も聞こえてくる。

82

場を去っていく。

だろうなー。その人の分も私頑張らないと。…ふ…はは、そんなこと、私が言う言葉 「…わかってたけど、全員は合格できないよね。きっと面白いデュエルした子もいたん

じゃないか」

なくまた罪悪感に苛まれる。 言葉にして、そしてその言葉が逃げた自分が言ってはいけない事に気づいて、なんと

「どうしたのですか?藍沢さん」 どの顔下げて戻ってきたんだろうね、私は。

移動しながら、面白そうな人の顔覚えるぞー」 「あ~…。少し昔のこと思い出しただけ。気にしないで。それよりもさ、行こう行こう。

「覚えておいて、それで、挑むんですね」 あ、レッドアイズ使ってた人も残ってる!」

「藍沢さん。あそこにいる人も、なかなか面白いデュエル展開をしていましたよ?」

ての再度説明だった。

「ほんと?よーし、顔覚えたぞ」

動した。 なんとなく、 楽しげに笑みを作りながら、楽しそうに会話をしながらも、私は急ぎ足でその場を移 落ちた人の表情、 声をこれ以上聞いていたくなかったから。

移動した私達を待っていたのは、ごく当たり前な入学資料の配布と、DAUSについ

.頭説明の為に試験官がデュエルディスクに一枚のモンスターカードをセットする。

それに反応しデュエルフィールドには大きな島の地図が表示される。

現れたヴィジョンに視線を向ける。 ソリッドヴィジョンを使った説明はとてもわかり易く、むしろ無駄に凝っているの

スターをデッキからでデュエルディスクがサーチして特殊召喚するという無駄っぷり か、モンスターカードとして効果を発動すると、自身をリリースして、次の説明用モン

で、思わず笑ってしまった。

『いや、…流石にないんじゃないかな』 『ねえ、 ユベル。あれも一応モンスターカードだし、カードの意思が…』

DAUSはデュエルアカデミアと同じで全寮制、完全に孤立した島の中で卒業まで過 そんな他愛のない脳内会話をしながら、説明されたことを頭の中でまとめる。

ごすことになる。

今回の受験合格者は受験者2500人中の300人。それぞれ、

上位からオベリスク

けられる。 ブルーに15名、 ラーイエロー50名、 オシリスレッド230名、 特別クラス5名に分

クラス分けについては、島への移動中に船内で行われる交流デュエル大会の結果を参

つまりDAUS島だね!

考にしてクラス分けが行われるらしい。

ただ、これらの構成はあくまで入学初期の所属であり、学内の功績成績によってクラ

スは変動する。

前提の構成なのだろう。 最初はオシリスレッドの人数がかなり偏ってると思ったが、あくまでも階級が上がる 生徒のやる気を上げるためには仕方ないのかもしれな

私が いた頃のオシリスレッドは、底から這い上がってブルーになったものは大成する

なんてジンクスがあったし。 それにしても、デュエルアカデミアと違って、女子はオベリスクブルー固定というの

周 2りを見ても女性デュエリストが何人か見える。 もちろん隣の彼女も含めて、

あとは、デュエル学部から他の学部への編入も可能で、 逆もまた然りらし

以上は確実にいることになる。

もないみたいだ。

それにしても、やっぱりDAUSも島にあるんだ。島全体が施設としてのDAUS…

きっと、島を開拓しているアイドルデュエリストがいるに違いない、なんて頭のなか

で勝手な想像をしていると。

け終わった合格者たちにマイクで声をかける。 中央で号令を上げていた先程の試験官ではなく、多分職員さんだろう女性が説明を受

着ていて、特徴的な黒縁の度の強い瓶底眼鏡をしていたこと。 多分なのは、なんというかその女性の服装が職員というよりも研究者のような白衣を

る程度説明できるのだが。 これはもしかしたら、ほんとうに研究職の人で、今日はたまたま駆り出されただけ出

私が彼女を見て最初に思ったことは

『「…小学生?」』

のような黒髪の少し長めのおかっぱ頭に、サイズが中々無かったのだろう少し大きめで その女性はどう見ても小学生にしか見えない幼い外見をしていたからだ。狙ったか 彼女を見て思わず口に出た私の言葉とユベルの言葉がハモった。

ブカブカな白衣が余計に幼さを際立たせている。

「あー…うん、見た目通りなら」「…可愛い方ですね」

「見た目通りなら…ですか?」

私の呟きに、隣の彼女が不思議そうに呟く。

そうとしているのが正解かもしれない。 か。ただ、どことなく無邪気さが足りない。…ん?というよりも、何か怒ってるのを隠 だ。言うなれば、こうすれば可愛いんだぞ!ていうのをわかった上でやっている確信犯 私がそんなふうに思いながら、その小学生、 でもわかる、わかるぞ。私にはわかる。 あの幼そうな表情で浮かべる笑みは作り笑い もとい職員さんの言葉の続きを待つ。

S所有の船で島に向かいます。詳細については手続書類の中に別紙資料、私が夜なべし て作ったのが入っていますので、それぞれ確認してくださいね!見てくれないと私怒り 「合格者は一週間後身の回りの準備をし、港に現地集合となりま~す。そこからDAU

後、これは入学事項、 ますよ!荷物が多い場合は、予め資料に書かれた業者に連絡を入れておいてください。 DAUSの説明とは関係ないのですが…私の事小学生とか言った

やつ、今この場の音声残ってるから入学してから覚えとけよ!」

かその去り際、人垣が彼女を恐れて割れた気がしたが、多分気のせいじゃないだろう。 れば、ニコリと笑みを浮かべ直し、可愛らしく一礼してその女性は去っていく。心なし 明らかに可愛らしい声から一転、凄まじいドスの効いた声色で最後の言葉を言い終わ

りは大丈夫だろう。以上で、話は終わりだ。解散!」 いるので確認をするように。と言っても、ここにいるのは子供ではないから、そのあた 「ゴホン…ええ、説明は以上で終了だ。入学金の振込先、奨学金についても資料が入って

に抑えていた合格の喜びを噛み締めていた。私たちはというと: 記憶に残る最後の一幕から一転、 周りに残っていた合格者たちもそれぞれ、 思い思い

けど藍沢。藍沢陽彩。君は?」 「…それじゃあ、これからは同級生ってことかな?私の名前は…まあ、知っているだろう

向き直る。 そういえば自己紹介をしていなかったことを思い出し、 私は今まで一緒にいた女性に

とかじゃないから!受験あるあるだから。 いた場合、 正直、もっと早くに自己紹介をしても良かったかもしれないけど、どちらかが落ちて なんと話しかけていいのかわからなくなる。…これは私が人付き合いが苦手

そんな私の言葉に、彼女は少し、 いやかなり深刻に考えるような素振りを見せた後、

ゆっくりと口を開いた。

「えっと…私は御園司と申します。…少しでも記憶に残ってくれたら」

…うん、なんだろう。 さっきまでの普通に受験やデュエルの話をしていたときと違って、なんだかとっても

雰囲気が重 ただけなのだけど 何か、聞いてはいけないことでも聞いてしまったかな?私は名前を聞い

「あはは、なんだかすごい自己紹介だね。うん、でも私は忘れないよ」

だろう。 少なくとも、こんな自己紹介をした時点で私は相手のことを忘れるようなことはない 今は深く踏み込んではいけない気がしたので、私は軽く流し笑顔で言葉を続けた。

しにじっとこちらの瞳を覗き込んでくる。 その言葉に安心したのかは分からないが、表情が少しだけ明るくなった相手が眼鏡越

「それで…一つ気になったことがあるのですが、よろしいでしょうか?」 「ん?何かな~?今の私は御園さんの質問なら、なんでも答えちゃうぞ!」

相変わらず、見つめられたままでは少し照れるな…なんて思いながらも、まっすぐに

彼女の方に私も視線を合わせる。

でも改めて聞くということは、何か彼女にとってどうしても気になることなのだろ

う。でも

「僕が女性のワケナイジャナイカー」

「…藍沢さんって、男の人ですよね?」

笑ってるの!? うふうに変わったし、自分でもバッチリだと判断している。…なんでユベルこっち見て これは不意打ちだった。え?私どこからどう見ても今の姿は男の人でしょ?そうい

「そ、そんなの当たり前じゃないかーやだなー」

口調は完全に女性みたいで…」

「でも、

追求するような相手の視線は変わらず私を見つめている。 うん、バッチリ疑われています。本当にありがとうございました。

そんな目に私は耐えられなくなって、無理に一人称を変えてみるも、あまりにもテン

パってしまい、呟く言葉は少しだけ片言になる。そんな私を見かねてか

『でも、こういう男子は地味に人気があるんだ!…漫画の世界ではだけど』 『動揺しすぎだ。少し無理があるよ。だからアレほど口調も直さなきゃと』

『…それって全然駄目じゃないかな?』

呆れるユベルの声が頭に響く。そんな空白の間に彼女もどうして良いのかわからず

不安そうな顔をしている。まあ、それ以上に私が動揺しているのだが。

「あ、うん。じゃなかった、そんなことないよ。あ、そうだ!名字で呼ぶのはなんか堅苦 「えっと…聞いちゃいけなかったでしょうか?」

しいから、僕…、もういいや、私のことは陽彩でいいよ」 とりあえず、話題を変えて誤魔化そう。

「えっと、そうですか?では陽彩さんで。…なら、私のことも司と呼んでください」

自分の名前を素直に読んでくれる彼女に何処か安心して私は小さくほっと一息。 おお、乗ってくれた!これはうまく誤魔化されてくれるかな?

「了解。それじゃあ司さん、これからもよろしく」

「…それで、実際のところはどうなのですか?」

まあ、そうだよね~。私をすごく興味津々で見てくる視線は変わらないもん。

「ほら、どこからどう見ても男だよ。なんなら喉仏触ってもいいし。生物的分類は男! 私はどこか諦めたように、それでも最後の抵抗と言葉を紡いだ。

以上!それでも気になるなら、付け回してでも調べて良いから」

あくまで喉仏だけ。他を見せたり、触られたりは、ただの変質者だし。 私は今までかぶったままだったフードを取り、そっと彼女に喉元を見せる。 まあ、これだけ言っておけば少しは引き下がってくれるだろう…と、思ったのだけど。

「…良いんですか?じゃあ、付け回しますね」

待って、そっち!!喉仏じゃないの?

でも、よく考えたら彼女は最初あったときもそんな感じだった。

『よかったね陽彩。友だちが増えたよ?』

だけど、まあ、別に良いかと思えている自分がいる。 私の様子に心底楽しそうなユベルが恨めしい。

アカデミアを辞めてから、いやアカデミアの途中からずっと一人だったから。

だから、話し相手がいるのは悪い気はしなかった。

「あ…はい。なんだかすごいね司さん。…諦めます。好きにしてください!もう、

る!帰って一人祝勝会あげる」

「あ、私も参加していいですか?」

学してからだよね?一応私男だからね?」

「…もう好きにして。…と言うか、流石にこの後家までついてこないよね?DAUS入

そう声をかけて彼女の声が帰ってこないのがなんとなく怖かった。…なんで笑って

るの?

食で発散しよう。 けど、まあ今は深く考えない。とりあえず、今は合格した喜びを祝勝会と言う名の外

『ねえ、ユベル?何が食べたい?食べるの私だけど』

『あ、うん。現実逃避するのは良いけど、彼女バッチリついてきてるよ?』

『言わないで…。まあ、でも彼女は悪人じゃないよ。…デュエル好きに悪い人がいない

から』

『自分のプレイングを褒められたからでしょ?陽彩は単純だから』

自分はこのデッキで戦っていてもいいって言われた気がしたから。 図星だ。だけど仕方がないじゃないか。本当に久しぶりに嬉しかった。

…よーし、もう開き直るぞ!

が奢るものだろうし」 「ねえ、とりあえず何食べたい?今なら、もれなく私の奢りでいいよ。 こう言うのは男子

度言ってみたかったセリフをここぞとばかりに言ってみる。

最初は私のいきなりの変化に戸惑っていた彼女も、 `徐々に表情が柔らかくなり…

「あ…私ですか?私は…」

そうして、二人のデュエリストは試験会場を後にする。

ただ、私はその時気づくことができなかった。そんな私を見つめるユベルのどこか寂 最初はお互いどこか遠慮していた会話も、 食事が終わる頃にはうちとけていた。

しそうな視線に

その会議室の一室、部屋に設置されたモニターには今日受験に参加した受験者の情報 試験中の賑やかさとは違って受験生が帰った後の静まり返った受験会場。

その部屋の中ではDAUSの関係者が円卓の机を囲み、会議をしていた。

が

表示されている。

「それで、今回の受験生についてだが…、それぞれ何か気になる人物はいたかな?」

昔は真っ黒だった髪も今では真っ白に染まり、だが、その肉体は衰えを知らないのか 最初に口を開いたのは、この会議の議長だろう年配の男。

で円卓を囲む参加者に視線と声を送る。

その言葉に答えるように、何人かの受験試験官を担当した人物が声を上げた。

「伝説の彼を思い出させるHERO使い、そしてサイバー流の使い手なんかもいました 「いやいや、今年は豊作ですね。ヒヤヒヤした相手が何人かいましたが…」

ねえ」 「私の担当では…、ええ可愛い男の子が何人か。 女の子は知らないです」 あれはまた磨けばまた違う方に輝くと。

合格発表、

彼のあれはツッコミを入れるだけ野暮だよ」

として楽しみなのだろう。名前が上がった生徒はそれぞれ自身で話をしながらも、それ それぞれ受け持った受験生の話題で盛り上がる。優秀な生徒が入ってくるのは講師

ように、咳払いをしたあと声を上げる。 そんな和やかに過ぎていく場に、今まで黙っていた白衣を着た初老の男が場を制する

ぞれの資料にチェックを入れていく。

「一つ、気になるデータが有る」

その男はこのDAUSでも、特殊な位置にいる人間。デュエル科学技術担当の男だっ

た。

話しているだけの場だった会議室の空気が変わる。 普段はただ退屈そうにこの場にいるだけの男。その男が声を上げたことで和やかに

「…と、いいますと」

議長が話を促すように声をかける。

たのだが…」 研究も兼ねて、デュエルディスクにデュエルエナジーを測定する機器をセットしてい

ギー関連のですか」

「ああ、技術部が言っていた、

現在も研究中のデュエルモンスターズで発生するエネル

のですが、何かあったんですか博士?」 かな~と思ってセットして見たんですけど。で、私はまだ全部チェックしていなかった 「正確に言うと、強いデュエリストほど発生するエナジーが多いので、合否の指標になる

同 .じ技術部の白衣を着た女子小学生、もとい技術部副主任が興味ありげに視線を向け

会議が始まる前まで音声解析をしていたからなのだが。 る。 彼女も、数値についてはある程度チェックはしていたのだろう。 ある程度なのはこの

「…二人、おかしな数値を叩き出したデュエリストがいる」

「ほう、他と比べ、それほどまでに高い数値を?」

ルをすれば必ず溢れるエネルギーであるデュエルエナジー。それが際立った数値が出 議長の紡いだ言葉、それはこの場に参加した全員が思った当然の質問だった。デュエ

だが、続く言葉がそれを否定した。

るとすれば、その量が多いと思うのが自然だ。

「いや、逆だ。ほとんど感知できなかった」

瞬辺りは静寂に包まれる…。少しして一人の男が沈黙に耐えかね声を上げた。

「…は?」

それに答えるように、先程の科学技術担当の男、通称博士が話を続ける。

だから発生はしているのだろうが、感知する前にそのエネルギーが何処かに消えてい 「まるでデュエルをしていないように感知できなかった。いや、デュエルをしているの

たという記録もある未知のエネルギー。 デュエルエナジーは未だに研究中のエネルギーだ。過去の記憶では時空に穴を開け

系で研究が重ねられてはいるものの、全容については未だ謎。 その研究は人類の発展に大きく貢献するだろうことは明白で、 そのエネルギーが消えるとなれば… 各研究機関で現在進行

でしょう?ほら、科学の発展には犠牲はつきものデースって、どこかの博士も言ってい 「…危険ですよね。博士、私思うのです。この際その受験者消しちゃうというのはどう

と作り笑いを浮かべながら。 副主任の言葉に、会議参加者全員の厳しい視線が集まる。その視線に気づき、 あはは

から。それに、かわいい入学生にそんなことしませんよ。疑いの視線を向けるなんて心 「…冗談ですよ、冗談。逆ですよ。そんな人がいたなら、確実に技術解明の鍵にな ります

102 外です!ぷんぷん」

「いや、みんな君のことは知っているから。正直その歳でぷんぷんはキツイものがある

と :: ----あ?_

円卓の片隅で不毛な戦いが起きているが、 それを無視して議長の男が話しを促す。

「その受験者は?」

「受験番号1192番、 藍沢陽彩。それともうひとり…」

発言とともに、博士は手元の端末を操作する。

その映像を見て一人の男と副主任が声を上げる。 同時にモニターには件の人物のプロフィール、デッキ内容が表示される。

「ほう…。」「あ!!」

知っているのか?」

「私の事を小学生と言った一人!」

「…それは今はどうでもいい。君はどうなんだ?」

「何か変わったことはあったか?」

草をした後に口を開く。 その男、藍沢を担当した試験官は、デュエルの様子を思い出し、少し考えるような仕

ナジーが出ないのは考えられません」 「…かなり特殊なデッキでしたが、本人はデュエルを楽しんでいました。 あの状態でエ

「ならば、機器の故障か?」

「だが、その同じディスクを使ったあとの受験者のエナジーについては感知できている」

「それがわからんから、この場で議題に上げた」 「なら、何故?」

ないのだから、他のものに原因がわかるものがいる筈もなく。 博士の発言でまた場が静寂に包まれる。だが、それについて専門家の二人が何も言わ

「それはないでしょうな。デュエルディスクを装着するまで時間もありませんし、そん 「現状では原因不明ということか…。不正の線は?」

合格発表、 104 なことをすればディスクの不正防止プログラムが起動する。 一応は試験である以上、か

なり強固なプロテクトを掛けてあった」

答える博士は淡々としたものだ。

付ける。

議題を持ち込む前に博士自身がすでに調べていたのだろう、 有無を言わさずそう結論

「…いくら議論しても、結論は出んか。ならばその生徒は要監視対象だな」

「だが、必要なことだ」

「監視…と言うのはいささか言いすぎな気が」

最初の和気藹々とした会議はまるでなかったかのように、その場は緊張感に包まれ

少なくともここに参加した物皆がその必要性については理解しているのだろう。 有無を言わさぬその議長の発言に、異を唱えるものはいなかった。ただ

「それならば、彼は私が担当しましょう。 それで何か分かり次第、報告を随時上げていき

そんな中、

ます。もう一人は…」

合格発表、

うだわ 「なら、私が受け持っておくわ。彼もなかなかかわいい男子だし…。磨き甲斐もありそ 二人の試験官が名乗りを上げる。一人は藍沢の受験を担当した試験官。 名前は古田

が声を上げたことに数人が難色を示す。 彼ならば問題ないと皆が判断したのか特に反論はなかった。だが、もう一人の試験官

るように口を開く。 だが、他に立候補者がいない以上は仕方がないと、どこか諦めたように議長が承認す

「……途中退学させるような自体だけは避けてくれ」 そこには色々な感情が含まれていた。

こそ周りの目は複雑だった。 実際指導者としては優秀である。…問題は、その性格と性癖。それを知っているから もう一人の「彼」に目をつけられた生徒は少なくとも何かしらの実績を残していた。

ただ、これで終わりかと思ったこの話に、 藍沢を担当した試験官から新たな燃料が投

106 下される

「それと、藍沢について一つ気にになったことが…」

「昔、噂を聞いた生徒の名前なのですが、彼と同じ藍沢を名乗る。 「なんだね?」 その子は確か女子生徒

だったのですが、もしかして彼は…」

会話に上がった生徒達も、この会議に参加したDAUS関係者も知らぬところで、 会議は続く…当事者たちの知らぬ間に、様々な事態が思惑が動き出す。

円卓に仕込まれた小さな盗聴器、その受信先にいた人物が怪しく笑う。

幕間 私から見た陽彩さん。

デュエルアカデミアへと行き交う船が寄港する少し寂れた港

そこが私、 その片隅にある一見のボロアパートの一室。 藍沢陽彩の城であり、 自分の領域である下宿先である。

「……ふああ………んつ……ねむ…」

何 2か物音がした気がした。

…体がすごく怠い。それになんだかとても寝苦しい。 眠い眼を擦りながら私の意識はゆっくりと覚醒する。 何でだろう?

これでも私は、睡眠だけは優先してお金は使っていると自負している。

れを癒やしてくれた。 私の高級マットレス&羽毛布団という組み合わせは、辛い仕事の後だって必ず私の疲

それなのに、今日はどうしたというのだ?

枕の位置が悪いのかなと、ポジションを変えようとそっと目を閉じたまま手を動かす

も、いつものベットの感触とは違うことに気づく。ペタペタと自分が寝転がっている場 所に手をはわせるとザラザラした感触…ああ、これソファーだ。寝苦しいよねソ

無駄に調味料だけ揃ったキッチン。そして、女の子が寝ている自分のベット。

いつも通りのカードだらけのテーブル、いつも通りの

間違いなく自分の部屋なのだとは理解できる。

視線を動かせば見慣れた風景。

そっとゆっくり眠い瞳を開いて周りを見れば、

最初はぼやけた視界ながらも、そこが

思い出そうとするも、昨日は試験に合格したことに浮かれ、燥ぎすぎて終盤の記憶は

私はほぼ癖のレベルで、どんなに疲れていてもベットで眠るようにしている。

思わず声を出してしまったけど、これはどういうことなのだろう。

むしろ体が柔らかい寝床を求めているのだが…なら、何故自分は今ソファーで眠って

少し曖昧だ。

いるのか?

109

ファーって。

|.....あれ?|

「……ん〜?」

今、見えてはいけないものが見えた気がする。

『陽彩、 あなたきっと疲れてるのよ。 あなたの部屋に女の子なんていないわ』

そう心の中で、ユベルではない誰かが囁いた気がするが、私はもう一度視線を外して

再度あたりを見渡す。 うん、間違いなく此処は私の部屋だ。そして、昨日知り合ったばかりの女の子が私の

そうだ、これは夢だ。そうに違いない。よし寝直そう。

ベットで寝ている…。

まったく、誰だよ!私の部屋に等身大抱き枕なんて置いたの!

私にはユベルがいれば良いんだから。

ベルは少し呆れたように呟く そんなふうに思い、 もぞもぞと毛布を頭までかぶり、 ソファーで眠ろうとする私にユ

『ねえ、陽彩…。夢じゃないから、いい加減起きないと後が大変だよ?』

『そう思うならそれでも良いけど…このまま寝るならアルバイト休まないといけないよ 『ユベル、大丈夫………これは夢、夢だから』

その言葉に無理やり眠りに落ちようとしていた私の意識がはっきりと覚醒する。 あ、やばい、アルバイト先に行かなきゃ。と言うより今何時?勢い良く状態を起こし

良かった、遅刻はしてない…ギリギリだけど。

て時計を見つめる。

アルバイトは大丈夫として、この部屋を引き払う手続きは後回しにするしかないか。

大家さんは夕方ならいるだろうし…。これは後回しで大丈夫。

うん、一つ一つ潰していかないと、私の許容範囲を軽くオーバーしている。 様々なことが頭の中によぎる。 ああ、でもこういった場合って何か菓子折りをもっていったほうが良いのかな?

私は小さくため息をつくと、そっと先ほどまで見ないようにしていた自分のベットで

寝ている彼女を見る。

「起こすのは可哀想だけど…、いや、寝かしておいたほうが良いかな?…多分私がここま うん、いるよね。やっぱり…どうしようか?

で案内したんだよね?」

私の問いにユベルが察したのか、クスクスと微笑を漏らしながら私に語りかける。

がら話してあげるから』 『ああ、やっぱり覚えてないのか。とりあえず、今は仕事に行ったら?詳しくは移動しな

机の上において、急ぎ着替えを済ませると部屋を後にする。 規則正しく立てている寝息から、まだ眠りが深いと思って、 私はそっと書き置きだけ

貴重品?デッキと財布と通帳は常日頃から鞄の中だよ。

騒々しい物音から数分、バタンという何かが閉まる音ともに、私はゆっくりと目を覚

もぞもぞと温かい羽毛布団の中から手を伸ばし、近くにおいてあるだろう自分のメガ

ネを探す。 コツンという指先に当たる眼鏡を間隔を頼りに、慣れた手つきでそれを掛ければ、ぼ

DAUSに入学する為にこちらに来て、久しぶりにゆっくり眠った気がする。

やけた視界が徐々に鮮明になっていく。

さなければいけない。 このまま惰眠を貪りたい衝動に駆られるが、今の私が何で布団の中にいるのか思い出

寝る寸前まで誰かと…そうだ

「私は…ああ、 確かあの後、 合格祝いのブランデー使ったお菓子に酔った陽彩さんが…」

私以外人気のないその部屋、どうやら家主は既に出ているらしい。 上体を起こし、観察するように辺りを見て、現状を確認するように言葉にする。

そっと机を見れば小さなメモ帳に 不用心だなとは思いつつも、きっと私のことを少し案じてくれたのだろう。

パン屋さんのドローパンがおいてます。よかったら食べてね!』 『鍵は外の再生野菜ネギ3号の植木鉢の下に。 後、朝食食べるかわからないけど、近くの

可愛らしい字で書かれたそのメモを見て、私はくすりと思わず笑ってしまった。

私はベットの縁までもぞもぞと移動しながら、ゆっくり足をおろしそのまま縁に座

そう、不思議な人。 不思議な人だ。

る。 せっかくだからと、行儀が悪いとは思いつつテーブルの上に乗った不透明な袋に入っ

たパン、多分これがドローパンだろう、手を伸ばせば、袋を破ってそっと小さく一口。

「……美味しい」

パンの中身はタマゴで、かなり手が込んでいるのかパンの中に入っているのに、 焼き

たてのようなふわふわ感と深い旨味が口の中いっぱいに広がる。 私はゆっくりと味わいながら昨日の出来事を思い返した。

音 古い歯車が軋む音を辺りに響かせ、その時轟音が会場内に響いた。 の発生源、 巨大な機械の右ストレートによって、 私のモンスターは粉微塵に消し飛

ばされる。

た歯車だらけの街と相手フィールドのモンスターは細かな粒子となって消えていく。 力を大きく超えたその攻撃によって私のライフは削りきられ、同時に辺りに展開 実際には感じないはずの激しいその余波に自然と体がのけぞる。 モンスターの攻撃 してい

「…ありがとう、ございました」

試験は私の敗北でデュエルが終わる。

湧き上がる悔しい気持ちをなんとか抑え、 私は対戦相手だった試験官に小さく一礼を

それでも、私は顔を上げ、対戦相手の試験官の顔を見ることができなかった。 これも試験である以上、デュエルの後の態度も採点の対象になるだろう。

礼の後俯いたままの私は、その場を離れようと歩きだす。

た。 そのままデュエルフィールドを離れようとしたそんな私に、 試験官は声をかけてき

君は何を遠慮している?」

俯きながら聞こえた声に、ビクリと一瞬体が震える。 最初は私のおどおどした態度に対して言っているのだろうか?そんな風に思ったが、

すぐに先程のデュエル内容を思い出す。

「…そんなこと無いです」

じっとこちらを見る試験官の視線を感じ、

少しだけ怖気づきながらも、

私はそう答え

た。

正直男性は苦手だった。DAUSの受験のために故郷を離れ此方に来てから、私は

色々なことを経験して、なお一層そういった苦手意識がついた気がする。

だからこそ、話を切り上げようと口にしたその言葉も嘘だった。 あの場で更に展開することはできた。そうすれば今の結果が変わっていたかもしれ

ない。 それでも、それを負けた後に考えても意味がないし、試験である以上この結果が全て

俯 いたまま言葉を返し、その場を離れようとした私になおも続けてその試験官は私に

問

いかける。

う。ただ、これだけは言わせてもらう。試験官としてではなく、一人のデュエリストと 「…まあ、何か理由があるのか知らないが、君がそう言うならそういうことにしておこ

離れようとする私に構わず試験官は言葉を続ける。

して」

私はなんとなく早足にその場を去ろうとするも、周りの喧騒の中、試験官の言葉だけ

118

視線は皆無だった。

「デュエルは楽しむものだ。今は負けて悔しいからかもしれないが、君はデュエル中、 しんでいたか?」

は

何故だかはっきりと聞こえた。

デュエルは楽しむものだ。

楽しむため、強くなるために、その為にここに来たのだから。 私だって知っている。

でも、今の私はそれができない。

それは此処に来るために交わした約束で、それがあるから私は今この場に立っている 自分の全力を出すことが許されない。『自分のエースを出してはいけない。

ことができるのだから。 それがモヤモヤとした何とも言えない感情になって、それでも感情を表に出さないよ

落ち着いたわけではないけど、少し周りを見る余裕だけはできた。

うに精一杯抵抗した後、ふうっと深い溜め息を一つ。

周 りの観客は既に先程までデュエルをしていた私には興味が無いのか、 私を見ている

…皆が期待しているのは次の対戦相手だろう。

119 目立ちたくない私としてはありがたいことなのだけど、少しだけ心の中で思ってしま

『もっとすごいデュエルだったなら、みんなの知らないカードを出せば、見てくれる人が

いたのかな?』

の誇らしさがあるのだろう。 それはきっとデュエリスト冥利に尽きるのだろう。目立つことで恥ずかしいとは別

「次の対戦相手は受験番号1129、藍沢陽彩。呼び出しをお願いします」

先程、 自分を倒した試験官が次の対戦相手の名前を読み上げ、インカムを使い呼び出

しを行う。

次いで会場内に流れる放送音声に、このフィールドの周りにいた数人が少しざわめい

「藍沢?…何処かで聞いたことあるな」

「お、有名なやつ?」

「いや…どうだったか」

戦った上で完敗したのだ。

ちょっとした好奇心…といえば良いのだろうか、何となく自分を負かした相手の次の 何やら囁かれる周りの声に、自然とこの場を離れようとした私は足を止めた。

デュエルが見て見たくなったから。 人物が人混みを抜けて手を挙げて前に出てきた。、 ゆっくりと視線を先程まで自分がいたデュエルフィールドに戻すと、ちょうど一人の

現れたブカブカの黒いパーカーを着たその受験者は、 背格好や体格から最初は女の人

「あ、はい!受験番号1192。藍沢です!」

だと思った。 番号に次いで呼ばれた名前からも、男女区別しづらい名前だったから。 私の第一印象はただの変わった人。それ以上でも以外でもなかった。

少し有名な人なら強いだろうけど、私だって全力を出せないまでもかなり頑張って 先程の雑談が聞こえなければ、この会場にいる、大勢多数のただの一人だっただろう。

きっとあの強い試験官にやられてしまうだろう哀れな受験生の一人になるんだろう

121 な。

出来れば、すんなり負けてほしい…。

私がここに合格するためには、やっぱりライバルは減ってもらいたい。 だけど、そんな自分でも良くないと思う感情でデュエルを眺めていた私の期待を、 …駄目ですね。そんな考えになってる段階でデュエルを楽しむことなんて。

彼

はすんなりと裏切ってくれた。

「…デッキ破壊です?いや、でも…あの伏せモンスターは…」

デッキ破壊戦術だったが。 最初は単なるデッキ破壊特化だと思った。いや、単なると言うよりは、かなり強力な

だけど、そう思った私の期待は見事に裏切られ、それをブラフに相手に展開を急がせ、

反射ダメージでとどめを刺そうとした。

多分彼だけでは、そのデュエルは一方的なものになっただろう展開だった。

すかさずその思惑をすべて読みきった上での試験官の反撃が決まる。 ただ、相手は私を封殺した試験官で、彼も只者ではない。

私なら、多分諦めていただろう。

使ったとしてもだ。 少なくとも私のデッキではあの場をひっくり返すことはできない。たとえ切り札を

それでも、彼は楽しそうに続けた。

決まらなかったときの彼の悔しそうな表情は忘れない。

短いターンの中に色々な攻防が繰り広げられ、お互いの攻防に私はいつしか目が離せ 圧倒的なライフ差それでも彼は諦めなかった。 とんでもないデッキを回してみせた。

なくなっていた。

な顔で笑う彼に、デュエルを終える頃にはどこか憧れてしまっていた。 何よりも、最後の最後まで粘って、それでも負けたのに自分の全力を出し切ったそん

彼から私は視線を外すことができなかった。 デュエルが終わり、試験官と何やら話した後、そっとひと目を避けるように歩きだす

あんなデュエル私にもできるだろうか?

彼と一緒にいたら、

このまま、見ているだけでいいのだろうか?

傍観者でいて良いのだろうか?

そう思った時、 私は行動せずにはいられなかった。

「あの、試験でのあのデッキ…」

だから私は、精一杯勇気を出して声を上げた。 我ながら、第一声としてはひどいと思う。けど、何かキッカケがないと話は続かない。

私、 日本語分からないノーネ」

体は強張った。根本的に私は怖がりで人見知りだ。 遠回しに私に話しかけないでと言っているのはわかる。

それでも、私は彼と少しでも話したいと思った。

「待たないのでアール」 「え?あ、あの!…あ、ちょっと、待ってください!」

「…待たなくてもいいので、これだけは言わせてください」

歩き去ろうとする彼の前に私はいつの間にか立っていた。

無意識だったけど、もうこれで逃げ道はなくなったな…なんてどこか他人事の様に

残った。 「…すごかったです!あんな風にメタモルポッドでデッキを回し切るの」 …これだけは絶対に伝えたかったから。

ではないと、折れそうになる心をなんとか奮い立たせる。 られない。 きっと嫌われたな、なんて思いつつも印象に残ったのなら、 フードの中覗き込むように彼の目を見た。…その時の彼の冷たい視線は忘れ 覚えてもらえるのなら0

思っている自分がいる。

冷たい表情も忘れないけど、それ以上にこの言葉を言った後の彼がその日一 番印象に

表情はコロコロ変わる。泣きそうだったり、嬉しそうだったり、色んな感情が溢れ出そ 最初は、そのまま無視されるのかと考えていたけど、見ていると押し黙ったまま彼

うなのは伝わった。 ただ、何故そうなったのか、その時の私はすぐに気付けなくて、 少し困惑気味に彼を

見ていたが、ふいに自分の手に暖かな感触を感じ視線を下げる。 気がつけば取られていた手に『え?』驚き彼をもう一度見れば、

そこには先程のデュエル中と同じような楽しげな笑みを浮かべた彼の姿があった。

「わかる?これも愛のなせる技だよ!」

これが、昨日の出会い。忘れられない出来事の始まり

125

した気持ちで、

私は笑みを返す。

暑間 出会い

「それじゃあ店長。長い間お世話になりました」

そう言って頭を下げる私を見ていた眼の前の男性。 私のバイト先、そのカードショッ

急にアルバイトをやめると言われたのだから、当然といえば当然な反応だろう。

でも私だってDAUS受験合格まではいいのだが、まさか一週間後に現地集合など私

プの店主は、どこか複雑そうな表情を浮かべていた。

も想像だにしていなかったから仕方がない。

じゃないかな?なんて資料を読みながら思ったが、それでもそれが現実だと受け止め、 確かに今は受験シーズンも佳境に差し掛かる時期ではあるが、それでも早すぎるん

アルバイトの合間に店長に話しかけ今に至るわけで。

が少し早くなっただけだ。良かったじゃないか、また戻ることができて」 「ああ、少し急だがご苦労様。 もともと合格したら入学までという話はしていたし、それ そんな私の勝手な都合にも関わらず、優しい声色で返してくれる店長にどこかホッと

「ええ…まさか、私がまたあそこに戻るなんて今でも信じられないですけど…。 けど、戻

127 る以上は全力で、です。ほらほら店長、私が有名なプロデュエリストになったら、この お店のこともバッチリ宣伝しますから、最後のお給金に色を付けてくださってもいいん

「はは、なら少し期待させてもらおうか」

ですよー?」

言っても、少し寂れた港町の小さなカードショップ、お客さんも今はいなくて、陳列さ 「え?本当ですか?よーし、私頑張っちゃうぞー」 そんなたわいの無い冗談を言いながら、私はもう一度頭を下げすぐ仕事に戻る。と

れているカードを整理したりするだけなのだが。

があったかはしらないけど、もっと早めにそうなってくれてたらうちももう少しお客さ 「…本当に、色んな意味で変わったな君は。まあ、そちらのほうがお客さん受けもよかっ たが。…最近は評判も良かったし、うちとしても続けてもらいたかったんだけどね。何

変わったという言葉に、少しだけどきっとする。やはりずっと見ていた人にはわかる そんな私を見ながら、店長はどこか懐かしむように言葉を続けた。 ん増えていたかもしれないのに」

はなかったと思ったのですけど、それでもずっと雇っていてくれて」 「まあ、それは色々あったとしか…。でも、感謝です。 正直私って雰囲気そんなに明るく のだろうか?これでもうまく猫被って空元気で頑張っていた自信はあったのだけど。

「…あのときの君は、放っておくと何処かにいなくなってしまいそうだからね」 誤魔化すように微笑みながらつぶやいた言葉に、店長は核心を突くようなそんな言葉

何ていうか恥ずかしい、そんなふうに見えていたなんて。

をぶつけてくる。

せんか?ちょうど今お客さんもいませんし」 「ん…あはは、そうですか。そうかもしれませんね…っと、そうだ、最後にデュエルしま だから、私はそんな恥ずかしさを誤魔化すように、私は店長にデュエルを申し込む。

ちょっと前まで言い出せなかった言葉。だけど今は踏ん切りがついて言えるように

「そう言われるとお客さんが少ないみたいで、店としては悲しいものがあるのだが…。 なった言葉

それにしても、君がデュエルを申し込むなんて初めてじゃないか?いつもはお客さんの

子供にせがまれてもほとんどデュエルしなかった君が」 そんな私の言葉に一瞬店長は驚く。そんなにおかしな言葉だったかな?っと思った

けど、よくよく思い返せばそうだったと納得してしまう自分がいた。それでも応じてく

出会い

「あ、いや…それには複雑な理由が。 うーん、でも詳しくはデュエルすればわかると思い れるのかカウンター裏に保管してあった店長自身のデッキを手に取り…

128 ますよ?申し訳ありませんが、勝たせてもらいます!」

幕間

から取り出した時 そんな自身の心の声と店長の言葉に返すように答えれば、私も自分のデッキをケース

「それは楽しみだ。負けるつもりでデュエルをする人なんていない以上、私も全力で答

店長のその一言に胸が高鳴る。

えないといけないな」

全力?全力といいましたね、店長?なら、私も持てる力を全て出さなければいけない

ですよね?ええ、もちろん答えは聞いていませんとも。 ここでもし、楽しいデュエルを!なんて言われていれば、少し構築を変更したデッキ

を使っていたかもしれませんが、そう店長が望まれるなら私も全力です。

そして、私は知っているのだ。店長のデッキがただのデッキではないことも。

アカデミアから寄港する船から時折この店に運ばれる荷物の正体、アカデミアで研究

「……なんだか、すごくいい笑顔で笑ってるね。少し怖いんだけど」 された新しいカードを。そして店長がそのモニターをしているのを。

「そんな細かいことはいいんです!さあ、デュエル、楽しいデュエルの始まりです」 怪訝そうな顔で店長が此方を見ていた。…そんなに私表情に出ていたのだろうか?

私はまた誤魔化すように早口でそう言って、店に設置されたプレイエリアにシャッフ

ルしたデッキを置く。そして、店長からもシャッフルしたデッキを受け取れば、もう一

度互いのデッキをシャッフルする。

シャッフルするのも楽しいものだ。カードが傷つかないように気をつけなければいけ デュエルディスクでオートシャッフルもいいけど、こうやって自分の手でデッキを

ないが、基本的にカードは丈夫だ。カードは丈夫だ! それにデュエルディスクにセットしてシャッフルすれば自動である程度の傷なら補

「さて、お互い準備ができたみたいだし、早速始めようか。 修してくれる。…KC社脅威の技術力である。 お客さんがいつくるかわから

ないからね」

「ええ、邪魔はされたくないですし、いっその事表にclosedの…」

「はい、君減給ね 「冗談ですよ!では…」

ように手札に来ているメタモルさんをまずどう動かすか考えながら、もう一枚の自分の 「「デュエル!」」 宣言とともに、先攻は店長に譲り、お互いにデッキからカードをドローする。当然の

新しい相棒のカードに思わず笑みが深まる。 …そういえば、ユベルと出会ったのもこの店から帰ったあとだったっけ。店長が場に

130 幕間 カードを伏せるのを見ながら、私は何気なしに思い出した出会ったあの日のことを考え

帰れずに未練がましくもアカデミアの船が寄港するこの港町に住んでいた。 デュエルアカデミアを辞めたなんて両親に報告できるわけもなく、私は生まれ故郷には 自分の意志でデュエルアカデミアをやめ数年、あれだけ熱望し入学することができた その頃の私は、なんというか今思い出しても空っぽという言葉がぴったりだった。

ましくて羨ましくて…少しだけ妬ましくて。そんな子どもたちを、どこか作り笑いを浮 ショップの子どもたちとの会話だった。楽しげにカードの話をする子どもたちが微笑 事と住居を確保する。そうやって続けてきた最低限の生活。楽しみといえばカード かべながら見つめるそんな毎日を過ごす日々。 漠然と浮かぶ問いに答えられぬまま、只々日々を生きるためのお金を働いて稼ぎ、食

…私は今何をしているのだろう?

後悔しているかといえば、もちろん後悔している。でも、あのまま続けることも私に

出会い

はできなかった。

そうだ、私は逃げたのだ。

だから帰れない。帰っては 大好きなデュエルから。 いけない。

そう思い込んでいた、そんなある日

「慣れた道だろうけど、夜道は気をつけて帰りな。一応女の子なんだから」

「一応って少しひどい気がしますけど…、けどお疲れ様です」

気遣ってくれているのは理解している。それでも、どこか気のない返事をしてしまう ショップ大会の後片付けもあり、少し遅れたバイト帰りの他愛もない店長との会話。

自分が嫌になる。

それだけならいつもの日常だったのだけど、その日は少しだけいつもと違っていた。 小さく会釈して、店を出た私はいつもどおり自分の部屋に帰った。

鍵を開け、部屋に入ろうとした時少しだけいつもと違う違和感を感じた。

132 告以外の物が入っていた。 そっと、違和感の主を探すように視線を動かせば、郵便受けにダイレクトメールや広

「…誰からだろう?」

この場所は親にすら伝えていない。訪ねてくる人といえば、管理人さんと宗教関係の

勧誘、後は新聞屋さんぐらいの郵送とは無関係な人たち。

アカデミアぐらいだろう。もちろん、バイト先の店長はしっているだろうが、それなら 知っているとすれば、退学後にいろいろな手続の書類を送ってもらうために知らせた

手渡しで済むので除外だ。

はさらに困惑した。 だったら誰から?怪訝に思いながらも、手に取ったその小包の差出人を確認して、私

疑問が残るがとりあえず部屋の中に入った私は、机の上に小包を置く。

「海馬…KC(海馬コーポレーション)!?…何で私に?」

自分とKC社の関わりといえば、自身がアカデミアに通っていたことと、自身の が両親

が関連会社に努めているぐらいだろうか?確か何かの研究施設とか。…流石に業務に

係る内容なので教えてくれることはなかったけど。

「よく見たら発送日がけっこう前だ。 直接私に何か届くとは考えづらい。 だから、両親から何かがアカデミア経由で届くことはあるかもしれないが、KCから 最初の宛先がデュエルアカデミアの私の寮になっ

てるし。 …それが巡り巡って今日届いたのか」 幕間 出会い

> かけてしまったデュエルアカデミアの名前も知らない生徒さんと事務の人。 を調べてアカデミア側が送り直してくれたのかな?ごめんなさい、辞めてまでご迷惑を きっと、自分がいた部屋を使っていた人のところに一度届いたのかもしれない。それ

がす。 私は一度心のなかで届かない謝罪をすれば、よしっと小包の包装をゆっくり丁寧に剥

包装の中身はよくあるダンボール。その中にはまた封筒と、両親の物だろう手帳と厳

重に封がされたカードケース。

払う。 「…カードが見たいな~。けど、先にこれが何か見ないといけないよね?」 カードケースを開けたい衝動に駆られるが、フルフルと一度頭を振りその欲求を振り とりあえずは先に封筒を開き、中にはいった手紙を取り出し、何気なしに目を向

その瞬間のことは、私も正直よく覚えていない。

私が落ち着いた時、少し暴れてしまったのだろう散らかった部屋の中、 ただただ蹲っ

て泣いていた。

最初は理解が追いつかなかった。それぐらいそこに書かれていた内容は衝撃的で、受

この手紙に書かれていたものは端的に言えば訃報だった。

け入れることができなかった。

両親がカードの研究中に行方不明になった。

曰く、箱に入っている手帳類は、全てチェックしたが発見につながるものがなかった。

他にも細々と、両親に対する対応が書かれていたが、そこまで私は読む気にはなれな 曰く、カードケースにはいっているのは両親が個人的に研究していたカード。

かった。

何でこんなことになってしまったんだろう?答えてくれる人は誰もいない。 だって

此処には私一人しかいないのだから。

「ふふ…ははははは…」

慣れていたはずの孤独なのに、自分が本当にたった一人になったと自覚するとどこま いつもたった一人の自分の部屋。只々私の笑い声だけが響いた。

でも静かで、世界には自分しかいないような錯覚すらしてしまいそうだった。

たんだ。 いや、 現実は少し前には親もいなくなり、私はとっくの昔に孤独になってしまってい

一人が嫌で、人が離れるのが、嫌われるのが嫌でアカデミアを辞めたはずなのに、気

とは思わなかった臆病者だ。そうだと再認識してしまったからだろうか、私は考えてし 笑い話にもならない。いや、詭弁だ。私は只々逃げ出しただけだ。そこで戦い続けよう が付けば自分からまわりの人を遠ざけて、その結果本当に一人になってしまったなんて

まった。このまま何処かに一人でいってしまうのもいいかもしれないなんて。

この現実から逃げ出してしまえと。 どうせ私は一度逃げているんだから。

カードだけは誰かに使ってほしいな…」 「…でも、勿体無いな。 私のデッキも、見たことのないカードも、私はどうでもいいけど、

い使い手がいるはずだ。少なくとも、持っているだけでデュエルをしない私の所にいる 逃げた私にはこの子達を使う価値はないかもしれない。自分よりももっとふさわ

常連の男の子か。あの子には、最後ぐらいデュエルしてあげても良かったかな。 もしくは、頑なにデュエルをしない私にそれでもデュエルを挑んでくる

よりもいいだろう。だったらいっその事、アルバイト先の店長に渡してしまうのもいい

136

幕間

出会い

『…だったら最初から逃げなきゃいいのに』 ああ、ダメだ。未練がある。

そんな時、不意に声が聞こえた気がした。その声はどこまでも平坦で、だけど確信に

『君はこのままでいいのかい?』

ふれる言葉を私に投げかける。

たかもしれない。けど、今は幻聴でも話し相手が欲しかった。孤独でいるには心が耐え なおも続くその男とも女ともとれない声、普段の私なら幻聴だと病院に駆け込んでい

たいんだ。そして、またもう一度、誰かと全力でデュエルしたい。デュエルで会話がし られなかった。 「嫌だ。戻りたい。…ううん、戻っても今のままならきっと一緒だ。私はきっと変わり

たい。でもまた私の周りから離れるのは辛い。誰かと一緒にいたい。もう離れたくな

だから私は何も考えずに思うままにその声に答えた。

『…なら、僕が一緒にいてあげるよ』

「それは、どういう?」

らつく身体をなんとか倒れないように、心を強く持つ。 私がそれに返そうとした時、異変が起こった。不意に体から力が抜けていく感覚、ふ

出会い 幕間

『こういうことさ。ふふ、やっぱりイメージでも身体があったほうがいいね。』 の目の前に彼は現れた。 体中を脱力感を感じながらも、意識だけはちゃんと保ち、揺らぐ視界が定まった時、私

く、左右で異なる髪色、中性的な顔立ちの中で瞳色はそれをさらに際立たせる。…まあ、 が女性、その反対の左半身は男性の体をしていて、肌の色も人ではありえないほど赤黒 目の前に現れた相手の姿を一言で表すなら、男女(おとこおんな)だ。身体の右半身

中から生えている羽がパタパタと動き、ほんのり彼が浮いているのがみえる。 それだけなら私を驚かせようと仮装した人という可能性もあるのだが、彼(仮称)の背 ついに私にも見えてしまってはいけないものが見えてしまったかななんて思ってい

『残念だけど、これは現実だ。君の両親がいなくなったのも、カードの僕の声が聞えるの

これはもしかして、相手に心を読まれている?それにカードって。

の前に現れた彼と同じ姿のカードが一枚あって…心なしか光ってる気がする。 そう思ってあたりを見れば、小包の中にあったカードケースを見る。その中には今目

『ん?ああ、流石に驚いているのかい?僕をイメージだけとは言え、視覚化できるだけの

139 デュエルエナジーを潜在的に持っているのだから、こういったものには慣れていると

思ったのだけど』

言って聞いたことが無い言葉だらけだった。 すんなり彼はいうけど、理解が追いつかない。視覚化?デュエルエナジー?はっきり

『端的に言えばそうなるね。まあ、僕が勝手に君からエナジーを奪っているだけなんだ 「えっと、よくはわからないけど、私があなたに姿を与えているの?」

が抜けたのはそういうわけか。つまり彼は なんだかとても不穏な言葉が聞こえた。というよりも先ほどからごっそりと体の力

贄になるのかな?」 「それじゃあ…私はこのままそのエナジーを吸い取られて、貴方が実体化するための生 それならば彼の言葉は納得できた。いうなれば、私は彼に姿を与えるためだけの存在

『…物騒なことを考えてるね。 ら。だけど も別にいいか。カードのためになるなら、それはそれで私としては嫌ではなかったか になるということだろう。私を生贄に彼をアドバンス召喚?うんしっくり来る。…で 嫌なことがあったのはわかるけど、 僕がそんなことする

ように見えるかい?』

出会い

『人と大事な話をするときはちゃんと向かい合って話し合うのが君たち人間なんじゃな 怖がらずに話を聞いていられるのかもしれない。 だけど。私としてはかっこかわいいから嫌いじゃないですけど」 「すいません、今現在進行形で体が怠いのですが。あと…見た感じ悪魔なイメージなん むしろ私の趣味にどストライクなのだ。だからだろうか、目の前に現れた彼のことを

する。というよりも、誤魔化すように笑う顔がかわいくて、じっと見てしまっていた私 いのかい?だから、これは必要な犠牲だよ』 今犠牲って言ったぞこの人?でも、きっとそのあたりを問いただしても流される気が

「…それで、大事の話とは?」 そんな自分に気づいて少しだけ視線をそらすように私は俯いてしまう。

がいた。

『さっきも言ったとおり、僕が君のそばに居てあげるよ。そのかわり叶えてほしいこと がある。というよりも、僕の声が聞こえたのは君が初めてだからね。もし仮に君が断っ

「そんなことができるなら、私に声をかけずに、そのまま身体を奪えばよかったじゃない ても相性が良さそうな君の体と心を乗っ取って、操るつもりだけど』

幕間 140 ですか?私が両親の事を知る前に…」 なおも微笑みながら話す彼に私は当然の疑問を口にした。むしろ、そうしてくれたな

141 らどれだけ私は救われたのだろうか。そんな私の感情を読み取ってか、少しだけだが彼 の表情が変わった。

『それはできないね。いや、出来なかったというべきかな。君が僕の声を聞こえるよう 僕の言葉が君に聞こえるようになった。少なくとも僕はそう感じた』 になったのは、君が両親のことを知ったからだ。…君の心の中の闇が現れたからこそ、

『ああ、ひどいと思うよ。でも、僕はそういう存在みたいなんだから仕方がない』

「そんなのって…」

いるのはわかった。なら私が、彼に全部奪われないのは 変わらず口調は淡々としたものだけど、確かに少しだけではあるが彼から同情されて

た理由は?私の境遇に同情しているから?…それなら、ひと思いに奪ってくれたほうが 「…じゃあ、私があなたの存在を認識できるようになったのに、未だに身体を奪わなかっ

いい。そうすればきっと楽になれるかもしれないのに」

『それじゃあ、君はまた逃げるんだね』

きっと結果的に私も変われるってことだから」 思ってる。本当に一人になったと思ったときに声をかけてくれたから。それに、それは 「…違う!だって、貴方にとってチャンス何でしょ?私は貴方なら別にいいかなって

『それは言い訳だよ。自分でもわかっているくせに』

『少なくとも、僕には君と話す理由があった。言っただろう?僕の言葉が聞こえたのは 行動しなければ変わったなんて言えないのに。 から楽な方へ楽な方へと、考えることを辞めてしまっているだけ。でも結局は自分から いなんて言えなかった。わかっている。私は臆病なだけだ。それを認めたくない

「そんなことは…」

素質がある子がさ、勿体無いじゃないか。だから少し話してみたいと思ったし、君をど うにかしたいと思った。君という存在は僕にとってもチャンスなんだ」 んて思っても見なかったよ。イメージとは言え体を手に入れることもできるレベルの 今まで君だけだったんだ。それまで僕はずっと独り。こうやって話せる機会が来るな

失う辛さってさぁ、それを持っている人だけが味わえる苦しみだよ。ああ、イライラす まるでそれだけのことで世界の終わりみたいな顔をしている君が気に入らなかった。 「…といえば聞こえはいいけど。僕はね、それだけ恵まれていることにも気づかないで、 そこまでいって、彼は私の顔をその左右で色が違う瞳でじっと睨みつけてきた。

幕間 出会い その言葉で、何となくだけど少し彼が理解できた気がした。彼は少し私に似ている。

142 にいなかった。自分だけは関わることもできないまま周りだけが変化していくのをた だけど決定的に違う。自分という存在を認識した時から自分を感知できる存 在が周り

143 だ眺めるだけの終りが見えない時間。それは想像するだけできっと地獄だろう。私な

「…ごめんなさい。なんて言ったら、きっと貴方は私の事もっと嫌いになるね」 いなことを言ったなら。 きる、関わることができる人物が現れたら。だけど、そんな人物が目の前で今の私みた らどうだろうか?もしそんな時間がずっと流れて、その果てに自分の声を存在を理解で

じっと彼の瞳を見つめる。その様子に興味深そうに彼も私の続く言葉を待っていてく 思わず出た言葉、けど、これで終わらせてはいけない。そう思って続いた言葉私は

「それは嫌だ。 私は私のそばに居てくれる人に嫌われるのは嫌なんだ。…なら私は前に

ゼロに戻ったならあとは上がっていくだけだし」 それにさ、私にはきっと拒否権がないんでしょ?だったら、少しでも前向きにね。

なったか」 う。両親がどうなったのか。……というか、あなたは知らないのかな?私の両親がどう 『はは、いいね~、やっぱり人は足掻いている姿が一番いいと思う』 「なんだか、すごく嫌な風にいうよね。でもさ、私はちゃんと知らないといけないと思

だと書かれていた。 とても楽しげに笑う彼は、 一緒に入っていた手紙には彼は両親が研究していたカード

『残念だけど、僕はその瞬間は其処にはいなかった。そんな事故現場にあったカードが 本当にちっぽけだけど。 だが

『そう言うの本人の前でよく言うよね。そういう所は嫌いじゃないよ。それと貴方は他 「…それもそうか。いや、貴方が嘘をついてる可能性もあるか」

君のところに簡単に届くと思うかい?』

「なら、ユベル。ユベルはどうして私の両親が研究してたの?」 人行儀だから、僕のことはユベルと呼んでほしい』

『あ~…、それについてはなんと言えばいいのか』 此処で初めて彼の言葉が止まった。

うん、やっぱりかっこかわいい。オッドアイなんて人で見るのは初めてだ。…いや人 何かあるのだろうかと、私はその彼の考えている表情をじっと覗き込む。

彼の声もハスキーボイスでとても私好みだ。 ではないけど。それでもとっても綺麗で見つめていると吸い込まれそうになる。あと、

能性がある。つまり、私の心にドストライクな姿で現れたと…なんて悪魔的なんだ。こ えっとデュエルエナジーだっけで、形にしたと。それならば私の嗜好も影響している可

…待てよ。そういえば彼はイメージと言っていた。カードに書かれている姿を私の、

幕間

144

出会い

れじゃあ何方にしろ彼の頼みは断れないじゃないか。

ユベル考えている合間に雑念が現れては消えていく。そんな私の心を読んだのか、ユ

ベルは私を何処か引き気味に見ている視線に気づいた。

それだけは確信を持って言える。それで、だ。僕のことについてだね…それが僕の叶え

『色々考えているようだけど、これは僕の元々の姿だよ。君の嗜好には影響されてない。

てほしいことの一つ。僕はね、自分自身の記憶が殆ど無いんだ』

『僕が僕を意識できるようになった時には、既に君の両親か、まあ何処かの研究施設にい たんだ。認識できたのは僕がユベルという存在であること。カードの精霊であること。 「記憶がない?それは…」

それだけだよ』 ていた存在が目の前にいるとは。だけど知識として最低限のことしか無いとなると… うん、また良くわからないことを。カードの精霊…実しやかに都市伝説として語られ

「…それは、ユベルがその研究所で生まれたカードだからじゃないのかな?」 それならば納得できる、作られたばかりのカードならそのあたりの知識がない可能性

『もしそうだとすれば、 そのあたりは彼も考えていたようで、きっぱりと否定された。 彼らが僕を調べる必要なんて無いだろう?』

もある。 だけど

出会い を貸してあげよう」

『そういえば、君は変わりたいと言っていたね。なら、とりあえず君には少しだけ僕の力

何

146 幕間 かが体の中を満たしていく感覚…ちょっと待って、あのユベルさん?まさかとは思いま そう言うと、目の前のユベルが消えた。そして不意に身体を乗っとられるような、

「さてっと、やっぱり生身は別の感覚だ。けど馴染むね。君の身体も僕に体型が近いか

「少し静かにしてて。僕も初めてだからうまくいくかどうか…っとちょうどいいのがあ らかな?」 あの、私の口で、私の声で喋るのは構いませんが少しお話を聞いていただけますか?

る。これなら君と相性が良さそうだし』 私の制止を聞かず、ユベル私の部屋のカード入れを漁る。そして私のカードプールか

「マジックカード『突然変異』発動!」

ら一枚のカードを取り出し…そのカード名を読み上げた。

言と同時に身体からまたごっそり力が吸い取られていく感覚と、なんだか身体がムズム だろう?で済むのだが、私の直感がこの状況が不味いと言っている。というよりも、宣 もし、こんな状況でなければその行動はデュエルもしていないのに何をやっているん 狭い部屋の中で、私が発したのではない私の声 が響く。

流石に君の体が持たないからね。まずは外見から』 『どうだい?とりあえずこんな感じかな。変わりたいと言ってたけど、急激に変わると ズする感触に小さく声が漏れる。

ゆっくりとまた自分の目の前に現れたユベルが微笑みかけてくる。やっと戻った身

「ユベル…少しお話しようか。」 体の自由に小さく安堵しつつも、力が入らない身体でペタペタと私は自分の身体を確か て、これはもしや。

出会い 『何でそんなに怒ってるのかな?元の自分を変えたいなら、これぐらいやらないと。外 拳が激しく傷む。…何それ反則だ。 どうするの?私明日の仕事とか、と、トイレとか!ていうか、何で性別を変えた!」 何事もないように拳を頬に受けると、まるで砕けることのない壁を殴ったように自分の いつもより力が少しだけました気がする。ユベルは少し驚いた様子だったけど、すぐに 「私はさ、確かに変わりたいと言ったけど。物理的に変わりたいとはいってない!これ た喉にあった違和感の正体それが指し示すのは。 声を上げると同時に、私渾身の右ストレートがユベルに迫る。身体が変わったせいで 自分の喉から出た声にやはり違和感を感じる。そう、いつもよりも低い声。 無い、これは元々だけどもっと無い、それにこれは…有る、有る…ってなんで?待っ 先程触れ

幕間 148 「やーりーすーぎ!やりすぎだよ。 見を変えて順々に中身を』 できないの。この姿じゃ、今までの仕事できないの!」

物事には順序が有るの。私が仕事しないと私は生活

『でも、これぐらい荒療治しないと。むしろ君だとわからないくらいにしたほうが君も

再出発しやすいだろう?』

『多分』

まって、ユベル。

変わるときはごっそりデュエルエナジーが必要だけど』

あ、戻るんだ。それなら問題な…

『あくまでもカード効果での変化だから、解除するならそんなに力はいらないよ。また

私は、ユベルに対して浮かべていた怒りが、感情がおさまっていく。

「…否定はしないけど、これさっきのカードの効果だったらもとに戻せるの?」

再出発という言葉に、少しだけ心が揺らいだ。姿を存在を物理的に変えてしまえばあ

もう一度、あそこに戻れるかもしれない。今まで考えることもなかったその可能性に

あ、

方がないじゃないか』

『つい、身体が動いたりカードが使えると思うと、柄にもなく浮かれちゃったんだから仕

ごめんごめんと悪びれずに謝るユベルに私ははぁ…っと小さくため息を漏らす。

ま

仕方がないよね?今まで動けなかったんだし、誰とも話さなかったみたいだし。

…そう考えると私も一緒か。こうやって、誰かに上っ面でなく話をしたのは久しぶり

出 はない』 会ね。それでさ

幕間

ときの暗い感情は綺麗サッパリと消えていた。 せいか、デュエルエナジーと一緒にユベルに吸い取られてしまったのか、手紙を呼んだ

楽しい、こんな会話ですら楽しいものだったんだ。それに心の毒を出し切った

「まあ、おきてしまったことは仕方がないか。もし戻らなかったら、もう一度カードを

だった。

「……あと、私のことは今から陽彩って呼んで」 『はいはい』 使って元の姿に変わればいいし。それで、今度やるときは私に相談してから。 といる時の約束」 これは私

『ん?君の名前は確か両親が言っていたのを聞いたけど、それじゃあ無かったよね?』

ね。それでさ、両親がどうなったか知るって言ったけど何か宛はあるのかい?因みに僕 『名前はその人の本質を表す。確かに変わるというならそういうキッカケはいいかも ら、それにこの名前だと性別どちらでも取れるでしょう?」 「私の は私の決心。 「両親の名前から一文字ずつ取ったの。身体がいきなり変わるのは嫌だけど、 私が 両親がどうなったか知るって誓ったケジメ…みたいなものかな。

はっきり `いう彼がどこか可笑しくて私は笑ってしまう。 本当に彼にとって 偶 然だっ

150 たのだろう。 けれどもその偶然のお陰で私は一つの決心ができた。先程浮かんだ今ま

で考えないようにしていた可能性。けど、彼と一緒ならもしかしたら行けるかもしれな

そこの研究施設ならもしかしたらユベルのデータが有るかもしれないし、あそこに通っ 「…デュエルアカデミア、いや私の年だとDAUSか。そこに行ってみようと思う。あ

『DAUS…DAUSか、どこかで聞いた覚えがある。研究所の誰かがそんな単語を ていればそういった研究者と知り合うキッカケも多いと思う」

「いや、待って。話が飛躍しすぎ。私そこまでの技能無いから!」 い取る』 言っていた気がする。なら、決まりだ。まずはその研究施設に侵入して機密データを奪

『じゃあ、どうするんだい?』 有無を言わさず最短ルートを突き進もうとする彼に動揺するも、なんとか私は誤魔化

とお願いもする。いや、心のなかで心を読まないでとお願いするのもどうだとは思うが すすべがないか考える…というよりも、考える前に心のなかでユベルに心を読まないで

「DAUSは学校だから、普通に入学してはいったほうが怪しまれない。 そう、怪しまれ

仕方がない

『そうだね…時間が掛かるが仕方がない。待つのには慣れてる。それに今度は退屈しな ない!一度怪しまれて、ユベルだって研究施設に戻るのは嫌でしょ?」

なる。 を聞かせてくれないかな?長い付き合いになるかもしれないし、君が抱えてた闇も気に のだ、つまり人間風に言えばご飯かな』 いだろうし。さあ、お互い進む方向も決まったんだ陽彩。とりあえず今日は陽彩のこと それを僕に見せてくれないか?…まあ、端的に言えば僕のエネルギーみたいなも

「…なんだか、急に人間臭い言葉を聞いた気がする。 じゃあ、 料理を作りながらでもいいなら」 まあいいよ、私も何も食べてなか

そう明日片付けよう。まずは料理を作らねば。そう思い立ち上がりながらユベルに向 そう言って、私は部屋の中を再度見渡す。我ながらよく散らかしたものだ…。 明日、

「昔々、デュエルが好きな女の子がいました。」

けて自分の昔話を語り始めた。

『もったいぶった言い方だけど、それって陽彩だよね?』

話の腰を折らない。言っていてなんだけど結構恥ずかしいんだからね!」

らも最後まで私の話を聞いてくれた。そう、これが私とユベルの出会い。私が変わる いはいと、返事を返すユベルに私はまた話を続けた。ユベルは時々茶々を入れなが

キッカケをくれたあの日の思い出だ。

アルバイトも終わり、私はスキップでいつもの帰り道を進んでいた。

何でスキップするかって?それは楽しいデュエルがあったから仕方がない。

握手する必要はなかったんじゃない?最後さすがの店長も苦笑いだったよ?』 『ねえ、流石に感謝の気持ちだからって、《友情 YU―JYO》を使いまわして3回も

チを使ってデッキ圧縮するタイプの人は私と相性がすごく悪いのだから仕方がない。 ユベルが話しかけるのは先程のデュエルの内容だ。端的に言えば勝ちました。サー

FOに乗ってたけど。あんな珍しいものを見せられてしまったら私も全力で答えるし 「まさか、《ゲート・ガーディアン》なんて使ってくるなんて思わなかったんだもん。U

『…君は本気でお客とデュエルしないほうがいいって言われたね』

か無いもん」

途端スキップが止まる。ダメだその言葉は私に効く。

「…いいもん。 と何か知ってたりして」 わかってたもん。でも、店長がユベルを見た時すごく驚いてたね?意外 出会い

「そうだよね~、本当にそうだったら灯台下暗しにも程があるし」 『流石にそれはないんじゃないかな?』

にせず到着したマンションの階段を駆け上がる。そっと鞄の中を探して鍵を取り出そ あははと周りから見ればただの一人笑いなのだけど、まあ見ている人もいないので気

「ああ、そっか。今日はあの子がいるから隠したんだっけ」 うとするも。

『あー…まあ良いか』 「何?ユベルとりあえず、中に入ってから」 『ん?陽彩ちよっとまって』

ある鍵を回収する。そして、いつものように鍵の掛かったままのドアを開け、 何 Zか言いたげなユベルを不思議そうに思いながらも、 私はそっと植木鉢の下に隠して 部屋の中

を見る。

女の子…ん?ダメだ、止まってはいけない。思考停止は逃げることだ。逃げないって決 めたじゃないか!頑張れ陽彩。大丈夫朝もこうだったじゃないか…どうしてこうなっ うん、いつも通りのカードだらけの部屋、どこか殺風景な家具、そして見覚えのある

「ただいまー。 っで…なんでいるの?」

154

155 うと罰が悪そうな顔を浮かべながら 私はとりあえず、荷物を置きベットの上に座っていた彼女に声をかける。彼女はと言

「ああ…えっと、帰るタイミングを逃してしまったというか…」

たという説もある。というよりも、彼女は帰らなくて平気だったのだろうか?元々一人 度部屋を眺める。何もなくなった様子はないし、物取りと思われたくないために残っ うん、何のタイミングだろう。いやダメだ。深く考えてはいけない。とりあえずもう

暮らしか、それとも両親に連絡でもしたのだろうか。 まあ、彼女のことを探ったところで彼女本人が語らなければ何故かなんてわからない

「あのさ、一応私も…えっと、男だからね!ほら、こう、女子一人が自分の部屋で待って わけで…。だけど、これぐらいは言ってもいいだろう。

るなんてことされたら…」 うん、言い慣れないな。そもそもこんな状況になるなんて想像だにしてないし、一生

言うつもりがなかったのに。

「そのわりには昨日何も…。」

バシッと言って置かなければ、学園生活を平穏に過ごすことなんてできないはずだ。 頑張って絞り出した言葉に彼女は平然と返してくる。諦めてはいけない、そう此処で

「…まあ、今日はアルバイト辞めてきたり、部屋の契約切ったりで疲れてたから手を出さ

ないけど。男は野獣なんだよー!気をつけるんだよー。」

ないのだろう。そんな私を見て彼女もどこか可笑しそうに笑っていた。 「なんというか、説得力ないです。」 叫ぶように、無理やり声を出す。だけどなんだろう、すごく無様だ。何で強気になれ

「…それはそれで私なんだか悲しくなる。」

そんな私をじっと見ながら、彼女、司は首を傾げ呟く。 自分でもわかってるから、言葉にしないでほしかった。

「せめて、一人称は私じゃなくて僕にしてみたら可愛いと思いますよ?」

「…そうかな?でも僕だと被っちゃうからねー。」

『僕は別に気にしないけど。』 間髪入れずに返すユベルはこの状況が可笑しくてたまらないのか、ニコニコと此方を

笑いながら見ている気がする。ああ、恥ずかしい。

「…誰にですか?」

出会い

「えっと、私の親友でパートナーかな。」

156 幕間 「…何で、じっとこっちを見るのかなー」 女は私が返ってくる間何をしていたのだろう。 ふむふむと、やはり彼女は探るように私を見ている気がする。何で?そういえば、彼

157 「ああ、いえ。なにもないですよ。そういえば、泊めてもらったお礼少し部屋を片付けて おこうと思いまして、今日少しだけこの部屋を掃除したんですよ」

「そういえば、風邪か何か引かれたのですか?声の調子が昨日と違いますよ?」 言われて気づく。そういえば、私今日アルバイトに行くのに元の姿に戻っていた… 掃除?あ、嫌な予感がする…というよりも非常にまずくないかな?

「ねえ、藍沢さん。」

「何かなー。」 いや、喉仏は隠れてるし大丈夫。寒かったから厚着はしていたし、服装は…変身を途

間まで思っていた 中は焦り出いっぱいだ。まだ、大丈夫致命的なことはしていないはずだ…そう、その瞬 中で解除しても良いようにどっちでも取れるのを着ていた。言葉とは裏腹に、私の頭の

「…えい!」

司が、ぐいっと自分の胸にふいに両手で触れてくるまでは

「あ…って、何するのさ!」

思わず声を上げ、後ろに後ずさり、胸を両手で抑える。手が出なかったのは相手が女

はなかったから不意に体が動かなかったとも言える。だって、私は 性だからだろう。というよりも、今までこんなにアクティブにこんなことをされたこと

「無い、いやありますね…」

そう、世間一般で言う貧乳だったから。

れられてしまって、彼女はそれで確信を持ったのだろう、此方に詰め寄るようにその顔 無いっと言われてよしっと思った自分が少しだけ悲しくなった。だけどブラには触

「ねえ、藍沢さん。もう言い逃れはできませんよー。貴女、何者です?」

には笑みを浮かべて私のもとに迫ってくる。

「性別を偽ったら流石にDAUSの入学は難しいと思いますよ?」 「あ~…それ、言わないと駄目?」

ねえ、私の中で笑ってるユベルさん?貴方もさり気なくピンチなんですよ? これは俗に言う脅しだろうか…。はぁ、どうやって説明したものか。

私はどうやって彼女の質問を誤魔化そうかと頭をひねるのであった。