

遊戯王 THE BRACK SIDE OF DIMENSIONS

トキノ アユム

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

天然バカのブラックマジシャンガールを相棒とする黒崎 黒乃はデュエリストであり、デュエルアカデミアの教師である。

ある日、彼は正体不明の少女の声に手を伸ばすと、自らがいた世界とは別の世界――

遊戯王THE DARK SIDE OF DIMENSION
Sの世界にいた。

目の前には、物語の重要人物セラと、その兄、藍神の姿が。

冷静に状況を把握しようとした黒乃だが、藍神はそんな彼を危険と判断し、次元領域決闘を挑んでくるのであった。

極悪鬼畜のDS決闘者は、カオスすぎる劇場版の世界で、自らの世界に帰還することが出来るのか!?

今、闇よりも深い語られる事のない黒の物語が始まる!!

※これは遊戯王BLACK SEEKERのラスボスよりもラスボスの主人公が新劇場版の世界で大暴れする作品です。

しかし、はじめての人でも読めるように書きましたので、BLACK SEEKERを知らない人でも気楽に読むことが出来ると思います。

ちなみにメインヒロインはセラちゃんです!!

目次

プロローグ

誰でもよかった。

兄を救ってくれるのなら。

だがそれが誰にも出来ることではないことを分かっていた。

だから祈るしかなかった。

兄さん気が付いてと。

その憎しみは相手だけではなく、いずれ自分自身ですらも滅ぼすことを。

「兄さんー」

届かないと分かっているながら、手を伸ばす。

虚空へと伸ばした手。

なにも掴まないはずのその手をー

「……また、面倒事か」

その人は取ってくれた。

社会人にとって一ヶ月に一度だけテンションが上がる日がある。

基本的にテンションが低いのがデフォルトな俺もそれは例外ではなくー

「ふふふ」

「ーマスター。さつきからずっとお給料が入った封筒をエグい顔芸付きで見えていますか、大丈夫ですか？」

声をかけてきたのは、相棒にして、俺の精霊であるブラックマジシャンガールのバナラだ。

今は実体化をしていないため、普通の奴等には見えず、俺にだけ見えている状態だ。

「なんだと？ 満面の笑顔で見ているだけだぞ？ お前目が腐ってるんじゃないか？」

「私の目が腐ってるなら、周りの怯えている人全員目が腐ってること

になりますよ」

「む」

確かに言われてみれば、さつきからすれ違う奴等全員が俺の顔を見てビビっていた気がする。

「あの、先生。少しいいですか?」

「ん?」

と、背後から声をかけてきた生徒に、俺は顔を向ける。

「どうした?」

「いえ、あの、クロノス先生の授業で分からない所があつてー」

「見せてみる」

手に持ったプリントの一点を指差し、困り果てたという顔をする生徒からプリントを受けとる。

プリントにはこう書かれていた。

あなたはデビルフランケンの効果で融合デッキから融合モンスター・カルボナーラ戦士を特殊召喚しました。しかし相手により破壊され、墓地に送られてしまいました。このモンスターを特殊召喚する方法を答えなさい。

「なるほど」

これはまた意地の悪い問題である。

「お前はこの問題をどう思った?」

「最初は死者蘇生のような墓地蘇生カードで墓地から特殊召喚すると思っただんですけど、それだと簡単すぎる気がしてー」

「そうだな。お前の睨んだ通り、この問題は単純なものじゃない。

引っ掛け問題だな」

「やっぱりそうなんですか!?!」

「ああ。デビルフランケンの効果で特殊召喚した融合モンスターは融合召喚によって特殊召喚ーつまり、正規の手順で召喚されてないんだ。この手のモンスターは一度墓地や除外をされてしまうと、特殊召喚は出来なくなってしまう」

「じゃあ、どうすればいいんですか？」

「なに、簡単なことだ。特殊召喚出来なくなってしまったのなら、出来る状態に戻してしまえばいい」

「出来る状態に戻す？ーあー！」

どうやら気づいたようだな。

「そうだ貪欲な壺や転生の予言といった、墓地のカードを戻すカードでカルボナーラ戦士を融合デツキに戻してから正規の手順の融合召喚か、デビルフランケンのような効果でもう一度特殊召喚してやればいいんだ」

「な、なるほど！」

「これは中々意地の悪い問題だが、よく間違えやすい所でもある。よかったな。今間違えられたのは大きなプラスだぞ」

「はい！ 教えて頂いてありがとうございます！」

「気にするな。これでも一応デュエルアカデミアの教師だからな」

言いながら、我ながら慣れるものだと思った。

告白すると、俺はこの世界の人間ではない。この世界ー遊戯王GXの世界をアニメーフィクションとして見ていた平凡な世界から来た人間だ。

『あなたが私のマスターです！』

そう。始まりは俺に隣にいるバニラのこの一言だった。

近所のカードショップという特別でもなんでもない所に、このバカ娘はいた。

自分で言うのも何だが、俺は相当なりアリストだ。このバカの事も、最初はただの痛いコスプレ娘だと思った。

だが問答無用で別の世界に飛ばされたら、リアリスタな俺でもバニラの言葉に耳を傾けるしかなかった。

バニラには目的があった。それは全ての世界から喪失してしまった師を探すとかいうわりと、とんでもないものであったのだ。

それからはまあ、色々あった。モンスターの精霊達の抗争の原因に

なったり、太陽神のコピーと戦ったり、アニメGXの世界には存在しないカードを持つ決闘者達と闘ったり、振り替えてみると、我ながらドン引きするしかない濃い毎日を過ごしていた。

その毎日に比べたら、デュエルアカデミアの教師になっていることなど些事に思える。

去っていく女生徒の背中を見ながらそう思っていると、

『マスター。鼻の下伸びています』

などと。頬を膨らませたバカ娘がバカなことをほざきやがった。

「あのな。今までの流れで俺が鼻の下を伸ばしてる要素あったか？」

『ありますよ！』

「例えば？」

『あーえと。あれです。さっきの子のおっぱい見てました！』

完全に今考えやがったなこいつ。

「見てないし。それになんで俺がガキの胸を見ないといけない？」

悪いが俺は巨乳好きだぞ？

『え？ ほ、本当ですかマスター！』

「あ、お前は因果切断な」

『徹底的に除害されました私!?!』

いや、だってな。確かにお前巨乳キャラ筆頭だが、バカだし。色気ないし。

「……今更だがお前、本当にブラック・マジシャン・ガールだよな？」

『そろそろ長いお付き合いなのに、存在を疑われています!? どこから

どう見ても、私、ブラック・マジシャン・ガールですよ?』

確かに見た目は認めよう。童顔巨乳。金髪。抜群のスタイル。それを強調する露出の高い衣装。なんか魔法使いそうなステッキと、それっぽい帽子。

どこからどう見てもブラマジガールだ。

「ほんと見た目だけなら満点なんだがなあ」

だが中身がバカ娘なのが全てを台無しにしている。

『嬉しくもあり、悲しいですよ。こんちくしょう!』

弄りすぎたせいか、バカ娘が完全にへそを曲げてしまった。

やれやれ。そろそろフォローを入れてやー

『? マスター。今可愛い女の子の声（出しませんでしたか?）
「は?」

なんの脈絡もなしに何を言い出すんだこのバカは。

可愛い女の声なんて聞こえるはずがー

ーけて

「ん?」

今、なんか声がー

『聞こえましたよね! 私、正常ですよね!』

「少し黙ってろ」

助ーけて

確かに聞こえる。誰かの声。

だが奇妙なことに声が聞こえる場所には何も無い。

試しに手を伸ばし、その事を再確認しー

ようとし、俺はその手を掴んでしまった。

「え?」

「……」

景色が変わる。デュエルアカデミアの校舎にいたはずの俺は瞬きの内に見知らぬ場所に移動してしまっていた。

幻想的な風景と、神秘的な場所に俺はいた。

中央には幾つかの岩が置かれており、その前で祈るように立っていた少女の手を俺は取ってしまった。

じつと俺の目と少女の目が合う。

たっぷり数十秒。俺と少女は見つめ合いー

『へ、へへへ！　へへへへ！　へへへどこですかマスター!!!』
バカ娘の叫びによって我に返った。

「あー」

少女と手を握りあったまま、辺りを見回す。

冷静に見ると、少しだけ見覚えがあった。

「……また、面倒事か」

ここは劇場版遊戯王で重要な役割を持つフィクサー。『プラナ』の
聖域。

そして俺の目の前にいるのは、

「とりあえずはじめましてと言っておこうか」

劇場版の敵役。藍神ローディーバ。

「は、はじめまして？」

その妹である美少女セラであった。

「はあ」

慣れとは恐ろしいもので、少女と周りの風景を一瞥しただけで俺は
何が起こったのか理解した。

「また世界を転移したのか」

しかもよりにもよってこの世界はー

「新劇場版の世界か」

遊戯王 THE DARK SIDE OF DIMENSION

NSの世界のようだ。