

廃棄物の私へ

お米精米委員会

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

量産型ホムンクルスの話（個体制限あり）

目次

廃棄物の私へ	1
自己紹介的なもの（読まなくても大丈夫）	50
価値の無い私達へ	54

廃棄物の私へ

私は何がしたかったんだろうか

知りたくなかったのか、知りたいのか今でもわからない

解ることなんて今になっても解らない

でも

このままで良いだろうとは、思わなかった

私はどこにでもいる一般家庭の夫婦の間に来た子供だった

私が産まれた時、両親はとても喜んでいと聞いています

私の父は、清掃関連の仕事をしていました

その為父が家に居るのを見たことがありませんでした

父が帰ってくるのは夜中で、まだ小さかった私が父に会うことは殆どありませんでした

た

私が物心ついた時に、父のことを自分の父親だと認識したのはそれから一年程経った時でした

そのまま私は親に時々怒られるぐらいで、そのまま成長した

それから少し経って、私が7歳ぐらいの時に、父は出張で遠くに行くと言って、荷物を纏めて出てしまいました

離婚とその後何年かしたら教えてくれた

元々父親は仕事であまり家に居なかつたので、寂しさや悲しみは余り感じなかつた

私はそれを重く受け止めず、皆こんな気持ちなのかな？という感じでそれを受け止めていた

その年から、私の家に母親が知らない男を連れ込んで来た

これから同居すると、母親は言った

私は驚きこそあれど、恐怖や疑問は湧かなかつた

母親が決めたことだから、そう心の何処かで思いながら私はその同居人を受け入れた

同居人をいれて三人暮らしになったところで、私の生活が劇的に変わることはなかつた

同居人は機械系の仕事をしているようで、よく壊してしまった自転車等を修理してくれました

その時の同居人の顔も、嫌々ではなく穏やかそうな顔をしていたので、私は同居人の事を少しずつ信用していききました

私はその日その日を気ままに過ごしていた

私が小学生高学年になった時、同居人は母親と喧嘩して出ていきました

私に特別暴力を振るう人ではなかったので、別れた理由は解りませんでした

その後から少しづつ母親が変わり始めました

私に対してあれこれ言い出したり、突然理由もない暴力をしてきたりと、乱暴になっ

ていきました

私は机に頭を叩きつけられても、頬を張られても、外に投げ出されても、泣くことは

あつたが悲しいと思つた事はありませんでした

その時期から私は母親の祖父父母の元で過ごす事が多くなつていきました

祖父母は同情にも似た気持ちで私を受け入れてくれたのか解らなかつたが、それでも

祖父母は私に優しくしてくれた

学校からは遠かつたが特に気にはならない距離だつた

この時期が私の幸せと呼べる時期だつたらうか

私はそれから中学生になるまでの年の半分以上は祖父母の家で過ごしていました

私が中学に入ってから感じたのは、緊張感とかではなく疎外感だつた

その中学校は、私が通つていた小学校から近く、殆どの人がその中学校に入学した

私の事をよく知らない人たちを集めて、アイツは変なやつだから近づかない方がいい

い、と丁寧に言ったお陰で、私は一月の内に学校で浮いた

私は学校に行っても誰とも話さないし、昼時は人気がない場所を選んで食事していた
そのまま卒業まで私が話した人は祖父母と近くのコンビニのスタッフぐらいだった

その時の私は二次創作やゲームに夢中になっていました
こことは違う世界に憧れていた、と思う

特にファンタジーが好きでした

でもそんな生活が長く続くはずも、ましてや祖父母は止めなさいと言うぐらいのハマ
りようでした

私は流石にこのままでは不味いと感じ、ここより遠くて祖父母の家から通える距離の
学校を選びました

私は特に勉強もせずに、面接のみでその学校に入学することができた

私は流石に友達がいないと不味いと今さらながら思い、学校の同級生に片っ端から声
を掛けました

答えてくれたのは二人、私はその人を友達として大事にしようと心に誓いました

私は友人達と学校生活を満喫していた翌年、祖父が亡くなりました

病気でした

その病気が見つかったときにはもう手の施しようがないと医者に言われたそうです

その報を学校の電話で聞いた私は頭の中が真っ白になりました

私が学校で休み時間中の時でした

私はそのまま教室にカバンを取りに戻り、祖父が入院している病院に向かいました

病院の場所は余り遠くはなかったのですが、なんとか日が出ている内にたどり着きました

私は祖父の名前を受付で言い、病室の場所を聞きました

急いでいたので、聞くのを忘れていたのです

私が病室に着いたとき、祖父は眠っていました

薬で眠ってるんだよ、と祖母が教えてくれました

私はそれから、学校が終わったら毎日祖父のところを訪ねました

休みの日は流石に祖母と二人きりが良いと思い、自重していました

そんな日々を数ヶ月過ごし、その日は雪がよく降る季節だった

私はその日、母親の元で過ごしていました

祖母が祖父に付きつきりなのもあつたが、家に私がいて負担になるのでは、と思い一端母親の元に戻ってきていました

帰ってきたのは夜でした

私はその時丁度バイトと言うものをして、祖父に何かプレゼントでも贈りたいと思っ
ていました

その為、祖父の元に行く回数は減ってしまいましたが、私は根拠もなく大丈夫だと思
っていました

祖母が医者から祖父は来年まで大丈夫と教えてくれました

祖父も、私の頭を撫でながら大丈夫、大丈夫と言っていましただから私はきつと大丈
夫なんだと、思っていました

私は、私の都合の良いようにその言葉を受け止めてしまいました

バイト先から帰ってきた私は、テレビを見ながら笑い声を上げている母親を一瞥した
後、奥に居ようと体の向きを変えたときでした

母親が笑いながら言いました

祖父が死んだと

私は最初何を言っているか解りませんでした

祖父の余命は来年、医者のお話では桜が散る時との話の筈でした

私は信じられないという気持ちとそれと同時に強い怒りを感じました

何故、自分の都合で祖父が大丈夫なんて思ってしまったのだろうか

私は自分自身にもそしてもう一人についても私は怒りを抱いていました

今馬鹿みたいに笑っている母親に対してでした

自分の親が死んだのに、それを笑いながら、しかも視線はテレビに向けたままの報告でした

私の中の怒りはやがて何かが変わっていききました

でも、私にはその感情が何なのか説明できませんでした

それは私が今まで感じることも、思うこともなかった感情でした

私はその感情の赴くままに台所から包丁を持ち出し、母親の元に行きました

母親はテレビに夢中で私の事など気にしていませんでした

私は寝そべって見ている母親に向けて、迷う事無く包丁を刺しました

母親は突然の事でどこか呆けていましたが、自分の脇腹に刺さっている包丁を見て、叫びました

私から逃げようと這いずる母親に、私は包丁を刺し続けました

何度も何度も何度も何度も何度も何度も何度も何度も何度も何度も何度も何度も

どれだけ時間が経ったかは解りませんでした

目の前の物体が動かなくなつたのを確認した私はそのまま外に出ました
私の着ていた服は胸辺りまで赤く染まっていました

道で人とすれ違う度に皆驚いた顔をして振り返ってきます

中には何処かに携帯で電話している人もいました

私は少し気になりましたが、すぐにその感情は無くなりました

私は橋まで歩いて来ました

幸い、母親の家からこの橋までの距離は大したことはないと感じられるぐらいには遠くない場所でした

私は迷う事無く橋から身を投げ出した

服が水を吸って重くなり、身体が沈むのはそう時間は掛かりませんでした

息苦しくなってきた私は、少しずつ自分の体の感覚が無くなっていくのを感じながら、目を瞑りました

心残りは、あります

祖父の葬式に出席したかった

祖母の事が心配だった

父親にもう一度会いたい

友達ともっと遊びたい

美味しいものが食べたい

私は…私は…

…これより…目の実…開始…

其処は全てが白色一色の部屋だった
部屋の中央には一人の女の子が地面に座っている

次の実験台の監視中に、私は後何回これが続けばいいのか、後何回すれば、こんな気持ちを抱かなくてすむのかを性懲りもなく考えていた

私は只の都市部で働く医者だった

医大を卒業し、医者として数年は忙しくも私にとってはとても充実した日々だったそれから暫くして、妻と出会い、翌年には子宝にも恵まれた

一般の幸せをてに入れられたと痛感しながら、何年か過ごしていた

一本

たった一本の電話で私の人生は変わった

子供がそろそろ入園の時期だね、と妻と話していたときだった

私の携帯に連絡が来たのは

連絡してきたのは、医大の時の先輩だった

私と先輩は余り親しいとは言えず、どちらかと言えば知り合いぐらいの関係だった私は何で連絡してきたのか解らないまま、電話に出ました

先輩の話はこうです

「どうしても人だが足りない場所があつて、お前には是非来てほしい」

「給料も良いし、上手く行けば有給が働いて直ぐ3ヶ月も出る」

「人の為、果ては人類の為になる仕事なんだ」

こんな感じでした

その後詳細をメールで送ってもらった私は先輩の話が殆ど本当だということが解りました

仕事内容や雇用形態、保険等を一通り見た私は、何カ所かの部分が曖昧だと思いました

場所：海外

注意事項：守秘義務が課せられます

守秘義務という単語を見て、私は一瞬危ないと思いましたが、子供の養育費云々も考えて私はその話を受けることにしました

…養育費等は建前で、人類の為ということに一番心引かれたという本音を胸の片隅に押しやった

妻の説得は難しかったが、直ぐに帰ってこれると言うと言わす承してくれました

子供には妻の方から出掛けると言っほしいと私は頼みました

時間が無かつたのもありますが、私が余り子供との接し方に悩んでいたからが大きな理由でした

私は受けると先輩に話したら、彼は大袈裟に喜んで明後日までに準備を終わらせて、家の前で待つて欲しいと言われました

場所が海外とだけ書いてあつたので、パスポート等の貴重品や衣類、家族写真等をバックに積めて指定された日を待ちました

先輩が言つていた日になり、私は家ノ前で迎えを待ちました

時間の指定等は無かったので、早朝から待っていると、車が一台、私の目の前で止まりました

迎えの車かな？と思った瞬間、車のドアが急に開き中に無理矢理乗せられて、事態を把握してない私はされるがままに、急な眠気に襲われてそのまま意識を手放した

目を覚ましてまず驚いたのは、私はいつの間にか現地に到着していたことだった
あまりにも現実味が無かった私は暫く呆然としていたが、目の前の人物の顔を見てまた啞然としてい

私の目の前に居たのは、余りにも弱々しい先輩の姿だった

私が最後に先輩と会ったのは、高々数年前ぐらいでダイエットだとかなら理解出来たが、明らかに痩せすぎだった

先輩の着ている白衣の上からでも解るぐらいなのだ、本当はもつと状態は悪いのではと、私が言葉を選んでいる内に、先輩は鳴き始めました

「…ありがとうございます…ありがとうございます」

「これで漸く…漸く俺の仕事は終わる」

「本当に…すまない」

そう先輩はボソボソつと言っていた

その後直ぐに、私の職場の上司と会ったり、このよく分からない施設を案内されたりしていたら、いつの間にか先輩は居なくなっていた

他の職員に聞いても、彼は退職したとあっさりとした解答しか得られなかった

気にはなったものの、私には既に指示が来ていたため、詮索する時間は無かった
この時、私は仕事より先に先輩について調べるべきだったと、今でも思っている

仕事の内容事態は簡単なものだった
基本は医務室でのメデイカルチェックやら報告書の作成、メンタルケアが専らの仕事
だった

といっても、ここの職員に対してではない

私が相手しているのは見た目10代前半かそれ以下ぐらいの年齢の子供にだ
何故こんな施設に子供が居るのか、疑問に思ったが私は新しく雇われた人員、この施
設の中では権限的に下でした

なので、疑問には思っても詮索する程の勇気が無かった

私の所にくる子供の殆どが、殆ど同じ顔をしているのも、私の詮索するという行為を
止めていたのだった

子供達は皆静かで、大人しい性格の子が殆どだった

私の質問にも、うん、はいといった答えしか返ってこないの、最初の年は私も色々悩みました

私は色々な事を試しました

子供とのメンタルケアにケーキやクツキー等の菓子類を食べさせてみたり、時には絵本を読んで聞かせた事もありました

最初の内は反応も喜びというより、どういう反応をしたらいいか解らないといった風に感じた私は、子供達に成るべく色々な経験をさせてあげることにした

でも、結局は無駄だった

子供達に此方がどれだけ親身に接していても、他の職員に見つかる直ぐに連れていかれてしまう

そして私は、見てしまった

人類救済を詠いながらも黒く汚れた裏の顔を

私はある日、同じ医療班の職員に連れられてある部屋に行くことになっていた。子供達を見に行くとしかその職員は言わなかったし私も見てみたいと思っていたので、何事もなく部屋に着いた

最初に目に映ったのは、大きなガラスで仕切られた部屋
ガラスで四方を仕切られた中央には、女の子が一人

「これより第…回英霊降臨実験を開始する、今回は最優の物より早期の戦力確保の為、狂戦士の英霊降臨を行うことになっている」

部屋のスピーカーからそんな声が聞こえる

英霊？戦力？と私の理解が追いつかない内に、実験は始まった

結果なんて解りきっていた

「…今回の実験のデータを次回の実験までに纏めて担当者に提出するように…それと「それ」は可及的速やかに片付けるように」

それ…それとはいったい…いや解っている筈だ、目を背けては駄目だと自分に言い聞かせ、私はガラスの向こう側を見る

中央にいた女の子は、体の至るところから液体を垂れ流していた
目や口、鼻や下半身まで床は濡れていた

防護衣に身を包んだ二人組が女の子に…いや女の子「だったもの」に近づくと

そのままガラスの向こう側…私の目の届かない場所まで運ばれてしまった
私は直ぐに上司の元に向かった

上司の元にはやけにすんなり通され、私は上司に怒鳴り散らした

あれはなんだ

あの子達の命を何だと思っているのか
貴方があれをやらせているのか…と

上司は一通り聞いた後終始笑顔で言う

人類救済の為だ…と

最早正気処の話ではなかった

笑顔：笑顔で言うのである

言葉に嘘偽りは無く、人類の為だと

実験に成功したらきつと人類の為になると

失敗していても、失敗した子供達の：子供達の臓器を医療方面に流せば、多くの人が助かると

それに子供達は人がデザインした人間：人造人間の為、なんの問題もないと

上司は笑顔で、まるで今晚の夕食のメニューを言うかのように愉しそうに言う

それから数年が経つても、私は此処で働いている

私に上司がああ話を話した時点で私に逃げ道等はなかった

辞める際には別の人材：即ち身代わりを見つけて来なければならぬ

そしてやめた後も暫く監視がつくので、人目を気にしながら生活しなければならぬ

辞めるのは簡単だと思った、実際何度も辞めようと思った

だが、辞められない

監視や身代わり云々の話ではない

初めて見た実験の時のあの子の目が忘れられない

救われる事なく、ただ他人の為にその命を失う事への理不尽に対する怒り

そして結局それすらも叶わないと知ったときの絶望

私はあの目が夢にまで出てくる

きつとこれは後悔だ

軽い気持ちで受けてしまった私自身に対して

そして何もしてあげられなかった無力な私に対してでもあった

定期的には子供達の元で絵本を読ませたり、定期的に行うメンタルケア等でお菓子を食べたりと、特別何か変わった事は無かった

ただ、私は実験に参加はしませんが見学をする事を上司に直接許可を取りに行った上司はあっさり了承し、私はもう何回やったか解らない実験を見ている

「これより第…回英霊降臨実験を開始する、今回は前回の実験の失敗を反映し、行う」

部屋の中には一人の女の子

人類救済の為の実験

ガラスの向こう側が眩い光で包まれる

始まる、人類救済という綺麗で眩しいもののために

その光の下には、灯りに釣られて依ってきた虫のように群がる人類の屍が積み重なっていることも知らずに

ああ…神よどうか…

「れ…靈基反応あり…です…じ…実験成功です！我々は等々やりました！実験は…成功しました！」

この子に：

人理継続保障機関フィニス・カルデア

100年後に時代設定したカルデアス表面の文明の光を観測する事により、未来における人類社会の存続を保障する事を任務とする

文面にすれば簡単だが、実行するとなると話は別だ

実験であの子達を使っているのも、保障の為と割りきれと言われても、はいそうですかと言う人は基本的に居ないと信じたい

例え話をしよう

事故で一人死んだとしよう

他の人はその人の死を悲しんだり、又は哀れんだりするだろう

だが、大多数の人にとってはどうでも良いこと

自分は同じことに成らないと勝手に思い込み、自分と自分の周りが大丈夫だというのが大半だろう

カルデアの職員も多少善良な心の持ち主が多いと言っても、多いだけで全員と言うわけではない

根源にたどり着きさえすれば良いという奴

どんな犠牲を出しても成果を出そうとする奴

基本的にこういうのが英霊降臨実験の主だったメンバーだった

幾度かの実験の末、3体の成功でこの研究は頓挫した

何て事はない

この人類継続保障機関 フィニス・カルデアの最高責任者

マリスビリー・アナムスフィアの急死である

この所長の死と同時に、研究の主だったメンバーも同時期に急死

研究員の死より所長の死の方がダメージが大きく、研究員達の死の真相は解らないまま忘れ去られた

次に所長に任命されたのはマリスビリーの娘オルガマリー・アニメスファイアだった。本当なら1つ年下の弟にとの声が多かったが、オルガマリーの協力者にして後にカルデアの顧問魔術師であるレフ・ライノールによつて黙殺される

オルガマリーは最初、マリスビリーが残した物の整理を始めたが、ここで問題が発生する

そう、一応の成功例として残っていたホムンクルス達、ホムンクルス達にしてきた実験の数々

これを一通り見たオルガマリーはあまりの事に発狂した

彼女は暫くはこの案件に拒否反応が出てしまうほどだったが、少しずつ元に戻っていった

ホムンクルスの一人には名前があった

他のホムンクルスは番号：ただの数字が名前として認識されていた

マシユ・キリエライト

ファイアー

ヌル

一番の成功例のホムンクルスには、カルデアスタッフが考えて名付けた

後の二体はつけられなかった

単に忘れられたとか、そんな理由ではない

そのままが良い

二体はそう言ってまた無菌室に入っていた

マシユ・キリエライトは正式にカルデアの職員として登録されても、二体は出てくる

ことはなかった

他のマスター候補が集められて、本格的に組織全体が動き出した時に、漸くマスター

候補Aチームに名前だけ記載された

そして…

辺り一面が火の海

今正にレイシフトしたマスター候補の一人：藤丸立香の目の前には今まで見たこと無い彼からすれば地獄とも思えることだろう光景が広がっていた

彼は先程まで一緒にいた少女、マシユ・キリエライトを探して燃える町を歩いていた

彼はカルデアから一般枠でここに来た只の民間人だった

だが無情にも彼が最後のマスターにして唯一の生き残りであり、彼以外のマスターはその殆どが瀕死或いは死亡している

彼：藤丸立香は暫くしてそれらしい音を聞く

何か大きな物体を振り回しているかの様な風切り音と、その後に響き渡る金属同士がぶつかりあつたかのような甲高い音

生きてる人が、もしかしたらそこに居るかもしれない

確かに藤丸立香が捜していた人物：藤丸立香を先輩呼びし、何処か不思議な、それでいて何処までも純白そうな人柄のマシユ・キリエライトを見つけた

見つけたが、彼からすればそれどころではない

マシユ・キリエライトは囲まれていた

全身の殆どを骨だけの人の形をしている相手にマシユ・キリエライトは圧倒していると言つても良い

ただその数の差で囲まれているという点を除けばだが

マシユ・キリエライトはこの燃える町より前の姿とはかけ離れた格好をしていたが、藤丸立香にとっては些細なことだ

藤丸立香は自分に突如押し寄せてきた寒気と恐怖で尻餅をつく

それは彼の寿命を引き延ばす事になった

彼の先程まで首のあつた位置に空気を切り裂くような音がした

藤丸立香はそれを聞こえる前に前に転がり避ける

彼がカルデアから支給された服装である制服にはマスターが緊急時には使用者の安全のため自動で魔術が発動されるよう組まれている

最も、これは相手が高水準のステータス：C+までしか通用せず、それ以上は発動が間に合わない

彼が振り返った時、相手の姿は何処か非現実的で、それでもなお実際に目にしているので現実だと再認識される

「ふム、まさか避けられるトは。まだ修練が些か足りない：：カ。」

黒い靄で全体像はハッキリしないが、この人物が襲い掛かってきたのは確かだろう
「だがな、そう何度も避けられルノもオモシロくない、拙者も武士の端くれ故にな」

黒い靄：：シャドーアサシンは、思考する暇すら与えんと得物を構える

遠くでマシユ・キリエライトが何かを大声で言おうとしているのが見えたが、それもほんの僅かな時必要とせず事切れるだろう

(せめて、もう少しちゃんと話がしたかったな)

藤丸立香は諦めきれないと思いつつも、その一撃を避ける手立ても、まして反撃など不可能な事を悟っていた

斯くして彼の苦難の旅は始まる前に終わる

筈だった

藤丸立香は何時になっても一向に来ない衝撃に、まさかもう死んでしまったのかと恐る恐る諦めて閉じていた目を開ける

視界に写ったのはアサシンが得物を振り切った態勢…ではなかった

まず背丈、あのアサシンより小さい背中が見える

全身を中世の時代に用いられていたかのような銀色に薄く黒が混じった甲冑を纏った人物が、アサシンの得物を正面から両手で刃の部分を掴み、藤丸立香の盾となっていた

甲冑の人物が行動を起こす前にシャドーアサシンが動き出す

掴まれた得物で強引に振り切る

振り切られた事によつて手から鮮血が飛び散り地面を汚すが、距離を稼ごうとした相手に詰め寄る

黒い靄の人物が構えるより先に殴りかかる

甲冑の人物は右ストレートを胴体に放つ

アサシンは避ける動作をすることなくもろにくらい二、三回転がり素早く起き上がる
起き上がる頃には甲冑の人物はそこら辺に落ちていた瓦礫を手あたり次第投げつけていた

飛んでくるコンクリートの破片やら瓦やら木材をアサシンは自分に当たる物だけを
防ぎ、近づいてくる

ある程度アサシンが近づいて来たら瓦礫を投げけるのをやめ、近くに落ちていた骸骨達
が持っていた錆びついた剣を拾うとアサシンに斬りかかった

アサシンは驚いた様子もなく迎え撃つ

何度も金属がぶつかり合う音が響く

甲冑の人物が持っていた剣は半ば折れてしまったが、アサシンと打ち合っていた

だが武器はもう限界だったのだろう遂に刀身は砕け散り、甲冑の人物は無手になった

「これで終いだな、うら若き娘ヨ！」

アサシンは水平に刀を構えると甲冑の人物が行動する前に振るう

刀は甲冑の人物の右脇腹を甲冑ごと切り裂かれる

血を流しながらも甲冑の人物はアサシンに組み付く

「最後のワルアガキか！」

アサシンは引き剥がそうともがく

その頭部に矢が刺さる

「な！、ソクな…ばか…」

アサシンは黒い塵となって頭から消えていく

藤丸立香は全てを見えていたわけではないが、何が起きたのかわからなかった

その時、藤丸立香の前の空間が歪む

歪みから赤い服の男が出てきた

「やれやれ、何かと生きてきてみれば…君達は一体何をしているのかね」

その男は、何処か困ったような笑みを浮かべていた

「つまり、今回の聖杯戦争？は今までのそれとは違うって事…ですか？」

「ああ、今はアーチャーである私以外はセイバーの手駒になっている。最も君達が倒したアサシンと私が倒したサーヴァント合わせると後残っているのはバーサーカーとセイバーぐらいだな、バーサーカーは動く事はないから今の所無視で大丈夫だろう」

藤丸立香は、小学校だったであろう廃墟にセイバーの元に向かう前の小休止の場所として立ち寄っていた

あの戦闘の後、カルデアから通信が届き現状と自分と一緒に来たのがマッシュ・キリエライトのみでなく、後二人居ることか解った

今彼女達は藤丸立香の為に近くで何か口に入れられるもの、食料を探してもらっている

「そう…解ったわ、マッシュ・キリエライトと『二体』が帰ってきたら早速大聖杯の元に向かいましょ」

『二体』という単語に反応してアーチャーは若干の不快感を、藤丸立夏は純粋な目でその発言をした人物に目を向ける

オルガマリー・アニムスファイア

人理継続保障機関の所長である

オルガマリーはアーチャーの目線に脅え二、三步後退り小さく悲鳴が口から洩れるが、何とか言葉が続ける

「あ、アーチャーである貴方はセイバーの真明は解っているの？それが解れば対策のしようもあるのだけど？」

アーチャーはオルガマリーの発言に対しての問いに一つため息をついて答えた

「ああ知っていると、セイバーと私は過去に戦った事もある相手、セイバーの武器を見

れば誰だつて真明は解るだろう」

アーチャーはそれだけ言うと言壁に背を預け目を瞑ってしまった

「そ、そう、じゃあセイバーと戦闘するのはアーチャーと……まあマシユがいれば大丈夫ね」

「あ、あの所長、二人は？」

「露払いだよ」

通信がいきなり入りオルガマリーと藤丸の会話を遮る

映像に出てきたのは最初に通信をかけてきた医療部門のトップであるロマニ・アーキマンではなく、知らない顔が出てきた

「あら？ 貴方は……アーキマンはどうしたの？」

「アーキマンさんは今手が離せないで私が代理です」

「あの、露払いって？」

「ああ、彼女たちはサーヴァントとの戦闘には耐えきれないからね、出来れば戦つてほしいくはないんだけど「あなたにそんな権限は無いと思いますか？」……はい所長、失礼しました」

そう言うと職員の方が黙ってしまう

「あの、一応飲料水を見つけてましたが、何か問題でもありましたか？」
「気まずそうに顔を出すマシユ・キリエライトを見て所長は淡々と歩いて言う
「とにかく行くわよ、この異常事態を解決に」

私はフィ■アと呼ば■ている

元々は■がったと■もうがもう思考がお■つかない

目の前の対■を■■いする

■が見える

血が■える

血が見■る

血が見える血が見える血が見える血が見える血が見える血が見える血が違う私は違
う違う違う違う私私は何がなんでどうしてどうなってるなぜ私はしんだはずしんで
はずいきてるよかったしにそこねたぎんね■なんであれしくないどうしてこんなこと
に■をコロ■そうでないとわたしはじぶんかってなやつちがうわたしはそんなつもり
じゃようちなやつちがうかんじようろんな■てすてればよかったのに

たたかう■は

今日の前で藤丸立夏の前にマシユとその姉と思われる二人が漆黒の鎧を身に纏ったセイバーと戦っていた

アーチャーはバーサーカーが突如として襲い掛かってきた

「ここは任せて先に行け！私も此奴を倒してからそちらに向かう」

そう言い残しアーチャーはバーサーカーと戦闘している

そしてこの大聖杯の元にはマシユと藤丸、オルガマリーにフィーア、ヌルの五人でセイバーと戦うことになった

ヌルはアーチャーのクラスなのか、赤い弓に関節部に革製の防具を身に着けていた
ファイアは全身を甲冑姿だった

セイバーが何か言う前に、ヌルが弓でセイバーの額を撃ち抜くべく矢を射る

セイバーは一瞬間顔を歪めるが、苦も無く矢を叩き落とすと五人に向けて宝具を使う

卑王鉄槌

極光は反転する

光を呑め

約束エクスカリバー・モルガンされた勝利の剣！

目の前に禍々しい光の束が視界いっぱい広がる

マシユは盾を構え、ファイアとヌルはマシユを後ろから支えるように立ち宝具を迎え
撃った

盾に当たった瞬間土煙を上げながら三人は押されていく

「アアアアアアアアアアアアアア!!」

マシユが叫ぶ、それでも勢いは弱まるどころか強くなるばかり

かくして永遠かと思われた時は過ぎ、終る

宝具は止まり、後に残ったのは塵…… だけではなかつた

「皆、大丈夫？」

「先輩…… はい、問題、ありません」

藤丸立夏が啞然としている時を、セイバーは見逃さなかつた

セイバーは魔力放出を使い一気に四人の元に現れる

セイバーはまずヌルに襲い掛かつた

ヌルはセイバーが正面から落ちた聖剣による切り上げ、半身をずらし避ける

その一時のうちにファイアがセイバーに接近する

ファイアは両手で己の武器とした『鉄柱』を振るう

一撃、二撃三撃と連続でセイバーの聖剣と撃ち合う

そちらにセイバーが意識を向けてるうちにヌルが藤丸の襟首を引つ掴んで下がり、マシユがその前で二人を守るために壁となる

「成程、貴公もまた面白いな。混ざってはいるがな」

ファイアが鉄柱をセイバーの頭に叩き落す

セイバーが両腕で聖剣を扱っていたのが、左腕一本で聖剣を使い迫っていた鉄柱と拮抗する

「貴公にはこれでも十分過ぎる…な！」

右肘を魔力を噴出させることで瞬間的に音速を超える一撃になった殴打がファイアの腹部に直撃し鈍い音と共にファイアが吹き飛ばされる

そのまま魔力放出で一気に藤丸達に接近、マシユが盾を前面に押し出しセイバーを押し飛ばそうと前が出るが、それをセイバーは聖剣を地面に突き刺し、魔力放出を放つことよって発生する土煙を利用し即席の目くらましに使いマシユを操りすり抜けて藤丸立夏とヌルの元に躍り出る

「弱点を最初に叩くのは頭からと相場が決まっている」

「先輩！逃げてえ!!」

マシユが叫ぶ、急いで戻るがどう見ても間に合わない

今藤丸立夏の近くに居るのはヌルのみ

ヌルは藤丸を一瞥し、そのまま自分より後方に放り投げ、セイバーの前にでる

セイバーの行動を少しでも阻害しようと足や目、首に矢を射る

セイバーはそれを叩き落しながら近づき、斬りかかる

流石に接近戦に慣れてるわけではないため、ヌルは体のいたるところに傷が増えていく

そして等々聖剣がヌルを捉える

ヌルの左肩から右わき腹を聖剣が切り裂く

ヌルは弓を落としてしまったがまだ立っていた

だがもうセイバーを抑えられるほど力が残っているわけでもなく、そのまま血を流しながら膝をついてしまう

セイバーがヌルの前までゆっくりと近づき、目の前まで来る

「もう終わりか、呆気ないモノだ」

少しの失望が含まれた言葉がセイバーの口から漏れる

そのまま一息にヌルにトドメを刺そうと聖剣を構え…そのまま自分の後ろに横薙ぎに振るう――

直感に従い聖剣を振るったセイバーの視界にはフィーアが持っていた鉄柱が半分に切り裂かれた物のみ

鉄柱を持っていたはずのフィーアが居ないことに気づきそれでは何処にと探す前に視界に写る影があつた

瞬間、顎に衝撃が走り視界がブレる

セイバーは自分に一撃加えた相手を正しく理解し、そして困惑した

——その籠手は黒く染まっていた——

セイバーが消え、レフの裏切りに終わり、所長も消えた

特異点の崩壊が始まったが、こればかりはカルデアにいる職員達の頑張り次第なのでどうしようもない

藤丸立夏、マシユ・キリエライト・ファイア・ヌルは一か所に集まり、その時を待っていた

ファイアとヌルはセイバーとの戦闘でダメージが大きく正に満身創痍と言える
逆にマシユは特に目立った傷もなく、戦闘での軽い疲労のみと言えるだろう

藤丸立夏はこの三人をみて思う

所長の発言

職員の対応

そして彼女達とほんの少し過ごして解った、無垢さ

これからどうなるか解らない

解らないけど、決してこの手を放すまいとマシユ、ヌルの手を握り、ファイアに目をやる

その目は、藤丸立夏の姿を写しては居なかった

まず、自分を見てもらうところから始めよう

藤丸立夏は全身を浮遊感に襲われて、意識が遠のいてやがて眠るように落ちていった

自己紹介的なもの（読まなくても大丈夫）

プロフィール No.1

名前 ファーア

クラス バーサーカー

ステータス

閲覧不可

試験管ベイビー

実験成功個体1番目として暫定的に名前が数字になっているが、本人希望の為変更は行われていない

最初の成功個体ということで各種実験には最新の注意が払われていたが成功個体が増えたことにより希少性が薄くなり、研究者の中で使い潰すような非人道的実験が行われていた記録があるが、どの記録も責任者死亡の折に消去された形跡だけが残り、後は影も形もない

度重なる実験により体の至る所に縫い傷や手術跡が残っている他目の色覚の喪失、味覚の喪失、感覚障害などの後遺症が残ったが、現在でも完治の見込みはない

噂ではあるが、フィーアの人格は実験成功と同時に崩壊しており、繋ぎとして降霊魔術を使ったといわれているが真相は定かではない

プロフィール No2

名前 ヌル

クラス アーチャー

ステータス

閲覧不可

試験管ベイビー

実験成功個体2番目として暫定的に名前が数字になっているが、本人希望の為変更は行われていない

フィーアに続いて2番目の成功個体として、フィーアで実験したデータを元に実験した為比較的フィーアより軽い実験で済んでいる

簡単な受け答えはできるが、自己での判断に著しく低下しており、現段階では現状維持が最適と判断されている

最初の実験成功個体であるフィーアと違い、実験での後遺症等は無く、肉体的には比較的健康体と言えるだろう

プロフィール

名前 マッシュ・キリエライト

クラス シールドダー

ステータス

閲覧不可

実験成功個体3番目ということもあり、実験の回数は少なめ

実験の回数よりも一般教養に力を入れた為、知識量は中々なものだ

だが、カルデアより外に出たことが無い為まだまだ未熟な面もあり、職員に温かい目で見られている場合が多々ある

体への負荷が少ないので、他2体に比べ痛みにも弱く、ただ寿命的な面では成人出来る年までは生きられると理論上は出ている

これからも経過次第ではどうなるか解らない不安定な状態でもある

■月●●日 午前1■時

実験に失敗した又は実験に耐えきれないとされた個体■●体の破棄の為払い下げることが昨日のうちに決まり、施設から町に降ろされることになった

黒い袋はまだゴソゴソと動いているが関係ないとばかりに車に運ぶ

今回発生する資金は一部職員の給料や社会福祉に当てられた後実験の為に使われる予定となっている

ここからは暗号化されて見れない

価値の無い私達へ

彼らがあの特異点から戻ってきた時にまず私達が行ったのはカルデア最後のマスタワーである藤丸立香、特異点にレイシフトし覚醒したデミ・サーヴァントであるマシユ・キリエライトの二人を医務室に運ぶこと

そして同時に帰って来たフィニアとヌルのデミ・サーヴァントのホムンクルス二人は危険人物としてそのまま無菌室に連れて行くことになった

この指示をしたのは誰か？

現在のカルデアは裏切り者であるレフ教授によって主だった職員の殆どを喪失し、施設全体の稼働率は言うまでもなく低い状態だ

その状態で誰が指示したのか？

ロマネ・アーキマンはこの様な指示を出すどころかむしろ逆、すぐさま医療室へ二人を送るだろう

レオナルド・ダ・ヴィンチはアーキマンと同意見だろう

だがこの二人は一人の人物が現場に向かうと言い、この場には居なかった

…向かったのは私だ

私は二人が万が一にカルデアで暴れるという最悪の結果を防ぐため……というのは建前だ

二人はカルデア職員を怨んでいるのではないか？

この気に乗じて暴れまわるのではないか

殺されるんじゃないか

その思い込みとも言えないが、補充要員が主な彼らからすればそれはとても見てみぬ振りは出来なかった

偶々今まで暴れなかっただけで、近づいたら殺されるのでは？彼女らが作られた要因となった英霊降臨実験の当時の職員の殆どは死に、このカルデアに居るのも私を含めて

二、三人程だ

彼女たちに二人に復讐心があれば話は別だが、少なくともここ最近はそのような兆候は見られなかった

心配ないと皆に言ったところで、彼らの不安は消えないだろう

突然起きた爆発による職員、設備の損失

少ない職員で事態を解決しなければならぬ責任感

そして、世界は焼却されたとして、消えた友人家族恋人……ストレスと不安が和らぐ事はない

そこにもしかしたら自分を殺したいほど憎んでいる人物が近くに居る…考えすぎたと頭で理解しても心ではそうと言えない…

職員が倒れる又は暴れる前になんとかしなければならなかった
ホームクルスフイールの二人は特に文句も言わず私の後ろについてきている

あの場で二人のみに移動させるのは無理と判断し、アーキマン代理を通信で呼び、私は二人を無菌室まで連れていくことにした

二人とも傷だらけで通路を歩く度に通路の床を血で汚していく

暫くして、無菌室に二人別々に入るよう促し、入ったと同時にドアをロックした
私はその足で医務室に向かった

勿論彼女らの治療に必要な備品を取りに行くためだ

そこまでしてふと家族の事を思い出す

ここに来てから妻子に会ってない

今どうしてるのか、元気にしてるのか、痛みで苦しんだのか、眠るように消えたのか
あらゆる言葉と感情が私の体を駆け巡り

私はそれらを床にぶちまけた

そして何もしなくても時間は進み、あの炎に吞まれ、ここに居る

鎧がある状態だと理性が飛び、単純な事しか解らなくなるが、私にとってはどうでも良いことだ

鎧を纏ったからなのか、知らない人の夢を見る

その殆どは靄で隠れてたり、黒く塗りつぶされていたりで全体がハッキリとは見えな
いが、唯一認識できるものがある

その人物が握っている血塗られた剣、そして悲惨な顔

その光景をずっと見せられて、ある程度すると目が覚める

特に体の不調などはないので気にしてない

前から知っていたが会ったのが数回しかないが

私には形式上姉妹がいるらしい

らしいと言っても私自身鏡何て見ないし興味もないので似てるのかどうなのかすら
解らない

何度か顔を会わせたことはあるが、一言も話さず終わるのが大体何時もの事である
「次の特異点が見つかった」

知らない人はそう言うとは私はまた知らない場所に連れてかれてあれよあれよと百年
戦争で有名な時代のフランスにとんだ……いや飛ばされた

油断した、そう言うのは凄く簡単だ

特異点からの帰還、そして一息つくと次の特異点が既に見つかつてゐる状態にあつた
Dr. ロマンは流石に数日は休むべきと休息日を設けた

皆賛同していたが一人だけ…名前は解らないが健康管理担当の人だけ難しそうな顔を
していた

そしてそれは後々に解ることになるけど、今はそつちじゃない

特異点である中世フランスにマシユと一緒に来てから知ったことだが、この特異点はかなり不味いところまで来ていた

フランス全土に復讐の魔女より放たれたワイバーンが現れ既に幾つかの町や村は全滅

唯一ジル・ド・レというフランスの将軍が兵士や国民を集めているらしい

最も、この話を聞いて数日後には聞いてた場所には既にジル・ド・レという人物どころか人一人居なかった

後に残つてたのは夥しい量の血で汚れた大地と、何かの廢材だけだった

その後、フィーアとヌルの二人もレイシフトで此方と合流し、各地で生き残つた人を助けながらこの特異点に喚ばれているであろう英^{サイヴァント}靈を探して回っていた

そしてこの時代の救国の聖女として名高いルーラー、ジャンヌ・ダルク、竜殺しの英雄であるセイバー、ジーク・フリート、ドラゴン退治でも有名なライダー、ゲオルギウスを新たに仲間に加え、更に召喚で応じてくれたアサシンの佐々木小次郎と共に敵の本拠地であるオルレアンに向かった

道中、フランスの兵士に出会いジル・ド・レ将軍がオルレアンで決戦を仕掛けると聞いてオルレアンに急ぎ向かつてる矢先に、地元の子供に会った

話によると、オルレアンの城に内部から入れる隠し通路があると云っていた

考えれば罾の可能性の方が大きかったが、それを確かめられるほど時間に余裕の無かった自分は、少し考える素振りをして道案内をお願いした

罾だと完全に気づいたのは復讐の魔女ジャンヌ・ダルクが居るとされる玉座の間の扉を開け復讐の魔女に話しかけようとした時だった

ここに来るまでカルデアからの通信が一切取れず、半ば孤立していたが、時間が惜しく立ち止まらずに此処まで来た

何事もなく城の中に入れて玉座の間の扉を開けて中に入ったときだろう

此処まで道案内してくれた子が突如としてその体型が変化したからだろう

まず子供の口や目、耳やお腹から夥しい数の触手が藤丸に襲いかかった

その全ては咄嗟の間に入ったマシユのお陰で何ともなかったが、問題はそれに注目しすぎて回りが見えてなかった事だった

回りには狂化されたサーヴァントであるセイバー、アーチャー、ランサー、ライダー、

アサシン、バーサーカー

、そして海魔の軍団に囲まれてしまった

そこからは終始圧倒された

彼方はマスターであるジャンヌ・ダルク自体が高い戦闘能力を持ち、他のサーヴァント達も狂化されたからだろうか此方のサーヴァントが押され気味だ

更に無尽蔵に湧いて出てくる海魔の攻撃も厄介だ

これらはバーサークサーヴァントに自らの体事切り裂かれても問題無いとばかりにその身で此方のサーヴァントに負担をが掛かる

そうして居る内にジャンヌ・ダルクオルタから目を離した時、藤丸立香の命運は終わったはずだった

「先輩！危ない!!」

何度目になるか解らない程マシユは藤丸をその盾で守っていた

小次郎は一刀一刀確実に敵バーサークサーヴァントの数を減らそうとジャンヌ・ダルク、ゲオルギウス、ヌルの四人で戦い、ジーク・フリートは周りの海魔をその剣で

蹴散らしていた

ファイアとマシユは藤丸の近くで藤丸を守っていた

バーサークサーヴァントが抉じ開けた穴からジャンヌ・ダルクオルタが飛び出してきたのは予想外であった

マシユが咄嗟に間に入ろうとするが、海魔がそれを阻む

ファイアはジャンヌ・ダルクオルタの前に出て、藤丸を守るために拾ってきた剣で止

めようとす

ジャンヌ・ダルクオルタの攻撃を反応が遅れながらも対処し、拮抗していたがそれは時間で言えば一瞬のことだった

フィーアが振るっていた剣が砕け散る

彼女は力をとある英霊から貸して貰っている立場上、そのスキル、能力は他のサーヴァントを下回る

剣から一瞬手が離れた瞬間をジャンヌ・ダルクオルタの後ろに居たジル・ド・レに海魔を使い砕かれ、ジル・ド・レは叫ぶ

「おお今ですジャンヌ！今こそ貴方の力でその邪魔なハエを叩き落とし、貴方の復讐を！悲劇を終わりにするのです！」

マシュが咄嗟に助けに入ろうともがくが、藤丸の周りの海魔が機敏に動き回り、マシュの行動を妨害する

ジャンヌ・ダルクオルタは剣をフィーアに向けて突き刺す

技術よりもその圧倒的な性能で繰り出された一撃は、洗礼された攻撃とは違う荒々しいがそれ故にフィーア平端者には避けづらい

避ければ藤丸まで誰も障害になり得ないと解っているからこそその一撃

フィーアは左腕を突き出し防ごうとする

劍はフィーアの左手の平から吸い込まれるように腕を串刺しにする

フィーアが痛覚を感じるより前に、更に劍から炎が溢れ出す

左腕の筋肉、骨や神経を消し炭にするかのような復讐の業火に焼かれながらフィーアはなおも刺されたままの左腕で劍の柄こどジャンヌ・ダルクオルタの手を掴み右腕一本で殴打を繰り返す

二、三発と黙ってやられていたが、反対側に持っていた旗で右脇腹を削られる

それでもなお殴打を繰り返し行おうとするが、ジル・ド・レに操られた海魔により腕などの部分に巻き付き、動きを止められてしまう

「少し時間が掛かりましたが、所詮この程度でしたか」

ジャンヌ・ダルクオルタはそう言い劍をフィーアの腕から引き抜き、海魔事復讐の業火で焼いた

次はお前だと、藤丸に目を向ける

藤丸立香は今だ現実を受け入れられてないのか、フィーアが焼かれている場所を口を震わせながら見ていた

良い気味だと、一括し藤丸に近づくと

そこが彼女の、強いては彼までの運を変えた

そのまま頭の霊核を砕けるまで入れると、ジャンヌ・ダルクオルタが痛みのみあまり取り落とした旗を掴みジル・ド・レの霊核事貫く

ジル・ド・レが消えるより前に狂化されたサーヴァント達は魔力切れで次々と座に帰っていった

「面談は出来ない、あれの心配フィードをするぐらいならマシユ・キリエライトの元にも行ってくるんだな」

この光景はこれで何度目かと、コーヒーの香りを楽しむ余裕もないとロマニ・アーキマンは今日何度目か解らない嘆息をする

特異点から帰って来た藤丸達は、その中でも重症だったフィーアを除き全員に休息をとるよう言ったのはロマニである

言ったのだが：藤丸立香は心配だと何度もフィーアが療養している医務室にマシユを連れて来るのだが：それを頑なに拒んでいる人物がいる

「健康管理兼メンタルケア担当医」

彼の仕事はカルデアに居る全職員の健康管理、メンタルケアを担当している医師で、彼自体は魔術処か魔法回路すらもってない：正に一般人つて感じの人だ

最もカルデア職員全員が彼の世話になったのはかなり最近の事である

それまではマシユやフィーア、ヌル等の試験管ベイビー実験動物が主だった担当だった

しかしその主だった職員の大半が居なくなつてからは、彼の権限は彼女達に関して言えば所長と変わらないほどの権限を与えられていた

藤丸君が何回レオナルド・ダ・ヴィンチやロマニにお願いしたところで面会を希望したところで何も出来ないのが実際の所である

彼は藤丸君が出ていくと深く息を吐き備え付けの椅子にもたれ掛かる

「アーキマンさん、フィーアの左腕の件なのですが：地下のあれらから代用しようと思っ

そう言う彼の顔は誰かを酷く怨むような、それでいてどうしようもなく諦めにも近い目をロマニに向けながら返事を待つ

普通なら人として辞めるよう言うのが正解なのだろう

ダ・ヴィンチに義手を作ってもらおうという手もある

だが駄目だ

もう間もなく次の特異点へ向けて準備しなければならない、時間は掛けられない、あれらであれば成る程彼女の遺伝子に最も近い為付けることも容易いだろう

でも、その選択は：君が苦しむだけだ

寝てないのは皆一緒だ

疲れもある

不安は少しずつではあるがカルデア内を満たそうとしている

それを何とかしなければならぬ立場になってしまった

もう一人に時間を掛けられる程の余裕はなかった

「…解った、それしかない…か」

「有難うございます、では自分はこれで」

彼はそう言うのと足早にロマニの元から去っていったこれからの事を考えると頭が痛

いなど、すつかり冷えたコーヒーを飲みながらそう感じた