

提督の我慢汁が多い件 について

蚕豆かいこ

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

「提督の我慢汁、やけに多くなつてないか——」発端は長波の一言だった。

もしや性病か。しかし提督は艦娘以外とは寝ていないはず。しかるにいったいどこからもらつてきたのか。議論は遅々として進まずなら打開策も見つからないままいたずらに時間ばかりが空費される。そこへ提督がやってきて……

ほか、艦娘が生理とウンコとおしっこについて論じる「ガールズ・フリート（ーク）」、クンニリングスに夢中となつたウォースパイトたちがラブジュースの味について激論を戦わせる「思考が静止する日」、提督のチンコが折れたことで性欲のはけ口を失つたりシユリユーが煩惱と戦う「鎮守府のいちばん長い日」、ネルソンによるクンニへの苦悩か

ら人類500万年の歴史へと思いを馳せる「十二隻の怒れる艦娘」を収録。
p i x i v 様にも掲載

目次

提督の我慢汁が多い件について	1
ガールズ・フリート（一ク）	29
思考が静止する日	51
鎮守府のいちばん長い日	97
十二隻の怒れる艦娘	143

提督の我慢汁が多い件について

駆逐艦娘の長波が、しつとりとしたその濡れ羽色に桃色のインナーカラーを隠した波打つ髪のを人差し指で弄びながら、鎮守府内にある寮へと戻っていたのは、おちこちで起きる鶏鳴がよく響くほどに空の澄んだ、ある冷えた朝のことだった。

3段ベッドがいくつも組まれた部屋ではいまでも長姉の夕雲のほか、朝霜が身支度を整えていたところである。長波をみとめた夕雲がターコイズブルーのリボンタイを締めながら艶やかに微笑んでいた。

「ゆうべの提督のお相手は長波さんでしたか。骨の髄まで愛していただけましたか」
「骨の髄どころか尻から髪まで可愛がってもらったんだけどさ」

長波が頬をかく。夕雲が小首をかしげる。

「どうかされましたか、提督の出す量が少なかったとか薄かったとか……」

「量も濃さも味もフツ。ただな……」

長波は腕を組んで「気のせいかもしれないだが」とうなった。長い銀髪に蒼のインナーカラーの朝霜がぎつくばらんに結わえ終えて興味深そうに伺う。長波が玄妙な色合いの瞳を迷いながら開いて打ち明けた。

「提督の我慢汁、やけに多くなつてないか？」



我慢汁は射精にさきだつて分泌されるもので、糸をひくほどに粘性があり、汗に似た味がする。つまりややしょっぱい。これは我慢汁に含まれるアルカリ成分に由来する。女性の膣内は雑菌が繁殖しないように酸性に保たれているが、そのままでは精子も殺菌されてしまうので、まずアルカリ性の我慢汁で中和しておくというわけである。

提督はこの我慢汁が多いのだという。元からそうなら問題ないが、長波いわく、4ヶ月ぶりに連れ込まれた昨晩のこと、前回までにくらべあきらかに分泌量が増加しているとのことであった。これを受けすみやかに非番の駆逐艦が夕雲の発議により夕雲型姉妹の部屋へと参集された。「司令官の我慢汁が多いらしい」「マジか！」「前からそう思ってたんだよ」駆逐艦たちが血相を変えて集まる。

「たしかにそんな気はしたっけなあ」

江風がみずからの寝癖をつつきながら漏らした。

「いつぐらいから増えたかわかりますか」

「いや、その……」

夕雲に江風が左右の人差し指を突きあわせながら目を泳がせる。柱の陰から半身だけみせる山風が補足する。

「江風はいつも提督にあれやこれやされる側だから……提督のおつゆの量にまで気を配る余裕ないの……」

江風が絶叫しながら両手で顔をおおって右に左に転がった。それから秋月、照月、天津風、朝潮、磯風、早霜、磯波らの情報を統合し整理してみたところ、おおむね半年ほど前をさかいに提督の我慢汁が増量をはじめていることがあきらかとなった。早霜が上気しながらいうに「笛を吹いてさしあげたら次から次へとお出ましになるので、喉がつつかえそうでした、ウフフ」とのことである。尋常ではない。

夕雲がこれを直属である軽巡洋艦級に上申し対応の指針について意見を仰ぐこととなり、やはり非番のものから大淀、矢矧が応じて参画し合議となした。

「たしかに最近増えたかしら、気にはなっていたけれど、それが？」

矢矧に磯風が答えた。

「船の機関は不完全燃焼を起こすと排煙が濃くなる。同様に、ヒトをふくむ動物のからだから排出されるものには体調が如実に現れる。変調もまた然りだ。司令のからだになにかしらの異変が起きていると、この磯風はみる。杞憂ですめばよい。しかし機をのがせば取り返しのかんことになる」

至極もつともであると大淀が了解して、長波に訊いた。

「具体的には、どれほど出るのでしょうか」

「まるでなかにトコロテンが詰め込まれてて、それが押し出されてくる感じ。舐めてたらもう溺死するくらい」

「味やニオイについては？」

「いつもと変わりないけど、後のほうになるとしよっぱさがなくなつて薄味になるかな」「精液も？」

「精液も」

これについては全員が意見の一致をみたためとくに問題視はされなかった。もともと提督は肉を好まずタバコも吸わないため我慢汁も精液もニオイが少ないのだった。喫煙者の精液はえぐみが強く洗剤のように苦いのである。なお糖尿だと甘い。

我慢汁が多いことの是非について延々2時間にわたり激論が交わされた。多くていいではないか。軍には健康診断があるのだからもし病変ならすでに発見されていよう。個性のひとつである。いや不安だ、我慢汁で髪パックができそうなほどの量である、なにかのつびきなら原因があるに違いない。通常の間ドックでは臍臓がんなどは見つけることができないという。それと同様の病魔がひそかに提督を蝕んでるとだれが否定できよう。病種はなによりも早期発見が肝要だ。やはり精密検査のひとつも勧めるべきではないのか。

それまで黙つて会議の推移を見届けていた朝霜がテーブルをおもいきり叩いた。彼

女は涙ながらに訴えた。

「好きな男の我慢汁は美味いんだよ！ いいじゃねえか多くたって！」

「いや、それはない」

「ここでも議は容易に決せず、ついには重巡洋艦、戦艦、空母、その他の艦娘らにも中休み中の食堂へ招集を願って稟議を仰いだ。その劈頭、

「提督のカウパー氏腺液の増加に関する所見と今後の方針について各艦のご意見をたまりたくぞんじます」

夕雲がきりだした。

一同はおもくるしい沈黙に包まれた。ここにいるのはいずれも提督と関係をもつ穴兄弟ならぬ竿姉妹である。やがて伊戦艦ローマがしびれをきらした。

「みんな黙っていてはなにもわからないじゃないの。それぞれに意見を述べないと……」

促されて、米戦艦アイオワがハワイアンブルーのコーラを注ぎながら次のように答えた。

「あれはあれで、Yamatōに教えてもらったLotion—playに使えるし、好みの範囲にすぎないんじゃない、もし病気だったらまずAdmiral本人が気づいてるでしょ」

「Lotion—playはSexual lubricantであるものであつて、Pre^我ejaculate^汁を用いるべきではないでしょう」

ミルクティに口をつけた英国戦艦ウォースパイトがすかさず反論した。伝統の不変と継承をこそ信条とするこの戦艦娘にとつて、ある用途のために用意された道具を用いずに意図的に別なもので代用することは、それをつくるにあたつて携わつた者らへの冒瀆であると受け止められるようだった。すなわちローションプレイはあくまでSexual lubricant（いわゆるラブローションのこと。Love lotionは和製英語なので通じない。ただしSexual lubricantを用いた性的遊戯をローションプレイと称してもそれはそれで通じる）である。よつてローションプレイのためにわざわざ最適に調整され安全性も担保されている正規のラブローションではなく、我慢汁を使うという発想がそもそもウォースパイトには受け入れがたいのだった。ウォースパイトにとつて我慢汁はあくまで尿道を洗い膣内のpHを中性ないし弱アルカリに変化させて精子を防護するためのものであつてローションではない。あらゆる道具は例外なく想定された正しい目的に供されねばならないというのがこの英国を代表する戦艦の哲学なのである。

「そんなこといって、こないだAdmiralがSperm出したあともしごきつづけ
て吹いた潮を浴びて素敵なおシャワーとかなんとかいってたらしいじゃないのヨ」

アイオワにウォースパイトが紅茶を吹いた。

「どうしてそれを……」

「この国では壁に耳あり、障子にメアリーというわ」

「とにかく、Lotion—playに、がま……Pre—ejaculateを使うのは反対です」

ナプキンで口を拭っているウォースパイトを眺めながら、これがうわさに名高い二枚舌外交かと夕雲は思った。

「でも病気ならたしかに問題よね」

「うむ。飲まされるわけではないが即尺していると鼻にまで逆流してくるほどからな。しかし先走りの増える病気とはなんだ」

陸奥に長門が疑問を呈した。性病の2文字が艦娘たちの脳裡をよぎる。

「これはまさか」

と、フランスの水上機母艦コマندان・テストと伊戦艦イタリアが同時に声をあげた。

「ナポリ病ではないでしょうか」

「フランス病ではないでしょうか」

いってからふたりが顔を見合わせた。

「ナポリ病でしょう」とコマندان・テストが断じれば、

「いいえ、それはフランス病です」イタリヤが抗弁するのである。

「失敬デスネ。そんないかがわしい病気にわがフランスの名前を使わないでください」

「ナポリを梅毒の温床みたいにするのやめて！ 否定はできませんけど」

提督たつての希望で夜な夜なピンク調のセーラー服に着替えて歳上のごとくふるまうブレイに興じているという空母サラトガが、ウォースパイトに「梅毒のことをブリテンではなんというのですか？」と訊ねる。その堂々たる返答は、

「French disease^病」

「ほら、やっぱりフランスが悪いんじゃないのよ！ だいいち国歌からして血なまぐさいのよ」

ローマに指を突きつけられてコマندان・テストは厳しい立場にたたされた。その潤んだアイスブルーの瞳が独戦艦ビスマルクに救いを求める。

「Mme Bismarck. Alledemagne^毒ではsyphilis^毒のことをなんとおっしゃるのですか」

ビスマルクが氷河の底のような蒼氷の双眸を開く。美しい口唇が答えを紡ぐ。

「französische Krankheit^病」

コマندان・テストは天井を仰ぎながら茫沓と涙を流した。なぜ世界の芸術と美食の祖ともいべきフランスをよつてたかつて貶めようとするのか。ハイヒールやマント

といったファッションもフランス発祥だというのに。

「なら……ロシアはなんと呼んでいたのでしょうか」

破れかぶれのコマンダン・テストの問いが響に投げかけられた。全員の注目がシーバスリーガルの12年をチェイサーもなしにストリートで舐めるように飲んでいる小さな駆逐艦娘に集まる。彼女はいささかも酩酊の陰をみせない端然たる佇まいのまま、頭脳にしまいこまれているロシア語の辞書をくり、該当する語句をこの場の公用語たる日本語に翻訳する。その答えとは、これだった。

「ポーランド病」

あわれ！ 憐憫の情が艦娘たちのあいだに流れた。第二次大戦をモデルとした架空戦記ではいまだにまつさきに陥落の憂き目にあうポーランドは、いままたロシアによって梅毒の汚名を被せられていたのである。なおポーランドでは梅毒をロシア病と称していたことなど彼女らの知るところではない。

「ならニホンでは梅毒を梅毒以外の名前で呼ぶことが？」

独空母グラーフ・ツエツペリンがひとくちサイズのバームクーヘンをめずらしそうにつまみながらだれともなしに訊いた。ドイツではバームクーヘンはさほどポピュラーな菓子ではないらしい。

「琉球病だな、たしか」

長波が鉄瓶で淹れた煎茶をすすりながら呷いた。

では琉球ではなんと呼ばれていたのかという当然の疑問には、隣席の矢矧とともにぼたぼた焼きをかじる磯風が「唐瘡からかさといつたか」と思い出していった。「日本は沖繩に、沖繩は大陸に責任をおしつけていたわけだな」

ではなぜ梅毒は世界中でこうもことごとく他国の名が使われているのかといえ、性病という恥部のなすりつけあいというより、その感染経路に着目したほうが正しい。まずコロナプスが新大陸から持ち帰った梅毒がスペインで発祥し、そこからフランスを経由してイングラント、ドイツ、イタリア、トルコなど欧州全域に感染が拡大した。英独伊からみれば梅毒はフランスからきたように映ったからフランス病と命名されたのである。さらにトルコからポーランドを介してロシアにも渡り、ときにはロシアからポーランドへも梅毒が逆輸入された。またシルクロードを通じてシナに伝わり、海上交易で沖繩、そして日本にまでもたらされたとされている。

よつて、たとえばカンザス州が起点であるのに最初に報道されたのがスペインだったからスペインかぜ、極東から南アジアまで広く分布するにもかかわらず日本ではじめてウイルスが分離できたことから日本脳炎と名づけられたのと同様、フランス病という病名にフランスはなんら責められるところはないのである。ウオースパイトはそれを知っていたが泣きじやくるコマンダン・テストをよそに黙したままサンドイッチに舌鼓

を打っていた。頼まれもしないのにイギリスがフランスを援護することなどあろうはずもない。

いずれにせよ、

「梅毒の症状ではあるまい」

と長門がウイスキーボンボンをプリンツ・オイゲンやサラトガとわけつつ断じた。生殖器に異変があるなら性病の可能性は高いが、いまのところ梅肉のような発疹がみられたり鼻の穴が増えるといった兆候はない。

「Pre-ejaculateを垂れ流す性病といえば……Gonorrhoea^{淋病}でしやうか」

ウオースパイトが希望者に紅茶を淹れて案じる。ミルクを先に入れるのが彼女の流儀らしい。コマンダン・テストもズビビと涙を啜りながら飲む。

「でも、膿は出てませんでしたよ、おつゆの量がすごいだけで」

ウオースパイトにケーキスタンドを勧められた秋月が目移りしながら答える。サンドイッチやスコーンやケーキが乗ったあの3段のやつだ。「すみません、これ、どの段からとるのがマナーとかそういう決まりってあるんでしょうか、秋月そういうの疎くて……」Sandwichでも、Sconeでも、Pastryでも、好きなものを召し上がれ。甘いものあとにSandwichはNoなどと無粋を申すものがいたら、

この W a r s p i t e を訪ねろといつてください」秋月が目を輝かせて、瑞々しいいちごとラズベリーとブルーベリーの彩りが鮮やかなタルトをとった。頬が落ちそうになる。戦艦ウオースパイトの菓子類は砂糖に精製糖を用いていないのでじつくり味わいながらでないと感じにくい。しかし味覚を馴致させれば精製糖にはない優しい甘さが五臓六腑にしみわたるようになる。英国のティータイムには日々の食事の強い味で鈍感になりがちな舌を教育する意味合いもあるという。

「膿が尿道よりとめどなく溢れるさまはさながら木立の梢より滴りおちる雨のごとし、もつて淋病と号されるが、提督のあれはただの我慢汁だ。膿ではない」

長門がキュウリのサンドイッチを頬張つていいきる。朝潮が興味を示した。「わたしもサンドイッチを……けほっ」

「じゃあなんだつてんだ？ 男つてのは理由もなく我慢汁が増えたりするもんなのかよ」

サラトガの持ち寄った、化学の実験で使う硫酸銅みたいに真っ青なケーキをおつかなぎつくりついで朝霜が首をひねる。勇気を振り絞つて口へと放り込む。直後に破顔する。「うめえー！」

しかしだれもが解答を見出だせない。軍隊だけに性病には一家言ある彼女たちですら皆目不明であった。新種もしくは何万人にひとりという難病の類いだろうか。

「お酒でもほしい気分ね……」

陸奥がひとりごちる。いまだ涙目のコマンダン・テストが「Champagneでよろしければ」と応じた。明るい金の髪にトリコロールのメツシユを入れたフランスの水母艦娘はヴーヴ・クリコの口ゼを開けた。シャンパングラスに透き通ったサーモンピンクが注がれる。発泡の囁きが耳をくすぐる。誘うような甘美な香りにウォースパイトが抗うすべもなく兜を脱ぐ。

「温暖化のおかげでUKでもぶどうが栽培できるようにはなっただけれど、wineの味は、Franceにはとうてい敵わない」

ただだけです。ウォースパイトにコマンダン・テストは大輪の薔薇のような笑顔を咲かせた。「もちろんです」

駆逐艦をふくむ大半が所望し酒杯を傾ける。煽るとそろって熱っぽい吐息が漏れた。イエローのシャンパンが世間ずれしていない無邪気な愛らしい少女なら、これはさながら、大人の階段に足をかけた年ごろの令嬢といった風情。すこしだけ背伸びをしたくなった彼女がのどかな田園風景のなかを微笑みながら手を引つ張っていつてくれる情景が目に見えぬ。

神がつねに悪魔とともに語られるように、また北があれば南があるように、シャンパンにチーズを欠かすことはできない。コマンダン・テストがその道理を落とすわけもな

かった。コクがありながら繊細な味わいの白いチーズ、ブリア・サヴァランを放射状に切り分け、その上にレーズン、クランベリー、マンゴー、パイヤ、グリーンレーズンの5種がミックスされたドライフルーツを盛って、ケーキのように仕立ててみせたのである。

まずその宝石がトッピングされた白チーズを口にする。つぎにヴーヴ・クリコを飲む。ひと息ついて感嘆の声がそこからこぼれた。ウォースパイトすら恍惚の表情となる。チーズとシャンパンはいうまでもないが、シャンパンはフルーツとも相性がよい。つまり三者が互いの旨味と酸味を引き立てあうのである。チーズの、ともすれば濃厚すぎるコクをシャンパンの泡が喉から洗い流し、あとには幸福感だけが残るのであった。

「チーズなら、これも合うかもしれない」

ビスマルクが自室からとりだしてきたのはドイツ産赤ワインのボトルだった。グラスのむこうが見通せないほどに濃い赤紫が自分を味わえと妖艶に手招きする。

装甲空母翔鶴も転がして香りを聞き、口にふくむ。辛口だが、よく熟したいちごを噛んでいるような果実の芳香がタンニンを包んでいて、渋みがない。「あら、おいしい……」頬がほのかに色づいた。チーズに対してシャンパンとはまた異なるアプローチをしている。

「このvinの風味なら、こんなおつまみはいかがでしょう」

ドイツが執念で作り出した赤ワインを試したコマンダン・テストが、べつのチーズを被漉する。円い木箱に米英独伊の艦娘たちが歓喜の声をあげた。

もみの木に似た香りに食堂が満たされる。

粉の吹いた波打つ表皮をナイフで切り取ると、溶かされたようにとろとろの濃厚な黄金が覗く。寒い冬はこのモン・ドールにかぎる。コマンダン・テストの勧めでまずはそのまま試してみる。日本の艦娘はいずれもモン・ドールは初体験であったから、室温でとろりとしたチーズというもの自体が物珍しく、欧米艦娘らの微笑みを誘ったが、いざ味わってみると、おお、なんとたる美味！ 艶があり、なめらかで、濃い乳の甘みに、うっとりせずにはいられない。匂いこそややクセがあるものの、かえってそれが酒と合うのである。

「ではつぎにBaguetteを……」

斜めに切ったバゲットにモン・ドールを塗るように乗せる。

2度3度、噛んだところで、朝霜が美味さに耐えきれずテーブルをばしばし叩く。磯波も陶然とする。食べながらアイオワとサラトガがハイタッチする。

断面の大きささまざまな気泡にとろけたモン・ドールが入り込むことで、バゲットの塩味もあいまって風味の相乗効果をなしている。

「では、仕上げとまいりましょう」

まだこの上があるのか……翔鶴らが笑みをたたえながらおののく。

モン・ドールの円い木箱にアルミホイルを巻き、白ワインをまぶして混ぜる。その上
にみじん切りにしたにんにくと、パン粉をふりかけ、予熱しておいたオーブンで焼き上
げる。

熱せられたチーズに、焼けたにんにくの匂いがたちこめ、食欲を強烈に刺激する。

パン粉がきつね色になったら出来上がりだ。オーブンから出された熱々のモン・ドールに長波がおもわずあんとずさる。

「おい待てよ……こんなもんが美味くないわけないだろ……」

コマンダン・テストが自信たっぷりにテーブルに出す。

「さあ、熱いうちに召し上がれ」

クリーミーに溶けたチーズに、茹でたじゃがいも、ヤングコーン、アスパラガス、パ
プリカ、ベーコン、ウインナーなどなど、思い思いの食材を絡めていただく。

全員が絶句する。まさに味の爆発！モン・ドールでチーズフォンデュを味わう贅沢
は艦娘たちからことばすら奪った。味覚をもっているということはなんたる幸福だろ
う。ワインがさらに美味くなる。酒は食事のためにあり、また食事は酒のためにあるの
だと実感する瞬間だ。あれだけあったモン・ドールがたちまちなくなる。コマンダン・

テストもにこにことなった。

「仮にだけど……Admiralの先走り汁が多いのがビョーキのせいだったら、Admiralが人間の女と寝たということにならない？」

落ち着いたところでアイオワに幾人かが腕を組んでうなる。なぜなら、

「提督は翔鶴さんとやるまで童貞だったものね」

「ええ。童貞と処女でよくうまくいったものだけ」

矢矧と加賀がシャンパンにスルメという和洋折衷を展開して語るとおりである。「一瞬、尿道に挿れられそうになって焦りました」ほろ酔いの翔鶴が思い出す。爾来、味をしめた提督は戦艦や空母はいうにおよばず、駆逐艦や潜水艦にいたるまで開通させているわけであるが、

「それからこんにちにいたるまで、提督が人間の女性に手を出したとは考えにくい」

という加賀の仮定に大多数が同意した。艦娘は人類とのコミュニケーションのためヒト型をとっているが、どれも一様に見目麗しい造形をもつ。これは艦娘たちにはヒトの顔の個性が理解できず、やむなくみずからを没個性にデザインしているからである。個性がいつさいないとヒトの顔は美しくなる。顔を描くにあたってなら特徴をあたえず完璧に左右対称にパーツを配置するとおそろしく美形になると理屈はおなじだ。個性とは基本的に欠点なのである。実体化している艦娘にそれはない。よって

艦娘は個体差こそあれ美女と美少女ぞろいとなる。

さらに、艦娘は長身の成人女性からまだ初潮もきてなさそうな年端もいかない幼女まであらゆる形態が揃い踏みしているわけで、つまり提督は女には不自由していない。おまけにヒトと艦娘では異種交配となるので受精はできても着床、すなわち妊娠は不可能だ。獣姦モノのポルノはいまどきめずらしくもないが、ヒトと豚、あるいは犬との混血児が生まれたなどという話は寡聞にして聞かない。同様に艦娘にも妊娠のリスクはないから腔内に射精し放題となる。結論としていまさら提督が人間の女性に興味をもつとは思えないのである。

「どなたか、提督に Juice が多いことについて聞かれたかたはいないのですか」

「ひとりでポトルを空けそうなハイペースでワインを流し込んでいるサラトガが募つたときである。

「あれえ、美味しそうなお酒の匂いがありますね、このお部屋からでしょうか」

扉の向こうから声がした。青ざめた艦娘たちが即応する間もなく、だらしない顔が闖入してくる。伊重巡ポーラである。うわばみ、鉄の肝臓、バツカス、ざる、先天性アルコール中毒、シラフでも飲酒運転で検挙された女、トラトラトラ、レバーのアルコール漬け、酒計科、ほかにも彼女を形容することばはいくらかもある。その瞳がグラスを映す。

「ああ、それはシャンパーニュですね、ポーラ、シャンパーニュ大好きです」
「あんたミリンですら好きとかいって台所で舐めてたでしょ」

ローマの怒声などお構いなしにシャンパンをねだる。ひとくち含むと至福の顔となる。

「ポーラ、貴艦は Admiral のカウパー液についてなにか知見はあるだろうか。ささいなことでもいいので情報の提供をねがいたい」

グラフ・ツエッペリンの問いにポーラが桃色のシャンパンを飲みつつ考える。

「かうぱーって、あのネバネバしたやつですよ、ポーラ、ネバネバ好きですよ、ネバネバしたものはからだにいいって聞きました。あら、こっちの赤ワインもおいしそうですね、ビスマルクさん」

全員がお互いの顔を見合わせて力なくかぶりを振る。ポーラはまったく気にせずつづける。

「ポーラ、提督の大好きですよ、提督のチンカスチーズはワインの赤によく合うんです」

これにビスマルクが蒼白となる。

「そんなものに Wein を合わせるだなんて」

「Vin のあらゆる生産者と脈々たる歴史、いえ、神に対する冒瀆です」

コマンダン・テストも独戦艦に和した。

「でもイタリアには、蛆の湧いたチーズをワインのアテにするとところもあるくらいですしい、たいして変わりませんよう」

それとこれとはわけがちがうと紛糾する光景に、酒の世界は奥が深いと下戸の長門はアイオワの青いコーラを飲みながら感心した。

「知ってますかあ、コンビニの安つすい赤玉ワインも、ブランドーをちよいと混ぜると、とおつてもおいしくなるんですよ。こう、ワインの閉じてた花が、ぱあつて開く感じでえ、これがチンカスと相性抜群なんです。あ、そうだ」アルコールの補給でシナプスの結合が促されたのか、ポーラが記憶を探しあてる。「ポーラ、このネバネバ多いですね、なんでですか、って訊いたことあるんですよ、提督に」

新情報に艦娘らが食いつく。なにごとくも本人にたしかめるのがいちばんである。

「そしたらあ、提督、そうか、そうだろうって、やけにうれしそうでした」

上質なシャンパンとドルンフェルダーを味わえて満足したポーラは食堂をあやしい足どりで辞していった。

「うれしそうにしていた、つまり自覚もあり、なおかつ司令にとって我慢汁の増加は目的であつたと解釈してよいのだろうか」

よいとれ
酔艦を見送りシャンパンをジュース感覚で飲んでいる磯風に皆がいよいよわからな

いという顔になる。

「原点に戻って考えてみましょう、Pre-ejaculateはそもそもなんのためにあるのか」

葉巻に火をつけたウォースパイトがクエスチョンを提示した。透き通るような金髪を手で払いながら足を組んで紫煙を吐き出す優雅な所作はアルフォンス・ミュシャの絵画のようだ。しかし実際は我慢汁について議論している。

「自身の尿道および相手の膣内の酸性を中和させ、より受精させやすくするため……でしたっけ。つまり妊娠の確率を向上させることが司令官の作戦目的なのでしょうか」朝潮が答えて、すぐに矛盾に気づく。「でもわたしたちはもともと人間とでは妊娠しませんし」

翔鶴が酒で紅潮した頬を押さえて、断言した。

「提督にかぎって、おんなを孕ませるつもりなんて、ありえせんね」

全員がおなじ動作でうなづく。というのは、いずれもが提督の性癖を知っていたからである。

ヒトは1回の射精で1〜3億の精子を放つ。膣内射精された精子は奥にある子宮の入口から頸管と呼ばれる狭いトンネルへ殺到する。頸管のなかは、排卵日の直前から大量の粘液で満たされているので、精液が泳いでいくことが可能となっている。とはいえ

頸管の直径はわずか1〜2mmしかない。精子の頭の長径は5ミクロンといわれる。直径が5ミクロンより小さいと仮定しても、200個や300個ほどの精子が横に並べば頸管はぎゅうぎゅう詰めになってしまう。しかも平均して2億の精子がここに押し寄せるのである。

頸管のさきには子宮腔がある。ここをくぐった精子は卵管に入るとき卵管狭部という名前からして狭い関門を抜ける。卵管に進入できる精子は数百、卵管采で待つ卵まで到達できるものは数十にまで絞られる。

もし、精子を人間の大きさに直せば、子宮口から卵までの距離はおよそ300km、東京〜名古屋間に匹敵する。この長距離を、粘液をかきわけてだれよりも早く泳ぎきらなければならぬのである。

長く厳しい旅を征した結果、卵との合体を果たした精子は受精卵となる。受精卵は卵管から子宮へ移動し、子宮内膜に根をおろしてもぐりこんでいく。これが着床である。しかし艦娘の卵では、この着床がおこなわれず、受精卵は子宮内でむなしく死んでしまうのである。

「最初から報われないことが確定しているにもかかわらず必死に競争を勝ち抜いて、運にも恵まれた精子が、そのすべてを水泡に帰して息絶えていくさまを想像するのがたまらないらしいですから」

翔鶴がグラスに残ったワインを飲み干す。

もとから妊娠させるつもりがないのであれば、なんのために我慢汁を増やしているのか、まったくわからない。行き詰まる。

「ま……こんなときは気分転換に Irish coffee でもいかが」

提案したウォースパイトがやおら準備にとりかかる。ドリップした濃いめのコーヒーにブラウンシュガーを溶かしておく。生クリームをハンドミキサーでホイップする。このホイップ加減に神経を使う。過不足があつてはいけない。早霜が興味津々で釘付けとなつていた。

もちいるアイリッシュ・ウイスキーはタラモア・デュー。村上春樹の『もし僕らのこゝとばがウイスキーであつたなら』でアイルランドの老人が超然と飲んでいた銘酒だ。

取っ手のある耐熱グラスにメジャーカップでタラモア・デューを注ぎ、ランプの火で均等に炙る。頃合いをみて離す。軽く混ぜたバー・スプーンにランプの火を移してフランベよろしくグラスへと着火させる。透き通った幽玄な青い炎が揺らめいて皆の目を楽しませたのち消える。グラスへコーヒーを注いでウイスキーと優しく混ぜる。

ここからが真骨頂だ。ホイップしておいた生クリームをしずかに浮かべる。これがむずかしい。ここままでなにかひとつでもミスしているとコーヒーと分離せずに混じりあつてしまう。

しかしウォースパイトは、まるで魔法をかけたようにコーヒート生クリーム、黒と白の完全なるツートンカラーをグラスにつくりあげてみせた。「どうぞお嬢さん」かじりついていた早霜に差し出す。

「いただきます……」両手でおしいただくようにして、緊張の面持ちでグラスに口をつける。

温かい至高のカクテルが喉を通る。

前髪に隠れがちな目をつむる。吐息。そして沈黙。やがてひとすじの涙が流れた。

「……………」の感動を表現するにはどんなことばがふさわしいのか……自分の浅学がうらめしいです」

それだけでじゆうぶんと喜ぶウォースパイトがつぎの一杯を用意する。ほかの艦娘たちも希望することは目に見えていて、事実そのとおりだったからである。

で、そこへくだんの提督が現れた。型通りの挨拶を交わす。明るいうちからの飲酒を咎めるでもなく自身はウォーターサーバーの水を飲む。「だれかの体内を経て循環の果てにこうしてまた飲み水になっているかと思うといちだんと美味いな」艦娘たちが目線で意思を確認する。かくなるうえはじかに尋ねるほかはあるまい。翔鶴が皆を代表する。

「提督、たいへん尾籠なお話で恐縮なのですが……」

「いまさらだな。わたしは中学のころ、とくに好きでもなかったが顔だけは可愛かった同級生の女の子の体臭からその日が生理のピークだと推測して、彼女が学校のトイレから出たのを見計らってその個室に侵入し、汚物入れの使用済みナプキンに包まれていたまだほのかに体温の残る生レバーをありがたく口にふくんで、辛抱たまらずその場で自慰にふけた男だぞ。ためらうことなどない」

それは初耳だったが翔鶴は我慢汁について建議した。量がただごとではないのでなにかしらの感染症もしくは悪性新生物がうたがわれる。については受診を検討してもらいたい。すると提督は、

「そのことか」

おもむろにパンツごとズボンを脱ぎ下半身を生まれたままの姿にして後ろをむいた。

ゆでたまごのようなすべすべの尻肉が、なにやら樹脂製の物体を挟みこんでいる。提督がそれを直腸から引き抜きながら艦娘らに向き直った。提督の手には奇々怪々な曲線で構成されたエネメグラがあった。

「ただいま前立腺を開発中だ。それで一年ほどまえからときおりこれを尻に突っ込んでいて、半年くらい経ってようやくトコロテンが出るようになった。ドライオーガズムの会得まであと一歩だな」

男性のオーガズムは射精とほぼ同義である。しかし、訓練により射精をとまわらない

絶頂も可能となる。これをドライオーガズムという。対して射精とセットの絶頂をウェットオーガズムと呼ぶ。

男にとって射精とは、絶頂を迎えるたびに膨らむ性的快楽という風船に穴を開ける行為に等しい。射精することなく頂に昇れば風船はどんどん膨らんでいく。繰り返し果てることでウェットオーガズムではたどり着けないさらなる高みを目指すことができる。

陰茎を刺激するとどうしても射精してしまう。ドライオーガズムのためには陰茎ではなく前立腺のマッサージが必要になる。前立腺は直腸にほぼ隣接していて、感覚的には陰茎の付け根付近に存在し、女性でいうGスポットに相当する。腹からでは遠いので肛門から刺激してやるのである。エネマグラは挿入しているだけで継続的に前立腺を撫でてくれるので都合がいい。開発が進むと精子のない精液がトロコテン状になつてとめどなく溢れてくるようになる。前立腺マッサージでは絶頂に至っても射精しないので、何度でもオーガズムを迎えることができるのである。提督は着衣のままことにおよぶのが信条だったこともあつてだれもエネマグラに気づけなかったのだ。

「てつきりご病気かと心配いたしました」

「病気どころか、前立腺マッサージには新陳代謝を活発にする効果もあるらしく、最近はい便秘しらずで、疲れもたまらず、朝も目覚めがいい。なかなか根気はいるが価値はあつ

た」

翔鶴に笑いかけ、ふいにエネマグラを見やった提督の瞳孔が縮む。神妙な顔つきのままエネマグラを艦娘たちに見せつける。

「サナダムシの破片がついていた」

「見せないでくださいそんなもの」

皆が提督から全速後進で距離をとる。ウオースパイトとコマンダン・テストなど青い顔で震えながら互いを抱き締めあっている。誇り高きウオースパイトが涙さえ浮かべて提督に指をつきつける。

「Admiral, そもそも、なぜサナダムシなど」

「わたしは生まれつきひどい花粉症だ。寄生虫を飼うと花粉症は治るのだよ。きみたちも美容と健康のためにどうだね。わたしの腹で育った産地直送だよ」

「いりませんから、近づけないでください」

「どうでもいいが、カップヌードルとかのヌードルは、ギリシャ語のnudeeからきている。その意味は、サナダムシだ。そう考えるとたしかに似ているだろうか?」

「類Noiile類sが食べられなくなるからやめて!」コマンダン・テストが両耳をふさぐ。

「日清カップヌードルの『ド』の文字がやけに小さいのは、ヌードという言葉と似てい

て恥ずかしかつたからといわれている。メーカーもいろいろ苦労しているのだろうな」「知ったことではないわ!」ウォースパイトが極上の陶器のようなほほに朱をのぼらせる。

「ところで、サナダムシはテープ状をしているが、蛇腹になっているだろう、このひと節ひと節に生殖器が1対ずつついているのだ。つまり長い1本のサナダムシは、1個体ではなく単縦陣を組んだ群れだということができな」

「そんなことは聞いてないわ。とにかくAdmiral, それをお腹から駆虫できるまで、寝室には行きませんかからね!」

ウォースパイトはコマンダン・テストと手を繋いで一目散に撤退していった。

エネマグラを肛門に戻し佇まいを直した提督がとなりに寄り添う翔鶴に語りかける。

「嫁と姑を仲良くさせる方法を?」

「不可能では……」

「それはな、つまり、旦那が悪者になるんだ。旦那が嫌われものになっていけば、家庭は円満に長続きする」

哀愁を漂わせながら提督は食堂を後にした。実際、鎮守府は平和だったのである。

ガールズ・フリート（一ク）

気がつけば提督のことばかりを懸想けそうするようになっていたのは、いつのころからだっ
たか。

翔鶴にははつきりとしたきっかけは思い出せない。強いていうなら、それまでごく自
然に言葉を交わし、艦の時代の記憶をもつじぶんもに作戦や戦略について意見を需められ
たときには素直に具申できていたのが、ある日、急にできなくなったことであろうか。

遠くにいるときは提督から目が離せないのに、面と向かうと目が合わせられない。た
だの他愛ない世間話でも、うっかり失言して提督の心証を損ねるのが恐ろしくて、ま
もに言葉が返せない。

提督のそばにいと、胸のうちにどろりとした感情があふれて、しめつけられるよう
に苦しい。そのうち翔鶴は提督と顔をあわせるのもつらくなった。なのに、提督に声
かけられると、たとえそれが事務的なものであつても胸が高鳴った。あしたも提督と会
えると考えただけで、翔鶴の心は弾んだ。朝陽が毎日待ち遠しかった。

はじめて経験する、その矛盾する気持ちにさいなまれる日々がつづくなか、翔鶴はお
もいきつて、ある日、手製の弁当片手に作戦計画のため首席後方補給官付後方補給室に

缶詰になつてゐる提督のもとへ足を運んだ。

書類の摩天楼に埋もれてゐる提督は、まず驚いて、

「きみがつくつたのかね？」

「はい……お口にあうかどうかはわかりませんが……」

感心したように息を吐いた。

「せっかくだからいただこう。ここで食べても？」

なんとか顎をひいて承引すると、提督は手を合わせてから箸をつけた。

簡単なものだったが、提督は顔をほころばせて、

「たいしたもんだなあ」

といった。提督が日常的に口にしてゐる缶飯やパック飯は少量で栄養素をおぎなうために味が濃い。連食していると舌が痺れてくる。優しく味つけたつもりのは弁当は

提督に好評のようだった。

「もし、提督さえよければ」

翔鶴は勇をふりしぼった。息が苦しい。翔鶴は必死に心を鎮めた。

「わたしが上陸してゐるときは、お昼をお持ちしますけれど……」

駆逐艦や潜水艦にくらべれば、空母である翔鶴はさほどではないが、艦娘は出撃や演習で海に出ることが多い。人間という非番のことを鎮守府では上陸と通称してい

た。

「せっかくの休みをわたしの弁当づくりで潰すのかね」

予想していたとおりの反応だったので、平静をよそおったまま、

「もし艦娘としてお役御免になったあとのために、せめて料理くらいはできたほうがいいと思います」

とすかさず返すことができた。

「練習台か。きみみたいな器量よしに手料理をふるまってもらえるなどわたしは果報者だな。わたしとしてもありがたい。よろしくお願いする」

ただし無理に作ることはない。任務と休養を優先するように、と提督は結んだ。ひゅーひゅーと部下らがからかう。

後方補給室を後にした翔鶴は、扉に背をあずけたまま、胸の奥で暴れるような動悸の激しさにしばらく耐えかねていた。顔が燃えるように熱い。きつと耳まで赤く染まっているだろう。けれども、当座の目的が達成できたことで、自室へ帰る足はじぶんでも驚くほど軽くなっていた。

本館をでたとき、けさから下腹に居座っていた重苦しさが不意に弛緩して、ぬるりと滑り落ちてくる感覚が変わった。おもわず立ち止まって、腿の内側をびったり合わせ、素早く日数をかぞえ、勘定があわないなどと当惑しながら、だれかいなかと見回した。

あたりに人間も艦娘もいないことに落胆と安堵の両方があったが、ともかく、不意討ちのように導火線に火のついたこの足のあいだの爆弾をどうにかせねばならない。

しかたなく、腿を合わせたまま、すり足でそろりそろりと歩きはじめた。まるでいまにも溢れそうな水甕みずがめでもかかえているように気をつけながら、どうにかして自室までたどりつかなければいけない。

そのようすを建物の陰から顔半分だけだして伺っている女がいた。妹の瑞鶴である。

「なんかここだけ切り取ったら、艦娘は発情すると自動的に排卵がはじまるみたいなお勘違いをされそうだよね」

「瑞鶴！……いつからそこに」

「ただの通りすがりだよ」

「通りすがりなのに一部始終をすべて知っているような台詞……」

『『ハムレット』のホレイシヨも自分が生まれる前の戦争に出陣した前王の格好を知ってたからつじつまなんて合わせなくてもいいんだよ』

ところどころと瑞鶴が内股で耐え続ける姉を気遣い、みずからの緋袴ふうのスカートのなかをゴソゴソとまさぐる。

「こんなこともあろうかとお月さま用品を持ち歩いてるんだけど、翔鶴姉、使って」

「お月さまとかいう、いい年して女子会とか言っちゃやうような痛々しい表現がなんだか

トサカにくるけれど、ありがとう」

翔鶴には瑞鶴が救世主にみえた。緑髪や黄金色の瞳、透き通るような白い肌、真珠色の歯が健やかな太陽の祝福を受けてよりいっそう輝いているかのようだ。ほっそりした腕がいまの翔鶴にとつて金剛石よりも価値のある宝物を差し出してくる。妹の手に乗っていたのは、白いプラスチックの円筒。内部にはやはり円筒形の綿が納められている。受け取ろうとした翔鶴の手が雷（いかづちじゃないわ）に打たれたように停止した。衝撃を受け、それを悟られまいと表情筋を制御する葛藤に翔鶴の美貌が揺らぎ、やがて世界の不条理にひとり立ち向かう苦悩を浮かべる。桜色の唇が震えながらやつこのことでことばを紡ぐ。

「ごめんなさい。わたし、タンポンじゃなくてナプキン派なの」
「えっ」

◇
生理用品はナプキンかタンポンか、提督の留守にしている執務室で瑞鶴による緊急会合がもたれた。

「単刀直入に訊きます。女の子の日にナプキンを使っているというひとは手を挙げて」
瑞鶴の問いに翔鶴、赤城、加賀、蒼龍、飛龍、隴、秋雲、嵐、敷波、綾波、瑞穂、コマンダン・テストほか、大多数が挙手で応じる。

「じゃあ、タンポンを使っているひと」

手が拳がったのはわずかに瑞鶴と朝霜だけだった。

「なんでよ！ タンポン便利じゃん！」

「そーだそーだ、ナプキンとちがってかぶれないんだぜ！ まるで生理中じゃねーみてーだ」

朝霜が夕雲型姉妹唯一のタンポン派として力説するが、長姉の夕雲はニコニコ顔で受け流し、巻雲はメガネの奥の瞳に冷笑を浮かべ、長波はあぐらをかいて頬杖をついて、といずれも反応は芳しくない。長波が答える。

「だってよー、モノを股に挿れたまんまってのは、なんか抵抗あるよなあ？」

「いっぺん使ってみろって！ なんにも感じねーから！」

「いやでもさあ、タンポンだけってなんか不安じゃないかー？ もしタンポンから染み出したら下着やらスカートやら汚れるんだぜ。あたしならナプキンもいっしょに使わないと心配になる」

「それなら、最初からナプキンだけでいいということになりますね」

加賀が引き取って長波が賛意を示した。

「それにここけっこう分別厳しいから、アプリケーターの処分に困っちゃうんだよねえ」
「抜くときに手に血とかオリモノついちゃうことだってあるし」

飛龍と蒼龍が互いにうなずきあう。

「あと、紐がいぼり（尿）で濡れることもあるんですよ」

赤城が切実なデメリットを出した。タンポンを挿入する膣口のすぐ上に尿道がある。用を足すとタンポンを抜くための紐にかかることもなくはない。

「タンポンってなんだか恥ずかしいもんねえ」

「なんだか痛そうです」

敷波と綾波も難色を示す。

「トキシックショック症候群……というものも懸念材料として挙げられるかと」

早霜がぼつりとこぼすとナプキン派の全員が「あー」と同意する。

「ねーねー朝霜」

「んだよ清霜」

「せーりって、なあに？」

全員の顔が清霜へ電光の速度で向けられる。ひとときわ小さい体ながら制服をかつちりと着こんだ清霜があどけない顔に純粋な疑問を浮かべて首を傾げていた。

武蔵が壮重な表情で足柄にうなずき、大淀や霞たちと視線を交わす。ここで「生理っていうのは、大人になるための第一歩なんだ。タンポンを使えば戦艦になれるよ」と頑固でない清霜を籠絡するのはたやすいことだったが、瑞鶴にも朝霜にもそれはできなかつ

た。代償になにかすさまじく大きなものを失いそうだったからだ。「もう少し経てばおまえにもわかる日がくるよ」武蔵が清霜の頭をわしやわしやとかき回すように撫でる。「ほんとう?」「ああ、ほんとうだ」「武蔵さんみたいな戦艦になれる?」「わたし以上の存在になれるとも。そのためにもまずは食って大きくならねばな。いっしょに間宮へ行こう、好きなものを食わせてやる」「やったー!」武蔵と清霜が退場していった。一同が安堵のため息をつく。

「フランスではどうなの? やっぱりナプキンが主流?」

気を取り直して瑞鶴がコマンダン・テストに尋ねた。豊かな金髪にトリコロールのメッシュを入れているフランスの水上機母艦は、ミルクのような頬に指をあてて、

「いいえ。タンポン派が大多数かと思えます、わたくしもそうでしたし」

片言でいくらか詰まりながら答えた。可愛い。むかしむかしオツサン連中がアグネス・チャンを持って囃していた理由がなんとなくわかる艦娘たちであった。

「え? でした? いまはちがうの?」

瑞鶴にコマンダン・テストはアイスブルーの瞳を輝かせた。

「はい。日本のナプキンはととてもとても素晴らしいです。ちゃんと吸ってくれるのですから!」

「なにそのキー回して一発で車のエンジンがかかったら驚かれるみたいなりアクション

は」

「まず、どのナプキンも個包装ですよ、これがまずすごいことです。ハネがついているタイプでもテープを一回はがしただけで使えてゴミも少ないですし、基本的にギャザーがあるので安心して寝られます。とにかく全体が天使の羽根のようにやさしくフィットして包み込んでくれますから、座った状態から立ったりしても、走っても、しゃがんでも、漏れる心配がないのです。いきなりドバツと出ても砂漠に水を垂らしたみたいにすぐ吸収してくれますし、こんなに女性のことが隅々まで考えられたナプキンはフランスにはありません。日本のナプキンを使ったらもう戻れなくなります」

「だいたいそれは海外の艦娘はみんな言うわね……」

米空母サラトガが日本にきてはじめての買い物もナプキンだった。使ってみた感想は「これはステイツも輸入するべきですね、サイズさえアメリカンに合わせれば」だそうである。

「フランスの場合、タンポンが主流ですから、さほどナプキンには力を入れていないのかもしれないが」

「でもいまはナプキンに」

「母国で日本とおなじくらい使い心地のいいナプキンが手頃な価格で並んでいれば、わたしも最初からナプキン族になっていたでしょう」

黙って聞いていた嵐がこわごわ手を挙げた。いつもは勝ち気な彼女だがめずらしくしおらしい。朝霜が促す。

「タンポンってき、入れるときとか、痛かったりしないのか？」

「いやぜんぜん」

「だってその……俺、まだそういうのしたことないし……」

「そういうのってどうなのだよ？ 連体詞じゃわかんねーからハッキリ言ってくれ」

「その……セ……セ……セ……」

「なに？ セパタクロウ？ あたい砲声で耳が遠くなつてんだよ、もつとはつきり、最初から最後まで、一語一語を力強く堂々と発音してくれよ。おまえの口から聞きたい！

ほかのだれでもないおまえの口から！」

嵐は深紅の髪とおなじくらい顔を真っ赤にして両手でおおって沈黙した。頭から湯気が出ているのが幻視できる。

「嵐、処女でもタンポンは使えるしちゃんと思ひ方間違えなきや痛くないから安心して」
瑞鶴に嵐がズビビと鼻水を啜った。

朝霜がなにかに気づく。

「ちよつと待てよ、こんなかで、いつペンもタンポンを使ったことないってヤツ手え挙げ
てくれ」

コマンダン・テストや大淀、空母組を除く全員の手が掲げられた。

「使い方を知ってるってひとは下げてくれ」

だれもが下げなかった。つまりこういうことである。艦娘は工廠で建造され、鎮守府内で育てられるため、一般教養などの教育のみならず日常生活におけるしつけにおいても文部科学省の方針がそのまま流用されているわけである。日本では古来より生理の経血は真綿の入った紙なり絹なりをナプキンのように用いて対処しており、いつぼうで膣内に詰め物をするのは避妊処置であったという歴史的背景がある。日本ではタンポンは生理用品より避妊具としてのイメージが強いらしい。よって人間が通う学校の授業同様に鎮守府でも生理用品の使用法を学ぶ階梯においてはナプキンのみを取りあげる。それで彼女たちはことさらに興味をもつ者以外、タンポンの使い方をそもそも知らないのだ。

「でも、紀元前3000年のエジプトのミイラの膣からタンポンが発見されたっていうし、ナプキンよりは歴史は長いよ」

瑞鶴がいうとコマンダン・テストが彫像のような顎をひく。

「ヨーロッパでは長らく下着をつける習慣がありませんでしたので、ナプキンよりタンポンのほうが適していたという事情はありますね」

世界ではじめて生理用の使い捨てナプキンを販売したのはアメリカで、1921年の

ことだった。その端緒は第一次世界大戦の従軍看護婦らが、包帯の繊維が生理時の当て布に好適であると発見したことによるという。他方、商品としてのタンポンは諸説あるものの1933年にやはりアメリカが発売している。余談だが現代において広く普及しているゴム製のコンドームが市販されるようになったのは1840年ごろであるとされている。資料により年代はやや前後しているが、工業製品としてはナプキンやタンポンよりもコンドームのほうが世に出るのが早かったのはたしかであるようだ。が、余談であった。

「よし、じゃああたいと瑞鶴さんがタンポンの使い方を教えてしんぜよーじゃねーかー」
朝霜が腕捲りをした。一同、拍手などしてみたりして、俄然、興味津々である。

「はい、ではみなさん、まずはタンポンの個包装を切ります。すると、こんなプラスチックの筒が入ってます。これをアプリーケーターといいます。アプリーケーターのなかに、吸収体という綿のかたまりが収納されています。まずアプリーケーターの先端を膣の入り口に当てます」

朝霜が親指と人差し指で象った円環に瑞鶴が説明しながらアプリーケーターをあてがう。

「で、たいいていのタンポンは、アプリーケーターの、あー、なんていえばいいのかな、魚雷でいう安定翼とかがある部分がギザギザになってるのね、これ、この部分ね、それを親

指と中指でつまんで、膣に挿入するわけ。で、指が膣にあたるまで挿しこんだら、アプリケーターの尻尾の部分を入差し指でぐっと押すのよ。注射器みたいなイメージで」

膣口のモデルとなっていて朝霜の指の環を抜けたアプリケーターの先から、エイリアンの第二の顎よろしく吸収体が押し出されてきて掌に乗る。ほうほう、と翔鶴も感心しきりで講義を受ける。

「中身を入れたら、アプリケーターを抜きます。紐がちやんと外に出てるのを確認します。これで終わり。入り口付近だとやたら違和感あるけど、そこを過ぎてしつかり奥まで入るとなにも感じないよ。ほんと、なにかを入れてるってことを忘れるくらい」

おー、と感嘆の声があがる。

「注意点としては、タンポンにはいろいろサイズがあつて、血を吸うと膨らむから、多い日とかふつうの日とか、月経量によって合うものを選ばなければならないのね」

「まあ、それはナプキンもおなじだから、たいしたデメリットではないな」

長波がうなずく。

「ナプキンはお尻全体を密閉するようにおおうわけだから、どうしてもムレやかぶれが心配になるわけだけれど、タンポンは、そもそもナカから出てくるまえに吸収しちゃうから、痒みとかの不快感もまったくなし。しかも動きやすい。そして、これがいちばん大切なんだけど」

瑞鶴がもつたいぶつて人差し指をたてる。皆の関心が集中する。

「これを入れたまま、お風呂に浸かれるの」

な、なんだってー！ 艦娘たちにとってこれはなかなか重要な意味をもつ。

戦闘で負傷した艦娘は、艀装部分は工廠に回し、自身はドックへと入る。ドックには細胞分裂を活性化させる薬効のある適温の湯が湛えられており、彼女たちはここで傷が癒えるまで入渠するのである（なお人間には効果観面すぎて、指一本でもこの薬湯に触れたなら細胞が異常増殖し、最後には全身ががんのかたまりになってしまいうことから、原液である高速修復材の投入は全自動であり、ドックの清掃は艦娘の当番制となっている）。なお散布はBC兵器に関する条約で禁止されている。傍目にはさながら入浴にみえて、実際そのとおりと断言して差し支えないので、入渠をお風呂と呼び換える艦娘も多い。ここで艦娘が女性の肉体を細部にいたるまで模倣しているために問題が起きる。

ちょうど入渠と生理が重なった場合はどうするか。

鎮守府には生理休暇もあるが、作戦が予定より長引いてしまったり、ストレスによる生理不順で日がずれたりすることもままあるわけで、つまり月経を押しして戦い、被弾してドック入りという事態は艦娘なら一度や二度は経験があるのが実情だった。さて、入渠に用いるのは治療効果があるとはいえ湯である。生理中であればもしこんなときにかぎってドバツと出てきたらいかにするかと気が気でない。だから入渠が一瞬に短縮

できる高速修復材はありがたいが、いつも使えるともかぎらない。とくに戦艦や空母は軽傷であっても入渠時間が数時間におよぶ。ナプキンはなにしろ経血を吸収するため生まれきたものであるから水分をよく吸う。ナプキンを着けたまま風呂に入ればたちまち限界まで湯を吸い込んで、かんじんの経血は吸収できないということになるのは目に見えている。よってなにも着けず浴場や湯船の湯が汚れないようびくびくしながらの入渠となるのだ。

「ところが、タンポンなら、それを気にしなくてもいいの」

「ほんとうですか瑞鶴さん！」

赤城がたちあがり、「まさか……そんなものを見過ごしていたなんて……」と加賀が頭をかかえる。

「おなじ理由で海にも入れるから、潜水艦の連中はみんなタンポンらしいぜ」

朝霜がつけくわえた。伊19はともかく、ろーちゃんや、まるゆまでがタンポンを……おのおのが想像力をたくましく働かせる。

「ナプキンはパンツがないと使えないけれど、タンポンならその心配もいらぬの。生理中でも好きな下着が着けられるんだよ」

布教する瑞鶴になるほど艦娘たちがうなずくなか、翔鶴が小首を傾げる。

「でも、下着うんぬんはあまり関係ないんじゃないかしら」

「なんで？」

「だって、わたしたち、作戦中はオムツ穿いてるじゃない」

◇

艦娘はさきの大戦における軍艦の魂が物質世界に干渉するために人間の肉体を器としてインストールされた存在である。なべて女性の性別を選んだのは、動物の起源は雌であり、雌こそが動物のあるべき姿だからである。人間も母胎での発生初期時はすべて女性だが、なにかしらのまちがいで精巣がつくられると、男性ホルモンが多量に分泌され、女陰が閉じられ、男として急遽、肉体の大改造がおこなわれる。男の陰囊、すなわち金玉袋には稚拙な縫い跡のような筋があるが、これはもともと膣口だった名残である。男も最初は女だったのだ。それで艦娘は動物のもともとの性別である女として生まれてくるのである。

で、男とか女とか以前に、動物の一種である人間の形態をとっているのであるから、代謝や生態もそれに準ずることになる。つまり、食物を摂取し、ウンコを出すのである。こればかりは艦娘がインターフェイスとして人間の器を用いている以上どうしようもない。いにしえの時代より軍隊を編成して戦争するにあたって用兵側は食糧の調達とおなじくらしい便の始末に頭を悩ませてきた。いかにして組織的にウンコさせるか、これを解決しないと戦うまえに疫病で全滅してしまうからである。

おなじ問題は艦娘にも立ちはだかった。艦娘は長大な航続力をもつが、作戦によっては近海だけでなく東南アジアや赤道を越えた南方、果てはアフリカ近傍まで足をのぼすことになる。ゆえに原則として海上自衛隊の護衛艦や航空自衛隊の輸送機で輸送し、そこから艦娘を出撃させるという手段をとるのだ。しかし、制海権を奪取していない海域に殴り込みをかけなければならないといったような作戦では、護衛艦が進入できないため、はるか遠方にある攻撃目標へ艦娘が自力で航行していく必要に迫られることもある。往復で数日や数週間かかるとなると、しつかり食べなければ戦闘に支障をきたすし、食べれば出る。この場合ウンコをどうすればよいのか。

オムツを穿けばいい。人間も、宇宙飛行士や長距離フェリーが目的の戦闘機パイロットなど、長時間トイレに行けない任務に就くときはオムツを着用している。航行しながら陣形も崩さず用を足せるのだから艦娘にとっても合理的である。ウンコをしたらさっさと脱いで海に投棄できるように生分解性の素材のみを用いたオムツが海自によつて制式採用されている。このとき忘れてはならないのは、波の荒い外洋を時速60kmという高速でスケートしながらすみやかにオムツを脱ぎ捨て、汚れたお尻を海で洗い、新しいオムツに穿き替える、その流れるような動作を息をするように円滑におこなう艦娘の練度である。艦娘が艦娘として教練を受ける段になつてはじめて教わるのは火砲のあつかいかたでも深海棲艦との戦いかたでもなく、オムツの迅速な交換方法なの

だ。いかに重要な技能であるか、それで知れる。

オムツが便利であることから作戦中のみならず日常生活でも着用する者が出るのも無理はない。ウォースパイトは鎮守府に在るときも、いちいちトイレにたつのがわずらわしいという理由からオムツを常用している。ビスマルクやプリンツ・オイゲンたちドイツ艦は、オムツを装着すること、またはオムツを酒保に買いに行くことを「オムツアー・フォー」と呼びならわすまでになった。ナプキン同様に日本のオムツは肌触りが格別らしい。

さらに先鋭化した思想の持ち主は、オムツもパンツも穿かず、そのまま垂れ流しでいいのではないかと主張しはじめた。利根である。

「垂れ流しにしてもうても、ほれ、我輩たちの足下は、巨大な水洗便所のようなものではないか」

これに少なくない艦娘がたなごころを打ったため、まず提督に提案され、提督は正式な書面にしたためて市谷の防衛省に決定を仰いだ。キャリア官僚らが額を突き合わせの議論は連日紛糾し、ついには、公序良俗に反しない範囲内であれば、下着ならびにオムツの着用のいかにんについては個々の艦娘または指揮艦の裁量に委ねるとの満額回答を得たのだった。なお利根はこれを受けて第二改装時に下半身が生まれたままの姿の艀装を工廠に提言したという。

余談だが、建造されたばかりの艦娘は、赤子のようなもので、つまりトイレのしつけができていない。彼女たちにトイレを教え、身につくまではオムツを穿かせ、汚れたら交換する仕事は、いやしくも提督の末席につく者であればだれしも経験した通過儀礼であろう。艦娘たちがセクハラに明け暮れる提督に頭があがらないのはこういう理由による。また、駆逐艦は少女の姿をしているが、戦艦や空母は建造時点から成人女性の外見をとる。提督はそういった艦娘たちにも分け隔てなく下の世話をするわけだ。が、余談だった。

翔鶴が苦笑いする。

「どうせオムツを穿くものだから、オムツみたいなナプキンを穿くこともあるわ。だから、やっぱりわたしはタンポンは……」

「タンポン挿してクソとシヨンベンは垂れ流していーんじゃねーか？」

「経血も排泄物も受け止めてくれるオムツがいいな」

「ところで飛龍は生理痛は重いほう？ 軽いほう？」

「おもいつきり腰にくるタイプなんだよね、痛つたいわ」

そこへ、である。

後方補給室の打ち合わせから戻った提督が執務室に回っていた。廊下で雪風に会う。小動物のような印象の駆逐艦娘に提督が手に持っている雑誌を掲げてみせる。

「ちようどきみの部屋に寄ろうとしていた。先日借りた『上海天国』を返そうと思って」
「わあ、わざわざありがとうございます！ とうございます！ どうでした」

「聞きしに勝るな。さすがに本国で発禁のうえ焚書の憂き目にあつた稀覯本だ。思わず『地球の緑の丘』の表紙みたいな顔になつてしまった。あ、思い出しただけで鼻血が……」

「ソーですかあ、それはよかったです」受け取つた雪風がペラペラとめくる。「あれっ、この頁、開かない！」

「恥ずかしがり屋とみえる。そつとしておいてやれ」

「……………」

「すまなかつた。できうるかぎりの埋め合わせはしよう」

「わあい！ しれえ、約束ですよ」

じゃ、雪風はこれで、と別れて執務室に入る。艦娘で溢れかえらんばかりだ。

「お邪魔しております」

「クーデターの計画でも練っているのか」

応じる提督がやけに首を反らせていることに翔鶴が気づく。

「どうかされましたか」

「鼻血だ。出血とはいかなる場合であれおおごとであるはずだが、鼻から出るとなると

とたんに間抜けに見えるのはなぜだろうな」

提督の視界に、テーブルに置かれたタンポンの吸収体が入る。

「おお、ちようどいいときにちようどよきそうなものが」

ひよいとタンポンをつまむ。艦娘たちが一気に青ざめる。

「だめです提督、それはあああああ」

止める間もなく吸収体が提督の右の鼻に挿しこまれていく。

「これは、まるで鼻血の止血用につくられたように、長さも太さもぴったりだ。鼻栓かにかかぬ」

「提督、すぐに抜いてください」

「鼻血が出たときは、止血のティッシュなり脱脂綿なりは、あまり交換しないほうがよいのだ。出し入れするとそのぶん粘膜が傷つくからな」

「バカヤロー、司令、それはただの脱脂綿なんかじゃねー、さっさと出しやがれ！」

朝霜に怒鳴られて、提督は胡乱げながらようやく紐を引っ張った。刹那、提督の顔色がさっさと変わった。

「む、抜けない」

けつきよく提督の鼻からタンポンを摘出するのに実に6時間を要した。しかし、かえってその吸収性が鎮守府に広く認知され、艦娘たちのあいだでタンポンは一定の市民

権を得ることに成功したという。

思考が静止する日

喉がひりひりする、と提督が咳払いし、カフェ・ラテのカップに口をつけた。

各戦隊ならびに艦隊の旗艦娘を集めて、部内、および哨戒で得られた情報の共有をおこなう定例の提督レクの席である。書記を務める駆逐艦藤波のペンを走らせる、うつろな音だけが執務室に響いた。

ひとりだけ露骨な反応を示していたのは、ゆうべ提督と寝所をともにした英戦艦ウォースパイトである。ウォースパイトは提督のクニンリングスを人一倍好んだ。はじめ提督にクニンされたとき、彼女は一瞬、自分がなにをされているのかわからなかった。舌で愛撫されていることに気づいても、あまりに予想外であったため現実に起きていることなのか判然とせず、たつぷり五分も舐められてから、ようやく戸惑うことができるまでに至ったほどである。

なにしろ英国にクニンリングスの文化は希薄で、あそこを舐められるなどという発想そのものが、彼女にはなかったのである。指でもなく、怒張でもない、変幻自在にうねる、柔らかく熱い舌の愛撫は、一夜にしてこの気品と教養に満ちた戦艦娘をとりこにした。爾来、ウォースパイトは提督のクニンをなによりも楽しみとしている。もしイング

ランドに帰国する日がきたら、提督の口だけを持って帰ることはできないだろうかと彼女の本気で考えていた。

また提督は、クンニのさいにわざと音をたてて啜り、喉を鳴らして飲むことを欠かさなかった。自分がもつとも汚いと認識している場所を舐められているだけでなく、ラブジュースを飲まれているという羞恥が、いつそうの快感をもたらすのである。

その提督が、喉の異常をそれとなしにはいえ訴えている。ラブジュースが多い体質のウォースパイトとしては狼狽を覚えるにたるものがあつた。まさか、わたしの Juice^{おジュ}が原因で……紅茶のカップを持つ手も震えようというものである。

しかれども、自身への奉仕が原因で相手に負担を強いているのであれば、それを看過することはできない、とウォースパイトは思った。おのれの面子のために他者に損害を被らせたままにいることは、彼女の矜持が許さなかつたのである。

「鈴谷のさらなる改装についてはじゃがの、改装設計図を用いて軽空母に改造したのちも、航空巡洋艦にもどすことは可能なのじゃが、そこからふたたび軽空母に改装するには、またあらためて設計図をよこせとな、妖精どもがいうておるのじゃ」

「妖精の要請か……」

「おぬしの命令でいちど軽空母にして、また航空巡洋艦に戻したわけじゃが、畢竟、あれをどちらで運用していくつもりなのじゃ」

航空巡洋艦の長を務める利根の問いに提督は腕を組んで悩んだ。

「軽空母としての鈴谷は、強い。強いが、いささか航空機の搭載数に問題がある」

「もとは巡洋艦じゃからの、飛鷹型のようにはいくまい」

「他方……航空巡洋艦としては、火力と装甲ではきみらに敵わないまでも、魚雷火力では勝るし、最大搭載数の関係で水上爆撃機の生存性はやや高い。とはいえ……」

「ツ級をふくむ敵艦隊と遭遇してはひとたまりもないでしょうね」

駆逐艦秋月が対空戦闘の専門家として意見を述べる。

「それなら、水上戦闘機部隊を搭載して、敵対空砲火のおよばない空域での制空戦闘を担当していただくのがよろしいのではないでしょうか」

とは、軽空母を代表して出席している千歳の言である。正規空母に比して搭載数の劣る彼女たちは小規模な航空隊の戦術運用に長けている。

「いずれにせよ、司令部からは軽空母としての鈴谷さんの性能評価試験として、彼女を配属した部隊でKW環礁沖に接近している敵機動部隊を撃滅せよとの指令がきています」

装甲空母翔鶴のいうとおり、任務のためにはまた、鈴谷を軽空母に改装しなければならぬ。提督が苦笑いする。

「軽空母鈴谷の搭載数で、かの艦隊と一戦交えるのは、ちと難題だ。航空機を砲弾のように浪費することになる。司令部もなゆえこのような面妖な作戦を立案したのか……」

というようなレクは、物思いに耽っていたウォースパイトの耳には入らなかった。しかるに彼女は、ただ提督の変調を案じて、勇を奮い、つぎのような問いを發したのである。

「Admiral, それはもしかして、わたしのせいなのでしょようか」

時間が止まり、沈黙がみな肩に堆積した。藤波だけが議事録を書き留めている。

提督はまず、なぜウォースパイトが自分に責があると考えたのかということの答えを胸中に探そうとした。ウォースパイトは聡明で責任感の強い女である。英海軍の代表という自負もある。とはいえ、まったく無関係の事柄まで自分の責任と主張するほど傲慢ではない。つまり彼女に自身の過失と思わせるなにかを見落としているのではないかと提督はひとまずの結論を得た。

「なぜ、そんなことを？」

「だって、Admiralが、そう仰ったから……」

この場合における“そう”という副詞はいわゆる指示語で、なにを指示しているかといえば直前の内容である。国語のテストでよくある“傍線①がなにを指しているのか答えよ”というあれだ。答えは傍線で示された文の、直前の一文にある。

今回ならウォースパイトにとっては提督の“喉がひりひりする”を指すが、提督からすれば、全力を傾注して五分と五分という剣呑な敵に対して、軽空母鈴谷のテストをせ

んとする司令部の現場軽視ともとれる意向に難色を示したことを意味していた。

「それは、きみのせいではあるまい」

断言したが、

「だといいいのだけれど、もしあなたが舐めたせいだとしたら、それはわたしに責任があるわ」

ふたたび提督は固まった。自分が舐めた、つまり侮っていたせいで今回の面倒ごとを招来しているといいたいのだろうか。いつのまに自分は責められていたのだ……しかし記憶を探った提督には心当たりがあった。司令部からの指令通達が遅れたという事情があるものの、鈴谷を軽空母に改造して、すぐ航空巡洋艦に再改装したせいで、改装設計図を一枚、無駄にしまつたも同然だったのである。その勇み足をウォースパイトは追及しているにちがいない。甘んじて受けるつもりで提督はいた。しかし、なぜ彼女までが自責の念を感じねばならないのだろうか。提督はひとつの仮説をたてた。彼女は自身の存在価値を客観的に過不足なく自己評価できる女である。鎮守府、ひいては日本海軍の隆盛のため自分が戦艦戦力としていかに貴重であるか理解できていよう。重責をになう彼女は、提督の過失は自分の支えが足りなかつたことが原因のひとつだとしてにちがいない。

危険な思想だ。彼女のような女性は将来ヒモにひっかかる。ここは男としてフォ

ローせねば……提督はせいぜい気の利いたせりふをひねり出した。

「いや、これはわたしのミスだ。きみにいっさい非はない」

決まった……提督はみずからの男気に酔いしれさせした。

ところがである。

「ミスって、どういうこと？ 舐めたのがMiss^間take^違だといいたいのか？」

震える声のウォースパイトは目に涙さえ溜めていた。提督には理解できない。どこで間違えたのか。なんであれ嘗めてかかるのはミステイクではないのか……沈思黙考せざるをえない提督を時間が置き去りにする。

「やっぱり、わたしのjuiceが原因だったのね、Admiral！」

少女のように泣きじやくるウォースパイトに提督はますます混乱するばかりである。ジュース？ 提督はウォースパイトに紅茶を淹れてもらうことはよくある。しかしジュースとなると……そこで思い出した。故国であるイングランドで人気だというスカッシュなるジュースを彼女に振る舞われたことがある。カシス味だった。濃縮されており非常に濃いので水で薄めていただくのである。ジュースと水を1対4ほどの比率でつくってくれたウォースパイトに、提督が、

“カルピスみたいなものかな”

といったら、

“Cowのおしっこ pissですって!”

驚愕し、

“美味しい。わたしにとってはNo. 1だ”

“No. 1ですって!”

などというやりとりを交わしたのが、つい一昨日のことであった。

よもや、あのジュースのせいで鈴谷の改装における判断を間違えたのだ、とも思っているのだろうか。ミョウガを食べると忘れ物をするという迷信があるが、スカツシユの摂取が判断力に影響を与えたりしてもいいのか。

いっぽうで、同席していた米戦艦アイオワや仏水上機母艦コマンダン・テストは、j u i c e が体液を意味することを当然理解できていたし、昨晚ウオースパイトが提督と寝たことと関連付けて、なんとはなしに全体像の把握に成功しはじめていた。つぎに彼女らはある共通の存念を抱いた。その存念とは、こうであった。

“なぜ自分たちは朝から痴話喧嘩に巻き込まれているのか”

「わたしのせいであなを困らせてしまっていることは、謝るわ。ごめんなさい」

急に謝罪されてもいまだ提督には話が見えない。できることは生返事だけである。

「でも、舐めてもらって、それが間違いだったなんていわれたら、おんなならだれでも傷つくわ。自分でいうのもなんだけれど、戦艦だからってここまで打たれ強いわけじゃ

ないの。それだけはわかっていてほしい……」

「それは理解している。だからきみは悪くないんだ」

「それが違うっていつてるのよ！」

深窓の令嬢然としたウォースパイトがテーブルを叩いて息も荒くたちあがった。提督は首をかしげるばかりである。

「だいいち、あなたがあんなにもテクニシャンなのがいけないのよ、ああも美味しそうに飲まれたら、このひとに身を委ねてもいいんだって、そう思ってしまうじゃない」

人間にとって会話とは、全問正答を要求される選択問題を、時間制限つきで次から次へと出題されているにもひとしい。よって提示されたテクストのうち回答しようのあるもの、ないものを瞬時に判定し、前者を優先して、最適な返答を模索しようとする。この取捨選択の結果、テクニシャン云々というくだりが自動的に思考から排除されてしまったので、提督はまだ違和感を感じることすらできないのだった。

したがって、提督の出力した答えは、このようなものとなった。

「きみのジュースはとても美味かったよ。健康にもいいにちがいない」

ウォースパイトの白磁の頬はたちまち桜色に染まり、やがて彼女は紅潮した顔を両手で覆つてもだえた。そのような目を眺めていたコマンダン・テストは、人生の辛酸を舐めた中年女みたいな、くそ面白くもなさそうな表情になっていた。

「どんな味だったのじゃ」

「フルーティな香りで、蜜のように甘い、ほのかな酸味が全体を引き締めていて、後味さわやか、喉ごしもよい。いくらでも飲める」

提督同様にジューズという単語を清涼飲料水として認識している利根が感心する。品評されている英戦艦はかぶりを振るばかりである。

「かように美味なれば、吾輩も一杯いただきたいものじゃな」

利根にウオースパイトは我を失った。一杯たくさんですって！　そもそも、飲みたいですって！

「だめよー」

彼女は思わず叫んでいた。しんと静まる。藤波が変わらず議事録をとりつづけている。利根が意地のわるい笑みを浮かべた。

「なんじゃ、おぬしともあるう者が、らしくもない。さてはあれか、提督にしか飲ませとらないということかの」

室内の空気が納得から生ぬるい笑いへと変化する。いまやウオースパイトは耳までロブスターのように赤い。

「そうよ、それがいけないこと？　そもそもわたしの juice を tasting したいだなんて、crazy だわ、トネー！」

「おぬしもえらく好かれておるのう、果報者め」

利根が提督を肘でつつく。提督は自覚できるほどに気色のわるい笑みを噛み殺そうと顔をそむけた。

まったく口出しせずに眺めるコマンダン・テストは自分にも似たようなことがあったことを思い出していた。先月のことである。提督が、なにげなしに、

「コマンダン・テストのフレンチは美味いよなあ」

とこぼした。日本においてとくに注釈なくフレンチといった場合はフランス料理を指す。しかし、英語圏において French はしばしばフェラチオを意味する。むしろコマンダン・テストの祖国であるフランスでは使われない。だが外国、とくにドーバーを挟んだあの舌が何枚あるかわからない島国で、性技にことごとく French が接頭語に用いられていることは知っていた。日本海軍はその弟子である。また、日本という国ではかつて混浴がメジャーであり、フランスが王政復古で揺れているころ、高名な浮世絵師により、女性が二匹のタコにレイプされている絵が発表され好評を博すなど、性におおらかであるとも聞いていた。ゆえに前の晩に振る舞った手料理のことではなく、てつきりフェラチオのほうの French だと思い込んだのである。

「提督、そんな、恥ずかしいです……」

人目を気にしてどぎまぎするのに、提督は屈託もなく、

“あれだけ美味ければ自慢できるだろう”

“でも、まだそんな、日が高いうちから……”

“たしかにフレンチは夜というイメージがある”

コマンダン・テストはもうたじたじである。最後に彼女は上目遣いでこう訊いた。

“提督、わたくしの French、そんなに上手うまかったですか？”

“美味うまかつたとも。まるで天にも昇る心地だった”

と、以上のような経緯があつたのである。後日、誤解であつたことがわかつたときの、恥はずかしさたるや！ せつかなのでコマンダン・テストはもうしばらく観察をつづけることにした。

「でも、提督がそうまで仰るなら、いちど試してみたいですね、ウォースパイトさんのジューズ」

翔鶴をウォースパイトが信じられないという顔でみる。

「産地直送だからフレッツシユな味わいだ。きつと口にあう」

提督がこともなげにいった。

「産地直送つて」ウォースパイトは口をぱくぱくさせた。自分の下腹部を見下ろす。「たしかにそうかもしれないけれど」

彼女はふとあることに思い至つた。古代日本の首都、平城京の遺跡から張形（ペニス

の模型）が出土したことがある。長さ十七センチの堂々たるたたずまいで、根本付近には紐を通す穴があった。みつかったのは大膳寮（台所）で男子禁制の場所である。つまり一三〇〇年ものむかし、日本では官女がペニスバンドを使ってレズ行為に耽っていたということになる。また、時代が下った江戸の世において、大奥というハーレムに双頭の張形が大量に所蔵されていた記録が残されている。

こういう歴史があるから、日本には同性愛もさほど忌避されないという文化的土壌が下地として存在するのではないだろうか。だからこそ、利根も翔鶴も、まるで紅茶やビールを飲み比べるがごとく自然体でウォースパイトのを飲みたいなどといえるのかもしれない。

「そんなに、飲みたいのですか」

蚊の鳴くような声で問いかけると、執務室の全員が「飲みたい！」と返答した。むろんコマンダン・テストも加わっている。

ウォースパイトはいよいよ覚悟を定めねばならなかった。いかなる艦娘も一隻では弱い。個々のスペックでは格段に劣る艦娘たちが、強大な深海棲艦に勝利を収めてこられたのは、ひとえにチームワークの力である。互いが互いの死角と弱点を補いあい、長所がのびせるようサポートし、さながら艦隊がひとつの生き物のように一糸乱れぬ統率をみせる、それが敵との唯一の差なのである。結束を固めるために効率的な手段とし

て、きつと日本海軍は同衾を採用したにちがいない。恥部をさらけだしてしまえばもう他人ではなくなる。心底から信頼しあえる絆がうまれ、円滑なコミュニケーションを可能とするだろう。それが大きな力となるのだ。と、嵐のように千々に乱れたウォースパイトの思考はこのような推論を導きだしたのであった。

「では、失礼して……」

すつとたちあがったウォースパイトが、スカートの両端をつまんでもちあげた。みな、貴き血筋の女性が「ごきげんよう」と礼をするときのあの所作だと思った。ウォースパイトはさらにスカートをあげた。みな、「さすがカニングラム提督から絶賛された戦艦だ。でもべつにそんなに急いでジューズを取りに行かなくてもいいのに」と微笑ましく思った。紫のレース地の小窓つきパンツや、ガーターベルトの固定部が露となったあたりで、みな、「なにかがおかしい」と思った。さらに、ウォースパイトのほっそりした二指が魅惑の小窓を開こうとしたところで、アイオワが「ストップ！ ストップ！」と飛びかかってスカートを下ろさせた。

「止めないで Iowa, 恥ずかしがったら、よけいに恥ずかしくなってしまうの」

透明な涙を流すウォースパイトには、全滅必至の最終決戦にでも赴くような悲壮な決意があった。アイオワが「あんたこのままじゃ人生の暗礁に乗り上げてしまうわよ！」とスカートを下に引っ張るのも聞かない。

ウォースパイトは叫んだ。

「だって、みんながわたしの Love juice を飲みたいっていうんだもの」
だれもが押し黙った。ズビビとウォースパイトが涙をすする音と、藤波が走り書きする音だけが空間に吸収されていく。

ウォースパイトははつきりと Love juice と発音した。その意味を全員知っている。しかし、「まさか、あのラブジュースのことではあるまい」と思い直そうとした。音がおなじで意味がちがう単語など洋の東西を問わずいくらでもある。早とちりだった場合、こちらの品性を疑われてしまう。「おまえいつも詩集読んでるよな。好きな詩とかあったら教えて」と訊いて、「高村光太郎の『道程』』という答えが返ってきた、「どつ……」。おまえが白昼堂々そんな卑猥なことをいうやつだとは思わなかったよ！」と自分の無知を棚にあげて非難すれば大火傷を負う。加えて聞き間違いという可能性もある。みな慎重にならざるをえなかった。ウォースパイトが提督にご馳走したというスカッシュなるジュースは本国のスラングかなにかでラブジュースというのだ、と自分を納得させようとした。

「嗚呼、でも Admiral, せめて、最初にクンニするのはあなたにして。そのあとなら、どんな辱しめを受けても耐えられると思うから」

聞き間違いでもなんでもなかった。提督と艦娘たちはおなじ動作でずっこけるので

あった。コマンダン・テストだけは舌打ちしていた。

◇

「扁桃腺？」

「けさ、腫れているのに気がついた。こここのところの徹宵がこたえたらしい。もう若くはないようだ」

提督は喉の不調について説明した。

「よつて、断じて、きみのを飲んだからではない」

あらためて面と向かっていわれて、ウォースパイトはまた上気した。提督は、これでレクを再開できると安堵した。慰めるつもりでつけくわえる。

「それに、きみのおツユが美味かったのは事実だぞ」

提督はウィットに富んだジョークのつもりだったろうが、ウォースパイトは顔色を赤やら青やら信号機のようにめまぐるしく変化させて、所在なさげにカウチに腰を下ろした。その肩にアイオワが手を置く。

「マン汁には美味しい、美味くないというのがあるのか？」

利根が興味津々に尋ねた。彼女の改二艦装が下半身生まれたままの姿となるようデザインされているのは、洋上で排泄するほか、いつでも提督とことにおよぶためでもある。

「そりゃあ、男によって精液の味もちがうだろう。同様に、マン汁の味にも個人差があるし、同一人物でも、生活習慣や体調に左右される部分も大きい」

艦娘たちが真剣に耳を傾ける。

「ベースとなるのはやはり塩味だ。体液だからな。奥のほうは酸味がある。この上に、艦娘によって味が濃い、薄い、磯のような香りがする、汗で蒸れたような匂いがする、無臭である、苦味があるなど、おのおの個性が乗ってくる。本格的に感じはじめて白濁が混じってきたり、さらに進んでチーズ状になったりすることでも変化する。しかし経験上、純粋に加齢のみで味が変化することは少ないように思う。変わるとしたら衛生状態やホルモンバランスなど、ほかの条件のほうがより強く影響するのではないか」

メモをとっている艦娘さえいる。作戦通達時などよりよほど熱心にみえる。

秋月がおそろおそろ手をあげる。

「司令……秋月の、臭つたりとかは、ないですか……？　だいじょうぶですか？」

「全然。いまでも初々しくて素直な味と香りだと思う」

秋月がほつと胸を撫で下ろす。

「じゃあ、わたしのはどうでしょうか？」

たわむれに千歳が訊く。提督は真面目な顔で応じた。

「柔らかく、風味が豊かで上質な味わいだな」

「興味深い。司令、この磯風のはどんな味なのだ」

第十七駆逐隊の旗艦を務める磯風には、

「香りが強くコクもあるなかなかのバラスト。じつにきみらしい」

即答した。

「Admiral, Meのは？」

アイオワが訊けば、

「力強いが後を引かない、稀有な出来栄え」

打てば響くように返す。コマンダン・テストも、「わたくしのはどんな味なのでしょうか」とこわごわ質問してみたところ、

「エレガントで味わい深く、塩味と酸味のバランスがよかった」

予想以上の高評価に彼女はのけぞった。

「あもう、わたしのは……」

翔鶴には、

「出来がよく、豊満で絹のような滑らかな味わいかな」

答えると、第一潜水隊旗艦の伊13が、ためらいながらも、自らを奮い起たせて、口を開いた。

「提督……イヨちゃんの味……訊いても……その……いいですか？ 教えてあげたいか

ら……」

「イヨちゃんのは、みずみずしさが感じられて申し分のない喉越しだったな」

伊13が忘れないようにメモに記している。妹に伝える期待感で口元がほころぶ。

「ちなみに、ヒトミちゃんのは爽やかながらも豊かなコクと程よいしよっぱさが調和した味だった」

伊13が硬直し、あどけなさを残す顔に朱をのぼらせて、「もう、提督ったら……!」と足をばたばたさせた。可愛らしさに周囲が微笑む。

「しかし、おぬし全員の味を覚えておるのか?」

「当然だ」利根に提督はさも心外だという表情さえみせた。「当然だ」

顔を伏せていたウォースパイトが、なにかに気づく。

「味には個性があるっていったわよね」

提督が首肯する。じゃあ、とウォースパイトは重ねた。

「このなかで、いちばん美味しいのはだれなの?」

「ああ、それは」

答えようとした提督の脳内に、ようやく警報が発令される。部屋の艦娘全員が身を乗り出して固唾を呑み提督に注目していた。毎朝定例のレクは、いつのまにか、一歩間違えば破綻を招く男女の駆け引きの場となっていた。

下手な答えを示せば、たちまち艦娘たちのあいだに不和がひろがり、やがては修復不能な亀裂となつて禍根を遺すだろう。順位をつければかならず下位が生まれてしまう。真に実力を問うのであればしかたのないことだが、おりものの味で序列をつけられるのは好ましくあるまい。男の場合、あいつの精液は最悪にまずいなどとレットルを貼られたら、EDに陥ることすらある。

どう答えればよいものか、時間を稼ぐため、ウォースパイトが淹れてくれていたカフェ・ラテのカップを手にとる。英国では十七世紀半ばごろにコーヒーを楽しむ文化が興り、万病に効能があり健康を増進する妙薬として永く親しまれてきた。すなわち英国におけるコーヒーは、同国の貴族階級を印象づけている紅茶とおなじくらい歴史が古い。むしろ彼らは、もともとコーヒーを愛飲していて、紅茶は高騰したコーヒー豆の代替品として導入されたのがはじまりという説さえある。

こと、十八世紀のロンドンに店を構えたコーヒーハウス、いわゆるカフェは、労働者階級と中産階級はべつの席で飲むのが当然だった。パブとちがひ、コーヒーや喫煙をまじえて、社会階層にかかわりなく客たちが自由に政治談義を交わす、一種の社交場となっていた。男が集まると政治談義に花を咲かせるのは古今東西で変わらないらしい。しかし情報の手手段がきざられていた当時としては画期的なことである。一ペニーのコーヒー代さえ払えばだれでも大学生や学者、ジャーナリストといった知的層と直接、

意見を交換することができたのだ。コーヒーハウスの存在により情報が共有され、議論が促進されたことが、英国における近代民主主義の大地を育てる肥料となつたともいわれている。だからウォースパイトが紅茶とおなじようにコーヒーを愛するのも、ゆえなきことではないのだ。

かぐわしい湯気をたてるカフェ・ラテは、ミルクとコーヒーが混ざりあい、どちらでもない色となっていた。白でも黒でもないカフェ・ラテ。提督の思考に光が閃く。

「きみのコーヒーがあまりに美味しいので、つい飲みすぎてしまった。しばし中座する」
提督は席をたつた。出入り口の扉に手をかけたところで艦娘たちが提督の意図に気づく。

「このわたしから逃げる気、Admiral!」

「それでも男か!」

ウォースパイトと磯風を筆頭に、艦娘らが提督を非難する。女は白黒つけないと気がすまないのだ。提督は扉を閉める直前、顔だけ振り向かせ、高らかと宣言した。

「これは撤退ではない。転進である!」

そそくさと消え去った。

艦娘たちの残された執務室には重いため息が満ちた。ウォースパイトはアイオワの胸で泣いた。

「だって、クンニなんてされたの Admiral がはじめてだったんですもの。もうクンニなしでは生きる意味を見出だせない。クンニのないクニでは生きていけないわ」
「イギリスにはクンニはないんですか？」

千歳にウオースパイトは、

「ないわけではないと思うけれど、わたしはされたことなかったし、聞いたこともなかった」

素直に答えた。涙がアイオワの谷間から糸を曳いている。しかしアイオワはまったく気にしていないようだった。

千歳が顎をなでる。

「アメリカは……なんとなくどんなプレイもありなイメージが」

「Americaは、抑圧の反動みたいなどころあるカラ」

「反動？」

千歳にアイオワは説明した。

「むかしの America は、むしろ世界でも類をみない性の抑圧国だったわ。一九〇九年には各州で oral sex を禁止する法律が可決されている。一九二七年一月十日からはじまったチャーリー・チャップリンとリタ・グレイの離婚訴訟では、原告のリタはチャップリンの世評を失墜させるために、*“フェラチオを強要された”*とか*“何*

度もしつこくクンニリングスされた”と私生活を証言台で暴露した。当のチャップリ
 ンは「フェラチオもクンニリングスもしない夫婦を夫婦といえようか？」と反論した
 そうよ。当時のAmericaではフェラチオという単語は浸透してなくて、ひとびと
 がこの耳慣れないラテン語を調べようとした結果、全米の書店からラテン語辞典が消え
 たという伝説もあるわ。さらに一九三八年、State of New Yorkの映
 倫が、妊娠、避妊、不倫、隠し子、中絶、離婚、未婚の男女がベッドのある部屋でふた
 りきりになる描写、売春といった、不道徳な要素をふくむ映画を、いっさい上映禁止と
 することを決定した。夫婦であっても男女がおなじベッドで寝る描写はNGとされな
 わ。だからそういうシーンでは映画制作者はベッドをふたつ用意しなくてはならな
 かった。多くのcinema of the United Statesで主演男
 優と女優がツインのベッドを使っていたことから、市民のあいだではそれがかえって憧
 れの的となり、ホテルとかでツインベッドが普及したきつかけになったという説もある
 わね。たぶん、抑圧のブレーキが壊れるきつかけになったのは、ラス・メイヤー監督の
 『The IMMORAL MR. TEAS』で、丸出しのboysがほぼ全編にわ
 たって映し出されていたことだと思う。商業的に大成功を収めたらしいわ」

「どんな映画なんですか？」

翔鶴が尋ねる。日本の艦娘たちには初耳の映画だ。

「内容はとくにないわね。おっさんがひたすら女性の谷間や太ももやお尻を舐めるように凝視するだけの映画ヨ」

「逆に興味あるわね……」

千歳が呟く。

コマンダン・テストが秀でた片眉をあげて言葉を紡ぐ。

「その映画のキャッチコピーって……」

「たしか、『厚顔無恥なアダルト・フレンチ・コメディ』だったかしら」

「あ、やつぱり……」

「もちろんbobsが大胆に露出しているし、主人公のおっさんの妄想とはいえ女性たちがやたら挑発的なしぐさをするもんだから、そりゃあ物議を醸したわ。道徳的によくないとするお堅い勢力もあれば、表現の自由を主張するひとたちも大勢いた。だいたい一九五九年から六〇年にかけてのことよ」

「日本が、日米安保をめぐって喧嘩をしているときに、アメリカは乳房が見たいかどうかで争っていたのか」磯風がこぶしを握りしめる。「勝てぬ……!」

「そんなこんなで、もはやガチガチな制約は時代にそぐわないという意見や、制限を課しすぎて逆に悪感情を抱かれたりすることを懸念して、態度を軟化させたことで、中絶が合法化されたり、oral sexが法的に認められたり、『PLAYBOY』でヘア

ヌードが掲載されたり、より過激な描写を追求したりと、行き着くところまで行った結果が、いまの America ということになるわ」

たとえば、美人コンテストの一種として、参加女性たちがブラジャーを着けずに白の T シャツを着た状態で水をかけられ、その透け具合を競うイベントが人気を集めていたりする。州によってはシャツを脱いでトップレスになることも認められている。先日アイオワとサラトガの主催で総勢六個艦隊ぶんの艦娘たちによる鎮守府濡れ透け T シャツコンテストが開かれ、審査員を務めた提督が前かがみのまま戻れなくなるという珍事^{チン}が発生したことは記憶に新しい。

しかし日本の艦娘たちには解せないことがある。

「なぜそこまでスケベを抑え込もうとしたのじゃ。聖書にも『生めよ殖やせよ』と書いておろうが」

「まさに、その Ch^キri^リst^スti^トan^トity^教に原因があるのよ」

利根にアイオワが応じた。

「もともと Christianity では、そりやいろんな宗派はあるけれど、根っこには、快楽は悪魔が人間を誘惑するための罠だとする思想がある。賭け事とか、美味しいものをおなかいっぱい食べるとか、グース力寝るとか。もちろん性行為もね。そういった楽しいこととうつつを抜かしていると地獄の業火に焼かれると説いている。だから、

性行為は子供を作るためにしかたなくするものであって、快楽を得る目的でやってはいけないこととしていたのよ。oral sexを禁止していたのはつまりそれが理由ね。あきらかに楽しむことだけが目的だから。当然ながら避妊もだめ。中絶なんて、とんでもない。だから映画でもこれらの描写を禁止していたわけ」

「そういえばこのあいだ、ヴァチカンとマルタ騎士団がそんなような理由で争ってましたっけ」翔鶴が思い出す。「たしか法王はコンドームの使用を容認して、マルタ騎士団が避妊なんてもつてのほかと反旗を翻したとか」

「えてして信者は教祖より純粹で先鋭的だったりするもの。SMOMは、マルタ騎士団神と人間との仲介役としての法王に仕えているのであって、法王個人に忠誠を誓っているわけじゃない。かれらが身命を捧げているのはあくまでChristだから。避妊をおこなう、つまり性的快感目的での性交は神の意思に背き、姦淫につながるとして忌避されるべきだから、原理主義的ではあるけれど、主張としては、筋が通つてるのよね」

アイオワが引き取って賛意を示す。

「おなじような理屈で、Masturbationオナニも罪とする宗派も少なくないわ。新訳聖書マタイによる福音書第五章の二十七節と二十八節にはこうある……」

姦淫するなど言われていたことは、あなたがたの聞いているところである。

しかし、わたしはあなたがたに言う。だれでも、情欲をいだいて女を見る者は、心の

中ですでに姦淫をしたのである。

「想像のなかとはいえ、だれかを思つてよこしまなことを考えてもいけないとまで戒めていたのね。Masturbationしかりよ」

「日本の仏教が、坊主に女犯を禁じるかわりとして、少年愛や自慰をむしろ推奨していたのとは対照的だな」

磯風が見解を述べた。親鸞が夢告をもとめ、如意輪観音菩薩を本尊とする洛中随一の古刹という六角堂に比叡山から日参し、あくる暁闇とともに戻るといふ行を百日つづけたときのことである。九十五日めにして、ついに観音が夢寐むびに現れて、このように語りかけたという。

行者宿報設女犯

我成玉女身被犯

一生之間能莊嚴

臨終引導生極樂

「砕けた言い方をすれば、もしおまえがわけあつて女と交わらねばならなくなつたとき、その女子をわたしだと思いなさい、わたしがおまえに犯されてやろう、なれば女犯の禁を犯したことにはならぬ、そのかわり一生のあいだわたしを心の妻めとせよ、そうすれば死に臨んでも縁によつて極樂浄土へ引き上げてやるぞ、というわけだな。要するに、菩

薩が、わたしでオナニーしなさいといったのだ。観音菩薩がそういったことにして、自慰を正当化しようとしたともいえる。いずれにせよどの時代の坊主もこの女犯^{にょほんけ}偈にすがって煩惱に打ち克つてきた。人である以上、性欲は抑えられん」

歴戦の駆逐艦娘が紅い瞳を米戦艦に向ける。

「わが国ではこうして劣情に対処してきた。欲情もするなどは、現実として不可能なことなのではないか？」

「だから教会には懺悔室があるのよ、Masturbationしてしまいましたと告白できるように。もちろん黙つてたつてだれにもわかりはしない。でも神だけはいつかなるときも自分のおこないを見ているという意識が刷り込まれている。法律ではなく、自分で自分が許せないという、極めて高次元の倫理がChristianityによつて教育されていたの。それが犯罪をある程度未然に防ぎ治安を安定させていた側面もあるのだけど、同時に発生する良心の呵責に潰されてしまわないための回避策が必要だったのね。火にかけた鍋に蓋をしたら、ふきこぼれてしまうから」

磯風が得心のうなずきをみせる。

「宗教はChristianityも含め、読み書きも計算もできない一般大衆をも信者として多く取り入れる必要があつた。治安を維持するため、また国家の屋台骨となる生産者たる民衆を束ねるために、自分は人智を超えた存在に愛され、またつねに監視さ

れているという自覚を与えることが必要だったからよ。だからまず民衆に宗教への興味を持つてもらわなければならぬ。人間は美しいものに惹かれる習性がある。それで教会の執行部は美を演出することにした。大聖堂をはじめとした建築、ステンドグラス、音楽、彫刻、絵画、聖画像。視覚と直感に訴えかける芸術を駆使することで、言いはわるいけど、文字も数字も読めないひとびとまでをも集客することに腐心したの」だからキリスト教に関連する芸術はわかりやすい美しさに彩られている。民衆は堅い話など興味をもたないからまずは娯楽で心を掴むのだとしたゲッベルス宣伝相もまた同様の手法といえよう。

「そんなChristianityが、映画という大衆に愛されるメディアを無視するはずもない。とくに映画が一大産業となったAmericaでは、Catholic ChurchとProtestantismの両方がその影響力に着目し、自分たちの存在を軽んじられないようにするため、さらに映画を宣伝手段のひとつとして利用するため、さつき言ったような厳しい制限を課したのよ」

「それで、規制の基準がキリスト教からきておるわけか」

「利根も腑に落ちた顔をした。」

「英国でクンニがあまり馴染みのないものというのも、当然といえば当然なのかもしれないな」

磯風が三種の宝具を模した装備品を携えているウォースパイトを見やる。国教たるキリスト教の厳格な体現者として、オーラル・セックスなどというものがこの世に存在することさえ知らなかったのだ。ウォースパイトがおなじヨーロッパ出身であるコマンドン・テストに眼を動かす。

「フランスではクンニはどうかの、するの」

「ふつうにしますが。むしろ大好きですが。クンニリングスの指南書がいくつも出版されていますが」

「どうして。おなじキリスト教の国なのに」

「なぜって、したいからに決まってるからじゃないですか」

英戦艦が苦悩に頭を抱える。

「ご存じかもしれませんが、かのナポレオンが戦地から妻のジョゼフィーヌに宛てた手紙には、*「きみにクンニリングスしたい」*と受け取れるくだりがあります」

「ナポレオンが？」磯風が反駁する。

「ナポレオンが」コマンドン・テストが肯んじる。

「百日天下のあのナポレオンが？」

「そのナポレオンが」

「いまでもコルシカでは微妙に嫌われているという、あのナポレオンが？」

「そのナポレオンが」

「寝ているときに部下がいたずらでブルーチーズを鼻に近づけたら寝言で細君の名を呟いたという、あのナポレオンが？」

「そのナポレオンが」

コマンダン・テストはナポレオンの手紙の該当箇所を暗唱した。

「わたしは遠く、遠くへ旅に出る。あなたも来てくれるだろうか？ わが隣、わが腕のなか、わが胸の上、口の上においてくれるだろうか？ 翼をつけてひとつ飛びにおいて、おいで！ あなたの胸にキスを。そして、もっと下の部分にも」

「ナポレオンは生涯でジョゼフィーヌに二七通ものラブレターを送っていて、これは結婚してから二日後にイタリア遠征に赴き、長引いて帰れないのでこちらに来てほしいとしたためた手紙です。口の上というあたりと、もっと下の部分にもというところが、おそらくはクンニリングスを意味しているといわれています」

フランスの水上機母艦娘はもう一通を例にあげた。……

「キスをもつと下、胸よりもずっと下のほうへ降らせるよ。尻の穴、太もも、臍、足の指のあいだをくまなく舐め上げたい。その塩つけ、その酸っぱさ、そのかぐわしい香りを想っただけで、ぼくはいてもたってもいられなくなるんだ。もちろん、あなたなら知っているはず、ぼくが寄り道を忘れるわけないってことをね……そうさ、あの小さな

黒い森。そこへ千回のキスをして、あなたの血潮が燃えて果てるのを、ぼくは待つのだ……”

「小さな黒い森とは、陰毛、すなわち彼女の陰部のことでしょう。そこにキスをするというのですからこれはまちがひなくクンニリングスです。キスを千回とありますが、実際に千回するというわけではなく、そのあとの、絶頂に達するまでし続けるという文面から、回数が多いことのたとえだと思われます」

「日本でいう、八百万の神とか、千尋の谷とかいいうのとおなじですね」翔鶴が理解を表す。「クンニだけでオルガスムスに導こうというのですから、ナポレオンはよほどジョゼフィーヌさんを舐めるのが好きだったのでしょうか……」

「でも、すごい手紙ですね。情熱的というか……」
秋月が照れ笑いをみせる。

「フランスでも常軌を逸した愛情表現です。ジョゼフィーヌはナポレオンからこの手の手紙がくるたび、友人にみせて笑い物にしていたとか。返事なんてめったに出さなかつたそうです。なぜかという、ジョゼフィーヌはべつの男性に入れ込んでいたからなんです。ナポレオンはエジプト遠征中にこれを知り、身内に「浮気されて悔しい。彼女と離婚したほうがいいかな」という手紙を出しましたが、その手紙を乗せた船がネルソン提督率いる英国艦隊に拿捕されたことで、英国の新聞に「ナポレオンの奴、浮気され

てやんの」と大々的に報道され、爆笑を誘うことになりました。大恥をかかされたナポレオンは本格的に離婚の決意を固めたといえます」

コマンダン・テストが歴史を簡単に述べた。ウオースパイトがひそかにほくそ笑む。英国はいわゆるタブロイド紙発祥の地である。

「ナポレオンは体臭に興奮するタチって聞いたけど、あれはほんとう?」

「ほんとうだそうです。というより、ナポレオンのみならず、フランスでは性交渉において臭いは非常に重要な要素です」

千歳の問いにコマンダン・テストは即答した。

「こう、なんといえますか、お風呂に入っていない、鼻が痛くなるようなむつとする体臭に包まれると、頭の芯が痺れて、理性のタガが外れるというか、膣圧が上がって子宮の奥がきゆうつと疼くというか、無性にムラムラしてわけがわからなくなるのですが、わかりませんか」

だれもが応答しなかった。どことなく視線が痛かった。

「わたくしは、相手の肌を舐めたときに、アカでしよっぱいくらいが好みです。ですから相手にも行為まへのシャワーなんて浴びないでほしいのですが、提督はそのわたくしの好みにも快く付き合ってくださいますので、とても満足です」

恋人との性行為を極限まで楽しむために、一週間も風呂へ入らないフランス人もいる

という。臭いのきつい食べ物がかくせになるのとおなじ理屈なのかもしれない。

「シャワーを、浴びないなんて」

「相手の生の味や匂いを堪能したい。それがわたくしの愛です。それを申し述べたとき、提督はわたくしになんと思いました」コマンダン・テストは昂揚を隠せなかつた。「いわく、〃わたしにシャワーを浴びるなど？ いいだろう。ただし条件がある。わたし同様、きみもシャワーを浴びてはいけない。わたしにもきみのそのままの芳香を賞玩させてくれ”。おんなにとつて、あるがままを受け入れてもらえること以上の喜びが？ それに、どうせ終わったあとにシャワーを浴びるのでから、二度手間じゃないですか」

ウォースパイトは聞かなかつたことにした。切り替えて覚悟を述べる。

「いずれにせよ、もうクンニの快感を知ってしまったものはしかたがないわ。かくなるうへは、すこしでもAdmiralがクンニしやすいように努力していくしかない」

提督が、ラブジュースの味には生活習慣が関係するといっていたことをみなが思い出した。つまりケアを怠っていればラブジュースの味やヴァギナそのものの匂いが悪くなることを意味している。可能ならば自身をより向上させたいと願うのが女の情である。

「よく、直前に食べたものの匂いがするとかいう話を見聞きいたしますが……」

「あれは迷信です」コマンダン・テストに翔鶴が銀の髪を払いながらいった。「迷信ですが、体臭とおなじく、ふだんの食生活が大きいかかわることは事実です。肉食中心だと生臭くなって、塩味が強くなり、苦味も出るそうです」

ウォースパイトとアイオワが、それは困ったと天井を仰いだ。

「わたしなんて、緑に輝く牧草をみただけで、こんなみずみずしい食草で育った牛はきつと極上のローストビーフになるだろうって、期待に胸をふくらませるほどののに」

ウォースパイトが悔し涙を滲ませる。欧米社会と肉食を切り離すことはできない。土地が痩せていて水資源が少なく、年間の日照時間も短い大陸では、農耕より狩猟がおもな糧だった。いまでも養畜農家や屠殺業者、肉屋は社会的に高い地位にあり、尊敬される職業の代表格でもある。

とはいえ、動物を殺すとなると、心的外傷を負いかねないすさまじい悲鳴があがるし、人間とおなじ赤い血を流す。まして数カ月から数年も飼育していた家畜なら愛着もわいていよう。しかしほかに食べるものがないのが大陸の冬だ。食肉となる動物を屠殺する罪悪感を軽減させなければならぬ。そこで、超越的で偉大な存在が自分に似せて人間を創造し、食べ物として動物を与えてくださったとする物語を編み出した。それがキリスト教の端緒であるといわれている。肉食の文化こそアングロサクソンの歴史そのものといっても過言ではない。なんでも食べる日本人や中国人にくらべ、欧米にベジ

タリアンが多いのは、それだけかれらの社会と肉食の習慣が強固に固着していることの裏返しともいえる。

「お魚や野菜といった脂肪分の少ないものをメインに摂っていると、しょっぱさが抑えられるそうですよ。果物をよく食べていればフルーティな香りになるらしいです。味は嗅覚に左右される部分が大きいですから……」

「野菜を……」千歳が真剣な眼をする。「欧米のレストランのお品書きでは、お米は野菜のところに分類されているのよね？」

欧州と米国の艦娘がうなづく。千歳がつづける。

「日本酒はお米からできている。お米は野菜の一種。つまり日本酒を飲んでいけば、野菜をたくさん食べているのとおなじことなのではないでしょうか」

少なくとも艦娘たちが衝撃を受けて絶句した。そんな手があったとは。「たぶんそうはならないと思いますが」翔鶴にみなが落胆する。

「もし、ナットーばかり食べていたら、Cuntもナットーの匂いになるのかしら」

アイオワが思いつきを口にした。

「納豆にふくまれるピラジン化合物やナットウキナーゼは、血栓を溶かし、血行促進や、悪玉コレステロール値の低下、整腸作用もありますから、推測ですけど体質が改善されてかえって匂いが少なくなると思います」

翔鶴の解説に感心する。しかし納豆はハードルが高い。

「適度に汗をかいて老廃物を排出することも、匂いの軽減につながるそうです。それと、あまり念入りに洗わないほうがいいという話も」

みなが翔鶴の説明を傾聴していた。

「内部は蒸れやすく匂いもこもりがちですし、洗っておかないと體えた臭いがしてしまいます。が、腔内には雑菌の繁殖を抑える成分がつねに分泌されています。あまり石鹸などでくまなく洗いとすぎると、これらもまとめて流されてしまいますので、かえって雑菌がわいて臭いのもととなってしまふことがあります。外のビラビラは石鹸を使い、内部はシャワーで洗い流す程度に留めましょう」

「汗っかきだからって頻繁にシャワーを浴びていたら逆に臭くなるつてのと似たようなものね」

アイオワは何度もうなずいた。

「素朴な疑問なんだけれど……」

沈黙を保っていたウオースパイトが手を挙げていた。

「そもそも前提として、ほんとうに *Admiral* は *Love Juice* の味のちがいがわかるのかしら」

一理あると全員が思案した。執務室に隣接している給湯室にはいくつもコップが

あつたはずだと艦娘たちがほぼ同時に思い至る。



尿意があつたことは事実なので、提督は便所へ向かいながら、どう答えたものか思索することにした。「みんな美味いぞ」では納得するまい。衝突を避けるための玉虫色の答えであることを女というものは敏感に察知する。はつきりするまで追及の手を緩めないだろう。うまい手はないだろうか……廊下を歩いていると「司令官じゃん。なにしてんのさ」と声をかけるものがある。

駆逐艦敷波だった。ぶにぶにのほっぺが愛らしい。

「いまって旗艦とレクしてんじやないの?」

提督はいきさつをかいつままで話して聞かせた。また、どのような答えが彼女たちを沈静させるるか、知恵を借りたいと申し出た。蛇の道は蛇ではないが、女の子なら自分が頭を悩ますよりよい結果をもたらしてくれるにちがいない。提督は期待した。

「なっさけな……」

「面目ない。こういうとき男は使い物にならんのだ」

「まあ、司令官が困ってるっていうんなら、考えたげないこともないけどさ……」

敷波がほっぺをわずかに紅く染めた。

「で、ほんとはだれが一番なのさ」

「なんだって」

「あたしにだけ、あたしにだけ教えてよ。そんならいいじゃん。だれにも言わないからや」

「いやそれは……」

「なんだよお、あたしにもほんとのこと言えないのかよ」

「つまり、だな」

提督はわざとらしくなにかに気づいた顔をした。

「小便のため中座してきたのだった。あああ、いまにもブローしてしまいそうだ。失礼する」

「あ、逃げないでよ司令官！」

提督は階段をまろびおちるように駆けおりた。本来の目的地に設定していたところより遠い便所へリルートする。

中庭で打ち水をしているのは独空母グラーフ・ツエツペリンであった。色素の薄い金の髪に白蠟のような肌が映えている。

「なんだ、Admiralか。この時刻にめずらしいな」

「実はな……」

信頼できそうな相手をみつけた提督は、一部始終を語ったうえで、あの場を丸く収め

るにはどうすればよいか教えを乞うた。実直な空母艦娘は秀麗な美貌に呆れを浮かべた。

「しかたのないひとだな」

「いまこの星で、わたしを置いて自業自得のモデルケースたりうる存在はいないだろう。きみの助けが必要だ」

「しかし、なんであれ、あなたに頼ってもらえるのは悪い気はしない」

提督は愁眉をひらいた。彼女から答えをもらって帰れば円満に解決するだろう。

「Admiral, その前にひとつ訊きたいが……」

「答えよう。わが誠実さを証明させてくれ」

「実際、だれのが一番なのだ」

「なんだって」

「このGraf Zeppelin, 口の堅さには自信がある。わたしにだけはほんとうのことを言ってくれてかまわないぞ。それでその、もしわたしが一番だったりしたら、まあなんとというか、うれしくないこともないが……」

提督は「漏水警報だ。すまないがこの話はまたの機会に」とその場を辞した。あとには呆気にとられたグラフ・ツェペリンが残された。

用を足してからわざと遠回りをしていると、こんどは駆逐艦初月と遭遇した。これか

ら装備点検だという。長十センチ砲の改修案について姉の秋月から聞いたかどうか尋ねられた。席を外してきたのでまだであると答えると、

「なぜ途中で中座してまでこんな離れたところまできたんだ」

もつともなことを質された。提督は事情を包み隠さず話し、名案が浮かぶまで帰れないのだと明かした。当然ながら救いようがないという顔をされる。

「まったくおまえという奴は……」

「返す言葉もない」

「まあ、僕は、おまえがほんとうはだれのが一番美味しいと思っっているのかなんて、興味はない」

「助かる」

「興味はないけど」初月が続ける。「提督が、どうしても僕にだけは打ち明けたいというのであれば、聞いてあげないこともない」

「なんだって」

「隠したままだと、おまえも気分が悪いんじゃないか？　僕が聞いてあげるよ。ほんとのことを言つてごらん」

「それは、だな」

「強情な奴だ。僕がだれかに口外するとても？」

「まさか。きみはそんな女性じゃない」

「だろう。さあ、教えてくれ。だれが最高の美味なんだ？」

提督は、芝居がかったしぐさで腕時計をみつめ、

「おや、もうこんな時間！ すまないがこれで帰らせてもらおう、協力感謝する。長十セ
ンチ砲の改修については善処する。では」

初月の「意気地なし！ もう赤ちゃんプレイはおあずけだからな！」という死刑宣告
を背中に刺されながらも、そそくさと撤収したのだった。

答えが用意できないまま、重い足取りで執務室に帰ると、テーブルにコップが並べら
れていた。人数ぶんある。透明な液体が底から指一本ぶんの太さ、つまりウイスキーで
いうところのシングルだけ入れられている。気のせいか艦娘たちはみな息があがつて
いるようだった。磯風にいたっては満身創痍であるかのように突っ伏している。

提督があとずさりする。予感があつた。第六感のお告げがあつたのだ。

ウオースパイトが滑らかな指を提督に突きつけた。

「そもそも、Admiralがほんとうに個艦のLove juiceの味を判別でき
るのかどうか、失礼ながら確かめさせてもらいます。そう、利き酒ならぬ、利きマ……」
「その前にうかがっておきたい」

提督はウオースパイトを遮った。

「きみらは、鼻水をすすすることはあるか？」

とまどいながらも全員がうなずいた。よし、と提督は勝利を確信した。

「鼻汁をすすすることはできても、ティツシユにかんだ鼻汁を舐めることはできまい？」
顎を引いた艦娘たちの眼に理解の閃光。

「それとおなじだ。わたしはラブジュースは直飲みでしか受け付けられん。コップに注がれた状態では、それはティツシユにかんだ鼻水なのだよ」

ウオースパイトらはうちひしがれた。コップにためるにあたってどれほどの苦勞がともなったのか想像に難くない。

「なら、直飲みでティステイングしていただければいいんじゃないでしょうか、目隠しでもして」

翔鶴に全員がふりかえる。執務室に生気がよみがえった。つぎに提督へと視線が集中する。提督は首を横に振った。

「わたしは味だけでなく、体臭でも、きみたちを同定できるんだ。だから直飲みしたとて、純粹に味だけを見ることはできない」

「匂いを嗅いでしまうのなら、鼻を塞げばいいじゃないですか」

コマンダン・テストが大仰に声をあげるが、提督は揺るがない。

「嗅覚を遮断されたら、正確な味がわからなくなる」

その後もいかに提督に味を見分けられることを証明させるかについて、鼎が沸くような丁々発止の議論が繰り返された。

だしぬけに警報が鎮守府じゆうに響き渡った。提督と艦娘たちの目つきが瞬間的に変わる。ホット・スクランブル。付近を航行中の油槽船が深海棲艦の有力な通商破壊艦隊に襲撃されたとの通報をうけ、彼女らに出勤命令が下されたのだ。提督は澁みなくてきばきと指示をくだし、艦娘たちもまた獰猛な笑みを浮かべ、いつさいの遅滞なくしたがつた。あわただしく執務室から出ていく。

あとに残されたのは、書記の駆逐艦藤波だけだった。もつとも後任の彼女は人間社会の風俗習慣を学ぶための行儀見習いも兼ねて書記に任命されていただけあって、いまだ常識に疎い。よってマン汁がどうのとすべてを真面目に書き連ねた議事録を「これホントに出していいのかしら」と内心疑問に思いながらも、言いつけられていたとおりに総務課へ送り届けた。人間の姿をえて間もないがために羞恥すら芽生えていないのである。藤波は仕事を果たしただけにすぎない。すなわち、議事録が通常どおり総務部から本部へ定期便で送られ、麗しき文書主義に則ってアナログからデジタルのデータベースに変換されるにあたって、コンピュータのキーを叩く担当者がその驚愕すべき内容を上司に相談し、その上司がさらに上司に持ちかけて上層部に知れわたり、提督の召喚にながったことについては、彼女の責ではあるまい。

出頭し市ヶ谷の本庁舎五階にある多目的会議室に通された提督を待っていたのは、統合幕僚長、海軍幕僚長、統合幕僚監部運用部長、統合幕僚監部首席法務官、統合幕僚監部首席後方補給官といった、そうそうたる面々であった。窓を背にして逆光を味方につけているためよけいに凄みがある。

統合幕僚長が口火を切った。

「よくぞ……いや、よくもこんな議事録を出してくれたな」統合幕僚長は静かに、けれども威厳を以て問いつめた。

「すべて読ませてもらった。端的にいつて問題では、ある。しかし、これほどまでに明け透けに話ができているということは、それほど彼女らと信頼関係を結んでいる証拠であるとも考えられる。事実、きみの麾下の艦隊は求められたとおりの結果を出している」全軍の頂点にたつ統合幕僚長がファイルを閉じる。

「戦士には個人で戦う力、兵士にはチームで戦う力が必要だ。艦娘にはその両方が要求される。彼女たちは戦うために生まれてきたといつてもいい。戦場では感情を本能的に最適化して制御できる。恐怖や不安といった不要な感情は任意に軽減、または排除している。PTSDも戦争神経症もない。われわれ人間よりはるかに戦争に特化しているといえる。だがそれだけでは足りないのだ。なにが必要なのか？ わかるかな。物語だよ。なんのために戦うのか。全身全霊をかけるのか。いわゆるモチベーション

の源となるのが、物語なのだ。ゆえに多くの国では兵士に愛国心をすりこみ、宗教によつては神のための戦いで死ねば天国へ行けると教えている。人は、いくらでも替えのきく乱数であることには耐えられない。だれもがかけがえのない主人公でいたいと願っている。承認欲求は人と動物の最大の相違点だ。彼女たちの心にも同様に承認欲求は実装されている。ひとりひとりが、自分はだれかにとつての特別だという物語を背負うことによつて、現実には特別な存在となる。これは精神論ではなく統計で裏付けされている。われわれは士気の観点からも物語による自己実現性を軽視しない。物語によつて彼女たちは英雄となれるのだよ」

慈父のような語り口だった。つぎに厳肅な職業軍人の顔へと戻る。

「今回の件は不問とする。召喚の履歴も一年で消える。ひきつづき彼女たちを任せろ」
「ありがとうございます」

張りつめていた室内の空気が軟化する。

「ところでだな」

提督に休めと指示してから、統幕長がおもむろに口を開いた。

「きみが言いたくないのなら、べつに言わなくてもいい。言わなくてもいいが、きみがどうしても、われわれにだけ言ってしまういと、そういうのであれば、聞いてやらぬでもない」

軍の枢要たちが提督を凝視していた。背筋に悪寒が走る。まさか。

「で……けつきよく、だれが一番だったのだ？」

提督はその場にへなへたと崩れ落ちた。

鎮守府のいちばん長い日

かねてより肛門を開発されていた仏戦艦リシユリユーが、ついに機は熟したと提督を直腸で受け止め、延長戦のすえ尻を押さえながらも帰還してウオースパイトラに親指を立ててみせた、その翌朝のことである。鎮守府内の他愛ない罰ゲームで椅子に縛り付けられて『火垂るの墓』を全編視聴させられたアイオワが口から魂を出して放置されたまま夜明けを迎え、食堂でひとつだけ余ったプリンにアーク・ロイヤルとコマンダン・テストが同時に手を伸ばして固まり、第二次フアシヨダ事件の勃発が危ぶまれていたとき、執務室や寝室のある五階から提督の絶叫が響いた。提督はすぐさま搬送された。

提督の病状やいかに。敵もない鎮守府で、しかもひとりで寝ていたはずの提督になにかあったのか。果たして提督を襲ったのは、女には思いもよらない事態だった。

「チンコが折れた?」

付き添いで同行している翔鶴から受け取ったメールを確かめて、思わず食堂で上げた駆逐艦長波の声も、すつとんきようなものにならざるをえなかった。

「チンコって、折れるのか……」

駆逐艦朝霜もまた、さながらダイヤモンドは容易く燃えるとはじめて知ったときのよ

うな顔をした。

「提督のは、たしかに堅い。ガチガチだ。それゆえ折れるときはぼつきりいくんだらう」
露戦艦ガングートが左ほほの古傷を歪ませながらパイプの紫煙をくゆらせた。

「まるでVlad III^{三世}の串刺しよ。壊れるかと思つたわ」リシユリユーが入ってきて、椅子に大痔主が使うドーナツ型のクツシヨンを敷いた。

ガングートがリシユリユーへ懇懃に帽子を脱いでみせる。

「よう、Маргарита^マ・Бургундия^{ブルグ}」

「だれがPrincess^{プリンセス} Marguerite^{マルグエリット}ですか」

「ならFredegonde^{フレデゴンド}だ」

リシユリユーが呆れたように空色の瞳をぐるぐる回した。十四世紀、ルイ十世の王妃マルグリットは、夜な夜なパリ市内で美男子を誘拐しては根城のネール塔で夜伽を務めさせ、用済みになると麻袋に石とともに詰め、塔の窓からセーヌ川に投げ捨てて殺していた。大デユマとフレデリック・ガイヤルデが彼女を題材に舞台劇『ネールの塔』を書き上げ、これを原作としてアベル・ガンスがメガホンをとり、『悪の塔』という映画が製作されている。

いっぽう、フレデゴンドは六世紀ごろのフランス北部ネウストリア王国の王妃である。色情狂と名高く、彼女を満足させられないとペニスや手足を切り落とされたため、

男たちは必死になって奉仕したという。

「でも p・niss が折れるなんて、聞いたことないわね、なにをしたのかしら」

リシユリユーが頭を抱えながらも気を取り直して皆の疑問を代弁する。翔鶴からのメールには原因までは記されていない。

チンコが折れることを俗に陰茎骨折という。

「チンコには骨が入ってんのか？」

「Amirral が人間なら、ないはずよ」

長波にリシユリユーが輝かんばんかりの金髪を指に巻きながら応じた。

「ほとんどの哺乳類は p・niss に骨をもつわ。Os de p・niss……日本語でいうなら、陰茎骨かしら、この骨は、p・niss を保持して、長時間の挿入を支援する役割があるの。陰茎骨はあらゆる骨のなかで最も個性的な特徴をもつわ。陰茎骨をみれば種を同定さえできるらしいわね。よくいわれるのがセイウチよ。セイウチの陰茎骨は六十センチもある。けれど人間には陰茎骨がない。これはむしろ哺乳類としては異端なのよ」

リシユリユーの解説にみなが聞き入る。

「お詳しいですねえ」

伊戦艦イタリアが、チョコレートリキュールをベースにコーヒーマリキュールとウイス

キー、それに生クリームを混ぜ、シナモンで香り付けしたジェントルマンズシヨコラを飲みながら感心する。しかもそのグラスはチョコを成型して作られたものだ。一見するとココアのようなジェントルマンズシヨコラは、このチョコ製のグラスをかじりつつ楽しんで真の完成をみる。

「Franceですもの」

リシユリユーは涼しい顔で赤ワインを口にした。しかし尻には円座を敷いている。

「さすがFrance, エロいことばかり博識なのね。コキユられる」

「ちがうわよ。これはれっきとした学問なの」

伊戦艦ローマにリシユリユーは口角飛ばして反論した。

フランスの動物学者といえばキュヴィエとジョフロワである。両者とともに十九世紀を代表する学者であり、ライヴアル関係にもあった。ふたりには近年になってよく学界で引用されるエピソードがある。

ときに一八三〇年、フランスの中心パリは空前の混乱にあつた。ルイ十八世の後を襲つた弟のシャルル十世が、兄譲りの反動的な政策をさらに推し進め、市民を弾圧、議会まで解散させようと図つた。これに市民は反発し、ついには国王は追放された。世にいう七月革命である。ドラクロワの描いた有名な『民衆を導く自由の女神』はこの七月革命を題材にとっている。

「そういや以前、なんかのCMで、女優がその自由の女神に扮してるのがあったんだが」
長波が思い出していった。

「それみた提督が『オッパイが出ていない』って、やけに怒ってたな」

一同は神妙になった。女性の乳房は心理学において母性を象徴する。ドラクロワは自由の女神の乳房に市民の依るべき母性、つまり祖国を象徴させた。わざわざ画面のほぼ中央に丸出しのオッパイを配置していることから歴然であるとおおり、『民衆を導く自由の女神』は母国を意味するあのオッパイのためにあるといつて差し支えない。よつて、ドラクロワの『民衆を導く自由の女神』のパロディで自由の女神のオッパイを隠すのは、

「それは、革命の精神に対する冒瀆だぞ」

と、革命をこよなく愛するガングートが拳をテーブルに打ち下ろすほどの過誤なのである。ちなみに提督はオッパイが見たかっただけである。

で、そんな革命のさなか、ワイマール（ドイツ）のゲーテのもとに友人が訪れた。ゲーテは友人の顔をみるなり、

「パリのこの大事件をどう思う」

と尋ねた。

「かえすがえすも遺憾に思いますね。国王の追放も致し方ないでしょう」

友人にゲーテは苦笑した。

「わたしが気にしているのは革命ではないよ。キュヴィエとジョフロワのアカデミーでの論争のことだ」

ちよどそのころ、動物学の両雄、キュヴィエとジョフロワが動物のボディー・プランについて激論を戦わせ、学界を二分させていた。

キュヴィエは、神経系の形態から動物は大きく四つに分類できると主張した。脊椎動物、節足動物、軟体動物、棘皮動物（ウニやヒトデ、ナマコなど）である。脊椎動物では背中に神経系が走り、腹側に内臓がある。節足動物は逆に、背中に内臓があり、腹側を神経系が通っている（エビのワタをとるときに背中に包丁を入れることを思い出されたい）。こんな正反対の神経配置をしている動物同士がおなじ起源であるわけないだろう、最初からまったく別々の動物として地球に生まれたのだ、というのがキュヴィエの論だった。

これに対してジョフロワは、はるか古代には、脊椎動物や節足動物をふくめたすべての動物の原点となる、いわば最初の動物がいたはずだと考えた。そこからこんにちの多様な動物が分岐していった。だからあらゆる動物は同一のボディー・プランでできていると論じた。脊椎動物と節足動物の神経配置の違いも、脊椎動物がブリッジのように仰向けになって歩けばそのまま節足動物のボディー・プランになると考えればつじつまが

あう。

人間や鳥、魚など、脊椎動物には共通のルーツがあるのではないかと考えていたゲテにとっては、革命よりアカデミーの論争のほうがよほど気がかりだったのである。庶民の間ではまだ、人間は最初から人間、鳥は最初から鳥、魚は最初から魚と、進化そのものを否定する向きも多い時代だった。

論争はつきりとした決着はつかなかったが、脊椎動物がブリッジしたら節足動物になるといふ発想はいささか突飛な印象があつたらしく、キュヴィエの判定勝ちとみてよいとされた。

ところが二十世紀も終わりに近づいた一九九〇年代、脊椎動物の「背中側に神経系を作れ」と指令する遺伝子と、節足動物の「腹側に神経系を作れ」と指令する遺伝子には、互換性があることが判明した。

「というわけで、ハエとツメガエルの、お互いの神経系の位置を指令する遺伝子を入れ換えてみると」リシユリユーがまくしたてた。「ハエの背中に脊椎動物よろしく神経系が作られ、逆にツメガエルの腹に神経系が生じた。これを以て、脊椎動物と節足動物には見た目ほどの隔絶はなく、かつては共通の *plan du corps* をもっていたことが証明されたの。その研究結果に、科学者たちはわが国の十九世紀の論争を思い出した。要するに、わが国では二〇〇年近くも前から、現代の発見を予知していたかのごと

く、動物学の最先端をひた走っていたわけなのよ」

リシユリユーは腰に手をあて、反対の手で黄金の髪を払った。

「だから、この *France* を代表する *Richelieu* の知的好奇心も当然というわけ」

「あんたの知的にはヤマイダレついてるでしょ」

ローマの嫌みもリシユリユーの耳には届かない。フランスでは十七世紀ごろから有産階級のあいだで博物学が流行していたのは事実である。フランスの貴婦人が生物学の家庭教師にリンゴスガの幼虫の解剖を披露されて仰天しているという絵が残されている。

「わが国の *UCL* (ユニヴァーシティ・カレッジ・ロンドン。ロンドン大学を構成するカレッジのひとつ) で、人類学者の *Matilda Brindle* が数千種の哺乳類の交配を研究した結果、人間はオス同士の競争が少なく、交尾の時間も短いため、 *penis bone* (陰茎骨) が不要になり、退化したと推測しているが」

アーク・ロイヤルがコマンダン・テストと二等分したプリンを味わいながらいった。今回のファシヨダ事件も互いの譲歩と高度な政治的判断で回避された。が、博物学大國たる英国の艦娘として、フランスに負けるわけにはいかなかった。

「人間の交尾は五分から七分とされている。でも、たとえばイタチでは八時間ものあい

だ挿入しつばなしになるそうよ」

アーク・ロイヤルはウオースパイットの紅茶を堪能しながら解説した。

「これは、自分の sperm^{精子}が受精するまえにメスがほかのオスと交尾して、そちらが受精してしまうというようなことを防ぐため、確実に sperm^{精子}が卵子に届くまで vagina^膣にはほかの penis^{ペニス}を入れさせないためといわれている」

「絶対に孕まずつていう鋼鉄の決意か……」

朝霜が興味深そうにうなずく。

「人間の penis^{ペニス}の形状も、 semen^{精液}を排除する機能がある」

アーク・ロイヤルに各々が提督の怒張を思い浮かべた。血管の浮き出た幹と、艶々の先端部とを接続する段差。カリ首と俗称されるこの段差こそが膣内の精液を掻き出す部位である。そう考えると、膣に陰茎を前後に抽送することにも意味があるとわかる。すでにほかのオスに注がれていた精液を掻き出し、自分の精液を送り込むわけである。「ヒダにひつかかかって気持ちいいってだけじゃなかったんだ……」

長波も生命の奥義の片鱗に触れて顔を輝かせた。

陰茎の形状からわかるとおり、オスは基本的にメスを信じてはいない。ほかのオスのお手つきになっている前提で進化している。ある調査によると、パートナーをもつ男女に、相手が浮気していると思うか否かアンケートをとったところ、「パートナーは浮気し

ていると思う」と答えたもののうち、女性の正答（つまり、本当にパートナーが浮気していた）は六割だったのに対し、男性の正答は八割を超えていたという。

これは男の勘が鋭いのではなく、単に動物のオスというものが疑り深い性質をもつことによる。オスはとりあえずメスの浮気を疑う。証明のしようがないからである。子供の父親を知っているのは母親だけなのだ。

「哺乳類には、排卵が周期的ではなく、交尾をしてからでないと行われぬものもある」
アーク・ロイヤルが補足していく。「このため、オスが penis を挿入し、排卵されるまで待たなければならぬ。それで交尾が長くなる」

「オスが入らんと排卵せんというわけだな」

ガングートが自信満々に言い放った。

「人間は一夫一妻制でメスを奪い合うことがほぼなく、また排卵も周期的に行われる。結果として交尾の時間が短くなり、 penis bone が必要なくなつたといわれている」

アーク・ロイヤルが取り合わずに結んだ。

「たしかに、提督は早いですね」

プリンに舌鼓を打ちながらコマندان・テストがとろけるような顔でいった瞬間、全員に電撃が走った。豪勇をもって鳴るガングートが、さながらデフォルト直後のソ連の

スーパーマーケットの、無を販売しているかのような陳列棚を目の当たりにしたかのようにはうろたえ、アーク・ロイヤルは口を開けたままコマンダン・テストから目が離せず、ほかの面々も硬直した。

早いだって？ 早い、遅いは相対的な評価であるからなにをもって定義するのか、それはそのときどきによる。たとえば高速戦艦と謳われた艦は数あれど、書類上で高速戦艦とはつきり明記されていた戦艦は一隻もない。時代や仮想敵国によつて何ノットから高速と呼ぶかがいかようにも変わつてくるからだ。

では提督の早いか遅いかはどう決めるのか。これは各自が決めるほかはない。要するに、自分がオーガズムを迎えるタイミングを基準点とすることになる。

問題は、ほかの艦娘たちは提督よりオーガズムが早いのかどうかである。提督のほうを先に絶頂させているならそれだけ彼女が性技に長けているということになる。艦娘たちの間ににわかに対抗意識が兆した。

「みなさんが提督と愛しあうときの平均時間はいかがですか」

第一次大戦の塹壕戦なみの膠着に、イタリヤが議事進行役を買つて了。昨晚提督に後ろの処女を捧げたりシユリユーが手を挙げる。

「腸内洗浄の時間は前戯に入るの？」

まるでバナナはおやつに入るんですかともいうような問いに、ちょうどキュヴィエ

とジョフロワの論争よろしく艦娘たちが二分された。

「受け入れるための準備ですから、前戯といつていいのではないのでしょうか」

コマンダン・テストのように述べるものもいれば、

「浣腸してウンコ出させて風呂場でケツにシャワー突っ込むんだろ？ そりややる前のひとつ風呂みてーなもんなんじゃねーか？」

朝霜に同意するものも多く、半々だった。成人女性の七割は便秘なので、腸内洗浄しないまま肛門性交に及ぶと、ベン・アフレックとマット・デイモンの映画『ドグマ』のワンシーンのような地獄を招来することになる。ともあれ、

「腸内洗浄を前戯とするなら、三時間。しないのなら二時間程度ね」

リシュリユーは指を折って計算した。

ほか、サラトガとローマは二時間、イタリヤは一時間半でザラはおよそ一時間、ポーラは「わかりません〜」、朝霜は三十分とそれぞれ答えた。

コマンダン・テストはといえば、

「前戯と挿入から射精まで含めて、一回あたり十分です」

「十分……だと！」アーク・ロイヤルが驚きの声をあげた。「たしかに人間の交尾時間は二分だとはいつたが、これはあくまで動物学の話であつて、健全な男女がbedの上で行う amateur wrestling としては、それは短すぎるのではないか

「？」

動揺するアーク・ロイヤルに、隣席のウォースパイトが一回あたりの時間を尋ねる。

「二時間といったところだろうか。わたしが濡れにくい体質だからかもしれないが」

「I see. わたしはjuiceが多いほうだからCommandant teesとだいたいおなじくらいよ」

ウォースパイトが超濃厚なタイムタムのチョコレート菓子をつまみながら同意を示す。二重のチョココーティングと堅めに練られたラズベリーソースがたまらない。

「一回十分だとどんな配分になるんだ」

アーク・ロイヤルはストロベリーブローンの髪を揺らしてコマンダン・テストを質した。この水上機母艦がいうには、前戯が七分で挿入時間は三分ほどだという。

「三分……」

アーク・ロイヤルの膝は笑った。椅子の背もたれに後ろから掴まる。あまりの衝撃に立っているのがやつとだった。「神速じゃないか……!」

「長ければいいというものではないと思います」

コマンダン・テストはあくまで端然としていた。

「火花は一瞬しか咲かないから美しいのです。わたくしにとつて夜の営みは、挿入も含めて前戯です。終わったあと、提督と一緒に寝て、朝、目が覚めたとき、愛しい人の胸

のなかでその鼓動を感じる。わたしはそのことに幸せを感じます」

全員がフランスの水母に圧倒されていた。性交自体がオードブルという発想はなかった。

「あまり長いと疲れますし、恥骨のあたりが痛くなるじゃないですか。早く出てしまうくらい余裕をなくしてくれたほうがわたくしは自分に自信がもてます」とコマンダン・テストはワイングラスを傾けた。

独空母グラーフ・ツエツペリンに順番が回る。概念的な北方アーリア系の女性体を模しているにしても色白にすぎる彼女は、コーヒーを置いて、

「五時間ほどだな」

軽くいった。

場がざわついた。今度はあまりに長すぎる。五時間もいっただいなにをするのか。

「まず、食事だ。たいていはふたりで作って、楽しむ。それで二時間だ。つぎに *dusche*、これも、ふたりで入る。おおそ三十分だな。上がったら、*wein* を飲みながら、お互いの気持ちを盛り上げる。一時間ほどだ。これで、*zünden* がかかる。たっぷり十分かそこから抱擁して、鼓動を共有し、互いの頬を合わせ、唇と唇が触れ合う距離で愛を囁き、それから……」

「待てよ待て、メシから入んのか？」

長波が遮った。グラーフ・ツエツペリンは首をかしげる。

「違うのか？」

「メシとかシャワーはやる内には入らないだろ」

「わたしにとつては、ふたりきりの食事がすでに前戯だ。見た目どおりわたしは血の巡りが悪い。だから気分を高めて、*dusche*や*wein*で体を温めてからでないと感じにくいんだ。*Admiral*も快く付き合ってくれる。わたしよりは酒が弱いようだが」

海綿体への血液の流入によつて男性自身が勃起するように、女性もまた下半身の血行と性感の大きさは比例関係にある。グラーフ・ツエツペリンのように冷え症や血行不良の女性が夜を満喫するには時間をかけて温める必要があるのだ。

「食事や、酒を酌み交わしたりは、しないのか？」

「しないよ、めんどくせえじゃなか。早くやりたいだろ。じれったい」

グラーフ・ツエツペリンに長波があぐらをかいて当然という顔で返した。独空母の麗容に感情の波紋が掠める。

「つかぬことを訊くが、貴公どのように*Admiral*とするのだ」

長波が腕を組んで思い出そうとする。

「どのようによつて、約束の時間に部屋へ行くだろ、そのまんまお互いを貪りあうようにむ

しやぶりついて、グワーツと挿れて、ドワーツと出されて、だけど」

グラーフ・ツエツペリンのみならず、リシユリユーやアーク・ロイヤル、ビスマルクらが、とかげでも呑まされたような顔になった。

「いきなりか？ 雰囲気を演出したり、u m a r m u n g で愛情を確かめあたりは？」
 「小娘かよ。いまさらそんなしなくても気持ちなんかわかりあえてるだろ、きのう、きよの付き合いじゃあるまいし」

「いや、たしかにそれはそうでも、しかし、順序というものがあるだろう」

グラーフ・ツエツペリンに欧米艦娘たちが肯んじる。

「St i m m u n g もなにも関係なしに、いきなりはじめるということか？」

「ああ。ヤつてるうちに火がつく」

「率直にいつて不気味だな……」

ドイツの空母艦娘は呟いた。欧米艦娘たちはみな、性交を獣への回歸とみている。グラーフ・ツエツペリンほどではないにしろ、食事や酒、あるいは映画と一緒に観たりして、まるで贈り物の包装のように理性を一枚一枚丁寧に剥がしていき、人から徐々に獣へと移行する。まるで排泄のようにいきなり事に及ぶほうがむしろ少数派なのかもしれない。グラーフ・ツエツペリンが秀でた顎に手を当てる。

「Ad m i r a l も、そのほうがいいのだろうか」

「なにが？」

長波が訊き返した。

「事前に時間をかけるほうがわたしはいいが、Admiralは本当は早くはじめたいのかもしれない……」

「あれは相手に合わせるのが好きだから、やりたいようにリクエストしたいんじゃないか？」

「そうか。ならいいが、たまには、けだもののように、はしたなく交わるのもいいかもしれないな」

「じゃあ、あたしもハグとかしてみっかなあ」

「なかなか幸せな気持ちになれるぞ。人間は、信頼する相手の体温を、心地いいと感じるようになっていくからな」グラーフ・ツエツペリンが勧める。

なお、人間の場合、高等教育を受けている者ほど早漏の傾向にあるという。

「では、回数はいかがですか」イタリアが柔和な笑顔のまま皆に訊く。「わたしは三回がちょうどいいのですけど」

アーク・ロイヤルが五回と回答し、グラーフ・ツエツペリンが六回と答えた以外は、イタリアとおなじく三回という艦娘がほとんどだった。これは妥当な数字といえた。人間も男女ともに三回がベストとする者が最も多い。そのためアダルトビデオの女優は

基本的に一本の撮影でセックスは三回までと契約で決められている。四回以上セックスする場合は追加の報酬を女優に払わねばならない。女優の体力面への考慮でもあるし、客である男性にとっても三回より多いと冗長に映る。

「Amiralのもっているporno-graphie(AV)で、coucherが三回のもが多いのは、それが理由なのね」

リシュリユーが得心する。そもそもポルノはフランス語である。

「ところで、先日amiralに見せてもらったpornographieで、une actriceが盛大にjaculation fminineしてただけれど、この国の艦娘もあのように吹くのかしら」

「しない、しない。あれは演技つつうかファンタジーだから」

リシュリユーの疑問に朝霜がひらひらと手を振る。

「事前にしこたま水でも飲んでんじやねえの？ で、タイミング合わせてシヨンベンしてるだけだろ。プロの仕事よ。AVを真に受けちゃいけない」

「なあんだ、よかった」

リシュリユーが安堵の笑みを洩らしたときである。

「いい加減にして！」

怒声が響いた。全員がその方向を向く。

海防艦国後だった。離れた席でひとり朝食を摂っているところらしかった。小さな体に怒気をみなぎらせている。

「さつきから、あんたたち、なにを話してるわけ？ こんな朝っぱらから、うら若い乙女が、そんな汚ならしい話題で盛り上がって、下品だと思わないの？」

国後にリシユリユーたちが顔を見合わせる。

「汚ならしい話題って、どんな？」

「たとえば、お、お、おちん……」

答えようとした国後の可愛らしい顔がゆでダコのように赤くなっていく。悠然と構えるリシユリユーには国後の頭上に湯気さえみえた。

「聞こえないわ。なんですって？」

「だから！ おち……んち……とか！」

涙目になってしている国後の言葉はどうしても消え入るように歯抜けになってしまい、聞き取れない。

「え？ チンコ？」朝霜がいった。

「P e n i s ?」ウォースパイトがいった。

「L a b i t e ?」リシユリユーがいった。

「x y ㇿ？」ガングートがいった。

「C a z z o?」ローマがいった。

「D i c k?」サラトガがいった。

「S c h w a n z?」グラーフ・ツエツペリンがいった。

「え? チンコ?」長波がいった。

「だから、そういうことを白昼堂々いうなつつつてんの!」

「どうして? 恥ずかしがることないじゃない。可愛い顔して、あなたも a m i r a l
としてるんでしょ?」

リシユリユーに国後はたじろぐ。

長波が気づく。

「国後、おまえ、まさか、まだなのか?」

「あたりまえじゃないの!」

「提督とどころか、そもそもやったことなかったり?」

「そうよ! なにかおかしい?」

察した多国籍の艦娘たちが一樣に国後を見つめる。処女でないものが処女をみる目は、童貞でないものが童貞をみる目より遙かに冷たい。憐れみが混じっている。

「悪いこといわねーから、処女なんて余計な荷物は早めに捨てとけ。大事に持つてても重いし腐るだけだぞ」

朝霜が肩をすくめてため息をつきながらいった。

「汚らわしい！」国後は烈火のように激怒した。「あの司令官、とんでもない変態なんだから！」

「おまえはクソをするたび、クソに向かって“なんでおまえは臭いんだ”つていちいち文句つけてんのか？」

「択捉と松輪も……あいつの毒牙にかかって……」

国後が荒涼たる凍土に置き去りにされたかのように震え、自らを抱きしめる。

「こういうことがあった。」

過日、夜遅くに、海防艦択捉は、勇気を振り絞り、単身で執務室を訪ねた。

「妹の、松輪の解体はだれが決定したんです？」

択捉は入室するなり提督に質した。執務中だった提督は択捉をちらりとみて、

「わたしだが」

「なぜ解体なさるのですか」

択捉は執務机に身を乗り出して難詰した。松輪はあした解体されると内示があったのだった。

「海防艦とは対潜に特化した艦娘だ。きみや占守、国後は期待どおりの働きをしてきている。しかし……」

「妹が、松輪が、なにか粗相でもいたしましたか」

「松輪は、潜水艦を極端に恐れている。言葉は悪いが海防艦は潜水艦狩り以外にはさほど使い道がない。いわば唯一の取り柄である対潜で成果が挙げられないようでは、わたしとしても、上層部から庇いきれるものではない」

「そんな」

択捉の大きな瞳が潤んだ。

「松輪は、やっと会えた、わたしの大切な妹です。潜水艦への恐怖は、わたしが克服させます。どうか再考を願えませんか」

「すでに決まったことだ。明朝、解体の上申書をだすことになっている」

非情な宣告に択捉がよろめく。

「だが」提督は、予備爆雷を装着させる択捉の太もものベルトを一瞥した。ベルトが食い込んだ太ももの肉付きは、まだ幼稚園児から小学校低学年ほどの外見年齢の択捉に、えもいわれぬ悩ましさを与えていた。「艦娘の処遇については、わたしに責任がある。わたしが上申書をださなければ松輪は解体されることはない」

択捉の目を見据える。

「本来は解体しなければならぬ艦娘の処分を保留する……わたしは上層部からまたぞろ責め立てられるだろうな」

択捉が話の推移に混乱する。

「わたしにその無理をさせるために、きみはなにを差し出せる?」

「なにを……」

提督に択捉は口をぱくぱくさせた。

「わたしに、なにをさせたいんですか」

「それをわたしがいえば脅迫になる。対価になるときみが思えるものを、きみ自身の口でいうしかない」

ああ、なんという無慈悲。部屋がぐわんぐわんと揺れている錯覚に陥る。いまの択捉には提督が角の生えた悪魔のように思われてくる。

「あなたは、最低です。自分がなにをいつているのかわかっているんですか」

「嫌ならいいんだよ、きみはなにもしなくても。わたしは強制はしない。予定どおり上申書を提出するだけだ」

択捉はスカートをぎゅうつと握りしめた。

「司令を納得させれば、妹は、助かるんですね」

その確認は、契約成立とほぼ同義だった。

「保証しよう。人間は利害が絡むかぎりは裏切らない」

択捉は固くまぶたを閉じた。透明な涙が流れる。松輪のため……妹のため……。択

捉は覚悟を定めるしかなかった。わたしひとりが我慢すれば……。

「体をきれいにしてきますから……寝室でお待ちいただけますか」

提督の唇が邪悪な三日月を描いていることに捉捉は気づかない。

「そのあいだにわたしの気が変わるかもしれないな」

捉捉の幼い顔が絶望に塗り込められていく。どこまで尊厳を奪えば気がすむのか。ともあれほかに手段がない。妹を救えるのは自分だけなのだ。太もものベルトを外す。

「あの、せめて、向こうを向いててください……」

必死の懇願も、

「おや、わたしにはきみがなにをするのかわからないから、向こうを向く理由がないな」

無情に跳ねのけられてしまう。涙がとめどなくこぼれて、床にばたばたと落ちる。自分はとんでもないことをしようとしている。きつとだれにも相談できない。後戻りもできないだろう。脳裡に松輪の儂い笑顔がよぎった。松輪、お姉ちゃんは頑張るからね、勇気をちょうだい……。提督の無遠慮な視線に晒されながら、捉捉はレギンスを下ろした。すべすべの太もも、毛穴すらないような脛、細い足首を通過したレギンスから、右足、左足の順で抜いて床に置く。足の震えが止まらない。

「寒いのかな？ そのわりには、どうして脱いでいるんだろうね？」

提督の笑いが捉捉の羞恥を煽った。すべてわかっているはずなのに、なんて非道な

……。哀しみと恐れで、択捉の頭はいまや麻のように絡まっていて、わけがわからなくなっている。

パンツに指をかける。最後の一線を越えることに対する抵抗感が生じて、択捉の動きが止まった。まだ……。まだ引き下がれる……。

「わたしも、そう時間が余っているわけじゃないんだ。するなら早くしてくれないかな。きみの妹がどうなってもいいならね」

そこを突かれると、もう択捉はなにもいえないのである。択捉は唇をキュツと引き結び、精一杯に提督を睨みつけたが、それがなんの痛痒も与えていないとわかると、ついに観念してパンツを下ろし、あんよから抜いた。そして、プリーツスカートの両端を持ち上げ、なにも穿いてない中身を露にした。生まれたてにも等しい無垢である。

「司令……。無理を申し上げるかわりに……。どうか、どうか、この択捉をお使いください……」

恥辱と情けなさにとても提督の顔を直視などできなかつたが、嗚咽を漏らしながらも、なんとか、それだけいえた。

近づいた提督は、指で択捉の顎を上に向けさせた。

「いい顔だ。きみの誠意が本物か、じっくりみせてもらおう」

択捉の花は無惨にも散らされた。

息も絶え絶えになりながら、択捉は、

「後生ですから……松輪には黙っていてください。そして、松輪には、手を出さないでください」

「姉妹愛とは、かくも美しいな。約束しよう」

だが、その夜だけですべてが終わったわけではなかった。

「きみが対価を支払うかぎり、わたしもきみの要求を受け入れる。対価がなくなれば、わたしは肅々と業務を遂行する。当然だろう？」

夜毎、体を開かねば翌日には松輪を解体するとちらつかせたのだ。択捉の瞳にはなにも映らなくなった。きょうで何日めなのか、もはや数えるのもおつくうだった。なにも考えなければなにも感じなくてすむ。

惰性的に寢室を訪れ、ノックしようとしたとき、熱っぽい声が室内から漏れた。択捉の血液が逆流した。知っている、この声は、いや、そんなはずはない！

力任せに扉を開け放った択捉の目に飛びこんできたのは、提督の上で嬌声をあげ続ける松輪の、あられもない姿だった。

「やあ、択捉。遅かったね」

「司令、これは、どういうことです」

択捉はなおも眼前の光景が現実のものとは思えなかった。歯ががちがちと鳴った。

うそだ、こんなのうそだ。

「妹には手を出さないって、約束したじゃないですか」

と、やつとそれだけいえた。

「勘違いしないでくれ。わたしはなにも彼女に話していない。松輪のほうから接触してきたんだ。お姉さんの様子がおかしいってね」

択捉の顔から表情がなくなつた。気づかれまいと努力していたが、姉妹の直感をごまかせるものではなかつたのだ。逆の立場ならきつと択捉も松輪の異変に勘づいただろう。そうでなければ姉妹失格だからだ。

「この子は、自分の置かれた立場がよくわかつていた。解体されてもやむをえない自分に未だなんの沙汰もない理由まで察していたよ。それでわたしにこういった……」

わたしが姉の代わりになりますから、姉にお慈悲をください。

「きみたちの姉妹愛にわたしは感動させられどおしだ。それに松輪は、具合もいい。みたまえ」

松輪はふたりの問答もきかず一心不乱に小振りな尻を上下させていた。その花びらのような唇から漏れているのは、苦痛や悲鳴ではなく、歓喜と快樂の甘い旋律だった。

「意外な才能だ。作戦などよりこちらのほうが向いている。最初からこの子に頼んでおいたほうがよかつたかもしれないな」

そのとき択捉の胸に生じていたのは、妹が汚されていることへの怒りなどではなく、意外にも妹への嫉妬だった。択捉は自分でも気がつかないうちに、いつのまにか女になつていたので。女の本能のままふたりに飛びかかる。

「妹を、妹を辱しめないで。わたしが代わりになるから」

「だめだよ択捉お姉ちゃん、いまはわたしの番なんだからあ……」

提督の上にくたりの幼女が被さるかたちとなつた。

「なら、先にわたしを満足させてくれたほうの言うことを聞こう」

提督の提案に、幼い姉妹が競うように熱狂した。

……という内容の台本を、提督が択捉と松輪に渡したのである。択捉は耳まで紅潮させながらも食い入るように読み込んだが、妹の松輪は目を通すなり、おもむろに顔をあげて、

「あの……司令、こんな回りくどいことするくらいなら、その、最初から三人ですればいいのでは……」

「シチュエーションというものは大切なんだ。愛し合う関係といえど、性生活には変化も必要なのだよ」

「それに……このわたしの台詞ですけど……わたしと交わっている司令が果てようとしていて察したときの台詞……」

「どれかな。読んでみてくれないか」

「〃司令、松輪はまだ赤ちゃんができる体じゃないので、中で大丈夫です。中にください
！〃……これです」

「自画自賛ながら会心の出来だ」

「わたしたちはそもそも妊娠しないので、その、これは意味がない台詞だと思うのですが
……」

「それも役作りの一環だよ」

「そういうものでしょうか……」

どこまでも可愛らしい首をかしげた。実際、提督が平伏して頼み込んで、ようやく松輪は了承したのである。

はじめてみると、扱捉も松輪も最初こそぎこちなく、熱も入っていないが、そのうち役に没入しだして、ついには普段からは想像もできないほどに熱く燃えて乱れた。設定を付与することで違う自分になれる。女は生まれながらにして女優なのである。熱中のあまり、松輪の可憐な唇から、

「お姉ちゃん、さきに妊娠したほうが勝ちだからね！」

などと台本にない台詞まで飛び出すほどだった。

いきさつを話し終えた国後は顔面蒼白になっていた。

「いまじゃあ、択捉も松輪も、あんたたちみたいはどうすればもつと気持ちよくなれるか、あいつを気持ちよくさせられるか、話題はそればかりよ。聞かされるこつちの身にもなりなさいよ」

「おまえも早くこつち側に来いよ。悩んでんのがバカみてえに思えるぜ」

朝霜の言葉も国後には届かないようだった。

「あんな畜生ののが折れただなんて、いい気味。天罰よ！」

国後は荒々しい外股で食堂から出ていった。

ひとりになったあと、国後が思い詰めた顔で、

「そんなに、いいものなのかな……」

と、ひとりごちたが、それを聞き届けた者はいない。

「そうだった、提督のチンコが折れたって話をしてたんだった。チンコの骨がなんとか」

国後が去つてすぐ、長波がたなごころを打った。

「人間に penis ^{陰莖} bone ^骨 がない理由として、christianity ^{キリスト教} では、最初の女性 Eve ^{イヴ} は Adam ^{アダム} の penis bone から作られたと解釈する向きもあるようですよ」

米空母サラトガがキリスト教の観点から陰莖骨に迫る。朝霜が疑わしげな目となる。

「イヴってアダムのあばらからできたんじゃないのかよ」

旧約聖書創世記第二章二十二にはこうある。

主なる神は人から取ったあばら骨でひとりの女を造り、人のところへ連れてこられた。

「原語となるHebrew languageでは、EveはAdamから取ったtselaをもとに造られたとなっております。tsella, tselaです」サラトガが説いていく。「通常は、tselāはrib, つまり肋骨と訳されますが、文脈によつてはべつの単語にもなりえます。よつて正しくは、Adamの体の一部を使つてEveを創造した」と解釈するに留めるべきで、tselāが陰茎骨を指している可能性も否定できないのです」

「いやあ、でもさあ、あばらじゃないにしてもさあ、よりにもよつてチンコの骨はどうかと思うなあ」

朝霜はなおも懐疑的だった。

「Tselāが陰茎骨であると考えると、いろいろとつじつまが合うんです。神話は自然界の不思議な現象に説明をつけるために作られることがしばしばあります。たとえば男性の喉が膨らんでいるのは、Adamが林檎を食べたときに喉に詰まらせた名残であり、原罪の象徴だとしています。Robinという小鳥の喉が赤いのは、磔にされたJesus Christから荊の冠を外そうとして返り血を浴びたからとされてい

ます」

リドリー・スコットの映画『グラディエーター』の冒頭で、ラッセル・クロウ演じるマキシマスの見送っている鳥がロビンである。その後のマキシマスの受難を予感させる演出となっている。

「ほかの動物たちと違って人間に陰茎骨がないことの原因を、神に取られたからだとした可能性があります。じつは男女で肋骨の数が違うということはないのです、EveがAdamの肋骨から創造されたのでは、むしろつじつまが合いません」

「あら、では女には 肋骨 spare rib はないのね」

ウオースパイトがなめらかな頬に手を当てた。英国にはスペアリブという名のフェミニズム雑誌があつた。英国らしいネーミングといえる。

「そんなこんなで、チンコには骨がないってことはわかったが」長波が総括した。「骨もないのにぼつきり折れるなんて、ありうるんだな」

「正確には、海綿体挫傷、または陰茎折症といいます。勃起硬度が高いほど起こりやすいそうです」

ウオースパイトが長いまつ毛の影を頬に落として述べた。

「昨晚、最後に admiral と寝たのは……」

ウオースパイトの目がリシユリユに動く。美貌の仏戦艦が柳眉をあげる。

「Richelieuのせいだったっていいいの？」

「Anus^{肛門}を使わせたんでしょ。括約筋でadmiralのdickにdamageを与えたのでは？」

「いくらなんでもanusでdickへし折るなんて無理よ」

日本のほうが欧米より大便の量は二倍も多い。そのかわり日本の便は柔らかい。食生活が炭水化物中心だからである。

対して肉食中心の欧米は便がようかんなみに固く、それをねじ切るために括約筋は自然と鍛えられている。つまり、欧米の肛門は日本より締まりがいいのだ。

「このガングートの尻も、提督は『食いちぎられそうだ』と堪能していたぞ」

ガングートが自慢する。直後、コマندان・テストのほほんとした顔に落雷。

「男性は、だれしもvag^{ヴァ}ine^{ギナ}に挿入したdic^チck^クを食いちぎられる恐怖心を抱いているそうです。この心理をvag^{ヴァ}ina^{ギナ}dent^{デン}ata^{ター}、歯のある膣といいます」

コマندان・テストに注目が集まる。ヴァギナ・デンタータへの恐怖は、膣が口に見えることや、どんな美人も女性器は男からすれば別の生き物のようにグロテスクであることに起因するという。昔の人々が膣を口と見なしていたからこそ、mouth^ムとmother^母はおなじ語源から派生したのだ。日本の二口女も、貞淑な女が実は別の口をもった怪物だったという意味では、ヴァギナ・デンタータの亜種なのかもしれない。

コマンダン・テストが世紀の発見をしたような神妙な表情で続けた。
 「Anusに食いちぎられるなら、それはいうなれば、Anus dentataとでも
 いえるのではないでしょうか」

放射状に牙の生え揃った肛門が開閉するさまをみなが想像する。

「なんかアノマロカリスの口みてえだ」

長波がにやにやしながらいった。

「しかし、vaginaが気持ち悪いとは失礼な話ね。Penisもかなりuglyだ
 と思うけど」

アーク・ロイヤルが提起する。

「わたしもはじめて見たときは、うげーってなったわ。あまつさえこれを
 felationするなんて信じられなかった」

リシユリユーが優雅に笑いながら同意する。陰茎によい第一印象を抱く女性は少ない。
 まして、フェラチオをしたがる女性はほとんどいない。それでも彼女たちがフェラ
 チオをするのは、

「気持ちよくなってくれるなら、やりがいもあるもの。感じてる情けない顔もみること
 ができるし、出させたら、なんだか勝った気分になれるし」

と、ローマが語るとおりである。

「あたいは、あんましたくないなあ、フェラ。顎がガクガクになっちまう。歯ア立てねえように気イつけんのもさあ、めんどくさいし」

朝霜が難色を示す。リシユリユーが流し目をよこす。

「でも、*fellatio*をしていると頬や顎まわりの筋肉が鍛えられるせいで引き締まって、結果的に小顔にみえるようになるらしいわよ」

「やるわ。今度からチンコ吸うわ」朝霜は瞬時に転舵した。「で、精液は飲んだほうがいいのか？ 吐いてもいいのか？」

難題である。飲むにはコツがある。精液はタケノコの灰汁のように渋く、苦く、青臭く、恐ろしくまずい上に、ひどくねばつくのでなかなか飲めないが、かといつてくずぐずして一気に飲み下してしまわないと、喉にひっかかってイガイガが翌朝まで残る。

「飲むと喜ぶのは間違いないので、飲んであげたいところですけど、無理して飲んでもお腹を壊してしまいますし、出そうになっただら体にかけてもらうとかでいいんじゃないでしょうか」

イタリアが折衷案を出した。

朝霜も得心する。ふと思ひ出す。

「霞のやつがこないだ飲んだっていつてたっけなあ。飲んだあと、こんなこといつたらしいんだ……」

“うえ、苦くて臭くて不味い……。こんなの、あんたのじゃなかったら、とてもじゃないけど飲めないわ……”

「いろいろタガが外れて、変なテンションになってたんだろなあ」

微笑ましい空気に食堂が包まれる。

「どうしても飲めない場合は吐いていいのよ」

リシユリユーが教える。

「オエーツてあからさまに吐くと引かれるから、ちよつと工夫するの。両掌にネバーツと垂らすようにして、恍惚とした顔で“ああ……こんなにいっぱい……うれしいわ”とかいっとけばたいていの男は満足するから。手に受け止めた 精 sperme は、液 seins とか chatte に塗りこむとかすればうまいこと処理できるわ」

ほうほう、と朝霜が聞き入る。

そこへ翔鶴が帰ってきた。

「ただ単に、朝にお元気になっている状態で寝返りを打ったときにベッドから落ちて、それで折れたのだそうです」事の全容をせがまれた翔鶴が簡潔に報告した。「だからわたしはベッドよりお布団のほうがいいとお勧めしましたのに」

「なあんだ、そんなことか」

長波が拍子抜けしたようにいった。

「さいわい処置が早かったので、治療も問題ないとのことですよ」

「で、Mon ^わ a m i r a l ^が ^提は、いつお戻りに？ あしたくらいかしら」

リシユリユーが訊ねた。どの艦娘たちも樂觀視している。

「一週間だそうです」

一同がその返答を噛みしめる。最低でも一週間はお預けだ。

「一週間……クンニしてもらえない……Admiralのクンニ……」

明確な意思の光をなくした瞳で虚空を見つめながらうわごとを呟くウオースパイとは対照的に、リシユリユーは平然としていた。

「休養と考えればいいんじゃない。ああも頻繁に求められたら壊れてしまうわ。すこしは体を休めなきゃ」

で、六日後のことである。リシユリユーは鎮守府の廊下の壁にしなだれかかり、満身創痍のように息を切らせていた。

「どうかされましたか、Richelieu？」

コマンダン・テストに、リシユリユーは上気させた顔をむけた。もとより美形であるが、いま、色素の薄い瞳は悩ましく濡れて、ほくろがひとつ乗る下唇は桃色の艶を放ち、乱れた金髪もあいまって、期せずして天上の造形美を成していた。同性のコマンダン・テストでさえ、美しい、と思わず陶然としてしまうほどの色香である。熱い吐息とともに

に、リシユリユーは偽らざる胸のうちを明かした。

「尻が疼くのよ」

「そんな、珍島物語みたいな調子でいわれましても」

「やっぱり一週間なんて無理よ。いまやRichelieuのお尻はAmiralなしではただの空虚な穴。どうしてAmiralはdickを折ってしまったの」

「おもちゃでも挿れてみては？」

「だめよ、あのかたち、あの熱、あの固さ……AmiralのじゃないとRichelieuのお尻は拒絶反応を起こしてしまうのよ。ああ、ひどいわ、Mon amiral」

リシユリユーが天を呪っていると、たまたま駆逐艦夕雲が通りかかった。夕雲型の長姉はリシユリユーの現状を一目で看破した。

「つらいのですか？ あしたまで、どうしても耐えられませんか？」

「一秒ごとに身を刻まれる思いだわ」

リシユリユーが吐露すると、夕雲は「じゃあ」と慈母のように微笑みかけた。

「わたしで、我慢していただけませんか？」

「なんですって？」

「提督の代わりなど到底務まりませんし、ご満足いただけるかはわかりませんが、リシユ

リユーさんの苦しみや哀しみ、できうるかぎり、この夕雲が受け止めます」

夕雲はおのが制服のリボンタイを緩めてみせた。夕雲のまだあどけなさを留める顔は、余裕を装っているようで、羞恥を隠しきれておらず、それがかえって劣情を呼び起こした。

劣情だつて？ 自分が目の前の少女に欲情していることにリシユリユーは激しく動揺した。獣欲はもはや臨界点に到達している。いまなら女の子とでも寝てしまいたい。それが否定できなかつた。

それにしてもこの夕雲の健気さをみよ！ おそらくは女と交わる趣味などないであろうに、ただ目の前の迷える子羊を救わんがために自らの貞操さえ捧げられる、その無限の慈愛をみよ！ 恥も外聞もかなぐり捨てて彼女の胸に飛びこんでしまいたいというこの衝動こそが、以前プリンツ・オイゲンに教えてもらった *babumi* とやらではないかとリシユリユーは打ち震えている。

「さあ、きてください。今夜だけは、夕雲は、あなたのものです」

両腕を広げて迎える夕雲に、リシユリユーの手が本人の意思とは関係なく伸びる。指先が触れようとしたところで、背後から絶対零度の視線を感じ、電光の速度で振り返る。

ガングートが廊下の角から顔を半分だけ覗かせていた。無表情のままリシユリユーに告げる。

「わが国では、ゲイを殺しても裁判で無罪が勝ち取れる」
「ウソおつしやい！」

「わたしをみる。まばたきも許さぬ早さでドイツに降伏したきさまには、スターリング
ロードを守り抜いたわがロシアの忍耐は真似できない」

頭に血が昇り、それがかえつてリシユリユーを惑乱から立ち戻らせた。夕雲に伸ばした右腕を左手で掴んで引き戻す。代替ですませようとしていた先刻の自分を唾棄してやりたかった。

「そうね、Mon amirahは、あしたお帰りですもの。あと一日くらいどうつてこ
とないわ。わたしはRichelieuよ」

宣言に、夕雲がリボンタイを締め直す。少女ではなく、手練手管を駆使する女の顔になつていった。

「おなじ方を愛する者どうしとして、安心しました」

リシユリユーの硬質陶器のような横顔に、汗がひとすじ追加される。試されていた。女の敵は女なのだ。

夕雲とガングートが去つたのち、なおも足取りの重いリシユリユーに声をかけるものがあった。国後である。リシユリユーと話す機会を伺っていたことは歴然だった。

「聞きたいことがあるんだけど」

「誘惑しても無駄よ。もう Richelieu は負けやしないんだから」

禁断症状に見舞われているリシユリユーに、国後は小さな体をもじもじとさせながら、意を決して対峙した。

「あんな司令の、どこがいいの？」

リシユリユーの瞳が、すうつと縮まった。自由、平等、博愛、そして恋愛の国からやってきた仏戦艦娘は、国後の問いの裏に隠された、その真意をも一瞬で見抜いた。

「たとえば、女が男を、そうね、顔とか、収入とか、持っている車で選んだら、まあ非難されるわよね。即物的だの、上っ面しかみていないだの、内面への愛こそ本物の愛だのってね」

予期せぬリシユリユーの返答に国後が混乱をみせる。

「では女が男を選ぶにあたって推奨される理由って、なにかしら。誠実さ？ 目標に向けて努力している？ 優しくしてくれるとか？ わたしたち艦娘でいえば、作戦で有用に使ってくれる指揮官？」

リシユリユーはゆつくりとした語調で言い聞かせた。国後も必死に話についてこようとしている。

「でもそれらの理由って、顔や年収とどれほどの違いがあると思う？ 顔さえよければだれでもいいのか。お金さえあればだれでも、いい車に乗っていればだれでも……」リ

シユリユーはいったん言葉を切つてから、続けた。「誠実ならだれでもいいのか、努力している男ならだれでもいいのか。優しくしてくれるならだれでも、有能な指揮官にならだれでも股を開くのか。究極的にはそういうことになる」

リシユリユーの言葉の砲弾は、いつしか国後を夾叉し、散布界に収めていた。

「要素を理由にして愛している以上、外面だろうが内面だろうが、さほどの差はないのよ。その要素がなければ彼を愛さなかつたという点ではおなじですもの」

ついに国後に直撃弾が落ちる。

「RichelieuがああAmirralを愛しているのは、あの人があの人だから、としかいいようがないわ。だから愛は厄介なの。顔とか社会的地位で選ぶ打算的な愛のほうが、よほど合理的だし幸せになれる。でも愛は制御できない。だれを愛するかは本人にさえ選べない。もし、一見どこにも魅力がない、仕事もろくにせず、昼からお酒を飲んでるようなヒモを愛してしまったときは、まさに悲劇よ。好きになつたその人がその人であるかぎり、愛が終わらないから離れたたくても離れられないの。ほとんど病氣よね。恋患いとは、よくいったものだね」

国後は容赦ない集中砲火に打ちのめされていた。反撃すらできない。恋愛の戦場においてあまりに経験がちがつていた。

「愛は理屈じゃないこともままあるのよ。愛のせいで損することだつてある。でも人生

なんて、結局は「Mangiaré cantare amore」よ。Italiane
の言葉なのが癪だけど。あ、戦艦のあの子じやなくて、国のほうよ」

笑いをこぼして、国後に手を差しのべる。

「自分に素直になつてみたらどう？ なんなら、Amiraleが帰ってきたら、順番を譲つてあげるわ」

国後はとたんにどきまぎしはじめた。

「だが、あんな奴となんか！」

きびすを返し、走り去ろうとして、立ち止まる。

「……ありがとう」

聞こえるか聞こえないかという小さな小さな声で、背を向けたままぼつりと眩き、今度こそ去つていった。

リシユリユーが微笑で見送る。その肩にコマンダン・テストが手を置き、尋ねる。

「で、本音は？」

「お尻がMon amiraleを求めて泣いているわ……もう顔から出せる液体は全部出た気がする」

翌日、提督がぶじに戻った。

「迷惑をかけた。なにか変わったことはあったかな。むかし、国鉄がストを打ったとき、

さぞ物流は大混乱に陥っているだろうと労組の幹部が築地へ視察に行ったところ、代替手段で輸送を工夫されていたためだんどおりの活況を呈していて、めちやくちや落ち込んだという逸話があるが」

「仕事もわたしたちもたまっていますよ」

翔鶴が報告した。提督が苦笑いする。「冥利につきる」

執務室をおとなう者がある。

リシユリユーだった。

「*Salut mon ami* さんにはわたくしの提督 *ral*」 お加減はいかが」

「ありがたい、上々だ。きみはきょうも美しい。なにか？」

「用事があるのは、*Richelieu* じゃないの。この子」

リシユリユーがうしろを振り向く。背中に隠れていた国後が顔を覗かせる。

「ほら、ちゃんと自分でいわなきや」

リシユリユーが国後の背中を押して前へ出させ、両肩に手を乗せる。

「あの、みんなにやっつてること、あたしにさせてあげても、いいんだけど？」

何度も噛みながらの告白に、提督と翔鶴が顔を見合わせてにっこりと笑う。

「では、お言葉に甘えさせていただこう。いつがいい？」

「善は急げ、よ。もうこのままやっちゃいなさい」

リシユリユーが決めつける。

あれよあれよとお膳立てされ、部屋には提督と国後が残された。

国後は頭が真っ白になってしまつて動けない。どうすればいいんだっけ……。

「きみははじめてだと聞いた。きようは、ほぐすだけにしておこう」

提督にいわれてようやく我に返つた。手加減されていると感じた。それが国後の矜持に火をつけた。

「大丈夫よ、バカにしないで！　こんなの楽勝なんだから！　ほら、さつさと脱いで！」

国後は提督の制止も聞かず、しゃがんでズボンのベルトを外しにかかった。一気に提督のズボンを下着ごとずり下ろす。現れた軟体動物のような造形に呼吸が止まる。

そのころリシユリユーは、提督の一物をはじめてみたときの印象を翔鶴と歩きながら語り合つていた。

「気持ち悪かつたわよねえ」

「まあ、そうですね」

「あの子もいまごろ *amiral* の *dic* を目の当たりにして絶句してるのかしら」
「トラウマにならなければいいのですが」

「クナシリのことだから、あまりの気持ち悪さに思わず股間を殴り飛ばしてたりして」

「まさか」

瞬間、五階から国後の悲鳴が響き、次に提督の絶叫が轟き渡った。提督はまたも一週間の入院を余儀なくされたという。

十二隻の怒れる艦娘

「このたび皆に集まってもらったのはほかでもない。——Admiral^{提督}が、余にクンニをしてくるのだ」

英戦艦娘ネルソンは戸惑いをかすかにみせつつも率直に告白した。

同席していた艦娘たちは、フレンチのフルコースにおける前々菜、いわゆるお通しにあたるアミューズをめいめい味わいながら「はあ、それで？」という顔を並べてその告白の続きを待った。

しかし、万事において銅像のようにふるまっておかしくないこの傲岸な戦艦娘から、それ以降、なんの言葉も紡がれるけしきはなかった。ビッグセブンの一柱たる彼女の聡明な額を曇らせる原因が、いまのひとことで一部始終なのだ、艦娘たちはようやく悟った。

「いいじゃないの、クンニ。なにが不満なの？ キスは上の口どうしだけだなんて、だれが決めたの？」

ネルソンと同郷の戦艦娘ウォースパイトがほとんど難詰した。

ネルソンは眉をひそめた。

「余はクンニを好まぬ」

「そんな、どうして? クンニされて嫌がるなんて」

信じられない、とウォースパイトは震える手でグリユールチーズの風味が強いグ
ジェルシユー皮をちいさな球状に焼いたものを。を口に運んだ。

本日の先附は、そのグジェルとともに、3本のスプーンにそれぞれ料理がかわい
らしく盛り付けられて、アルドワーズと呼ばれる漆黒の四角い石皿を彩る逸品である。
それぞれひとくちサイズでありながら塩味や酸味が強めにされていて食欲を刺激し、ま
た愛らしさと豊かな色彩で目も楽しませてくれて、続く料理への期待が^い増すアミュー
ズの理想形といえた。

「そうよ、進んでクンニしてくれるなんて、愛されている証拠じゃない」と、スウエーデ
ン海軍の防空巡洋艦娘ゴトランドが、カリフラワーと豆乳のブラマンジェが究極のオ
リーブオイルともいわれるタウロを浴びている小さなスプーンを賞^{しょう}翫し、食前酒の
ポー・ロシエ・ヴァン・ムスー・ブリュットで喉をうるおして、藍色の髪を耳の後ろへ
流した。アミューズとの相性も考え抜いてセレクトされたスパークリングワインは、黄
金の輝きで心を満たしてくれる。「せっかかくクンニしてくれるのに、もったいない」

ポルノでもなければ、男のほうから積極的にクンニをするのは世界広しといえど日本
とドイツとフランスくらいなものである。

室町時代の一休宗純和尚、あのとんちで有名な一休さんは、たいへんなクンニ愛好家だったと伝わっており、「吸美人淫水」（美人の淫水を吸う）という漢詩も残している。

ドイツの作家ギュンター・グラスの長編小説『ブリキの太鼓』、および同作を原作とした映画では、主人公の少年が初恋の少女の股間に顔をうずめるシーンがある。とくに映画版ではその行為中に浮かべる彼女の恍惚とした表情、また少年が口についた陰毛をとっているとおぼしき演出により、オーラルセックスを直截ちやくせつに描写しないことでもかえって観客の想像力を刺激することに成功し、きわどいシーンの多い本作における性描写の白眉となっている。

フランスにおいて、演劇の世界に新風を吹き込んだシュルレアリストであり、ヴァーチャル・リアリティ

V R という言葉の生みの親でもある詩人アントナン・アルトーは、ラジオ番組に出演したさい、自作の詩を朗読した。その一節は、こうであった。

“あそこが好きだ あそこの味がするから

ケツが好きだ ケツの味がするから”

これこそがエスプリである。

「クンニなど、まぐわうに必須のものにあらず。ならば敢えてクンニなどしなくともよかろう」

ネルソンは言い募った。

「それに、余は Juice が多い体質ゆえ、慚愧にたえぬ」

「それを飲んでくれるからこそ、幸福に身がバターのように蕩けるのよ」

バターのように蕩ける豆乳のブラマンジェを味わいながらウォースパイトは力説した。おなじ英国出身という理由から、ウォースパイトは燃えるような使命感に駆られて、その天上の磁器のようなほほを上気させながら啓蒙をはじめた。

「そもそも、なぜそんなにクンニを嫌うの？」

クンニされることを嫌う女性は一定数存在する。理由はさまざまだ。臭かったり苦かったりするのをパートナーが気を遣って無理に舐めてくれているだけではないかという疑念。クリトリスが敏感すぎて痛いだけ。はじめてクンニしてきた男が下手くそで痛かったのもそれ以来苦手になっている。そもそもクリトリスが性感帯ではない体質なので舐められていても退屈なだけ。などである。

しかしいちばん多いとされている理由は、

「人たる体でもつとも醜く、そして汚らわしい部位だぞ。その、なんだ、つまりは、恥ずかしい……」

と、ネルソンがもじもじしながら答えたとおりである。いかなる敵にも背を向けず、つねに昂然と頭を掲げて立ち向かう彼女が、かくも深窓の令嬢のようにほほを赤らめ縮こまっているところなど、なかなか拝めるものではなかった。

「恥ずかしいところを舐められるからこそ、幸せになれるんでしょう?」

「恥ずかしいところだからこそ、さらけ出したくないものだろう?」

ウォースパイトとネルソンの主張は複雑陣のごとく平行線をたどった。

「そも、性器だぞ。排泄する穴の隣人たる性器は舐めるためのものではない。なぜわれらが *admiral* はクンニなどしたがるのだ」

「言われてみれば、どうして提督は *fesssa* を舐めたがるのかな、我ながらおいしいとは思えないですけど」

同席している伊駆逐艦娘マエストラーレが、生ハムと白ネギのマリネのスプーンをばくつくように食べて、あどけない顔をかしげた。

「*Fesssa* って何よ」

マエストラーレの隣席の伊戦艦ローマが、常の仏頂面に怪訝な表情を添加して訊ねた。

「*Vulva sesso vagina* イタリア語における女性器のもつとも穏当な表現。ですけど」

「へえ、そんな言葉もあるのね」

「ナポリの方言ですね、*Rome*さんのところでは何て言ってるの?」

「*Fregna*。元々の意味は、ゆがめた口とか、歯をむき出しにする、というような

意味よ。口になぞらえるのは、大昔から変わらないってことね」

イタリアには男性器を意味する言葉が1000以上あり、女性器の表現もまた500あるとも1000あるともいわれている。

イタリアは、言葉もルーツも異なる数多の諸族が古代ローマ帝国に統合されたり、その帝国が滅亡してのちは周辺各国と混ざりあったり、数十の国に分裂したりと紆余曲折を経て、こんにちのイタリア共和国の前身たるイタリア王国として半島がようやく統一されたのは、19世紀も後半に入ってからであった。

多数の国家を束ねてつくられた国なので、当然のことながらおなじイタリアといえども地方によって別の国のごとく文化もちがう。イタリア語とはいえ無数に存在する女性器の名称のひとつである *fessa* をローマが知らなかったのも無理はない。

ちなみに……。

だんべ、ベツケアー、おだいじちゃん、おたべ、アンチヨ、とろろんちよ、つんびー、まんじゅ、ちんちん、めめさん、もつちよ、ヒー、ホーミー。

これらはすべて、女性器を表す日本の方言である。

「古代ローマでも、オーラルセックスは禁忌とされていたはずであろう?」

ネルソンがローマに水を向けた。古代ローマでは公衆の面前でマスターベーションをしてもまったく咎められることがなかったが、オーラルセックスについてはけっして

破つてはならないタブーがあつた。男がフェラチオをすることや、イラマチオを強要すること、そして、女性にクンニをすることである。「愚か者はあしたやるといふ。きょうでも遅いのだ。賢い者はきのう済ませていふ」などの名言で名高い同時代の詩人にしてエピグラムの始祖、マルティアリスは、コラキヌスを卑下するさいに「おまえはクンニをするようなやつだ」と罵つている。ローマ市民に対してフェツラートル（クンニする男）と非難することは、「おまえの母ちゃん出ベソ」をはるかにしのぐ最大級の侮辱とみなされていたのである。

「道徳的には許されていなかつたけど、そんなものは建前よ。キプロス島から見つかつたランプには、男女がシックスナインをしている凶柄の装飾が施されていたりするもの。だいいち、ポンペイの壁画には、女性に後ろから挿入している男に、さらに別の男が挿入して3Pの様子とか、2人の男が1人の女性を二穴責めしてるとかあるのよ。とくに男2・女1のセックスはシユンプレグマタつて名称があつたくらいメジャーなものだつたんだから、オーラルセックスくらい隠れてやつてたでしょ。道徳的な束縛は、むしろベッドの上で解放するカタルシスを味わうための意図的なストレスだったんじゃないの？」

とローマはつまらなそうに返して、アミューズのスプーンを口に入れた。グリーンピースのムースに海老とフレンチキャビアを乗せ、ヴィネグレットをかけたものだ。

何度か嘸んだローマは無言のままちいさく頷いた。それは彼女にとって絶賛の意思表示にほかならなかつた。

「Admiralさんは、というより、男の人はわりとmuscchiを舐めたがりですよ」

アミューズのひとつひとつに感動していた独重巡プリンツ・オイゲンも翡翠の瞳に不思議な浮かべた。ドイツ語で女性器を意味するmuscchiは「ムシ」と発音する。電話を受け取った提督に「もしもし？」と応対されてぎよつとするのは日本に着任したドイツ艦娘ならだれもが通った道である。

フェラチオをしたがる女が少ないのに対し、日本では自発的にクニニする男は多い。日本のとある週刊誌が18歳から69歳の女性3000人に行なった調査によると、フェラチオが好きと答えた女性は21%、嫌いと答えた女性は43%で、端的にいえば、女性の4割超がフェラチオに拒否反応をいだいていることになる週刊ポスト2010年12月24日号。

これに対し、クニニが好きだと回答した男性は86%にもなったという。

「一説によれば、男性がクニニしたがるのは、女性のmoanのニオイに強い性的興奮を感じるからだそうデス」

おまちどおさま、と厨房から出てきた仏水上機母艦娘コマンダン・テストが、前菜と

なるムール貝のマリエールを配膳しながら言った。ブルターニュの白ワインで酒蒸しにされたムール貝の山吹色をした身が、二枚貝の殻のなかでぶるぶると揺れて、湯気がにんにくのかぐわしい香りを運ぶ。Moule はフランス語でムール貝を指すが、女性器の隠語でもある。女性器を貝に例える点は日仏で共通している。

日本では幼女の女性器を桜貝、少女はしじみ、若い女性のものをはまぐり、熟女のものをおわびと呼んだ。年齢を重ねるにつれて貝の価格が上がっていることに留意されたい。女性は成熟することと味わい深くなるという古人の哲学がうかがえる。

過日、ネルソンが折り返り入って相談事があるとウォースパイトラにもちかけ、どうせなら食事を挟みながらのほうがいい話しやすいからとだれからともなく言い出し、どこの国の艦娘が接待するかでひと悶着あった。和食は間宮や居酒屋鳳翔でいつでも味わえることから、その生来的な奥ゆかしさを発揮した日本勢がまず辞退。

残るフランス代表リシユリユーと、イタリア代表その名もイタリア、イギリス代表のウォースパイトによる三大戦艦によるじゃんけんは、さながらユトランド沖海戦にも匹敵する熾烈なものとなった。みごと勝利をつかんだりシユリユーが厨房で腕をふるい、伊戦艦イタリアと伊重巡ザラがスー・シエフ（助手）をつとめ、コマンダン・テストが給仕に精をだしているという次第なのだ。

マエストラーレが疑問にしているように男は女性器がおいしいから舐めるのだろうか

か？ それともコマندان・テストがいうとおり、女性器のにおいが男性の性的興奮をかきたてるのか？

「たしかに、オーストラリア出身のフェミニスト、ジェルメイン・グリーアが、Suck というオランダのアングラ新聞に『カント・イズ・ビューティフル』というコラムを寄稿したことがあつたな」

独空母グラーフ・ツエツペリンが女性器にも似た貝に舌鼓を打って、コラムの内容を思い出しながら語ってみせた。

〃カント・イズ・ビューティフル

舐めてみよう。舐められるほど体がやわらかくない人は、挿入した指のにおいを嗅ぎ、舐めてみよう。

ほら、カントが最高級のグルメとおなじ味がするって、すてき。そう思わない？

日が差し込むところで、足をひろげて仰向けになって、鏡で自分のカントを映してみて。観察し、表情を見てあげて。繊細に、温かく、清潔に保ってあげて。石鹸をこしこしこすりつけたり、ベビーパウダーを振りかけたりしないであげて。洗うときはやや冷えた水がいい。解剖学の専門書がつけたそっけない名前や、男が使う「子猫ちゃん」「まぬけ」「馬鹿」といった女を見下したような呼びかたや、「割れ目」「亀裂」なんて侮蔑と悪意のこもった呼び名はやめて、自分で自分を愛せるような名前をつけてあげて。

ぜひ自分のカントを写真に撮って、名前を書いて、わたしたちに送ってほしい。写真を現像したくないなら、フィルムを送ってくればいい。結果は紙面に掲載される。

それもできない場合は、編集部まで来てくれれば、わたしがあなたのカントにキスしよう“Greer, G. “Lady love your cunt” In: Suck, 1971.

「かくしてジェルメイン女史は、率先垂範とばかりに同紙に自分の性器の接写を掲載した。受験勉強をしている娘のようすを見に父親が部屋を訪れたら、娘が自慰をしていたので、父親はいきりたつたイチモツを取り出して「おいしいキャンディだよ」としゃぶらせた、などという漫画が連載されていた低俗きわまるSuck紙といえども、自分の性器を載せた女性には彼女だけだ」

「そんな女が何人もいたら、逆にいやだけどね」

ゴトランドは肩をすくめて言った。

なお、ジェルメイン・グリーアが連呼しているカントとは、哲学者のことではない。おまんこのことである。

「他人のも自分のも舐めたことないけど、本当においしいのかしら」

と、ローマも濃厚な味つけがなされたぶりぶりのムール貝とスパークリングワインの組み合わせを真剣な顔で満喫する。

「それにはまず、カントの味やにおいがどこからきているのかを知らなければならぬ」
アークロイヤルがナプキンで口許を軽くぬぐってから解説した。

「腔壁は皮膚とおなじようにつねに新しく生まれ変わっているため、腔中には垢、つまりタンパク質が豊富に存在する。いわゆるマンカスだ。マンカスにはグリコーゲンが含まれている。グリコーゲンは、炭水化物をエネルギー源として貯蔵するときに精製されるものだ。炭水化物が原油、グリコーゲンはガソリンと考えてまちがいない。このマンカスのグリコーゲンは乳酸菌によって乳酸と酪酸に分解される。カントに棲む乳酸菌は発見者の名前からデーデルライン乳酸菌と呼ばれているが、腔内の共生生物としてはもっとも重要だ。デーデルライン乳酸菌の働きによって、わたしたちのカントは高い酸性に保たれ、有害なバクテリアから守ってくれているのだから」

「いつだったか、a d m i r a lがカントには酸味があるっていつてたのは、それが原因なのね」

アイオワも満面の笑みでオードブルを楽しみながら得心する。

「2／3ほどの女性は、腔分泌液に乳酸と酪酸以外はほとんどにも含有物がなく、この場合はおいもあまり強くない。1／3の女性には、乳酸、酪酸にくわえて、炭素鎖のみじかい揮発性脂肪酸がみつかると。カントの独特なおいのは、この揮発性脂肪酸と考えられている」

アークロイヤルが滔々と述べる。

「マンカスのグリコーゲンは乳酸菌が分解する。一方で、マンカスの主成分であるタンパク質は、べつのバクテリアによってアミノ酸に分解される。アミノ酸はさらにべつの種類のバクテリアの餌となり、短鎖の揮発性脂肪酸に変わるわけだ。じつは、この揮発性脂肪酸の独特なにおいは、カント以外にも、ある身近なところで出会うことができる。チーズだ。チーズの香りを左右しているのは、わたしたちのカントに棲んでいるのと同じような細菌が作り出す、ほとんどおなじような揮発性脂肪酸だ。したがって、カントと最高級のグルメが味覚的にちかいというジェルメイン・グリーアの主張は、正鵠を射ているということになる」

アークロイヤルにグラーフ・ツエツペリンが納得のうなずきをみせる。

革靴のむれた匂いは足裏の汗の分解臭だが、これもまた、腔内の脂肪酸とおなじプロセスで発生するものである。すなわち腔のにおいに類似しており、ときとして一部男性の性衝動を誤作動させる。他人の靴を窃盗して大量にコレクションしている男がたまにしているのはこのためである。

「提督が夏でも長いブーツ履かせるのはそれが理由だったのか……」

ブーツも含めて制服である夕雲型駆逐艦娘の長波があきれた。

「もともと、おまんこ *moouie* にほかの男性の精液が先に注ぎ込まれていないか確かめるため

に性交前に顔を近づけてニオイを嗅いでいた行為が、クンニの原型といわれていマス」と、コマンダン・テストが配膳ののち皆のグラスを満たして回る。

動物のオスは疑り深い。トンボは交尾したあと、メスがホバリングしながら水中へ産卵し、そのあいだオスは周囲を警戒する。無防備なメスを守っているように見えるが、そうではない。自分と交尾したあとに、メスが別のオスと交尾しないか、産卵が終わるまで監視しているのである。

「注目すべきは、クンニという性交に直接関係のない行為が現代にいたるまで残っているという点デス。結果論でいえば、クンニが前戯として市民権を得ている国においては、クンニをする男性とクンニをしない男性とでは、前者のほうがより子孫を残しやすい、ためにクンニをしない男性が淘汰されていったと考えることができマス。つまり、まずは *moouie* のニオイに興奮し、顔を近づけてもつと嗅ぎたがる習性をもっているがゆえに先客の精液に気づきやすい男性が、生存競争において有利だったのでしょう」

生物の進化は偶然による結果論である。たまたま環境に対して有利な性質をもつていたものが運よく生き残れただけにすぎない。

人類が繁栄を始めた258万8000年前から現代までの期間を地質学では第四紀というが、この時代の地球は氷期と間氷期（氷期でない時代）を繰り返す氷河時代である。極寒に対応できなかつた生物、個体群はそのつど絶滅していった。あたりまえだが

氷期は寒い。寒いと凍る。凍るとは細胞内の水分が氷の結晶になることだ。結晶が成長すると細胞は内側からずたずたに破壊されるので死んでしまう。これが凍傷である。

ところで、古代の人類のなかに「寒さを感じると小便がしたくなる」という、一見すると無意味な性質を有する個体群が一定数存在した。

さて氷期を迎えると、気温の低下にもなつて排尿が促進される体質のため、よぶんな水分を排出して細胞が凍りにくくなり、氷に閉ざされた地球で彼らだけが生存することができた。寒いとトイレが近くなるのは、そうして氷期を生き延びた個体群の子孫だからである。

氷期は強烈かつ長期的に生物の生存をおびやかしたため、低温環境に適應する体質は現代のヒトにも多く残されている。寒冷地では自動車の冷却水に不凍液が不可欠である。不凍液には通常、エチレングリコールが混合されている。液体はアルコールが溶け込んでいると凍りにくくなるからだ。

アルコール同様に不凍剤の役割を果たす身近な物質には、糖がある。液体中の糖分が多いほど氷点は下がる。

ヒトは食物を摂って血糖値が上がると、インスリンを分泌して血中の糖をすみやかに回収する。インスリンによる糖の吸収速度が早ければ早いほどエネルギー効率が高いということになる。食後にいつまで経つても血糖値が下がらない、インスリンの分泌が

遅い個体は、疲れやすく、免疫が弱く、外傷も治りにくいなど、身体能力の面ではどうしても不利にならざるをえなかった。

しかし、7万年前から1万年前まで続いた最終氷期では、北半球のほとんどが氷に覆われ、血液さえも凍ってしまうほどの恐るべき酷寒が地球上の人類をあまねく襲った。そんな氷結地獄を生き残ったのは、血中に糖分が多く残る体質ゆえに結果的に血液が不凍液になっていった個体群だった。糖の吸収が遅い出来損ないの個体群が、まさにそのために絶滅をまぬかれたのである。血中の糖分を吸収しないこの体質は現代人を悩ませる糖尿病というかたちでいまだに受け継がれている。

寒さを感じると尿量の増える個体群がたまたま有利だったので生き残った。

糖尿病の個体群がたまたま有利だったので生き残った。

そして、日本やドイツやフランスでは、たまたま女性器の匂いに興奮して舐めたくない男が、結果的に、より効率よく遺伝子を残してきたということである。

「一説によれば、男性はほかの男性の精液のニオイでも性的興奮をかきたてられるのだそうデス」

コマンダン・テストの椿説ちんせつに、ムール貝の身を殻からすりこんだ長波が怪訝な顔をする。フィンガーボウルが運ばれてきた場合は手づかみしてもよいという合図である。

「ホモかよ」

「正確にいえば、嫉妬や競争心が働くのでしようね」

精液は、つねにあの白濁液の状態で精巢にストックされているわけではない。砂糖水が、砂糖と水からなるように、精液もまた、精子と、それを懸濁させている精漿成分から構成されている。

精巢で生産された精子と精漿は別々の場所で蓄えられ、射精のときを待つ。塗料には現場で1液と2液を混ぜると完成するというものがあるが、それと同様、射精時に精子と精漿が混合されることではじめて精液となる。

「ほら、ブツカケされたときなど、出したての精液は、透明で水っぽい液体と、濁った粘液が混ざりきつてなくて、不均一なマーブル状になっているでしょう？」

コマンダン・テストに幾隻かの艦娘たちが頷く。射精した直後の精液がぼんやりと2色に分かれているのは自慰の始末にティッシュペーパーを使っている男ならだれでも知っている。出してから3分ほど経つと酵素の働きで精漿と精子が完全に混ざる。人工授精でシャーレに射精してから採取するまで少し待たされるのはこれが理由である。なお、senpai^{先輩}や、mottainai^{もったいない}と同様に、bukake^{ブツカケ}もまた、世界共通語の地位を得ていることは周知のとおりである。

「射精の直前に作られることは、Sperma^{精液}は出来立てほやほやが出されてるってわけね」

米駆逐艦娘ジョンストンが、厨房のリシユリユと給仕のコマンダン・テストの精妙な連携によって出来立てはやはやで提供された二枚貝のオードブルをほおぼる。器用なことに、食べ終えた貝殻をハサミのように使って、ムール貝の身を掴んで食べている。

精子は運動のためのエネルギーを精漿中の果糖に完全に依存している。精子のパフォーマンスは精漿の品質に左右されるといっても過言ではない。このことは、精子があまり元気ではないブタAの精液から精子を取り出して、精子が元気なブタBの精漿に放つと、打って変わって活発に泳ぎはじめたという実験結果からも明らかである。

この精漿の出来、不出来は、母体となる男性のコンディションが大きく影響する。バランスのとれた食事、適度な運動、じゅうぶんな睡眠なくして、健全な勃起と精漿はありえない。

精神的なストレスも精漿の大敵である。ストレスを緩和する効果的な方法として、頭頂部にある百会ひゃくえというツボをあたたためることが挙げられる。おっさんが湯船に浸かるときに湯で絞った手拭いを頭の上に乗せるのは、じつは理に適っている。

「よく、喧嘩したあとのセックスはいつもより気持ちがいいというでしょう。古来、肉体関係のある男女が喧嘩をする原因は、えてして浮気である蓋然性が高いわけですが、こういうときに射精された精子もまた、通常より活発であることが確かめられてマス」
コマンダン・テストに艦娘たちが前菜を平らげながら興味深げに何度もうなづく。

精液が射精直前に混合されること、またストレスが精漿に悪影響を与えるということ、射精時の精神状態が精液の品質に少なからず関係しているということだ。交際している女性と、ある程度の期間会わなかった、またはパートナーの浮気を疑っている男性の精液量は、有意に増加する。これは、会わない期間中に自慰をしたりほかの女性とセックスしていても関係ない。

また、女性3人のわいせつな画像や映像を見て射精したときより、男性2人と女性1人の性行為の^と図画を見て射精するほうが、精液に対する精子の数がはるかに多くなるKilgallon, S. J.; and Simmons, L. W. (2005). Image content influences men's semen quality. *Biology letters*, 1: pp. 253-255.

そのため、夫のほうに原因がある不妊の場合、夫婦の営みの前にあらかじめ男2・女の3Pモノのアダルトビデオを鑑賞しておくという不妊治療が実在する。おなじ3Pでも女2・男1では精液の量にも精子の数にも影響は見られないのである。

「アルフレッド・キンゼイ1894〜1956。アメリカのセクソロジスト（性科学者）、動物学者。1948年から1953年にかけて発表された、アメリカの白人男女18000人のセクシュアリティに関する調査、通称キンゼイ・レポートにより、完全な異性愛者または同性愛者は全人口の1割程度でほとんどの人間は（程度の差はあれ）両性愛

的な傾向があること、成人女性の6割にマスターベーションの習慣があること（当時のアメリカでは女性は貞淑で自慰などしない生き物とされてきた）、射精の勢いは妊娠率には関係がないこと、などをあきらかにして全米に物議を醸した。性科学の草分け的存在であり、調査対象の偏向がみられることや、時代の移り変わりにともなう価値観の変化を加味してもなお、キンゼイ・レポートは同分野の必修科目になっている。や、ダン・サヴィジ作家で評論家。残念ながら2019年現在、邦訳はない。が、既婚男性の性的妄想では「寝取られ」がつねに上位にくる、と言っていますね」

米空母サラトガの言葉は妄言ではない。日本における官能小説の売れ筋をヒロインの属性別にわけてみると、人妻、未亡人、あによめ 嫂、義母がトップでありメジャーである。寝取りは寝取られに通じる。どちらもほかの男に精液を注がれているという事実がなによりのスパイスとなるのだ。ただし、あくまで精液や精子の量が増えるというだけであり、本人の性的嗜好とは必ずしも一致しない。ようするに、寝取られものを吐き気がするほど嫌悪しているのに、寝取られものでオナニーするのをやめられない、しかも純愛もので自慰をしたときより精液の量も多い、という肉体と精神の乖離に苦しめられることになる。

「まぐわいは、男女ともにお互いだけを生涯の伴侶とすべきであって、それも子を為すためだけに行なうものでなければならぬ。ただ楽しむためだけの交合など、人の道に反す

るだろう。まして、複数同時や、寝取られや、オーラルセックスなどで、言語道断である」例によってほかの艦娘たちに、処女なんて持ち重りのする荷物はさっさと捨てるに過ぎるとそのかさされたネルソンだったが、いざ決戦というとき、提督にクンニをされ、あまりに予想外の展開だったので仰天。思わず寝室から戦略的撤退してしまった、というのが今回の会食のそもそもの発端である。

「まあたしかに、2003年、ジョージア州で、優等生の評判をほしいままにする輝ける17歳だったジュナローウ・ウイルソン少年が、性的同意年齢の16歳に達していないガールフレンドと合意のうえでオーラルセックスをした罪で逮捕されたけど」

アイオワが記憶をたどる。

「彼の罪状は子供に対する性的ないたずらということに加重されて、仮釈放なしの懲役10年が課せられて、おまけに性的犯罪者として生涯登録されるという判決が下されたわ。ジュナローウ少年とそのガールフレンドが、たとえその年齢だったとしても、オーラルセックスじゃなく、正しいセックス（正常位オンリーで、コンドームもなし）を楽しんだだけだったら、最長でも1年の懲役で性犯罪者登録もなかったでしょうね」

ジョージア州はオーラルセックスに厳しい。1998年までは、たとえ結婚している夫婦間で、双方合意のうえで、寝室で行なわれたとしても、不法行為として懲役20年の刑に処せられる可能性があった。

法改正が進んだいまでも、アメリカではオーラルセックスへの偏見は根強い。

「まあアメリカなんて、日本のスモウを放送するとき力士の乳首にモザイクかけてた国だし」自嘲するようにアイオワが笑う。

アメリカは州によって法律が異なるが、多くの州において16歳以下のセクステイニングを禁止している。セクステイニングとは、自分で自分のきわどい写真を撮影し、それを友だちに送信することをいう。たとえ撮影したのが自分自身であっても、16歳以下の身体を撮影したら児童ポルノ作成の罪になるし、その写真を送信したら児童ポルノ配布にあたるのである。刑務所に収監されるだけでなく、性犯罪者として死ぬまで登録されることにもなる。自分で自分の身体をカメラに収めて本人が刑務所送りにされるのが、アメリカのセクシュアリティに対する姿勢である。

「アメリカが9月11日のことを11・9ではなく9・11と呼んでいるのはまったく気に入らぬが、性に関しては、アメリカのその考え方は人として正しいと余は信ずるぞ」ネルソンにウォースパイトが頭痛をこらえるように頭をかかえて吐息する。「それではわたしたち艦娘は、一生クンニもセックスも——主としてクンニを——味わえなくなるじゃない」

「いたしかたあるまい。まぐわいは子供をつくるためにやむなくするもの。快樂を目的とした性交は神が禁止している」

前菜のつぎにスープが給仕される。雉^{きじ}、猪、鴨など複数種のジビエからとったコンソメは琥珀色に透き通り、ほのかにシエリー酒が芳^{かぐわ}しく聞こえる。

「いいこと、ネルソン……人類はいままでこそ一夫一妻がスタンダードになっているけれど、もともとは多夫多妻の乱婚だったのよ。あ、このスープおいしい」

「邪^{Wicked}悪^{Bird}聖書でも読んだのか？」

聖書は人類史上最大のベストセラーだが、累計版数もまた人類史上最大なので誤字脱字も多い。1631年に英国で出版された聖書では、有名なモーセの十戒の第七戒が本来は“Thou shalt not commit adultery”（汝姦淫するべからず）であるところを、notが抜けていたため、“Thou shalt commit adultery”（汝姦淫せよ）になってしまっていた。その印刷業者は英国王室御用達の認可を取り消された。

「しかし、うむ、複雑なテイストが継ぎ目なく目まぐるしく駆け巡るスープの旨みと溢れんばかりの芳醇な香りもさることながら、喉を通ったあとにシエリー酒がほんのかすかに鼻腔をぬけていくため嫌味がない、コンソメの奥深さを思い知らされるスープだ」

「Admiralもわたしのjuiceを、わたしの味がすると、喜んで飲んでくれるのよ。舐めた味、口に含んだとき、喉^{のど}ごしに後味、それらがこのスープのように虹色の味わいをなして、いくら飲んでも新たな発見があるから琵琶湖いっぱい飲みたいって

言ってくれたときの、わたしの感激がいかに大きかったことか。わたしという存在をまこと認めてもらえた気がしたわ。Admiralは、こう、ズゾーツとわざと音をたててすすめるのよ。日本には、おいしいスープはすすめるものという文化があるらしいわ」

「面妖な……だが、たしかに朝食のミソスープをすすって幸福そうな顔をしていたことがあったな」ネルソンが懊悩する。「つまり、Admiralは、わがjuiceが多かろうとも構わぬということなのか？ いや、そもそもオーラルセックスなどというふしだらなことをすること自体が間違いなのでは？」

「ネルソン。わたしたちは人間という種についていくつかの誤解があることを、まずは認めなければならないの」

ウオースパイトがテーブルクロスにじかに置かれたパンをむしる。中世フランスにおいて、パンに皿を用意しないのは、それだけテーブルクロスが清潔であることのあかしとされ、貴族のなかでもとくに上流階級にだけ許される特権であった。リシユリユーはその歴史を反映させているらしかった。

「誤解？」

「そう。ヒトの姿を得ているわたしたちもまた、その誤解を事実と信じ、ゆえに間違った常識の枠に自分を無理にはめこもうとして、そのせいで苦しんでいるの」

艦娘たちがウオースパイトの言葉を傾聴する。

「人類は、一夫一妻が自分たちの本来の正しい姿と思い込んでいる。

ではなぜ、ゼウスでさえ浮気をするのかしら。

なぜこれほどまでに、地球上の夫婦は互いを生涯のパートナーとしたまま添い遂げることがむずかしいのかしら。

なぜ、聖職者や政治家や教師といった模範となるべきものたちまでが、モーセの第七戒を守れないのかしら。

セックスが快樂のためでなく、純粋に繁殖のためだけに神が与えたもうたものなら、なぜ人間は宗教で厳しく戒めなければならぬほどに旺盛な、ターボチャージャー付きの性欲をもっているのかしら。

なぜ男性は、陰囊をわざわざ体外にぶら下げているのかしら。

なぜわたしたち女は、潜在的に何度でもオーガズムを迎えられるのかしら。

なぜ、わたしたち女はセックスとなるとあんなに大きなあえぎ声をあげてしまうのかしら。そして、なぜそのあえぎ声で男は興奮するのかしら。

なぜ男は寝取られに興奮するのかしら。なぜ秋雲がここにいる全員の寝取られ本を描くほど、寝取られは需要があるのかしら」

ウオースパイトから速射砲のように放たれる疑問に、だれも答えられない。

「これらの疑問は、あるひとつの事実を示しているわ——単婚、すなわち一夫一妻は、人間のセクシュアリティにはそもそもそぐわない。一夫多妻でもない、多夫多妻こそが、人類の真の姿だということを」

艦娘たちが息を呑む。ただし料理を食べる手は止めない。

「まず、人間の祖先は、なんだと思う？」

ウオースパイトにネルソンが考え、ややあつてマリンプルーの瞳に光が宿る。

「ピカイアだろうか」

「ごめんなさい。直近の祖先は、と質問を変えるわ」

「なら、サルだろう」

「そうね。おそらく、人間の祖先はサルだというのが、大方の見方でしょう」

魚料理^{ポワソン}が配膳されていくなか、ウオースパイトに皆が同意して顎を引く。鯛^{たい}のポワレは皮がぱりぱりに焼かれていて香ばしく、身はふつくら。噛むとにじむ脂がほんのり甘い。皿を彩るように盛りつけられた桜えびのクリームソースをからめると、くせのない鯛と味を強く主張するソースとの相性に、さらに舌がよろこぶ。

「でもね、これは間違いなの。人間はサルの子孫なんかじゃない。人間は、れつきとしたサルの仲間なの」

人間は毛を捨てたサルと形容される。しかし、ヒトとチンパンジーの体毛の本数はほ

ぼおなじである。人間は体毛の大半が産毛なので毛むくじやらにみえないだけだ。

「正確にいうと、人間は類人猿の仲間、ということね。類人猿をサルというなら人間はサルだし、人間をサルといわないなら、類人猿はサルではないことになるわ。わたしたちもおおむね人間の姿をしているから、わたしたちもまたヒト同様、現生する5種の大型類人猿の1種だといってもいいでしょう」

ほかの4種はチンパンジー、ボノボ、ゴリラ、オランウータンだ。ちなみにテナガザルは小型類人猿に分類される。

「このうち、チンパンジーとボノボとヒトの進化の川をさかのぼっていくと、その3本は500万年前の時点で1本に合流する。つまり、人間は500万年前まではチンパンジーやボノボとおなじ種類の動物だったのよ」

「つい最近だね」

露駆逐艦娘タシユケントがフィッシュスプーンとフォークで鯛の雪色をした身を切り分ける。500万年という時間は絶対Not in a million yearsやりたくないことを克服するにしても長すぎるが、地球に生命が誕生してからの38億年を人間の一生(70年)に圧縮すると、つい3日前のことにすぎない。

「ヒトが類人猿とは信じられぬ。人間は、チンパンジーやボノボなどとは違う」

「そう思うのも無理はないわ。見た目がヒトとはまるで違うもの。でもね、いくら見か

「けがそうだからって、地球のまわりを太陽が回ってるんじゃないのよ」

ウオースパイトはもったいぶるように発泡ワインを味わってから、

「チンパンジーやボノボは、動物園でおなじようにサル扱いされているゴリラやオランウータン、その他の毛むくじやらの動物たちよりも、むしろお金を払って観に来ている人間に近いのよ。なにしろわたしたちが乗り物にしているこの人間の肉体は、DNAがチンパンジーやボノボとほんの1・8%しか違わないの」

「ばかな」ネルソンが驚愕に目をむく。「インドゾウとアフリカゾウほどの違いもない、
 ということか」

「Yup.^そ 18世紀なかばのこと、分類学の祖カール・フォン・リンネは、分類学上、人類とチンパンジーを区別した最初の人物だけれど、後年にはそんなことをしなければよかったと思うようになったとか」

リンネは書簡のなかで、「人間と類人猿との相違点をわたしはなにひとつ知らないが、もし両者を同一視すれば教会から破門されていただろう」と書いている。キリスト教徒にあらずんば人にあらずとされた時代である。当時の破門は実質的な死刑を意味した。「Homo（ヒト属）とPan（チンパンジー属）の区別は、いまでは科学的正当性がな
 いとみなされていて、人類とボノボとチンパンジーを同属に分類しなすことを主張する生物学者も多いの」

ウオースパイトは続けて、人間のほかの大型類人猿の配偶システムを比較する。

「ゴリラは1頭のアルファオス（オス間競争の勝者）が多数のメスと交尾のチャンスを独占するハーレムを形成する。交尾は繁殖目的のみに限られるわ。子供は性別に関わらず一定の年齢に達すると群れから追い出される。つまり親と子の絆を100%かならず断ち切るから、ヒトとは違う。

オランウータンは論外ね。オランウータンは普段は単独行動をしていて、とくにオス同士は互いに接近を嫌う。交尾のときだけ雌雄が近づくけれど、やはり繁殖のためではない。

チンパンジーとボノボは、ともに多夫多妻。ただしチンパンジーのセックスは繁殖の手段でしかない。ボノボは楽しむためのセックスをするし、親子は一生助け合う。

じつは類人猿で一夫一妻を採用しているのは、ヒトとは2200万年も前に別れたテナガザルくらいなもの。人類の本来の姿を類推するなら、現生する動物でいちばん近い存在であるチンパンジーとボノボを参考にするべきで、しかもそのどちらもが多夫多妻。これを偶然で片付けていいのかしら」

「だが、米国の人類学者ヘレン・フィッシャーは、一夫一妻こそが人類のあるべき姿と言っているぞ」

ネルソンがひるまず強弁した。フィッシャーの著書『愛はなぜ終わるのか』にはこう

ある。

「一夫一妻は自然なのか。イエス。(中略)人間を男女のペアにさせるのに、甘い言葉で誘う必要はほとんどない。それどころか、われわれは自然とそうなるのだ。ふざけあつて、うつとりし、恋に落ち、結婚するのである。われわれの圧倒的大多数は、一時に一人の相手としか結婚しない。男女の絆が人間という動物のトレードマークなのである」 Fisher, H. E. (1992). *Anatomy of love*. New York: Fawcett Columbine: p. 72. 邦訳「ヘレン・E・フィッツシャー『愛はなぜ終わるのか——結婚・不倫・離婚の自然史』吉田利子訳、草思社、1993」。

これにウォースパイトはあくまで優雅な笑みを崩さず、

「むかしむかし、オーストラリアを旅したわが英国の冒険家たちは、先住民がいかんともしがたいほどの飢えに苦められていると思つたそうよ。なぜならアボリジニたちは、英人なら飢餓にさいなまれてほかに食べるものがないときの最後の手段に打つて出たのだ。つまり、オオボクトウという蛾の幼虫だとか、ネズミとか、えたいのしれない昆虫を食べていたのよ。それにしてもアボリジニたちは痩せ細るところか、いくらかたむらんだ太った体つきをしているので、冒険家たちはますます混乱した……」

ネズミにせよ、オオボクトウの幼虫にせよ、そのほかの昆虫にせよ、そうしたアボリ

ジニの食事は栄養満点で、しかも身近にいくらでも豊富にある。おまけに、ピーター・メンツェルとフェイス・ダルージオの共著『虫食い人間——昆虫食のアートと科学』によれば、オオボクトウの幼虫は、ナッツの風味を利かせたスクランブルド・エッグとマイルド・モッツアレラチーズを薄いパイ生地で包んだような味わいだという。美味しいのだ、ということが英国人には理解できなかった。英国人にとって、ネズミや、いも虫や、そこらへんの昆虫は食べ物などではなく、それらよりはるかに栄養価が低く、味も劣り、心臓の血管を詰まらせる脂肪分だらけのフィッシュ&チップスや、ハギスや、クロテツドクリームこそ人間らしい食事だった。逆にアポリジニが英国人の食事をみれば、オオボクトウの幼虫をおいしそうにつまんでいるアポリジニを見る英国人とおなじ反応を示したにちがいない。

「べつに、これはわが英国料理のネガティブ・キャンペーンをしたいわけではないわ。なにが人間の『自然な状態』なるものを決めるのか、という話です」

先手を打たれたという顔で舌打ちする面々を前に、ウォースパイトの講釈はつづく。「人間にとって『自然な状態』とは、本人の文化圏の内側でのみ通用する観念にすぎず、けれども人間はしばしばそれを全世界不変の常識と思ひ込んでしまうものよ。それは自国の文化や習俗こそが正しくて、全人類に敷衍ふあへんできると無邪気に信じていることが原因ね。——『愛国心とは、自分が生まれたからという理由で、ほかのどの国よりも自分

の国が優れていると思ひ込むことである。」

「ジョージ・バーナード・シヨウカ」

ネルソンにウォースパイトはそのとおりと答えた。

「この文化的バイアスから逃れることはたいへんな困難をとまなうわ。だからこそ、文化的バイアスを極力取り払いながらも西欧近代社会と未開社会を対比して、持続可能な社会を形成するための本質はどちらも変わらないという解答を導きだした、レヴィーストロースの構造主義という人類学研究の手法は、人文社会科学にひろく、はかりしれない影響を与えたのよ」

クロード・レヴィーストローはそのもつとも有名な著書『悲しき熱帯』で、アマゾン奥地のインディオに残る食人の慣習を引き合いに出し、いわゆる文明社会に生きる人間には野蠻と映る食人を、近代社会における司法の役割と対比させている。

「まあ要するに」ポワレを平らげたアイオワが残ったソースをパンで拭いながら言う。「全体の秩序を破壊する脅威となりうる個人を食べちゃうことで無力化して、ついでに栄養的、靈的に有効活用さえする唯一の方法とみなしている食人の慣行をもつ社会と、わたしたちのように懲役や死刑によって、脅威となる存在を社会体から一時的または恒久的に隔離する近代文明との対立構造よね。後者では、犯罪者に対する罰は、社会からの断絶でなければならぬとされているけれど、ストローは、われわれが未開と呼

ぶ大部分の社会では、この習俗は深い恐怖を与えることになるだろう」と考察している
わレヴィイ・ストロース『悲しき熱帯Ⅱ』川田順造訳、中交クラシックス、2001。」

ストロースは、われわれの社会に固有な風俗習慣もまた、異なる社会からきた観察者の目には、われわれから見た食人の習俗とおなじように異質に映るだろうと説く。食人は一見すると残酷な死刑だが、食われて一体化することで、罪人は罰を受けながらも社会の円環にとどまっていられるのである。この点でただ無意味に殺すだけの死刑より合理的であるし、慈悲とよぶべきものもある。食人族からすれば、近代文明の死刑はもちろん、牢獄に閉じ込めて社会から排除する懲役・禁固刑は、想像だにしないほど残酷なのだ。

「そして、バーナード・シヨウの言葉は、国家や民族にのみ当てはまるものではないわ。人間はだれもがヒトという種についてこんな愛国心をもっている——」人間は地球上でもっとも進化した動物である”。なぜそうだと？ “自分が人類という国に生まれただから”」

ウォース・パイトに艦娘たちがたじろぐ。

「ではヘレン・フィッツシャーはどうかしら」

王侯貴族の優雅さでウォースパイトは主砲の散布界に敵を収めるがごとく周到に持論の展開をはじめめる。「彼女はおなじ著書のなかで、ボノボについてこう言っているわ

……」

「彼らは、オスとメスと子供がまぎったグループで移動する。(中略)セックスはほとんど毎日の慰みだ。(中略)メスは月経周期のほとんどの期間、交尾する。ほかの生き物よりも人間の女性に近いセクシユアリティである。(中略)ボノボはまた、緊張をやわらげるため、食料を分けあうため、ストレスを解消するため、友情を再確認するためにも、セックスを使う。「戦争ではなく、愛を交わせ」これがあきらかにボノボの戦略となつて
いるのだ」Fisher (1992), p. 129.

「フィッシャーはこのあと、こう思索する……「わたしたちの祖先もそうだったのだらうか」。そして次のように続けるの」

「(ボノボは)人類が、ニューヨークやパリやモスクワや香港の、路地裏やバーやレストランやアパートの部屋のなかで見せるのとおなじような、性的な習性をたくさん見せてくれる。(中略)交尾の前に、ボノボはお互いの目をじっと見つめあう。(中略)腕を組んで歩き、互いの手や足にキスし、抱きあつて長く深く舌を絡めるフレンチキスをするのだ」Fisher (1992), pp. 129-130.

「フィッシャーも、人間の性行動はほかのどの生物よりもボノボとのあいだに共通点が多いと言及しているわ。だって、地球上の動物で、デーブキスをしたり正常位でセックスしたりするのは、人間とボノボだけだもの1994年放送の『おはよう！ナイスデ

イ」という平日朝のワイドショーが、宮崎県のフェニックス自然動物園で飼育されていた天才オランウータンのサクラちゃんを取材したさい、サクラちゃんが奥山英志リポーターに執拗にディープリキスを迫るといふハプニングがあったが、このほかに類例が確認されていないため、一般化することはできない。例外中の例外と見てよい。」

ところが、とウォースパイトは肩をすくめた。

「こんなにも人類とボノボの共通点を列挙して、人類はもともとボノボのように多夫多妻だったのかと読者を誘導しておきながら、フィツシャールは土壇場でききなり梯子を外してしまうの。彼女はこう書いた。『ボノボは、ほかの類人猿とはまったく異なる性生活を送っている』。おかしいと思わない？ 今の今まで人間の性行動はボノボのそれと非常によく似ていると言っていたのに。人間も類人猿の一種なのよ」臨場感たっぷり話すウォースパイトにだれもが聞き入っている。「さらにフィツシャールは続けるわ……『ボノボの異性愛行動は、月経周期のほぼ全期間を通じて見られる。しかもボノボのメスは出産したその年には、もう新たに性行動を再開するのである』。——そんな過剰なセクシュアリティに突き動かされる動物なんて、世界広しといえど、ボノボのほかには、せいぜいあと一種しか見ることにはできないの」

「ホモ・サピエンス、ですか」

マエストラルーレにウォースパイトが首肯する。

「しかも、人類とボノボの共通点は、セクシユアリティという行動学的なものだけでなく、解剖学的見地からも報告されているの。人類とボノボは、オキシトシンの放出に必要な役割を果たしているAVPR1Aの遺伝子に、マイクロサテライトというDNA上の反復構造を持つてる。オキシトシンは、天然のMDMAと呼ばれるホルモンで、闘争欲を減少させるいっぽう、思いやり、信頼、愛、エロティシズムといった社会的感情と重要な関係を持つとされているわ。この反復的マイクロサテライトという特徴が、チンパンジーにはなくて、人類とボノボはもっている。人類と、多夫多妻の乱婚で、繁殖とは関係なく年がら年中、相手をとつかえひつかえしてセックスに励んで、平和的共存を可能としているボノボが、ね」

太古の人間はボノボのように平和を愛し、特定のパートナーに性的に縛られることなく、娯楽としてのセックスを自由に謳歌していたのだろうか。

「ところがフィッシャーはこう結んでいるわ。『ボノボは、霊長類のセクシユアリティとしては極端な例であって、また生化学的なデータによれば、ボノボが現れたのはかなり最近で2000万年というのだから、2000万年前のヒト科の生活のモデルとしてボノボがふさわしいとは、わたしには思えないのである』」

だれもが、わかったような、わからないようなという疑問の色に目が曇る。

「このフィッシャーの結論の意味するところがわからない？ それは、むしろ話の流れ

をよく理解できているという証拠よ。フィッシャーはなんの脈絡も伏線もなくこの結論を出しているの。ヒトとボノボの性行動が驚くほど似ていることを長々と書いてきておいて、ところがボノボは人類の祖先のモデルにふさわしくないって、インメルマンターンを決めてるんだもの」

「よかった、いきなり2000万年前とか言われたから混乱して、わたしの理解力が足りないのかなって心配してたんですけど」

てらいのないプリンツ・オイゲンに皆が同意の苦笑をもらした。

「そう。わざと煙けむに巻こうとしているのかどうかわからないけど、フィッシャーはなぜか2000万年前のことに話をすり替えている。まるで、さっきまで話していたのはヒトとチンパンジーとボノボの共通祖先のことではなく、すべての類人猿の共通祖先のことだったかのように、ね。繰り返しになるけどこの3者が共通祖先から分岐したのはほんの500万年前のことよ。なのに、とつぜん2000万年前のことをさも当然のように出してきて、それだけ大昔なら似ても似つかないのをいいことに、人類のモデルとしてふさわしくない、という答えをひねり出している」

同著書には、樹上性だったヒトの祖先が樹から下りて地上で生活するようになったことに関する記述にも、不審な点が見受けられると、ウォースパイトは主張する。

「おそらく、樹上で暮らしていたわれわれの最初期の祖先のメスは、セックスを通じて

多数のオスと仲良くなったのだろう。それから、およそ400万年前にわれわれの祖先がアフリカの草原に追いたてられ、子供を育てるためにペアの絆を進化させてきたとき、メスは大つぴらな乱婚状態からひそかな交尾へと転向し、資源や、すぐれた遺伝子を獲得してきたのだろう(Fisher(1992), p. 92.。おかしいわね、フィッシャーは400万年前に人類がペアの絆を進化させてきた、すなわち一夫一妻へ移行したと言っているけれど、それを裏付ける科学的証拠を彼女はいつさい明示してないの。つまり彼女の憶測、いえ、願望にすぎないのよ。その願望を根拠にして、彼女は次のように続けるわ」

「ボノボは類人猿のなかでも最も利口だと考えられていて、人間とよく似た肉体的特徴がたくさんあり、さらには情熱的にかつ頻繁に交尾するから、人類学者のなかには、ボノボをアフリカのヒト上科の原型で、樹上生活をしていたわれわれの最後の共通祖先に非常に近いのではないかと見ている者もある。ボノボはわれわれの過去の生き証人なのかもしれない。だが、彼らの性行動には人間と根本的な相違点があることも確かだ。ひとつは、ボノボが人間のような長期的なペアの絆を形成しないこと。また、夫婦で子供を育てることもない。オスは子供の世話をするが、一夫一妻は彼らには縁がない。乱婚が彼らの生き方なのだ」Fisher(1992), p.p. 130—131.

「もう気づいたでしょう? フィッシャーはまず『人類は一夫一妻である』という結論

ありきで話を進めている。論理を理性的に積み上げて結論を導き出すのではなくて、最初から決まっている結論を補強する証拠だけを取り上げ、反対に覆す証拠には目をつぶっているのよ。〃人類は最初から一夫一妻だ。だからそれにすぐわかない証拠は、証拠のほうが間違っているのだ〃ってね。彼女の名誉のために言っておくけど、ヘレン・フィッツシャーは世界を代表する文化人類学と精神心理学のエキスパートよ。そんな權威でさえ、自分の生まれ育った文化圏が全世界共通のスタンダードという文化的バイアスからは逃れられないの。ボノボを見ると、自分たちの倫理からすれば絶対的に正しいと信じている一夫一妻が本当に人類の真の生態だったのかどうか疑わしくなってくる、だからフィッツシャーは、遺伝的に地球上で最も近縁であることも無視して、牽強付会を駆使してでもボノボは人類の進化のモデルとしては役に立たないと黙殺してしまふ。フィッツシャーは一夫一妻こそが人類の家族構成の自然な姿で、永久不変の哲理とあらかじめ規定していて、彼女のすべての推論はそこを立脚点にしているので、どうあがいても〃人類は一夫一妻である。なぜなら、人間は一夫一妻の動物だからである〃という循環論法にしかなりえないのよ」

それにネルソンも腕を組んで唸る。

「さて、チンパンジーとボノボだけけれど」女王然としたクイーン・エリザベス級戦艦娘は語を継いだ。「現生生物のなかではもつともヒトに近いチンパンジーとボノボの生態や

社会構造の共通点をさぐっていけば、現代では忘れ去られてしまっている初期人類の暮らしがどのようなものだったか、ある程度は推察できることになるわ」

ボノボは生殖のときのみならず、コミュニケーションにセックスを用いる。たとえば、おいしい果実のなっている木を見つけると、ニホンザルなら狂乱してわれさきに奪い合う。だがボノボなら群れのあちこちで性行動が起きる。オスとメスだけでなく、オスとオス、メスとメス、さらには子供まで交えてのセックスがはじまるのだ。群れの争いや緊張をセックスでやわらげ、平和裡に解決してから、食べ物も平等に分配される。性交後に訪れる思考の真空ともいふべき悟りの境地を有効利用して、ひとまずクールダウンさせるのだ。

「人類のもうひとりの隣人、チンパンジーは、排卵前の10日間および排卵日とその翌日が発情期で、基本的にはこの時期にしか交尾をしないの。フィツシャーですら認めているように、排卵日だろうがそうでなかろうが、同性どうしですらセックスができる、つまり生殖目的でないセックスをする大型類人猿なんて、せいぜいボノボと、彼らにもっとも近いもう1種しかないのよ。」

その類人猿は、500万年の歴史をもち、そのうち499万年をボノボと同様の平和的な動物として生活してきた。平等な社会性の群れをつくり、果実や堅果類、山菜に芋、そして肉や魚や虫といった大自然の恵みをおなかいっぱいに享受して、なに不自由なく

暮らしていた。——狩猟採集時代。先史時代ともいうわね。それが人間の本来の姿。ところが1万年前に農耕がはじまってから、彼らの生活は一変した、いえ、してしまつた。自由だつた人類は土地に縛られ、時間に追われ、死ぬまで仕事を強要され、代わりに文明を手に入れたの」

ウォースパイトはちぎつたパンにバターを塗りながら話した。

「ふつう、原始人というところなステレオタイプのイメージが先行するのではないかしら——暗いほら穴のなかで、石斧をふりかざすぼさぼさ頭の男が、女の髪をつかんで虐げている。乏しい食料をめぐる、絶え間ない闘争と裏切りが横行する、ホップズ的な暗黒の時代だつた、と」

それに幾隻かがうなずいた。トマス・ホップズは著書『リヴァイアサン』で、先史時代の人間は「孤独で、貧しく、意地が悪く、残忍で、短命」な暗黒の時代を生きていただろうと説いている。

「でもね、先史時代の人類は、実際にはボノボのように、男女の別なくあらゆるものを分かち合っていた。食料も、住みかも、子供の世話も、そしてセックスも」

「人間は、生まれつきのマルクス主義でヒッピーだつて言いたいのか?」

ジョンストンが厳しい目で詰問した。

「マルクス主義。すばらしいじゃないか。やはり偉大なるソヴィエトの理念は正しかつ

「ただ」

タシケントが目を輝かせた。

「たしかに共産主義は完璧な国家システムだと思うわ。実現不可能という点を除けばね」

アイオワにタシケントが渋い顔となる。

「共産主義は平等というユートピアを無秩序に推進しようという誇大妄想だったのに対して、狩猟採集社会やボノボの平等は最大効率を追求した合理性によるものといったほうがいいわ」

ウオースパイトはカトラリーを置いて答えた。

「ボノボはセツクスという合意を経て食べ物と群れで分ける。群れにいるすべての個体が、毎日、つごうよく自分の食料を自力で発見できるとはかぎらないでしょう？ でも発見できなかった個体におすそわけをしてあげれば、自分が食料を見つけれなかったときにお返しを期待できるの」

贈与と返礼は人間の専売特許ではない。南米大陸に生息するチスイコウモリは大型哺乳動物の血液を餌とするが、すべての個体が毎晩食事にありつけるとはかぎらない。運よく満腹で巣に帰ってきた個体は、その日はツキが向いていなかった個体の口へ、血を吐き戻してやるのだ。そうして気前よく血を分け与えてもらった個体は、後日、立場

が逆になったときにお返しをするのである。ただし、血を分けてくれなかった個体に対しては与えるのを拒否する。それだけでなく、分け与えられるほどには満腹でなかったために、以前に血を分けてもらってまだお返しができていない空腹の仲間の催促に応えられなかった場合、じゅうぶんに食事ができた晩は、平均よりあきらかに多い量の吐き戻しをするのである。

「わたしらも、なんか借りのあるやつが困つてるときに助けてやれなかったら、あんときはごめんなつて詫びもこめて余分に色付けることはあるわな」

長波に皆が相づちを打つ。

「この、ともすれば擬人化できそうなチスイコウモリの気前の良さはなにに起因するのか。コウモリに宗教や哲学なんてあるはずがないでしょう？ チスイコウモリが血を分けあうのは、倫理とか、博愛精神とか、高貴さとかではなくて、そうするのがいちばん得になるからなの。彼らは不安定な生活環境の危険を軽減する最良の方法を『助け合い』に見出した。結果論からいえば、助け合わなかったチスイコウモリは自分が食料を獲得できなかったときに血をもらえないために淘汰され、また、のべつまくなしに分配するお人好しの個体も、損のほうが多いから淘汰されていった、といえるわ。チスイコウモリの利他的戦略は、あくまで利己のためであり、冷厳なりアリズムであって、みんな平等などという頭がお菓子でできているような夢物語を追い求めているわけでは

ないの」

ウオースパイトが返す刀で共産主義を斬り捨てた。

チスイコウモリが恩を恩で返し、仇には仇で報いるには、巢で生活するすべての個体との関係と、血を分けてもらったかどうかという履歴を、それぞれの個体が正確に記憶できる能力が必須になってくる。事実、チスイコウモリはコウモリとしては小型だが、彼らの大脳新皮質は翼手目のなかでは最大である。

「ホモ・サピエンスの『誠実さ』も、高貴さや倫理とは無関係に、本来はチスイコウモリのように、生存の最善策として身に付けたというだけだったのではないかしら」

「『しつぺ返しの理論』ですな」

ウオースパイトにサラトガが言った。

「『しつぺ返しの理論』って?」

サラトガの隣に座るプリンツ・オイゲンが首をかしげる。

「米ソ冷戦時代を観察してきた政治学者のロバート・アクセルロッド博士が、自分の利益を最大に延ばそうと考えるエゴイストどうしが取引をするとき、互いにどんなふるまいを見せるようになるのか、どんなプログラムが最大利益を上げられるのか、というゲームを1984年に開催しました。これにトロント大学の心理学者アナトール・ラポート教授が応募したプログラムが、『しつぺ返しの理論』です。ちよつとマナーには反しま

すが、カトラリーを使って実験してみましよう」

魚料理を食べ終わったあとのフィッシュスプーンとフォークをサラトガが手に取る。

「わたしとEugen^{ユージン}が取引をすると思います。フィッシュスプーンは、ちゃんと支払いをするという選択肢。フォークは、代金を払わずに逃げるといふ選択肢を示すものと思います」

皆がサラトガとプリンツ・オイゲンに視線を注ぐ。

「わたしもユージンもフィッシュスプーンを出した場合は、お互いがほどほどの利益である3点を得ます。

ただし、一方がフォーク、一方がフィッシュスプーンを選択したら、フォークを出したほうに5点、フィッシュスプーンを選んだほうの得点は0点です。

双方がフォークを選択すると、お互い1点しか得点できません。

わたしとユージンは、相手がなにを選んだか、事前にはわかりません。せーの、で出したあとなら相手がどのような選択をしたのかを知ることができません。

取引は何度か行なわれますが、何回行なわれるかは知らされません」

サラトガから説明されるルールをプリンツ・オイゲンが必死に頭に刻む。

「では、はじめましょう」サラトガが右手にフィッシュスプーンを、左手にフォークをもつて、テーブルの下に隠す。プリンツ・オイゲンもそうする。「どちらを選ぶか決めま

したか？ では、同時に出しますよ。セーの……」

サラトガがフィツシユスプーンを卓上に置く。同時にプリンツ・オイゲンもフィツシユスプーンを出した。

「いま、ふたりの得点は3点ずつですね。では2回目です」

ふたたびカトラリーをもつ手をテーブルの下にもぐりこませる。

「セーの」

プリンツ・オイゲンがフォークを出す。対してサラトガの手は前回とおなじフィツシユスプーンだった。

「ユージンは5点追加で8点。わたしは依然3点のままですね」

涼しい顔のサラトガに、優勢のはずのプリンツ・オイゲンは鶏鳴けいめいを耳にしたハムレット父王もかくやというほどに蒼惶そうこうするばかりである。「出してみたかっただけなんです

〜！ ごめんなさい！」

3回目。

プリンツ・オイゲンがフィツシユスプーンを選び、サラトガはフォークだった。「ひっ」フォークの冷たい輝きに独重巡艦娘が青ざめる。そういえばライン演習作戦で〈プリンツ・オイゲン〉と〈ビスマルク〉を追いかけたのも〈サフォーク〉と〈ノーフォーク〉のWフォークだった。ともあれサラトガ8点、プリンツ・オイゲン8点の同

点である。

4回目。完全に混乱したプリンツ・オイゲンがまたフォークを選んでしまう。サラトガはフィツシユスプーンだったので、13対8でプリンツ・オイゲンが勝っている。

5回目では、両者がフォークを出して、サラトガ9点、プリンツ・オイゲン14点である。

涙目で狼狽していたプリンツ・オイゲンの翠眼が、ふと知的に光った。このゲームで最大の利益を上げる組み合わせは、こちらが裏切つて、なおかつ相手が信用してくることで。しかし、裏切り続けるこちらを相手が信用し続けるなどということがありうるのか？ 実際サラトガはフォークだけを出してきている。このままフォークの応酬が続けば両者ともが伸び悩む。このゲームの目的は、自分が最大利益を追求することだ。そのためなら相手を蹴落とすことも視野に入る。だが相手に勝つ必要もない。自分が利益さえ得られるなら、かならずしも相手を攻撃しなくともよいのだ。

6回目。プリンツ・オイゲンが緊張の面持ちでフィツシユスプーンを出す。サラトガはフォークだ。双方14点。サラトガがイーブンに追いつく。見守る艦娘たちが固唾を呑む。

7回目は、プリンツ・オイゲンもサラトガもフィツシユスプーンを選択した。両者17点。その後、しばらくフィツシユスプーンばかりが選ばれた。

「Great! ユーzinはしつぺ返ししつぺ返しの理論を理解できたみたいですね」

26点同点でサラトガがにっこりと微笑んだ。

「どういうことだい?」

タシケントは小首を傾げたままだった。

「このゲームでは、ある条件のもとでなら、簡単な必勝法があるみたいなんです」

プリンツ・オイゲンがフィツシユスプーンとフォークを手に推論を述べた。

「それは、相手の直前の手をまねすることです。最初は信用する。相手も誠実に返してくれば、信用をつづける。でも裏切られたら、自分も裏切る。そして、相手が協力しないと態度を改めたら、こちらでもまた信用する。サラトガさんはこの戦略をとってたんです。今回、10回やってサラトガさんもわたしも26点まで獲得できましたけど、最初からわたしが協調を選んていれば、ふたりとも30点までいけたはずです。わたしは、自分から裏切ったことで、自分のスコアも落としてしまったんです」

魚料理の皿とカトラリーをコマンダン・テストが下げていくなか、タシケントのとびい鳶色をした瞳はまだ晴れない。

「ある条件って?」

「たぶんですけど、長期的に取引をすること、取引が何回あるのかわからないこと、だと思っ」

プリンツ・オイゲンが上目遣いで確認すると、サラトガは片目をつむって応じてから、「〃しっぺ返し of 理論〃は、じつは無敵の戦略ではないんです。アクセルロッド博士が呼びかけた2回の大会で、2回とも〃しっぺ返し of 理論〃が優勝しましたが、2004年には英サウサンプトン大学チームの〃主人と奴隷理論〃に敗北しています。また、わたしは最初から〃しっぺ返し of 理論〃を実践していましたが、ユージンがわたしの戦略に気づくまでは、わたしの点数が負けていたことを思い出してください。〃しっぺ返し of 理論〃は、大負けはしないけれどひとり勝ちもしない、そして時と場合によつては有効な戦略のひとつ、というだけです」

しかし、とサラトガが念を押す。

「〃しっぺ返し of 理論〃の優れているところは、相手の手をまねるだけ、という単純さにあります。〃主人と奴隷理論〃はまず相手の戦略を見定めるために5回から10回の試行を必要とするなど、やや複雑で、変数も多いのです。単純かつ効果の期待値が高い〃しっぺ返し of 理論〃が優秀であることには変わりありません」

「わたしでも、5回でサラトガさんの考えてることがわかりましたもんね」
プリンツ・オイゲンが照れるようにほっぺを搔く。

「いえ、〃しっぺ返し of 理論〃が有効なのは、知性のある相手と取引をするときだけという条件もあるんです。知性があれば、法則をつかんで、自分が協力的になれば相手も協

力的になることに気づき、最終的に協力を引き出すことができるからです」

サラトガのフォローにプリンツ・オイゲンがはにかむ。

「忘れてはならないのは、もし一回きりの付き合いだとわかっているなら、裏切りが唯一の安定した最適解だということです。何回取引をするかわからない場合に、〝しつぺ返し理論〞が最善となるのです」

日本においても、観光地の土産物屋はだいたいぼったくる。観光地からすれば、観光客とはほぼ一期一会の関係なので、ぼったくりという裏切り戦略がもつとも有効に働く。だが地元民と密着した商店街なら、いわゆる良心的な価格設定に努めるだろう。一度の取引金額は少なくなっても、地元民がリピーターになってくれれば、より大きな利益を上げられるからだ。

チスイコウモリも、チンパンジーやボノボも、群れという固定化した顔ぶれのなかで生きている。付き合いは死ぬまで続く。だからこそ〝しつぺ返し理論〞同様の助け合いへ収斂しているのだ。おそらくは、500万年前まではチンパンジー、ボノボとおなじ動物だった、ホモ・サピエンスも。

人は十戒を神から授けられて倫理を学んだのではない。人のもつ助け合いの精神は、利益を追求するため、ヒトとチンパンジーとボノボの共通祖先の時点ですでにありだされていた、動物的な生存の工夫に過ぎないのだ。チスイコウモリがコウモリで最大の犬

脳新皮質を進化させたように、「しつぺ返し」の理論”には記憶力が必要になる。ヒトが高い知能を得た理由のひとつはそれである。

「考古学者のピーター・ボグスキは、こう書いているわ」ウォースパイトがふたたび話題の中心となる。「氷期の移動狩猟社会では、資源分配が義務となつている血縁集団型の社会組織が、現実には唯一の生きる道であつたBogucki, P. (1999).

The Origins of Human Society, Malden, MA: Blackwell.”

心理学者のグレゴリー・S・バーンズらは、かつてこのゲームの参加者たちのMRI画像を撮影した。予想では、相手に裏切られたときに被験者の脳はもつとも強い反応を示すだろうと思われていた。しかし結果は正反対だつた。脳は、相手が協力してきたときに、いちばん明るく光つていたので。しかも光つたのは、脳のなかでも、デザートや、かわいい写真や、お金をもらったときや、コカインや、その他、合法非合法問わずさまざまな快樂に対して反応することがすでに判明していた、いわゆる報酬系と呼ばれる部位だつたAngier, Natalie, “Why Were So Nice: Were Wired to Cooperate.” New York Times, July 23, 2002 (<http://www.nytimes.com/2002/07/23/science/why-we-re-nice>

—we—re—wired—to—cooperate.html)。人間は、裏切りではなく、協調することに快感を覚える生き物なのだ。協力することにコカインなみの快楽を得ることができる個体は、すすんで協同行動をとり、それはまさに狩猟採集社会の成員として不可欠な習性だったので、そうでない個体よりも優先して生き延びることができた。実験は、助け合うことに喜びを感じるその遺伝子が、現代の人間にも受け継がれていたことを証明したのである。

「でもさあ」

長波がウォースパイットに言う。

「チンパンジーはヒエラルキーの高いやつから食いもんを食っていったって、弱いやつはおこぼれにあずかるしかないって聞いたぜ。人間は、遺伝的にはボノボともチンパンジーとも等距離なんだろう？ てことは、人間もチンパンジーみたく独占欲が強い生き物だとも言えるんじゃないか？」

「タンザニアのゴンベに生息するチンパンジーは、たしかに凶暴で独占的という観察結果があるわ。チンパンジーは獲物の肉を分配するときこそ階層構造がもつとも露わになる、おそらくそのイメージは、ジェーン・グドールの研究結果によって定着したのだと思う」

英国の動物行動学者にして人類学者のジェーン・グドールが、ゴンベでチンパンジー

の実地調査を敢行したのは1960年だ。彼女はチンパンジーが道具を使うことを世界で初めて実証した学者である。

グドールはチンパンジーをより詳細に観察しやすいように、何百本ものバナナで餌付けをしてキャンプの近くにおびき出すことにした。広大なジャングルを駆け回る類人猿を追いかけるのはたいへんな困難をともなったからである。バナナは鍵のついた鉄筋コンクリートの箱に詰め、決まった時間に開けて餌やりをした。

すると平和的で目立った争いのなかったチンパンジーたちの行動に劇的な変化が起きた。もつとも悪い変化は、成人のオスが凶暴に、攻撃的になったことだった。人間たちがゴンベにくるまでは、チンパンジーたちはジャングルに散在する食料をもとめて、個々に、あるいは小集団に分かれて索餌行動をとっていた。いつも同じ場所に食べ物があるとは限らないから、見つかるかどうかはおのおのの運しだいだけれども、見つければその場で食べることができた。おいしい果物がたくさん実っている木を見つけたときは、わざわざ大声で仲間を呼んだ。協力が自分のためになるからだ。困ったときはお互いさまの、平等な社会だった。

ところが、いまは甘い香りのするバナナが山と積みこまれた箱がある。熟した果物が目の前にあるのに、すぐには食べることができない。それはチンパンジーたちにとって衝撃の経験だった。彼らは混乱し、怒り狂った。グドールの助手は幾度となく箱の修復

に追われた。箱は類人猿たちによって際限なくこじ開けられ、叩き壊されたからである。箱に嚴重な対策を施すと、チンパンジーたちは大きな集団となつて、キャンプの近くで一日中うろつくようになった。ジャングルに散れば——今までそうしてきたように——すぐにでも食料が手に入るはずなのに、そちらには目もくれず、空き腹をかかえてでも、キャンプの近く、正確には箱の近くから離れようとしなかつた。チンパンジーは、おそらく歴史上はじめて、食料がいつも一か所に集中して存在していて、あてにすることができ、しかも量が有限であることがわかりきつている状況に出くわしたのである。そうなると、いつくるかわからない宝箱の開けられる時間に備えてじつと待機して、ほかの個体に食べられるまえにわれさきにありつこうとする。やがて、箱の近くを「価値ある土地」として独占しようとして、オス個体同士が壮絶な闘争をはじめた。

科学者たちは思い知つた。これが人類の戦争の根源であると。

野生のチンパンジーと同様の生活を送つていた狩猟採集時代の人類は、食べ物をもとめて散らばり、部族ごと遊動していたので、土地そのものに執着することがなかつた。食べ物の少ない土地に未練たらしくしがみつくのではなく、さつさと立ち去つて、べつ場所に移るのがいちばん簡単で合理的だつたのだ。

食料が森に散在している環境では、食料を手に入れるために必要なものは実力ではなく、たんなる運だけだ。だから食べ物を見つけられる日とそうでない日がだれにでも均

等に訪れる。そうした社会では地位の差は生まれにくい。だれもが「きょうは運よく食べ物が入った。だがあしたはわからない」ので、不運な日が自分にきたときのために、食料を見つけた日は積極的に仲間に恩を売る。それが結局は自分自身の生存率を高めることになるのだ。

しかし農耕と出会ったことで、取り返しのつかないほどの大きな転機が人類に訪れる。農耕は、農地から定期的、計画的に穀物を収穫することができる。いままではジャングルという気まぐれな自然界に拡散しているものだった食料が、農地という一か所に集中して存在し、あてにすることができて、ただし土地面積のぶんしか生産されないものになった。食料が畑からとれるとひとたび学習してしまえば、森に行けばさまざまなご馳走が待っているにもかかわらず、人類はそちらには目もくれずに、単一的な穀物しかつくられない畑をせっせと耕して、収穫という宝箱の開けられるときがくるのをじつと待つようになる。人類にとって農地とは、ゴンベのチンパンジーにとってのバナナの箱だった。

運によつてのみ食料を獲得していたのが、畑を耕すとか、作物を育てるだとか、食用にするぶんと貯蔵に回すぶんの計算をしたりするのが上手い者が、確実により多くの食べ物を得られるようになった。実力が成果に直結するのだ。格差社会と階層社会の曙である。

苦勞して耕したのだから、自分の畑と隣人の畑の境界をはっきりさせることが、なにより重要になる。男は確実に自分の血を引いていると確信できる子供に相続させることを望み、一夫一妻が台頭することになる。

穀物は腐りにくいから余剰食糧が生じ、急速な人口増加を招く。人口が増えればそれを養うためにもつと農地を拡大しなければならなくなる。そうして際限なく領地を拡大していけば、いつかはおなじように農地を開拓していた他部族と接触する。「価値のある土地」を奪う、または防衛するための軍隊を組織するようになる。人類の戦争はそうしてはじまった。現代でも戦争の原因は縄張り争いに帰結する。農耕が戦争を生んだのだ。

「じつは、コートジボワールのタイに生息するチンパンジーは、ボノボのように食べ物をみんなで平等に分配するの。『しつぺ返し』の理論」はいつでも最善の方法ではないし、ときには裏切りが最高の利益をあげる戦略になる。動物はその置かれた環境によって利他的にも利己的にもなりうるということ。チンパンジーと一口に言っても、餌付けされていて餌の争奪戦が促される特殊な環境下では独占的になるし、食料が豊富にあつてしかも散在していれば助け合う。だから、ゴンベの報告例だけを見てチンパンジーという動物を評価するのは、ジェイソン・ポーヒーズとハンニバル・レクターの2人だけを見て、人間はこんな動物だというようなものなのよ」

それを聞かされて長波も了解した。

世界にはいまだ農耕に取って代わられていない、人類本来の姿である狩猟採集社会が数多く存在する。南米、オーストラリア、パプアニューギニア、アラスカ、中国、インド、アフリカ。これらの国々で先住民と呼ばれ、農耕と文明に染まっていない狩猟採集民族は、ほとんどが資源分配主義である。彼らは食料を手に入れたらその場で平等に分配して、その日のうちにはすべて食べてしまう。

彼らが平等に分配する資源とは食料だけではない。セックスも含まれる。

「たとえば、メラネシアのマリンド・アニム族は、花嫁を輪姦するの」
ウオースパイトがいうと艦娘たちが色めきたつ。

「というのも、人類学者ロバート・エドガートンによれば、彼らは精液が健康な胎児の成長に欠かせないと信じているからだそうよ。花嫁が多産であるためには、精液をいっぱい注ぎ込まなければならない。だから結婚初夜では、花嫁の父方の親戚男性10人ほどを相手に、花嫁はセックスをする。父方の親戚がもつと多かつたら、その次の夜にその人たちとセックスをする。そのような「輪姦」は、女性の生涯ずっと続くとかEdgerton, R. B. (1992). *Sick Societies: Challenging the Myth of Primitive Harmony*. New York: The Free Press.」

「そういえば、古代ローマにもそんな風習があったわね」

反吐が出そうな顔を艦娘たちが並べていると、戦艦ローマが思い出して言った。

「古代ローマでは、結婚を祝うために宴を開くけど、そこで新郎の友人が立会人の見守るなかで花嫁とセックスをするのよ。オットー・キーフアーが1934年に上梓した『古代・ローマ風俗文化史』に書いてあったわ……」結婚という占有は自然の法則と相容れない、それどころか相反する。したがって、結婚しようという女性は、母なる自然に逆らう罪を償わなければならない。それで花嫁は一定期間、無償で売春行為をする。つまり結婚の貞節を、猥褻の前払いで購うというわけだ（Margolis, J. (2004). *O. The Intimate History of the Orgasm*. p. 175への引用 New York: Grove Press. 「ジョンサン・マーゴリス『みんな、気持ちよかった!——人類10万年のセックス史』奥原由希子訳、ヴィレッジブックス、2007」。

「ふしだらだ」剛毅なるネルソンはかぶりを振った。「ふしだらだ」

「ネルソン、わたしはまだ類例を出すことができるわ……アマゾン社会に造詣の深い人類学者ドナルド・ポロックによると、アマゾン川流域のクリナ族には、ドウツエ・バニ・トウイという儀式があるの。これは、“肉をちようだい”という意味よ」

ウォースパイトが夢枕に立つ夢魔のようにささやく。

「村の女性たちは、徒党を組んで明け方に家々を回って、各家庭の成人男性に狩りに行ってこいと命じる歌を歌う。このとき、女性が家のなかまで入って棒でその家を叩くことがある。これは、その家の男性が首尾よく獲物を捕らえて帰ったら、その晩に自分とセックスさせてあげる、という合図らしいわ。ただし、女性は自分の夫を相手に選んではいけないの」

ここからが肝である。男たちはいかにも面倒くさそうなふうをよそおってハンモックから這い出し、ジャングルへ向かう。しかし、彼らは狩りが終わると、村に帰るまえに全員で獲物を分配し直し、手ぶらで帰る男がひとりも出ないようにするのだ。全員が平等に婚外セックスにありつけるシステムになっているのである。

「ポロツクは言うわ…… 〃狩りを終えた男たちは、意気揚々と村に戻ってくる。待つていた大人の女たちは大きな半円状に集まって、男たちを挑発するようにエロティックに歌いかける。肉をちよう^{ドゥツエ}、バニ^エ、トウイ^{トウイ}と。男たちはその半円の中心に、獲物を積み上げていく。大げさなしぐさで叩きつけたり、あるいはわざとらしく気取った笑みを投げかけながら。肉料理の宴が終わると、女たちはみんな、セックスの相手に選んでいた男と連れ立って帰っていく。この儀式は定期的に行なわれ、クリナ族は心から楽しんで参加するのだ”Pollcock, D. (2002). Partible pater nity

and multiple maternity among the Kul

ina. In S. Beckerman and P. Valentin
 (Eds.), Cultures of Multiple Fathers: The
 Theory and Practice of Partible Patern-
 ity in Lowland South America (pp. 42-6
 l). Gainesville: University Press of Flo-
 rida.

グラーフ・ツエッペリンがなにかに気づく。

「これはちよつとした好奇心だが、クリナ族の『肉をちょうだい』の、『肉』にあたる言
 葉……」

「『バニ』ね」

「その『バニ』は、額面どおりの肉のほかに、もつと別の意味も隠されていたりしないか
 ?」

それにウォースパイトはわが意を得たりと大きく頷いた。日本でいうなら、亀さんとか、杭とか、竿とか、単装砲とか、高射砲とか、魚雷とか言い換えるのとおなじだ。ストレートに表現しないほうがかえって性的なニュアンスが強調されるのは、日本だろうと欧米だろうとアマゾン流域だろうと変わらないらしい。

女性が自分の性を褒美として男性を狩りへ行かせるクリナ族の風習は、両手にポンポ

ンを持ち、短いスカートでセクシーなダンスを披露して男性選手を鼓舞するチアリーディングとおなじ構造である。一夫一妻社会であつても、男性たちをもつとも効果的に駆り立てるのは女性のエロスなのだ。ヘレン・フィッツシャーのいうとおり本当に一夫一妻が人間のトレードマークなら、男性たちは自分の性を武器にしている赤の他人のチアリーダーに応援されても、まったく奮い立たないはずである。

「マルコ・ポーロが中国南西部に立ち寄つたときに出会つた、そこで古くから生活しているモソ族は、既婚であるにもかかわらず外国からの訪問者とも積極的にセックスする民族だつた。だからモソ族の語彙には「夫」や「妻」を意味する言葉がない。彼らにとつて成人の異性はすべてセックスの相手になりうるし、そのかわり部族内の大人はすべての子供を自分の子供のように愛して、子供はすべての大人を親同然に敬っている。子供がひとりで出かけても部族のだれかが親の役割を果たすから、母親は心配する必要がないの。

また、ベネズエラからボリビアの広い範囲に散らばる数多くの狩猟採集民族の社会では、胎児は母親とセックスした男たちの精液の結晶であると考えられているわ。女性は自分の子供に優れた特徴をひとつでも多く与えてあげたいから、各種取り揃えた多彩な男性たちとセックスをしようとする。もつとも話が面白い男、もつとも狩りが上手い男、もつとも見た目がいい男、もつとも親切な男、もつとも力の強い男、そうしたなに

か一芸に秀でた男たちに、協力を要請するの。そうして子供が、彼らのそういつたいいところを吸収することを願うのよ。それゆえひとりの子供に複数の父親がいることになつてゐる。そういう話はまだまだあるけれど」

「いや、いい。頭が沸騰してしまいそうだ」

ネルソンが頭を抱えた。

気にせずウォースパイトは追撃する。

「ブラジルのマティス族は、婚外セックスをひろく実践していて、容認どころかむしろ義務としているの。既婚か未婚かを問わず、相手から性的な誘いを受けたら応じなければならぬ。断れば、『あいつは性器を出し惜しみするやつだ』とレットルを貼られて、一族の笑いものにされる。マティス族の倫理観からすれば、これは近代文明における不貞よりもはるかに恥ずべきことなのよErikson, P. (2002). Sev

eral fathers in one, scap: Polyandrous conception among the Panoman Mans (Amazonas, Brazil). In S. Beckerman and P. Valentine (Eds.), Cultures of Multipul Fathers. The Theory and Practice of Partibler Patternity in Lowland South America (p

p. 123—136). Gainesville: University Press of Florida.]

「それは、部族ぐるみで女性を性奴隷にしているということではないのか」

ネルソンも負けじと応戦した。

「わたしは、女性だけがつねに受け身で男性からの求めに応じなければならぬとは言っていないわ。マティス族はある意味で男女平等よ。男性もまた女性からのセックスを拒んではならないの。人類学者のフリーリップ・エリクソンが研究のためにマティス族の集落に逗留したときのことよ。ある日、若い男性が匿ってくれとエリクソンの小屋に逃げ込んできて、何時間も小さくなっていた。わけを訊くと淫蕩な従姉妹から隠れるため、見つかると彼女の誘いを道義上、拒否することができないからだ……」

とウォースパイトが余裕の表情で撃ち返す。

「現代でも、パプアニューギニアのトロブリアンド諸島のお祭りでは、若い女性の集団が島々を駆け巡って、おなじ村の出身ではない男性たちを強姦する習わしがあるの。もしも男が自分を満足させられなかったら、その眉毛を食いちぎるしきたりになっているとか」

「女性たるものが、そのような破廉恥な行為に積極的に参加するとは……」

「それはヴィクトリア朝時代の考えよ、ネルソン。」

チャールズ・ダーウィンは「メスは、ごくまれな例外を除いて、オスより性欲が弱い」と言った。

わが国の医師ウイリアム・アクトンは1857年に著書でこう断言した……「善良な母親、妻、夫の留守を預かるものは、セックスにふけることがほとんど、あるいはまったくない。慎み深い女性とは自分自身のために性的な満足を欲望することはほとんどない。彼女が従順に夫を受け入れるのは、ただ夫を喜ばせるためだけである」 Acton, W. (1857/2008). *The Functions and Disorders of the Reproductive Organs in Childhood, Youth, Adult Age, and Advanced Life Considered in their Physiological, Social, and Moral Relations.* Charlesston, SC: Bibliolife.

もつと時代が下った1979年でも、心理学者ドナルド・サイモンズが『人類のセクシュアリティの進化』で「あらゆる民族において、性行為は女性から男性に提供されるサービスであり、愛の証明であると理解されている」 Symons, D. (1979). *The Evolution of Human Sexuality.* New York: Oxford University Press. と迷いなく書

いているわ」

「なんか童貞の幻想みたいだな」

長波がいうと艦娘たちが吹き出した。

「現代にいままだ生き残っているヴィクトリア朝人たちは、女性は愛したただひとりの男性とだけセックスをするものであり、自分の性欲を満たすためではなく夫への愛のために受け入れるものだとかたくなに信じている。たしかに、恋愛経験のない女の子が、はじめに交際することになった男の子にセックスを要求されて、したくはないけど嫌われたくないためにしぶしぶ応じるということはあるかもしれない。けれど本当に女性が貞淑な動物だとしたら、人類に近縁な霊長類のメスたちが、人類の女性が生物学的にセックスに消極的な証拠を見せてくれるはず。でも実際にはチンパンジーもボノボも、メスはむしろ自分と交尾したことの無いオスとの交尾を優先する傾向にあるわ。有性生殖の利点が多様性の確保にあることを考えると、それはとても自然なことなの。おなじ数の子供を量産する資源があるとすると、同一の相手と繁殖を重ねるより、別々のオスとそれぞれ子供作りしたほうが、リスクヘッジとしても機能するでしょう？」

クリナ族のドウツエ・バニ・トウイにも、パプアニューギニアのトロブリアンド諸島での逆レイプ祭りにも、決して自分の夫をターゲットにしてはいけないという決まりがある。アマゾンとパプアニューギニアという地理的にまったく交流のない地域で、おな

じ風習が伝わっている。まさに収斂である。

「狩猟採集社会に共通するのは、成員の男女は一定の規則があるとはいえ婚外セックスを楽しんでいること、生活に必要な資源は平等に分配すること、そしてたいい平和で、支配と被支配の関係ではなく個人の自律性が重んじられていて、自殺者がいないほどにストレスとは無縁の暮らしを送っていること——だって、村のみんなが穴兄弟や竿姉妹なんだから、仲良くなれないわけがないわ。海で隔てられた異なる言葉の民族なのに、こんなにもおどろくほど類似した社会が、確認できるかぎりでも数千年前から続けられている。ここからは次のような考えが自然に浮かぶと思うわ……人類は皆、むかしは彼らのようだった、って」

わずか1万年より前の人類は皆、マリンド・アニメ族のように、あるいはクリナ族のように、あるいはモソ族のように、あるいはマティス族のように、婚外セックスを当たり前のように行なっていたのだ。そして、決まった仲間たちと生涯付き合うがゆえにチスイコウモリのように食料を分けあい、ボノボ同様にセックスで仲を取り持つため争いもなかった。

「言われてみれば、SF作家のカート・ヴォネガットの言葉に、こんなのがあったわ。// どうすれば人間がもつと幸せになれるか。ぼくにとつては、がんの治療法が見つかったり、火星に降り立ったり、人種差別がなくなったり、エリー湖がきれいになったりって

ことじゃない。原始社会にもういちど暮らせるような方法が見つかったら、だ。それがぼくのユートピアなんだ”

アイオワが引用するが、実際のところ、狩猟採集社会は貧窮こそしていなかったものの、ユートピアでもなかった。助け合いが発達するということは、助け合わなければ生きていられないシビアな環境であるということだからだ。事実、出土した骨や歯を調べたり、更新世（200万年前〜1万年前）の焚き火の灰を炭素14法で年代測定したりするに、狩猟採集時代の世界人口は100万を超えることはなく江戸時代後期の江戸の人口が100万。ヒトラーが首相に就任する直前の1932年時点のナチス党員数が120万。2015年のニューヨークの人口が860万、人口増加率はわずか0.01%以下Hassan, F. A. (1980). The growth and regulation of human population in prehistoric times. In Cohen, M. N.; Malpas, R. S.; and Klein, H. G. (Eds.), *Biosocial Mechanism of Population Regulation* (pp. 305-319). New Heaven, CT: Yale University press.、つまり人間は生まれる数と死ぬ数がほぼおなじだった。しかもミトコンドリアDNAの変化をたどる研究によれば、ほんの7万4000年前、ス

マトラ島のトバ火山が大噴火したことによる地球規模の寒冷化で、総人口は1万人以下、もしくは数百人レベルにまで減少している。そんな荒涼とした時代を生き延びたのは、たとえば寒くなると小便がしなくなったり、インスリンが少ないために血中糖度の高かったりする個体たちだった。

ウオースパイトは言う。「数十万年前の地球がいまよりとても小さかったのなら話は別だけど、世界人口がヒトラーの首相就任時のナチ党员数より少ないのなら、人口密度が小さすぎて、ほかの部族と会いたくても会えない。会えないなら戦争の起きようがない。見渡すかぎりの広々とした土地も、そこから得られる食料もすべて自分たちのもの。資源が潤沢に存在し、かつ分散しているなら、人間は独占という裏切りで部族から追放されるより、互いに分けあつて恩を売る協調路線を選ぶ。さっきのサラトガとユージンの実験のように。協力的な善人しか生きることが許されないという意味では、まあ、平和ではあつたでしょうね」

現代人は満員電車にぎゅうぎゅう詰めに使われているが、先史時代は他部族が視界に入ることさえまれだっただろう。世界に存在する人類は自分たちだけという錯覚にさえ陥っていたかもしれない。

「それは、あまりに孤独ではないか？」

ネルソンは伝説の戦艦に抵抗をつづけた。

「どうかしら。われらが英国の人類学者ロビン・ダンバーは、社会性のある霊長類の集団の規模と、脳の新皮質の発達度に比例関係があることを突き止めた。脳が大きい霊長類ほど群れも大きくなるということね。この結果から彼は、人間の脳の限界、つまりいつだれがなにをしたかを把握していられる限界は、150人ほどの集団の規模と予測した。ダンバーいわく、『新皮質の処理能力の限界によって、安定した個体間関係を維持できる個体数が決められている』(Dunbar, R. I. M. (1992). Neocortex size as a constraint on group size in primates. *Journal of Human Evolution*, 22: 469-493.)。

文化人類学者のマーヴィン・ハリスは、ダンバーがその発見をした1992年よりも前の1989年に、狩猟採集民族を研究した論文でこんなことを書いているわ……『ひとつの血縁集団につき50人、ひとつの村に150人であれば、皆が皆を互いに深く知っているので、相補的なやりとりの絆によって集団に結束することができる』(Harris M. (1989). *Our Kind: Who We Are, Where We Came From, Where We Are Going*. New York: Harper & Row. (pp. 344-345). チスイコウモリを思い出して……彼らの『しっぺ返し』の理論がうまくいくには、自

分と他個体との関係を正確に記憶しておかなければならなかった。人間の場合は、だれにどんな貸しがあるか、自分はだれに恩を返さなければならぬかを記憶して、円滑な関係を維持できる上限は、中央値として150人なのよ」

「ああ、ダンバー数ですね」

マエストラーレの目にも理解の色があつた。多くの国の軍隊で中隊の定員は150名前後である。兵士たちは基本的に中隊単位で運用される。家族のごとく互いの緊密な連携が肝である中隊が有機的に機能するのは、最大で150名ほどであると、先人たちも経験則で知っていたのだ。

人間が悪事をはたらくのはほとんどの場合、自身の匿名性が確保できている状況にかざられる。犬を散歩させていてフンの始末をしない飼い主がいるのも、自分がだれにも見られておらず、フンを放置して困るのが赤の他人だからである。「旅の恥はかき捨て」という俚諺りげんにもその精神性があらわれている。自分がなにをしているのか、つねに顔見知りりげんに監視されている状況では、人間は利己のためにも利他にならざるをえない。

「現代に生きる狩猟採集民は、そのいづれもが、ひとつの血縁集団につき50〜150人で構成されていて、もし人口が増えたら小集団に分かれる仕組みが備わっているわ。これはダンバー数の理論にもみごとに合致する。その成員である150人は運命共同体で、全員が自分の名前と顔と家系と今までなにをしてきたかを知っていて、自分もまた

全員の名前を答えることができる。あまつさえ肉体関係を結んでいたり、同性の友人とはおなじ異性とセックスした仲でもあったりする。おそらくは先史時代の人間もね」
ウォースパイトが睥睨する。

「150人の友人と日常的に顔を合わせていて、しかも穴兄弟や竿姉妹であつたりして、成果物を積極的に分け合い、母親はお乳が出なくなつたら遠慮なくほかの女性に協力を申し出ることができる。——現代にそんな人がどれだけいるかしら？ 先史時代が孤独としたら、現代人のほとんどは宮倉に入れられているようなものよ。……ただ、極度にウエットなムラ社会ということだから、現代人にはかえつて過干渉で耐えがたいかもしれないわね」

田舎は近所の人々が遠慮なく家に入ってくるし、選挙のときには特定の代議士に投票するよう圧力をかけてくるし、別の候補に票を入れたら翌日にはそのことが町中に知れ渡っていたりする。そういう濃厚な相互依存をもつと強烈にしたのが狩猟採集社会の人間関係であるともいえる。狩猟採集社会ではひとりでは許されない。解決できるまで「どうした、どうした」とみんなが詰めかけてくる。

「狩猟採集時代についての誤解は、まだあるわ——原始人は栄養状態が悪いので背が低く、短命だった、というものよ」

ウォースパイトが挙げるとだれもが意外な顔をした。それが誤解だとすると、原始人

は栄養状態が良好で、背が高く、長生きしていたのか？

「イエス」ウオースパイトは迷わず答えた。「先史時代の人類の身長平均は、およそ90センチだったという計算結果が出ているわ」

「チビじゃんか」

長波がずっこけながら言った。皆も苦笑する。

「では、この数字がどうやって出されたと思う？」

と笑みを浮かべるウオースパイトに動揺はない。

「たとえば、太平洋戦争時の日本海軍最大の戦艦〈大和〉が全長263メートル、ひるがえって占守型海防艦は全長77メートル。なら日本海軍艦艇の平均全長は、 $(263 + 77) / 2$ で、170メートルということになるでしょう？」

「いや、それは違うだろ。戦艦と海防艦で出した平均なんかになんの意味が……」

そこで長波の玄妙な色合いの瞳に閃光がはじける。

「そう。先史時代の人間の平均身長は90センチというこの俗説は、出土した成人と乳児の人骨の身長から平均を求めたものなの。ギリシアやトルコで発掘された140万年前の人骨のうち、成人だけを抽出して平均をとってみると、男性が180センチ、女性が168センチ。つぎに、同時代の幼児の人骨のサイズは50センチといったところ。発見された成人の骨と幼児の骨の比率が3：7だったことから、当時の乳幼児の死

亡率が7割だったと推察できるわ。ではここからどうやって平均身長を割り出したかというと」

ウオースパイトが指で数式を空書する。サンプルを10人とし、成人男性を成人代表と仮定して、成人3人・幼児7人で平均を算出する。「 $(180 \times 3) + (50 \times 7) / 10$ ？」

「89センチ……たしかに、およそ90センチと出るね」

タシユケントが感心した。もうだれも笑ってなどいない。

「ちよつと待つて、このマジックは平均寿命についても言えるんじゃない？」

ゴトランドが声をあげた。

ウオースパイトが満足そうな顔でスウェディッシュ軽巡を指さす。「そのとおり」

世界銀行の発表では現代のモザンビークの平均寿命は55歳となっている。しかし実際に同国を訪れると70代や80代の健康的な老人をふつうに見かけることができる。幼児の高い死亡率が平均寿命の数字を引き下げているのだ。

「骨や歯からその人が何歳まで生きたかを正確に読み取るのは至難のわざよ。まして何十万年、ないし100万年以上もむかしの人骨となると、なおさらね。それでも脳の容積と体の比率を調べるなどして、先史時代の成人の平均寿命は66〜78歳だったという研究結果があるわ Blurton Jones, N.; Hawkes, K.; a

nd O, Connell, J. F. (2002). Antiquity of postreproductive life: Are there modern impacts on hunter-gatherer postreproductive life spans? *American Journal of Human Biology*, 14:184-205. 間をとって70歳として、狩猟採集時代の乳幼児が3歳になるまでに7割死ぬとすると、平均寿命の式はこうよ
 ……」

「 $(70 \times 3) + (3 \times 7) / 10 \parallel 23.1$ 」

「古代人の平均寿命は20〜30歳だった、なんて話を聞いたことないかしら。それはこんなふうにして導き出された数字なの。だから、うそではないけど、事実を正しく伝えているともいえない」

「平均を出されたら中央値を疑ってことね」

ローマが眼鏡の位置を直しながらひとりごちた。

「140万年前のギリシアの男の人は、背丈が180センチもあつたんですねえ」

プリンツ・オイゲンが不思議な顔をして言った。

「男性が180センチ、女性が168センチという成人の平均身長は、おなじ土地に住む現代のギリシア人やトルコ人よりも高いの2003年のギリシア人男性の平均身長が

177センチ、女性は165センチ。トルコ人男性は173センチ、女性は162センチ。ちなみに2800年前のギリシア人成人男性の平均身長は165センチだった。人類は1万年前に農耕へ移行したことで、狩猟採集時代より栄養状態が急激に悪化、身長が落ちしてからいまだに回復できていないのよ。これは全人類にあてはまるわ」「しかし、だな……人口が純増しなかったということは、それだけ狩猟採集時代が過酷な時代だったということだろう?」

ネルソンの言ももつともである。幼児の死亡率が7割だったという事実が変わりはないのだ。食糧難か、疫病だろうか。

ウオーズパイトは答えて、

「先史時代の幼児の人骨には、飢餓やあらゆる病気の痕跡がほとんど確認できていない。たとえばエクアドルの先住民ワオラニ族は、高血圧、心臓病、がんの兆候がひとつもなかった。風邪すらもだれひとりひいたことがなかったし、寄生生物も発見されなかった。口承や遺伝子の調査でも、肺炎、天然痘、水疱瘡、発疹チフス、腸チフス、梅毒、マラリア、小児麻痺、結核、血清肝炎に罹患した痕跡は見いだされなかったLarrick, J. W.; Yost, J. A.; Kaplan, J.; King, G.; and Mayhall, J. (1979). Patterns of health and disease among the Waurani Indians

ans of eastern Ecuador. Medical Anthro-
pology, 3 (2): 147-189.

これは当然のことで、こうした伝染病はそのほとんどが家畜動物に起源をもち、農耕社会のような高い人口密度の環境下でのみ、流行が可能になる病気だからなの」

麻疹、結核、天然痘はウシをはじめとした畜類が、インフルエンザはブタとアヒルが、百日咳はブタとイヌが、それぞれ起源である。定住生活を余儀なくされる農耕で人口が増えていくと糞尿はどんどん堆積する。しかも家畜がそばにいとるとなると伝染病にとつては至れり尽くせりだ。人類を脅かす疫病の流行は農耕牧畜文化によつて花開いたのだ。家畜を飼わず、小集団で生活する狩猟採集民はそもそも伝染病の感染源に触れる機会すらない。感染したとしても、人口密度が低いため、多くの他者に伝染させる前に感染者が死亡し、そこで感染性病原菌の移動は途絶える。すなわち、狩猟採集社会では疫病は大流行などしようがないのである。

直近の数百年だけを見ても、人類は天然痘、ペスト、スペインかぜ、SARSといったパンデミックに見舞われ、数億人が死んでいる。総人口100万人程度しかいなかった先史時代に、近現代とおなじように疫病が流行っていたとしたら、とつくに人類は絶滅していたはずである。しかし人類は実際に500万年も生き延びてきた。定住しないこと、動物を飼育しないこと、人口が少ないことという、狩猟採集社会を定義づける

典型的な特徴そのものが、伝染病に対する最大の予防策となっていたのだ。

「飢餓についても説明しておくわね」ウォースパイトが続ける。「成長期に、1週間ほどの短期間、栄養状態が悪いと、腕や脚の長骨の成長速度が落ちて、栄養状態が改善されるとふたたび成長しはじめ。新たに成長した部分と、成長が中断される以前の部分とは、骨の密度が異なる。そうして骨に記録された、栄養状態のよかつた時期と悪かつた時期との境界線はX線写真で判別できる。この線はハリス線と呼ばれているわ。

考古学の調査によれば、このハリス線が多くみられるのは、先史時代の狩猟採集民の遺体よりも、食料確保を農耕に頼っていた時代の人骨のほうなの。

イリノイ川下流のデイクソン・マウンズで発掘された、およそ800体の先住民の遺体を分析してみると、狩猟採集から耕作へ移行したことで健康状態に大きな変化があつたことがわかつた。考古学者のジョージ・アーミラーゴスの報告によると、農耕生活者の遺体は、それより前の時代の狩猟採集者の遺体にくらべると、慢性的栄養不足が50%多く、伝染病の感染者が3倍多かつたそうよvan der Merwe, N.

J. (1992). *Reconstructing Prehistoric Diet*. In S. Jones, R. Martin, and D. Pilbeam (Eds.), *The Cambridge Encyclopedia of Human Evolution* (pp. 369–372). Cambridge

狩猟採集社会は、農耕社会よりも食料事情がはるかに恵まれていて、1日かそこら断食することはあつても、慢性的におなかを空かせることはなかつたし、伝染病ともほぼ無縁だつたと、彼らの骨が教えてくれている」

現代でもアボリジニは1日に数十種類の食物を口にしている。おそらくは先史時代の人類も同様だつただろう。彼らは多くの食料を利用できる雑食者のメリツトをあますことなく活用していた。つまり、たとえいくつかの種類の食べ物が不作だつたり手に入らなかつたりしても、ほかの食料でじゅうぶん要求カロリーをカバーできたのである。

しかし、農耕と出会つて、単一の作物に依存するようになると、その作物が不作になつただけでいともたやすく飢饉に陥り、人類は大量の餓死者を生むリスクをつねにかかえることになつた。そうでなくとも、農耕生活者はたつた数種類の穀物を基幹とした、非常にバラエティに乏しく、栄養価も低い、しかも偏つた食事にしかありつけない。現代の日本人でも白米におかずが1〜2品というあまりに粗末な食事を「当然」と考えている者は少なくない。

先史時代の人類にせよ、現代の狩猟採集民にせよ、農耕とは、1日じゅう額に汗して働く必要があるばかりか、いたずらに飢餓のリスクを増大させ、栄養状態も確実に悪化

するただの苦行としか映らないのである。

ウオースパイトが冷静に告げる。「7割という幼児の死亡率。これは飢饉とか疫病ではなく、子殺しによるものと推定されているわ」

席上がざわつく。

「飢え死にや病気より悪質ではないか？」

グラーフ・ツエッペリンが艦娘らの総意を代弁した。

「子殺しをしていたのは、人口が増えすぎてダンバー数を超えると、互いの目が届かなくなつてコミュニティが破綻すると知っていたからでしょう。彼らにとつてセックスはその行為自体が目的で、子供は副産物といつても過言ではなかった。そもそも定住せず遊動していた狩猟採集では、幼い子供が多いと移動の邪魔にしなければならないから育てられなかった。定員以上はお断りだったのよ」

「なんだか、残酷ですね……」

プリンツ・オイゲンが悲しい顔をする。

「やはり先史時代は野蛮ではないのか？」

ネルソンも眉をひそめて言った。

「子殺しはこんにちにおいてさえ珍しいことではないわ。現代のブラジル北東部では、幼児は満1歳になるまでに20%がネグレクトによつて亡くなっていると、人類学者の

ナンシー・スケーパー||ヒューズが報告しているの。スケーパー||ヒューズによると、赤ん坊を死なせるのはむしろ親としての慈悲だとしている母親がいた。生まれつき元気がない子供は、神の国に帰りたいがっているのだ、だからそのとおりにしてあげていると Harris, M. (1989). Our Kind: Who we are, Where We Came From, Where We Are Going. New York: Harper & Row. pp. 211-212. オーストラリアのアポリジニ研究の世界的な第一人者ジョゼフ・バードセルは、生まれてくる子の半分は直接的に殺されていると見積もっているわ」

どうしても先進国の人間は、ブラジルとかアポリジニとかのやることは野蛮で、自分たちより後進的だから参考にならないと決めつけがちである。だが先進国にも子殺しは石ころのように転がっている。

ワゴンを押してきたコマンダン・テストのつぎの言葉は、それを裏付ける一例であった。

「フランスにも、そういう事実上の『子殺し』はありましたネ」

コマンダン・テストが口直しのソルベを配膳しながら口を挟んだ。

「1830年までフランスには、赤ちゃんポストの設置された孤児院が270施設ありました。これは望まない子供をこっそり放り込めるように工夫された設備でした。た

だ、赤ちゃんを捨てる人の匿名性を守る工夫はされていても、赤ちゃんを守る工夫はされていませんでした。フランスの孤児院における赤ちゃんの死者は、1784年には4万人、1822年には14万人にもものぼったのです。こうした孤児院は、事実上はポストの回転扉が火葬場に直結しているようなものだったといえるでしょう。孤児院とは名ばかりの、政府と教会公認の赤ん坊処理施設といったほうが正しいでしょう」

こうした赤ん坊処理施設を利用していた有名人に、子供の教育の大切さを説いたジャン・ジャック・ルソーがいる。ルソーは女中とのあいだにできた私生児を5人とも孤児院に預けていた。ベンジャミン・フランクリンが1785年にその孤児院を訪問したところ、そこに捨てられた赤ん坊のうち85%が1年以内に死亡していたという。

「アメリカでも、1915年に医師のヘンリー・チエイピンが10ヶ所の孤児院を訪れたら、うち9ヶ所ではすべての子供が2歳の誕生日を迎える前に亡くなっていたそうだけど Sapolsky, R. M. (2005). *Monkeyluv: And Other Essays on Our Lives as Animals*. New York: Scribner.

ジョンストンが複雑な顔をして明かした。

グラフ・ツエッペリンも、魚料理の味が残る口内をシャンパンのソルベでリセットしながら思い出す。「経営学の父にしてマネジメントの権威ピーター・ドラッカーの奥

方、ドリス・ドラツカーの回想録には、20世紀初頭のドイツの中流家庭では子殺しが一般的だったと書かれてあったな。村には、未婚の母親たちから子供を引き取る“エンジェル・メーカー”と呼ばれる女性がいた。しかし、彼女は子供の世話をせず、餓死させていたという。一方で母親は母乳が出るから、上流階級に乳母として雇われていたそうだDrucker, D. (2004). *Invent Radium or I'll Pull Your Hair. A Memoir.* Chicago: University of Chicago Press 『ドリス・ドラツカー』『ドラツカーの妻——ピーター・ドラツカーを支えた妻ドリスの物語』野中ともよ訳、泰文堂、2011。』

「さすがドイツ、合理的だな」

というアークロイヤルを独空母艦娘は鼻で笑っていなした。

日本でも戦前までは、産婆が生まれたばかりの赤子をなにかしらの事情によりその場で殺し、母親には死産だったと報告するということが珍しくなかった。育てられない命をむりに生かしてもだれひとり幸せにならないからである。柳田國男が幼い時分、産褥やなぎだくにおの女が生まれたばかりの嬰兒の口に手を押し付けているという図柄の絵馬を見て、子供心に強烈な衝撃を受け、それが民族学者を志すきっかけになったという逸話はよく知られている。

殺人は、人間を殺したときのみ適用される罪である。おなじ生命でも動物を殺しても殺人にはならない。では人はどの時点から人間としての命を得るのかについては、いまだに全人類の合意を得られる回答をだれも出すことができていない。日本の法律では「胎児の一部が母体の外に露出した」ことをもって人とみなす。そのため妊婦の腹を串刺しにして胎児ごと殺したとしても、適用される罪は妊婦の女性一人にたいする殺人罪であり、胎児が死んでしまったことについては、たとえ胎児への殺意があつたとしても不問とされる。胎児は法的に人ではないからである。

墮胎罪については、自然の分娩期に先だつて人為的に胎児を母体から分離する行為が罪に問われるのであつて、胎児が死ぬかどうかは本罪の成立には関係がない。胎児を殺すことが罪ではなく、墮胎行為が罪なのだ。

胎児は人間ではないとする文化があるなら、ある一定の年齢にまで到達しなければ新生児を人間と見なさない文化もあることに、なんら不思議なところはない。名付けや洗礼、割礼など、新生児に対する数々の儀式は、その子が生きていくことができるか否かを見定め、証明書の代わりに執り行われるものである。

「言われてみれば」と長波が天井を仰いだ。「むかしの日本じゃ、生まれたばかりの子供は人間じゃなくて神さままで、この世とあの世をふらふらしてて、成長するにつれて人間に近づいていくって考えられてたらしいんだ。たぶん3歳になるまでに死ぬ子供、5歳

になるまでに死ぬ子供が多くて、7歳の山超えたら逆に生存率が高くなる、みたいな感じだったんだろうな。それが七五三らしいんだけど、その前に死んじゃったら、神さまの国へ帰ったってことにしてたんだとか」

するとアイオワがある挿話を思い出す。

「ササミュエル・B・ロバートツムが寮の部屋でハムスター飼ってて、つがい子供産んで喜んでただけで、赤ちゃんが見たたくてある日ケージを覗いたら、そのとたんに母親が子供たちをバリバリ食べはじめたとか言って泣いてたわ」

子育ての初期段階でストレスを感じると子を食べて仕切り直しをはかる動物は、魚類、両生類、哺乳類と枚挙にいとまがない。

親による子殺しは、動物として現代まで受け継がれてきた人間の習性のひとつなのかもしれない。生まれた子供をすべて育て上げるといふ社会通念そのものが、じつは人類という動物の生態からかけ離れた異常な状態なのかもしれない。だから現代日本でも幼い子供を虐待死させる事件が後を絶たず、嬰兒をトイレに捨てていくのかもしれない。

仮に胎児を人間と見た場合、人工妊娠中絶手術は現代の子殺しである。日本では年間16万〜19万件の人工中絶が実施されている厚生労働省による統計。2012年の中絶件数が19万6639件、2013年で18万6253件、2014年で18万1

905件、2015年で17万6388件、2016年で16万8015件。「online」<https://www.mhlw.go.jp/toukei/saikin/hw/eisei/houkoku/16/dl/kekka6.pdf> (参照2019-5-25)。つまり年間16万〜19万人ほどの子供を殺していることになる。日本で3大死因のひとつとされる脳卒中の2016年の死者数は11万1973人なので、単純に数字だけみると脳卒中の死者より人工中絶された胎児のほうが多いということになる。日本人の3大死因は、がん、心疾患、脳卒中とされている。しかし実際は、がん、心疾患、人工中絶としたほうが正しい。なぜそうなっていないかという点、胎児は法の上では人間ではないので、死亡者数にカウントされないからである。

強姦などの望まない性行為で妊娠したために人工中絶を望むケースもあるだろうが、統計では人工中絶の動機で最多とされているのは「つくるつもりがなかったのに、避妊に失敗してできてしまったから」であり、次点で「経済的な理由。仕事の都合」となっている。1位と2位の理由が、狩猟採集民族の子殺しの理由——ダンバー数を超えるから、あるいは自分や部族の生活に邪魔だから——とほぼ重なっている点に留意されたい。

ちなみに都道府県別でみると、10歳〜49歳の女性人口に対する人工中絶の実施率が全国でもっとも高いのは、鳥取県である。理由は判明していない。

ウォースパイトは言う。「だから、現代に生きる人間が狩猟採集民の子殺しを残酷と非難することはできないの。現代でも子供は何十万、何百万と殺されているのだから。もし、中絶を含めた子殺しで亡くなった子供を計算式に組み込んだら、現代人の平均寿命はどうなるかしら」

では狩猟採集民族にとって子供とはなんなのか。全員がウォースパイトに答えを求め。

「胎児が複数の男性の精液によってつくられる、だから女性は複数の父親のいいところを併せ持った子供が生まれるよう、さまざまな男性とセックスをする。そうした文化はごく自然につきぎの文化を生むことになるわ。分割父性。すなわち男性たちが、部族の子供はみんな自分の血が少しづつ混じっている。だからどの子も自分のように愛する」。そのため、狩猟採集民族は男性がみんなイクメンなの」

パラグアイのアチエ族では、人類学者による家系の調査が難航した。調査対象のアチエ族321人が、自分の父親だとした者の人数は、延べ600人を超えていたからである。父親は一人という既成概念をいったん忘れて調査しなおしたところ、アチエ族は4種類の父親を区別していることがわかった。ミアレ（精液を入れた父親）、ペロアレ（精液をかきまぜた父親たち）、モンボアレ（まぜた精液を外にこぼした父親たち）、ピクアレ（胎児が成長するエキスを注入した父親たち）である。ある一人のミアレである男

は、別の子供のモンボアレであり、またほかの子供のビクアレであったりもした。そしてどの子供にもひとしく父親として責任を負い、子供たちは彼を父親として敬っていたのである。

また人類学者の統計によれば、多夫多妻の社会では社会的に認知された父親が一人しかいない子供より、父親が複数いることになっている子供のほうが、子供時代を生き延びられる確率がかなり高かったHrby, S. B. (1999). *Mother Nature: A History of Mothers, Infants and Natural Selection*. Boston: Pantheon Books, pp. 246—247に引用されているキム・ヒルの報告から。

そうした社会では、育児においても父性を共有することが自分の遺伝子を後世に残すことに直結する。分割父性とは、最悪の事態にあつても子供の安全が保障されるためのリスクヘッジなのかもしれない。父性をセックスの段階から分割しておくことで、もし自分が不慮の事故で死んでしまったとしても、子供の面倒を父親同然に見てくれる男性がほかにいることを担保しておくというわけだ。

「わが英国の動物学者デズモンド・モリスが、ポリネシアで出会ったトラック運転手の女性から聞いた話よ……彼女には9人の子供がいた、でもそのうち2人は子供のいない友人にあげたの。モリスは、その2人の子供は母親に捨てられたと思っっているのではない

かと尋ねると、彼女は答えた。『なんとも思っていない。わたしたちみんなが、どの子供も愛しているのだから』。モリスは次のように書き記しているわ。『彼女のこの言葉は、わたしたちが村に着いたときの彼女のふるまいからいつそう強烈に心に残った。彼女は幼い子供たちの一団がいるところに行つて、草の上に寝転がったりしていつしよに遊んで過ごした。それはまさしく、自分の子供とするようふるまひだつた。子供たちはなんの疑問もいなく彼女を受け入れた。通りすがりの他人が、実の家族以外の何者かである可能性などまったく考えてもいないというようだつた』。

一同が考え込む。実の家族、という言葉すら、全人類で同一の状態を指してはいないのだ。文明社会一般では血のつながつた関係のみを實の家族とする。だが自分の子供しか愛さない人間を悪とする文化が確実に、しかも世界の広範に存在する。血のつながらない子供たちと大人とが、デズモンド・モリスの回想する女性のように「なんの疑問もなく」受け入れあい、子供たちが男性すべてを父親のように頼ることができ、成人女性すべてを母親と呼ぶような社会、部族の全員が顔見知りなので、子供からしたら知らない人を信頼しても安全な社会、なにより、性的関係が重なりあつているため遺伝的な親が特定できず、しかもそれ自体がなんら意味をもたない狩猟採集民族の社会に典型的な、拡散して共有される子育てのありかたこそが、あるいは人類にとつてのほんとうの家族構成なのかもしれない。

ウオースパイトはフランシス・ドウ・ヴァールの言葉を引用した。「『どの交尾が妊娠につながり、どの交尾がそうならなかったか、オスにはわからないような社会では、その集団で育つほとんどの子供から自分の子である可能性を排除できなくなる』」
 Waal, F. (2001). *Ape From Venus: Bonobos and Human social evolution*. In F. de Waal (Ed.), *Tree of Origin: What Primate Behavior Can Tell Us About Human Social Evolution* (p. 60). Cambridge, MA: Harvard University Press.」ドウ・ヴァールはチンパンジーとボノボの研究における世界的権威だ。この一文もボノボについて書かれたものだった。しかし婚外セックスを慣習化している多くの人類社会にもぴたりと当てはまるのである。

「分割父性については、わたくしも聞いたことがあります」

と、肉料^{アントレ}理となるリエール・ア・ラ・ロワイヤルの皿を給仕しつつコマندان・テストが言った。一見するとシヨコラのような野ウサギの肉にロツシーニ風よろしくトリユフとフォアグラが乗せてある。

「17世紀のイエズス会宣教師ポール・ル・ジュンヌが、多夫多妻のモンタニエ・インディアンカナダ・ケベック州の先住民。の男性に、不貞がはびこっていて目にあまるので苦

言を呈しました。『女が自分の夫以外の男を愛するのは、りつぱな行ないとはいえない。そんな悪行がはびこっていると、夫はそこに自分の息子がいても、それが自分の息子だという確信が得られないからだ』。すると彼はこう答えたそうデス。『それは違います。あなたがたフランス人は、自分の子供しか愛さないかもしれないが、われわれはこの部族のすべての子供を愛しているLeacock, E. (1981). *Myths of Male Dominance: Collected Articles of Woman Cross-Culturally*. New York: Monthly Review Press.』

子育てをすべての成人で拡散して共有するという方法は、ブラジルのクリナ族特有の話ではないということだ。

多夫多妻の文化集団においては、父親だけでなく、母親も一人ではない。ウォースパイトが言う。

「クリナ族の言葉では、精液は『男のミルク』と表現されるけれど、胎児はこの『男のミルク』が蓄積されて形成されるもので、赤ちゃんとして誕生したあとは『女のミルク』によって成長すると、彼らは信じているそうよ」

「男のミルク。エロ漫画にありそうだな。親近感がわいてきた」長波が顔を輝かせた。

「ポロツクの著書には、クリナ族の子育てについてこう書かれてあるわ。『子供ひとり

に、おおぜいの女たちが乳をやる。とりわけ姉妹どうしが共同で授乳の役割をになうことがよくある” Poilock (2002), p.p. 53-54。授乳とまではいかなくとも、たいていの女性は、自分の子供だけでなく血のつながりのない赤ん坊にも優しくしたいと思うでしょうし、これはほかの社会性のある霊長類にも共通しているわ。けれど、こうした思いやりのある行動をとる霊長類には、一夫一妻の種は存在しないの」

「一夫一妻の動物には、どのようなものがあるのでしょうか？」

サラトガが野ウサギの肉にナイフを入れる。ナイフの重さだけで刃が沈んでいく。

「オシドリ夫婦っていうけど、オシドリって毎年パートナー変えるっていいいますもんね」

マエストラーレが「王家の野ウサギ」を意味する肉料理を口に運び、至福の顔となる。本来、野ウサギリエイプルはその愛らしさとは裏腹に肉質がゴムのように固く、噛めば真夏の犬小屋に首を突っ込んだような臭いが口いっぱいに広がる魔獣であり、とても食用には適さない。そういうわけで、臭みを消すために下準備では大量のコンニャックに漬け込み、たった1羽の野ウサギに良質な赤ワインを7本も投入して、リシユリユーとイタリアが3日3晩かけ、とるところ煮込み続けたのである。その甲斐あって獣臭さはない。それどころか臭みは執念にもひとしい手間暇の魔法をかけられ、トリユフの華やかな芳香にも助けられて、野趣あふれる官能の香りへと昇華している。くせを個性に変えるフレンチ

の神髄がそこにあった。

それではと口に入れると、絹が溶けるように繊維質がなめらかにほぐれていき、フオアグラの食感もあいまって、ひと噛みごとに千変万化の感慨が舌の上をめぐるしく駆け抜けていく。加えて、艶やかで厚みのあるソースが血の味わいとは思えないほど格調高い風味で、さらに濃厚な深みを与えている。ラストノートにトリユフの薫香が緑風となって追いかけていく。その先に遼遠なる天国が垣間見える。五感を超えたイマジネーションの洪水に理解が追いつかない。なんだったんだ、いまのは。艦娘たちがもう一度確かめようと二口めに挑む。しかもリシュリユーが選んだというシャトー・マルゴーがコントラストを生んで立体感を強調する。森の下生え、湿った土、燻したハーブの趣きがあるこのミディアムボディはタンニンの継ぎ目もなく、野ウサギの味わいと血のつながらない双子のように息びつたりの合奏を果たし、これをもつて初めてリエール・ア・ラ・ロワイヤルというアートは真の完成を見るのだった。

「ウサギが一夫一妻でないことは確かだな。ペンギンはどうだ？ コウテイペンギンは、極寒の南極にあつて子供とパートナーを猛烈な突風から守るためにその身を盾にし、氷原を何日も歩いてエサを獲ってくるというが」

興奮冷めやらぬグラーフ・ツェツペリンにアイオワが首を横に振って、

「コウテイペンギンも、シーズングごとにパートナーを変えるのよ。雛が育つて泳げるよ

うになったら、パパもママも後腐れなく瞬時に離婚して、サヨナラ。しかもペンギンのメスは売春をすることがあるの。巢作りに手ごろな小石をもらうかわりに、ちよつとだけセックスをさせてあげるらしいわ」

「二夫一妻の動物はいないのか。どこかにいるはずだ」

ネルソンが言い募った。アイオワが記憶を検索する。

「二夫一妻の霊長類は、数百種のうち数種は存在するけど、それらはすべて樹上性よ。霊長類以外では、セックスの面で完全な一夫一妻と断言できうるのは、哺乳類では3%しかないいわ。たとえば、ええと、プレーリーハタネズミとか」

「ネ、ネズミだと……」

「彼らはペアの絆を固守し、巢を共にして、オスもメスも互いに相手を積極的に守りあうし、一緒になって縄張りを防衛して、子供を保護するの。ペアの片方が死んでしまっても、生き残ったほうが新たな配偶者を迎えることはなく、生涯にわたって貞潔を貫くぞうよThe San Diego Union-Tribune: "Studies Suggest Monogamy Isn't for the Birds | or Most Creatures," by Scott LaFee, September 4, 2002.」

「二夫一妻を神聖視することは、人間の性行動とプレーリーハタネズミのそれとを同一

視しなければならぬ、ということね。ああ、かつて人間は自らを神や天使の似姿と信じていたのに、たかが一夫一妻をありがたがるあまり、いまやドブネズミを自らの仲間に見立てて、わずかばかりの慰めを得なければならぬなんて！」

ウオースパイトが大げさに嘆いてみせた。さらに続ける。

「いつぼう、建前だけでも一夫一妻のはずの人間たちは、世界中のどこでも姦淫を記録されているわ。お昼のメロドラマは不倫ばかりで主婦の欲望を代弁しているし、アメリカの大統領なんて職と地位を危険にさらしてでも不適切な関係を結ぶ英断を下したし（このときアイオワとサラトガは苦笑いした）、ガンジーは自らへの試練として若い女性と添い寝して性衝動と戦い、みごとに敗北した。ずいぶん人間は無理をしているとは思わない？」

ウオースパイトがネルソンの瞳を覗き込む。

「もし、人間が水を飲むことを倫理的に禁じられたとしたら、と考えてみて。食物からでも水分を補給することは可能だけど、人間の本能として冷たいエヴィアンを一気に喉へ流し込みたいときだってあるでしょう」

「当然だ。人間は水を飲む動物なのだから、飲むなというほうが自然の摂理に反している」

「そうね。それとおなじことよ。人間は日常のかつ同時に多くの異性とセックスをする

動物なのだから、たったひとりとしかセックスしてはいけないなんて、自然の摂理に反しているのよ」

罫にはめられたネルソンが返事を詰まらせた。

「でも、彼女さんとか奥さんがほかの人とエッチしてたりしたら、男の人はやきもち焼いたりするんじゃないですか？」

肉料理とともに出された色彩豊かな野菜^{レギュム}サラダをリエールと交互に食しながら、プリンツ・オイゲンが懸念を見せた。女性が経済力のある男と結婚して、子供は本当に愛している愛人とのあいだにひそかに作り、さも夫の子供であるかのようによそおうことは、カッコウなどの鳥類の習性から俗に托卵と呼ばれることがある。一夫一妻であれば、夫は自分の遺伝子を継いでいない子供に資源を費やすことになるから激怒するだろう。

「クリナ族のような多夫多妻の社会では、子供は複数の男の精液でつくられるという前提があるから、嫉妬は起きようがないの。むしろ、自分の血が何割かでも流れる子に、部族の頼れる仲間たちの血も混じって、より優れた子供になるのだから、肉体関係のある女性とほかの男性がセックスすることは、生まれてくる子供の長所を増やしてくれる助力にほかならず、ありがたいと思うものらしいわ」

ウオースパイトは即答した。

「人類学者のウイリアム・クロツカーは、アマゾンのカネラ族の男性に嫉妬はないと確信していると言っているわ。カネラ族には、女性が20人以上もの男性とセックスするお祭りがあるって、夫はこぞってその儀式に参加するよう自分の妻を励ますそうよ。もし、妻が自分以外の、しかも20人以上の男とセックスすることに本当は嫉妬しているとしたら、それを隠して笑顔でいられるような人間とは、ポーカーをしたくないわね」

セックスをめぐる祭りのときは夫を相手に選んではいけないというしきたりを設けることで、「セックスは夫とだけ行なうものではない」と刷り込んで、性の独占欲である嫉妬が育たないように工夫されているのだ。先史時代、そして彼らの文化的子孫たる現代の狩猟採集民は、食料を平等に分けあうように、セックスすら平等に分配する対象にしているのである。

「だが、愛はモノのように分配できるものではあるまい。1人の伴侶にすべての愛情を注ぐのが、人のあるべき姿ではないのか」

「2人と肉体関係を結んでいれば1人あたりに注ぐ愛は1/2になって、3人なら1/3ずつになる、と言いたいのか？」

ウォースパイトにネルソンが頷いた。ウォースパイトはほほえんで、

「最初の子供は、弟や妹ができて、お母さんがそちらにかかりきりになったら、きつと嫉妬するでしょうね。そこで優しいお母さんは最初の子に、あなたはこれからもずっとわ

たしの天使なの、あなたを愛していることに変わりはない、子供たちみんなを愛しているのよと教え諭す^{さと}。そうでしょう？

親は子供を平等に愛するものであり、子供が増えようと子供1人当たりへの愛が等分に減量されるのでなく、どの子にも100%の愛を与えることが可能だと、だれもが当たり前のように信じているのに、どうして男女間の愛は限られたパイの奪い合いだと決めつけるの？ 人は、同時に1人しか愛せない生き物ではないわ。親は子供がたくさんいても、それぞれ1人しかいないときとおなじように愛してる。シャトー・マルゴを飲んだからといって、スパークリングワインを裏切ったことにはならない。わたしはシエリーパーシー・ビツシユ・シエリー。1792〜1822。詩人。日本では『西風の賦』の一節「冬来たりなば春遠らかじ」が有名。なお、原文の "If winter comes, can Spring be far behind?" を最初にこのように訳したのがだれなのかはわかっていない。を読むけど、ワーズワースウィリアム・ワーズワース。1770〜1850。詩人。またの名を湖水詩人。『水仙』（原題：Daffodils）が有名。だって愛している。それはだれもが可能なこと。ならばどうして、セックスの関わる愛は例外だと断言できるのかしら。愛はモノでないからこそ、真に平等に分配することができるのよ」

次々に退路を断たれていくネルソンは、もはやウォースパイトと正面から向き合わな

ければならない局面にあった。

「多夫多妻の社会が、いずれも女性も男性は夫以外の男性と積極的にセックスするよう仕向けられていることを思い出して。先進国の人間は、愛と性欲をおなじものだと勘違いしている。でも、＼一緒に暮らしたい＼と思う感情と、＼セックスしたい＼という欲求は、本来は別々のものなの。母親が子供を愛しているからといって、彼女は子供とセックスしたいと思っているのだと受け取る人はいないでしょう。夫とセックスをしたら子供を愛していないことになるかしら？ 夫も愛している、子供も愛している、しかも50%ずつの愛を分け与えているのではなくて、どちらにも100%の愛を注いでいる。このことにだれも疑問はもたないはずよ。

男女間の愛もおなじ。愛しているからといってセックスしたいと思っているとは限らないし、ほかの異性とセックスしたからといって、それはパートナーを愛していないことにはならない。それは赤ワインと白ワインのどちらが大切なのかといっているのとおなじくらいの外れなことよ。パートナーへの愛と、セックスしたいという欲求をごっちゃにしてしまったって、セックスしてよいのはともに暮らしているパートナーだけと自縄自縛しているから、どこかしらで無理がくる。そんな文明社会に比べれば、伴侶を愛することと、ほかにセックスのパートナーをもつことを両立させている多夫多妻社会のほうが、はるかにストレスが少なく、充実した人生を送っているのではないかしら

「？」

チンパンジーは、オスもメスも交尾の相手には新奇性をもとめる。人間も同様で、近親相姦を防ぐため、長く暮らしている異性を性行為の相手と見ることに本能的な嫌悪感をいだく仕組みがある。自分の夫を「でかい子供のようだ」とうんざりする妻は多いが、実際、夫も長年連れ添った妻を第2の母親のように思っていることが多い。母親とセックスしたいと思う男はそういない。だから妻とセックスストレスになる。

「フランスには、こんな冗談があります」

コマンダン・テストがワゴンで食後のチーズフロマーージュを運んできて言った。

「ある医者のもとに患者から電話がかかってきました。

“先生、このあいだ処方してもらった薬を飲みましたが、妻が出かけてしまったんです”。

“仕方ない。なら、メイドとやっておしまいなさい”。

医者が言うのと、患者の男性はこう返してきました。

“でも先生、メイドとやるときは、薬はいららないんです”

妻を愛していることに変わりはないがほかの女性とセックスしたい、という欲求は、水を飲みたいが食べ物も食べたいというのとおなじで、生物学的にはなんら矛盾なく成立する。むしろ女性のほうも同様である。

「先進国の人間が盲信する一夫一妻は、核家族——一組の夫婦がいて、互いに貞節を守り、自分たちふたりの子供をもうけて育てていく——をよしとしているわ。でも、夫婦を核にその周囲を子供が電子かなにかのように回る、それをひとつの単位として独立、いえ孤立している核家族は、じつは人類の生物学的な生態ではなくて、コルセットや貞操帯や中国の纏足の靴とおなじように、文化的に押しつけられた拘束具なのではないかしら。

1人で父性の全責任を負わなければならない父親も、1人で育児をしなければならぬ母親も、親として自分を愛してくれる大人が2人しかいない子供も、むりやり自分を小さくな枠に押し込めようとしているのではないかしら。たかが痴情のもつれなんというくだらないことで争う男女、冷えきってセックスレスのまま互いを縛りつづける仮面夫婦、協調性のない攻撃的な子供たちが、いまの先進国にインフルエンザよりも蔓延しているのは、ほんとうは人類という生物にはそぐわない、愛の絶対量が足りない核家族という家族構成に心が歪められてしまったがための、当然の帰結ではないかしら。核家族というシステムそのものが、文化的に見映えがいいだけの、生物としての人間には無理があるコルセットなのではないかしら」

ウオースパイトに一同は重苦しい沈黙に包まれた。

「狩猟採集社会は、生まれた子供の7割を殺しておきながら、子供を部族全体で愛する

……？ 連中にとって、子供ってなんなんだ？」

長波が、女性の膺のにおいとおなじ過程で生成された揮発性脂肪酸の香りを放つチーズを齧って疑問を發した。

「それは現代人とおなじよ。現代人も、子供がほしいときか、子供ができてもいい時期以外に身ごもったら、はつきり言って重荷にしかならないでしょう。だからコンドームやピルを使って子供ができないようにセックスをする。狩猟採集社会では生まれるべきではないタイミングで生まれてしまった子供を殺す。順番が違うだけで、文明社会も未開社会も、子供とセックスに対する観念はほとんど変わらないの。

タイミングに恵まれた子供だけを愛して育てる、それは矛盾ではないし、人間の普遍的な習性のひとつと考えられるわ」

「あたしからもいいかな」 タシケントだった。「総括すると、狩猟採集社会では人間は平等主義で利他的な善人ぞろい。それが農耕社会になったとたん独占的になって、戦争さえはじめるようになったってことだね。じゃあ、人間の本性ってどつちなんだろう？ 戦争を好むのか、平和を好むのか。利己的なのか、気前よく分けあうのか」

「その質問には答えようがないわ」とウォースパイト。「水の本当の姿は、液体なのか、固体なのか、それとも気体なのか？ 水はその背景によって状態を変える。餌付けされていたゴンベのチンパンジーは食料を取りあっていたし、資源が豊富なコートジボワール

では平等に分けあっていた。動物はつねに自己の最大利益を追求している。協力がいちばん得になるなら協力するし、裏切りがベストであれば裏切るようになる。人間もまた、背景によって利己的にも利他的にも変化しうるの。狩猟採集社会のように小集団で、だれもが日ごろから顔を合わせていて、協力しなければ生きていけない環境なら利他的になる。農耕社会のように私有財産の概念があり、人口が多すぎるがゆえにコミュニケーションがダンバー数の上限を超え、顔も名前も知らない他人ばかりという環境では、人間は羞恥心が機能しなくなる。マルクス主義者の致命的な間違いは、人間の本性が背景によって変わるということに気づけなかった点にあるわ。平等に分けあう協力的な善人は、濃密で相互依存的な社会という背景のなかでしか利益を確保できない。だから大規模な社会ではもうひとつの本性に追いやられてしまう運命にある。匿名性という背景のもとでは、人間は利己的で恥知らずの動物へと姿を変える。つまり、背景が決定的に重要なのだ。

部族のみんなが顔と名前的一致する家族であり、セックスをする仲であり、セックスのパートナーを共有する仲であり、すべての子供たちを実の子供のように愛することができる、子供は部族の大人すべてに愛される。それを実現する背景こそ、即時報酬型の狩猟採集民族である。そこではむしろ協力的な善人でなければ生きていけないのだ。

狩猟採集時代の人類は、ホップズが『リヴァイアサン』で悲観したような、「孤独で、

貧しく、意地が悪く、残忍で、短命」ではなかった。部族の成員たちは、家族同然の穴兄弟もしくは竿姉妹が何十人もいて、体格からするに現代人より健康で、協調にこそ快感を覚え、助け合い、70歳でも移動生活が中心の社会で生きていけるほどに長命だった。

トマス・ホップズの母親は、スペインの無敵艦隊がイギリスを攻撃しにくるという急報におののいて、恐怖のあまり産気づき、早期分娩した。『リヴァイアサン』は祖国イギリスではなく亡命先のパリで書かれたものだ。王政支持に敵対する市民革命の手から逃れなければならなかったからである。しかしフランスで出版すると、今度はその反カトリシズムが亡命者仲間の怒りを買った。彼は命からがらイギリスに逃げ帰った。かつての敵たちに命乞いをし、なんとかイギリスで暮らすことは許されたが、著書の刊行は禁じられた。母校のオックスフォード大学は焚書さえした。当時のヨーロッパは、異なる思想の人間は放っておくのではなく、徹底的に糾弾し殲滅しなければならないという使命感にだれもが熱狂していた。

そういう魔女狩りのごとき狂気の時代に生まれ合わせたので、ホップズにとってはむしろそれが「自然な状態」で「人間の本性」だった。文化的バイアスである。ホップズはのちの人類学者たちがそうしたように、当時まだ残っていた未開社会をいくつか訪ねてそれぞれの共通点から先史時代の姿を類推したのではなく、単純に自分の生きていた

社会——せいぜいイギリスとフランス——だけを材料にして、有史以前の世界を想像しただけにすぎない。17世紀のヨーロッパという、人類の歴史上を見渡してももつとも暗黒に包まれていたであろう時代を、そのまま先史時代に投影したのである。それでは人類の本来の姿など正確に描けるはずがない。

さらに彼は、いまはこうして万人による万人の闘争が繰り広げられているけれども、文明や国家があるから、まだこの程度ですんでいて、個人が野放しになっていた先史時代はもつと悲惨だっただろう、そのはずだと思ひ込んだのだ。

「こうした考えの背景には、人間は絶えず進歩しているものだ、という先入観があると考えられるわ。現代人でさえ、進化とは改良であると信じている人が少なくないでしょう」

「違うのですか?」

ウォースパイトにサラトガが、純白のプロマージュ・ブランに蜂蜜をかけながら訊いた。

「進化は、つねに変化している環境に、そのときたまたま適応できるよう変化した種が生き延びただけ、その時代に適合していただけだから、あとの時代には優位性が無効になることがあるのはもちろん、前の時代にいたとしても不利だったということとはじゅうぶんありうるわ。いまの生物は過去の生物の上位互換ではないの。地球の環境は季節の

ように変化する。夏の時代に適した遺伝情報は冬の時代にも適しているとはかぎらないし、その逆もしかりよ」

人間がエラを失って水中呼吸できなくなったように、生物の進化とは退化でもあるということだ。進化はバージョンアップではなく、単なるバリエーションの違いでしかない。

ウォースパイトがいう。

「中世のころの鎧を見ると、現代人には小さすぎて着用できないものばかりで、これは数百年前の人間が現代の水準からすると低身長だったことを示しているわ。では何万年も前の古代人はもつと小さかったのかというと、実際にはそんな単純な話ではないことは、すでに話したとおり」

人間はどうしても比例関係のわかりやすい推移を好む。進化を改良の類義語だと思いたい込むのもそのためだ。

「人間はむかしむかし、とても愚かな個人主義者で肉体的にも劣等だったけれど、時代が進むにつれて知性を磨いて、物質的にも精神的にも洗練され改善し、みずからを高めてきた、だから現代に生きる自分たちは史上もつともよい時代に生まれ合わせたのだ。……それはひとりでお酒を飲むときの慰めにはなるかもしれないわ。でも、いいかげんそんな幻想からは卒業してもいいのでは？　つまり、次のことを素直に認めるべきなの

……「先史時代の人間は、現代の人間よりも優れている部分もあった、しかもそれは現代人が人間的と呼んでいるものだった」。人類にもっとも近い類人猿の2種と、文明を知らない狩猟採集民族が、その生き証人なの」

勝ち誇つたようなウォースパイトが、白かびチーズのブリーをケーキのようにカットしてもらつて、ひとくちめはそのまま噛む。

「まだ人類のあるべき姿が多夫多妻だつて信じられない？」

「当然だ」青かびタイプのチーズであるブルー・デ・コースと、残りの赤ワインのマリアージュを満喫しつつも、ネルソンの鼻息は荒い。「どれも状況証拠ばかりではないか。現代の狩猟採集民族が多夫多妻だからといって、1万年より前の人類もそうだったとは言い切れまい。すべては憶測にすぎぬ」

たしかに、発掘した骨から先史時代の人間が高身長だったと証明できても、実際にどんな性生活を送っていたかまでは化石記録には残らない。しかも、残念ながら1万年より前の先史時代にはスマートフォンどころか文字もなかったのだ。

「では、物的証拠があれば納得するのね？」

ウォースパイトにネルソンが固唾を？む。ついでにワインも飲む。

「ペニスよ」ウォースパイトがブリーを乗せたバゲットをじっくり楽しんで繰り返す。

「ペニスよ」

思い思いのチーズを食べる艦娘たちが耳目を寄せる。

「生物の体は祖先がどんな環境を生き抜いてきたかを雄弁に語ってくれるわ。

多くの哺乳類が色盲なのは、その祖先が恐竜の時代には夜行性だったということを教えてくれる。

緯度の高い地域の魚より熱帯魚のほうが派手なのは、熱帯のほうが食料資源が豊富で個体数が多いためにメス争奪戦の競争率が高いことを教えてくれる。

チュパカブラが吸血性なのは、獲物を仕留めて肉ごと食べることができないから血を吸うだけにとどめている弱く小さな動物であることを教えてくれる。

オスとメスの体格差、性器の特徴は、生殖についてさまざまなことを詳細に語ってくれる。ときには陰茎骨が近縁種と区別する決め手になることもあるわ。性器とは、その生物が古いにしえからどのような性行動をしてきたかについて記されたヒエログリフと違っても過言ではないの。恐れず、目を背けず、わたしたちはそのヒエログリフを読み解く必要がある」

とウォースパイトが話すなか、コマンダン・テストがデザアヴァウン・デアセルルの前の一皿を厨房から運んでくる。カクテルグラスに満たされた、カスタードクリームのような色合いのクリーム・アングレーズにメレンゲが浮かび、そこに砕いたカラメルがステンドグラスの破片のように刺さっている。

「手始めに、オスとメスの体格差から見てみましょう。類人猿では、ゴリラやオランウータンのオスは、メスよりも2倍は大きい。いっぽうで、チンパンジー、ボノボ、そしてヒトのオスは、メスより10〜20%大きいだけ。テナガザルは雌雄で体格はひとしいわ」

霊長類において、オスとメスとの体格差は、生殖をめぐるオス間競争と相関関係がある。メスとの生殖機会という戦利品をめぐるオスたちが競争し、その勝者がすべてのメスと一帯のなわばりを独占する配偶システムでは、より大きく、より強いオスが勝利をつかみ、繁殖の権利を得る。類人猿での典型例はゴリラだ。もつとも大きくもつとも強いオスのゴリラが勝利し、大きく強いゴリラになる遺伝子を次世代へ受け継がせる。逆に、小さく弱いオスのゴリラはそのチャンスを獲得できないので、遺伝子プールからは排除される。そうやってオスのゴリラは世代を経るごとにどんどん大きく、どんどん強くなっていく。

いっぽう、メスをめぐる闘争が激しくない種においては、オスが大きく強い身体に進化する必要性も小さいので、そのような進化はしない。完全な一夫一妻のテナガザルが雌雄でおなじ大きさであるのはこのためである。

「では人間は？」クレーム・アングレーズとメレンゲ、カaramelを同時にスプーンで掬いながらウオースパイトが言う。「人類の男性と女性との体格差は、ゴリラほど明確では

ないわ。先史時代の人骨も右におなじ。つまり過去数百万年のあいだ、女性をめぐる男性どうしの戦いが、さほど激しくなかったということよ」

「ならば、男女でほぼおなじという体格差のその比率こそ、人類がはるかむかしから一妻一妻であったというなよりの証ではないか」

メレンゲの雲のような食感、カラメルの香ばしさとわずかな苦み、アングレーズ・ソースの甘い香りの多重奏を耳によらず聞くネルソンの反論は、どこか懇願のような成分が含まれていた。

「ほんとうに数百万年も前から一夫一妻を採用していたのなら、人間はいいかげん完全に一夫一妻に馴染んでいるはずよ。男性も女性も互いにひとりの相手としかセックスしたくないはずだし、不倫なんてしないはずだし、性風俗産業なんて存在しないはずだし、夫婦は離婚なんてしないはず。なのに、人間は年中だれとでもセックスできる能力があるし、不倫の誘惑と戦いつづけなくてはならないし、世界最古の職業は娼婦だし、結婚した夫婦のうち死別より離婚するペアのほうが多いのは、どうしてなのかしら」

「なら、一夫多妻なのでは」グラーフ・ツエッペリンがカラメルを齧って訊いた。

「自然の恵みを拾い食いする即時報酬型の狩猟採集民族では、食料をたくわえておくよりもその日のうちに全員で分配して消費してしまうことが最適になる。たしかに、チングス・ハーンやブリガム・ヤング1801〜1877。アメリカの政治家、宗教家。

「現代のモーセ」の異名をとり、55人の妻がいた。ウィルト・チェンバレン1936
〜1999。身長216センチを誇った米プロバスケットボール選手。3Pシュート
もない時代に1試合100得点を決め、現代のNBAなら1試合のチームでのリバウン
ド数が50を超えれば多いほうだが1人で1試合55リバウンドを達成し、1シーズ
ンの平均得点歴代1位の50.4得点つまり1試合あたり1人で50点をかつさらつて
いくなど、おそらく永久に破られることはないであろう偉大な記録を数多くもつ。自伝
で2万人の女性と関係をもつたと語っている。といった男性たちは、性欲の強さで名高
いけれど、人間の身体はハーレムを形成する動物の体格とは決定的に雌雄の比率が異な
るわ。ハーレムは、富の蓄積が可能であるがゆえに階層社会となり、自分と血がつか
がっていると確信できる子供に地位を受け継がせることを指向する農耕牧畜文化でし
か形成されないの。少数の男性が多数の女性を占有するハーレムは、世界中の即時報酬
型の狩猟採集社会で報告された例がひとつもないわ、ひとつも」

反証をひとつずつ潰していく。

「わたしたちは刮目して見なければならぬ」ウォースパイトは重ねた。「人間とおなじ
雌雄間の体格差に収まっていて、しかも地球上でもっとも近縁な動物であるチンパン
ジーとボノボが、たくさんのパートナーと数えきれないほどのセックスを楽しんでいる
ことを。とくに、ボノボのメスが複数のオスと連続してセックスしていることを。もう

いちど言うわね。ヒトは、多夫多妻の乱婚的なチンパンジー、ボノボと、雌雄の体格差がまったくおなじなの」

「ばかな……人間は核家族、一夫一妻こそが本来の姿のはずだ……」

ネルソンがうわごとのようにつぶやいた。

「それなら、なぜ人間は、テナガザルのように、男女でまったくおなじ体格ではないのかしら」

「人間はもともと一夫多妻だったけれど、慎みを覚え、みずからを律することを学び、それにある程度は成功している、という可能性は？」

というタシユケントに、

「それなら、なぜ人間は、ゴリラのように、男性があきらかに女性より巨大な体格ではないのかしら」

ウオースパイトは逆に疑問を投げかけた。

人は、自分たちの行動のあらゆる起源——社会性、言語、道具を使うこと、戦争、残忍さ——を、なんでもチンパンジーやボノボに求めようとする。しかしセックスの問題になったとたん、彼らに目を背け、はるかに遠縁で、非社会的で、知能もずっと低い、だが一夫一妻のテナガザルにすらすがりつこうとするのだ。

「それはダブルスタンダードだと、そろそろ認めてもいいのではないかしら」

ウォースパイトが晴れ晴れと告げた。「英国きこみがそれを言うか」タシユケントがささやいた。隣のジョンストンジョンストンが笑おうとしてむせる。

そこへメイソンのデザートデザートとなるリシユリユー渾身の皿がコマンダン・テストの手によって各艦の前へ置かれていく。姿を現した時点で部屋中にトリユフの芳香がひろがって皆の注意を引く。ガラスの円い皿に、黄金の球体が太陽のように輝き、その周囲にプールのワイン煮、洋梨のペースト、ベリーのソース、ミックスハーブ、赤ワインのソース、黒トリユフのキャラメリゼなどが惑星となつて公転している。当然、動いてはいないが、公転軌道が見えるかのような錯覚にだれもが陥つていたのだ。

前衛芸術のようなデザートに戸惑う長波に、コマンダン・テストが食べ方を教える。長波は言われたとおりスプーンの背中で金色の球体を割った。それは飴細工だった。閉じ込められていたトリユフの香りが噴き出し、ラズベリーの泡とマスカルポーネのムースが卵から擲るように顔を覗かせる。

さまざまな味とアロマを存分に楽しむ。驚くべきは添えられた白トリユフのアイスクリームだ。口に入れた瞬間、極限まで濃縮されていた香りが爆発し、鼻腔どころか脳天まで突き抜け、馨香けいこうの爆風で髪がなびきそうでさえあった。腕に自信のないシェフはしばしば高級食材をふんだんに使う。しかし、これほど効果的にトリユフを惜しむことなく投入しているのは、逆にシェフの絶対の自信の表れとみてよい。「使うとおいしく

なるから使ったまでだ。文句は言わせない」という芸術家の気高ささえ感じられる。

「ここに極めて近縁の3種の動物がいて、体格の雌雄比率も類似しているのであれば、その3つの種の身体が性に関しておなじような適応してきたと考えるのが自然では？」官能的に誘うというより強引に押し倒してくるようなトリュフの猛攻に悩殺されそうになりながらも、英国でもっとも偉大な戦艦娘は続けた。「にもかかわらず、ネルソン、あなたはその事実を目をつむって、感情面で安心できるこじつけにすがって、逃げようとしているのよ」

「ちがう！ 余は……！」

「動物はみな、繁殖を最終目標として生かされているの。その要は性器よ。すなわち、男性にペニスが付いているのではなくて、ペニスに男性が付いている。だからわたしたちが人間を知るには、ペニスと睾丸を知らなければならぬ」

ウォースパイトは頭を抱えるネルソンに畳みかける。

「男女の体格差からすると、人類は少なくとも1万年まえの農耕発生までの数百万年間、男性は女性をめぐる戦いをしてこなかった。とはいっても、男性にまったくなんの淘汰もなかったわけではないわ。ゴリラは生殖機会をめぐるオス同士が戦う。人間の男性もほかの男性と戦ってきた。けれどその戦いは個体間ではなく、精子同士で起きていて、戦場は女性の性管なの」

「どういうことだ」

「ゴリラって、とても大きな身体をしているわよね」ウオースパイトがわざと話題を急旋回させる。「シルバーバック成人したオス。背中の体毛が白くなることから。たいていオス間競争の勝手でハーレムの中心である。は体重180キロにもなるの。でも、そのペニスは勃起してもたったの3センチ、睾丸はせいぜいインゲン豆くらい。ゴリラは見かけによらず短小なのよ。おまけに人間とちがって睾丸が体内に完全に格納されているわ」

「ゴリラは短小……」

「対して、体重45キロのボノボは、ゴリラの3倍も大きいペニスと、ニワトリの卵ほどの大きさの睾丸を持っている。射精1回あたりの精液の量も精子の数もけた違いに多いわ。ボノボはすべてのオスがセックスできるから、競争はオスの個体間ではなく、精子によって行なわれる。だから、オス間競争そのものは依然として繰り広げられている。ただ競技場が違うだけ。ゴリラのようなハーレムは、セックスに先立ってオス同士が戦う。チンパンジーやボノボは、精子がメスのなかで戦うから、オスが外で戦う必要がないのよ。オスのゴリラは繁殖のための闘争に必要な巨体と筋肉が進化して、授精に競争がないからペニスは最低限の大きさしか必要ないので短小になる。逆に、チンパンジーやボノボは、オス同士で戦うための筋肉は必要じゃないけれど、ほかのオスの精液

が注がれるヴァギナのなかで自分の精子が宝くじに当たるように、ペニスは大きく、睾丸はより力強くなったの」

「でも、admiralさんのタマタマはニワトリの卵ほどは大きくないですよ」

白トリユフのグラスを名残惜しそうに賞味したプリンツ・オイゲンが言うと、

「そうね。でもインゲン豆ほどしかなくて体内にしまい込まれているというわけでもないでしょ？」

とウォースパイトが答えて、独重巡艦娘は納得した。

では、人間のペニスと睾丸の性能やいかに？ ほかの霊長類と比較してみる。

ゴリラ オランウータン チンパンジー・ボノボ 人類 睾丸2個の重量(g)

29 35 118—160 35—50 1回の射精ごとの精液量(ml) 0,

3 1, 1 1, 1 4, 25 精子密度(m1あたりの精子数) 1億7100万

6100万 5億4800万 1億1300万(1940年)

6600万

(1990年) 射精1回あたりの精子数 5100万 6700万 6億300万

4億8000万(1940年)

2億8000万(1990年) ペニスの外周(mm) 短小すぎてデータなし 短小

すぎてデータなし 12 24, 5 ペニスの長さ(cm) 3 4 7, 5 13—1

8 体格に対したペニスの長さ 0, 018 0, 053 0, 195 0, 163
 Dixon, A. F. (1998). Primate Sexuality:
 Comparative Studies of the Prosimians,
 Monkeys, Apes and Human Beings. New York:
 Oxford University Press.

「こうみていくと、人類は大型類人猿で唯一ペニスの長さが10センチを超えていることがわかるわね。人類は大型類人猿随一の巨根なのよ」

「人類みな巨根……」ネルソンが畏怖の表情を浮かべる。

「またこのデータからは、精子密度こそ、人類はチンパンジーとボノボにはもちろん、短小のゴリラにさえ負けているけれど、精液の量もつとも多いので、射精1回あたりの精子の数はゴリラやオランウータンの数倍にもなっていることがわかるわ。想像してみても、1度の交尾で放出された、2億ないし4億の精子が、いつせいに卵子へ殺到するさまを。そのうちゴールまでたどり着けるのはたった1個なのよ。なんて旺盛な競争心なのかしら。こんな競争率の高い生物はちよつとほかには見当たらないわ。昆虫なんて、1回のレースにエントリーする精子が100個もない種類さえ存在するのに」

人間のペニスの特異性は、その巨大さと射精量ばかりではない。形だ。

「思い出して、あの木魚のような先端部分と、雄々しく張った顎^{えら}、雁首^{かりくび}のくびれた、脈打

「ち反り立つペニスの勇姿を」

「余はまだ見たことがない」

「あら、それは残念ね。じつは、ペニスに亀頭とカリがあるのは、類人猿では人類だけなのよ」

たしかに人類の睾丸の大きさは控えめであるし、精液1mlあたり6600万とされている精子密度は、チンパンジーとボノボの5億4800万に遠く及ばない。

だが人類のペニスは、その形状のユニークさで他の追隨を許さない。チンパンジーとボノボのペニスは、指のように先端にいくにしたがって細くなるだけなのだ。なぜ人類だけが異形のペニスを手に入れたのか。

「先端がふくらんでいて、雁首がくびれた人類のペニスは、これもまた人類に特異なピストン運動の繰り返しと組み合わされて、その真価を発揮するわ。人間は1回の発射準備に5000〜10000回のピストンをするけど、亀頭でふたをするように密閉してピストンすることによって、性管に先立って注入されていた精液を吸いだして、自分の精子に有利になるよう支援するの。ちようど注射器プランジャの押し子を引いたときのようにね」

「でもそれじゃあ自分の精液まで吸い出してしまふんじゃない？」ミニヤルデューズ小菓子のマカロンをつまみながらジョンストンが指摘した。

「いいえ」とウォースパイト。「秋雲の本では射精時に亀頭がふくらむと描写されていた

けれど、じつは逆。射精にあたって亀頭はしぼんで、幹の硬度もいくらか落ちて、せっかく発射された自分の砲弾を吸い戻しかねない吸引力を無効化するからよSherfey, M. J. (1972). The Nature and Evolution of Female Sexuality. New York: Random House。チンパンジーとボノボが大量の精子で力押しするのに対して、人類は先客の精液を掻き出すという戦術で精子の数をカバーしているの。すばらしいわ。人類のペニスにこそ、グッドデザイン賞が与えられるべきよ」

チンパンジーの性行為は1回あたりわずか7秒、ボノボで15秒、ゴリラも60秒程度でしかない。しかも彼らのペニスには亀頭も雁首もないのだ。ひるがえって人間のセックスは平均で4〜7分にもおよぶ。注入済みの精液をすっかり掻き出してから射精するという信念があるからこそ、これほど他の類人猿と持続時間に差が出ているのである。そのうえ人間の1回の射精量はチンパンジーの約4倍で、発艦する艦載機の数だけみればチンパンジーのそれに近い。人類のオスは亀頭と雁首で他人の精液を掻きだす作戦と、大量の精液という兵力の両方を兼ね備えた高度な軍事国家なのだ。

「ネルソン、まだわからない？ いいえ、聡明なあなたならもう理解しているはず……。それだけ人類の女性は、膣内につねにほかの男性の精液が注がれている状態だった、ということなのよ」

「ちがう、ちがう……」

「人間の陰囊がなぜ外部にぶら下がって、無防備な姿をさらしているのか。精子は熱に弱くて体温ですら短時間で死滅してしまうの。でも袋を外に出しておけば、身体の内側にしまい込んでいるよりも、空冷で冷やすことができるから精子も長生きできる。したがって蓄えておくことが可能で、必要とあらばいつでも使えるということ。このあいだいたずらが見つかって廊下を走って逃げていた佐渡が、ちょうど角で出くわした admiral の股間と正面衝突して、 admiral が悶絶していたけど、人類にとつては最大の弱点をさらけ出してしまうことを差し引いても、つねに主砲を使える状態にキープしておくことのほうが重要だったのじゃないか。人類はいつでもセックスして射精できるようにじゃないと自分の遺伝子を残せなかったの」

「うそだ……人間は一夫一妻だ……」

「これは仮の話だけれど」

「カリの話……」

「人間がもし一夫一妻で、しかも子供をつくるときにだけしかセックスをしないなら、性器の使用頻度が低いんだからゴリラのように辜丸を体内に格納して、射精の即応性よりも玉を守ることを優先しているはずよ。また人間がむかしから核家族なら、おなじように核家族で一夫一妻のテナガザルのように、ペニスをもっと小さく、しかもつまらない

デザインをしていなければならないわ。つまり、人間のペニスは、一夫一妻制にしては、あまりにも性能が良すぎるの」

そう語ったウォースパイトの高貴な美貌が憂愁に翳る。

「そう、性能が良すぎる。人間の射精はふつう、3〜9回にわけて噴射されるわ。この噴射ごとに採取して分析してみると、それぞれ成分比が異なっていることがわかった。最初の噴射にはさまざまな種類の化学的な攻撃を無効化する化学物質が含まれていたの。化学的な攻撃とはだれからのものか。ほかの男性の射精した精液のうち、最後の噴射に含まれる化学物質から自分の精子を防衛するためよ。最後の噴射には殺精成分が含有されていて、あとから来る者の進出を妨げようとするのよ。つまり、ほかの男性の精子とのレースという直接的な競争の前哨戦として、最初のほうの噴射では先客からの防衛が、最後のほうの噴射は後続への攻撃が行なわれている、ということ Lindholm er, C. (1973). Survival of human sperm in diffrent fractions of sprit ejaculates. Fertility and Sterility 24: 521-526」

この仕組みは、精子が自分たちどうしで争うには不要な性能だ。あきらかに人類の精液はほかの男の精子と戦うために特化している。なぜか？ そうしなければ自分の精

子を卵子というゴールにたどり着かせることができなかつたからだ。すなわち、オスのゴリラが筋肉の発達した個体にだけ繁殖のチャンスを与えられるように、人類の精液は、つねにほかの男の精液と腔内でひしめきあつていて、他者を出し抜ける仕組みが発達していたものが授精のチャンスを勝ち取つてきた、ということだ。この進化は、すくなくとも多夫の乱婚でなければとうてい起きるはずのないものである。

「それにね、人間は、一夫一妻や一夫多妻の霊長類より、はるかに多くの精子を生産する能力があるわ。精巢1グラムあたりの精子生産数を、人間以外の8種類の哺乳類とくらべてみると、人類はほかの動物の1/3〜1/8しか生産していないのよ。こんにちでさえ、人間はゴリラを恥ずかしがらせるに足る大量の精液と精子をつくり、毎日だつて射精できるのに、それでもまだ本気を出していない。とてつもない余剰、とてつもない潜在能力があるの。一夫一妻には無用の長物といえるほどに」

生物の身体はどんな敏腕CEOより冷徹だ。使わない機能はどんどんリストラしていく。なぜ人間はおびただしい量の精液や精子を生産できるのか。艦娘たちには、同時に次のような疑問も浮かぶ。なぜ人類は本来の精子生産能力を大幅に下回る量しか生産できないのか。そんな余剰は無駄なのだから、進化の過程でリストラされて、精巢は生産量びつたりの大きさにダウンサイジングされているか、元から余剰のない大ききでなければ、つじつまが合わないのではないか。

「ひとついい？」ゴトランドだった。「人間の精子密度と精子数が、1940年から1990年でどちらも減少傾向にあるけど、これはどうして？」

食後のコニヤックと葉巻の贅沢に身を委ねていたウォースパイトが、よくぞ訊いてくれたとばかりにスウェーデンの軽巡艦娘に破顔する。

「人間の精子生産と、睾丸の体積が劇的に減少しているという結果は、近年、世界中の先進国から報告されているわ。この原因として考えられる可能性を列挙しただけで本が1冊書けるほどよ。単調な食生活。農作物に使用されている殺虫剤や肥料。環境ホルモン。携帯電話をはじめとした過密な電波環境。身の回りの石油製品にふくまれる化学物質。食品添加物。絶え間ないストレス。宇宙人の陰謀。——たしかにそれらが原因かもしれない。でも、こうも考えられないかしら。人類のペニスは、いままさに一妻一妻にふさわしいサイズと性能に退化している真つ最中。一夫一妻こそが、現代の男性たちの玉を縮み上がらせていると」

「そうか。わたしたちは、ついつい、人間のチンコもキンタマも何万年も前からずっとこの大きさだと思いついでる。でも、チンコにせよキンタマにせよやわらかい組織だから骨みたくに化石になって残ったりはしない。だから、1万年前、10万年前のチンコは、いまよりもつとでかかった可能性も否定できないわけか。それこそチンパンジーなみに」

と長波が悔しそうに奥歯を噛みしめた。進化は何百万年もかけてゆっくり起きるとはかぎらない。たとえば人間という種が乳糖耐性を手に入れたのは7500年前といわれている。人間が農耕牧畜をはじめたのはせいぜい1万年前で、家畜は当初、食肉や労働目的であつたと考えられるが、その乳を利用できる子供は授乳期の死亡率を格段に軽減させることができた。そうして家畜の乳を飲める子供が優先して生き残れるようになり、こんにちのように牛乳を飲める人間が世界に普及することになった。人間はわずか2500年でそれまで消化吸収できなかった牛乳を飲めるようになったのだ。動物が生殖器の乗り物であり、生殖器が本体であることを踏まえれば、生殖器が環境の變化にすばやく適応しようとするのは道理である。そして人間はいま、一夫一妻によって精子の競争相手がいなくなり、濃厚で大量の精液も、巨大なペニスも、無用の長物と化そうとしている。ならば退化させようと体が判断していてもおかしくはない。

ウオース・パイトが続ける。

「不妊症は男女どちらであつても子孫を残せないのだから、不妊症が遺伝することはないわ。でも、低妊孕症^{にんよう}不妊ほどではないが、通常の個体より繁殖力に劣ること。医学的な定義としては精液1mlあたりの精子数が2000万以下の男性をさす。なら、遺伝の可能性はまったくのゼロじゃない。もしチンパンジーやボノボのように複数のオスと複数のメスがセックスをする動物であれば、たとえば精液も精子も少ないオスは、ほ

かのオスの精子に負けるから父親にはなりにくいわよね。勝つのは強力な精子生産能力のあるオスの精子。だから、オスの低妊孕を引き起こすような突然変異は受け継がれにくい」

ディンエステイア

ネルソンも食後酒となるコニヤックのグラスを傾けながらいまや神妙な顔で聞いている。満腹時に強い酒を入れると、ろうそくの火が灯ったように胃が熱くなり、もたれていたのが雲散霧消するのだ。

「なら、あるとき、それも1万年以内くらいの最近に、文化的な強制で一夫一妻を課せられた、と考えてみるとどうなるかしら」とウォースパイト。「一夫一妻では、1人の女性は、1人の男性としかセックスしないと保証される。こうなるとほかの男性との間に精子競争は起きなくなるわ。これはもう対立候補のいない選挙そのものよ。1人しか候補がいらないのだから、どれだけ得票数が少なくても自動的に当選してしまう。おなじように、濃厚で大量の精液を出せる男性がいたらあっさり負けてしまうような、薄くて少ない精液しか出せない男性でも、いつかはうまく卵子へ精子を届けることができる。そうして生まれた子供も父親から低妊孕の遺伝子を受け継いで、繁殖力が弱くなっている可能性が高くなる。本来なら自然に排除されるはずの低妊孕も繁殖することができるので、かつて一夫一妻でなかった時代には存続できなかった“タマの小さい男”が淘汰されずに増えていき、一般化することにつながる。

人間は子供ができないとたいてい女のせいにするけれど、最近の研究によれば、世界中の男性の20人に1人が精子の機能不全におちいつていて、まさにこれが不妊治療を受けにくるカップルのもっともありふれた原因だったりするの」

「現代の男のキンタマは、市場を独占している殿様商売みたいな状態で、どうせ自分が選ばれるんだからとあぐらをかいている、それに喝を入れるのが、男2・女1の3Pモノのポルノを観るといふ不妊治療なわけね。ほかの男の精子と戦っていたむかしを思い出させると」

ローマが何度も頷いて言った。

精力減退に本能的な危機感をいだいているからこそ、男は精子生産能力にブーストをかけるため、ほかの男の精子の気配をもとめて、女性の膣がつねにだれかの精液で満たされていた古の記憶にすがってヴァギナのおいを嗅ごうとするのかもしれない。その行為がおそらくクンニの原型なのだ。その逆説的の反証として、現代の狩猟採集社会にはクンニの文化をもつ民族がひとつもないのである。

また先進国の男性の多くは、自身のペニスのサイズにコンプレックスを持っている。雑誌やインターネットから、ペニスを増大させるサプリメントの広告が絶えたことはない。「男の地位はペニスの大きさに依拠する」と考える男性で世界はあふれているのだ。これは男性には生まれつきセックスでほかの男性と差をつけたいという願望が普遍的

に存在することを意味する。一夫一妻の動物には巨大なペニスはいらないし、それを欲しいと思う心理も発生しない。男性の巨根への憧れはやはり人類が多夫多妻に適應してきた名残にほかならない。

ウオースパイトは、あえぎ声にもヒントが隠されていると説く。

「セックスのとき、より大きな声をあげるのは、男と女のどちら？ もちろん女でしょう。これはロンドンだろうがニューヨークだろうが東京だろうが、アマゾン流域だろうが変わらないわ。セックスで女は決まってオペラのように大仰なあえぎ声を歌い上げる。ちなみに同性愛者どうしのセックスでは、よりフェミニンにふるまっているほうが大きな声をあげるそうよ。——信じられないかもしれないけれど、霊長類をおいかけてジャングル中をマイク片手に駆けまわって、交尾中の音声の録音データを集めた学者がいるの。そのハードな調査の結果、より乱婚的な種のメスほど、大きく複雑な交尾コールを発する傾向があるとわかったわ」

吉原遊郭で、のちに花魁にまでのぼりつめることになる二代目高尾太夫のあえぎ声は「無二の感興りて、霞の中の鶯、梅が香に誘われ、覚えぬ初音を出す如し（まるで梅の香に誘われたウグイスが、春に最初の鳴き声を発するのに似た心地よさ）」とまで評された。いつぼうで男のあえぎ声が注目されたことは歴史上ほとんどない。あえぎ声とは、人間もほかの類人猿も、メスのものにこそ価値があるのだ。

女性のあえぎ声は男性にとって、ときに直接的な接触にも勝る性的衝動をもたらす。男性は女性の肢体が見えていなくともそのあえぎ声だけで勃起できるのだ。しかも隣人の部屋から漏れてくる女性のあえぎ声はどんなに雑音にあふれているなかでも耳ざとくキャッチできる。男は女のあえぎ声でスイッチが入るといつても過言ではない。音声だけのアダルトコンテンツで自慰をすることは可能でも、AVをミュートにするとまったく興奮しないことがそれを証明している。

「進化は結果論ということを踏まえると、なぜ男性が女性のあえぎ声で興奮するのか、なぜ女性のあえぎ声は遠くまで届くのかについては、すでに答えが出ていることになるわ……それは、〃周囲にいるほかのオスを性的に興奮させて、あなたもいらつしやいよと性行動に誘うため〃」

ウオースパイトにネルソン以外の艦娘たちがなるほどと感嘆のため息をもらした。

「自然界ではなにを置いても隠れることが重要だけれど、クジヤクやライオンのオスのように、ときには目立つリスクを冒してでも性的アピールをしなければ繁殖の機会が得られない場合もある。人間は、男が弱点である睾丸を外に出してでもいつでもペニスを使えるようにし、女は天敵に自分の存在をアピールすることになっても周りのオスをセックスに誘うことが、生殖にとって有利に働いた。

また、これは男が一回のオーガズムで風船に穴が開いたように萎むのに対し、女が何

度もオーガズムを迎えて連続でセックスできることも関係しているわ。実は人間の女性のヴァギナは、注入された精子に対して平等に機会を与えているわけではないの。

女性は自分と遺伝的に近い男性の体臭を臭いと感じ、遺伝的に遠い男性の体臭を心地よく感じるという実験を聞いたことない？ 自分には免疫機構をもっている異性と優先して遺伝子をミックスさせるためのこの工夫は、ヴァギナにも備わっているわ。というのも、女の身体は、入ってきた精子を抗原とみなして、すぐさま反精子白血球によって攻撃するけれど、ある種の精子は見逃す傾向にあるの。女性の生殖システムは、男性の精子細胞の化学的特徴をひとつひとつ見定めて値踏みする神秘的な機能があるということなのよ。この査定項目には、単純な品質や健康だけでなく、女性側の遺伝子と参照して、未知の抵抗性をもっているかどうかにも及んでいるわ。つまり、女性本人ではなく、女性のヴァギナが、さまざまな男性の精子のなかから、自分の貴重な卵子へたどり着く価値のあるものを選んでくれるの。したがってメスは、オスのサンプルをできるだけ多く採集したほうが有利ということになるPusey, A. E. (2001). *Of apes and genes. In F. M. Wade* (Eds.), *Tree of Origin: What Primate Behavior Tells Us About Human Special Evolution*. Cambridge, MA: Harvard University

sity Press. とりあえずいろいろなオスとセックスしておいて、あとはヴァギナという選別のプロフェツショナルに任せておけば、よりよい子供を産むための精子を、女性本人が男性を選ぶよりもよほど正確に選び出してくれる。

人間の女性が連続してオーガズムを迎えられるのは、多くの精子サンプルを収集することに對する身体からの報酬よ。同時に、そうしてメスが積極的にオスとセックスをして友好関係を拡大、強化することが、群れの結束を固くする秘訣でもあった。だから女は、はしたないからと声を我慢したりせず、セックスのときは祖先から連綿と受け継いできた快樂の歌を遠慮なく歌うべきなのよ」

そして、ウォースパイトが優雅に脚を組み替えて結論を下す。ネルソンは託宣を受ける臣民となっていた。

「ヒトとチンパンジーとボノボの共通祖先の時点で、複数のオスと複数のメスが乱婚的な配偶システムにより群れの緊張を緩和し、争いのない平和な集団を維持する性質はその萌芽をみせていた。それは遺産として子孫である三者にも受け継がれた。この三者は自分の精子を卵子へ送り届けるために、ペニスと睾丸を巨大化させ、精子密度の高い精液を大量に生産し、セックスに特化する進化を遂げた。ヒトの男性がほかの霊長類よりも異様に高性能な生殖器をもつこと、それでもまだ本来の性能の半分以下しか使われていないこと、一夫一妻制の国々でペニスと精巢の退化が進んでいることが、その証左

よ」

「う……」

「地球上のあらゆる動物のうち、ホモ・サピエンスほどセックスに執着する種はほかにないわ。オペラも歌舞伎も、好いた惚れたで大騒ぎする演目であふれ、新聞やテレビは有名人の熱愛や不倫を追いかけ、きょうも裁判所は離婚調停に明け暮れる。人類も、淫乱と名高いボノボも、出産一回あたりの交尾回数は数百回に達する。これはほかのどんな霊長類も足元にすら及ばない淫蕩ぶりだけど、さらにボノボは行為1回の時間が人間よりもはるかに短い。これは人間がセックスをその結果としての子作りではなく行為自体が目的であることを意味している。人間が生殖のためだけにセックスをする動物なら、ペニスは数センチしかないはずだし、ほかの霊長類のように10秒足らずでさつさと射精するのがスタンダードなはず。そうでしょう?」

「う、うむ……」

「二夫一妻の動物は、いずれもローマ教皇の教えのとおりセックスをするわ。すなわち、最低限の回数だけ、ひそかに、静かに、そして繁殖のためだけに。人間はセックス狂いの人のことをサルというけど、もちろんこれは間違ってる。サルはもちろんのこと、地球上の動物はメスの排卵期にしかセックスしない種でほぼ占められているの。生殖とは別の理由で、次の日も、次の週もセックスができる動物はこの星に2種類だけ。

「1つはボノボ。もう1つはボノボの分類的隣人よ。だからね、多様な相手と快樂のために頻繁にセックスするのは、サルじゃなくむしろ人間的なのよ」

「たしかに、一理あるかもしれぬ……」

「ごくまれにしかセックスをせず、しても厳格に子作りのためだけ、それこそがむしろサルなのよ。人間の男女でセックスに関心を示さない者たちこそ、人間的じゃなくて動物的な生きざまであり、サルと呼ばれるべきなの」

「り、理に適っている……」

「快樂のため、友情を深めるため、関係を強化するための手段としてセックスをもちいるのが人間的なふるまいであれば、生殖のためでない性行為、そう、アナルセックスやブツカケ、精飲、そしてオーラルセックスもまた、人間的なふるまいということになる」

「うむ、理に適っている」

「よって、生殖にまつたく関係なく、ただ楽しむためだけでしかないクンニこそ、もっとも人間らしい行ないである、ということなのよ！」

「うむ、理に適っている！」

洗脳完了である。

「さあネルソン、今夜こそ admiral のクンニを受け入れて、あらためて人間になつてらっしゃい！」

「言われなくとも！」

ネルソンは提督に連絡を入れ、とりあえず食事の礼を言い、厨房へ行ったら、大仕事を終えたリシユリユーとイタリアとザラが死体になりかけていた。『プライベートライアン』のオマハビーチもかくやという惨状にためらいつつごちそうさまと声をかけると、リシユリユーが床に倒れ伏したまま親指を立てた。

仲間たちに背を押され、ネルソンは夜を待つて寝室へ向かう。

◇

提督が待つているはずの寝室をノックしようとして、不審な物音にネルソンは全身を硬直させた。熱を帯びた甘い声。それは寝室のドアの向こうから漏れていた。

音を立てないようにドアノブをそつと回す。息をひそめ、ほんの少しだけ開けたドアの隙間から覗き込む。

ベッドの上では、仰臥する全裸の提督に、着衣の乱れた美少女がまたがっていた。汗がきらめき流れ落ちるアラバスターの背中。上下に跳ねるたびにヒアシンスの巻き毛が喜悦に躍動する。それでいて黒いストッキングは穿いたままなのが扇情的だ。腋の下を見せつけながら提督の上で腰を振っているのは、予定より早く鎮守府に着任した、米戦艦娘コロラドだった。

「待つてくれコロラド。きょうはネルソンと約束が……」

「あら、そのわりにはこっちは気持ちいいくってビクビクしてるわよ。ビクビク、ピーツクビクビクビクビクグセーブン！」

提督は上体を起こせない。なぜなら、やはり前倒しで赴任してきた米駆逐艦娘フレッチャーが慈母のような微笑みで見下ろしながら、提督の頭部を左右からその絶妙な曲線で構成された太ももで挟んでいるからだ。フレッチャーはまた、提督の両腕をも体重をかけて封じ込めていた。華奢な身体に似合わない巨乳を迫力たつぷりに揺らしながら、フレッチャーが前へ倒れていき、提督の右の乳首に舌を這わせる。提督が身をよじる。「提督、逃げてはだめですよ。右の乳首を舐められたら左の乳首も差し出せつていじやないですか」

「言わない知らない聞いてない」

「わたしたちの指揮をとるなら、わたしたちのことを隅々まで知っていただきませんと。わたしの体、提督が触つてはいけなるところなんて、ないんですよ」

フレッチャーが提督の手首をつかんで自身の豊満な胸へ押しつける。

ネルソンはおもいっきりドアを蹴つ飛ばした。さすがにベッド上の3人もぎくりとして、開け放たれた扉の向こうにネルソンが仁王立ちしているのを認め、揃って「あ。しまった」という顔を並べた。

ネルソンはわなわなと全身を震えさせ、凜々しい容貌をゆでダコのように紅潮させて

いたが、ついに臨界点を突破、腹腔から声のかぎりに怒鳴った。16inch砲の砲声にも匹敵するそれは、このような叫びであった。

「この、サルどもが！」