なんでもありな人間も問題児と共に異世界にくるそうですよ?

ゆっくりキリト

【注意事項】

DF化したものです。 このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にP

じます。 品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作

(あらすじ)

一生懸命がんばります。 新しく出しました。

第十三話だそうですよ?	第十二話だそうですよ?	第十一話だそうですよ?	第十話だそうですよ?	第九話だそうですよ?	第八話だそうですよ?	第七話だそうですよ?	第六話だそうですよ?	第五話だそうですよ?	第四話だそうですよ?	第三話だそうですよ?	第二話だそうですよ?	第一話だそうですよ?	YES!ウサギが呼びました!	主人公の設定的な何か	プロローグだそうですよ?
													た!		99.
64	58	52	46	42	38	34	31	25	21	17	14	10		5	1

プロローグだそうですよ?

「……ん、…此処は……」

も、 判らないほど白かった。 青年がいたのは白い空間だった。 右も、 左も、最早自分が立っているのか寝転んでいるのかすらも 何処までも白かった。 上も、 下

当然、青年は困惑する。

――――何故、自分は此処にいるのか。

—————何故、

—————何故、

————何故、何故、何故、何故、何故—

此処に来る前までの事を自分は覚えていないの

思った。其処に座るのが当たり前と思っていた。 はわからなかった。だが、自分はその椅子に座らなければならないと 其処には、 ふと、何かの気配がした。青年は気配がした方へ振り向いた。 机と椅子があった。何故、其処に椅子があるのか青年に

青年が椅子に座ると、 一枚の紙が現れた。 その紙には

『転生の間にようこそ』

と書かれていた。

その文字を読んだ瞬間、 青年は直感的に理解した。

-----ああ、自分は死んだんだ。

う事に。 青年は納得した。 自分の記憶は無いのにその他の知識はあるとい

た。 青年が思案に暮れていると、 紙に書い てある文字が変化して **,** , つ

-----カ?どういうことだ?

そして思った。 青年は考えた。 考えてこの紙に書かれている文章の意図を察した。

----どうせなら無双してやろう。

しか 唐突に 〔力〕といわれてもすぐには思い付かない

しばらく青年は考えた。 そして、 記入欄に 力 を十三個書いた。

 \neg

《永遠》

《始原》

《創世》

《五帝》

《無限の剣製》

《無尽蔵の魔力精製炉 (名前は「エター ナルサイクラー」 で)》

《全身の神経を隅々まで魔力回路に》

《全て遠き理想郷》

《サーヴァントにアルトリア(セイバー)を》

《成長の限界を無くす》

《基本スペックがEXクラス》

《無限倉庫》

《モンスターハンター の全てのモンスター (モンスター は、 ポケモン

のモンスターボールに入る仕様)》

__

書き終わると文字が変わり、 次の文章が現れた。

『受理しました。それでは、よい人生を』

間から姿を消した。 読み終わると同時に体が光に包まれた。 そして、青年は真っ白な空

らしい。 何の変哲も無い、 次に青年が目を覚ました時には、 殺風景な部屋だった。 青年はベッドに寝かされていた。 どうやら、 此処はアパート

「……知らない天井だ…」

た。 某決戦兵器のパイロ ットのような事を言いながら、 青年は起き出し

てあった。 周りを見渡すと、 勉強机のような物の上に一つの手紙と通帳が置い

青年は手紙を空け、中身を読んでいく。

振り込んでおきました。どうか、貴方の人生に幸あらん事を。 して、 『転生成功おめでとうございます。 リア・ペンドラゴン』が召喚されます』 この手紙を読んで数秒後に魔方陣が展開され、 第二の人生を生きてもらいます。 これから貴方は「四季咲 手元の通帳には、 セイバー 五百万円を 『アルト 死鬼」と ちなみ

れ 読み終えると、 一瞬の閃光の後、 手紙に書いてあるように目の前に魔方陣が展開さ 目を開けると、

「問おう。貴方が私のマスターか」

凛とした輝きを放つ騎士王がいた。

主人公の設定的な何か

四季咲 死鬼

身長:186.4cm

体重:65.7kg

見た目

『カゲロウデイズ』 の如月伸太郎っぽ \ <u>`</u> 服はまんま伸太郎。

基礎ステータス

筋力:EX 敏捷:EX

耐久:EX 魔力:EX

異能

クローズ・ド・クロック

とは出来る。 世界の中では星霊だろうが神だろうが、 自分が触れている物、もしくは人物は時が止まっていても活動するこ 時を止める異能。 時を止めていられる時間は無制限で、止められた 動けるのは自分だけである。

あくまで時を止めるだけなので、巻き戻しや早送り、タイムスリッ

・《始 原》

の能力の真髄は万物を直すという物にある。万物、それはつまり事象れが生物であっても例外ではない。だが、ただ直すだけではない。こ 生も可能である。 でさえも直すことが可能という事。その力を応用すれば、擬似的な蘇 万物を直す異能。 ただ直すだけなので、 あらゆる物を指定した状態まで直して戻す。 時間までは戻らない。

ぶっちゃけ、クレイジー・ダイヤモンドの上位互換である。

・《創世》

とも可能。 トも、さらにはダンジョンまで創ることが出来る。 万物を創造する異能。 イメージするだけで、武器も日用品もロボッ 任意で削除するこ

・《五・ボー・エレメント

豊富で、 炎・水・土・風・ ・《無限魔力精製炉》富で、「炎+土=マグ 光の五つの属性を自在に操る異能。 マーや、 「土+水=泥沼」 なんて事も出来る。 組み合わせも

お陰で、 恐ろしや。 目には見えず触る事も出来ない 異能ではない ヴァントであるアルトリアは宝具ブッパし放題である。 が、 無尽蔵に魔力を生み出す精製器官を体内に持つ。 ので、 破壊する事も出来ない。

宝具

限。 限。 の。 剣 W o r k s

ランク:E~A++ レンジ 最大補足:??

元々は英霊エミヤ(アーチャー)と衛宮士郎が展開できる固有結界。 厳密には宝具ではない が、彼の象徴という事で事実上アーチャ Ō)

ものは彼の宝具とされている。

能力のランクが一つ落ちる。 して登録しておけば容易に複製することができる。 剣を構成するあらゆる要素を内包しており、 度オリジナルを視認 ただし複製物は

などもストックされる。 ちなみに白兵戦で使う武器であれば結界内にスト 'n クされ、 防具類

どを読み取るため、 ことができる。 また、投影時にオリジナルに宿る戦闘の経験や元 術者は一時的に元の担い手に近い の担い 戦闘能力を得る 手 0 技量

する場合は著しく魔力を消耗する 度複製する、 の形成から維持まで魔力を消費し続けるのに加え、 結界形成時に既に用意されてい もしくは結界を展開 した後に新たに視認した武具を新調 る武器は魔力は消費しな 破壊された物を再 1

いるので魔力消費等はあまり意味は無い。 だが死鬼の場合無限魔力精製炉により、 無 尽蔵に 魔 力が 供給され 7

消費する。 剣だけでなく、 防具や盾も複製可能だが、 通常 0) 2 3 倍 \mathcal{O} 魔 力を

可 この結界の中にはこれまでに視認 が既存っ しており、 発動すれば全ての投影 した剣 のプ (エミヤが視認 口 セスを省略 した剣も して使

用可能である。

・《全ては総て己が為》ちなみに、呪文はアー チ ヤ V е r. である。

ランク ・EX レンジ: ∞ 最大補足 ∞

万物、 神性がある時にしか発動しないので、 死鬼オリジナルの宝具。 森羅万象を掌握する宝具であり、 創世で神性を創 死鬼を象徴する宝具である。 死鬼自身はあまり使わない。 った時にのみ発動する。

・《怪物携帯用捕獲球》(タイトル詐欺かな?)

怪物を捕まえる為の宝具。 ンスターボール~マスターボールまで様々である。 ランク:E~EX レ ン ジ ??? 所持制限は一度に六つまでで、 最大補足:1人 種類はモ

愛らしいものではなく、 ター達である。ああ、恐ろしや。 だが、 そのボールの中から出て来るのは読者様方が思って 某ハンティングアクションゲー ムのモ **,** \ る様な ンス

のボールに対応したモンスターが出て来る使用になっ モンスターボー ルから古龍を繰り出すなんて事は出来 7 いる。 ず、 そ

《全て遠き理想郷》

ランク ・EX 防御対象:1人

れた勝利の剣』 アーサー王伝説における常春の土地、 の鞘。 妖精郷の名を冠した に『約束さ

跳ね除ける効果と真名開放を行う事で数百のパーツに分解され、 ルではなく遮断。 おける最強の守り」と形容されるが、正確にはもはや防御というレ 者を守る絶対防御能力である。 の壁によりこの世から隔離されることで、 の傷を受けても回復できる程である。 能力は二つ。 持ち主の老化を停滞させ、 分解した鞘に包まれた対象はその瞬間のみ、 前者は鞘を埋め込めば致命傷レベル 後者の絶対防御は「この世界に この世の理全て あらゆる傷を癒し、 から断絶さ 呪 所有 1

トラン スライ あらゆ ナ る物理的・魔術的干渉は勿論 すら通用しな \ \ \ 多次元からの交信も六次元ま の事、 行世界から

で遮断するという。

言うなれば個人を対象とした移動要塞。

する、所謂あの世や常春の国とも呼ばれる地。 であるというもの。 の幻想種が西暦移行の住処と決めた、"世界の裏側" 「妖精郷とは、 ブリテンを代表する魔術師マーリンが語った内容によれば、 三次元に存在する地球より数次元分ずれた位相に存在 竜種を始めとする殆ど と同一の場所」

要は使用者を七次元上の妖精郷に避難させる、 というもの。

あり、 それ故、 世界最高峰の守り。 相手が現世に属する限り、 魔法の域にある宝具である。 何者にも侵害されぬ究極の 一で

補足……というか追加能力

比べ物にならない本数を誇る。 全身の神経を隅々まで魔力回路にしているので、 …投影による負担っ 他の魔術師とは て何だっけ

・成長の限界を取っ払ったことで、 無限倉庫。 そのまんまである。 倉庫内の時間は止まっている。 壁が無くなり、 無限に強くなる。

……………うわぁ。何やこのチート。

YES!ウサギが呼びました!

第一話だそうですよ?

や、 毎日が楽しいと思っていたので、これはこれで満足していた。 からの数ヶ月は、 アルトリアとの組み手ばかりしていた。 『四季咲 特にこれといったイベントも何も起きず、 死鬼』が転生して数ヶ月が経った。 まあ、死鬼自身、 毎日修行 転生して そんな

リアと軽く組み手をし、 今日も日課の朝の鍛錬(弓と剣術、 朝食を摂っていた。 槍術と八極拳)を終え、 アルト

おかわりを所望します」

「はいはい、ちょっと待ってな。っつーか、これで丼五杯目だぞ。 よく

食えるな、太らねえの?」

「ええ。 私は太らない体質ですので。 それよりもシキ、 早くおかわり

「分かったよ、待ってろセイバー……ほい」

「ありがとうございます。シキ」

「どういたしまして。それよりセイバー」

「どうしました?」

「いえ、 「ああいや、いいよ。時が来ればあちら側から接触してくるだろうし」 ゆう所なのか分かって無くてさ。セイバーは何か知らない?」 私にもよく……。 この世界に来てからまだ何も起きてないからこの世界がどう お役に立てず、 申し訳ありません」

ルに突如として、 暢気に自分のサーヴァントと会話していると、 二つの封筒が出現した。 目の前のテーブ

「…これは?」

下がってください。 何か違和感を感じます」

この手紙からだな。 これは……転移術式か?これを開けたら

「……開けてみよう。何か引っかかる」「差出人は不明。どうしましょう、シキ」強制的に転移するようになっているのか」

いに開けようと言い、 前世の知識に何か引っかかる。 二人は同時に封筒を開けた。 そう感じた死鬼は、 アルトリアの問

そこにはこう記されていた。

ならば、 箱庭〟に来られたし。 『悩み多し異才を持つ少年少女に告げる。 己の家族を、 友人を、 財産を、 世界の全てを捨て、 その才能を試すことを望む 我らの

それを呼んだ死鬼はこの世界が何処なのかようやく分かった。

うに」 「…ああ。 此処って問題児の…。 セイバー、 手を繋ごう。 離れないよ

「?はい、わかりました」

(この後は多分…。『アレ』の準備をするか。)

身構えていると、 手紙を読み終えた二人が 一瞬で二人はその世界から姿を消し (正確にはアルトリアが) 何が起こるのか

完全無欠の異世界のはるか上空4, 0 0 m

に放り出されていた。

「「『何処だ此処!!』」」」

「シキ!」

「セイバー!手え放すなよ!」

アルトリアが周囲を見ると、 自分達の他にも同じ境遇であろう者達

が三人と一匹いた。

「シキ、あの人達を!」

と一匹を頼む!」 「ああ分かってるー ・リオレウス!リオレイア!あの三人

『モンスターボール』 イア』を出し、指示を飛ばした。 ルトリアに言われた死鬼は、 から、『火竜 あらかじめ準備しておいた二つの リオレウス』と『雌火竜 リオレ

乗せ、それぞれが地表に着陸した。 そして『創世』の能力を使い、『ドラグーン』を創り、 ア ルトリアを

なんて!」 「信じられないわ! 問答無用で引きずり込んだ挙句、 空に放り出す

だ」 「右に同じだ、 クソッタレ。 石の中にでも呼び出された方がまだマシ

いえ、 石の中に呼び出されては動けな 11 でしょう?」

「俺は問題ない」

「そう。身勝手ね」

後に無口なショートカット の背中から降りてきた。 日を叩 いているヘッドホンの少年と気丈そうな少女。 の少女は猫を抱き抱えながら無言で竜達 そして最

「此処……どこだろう?」

「さあな。 中じゃねえか?」 まあ、世界の果てっぽいものが見えたし、どこぞの大亀の背

(へえ、よく見てるな、あいつ)

「まあそんな事は置いといて、まず間違いないだろうけど、 とくぞ?もしかしてお前達にも変な手紙が?」 応確認し

「そうだけど、 まずは、オマエ、 って呼び方を訂正してちょうだい。

抱きかかえている貴女は?」

春日部耀。 以下同文」

「そう。 よろしく春日部さん。 それじゃあ、 野蛮で凶暴そうなそこの

貴方は?」

夜です。 「高圧的な自己紹介をありがとよ。 粗野で凶悪で快楽主義と三拍子そろった駄目人間なので、 見たまんま野蛮で凶暴な逆廻十六 用

法と用量を守った上で適切な態度で接してくれお嬢様」

「そう。 取扱説明書をくれたら考えてあげるわ、 マジかよ。 今度作っとくから覚悟しとけ、 十六夜君」 お嬢様」

「そして最後に、 赤いジャージを着た貴方は?」

セイバーです。 よろしくお願いします」

一俺か?俺は四季咲死鬼。そんでこいつが」

「ええ。 よろしく死鬼さん、 セイバーさん」

始まる事に思いを馳せ、 死鬼は、 各々思い思い の自己紹介をする三人を見ながら、 っくりと静かに笑った。

第二話だそうですよ?

か? 状に書かれた『箱庭』 「で、呼び出されたはいいけど何で誰もいねえんだよ。この場合、招待 の事を説明する人間が現れるもんじゃねえの

「そうね。 なんの説明も無いままでは動きようが無いもの」

この状況に対して落ち着き過ぎているのもどうかと思うけ

口にした。 いつまで経っても案内人が出て来ないと、 苛立った十六夜が、 そう

それに同意した二人も、同じように言った。

と、ここで何かに気づいたアルトリアが死鬼に念話で話 し掛けてき

「あはは…。君もね…」

『シキ、あそこに誰かが…』

『うん、分かってる。俺がやろう』

-仕方がねえな。こうなったら、 其処に隠れている奴にで

も話を聞くか?」

「なんだ、貴方も気づいていたの?」

「当然。かくれんぼじゃ負けなしだぜ?そっちの猫を抱いてる奴も気

づいていたんだろ?」

「風上に立たれたら嫌でも分かる」

·······へえ?面白いな、お前。それじゃあ死鬼も 死鬼?」

……其処な奴。 十数える内に出て来なければ、 貴様を爆撃する。

『投影開始』」

を投影し、 死鬼はジャージのポケットの中で小石ほどの神秘が詰ま 草むらの陰に隠れている者にそう言い放った。 った宝石

「そら、 待って下さい!」…最初からそうすればいい物を」 出て来ないのか?……ならば 「ちょちょちょちょっと

た。 死鬼が攻撃しようとすると草むらから慌てて一人の人物が出て来

サギの天敵でございます。 サギは死んじゃいますよ?ええ、ええ、古来より孤独と狼と爆撃はウ は一つ穏便にお話を聞いていただけたら嬉しいでございますヨ?」 やだなあ御五人様。そんな狼みたいに怖い顔で見られると黒ウ そんな黒ウサギの脆弱な心に免じてここ

「断る」

「却下」

「お断りします」

「返答次第……かな?」

「私もシキと同じです」

「あっは、 取りつくシマも無いですね♪」

ち、 すると、今度は耀と名乗った少女が不思議そうに黒ウサギの隣に立 黒ウサギと名乗った少女はバンザーイ、 頭に生えているウサ耳を根っこから鷲摑み と降参のとった。

「えい」

「フギャ!!」

力い っぱい引っ張った。

ういう了見ですか?!」 か初対面で遠慮無用に黒ウサギの素敵耳を引き抜きに掛かるとは、ど ちょっとお待ちを!触るまでなら黙って受け入れますが、まさ

「好奇心の為せる業」

「自由にも程がありますー

「へえ?このウサ耳って本物なのか?」

「……。じゃあ私も」

「ちょ、ちょっと待————

絶叫は近隣に木霊した。 いっぱい引っ張られた黒ウサギは、言葉にならない悲鳴を上げ、その 今度は十六夜が右から、 飛鳥が左から摑んで引っ張る。 左右に力

ちなみに死鬼は十六夜達に弄られる黒ウサギを-

(説明まだかなぁ)

――なんて思いながら、終始傍観に徹していた。

第三話だそうですよ?

らうために小一時間も消費してしまうとは。 のような状況を言うに違いないのデス」 あり得ない。あり得ないのですよ。 学級崩壊とはきっとこ まさか話を聞いても

「いいからさっさと進めろ」

十六夜達に弄られ続けた黒ウサギ。さすがにこれ以上は話が進まん と思った死鬼が彼等を止め、 いきなり空に放り出された事に対する仕返しだと言わんばかりに 十六夜が説明を促す。

あ、言います!ようこそ、箱庭の世界に えられたものたちだが参加できる『ギフトゲーム』への参加資格をプ 「それでは レゼントさせていただこうかと召還いたしました!」 いいですか、皆様。 定例文で言いますよ?言いますよ?さ へ!我々は皆様にギフトを与

「ギフトゲーム?」

ら、 はその〝恩恵〟を用いて競い合う為のゲーム。そしてこの箱庭 に造られたステージなのでございますよ!」 界は強大な力を持つギフト保持者がオモシロオカシク生活できる為 「そうです!既に気づいていらっしゃるでしょうが、皆様は皆、普通の 人間ではございません!その特異な力は様々な修羅神仏から、悪魔か 精霊から、星から与えられた恩恵でございます。『ギフトゲーム』

に挙手した。 両手を広げて箱庭をアピールする黒ウサギ。 飛鳥は質問するため

めた誰かなの?」 「まず初歩的な質問からして いい?貴女の言う "我々" とは貴女を含

にあたって、数多とある ¬YЕS! 異世界から呼び出されたギフト保持者は箱庭で生活する ″コミュニティ″ に必ず属していただきます

「嫌だね」

プルな構造となっております」 「属していただきます!そして『ギフトゲ (ホスト) が提示した商品をゲッ トできると言うとっ ーム』の勝者はゲー てもシン ムの 主"

今度は、耀が控えめに挙手した。

「………゛主催者゛って誰?」

す。 多く、 寄贈されるシステムです」 自開催するグループもございます。 はありません。後者は参加のためにチップを用意する必要がありま て開催されるゲームもあれば、コミュニティの力を誇示するために独 いですが 参加者が敗退すればそれらは全て〟 ですね。 命の危険もあるでしょう。 次第ですが、新たな ″主催者″ 暇を持て余した修羅神仏が人を試すための試練と称 が修羅神仏名だけあって凶悪かつ難解なものが "恩恵" しかし、 (ギフト) を手にすることも夢で 特徴として前者は自由参加 主催者 見返りは大きい のコミュニテ です。

「後者はかなり俗物ね……・チップには何を?」

けた戦いに負ければ当然 「それも様々ですね。 り高度なギフトゲームに挑む事も可能でしょう。 フトも賭けあうことも可能です。 金品・土地・利権・名誉・人間… -ご自身の才能も失われるのであ 新たな才能を他人から奪えればよ ただし、ギフトを賭 そし て、

発的な声色で飛鳥が問い 愛嬌たっぷりの笑顔だが、明らかに挑発的。 かける。 そんな笑顔に 同

「なら最後にもう1 つだけ、 ゲ ムそのものはどうやったら始められ

「コミュニティ同士 いただければOK!商店街でも商店が小規模のゲ 一のゲ ムを除けば、 それぞれ \mathcal{O} 期日 ムを開催 内に登録して して

死鬼は黒ウサギの発言に関心した様に言った。

ほう?じゃあつまり『ギフ っつー認識で良い のか?」 ゲ ム って のはこの世界の法そ

ることも可能だということですね」 悉く処罰します 我々の世界でも強盗や窃盗は禁止ですし、 れている商品も、 します。 「おや?中々鋭いですね。 く逆!一方の勝者だけが全てを手にするシステムです。 ギフトを用いた犯罪などもってのほか!そんな不逞な輩は 店側が提示したゲー が、 しかし! しかしそれは八割正解の二割間 『ギフトゲーム』の本質はまった ムをクリアすればタダで手にす 金品による物々交換も存在 店頭に置か 違い

「へえ、そりや中々、野蛮なこった」

おります。 「ごもっとも。 しなければ良いだけの話でございます」 つまり奪われるのが嫌な腰抜けは初めからゲー しかし ″主催者″ は全て自己責任でゲー ムを開催 して

通り の説 明を終えたら い黒ウサギは一 枚の封書を取り出した。

「さて。 までも野外に出しておくのは忍びない。 「待てよ。 少々お時間がかかるでしょう。 ニティでお話させていただきたい 全ての質問に答える義務がございます。 皆さんの召喚を依頼 まだ俺が質問して無いだろ」 した黒ウサギには、 新たな同士候補である皆さんをい のですが……よろしいですか?」 ここから先は我等 が、 それら全てを語るには 箱庭の世界における のコミュ つ

うに聞き返した。 いた軽薄な笑顔が無くなっ 7 た十六夜が威圧的な声を上げて立つ。 ている事に気づいた黒ウサギは、 ず う と刻まれ 構えるよ 7

・どういった質問です?ルールですか?ゲームそのものですか

ギ。 家の仕事であって、 変わるわけじゃねえんだ。 「そんなものは 此処でオマエに向かってルールを問いただしたところで何かが …たった一つ、 『どうでも 手紙に書いてあったことだけだ」 プレイヤーの仕事じゃねえ。 **,** \ 世界のルールを変えようとするのは革命 \\ = • 腹 の底からどうでもい 俺が聞きたい V ぜ、 黒 のは ウサ

視線で言い放った。 幕によって覆われた都市に向ける。 十六夜は視線を黒ウサギから外し、 そして、 他の四人を見まわし、 何もかもを見下すような 巨大な天

「この世界は………『面白い』か?」

神魔 11 たします♪」 の遊戯。 Y E S ° 箱庭の世界は外界より格段に面白いと、 『ギフトゲ ム』は人を超えた者達だけが参加できる 黒ウサギは保障

第四話だそうですよ?

「世界の果て?」

「そうそう!行ってみようぜ、 世界の果て!」

鬼は、 黒ウサギの説明後、コミュニティへ向かうために森を歩いていた死 十六夜に「世界の果てへ行こう」と誘われていた。

「別に行っても構わないが、 少し待て。セイバーに伝言をしておく」

「おう。 頼んだぜ」

『セイバー』

『はい。何でしょう、シキ』

『十六夜に誘われた。少し世界の果てを見に行ってくる。 黒ウサギが

気付いたら騒ぎ出すだろうから説明を頼んだ。 伝言は「

一」で頼む』

『了解しました、シキ。 御武運を』

『ああ。 行ってくる』

「終わったか?」

「ああ。今終わったよ。それじゃあ行こうか」

に気付かない黒ウサギを横目で見ながら、 セイバーとの念話を終わらせた死鬼は、 十六夜と共に上機嫌で此方 世界の果てへ向かった。

場所は変わって箱庭二一〇五三八〇外門。 ペリベ ト通り

は、 て走り寄って行った。 飛鳥と春日部、黒ウサギは都市の外壁まで辿り着いていた。 十六夜と死鬼が世界の果てに向かってしばらくたった頃。 一人の少年が座っており、 それを見た黒ウサギは耳をピンとたて 入り口に 残った

「ジン坊っちゃ~ ん!新し い方を連れて参りましたよ~!」

ると、 近づ 待っていましたと言わんばかりに声を掛けた。 て来る黒ウサギに笑顔を向ける少年は後ろ に いる二人を見

「はい!こちらの御五人様が……」「お帰り黒ウサギ。そちらの女性三人が?」

当たらず、 ルリと後ろを振り向いた黒ウサギはそこにいるはずの存在が見 カチンと体を固めた。

悪くて、 放っている殿方と、 …え?あれ?もう二人いませんでしたっけ?ちょっ かなり口が悪くて、全身から 赤いジャージを着た殿方が………」 ″俺問題児!′〃 つ てオーラを と目つきが

「シキ達ならば、「ちょっと世界の果てまでイッテQしてくるわ いって途中で離脱しました」 <u>|</u>と

「な、 何で止めてくれなかったんです か!飛鳥さん!」

てないんだもの」 知らないわよ。 途中からいなくなったのは知ってたけど、 聞かされ

「ならば、 ですか!」 セイバーさん!どうして黒ウサギに教えてく れな か つ \mathcal{O}

「私には「説明よろしく」とだけ」

いる幻獣が………」 大変です!世界の果てにはギフトゲー ムの為に野放しにされ 7

幻獣?」

「は、はい。 ギフ トを持った獣を指す言葉で、 特に世界の果て付近には

強力なギフトを持った者がいます。 太刀打ち出来ません!」 出くわせば最後、 とても人間では

「あら、 それは残念。もう彼らはゲー ムオー バ ーなの?」

「……ゲーム参加前にゲームオーバー? 斬新?!

「冗談を言っている場合ではありませんっ!!!」

死に伝えようと声を張った。 ジンと呼ばれた少年は彼等 の身を案じてい . る のか、 事の重大さを必

お願いしても宜しいでしょうか?」 「はあ……ジン坊ちゃん。 申し訳ありませんが、 御三方のご案内を

「分かったよ。黒ウサギはどうするの?」

やります」 「問題児様方をを捕まえに参ります。 と謳われるこの黒ウサギを馬鹿にした事、 事のついでに 骨の髄まで後悔させて が箱庭の貴

ピンと立てた。 平に張り付き、 そう言った黒ウサギの黒い綺麗な長髪は桃色に染まり、 飛鳥たちを見た。 跳び上がった黒ウサギは外壁の傍にあった門柱に水 ウサギ耳を

能ございませ!」 刻ほどで戻ります!皆さんはゆっ くりと素敵な箱庭ライ フを御堪

度は一瞬で飛鳥達の視界から消える程だった。 黒ウサギは壁に亀裂が入るほどの力で跳びだして行った。 そ の速

他に特殊な権限も持ち合わせた貴種です。 「黒ウサギは箱庭 くわさない限り大丈夫だと思うのですが………」 箱庭の兎は随分早く跳べるのね。 の創始者の眷属。 力もそうですが、 彼女なら余程の幻獣と出 素直に感心するわ」 様々なギフ

そんなジンに飛鳥は明るめの声で話し掛けた。 黒ウサギの跳んで行った方角を心配そうな様子で見詰めるジン。

です。 「え、 でお三方の名前を伺っても宜しいでしょうか………?」 に入るとしましょう。 「黒ウサギも堪能くださいと言っていたし、 あ!はい!コミュニティのリーダーをしているジン=ラッセル 齢十一になったばかりの若輩ですが宜しくお願いします。 エスコートは貴方がしてくださるのかしら?」 お言葉に甘えて先に箱庭

私は、セイバーと申します」

「久遠飛鳥よ。そして、そこで猫を抱えているのが」

「……春日部耀」

しながら話を聞かせてくれると嬉しいわ」 それじゃあ箱庭に入りましょう。 まずはそうね。 軽い 食事でも

くぐった。 飛鳥はジン の手を取ると、 胸を躍らせるような笑顔で箱庭の外門を

第五話だそうですよ?

「そういや、死鬼よう」

んあ?」

「何でお前、俺の速さに着いてこれんだよ?」

「何でって言われてもなあ………」

自分で言うのも何だが、俺結構な速さで走ってるぜ?」

知ってるよ。 今は時速750kmってところか……。 問題無 11

よ。充分、余裕を持って着いて行けるよ」

「そうか……。 それがお前のギフトって奴か?」

「うんにゃ。これは素の身体能力さね。 力も能力もギフトだっ て使っ

ちゃいない純粋な脚力で走っている」

へえ。やっぱお前、面白い奴だな」

「そらどうも。それより、どうやら着いたみたいだぞ」

しばらく走っていた森が拓け、 そこに広がっていたのは

「ほう………」「こりゃすごい………」

は、 は、 るようだと感じた。 一層の青々しさが感じられる。二人はまるで美しい宝石を見てい 濁りなど知らないかのような透明感がある。 息を呑むような美しい滝だった。遥か高くから流れ落ちる水 辺りを囲う草木に

………こりゃあ、来て正解だったな」

俺もここまで凄いとは思って無かったぜ」

程だった。 から現れたのは大蛇。その巨大さは、 な中、滝壺の方から大きな音をたてながらナニカが姿を現した。そこ この壮大なそして美しい景色に死鬼達は心を奪われていた。 人など比べるのもおこがましい

大蛇は、 威圧を籠めた声で 死鬼達に話しかけた。

目的はない」 「何故って・ 俺等は世界の果てを見に来ただけだ。 それ以外に

『ふむ、 トゲームを受けてもらう」 そうか。 だが此処は 私 の縄張りだ。 入っ て来たからにはギフ

「へえ?それで、どんなゲームをするんだ?」

『お前達が私を倒せるかを試すのだ』

『良いだろう……貴様等が誰に喧嘩を売ったのかを解らせてやる!後 虫類。 「……ハッ!テメェごときが俺等に試練だと?寝言は寝て言えよ爬 悔するなよ!』 ……むしろテメェが俺等を試せるのか試したい位だぜ?」

「ヤハハ!後悔するのはテメェの方だ、 爬虫類!」

「十六夜、 俺の分も残しといてね?」

一おう!」

『があ ああああああツツ **ッ!**

「おいおいどうしたぁっ!あんだけの大口たたいておいてテメェはそ

の程度なのかよ?!」

『グゥッ……-・舐めるなよ小僧オオオオー

「ハッ!そう来なくっちゃなあああ つ!」

にする) 派手な音をたてながら大蛇(神格を持ズガアアアアアアアン!! は滝壺に叩きつけられた。 って いる事から蛇神と呼ぶ事

「ふう……」

「随分派手にやったなあ」

「そうか?あまりにも手応えが無かったからな……

十六夜は首をコキリと鳴らしながらそうい ・った。

「この辺りの筈………」

れた。 十六夜が死鬼と話していると、 髪の色を桃色に変えた黒ウサギが現

「お?お前、 黒ウサギか?どうしたんだその髪の色」

大声をあげた。 黒ウサギは死鬼達の方を振り返ると肩を震わせながらキッと睨み、

「あ、 「世界の果てまで来てるんですよっと。 貴方方は ーっ!一体全体何処まで来てるんですかっ?!」 まあそんな怒るなって」

「誰のせいだと思ってるのですか!」

「悪いな黒ウサギ。少し興味があったからな」

感があるようだが。 十六夜の子憎たらしい笑顔も健在だ。 死鬼の方は、 少しばかり罪悪

「むっ、 しっ え、この短時間で俺等に追いつくとは思わなかったぞ?」 われる優秀な貴種です。 かし黒ウサギ。 それは当然です。 お前いい足持ってんな。 その黒ウサギが なんたって黒ウサギは 幾分か遊んでたとはい ″箱庭の貴族″

黒ウサギはアレッ?と首をかしげた。

お (黒ウサギが…… ーい黒ウサギ。 ・半刻以上もの時間、 大丈夫か ? 追い つけなかった……

…はっ!ま、 水神のゲ ムに挑んだと聞いて肝を冷やしましたよ」 まあそれはともかく!御二方が無事で ょ たデ

「水神?―――ああ、アレの事か?」

あげながら滝壺から勢いよく飛び出してきた蛇神を指差した。 十六夜は先程滝壺に叩きつけられたところを回復し、 怒りの 叫

『まだ……まだ試練は終わ って無いぞ、 小僧オ!!』

十六夜さん?!」 「蛇神-----つ て、 どうやったらこんなにも怒らせられるんですか

が試し返した、 うもんだからな。 何、 カイ爬虫類って認識だな」 簡単だよコイツが何か偉そうに『身の程を教えてやる』 って言う流れだよ。 その態度に出れるほどの力があるのかと思って俺 ま、 今んとこは不合格。 なん ただのデ て言

『付け上がるなよ小僧!我はこの程度では倒れはせんぞ!!』

り合っ 竜巻を作り出した。 蛇神はそう叫ぶと辺りの水を巻き込み、 たかのようなモノだった。 それは豪雨、 津波、 渦潮……様々な天災 巨大なそ し て激しい水流の $\widehat{\mathcal{O}}$ 混じ

「!!十六夜さん、下がって!」

は俺が売って、 に華麗に吹っ飛ばしてくれよ?」 「ああ、そういやそうだったな。 の分も残しとけ」って言ったろ?ここからは俺のターンだ!」 「俺じゃなくて俺達な。 「何を言ってんだよ黒ウサギ。 奴が買った喧嘩だ。 黒ウサギの言うとおりだ、下がれ十六夜。 下がんのはテメェの方だろうが。 悪い悪い。 手え出せばお前から潰すぞり それじゃあ、 なるべく 愉快 これ

「フッ、善処しよう」

『その心意気は買ってやろう。 それに免じ、 この 撃を凌げば貴様等

の勝利を認めてやる!』

-----そうかい。そいつはありがたいなあ」

人間が喰らえば死は免れないだろう。 蛇神は先程の竜巻に水柱を加えた更なる威力のモノを形成した。

「死鬼さんっ!!」

「大丈夫だよ黒ウサギ。 俺は問題ない。 さて、行くとしようか。

『投影開始』」

ような宝石を数個、 黒ウサギ下がるように指示を出した死鬼は、 新たに投影した。 その手に先程投影した

そして----

(準備は万端、 宝石は投影済み。 後はこの竜巻のみ

「万物よ、還元せよ!《始原》!」

消失した。 死鬼がそう唱えた瞬間、 まるで、 元在った場所へ還ったかのように。「瞬間、死鬼に直撃しようとしていた竜巻が、 突然

「嘘!?

『馬鹿な!!』

「すっげえな、アイツ……」

「中々に面白かったよお前。 じゃあな、 『壊れた幻想』」

オオオオオカン!! オオオオオオカン!!! 才 才 才 才 才 オ オ 才 ツ 才

る寸前にそう唱えた。 相手の懐に入れるように宝石を投擲した死鬼は、 宝石が蛇神に触れ

『壊れた幻想』。 それは、構築された神秘をぐちゃぐちゃに掻

食らったのだ。 き乱し爆発させる物。 叩きつけられた。 の爆発であり、唯の爆弾とは比べ物にならない。そんな物を目の前で 無事である筈が無い。 一種の爆弾のような物だ。 蛇神の巨体は崩れ落ち、 ただしそれは神秘 川へと

「ふう……。さて、終わったぜ?黒ウサギ」

ニックでそれどころではなかった。 軽く伸びをしながら、 黒ウサギにそう言う死鬼。 しかし、 彼女はパ

(人間が……神格を倒した!?:そんなデタラメが………)

催者 ハッと黒ウサギは思い出す。 の言葉を。 彼等を召喚するギフトを与えた *"*

ギ 『彼等は間違いなく **八類最高クラスのギフト保持者よ、** 黒ウサ

そして同時に―――

(この方達なら、 コミュニティ再建も夢じゃないかもしれない!)

そう思い、期待に胸を膨らませた。

もなくなります!みんな大助かりです!」 いました!コレがあればもう他所のコミュニティから水を買う必要 ーきやーきやし -♪見てください!こんなに大きな水樹の苗を貰

めてクルクルと跳び回る。十六夜にコミュニティや箱庭の事情は分 女性』を連れて。 行っていたのか先程から姿を消していた死鬼が戻って来た。『一人 からないが、彼女にはとても重要な物らしい。すると、今まで何処に ツキャー♪なんて奇声を上げながら水樹と呼ばれる苗を抱きし

の方はいったい?」 「どうぞどうぞ! 「喜んで貰えて何よりだ、黒ウサギ。それよりも一つ聞いていいか?」 -って、 死鬼さんは今までどちらに?そしてそ

「あ、こいつ?さっきの蛇神」

「ほえ?」

でくれ」 その苗だろ?それじゃあ俺もって事でこいつに隷属してもらった」 「この度、ご主人に隷属する事になった『白雪姫』という。 白雪と呼ん 「挑んだのは俺達二人だろ?で、 十六夜の報酬はその水樹?だっけ?

「ヤハハハハハーやっぱお前って面白いな死鬼!」 「ほ、ほえ~~ あ、黒ウサギです。よろしくお願いします」

もお答えしますよ♪」 「あ、はい。勿論いいのですヨ!今なら一つと言わず三つでも四つで 「そうか?それよりも、さっきも言ったが、 一つ聞いてもいいか?」

「そうか……。 じゃ、 遠慮無く聞かせて貰うぞ?

てない?」

は君達の事 たんだ?」………ツ!」 ウサギ、君達はどうして『俺達を態々異世界から呼び出す必要』があ 「………何のことです?箱庭の話ならお答えしますと約束しました し、ゲームの事m ーふむ、 「違うね。 ここは核心を突いたほうが 俺が……いや、 『俺達』が聞い いか…… ているの つ

かった。 いたものだからだ。 かろうじて表情には出さなか なぜなら、 死鬼が質問した内容は黒ウサギが意図的に隠 ったもの O黒ウサギ \mathcal{O} 動揺は して

ごしてもらおうt 君達の事情はとりあえず後回しにして置いたんだが かったって事は、 くは与り知らない誰かの遊び心で呼び出されたんだと思っていた。 十六夜はどうせ暇だったんだろうし、 達、 少 …言ったとおりです。 な 箱庭に来るだけの理由はあったんだろうさ。 くとも俺には、 「ああ、 そうだな。 死鬼さん達にオモシロ 黒ウサギは 俺も初めは純粋な好意か、 ほかの二人も異論が上がらな 必死に 見えるな」 オカシク過 なんだか だから

の事を虚を衝かれたように見つめ返した。 た十六夜からも追撃が入る。 の時、 初め て黒ウサギは動揺を表情に 出 とここで、 した。 瞳は揺らぎ、 黒ウサギの

は弱小 本気で う考えれば今の行動や、 ねえのか?だから俺達はその組織を強化する為に呼び出された。 「俺も疑問に思ってた。 怒つ のチ た事も合点が ・ムか、 もしくは訳あ これは俺の勘だが。 俺等がコミュニティに入る つ て衰退し どうよ? 黒ウサギの ているチー ○○点満点だろ?」 のを拒否した時に コミュニテ ムか何かじゃ そ

戦力、 しまうのは余りにも手痛かった。 黒ウサギは内心で痛烈に舌打ちした。この時点でそれを知られ 手放すような事は絶対に避けたかった。 苦労の末に呼び出した五人もの超 7

「んで、 ニティを選ぶ権利があると判断出来るんだが、その辺どうよ?」 この事実を隠していたって事はだ。 俺達にはまだ他 のコミュ

するだけだ。 「沈黙は是也、 だ、 駄目です!いえ、 俺と十六夜が他のコミュニティに行ってもいいのか?」 だよ黒ウサギ。 待って下さい!」 この状況で唯黙り込んでも状況は悪化

「だから待ってるだろ。ホラ、 いいから包み隠さず話せ」

ミュニティの状態を話すのは余りにもリスクが大きかった。 木に寄り掛かり、聞く姿勢をとった。 十六夜は川辺にあった手ごろな岩に腰を下ろし、 しかし黒ウサギにとっ 死鬼は傍にあった て今のコ

ティへ行くだけだ」 話さないなら話さな いでい **,** \ ぜ?俺はさっさと他 のコミュニ

「……話せば協力して頂けますか?」

「ああ。『面白ければ』な」

ぜいオモシロオカシク、我々のコミュニティの惨状を語らせて頂こう じゃないですか」 -----分かりました。 それではこの黒ウサギもお腹を括って、

コホン、 と咳払い。 黒ウサギはポツリポツリと語りだした。

第七話だそうですよ?

称で称されます」 よって呼ばれる時は名前の無いその他大勢、 私達のコミュニティ には名乗るべき *"*ノーネ 〃 名 〃 がありません。 という蔑

へえ……その他大勢扱いかよ。それで?」

います」 印というのはコミュニティのテリトリーを示す大事な役目も担っ 「次に私達にはコミュニティの誇りである旗印もありません。 この旗

「ふうん?それで?」

だけで、後は十歳以下の子供ばかりなのですヨ!」 残っていません。もっとぶっちゃけてしまえば、ゲームに参加出来る だけのギフトを持っているのは一二二人中、黒ウサギとジン坊ちゃ ^{*}名 * と ^{*}旗印 * に続いてトドメに、 中核を成す仲間達は一人も

「もう崖っぷちだな!」

「ていうか、もうアウトじゃね?」

「ホントですねー♪って死鬼さん!まだぎりぎりセー フなのですヨ

が末期なのだなーと思わずにはいられなかった。 をついて項垂れた。 十六夜と死鬼の冷静な言葉にウフフと笑う黒ウサギは、ガクリと膝 口に出してみると、本当に自分達のコミュニティ

もやってんのか?」 「で、どうしてそうなったんだ?黒ウサギのコミュニティは託児所 で

「いえ、彼等の親も全て奪われたのです。 "魔王』によって」 箱庭を襲う最大の天災

た十六夜が初めて声を上げた。 //魔王/ その単語を聞 いた途端、 適当に相槌を打っ 7 7)

「ま……マオウ!!」

子供 0) の様に輝いていた。 瞳 はさな が らシ Ξ ウ ンド ウに飾られる新

魔王なんて素敵ネーミングで呼ばれる奴がい 「魔王!なんだよそれ、 魔王って超カッ コイイじゃねえかー る のか!!」 箱庭には

ええまあ。 けど十六夜さんが思い描いている魔王とは 差異が あ

叩き潰しても誰からも咎められる事の無いような素敵に不適にゲス 「そうなのか?けど魔王なんて名乗るんだから強大で凶悪 い奴なんだろ?」 で、 全力 で

「ま、 倒せば条件次第で隷属させる事も可能ですし」 まあ……倒したら多方面 から感謝される 可能性はござ

「へえ?」

私達は『主催者権限』 「魔王は てを奪われてしまいました」 ミュニティは………コミュニティとして活動していく為に必要な全 彼等にギフトゲームを挑まれたが最後、 "主催者権限" を持つ魔王のゲームに強制参加させられ、 とい う箱庭における特権階級を持つ修羅神仏 誰も断る事ができません。

を主張出来な 「けど名前も旗印も無いというのは結構不便な話だな。 1 のは手痛い。 新しく作っ たらどうなんだ?黒ウサギ 何よ り縄張 l)

「そ、それは」

出来ず、 掛けて らこそ黒ウサギ達は、 が無いという事は、 摘は正しかった。 死鬼 いたのだ。 の言葉に、 名に信用を集める事も出来ない。 黒ウサギは言い淀んで両手を胸に当てた。 名も旗印も無 周囲に組織として認められないという事だ。 異世界から同士の召喚という最終手段に望みを いコミュ ニティは誇りを掲げる事も この箱庭にお て名と旗印 死鬼の指

「か、可能です。 てくる場所を守りたいのですから…… しかしそれでは駄目なのです!私達は何よりも…… ですが改名はコミュニティの完全解散を意味します。 仲間達が帰っ

け値 仲間達の帰る場所を守る為、 仲間 \mathcal{O} コミュニティを守るという誓いを立てたのだ。 帰 る場所を守りたい。 本心だった。 // 魔 王// 彼女達は周囲に蔑まれる事になろうと それは黒ウサギが初めて口にした、 とのゲームによっ て居なくなった

強大な力、 うな強大な力を持つプレイヤーを頼るほかありません!どうかその り戻して掲げたい 「茨の道で ミュニティを再建し…… は 我々のコミュニティに貸して頂けな あります。 · のです。 けど私達は仲間 …何時の日か、コミュニティの名と旗印を取 その為には十六夜さんや死鬼さん達のよ が 帰る場所を守りつつ、 いでしょうか… コ

………ふうん。魔王から誇りと名前をねえ」

声で返す。 、サギは肩を落として泣きそうな顔になっていた。 深く頭を下げて懇願する。 その態度は黒ウサギの話を聞い しか し必死の告白に十六夜は気 ていたとは思えな の無

(ここで断られたら………私達のコミュニティはもう:

良かったと思った。 黒ウ たっぷり三分間黙り込んだ後。 サギは唇を強く嚙む。 肝心の十六夜は組んだ足を気だるそうに組み直 こんな後悔をするなら、 初め から話せば

「いいな、それ」

 \vec{H} A?じやねえよ。 協力する って言ったんだ。 も っと喜べ黒ウサ

三度と聞き直す。 不機嫌そうに言う十六夜。 呆然として立ち尽くす黒ウサギは二度

「そんな流れだったぜ。 本気で他所行くぞ」 「え……あ、 あれれ? それとも俺がいらねえのか。 今の流れってそんな流れでございました?」 失礼な事言うと

「だ、駄目です駄目です、 絶対に駄目ですー 十六夜さんは私達に必要で

「素直で宜しい。 さて、 後は死鬼だが…… お前はどうする?」

「死鬼さん……」

「ご主人……」

……いいぜ、 協力する。 其方の方が面白そうだからな」

| | | |

「ご主人がそう言うなら、私はそれに従おう」

「ありがとうございます!御三方!これで、 これで黒ウサギ達のコ

ミュニティは………!」

「お いおい泣くなよ黒ウサギ。 ほら、 早く飛鳥ちゃん達と合流しよう

も

「はい!此方です!」

だったそうな。 そう言っ て 死鬼達を案内する黒ウサギの顔はその 日 番の笑顔

第八話だそうですよ?

!!「それも敵のテリトリー内で戦うなんて!「準備! も喧嘩を売る状況になったのですか?!「しかもゲームの日取りは 「な、何であの短時間に 金もありません!「一体どういう心算があっての事です!」 **″フォレス・ガロ**″ のリー ダーと接触 している時間もお 明日

び交う。 サ耳を逆立てて怒っていた。 日が暮れた頃に噴水広場で合流し、 突然の展開に嵐の様な説教と質問 話を聞いた黒ウサギは案の定ウ

「「「ムシャクシャしてやった。 「黙らっしゃい!!」 反省はしているが、 後悔はしていな

に激怒する黒ウサギ。 誰が言い出したのか、 まるで口裏を合わせてい たかのような言い

「すみません……」 「ああ、まあ仕方ないね。セイバーはそういうの許せない性格だし」 「すみませんシキ。 止めようとはしたのですが

をニヤニヤと笑って見ていた十六夜が止めに入った。 その横では、自分のした事に責任を感じているらしいアルトリア 死鬼が必死で励ましていた。すると、今まで暴れて いる黒ウサギ

ら許してやれよ」 「別にいいじゃねえか。 見境無く選んで喧嘩売った訳じゃな **,** \ んだか

類 このゲームで得られる物は自己満足だけなんですよ?この 「い、十六夜さんは面白ければい を見てください」 いと思っているかも知れませんけど、 ″契約書

が が指す商品の内容はこうだ。 そこにはゲームの内容・ルール 黒ウサギの見せた のコミュニティ ″主催者″ となってゲ のリーダー ″契約書類″ ームを開催する為に必要なギフ ・チップ・商品が書かれており が署名する事で成立する。 は "主催者権限" を持たない物達 トである。 黒ウサギ

を、 め 参加者が勝利した場合、 態々 箱庭の法の 取り逃がすリスクを背負ってまで短縮させるんだからな」 ま、 下で正しい裁きを受けた後、 確かに自己満足だな。 主催者は参加者の言及する全て 時間をかければ立証できる コミュニティを解散する の罪を認

意味である。 今回に限った事ではなく、 ちな み に飛鳥達の チ ツ これ以降もずっと口を閉ざし続けるという 『罪を黙認する』 という物だ。 それ は

子供達は……その………」 「でも時 間さえか ければ、 彼等 の罪は必ず暴かれます。 だっ て肝 心 \mathcal{O}

う。 たが、 黒ウ サギが言い淀む。 そこまで酷い状況になっているとは思って 彼女も **"フォレス・ガロ"** いな の悪評は か つ たの 聞 11 だろ 7 V)

「そう。 拠は出るでしょう。 の外道を裁くのにそんな時間をかけたくない 人質は既にこの世にいないわ。 だけどそれには少々時間が その点を責め立て の かかるのも事実。 れば必ず 証

にな 逃げようとも、 不可能だろう。 -で生活 庭 っており、 0) している。 法はあくまで箱庭都市 様々な種族のコミュニティがそれぞれ 強力な しかし そこに逃げ込まれては、 ″契約″ "契約書類" でガルドを追い詰められる。 内でのみ有効な物だ。 による強制執行ならばどれだけ 箱庭の法で裁く事はもう の法とル 外は無法地帯

「それにね、黒ウサギ。 狙ってくるに決まってるもの」 囲内で野放しにされる事も許せないの。ここで逃せば、 私達は道徳云々よりも、あの外道が私の活動範 11 つかまた

「ま、 ま………逃せば厄介かもしれませんけれど」

「僕もガルドを逃がしたくないと思っている。 しにしちゃいけない」 彼のような悪人は野放

ンも同調する姿勢を見せ、 黒ウサギは諦めた様に頷いた。

「はあ 死鬼さんがいれば楽勝でしょう」 は黒ウサギも同じですし。 仕方が無い人達です。 **"フォレス・ガロ"** まあい いデス。 程度なら十六夜さんと 腹立たしいの

鳥は怪訝な顔をして、 それは黒ウサギの正当な評価 \mathcal{O} つもりだった。 しかし十六夜と飛

「当たり前よ。貴方達は参加なんてさせないわ」「何言ってんだよ。俺は参加しねえよ?」

た。 フン、 と鼻を鳴らす二人。 黒ウサギは慌てて二人に食って掛か つ

「だ、 と協力しないと」 駄目ですよ!御二人はコミュニテ イ の仲間なんですからちゃ

「そういう事じゃないんだよ黒ウサギ」

「死鬼さん?」

が買ったんだ。 「いいかい黒ウサギ?この喧嘩は飛鳥ちゃん達が売って、 なのにそれに俺達が加入する のは無粋だって事だよ」 それを相手

「あら、分かっているじゃない」

「それに、 セイバーが出るなら俺は出る幕無 11

と ? _ 「?それってもしかしてセイバーさんだけで十分で、 私達は戦力外だ

「そうなのか?ご主人?」

「うんにゃ。 の実力が離れ過ぎているのは事実かな。 の十倍は強い」 別にそこまでじゃないけれど、 多分だけど、最低でも十六夜 セイバーと飛鳥ちゃん達

「へえ。俺の方が弱いと?」

「まあ、結果的に?」

が額に青筋を立てた。 死鬼が放った十六夜弱い発言に案の定ピクッと反応した十六夜

「ああ、 もっと腕を磨かなければならない。 レで未熟っておかしいから。間違い無く達人級だから」 うん。そりゃそうか。 問題は無えよ。 私はそこまで強くありません。 もう好きにして下さい」 逆にセイバー。 悪い十六夜。 それにイザヨイにも失礼だ」 お前に興味が出てきた」 私はまだ未熟だ。 それとセイバー。 まだまだ お前ア

も言い返す気力も残っていなかった。 うどうにでもなればいいと呟いて肩を落とすのだった。 日振 り回され続けて疲弊した黒ウサギは会話に入り込む気力 どうせ失う物は無いゲーム、も

第九話だそうですよ?

を予約して色々とセッティングしていたのですけれども……… 「そろそろ行きましょうか。 んと歓迎を致しますので」 の事故続きで、今日はお流れとなってしまいました。 本当は皆さんを歓迎する為に素敵なお店 また後日、 きち 不慮

が、 そうに抱き上げると、 椅子から腰を上げた黒ウサギは、横に置いてあった水樹の苗を大事 コホンと咳払いして全員にそう切り出した。

ぷちなんでしょう?」 「いいわよ、 無理しなくて。 私達のコミュニティってそれはもう崖っ

貴女が気にする必要もありません」 「ええ、アスカの言うとおりです。 私達は望んで此処に来たのです。

と悟る。 見た。 飛鳥とセイバーの言葉を聞いて驚いた黒ウサギはすかさずジンを 彼の申し訳なさそうな顔を見て、自分達の事情を知られたのだ ウサ耳まで赤くした黒ウサギは恥ずかしそうに頭を下げた。

も、 申し訳ございません。皆さんを騙すのは気が引けたのですが …黒ウサギ達も必死だったのです」

「そうよ。 「頭を上げてください、クロウサギ。私は組織の いいのです。アスカもヨウも同じ筈です」 私もセイバーに同感。 春日部さんはどう?」 水準なんてどうでも

た。 黒ウサギが恐る恐る耀の顔を窺う。 耀は無関心なままに首を振っ

どうでも……あ、 「私も怒ってない。そもそもコミュニティがどうの、 けど」 というのは別に

問う。 出した様に迷いながら呟く耀。 ジンはテーブルに乗り出 して

意はさせてもらいます」 「どうぞ気兼ねなく聞いてください。 僕等に出来る事なら最低限の用

「そ、そんな大それた物じゃ 付きの寝床があればいいな、 な って思っただけだから」 いよ。 ただ私は……… 毎日三食お

数kmも離れた大河から汲まねばならなかった。 この土地でお風呂というのは、 ジンの表情が固まった。 この箱庭で水を得るには買うか、 一種の贅沢品なのだ。 水の確保が大変な もし

嬉々とした顔で水樹を持ち上げる。 その苦労を察した耀は慌てて取り消そうとしたが、先に黒ウサギ

路を復活させることもできます♪」 「それなら大丈夫です!十六夜さん達がこんなに大きな水樹 に入れてくれましたから!これで水を買う必要もなくなりますし、 の苗を手

を浮かべた。 転して明る い表情に変わる。 これには飛鳥も安心したような顔

変われば文化も違うものね。 お風呂には絶対入りたかったところよ」 「私達の国では水が豊富だったから毎日のように入れたけど、 今日は理不尽に湖に投げ出されたから、

「それには同意だぜ。 あんな手荒い招待は二度と御免だ」

「そうだねー。 手紙を開けたらいきなり上空4 黒ウサギには悪いけど、俺もそれには同感だ。 0 mに放り出されたんだから なんせ、

「あう: ・そ、 それは黒ウサギの専門外の事ですよ…

うな視線に怖気づく黒ウサギ。 死鬼とセイバー、そして白雪以外の召喚された三人からの責めるよ ジンも隣で苦笑する。

の水樹の事もありますし」 「あはは **"サウザンドアイズ"** ジン坊ちゃんは先にお帰りください。 -------それじゃあ今日はコミュニテ に皆さんのギフト鑑定をお願いしないと。 ギフトゲームが明日なら 1 へ帰る?」

死鬼達六人は首を傾げて聞き直す。

Y E S ° 巨大商業コミュニティです。 の群体コミュニティ。 「ギフトの鑑定というのは?」 *"*サウザンドアイズ*"* **"サウザンドアイズ"** 箱庭の東西南北・上層下層の全てに精通する超 ?コミュニテ 幸いこの近くに支店がありますし」 は特殊な イの名前か?」 ^{*}瞳^{*}のギフトを持つ者達

皆さんも自分の力の出処は気になるでしょう?」 正しい形を把握していた方が、 ギフトの秘めた力や起源などを鑑定する事デス。 引き出せる力はより大きくなります。 自分の力の

す。 同意を求める黒ウサギに十六夜、 思う事はそれぞれあるのだろうが、 死鬼達主従組は、 飛鳥、 拒否する声はなかった。 耀の三人は複雑な表情で返

う いいんだよなぁ………」 俺は自分の力がどういう物なの か解 ってるから別に

ギフトは理解している」 「私もご主人に同意する。 私は元々この 世界の 住人だからな。 自分の

「ええ。 いない ので」 私もです。 そもそも私は自分 O力を解 つ て 11 な

「あー、そっか。セイバーの場合はそうなるか」

「へえ?どういう事だ?死鬼」

た。 セイバーと死鬼の言った言葉に疑問を持った十六夜が死鬼に聞い

「セイバーの場合、自分の力=自分の名前になっちまうんだ」

「あー……。要するに、有名人なんだよ。セイバーは」

「その力の名前さえ解れば本名が割れるほどにか?」

「ああ。そういう事」

「ふーん?ますます興味がわいてきたな」

かっていった。 そんな事を話しながら、 七人と一匹は *"*サウザンドアイズ*"* に向

第十話だそうですよ?

だ。 れている。あれが〝サウザンドアイズ〟の旗なのだろう。 しばらく歩いて行くと黒ウサギが振り返る。どうやら着いたよう 商店の旗には、蒼い生地に互いが向かい合う二人の女神像が記さ

でストップを 日が暮れて看板を下げる割烹着の女性店員に、黒ウサギは滑り込み

「まっ」

「待った無しです御客様。 うちは時間外営業はやっていません」

みつける。 かける事も出来なかった。 黒ウサギは悔しそうに店員を睨

「なんて商売っ気の無い店なのかしら」 (さすがは超大手の商業コミュニティ。 客の拒み方に隙がない)

ます。出禁です」 「文句があるならどうぞ他所へ。 「ま、まったくです!閉店時間の五分前に客を締め出すなんて!」 あなた方は今後一切の出入りを禁じ

「出禁!?これだけで出禁とか御客様舐めすぎでございますよ!?」

めた声で対応する。 キャーキャーと喚く黒ウサギに、店員は冷めたような眼と侮蔑を込

ろしいでしょうか?」 失礼ですね。中で入店許可を伺いますので、 「なるほど、 〝箱庭の貴族〟であるウサギの御客様を無下にするのは コミュニティの名前をよ

「……う」

く名乗る。 一転して言葉に詰まる黒ウサギ。 しかし十六夜は何の躊躇 7

確認させていただいてもよろしいでしょうか?」 「ほほう。 「俺達は "ノーネーム" ではどこの "ノーネーム" ってコミュニティなんだが」 様でしょう。 よかったら旗印を

コミュニティのリスクとはまさにこういう状況の事だった。 つと黙りこむ。 黒ウサギが言って いた "名" と 旗印 が無い

(**\$**, 断りでした。 まずい ・です。 このままだと本当に出禁にされるかも) *"*サウザンドアイズ*"* の商店は 御

リスクを彼等は冒さない。 のある商店だからこそ彼等は客を選ぶ。 信用できない客を扱う

顔をして、 全員の視線が黒ウサギに集中する。 小声で呟いた。 彼女は 心の底から 悔 しそうな

「その: $\vec{\zeta}$ **(**) V …あの……私達に、 V) やっほお おお おおお!久しぶりだ黒ウサギイ 旗はありm」 イ 1

共にクルクルクルクルクと空中四回転半ひねりして街道の向こうに 少女に抱き(もしくはフライングボディーアタック) ある浅い水路まで吹き飛んだ。 黒ウサギは店内から爆走してくる着物風の服を着た真っ白い髪の つかれ、 少女と

「きゃあーーーー……………」

ボチャ 死鬼と十六夜達は目を丸くし、 そして遠くなる悲鳴。 店員は痛そうな頭を抱えていた。

······うわぁ。なにあれ」

も別バージョンで是非」 「……おい店員。 この店にはドッキリサービスがあるのか?なら俺

「ありません」

「なんなら有料でも」

「やりません」

二人は割とマジだった。 真剣な表情の十六夜に、 真剣な表情でキッパリ言い切る女性店員。

は、 フライングボディーアタックで黒ウサギを強襲 黒ウサギの胸に顔を埋めてなすり付けていた。 した白い髪の幼女

白夜叉様??どうして貴女がこんな下層に?!」

「そろそろ黒ウサギが来る予感がしておったからに決まっておるだろ に!フフ、フホホフホホ!やっぱりウサギは触り心地が違うのう!ほ ここが良いかここが良いか!」

スリスリスリスリスリスリスリスリ。

白夜叉様!ちよ、 ちよ っと離れてください!」

かって投げつける。 白夜叉と呼ばれた少女を無理やり引き剥が 頭を摑んで店に向

とパスを出した。 くるくると縦回転 した少女を、 十六夜が足で受け止め、 死鬼の方へ

「ほいっと。死鬼、パス」

・
っ
と
。 お返しだ、 十六夜-『ファイア トルネー ド

「うおおおお!!危ねえだろうが!死鬼!」

「お前が突然パスなんかするからだっつーの」

ツ ツ ツ パ アアアアアア ア ア アア ア アア ア ア ア ア ア アンンン!!!

ジュウウウウゥウゥウゥウ・・・・・・・・・・!!

で十六夜に蹴り返した。 十六夜にパスされ た死鬼は慌てて少女を蹴り上げ、 『炎を纏った脚』

急いでしゃがみ、 火達磨になった少女が自分に向か 少女をかわした。 ってきているのを見て、 十六夜は

そのまま少女は、再び水路へと叩き落された。

「ゴバァ!!お、おんし等、 しかも炎の脚で蹴り返すとは何様だ!」 飛んできた初対 面 の美少女を足で受け止め、

「十六夜様だぜ。以後よろしく和装ロリ」

「四季咲死鬼だ。よろしくな、和服の」

笑いながら自己紹介する十六夜と死鬼。

夜叉に話しかけた。 一連の流れの中で呆気にとられていた飛鳥は、 思い出したように白

「あなたはこの店の人?」

をワンタッチ生揉みで引き受けるぞ」 だよ御令嬢。 「おお、そうだとも。この 仕事の依頼ならおんしのその年齢 **"サウザンドアイズ"** の割に発育が の幹部様で白夜叉様 1

「オーナー。 それでは売上が伸びません。 ボスが怒ります」

何処までも冷静な声で女性店員が釘を刺す。

サギは複雑そうに呟く。 濡れた服やミニスカ トを絞りながら水路から上が つ てきた黒ウ

「うう: ……まさか私まで濡れる事になるなんて」

「因果応報……かな」

『御嬢の言う通りや』

してニヤリと笑った。 反対に濡れても全く気にしていない白夜叉は、 店先で死鬼達を見回

「ふむ。 「なりません!どういう起承転結があってそんなことになるんですか 来たという事は………遂に黒ウサギが私のペットに」 お前達が黒ウサギの新しい同士か。 異世界の人間が私の元に

叉は笑って店に招く。 ウサ耳を逆立てて怒る黒ウサギ。 何処まで本気かわからない

「まあいい。話があるなら店内で聞こう」

定では」 「よろしいのですか?彼らは旗も持たない *"ノーネーム"* のはず。 規

る侘びだ。 「゛ノーネーム゛だと分かっていながら名を尋ねる、 いいから入れてやれ」 身元は私が保証するし、 ボスに睨まれても私が責任を取 性悪店員に対す

を守っただけなのだから気を悪くするのは仕方がない事だろう。 っと拗ねるような顔をする女性店員。 彼女にしてみればル ル

「お前も大変だな。 良ければ、 今度愚痴でも聞こう」

「私も手伝いますよ」

「……ありがとうございます」

某超次元サッカーシュートでけり返した死鬼は、 そんな女性店員に白雪とセイバーが慰めていた。 そして白夜叉を

(ギフト鑑定……まだかなあ………)

第十一話だそうですよ?

な広さの中庭に出た。 暖簾をくぐった八人と一 匹は、 店の外観から考えられない、 不自然

んでいる。 正面玄関を見れば、 ショー ウィ ンドに展示された様々な珍品名品並

「生憎と店は閉めてしまったのでな。 私の私室で勘弁してくれ」

、人と一匹は和風の中庭を進み、 縁側で足を止める。

八人の鼻をくすぐる。 障子を開けて招かれた場所は香の様な物が焚かれており、 風と共に

く背伸びをしてから死鬼達に向き直る。 つの間にか乾ききっていた。 個室というにはやや広い和室の上座に腰を下ろした白夜叉は、 気がつけば、 彼女の着物はい

ちょく手を貸してやっている器の大きな美少女と認識しておい サギとは少々縁があってな。コミュニティが崩壊してからもちょく 本拠を構えている 「もう一度自己紹介しておこうかの。 *"*サウザンドアイズ*"* 私は四桁の門、三三四五外門に 幹部の白夜叉だ。 この黒ウ

「はいはい、お世話になっております本当に」

問う。 投げやりな言葉で受け流す黒ウサギ。 その隣で耀が小首を傾げて

「その外門、って何?」

部に近く、 「箱庭の階層を示す外壁にある門ですよ。 同時に強大な力を持つ者達が住んでいるのです」 数字が若いほど都市の 中心

此処、 箱庭の都市は上層から下層まで七つの支配層に分かれてお

り、 若くなり、 のある修羅神仏が割拠する完全な人外魔境だ。 外壁から数えて七桁の外門、六桁の外門、 それに伴ってそれぞれを区切る門には数字が与えられている。 同時に強大な力を持つ。 箱庭で四桁の外門ともなれば、 と内側に行くほど数字は 名

層に分かれている。 黒ウサギが描く上空から見た箱庭の図は、 外門によって幾重もの階

その図を見た問題児組三人は口を揃えて、

「……超巨大タマネギ?」

「そうだな。 超巨大バームクーヘンではないかしら?」 どちらかといえばバームクーヘンだ」

ウサギ。 うん、 と頷き合う三人。 身も蓋もな 11 感想にガクリと肩を落とす黒

死鬼達主従組は

(((自分達には木の年輪に見える)))

と思っていた。

対照的に、 白夜叉はカカカと哄笑を上げて二度三度と頷いた。

ものの、強力なギフトを持った者達が棲んでおるぞ 北の四つの区切りの東側にあたり、外門のすぐ外は 持ち主である白雪などな」 向かい合う場所になる。 クーヘンの一番薄い皮の部分に当たるな。 うまいこと例える。 あそこにはコミュニティに所属していな その例えなら今いる七桁の外門はバーム 更に説明するなら、東西南 ″世界の果て″ その水樹の

る。 白夜叉は薄く笑って黒ウサギの持 つ水樹 の苗と白雪に

「して、

ょ 「いえいえ。 として十六夜様はこの水樹を、 で叩きのめし、死鬼様が宝石で止めを刺したのですよ。 この水樹は十六夜さんがここに来る前に、 死鬼様は白雪様を隷属させたのです そして、 白雪様を素手

自慢げに黒ウサギが言うと、 白夜叉は声を上げて驚いた。

持ちの神童か?」 「なんと!!クリア で はなく直接的に倒 したとな!!ではそ の童達は神格

ですし」 「いえ、 黒ウサギはそう思えません。 神格なら 目見れば分 か る

「む、それもそうか。 でいうなら蛇と人ではドングリの背比べだぞ」 種族によほど崩れたパワーバランスがある時だけのはず。 しかし神格を倒すには同じ 神格を持つ か、 種族 耳. の力

幻させるギフトを指す。 神格とは生来の神様そ Oものではなく、 種 の最高 のランクに体を変

蛇に神格を与えれば巨躯の蛇神に

人に神格を与えれば現人神や神童に。

鬼に神格を与えれば天地を揺るがす鬼神と化す。

ミュニティの多くは各々の目的のため神格を手に入れることを第一 更に神格を持つことで他のギフトも強化される。 彼等は上層を目指して力を付けているのだ。

「もう何百年も前の話ですよ」 「白夜叉様は白雪様とお知り合いだったのですか? 知り合いも何も、 白雪に神格を与えたのはこの私だぞ?」

だがそれを聞いた十六夜は物騒に瞳を光らせて問いただす。 小さな胸を張り、 カカカと豪快に笑う白夜叉。

以下にあるコミュニティでは並ぶものがいない、最強の主催者なのだ 「ふふん、 からの」 「へえ?じゃあオマエは白雪より強いのか?」 当然だ。 私は東側の "階層支配者" だぞ。 この東側の 四桁

人は一斉に瞳を輝かせた。 『最強の主催者』 その言葉に、 十六夜・飛鳥・耀の問題児三

ら?」 「そう: のコミュニティは東側で最強のコミュニティという事になるのかし …ふふ。 ではつまり、貴女のゲームをクリア出来れば、

「無論、そうなるのう」

「そりや景気のいい話だ。探す手間が省けた」

それに気づいたように高らかと笑い声をあげた。 三人は?き出しの 闘争心を視線に込めて白夜叉を見る。 白夜叉は

と ? _ 「抜け目な い童達だ。 依頼しておきながら、 私にギフトゲー ムで挑む

「え?ちょ、ちょっと御三人様?!」

慌てる黒ウサギを右手で制す白夜叉。

「よいよ黒ウサギ。 んし等はよいのか?この童達はやる気のようじゃが」 私も遊び相手には常に飢えている。 ところで、 お

「ん?ああ、俺はいいよ」

「私も遠慮しておきます」

「私は白夜叉様の強さは知っていますので」

た。 白夜叉は死鬼達にも自分と競うか聞いたが、三人はそう言って断っ

「あら、怖気づいたのかしら?」

死鬼とセイバーの遠慮の言葉に飛鳥は挑発した。

「いや、怖気づいてはいないさ」

「じゃあ何故断ったのかしら?」

「単に戦うのが面倒だったから。 だって白夜叉、お前『白夜叉』だろ?」

死鬼のその質問に、 白夜叉は面白そうな瞳をして言った。

「ほう。おんし、私の正体に気付いたか」

「まあね。 名前を聞いた時点で大体分かった。それになんかセイバー

と同じ感じがしたから」

「ふむ、そうか。 そこのお嬢さんと同じというのが気になるが…

まあよい。 さておんし等、ゲームの前に一つ確認しておく事が

「ふる」

「なんだ?」

合う双女神の紋が入ったカードを取り出し、 白夜叉は着物の裾から *"*サウザンドアイズ*"* 壮絶な笑みで一言、 の旗印 一向かい

剣が突き刺さる丘。 脳裏を掠めたのは、黄金色の穂波が揺れる草原。 六人の視界は意味を無くし、様々な情景が脳裏で回転し始める。刹那、六人の視界に爆発的な変化が起きた。 森林の湖畔。 無数の兵士の骸と

記憶にない場所が流転を繰り返し、 足元から六人を呑みこんでい

三人が投げ出されたのは、

白い雪原と凍る湖畔 そして、 水平に太陽が廻る世界だった。

第十二話だそうですよ?

「これは………」

「へえ……やっぱり……」

余りの異常さに、 十六夜達は同時に息を呑んだ。

死鬼は余り驚いていなかったが。

出来る御技ではない。 箱庭に招待された時とはまるで違うその感覚は、 もはや言葉で表現

太陽のみ。 遠く薄明の空にある星は只一 つ。 緩やかに世界を水平に廻る、 白 11

唖然と立ち竦む問題児組に、 まるで星を一つ、 世界を一つ創り出したかのような奇跡 今一度、 白夜叉は問い かける。 の顕現

と白夜の星霊・白夜叉。 それとも対等な 「今一度名乗り直し、 · *"*決闘*"* 問おうかの。 おんし等が望むのは、 か? 私は ″白き夜の魔王″ 試練への 挑戦 か?

魔王・白夜叉。 少女の笑みとは思えぬ凄味に、 再度息を呑む問題児

鬼・悪魔などの概念の最上級種であり、 の存在でもある。 『星霊』とは、 惑星級以上の星に存在する主精霊を指す。 同時にギフトを』与える側』 妖精や

笑う。 十六夜は背中に心地い い冷や汗を感じ取りながら、 白夜叉を睨んで

太陽やこの土地は、オマエを表現してるってことか」 「水平に廻る太陽と: ・そうか、『白夜』と『夜叉』。 あの 水平に 廻る

こそ、 「如何にも。この白夜の湖畔と雪原。 私がもつゲーム盤の一つだ。 まあ、 永遠に世界を薄明に照らす太陽 私の正体はそこの赤い

明 の太陽が晒される。 白夜叉が両手を広げ ると、 地平線の彼方の雲海が瞬く間に裂け、 薄

ある。 定の経緯に位置する北欧諸国などで見られる、 白夜 の星霊。 白夜とは、 フ インランドや 太陽が沈まない現象で ノルウェー とい った特

しての側面を持つ鬼神。 そして とは、 水と大地 の神霊を指 し示すと同時に、 悪神と

神霊 数多の修羅神仏が集うこの箱庭で、 最強種と名高 11 "星霊 に して

だった。 彼女はまさに、 箱庭の代表ともいえるほど 強大な //魔王/

「これだけ莫大な土地が、 ただのゲー · ム 盤 …

魔王として、 程度に遊んでやる。 「如何にも。 して、おんし等の返答は? 命と誇りの限り闘おうではないか」 だがしかし 挑戦 " 決 闘 " であるならば、 を望むなら話は別。

「・・・・・・・・・・・・・・・・・・ つ 」

た。 飛鳥と耀、 そして自信家の十六夜でさえ即答できずに返事を躊躇っ

な形で取り下げるにはプライドが邪魔した。 ないことだけは一目瞭然だ。 白夜叉が如何なるギフトを持つかは定かではな しかし自分達が売った喧嘩を、 \ `° だが 勝ち目が このよう

手し、 しばしの静寂の後 諦めたように笑う十六夜が、 ゆ つ I)

「参った。やられたよ。降参だ、白夜叉」

「ふむ?それは決闘ではなく、 試練を受けるという事か で ? :

「ああ。 これだけのゲー ム盤を用意出来るんだからな。 アンタには資

張り方があったものだと、白夜叉は腹を抱えて哄笑をあげた。 切れず高らかと笑い飛ばした。 限の譲歩なのだろうが、『試されてやる』とは随分と可愛らしい意地の 苦笑と共に吐き捨てるような物言いをした十六夜を、 一頻り笑った白夜叉は笑いを嚙み殺して他の二人にも問う。 プライドの高い十六夜にしては最大 白夜叉は堪え

くく ::: …して、 他の童達も同じか?」

「………ええ。私も、試されてあげてもいいわ」

「右に同じ」

上げる白夜叉。 苦虫を嚙み潰したような表情で返事をする二人。 満足そうに声を

でおろす。 一連の流れをヒヤヒヤしながら見ていた黒ウサギは、 ホ ツ と胸をな

も、 もう何千年も前の話じゃないですか!!」 んて、冗談にしても寒すぎます!それに白夜叉様が魔王だったのは、 に喧嘩を売る新人と、新人に売られた喧嘩を買う もう!お互いにもう少し相手を選んでください! "階層支配者 ″階層支配者 な

「何?じゃあ元・魔王様ってことか?」

「はてさて、どうだったかな?」

と問題児組。 ケラケラと悪戯 っぽく笑う白夜叉。 ガクリと肩を落とす黒ウサギ

「それで、 か?それとも 私の正体を暴いた赤い小僧と金髪の少女はどうする? "決闘" か?」 挑

問題児組 \mathcal{O} ″挑戦″ を確認した白夜叉は今まで聴きに徹 して いた

死鬼達主従組にそう聞いた。

「………白夜叉が選んでいいよ」「ふむ。では小僧は?」

「……ほう?」

少し予想外の言葉に思わず聞き返す白夜叉。

「俺は と思う方で、ゲームをしよう。 俺は文句は言わない。 "挑戦" でも "決闘/ でもどっちでもい 全力で行くさ」 もし、白夜叉が 決闘が 白夜叉がやりたい を選んだとし

「ふむ。そうきたか……」

Ą あっさりとそう言い放った死鬼に、 白雪まで目を見開き驚いた。 黒ウサギと問題児組はもちろ

「大丈夫だよ、 「そ、そうですよ死鬼さん!もし万が一の事があったら………っ 「本気か、 ご主人?白夜叉様の規格外はご主人も見ただろう?」 二人共。セイバーもいるし、 心配ないって」

それを聞いた白夜叉は面白そうに笑って、 慌てて止めようとする白雪と黒ウサギをそう言っ て宥める死鬼。

他の童達の 「ハハ ハハハッ! **"挑戦**" 面白いことを言う小僧だ!うむ、 が先だ。 それが終わるまで待つがよい」 いいだろう。 だが、

のは、 声が聞こえた。 白夜叉が死鬼にそう言ったその時、 春日部耀だった。 獣とも、 野鳥とも思えるその叫び声に逸早く反応した 彼方にある山脈から甲高い叫び

んの」 「ふむ……あやつか。 何、 今の鳴き声。 初めて聞いた」 おんし等三人を試すには打って付けかもしれ

白夜叉。 を滑空し、 湖畔を挟んだ向こう岸にある山脈に、チョイチョイと手招きをする すると体長5 風の如く三人の元に現れた。 mはあろうかという巨大な獣が翼を広げて空

もった声を上げた。 鷲の翼と獅子の下半身を持つ獣を見て、 春日部耀は驚愕と歓喜

「グリフォン……?、本物!!」

「フフン、 " 勇 気" 如何にも。 の全てを備えた、ギフトゲームを代表する獣だ」 あやつこそ鳥の王にて獣の王。 力" 知恵

下げて礼を示した。 白夜叉が手招きする。 グリフォンは彼女の元に降り立ち、 深く頭を

「さて、 が出来ればクリア、 知恵 肝心の試練だがの。 "勇気_" という事にしようか」 の何れかを比べ合い、 おんし等三人とこのグリフォンで 背に跨って湖畔を舞う事

指を奔らせて羊皮紙に記述する。 "主催者権限" 白夜叉が双女神の紋が入ったカードを取り出す。 にのみ許された輝く羊皮紙が現れる。 すると虚空から 白夜叉は白い

ギフトゲーム名 〝鷲獅子の手綱〟

クラス 大遠 飛鳥 一人 一覧 逆廻 十六夜

・クリア条件 グリフォンの背に跨り、湖畔を舞う。

・クリア方法 力" 知恵 ″勇気』の何れかでグリフォン

・敗北条件

降参か、 プレイヤーが上記の勝利条件を満たせなく

なった場合。

宣誓 上記を尊重し、誇りと御旗とホストマスターの名の下、 ギフ

゛サウザンドアイズ゛トゲームを開始します。

印

第十三話だそうですよ?

ギフトゲーム名 || || ″魔王VS剣の英霊とその主』

・プレイヤー一覧 四季咲 死鬼

- ・クリア条件 白夜叉を打倒する。
- クリア方法 白夜叉を降参させる。二人がかりでも良い。
- ・敗北条件 特に無し (ギブアップするまで)

トゲームを開始します。 宣誓 上記を尊重し、 誇りと御旗とホストマスター の名の下、 ギフ

゙サウザンドアイズ〟印

「これは慢心ではなく余裕、というやつだ」 けても後悔しないでくださいよ?」 「フッ、まあの。私は強いからの。 …二人がかりで来い、か… ……言ってくれますね、 何人増えても別に構わんぞ?」 シロヤシャ。それは慢心です。 随分と余裕だね、 白夜叉」 負

向かい合っていた。 問題児組の試練が終わり、 死鬼とセイバー、 白夜叉は広大な雪原で

れ以外は基本、 ゲームの内容はいたってシンプル、ただ相手を打ち倒せばい 何でもアリだ。 そ

そして、「ここにいるのは危ない」という死鬼の提案で、

「ヤハハ、死鬼の 奴がどこまでやれるか楽しみだぜ」

「ま、お手並み拝見ね」

「……楽しみ」

「ご主人は大丈夫だろうか………」

「だっ、大丈夫です!きっと大丈夫なはずです!」

戦していた。 十六夜達は、 一足先にゲー ム盤から出て、 中で行われるゲー

「さて、いい加減始めるか、白夜叉」

「ふむ、そうだのう。 私も楽しむとするか。 先手はそちらで良いぞ?」

「お、いいの?んじゃお言葉に甘えて…… いけるか?セイバー」

「ええ、いつでも」

「よし!いくぞ、セイバー!」

「はい!」

<u>'</u>

が白夜叉は即座に攻撃を察知して回避する。 気合の声と共に、 セイバーが白夜叉に肉薄し、 その剣を振るう。 だ

「むう、 見えない武器か……。 厄介じゃのう」

「そちらも中々当たってくれませんね」

(……これ、俺が参加する必要無くね?)

避ける、 斬る、 斬る、 避ける。 斬る、 避ける、 避ける、 斬る、 斬る、 避ける、 避ける、 斬る、 避ける、 斬る、 避ける、 斬る、 避ける、 斬る、 避ける、 斬る、

ぼーっとしていた。 さすが星霊と英雄。 繰り返される攻防に死鬼は手持ち無沙汰で

「ふう……、おんしは参加せんのか」

「参加していいの?」

「いいも悪いもおんしが決めた事だろうに」

「まあ、 そりゃそうか。 そんじゃ、 パッパと終わらせるぞセイバー

『投影開始』!」

はい!

を狙っ 再び肉薄するセイバー、 ていた。 その後ろから黒弓を投影した死鬼が白夜叉

『偽・螺旋剣』 「I am t 「I a m the h 「ハツ!ゼヤアアツ!!」 !! !?ぬお!!」 b O n e は O f ^捩 $m_{y^{h}}$ S W O rう d

先程の様にセイバー の振るう剣を回避する白夜叉。 だがその直後、

空間ごと削り取って射って来た。死 鬼 が 刃 が 歪 に 捻 じ 曲 が つ た 剣 を 弓 に 番え、

ける。 慌てて飛び退く白夜叉。 しかし、 死鬼がそこに更なる追い打ちを掛

「ラストスパートだセイバー! 『風王結界』 を解ける 宝具で決めるぞ

「ツ?!(何か、とてつもない物が来るツ!!)」「!ええ!一撃で沈めます!」

常勝の剣を顕現させた。 死鬼の指示により、 セイ バーは 『風王結界』 を解除し、 その剣を、

した。 対して死鬼は、 死の気配が纏わり付い た真紅 の槍を取り出し、

「ングッ!!ぬおおおおおおぉぉぉ!!」 その心臓、 貰い受ける! 『突き穿つ死翔の槍』

だった『突き穿つ死翔の槍』を、右肩にまでずらしたのだ。叉に襲い掛かった。しかし、流石は太陽の星霊である。心臓 死鬼が投擲した『突き穿つ死翔の槍』は凄まじい威力を持って白夜 心臓に貫く筈

名を告げる。 ただでさえ満身創痍の白夜叉に、セイバーは止めとばかりに常勝の

「ぬっ?!ぐおおおおおおおおおおおぉぉぉ!!!」 「とどめだ、 「星の一撃、 受けるがいい!『約次めろセイバー!!』 受けるがい 『約束された勝利の剣』

立ち昇る光の柱が視界を覆う。 やがて光が収まると、 そこには、

……きゅう」

黒焦げになった白夜叉がいた。

「……かもしれませんね……」「……やり過ぎたかな………」