

IS オーバースペックだ
けどいいよね 答えは聞
いてない

kirigan

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので
す。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を
超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

ひよんな事で神様に殺されてしまった少年 荒城 心夜。

転生のさい死んだはずの父の声にしたがいISの世界に入つた。

この物語には、マクロスやガンダム、フルメタルパニック等のネタが入つてますがう
る覚えだつたり、にわかだつたりするかもしれませんが暖かい目で見守つてください。
(マクロスはFと△しか出さないと思います)

アンチ・ヘイトは一応です。

目 次

プロローグ			
オリジナルキャラ紹介			
1話 ええ、またテンプレ……	やれ	8	1
やれだぜ			
2話 そういう大事なことは、もつと早 く言え		13	
3話 よろしくな相棒		18	
		23	

プロローグ

プロローグ

あれ？ ここどこ？ 明日からの高校生活のために1人暮らしをするアパートに向かう途中だつたはずなのに。

自分の姿を確認すると生まれたての姿だつた。何ここアニメ ガンダム〇〇の意識領域か？

「あなたがそう見えるならそうじゃないの？」

ん？ 誰だ？

「私は神様よ。」

神様ですか～～～（棒）

「信じてないわね、あなた」

だつていきなりいわれてもね～～～……

「それもそうね。」

ああ、直ぐに納得しちゃうのね

「だつて、私だつてこんな状況になつたら信じられる自身ないもん。 ……それに私

神っぽくないし。」

「…………つえ、かわいい？」

うん

「……本当に」

そうだけど？

[.....]

なんか顔赤らめたけど大丈夫か？

「だ、だ、だ、大丈夫よ。問題ないわ。」

ならないけど、てか何で俺がここにいるの？

「おぼえてないの？」

そういわれたので思い出してみる。

ええつと、たしか荷物を持つて引つ越し先に向かつてる途中に自転車に引かれて…アレ？これから先の記憶がないぞ

「そのあと、頭を打つて死んだのよ。不幸なことにね。」

マジかよ、俺死んだのかよまだ見てないアニメや小説、積みゲー、積みプラ、ほしいモデルガンとかあつたのに。

「ついでに、自転車で引いてしまったのは私なの。ゴメンねー（へへ；ゞゞ」

「……マジかよ、殺した本人が目の前にいた。そして開き直つてやがる。まあ、いいか。今さら言つても仕方がないか。」

「なんかあつさりしてるわね。」

まあ、子どもの頃から諦めはいいからな。

「そうなんだ。でも本当ゴメンね。お詫びに君を転生させるから。」

転生つてあれ。二次創作でよくあるやつ。

「そうそう。それで転移する世界を選んでね。」

何があるかな

- ・ ブラックブレット

- ・ school days

- ・ ゴットイーター

- ・ ひぐらしの鳴く頃に

- ・ 未来日記

- ・ Another

- etc etc

おい、これ絶対悪意あるだろ。全部話が暗すぎるじゃないか。

中には、アニメで一

番の問題作も入っているし。

「エエ、キノセイダヨ。（棒）」

あつ、これわざとだ。なんて思いながら資料を見ていく。そして、1つの資料に目が止まつた。

それは……IS 「インフィニット・ストラatos」だ。

それを見たとたん。

『○○も一緒に来い』

つえ……

「どうしたの？」

いや、親父の声が聞こえて。

「えつ？ほんと？」

ああ、聞き間違えるはずがない。あの声は間違いなく親父だ。でもどうしてだ？親父は3年前に死んだはずなのに。

「あなたの名前は？」

俺か、そう言えば自己紹介してなかつたな。俺は

荒城心夜。

「あらきしんや……荒城……もしかして、あなたお父さん荒城神月つて人？」

何で神様が知つてんの！？そうだ、俺は荒城神月の息子だ！！

「本当に!! 実は、その人 I-S の世界に転生してるので。」

「マジかよ、親父死んで転生してたのか。でもどうして転生できたんだ? まさか死んだ人全員が転生できますっておちじや……」

「彼は、私の妹の命を助けてくれたの。それで私のお父様 前の神が転生を許したの。彼は即答で I-S の世界を選んだわ」

「まあな、親父が一番好きなアニメだしな。俺も一緒に世界でいいか?」

「OKよ!! ジャあ、次に転生特典を選んで。」

「転生特典か。二次創作のテンプレはどうりだな。転生特典は何個まで?」

「普通3個だけど、あなたは特別に5個よ。」

5個かじや

体力と力の増加 (生身で I-S と渡り合えるぐらい)

ガンダム、マクロス、ヴヴヴ、フルメタの知識とシステムや機体を造れるだけの技術

力

知能の増加 (上の知識に加え I-S の知識が入つても大丈夫なくらい)
ニュータイプとイノベイター、阿頬耶識システムを使えるようにする
神様といつでも会話ができる

この5つでお願い。

「いいけど、なんで阿頬耶識システムが必要なの。ニュータイプやイノベイターで十分間に合つてゐるのに」

機体の状況を知るとコントロールをスマーズにするのは阿頬耶識システムの方がいいんだよ。

「ふうーん、まつ、いいか その代わり右手と右目は使えないからね。あと最後のは何? もしかして神様に会えなのが寂しいのか?」

ちがうよ。なんか嫌な予感がするんだ、黒いモヤモヤがある感じなんだけど……俺の勘は悪いことがよく当たるから。

「わかつたよ。ね ねえ、暇だつたらさ その君と話がしたいんだけどいいかな?」
いいよ。つてか、俺のこと名前で呼んでくれ。

「わかつたわよ。心夜」

おう。 そう言えばお前の名前を聞いていいか?

「神に名前を聞く人始めてみた。でもいいよ、わたしはクロエ クロノスの娘です。」

クロノスつてギリシャ神話の一番目の神の王じやん。なんかすごい神だつたんだな。「はいはい、その事はいいからさつさと転生させちゃいます。」

すると俺は、黒い箱に閉じ込められた

「はつ、どうなつてんの。おいクロエ出せ。」

『それじゃあ、がんばつてきてね。』

「……」
「うう、黒い箱が分解した。しかも空の上で

「なんじやこりやくくくく
つてかこれ、まるつきりノゲノラの始まりかただく」

オリジナルキャラ紹介

荒城心夜（あらきしんや）

年令 16歳

職業 高校生

容姿 平均的な男子高校生の体格で細マツチヨ 顔は禁書目録の一方通行で黒髪

性格 クールな顔だが、フレンドリーで友達お思いの世話好き。 困ったひとはほつ

とけない性格。

特技 趣味 家事 機械いじり 読書 音楽・映画鑑賞 武道（空手 剣道 柔道

CQCが特に得意）

本作の主人公。重度のミリ・アニメ ゲームオタ

入学式前日に神様の乗った自転車にひかれて死んだ。お詫びとして異世界の転生をすることになった。神様に名前を聞かれて名乗つたら驚かれた。なぜなら神の妹を助けたのは父親だからだ。

そして、父と同じ世界に転生する。

ISに乗れる。

転生特典

体力と力の増加（生身でISと渡り合えるぐらい）
 ガンダム、マクロス、ヴァヴ、フルメタの知識とシステムや機体を造れるだけの技術
 力

知能の増加（上の知識に加えISの知識が入つても大丈夫なくらい）
 ニュータイプとイノベイター、阿頼耶識システムを使えるようにする
 神様といつでも会話ができる

荒城神月（あらきしんげつ）

年令 41歳

職業 研究者→IS研究者兼設計士

容姿 体格はDBの悟空似にている 頬はグラハム似 深くて白髪が混じった黒髪
 心夜が中学1年生の時に神様の妹を助けて事故死。そのあと神様の父親（旧神）が娘
 を助けてくれたお礼に転生する。行きたい世界でISの世界を即答した。転生したさ
 いは子どもで、篠ノ之家と織斑家の近くにある孤児院で育てられた。千冬と東とは幼馴
 染みの友達だが、千冬と東は神月に恋している。子どもの頃から趣味でジャンクパー^ツ
 から色々なものを作っていた。

ISに乗れる

18歳で博士号を取った天才。20歳の時大学時代からの友達と結婚22歳の時に

心夜が生まれる。心夜に劣らないほどのオタク

持つての博士号は生体科学 機械工学 医学
転生特典

スーパー口ボット大戦に出てくるオリジナル技術、知識、力が使える
血界戦線のレオが持つての神々の義眼を持つてのいる

体力と力の増加（ISと生身で戦えるくらい）

プラツクブレットの七賢人の技術の取得（医療技術と義手 義足などのせいさくができる）

この世界にない金属や素材を創造 加工ができる

原作キヤラ

織斑一夏

原作との違い
なし

織斑千冬

原作との違い

家事が一夏並にできる

男に恋をしている

篠ノ之箒

原作との違い

姉の東とは仲がいい。

篠ノ之東

原作との違い

人間関係がよい

性格がマイペースになつてている

男に恋をしている

オリジナル機体

機体名：エクスヴアロン

イメージ

体 ダブルオーケアンタ

腕 ダブルオーケアンタFS

足 ガンダムOOセブンソードG

バッカバッカ エクストリームガンダム

type—レオスII+クアンタ

性質

全身にユニコーンのようなサイコフレームをつんでいる。ツインドライブシステム

を採用しているが、体にはマクロスのエンジンとフリーダムのエンジンに似せた小型核エンジンと、ヴヴヴのレイブを小型化させたものを乗せており、核エンジンは燃料変わりにしか使っておらず、レイブはシールド代わりと贅沢で勿体ない機体にもなっている。

バツクパツクは換装可能だがバツクパツクはまだ製作をしていない。

ええ、またテンプレ…………やれやれだぜ

ええ、またテンプレ…………やれやれだぜ

うわ

俺、絶賛ヒモ無しバンジー中だぜ。（^ー^）V

——なんて笑えね————

何とかしないとヤバイマジで

何とかしないとヤバイマジで死ぬ。
何かないのかクソ。

そして俺は、海に全力ダイブし意思気を失つた。

今日も私は、日課の散歩をしています。

「今日も、天気がいいですね。」

こんなにいい天気と、
気分がよくなりますね。

なんて思ついたら、浜辺になんか黒いものが落ちてゐる。なんでしょう？

「大丈夫ですか。」

息はある、束様には悪いですが家に連れて帰らしてもらいましょう。

——心夜 s i d e ——

俺は、海にヒモ無しバンジーをやつたはずなのに何で白い部屋に。まさか また神の
ところに

(違います)

神からの突っ込みが聞こえたので違うらしい。
ならこの言葉を言うとしよう。

「知らない天井だ」

やつた、 言えた。 一度は言つてみたかつたんだ。

「起きましたか。」

隣から、少女が覗きこんでくる。 あれ? この子見たことあるような。

それより

「ここは、とある研究者が住んでいる孤島です。」

なるほどね。 怪しさぶんぶん

「なんだよつこらしよ」

「起きて大丈夫ですか?」

「なんとかね。」

でも実際は、身体中筋肉痛みたいに痛い。

「ところで君の名前は？」

名前もわからないままお礼は言えないしな。

「そう言えば自己紹介がまだでしたね。私はクロエ・クロニクルです。」

「クロエか。…………んつ、クロエ？」

おいおいもしかしてここに住んでいる研究者って。

「ハロハロ、漂流くんは起きたかな？」

出たよやつぱり出てきたウサ耳のこの人が。

「東様彼が驚いてますよ。」

「でも、私ぐらいだとこのくらいやつても大丈夫だよ。 クロちゃん」

なんだろうこの自由勝手度は……

「それで君が漂流物くんだね」

変な名前をつけられた（泣）

この人が I Sを作り出した篠ノ之東 小説やアニメでは隠居してて大の人嫌いのは

ずだけど

「で、きみがここに来た理由を教えてもらおうかな？」

やばい、空からいきなり落とされたなんて言えないな。

(私の言うようにしなさいよ)

クロノスからの通信が来た。

「フェリーに乗つてたら事故にあつて爆発に巻き込まれて流されてきたんです。」

「おかしいなここは、海流も流れ着かない島なのに」

まじかよ、クロノスどうするんだ。

「いえ、東様昨日あの砂浜の方に海流が確認されてます」

横を向くとクロエちゃんがパソコンを膝に乗せて言った。

パソコン

「その海流を遡つていった場所でフェリーの事故がありますね。」

「なるほど、嘘はついてないね」

よかつた、疑いは晴れた。

「そういえばきみの名前を聞いてなつかね。漂流くん」

「漂流くんじやないですよ、僕の名前は荒神心夜です。」

「アラキ……あらき……荒神!!」

なんかすごく驚いてる

「もしかして、かみくんの弟くん?」

「かみくん??」

どこから出したその

「荒神神月さんのことです。」
「！」

2話 そういう大事なことは、もっと早く言え

「もしかして、かみくんの弟くん？」

「荒神神月さんのことです。」

「！」

前回そんなやりとりをした。

いやちょっと待てよ、弟??

(いい忘れてたけど、神月さんは東や千冬と同い年で君は中学生よ)

などと神からの通信が入った。おい、そういうこともっと前から言つとけ……中

学生?

自分の体をよく見ると少し縮んでいた。

「弟にしては、体が大きいような気がしますが?」

「いいや、平均の中學生の身長より少し大きいだけだよ。」

「そうですか」

「まあ、この体だつたら、高校生に間違えられてもおかしくないね」

「それより、兄貴(?)のことを知つているんですか。」

「知つてるも何も、元~~ご~~近所さんで I-S を一緒に造つた男だもん」
神様よどうしてこうなつてるんだ。

（それはね、神月さんが I-S の開発に関わりたいって言うから。）

まあ、あの親父わそういう望みを言いそうだな。

「でも、かみくんに弟がいたなんてね。さつき、国民の個人情報データベースにはつき
んぐしてわかつたよ。」

ほんとかよか・・・

「でも、孤児院に引き取られる原因になつた事故で死んだつて報告が上がつていたのは
どういうことかな??」

はつ？ 孤児院？ 事故で死んだ？ わかわかんないよ

（ええとね、君と神月さんは兄弟で昔家族で旅行しに山道を走つていたら、向かいからト
ラックがぶつかつて谷に落ちてしまつた。だが運良く木に引っかかるものの両親が
死亡、神月さんは意識不明、君は車から落ちて重症の中明かりを目指して助けを呼びに
行くが半ば倒れて意識不明になつた。その間に救助や警察の捜索があつたが見つか
らず死亡になつた。）

で俺は記憶をなくし森で俺を見つけた人に育てられ今に至ると？

(そそう)

なるほどな。今引き取られたあの記憶と事故の記憶が頭に入ってきた。

「死んだことになつてたのか」

少し落ち込んだ風に言つてみた。

「理由を説明してくれる?」

少年説明中……………

「そんなことがあつたのか おいおい」

「なんて悲しい ゲスツ」

なんか皆さん泣いていますが・・・

「よし、私達と一緒に暮らそうしーくん」

「しーくん!」

「それはいい考えですそうしましよう束様」

いやいやすぐ話が進みすぎてわけわかめなんですけど。

「そ、それより兄貴は今どこに?」

「それは・・・」

「・・・」

クロエも束も口を濁した。 と考えると。

「いなくなつたか、誘拐されたかかな?」

「(ビクツ)」×2

やつぱりそういうことか。この手のアニメやマンガでは有能な科学者はさらわれやすいからな。

「どこにいるか、わかりませんか?」

「もしかして助けに行くの?」

「当たり前です。僕の唯一の肉親なんですから。」

「相手に I Sがいたら、どうするのかな?」

少し口調が荒くなってきた。イラ立ち始めた様だ。

「俺昔から、機械を壊すのが得意なんで。」

「そんなので勝てるわけないでしょ。」

声を荒げて束が起こった。

「I Sがそう簡単に壊れるわけないでしょ。なめてるの?」

「知つてますよ。それでも助けに行きたいんです。だつて、兄貴ですか。」

怒りは、ごもつともだがそれでも助けに行きたいんだ。

「・・・・・」

「・・・・・」

「・・・・・」

「はあ

突然、束がため息をついた。

「その目、頑固モードのかみくんの目にそつくりだ。」

「そうですね。彼に何を言つても聞かずに飛び出していきそうですね。」

東はうんざりしたように、クロエは少し楽しそうにそんなことを話していた。

「ホントだよ、この目をしたかみくんに私とちーちゃんはどれだけ振り回されたか。」
それは・・・・・ うちの兄貴（父）がご迷惑をかけました。

「まあいいか。しーくんついてきて。」

3話 よろしくな相棒

『しーくんついてきて。』

束さんに言われてついて行つてみると。

一つの扉の前に着いた。

「あの、ここは？」

「中を見たら分かるよ。」

さつきまで怒つていたのが嘘のような顔で言つた。

「なら、失礼します。」

・・・・・ 何んだこの部品だらけの部屋はどつかのゴミ屋敷みたいになつてるんだ
けど、もしかして

「ここ、兄貴の部屋ですか（汗）」

「そうだよ（笑）」

なんかすみません、うちの兄貴（親父）が片付けできない人で
「そんなことより君に見てほしいものがあるの」

あの人、ガラクタ（鉄製部品）を素手で搔き分けて行つてるよ。

怪

我しないのか？それより重くないのか？

「こつち、こつち、ここだよ」

ジャンプしながらこつちに手を振るので向かつてみると
一機のISがあつた。

いや、ISと言うよりはガンダムだ。

それも、ガンダム・バルバトス

なぜ、親父はこの機体を知つてゐるんだ？

親父は〇〇セカンドシーズンまでしか知らないはずだぞ。
オイ神どういう事だ。おゝい いつの間にか通信が切れていたようだ。
全くわからんわ。これは直接聞かないとな。

「このISはもしかして？」

「そう、かみくんが作つたの。」

「埃が少し被てつてますけど、動作はしたんですか？」

「それが全然してくれないの。」

「だろうな。バルバトスはガンダムの中でも特殊で扱いにくい（設定）からな。

そもそも、阿頼耶識ないと起動もしないし。

「じゃあ、なぜ僕にこれを？」

「かみくんの弟ならもしかしたらと思つて。」
なるほど。 ならいつちよ確かめますか。

そして俺は・・・バルバトスに取り込まれた。
はつ？ 待てまでマテ？ 何故だ？

接触してないよね？ 普通 I S は触らないと起動しないし登録もないよね？
あつ、ガンダムだからか（—ω—*） フム

いやいや、それでも説明つかないぞ。

（しーくんが飲み込まれた!!）

（早く助けないと、東様!!）

外も大騒ぎだ（—▽、；） いやその前に何落ち着いてんだ俺。

早く出ないとこわされる。

『身体検査確認……完了

血液検査……完了

健康状態……正常

ユーヴァー確認・・・』

なんだこれは？ いつの間にこんな検査が？ なんか、名前を打ち込まなきやいけないみたいだけど。 やつてみるか。

『ユーナー確認……荒神心夜

ユーナー認証』

なんか、ホロウモニターに少女が出てきた

『あなたが神月さんが言つてた私のマスターの荒神心夜さんですか？』
はい？・・・

親父が話してたマスター？わけわかんないよ。

「親父は俺のことを話したの？」

『はい。神月さんがこれに乗るのは息子の心夜だけだろうと』

てことは、親父は俺が来ることを知つていたのか？

『いえ、夢で知り合いの神と対話しててる様子を見たみたいです。そして、もしかしたらと思つて声をかけたら夢から覚めたと』

親父の感か。よく当たるんだよな。俺に話しかけたのってどの世界に行くか探して
る時だよな。やつぱりあれは親父だつたのか。

「そうか、教えてくれてありがとう。そう言えばおまえの名前は？」

『決まってません。新月さんが名前をつけようとしてくれた時に拐われました。』

「なるほど」

となると名無しか。

「じゃあ、俺が付けていい?」

『あなたは私のマスターです。煮るなり焼くなり、名前を付けるなりして下さい』

「いや、煮たり焼いたりしないからね。』

普通に

まあ、許可を貰つたし名前を決めるか。

とわ言つてももう決まつてるんだけどな。

「じゃあこれから君はバルバトスだ。』

『バル・・バトスそれが私の名前』

画面の中の少女が何度も繰り返し呟いた

「もしかして気に入らなかつた?」

『いえマスターが付けてくれた名前が気に入らないわけかわありません。』

むしろ

カツコイイです。』

「そうかな?」

俺は少し疑問に思つた。もしかしてこの子

バルバトスちゃんは少しは感性が

おかしいのかな?

「そんなことよりこれからよろしくな相棒」

『相棒?』

「信頼している相手。命を預けられる存在の事だよ。』

『命を預けられる存在・・・・・・嬉しいです。』

画面の中でバルバトスちゃんは微笑んだ

『改まして、これからよろしくお願ひします。

マスター』

満面の笑みで彼女は言つた。