#### 古龍のフレンズ

まろにい

## 【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので

超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を

## 【あらすじ】

いることを知ることになる。右も左もわからない彼女の冒険が今始まろうとしていた た光景は見たこともない光景だった。戸惑う彼女は自分がフレンズになってしまって ハンターとの決戦に破れ絶命してしまった風翔龍。しかしふと目が覚める。 目にし

注意事項

よくある転生ものです。 初投稿のためグダグダ文章の可能性ありです。

こういったものが苦手な方はブラウザバック推奨です。

られる者34	section V: 見送る者と送2	section IV: 遭遇 其ノニ	section II: 遭遇 其の一 II: 水場 ― II	e c t i o n I : フレンズ	C h a p t e r I :: さばんなちほー l	目次
84	section V: 仲間 其の一	ンズ達	物	57 s e c t i o n II: 密林の大河 4	Chapter Ⅱ:じゃんぐるちほー	ほーへ   じゃんぐるち 42

section XI: 別れと新たな	1142	section XI: 完成そして—	132	section X: 橋造りの始動	122	section IX: 作戦の決行	1111	section WI: 力の兆し	ンズ	section WI: 歌好きのフレ	94	section VI: 仲間 其の二
section I: 山の憩い場	Chapter Ⅳ:さんがくちほー	けもの   195	section IV: フレンズ化と	館	section 皿: ジャパリ図書	171	section Ⅱ: 二人の特技	木こり名人159	section I: 湖の依頼人と	I	Chapter Ⅲ:しんりんちほー	旅仲間 ————————————————————————————————————

其		其	ţ			П	С	子	,	情		
其の二	S	0	) s	248	S		h	兆	s		S	209
<u> </u>	е	-	- е		е		a		е		е	
	$^{\mathrm{c}}$		C		c		p		c		$^{\rm c}$	
	t i		t i		t		t		t i		t i	
	i		i		i		е		i		i	
	O		O		O		r		O		O	
	n		n		n				n		n	
							V					
	Ш		Π		Ι		:		Ш		$\Pi$	
	:		:		:		Ų		:		:	
							んり		1			
	<u> </u>		二人		二人		i)		新		湧	
	二人の		人		人		んち		新たなる旅の		湧き上がる感	
	$\mathcal{O}$		の		の賢者		5		な		上	
ı	料	- 1	料		賢		ほ	I	8	ı	か	
070	理	0.0	理		者		ı	0.0	。旅	000	, Š	
272		26	1					23	6 0)	222	2 感	

ン s 282 e c t i o n V : 鳥のセルリア 91

S

ection N: 作戦会議

# prologue 目覚め

い込み ずかな命 の咆哮を物ともせず一直線に彼らは私に向かって忌々しい武器を振り下ろしてくる。 щ '咆哮する。せめてもの悪あがきのようなものだ。彼らには無意味だろうが。私 私は傷を負わされて頂上まで追い詰められている。 しか残されていない状態だ。 私は目標をにらみつける。そして大きく息を吸 血もおびただしくもうわ

くることは道理である。ぼろぼろの翼をはためかせて飛び上がり目標へ滑空する。 崩しそうになる。彼らにとって私という存在は恐怖でしかない。 徴である角も彼らに折られ風の力をうまく操れない。体もうまく動かせずバランスを 容赦なく迫りくる刃を私は後ろ足で地をけりバックステップで避ける。私の力の象 ならば当然駆逐しに

当然その後の隙を彼らが見逃すはずがない。 しかし読まれていた。彼らはすかさず側面へ飛び込みあっさりと避けられてしまう。

して渾身のブレスをお見舞いする。

# (!!しまっ.....)

私は死角を取られ羽に致命傷をもらってしまった。 そのまま横倒しになりもがく。

何回も追い討ちを食らい流血がひどくなる。意識が遠くなる。眼から光が消える。そ

してとうとう私は意識を手放し深い闇の底へと落ちていった。

ふと目が覚める。私は確かあの忌々しい人間共からあちこちを負傷し絶命したはず。

「いったい何が起きたというのだ――」 しかし生きている、意識もはっきりとしている。

考えたことをつい口にしてしまった。しかし私の声ではない。聞いたことも無い声。

これが私の声なのか?思わずはっと飛び起きる。

「あーあー」

試しに思ったことを口にしてみる。声がでた。さっきと同じ私とは別の声が。

か何かなのか? どすんと横になり考える。うんわからん。私は考えることをやめた。 (な、なんだ!! 聞いたことも無い声が!!) 呆然とする。こんなことは生まれて初めてだ。これは私が倒してきた人間共の祟り

体を起こし……ぬ? なにかいつもの視界と違う?

私の声だけに起こっているようではないようだな。 視界がいつもより低い……何だ、私は体が小さくでもなったのか? どうやら異変は

所々に大きな木が生えている……なんなのだここは。私は雪山で斃れたはずでは

驚かされたのはそれだけではなかった。視界の先を見て唖然とする。辺り一面が荒

(これが死んだ後に訪れる世界……なのか?)

んなに頭が前に下がっていたか? 違和感のある後ろ足をふと見るといつもより長く いつものような四つんばいの姿勢で辺りを見回す。だがすごく違和感を覚える。こ

なっていた。これでは体が前に傾いてしまうのも当たり前か。

とに気づく。 私は改めて横になる。手をふと見る。指が五本ある……そこでわたしはふとあるこ

(これはまるで人間のような手だ……。まさか私は人間になったとでも言うのか?) やはりこれは人間からの祟りの類だろうか? 私に倒されたその恨みが私の体に祟

思ってはいるが。 半身を起こし私は全身を嘗め回すように見回してみた。 体は首の下から腰ま 5で同

りとして現れたのだとしたら、何とも迷惑な話だ。まあそんな話はありえないと私も

じ物体で覆われていて、てかてかと鈍い光沢を放っている。それぞれ手足を動かすとガ

3

チャガチャと鈍い音がした。 (少し重さがあるなこの物体には――だが体を動かす分には問題はないか)

が手に触れたのが分かった。体のあちこちをべたべた触ってみる。不思議な触感だ。 和感がすごいものだ。頭に触れると角がなくなっており、変わりにふわふわとしたもの そして私のお気に入りだった羽は背中から消えてしまっている。なんとも背中の違

そのものになったのだ、前代未聞である。 確か人間は二足歩行をする生物だったか。四つんばいの姿勢から足に力を入れて立

しかし人間になってしまったとしたら立ち振る舞いも変えねばなるまい。声、体も人間

ち上がってみる。意外にもすんなりと立つことができた。視界も高く広くなった。だ

おぼつかない足取りで一歩ずつ歩いてみる――確かこんな感じだったか?

·····意

が元の姿と比べるとまだまだ視界は低いままだ。

外といけるものだな、ふらふらなのはどうしようもないが。 立ち止まり私はこの後どうするかを考える。まず第一にここがどこなのかが知りた

いところだな、そして私の身に何が起きたのか。これもはっきりさせるべきだろう。い

は仕方が無い、ここについて詳しい者を探してみるとしようか。今のわたしは人間なの せめて羽があれば自由に飛び回りこの世界を見渡すことができるのだが。 無いもの

かんせんここに関しての情報が少なすぎる。

うか。私の行く当てもない旅が今始まろうとしていた。 りたいことも分かるだろう。そうと決まればまずはこの世界を歩き回ってみるとしよ

だ。思ったことが未知の呪術か何かで口から出せるのだ。この呪術を用いれば私の知

#### S h a e c t i p t e O r n I : I:さばんなちほー フレンズ

辺りを警戒しつつ慎重に歩みを進める。あの忌々しい人間からみれば今の私はさぞ

# (腹がすいてきたな……)

滑稽に見えるだろう。考えただけで虫唾が走る。

姿の時に口にしていたもの、今の私は人間のような姿になっているのだ。口にするもの ばいいのだがここは私の知らない世界。その存在は絶望的だろう。しかもそれは元の あの死闘の最中は何も口にしていなかったことを思い出す。大型の草食獣でもいれ

も違うと考えるべきであろう。

せる。注意深く陰を観察する、……頭には耳がある。体は全体的に縞々で髪は長く毛皮 にも人間はいるのか。なんとも忌々しい。引き裂いてばらばらにしてやろうか。 のようなものを纏っている。そして物陰は二足歩行をしている……人間だ。この世界 しばらく歩くとふと遠方に物陰を目にする。目は優れているのでよく遠くまで見渡

言っている場合ではない。 私 の中の殺意が高まる。 とにかく今の私は空腹なのだ。なんとしてもあの獲物を仕 人間は一度も口にしたことはないがうまい不味いと贅沢を

も知らずに。 まる。獲物はまだこちらに気づいていない。暢気なものだ、これから私の餌となること 私は獲物へと近づくため歩幅を広げる。一歩、二歩、三歩。徐々に獲物との距離が縮

留めねば。

を恐怖で支配してやろう。距離はついに跳びかかれる距離までになる。そして……! 何やら不思議な呪文のようなものを口にしている。呪術か、煩わしい。今からその顔

い眺めだ、上から見下ろすこの感覚は。獲物は拘束から離れようともがいている。しか 「!! っきゃああああああ!!」 後ろから飛び掛り動きを封じる。獲物は悲鳴を上げて押し倒される。いつみてもい

どうやら抵抗することをあきらめて動かなくなった。 し私の力にはおよばないようだ。しばらく拘束していると敵わないことを悟ったのか

「に、煮るなり焼くなり好きにしなさいよっ!」 獲物はぎろりと睨んで叫ぶ。煮る? 焼く? よくわからないがこれは食べてもい

いということなのだろうか。

「……貴様、食べられてもいいというの さっさと

7 つい私は思ったことを口にしてしまう。いったい何をしているのだ私は。

食べてしまってもいいではないか。

「そ、そうよ! 早くひと思いにがぶっとやっちゃいなさいよ!」 すかせた私にとっては好都合だ、だがそう急かされるとなんともやりにくくなってしま ぎゅっと目を瞑り早く食べろとまくし立ててくる。なんと諦めがいい人間だ。腹を

(人間というものはあのような殺伐とした輩だらけでは無いというのか?) う。思わず力を緩めそうになるが踏みとどまる。

「貴様は人間だな。先ほどまで何をしていた?」 ふとそういう考えが頭をよぎる。人間になる前では考えたこともなかったな。

私は問いかけた、私でも思いもよらぬことを。獲物はしばらく沈黙したあと答えた。

「……え!?' う、歌を歌ってましたけどっ……!?!」

うた? うたとは何だ? またもわからぬものがでてきた。もしかすると何かここ

「貴様、何かここについて知っているな?」 のことについて知っているのか?
私は尋ねてみる。

「知っているも何もここは私が住んでいる地ですし……!」

なってしまった原因も知っているのでは……。 やはり知っていたか。私の勘もなかなか当てになるものだな。もしや私がこの体に

「それより……」

のルールは知らなさそうですね」 うございます。……よく見るとあなた見たこともないフレンズですね。どうやらここ

「るーる? ……貴様もそのフレンズとやらなのか?」 まじまじと私を見て彼女は言った。ふれんず? 私を見てフレンズと言ったのか? ということは私はそのフレンズとやらになってしまったということか。

「ここはジャパリパークのさばんなちほーといいます」 「しまうま……?」まあいい。してここは何処なのだ?」 「はい、そうですけど。私はサバンナシマウマといいます」 私の問いに彼女は答える。

についての理解を深めなければ。 ここはやはり雪山ではない。じゃぱりぱーく? さばんなちほー? とにかくここ

9 その後も私の質問攻めに彼女は淡々と答え続けた。が、肝心の私のこの姿については

「本当は貴様を頂くつもりだったのだが貴様のおかげでこれだけ情報が増えたのだ、食 何も得ることはできなかった。

「さっき教えたここのルールちゃんと覚えてますよねー? フレンズがフレンズを食べ べることはしないでやろう」

るのはご法度ですよー」

のジャパリまん、なかなかに美味そうな見た目をしている。肉の類ではなさそうだ。一 シマウマから貰い受けたジャパリまんとやらをしげしげと眺めつつ私は言った。こ

口かじる。

二 口 ! 三 口 ! おもわずがっつく! なんだこれは!!

「おおー、気持ちいいほどの食べっぷりですねー、初めての味にがっつきたくなるのは分

かりますけど落ち着いて食べてくださいねー?」

「もが!! ……んくっ。ああ、すまない、少し取り乱したようだ。このような物は初めて 食べるものでな」

を食しているとはなんと贅沢な者達なのだ。是非今後は自給自足できるようにしてお 思わずがっついてしまった。ジャパリまんの魔力、恐るべしである。こんな美味な物

かなくてはー

「ところでまだそちらの名前を伺ってませんでしたね」

ならばそれが私の名前なのであろう。私はある程度なら聞いた人間語は理解できるか 名前とやらを尋ねられた。確か人間どもは私のことを「風翔龍」と呼称していたか。

「フン……それより此処がどこかわかるのだス「ふーしょーりゅー……変わった名前ですね」「風翔龍とでも呼ぶがいい」

「フン……それより此処がどこかわかるのだろう? 私に案内をしてくれ」

「……まあ悪い方ではなさそうですし、わかりました。案内しましょう」 こうして私は案内役を一人つけ、当てもないちほー巡りを再開したのだった。

# section Ⅱ: 水焊

れない。いったい何がどうなったらフレンズになるのか、シマウマ自身もわからないと ばフレンズになる前は私と同じような四足歩行をしていた者もいるというから信じら 言うので完全にお手上げの状態だ。 このさばんなちほーにもシマウマ以外のフレンズは多く存在しているという。聞け

るらしい。その図書館の位置も詳しく知ることができた。ならばもうこのようなとこ ろになぞ用はない。さっさと図書館を目指すとしよう。 しかし興味深いことを聞いた。わからないことがあれば図書館という場所を利用す

なる。歩けば歩くほど体が水分を欲する。そして何よりこのちほー……暑い。 だが二足歩行にまだ慣れていないこともあってか体力の消耗が著しく、水分がほしく

「おい、シマウマ」

「はい? どうしました?」

てこいつを食らってしまいそうになる。何より昼間にこんなに活発に動くことはめっ 近くに水場がないかを尋ねる。一刻も早く喉を潤したい。でないと暑さでイラつい

たに無かった。私の活動する時間は主に夜だ。できるなら早く夜になってもらいたい

Ⅱ : o n

> 「水場ですか。たしかあの小高い丘の上にありましたねー」 ものだ、もしくは水場があれば……。

い。あれから水も一滴も口にしていない。 シマウマが丘を指差す。ふむ、あの丘の上か。水にありつけるのであればありがた

私は歩みを早める。 ああ、本当に翼が恋しい。いったい何処へ消えたというのだ私

翼よ。 行方を知らなくては。 これではもはやただの頑強なトカゲ同然ではないか……一刻も早く消えた翼の

せかせかと勾配を上る。シマウマもあとに続く。私よりもまだまだ元気そうだ。そ

えたりしてくるのだろうか。いや、杞憂だな。そんなファンタジーなことが起きるはず の体力が羨ましいものだ。水さえ飲めれば体力も元に戻るはず。そうなったら翼も生

も無い。できれば起きてもらいたいものだが私としては。

光を反射して水が光っている。なんとも神秘的だ。 とおり水場だ。これで喉を潤すことができる。早歩きで水場へと近づく。きらきらと そんな願い事をしつつ私達はとうとう丘の頂へとたどり着いた。シマウマの言った

い。これは人間のような顔だ。フレンズ化というものが現実味を帯びて私に突きつけ 水面に顔を近づけてみる。顔が映り込む、だが私の顔ではない。 私なのだが 私ではな

13 られた。 しかしその理由がさっぱりわからぬ以上考えても無駄だろう。今は水が優先

れてくる。やはり水は無くてはならないものだ。一心不乱に水を飲む。 水に口をつけ飲んでみる。うむ、生き返る。体中に水分がいきわたり力がみるみる溢

「食べっぷりもすごいですけど飲みっぷりもすごいですね……」

「ごきゅ……ごきゅ……仕方あるまい、此処へ来るまでに水など一滴も飲んでいなかっ

「わたしも飲みたくなっちゃいました……ごく……ごく」

たのだからな」

ているのだろう。この暑さの中水なしで生きていける気などまるでしない。この環境 私の隣に並んでシマウマも水を飲む。おそらくは多くのフレンズがこの水場を訪れ

「しかし今日は誰もいませんねえ。いつもは結構な数がここにいるはずなのに」 で水は貴重なものだ。飲み干したい欲求を抑えて口を水から離す。

「珍しいことなのか? 水場にフレンズが少ないことは」

「いえ、少ない日もあるにはあるんですけど少なくても1人か2人はいますねー。誰も

いなかったことは今日が初めてです」 あまり興味は無いが私がここを訪れた時に誰もいないということは何か引っかかる。

う少しだけ飲んでいくとしようか。 だが特に気にすることでもなかろう。周りを気にせず水を口にできるのだからな。も

を引いたその瞬間、 再び私が口を近づけたとき、水場の中央に泡が出たのを見た。何かいる、水中に。身 水柱が中央に立った!

「あなたこそ、何者ですの?」

「つ! 何者だ!」

水柱から現れたのはフレンズだった。シマウマとはまた違った姿をしており、全身が

黒い毛皮に覆われている。体のところどころに模様がある。こやつ水竜の類の者か?

砂漠の水場に行くと毎度毎度邪魔をしてくる。あまりにも鬱陶しいと何発かブレスを そうだとしても私は負ける気はないがな。生前は奴にはよくお世話になったものだ。

「水を飲みに来ただけだが、邪魔立てするなら容赦はせん」

手痛くお見舞いしてやったものだ。

「こちらこそ、私の縄張りで暴れるのであれば容赦はしませんわ」 向こうから襲ってくる気配は無い。だが油断はできない、一触即発の状態が続く。そ

こにシマウマが割って入る。 「二人とも落ち着いてください!」いきなり決闘に持ち込むのはよくないですよ!!!」

「フン……命拾いしたな名も無きフレンズよ」 私とそのフレンズは彼女を見る。そしてお互いの顔を見る。

「あら、私にはカバというれっきとした名前がありますわよ?」

15

16 のか? 恐らくこのカバもフレンズになる前の姿があったのだろう。うーむしかしあ かば……また聞いたこともない生き物だ。水の中にいるということはやはり水竜な

があるな。ジャパリパークには謎が多すぎる。 んな馬鹿でかい奴がこんな小さくなるものなのだろうか。これも図書館で尋ねる必要

「それで、 あなたは一体何のフレンズなんですの?」

風翔龍だ」

「此処に私の故郷は存在しない。そもそも私はここに住んでいたわけではない、気づい 「生まれは何処ですの? 縄張りはお持ちですの?」

たらここにいたのだ。縄張りも無い」

返答にカバは少し驚いているようだ。そんなに私が珍しいのだろうか。続けてカバ

「特技はお持ちですの?」

は尋ねる。

じられなくなったが」 「特技? 此処へ来る前は風の力を操っていたな。この姿になってからはまるで力を感

「それは災難ですわね……あら? 唐突にカバが背中を見て言った。……背中? その背中にあるものは武器ではなくて?」 言われるまで気づいていなかったな。

確かに背中に何か背負っているような感覚がある。いったいいつの間に。

だろう。

見ると私の角に形がよく似ている。やはりこれは私の特技で間違いなさそうだ。 技に当たる部分なのだろうか。陽にかざしてみる。鈍くきらきらと輝いている。 (そういえば私を倒したあの人間の持っているものと形状が似ている気がするな) し使い方がよくわからない。 「おー、言われてみれば確かに背中に何かありますね、気づきませんでした」 背中のものを手にとって眺めてみる。カバは武器といっていたがこれが今の私の特

よく しか

ず風の力を感じることはできない。まあこのことに関しては図書館で調べればわかる 威力が出そうだな。これからしばらくこの武器のお世話になりそうだ。だが相変わ ひゅんと武器が風を切る。今度は両手で持ち振ってみる。おお、両手のほうがなかなか になじむ。持ち方はこれでいいようだ。ためしにぶんぶんと振り回してみる。ひゅん 私はあの時の人間と同じように短い柄のほうを持ち構えてみる。不思議だ、 何故か手

図書館を目指しているのだが何処に行けばいいかわかるか?」

ほーの出口ですわ」 「この丘から向こう見渡すとゲートがありますのわかります? (バの指差す方向をよく見ると確かに門のようなものがみえる。 あそこがさばんなち 奥には鬱蒼とした

17 木が生い茂っている。

18 「図書館へ行くのならゲートを抜けてじゃんぐるちほーへ向かうといいですわ、そこに

もフレンズがたくさん住んでいますから尋ねればきっと先の道のりがわかると思いま

すわ。くれぐれも気をつけるんですのよ?」

らずに――。

別にこやつと仲がよくなったわけではないのだが、まあ言われて悪い気はしないな。

カバに別れを告げ水場を後にする。後に私に襲い掛かる敵が待ち受けているとも知

シマウマが聞き捨てなら無いことをぼそりと言った気がしたがまあいいか。それに

「ふふっ、仲がいいんですのね」 「いえ、何にも言ってませんよー」 「そうか、わかった。くれぐれも私の足をひっぱるなよ?」

「ゲートまでなら行きますよー」

「貴様はどうする? 私と共に来るのか?」

まあそれは向こうに明確な敵意があればなのだが。

フン――私にかかれば此処のフレンズ共など造作も無い。軽くねじ伏せてやれる。

「それはこちらのせりふだと思いますけど」

何

言ったか?」

人でも十分だ」

### S е c t i o n $\Pi$ : 遭遇

係な事だ。 だろうか。まあ今はそんな事はどうでもいい。図書館を目指す今の私にとっては無関 だ。ぎこちなさが目に見えてなくなりつつある。しかしあのゲート、明らかに自然の力 でできたものではない。手を加えて作られたものだ。ここに住むフレンズが作ったの ゲートを目指し私とシマウマは荒野を歩く。だいぶ二足歩行にも慣れてきたよう

「知っている、カバも言っていたしな。案内ご苦労だったなシマウマ。此処からは私一 「もうすぐゲートですよ、風翔龍さん。あそこを抜ければじゃんぐるちほーです」

「……というわけには行かないようですね。あそこにセルリアンがいます」 「せろりあん?」

「セルリアンです」

な。しかしあの見た目、どこかで見た覚えがある――。 な。ご大層にゲートのど真ん中に居座っている。そう簡単に通してはくれなさそうだ 彼女が指差す方向を見る。あれがせるりあん――見た目からしてフレンズではない

体色こそ違えどあの退化した翼、大きな顎、そして太く鋭い翼爪。間違いない、人間

以外で激闘を繰り広げたあの竜だ。なぜ奴が此処に――!

「知ってるんですか? あのセルリアンの事」

「いや、セルリアン自体のことは知らないがあの体躯には見覚えがある。……まさか二

度も戦う事になるとはな」 「ということはあれに勝ったことがあるということですか」

勝ったといえばまあ勝ったことになるか。戦闘が面倒だからブレスで空へ巻き上げ

て追っ払ってやっただけなのだが。だがまあ何にせよ奴に負けてやる気は無い。

「シマウマ、お前は下がっていろ。あれはお前が敵う相手ではない」

「え、でも見た目だけで元はセルリアンですし、私も戦えると思うんですけど……」

「……戦い方わかります? セルリアンとの」 「見た目だけに惑わされるな。足元をすくわれるぞ」

盲点だった、あれと戦うのは私は初めてだ。シマウマのほうが戦い方に詳しいのは明

白だ。悔しいが彼女を頼るしか私には道はない。

結局シマウマも戦う事になった。なんと情けないことか、戦い方を教わる羽目になる

くなかったらな」

ください」

「……よかろう。だが私が押さえ切れなくなったら速やかにこいつから離れろ、死にた

そして奴との距離はわずか数十メートルまで迫った。お互いに緊張が走る。久しぶ

「ではこうしましょう。私がいしを探します。その間セルリアンの気を引き付けていて

「簡単に言ってくれるな。そのいしとやらがまず何処にあるかを探さねばなるまい」

いっとやれば倒せるはずです」

「えーといいですか? セルリアンにはいしと呼ばれる弱点があるんです、そこをえ

「……いくぞ!! 速やかに石を見つけろ!! くれぐれも奴には近づきすぎるな!!」 りだ、こんな気持ちが昂ぶっているのは。

「はいっ!」

21

あの動作は咆哮する合図だ。シマウマに叫ぶ!

まま奴の脳天目掛けて武器を振り下ろす! だが奴もそのままじっとしてはくれない。

奴の頭上めがけて跳躍し、威力をつけるため空中でぐるりと縦回転する、その勢いの

「……っ! 気づかれたか! だが、遅い!!」

二人同時に飛び出す! 私は奴の視界に入るように真正面から突撃する!

Ш:

「耳をふさいでいろ!! しゃべれなくなってもいいならそのままでいいがな!!」

22

「……グゥオオオオオオオオオオオオオ!!」

「そんなのごめんですよ! ……っ!」

を突き立てる!

「ギャアアアアアオオ!!」

奴は振り落とそうとその場で暴れまくる!

だが私は容赦などしない。何度も武器

「ちっ、浅かったか。だが所詮はまがい物か、貴様より本物のほうが数百倍は手ごわかっ

私は再び跳躍し今度は背中へと着地する。そのまま武器を思い切り突き立てる!!

悲鳴のような叫びを上げ轟竜が首をがむしゃらに振り回す。どうやら手ごたえは薄

かったようだ。奴がこちらを見て態勢を立て直す。

「ガアアアアアア!!」

なものが私に通用するものか――! そのまま頭部に一撃をお見舞いする!

すさまじい雄叫びと共にびりびりと地面が揺れる。私を吹き飛ばすつもりか。そん

遭遇 Ш:

其の 「うーん、困りました。いしが見当たらないです」 なあ。 に後ろ側へ回り込みます。しかし大きいなあこのセルリアン。探すの結構大変そうだ 「うひゃあー………って見とれてる場合じゃなかった。いしを探さないとですね 「どこにあるんでしょう……早く見つけて知らせないと」 んでしょうか……。何処にもいしが見当たりません。 普通は体のどこかに隆起して現れているはずなんですけど、このセルリアンは特殊な 彼女がセルリアンを引き付けている間にわたしはこちらに気づかれないよう遠巻き

「でも後ろ側ですし、まあ大丈夫ですよね……」 もですね。しかしむやみに近づくとこちらに気づかれかねないですね……。 そーっと、そーっと――。 もしかして体内にあるんでしょうか、だったらもう少し近くで見ないとわからないか

23

ちつ!

体力だけは竜一倍か、なかなかへばってはくれんな。まるで息が上がってい

24 るようには見えん。ならばまだまだお見舞いしてどったんばったん体力がなくなるま

で暴れさせてやるとするか。

私は武器を手に再び背中目掛けて跳躍する!

いい加減に寝転んだらどうだ、轟竜よ!!.

再び突き立てる! おーおー、よい暴れっぷりだな。早くへばってくれればあとは楽

なのだがな ふと視線の先にシマウマを目にする。あの阿呆め、うかつに近づいたら危険だと忠告

したはず。近づきたい気持ちは分からないでもない、だがそれは死を意味する。何とか

奴からシマウマを離さなければ

\_ え?:\_

「離れろ!!

死にたいのか貴様!!」

とっさに叫んで合図する。だがそれは轟竜にも伝わってしまったのか奴の視線がシ

「まずい、奴にも伝わったか……!! 逃げろシマウマ!」 マウマのほうへと移ってしまった。

この距離では間に合わぬ……! だが掛けるしかないか!!」

私はシマウマめがけて跳躍するがやはり距離がありすぎて間に合いそうにない。

運

25

「シマウマあっ!」 こともできない。そしてシマウマめがけて奴は大きく跳躍し飛び掛った!! 悪くさらにシマウマは逃げるどころか恐怖でへたり込んでしまった。もはやどうする

私の叫びもむなしく轟竜の一撃はシマウマへと無慈悲に突き刺さった。

### S e c t i o n IV : 遭遇

る見込みは 轟音。シマウマに飛び掛った轟竜はその場から動かない。 捕食中か……もはや助か

「……今を悔やんでも仕方がない。奴にすべてをぶつけてやるとしようか……!!」

不思議な気持ちだ。私とシマウマには何のつながりも無いはずだが、ものすごく憤り

を感じている。何故だ……。

再度私は武器を構え……!!

何だ、あの影は!?

「まさかつ……!!」

轟竜へと跳躍し一気に距離を詰める。私の予感が当たっていれば……!! 距離がどんどん縮まっていく。やがてすとんと正面へ着地した。 ----ほほう、

予感は当たっていたか!

「何者かは知らぬが……シマウマを助けた事、とても助かったぞ!! 名も無きフレンズ

! !

私は影に向かって助けたお礼を叫んだ。 地へと降り立った影は答える。

「フレンズがピンチになってたら助けてあげるのは当たり前だよっ!」

大きな耳、そして水玉模様の毛皮?を身にまとったフレンズは誇らしそうに胸を張っ

恐怖を覚えたくらいだ。 「うえええん……めちゃくちゃ怖かったですよおおお……」 ろりと睨まれ飛び掛られたらそれは怖いだろうな。私ですら初めて遭遇した時は少し シマウマは水玉のフレンズにしがみついてべそをかいている。まああんな巨体にぎ

「まったく、そのフレンズに助けられていなければ貴様は今頃奴の腹の中だったぞ」

「まあまあ、助かったからいいじゃない! あっ、わたしは……」

「自己紹介は後だ。来るぞ、奴が……!!」 私達をぎろりと睨み付けてくる。私はシマウマにいしの事を聞く。

「それが、どこにもないんです。いしが」

遭遇

「何? いしがないだと?」

其ノ

「ふえぇ……おっきいセルリアンだなあ……」

ふーむ、ならばまずは奴を身動きできなくしてからじっくり探すとしようか。恐らく

「あんなのどうやって倒すんですかあ……ひっぐ」

「聞け、二人とも。まともにやり合っても負かされるのが落ちだ、まずは奴の体力を奪

近づいて無茶な戦闘を行うよりは効果的だろう。私もできれば奴とはまともな近接

戦は避けたい所だ。奴の執念深さを利用してやるとするか。

「奴は目に付いたものは何処までも追いかけてくる。それを逆に利用する」

「おいかけっこ??'……ま、まあそんなところだ。その追いかけっこをして体力が尽き 「なるほど! へとへとになるまでいっぱい追いかけっこするんだね!」

たところを三人で一気にたたく!!」

「誰がその追いかけっこをするんですか? 私はそんなに足は速くないですよ」

ら暴れさせればいいだけの話だからな。 まともに一緒に走ってやる事は無いと思うがな。ただ奴の攻撃をかわしつつひたす

「ふふん、足には自信あるよー!」

「確かにシマウマ助けたその瞬発力は見事なものだったな、では私と共に奴を翻弄する

「一緒に追いかけっこだね! まかせてよ!」

なければいいのだが。まあその時は私がうまくカバーしてやればいいだけの話か。 奴を目にして自ら囮役を買って出るとはなかなかの度胸だな。ただそれが強がりで

「グゥオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオオ

くるぞ!

散れつ!」

「私は物陰に隠れてまーす!」

が奴の狙いは決まっていたようだな。

大きく咆哮し轟竜がこちらに突進してくる! シマウマ以外は二手に分かれる。だ

「ガアアアァアアアアー」

其

注意を促す。 「油断するな、

「おおおおー! たっかーい! あなたもジャンプ力がすごいフレンズなんだね!」

猛スピードで私を目掛けて突っ込んでくる。だが愚直だな。上空へ飛びかわす。

奴の苦手な空中では手も足も出せまい。そのまま反対側に着地する。そして水玉に

またくるぞ!」

遭遇

29

「はーい……」

「物陰に隠れて休んでろ。そのまま戦闘に参加すれば足をすくわれかねん」

「はあ……ぜえ……いつまでやればいいのこれぇ……わたしちょっと疲れてきちゃった

「何かおかしい……奴は疲れを知らない生き物なのか……?」

を見せ始める兆候がない。

それから何回も攻撃をかわし続け思う存分奴を暴れさせてやったが、まるで奴が疲労

30 見せようとしない。何かあるはずだ、何かが。 水玉フレンズが隠れるのをみて再び私は奴を見据える。何故だ……何故奴は疲労を

「……疲労を知らんのならば仕方あるまい――近づくのはごめんなのだがそうも言って

私は武器を構え思考する。いしが外に無いとすれば体の中か。奴の弱い所をついて

みるか。……確かその箇所は――

、頭部か、もしくは尾か。やってみるしかあるまい……!)

られんようだな」

「さあ来るがいい、轟竜!!」

跳躍し武器を頭部目掛けて振り下ろす。先ほどは浅く入ったが今回はそうは行かぬ。

「これで仕舞いにしてやる!」 ずぶりと確かな手ごたえを感じる。これで少しは動きも緩慢になるはず。

「ギャアアアアアオオ?!」

其処にはなかったようだ。 武器を引き抜き離れる。奴の顔を頭頂部から串刺しにしてやったがいしはどうやら

いしはないか――ならば尾か!」

の場から逃げるように飛び去っていってしまった。 再び武器を構える。と、轟竜はじりじりと後ずさり、こちらを睨み付ける。そしてそ

「逃げちゃいましたね……」

物陰に隠れていた二人がぴょこんと顔を出す。二人とも安堵の表情を浮かべている。

「しかし頭部を貫かれてもまだ飛べるほどの力があるとはな。セルリアン、一体何者な

「ふうー、いっぱい追いかけっこしたらおなかすいてきちゃった」

のだろうか」

「わたしもおなかすいてきちゃいました……」

「あれだけ動き回ったのだ、腹もすくだろう」 かく言う私も空腹である。ああ、ジャパリまんが恋しくなってきた。何処にあるのか

ジャパリまん。

其

「む?! そ、そんな事はないぞ? 腹などすいて――」

「あ、何か物欲しそうな顔してるね?」

ない私のおなかよ……。 ぐうううううううう・・・・・。 盛大に私のおなかが鳴った。何とタイミングを読め

「あはは! やっぱり! あなたのおなかもそう言ってるみたいだね!」

「わああ?! そんな事で武器を振りまわさないでください?!」

「……忘れろ、忘れろぉー!」

笑う水玉のフレンズ。こっちとしては重大なのだ……!! シマウマが必死に暴れる私から武器を取り上げようとする。それを見て楽しそうに

そうだ私の。あんな盛大な音を聞かれてしまったらどうすればいいのだこれから。 「あ、自己紹介がまだだったね! わたしはサーバルキャットのサーバル! よろしく あれから暫く格闘して何とか我を取り戻すことができた。一生ものの黒歴史になり

「……よろしく」

ねふたりとも!」

「ほらほら! そんなにへこんでないであなたもお名前教えてよー!」

どんよりした気持ちで軽く自己紹介を済ます。

「……ふうちゃん?」 「風翔龍ちゃんかー。だったら『ふうちゃん』だねー!」

「うん、お名前長いからふうちゃん!」

「……んぷっ! ………ふうちゃん……!」 ふうちゃん……まあ好きに呼ばせてやるか。ただ隣で吹き出してるシマウマは許し

「いたいっ!?」 てやらんが。無言で拳骨を落としてやる。 遭遇

其ノ 「いいよ! 気にしないで! 当たり前のことをしただけだもん!」

場で飛び出てこなかったらと思うとわたし――」

「私からも感謝しますね。ありがとうございます、サーバルさん。サーバルさんがあの

てきていればよかったのかなあ。ごめんね、ふうちゃん」

「いや、見事なタイミングだったと思うぞ私は。素晴らしい働きだった」

様子を見てたの。でもちょっと出て行くタイミングが遅かったかも……もっと早く出

「あの時も言ったけど、困ってる子はやっぱり放っては置けないからね。物陰に隠れて

「ところで、サーバル、貴様は何故私達に手助けを? 貴様と私は知らぬ身のはずだが」

たありがとうとはどんなものだ? 言われたサーバルは嬉しそうな顔をしているな。 人を喜ばせるために使うものなのか? 後で聞いてみるとしようか。 何と利口な子だろうか。まるでさながら女神のような子だ。しかしシマウマの言っ

「おなか減ってるんだったら私のところに行こう! ジャパリまん分けてあげるね!」

「いいって! さ、いこいこー!」

「有難い! 何から何まで本当に世話になってすまないな」

「わ! そんなに押さなくても大丈夫ですからぁ!」

こうして私達二人はサーバルの住処へと行く事となった。

「それにしてもすっごいねー! あんな大きなセルリアンを一人で追っぱらっちゃうな 世界でも美しいことは変わりない。もうできれば昼間に移動したくは無いものだな。 が経っていたらしく辺りは一面橙色に染まっている。うむ、日が沈む光景はやはりこの 私達は現在サーバルの棲み処へと向けて移動中である。あの戦闘からかなりの時間

んて。わたしじゃ絶対無理だなあ」

「ふ、あれよりももっと大きい奴と一戦交えたことがあるぞ?」

「ええ?! どうやって戦うんですかあんな大きいのよりさらに大きいのなんて」

「私にかかれば大きさなど関係ない。空から翻弄してやるまでよ」

「まあな」

「ええー!?

ふうちゃん、空飛べるの!?!」

どうかもわからんが。 まあフレンズに成る前の話だがな。早く生えてこないかなー私の翼。生えてくるか

「飛んで見てよー! 見たいなーふうちゃんが飛ぶところ!」 とにかく話題をそらさねば……!

だって今ここで期待に応えて思い切り飛び立ちたい気持ちなのだ。それが今できない

二人から熱い期待の眼差しを向けられる。ぐ、やめろそんな目で私を見つめるな。私

(まいった……今は飛ぶことができないことを知られたらほら吹き呼ばわりされかねん

分罪悪感が……-

「うん!」」

「まさかと思うが……今ここでか?」

「私も興味ありますねー。その姿でどうやって飛ぶのかわくてかです」

「あー、ふうちゃん実はただの見栄っ張りさんだったり?」 「と、とりあえずさっさと住処へ案内してくれ」

「必死になるところがますます怪しいですねえー」

からはどういうわけか飛べぬのだ。生前は間違いなく飛べたのだ!」 「見え……? よくわからんが違う、私は見栄っ張りなどではない。

フレンズに成って

35

からな……そのときが来たら最高の飛行パフォーマンスを貴様らのその体にたっぷり

今度は疑いの目を向けられる。貴様ら今に見ていろ、

絶対に前世同様に飛んで見せる

体感させてやる。くくく……。

そんな話をしているうちにどうやら目的の場所へたどり着いたようだ。目の前に一

本の木が生えている。それを囲むように背の高い雑草が生い茂っている。

「まあわたしは知ってますけどねー」 「ここがわたしの棲み処だよ!」

「邪魔する」

それぞれが地面へ座り込む。おお、割と座り心地がいい。草を下に敷いているのか。

なかなか利口な子だ。

「ちょっとまってねー、……えーと確かこの辺に」 それは!!

「あはは……そんな目を輝かせなくてもちゃんと分けてあげるよぉー」 もそもそとサーバルが草むらを掻き分けて何かを探している。むむっ??

「ジャパリまんが絡むと途端にかわいくなるんですねー」

「……はっ?! いや違うぞ、わたしは決してそのジャパリまんを求めていたわけでは」

「よだれでてるよー?」

「じゅるり!!」

「くく……恍惚としてますねー顔が……! ドはまりですね……!」

こちらを見てにやにやしている。くそっ! ジャパリまんめ、この私を翻弄すると

な素敵なものを授けてくれて。では頂こうか、思い切りかぶりつく。 サーバルから一つ分けてもらう。至福のときが来た。 ああ、天よありがとう私にこん

あーでもだめだおなかがすくとほんのうにはあらがえない……。

「ジャパリまんっていろんな味があるんだよー! わたしのはえーとなんだっけ、 「む?: 前にシマウマよりもらった物の味と違う?」

れもなかなか美味だな」 「ほう! よくみると色も違うのだな。ジャパリまんは奥が深いな! むぐむぐ……こ ギあんとか何とか言う味だったかな?」 暫く咀嚼し至福を楽しむ。ちなみにシマウマからもらったものはあんこというもの ヨモ

そうすれば私は木に実るのであれば木ごと貰っていくぞ!

が入っていた。これらが自然に自生しているであれば、是非場所を教えてもらいたい!

「ううん、ちがうよー」 「しかし不思議なものだな。こんなものが地に生えていたり木に実っていたりするの

「ボスが運んでくるんですよー」 なんだそれは。どんな生き物なのか想像もつかん。

何故かは分からないが

「違う? どういうことだ。自生しているのではないのか?」

37 ぼす?

38 蛇を思い浮かべてしまった。さすがに蛇がこんなものを持ってくるはずも無いな。

私はボスについて尋ねる。どんな手がかりでもいい、ジャパリまんが手に入るのなら

「あまり姿を見せないのか。となると探すのが少し面倒になるな」

「でもボスはほとんどわたし達の前に姿を見せてくれないんだよねー」

「それにボスがいるのはここだけじゃないからねー? ジャパリパーク中にいるよー」

ということはちほー中を巡ればいずれは遭遇する可能性もあるということか。

「ダイジョウブダ、ヒトリジメナドシナイゾー」

「あ! ふうちゃん良からぬこと考えてるでしょ? だめだよ独り占めしちゃ!」

こを通るだろうしな。それでしばらく食糧には困らなくなるだろう。

くくく、ならばあのゲートの近くで待ち伏せして大量に頂くとするか。いずれはあそ

「棒読みですごく分かりやすいですよー、その上動揺を隠しきれてませんし」

「ほほう! 配りに来るのだな、そのボスとやらが」

はみーんなジャパリまんを食べれるの!」

「いつもジャパリまんを配りに来てくれるんだよ! そのおかげでここにいるフレンズ

「ボスですか? んー神出鬼没なのであまり出会うことは無いですねー」

あんな姿になったのではない。天の気まぐれだ。 「あれと互角にやり合えるって……元の姿って一体どんなのだったんですか……」 「まあ奴とは互角の縄張り争いをしたことがあるしな」 「そういえばふうちゃん、あのセルリアンについていっぱいしってるんだよね?」 シマウマが引き気味に言う。やめろそういう態度は地味に傷つく。私だって好きで だらだらと話をしていると、サーバルがセルリアンに話題を切り替える。

「きっとこの木よりもおっきいんだよ! うわぁーみてみたいなあー」

「まあ奴と戦闘する注意点はこれくらいか」 咆哮は耳をふさぐこと。近くにいたら速やかに離れること。その予備動作を見逃さな 「私は見世物ではない。それで飛び去った轟竜についてだ」 いこと。まあこれくらい分かれば各自行動に移すことができるだろう。 通り轟竜の特性について話す。まともに近づいて一対一の接近戦は危険なこと。

「吼える前には両前足を地に着けて大きく息を吸い込む……よし覚えた!」

39 -む? 「そういえばまともに咆哮を受けてましたけどけろっとしてましたよね?」 ああ私は咆哮に対する耐性があるのでな。奴の咆哮など耳障りな虫の羽音と同

じようなものだ」

「私もふうちゃんの合図がなかったらまともに受けたかも……」 そうかサーバルは隠れて様子を見ていたといってたな。私の合図で何気にサーバル

も助けていたとは。結構声を張っていたからなあの時は。

るのだ、恐らくは砂漠のエリアもあるとみていいだろう。深手を与えているし暫くは回 存在するのかどうかはまだ分からない。とすれば砂漠か。こんな乾燥したエリアがあ 次に私は奴の行方について推測する。やはり雪山か……しかしこのパークに雪山が

「このちほーの外は知っているか?」

復に時間を要する筈だ。

「んーしんりんちほーまでは行ったことあるけどそれ以外は分からないや」

「私もサーバルさんと同じですねー」

まあほかのちほーに行ってすることなどなさそうだからな。私でも棲み処からはあ

まり出たくは無い。

は控えるだろう」 「奴が好むのは乾燥した砂漠と寒冷な雪山だ。それに今は深手を負っている。暫く行動

「だったら速やかに出発しちゃおうー!」

まあ予想はしていたが、やはりサーバルはついて来る気満々のようだ。まあ道のりが

ら飢え死にしかねない。 分からない以上一緒に連れまわすのもいいか。カバの言っていたそのエリアごとのフ 「一緒にちほーを旅するよりもここでのほほんと過ごしたほうが性に合ってるみたいな 「え! シマウマー緒に来ないの?」 「わたしはここに残りますねー」 レンズに出会う可能性ですら百ではないのだ。 もしそれで出会えず道に迷おうものな

が助かる。いざ奴がこのちほーに現れたとしても対処法を知っているしほかのフレン のでー」 なんともシマウマらしい返答だ、私としてもついて来られるより残ってもらったほう

ズ共をうまく逃げさせられることもできるだろうからな。 「了解ですよー、そちらも気をつけてくださいねー」 「わかった、もし奴が此処へ現れたら戦わず逃げることだ」

か、わたし達は知る由も無い。 このちほーを発ち、じゃんぐるちほーへと足を踏み入れる。そこで何が待っているの それから私達は真夜中になるまで私達はお互いを話し、眠りについた。ついに明日は

## S е t i n VI : じゃんぐるちほーへ

らった隠れるという行動。ちなみにこれらはすべて言葉と呼ぶらしい。と言うことは 試 していた。  $\exists$ が昇り始めている。早めに目覚めた私はこの体に慣れるためにいろいろな行動を サーバルから教えてもらった走るという行動。シマウマから教えても

元の姿でも走っていた記憶はあるがやはり空中のほうが便宜がいい。 動だったのか。何分ほとんど空中にいたものだからな、走ったことなどほぼ無かった。 天地をひっくり返すようなものだった。地面をすばやく移動する、あれは走るという行 今は無意識のうちに言葉をしゃべれているということか。奥深いものだ。 隠れるは言葉以外は何となくはじめから理解はできていたが、走るという行動は実に 自慢の翼は伊達

ではない。

跳躍ばかりしていたが、空中では無防備になるため隙が大きいという。 るときは控えたほうがいい、そう二人に教わった。伊達にセルリアンを討伐してきてい しかし今の私には翼がない。となれば地上での戦闘は必須である。空を飛ぶ要領で のだろう。 腐っても私よりはここの戦闘においては先輩である。忠告はしっかり 複数を相手にす

守ることとしよう。

が耳にしたことも無い言葉を覚えるのはなかなか苦である。 繰り返す……!」 れるようになったかを聞いても初めから走れていた、と言っていた。私はイレギュラー る必要があるか。二足歩行で走るのはなかなか難しい。サーバルたちにどうやって走 「どちらかの足を前方に出して……そのあとに後ろ足を前に……それを素早く勢いよく うーむ、ぎこちない。これでは跳躍して移動したほうが何倍もましだ。暫くは練習す

だからなのだろうか。いかんせん覚えることが多すぎる。頭は決して悪くは無いのだ

「む、サーバルか。おは……よう?」 「挨拶だよー! 「おはよー! ふうちゃん早起きだねー!」 暫く走ることを練習していると後ろ声がした。 朝起きたら言う言葉! ちなみに昨日言ったお休みは寝る前に言う言

葉だよー」 「なるほど、おはようか。いい響きだ」 「おはよう、サーバル。シマウマはまだ寝ているのか」 改めてサーバルに挨拶を言う。

43 「まあ無理に起こすこともあるまい。ところでちょっと私の走りを見てもらいたいのだ

「昨日のことで結構疲れちゃってたみたいだね

「おおー、もう走れるようになったの?」

「ぎこちなさはあるがな」

サーバルに見守られながら私は走る。軽く走った私をサーバルは訝しげに見ていた。

「んー、なんかちょっと変かなぁ。足がすごく上がりすぎてる気がするね……」

「む……まだまだ練習が必要か。実戦で使いこなせるようにならねばな」

「ふうちゃんは頑張り屋だねー。でもふうちゃんならきっとうまく走れるようになるよ

「そうか、すまないな。しばらくは走ることは実戦ではしないようにしよう。不完全な

欲を言えばさっさと空中で戦いたいのだがな。その後暫く私は走ることを練習して

状態では足を引っ張りかねん」

暫くしてシマウマが起きてきた。挨拶を交わすとシマウマは眠たそうに目をこする。

「すごいあくびー! 指いれちゃおうっかなー♪」 「朝から元気ですねー二人とも……ふわぁぁ……」

「やめてくらひゃい……。……ふわあああぁ……水浴びしてきます……」

「あ、ああ。気をつけてな」

なのかあれ。不安げな表情で見送る。 指入れられとる……。シマウマはふらふらと丘の方向へ向かっていく。……大丈夫

「ああ見えて耳はいいからねー。危ないと思ったらすぐ逃げれると思うよー」

「そ、そうなのか。安心……してもいいんだよな?」

「お待たせしましたー。割と混んでて時間かかっちゃいました」 暫くしてシマウマが水浴びを終え、戻ってきた。

なったみたいで、結構朝に水浴びする子が多くなりましたねー。私ももう日課のひとつ 「ですねー。割と臭いとかをフレンズになってから周りの態度のせいで気にするように 「朝に水浴びするフレンズは割と多いのか」

になったくらいですしー」

「そうか、サーバルは水浴びはしないのか?」 「しないことは無いけど、全身に水が掛かるのはちょっと嫌だから基本はしないかなー」

水浴びをしないとは少し残念な気持ちだ。……って何を考えているのだ私は。 意外だったな。サーバルが水を苦手としているのは。こんなおてんばなフレンズが

ねし 「毛皮はあまり濡らしたくないからねー。濡れるとなんか変な気分になっちゃうんだよ 「水は苦手なのか? 私もまあ浴びるのは好きではないが」

46 さて、シマウマも戻ったことだ、そろそろゲートへ向かおうか。わたし達は棲み処を

後にする。

「練習がてら走ってみるとするか。走るぞ、貴様ら」

「ふふーん、かけっこだね! 負けないよー!」

「えー……。あまり走りたくないんですけどー、ってもう走ってるし! でくださーいー!」 置いてかない

ほう! 確かに早いなサーバル。私も負けてはいられんな。見よう見まねでサーバ

ルの走り方をしてみる。……おお、これは! なるほど足をあまり上げすぎないとはこ

ういうことか。 「おおお! 走れてる! まだぎこちないけど動きにもやもやしなくなった!」

「ふふふ、負けてはいられないのでな! それとお褒めの言葉、感謝するぞ!」

風を受けて走る。一瞬私の中の何かが蠢いた気がしたが、私はそれには気づくことは

無かった。

「とうちゃーっく! ふうー楽しかったー!」 「はあ……はあ……やるなサーバル。その走りっぷりには感服した」

「えっへん! かけっこは自信あるんだー!」

「ぐでー……」

シマウマ……いかんすこし夢中になってしまったか。許せシマウマ、悪気は無かった

なっちゃって」 「シマウマちゃんも速いねー! それと、ごめんね……わたしかけっこになると夢中に

「……別に……気に……しては……いない……ですよー」 「暫く此処で休むとするか」

腰を下ろす。ゲートの向こうは鬱蒼とした密林エリア。いよいよこのさばんなち

「じゃんぐるちほーか……密林は過ごしやすかった記憶があるが私の特性上地上が悲惨 ほーともお別れか。少し物悲しいな。

「ジャングルにも行ったことがあるんですか?」 な状態になってしまうのがな……」

ある。密林の獲物はなかなか肥えていて肉厚だったな……」 「ああ、あまり思いだしたく無い記憶もあるが、上質な食糧なんかを求めて行ったことが

「??! 別にとって食ったりはせんぞ。今の私はジャパリまんが主な食糧だからな」 「ひいつ……?! 食べないでくださいよ?!」

「ではな、シマウマ。貴様との冒険なかなか面白かったぞ」 さて、十分な休息は取ったか……では行くとするか

48

「またねー! さばんなのフレンズ達にもよろしくねー!」

「えーえーさびしいですねーなきそうですねーうわーん」

にやにやしながら私は尋ねる。 するとシマウマは……

すがすがしいほどの棒読みっぷりで返してくれた。こいつ……ホントいい性格して

「どうした? やはり寂しいのか?」

でもだしてみるか。日ごろの仕返しとして。

ん? やはり別れるのはやめたのか? 黙ったまま動かない。ちょっとちょっかい

を私達は踏み出した。

私達はシマウマを残しさばんなちほーを後にした。今この瞬間図書館までの第一歩

「まかされましたよー」

「万が一の時はよろしくたのむ。お前だけが頼りだからな」

「まあさびしいのはホントですけど、あの轟竜のこともありますしねー」

## S h е a p t O е n r Ⅱ:じゃんぐるちほー 密林の案内者

t

I

:

奥へ奥へと進んでいく。ああ、何とも懐かしさを感じるなこの光景は。違いといえば天 「いつもなら私の周辺では雨が降っていたのだが、こうも天気がいいと違和感すら感じ 候の差くらいか、天候を操れる特性があるしな、私には。 我ながら恐ろしい特性である。 マウマと別れじゃんぐるちほーへと足を踏み入れた私達は足元に気をつけながら

「ふうちゃんってほんとに不思議だねー」 「え?: ふうちゃんって天気も変えれるの?!」 「今は無理だがな。もし力が戻ればここら一帯に大雨を降らせることができるぞ」

る……雨が恋しくなってしまうな」

違いがある。武器だ。まあほかにもちほーは存在しているらしいし武器持ちのフレン 不思議……ほかとは少し変わっている……か。確かに私と他のフレンズには大きな

ズがいないということは無いだろう。

「うーん詳しくは分からないや。このちほーに来た事はあるけど途中で博士達と先に 「ここには来た事はあるのだろう? 案内は頼めないのか?」

会っちゃったからなあ、そこからは空を飛んで図書館まで行ったよー」

「はかせ? 空を飛べるということは私と同じような種族なのか?」

「ほう、鳥か。是非会ってみたいものだな、その鳥のフレンズに」 「ううん、博士は鳥のフレンズだよー、私よりもずっとかしこいんだよ!」 歩き続けて暫くした後、突然サーバルが歩きを止めた。きょろきょろと辺りを見回し

ている。 視線がとまった。何かを見つけたようだな。耳がすごくいいといっていたから頼り

にしてもいいだろう。願わくば新たなフレンズであればいいが。

「おーい! そんなとこにいないで降りてきて話そうよー!」

だ。見た目はサーバルとは違い毛皮は複雑な模様をしている。耳もサーバルほど大き サーバルが視線の先に向かって叫ぶ。私も視線の先を見る。ふむ、木の上にいるよう

達を見ている。髪は短いが束ねた二本の髪が長く腰下まで伸びている。 くは無い。そのフレンズは軽やかにすとんと木から降りてくる。そしてまじまじと私

「こんにちはサーバル、その後ろにいる子は?」

「こんにちは名も無きフレンズよ、私は風翔龍という。好きに呼んでかまわない」

「ちょっと変わってる子なんだー。でもいい子だよー!」

「名も無き……? 私はオセロットよ? 不思議な子だね?」

からん。

オセロットと名乗ったそのフレンズはずいっと顔を近づけてくる。すごく顔が近い

「風翔龍ちゃんって呼んでいい?」

「あ、ああ。かまわないが」

「よろしくね? オセロットは顔を離すとにこりと笑う。この子も相当不思議な子だと私は思うが、私 風翔龍ちゃん?」

とは違う不思議さを感じる。なんというかなんと言えばいいのか。うーむ考えてもわ

「あ、案内を頼めないか? オセロット」

案内をすればいいの? えーとこのちほーはじゃんぐるちほーで……?」

「それはわかっている。道を教えてくれないかと言ったのだが」

「風翔龍ちゃんはわがままな子?」

「サーバルすまぬ、私にはこの子の相手は務まらなさそうだ、頼む」 うーん、調子が狂ってしまう、この子との会話は。サーバルに任せてしまおうか。

「道を聞けばいいんだね?」まかせてー!」

「わかんないや! オセロットはあまりここから動いたこと無いって!」

暫くしてサーバルがこちらに戻ってくる。お、道を聞くことができたのか?

「結局わからなかったのか……。仕方あるまい」

中をぽんぽん叩かれている?

まああの子からいろいろ聞けたのはよしとしようか。さて、どうするか……ん?

背

「ねえねえ? 私も一緒に行ってもいい? ちょっと退屈してたから?」

「……どうするサーバル、連れて行くか?」

「ふうちゃんにおまかせ!」

結局ついてくることになった。まあ人数は多いほうがいいと思うのだが、今の私はと

いうと……体を物色されている。

「……オセロットよ」

「ん? どうしたの?」

「あまり体をべたべた触らないでほしいのだが」

「でも不思議な触り心地だし? 触るなと言われるとますます触ってしまう?」

そのままべたべたと触られつつずんずん先へと進んでいく。歩きづらいことこの上

う、彼女の性格上。 ない。サーバルは楽しそうにこっちを見ているし、たぶん引き離せと頼んでも無駄だろ

暫くしてまたサーバルが動きを止めた。また何かを見つけたようだ。

かここを。

「水場か。ちょうど水が欲しいと思っていたところだ。なかなかな時間を歩いたから 「水の音がする……水場が近くにあるみたいだね」

「水浴びしたいなー?」

長く伸びた蔓を掻き分けつつサーバルの後に続く。少し開けたところに出た。 おお、

サバンナの水場より二周りは大きいな。

歩いたとなればこのじゃんぐるちほー、かなり広いのか。抜けることができるのだろう 水に口をつけて飲む。うーむ、ここの水場もなかなかいいな。しかしかなりの距離を

「んーおいしいー!」

「きもちいいー」

はいざ戦闘になったら支障が出かねない。しかしまあ何とも気持ちよさそうに泳いで 他の二人はそれぞれを満喫している。暫くはここで休憩か。 無理をさせてしまって

いるなオセロット。私も泳ぎたい衝動に駆られてしまいそうだ。 いいなあー、 、わたしもオセロットみたいに泳げたらなあー」

「無理なことは無いけど、やっぱり濡れるのはいやかなあ」

「毛皮が濡れる以上貴様は無理ではなかったか?」

感じる。

	5	

「……サーバル、何かこちらに近づいている」

「?? どうしたのふーちゃん、水飲みすぎちゃった?」

痛いところをぐさりと突いてくるなサーバルよ。しかもそれに悪気がないのが余計

「あらあら、なにやら楽しそうですわね

後ろから声がしてその主がぬっと姿を現した。大きい。何がとは言わないが大きい

ぐぬ……! やはりこやつは嫌いだ。私の嫌いな性格に入っている、間違い無く。

「図星だったかも?」

「食べてなどいない! ちょっと後ろから押し倒しただけだ! ……あ」

「ほうほう、フレンズを襲ったことがある? どんな味がしたのか気になるかも?」

「いや、なんでもない、ちょっと疲れていたのかもな」

たちが悪い。

「フレンズがフレンズを襲うことって聞いたことも無いからねー」

「水でも飲みにきたのだろうか、何にせよ危険はなさそうか」 「この感じ、セルリアンじゃなさそうだね、フレンズかも」

な。

「うわあーおっきいねー! つよそー!」

「うむ、なかなかな距離を歩いてきたのでな。ちょうどここを見つけて休んでいたとこ

「うふふ、ありがとうございます。あなた方も水を飲みに来たのですか?」

ろだ」

「あら、そうでしたのね。申し遅れましたが私はインドゾウ。よろしくお願いしますわ

ゾウか。こやつもまた不思議な毛皮をまとっている。サーバルたちとはまた違う感

じだ。肌が出ている部分が割りと多い。その格好でセルリアンと戦うのか、動きやすそ

うではあるが。 私達もそれぞれ自己紹介を済ませる。ついでに私は道を聞いてみた。

「あら、それならば川を目指すといいですわ。きっと道に詳しいフレンズがいると思い

ますわ 思わぬ収穫だ。川を目指すといいのか。しかし川とは何だ。まだまだもっと言葉を

知らねばならぬな……。私は川について尋ねる。 「水が沢山流れている所、でしょうか。実際に見てみると分かると思いますわ。ここか

55 ら川までそう遠くは無かったと思いますし」

そうか、ならばこの目で見てみるか。私達はインドゾウにお礼をいい、彼女が指差し

そうにはない。根気強く歩くしかないか。

た方向へと進んでいく。密林はまだ奥深く続いている。暫くはこのちほーを抜けられ

一人のオトモを連れて歩き続けていた。水分を補給したとはいえ、やはり体には応える インドゾウと別れて暫く経った。 私は半信半疑になりつつも川のあるという方向を

「んー、水の音聞こえてこないねえ……」

「まだ聞こえぬか……あれからどれほど歩いたか分からんな」

さいのかも分からない。迂闊だったな、大きさを聞くことを忘れていた。次は言葉を尋 未だにサーバルは水の音を耳にしてはいない。そもそも川というのは大きいのか小

ねる時はそういったことも忘れぬようにしないとだな。 「退屈……まだ着きそうにない? まあのんびりでもいいけど?」

「暢気なものだな貴様は……退屈なのは私も変わらんが」

II :

密林の大河

「うー……早く川が見たいなあー」

上から声が聞こえた。なんだ?「川を目指してるのかー?」

敵襲か!?

″ 「そんな警戒しなくてもいいぞ、楽にしなー」

「よっと。私はフォッサ。サーバルとオセロットだね、うわさは聞いているよ、よろしく

にまとっている。そして尾が私くらいは長い。

や仕方ないことなのだがどうにも慣れぬ 二人に挨拶を済ませたフォッサは私へと近づいてしげしげと眺めてくる。またか、い

サイの仲間か?」 「見かけない顔だね……。あんたは何のフレンズなんだ? 鎧を着ているということは

「さい? いや、私は風翔龍というのだが、そのサイも私のような鎧を着ているのか」

「あんたほどのごつごつしたものじゃないけどね。それにしても……なかなか強そうだ あんた」

サーバルが会話に割って入ってくる。

「ふふん、ふうちゃんはすごいんだよ!

セルリアンを一人で追い払っちゃうくらい強

いの!」

「へえー、なかなかやるじゃない。一度手合わせしてみたいものだね」

「へえ、言うじゃないか。ますます手合わせしたくなっちゃうね」 「やめておけ。私は手加減できる自信が無い」

うのやる気を向上させてしまったようだ。このフレンズに私は弱いということにして 私としては無駄な体力を消耗したくないのでできるだけ戦いたくは無い。だが向こ

おこう。いちいち手合わせを申し込まれると面倒だ。

「……いや、前言撤回しよう。 私はフォッサ、貴様よりは弱い。

一瞬で負けてしまうだろ

??

弱いのか? サーバルがこう言っているのに?」

「みゃ!? そんなことないよ! ふうちゃんはもご……!」

「わ、わかった。君がそういうなら手合わせはやめるよ」

「ああ、私は弱い」

サーバルが余計なことを言わないように口をふさぎつつ彼女との戦闘を回避させる

密林の大河

のに成功したようだな。まったく、純粋無垢すぎるのもどうかと思うぞサーバルよ。少

「私を疲労で倒れさせるつもりか? いざという時を考えて無駄な戦いは避けたほうが 「ぷは! ひどいよー! ふうちゃん」 しは空気というものを読めるようになれぬものか。

59 今後もこういうことは起こるだろうな、彼女の性格上。早く空気の読めるいい子に

「サーバルは思ったことをよく口にする?」

なってもらいたいものだ。成長を期待しているぞ私は。

話はあくまで彼女基準でそう遠くないとのことだ。どれだけ体力があるのだゾウとい そして私はフォッサという案内役を連れて川を目指す。フォッサ曰くインドゾウの

う生き物は。それにゾウ基準で話されても困る。

「まったく、とんだ迷惑をこうむった」

「あはは、彼女にも悪気は無かったんだから許してあげてよ。それに、もうすぐ聞こえて

くるはずだよ」 私達は耳を研ぎ澄ます。 草を揺らす風の音……しなる木の枝のきしむ音……そし

「……ほんとだ! やったね、ふうちゃん! きっと川だよ!」 「!! 水だ、水の音だ。まだ微かにだが聞こえる!」

「ついに到着? また泳げる?」

どうでもいい。自然と私は走り出していた。 それぞれが喜びを見せる。どれくらい歩いたのだろうか、しかしそんなことはもはや

「行くぞ! 歩くのも億劫だ、走っていくぞ!」

「わーい! まけないよー!」 「私は木を伝っていく、走るの面倒だし?」

密林の大河 いない。 くはないが飛び込みたい衝動に駆られてしまいそうだ。 こんな大きな川で水浴びをすればさぞかし気持ちがいいのだろうな。体を濡らした しかし誰も周りにはいない。こんなにたくさんの水があるというのになんともった

これでは水浴びどころではないな。 かによく見ると水の動きが速くなっている。 フォッサの言うとおり水に飲み込まれてしまう。 水に手を浸けてみるとなお分

「風翔龍ちゃんは無謀なことが好きな子?」

思うよ。流れが速くて流されていってしまうだろうしね」

「いつもは穏やかなんだけどね。今の状態で水浴びをするフレンズなんてまずいないと

「ここで水浴びをするものはいないのか? 誰もいないように見えるが」

考えただけでも恐ろしい。それに決して無謀なことが好きなわけではない、まだ知識が

足りていないだけだ。

「この川を渡れば次のちほーが見えてくると思うよ」

「え? これを泳いで渡るの? それはちょっと……」

「そこまで私はひどくないよサーバル。確かあっちに橋が架かってたと思うんだけど

のは泳いで渡らずに済むという代物なのだろう、何とも今の私達にはありがたい。もし 行ってみるかい?」 フォッサに連れられて橋なるものがあるという場所へと向かう。恐らく橋というも

なっているせいで橋が流れてしまって使い物にならなくなっている状態にあるという。 が、着いたはいいものの予想外のことが起きていたようだ。どうやら川の流れが速く

そうであれば使わない手はない。

他にもこの橋が架かっている場所は無いか聞くが広すぎて分からないという。

「昨日の大雨のせいかなあ……これじゃ渡れそうにないね」

闊に動き回れば自分の縄張りの場所がわからなくなってしまうしな。

「く、翼があれば………」

「ふうちゃん、まだ飛べそうにない?」

「……だめだな、まるで飛べる気がしない」

o n

唐突に浮かんだある案をポツリと言ってみる。 ない。何かいい手段は無いものか。立ちふさがった大きな問題に私は頭を悩ませる。 はしない。 「橋を作る……か。やってみる価値はありそうだね」 「……この橋を作ることはできないのか?」 「おおー! ふうちゃん橋を作れるの!!」 サーバルが背中に向かって翼はえろーと叫んでいる。それで生えてくるのなら苦労 橋を?」 一刻も早く図書館へ行きたいのだが川がこの状態では渡ることもままなら

あってその脚の上に渡るための木を乗せて固定していたのか。つまりは流されないよ り方など知らぬのだが。まあ泳がずに渡ることができれば形などはどうでもい うにもっと強い橋を造る必要があるのか。 言ってみるものだな。こうして私たちは満場一致で橋を造ることとなった、誰一人作 私は流された橋の残骸を見る。ふむ、どうやら木でできていたようだな。形状は脚が

しいことになりそうな予感がする。ククク、戦闘以外でこんなに気分が高ぶるのは初め 私はそれぞれにこのことを話す。内容はおのおの理解はできたようだな。これは楽

63 高ぶる気分を抑えつついよいよ私は皆と橋を造ることを開始した。

S

## e c t i o n Ш : 大河に潜む魔物

あるから木には困らなさそうだが。 さて、造るとなったらまずはその木を手に入れねば話は進まぬな。 まあここは密林で

皆で話し合った結果それぞれ分担して木を集めることとなった。まず集めるべきは

「それじゃ言われたとおりフレンズを集めてくるよ、まっててー」

橋の上を支える木だ。

「すまぬなフォッサ、人手は多いほうが助かるからな」

「それじゃ、木を集めにいこー!」

「どうやって集めるの? まず木をどうやって倒すの?」

フォッサは人手を集めにジャングル中を回ってもらうこととなった。残る私たち三

人は木を集める役だ。

木をなぎ倒す役を任されることになった。残る二人は固定する紐の代わりになるもの が、まずその木をなぎ倒せるほどの力を持っていない。私を除いてはだが。当然私が

(まあそうなるな、分かってはいた。こういうときに私の力を呪いたくなってしまうな を探しに行くこととなった。

持ってすれば造作も無い。 だろう、造ってまた流されては意味が無いからな。ふ、木をなぎ倒すことなど私の尾を ぶつぶつ言いつつ私は手ごろそうな木を探す。やはり太くて流されにくい木が一番

「ふむ、この木は太くて強そうだな、これならばまた流れていく心配もあるまい」 体ごと尾を振って倒す練習をする。ひゅおんと尾が空を切る。うむ、調子は悪くな

い。これならば一撃でいけそうだな。

「さて、一発で決めるか……!!」

皆の元へ戻る。もちろん辺りにいるであろうフレンズにぶつけないように周りを慎重 めきと音を立てて裂け、ずどおんと横倒しになった。すまぬな、これも皆のためなのだ。 横倒しの木をひょいと持ち上げる。これも私にとっては造作も無いことだ、木を担ぎ 体を勢いよくひねり、木に横殴りに尾を叩きつける! すさまじい音と共に木がめき

「大きい木。これで渡れそう?」 「うわあー! すごい木だねー!」

に見つつだ。

「いや、まだまだだな。元あった橋を見るに後数本は要る」 橋造りって大変なんだなあ……」

65 「これがまだ必要になるの!?!

66

強い橋を造るためだ、致し方あるまい。ふむ、紐も十分集めてきているようだな。足

「おーい! 人手を集めてきたよー!!」 りるかは造ってみなければわからないが。

フォッサが戻ってきたようだ。どうやら集めることに成功したようだな。さてどれ

ほどの数を集められたのか見てみようではないか。

「おおー・ おっきいねー・」

「これはすごいな……橋造りって聞いたけどこんな大きな木が必要になるのか」 まず二人か。一人は灰色の毛皮、もう一人はオセロットに似た模様の毛皮。違いは丸

「よろしくたのむ。私は風翔龍、橋を造ることを考えたのは私だ。名は好きに呼んでも の中に点があることか。

らってかまわない」

「おおー! なんかすごそう! あたしコツメカワウソ! ふーちゃんて呼ぶね!」

「私はジャガー、この木、一人で持ってきたのかい? 物凄い力だな」

「うわ! すごいごつごつしてるー! つよそー!」 二人は挨拶を済ませるとやはり私の体が気になるのかじろじろと見ている。

「一体その腕の何処にそんな力があるんだ? ……わからん」

方はべたべた触りながら、もう一人はなにやら思考しながら。できればとっとと作

大河に潜む魔物

業に取り掛かってくれるとありがたいのだが。

作業の内容を伝える。 暫くしてようやく解放された。もう慣れてきている自分が怖くなってきた。二人に

かったからね」

「向こう岸に渡れるようになるならやるしかないね! 「たのしそー! やるやるー!」 この状態じゃ渡すこともできな

「ああ、渡れなくて困ってる子が多かったからね、流れが緩やかだったころは私が泳いで 「ジャガーはこの川を泳いで渡っていたのか?」

まあ川の流れを待っているのもいいが、折角こういう出会いがあったのだ。 有効に活

用しなければ罰が当たるというものだ。 再びフォッサはジャングルの中へと戻っていった。まだまだ人手を集めてくれる気

Ⅲ:

さと集めきってしまおうか。私が作業場を後にしようとした時だった。 らしい、頼もしいな。さて、また木を調達しに行かねばな。まだまだ体力はある、さっ

「ふうちゃん! 「??: なんだ? 川のほうから気配がする……」 川に何か気配がする……! セルリアンかも!」

コマンド?」

「セルリアンが現れた?

67

ういうときに邪魔をしに来るとは無粋な奴だ。 「川にいるだって? たとえセルリアンでも流されていってしまうんじゃ……いや、で

やら気配に感づいていたようだ。ここにいる私を含め全員に緊張が走る。まったく、こ

オセロットが訳のわからないことを言っているのはどうでもいいがサーバルもどう

も確かにいる。気配がまだずっとある」

「セルリアン?! よーし皆でぱかーんとやっつけちゃおう!」

あの気配の主も様子を伺っているのか水中に潜んだまま姿を現そうとはしない。 状態ではどうしようもない。水から引きずり出してしまえばこっちのものなのだがな。 カワウソがぶんぶんとやる気満々に腕を振り回している。だが相手は水の中だ、今の

「しかし大きな音を出すものと言ってもこのジャングルにそういうものがあるかも分か がってくるはずだ」

「もしも奴の正体が水竜であれば奴の頭上で大きな音を出せば驚愕して地上まで跳び上

らないな」

「風の力があれば私の渾身のブレスで奴を宙に巻き上げることができるのだがな……」

「今はどういうわけか無理なんだがな」

「え、そんなことできんの?! 魔法みたいだなそれ」

ジャガーと共にいい案が無いかを考える。大きな音か……奴の頭上で大声で歌でも

(……早くこいつを運びたいのだが)

「あははー! すごいすごーい! ねーねー、上に乗ってもいいー?」

「ほんとに一人で担いでる……風翔龍ってどんな生き物だったのフレンズになる前は」

ジャガーとカワウソが近寄ってくる。そこにいると動けないのだが……

かどうかは別だが。しかしいない子を当てにしても仕方が無い。

とりあえずまず集めた材料は戦闘の邪魔になるかもしれぬのでどかしておこうか。

私は木を担ぐ。

何か用でもあるのか?」

れれば私を頭上まで運んでいってくれるのだろうな。声で驚いて飛び上がってくれる 歌えば……いや今の私は飛べないのだった。こういうときに飛べるフレンズがいてく

Ⅲ:

今のうちにさっさと移動させるか。

さそうな者は避難するように指示した。後はあのセルリアンらしき者にご退場いただ

とりあえず橋の材料は被害の及ばなさそうな所へと移動させた。あまり戦いたくな

あっちへ行くように促す。ふう、利用する側も大変だなこれは。よし、行った様だな、

「まずは奴の姿を拝むとしようか。私が近くまで出て様子を見よう」

私は一歩、また一歩と川へ近づく。奴にはこちらを攻撃してくる気配は無い。

不気味

くだけだ。

69

70 な時間が続く。後ろから皆が見守る。

(まだ姿を見せぬか。もっと近づいてみるしかないか)

こちらを襲う気はないのか? 拍子抜けだな、まったく。だが油断は禁物か。戻る振り とうとう川とほとんど距離の無い岸の近くへとたどり着いてしまった。なんだ?

ざつばあーん!

をして出方を見てみるか……振り返り戻ろうとしたときだった。

突如大きく水柱が立った! やはり敵意はあるか、上等だ! さあ姿を見せろ、気配

の主よ!! 水柱が収まる。姿を現したのは水竜だった。あの轟竜と同じ全身緑色の薄気味悪い

姿だ。と言うことは奴もセルリアンで間違いなさそうだな。

「な!! でかすぎ!!」

「うわーい! おおきいぞー!」

「あんなのどうやって倒すの―!!」

「水の中にいたから魚なのかな? おいしいかな?」

「「そんなこと言ってるばあいじゃないでしょ (だろ) !!」」 「おいしいかもねー!」

後ろで叫び声がする。まあ所見じゃ度肝を抜かされるだろうな。だが驚くのはまだ

早い、こいつが厄介なことは……やはりくるか!

「攻撃が来るぞ! 私に合わせろ! でないと真っ二つになるぞ!」

後ろの皆に向かい叫ぶ! 水を含み始めた……予備動作だ。そして……!

「!! 左右どちらでもいい! 飛びこめっ!!」

超高圧の水ブレスが炸裂した。私は奴と戦ったことはあるので大丈夫だが、後ろの方

大河に潜む魔物 くっきりと一直線に出来上がった水ブレスの跡をみて四人が震え上がっている。だ

「な、なにあれ……こわすぎるよ」

にいる四人が心配だ。

「地面が……割れてるよぉ」

「へたり込んでいる暇は無いぞ! 奴はまだまだ撃ってくるはずだ! がそんな悠長な暇は無い。まだまだ撃ってくるはずだ。四人に叫ぶ!

準備しておけ

「ちっ! 「無理だよおー! 足が震えて動けないよー!」 動ける者はいるか? いたら動けない者を背負ってできるだけ遠くへ逃げろ

71 「私も後から合流する! とにかく今の状態では成す術が無い! 「わかった!

……ってきみはどうするんだ!?!」

私が戻るまで何とか

「死なないでね!! まってるからね!」

72 奴を地上へ打ち揚げる方法を考えていてくれ!」

セロット……ああ見えて肝っ玉はでかいんだな、意外だった。 さてどうするか……元の姿の時に奴のブレスをまともに受けたことがある。少々痛

ジャガーとオセロットに二人がそれぞれ担がれて密林への奥へと消えていった。オ

ともに受けてしまえば即死級だろう。まあ食らってやる気は一切無いがな。 みはあるものの、がちがちの私の体にはあまり応えなかった。だが今は恐らく違う。ま

た。いわゆる無理やり地上へ引っ張り出すごり押しと言う奴だ。このままにらめっこ 私は武器を手に取る。一太刀は浴びせられたら奴も驚いて上がってくる、そう考え

していてもいつ上がってくるのか分からない。だったらこっちから攻めてやる。私は

気が長いほうではないのでな……! タイミングをはかる……浮上してくる……来た! ここで一発くれてやる!

を構え私は奴に向かって跳躍した! 武器

## S e c t i O n IV : 散り散りのフレンズ達

ないだろう! フ……そうだそのまま頭を垂れていろ。いしがあろうと無かろうとそこは急所に違い 奴との 距離がぐんぐん近づいていく! 私からの手痛い御もてなしだ、しっかりと受け取るがいい! 迎撃するつもりか水を飲み始めている、フフ

されぬよう奴の頭部をがっちりはさむ。そして一撃、二撃と繰り返す。それでも奴は水 そのまま着地の勢いと同時に武器を頭部へと突き刺す! 足でしっかりと振り落と

を飲もうとしている。

と振り回し始めた。武器を引き抜き頭部から離脱しようとした……時だった! 「……っ! まだ水を飲もうとするか! くらえっ!」 さらに一撃! さすがに効いたのか甲高い鳴き声を上げながら頭を激しくぶんぶん

私に向けてブレスを撃ってきた! くっ、やはりそう簡単に逃がしてはくれぬか。 避けることを無理だと悟った私は

……このままでは直撃、それだけは避けねば……! とっさに武器を構えて防御の体制をとる。

激しく武器にブレスが直撃する! 当然受け止めることはできず水と一緒に吹き飛

ばされる。

73

ろう。 て撃った奴と同じくらいの威力だったとしたら武器を突き抜け私は真っ二つだっただ は無かったようで武器を使ってしのぐことができた。もしも先ほど受けたものが初め そのまま木に叩きつけられ、背中に痛みが迸る。幸い奴の含んだ水の量はさほど多く なんとも途轍もなく危険な賭けをしたものだ。皆がいたら説教を食らっていた

と逃げてきている。ふうちゃん大丈夫かな……ううん、ふうちゃんがそんな簡単にやら れからかなりの時間が経った。わたし達はふうちゃんから言われた通りに遠くへ

ずんずんと来る背中の痛みに応えながら私はその場を後にした。

だけだ。幸い密林の中まで吹き飛ばされたため視界は奴からは悪くなっているはず。

「さて、ここを離れるとしよう、対策もうてないまま奴と戦っても死期を早める

かもな。

れちゃうわけないよね! 「悔しいな……! あいつに対して何もできないなんて」

「うん、あんな姿初めて見た。ふーちゃん大丈夫かな、一人であいつに立ち向かうなん

「なんか大きな音を立てるといいって言ってたね! 叫べばいいのかな!!」 「とにかく、今は私達はあのセルリアンについて何か対策を考えるべき?」 もほどがあるよ……もしも合流できたなら思いっきり怒ってあげないと! 「だったらみんなで信じよう? きっと無事だって!」

もちろんそのつもりだとみんなは言った。あのセルリアンと一人でなんてむちゃに

「まだわからないな、あの子の姿をこの目で見るまでは」

私はみんなの不安を和らげるためにみんなに言った。でもジャガーは冷静に応える。

「ふうちゃんならきっとだいじょうぶ!」そんなに簡単にやられちゃう子じゃないもん

「無理だと思ったらたぶん逃げると思う?」

きっと戻ってくるよ!」

つくだろう……

75

「それだったら私はむしろ投げつけて攻撃したほうがいいと思う? ぶつけた痛みで跳

「水に落とすのはどうかな? ばしゃーんって大きい音がすると思うよ!」

「大きい音か……上から重いものを落としても下が土だからびっくりするほど大きい音

なかなかいい案が思い浮かばない。うーん、私がふうちゃんだったらどんなことを思い

オセロットの言ったとおりそれぞれが案を出し合う、もちろんわたしも含めて。でも

は出ないよねえ」

まった。悔しいけど力があるなら私もたぶん投げつけちゃうと思っちゃった。 水に落とすのいい案だと思ったんだけどなあ。あっさりオセロットに看破されてし

ね上がるかもしれないし? それに落としても大きな音が出るとは限らない?」

「あ! それにそれに、近くで音を出さなきゃいけないとも言ってたよね!」

まま……やっぱりまずはふうちゃんと合流するべきなのかな。 たとしてもうまく大きな音が出せるとは限らないし音を鳴らす手段も今はあいまいな あ、鳥のフレンズだったら近くまで運んでくれるんだろうけどなあ。でも近くまでいけ あのセルリアンは川の中にいるし、攻撃してくる時だけ水中から姿を見せてくる。あー カワウソが言った。そうだった、近くで大きな音を立てないといけないんだったね。

無い知恵を絞ってわたしは考えた。みんなも一緒なんだしきっといい案が思い浮か

ぶよね!

うのを忘れていた。これでは何処まで離れて行ったか皆目見当もつかない。 水竜から逃れて私は密林の中をあの四人を探して歩く。迂闊だった、集まる場所を言

(あの時はかなり必死になっていたからな……もう少し冷静にならないとな)

「さっき振りだな、インドゾウ。この辺をサーバルたちが走っていかなかったか?」 が切れるのか。厄介なものだ、セルリアン。 の川近辺だ、陸上へ上がってしまったらただのでかい的だしな。そこは本物と違って頭 「サーバルさんたちですか? うーん……ごめんなさい、見てないですわ」 「あら、またお会いしましたねえ、風翔龍さん」 しばらくして見知った顔を見つけた、インドゾウだ。私は呼びかける。

'れから奴は陸上へ上がって私を追いかけてくる気配は無い。 まあ奴の縄張りはあ

「そうか……何処まで行ったのだろうな」 「あの、何かあったのですか? 神妙そうな顔をしていますわ」 インドゾウが首をかしげ尋ねてきた。事情を知りたそうにしているな。

「まあ、それは災難でしたわね……あの、もしよろしければ私も橋造りのお手伝いをさせ 槍を入れられたこと、そのおかげでばらばらになったこと。 私は事の成り行きを話した。橋を造ろうとしていること、その途中でセルリアンに横

\_ あ?

ああ、

実は……」

いいのか? 手伝ってくれるのであればすごくありがたいが」

ていただいてもいいですか?」

77 「困っている方をそのまま放っておくわけには行きませんわ。ふふっ、よろしくお願い

78 いたしますわね」

「感謝する。さて、あの四人を早く探さないとだな」

私はインドゾウを引き入れ、四人の探索を再開した。そういえば誰かを忘れているよ

うな気が……

「!! フォッサ!!」

「?: きゅ、急に大声を上げてどうしましたの?」

「しまった……! あやつ、あのセルリアンのことを知らない……! 戻っていたら鉢

合わせになってしまう! あやつの身が危ない!」

「なんですって?? 一刻も早く戻らないと! 場所は分かりますの?!」

「こっちだ! ついて来い!」 踵を返して私達はまたあの水竜のいる川辺へ走り出した。無事でいてくれフォッサ

私はフレンズを探していた。割と詳しいしなこの辺、誰かいると思うんだけどな。あ、 密林の中を木を伝って飛び回る。楽しみだな、橋が出来上がるのが。気分を高ぶらせ ろうじゃないか」

「ほほぉ、面白そうだな。ちょうど退屈してたんだ、いいだろう。そいつに付き合ってや

る気満々かな?

「……キングコブラだ。面白いこと?」なんだそりゃ、どんな面白いことなんだ?」

私は彼女に内容を伝える。すると彼女はにやりとした。お、この反応は手伝ってくれ

「今面白いことしてるんだ! 一緒にやってみないか?

私はフォッサだ」

「?? なんだおまえは」 「お、いたいた! おーい!」

「今から橋を造るんだ! 面白そうだろ?」

やっぱりいた!

彼女も嬉しがると思うよ!」

「困った奴を助けるのは当然だな。よろしく頼むぞ」 「へへっ、ありがとう!

79

「ごめんごめん。でもやっぱり仲間っていいよなあ、あの子にも仲間っていたのかなあ」

「ふふっ、おいおい、私を引き入れられたのがそんなに嬉しかったのか?」少し照れくさ

キングコブラを仲間に引き入れることに成功した私は上機嫌になった。それを見て

彼女が照れくさそうにくすりと笑う。

いじゃないか……やめてくれそういうの」

80 「あの子? その橋造りを考えた子か?」

「そうだよー、詳しく話してあげようか? その子のこと!」

だけどね。私は彼女のことを知っていることだけ話した。話し終えた後キングコブラ 興味津々のキングコブラ。まあまだ私もあの子のことは詳しくは聞かされてないん

「風翔龍か。このジャパリパークには間違い無く存在しない種だな、興味深い」 も彼女のことが少し気になってきているようだ。

「あまり彼女を脅かさないようにしてくれよ? びびるかどうかかも分からないけど」

「この私を見てびびる様じゃ、まだまだよわっちいな」

「そうなのか。まあ会ってみなければ分からないな。嘘をついている可能性だってある 「実際彼女は弱いらしいからね? 彼女自身がそう言ってたんだし」

しな」

彼女の話で盛り上がっているうちに私達は川辺へとたどり着いた。しかし様子が変

誰もいない。また材料を集めにでも行っているのかな。

気をつけろ……水の中に何かいる」

「え! ……確かに少しだけど気配を感じる。水に潜ってるようだな。でもよく気がつ

「目がいいからな、わずがだが川に波紋が見えた。それに漂ってくる臭いも独特だ」

なくとも今まで戦ってきた奴とは違うみたいだ。下手に刺激しないほうがよさそうな ンか? 水辺にセルリアンはよくいることはあるけど水に潜っているのは初めてだ。 「どうするんだ? あれを察知してみんな逃げているのかな。それだとしたら誰もいない辻褄が合う。少 すごいなあキングコブラ。それにしてもあそこに潜んでいるのは何だろう、セルリア あれと戦うのか? 他の皆を待ったほうがいい気がするが」

と待っていようか」 「まだ姿も分からないからなあ……そうだね、君の言うとおり見つからないようにじっ その場に腰掛けようとした時だった。水柱が立ち、水の中の陰が姿を現した!

「とにかく様子を見ないと! 迂闊に動いたら危険だ!」 「なっ?! 気づかれたか?! おいどうするんだ!」

も体色はセルリアンっぽい色をしているし、たぶんあれはセルリアンだ。 に傷がある。 慎重に相手の出方を見る。でかい、なんてでかさだ。あれはセルリアンなのか? セルリアンは動く気配が無い。辺りをきょろきょろ見回している。よく見ると頭部

で

「もしかして彼女、 おいおい、 あれと戦ったって言うのか? あれとやりあったのかな?」 勇敢を通り越して無謀だぞ」

81 ー は ?

82 「私達ではあれに太刀打ちできるかどうか……いや、考えるだけ無駄か。相手がどうい

う行動をとるかもまるで予測できない」

「賢明な判断だな、私でもあれと戦う気にはなれない。負けてくわれるのが落ちだ」 水を飲み始めた? なんだ、何をするつもりなんだあいつ……。

「奇遇だな、私もそれを感じたところだ。もしかするとあれは攻撃の予兆……」

「なあキングコブラ、私少しやばい感じがするんだけどあの動作に」

やばい、何故かは分からないけど途轍も無くやばい気がする。そしてその予感は、私

達の真横を通り過ぎて行ったことで的中した。

全身を恐怖が支配する。え、なんなのあれ……。直撃したらくわれるどころの話じゃ

「いま、とんでもないものを見た気がした……」

「……おい、地面えぐれてるぞ……。あの攻撃が通ったところ」 「彼女、ほんとにあいつと戦ったんだよね?」

「……確信した。彼女はたぶんおまえに嘘をついたな。あれほどの奴と戦える者が弱い とは到底思えない。間違い無く彼女は強い」

あのセルリアン、息が荒い。恐らく彼女との戦闘で怒っているのか。また飲み始めて

る。ここにいると危険だ……。 一刻も早く奥へ逃げないと……あのセルリアン、がむ

しゃらにさっきのを撃って暴れはじめそうだ……!

とそう願いながら。 私達は踵を返しできるだけ遠くへ逃げることにした。途中で彼女に会えますように

## S е c t i o n 仲間

すべて私のせいだ。そのときは潔く自決でもしてやるとしようかな。 ひたすらに元来た道を突っ走る、フォッサの無事を祈りつつ。もし彼女に何かあれば

(いや、あ奴らは絶対にそのようなことは許さぬか)

「きっと大丈夫ですわ。彼女はこのちほーでセルリアンと何度も戦ってきていますも

リアンでも中身はまったくの別物だ」 「あのセルリアンはその以前戦ってきたというセルリアンとは違う。見た目は同じセル

「それでも、無事を祈るしかありませんわ。信じましょう、風翔龍さん」

しかしここへ来てしまってから今までの常識がすべて覆されてしまった。最初はまと の者との接触など一切したことがない。周りの視線などまるで気にしたこともない。 強いのだな。孤高に生きてきた私とはまるで精神が違う。そもそも私はこのような他 インドゾウは私の顔を見て察したのか私をなだめてくる。……インドゾウよ、貴様は

れる者たちを初めて持つことに喜びを感じることができた。その仲間が今死の危機に わりついてくるフレンズを煩わしいとも思っていたがその感情も今は消え、 仲間 と呼ば

ゾウに約束したではないか。弱気になってはならぬ だ気配は感じない、私は最悪のケースを予期してしまう。……だめだ、信じるとインド 「死んでくれるなよ、フォッサ……! 今すぐに私が向かう……!」 瀕している。一度も感じたこともなかった仲間の死。私はその死に今怯えているのだ。 「!! 風翔龍さん、誰かの気配を感じますわ」 今どうすることもできない己の無力さに怯えているのだ。 そんな恐怖と戦いつつ私達は走り続ける。水の音が少しずつ大きくなってきた。ま と、突然何処からかフレンズの気配を感じた。彼女達か!?

ようだ。 「ああ、私も感じた! 彼女らかもしれない、行くぞ!」 声を上げつつ気配のする方向へ走る。インドゾウも私と共に呼びかけてくれている

仲間

其の

「いるなら返事をしてくれ! 私はここだ!」 「どなたかいらっしゃるなら返事をしてくださーい!」 応答はない。だが確実に誰かがいる……まだこちらの声が聞こえていないのかもし

れない。私達は距離を縮めつつ声を上げ続ける。そしてついに……!

85 微かだが声が聞こえた。私は声のした方向へ再度呼びかける。

「貴様はフォッサなのか?! 私だ、風翔龍だ!」

声がはっきりと聞き取れた! 近いぞ、それにこの声には聞き覚えがある。間違いな

風翔龍!?

あんたなのか!!」

「そちらも元気そうでよかった、安心したぞ」 「風翔龍! 無事だったんだね、よかったあー」

私は思わず安堵のため息を吐いた。フォッサめ、ニヤニヤしおって。まあ気分は悪く

「安心しましたわ。フォッサさんは知ってると思いますけど私はインドゾウですわ、よ はないが。

ろしくおねがいしますわね。ふふっ」 インドゾウも挨拶を済ませる。心なしか彼女の顔も朗らかになっている。やはり彼

女には笑った顔がいい。思わず私も顔が緩みそうになる。

と、フォッサの隣にいるフードのフレンズがずいっと前に出て話しかけてきた。

「おお、お前が例の風翔龍だな? キングコブラだ、よろしく頼むぞ」

ではかなりの強者だろう。 キングコブラか、なかなかに強そうな名前をしている。きっとこのジャングルちほー

まじまじと見ているとコブラはこちらを見てにやりとした。

「ほほう、察したか。分かっているな、さすがは強者だ。しかし何故あいつに嘘を教えた を知らない、それで相手が傷ついてしまうのは見たくない」 「いや、遠慮しておこう。どうやら貴様にハッタリは通用しそうにはないしな」 「ほほう、私と戦ってみたいのか? いいぞ相手になるぞ風翔龍」 - 無駄な争いごとはしたくはない、ただそれだけだ。それにわたしは手加減というもの きっぱりと私は言った。ここで戦闘をすればまたセルリアン並みに厄介なことにな

は過剰になるがな。今もあのセルリアンにお返しをしてやりたくてたまらない。 りそうだと思ったからだ。私は基本的に戦闘は好きではない。ただ向けられた攻撃に 「あれ、風翔龍、 このとき私は知る由もなかった、自分の眼が緑色に光っていたことを。 眼の色が……」

仲間

其の

せいならば深く追求することもないか。眼が光る奴だのは私の世界にはたくさんいる 「いや、私の気のせいだったのか……な」 ?? からな。 フォッサが唐突にそんなことを言い出した。気になるではないか、その話。だが気の 眼の色がどうかしたのか?」

87

とりあえずフォッサたちとの合流に成功した。幸運にも二人とも無事な姿だったの

88

が嬉しい。元居た世界でももっと友好的に振舞うべきだったのかも知れんな。この世

「『仲間』か……良いものだな。このような感情は生まれて初めてだ」

「?: なに言い出すの突然。まあでもその言葉は私も同感だねえ。初めてフレンズ化し

「……ところでキングコブラよ。貴様の特技は何なのだ?

他の者は爪攻撃が特技だと

いっていたが、見たところ爪はなさそうだし」

私は彼女に特技を聞いてみた。当然彼女のフレンズ化する前の元の姿など想像もつ

ことができるぞ」

毒……なぜだ。寒気がする、この毒という言葉にものすごく恐怖を感じてしまう。わ

私は相手を弱らせる猛毒攻撃だな。私の攻撃でじわじわ相手の体力を削る

「特技か?

かない。それは向こうも同じだしな。

「私も協力することにしたぞ。存分に使ってくれ、風翔龍!」

ありがたい! また橋造りを手伝ってくれる仲間が増えた。フォッサは顔が広いの

「だったら一刻も早くあいつを倒して、橋を完成させないとだね!」

「不思議なものだな、フレンズ化という現象は。早くその原因を突き止めたいのだがな」

たときは風翔龍と同じだったもんなあ」

界に来てから私の人格は変わりつつある。

其の

「少し深呼吸しようか、はい……すーはー」

「あ、やまら、なくて、もいい」

済まなかった」

「だ、だいじょぶだ。わ、たしは毒などこ、わくもない、ぞ?」

「動揺しまくってる……元の姿の時に何があったのほんとに」

「トラウマだったのか……毒に。意外だった、あまりこの言葉は出さないようにしよう。

「ちょ、どうしたの風翔龍?! 顔が青いよ?!」 からん、言葉はわからんが寒い、すごく寒い!

力が一時的に使えなくされてしまう。取り除くことはできるのだがその間はまったく 現象……あれは毒というものが原因だったのか。あれを食らってしまうと私の一部の ふう、落ち着いた。あの決戦の日を鮮明に思い出してしまった。一時的に体力を奪う

「コブラよ、少し聞きたいことがある。いいか?」

(ん? まてよ……今私も武器を使えているということは、私もこの毒を武器として扱

り何らかの投げてくるものに当たると毒になるのか。絶対にあたらぬようにしなけれ の無防備状態。確か人間は何かを投げつけてきたら私が毒になったのだったか。つま

ばな。もうあのような一方的な攻撃はたくさんだ。

89

えるのでは

「ん、いいぞ。何を聞きたいんだ?」

「その毒、私にも扱うことはできるのか?」 言うことか? ならば好都合だ、みなが毒を扱えるようになれば奴とも有利に戦うこと え? と言う表情をされた。と言うことは彼女自身もそれに気づいていなかったと

「すごいことを考えるんだなお前は。その発想は一度も考えたことがなかった」 ができるだろう。私がその第一人者になってやるとしよう。

「でも、危なくない? というかどうやって扱うの?」

「とりあえず毒を私にくれ。何とか使ってみる」 言われるがままコブラは毒を捻出した。ぼとぼとと手の上にに液体が落ちる。何か

れ、ふぉっさが二人にみえてきた……。 私が思い描いていたものとちが……あれ、なんかおかしい……ちからがぬけて……あ

「わー! ストップストップ! なんか痙攣し始めてるよ! 毒をもろに受けちゃって

るって!」

「あ? はいひょうふは? ふーひょうひゅー」

こぶらのどくのねんしゅつをふぉっさがひっしにとめている。あーなんだかどうで

もいいきぶんになってきたな。もじもひらがなばかりだ、うわーい、たーのしーなー

其の

「……すまぬ、やはり私には無理だったようだ。見苦しい姿を見せてしまったな」 に何なのだろう。というか私に毒を消せる力があって本当によかった。 暫くの時間私は二人に介抱された。やはり毒は恐ろしい、あれを扱える人間はほんと

「私自身に毒の影響はないしな。というかお前はホントに毒に対して弱いんだな。それ ぱりすごいんだな」 「気にしないでいいよ、私達も忘れるから。それにしてもあれを扱えるコブラってやっ

に何か扱い方も違うような気がする」 毒というのは液体だったのか……ならばあの人間が投げつけたものは一体……なる

ほどそういうことか。それならば直接よりも投げつけたほうが効率がいい。

まあ当た

ればの話だが。しかしその投げつける武器が無い以上どうしようもない。

「お、何かひらめいたような顔してるね! もしかしてまた何か分かっちゃったの?」

「この毒、単体で使うものではないようだな。武器に塗って使うほうが利用価値がある」

「おお 素手で扱えないから武器に利用して使うんだね? これなら確かに私でも

91 扱えそう!」

「すごいな、お前。これならあのセルリアンにも勝てるかもしれないぞ」

確かにこれがあれば勝つことも可能かもしれない。だが肝心の問題がまだ残ってい

「まず奴をどうやって陸上へと引き上げてやるかだ……私自身もまだ良い案が思いつけ

ていない」

「確か大きな音に弱いのでしたわね。大きな声を上げることができるフレンズですか

「それならば私に少し心当たりがある」

「ああ、だが今いるかどうかは分からないぞ。たまたま見たことがあるだけだからな」 「それは本当か?! コブラ、是非教えてくれ!」

コブラからの思わぬ情報に期待を寄せつつ私はその詳しい話を聞いた。どうやら歌

も彼女が歌っている時はあまり他のフレンズ達も近寄りたくは無いという。歌とは うことが好きなフレンズの様でその声はとても大きく遠くでも聞こえるらしい。何で

いったい……。

の場所まで案内をしてくれるようだ。一体どんなフレンズなのだろうか。 声が大きいといえば轟竜がそうだな。奴もまさかフレンズ化してここに来ていたり それから彼女がよく来ていると思われる場所にも心当たりがあるようで、コブラはそ

ない。 私達はコブラの後をついていきながらその場を後にした。

するのだろうか。何にせよあの水竜を打倒する手段が見つかったのだ、

利用しない手は

## section VI: 仲間

いい案は出なかった。考えるって難しいよ…… れからいろいろあのセルリアンに対しての案をみんなで考えたんだけどやっぱり

ちゃんを見つけて一緒にセルリアンを倒す方法を考えなきゃ! 考えているよりふうちゃん探しをしたほうがいいと思ってたみたい。よーし、早くふう リアンには敵いっこないしやっつけるための方法も思いつかないしね。みんなここで とりあえずまずはふうちゃん達を探すことにした。どの道私達が戻ってもあのセル

「うーん、探すって言ってもどこをどう探せばいいんだろう……」

「むやみに動けば迷いかねないな。かといってここで待ってても向こうが見つけてくれ るとも限らないし」

「やっぱりいったん戻る? そこからまた探し始める?」

わたしはあまり戻りたくは無いんだけどなあ……あのセルリアンめちゃくちゃ怖

わたし達はオセロットに戻る理由を聞いてみた。するとオセロットは、

かったし……でもオセロットにも考えがあるんだよねきっと!

「ふうちゃんはまだそこにいる可能性もあるかも? フォッサのこと放って置いたまま

を助けに行かなくちゃ!

「そうと決まれば急いで戻らないとだね! ……すごく怖いけどそんな事言ってられな はしなくてもいいんだけどまず会えないと思ったほうがいいかもね」 「どうやら戻るしか選択肢はなさそうだね……! 途中でフォッサと会えればその心配 フォッサはあのセルリアンのことは何も知らないんだ! フォッサが食べられちゃう だったし」 かもしれない! いよね……!」 あ! そういえばフォッサはまだあの時戻ってきてないんだった! という事は

引き締まってる。考えは同じみたいだね、そうと決まれば戻ってフォッサとふうちゃん 顔を引き締め、震えるこぶしをぎゅっと握る。わたしは覚悟を決めた。みんなの顔も

「……サーバル、ここから水の音聞こえる?」 きたからどういう道をたどったのか分からない。どうすればいいんだろう。 「でもでも、もと来た道ってどっちだっけ? こっち? あっち?」 カワウソがきょろきょろ辺りを見ながら言った。そうだ、がむしゃらに走って逃げて

95 「ふぇ?: ……ごめん、聞こえないや……」 オセロットが私に突然尋ねてきた。突然だったからちょっとびっくりしてしまった。

「……なるほど、川の近くだから水の音を頼りに行けばあの場所に戻れるってことだね」

「あったまいいー! んじゃ早速水の音を見つけにいこー!」

「「「おおーっ!!」」」」

「そうそう! わたしもその橋造り楽しそうだから手伝ってあげることにしたの!

く造りたいね、新しい橋!」

じゃない? 困った時はお互い様って言うしさ」

んかこっちが申し訳なくなっちゃうなあ。でもジャガーの言うとおり気にしなくても

ジャガーは腕組みをしながら、カワウソは目をきらきらさせながら答えた。うーんな

「え? いきなりだねえ……そういえば、なんでだろう。まあ気にしなくてもいいん

「そういえば何で二人は私達に協力する事にしたの?」

う。ほんとは心配でたまらないんだから。

んなが居なかったらわたし絶対迷子になってるよ。

……ふと気になって私はふたりに尋ねてみた。少しは気を紛らわしたかったんだろ

には助けられるなあ。よーっし、頑張って水の音を見つけるぞー!

カワウソの声を皮切りにみんなで掛け声を上げた! こういう時にカワウソの元気

私達は水の音を探しに歩き始めた。ほんとにジャングルってすごく広いんだなあ、み

「そうか、川の音……! 早速探さないとだね!」

仲間 其の

其の二 避けるために遠くへ行っちゃってるのかも」 「もしかして川から遠ざかってたりするのかな。音が聞こえてこないよ……」 けあの場所から逃げてきたんだろう。 「でもまるで気配しないねえ。わたしも探してるけど、もしかしたらあのセルリアンを 「もしくは他のフレンズに会えたら聞いてみるのも手?」 いいよね! 手伝ってくれるって言ってくれてるんだし。 「今はそれだけが頼りだから、聞こえてくるまで歩き続けるしかないよ」 みんなとお話をしつつ探索をする。でもいまだに水の音は聞こえてこない。どれだ

えになるなんてもっと嫌だ。……やっぱり探し続けるしかないのか。 (わたしがやるしかないんだよね、頑張らなきゃ!) あんな危険すぎる攻撃誰も受けたくは無いよね……。わたしだってそうだし、巻き添

その後も私達は水の音を求めて歩き続けた。でも結局水の音を探り当てる事はでき

「あーあ、結局見つける事ができなかったなあ……みんなごめんね」 わたし達はその場に座り込んでため息を吐いた。

なかった。日も落ちてきちゃってるし、今日は探索はここまでかな。

97 ちゃってるんだもの」 「気にしないでいいよ、私達のほうこそ謝らなくちゃいけないよ、サーバルに無理させ

98 「ごめんね、サーバル。私達のために無理させちゃって……」

「サーバルはとてもよくやってくれてる? むしろ感謝しなきゃいけないくらい?」

「そんな……照れちゃうな、いいよ感謝なんてしなくても。わたしは当然のことをして

手をぶんぶん振りながら顔を赤らめてわたしは言った。みんな私を心配してくれて

「……やっぱり仲間っていいよね! 一緒に話してジャパリまんを食べるのもいいけど

なんか恥ずかしいな……でもやっぱり気持ちがいい。

る。

るだけって思ってるから」

こういうピンチの時にみんなと話すとすごく安心できる」

「唐突だね……。でもあまり考えた事もなかったな。すごく当たり前のことなんだから

「さばんなちほーのトラブルメーカーだけどね?」 気にもしてなかったけど改めて言われるとなんかほっとするな」

けどちがうからね!?」 「むぅ! ちがうもん! 間違って他のフレンズのジャパリまん食べちゃった事もある

オセロットにからかわれてみんながどっと笑う。わたしは納得いかなかったけどみ

「あはは、墓穴掘ってるー!」

んな楽しそうだからいいか!

その後はみんなで持っていたジャパリまんを分け合って食べた。食べたり無かった

其の二 じでげんきもりもりだ。私も負けてられないね!

「カワウソも元気いっぱい?」

ジャガーは目をこすっている。朝には弱いのかな、ジャガー。逆にカワウソは私と同

「元気だねえーサーバル……ふわぁ」 ちゃんたちが待ってるんだから!

「あはは、おおきなあくびー!」

また明日に備えてしっかり眠って体力を回復しなきゃ。

翌朝、わたし達は再び探索を始めた。よーっし、今日こそは見つけるぞー! ふう

けど今は我慢するしかない。わたしが多めにもらっただけみんなに感謝しないとだね。

ンと戦ってるのかな。そうだとすれば急いでいかなきゃ! 昨日と同じで当ても無く歩きながら探索を続ける。まだふうちゃんはあのセルリア

「……聞こえる! 水の音だ! やったー!」 よりいっそう耳を研ぎ澄ます。……そしてついに……

「これでふーちゃんをたすけられるね! はやくいこー!」 「ほんとかい?' やったじゃないかサーバル!」

99

オセロットが無言なのが少し気になったけどわたし達は水の音のする方向へ駆け出

した。ふうちゃん……どうか無事で居てね!

## S e c t i o n VII : 歌好きのフレンズ

の歌声を聞くことは叶わないな。どれほどの声の持ち主か楽しみだ。 ……歌でそんなに大きな声がでるものだろうか。いずれにせよ会ってみない事には其 晩を過ごし私達はコブラに案内されつつ密林を歩く。大声を出せるフレンズか

暫く歩くと水の音が聞こえてくる。今まで聞いてきた音とは違う少し激しい水音だ。

近くに滝があるようだな。

「おお、壮観だな。水はあまり好きではないがこの光景はなかなか素晴らしい」 「あの高台でよく歌っているな。今は居ないみたいだが」 コブラが指差す先を見る。しかしなかなかの高さがある。

るのか。……確かに今はどうやら高台にはフレンズが居る気配は無い あんなところで歌ってい

「この辺くらいしか高い場所って無いからな。歌がよく響くんじゃないか?」 「居ないのか、残念だ。しかし何故こんな場所で歌を歌っているのだろうか」

「あそこで歌うと確かに気持ちよさそうだねー」

にどうやってたどり着くのだろうか。あの高台は反り返っていて下から上るのはとて フォッサの言うとおりあそこに上れば確かに気持ちがよさそうだ。し しかし あ Ó

102 も困難に見える。空でも飛べない限りは容易にたどり着くのは不可能だ。私だって何 か用でもない限りは今の状態であそこまで上りたくはない。

「は? よく分からないがありがとう……」

「いい助っ人にめぐり合える可能性があるぞ、コブラよ」

とか。これは迎え入れたら強力なフレンズになりそうだな、ククク……。

ほほう、ということはあそこで歌っているのは鳥のフレンズの可能性があるというこ

「ほー、なんか悪い顔してるねー。ついにセルリアンを倒す方法でも考え付いたの?」 わたしはコブラの肩をぽんぽん叩きながら言った。今そんな悪い顔をしているのか、

「これで奴にやられた分の仕返しができる……貴様ら、存分に暴れられるぞ。ぼこぼこ

まあ特に気にすることでもなさそうだが。

にしてやろうではないか、私達にちょっかいを出したことを後悔させてやるぞ……クク

そんな顔になっちゃいそうだね」 「う、うん……顔怖いよ、すごく。 まあでもあいつに仕返しができるようになるなら私も (また眼が光ってる……気づいてなさそうだなやっぱり) フォッサが少し私を見て変な顔をしたのは違和感を覚えたが、まあ今はどうでもいい

「ああ、それを知っておけば動きやすいと思ったからな。教えてくれコブラ」 「ん? あの子が現れる時間が知りたいって?」 だろう。 り私と同じ気持ちだったのだろう。まあただの憶測でしかないのだが。 というものは本当に時間に敏感な生き物だな。だが他の皆もフレンズ化する前はやは ンナで二人に教わったからな。今まではそんな時間など考えたこともなかった。人間 今は朝方か。そのフレンズが現れる時間も知りたいところだな、時間は大切だとサバ

かどうかは分からないな」 「んー……私が見たのはたまたまだったからなあ、そもそも決まった時間にここに来る むう……分からないのか。ならば待つしかないか、現れる時が来るまで。

な。さすがにあの場所へと戻っている可能性はないだろう。彼女らもそこまで頭は悪 らな。安全なところまで逃げ切れただろう。そろそろ彼女らを探すこともしなければ そういえばサーバルたちはうまく逃げ切れただろうか。まあ逃げ足は速い奴らだか

「そろそろ彼女達を探すこともしなければな……向こうも探しているだろうし」 くはない、なんだかんだでしっかりした子達だ。

「……そうだった! サーバルたちとまだ合流してなかったんだった!」

103 「それ何気に存在を忘れてたってことだよな?」

「まあまあ、思い出せただけよしとしましょう」 ジト眼でフォッサを見るコブラをインドゾウがなだめる。彼女らが聞いたら涙目に

なりそうだなそれ。……もちろん私はしっかり覚えていたぞ?

「恐らくだが、サーバルの耳を頼りに私達を探している可能性があるな。音にはすごく 「探すにしてもどこをどう探すかだよねえ」

あのセルリアンをまだ知らないって思ってるだろうし、遭遇してパニックになってるっ 「んー、私はあの場所にいったん戻りに行くと思ってるんだよね。だって彼女達は私が 敏感だからな」

て考えててもおかしくないから」

「……そうだった、彼女らも貴様を危惧して戻る可能性があるのか。だがいったん遭遇 したことのある彼女らが戻る決断をするだろうか」

てやつの攻撃を知った時だ。それに仲間意識の強いサーバルがいる、もし他の子が行く いや、彼女らならば戻るな、間違いなく。あの時はすごくビビッていたがそれは初め

「二手に分かれよう。ここで待つものと探しに行くもの」

ことをためらっても彼女は戻る可能性がある。

「まあ、無難ですわね。賛成ですわ」

「……まて。もしかするとその必要もなくなるかもしれない」

「足音がだんだん大きくなってきてる。こちらに向かってきているみたいだな、待つの

「……迂闊に動けないのがじれったいな」

れちゃってもいいかもね」

「なに? まさか彼女らが近くに?!」

く合流を果たさねば。

「他のフレンズの可能性もあるってことだね。まあそのときはその子も橋造りに引き入

「慌てるな、まだそうと決まったわけじゃない。ただ近くで足音がしただけだ」

私はコブラの言葉に思わず叫んだ。近くに彼女らがいるのならそれは好都合だ。早

が最善だろう。迎えにいってやりたい気持ちは私も同じだ」 からないその機会を逃すわけにはいかない。うずうずするがコブラの言うとおりにし まあ一斉に動けば高台の彼女を見落としてしまう可能性があるか。いつ現れるか分

も聞こえてきた。 確かに足音が聞こえる、私でも分かる距離だ。もう姿が見えてくるくらいにいる。声

「え? ……まさか、そこにいるのって!!」 「この声は……無事だったようだな、一安心だ」

105

声の主がこちらに駆け寄ってくる。大きな耳、水玉の毛皮……どうやら合流は果たせ

106 たようだな。

「ふうちゃん!!」 サーバル、何事も無くてよかった。彼女が私に思い切り飛び掛ってくる。

「っと! 無事で何よりだ、サーバル。皆心配していたぞ?」

「それはこっちのセリフだよぉ! ……うう……ひっぐ……あの後死んじゃったかと

「泣くなサーバル、まずは無事に合流できたことを喜ぼうではないか」

思ってたんだからね……!」

べそをかくサーバルをなだめる。私のことをそんなに心配していたのか、すまないこ

とをしてしまったようだな。

「そうじゃないよ! 一人であのセルリアンと戦うなんてむちゃくちゃだよ……!

「すまなかったなサーバル、寂しい思いをさせてしまったようだ」

もっとわたし達のこと頼っていいんだよ!!!」

「む? だが貴様達を危険な目にはあわせたくは……」

「もう十分危険な目に合ってるよわたし達も! わたし達ってふうちゃんから見るとそ んなに頼りないの……?」

る必要があるか。 涙目で此方を見てくる。う、私の戦い方に何か不満があるのか……ちょっと考えてみ

「わーい! みんな無事でよかったー!」 まあ多めに見てやるか。 「はいはーい、感動の再会はその辺でねー?」 <sup>-</sup>とりあえず風翔龍の言うとおり再会を喜ぼう!」

フォッサが割って入ってくる。む、私も少ししんみりしていたところだったのだが、

れると助かるのだが。私に抱きついていると落ち着くのだろうか。まあ何にせよ彼女 いいのだな貴様ら。そしてサーバルはまだべそをかいている。いい加減泣き止んでく ジャガーとカワウソがぱちんとお互いの両手をたたいて不思議な踊りをする。仲が

はないか。 流を果たせた記念らしい。……よくわからん。まあ皆に笑顔が戻ったのであれば問題 が落ち着くまでこうしていようか……。 サーバルが落ち着いたところでみんなでジャパリまんを分け合って食べる。 見張りを任せていたインドゾウが此方へ戻ってきた。何か伝えたそうだ。 皆が合

ほうひふぁひんほほう、ほんはひはふぁへははふぉふぉひへ」 おほん! ついに現れま

107 「食べながらしゃべるのは行儀が悪いですわ風翔龍さん……。 したわ、例のフレンズが」

皆が一斉にインドゾウを見る。私を含めてジャパリまんをほおばりながら。

「なるべく静かにな? 彼女も落ち着いた気持ちで歌いたいだろうし」 「……ごくっ! こうしてはいられない。今すぐ高台へ行ってみるぞ!」

コブラの忠告を受けて、皆が高台の近くへと向かう。いよいよご対面か、さてどんな

フレンズかしっかりこの目で見てやろう。と意気込んだそのときだった。

何とも言えぬ轟音が辺りに響き始めた。な、なんだ?! 近くに轟竜でも現れたか??

「に゛ゃああああ?! な゛にごのおとー?!」

「耳を塞いでいた方がよさそうだなサーバルは……高台のほうから聞こえてきている、

「これが、歌? ただの絶叫の間違いじゃ?」

この音は」

「これはまた……破壊力のありそうな歌だねぇ……!」

近くで聞けば何を歌っているのか分かるかもしれないが。私は声のするほうへと近づ オセロットとジャガーが耳をふさぎつつ言う。うむ、私もこれは歌には聞こえんな。

いていった。

「に゛ゃ?! 危ないよふーちゃん! 殺されちゃうよぉー!」

「歌っている最中にすまない!! 名も無きフレンズよ!!」 い仕事だぞコブラよ。

な。 私は歌っているフレンズに向かって叫んだ。……む、歌がやんだ。声は届いたようだ

たようだな。どうやらコブラの指示を受けたらしいな。賢明な判断だったようだ。い

いるではないか、後で介抱してやらねば……。インドゾウやフォッサ達は遠くへ避難し

「フン、轟竜の咆哮を至近距離で受けるよりはまだましだな。それにこれくらいで死ん

だりはせん。ただ私にとっては耳障りな程度なだけだ」

高台までだいぶ近づいたな。声の主は……いた。何とも気持ちよさそうに歌ってい 周りは地獄絵図になっているが。あーあー……カワウソなんか気絶してしまって

かこちらへ来れたようだ。 そのフレンズは高台からふわっと飛び立ち、此方へ飛んでくる。サーバルたちも何と

「こんにちは、はじめまして。私はトキ、私に何か御用かしら?」

らった」 「私の歌に興味があるの? 「私は風翔龍という。いやなんと言うか独特な歌だなと思ってな。声を掛けさせても めずらしいわね、めったに他の子が寄り付くことは無かっ

109 たのに」

まあこんな轟音を出しているならそれは近寄りたくは無いと誰もが思うのだろうが

110

な。自覚がないのだろうか。いやさすがにこれは気づいているだろう当人も。

「もしかして、あなた私のファンになりにきたの?」

「ぬ? ふぁんになる?」

(ふぁんか……恐らく仲間になりたい、もしくはしてあげるということだろう。それな

後はあの水竜を完膚なきまでに叩きのめすだけだな……。私はトキに見られぬように

どうやら仲間に引き入れることに成功したようだ。これでいい助っ人が手に入った。

にやりと邪悪な笑みを浮かべるのだった。

「本当に?」なんか照れちゃうわね……そうきっぱり言われると。じゃあこれからよろ

らば当然答えは

「ああ、そのとおりだ。そのふぁんに成りに来た」

しくお願いするわね?」

## S c t i O n VIII : 力の兆し

今になってわかるあの独特な歌声、あれは素晴らしいものだった。今この場でじっくり のはなぜトキがあの歌を歌っていたかである。生前私はあの歌を耳にしたことがある。 と聞き直したいくらいだ。 その後私は皆にトキのことを紹介し、お互いのことを話した。中でも少し気になった

「トキよ、貴様はなぜあの歌を歌っていたのだ? 私しか知らぬ歌だと思っていたのだ 私はトキにそのことを尋ねてみる。いったいどこであの歌を知ったのだろうか。

「え? 風翔龍も知ってたの、この歌を?」

「お、トキの歌に魅了されちゃったの? 私は勘弁だけどね」 「あの轟音を聞き取れるなんて耳がおかしいと思う?」

話を聞いてフォッサと皆がずいっと近づいてくる。そんなに面白い話でもないのにな。 トキが続ける。 オセロットが何か納得いかぬことを言った気がしたがまあいいだろう。私とトキの

「……私も知らないわ。ただ空を飛んでいたときによく下から聞こえてきていたから自

然と覚えちゃったの」

「とするとその歌っていた子が知っているのか、もしくはその子もまた別の子から聞い て覚えただけなのか、いずれにせよ情報が必要だな」

ないと言っているようだしな。そもそも聞き取れたかも謎だが た別のフレンズを尋ねねばならぬか……少なくともトキ以外はこの歌を聞いたことも コブラの推測通り、それを知るにはまずその子を探す必要があるな。そのためにもま

「不思議だね、ふうちゃんはここに元から住んでた子じゃないって言ってるのにふう

「不思議ー! おもしろいねー! わたしも気になるかも!」 ちゃんしか知らない歌を知ってる子がいるなんて」

カワウソはいつも通りはしゃいでいるがサーバルが珍しく考え込んでいる。いつも

「む! ふうちゃんなんかにやにやしてる! わたしだって考えることくらいあるもん だったらカワウソと一緒にキャッキャはしゃいでいるところだが。

サーバルがこっちを見てぷうとほおを膨らませて言った。見透かされていたか。

「はぐれてた時も一緒にいろいろと考えてくれてたしね、なんだかんだでサーバルも少

ジャガーがフォローを入れる。だが微妙にフォローになってない気もする。

しは頭が切れる子なのかもね」

「あら、それ私も興味ありますわ、ぜひ聞いてみたいですわね!」 と、フォッサが私にそんなことを突然言ってきた。インドゾウもそれに興味津々であ

風翔龍も知ってるなら歌ってほしいなー!」

る。まあ歌うのは構わぬが、なぜそんな期待した目で私を見てくるのだろう。なんだか 変な気分になってしまいそうだ。

「歌えばいいのか? うろ覚えだがそれでもかまわぬならいいが……」

私は歌い始める。 トキの歌声から聞いた通り確かこんな歌だったな……

の歌がそんなに嫌だったのか? 歌い終わったあと皆を見るとポカーンとしていた。え? なんだこの雰囲気は。私

「ふうちゃん、歌うまいんだね! おもわずうっとりしちゃった!」

「アイドル目指せるかも? 目指せフレンズーのアイドル!」

うということは気持ちのいいものだな、トキの気持ちがわかった気がした。当の本人は 「……負けたわ、完敗よ」 どうやら嫌ではなかったようだ、少し安心した。しかし初めて歌ったのだが確かに歌

113 ねーねー! なぜか項垂れているのだが。 また聴きたくなったら聴かせてよー!」

「うん、私も同感だね! こんな素敵な歌を私たちだけで聴くなんてとんでもない贅沢

「まあ材料がどうなったかは祈るしかないな、無事であることを願おう」

「あいつの攻撃でボロボロになっていないといいけどなあ」

「材料はまあ足りねばまた集めてくればいいか。木などその辺にたくさん生えているか

倒する。その次はいよいよ橋造りだ。大体の形は頭の中でできている。あとはそれを

気持ちを切り替えて今後のことを話し合う。まず第一にあの邪魔なセルリアンを打

おなかをさするジャガー。それは大げさだと思うがなあ、……そうだな、うっとりし

ている場合ではない。今後のことを考えねば。

に行かないとだね」

「ふうー、ご飯をたらふく食べたような気分だねえ。さて、この歌を知っている子を探し

歌ったというだけでこんなにも皆が私を称えてくれる。ま、まあ悪い気分ではないな

皆からとても喜ばれた。なんだか少し恥ずかしいなこれは。ただ知っている歌を

「素敵ですわ……私ファンになってしまいそうでしたわ」

造るだけだ。

O

力の兆し ……お優しいんですのね」

「ええ、もちろんですわ。私も風翔龍さんの作戦がどんなものか察していますし、ふふっ

「まあ見ていればわかる。それとこの作戦はトキには察されぬ様なるべく濁すように

私も心配ではあるがまあ材料に困ることはない。集めるのが大変なだけだしな。

フォッサが材料の心配をするが、サーバルとコブラがポジティブに考えるよう促す。

「だね……もしぼろぼろだった時はまた力を合わせて集めてこよう!」

「そしてセルリアンだな、まあ大方やることはわかっているがな」

「奇遇だね、私も彼女の作戦には察しがついてるよ」

何するの?

教えてよー!」

うになんとかしてくれるだろう。 そしてジャガーあたりはわかっているようだ。まあその他の者が彼女には言わないよ 私の考えに察している者はいるのだな。少なくとも顔を見るにコブラとインドゾウ、

ないがこれも作戦の為だ。後でしっかり謝っておこう。 決行は明日。そのためにも今日は皆に寝てもらうように指示する。 雑多なことが

私は作戦を皆に伝える。トキには察されることはなかったようだな、彼女には申し訳

115 あって消耗しているだろうからな、体力の回復も大事だ。私も奴との決戦に備えて今日

は早く眠ることにした。

翌朝、目覚めのいい朝だ。日の光が差し込んでくる。日課になった走る練習を済ませ

た後、皆の元へ戻る。 皆よく眠れたようだな。 溌溂としている。どこぞの縞々も見習ってもらいたいもの

「いよいよだね! 行こうふうちゃん! あの場所をみんなで取り返そう!」

「よし、準備はいいな? 皆苦しいかもしれないがよろしく頼む!」

「ええ、大事なファンが困っているのだもの、全力を尽くすわ」

「なるべく控えめだと嬉しいけどなー……なんて」

が、彼女のことを思ってだろう。いい心構えだな、 フォッサが少しひきつった顔をしている。無理に歌声を聞く必要もないと思うのだ フォッサよ。屍は後でしっかりと

拾ってやるぞ。

「それじゃ、しゅっぱーつ!」

「「「「「「「「おおーっ!!」」」」」」」

カワウソの合図を皮切りにみんなで一斉に掛け声を上げる。皆一丸となった瞬間だ。

ククク、待っているがいいセロリアン。今度はお前があせる番だ。

(風翔龍の目が光っている。これはもしや……)

O

「ええ、気合を入れていきましょう!」

「風翔龍の作戦、必ず成功させないとだな」

らったが今回はそうはいかぬ。引導を渡させてもらおう。 でいく。奴の気配を感じ始めた、だんだんと近づいているな。前回は手痛いお返しをも トキとコブラが目で何かを伝え合ったことなど私は知らず、川沿いをずんずんと進ん (ええ、もしかするとこれはそうなのかもしれないわね)

「ええ、いいわ。暴れ狂うほど私の歌が聴きたくてたまらないらしいしね」

「まずは奴を気づかせてかく乱させよう、トキはその間に奴の頭上に回れるか」

「よし、行くぞサーバル、フォッサ!」

「「まかせてっ!」」

気配の方向へ走り出す。トキも行動を開始したようだな。その間にほかの者たちに

「相当大きいからねえ……結構でっかくないといけないかも」 「よーっし、この辺でいいのかな」 はあることをお願いしている。

まうとは思うが確実に成功させるためだ、なるべく大きいものを造ってもらわねばなら とある四人には落とし穴を掘ってもらうようにお願いした。少し手間がかかってし

ぬ。その分私たちも時間をなるべく多く稼ぐ必要がある。準備ができ次第作戦決行だ。

117

118 た。私は注意深いので用心に用心を重ねての結果だ。彼女も満足げに引き受けてくれ そしてオセロットには監視役としてそれぞれ両方の状況を伝える役を任せてもらっ

「もちろん! 絶対成功させようね!」 「もうすぐ奴が見えてくるはずだ、気を抜くなよ貴様ら」

たから一安心だ。

「私も賛成だね、あいつをこのまま野放しになんて絶対したくないし、早く倒しちゃおう

((それふうちゃん (あんた) がいうことかなあ……)) 「あくまで時間を稼ぐだけだからな? 無茶な行動はするなよ?」

見えた! 奴だ。上半身が出ている、ということは向こうはもう気づいていたか……

「攻撃が来る、構えろ!」 合図を聞いて二人が身構える。予備動作を見極めろ……二人を絶対犠牲にはしたく

ない……! どっちだ、薙ぎ払いか、縦払いか……!

伏せろっ!!」

払いだったか。なんとも恐ろしいものだなやはり。生前の姿の世界の人間も水竜とも 皆一斉に伏せる! ちょうど胸のあたりをブレスが横に通り過ぎる。予想通り薙ぎ 力の兆し れは。 逆に楽しさすら感じている。そしてそれは気づかぬうちに私の体にも影響を及ぼし始 殺り合ったことがあるのだろうな。 「でも、そうも言ってられないよね!」 「ひえええ……やっぱり怖すぎるよおー……!」 めていた。 二人が私に起こっている異変に気付く。二人とも驚いている。 だが不思議と恐怖は感じない。今は奴を倒すことができる手段があるからだろうか。 なんだ? 何か体が熱く……これは……体から何がが出ている? いったい何だこ

「おお! 風翔龍の背中に何かが出てきてる……! これはもしかして野生開放 「ふうちゃん……体からサンドスターが……まさか……!」

ちゃった!! 」 やせいかいほう? さんどすたー? わからぬ、わからぬが何か私の体にみなぎって

「背中に……まさか……翼?」 きているものがあるのは確かだ。そして違和感のあった背中に懐かしい感覚が戻って くるのを感じる……-

これは……念願の翼を手に入れたぞ。 試しに背中の翼と思しきものを動かしてみる。バサッと音がした。夢ではないよな 二人ともすごい勢いで頷く。そうか、ついに翼が戻ったのか……なに?! 翼だと?!

「ころし……げふん、報告に行ったほうがいい? やめておく?」

だ。今すぐにでも飛び回りたい気分だ。 がいいだろう。こんなに嬉しいことはない。ついに私の戦闘の要である翼が戻ったの オセロットがこっそり駆け寄って茂みの中から聞いてくる。もちろん報告したほう

てきたのかもしれない。肝心の風の力が戻らねばまだまだ弱いトカゲのままだ。 ている者たちに申し訳ないではないか。いや、まだわからない。ただ単に翼だけが戻っ 予想だにしていなかったことが起きてしまった。これでは落とし穴を作ってもらっ

「ああ、ぜひ報告を頼むぞ。だがまだ落とし穴作りは続けてくれるように言っておいて

し穴はまだ作ってもらうことを伝えよう。

< ∤

こうへ伝えに行ったようだ。 私はオセロットに落とし穴組に伝えるように言った。そのまま彼女は了承すると向

れた。 さて、この力……少し試してみたくなったぞ。私は駆け出そうとするが二人に止めら

121

い上がった!

再び私達は奴の攻撃に備え身構えた。そして私は漆黒の翼をはためかせ上空へと舞

ね! 「ふうー、また一人で突っ込んでいくと思ったよ……でも、ちゃんと学習したみたいだ 「ふうちゃん! そうだね、みんなであのセルリアンをやっつけようって約束したもん 頼ってほしいと。このままでは私は彼女ら二人を悲しませるだけだ。 「すまなかった。自分の力に自惚れてまた突っ走ってしまったようだな」 たくないしね」 そうだった。何をやっているのだ私は……サーバルにも言われたではないか、 頭を冷静にする。フォッサから教わった深呼吸をする。……よし!

もっと

「私もそう思うぞ! あんたの力が戻ったことは喜ばしいけどそれで無茶はしてもらい

「もう無茶なことはさせないよ! まずは作戦を成功させてしまおうよ!」

「よし、作戦続行だ!」 頼ってやろう。そしてこの力、私だけの為ではない。皆の為に使わせてもらおう。 ね 悪い癖だな、一人で突っ走りがちになってしまうのは。仲間がいるならうんと仲間を

## S e c t i o n IX : 作戦の決行

うという考えだ。あのどでかい密林の虫のように正面をひゅんひゅん飛んでいれば奴 はトキには気づくまい。 徐々に私は奴へと近づいていく。上空で飛び回っていればこちらに気をそらすだろ

「さあ撃ってきてみるがいい、水竜もどき!」

私の挑発に乗ってくれればいいのだが果たして奴は乗ってくれるか

お、こちらを見た――ということはうまくいったか。

とうが私に掠りすらしないだろう。ククク、撃ってきてみろ。

予備動作だ。撃ってくるか、だが今の私にそんな攻撃はもう意味をなさない、

何発撃

「すごーい、まるで別の生き物になっちゃったみたいだねふうちゃん!」

かっこいいなあ、ちょっと妬けちゃうかも」 「あれが本来の風翔龍……開放したときはちょっと怖かったけど、改めてみるとなんか

「もしかして嫉妬してるのー?」

「え?! そんなわけ……あるかもな」

照れくさそうにフォッサが俯く。見惚れるのはいいのだがとりあえずトキの様子を

見てきてほしいのだがなあ。うまく目的の配置につけたのかどうかが気になる。 「っと、見惚れてる場合じゃないね。私たちも行動に移ろうか!」

「なにするんだっけ?」

「とりあえず彼女がいま頑張ってるからトキの方の様子でも見に行ってみよう」

「よーし、いこー!」

けてやるとしようか。ふむ、あの方向はトキがいる位置が見える方向か、どうやら様子 お、動いたようだな。奴も二人にはまるで気づく様子もない。このまま奴を翻弄し続

水竜もどきは私にむかってブレスを撃ってくる、だがことごとく外れる。何度やろう

を見に行ってくれるようだな。

と無駄なことよ。しかしあれだけ撃っておいて疲れはまったく見せないか。普通なら 水に潜って疲れを回復すると思うのだがセルリアンは疲れという概念が存在しないよ

うだな。私も体力を使いすぎないよう注意せねば。

そろりそろりとセルリアンをわき目にわたしたちはトキの見える位置へと移動する。

うまく作戦通りに動いてくれてるかな

距離が近いなあ、私ならそんな近くまで行きたくないけどトキって勇気あるんだなあ あ、いた!どうやら背後で待機してるみたいだね、よかった。でも結構セルリアンと

「大丈夫そうだね! 後は落とし穴が完成するのを待つだけだね」

……私も見習おっかな!

「うまくいくといいなあ……いや! きっとうまくいくはず!」

さてトキも問題なさそうだし、私たちはどうしようかな……ふうちゃんのお手伝いは

無理そうだし、私たちも落とし穴作りを手伝いに行こうかな!

「ねね! わたしたちも落とし穴作り手伝おうよ!」

「んーそうだね、ここでじっと待ってるのも落とし穴組になんか申し訳ないしね」

わたしたちは落とし穴組のいる方向へ駆け出して行った。よーし、たくさん掘るぞー

!

私たちはあれからかなりの土を掘り返していた。これはなかなか楽しいけど疲れて

「ジャガー、そっちはどう? 結構掘れてるー?」 しまうなあ……まあ彼女のためだし頑張るしかないわな。

「ふふっ、ほんとですわね」

「おう、少し休憩入れないか? ぶっ続けだと体力が持たないだろう」

ちゃうかもしれないけど。

「お、ありがとう! んー、ひときわおいしく感じてしまうな!」

はこんな罠みたいなもの作らなくたって倒せるしなあ。多数はちょっとそれも考え

もあれがこの落とし穴に落ちるところは私もすごく見てみたい。セルリアンって普通

こんな合図を繰り返しつつ私たちは作業を進める。あれが落ちる大きさかあ、まあで

「んー? まあ土は柔らかいし、順調に掘れてるよー」

じゃパリまんなのに不思議だねえ。みんなもそう思ってるみたいだね。 「昨日サーバルから聞きましたけど住んでいたところは雪山と言ってましたわね」 「しかしあの子の素性は未だわからぬままか」 コブラのくれたジャパリまんを食べつつ皆座ってのんびりする。何の変哲もない

「シロクマがそんなにごつごつしてる? やっほー」 唐突に上から声がした。――なんだオセロットか、ちょっとびっくりした。

「へえ、それじゃシロクマとか?」

「報告があるんで聞いてね? 風翔龍ちゃんが野生開放しちゃったみたい?」

125 

-嘘じゃないよね? 嘘だったら怒るよー?」

カワウソがジト目でオセロットに問いかける。んー私はその予兆を見たからそうと

「う゛……そういうこと言うのずるいなジャガー」

「言っても気のせいで済ましちゃうでしょカワウソだったら」

ずるいよわたしにも教えてくれてもよかったのにー!」

「ははは、まあ今知れたのだからいいじゃないか。しかし彼女の野生開放か、気になるが

ようかな。

私たちは再び作業を始める。

作業は続けてくれか

まあ彼女にも考えがあるんだろう、その指示通りに動くとし

「彼女は作業を続けてくれと言ってた?」 こっちの作業を止めるわけにもいかないし」 付き合いは長いしね。

か。まあ特に気にしないだろうなカワウソだったら。なんだかんだでジャングルでの

のほかにもそれを見た子はいたんだな。このメンツで知らないのはカワウソだけ

「実は私も見てたんだけどインドゾウと同じで気のせいだと思ってたんだ」 「ええ、私も目にしていましたわ、最初は気のせいだと思っていたのですけど」 「いや、十分可能性はあるな、実質その予兆は何度も起こっていたと思うんだ」

「みんな知ってたの!?

は言えないかなあ。

1	Δ

「おーい! 私たちにも手伝わせて―!」

「張り切って掘っちゃうよー! みゃみゃー!」

え、サーバルとフォッサ? こっちに来ちゃって大丈夫なのかな、まあ掘ってくれる

子が増えるのは大歓迎だけど。

「彼女は大丈夫なのかい?」

私は二人に聞いてみた。すると二人は

「まあ私たちが手伝えそうなことはなさそうだからこっちに来ちゃった」 「うん、びゅんびゅんって空を飛び回ってすごかったよ!」

「トキは大丈夫なのだろうか、そっちの方が心配だが」 コブラがトキのことを聞くがサーバルは平然と答えた。

作戦の決行

うずうずしてたみたい」 「トキも大丈夫そうだったよ? セルリアンの後ろで歌うのが待ち遠しくて今か今かと

強い子だなあトキって。私でもあんなのと近づくことすらしたくないくらいなのに。

まあ二人が大丈夫そうだったらいいかな。さてと、穴掘りを再開しようか!

127

だか……まあこいつを落とすほどの大きさだし時間がかかってしまうのも当然か。 へ行ったのだろう。今の私なら一人でも囮役は十分だ。さてと、オセロットの報告はま れから二人はどこかへ行ってしまったようだ。まあ予想からするに落とし穴の方

が、それも杞憂に終わったようだ。オセロットが下から叫ぶ。

「準備完了!」

「よし、それじゃ作戦を開始するぞ! トキのショーの開幕だ!!」 私大声で叫ぶ。これが作戦開始の合図だ。オセロットはすぐさま距離を取って歌に

「すうーはぁー……」備える。

「わぁあああたぁああああしはああぁとぉおおおおきぃいいいいい~♪゛」

子だと。この私ですら抵抗しそうになるとは、恐るべしトキの本気……だがこれならば ぬうっ?: こ、これはなかなかに強烈な……めちゃくちゃ歌いたかったんだなあの調

やつも間違いなく……!

後ろからの轟音に驚いたのかすごい勢いで前へ飛びだしてきた。いいぞ!

「え!! とびだしちゃった……」

「いい仕事だぞトキよ! 事情は後でしっかり説明してやる、まずはこいつを誘導する 9 section IX: 作

ぞ!」 「え? え? ……わかったわ、そのかわりその事情、しっかり説明してもらうわね?」

「落とし穴まで誘導すればいいのね、わかったわ!」 「もちろんだ! 行くぞ、トキ!」

そして一直線に私たちへと突っ走ってきた! びたんびたんとはねていた水竜もどきは立ち上がり、こちらを見る。

「きたぞ! 私に続け! 遅れるなよ!!」

「ええ!!」

して撃ってくる。トキの歌がとてもお気に召さなかったようだな。 怒りをあらわにして私達をめがけて突っ走る。ブレスも当たりはしないものの頻発

「さあな! もうすぐ落とし穴の近くだ、一気に行くぞ!!」

「あなた何か失礼なこと考えたでしょ?!」

人影がポツリポツリと見え始めてきた。いよいよだ!! 景気良くはまってくれよ、水

達の勝ちだ。 竜もどき!! そしてついに落とし穴が目の前にまで迫った、これで終いにしようか水竜もどき。

私

129 ずどおんと音を立てて落とし穴へ水竜もどきが頭から前のめりに倒れこむ。おお、こ

130

「やったあああああ・ これでもう安心だね!」

ぴくぴくと痙攣している隙を見てコブラが水竜もどきの腹へと滑り込み毒を流し込

「まだだ。落としただけだからな、私の毒で……がぶりっ」

む。毒が水竜もどきへと流れ込んでいく。そいつに毒は効くのか、盲点だったな。

「おおー! だんだん動かなくなってきてる! 効いてるね!」

「これでセルリアンは倒したも同然だね、あとはいしを探して消滅させるだけだね」

「これほどうまくいくとはな。皆のおかげだ、感謝するぞ!」

「ふうちゃんがこの作戦を考えなかったらずっとあのセルリアンを野放しにしてたと思 うよ?ふうちゃんのおかげだと私は思うな!」

サーバル……お前ってやつはどうしてそんなことを平然と言えるのだ……少しう

「私も今回は風翔龍がいちばんの功労者だとおもうぞ」

るっときてしまうではないか……

「私もですわ、彼女がいなければこんなことできるわけないですもの」

「それはさすがに大げさだと思うけど……でもこの作戦は確かに私達じゃそう簡単には

思いつけるものじゃないね」

「ありがとうねー! ふーちゃん! またやりたいなー!」

皆まで……くうっ! やはり仲間とはいいものだなあ……! さすがにもう一

「あ、泣いてる? 鬼の目にも涙というやつ?」 「誰が鬼だ誰が……。それに泣いてなどいない、決して……」

回さっきのをやりたくはないが。

「泣いちゃいなよー、素直じゃないんだから」

「やかましい……! 誰が涙など……!」

あのころには戻れぬな。だがここでの出来事も悪くは その日初めて私は感動というものを覚えた。同時に初めて泣いた。もう孤高だった ― ない。

## s e c t i o n X :

橋造りの始動

で穴の中で動かなくなった水竜もどきからいしを探す。 。果たして毒は本当に効い

ているのか疑問だがさっさと見つけてしまうに越したことはない。

けるのはなかなかに骨が折れそうだな しかしこいつにも見当たらないな。やはり体内か。この巨体の体内からいしを見つ 

「このセルリアンも見つからないなあ……あのサバンナのセルリアンと同じだね」

「まああいつよりこいつはでかいからな。見つかりにくいのも仕方ないだろう」 などどいってる間に割とあっさり見つかったようだ。フォッサが皆へこちらへ来る

ように促す。

「おーい! たぶんこれじゃないかな!」

う憶測は間違っていなかったようだ。ということはあの逃げた奴も同様にその箇所に よく見ると腹の奥に何かキラキラしている丸いものがある。弱点の部位にあるとい

ある可能性があるな。

な

「これがいしか……こいつを見つけて破壊してしまえばこの水竜もどきは消え去るのだ

橋造りの始動 「よくわからないから指示をお願いするよ、風翔龍」 散った。なんとも不思議な光景だ。いくつものブロック状の物体になって砕けてしま 突き刺す。するといしにひびが入りばかーんと音を立てて水竜もどきもろとも砕け 「そうだね! また暴れ始めちゃったらみんな困るもんね!」 「これからが本番だな、腕が鳴る」 「これで安心して橋造りができるね!」 う様は 「よーっし、早いとこやっちゃおう!」 よし、ムードメーカーコンビの言う通りさっさと壊してしまうか。私はいしに武器を コブラとジャガーはもう取り掛かる気満々のようだな。だが今日は皆体力を消耗し

「いや、それは明日からにしよう。皆今日の戦闘で疲れ切っているだろうしな」 ているだろう。皆の疲労を察して私は皆に休むよう促した。 「風翔龍ちゃんは鬼じゃなくて天使だった?」

「私もですわ。でもなんだかんだで楽しかったですわね。ふふっ」 「そうだね、私ももうくたくただー。こんなでっかい穴掘ったの初めてだもん」 皆私の言ったことに賛成のようだ。……約二名を除いて。

133

「いまからでもだいじょぶだよー!」

「わたしもわたしもー!」 サーバル、カワウソ。気持ちはわかるが休ませてはもらえぬだろうか。野生開放とや

「こらこらおまえら、風翔龍は野生開放してかなり体力を消耗してるはずだぞ。それな らのせいで体中が悲鳴を上げているのだ。

のに今からとは少し酷ではないか?」

コブラが二人に言って聞かせる。すると二人は私を見て、

「あ、そっか……ふうちゃん一番頑張ってたもんね、ごめんね」

「わたしもわすれてたかも……ごめんねふーちゃん」

申し訳なさそうに言った。よかった、二人とも休む気になったようだ。

「すまぬな、ほんとは一刻も早く橋造りを始めたいのだが、さすがに体はついてはいけぬ

ようだ」

私は二人に謝る。だが二人は気にしないでと気を使ってくれているようだ。

「でもまずはおなかを満たしたいかな……」

「私も同感だね、おなかぺこぺこだ」

ているなあ、だいぶ。 フォッサとジャガーが空腹を訴えた。そうだな、まずは腹を満たしたい-

「それじゃ、お祝いもかねてご飯を頂きましょうか!」

橋造りの始動

あ。どこからそんな元気が湧いているのだろうか。 インドゾウの一声にムードメーカー二人が返事をする。ほんと二人は元気がいいな 「「さんせーい!」」

「――やくそく、忘れてないわよね?」

ればならないのだった。 と、唐突に耳元でぼそりとトキが囁いてきた。そうだった、トキに事情を説明しなけ

「そうか、ならば明日の早朝に話すとしよう」

「ええ、問題ないわ」

「明日でも構わぬか? 今日はもう寝てしまいたい気分なのだ」

どうしても頬が落ちてしまう。しやわせー。 トキの了承を得て私達もご飯にありつく。あーやはりこの至福の瞬間はたまらない。

「すごいとろけてますね、顔が。ふふっ、こちらもにやけてしまいますわね」

きないのはわかるけどね。しかしあのりりしい顔とのギャップがまた……くくっ」 「そんなにジャパリまん好きになっちゃったのかい? まあ物によって味が違うから飽

インドゾウがこちらを見てにこにこしている。横でジャガーが笑いをこらえきれず

135 にからかわれて赤くなったのは別の話だ。また汚点を作ってしまうとは我ながら情け 噴き出した。しかし私はこの至福の時間に夢中で気づくことはなかった。のちに二人

としよう。朝早く起きれなければ時に迷惑をかけてしまうからな。ゴロンと横になり ご飯が済むとやはり疲れがたまっていたのか皆眠り始めた。――私もそろそろ寝る

目を閉じた。徐々に意識が落ちていき、深い夢の中へと私は旅立っていった。

早朝、問題もなく起きた私はトキを探す。――いた、川の近くにいる。事情を話すべ

「おはようトキ。早いのだな朝は」

く私は近寄った。

「ええ、私朝が好きだから。それより、話してくれるんでしょ?」

「ああ、包み隠さず話そう」

「――とまあこういうわけだ。歌声を利用するような真似をしてすまなかった」 私はトキに事情を説明する。

「いえ、事情を聴けたからいいわ。歌声に関しては私も察しているもの」

「歌はうまくなりたいとは思わないのか?」

しまったから仕方がないか。 唐突にそんな質問をしてしまった。何を考えているのだろう私は。まあ気になって

あなた、 私に教えてくれるの?」

「まあ、 わかる範囲でなら構わんが」

「お、おはようサーバル。いきなり近くで大声はびっくりするからやめてもらえるかし

「あ、ごめん……」 同感だ……」

まった。

「おはよー! ふたりとも! 今日もいい天気だね!」

歌についてのやり取りをしているうちにほかの皆が起きてきたようだ。

サーバルが元気よく挨拶をする。いきなりだったから二人して少しびくっとしてし

「なるほど……」

「む? よくわからんが私は何も意識せずに歌ったぞ。あえて言うのならおなかに力が

「何かコツとかってあるのかしら、例えば口の開け方とか声の出し方とか」

入っていた気がするな。おなかから声を出す感じで歌えば良いのではないか?」

まあ元気がいいのはいいことだが、さすがに近くではちょっと勘弁してもらいたいも

のだな――。 それから皆が集まり、いよいよ橋造りへと取り掛かる。皆気合は十分のようだな―

「まずはさっき言った通り渡るところを支える物からだな」 うむ、私も安心した。

137

138 「ふむふむ、まずはそれから作っていくんだね」

「丸々一本使うわけではないだろう、さすがに」

「わたしじゃあんな大きいのはもてそうにないかなあ」

コブラの言う通りまずはこれを切る作業からだな。木に思いっきり上から殴りつけ

私は力のありそうなジャガーとインドゾウにお願いをしてみる。

れば折れるだろうか。

「これを折るんだね? 結構力いりそうだなこれを折るとなれば」

「ええ、一人でなら大変そうですわね――でも二人でならなんとかなりそうですわ」

「そうだね、それじゃ、やってみるかね……!!」

がめり込んだ。だがしっかり折れているようだ。どうやら任せても問題はなさそうだ

跳躍し勢いをつけた二人の一撃が上から炸裂する。めきめきと音を立てて地面に木

「それで折った木をどうするの?」

「まあ見ていろ。翼を手に入れた私ならばこういう芸当ができる」

作業を始める前、私は皆から再び野生開放は可能かどうかを訊かれた。よくわからな

度野生開放をしてしまうと何度でも体力の持つ限りそれが可能になるらしい。 いがそれを意識すると再びサンドスターが体から放出し始め、翼が現れた。どうやら一 しかないな。

「ここにいるフレンズじゃまずこんなことは出来そうにない?」 「どれだけ深く刺さったのだろうか、あの木、びくともしていないぞ……」 「相変わらず規格外だなあ風翔龍の力は」 「さすがに私じゃあんなことはできないわね。彼女に任せるしかなさそうね」 木が川底へ突き刺さった。 「「おおおー!! すっごーい!!」」 上空から勢いをつけて下降し思い切り真下へと木を投げつける。大きな音を立てて 木を持ち上げて高く飛翔し、私は川の上へと移動する。よし、このあたりで――

がいくつも列をなして川底へ突き刺さっている。いかんちょっとやりすぎたかな。 二人が木を折り、私が突き刺す。何度くらいやっただろうか、気づけば相当な数の木

それぞれが感想を述べる。さすがに私以外がやるのは不可能か。ならば私が頑張る

「すまぬ、少し……はぁ……はぁ……休みたいな……二人も……すまなかった」 「体力は大丈夫か? あれだけ作業したんだ、へとへとだろう」 二人も息が上がっている。私のせいで無理をさせてしまったようだ。 コブラが心配そうに私達に言う。正直言うときつい。少し張り切りすぎてしまった。

139

140 「風翔龍……ちょっとは……ペースを……考えて……」

「はぁ……はぁ……すこし私も……きつい……ですわね」

「指示だけ聞ければあとは私たちが進めていくよ、次は何をしたらいい?」

フォッサが次の作業を尋ねてくる。息を切らしながら私は支持を出す。

「そう……だな、つぎ……はわたる……ところを……つくろう」

「よーし、私たちの出番だね!」

「やるぞー! おーっ!」

指示通り、まずは集めた細めの木を横に並べ始める。私の持った木よりは細いが、そ

れでも太さはある。大体皆の平均的な胴周りくらいはありそうだ。

「これを東ねて縛って――」

次に集めた蔓を太く束ねて木の両端に巻き付けていく。もちろん動かないように

「できたー!!」

しっかり締めて固定する。

「おお、これをあの上に乗っけるのか! 以前の橋とはなんか見た目は悪いけどこれは

頑丈そうだな!」

「いよいよですわね ――あと一息、頑張りましょう!」

「「「「「「おおーっ!!」」」」」」

ていた私も気合が入る。皆には負けられないな、体力がある程度回復したら私達も戻ろ 休憩中の私達を除いて皆が掛け声を上げる。もう完成は目前だ。座って皆を見守っ

私達はそう思いながら皆の作業を眺めていた。

# S е c t i o n XI : 完成そして

くらいしかないが。これをあと十くらいは作らねばな。 橋 の渡る部分がもう少しで完成する。とはいっても川の幅の十分の一くらいの長さ

の力は。 運ぶのはもちろん私。満場一致で決まった。まあ他のフレンズに比べれば異常か、私

結び方はトキに任せた。まあ何重にも縛ったのだからひとまずこれでいいだろう。不 格好ではあるがまあ渡れるのであれば問題はない。 士をトキが蔓で何重にもがっちりと縛って固定する。飛べるのは私とトキしかいない。 突き刺した木と木の上をを橋渡しするように出来た渡る部分を乗せる。乗せた木同

「おおー! これで橋になったんだね!」

「まだまだだな。あとこれを十は作らねば向こうへは渡れぬだろう」

「上に乗ってみたけど大丈夫そうだね。この調子でどんどん作っていこうか!」

行ったことはあるのだがなぜか気持ちが高ぶってしまうな」 「ああ、そうだなジャガー。もうすぐ私達も向こう岸へ行けるようになるのか。まあ XI: 完成そし

> 私はあまり遠くへは行きたくないけど、橋は渡ってみたいかも?」 「橋ができたら私渡ってみたーい!」

「私は飛べるからあまり関係ないのだけれど、これはなかなか面白いわね♪ちょっと歌

いながら作業したくなっちゃうわ」

「やめてくださいね?」

各々が出来た個所の感想を述べる。トキよ、頼むから作業場を阿鼻叫喚の地獄絵図に

しないでくれ。

「おーい、木を持ってきたよー!」 作業を始めてから時間がたった。現状はというと――

「おお、ありがとー! これで全部だねー」

「そこ結び方ちがうよー? これはこうやるんだよー」

ズたちが集まって作業を手伝ってくれている。すごいなこの光景は。まあこちらとし 「うわっ! 危ないよぉー……ちゃんと周り見てねー……」 ては作業の速さがぐっと上がったからいいのだが。 和気藹々とした状況になっている。しかもうわさを聞き付けたのか、かなりのフレン

「「「「「「「「「できたあー!!」」」」」」」

143

おお、これが橋か! 前のモノがどんな形だったのかはわからないが私達が造り上げ

たのも立派な橋で間違いないだろう。

「ふうー……ひやひやするなあの人数が乗るとなると。しかしただ渡れることだけを考

「おおー! すごいすごい! こんなにたくさん乗ってもなんともないなんて! やっ

ぱりふうちゃんはすごいね!」

杞憂だったようだな。

たちが橋を渡り始めた。そ、そんなにたくさん乗って大丈夫なのかこの橋――どうやら

向こう岸からインドゾウの声がする。するとその声を皮切りにぞくぞくとフレンズ

「渡れましたわー! 皆さんも渡ってみてはいかがですかー?」

かなか頑丈なものができたようだ!

「そうだね、じゃあインドゾウ、渡ってみてくれるかい?」

そういわれてインドゾウがまず橋を渡る。——おお、びくともしていない、これはな

「こらこらあわてないの。まずは体格のいい人から渡りましょう。頑丈さを確かめるた

「うわーい! わたし渡っちゃおーっと!」

「ああ、これはフレンズ化して初めての出来事だな。風翔龍に感謝しないとだ」

「すごいね、ほんとに私たちが作っちゃったんだね!」

言葉を皆に言った。

できなかったのだからな。

しかし思えばいろいろなフレンズと接してきたことでだいぶ言葉を覚えたな。皆私

のか。それは嬉しくてお礼も言いたくなるだろう、彼女くらいしかあの川を渡ることは

ジャガーがお礼を言う。そうか、これでジャガーは橋渡し役を買って出なくても済む

「困った子を助けたことに変わりはないさ。ありがとな、風翔龍!」 えて作り上げただけのものであるのにこうも喜んでもらえるとは」

にたくさんの言葉を教えてくれた。そのおかげでもある、この案を思いついたのは。 私は自然と私の顔が笑顔になっていることには気づかなかった。そして最近覚えた

「ご苦労様、ありがとう」

方、とあるちほーでは

「アライさーん、もう少しゆっくりいこうよー」

145

「だめなのだ! 急がないとパークの危機かもしれないのだ!」

私とアライさんは今博士たちに頼まれて火山の調査をしに来ている。なんでも何か

が火山の山頂に落ちてきたというらしい。それを見てきてくれというお願いだ。アラ

「アライさんは何がいると思うー?」 私はアライさんに訊いてみる。するとアライさんは

イさんがノリノリだったから私も付いていくことにしたんだけどねー。

「わからないのだ、実際に確かめてみるのが一番なのだ」

うん、すごくアライさんらしいね、その回答は。 私も少しほっこりしてしまったねえ。

「そうだねー、やっぱり見てみないとわからないよねー」

「なのだ! だから急がないと危機なのだ!」 うーん、なんで危機なのかはわからないけどまあアライさんが早く見たい気持ちはよ

くわかった。

サンドスターが降っている中をしばらく私達は歩いてようやく山頂へとたどり着い

た。そういえば最近一度噴火してたねー。――うーんここまで来るのに結構な体力を

「すこし休もうかー、アライさんも疲れてるでしょー?」

使ったしまったねえ……。

「た、確かにここまで歩いてきて相当へとへとなのだ……フェネックの言うとおりにす

「あいよー、アライさんについてくよー」 「あっちへ行ってみるのだ!」 んー結構広いから歩き回らないとだねえ。 「お宝ねえー、もしかするとあるかもねえ」 うらやましい。アライさんも同じことを思っているのだろうか。 しばらく休んだら周りを見てみるのだ、もしかするとお宝かもしれないのだ!」 しばらく休んだ私達は周りを見まわして何か変わったものがないかを探してみる。

るのだ……」

二人してその場に座り込む。なかなかにハードな山登りだった。飛べるフレンズが

アライさんの後をついていく。うーん私ちょっと何かいやーな予感がしてきたな―

XI:

「うわあー! な、なんなのだこれはー?!」

「どうしたのーアライさん――おお、これはまた不思議なものだねえ」 あ、予感的中しちゃったみたいだね。急いで私はアライさんの所へ向かう。

147 「大きいのだ……この獣、羽が生えてるのだ」 たことがない。たぶんこれが降ってきた何かで間違いなさそうだねー。 見るからにフレンズではない。どっちかというと獣に近いかな。でもこんな獣はみ

生えてるねー。ライオンとは違う種みたいだね」

「ふむふむ、見た目がライオンみたいな顔つきだねー、でも角が生えてるし髭もたくさん

「なんかいまにも動き出しそうで怖いのだ……早く博士たちに知らせに行くのだ。こい

つを見てると少し寒気がしてくるのだ……」

「アライさんがそう言うならいいよー、報告に戻ろうかー」

きだしたのだ。あらら、これは困ったことになりそうだねえ。 私たちが戻ろうとした時だった。サンドスターがあの獣に当たった様でまばゆく輝

「サンドスターがあの獣に触れてしまったみたいだねえ」

「わ、わ、あの獣がフレンズになってしまうのだ!!」

アライさんがあたふたしている。うーんフレンズ化した姿も見てみたいけどここは

「アライさん、先に報告に戻ろうかー」

報告が先かなあ。

「うーん気になるけどー、かかわるとまた面倒なことになりそうだからねー、先に博士た 「え!! フェネックは気にならないのか? あの獣がフレンズ化した姿を」

「フェネックがそう言うなら従うのだ。一刻も早く知らせるのだー!」 ちに報告に行った方がいいかなーって」

私達は山頂を後にして博士たちに報告するために急いで山を降りて行った。

(あの獣、 私はそう考えながらしんりんちほーを目指してアライさんと二人で歩き始めた。 何か危険な香りがするねえ。注意した方がいいかもね)

S e c t i o n XII : 別れと新たな旅仲間

話し合っていた。当然私はなぜこのような姿になったのかを調べるためだ。 橋 の完成を祝い皆でジャパリまんをぱくついていた私達はこれからのことについて

「とすると図書館に向かう途中なんだねー」

|図書館はここから二つちほーをまたいでいくよー|

「かなりの長旅になるかもな」

いだろうがな。なんといっても翼を生やせるようになったのだ。かっ飛んで行けばす ふむ、皆の話によればここからだとやはりかなり遠いのか―― まあ今の私には関係な

ぐにでも着くだろう。

「サーバルはどうする? 付いてくるのか?」

「そのつもりだよー? ふうちゃん一人だとどこに行けばいいのかわかんないでしょ

「私も一緒に行ってもいいかしら?」

意外にもトキも私と一緒に来るつもりらしい。二人してきょとんとしてしまった。

「意外だな……トキが私と一緒に来たがるとは」

「ありがたい、是非共に行こうではないか――トキよ」 いいのかしら?」 「何か引っかかる言い方だけどまあいいわ。それで、 願ってもみないことだ、当然私の答えは 私はあなたたちと一緒に行っても

こうして私は新しい仲間をまた一人増やし旅を続けるのだった。

翌朝、私は不思議な夢を見た。何度も私に話しかけてくる者がいたのだ。その者は

関わることなのかもしれない。だがそれが何かはわからぬ以上考えても仕方がない。 きりに私へと何か意味深な言葉をしゃべっていた。何かはわからぬがおそらくは私に

「そうだな、いろいろな意味で頼もしい仲間も増えたしな」

まずは図書館を目指すことが先決だ。

「おはよー! ふうちゃん、今日出発だね

]

「夢を見た、なにか不思議な夢だった」 「いろいろな意味とはどんな意味かしらね?」 おおう――トキよ、いたのか後ろに。

ゆめ? し始めていた。 私は夢で見た不思議なものについて話しだしていた。何故かはわからぬが唐突に話 いったいどんな夢を見たの?」

「わからぬ、だが何か私に話しかけてきているようだった」

「それがわからんのだ……。とぎれとぎれというかぼやけて聞こえるというか」

「あなたに何かを?」いったい何を話しかけてきてたの?」

結局皆に話してもわからなかった。その後皆が続々と起きてきた。しかし、橋造りを

手伝ってくれた皆が一斉にこの場で寝ているとすごい光景となってしまうな

「うんうん、ちょっと疲れちゃったけど楽しかった!」

「おはよー、みんな。きのうは楽しかったねー」

「いよいよ今日出発か、少し寂しくなるな」 はそれで何よりだな。 カワウソとフォッサが楽しそうに話している。まあ楽しんでもらえたのならばそれ

「ええ、でもこの出来事は一生の思い出となりそうですわね、ふふっ」

「まあ仕方ないねー。風翔龍にだって事情はあるんだしね」

すまないな、コブラ、インドゾウ、ジャガー。 私ももう少しここでいろいろ学びたかっ

たのだが、ここが私の世界でない以上私に何が起きたのかは知っておきたいのだ。

「セルリアンに気を付けてね? まあ風翔龍ちゃんなら楽勝?」

当然だな、オセロットよ。今の私ならば空から奴らを翻弄できる、だが皆に教えても

らった通りこの力に頼りすぎてはならない。このことはしっかり覚えておくとしよう。

な!. 「油断は禁物ですわよ? ジャガー。まあ協力することはもちろん歓迎ですけどね」

はは!

はわからない以上、戦うのは避けた方がいい。特に一人のときはな」

まあ気をつけるさ。いざとなったらまたみんなで協力して倒してしまうかも

「皆も気をつけてな、セルリアンとやらには。あれに食われてしまったら何が起こるか

ずっとな」 「ああ、風翔龍のおかげでそのことを学べたのだ、大いに活用していこう――これからも

体から放出し始め、翼が現れる。 よし、それでは行くとしようか。私は精神を集中し野生を解放する。サンドスターが

「頭に生えてる方が珍しいと思うのだがなあ私は」

「背中に羽が生えるって珍しいわね、本当に」

「いつみても迫力満点だねーその翼」

「またねー! 橋をつくってくれてありがとー!」 さんのフレンズたちが私に向かって声を上げる。 サーバルを抱えてふわりと宙へ舞い上がる。どんどん地面が遠くなっていく。たく

153 「博士たちにもよろしくねー!」 「サーバルー! ドジして迷惑かけたりするなよなー!」

「むうー!! ドジなんてしないもん!!」 サーバルのむくれた声を最後に皆の声がどんどん小さくなり、とうとう聞こえなく

「ねえふうちゃん、ちょっと高すぎない? 雲がかなり近いんだけど」 なった。

「む? 生前はこのくらい当たり前の高さだったが」

「少しだけ肌寒いわね……」

うだな フレンズになると勝手が違うのか。ならばもう少し低いところを飛んだ方がよさそ

「うわああああ! ふうちゃん、ストップすとっぷううううう!」

一気に急降下し高さを低くする。

む、今度は何だ? 高いから低くしてといったのはサーバルなのに。

忘れないでね」 「空を飛べるようになって嬉しい気持ちはわかるわ。でもサーバルを抱えていることを

「ぐす……ひどいよおふうちゃん」 「そうか……私としたことが、すっかり浮かれてしまっていたようだ」

泣かせてしまった。悪いことをしてしまったようだ。

「泣くなサーバル。その、すまなかったと思っている」

「う……わかった、考えておく」 「ほんとに? ジャパリまんを上げる約束をした私たちはしんりんちほーのある方向へと飛んで行 じゃあジャパリまんで許してあげるね」

それはまだ誰も知ることはない― く。果たして博士とは何者か、そして私に起きたことを知ることはできるのだろうか。

私と助手はとある噂をかぎつけました。なんでもジャングルちほーで見慣れないフ

「まったく、 ほーへと急いでいました。 レンズが闊歩しているらしいのです。真相を確かめるべく私達二人はじゃんぐるち 次から次へと面倒なことが起こるのです」

たら料理とやらをさせてみるのです、きっとこの世界とは違う奴だから知ってるはずな のです」 「はあ、わかりました助手、さっさと会って帰るのです。 そしてあわよくばそいつにあっ 「まあまあ、おわったらご飯でも食べましょう、博士」

155

しかし見慣れぬフレンズとはいったいどんなやつなのでしょう。話によるとサイの

156

仲間のような鎧をまとっているとか。まあ危険がないのであればこちら側へ引き込む

のもありなのです。しっかりこの目で見定めてやるのですよ。

「それは博士もおなじくです」

「もうすぐじゃんぐるちほーなのです。覚悟を決めるです、助手」

「え? うーん見慣れぬフレンズねえ、私があったのは風翔龍って子くらいかなあ」

「ここに見慣れぬフレンズがいると聞いてきたのです、何か知ってることがったら話す

お、これはグッドなタイミングなのです。早速聞き込み開始なのです。

「あ、博士だ、やっほー」

ね

「わかりました博士。さっさと見つけて帰りましょう」

ふわりと私たちは川の近くへと降り立ちました。さて、どこをどう探したものですか

「とりあえず川の近くへ降りましょう、まずはここのフレンズたちに情報をもらうので

たくはないのです――じめじめしてて居心地が悪いのです……

密林エリアが見えてきました。相変わらず鬱蒼としているのです。ここはあまり来

「話すのですよ」

直してくれたなー、あれはすごく楽しい思い出だったなー」 「知ってることかあ、そうだな――ここ最近大雨が降ったから橋が壊れたのをまた作り

「我々は賢いので洗いざらい話すのです、すべて記憶してやるのです」

話すのです、われわれは賢いのですべて覚えられるのです」

「風翔龍ですか。きっとそいつが私達の探している奴なのです、知ってることをすべて

お、聞きなれない単語を知ってるのです、こいつはいい情報源になりそうなのですよ、

「そいつは今どこにいるのです? さあ吐くのですよ」 バル的な存在になりそうですね。 なんと! 物を作れるほどの知能を持っているとは――これは我々にとってもライ

「しんりんちほーに向かって飛んで行ったよ――三人で」 「慌てなくてもしゃべるから! そんな顔を近づけないでくれるかな?」 ふふふ、このちほーにいるのは明確なのです。後は会って-

「これは千載一遇のチャンスなのです。急いで戻るですよ助手」

のですよ。入れ違いというやつなのですかこれが。しかし手間が省けたのです。急い

――おう、なんということでしょう。まさか我々の家へと向かってるなんて予想外な

157

「わかりました博士。何が千載一遇なのかはよくわからないですが」

158

私たち二人は急いでもと来た方向へと飛び立っていきました。さあ待っているので 他世界のフレンズ。飛び切りおいしい料理を我々にごちそうするのですよ、じゅる

1)့ す、

## S е a t p t O е n r I Ⅲ:しんりんちほー 湖の依頼人と木こり名人 Ι

な。 私達は現在しんりんちほーへと向かっている。途中二つちほーを跨ぐと言っていた まあ飛んで移動しているしまるで関係はなさそうだが。

サーバルも最初はおっかなびっくりな様子だったが、現在の状態はいたってご機嫌だ

「うおおー! すごーい! 博士た――適応の早いやつだな本当に。

「暢気なものだなサーバル! こっちはそろそろ手が限界に近いぞ― がなんかいいなー!」 「うおおー! すごーい! 博士たちにも連れてってもらったことあるけどこっちの方 「なら、どこかで休憩しましょうか .

だったし、丁度いい。あそこにするとしよう。 私達は徐々に高さを下げていく。やがて地面にふわりと降り立った。く-お、あそこはなかなかよさそうな場所だな、大きな水場か。のども乾いてきたところ なかな

159 か体にこたえる。 野生解放のし過ぎは禁物だな。翌日が私の体がどうなるかが怖い。

「ここは湖畔かしら?」なかなかきれいな場所ね、一曲歌いたくなってしまいそう」 「まあ練習には向いていそうな所ではあるな、その影響としてここに住んでるフレンズ

「う……それは困るわね。歌ってる間は退避でもしてもらおうかしら」

たちは地獄絵図になりそうだが」

してやりたい。でなければ今のままだと闊歩しながら地獄を作る兵器のような存在に トキよ、強いなお前は。それだけ歌に執着しているのだな。私も貴様の歌声は何とか

なってしまう。確か歌い方を変えればあの轟音はでなくなるのだったか。いったいど

んな器官を持っているのだトキは。

「練習してみるか、トキよ。貴様さえよければ私も力になろう」

「いいの? ここが地獄絵図になるかもしれないのに」

「もちろんここのフレンズたちには言って聞かせるつもりだが?」

いくらいだ。 うか。そうだとすればなんともったいないことか。私がここを縄張りとしてしまいた

といっても周りを見ても何もいない。ここはフレンズも寄り付かない場所なのだろ

「誰かいないかー!!」

私は大声で叫んだ。隣で同じようにサーバルも叫んでいる。

「おーい! いたら返事してー!!」

「それは悪いことしちゃったね……ごめんね?」 「誰っスかー? これから気持ちよくお昼寝しようとしてたんスけど」 「私からも謝ろう、すまなかった」 とっている。こやつも独特な毛皮だな。 ようだ。声に気付いたのか、近づいてくる。 ざばりと水からフレンズが上がってきた。体には茶色い毛皮、両腕には黒い毛皮をま

返事は帰ってこない。だが水の中からは気配がする。何かがこの水中に住んでいる

ここは退屈ッスからねえ……」 「ああーいいっスいいッス、寝てたところを起こされたわけでもないッスから。それに

そのフレンズははっとしたような顔をして名前を名乗った。

バーっス」 「あ、ごめんなさいッス、名前言って無かったッスね……、 こちらも同じようにに名をそれぞれ名乗る。 おれっちはアメリカビー

「ふうちゃんはすごいんだよー! さっきも橋を作っちゃったの! るくらい強いんだよー!」 「へえ風翔龍さんっスか、変わった名前っスねえ」

161 「おおおー! 橋を作れるってホントっスか!?

ちょっと興味湧いたっス!

それで、

セルリアンも倒せ

その橋はどこで作ったっスか?」

私は食い気味のビーバーに答える。

「じゃ、じゃんぐるちほーだが」 「じゃんぐるちほーっスか! あそこは木が豊富にあるッスからねえ」

「ビーバーも木を使って何か作れるのか?」

なんと――自分の住処を作ることができるのか、何とも羨ましい特技だな。 橋造りと

「橋ほど大きなものじゃ無いっスけどね。自分の家とか作れるっスよ」

比べれば断然自分の住処を作れる方が素晴らしい。私の作った橋など足元にも及ばぬ

だろうな。

「そんな目で見ないでほしいっス……。そんな立派なのはさすがにつくれないッスよ

「いや、作れるだけでも十分私は素晴らしいと思うのだがな。ぜひ教えてもらいたいも

のだ」

らいッスよ」 「いやいや!? とんでもないっスよ!? おれっちのほうが風翔龍さんから教わりたいく

だぞ?」 「私はただ渡れるようなものを作ったに過ぎない。橋と呼べるのかどうかも微妙なもの

それてしまっていたようだな。話を戻すとしよう。 「お邪魔にならないならいいっスよ、トキさんの歌声って聴いたこともないッスからね。 私はビーバーにトキの練習の件を伝える。するとビーバーは トキが割って入ってくる。二人してきょとんとしてしまう。 なんだ、無駄に話が

「はいはいそこまでねー、終わりが見えそうになかったから」

「それは見てみないとわからないッス! ぜひ見に行きたいっス!」

「え、歌に覚悟が必要なんスか?」 ここにはおれっち一人で暮らしてるようなモノっスから」 「まあ、覚悟だけはした方がいいと思うよ……」 そして地獄のリサイタルが幕を開けた。トキは上機嫌で歌っているがこっちはそれ

どころではない、 ビーバーに至っては最初は我慢して聞いていたようだが耐えられなくなって水中へ 私を除いてだが。

潜ってしまった。まあ初めて聞いたのならそうなってしまうだろうな。本能が危険と

判断してしまうくらいだからな。

163 意外と教えるのってうまかったのだな私って。だがせっかくの轟音兵器がなくなって しまったな……、 だがそれも徐々に薄れてきたようだ。 いやいいことなのだが。 破壊力も以前よりはだいぶなくなってきた。

「おおー! 耳をふさがなくても聞ける程度になったよ! まだびりびりするけど」 「おれっちもっス! いやー、トキさんの歌声って練習すれば変わるもんなんスねえ」

「むふふ、ありがとう。この調子でどんどんファンを増やしてこうかしら♪」 ずいぶん歌が上達してご満悦な様子だ。私よりうまくなるのではないか?

「あのー、おれっちからも頼みがあるんスけどいいっスか?」

練習すれば。

「 む? 頼み事か? まあ歌の練習に付き合ってくれたからな、聞かないわけにはいく

「いいよー!」

ほしいっス。最近近くでセルリアンがよく目撃されてるらしくてうかつに周りを探索 「空を飛べる皆さんにしかお願いできないことッス。辺りににいい木がないか見てきて

か。それにセルリアンもいるのか。ついでだ、こ奴のために倒しておくとしようか。 木がほしいのか。まあ近くにしんりんちほーがあればそこから持ってくればいい話

できなくなってしまったっスから……」

「いいぞ、それくらいなら安い悩みだ。サーバルはどうする?」

「まあお前らしいな。よし、さっそく見に行ってみるとしよう、行くぞトキよ!」 「もちろん一緒に行くよー! フレンズは多い方が心強いでしょ?」

か周りに木はたくさん生えているのだがこれでもいいのでないか? ろう。目的が変わってしまったがしんりんちほーへ行くことに変わりはない。という 作った住処、是非見てみたいものだ。おそらくその木を使って造り上げるつもりなのだ

どセルリアンはやっぱり怖いっスから……」

「セルリアンには十分気を付けるっスよ! ホントはおれっちだけで探すべきなんスけ

私達はしんりんちほーを目指してふわりと宙へ舞い上がった。ビーバーか――奴の

「ええ、歌のお礼にたくさん探してきてあげるわね♪」

「上からだとわかりづらいわね。時々降りつつあたりを探してみましょうか」 私達はまっすぐな木を求めて辺りを飛び回る。うーむ、湖の近くにはなさそうだ。

も

「確かビーバーはなるべくまっすぐ伸びた木がいいと言っていたか」

「あ! 遠くに何か形が違う木が見えるよ! あれかもしれないね!」

う少し遠ざかってみるか。

「早くも見つかりそうね、しかしどうやって木を運ぼうかしら」 「いってみるか、まっすぐであればそれで間違いないだろう」

サーバルの言った方向へ飛び、しばらくして形の変わった木が乱立しているところへ そして私に集まる目線。ああ知ってたさ。絶対私だよりになるってことくら

165

たどり着いた。

きるのだな。 違った光景だな――何とも幻想的だ。ジャパリパークにはこんな光景も見ることがで

ふわりと地面へ降り立つ。私達は辺りの木を見まわす。おお、じゃんぐるとはまた

「うわあー……! すごいねー!」

かりそうだ。ジャングルの木は太くて質感は柔らかかったが、この木は硬くてなかなか 「ふむ、この木で違いなさそうだな。どれもまっすぐに生えている」 これをビーバーに報告すればいいのか。しかし私でもこれをなぎ倒すのは時間がか

頑丈だ。切り倒せれば問題はなさそうなのだが、私にそんな力はない。一発二発ではな

ぎ倒すことは不可能だろう。

そんなことを考えていると、遠くで声がしているのを耳にする。

うめき声みたいだな。セルリアンではなさそうだ。この辺に住んでいるフレンズか

「ふうちゃん、助けに行こうよ!」 「サーバルも聞こえたか、こっちからだったな、よし行くぞ!」 -なんにせよ困っているようだな。

助けを求めている?フレンズの元へと私達は急いで向かっていった。しかしうめき

声とはいったい何をすればうめき声があげれるのだろうか――。

「とりあえずうめき声の主を探すとしようか」

らく誰かが埋まっているのだと。

しばらく行くと辺りが穴だらけの場所へとたどり着いた。私達は察した、これはおそ

「ええ、そうね。まあすぐに見つかるでしょうけど」

「あっちから聞こえるね、行こう!」

足早に声のする方へと私たちは走り出す。――いた。じたばたともがいている。上

半身が土に埋もれたまま。 とりあえず引っ張り出すか。私達は埋もれたフレンズの両足を使って引っ張った。

スポンという音が似合いそうな勢いでフレンズが土から飛び出した。

りも霧散してしまったようだ。手早く私達は自己紹介を済ませる。 「げえっほ! ぶぇっほ! 何をするでありま――どちら様でありますか?」 肌色の毛皮をまとったフレンズが私を見てきょとんとしている。 引っこ抜かれた憤

「風翔龍殿でありますか!」 なんだかかっこいい名前でありますねえ!」

「私一人ではなかったがな、倒せたのは」 「ふうちゃんはすっごく強いんだよー! セルリアンなんか簡単に倒せちゃうんだから 私はなぜ埋もれていたのかを尋ねる。まあどんなフレンズでも気になるだろうな。

167

168 「ここは素晴らしいところだったので住処を作ろうとしたでありますが、いかんせんう まくできなくて穴掘りに夢中になって気づいたら埋もれていたであります……」

「まあここが素晴らしい場所であることは同意ね」

「わたしもこういうところに住んでみたいなあー、さばんなちほーよりも暑くないし」 まあつまりは住処を作ろうとして夢中になって生き埋めになったというところか。

「どうやらその木を使って住処を作るらしい。今からその木をなぎ倒すところだったの 「ところで三人はいったい何をしにここへ来たでありますか?」 「私達は木を探してきてほしいといわれてここへ来たんだよー!」

「ほうほう! ここの木を使うのでありますか! なんだか面白そうであります!

申し遅れました、私はプレーリードッグであります!よろしくでありますよ!」

ずかずかとプレーリーが近づいてくる。そして――

唇をくっつけてきた。いきなりのことだったのでぽかーんとしてしまった。

むちゅー!!

「これは私流のご挨拶であります!」

そう言うと残る二人も唇をくっつけられる。世の中には変わった挨拶もあるのだな。

「なかなか刺激的な挨拶ね……でも会うたびに口づけは勘弁してほしいわ……」

「さて、木を切ればいいのでありますね! 張り切っていくでありますよー!」 のなのだろうか、私にはよくわからない。 私達を放っぽりだしてプレーリーは一直線に木へと走り出す。そして、 二人とも顔を真っ赤にしている。あれは口づけというのか。そんなに恥ずかしいも

歯を持っているのだプレーリー。 「ガリガリガリガリ……!!」 木の根元を齧り出した。みるみる根元が齧られて無くなっていく。いったいどんな

んどん木をかじっていくプレーリー。二本目、三本目と次々と木が-早くも一本目の木が切り倒されてしまった。気が乗ってきたのかペースを上げてど

「む、ちょうど気が乗ってきたのに何でありますか!」

「ちょ、ちょっとまってえええ!」

サーバルが齧るのを止めさせる。いい判断だぞ――。そして私が一つ提案をした。

「まずはビーバーをここへ連れてこよう……彼女にどの木がいいかを見てもらってから

169 夫なのでありますね?!」 「むう、仕方ないでありますな。ではそのビーバー殿がここへ来たら切って行って大丈 それから木を切っていこう」

170

「え、ええ。その時はまたお願いするわ……」

リー。そんなに木を齧りたかったのか貴様は――。

少し引き気味になってしまった私たちを尻目に目をらんらんと輝かせて待つプレー

て私達もビーバーの元へと急ぐ。

「ちゃんとおとなしく待ってて頂戴ね?」

あります! じゅるり……!」

「早くお願いするでありますよー!」でないと今すぐにでもかじりついてしまいそうで

「プレーリーはここで待っていてくれ。すぐにビーバーをここへ連れてくる」

いた。戻ってくると丸裸なんてことになってないだろうな……。そんな心配事を抱え

トキに念を押されたプレーリーはしゃきんと姿勢を正して飛び去る私達を見送って

## S е t O n $^{\amalg}$ 一人の特技

へ早く行きたいのだがこの頼み事は放っぽりだすわけにはいかなそうだ。 プレーリーをいったんおいて私達はビーバーのいる湖畔へと急ぐ。しんりんちほ

「「じー……」」

「まったく、誰が歌の練習なんか頼んだのだ」

とを言ってしまったのだろう。言った自分が不思議で仕方がない。 「はあ……まあ結果的にトキの殺人的な歌が改善したからいいか……」 まったくどこの阿呆だろうか。自分に嫌気を覚えつつ溜息を吐く。なんであんなこ

「殺人的……まあいいわ、歌もうまくなったし今言ったことはなかったことにしてあげ

るわ」

じれる様にはなってきているようだ。野生解放してからまだ風の力自体は扱えな のの風そのものを感じることができないということはほぼなくなった。 ため息を吐きつつ湖畔を目指す。徐々にではあるが飛んでいるときだけだが風を感 私が本来の力 も

を取り戻す予兆であると思いたいな。

「見えてきたぞ、高さを下げるぞ! しっかりつかまっていろ!」

「もちろん木を見に行くんだよー!」

「ふえ?

行くってどこに行くっスか?」

バーの方が上に違いない。

――まあそれは置いておいて、早速行くぞ、ビーバーよ!」

きそうな予感はする。これをビーバー一人で作るのか、やはり作る事に関してはビー

ビーバーが模型を見せてくる。おお、私にはよくわからないが確かにすごいものがで

「ああ、これっスか? 模型を作ってたっスよ、一応こんな形にしようと思うッス」

「ビーバー! 木が見つかったよー!」

「うひゃい?! び、びっくりしたっス……おお、見つかったんスか!」

――ところで何をごそごそとやっているのだ?」

「ああ、

ようだ。

ぎゅんと高さを一気に落とす。以前は悲鳴を上げていたサーバルもキャッキャッと

はしゃいでいる。

「適応力すごいわねあなた……」 「うわーい! すごーい!」

湖畔についた私達はビーバーをさがす。お、いたな。なにやらごそごそとやっている

```
「まずは一安心ね。後は邪魔が入らなければいいのだけれどね」
                                       「おとなしく待っててくれていたか……よかった」
                                                                                                                     りおとなしく待っててくれよプレーリー。
                                                                                                                                                                                                     「ちょ、ちょっとま……うわああああ?!」
                                                                                                                                                                                                                                            「ビーバーはわたしが連れて行くわね、しっかりつかまっててね」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            「ええええ?! そ、そんなことまでしてもらってもいいんスか?!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                   「とにかく、早く戻らないと森林の危機かもしれない! 行くぞ!」
                                                                              「見えてきた! よかった、森林は無事みたいだね!」
                                                                                                                                                              ふわりとビーバーを連れて舞い上がり、木のあった場所へと急ぐ。
                                                                                                                       もし全部切り倒していたら私泣くぞ本当に。
```

頼むぞー、

しっか

素直にビーバーに謝った。ふわりと降り立った私達はまずプレーリーを探す。

「うう、ぎもぢわるいッス……」

「「「ごめん……」」」

「不吉なことを言うものじゃ無いぞトキよ」

[....!! てくれていたおかげで森林は無事だったようだ。 ――いた。また埋まっている。学習能力がないのか貴様は。

まあなんにせよ埋まっ

173

「ぶはああ!?:

た、助かったであります……」

「自殺願望でもあるのかしら、あなたは」

両足を持って引っこ抜いてやる。まったく、掘る前にしっかりと考えてから掘ってほ

「おおー! あなたが風翔龍殿の言っていたビーバー殿でありますな! しいものだな。 プレーリー

ドッグであります! よろしくであります!」

「ど、どうもッス……アメリカビーバーッス」

「では、さっそく……!」

「だからちょとまってってばあ!」

プレーリー流のあいさつを済ますとまた木に向かって走り出した。

「ビーバー、早く指示を頼んだ! このまま放っておくとあ奴全部切り倒しかねん!」

「わ、わかったっス! プレーリーさん、ちょっと待つっス!!」

「む、なんでありましょう? これから切り倒しにかかるところだったでありますが

「おれっちの言った木だけ切り倒してほしいっス。今から言うからお願いできるっスか

「ふむ、ビーバー殿の指示に従えばいいでありますね? 了解であります!!」 するとビーバーは木に向かって歩き始め、木を上から下へと眺め始めた。あれでどの

二人の特技 「次は、なにをすればいいでありますか?!」 ほーでの出来事を思い出すな。あれよりは人数が少ないが作業は圧倒的に向こうが早 「ふむ、これは良さそうっスね、プレーリーさん、この木をお願いするっスよ」 「任せるであります!! ガリガリガリガリガリ……--」 「これをおれっちの住処まで運ぶツスよ」 次々と作業をこなしていくビーバーとプレーリー。見事なものだ。じゃんぐるち

木がいいのかわかるものなのか。ビーバーという生き物はすごいのだな。

「ふう、こんなもんスかねえ……」

「了解であります!! ってさすがに運ぶのは無理そうでありますね……」

П

でいるだろ。ああ――ああ、わかったよ運べばいいんだろう運べば。 無言で木を担ぐ。運び終わったら二人とも覚えていろ……! そう思いつつも逆ら

無言の圧力。逆らえぬ私。てか二人ともにやけ顔になっているし。明らかに楽しん

175 えぬ私はふわりと宙へ上がり木を運んでいくのだった。初めて自分の存在価値を疑っ た瞬間だった。

やっているのか、なかなか作業開始に踏みとどまっていない。さっきの素晴らしい連携 白そうでありますねーと言いながらついてきている。しかしお互い別のことを考えて 運び終えた後、二人にお返しをした私は湖畔での作業を眺めていた。プレーリーも面

「ごめんふうちゃん……もう楽しまないから……うえっぷ」

はどこへ行ったのやら。

「私も悪かったと思ってるわ……だからもう二度どしないから……うぷ」

「今度やったら時間を倍にしてやるからな……覚悟しておけ……ククク」

「「ひいいいいいいい……!!」」

くっただけのことだ。私は器官は頑丈だからそんなくらいで酔うことはない。 まあ何のことはない。ただ二人を抱きかかえて高速で5分間空中宙返りを連発しま 何回で

「うう、とりあえず小さいのを作ってみたっスけどいまいちっス……」

も回れる。まあ途中でプレーリーとビーバーのストップがかかったが。

「とりあえず、掘るでありますよ! ガリガリガリガリ……!」

ビーバーは小さい家とにらめっこしているし、プレーリーに至っては穴を掘り始め ----これでは埒が明かなそうだ。

「二人とも少しこっちへ来い」

「お? 一体どうしたでありますか?」

```
二人の特技
                                                                                            П
                             ほしいであります!」
                                                           「ほう! 面白そうでありますな! では私は、地面の下からはいれるような入り口が
                                                                                                                                                                                  「ほしいと思うものっスか……おれっちは見晴らしがいいのが良いっスね、あの島みた
                                                                                                                                                                                                             「まず二人がほしいと思うようなものを住処に足していくのはどうだ?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 「ああ。さっきみたいに二人でやったらどうだ?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             「風翔龍さんも手伝ってくれるっスか?」
                                                                                         こは見晴らしが良さそうなところのようだ。
                                                                                                                                                    いな地形とかに作ったみたいっス!」
                                                                                                                                                                                                                                              る意味二人の特技といえよう。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                        「驚くほどのスピードだったでありますね!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     「言われてみれば確かに二人でやったときは順調だったっスね」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  二人を呼び、先ほどの作業についてを話す。すると二人は
                                                                                                                      ビーバーがその場所を指さす。ほほう、なかなかに良さそうな場所だな。
                                                                                                                                                                                                                                                                         うーむ、あれは無意識で動いていたのか。自覚していたわけではなかったのだな。あ
なんだかすごそうな住処ができそうだね!」
                                                                                                                      確かにあそ
```

177

「じゃあ、この模型をもとに作っていくっスよ!」

満場一致でビーバーの案に賛成した。住処を作るか、考えたこともなかったな。今の

私であればそれも可能になった。いずれは自分の住処を自分で作り上げるのも面白そ

うだな。考えておくとしよう。

「さて、手伝うといったはいいが、どこから手を付けていくかだな」

「やっぱり入り口からじゃないかしら?」

「ということは、私の出番でありますな!! 行くでありますー!」

「あ、ちょっと待つっス! これを作りながら掘っていってほしいっス」

ビーバーは何か門のようなものをプレーリーに見せている。

「これを途中で穴に作っていけば途中で穴が崩れる心配も無くなるッス」

「おおー! それはいいことでありますな! 早速作っていくであります! うおおー

がった。 ものすごい勢いで穴を掘り始めたプレーリー。あっという間に穴は向こう側へつな

「これでいいでありますかー!」

「ばっちりっス! さすがっスねプレーリーさん!」

「私達の出る幕はなさそうだね」

「私も手伝ってあげようかしら、見てるのは退屈だし」 「木を運んでやるくらいはしてやろう、ぼーっと見ているだけでもいいのはいいが」

割と力が

二人の特技 「「「できたあー!」」」 そしてついに――

ついに住処が完成した。こんな立派なものができるとは。フレンズ化恐るべしだな。

「凄いっス! 皆さんのおかげっスよ! 感謝してもしきれ無いっス……!」 |風翔龍殿はフレンズの皆をまとめるのが得意なのでありますね!| その力きっとまた

「貴様らほどではない。ただ皆と作業をしたまでだ」 「風翔龍さんの一声がなかったら皆一丸にはなれなかったと思うッス!

ホントにあり

どこかで役に立つ時が来るはずであります!」

179

がとうっス!」

180 しかし私もフレンズというのがどういうふうに生きているのかわかった気がする。お 二人から称賛される。私はただ指示を出しただけだというのに褒められてしまった。

だな。そのおかげで共存できるようになる。私のおかげでフレンズが一丸となる。何

互いを知らないために連携というものができないでいる。それを私が橋渡しをしたの

「よーっし! だろうなこの気持ちは。 早速住処へ入ってみよう―!」

「いいわねえ、私も入ってみたいわ」

「良いっスね! 入ってみるっス!」

「一番乗りでありますー!」 どかどかと住処へ入り込む。綺麗に組み上げられた木々が美しい。 壁も床も隙間な

くきっちりと組み込んである。これはもう住処を超えたなにかだな。

「すごいな……! これに住める二人が羨ましいくらいだ……」

「二人でっスか!! なるほど、それもありっスね」 「私もここが気に入ってしまったであります! ビーバー殿がよければ私もここに住み

たいでありますよ!」

なんだかんだで二人とも気が合ったようだな。プレーリーの住処も無事解決か。

「私もここに住んでみたいなあー! ちょっとだけ、ちょっとだけでも!」

かけてしまっては申し訳が立たない」 「確かにそうだな。私は大丈夫だとしても二人はそうはいかないだろう。それで迷惑を ら動いた方が良いのかもしれない。 界には私の知らないことはまだまだたくさんある。ビーバーの言う通り、朝を待ってか 「まあそういう理由があるなら私も賛成ね」 「じゃあ今日はここに泊まるんだね?! わーい!!」

「ええ、私もそう思うわ。確かに泊まってみたい気持ちは私もわかるわ。でもやっぱり

悠長にここで留まっている暇などない」

「でももう夕暮れ時っスよ? 見知らぬ地を夜に動くのは得策ではないと思うッス」

確かに辺りはもう赤く色づいている。住処づくりに夢中で気づかなかった。この世

今は目的を優先すべきね」

「図書館へ行くのだろ?

181 П のか。 のベッドとやらが完成した。ふむ、夜にこれを使うということはここの上に寝る道具な 「了解であります! ガジガジガジガジ……!」 「それじゃ、早速ベッドを作るッスよ、こんな感じで」 小さな模型からあっという間にプレーリーがそれを作り上げる。物の数分で人数分 飛び上がって喜ぶサーバル。そんなに嬉しいのか、ここに泊まれることが。

上に寝てみる。おお、これはまた地面で寝るよりはかなり楽なものだな。ふむ、,

182

	18
ベッド゛だな。	上に細てみる
作ること	<b>‡</b>
作ることを覚えて損はなさそうだ。あとで作り方を学ばなくては。	」に寝てみる。おお、これは言の大地面で駆るしいに太なり変なものかな。込む、
あとで作り方を学ばなく	に対なり考えものかた
くては。	đ
。 私	,

はそんなことを考えつつベッドに横になった。

## S c t i O n Ш ジャパリ図書館

放するときは、戦った敵のことを思い浮かべていることくらいか。そして相変わらず風 の力は使えない。 いうこと。一つは意図的にでも解放ができるということ。あとはそうだな、意図的に解 翌朝、 これまでで分かったことといえば一つは敵を相手にすると自然と解放ができると もう日課の走ることをしなくてもよくなった私は野生解放について調べてい

「ああ、だが憶測ではあるがまだ力を残しているようなそんな気がするのだ」 るんスねえー」 「おはようっスー、おおー、野生解放っスか。 風翔龍さんは野生解放すると翼が生えてく

「信じられんとは思うが私は本来風を操れる特性を持っていた。おそらくその力もまだ 「へえ――いったいどんな力が残ってるんスか?」

「空を飛べて風を操るってまるで神様みたいっスね……確かに俄かには信じられない

引き出すことができていない」

3 話ッスねそれ」

「神様か――案外当たっていたりするかもな」

するなんて。 そんな話をしているうちに皆がぞろぞろと起きてきた。珍しいなサーバルがあくび

「ふあぁー……おふぁようふうちゃん、びーばー……お顔洗ってくるね」

「ああ、いってこい。――昨日はしゃぎすぎたからだなおそらく」

「でしょうね。ベッドで飛び跳ねて壊してたくらいだったし」

「まあいくらでも作れるでありますけどね! 木さえあればでありますが」

ふらふらと湖へ向かうサーバルを見送り、出発の準備を整える。嬉しいことに貯蓄し

てあったジャパリまんをビーバーとプレーリーから分けてもらった。これでしばらく

は食糧には困らないはずだ。

「さて、もう出発するのかしら」

「ああ、――っとその前に」

「うう、ここも危険になりそうっスか……ここは手放したくはないっスよ……」 「セルリアンかしらね、こちらへ向かってくるようね」 辺りを見回す。何かがこちらへ近づいてくる。この気配はおそらく、

「まかせておけ。一晩泊めてもらったお礼だ、奴を倒してからここを出るとしよう」 さて、どんなやつが出てくるか――私達は身構える。

section III: ジャパリ

「あれが本来の姿よ、セルリアンは形を変えることができるの、何らかの条件が必要らし 「む? 今までのやつとは毛色が全く違うな」

いけど私はよく知らないわ」

は今まで対峙してきたものとはまるで強さの質が違う。確かにあれくらいなら普通に 見た目は丸い形をしている。不気味な物体であることには変わりないか。 だがあれ

「あれくらいであれば貴様やサーバルでもやれるのではないか?」

フレンズでも倒すことは可能だろう。だが油断は禁物だな。

「ええ、ただ私が危なくなったらすぐに助けて頂戴ね」 「なるほどな。ならばひきつけ役はお願いできるか?」 「私は攻撃に特化したフレンズではないわ。どちらかといえば補助をする方ね」

「当たり前だ。というか、貴様がそんなへまをするようには思えんな私は」

「言ってくれるわねえ、ならばなおさら頑張らないとね」

ぎるなその攻撃は。私は横っ飛びで、トキは宙へ舞い上がり攻撃をかわす。 そんなやり取りをしているうちに敵は腕を伸ばして攻撃を仕掛けてきた。ふ、安直す

「こいつのいしはどこにある!?! 「ええ、空中から見れば丸見えのようね! どうやら頭のてっぺんにあるみたいね…… 探せるか!!」

! !

「こいつは隆起しているのか。了解だ、一発で終わらせる!」 セルリアンはどうやら私の方に目を付けたようだ。また安直に一直線に腕を伸ばし

「残念だったな化け物よ、これで終わりだ!」

て私を捕えようとしてくる。当然そんな愚直な攻撃が当たるはずもなく、

私は跳躍し、 奴の頭上へと一撃を食らわせる。手応えあったな。

「ふう、ぬるいな普通のセルリアンとの戦闘は」

「あなたが別格すぎるんじゃないかしら……」 パカーンとセルリアンはブロック状に霧散した。やがてそれも消滅しセルリアンは

跡形もなくなった。

「ごめん、遅れちゃったみたい! ってあれ? 終わっちゃったの?」

「ああ、さっき片付いたぞ。一足遅かったようだなサーバル」

「どうやら普通のセルリアンだったようね、さっきのは」

「なあんだ。あのこわーいセルリアンじゃなかったんだ」 「普通のなら倒せるのか?」

「大きさによるけどねー」

怖さを感じた。セルリアンについてはまだまだ知らないことが多い。早く図書館で理 普通のも十分不気味だと思うがな私は。どちらかといえば見た目は普通の方が私は Ш:

「 む?

ああ、すまない。 気にするなプレーリー、ただ生前のことを思い出していただけ

か?」

「わ、ごめんなさいであります!?:

「風翔龍殿はセルリアンハンターみたいでありますな! かっこいいであります!」

二人が駆け寄ってくる。ハンターか。あまり聞きたくはない言葉だな……。

何か気に入らないことでも言っちゃったであります

解を深めなければだな。

**強いっスね風翔龍さん!** 

助かったっス!」

「生前でありますか……昨日聞いたでありますが、 だ」 でありましたな」 「ああ、間違いなく私は死んだはずなのだ」 確かに風翔龍殿は一度死んでいるの

「それを調べるために図書館へ向かっている途中なのよ」 「それが気づいたらフレンズになっていたと、いつ聞いても不思議っスよねえ……」

んだで私もこの状況には慣れてしまった、ここへ来て仲間という言葉を知ってから私は 私が好きにしろって言ったから好きにしているだけなのだろうがな。

なんだか

「うん、私達はそれをお手伝いしたいから付いて来てるの!」

187 一匹でいることがだんだん怖いと感じるようになってきたからかもしれない。

「ふふふー、私達をもっともーっと頼ってね!」 「あまりそう言われると鬱陶しいのだがな逆に。まあ頼りにはしているぞ」

「世話になったな二人とも。旅の途中でまたここを通ることがあったら寄らせてもらう

よし、ここでもうやることはないな。ではここを離れるとしよう。

「私も感謝するであります! 風翔龍殿と出会っていなかったらこんな素敵な仲間と巡 「いつでも歓迎するっスよ! いろいろと助かったっス、感謝してもしきれ無いっスよ」

り会うことはなかったでありますよ」 「言い過ぎっスよ……素敵だなんてなんか照れちゃうっス……」 すっかり仲もよくなってしまったようだな。仲間か、やはり良いものだな。 私はだん

をつぶやいてしまう。 だんこの仲間という言葉が好きになりつつあるようだ。ついぽつりと心にもないこと

「私も仲間がいたのだろうか、生前は――」

「きっといたに違いないよ! だってふうちゃんって素敵な子だもん!」

「ねじが? よくわからんがそれは褒めているのか?」 「ちょっとネジが抜けてるところもあるけれどね」 サーバルはいると思ってくれているようだ。少なくとも今は仲間は存在している―

私のそばに。万が一のことがないようにしっかりせねばな。

「あまり速すぎると私は付いてこれないからお手柔らかにお願いするわね」 「よし、貴様ら準備はできたようだな。少しスピードを上げていくぞ」

「それはお前が蒔いた種だろう。怖かったら目でも瞑っておけ」

「うう、あれを思い出しちゃうなあ……」

ほーを抜けた先だったな。私はサーバルをしっかりと抱えて目的地のある方角へと飛 二人にお別れをいうとふわりと宙に舞い上がる。さてと、しんりんちほーは二つち

「いいコンビだったね、あの二人!」

「ああ、またいつか会える日が来るだろう!」

「その時はまた歌を聴いてもらいたいものね しばらく飛んでいるとやがて砂地が見えてくる。ここが一つ目のちほーのようだな。

Ш 「うわあー、凄いな辺り一面が砂ばっかりだー」 「暑さとかは さっさと抜けてしまうか。 「砂漠だな。生前はこういうところでも活動していたな」 |平気なの?| 見た感じかなり暑そうに見えるのだけ れど」

189 「これくらいなんてことはない。それに空を飛んでいるからな。暑さはほとんど感じな

うーむ、しかし結構広いなこの砂漠は。もう少しスピードを上げるか。こんなところ

が現れた。おお、ここでなら休憩も取れそうだな。いったん降りるとしようか。 で休憩などしたくはないしな。私はスピードを上げて飛ぶ。 結構な時間がたち。砂漠は遠くなった。代わりに今度は過ごしやすそうな広い草原

「ここで休憩するか。しばらくしたら出発だ」

「ここはいいところね。私の歌が遠くまで届きそう」

「ここで一日中ごろごろしてたら気持ちいいだろうなあー!」

地がいい。ここで十分に休めそうだ。私もドスンと寝転がる。確かにサーバルの言う とおりここで寝転がっていたい気持ちになってしまいそうだ。 サーバルがコロンと横になってごろごろしている。吹き抜ける草のにおいがまた心

「ねえ、二人とも。ここで歌ってもいいかしら? ここで歌わなかったら損をしている

「ああ、私は構わないぞ。サーバル次第だな」

気がするから」

「んー? トキ、ここで歌うのー? まあふうちゃんがいいなら私もいいかなー!」

声に変ったものだ。思わず眠ってしまいそうだな。歌っているのは依然聞いたあの歌 私たちの了承を得るとトキは歌い始めた。あの地獄の轟音がまあ何とも心地の良い

か。

「どうかしら?

私の歌」

「ああ、前と比べるととても心地のいい気分だったぞ」

「うん、わたしも耳が痛くなくなったよ! トキ歌がうまくなったんだね!」

さてと、十分休めたし、出発するとしようか。二人に合図をしてまた舞い上がる。ホ

「むふふ♪ ありがとう♪」

ントを言うともうちょっと寝転がっていたかったが、まあさっさと目的地を目指した方

が良いだろう。私達は草原地帯を後にした。

森林地帯へ着くころにはもう陽は真上にあった。ここのどこかに図書館があるのだ

な。そのことについてはサーバルが知っているか。

渡すはサーバルに図書館について

ー え? 聞いてみる。 図書館がどこにあるかって? んーとね……あれ、どこだっけ?」

「うん……わかんない」 「おい、ちょっとまて。サーバルまさかわからないのか?」

「私は知ってるわよ、案内するわね」 トキ、サーバルと違って貴様は役に立つのだな― -サーバルにも見習ってもらいたい

ものだな。その記憶力を。

「あ、わたしのことバカって思ってるでしょ?!」

「そこまでは思っていないぞ、5割ほどだが」

「やっぱり思ってたー! ひどいよー! 私ドジだけどバカじゃないもん!」 ドジなのは認めてしまうのか。サーバルには悪いがやっぱり阿呆だな。まあお前も

「みえてきたわ、あそこが図書館よ」

切れるときは切れるのだが。

「あれか、なんだか思っていたものとずいぶん違うな」

見えてきたのは不思議な形をした建物だった。あそこに博士が住んでいるのか。

かし、長旅だったな。これでようやく私に起きたことを知ることができるのか。

「ええ」

「よし、降りるぞ」

ふわりと地面に降り立つ。近くで見ると割と大きいな。これが図書館か。早速中に

入ろうとしたら叫び声が聞こえてきた。どろぼう?

「あー! どろぼうなのだー!」

「アライさーん、泥棒はそんな堂々と入ったりしないと思うけどなあー」

遅れてもう一人声がした。だんだんこっちに来ているようだ。

「不思議なこと? どういうことかしら」

ねえ」

思わず私たちは首をかしげる。何を言っているのだこのフレンズは。

「何者だ。私達はただ調べたいことがあってここへ来ただけだ」

「あやしいのだ……ホントは博士たちがいないのを狙ってきたのだ。

ホントのこと

を言うのだ!」

「アライさん、どうやらほんとに調べ物をしに来ただけみたいだよー?」

をしているのを窘めてくれているようだ。こっちはまともそうな奴でよかった。 どろぼうとか言っているが隣にいるピンクの毛皮のフレンズはどうやら彼女が勘違い どうやら青色の毛皮をまとったフレンズが一人で突っ走っているようだな。 私達を

「図書館はいま留守だよー。博士たちは見慣れないフレンズが出たーとうわさを聞いて

「どうだろうねえー。この世界ではいまなにか不思議なことが起こっているみたいだし 「見慣れないフレンズか。もしかするとそれは私のことか?」 飛んで行っちゃった」

なことに当てはまるか。それ以外にもその不思議なことが起こっていたとはな。 私達は二人の言う不思議なことに興味を持った。私がここへ来たことも十分不思議 例の

193 セルリアンもそうか。私達は彼女たちの話を詳しく聞くため図書館へ案内するよう頼

## S e c t i o n IV : フレンズ化とけもの

慣れたものだな私 図書館の中へと案内された私達は互いに自己紹介を済ませる。このやり取りももう

「ごめんなさいなのだ……どろぼうなんて言っちゃって」

「気にしていない。もう過ぎたことだ。さっさと忘れてしまえ」 「アライさんは突っ走りがちだからねえー、でもそういうところが好きなんだけどねー」

「仲がいいのね二人とも」

「お、何か知りたそうな顔してるねー、これらはすべて本っていうのさー」 るのか。それを束ねて置いてあるな、この中に私を知ることができるものがあるのか。 改めて中をぐるりと見渡してみる。ほほう、図書館にはペラペラなものがたくさんあ

間がかかりそうだな――」 「本か。しかしこれだけ大量の本から私に関することについての本を探すのは相当な時

潰しに探すしかないか……。 ずらりと並んだ本を見てため息をついてしまう。本について何もわからない以上、虱

「もちろんわたし達も手伝うよー!」

196 「アライさんも手伝うのだ! アライさんが一番に見つけてあげるのだ!」

「私も手伝うわ、歌を練習してくれたし、そのお返しにね

「それじゃ、みんなで探すとしようかねー」

とても重要なことだ――内容がわからん。 私達は手分けして本を探すことにした。しかし肝心なことをすっかり忘れていた。

-読めん……。これはいったいなんなのだ、どの本にも同じ印がたくさん並んでい

「もじ? この印は文字というのか。せめて読み方さえわかれば内容も見えてくるのだ 「あー、そうか文字が読めるとは限らないよねえー」

「うーん、わたしもわからないなあ……本なんて一度も見たこともなかったし」

らないのだけれど」 「サーバル、あなたそれで手伝うーってよく言えたわね……まあ私も断片的にしかわか

「アライさんもこの文字は読めないのだー……フェネックならわかるのだきっと」

でみるよー」 「無茶言うねえーアライさん。まあでもアライさんの頼みなら何とか読める範囲で読ん

私は文字をある程度皆から教わった。うーむ、こんな面倒な印をフレンズ達は使って

いるのか。だがちょっとは読めるようにはなった以上、内容も少しだがわかるように るのか。文字は読めるが意味が分からん。 改めて本探しを再開する。ふむふむ、この本はだいえっととやらについて印されてい

「うーむ、読めるのはいいが文字の意味が分からないことが多いな……」 「ぷしゅー……」

「あらら、二人とも休ませとこうかー、私達は本探しを続けようかねー」 も私と一緒に読めるようには教えてもらっているはずだが。 「なのだー……」 サーバルとアライグマは早くもダウンか。二人に本は難しすぎたのか? 一応二人

気がしてきたのだが」 「それじゃどうするの? 博士たちが帰ってくるのを待ってるの?」 「これだけ読んだが一向に私に関する本は見つからぬとは― -探すのはだんだん無駄な

「まあ博士たちに聞いた方が早そうな気はするねー、待ってるのもいいかもねえ」

結局私達は本を探すのをあきらめて博士たちが戻るのを待つことにした。

「そういえばフェネックよ。不思議なことが起きているといったな。詳しく教えてはく

197

れぬか?」

「いいよー。アライさんと私は博士たちの頼みであの山の山頂へ調べ物をしに行ったの

「フェネック、 あのけものの話をするのか? ならアライさんにも話させるのだ!」

「調べものか。いったいどんな話を聞いたのだ?」

「空から何かが山頂に落ちてきたということを聞いたらしいのだ。んで調べ物をしてい

たアライさんとフェネックに調べてきてほしいと頼まれたのだ」

「半ば強引だった気もするけどねえ、まあ博士たちの性格上断るのはあきらめたけどね」

「いや、 「え、無理やり行けって言われたの??」 無理やりじゃないよー? 見返りにジャパリまんをたくさん分けてもらったか

らね」

「買収されてるじゃないそれ……」

「ばいしゅう? よくわからないがジャパリまんたくさんもらえると聞いたから引き受

「アライさん一人で行かせるわけにはいかないからねー、私も一緒についていったの けたのだ!」

結局アライグマの性格上断れなかったんだな。なんだかその博士はあまり性格は良

「それで調べに行ったんだろう。何があったのだ?」 さそうではなさそうだな……。だが彼女らしか知らないとなれば頼るほかあるまい。

「でっかいけものがいたのだ!」体が赤いけものなのだ!」

「けもの? それってフレンズ化する前の姿ってことかしら?」

てたかな、折れてたみたいだけど」 「たぶんそうだねー。翼が生えてて、まるでライオンのような風貌だったね。角も生え

「折れていた? ひょっとするとそのけもの――横たわっていたのか?」 不自然だ。角が折れた状態でここへ来るということは、何らかの戦闘か何かがあった

ということ。ということは

「たぶんあれは死骸だったのかもねえ。見つけてもどうしようもなかったからそのまま 「なのだ。まったくピクリともしなかったのだ。逆にそれが怖かったのだ……」

「その戻ろうとした直後にサンドスターが触れてしまったみたいだったのだ。ぴかーっ 山頂に置いてきたけどね」

「サンドスターが?! その後どうなったのだ?!」 て光り出して――」 私は少し食い気味で二人へ詰め寄った。

「お、落ち着くのだ……! そのあとはわからないのだ。何かフェネックが感じ取った

200 みたいでそのままここへ戻ってきたのだ」 「危険だと思ったからねえー、その姿は見らずに降りてきちゃったのさ」

べてみた方が良いかもしれぬな。私のフレンズ化にも関係があるやもしれぬ。 うーむ――サンドスターが触れて光り出した、か。やはりそのサンドスター、一度調

話になりそうだな。私も関係なくはなくなってしまう可能性が高い。早くこの世界の にもう一人見知らぬフレンズが誕生してしまったということになる。となると厄介な しかしもしサンドスターの影響でフレンズ化したということが正しければ、 私のほか

「何か陰が近づいて来てるよ!」

ことが知りたいが、まずは私に関する情報だ。

「なに?! サーバル、一体どうしたというのだ?」

突然外からサーバルが駆け込んできた。少しあたふたしている。

「たぶんフレンズだと思うけど、空からじゃないから博士たちじゃないと思う」

「うーんとねえ、こっちからだね!」

一どっちから来ているのだ?」

サーバルが指さす方向を見る。森林の中から確かに草木の擦れる音がする。音が大

博士! きい。おそらく走ってこちらへ向かってきているのか。 大変だ――って誰だお前は?!」

l section IV: フレン

うな武器の類か。毛皮は白と黒だな。何か慌てているようだ。 「貴様こそ何者だ? 私達は調べ物をしに来ているだけだ」 見慣れぬフレンズがまた増えた。手には大きな手を持っている。これは私と同じよ

「そうなのか? 物わかりの良いフレンズでよかった。やはりしげしげと眺められている。 -よく見るとお前、見慣れないフレンズだな……」 まあこの

世界には居るはずのない存在のようだからな私は。

「私はヒグマだ。セルリアンを倒して回るハンターをしている」 「私は風翔龍だ。ここへは私のことについて調べに来ている」 ハンターか。私の知るハンターとは違うようだ。同じ人間の姿であれど、彼女らはセ

ルリアンを倒すハンターらしい。私の態度次第で敵か味方が変わるようだな。ならば

「けものの姿? うーん、私が倒したのはでっかい嘴をもった鳥のようなセルリアンく があるだろう」

「ほう、セルリアンを倒しているのか。ならばけものの姿をしたセルリアンはみたこと

友好的に行くとしようか。

らいだったかなあ、翼があるからそうとは言えないが」 気配がまた近づいてくる。こちらも走って来ているようだ。セルリアンではない

201 か。

「ああ、警戒しなくてもいい。私の仲間だ。一緒にハンターをやっている」

「ぜえぜぇ……いきなり走り出さないでくださいよぉー」

「やっとおいつきましたー……」

森林から黄色の毛皮のフレンズと黒白の変な模様のフレンズが現れた。黄色のフレ

ンズは棒のようなものを持っている。あれが彼女の武器だな。

「まったく、たるんでるぞリカオン。少しは運動したらどうだ」 「度が過ぎてるんですよ、ヒグマさんのトレーニングは! なんですか腕立て腹筋各1

「これくらいできて当たり前だろう!」万回って」

「ヒグマさん基準で考えないでほしいですよ!!」

また騒がしくなりそうだな。私は思わずため息を吐いた。

「あはは……ごめんなさい騒がしくしちゃって。でも皆いい子たちなんでそこは我慢し

てくださいね」

「――わかった。してヒグマよ、なぜそんなに焦っていたのだ?」 慌ててここへ走ってきた訳を聞いてみる、すると、

とっていた。髪は赤くて顔はライオンに似ていた」 「山頂にとんでもないやつがいたんだ。マントを羽織ってて体は赤い鎧のような物をま

なるほど。私の読みは間違ってはいなかったようだな。

――ようやくフレンズ化の原因が分かった。感謝するぞヒグマ」

「へ? お前もフレンズ化したのか? 元はどんなけものだったんだ?」

うーむ、言葉ではうまく言うのは難しいのだが、大きいけものだったのは覚え

「私か?

に映る姿くらいしかなかったからな。せいぜいわかるのは顔くらいか。 確か生前はハンターを見下ろすほどの大きさだったと自覚している。 水を飲むとき

「すまぬがあとはよくわからない。顔以外は自分の姿など見たこともない」

「きになるのだー……! わかったら教えてほしいのだ!」

「まあフレンズ化する前ってほとんどみんな姿はわからないものだしねえ」

「私もどんな姿かはわからないわね。鳥だったことくらいしか覚えていないし」 皆フレンズ化する前はどんな姿かわからないものなのか。いったいどんな性質を

持っているのだサンドスターというものは。 っと、話がそれてしまったな。つまりそのフレンズ化したけものが今山頂にいるとい

「それで報告に戻ってきたということでいいのかなー?」

「それであってる。博士たちは今いないのか?」

203

「たぶん戻ってきているころだと思うのだ。用があるならここで待つといいのだ」

204

「用も何も緊急の報告なんですけどね」

「できれば今すぐ会いたいんですけど……」

ではないか。もしもそ奴が彼女らを追ってきているとなればここら一体がどうなるか まあ確かに私のような性格とは限らないしな。何をしでかすかわかったようなもの

分かったものではないな。

「サーバル、周りに気配は感じるか?」 念には念を入れて気配がないかサーバルに確かめる。サーバルは耳をピコピコ動か

――大丈夫みたい。周りから聞こえるのは草の揺れる音だけだね」

「どうやら追っては来ていなかったようね、まず一安心ね」

「山頂付近を縄張りにでもしたんだろうなおそらく」

「もし山頂に近づく子たちがいたら危険ですね」

「でもあれを相手にできる自信はないですよ……相手の力は未知数ですし」

ものだなサンドスター。フレンズ化の原因はサンドスターにあったとは。これでよう まずは様子見からというところか。まったく、とんでもないことをしでかしてくれた

やく一つの謎が解けた。

す。よろしくお願いしますね」

「そういえば私達二人の名前をまだ教えていませんでしたね。私はキンシコウといいま

「リカオンといいます。ハンターとしてはまだまだですけど、よろしくお願いです」

「まあ相手が動いてくれていないならこちらも動きやすいな。まずはどんなフレンズな らかというと頭が切れる方か。 キンシコウにリカオンか。ヒグマと比べると力はそんなに強くはなさそうだな、どち

「でも行かないとわかりませんよ? 怖いのは私たちも同じです」 「えー!? またあそこに行くんですか!?」 のか動きを見よう。あの時は突然だったからよくわからなかったしな」

少しビビり気味のリカオンを二人が窘める。私達もついていった方が賢明か?

配なく」 「ならば私だけ行くというのはどうだ? 「お三方はここに残って博士たちを待っててくれませんか?」 すぐに戻りますのでご心 相手も同じ未知のけものだ。何か分かり合え

「え!!ふうちゃんだけでいっちゃうの!! なら私も行くよ!」

るようなことがあるかもしれん」

「心配するなサーバル。ひとっ飛びで様子を見に行ってくるだけだ」

「暴走しないか心配だよ……」

205

「――わかった。戦うことはしないと約束しよう。もし相手が敵意を向けてきたらすぐ

に逃げることを優先する」 私は野生解放をする。現れた翼をぶわっと広げ、飛ぶ準備を完了する。

「うわあ?' びっくりした! いきなりなんなんですか……」

「飛んで行った方が早いだろう?」

「驚いたな……風翔龍は飛べるフレンズだったのか、飛ぶのに野生解放が必要なのは珍

「ほんとですね……それが風翔龍さんの特技になるわけですね」

「いや、私の特技はまだ使えていない」

ぽかんとする三人組。"え、どういうこと??.といった風な顔だな。

「私は本来は風の力を使えるはずなのだ。だがフレンズ化してからはそれがいまだに使

えていない」

|すごいのだ! 風翔龍はまるで神様のようなのだ!」

「神様ねえー、なんだかあながち間違いでもない気もするねえ」

「ええー!? ふうちゃんってそんなにすごいフレンズだったのー!?」

「真に受けるな真に。神様というのはわからんがそんなに凄くはないと思うのだが」

またぽかーんとしている。今度は私以外の全員が。

```
「いやいや、風を操れるってだけで十分すごいと思いますよ!?!」
```

「まるで伝説のけものだな……案外ホントに伝説級だったりしてな」

「まあ本人からすればフレンズ化前はその力を当たり前のように使っていたわけだし

でんせつ? まあとにかくすごいということか。まあそれは置いておいて――

凄さが実感できないのはわたしもわかるわ」

「出発しよう。一刻も早く行かないとフレンズが犠牲になる可能性があるのだろう?」

「うう、あんまり行きたくないけど腹くくるしかないですか……! 「私達もお願いします」 「え!! あ、ああ。そうだったな、頼めるか?」 お願いします」

私はハンター三人を抱えてふわりと宙へ舞い上がる。 気を

付けてね! 博士たちには私達から伝えておくからね!」 「付いていけないのは残念だけどふうちゃんの邪魔になっちゃいけないもんね!

「もしボロボロになって帰ってきたら地獄のリサイタルでも開こうかしら、一晩中ね」 「途中で寝たりしたらだめだよーアライさん」 「こっちは任せておくのだ! しっかり見張るのだ!」 トキ、それはやめてね?」

207 あの歌い方って意図してできるものなのか? だとしたら恐ろしい武器を持って

208

ることになるぞトキは。

「さすがに冗談よさっきのは。無理はしないようにお願いするわね、じゃないとサーバ

ルがまた泣きじゃくるわよ」

向へと飛んで行った。

心の中で無茶なことはしないと私はしっかり釘を刺し、私とハンター三人は山のある方 かせてしまうわけにはいかないか。あれは見ていて胸がどうにかなりそうだったし。

質の悪い冗談だ。トキの場合真実に聞こえてしまう。う……さすがにまたあ奴を泣

		2

## h a p t е r IV:さんがくちほー

S е t O n : 山の憩い場

りだった三人も今は落ち着いているようだ。まあ空を飛べないフレンズがいきなり空 真下に見える森林をわき目に私達は山の方向へ飛び続ける。最初はおっかなびっく

「しかし、ほんとに私たち空を飛んでるんですね今……」 「最初は怖かったですけど慣れると風が気持ちいいですねぇ」

「うう……慣れたのは慣れたがやっぱり下は見れない……」

を飛ぶのだから最初怖がるのは当然か。

さを怖がるとは。 ヒグマ以外は楽しんでいるようだ。しかし意外だった、結構男気な性格のヒグマが高

「逆に怖いと思いますけど……目を瞑ると」 「見たくないなら目を瞑っていろ。それで何とかなるだろう」

うーむ、キンシコウの言う通りなのかもしれん、実際その気持ちを私はわかることは

「そうなのか?」

「ま、まだ着かない?! そろそろ降りたい気持ちなんだけど――!」 できないからなあ。

いてしまった。見られてたら蹴りでも入れられたかもしれぬな。 あたふたしている。なんだ、可愛げのあるところもあるんだな貴様も。思わずにやつ

憩しよう」 「もうだいぶ近くなってきてるぞ。貴様のためにも休めそうな場所を見つけてそこで休

しね 「そうですね、このままヒグマさんの様子を見るのも面白そうでしたけど可哀そうです

「キンシコウ!!」

「レアですよねぇ、ヒグマさんのこういう一面を見られるなんて!」

「リカオンまで!!」

がっくり項垂れるヒグマ。ちょ、いきなり力を抜かれたら落としかねない!

まったく運んでいる私の身にもなってもらいたいものだ。

「ああ、私の黒歴史ができてしまったぁ……かっこいい私のイメージが……」 「可愛い一面もあるのもいいと思いますけどねぇ」

「そうですよ、今までなかった自分の新しい性格もさらけ出してもいいと思いますよ私

ところなど」 私含む三人が想像する -想像できるか? 私がエプロン愛好会の子たちのようなフリフリをまとっている

「お前らああああああああ!!」「「ごめん、やっぱり無理です」」」

かヒグマ。私は似合いそうだとは思うがねえ。つい無理って言ってしまったが 渡った。実際着てみたい願望はあったのか。やっぱりかわいい一面もあるんじゃない バッサリと否定してしまった私達。それを受けてヒグマの虚しい叫びが空に響き

界から来た可能性のあるけものがいるというのか。だがまずは休める場所を探さなく そういうやり取りをしていると山が目前へと迫っていた。この山頂に私と同一の世

てはな うな地形が続いているな……これでは山頂についてしまいそうだな。周りも回りなが 山を上がりつつ探してみる。 んーさすがにごつごつしていて休むには適さないよ

ら登ってみるか。 Щ の周りをぐるぐると回りながら上がっていく。やはり同じ地形が続 フレンズたちが作った いて . るな-

ものだろうか。何にせよ休むにはちょうどよさそうだ。 少し開けているところがあるな。 何やら建物もある。

だな。これもサンドスターのせいなのだろうか。まあなんにせよ天気がいいからいい 高いところは落ち着ける。山の上は天気が変わりやすいがここは落ち着いているよう 高さをどんどん低くし、ふわりと降り立つ。 天気がいいからここはいい景色だ。 私も

がな。 「やっと地面だ……あー生きた心地しなかった」

「大袈裟ですよヒグマさん、ふふっ」

「笑うなキンシコウ! マジで怖かったんだからな!!」

「はいはい、わかりましたヒグマさん♪」

「おお、なんか建物がありますね、行ってみましょうかー!」

「ぐぅう……!!」

するためのものだろうか。だいぶ知識もついてきた私もこれはわからない。というか な月日がたっているようだ、壁にはところどころかけている箇所がある。いったい何を 唇をかみしめるヒグマをよそに目の前の建物に私たちは近づく。ここに建って結構

私よりも知識がありそうな三人も興味ありげに建物をいろんな角度で眺めている。ど うやら三人もここには初めて来たようだな。

「入り口は……あそこか。こんなとこに住んでる子なんているのかねえ」

「まあ入ってみないことにはわかりませんね」

山の憩い場 「死んだ者がでてくるのか……なんとも不可解なものだなお化けというものは」 「おばけ?」 「怖がらないんですねお化け」 ことは実際には存在しない物なのか? 「お化けが住んでたりしてね……」 お化け

また不思議な言葉だ。

何かこの世のものではない物体を思い描いた。て

て出てくるんですよー」 「お化けを知りたそうですねえ。お化けっていうのは簡単にいうと死んだ人が目に見え

「私と風翔龍さん以外は怯えてるみたいですけどね」 「怖いも何もお化けそのものを知らないしな私は」

る存在なのか。なんとも迷惑な存在だな。まあ実物を目の当たりにしたところで私は 「「・・・・・・ガクガクブルブル」」 キンシコウとヒグマががくがくと震えている。ふむ、お化けとは怖がらせるためにい

怖さも感じられないと思うが。 「ま、まあいい。とにかく中に入ろう。 ……ほんとに出てきたらどつくからなリカオン」

「ええ!!

勘弁してくださいよぉ」

213

「自業自得ですね、リカオン」

ちりんという音がした。中には何やら四つ足の着いた物が並んでいる。大きいものと 震えながら近づく二人とそうでない私達二人。ジャパリまんもあるといいな―― ドアを開く。きしんだ音を立ててドアが開いた。それと同時に小気味の良いちりん

小さいものがあるな。小さいものには出っ張った板がついている。大きいものは無い。

「あらぁ! ここにお客さんが来るなんてぇ! ようこそぉ!」

何やら部屋の奥から声がする。ぱたぱたとこっちへ駆け寄ってくる。

何に使うものだろうか。

「ふぁあああ……! やっぱりお客さんだったんだねぇ! こうしちゃいられないねぇ

まっててねえ、今おいしい飲み物入れてあげるからねえ」

「いや、一応お客さんではありますね、休憩しにここへ寄りましたから」 「そうだよぉー。――あれ、もしかしてお客さんじゃなかった?」 がここには住んでいたようだ。私達のことをお客さんとか何とか言っていたな。

いきなりのことで私たちはポカーンとしてしまった。白い毛皮をまとったフレンズ

「あ、ああ。所でここはいったい何なのだ?」

「いやぁー久しぶりにお客さんが来てくれたぁ! どうぞゆっくりしていってねぇ!」

一お客さんとは私たちのことか?」

にある建物みたいだしな。 またぱたぱたと奥の方へ行ってしまった。まあいいか、ここはどうやら休む者のため

「久しぶりって言ってましたしねえ。知られていないのかもしれませんね」 「しかしこんなところにフレンズたちは来るのだろうか……」

「なんか雰囲気は良さそうだがなあ。場所のせいでここへ来にくいのかもしれんな」

「ですね……。ここに来る子ってたぶん飛べる子くらいしかいなさそうです」

各々がここの感想を述べる。もしここが知られたらフレンズたちはここへ来るのだ

「お待たせぇー! 熱いからきをつけてねぇー」 白毛皮のフレンズが私達に何やら褐色の液体を器に入れて持ってきた。

ろうか。

「あー、名前いってなかったねぇ。私はアルパカだよぉ。ここでカフェを開いてるのぉ。 これはまた……何とも言えない色をしている。

今出したのは紅茶って言うんだよぉ。博士のお墨付きだからぜひ飲んでみてねぇ」 まだ博士に会えてないから何とも言えんが、まあ飲んでみるとしようか。

「ほんとですね ――なんだかほわあってなっちゃいます」

「ほう――なかなかに落ち着けるな。私は好みだ」

「うーん、私は好きにはなれそうにないです……」

いいのいいの! フレンズによって好き嫌いはあるだろうからねぇ」 アルパカは気にしていないようだ。これとジャパリまんを合わせて食べてみたいも

「好き嫌いはよくないぞ、リカオン。こんなにおいしいのに」

「ふふふー、ジャパリまんが食べたそうな顔してるねぇ? のだなあ。 いいよお、もってきてあげる

よぉー」

「――ここの世界の者は皆読心ができるのか??」

「まあ食べ物って言ったら主にジャパリまんだからなあ」

「風翔龍さんはお好きなんですか、ジャパリまん」

ああ、

まあな

何とか語りたい気持ちを抑えるが、アルパカが持ってきた現物のせいで爆発してし

「はっ!? まった。 私のジャパリまんに対する語りは小一時間ほど続いてしまったという。 もしかしてまた私はジャパリまんを……」

「はい、それはもう満面の笑みで語ってましたよ」「は、!」もしましてます希にジュノーをした。

「そのギャップが大きすぎて……ぷぷっ」「いつもの面とのギャップが面白かったぞー?」

「いやージャパリまんが好きなことがよぉーく分かれてよかったよぉ」

山の憩い

「おおっ、元気が出たみたいだねぇ、よかったよかった。 それも個性でいいと思うよぉ私 おう」

「元気出してください風翔龍さん。ほら、紅茶お代わり来ましたよ」 いため息が。 何かもうダメな方向に考えてしまっている気もするが。思わずため息が出る。深い深 がしない。そうだなもうすっぱりこれはあきらめよう。私の特徴と考えてしまおう。

ニコニコ顔でそのことを打ち明ける二人と噴き出す一人、そして素直に感想を述べる

ああーまたやってしまったのか私は。だめだもう現物を見ると止まれる気

アルパカ。

死にたい……もうどうにでもなれ」

「わるかったって、誰にも他言はしないから」

「いや、もうたぶん手遅れだと思う……貴様ら以外にも見られているしな」

「そんな時は紅茶を飲んで落ち着いてえ、はいどーぞぉ」

「ふうー……もううじうじするのはやめにしよう。これも私の個性だと割り切ってしま とん、と紅茶が目の前に置かれる。私はそれを飲んでまたため息をつく。

「割り切っちゃった方が確かに楽ですね、いいと思います私もそれで」

217 アルパカとキンシコウはやっと立ち直った私を励ましてくれた。なんと優しい二人

218 「でもやっぱり思い出しちゃうと笑いそうになっちゃいますね……」

「こらリカオン、ぶり返すとまた面倒だろうが。せっかく彼女が立ち直ったのに」 残る二人は小声で何かぼそぼそと話している。丸聞こえだぞ貴様ら。 まあ聞かない

しかし本当にほかのフレンズたちは来る気配もないな。周りは閑散としている。こ

んなところによく一人で住めるものだなあ。生前なら私は何とも思わなかっただろう

ふりしておいてやるか。

が、今なら耐えられないだろうな。

「あはは、大丈夫だよぉ、最初は寂しかったけど今はもうそれになれちゃったからねぇ」

「確かにお客さんが来ないのは寂しいけど、一人で紅茶を作って飲みながらこの景色を 「寂しくなくなったのか?」

眺めてるとそんな気持ちも吹き飛んじゃうんだぁ」

現在は外で紅茶を楽しんでいる。アルパカの言う通り外で飲むのもまた趣があって

「まあ確かに、この景色を見ると心が落ち着くな」

「ところで、ここを目当てに来たんじゃないんだよねぇ? いい。沈んだ気持ちも自然と無くなってしまうのも頷けるな。 もしかして山頂を目指して

るのお?」

山の憩い場 「ならむしろ山のふもとでカフェを開くのはどうでしょうか?」 まり期待はしてないねぇ……」 「もちろん来てほしいと思ってるよぉ。でもここは場所が悪いこともあるからねぇ、あ かりででも捕まえるつもりさ」 「万が一フレンズに危害が及んでしまったらいけないからな、もし危険そうなら四人が な。確かめに行くところだ」 「ところで、そのお客さんが来てほしいとは思わないのか?」 「ああ、この山の頂に私と同じようなフレンズがいるという話をそこの三人から聞いて しかしふもとに建物らしきものは見当たらなかった。それにもしあったとしてもそ 応戦わないとは約束したが、やむを得ないときは戦闘も覚悟しておくか。

「もちろん、私に当てはあるさ。彼女らならばきっとやってくれるだろう」 「一つ思ったのだが、作ってしまったらいいのではないかと思うのだ」 れがここの代わりになるかもわからない。 「作るっていったって私達じゃ作り方なんてわからないぞ」 「え?! 建物をですか?!」 ---ん?まてよ·····

まあそれはとりあえず図書館に戻ってから考えるとしよう。人数は多い方が良いし

「おおー!

建物づくりの得意なフレンズがいるんですね?!」

らないかなぁ……」

「新しいカフェをつくってくれるのぉ?! すっごく助かるんだけど、そっちの迷惑にな

なるなら私達もうれしいさ。当然私達も完成したら立ち寄らせてもらうぞ!」 「そんなこと思うわけないだろアルパカ。むしろそれでフレンズがたくさん来るように

「ええ! またおいしい紅茶をご馳走してくださいね!」

「出来れば、紅茶以外のも……なんて」

「あはは、考えておくねえ。――皆ホントにありがとねぇー」

さてと、とりあえず約束をしたが、まずは安全のために山頂のフレンズの偵察だ。私

達は山を見上げる。少し不気味な雰囲気が漂っているように感じた。

「きをつけてねえ。終わったらまたここによって落ち着いていってねぇー、いつでも

「ああ、ありがとうアルパカ。おかげで体力も回復した、これで万全の状態で山頂のフレ 待ってるよぉ」

ンズと対峙できる」 「いよいよだなみんな。気は抜くなよ、相手は未知のフレンズだ」

「わかってますよヒグマさん。とりあえず危険だと感じたらまず逃げましょう」

「ええ、無茶な戦いはしないようにしましょう。風翔龍さんもお願いしますね!」

「ああ、泣き虫フレンズから念を押されたからな。もしかすると戦闘は避けられんかも しれんが無茶なことは絶対にしない、約束しよう」 お互いを鼓舞し合うと私は三人を抱えて翼をぶわっとはためかせ、宙に舞った。

「うわあー……! すごいねぇえ! 風翔龍さんって飛べたんだねぇ!」

「言って無かったな、すまなかった! ではなアルパカ、また寄った時はよろしく頼むぞ

くなってしまった。私は上を向いて翼をはばたかせ、山頂を目指す。 アルパカの住んでいるカフェがどんどん遠くなっていく。やがて雲に隠れて見えな

## S e c t i o n $^{\mathrm{II}}$ 湧き上がる感情

た。しかし遠目から見れば低そうな山だったが、実際に近くで見るとこんなにも大きな 山だったとはな。もっとスピードを上げねば山頂まではかなり時間がかかりそうだ。 アルパカのカフェを後にし、私達は山頂にいる謎のフレンズを目指して飛び続けてい

「少しスピードを上げるが貴様らいいか?」

「そうですね、一刻も早く犠牲が出ないうちに山頂へ行きましょう!」

「ヒグマさんは疲れて寝ちゃってるみたいですしいいのではと」

能天気なものだな。この体勢で眠ることができるとは。風が当たって眠るどころで

はないと思うのだがなあ。

普段風をまとっていた私にとってはこのくらいの強い風がちょうど良い。 私は二人の同意を得てスピードを上げて飛翔する。うーん何とも風が心地が良い。

やがてきらきらとしたものが上から降り注ぎ始めた。これは私の野生解放時のもの

ズ化した者が当たっても何ら影響はないようだ。と同時に私と同じような気配を感じ と同じか。ということはこれはサンドスターが降ってきているということか。 フレン

上がる感情 П

はすぐさま私達も加勢します」

な。もしかすると戦闘は避けられぬかもしれん。もしも危険だと感じたときは私を置 「覚悟はいいか、貴様ら。これはなかなか強い相手の可能性がある。私と互角なほどの 始めた。いる―

-間違いなくこの上に。

「私達ではお力になれないのでしょうか――」 いてさっさと逃げてくれ。そして図書館の連中に伝えてくれ。もちろん私も機をうか

こでフレンズ同士の殺し合いなどしたくはあるまい?」 「そういう問題ではない。下手をすれば殺される可能性だってある。それに貴様らはこ

「ならば尚更だ。ここは私の言うことを聞いてはもらえぬか」 「う、言われてみれば確かにフレンズ同士の本気の戦いなんてしたことは……」 「……わかりました。いう通りにします。ただし風翔龍さんの身が危険だと感じたとき

<sup>-</sup>---わかった、それでいい。そろそろ山頂だ。行くぞ貴様ら……--.」

山頂を通り越し一気に上昇する。まずは上から状況を確認する。おお、なんとも幻想

的な見栄えだろうか。これからサンドスターが降り注いでくるのか。こんなところに

現れたのであればフレンズ化するのも頷ける。 徐々に高さを低くしていく。 ―ん?何か見覚えのあるような影が見える。あの

223

縞々な毛皮……あいつか。

ふわりと地面へと降り立つ。遠目で見てわかる。あれはシマウマだ。しかしなぜこ

「――?! あ奴、傷を負っている。気絶しているようだな」

んなところへ……。まさかあいつがここへ?

「まさかここにいるフレンズが――」

「ふぇ? もう着いたのか? ふあぁあー……」

「シリアスが台無しですよ……」

はいないようだ。腕に抱いて状況を見る。ひどいな……あちこち傷だらけだ。ここま ヒグマの欠伸をよそにシマウマの元へと近寄る。まだ例のフレンズには気づかれて

でこっぴどくやれるとはよほどの戦闘狂なのか。 その時私に何かふつふつとこみあげてくるものがあった。何なのかはわからない。

だが気持ちが高ぶってきているのは自分でもわかる。なんなのだろう、だんだんと奴に 対する不思議な気持ちがこみあげてくる。

"ヤツハオマエノナカマヲキズツケタ、コロシテシマエ" 何 かが私に囁いた気がした。その瞬間無意識のうちに私は野生を解放していた。

の力はわからないが。 -ほほう、 これはなかなか気持ちがいい。これならば奴とも競り合えそうだな。まだ奴 湧き上がる感情 「さあ、私は詳しくないからわからない」

「ふん、そ奴か。宙を舞っていたものでな、叩き落してやったわ」 「宙を??: シマウマって空飛べましたっけ」 「ずいぶんなご挨拶だな。 いたかもしれぬな。 たものだな」 見知らぬフレンズよ。よくもまあここまで派手にやってくれ

議と落ち着いている。この世界へ来たばかりの頃だったら声のする方へとびかかって

唐突に声がした。奴だ、私の友達を傷つけタやつだ。気持ちは高ぶったままだが不思

我に何の用か――見知らぬ者たちよ」

П かてかした物体を纏っている。色は赤い。形は私とは異なる。 ふわしたものも私よりは多い。そういえばこのふわふわは髪と言っていたな。 同じく私もわからないですね 私の腕の中にいるシマウマを見て鼻で笑う謎のフレンズ。見た目は私と同じ硬いて

頭の赤々としたふわ

「ほほう、そうかそうか。ならば今の私とならばつまらないものにはなるまい?」 「あまりにも手ごたえがなかったものでな。実に詰まらなかった」 「叩き落したか――そのあともここまでボロボロにやったのか」

225 ぎろりと相手をにらみつける。久しぶりに全力が出せそうダな。面白くなりソうだ。

゙もしかしてあれが風翔龍の完全な野生解放……なのか?」

「なんか様子がおかしくありませんか、風翔龍さん」

「でもなんか不気味ですよう……黒い風が周りに吹いてます……」

私の様子を見て向こうも不敵に笑う。その余裕そうな顔が苦痛にゆガむのが楽しミ

あの忌々しい人間ども以来だ、このような強敵と巡り合えたのは!」 「ハハハハ! 面白いではないか! いいぞ貴様、それならば存分に殺り合えそうだな。

やがて高笑いをして私の姿を見てニヤリとする。向こうもやる気か。まあ奴は生か

シてハおかヌがな。

「貴様こそ、私の力にどこまで耐えられるか見ものだな!!」

「その余裕ガいつまデもつカ、楽しみダな!!」

む!? あれはサンドスター!? 奴も野生解放ができるというのか!?

「ほほう、驚いているようだな。何故かは知らぬが私にもできるのだ。貴様が有利に立

てるとでも思ったか?」

「いや、むしろソれほどの力とヤり合えてうれシいぞ。無力な貴様をたたき伏せても何 も面白みなどないからな」

「言ってくれる。気に入った、貴様なんという?」

風翔龍。 人間はそう呼んでいた」

「心得た。 我は炎王龍。火山に住まう炎の王だ。炎王龍は貴様と同じ人間どもが呼んで

いた」

炎王龍 奴を倒す。それダけダ。 炎か。 風と炎、どちらが勝負を制すか。だが今の私にはそんなことハどう

「行くぞ炎王龍よ。ここが貴様にとっての死に場所とナルノダ!!」

「良くはわからぬが我は貴様には負けん!! 来るがいい!!」 同時に上空へ飛翔する! スピードは私の方が上か。ならば空で圧倒してヤロウ。

上空へ高く高く飛び上がり、渾身の体当たりを奴めがけてぶちかます。しかし読んで

湧き上がる感情

いたのかひらりとかわされる。

「空中で体当たりとは笑わせる。かわせる場所はどこにもあるのだ、 構わず二撃目の体当たりをぶちかます。だがあっさり避けられる。 そんなものか風翔

П

O

「もしかして、シマウマがやられたことに怒ってたりしてるのか?」 「やっぱりなんか様子がおかしいですよ、風翔龍さん」

「としたら今の状態は怒りで我を忘れていたりしているのでしょうか」 今度は体当たりの直後に背後から渾身のブレスを繰り出す。だがこれも避けラレタ。

227

228 「愚直な攻撃だな。貴様は我と戦う気があるのか? つまらぬな」

「……ツマラヌカ、ナラバコレデドウダ」 大きく息を吸い込み地面めがけて噴き出す。着弾した地面から渦を巻いた黒い風が

吹きあがる。 こレナラばヤツも

「ぬうあああ!」

もに風が散った。アレヲハネノケルトハナ――ダガソレガタンパツダケダトオモウナ

風にまとわれた直後、まぶしく風の中から光があふれだす。その直後激しい轟音とと

「周りを気にせず攻撃か! 理性をなくしたか風翔龍よ!」

マワリ? フン、イマハソンナコトヨリキサマノホウガサキダ。サッサトツブレテシ

マエ。

私は今度は上空へ舞い上がり大きく息を吸い、噴き出す。風の渦が奴へと上から襲い

掛かる。

「くっ……さすがの我でもあれはなかなか厳しいか……!」 奴がよけようとした時だった。ふと気づく。奴の直線上に彼女たちがいることを。

その瞬間意識が一瞬消えた。まずい、私のせいで彼女たちを巻き添えにしてしまう。

「ちょ、あれこっちに来てますよね……?! 逃げないと――」

「ごめんなさい、足がすくんじゃって動けないんです……」

「ナラバ抱え込んででも――! こっちに来るのが速い! まずい、これはもう無理

だつ……!」 心が揺らぐ。 仲間を失うことへの恐怖心。ああ、また私は感情だけをあらわにして無

「よけろおおおおおおおおおおおおっ!!」 上にいる彼女らへと降り注ぐ。

我夢中になってしまっていたのか。だが放った攻撃は無情にも一直線に奴と奴の直線

なければ。 する意識が強くなっていたのか。我を失うほどまでになっていたとはな――。ここに またサーバルがいたらと思うと、鼻水まみれになってそうだな。本当に彼女には感謝し とっさに叫んでいた。のどがかれんばかりの大声で。そうか、私はここまで仲間に対

猛スピードで彼女らへと突っ込んでいく。間に合え……!!

い隠すように壁になる。ククク、自分の攻撃を自分で受けることになるとはな。 阿呆が よしっ、間に合った……!! 轟音とともに地面に激突する勢いで着地し私は二人を覆

「風翔龍さん!!」 れも自分のやったことだ、素直に受け止めよう。

229

「あれをまともに食らえばどうなるか――」 「ああ、私にもわからない! だが貴様らが死ぬよりはましだ!」

だがいくら待っても風は起こらない。不思議に思い上を見上げる。 ―ほほう、目に輝きが戻ったようだな風翔龍。今までは感情に身を任せて我に対し

てがむしゃらに突撃していた、といったところか」

「ク――ハハハ、感謝か。なんとなくその意味はわかる。だが我は彼女をたたき落とし 「貴様は憎い。憎いが助けてもらったことには感謝している。」

「それはこれから清算しよう。行くぞ炎王龍! これからが本当の勝負だ!」

たのだぞ?」

再び宙へと舞い上がる。しかしなぜ奴はああも簡単に野生解放ができたのだろうか。

「ひとつ聞きたい。どこでそれを習ったのだ」

しかもあれは完全な状態のようだしな。

「ならう? よくはしらぬが貴様と戦って初めて繰り出したのだぞ、この不思議な力は」

にあったのか、 だとすれば奴が根っからの戦闘好きならば出来ないこともない。キーは戦闘 誰かに習ったわけではないのか?! だとしたら戦闘で解放できたとでもいう 解放は。

「なにを考えている。まだ先頭の真っ最中だぞ。これからが楽しくなるのではないか!

l section Ⅱ: 湧き上が

と全力でやり合えること、心から嬉しく思うぞ!」 「私は貴様ほど戦闘は好きではない。しかし今の気分は戦いたくて仕方がない! 再び私はブレスを繰り出す。だが今度は普通の風だ。あの禍々しい黒いオーラはな 貴様

い。これにはやつも少しがっかり気味だが楽しんではいるようだ。

「ふん! 何度やっても同じことだ!」 あたりに粉塵が舞う。それをカチンと歯を鳴らし大きな轟音を立てて炎が包み込む。

「まさか風が炎に完全に遮られるとは。貴様なかなかやるな」

「貴様の風もなかなかに手ごわいものだな。うかつには近づけぬ」

「数が増えようと同じ事! こうしてやるわ!」 ならばと私は連発してブレスを繰り出した。三発のブレスが扇形に広がっていく。

込んだ。 こんどは前方に粉塵が舞う。奴はそれをブレスに向かって吹き付け、大きく息を吸い

「これだけで終わると思うなよ炎王龍! 追加だ!」 また三発お見舞いする。先行して飛んでいたブレスに交じりさらに強力な風へと変

231 くつ……! 凌げるか……! いや、凌ぐ!」

貌する。

232 息を噴き出すとともに炎が噴き出した。そして炎のブレスは風を覆いつくさんばか

りに襲い掛かる。そして粉塵がそれを助長し、さらに大きな炎へと変貌する。だが競り

「ちぃ、凌げぬか!」 負けてやがて炎は消える。

臨戦態勢をとる。

「ふん! 一時的にだ」

再び奴がこちらへ向かってくる。体はタフなようだな。私も迫りくる奴へとむけて

下へと降りていくようだな。

三方向からからブレスを受ける。ククク、結構な痛手となっただろう。奴もたまらず

「逃げるのか炎王龍! 貴様らしくないな!」

「な?! ぐう?!」

らな。ちなみに合図は目で行う。

「ククク、その風は一直線に飛ぶわけではないぞ?」

奴は横へと飛翔しブレスをよけようとする。だがそれは意味がなかった。

私が合図をするとくいっと向きを変える。伊達に風を操れる能力を使っていないか

「ヒグマさん、キンシコウ。ちょっと聞いてもらいたいことがあるんですが」 のかもですね。 に彼女だけで空を飛んでいたのでしょうか――なるほど、もしかするとそういうことな かあのフレンズの言う話だと飛んでいたのを叩き落したと言ってましたね……ほんと もぽかーんとしてるみたいですし。 うーんしかしなぜシマウマさんがズタボロの状態でここにいたんでしょうか。たし ひええー、これはなにがなんだかよくわからないです……。ヒグマさんもキンシコウ

うねたぶん。 「「え?」」 間の抜けた返事が返ってきました。あの二人の戦いによほど見とれていたのでしょ

「となると誰かが運んでいたところを叩き落とされたっていうのか?」

私は自分の立てた推測を二人に話しました。

「はい、おそらくですけど」 「それだとほかの方も一緒に落ちてきているのではと思うのですが」

ないかと思ったんですよね」 「じつは憶測なんですけど、彼女、セルリアンの類に連れ去られている途中だったんじゃ

「セルリアンに? それって一体どういうことだ?」

234

「私も気になりますね、その話」 私の推理を聞いて二人は興味津々に聞いてきました。あくまで私の考えていること

「おそらくですけど彼女もセルリアンと戦って傷ついていたんじゃないかと思うんで

中であのフレンズに叩き落とされてしまったってところでしょうか」 す。んでやられてしまってそのセルリアンが彼女を自分の住処へと持ち運んでいる途

「おおー! なんかかっこいいぞリカオン! となると彼女はシマウマを助けたってこ

とになるのか? 結果的には」

「そうなりますね、おそらく」

「でもそのセルリアンはどこにいるんですか?」

「知らず知らずに彼女が消滅させてしまったんでしょうね。戦ってる最中で偶然いしを

破壊してしまったんじゃないかなと」 ん? もしこの推測が正しかったら、彼女たちって戦う理由がないんじゃ――

「まずいですよ、早くシマウマさんを目覚めさせて事情を聴かないと!」

「無駄に傷ついてしまっている可能性があるんですよあの二人が!」 「ど、どうしたんだリカオン。今度は慌てだして」

湧き上がる感情 c t i О n  $\Pi$ :

「え? え? よくわからないんだがどういうことなんだ?」 めさせてあげる必要がありそうですね」

-なるほどそういうことですか。理解しました、これは確かにシマウマさんを目覚

「「とにかくシマウマさんの元へ行きますよ!」」

「わ、わかった!」 私達は急いで気絶しているシマウマさんの元へと向かいました。果たしてこの推測

が吉と出るか凶と出るかですね――。

## S e c t i o n Ш : 新たなる旅の予兆

話が的を射ていたら誤解だったということになりますしね。あの二人は無駄な血を流 してしまっていることになってしまいます。 私たちは急いでシマウマさんへと駆け寄ります。もしも目覚めたシマウマさんのお

さそうですしねえ……。 は話を聞くことすら難しそうです。かといって二人に戦いをやめさせることはできな 「シマウマさん、大丈夫ですか、起きてください! 大変なことになりそうなんです!」 私が体を揺すってもシマウマさんは起きる気配がありません。参りましたね、これで というか話を聞いてあの二人が止まるんでしょうか……そっちの方が心配だなあ。

みる」 「リカオン、ちょっと荒療治だが試してみたいことがある。フレンズの特性を生かして

ヒグマさんが耳元で何か叫びました。 すると――

「うひゃい?: どこどこ?: どこですかぁ?!」 なんとシマウマさんがいきなりがばっと上体を起こしました。なるほどそういう起

「無理に体を起こしたからですね、しばらくは安静にしていてください」 「え、あなたはハンターの方ですか……いたたっ」

「ごめんなさい……」

マウマさんは横になりました。 キンシコウに安静になるよう言われると起こした上体をふたたびぽすんと倒してシ

ことが」 「リカオンといいます。お会いするのは初めてですねシマウマさん。ちょっと聞きたい

「なんでしょうか……? 私はシマウマさんからその傷の理由を聞きました。驚くべきことに私の推測は間 話せる範囲でなら話しますけど……」

違ってはいなかったようでした。シマウマさんはセルリアンにやられて連れ去られて

Ш:

いた途中だったとのことでした。

まま真っ逆さまに地面へと……そこからは記憶がありません」 「もうだめかと思っていましたけど、突然セルリアンが誰かに攻撃されたみたいで、その

237 「ですねー、セルリアンから危害の及ばない場所へ避難させていたところをやられてし

「ちなみにさばんなちほーからここまで運ばれていた途中だったんですか?」

まいましてー……」

ルリアン、一体パークで何が起こっているのでしょうか、一刻も早く二人を止めてその のついた鳥のような怪物というものでした。私達も聞いたことのないような造形のセ ちなみにセルリアンの見た目に関しては嘴は大きく大きな翼の生えた尾にとげとげ

「リカオン、話してるとこ悪いがまずはあの二人を止めよう、ヒートアップすればここら

真相を突き止めないとですね

「止めるってどうやってですか? 私たちは空なんて飛べませんし」

の地形に影響が出始めるぞ」

「叫んでも声は届きそうにありませんね……」

「誰か戦ってるんですか……?」 ふとシマウマさんが私達に問いかけます。まあこんな派手な音がしてたらそりや気

「今風翔龍さんが勘違いなんですけどシマウマさんのために見知らぬフレンズさんと

になりますよね

戦ってるんです」

「え? 私のためにですか?!」

「ええ、よっぽど仲間を傷つけられたことが腹立たしかったようで最初は我を忘れてた くらいでした」

やって止めればいいんだろう――。 「あとはわれわれにおまかせください。シマウマさんは安全なところに運びますんで 「そうなんですかー……後でドジ踏んだこと謝っておかないとですねー……」 しっかり休んでいてくださいね?」 シマウマさんはお礼をいうとそのまま寝息を立て始めました。さて、あの二人、どう

多重に攻撃をすればこちらの体力の消耗も大きい。持久戦になりそうだ。 激しい攻防が続く。私がブレスを吐いても奴は炎でかき消してしまう。かといって

「ぜえ……ぜえ……貴様の体力も我と同程度か、どうやらこの力は無限ではないようだ 「はあ……はあ……だいぶ体力を使ってしまったようだな」

な」

てしまうだろう。そろそろ小出しで行かねばな。 むこうも息づいている。おそらくあと一回全力を出してしまえば体力はそこを尽き

239 「なんだ炎王龍、言ってみろ」

「風翔龍よ、一つ提案がある」

「最後、お互い全力の一撃をぶつけ合い、先に立った方が勝ちというのはどうか」 提案か。戦闘好きな奴のことだ、おそらくは

「……全力か。お互いどうなるかはわからんぞ、だが面白そうな提案だ」

もシマウマやあの三人の安全のためだ。負けるわけにはいかぬ! ふ、やはりか。全力を出し切ってしまうのも悪くはないか、サーバルには悪いがこれ

「行くぞ風翔龍よ! これで――最後だ!!」

を炎が覆い隠す。だが私の風も負けてはいない。風圧で炎をかき消す。互いの攻撃が 「望むところよ、炎王龍!! そのセリフ――そっくりそのまま貴様に返してやるぞ!!」 お互いに全力のブレスを繰り出す!! 激しい光と猛烈な風がぶつかる!! 私の攻撃

「く、限界か……済まぬサーバル、約束……また……やぶ………」

激しく押し問答を繰り広げる。

だろうか、このまま意識が戻らぬのであればわたしの獣生はここまでということか 私は目の前が真っ暗になり落下を始める。ははは……このまま私は死んでしまうの

皆の声も届かなくなり。地面へと吸い込まれるように体は加速を始める。そして誰か に抱き留められたような感触を受け私の意識は完全に途切れてしまった。 「やるではないか、風翔龍よ……ここ……まで………やれる………とは………な」 相手もどうやら先の一撃で力尽いていたようだ、ほぼ同時に落下を始める。それから

Ш O n

新たなる旅の予兆 のは闇。 のフレンズの声でもない、この声はいつか夢で聞いた声だ。 ここそが本当の死後の世界なのだろうか。 声は 何も見えない暗闇を私はただ歩き続ける。 しばらく歩いていると声が聞こえてくる、 れからどれほど時間がたっただろうか。 |語りかける。「この世界を救ってほしい……」と。以前はそんなことに興味など 何もな い無の世界だ。 私を呼ぶ声だ。 皆の声も聞こえない。ただ目の前にある 私は暗闇の中をさまよい続けている。こ だがわたしの知ってい

微塵もなかったが犠牲が出てしまった以上無視するわけには行かなくなってしまった。 「貴様は何者だ。なぜ私に話しかけてくる」 私は声の主へと問いかける、しかし返答はなく救ってほしいという言葉のみが反芻し 一体何なのだ-

「他世界の者よ。 と、しばらくして私の声が声の主へと届いたのか、声の主が私に問いかけてくる。 私の声が聞こえているのですか? 聞こえているのであれば一つお願

i がな。 いがあります」 お まあ聞き入れるくらいはしてやるとしようか。 い? 名も分からぬ者にお願いなどされても私はどうすることもできないのだ

この世界

241 「鳥のフレンズの言っていた歌を歌っていたフレンズを探してほしいのです。

を救うカギはその子が握っているはずです」

きっと何かが開けるはずです」 「それは私にもわかりません。とにかくその子をまず見つけてください。そうすれば 「なに? そ奴を見つけることができればこの異変はなくなるというのか?」

だったのだろうか。まだ私が出会ったことのないフレンズだったのだろうか。 声は私にそのことを告げるとぱったりと聞こえなくなってしまった。いったい何者

やがて闇は徐々に晴れ始める。まばゆい光が目に入る、どうやら私は目覚めたらしい

「う………生きてる……のか?」

「よかったあ! 無茶しすぎですよぉ! 丸一日目を覚まさなかったんですよ?!」

「そうなのか……すまない、迷惑をかけてしまったようだ」

「まったくだな。丸一日山頂で過ごす羽目になった私達の身にもなってくれ。それにシ

マウマにも謝っておけよ」

で図書館で治してもらわないとだな。 シマウマ?! 目を覚ましていたのか……。傷はひどいが目を覚ましてよかった、急い

「ふふっ、よほど心配だったんですね、その慌てよう」

「な?! そういうわけでは……あるかもな……」

らいはするべきだと思うのだがな」 「む、その態度、感心せんな。起きたその後は貴様のことを看てやっていたのだ。 背けてやった。 感じだ?」 おお! 炎王龍がどっかりと胡坐をかいてこちらを見てにかっと笑っている。 よそ見をしてぼりぼりと顎を掻く私。そんなに顔に出てたのか、なんだか恥ずかし 起きたか戦友。 戦いは我が先に目覚めたから我の勝ちだ! 目覚めはどんな ぷいっと顔を

「貴様が? ……シマウマの件は許せないが、そこまでしてもらったのであれば、感謝し

「ふははは! なかなかにいい気分だな感謝されるというものは!」

Ш:

「そうだったな、私達に頼まれてもかたくなに嫌がってたし、我はそんなことは興味な 「あなた最初は起きても我関せずで何もしてなかったじゃないですか」

「まあ結果的にはしてやったのだ、それで問題なかろう! いやまあそりゃそうなんですけど……」 ふははは!」

243 改めて話してみるとまた面倒くさそうな性格の者だな……。

気に入られてしまった

「そういえば貴様、変な夢を見たか? 世界を救ってほしいだのという」 のはもうどうしようもないが。無下に扱うわけにもいかなくなってくるだろう。

「?! 貴様も見たのかその夢」 唐突に炎王龍が夢の話をしてきた。驚くべきことに今までつながりもない炎王龍も

私と同じ夢を見たらしい。うーむ、ということはこれからは炎王龍とともにフレンズ探

「フレンズに危害を加えるような輩と旅などしたくはないのだがな」

しをしろとでもいうことなのだろうか。

「??! 危害だと? 我はそこの縞々に危害を加えた覚えなぞないが」

「あ、そういえば風翔龍さんにはまだ説明してませんでしたね。事の真相を」

は本当だったのか。邪険に扱ってしまったことに罪悪感が出てしまうな……。 わたしは三人とシマウマ本人から真相を聞かされる。なるほど奴の言っていたこと

「私の勘違いで……飛んだとばっちりを」

そのくらい些細なことよ。貴様といつでも一戦交えることができる方が大切だからな 「ふははは! 良い良い、もう気にするでない、我は飛び切りの戦友と巡り合えたのだ。

これから世話になるのだ、よろしく頼むぞ!」

「もうできれば無駄な戦闘はしたくないのだが……ああ、よろしく頼む」 がっくりと項垂れる私を見て豪快に笑い飛ばす炎王龍。あの戦闘を些細な事扱いと

することとなった。というかいつの間にかそういう流れになっていた。とても先行き は、さすがは戦い好きなフレンズだ。もうあんな過激な戦いは私は御免被りたいが。 「さて、皆さん目を覚ましたようですし、山を降りましょうか」 が心配だ、主に戦闘面的な意味で。 「居心地がよかったのだがなあ此処は。まあ仕方あるまいか」 こうして私達は新たなるフレンズと巡り合い勘違い戦闘を経て仲間となり旅を共に

「さすがにずっとここに居るわけには行かないですよ、図書館に戻って報告しないと」

「また空の旅か……覚悟を決めないとだな」 「そうだな。それにシマウマの傷も早く治してやらなければならぬし」 もほかの者と行動を共にするということは初めてなようだしな。すこぶる機嫌が良い 今回は空を飛べるものは二人いる。私にとっては少し楽にはなったか。 奴にとって

「行くぞ、しっかりつかまっていろ……!」

ようだ。快く運搬を引き受けてくれた。

「ふははは! 今日は久しぶりに機嫌がいい! 斉に飛び立つ。二人が大きな翼を広げて飛ぶのはなかなかに壮観だ。 落ちぬようにな!」

「傷を負っている者もいる。なるべく早く飛びすぎるなよ」

245 「心得た!」

行かないとだな。 うか。まあいずれは立ち寄るといったからな。報告が終わればあの二人のところにも Ш .沿いに私たちは下山を始めた。アルパカにもこ奴のことを紹介した方が良いだろ

「ところで貴様の背負っている武器、なかなかに良さそうなものだな!」

「力を取り戻した以上あまり使う機会はなくなってしまいそうだがな。そういう貴様は

「我のか? ふむ、そういえば我の武器は――」

武器を持っていないのか?」

「まてまて! 今探さなくてもいい! 抱えている子を落としかねないぞ!」

「む、そうか……心得た」

山を下り続ける。

不安だ。こ奴途中で落としたりしないだろうか―― -そんな心配事を抱えつつ私達は

報告が先だ。お、下でアルパカが手を振ってくれている。こっちも振り返してやりたい しばらくしてカフェが見えてくる。まあ今回は立ち寄らなくてもいいだろう、まずは

カ。あとでしっかりふもとにカフェ、作ってやるからな。 が両腕はふさがっている。そのままびゅーんと素通りしてしまう。すまないなアルパ

ま図書館へと方向を変え、飛翔する。どうやら心配事は杞憂だったようだな。私は少し またしばらくすると周りに木々が見えてくる。だいぶ降りてきたようだな。そのま

こっちの気にもなってもらいたいものだな。 安心する。そんな私を炎王龍は横眼に見て不思議そうに首をかしげている。まったく、

## S h e c t i a p t е O r n V:しんりんちほー 二人の賢者 П

I :

士たちが戻ってきていればいいのだが。頼りになる者も仲間?になったしな サンドスター山を後にした私達はしんりんちほーへと向かって飛び続けていた。博 ---性格

「ふむ、ここにはたくさんのフレンズがいるのだな。我と同等の強さの者がいたらぜひ に難ありだが。

「炎王龍さんと同等って、風翔龍さんしかいなさそうですけどねぇ」

手合いを申し出たいものだ」

さまではわからないですね、神っていうくらいですからかなり強かったんじゃないか 「昔は四神と呼ばれるフレンズの皆さんがかくちほーを守護していたそうですけど、強

「四神か 炎の王たる我にはもってこいの相手ではないか。だがその話は昔の話か。

残念だ」

残念そうな顔をする炎王龍。 奴は加減を知っているとわかってはいるが、 全力を出し

「そんなこと気にするな。私達はもう友達だろ? だな。ハンター三人組の案内がなければ路頭に迷ってたどり着くことすらできなかっ たら相手を倒しかねない。まあもしそんな場面が訪れようものなら私が全力で阻止す ただろう。感謝しないとな。 「図書館はどっちに行けばいい? 頼ってばかりで済まないが」 しばらくすると森林の生い茂ったエリアへと入っていた。どうやら戻ってきたよう

ないだろ」 友達の頼みごとを無下にできるわけ

「そうだぞ風翔龍よ。どーんと甘えさせてもらえ! ふはははは!」

「なんでそんな偉そうなんですか……」 「性格だ!! 気にするなリカオンよ!!」

「まあでもさばさばしてて私はいいとおもいますけどね」

なんにせよあ奴は波乱を巻き起こしそうな予感がしてならない。私はこれからうまく キンシコウ、貴様はこんな性格でもいいのか……。それとも世辞というやつか?——

やっていけるのだろうか。なんだかお腹が痛くなってきそうな予感がする。

「図書館はこっちの方向ですね。割と道の名残が残っているんでわかりますよー」 昔のフレンズが作った道のものなのか? その名残は」

249 名残?

「博士たちの話だとそれよりももっと前らしいですよー、詳しくは知らないけどヒトに

よって作られたものだとか」

「 え ?

何か言ったか?」

「いえ、気にしなくても大丈夫ですよヒグマさん。ただの世間話です」

「え、思い出させていいんですか? | 今たぶんそれすら忘れてると思いますよヒグマさ

「そういえばヒグマはもう宙を飛ぶことには慣れたのか?」 が、この世界では噂すら聞かない。やはりこの世界に人間は 「といってももうだいぶ経ってるらしいですからボロボロですよ? どころどころにし

いったいどれほど昔の話なのだろうか。生前は人間など珍しくもなんともなかった

かその名残は残ってませんし」

しては我も少し興味がある」

しょうからね」

「あまり興味が湧かんな。人間は我をうち倒した敵だからな。だがその作ったものに関

「まあ詳しくは博士たちに聞いてみるといいですよ。私達よりももっと詳しく聞けるで

「ほう、やはり人間によってこの世界は作られているのか。しかし今は人間はいないよ

うだな。フレンズ化したけものを除けば」

т. –

「ふうー……まったく、せっかく今忘れてるんですから思い出させたらまた面倒なこと になりますよ?」

「そ、そうか。重要な話なら私にも言ってくれよな」

「え? 私何かさっき余計なこと言ったのか? それなら素直に詫びよう」

「いえ、いいです、大丈夫ですよー。ヒグマさんには聞き取れてなかったようですしね」 そういえばヒグマがずいぶんおとなしいなと思っていた。そうかそれをさっき思い

出させようとしてしまったのか。確かに思い出させたら面倒事になるな。このまま忘

ボロボロだな――サーバルのお説教は覚悟した方が良いか。……約束破ってばっかり リカオンが正面を見て言った。割と早かったな戻ってくるまで。しかし私の装 領甲は

「お、見えてきたみたいですよー」

れさせていた方が良いか。

だな私 「まあ仕方ないと思いますけどねえ。感情が爆発しちゃったんですから」

めなかったのだ。説教も当たり前だな」 「それでも傷ついていることに変わりはない。しかもそのあと正気に戻っても戦いはや 「あー、確かに楽しんでましたものね、二人で」

251 **一そうだな!** あれほどの熾烈な戦いは久しぶりだった、感謝してもしきれんな、またや

252 りたいものだ!」

「……勘弁してくれ」

炎王龍も同じのはずなのだが、なぜ奴はケロッとしているのだろう。こいつ実はセルリ あれほどの戦いをもう繰り広げたくはない。体がボロボロになってしまう。それは

アンなのではないか? ――ここで倒しておくか……? まあ冗談なのだが。

「降りるぞ。私達の帰りを心待ちにしているだろうしな」

「貴様の仲間とやら、見定めさせてもらうぞ風翔龍よ」

「……危害を加えるなよ? 絶対にな」

「そこまで節操なしではないわ。しっかり見定めてから判断するわい」

判断次第じゃ加えるんだな。まあ私のような見た目でなければ大丈夫だろう、きっ

と、たぶん、おそらく。

「あー! 帰ってきたのだ! 待ちくたびれたのだぁー!」

「アライさーん、そんなに待ったかなあー?」まあいいやー。おかえりー」

「ふうちゃん、みんな、おかえりー! ……なんか一人増えてるねー」

うだな。まあここには本がたくさんあるしな。 わいわいがやがやと迎えがやってきた。どうやらそんなに退屈はしていなかったよ

「まったく、騒がしいのですよお前らは」

「まったくですね、博士」 聞きなれない声が後ろからした。博士といったな。ということは

「貴様らが博士たちか。お初にお目にかかる」

「どうも、アフリカ大コノハズクの博士です」

「どうも、助手のワシミミズクです」 二人は挨拶を済ませるとまじまじを私を見てくる。

「む、見慣れないフレンズなのです、ということはお前が例の風翔龍ですか」

「そうだが。なぜ私の名を知っている」

前からして元からここに住んでいたけものではないですね、いったいどこから来たので 「ジャングルちほーにいるという情報を得てそこで名前を知ることができたのです。名

いる。だが賢そうな見た目ではあるな。 ずいぶんと偉そうな奴らだな。性格に難ありか― -あの三人の言うことも的を射て

「答えるのですよ、風翔龍」

「む、人を見た目で判断するのはよくないのですよ」

やっぱりここの住人は読心術を持っているな、間違いない。

253

「まあそれはいいとしてだ。話してもらえるか? 私がここに来たその要因を」

「待つのです。

物事には順序というものがあるのです」

「そ、そうか。すまなかった」

「先に我々の質問に答えるです」

「ああ、ここでいうちほーのような名前のことか。知らぬな」

すると博士たちは後ろを見て炎王龍の方へ向かう。

「我々は戦闘を好むけものではないのです。わきまえるのです」 「む? なんだ、我と一戦交えたいのか? 名も知らぬフレンズよ」

――? よくわからんが戦いは好きではないのか? ならば我に何用だ」

「なんだ?

別に貴様らを取って食おうなどとはみじんも思わんぞ、前の姿なら-

「では炎王龍、お前はどこから来たのです?」

煮えたぎるような熱いところだな」 そんなところから来たのですか!?」

「火山だ。

「名前か。人間どもは我を炎王龍と呼んでいたな。それが我の名であろう」

「まず名前を言うのです。名前は重要なのです」

「わきま

「ふむ、地名はわからないですか?」

「どこから来た、か……雪山からとしか言いようがないな」

「おおー、そういえばその頭の角には見覚えがあるねえー」

「え、もしかしてあの大きなけものなのか?」

からな、そこの二人組は。

「お前は山の上にいたフレンズですか? そこにいる二人組に見覚えはないですか?」

博士がシュッと細くなった。驚くと細くなるのか。面白い体をしているな。

博士たちに尋ねられて炎王龍は答える。まあフレンズ化する途中で帰ってきている

「む? いや、知らぬな。初めて見る顔ぶれだ」

「ひいいいい!!」

二人の賢者

「む? 我を知っているのか?」

「フレンズ化してそこから記憶がよみがえったのか。つまり死体の状態からフレンズ化 「知らないのだ! 大きなけものの姿でなら知ってるのだ」

するまでの記憶はさっぱりない状態か。私と同じだなやはり」 ということはやはり同じ世界からここへ来た可能性があるのか。あの時見た夢も全

からここへ来るということも不可解だ。 く同じだと言っていた。やはり何か私と関係があるとみていいな。まったく同じ状態

ですか」 「お前らは元は死体だったのですか? サンドスターが触れてまた命を得たということ

255

知っていたのです。しかしそれはもともとここで暮らしていた生物に限ったことなの 「サンドスターはまだまだ謎が多い物質です。死体を蘇らせるというのは昔の文献で

「サンドスターにはそんな力があるのか」

「今回の件で他世界の獣にも影響があるということが分かったのです。感謝するですよ

「「あ、ああ」」 二人ともに」

なぜだろう、感謝されてもあまりうれしくはない。

「さて、お前が知りたいその要因なのですが――」

「何か知っているのか!? 知っているならば早く一

「わからないですね」

「わからないのです」

のだ。 わからない? そんな馬鹿な。ここまで来た意味はいったい何だったという

「いくら賢い我々でも知らない、分からないことはあるのです」

「期待はしない方が良いですよ

「それでは、ここに来た意味がない! 何か些細なことでもいい、教えてくれ!」

「くどいのです、知らないものは知らないのです」

「なのです、自分で探すのです」

ことだ。そしてそれは夢で聞いた声にも出てきていた。何か関係があるに違いない。 無駄骨だったか……。だが手掛かりはある。トキの言っていたフレンズを探し出す

そうと決まればここにもう用はない。私の子の姿の要因ももうわかってしまったしな。

「どうするの? ふうちゃん、私もお手伝いするよ?」

「ああ、すまないなサーバル。感謝するぞ」

「私もいくわ。その子のことが気になるもの」

「アライさんが行くなら私も行こうかなー。それに風翔龍さんにアライさんの突撃っぷ 「アライさんも行きたいのだ! 冒険の予感がするのだ!」

りは止められないかもしれないしねー」

二人の賢者

まあいいか、旅の仲間は多い方が楽しいしな。なんだか性格まで緩くなってきている いや、フェネック、貴様はアライグマを止めるどころか止める気がないのでは……?

「そうと決まればさっそく出発なのだー!」 気がする……。恐るべしジャパリパーク。

「アライさんは青いのじゃないのだー!」

「ちょっと待つのです、そこの青いの」

257

258 ずいずいっと博士たちが前に出る。私たち二人を見て何か考えているようなそんな

「一つ頼みがあるのです、お前らに」 「私に? まあできることなら」

「我にもか? 善処しよう」

沈黙が続く。なんだ、早く要件を言ってもらいたいのだが。

「我々はグルメなので最近ジャパリまんに飽きてきたところだったのです」

「食べ物をそのまま齧ることも飽きたのです」

「はあ……それがどうかしたのか?」

「ズバリ言うのです」

また沈黙が続く。何なのだこれは、私たち二人に何をさせるつもりなのだこいつら

「「我々に料理を振舞ってもらうのですよ」」

「ちょっと待て、なんだそれは。貴様らの要件とはその料理とやらを我々にしてもらい

は

「そうなのです。わかったらとっとと作ってもらうのです」 たいということか?」

初めて聞いたぞその言葉。こいつらは私たちが料理というものを知っていると勘違

「あいにくだが私たち二人はその料理というものを知らない。そもそも料理とは何なの いしているのか。ならばそれを教えてやらねばな。

「何かの冗談なのです! 他世界の者であれば料理くらい知ってるはずなのです!」 りょ、料理を知らないというのですか?!」

かもわからない」

「いや、本当に何も知らんな。そこの風翔龍の言う限り」 だんまりになってしまった。二人ともぽかーんと口を開けて固まっている。私達が

料理を知らなかったことがそんなに応えたのだろうか。 「あ、ありえないのです……よ、ようやく料理が食べられると思っていたのに」

二人の賢者

の図。まあ面白いからいいか。少し心が晴れたのは内緒だ。 「おに、あくま、ふれんずなのです」 訳の分からないことをつぶやく助手とめちゃくちゃ落ち込んでいる博士。なんだこ

「そうと決まればさっそく教えてやるのです! !? ほ、本当なのですか??」 付いてくるのです!」

「まあ、なんだ。貴様らが教えてくれるのであればそれをやってみるとしよう」

260

られていった。

よっぽどその料理とやらが好きなようだな。まあ私達にはどんなものなのか見当も

ついていないが。頭に疑問をたくさん抱えたまま私たち二人は図書館の中へと引っ張

## S c t i O n $^{\amalg}$ 二人の料理

……なるのだろうかほんとに。 状態でどうしろというのか。まあ教えてくれると言っているのだから何とかなるか らはわからんし、そもそも文字も見る前よりはましになったがほぼ読めない――そんな ぐいぐいと引っ張られた私たち二人は図書館内へと入っていく。まったく、 料理とや

「あ、ああ。わかった」

「今から料理について教えてやるのです。しっかりと聞くのですよ」

「なんだ? 戦闘でも始めるのか?!」

「む? 違うのか助手よ、心得た」「なんでそうなるのですか。落ち着けです炎王龍」

から言葉をたくさん覚えていけばちょっとは変わるはずだ。 言葉をまだよく知らない炎王龍にとってはまあ仕方がない?ことなのだろう。これ

加工をして新しい食べ物を作ることを言うのです」 「まず、料理というのはもともとの物をそのまま食べたりするのではなく、器具を使って

「ほう、つまりは私の好物である紅蓮石も料理をすれば作ることができるのだな! 「新しい食べ物ができるのか、その料理とやらをすれば。まるで魔法だな」

素

「食べ物に限るのです料理は。お前のその紅蓮石はどう考えても一般的に考えて食べ物

晴らしいではないか!」

ではないです。石という時点で」

ては食べ物だが一般的には違うのか。確かに人間が鉱石を拾って食べている光景など 食べ物限定なのか。ならば私の食べていた鉱石類も作ることは不可能か。 私にとっ

見たこともない。今の私は人間だ、正確にはフレンズだが。 「ならば,その食べ物を加工とやらをすることで別の食べ物に変えること,を料理とい

う、意味はこうなのだな?」 「物わかりが早くて助かるのです。料理の材料はあそこに置いているのです。 我々では

「まったくです。どの料理も火を使うなど我々にとっては自殺行為に等しいのです」

料理に手も足も出なかったのです」

まあそんなふわふわな毛皮なら火を使うときに燃えてしまいそうだな。鳥のフレン

「火か。 ならば我に任せておくがいい。どんな食べ物も炭にしてやれるぞ! ふははは

は!

ズは火に弱いのか。

加減? 「炎王龍は加減というものはできるのですか?」 「炭にしてどうするです。 食べれないのです炭だと」 知らんなそんなものは。我は常に全力で向かってくるものを相手してきたの

してフレンズになってからようやく言葉を覚えることができたのだ。まだまだ知らな まあもともとけものだった私達にそのような知能があるとは到底思えないな。こう

その後、私たち二人は不思議な空間へと連れてこられた。

まあ教えることができる時に目いっぱい叩き込んでやるとしよう。

い言葉の方が多いが、順応はしてきていると感じている。炎王龍はこれからだろうが。

其の

「ここは昔ヒトが料理をするために使っていた場所なのです、自由に使うといいのです」 「それといいですか、火を使うときは全力でなく加減して使うのです。それくらいでき

「火を使えないことには料理をすることは不可能なのです。頑張るですよ炎王龍」

るですよね?」

ものなら私の風で吹き消してやれるが――それでも不安だ。 「加減……加減……よしわかった!」 念を押される炎王龍。不安だ。ものすごく不安だ。まあ奴が全力で炎を繰り出そう 一応頭は切れるときは切

263 れるからそれを頼りにするしかない。頼んだぞ炎王龍よ。

「それでは料理を始めるのです、お前ら」

「期待しているのですよ。どんな料理でも構わないのです。さっさと取り掛かるので

か。たしか以前不思議な絵が描いてあった本だ。あれを見てピンと来たのだ。これは せっかちな奴らだ、まあとりあえずは以前読んだれしぴとやらの本を見てみるとする

「ふむふむ、覚えておいて正解だったようだな、れしぴの本を」

食べ物を魔法で変えるための呪文の本だろうと。

「れしぴのほん? なんだそれは。戦闘に関するものか?」

「戦いから頭を背けろ炎王龍。これはおそらく魔法の類の本だ」 私は手に取った本を炎王龍に見せた。まだ文字が読めない炎王龍は手に取って首を

かしげつつ言った。

「ほう。魔法か、料理には魔法を使うのか。しかし我らは魔法なぞ使ったこともない、ど うするのだ風翔龍」

「おそらくこの本に書いてある通りに準備を進めていけば料理は完遂することができ

何事にも準備は必要なものだからな」

「ふむふむ、この本には多くの料理が書かれているようだ。準備もどうやら違うらしい」 とりあえずまずはこのれしぴの本を読んでみるとしようか。

「して、どれを料理するのだ? 我にはさっぱりわからぬ。貴公にゆだねるとしよう」

かれている。……を……りにして……うーむ、わからん。 一通りれしぴの本を読んでみた。所々が読めないので何やら呪文のようなことが書

とりあえず文字を読んでもわからないので描いてある絵を見て料理を進めていくこ

「よし、決めたぞ炎王龍。このオレンジ色のうねうねした料理を完遂しよう」

「お、決まったのだな! 見た目は……何とも不思議な形をしているな。よしさっそく

其の

めん。だが形はわかる、そして緑色の食べ物だな。これも……読めん。だが何かに入っ 取り掛かるとしよう」 絵を二人でまじまじと眺める。これはたまねぎというものか。ふむ、こっちは……読

「この絵と同じものを持ってくればよいのだな。心得た」

ている赤い物体だ。読めんものは形で探すしかないか。

П

しばらくして炎王龍が戻って来る。お、ちゃんと持ってきたようだな。

「よし、まずはこれを加工しよう。絵を見ると線状になっているな。これを……線状に

……いきなりハードルが高いな……」 「とりあえず切断すればよいのだな? 細切れにしてやろう」

「ちょっと待て、炎王龍。この絵、何か器具を使っている」

265

「む? ほう、確かに素手で切ってはおらぬな。これを持ってくればよいのか?」 「ああ、おそらく線状に切るための器具だろう。探してきてくれ」

「まったくだな。腹に入れてしまえば同じだというのに」 「心得たぞ。しかし料理とはなんだか時間のかかる儀式だな」

をしよう。次の絵は……丸い食べ物を切っているな。これもどうやらさっきの器具が 二人でぶつくさ言いながら準備を進めていく。炎王龍が戻ってくるまでほかのこと

必要なようだ。料理を完遂するにおいてこの器具は重要な物のようだ、まあこの辺は後

回しにしよう。

「次の絵は……ほう、この器具を使ってこの棒を火にさらすのか」

私は炎王龍の持ってきた棒状の物を眺める。これが完遂後にああなるのか。 不思議

「順調にできてるですか風翔龍」

「今のところはな。この器具はあるのか? これがなければ料理を完遂することはでき

ないのだが」

「それなら、ここにあるのです。使うといいのです」

「すまないな」

器具を受け取った私は水のありかを聞いて教えてもらい、水を器具に入れる。

「ふむ、これを水に入れて火にさらすと良さそうだな」

「すまぬな、探しきれなかった。む、貴公の方は準備は進んでいたようだな」 か。と言っているうちに戻ってきたようだ。

棒状のものを水の入った器具に入れる。後は火だな。どの道炎王龍を待つしかない

「ああ、これを火にさらすようだ。頼めるか炎王龍」

「任せておけ! ――加減して、だったな」

できる獣だったか。

彼女が控えめに息を吸い込み炎を繰り出す。おお、いい感じの威力だ。やはりやれば

其の

しかしこのままずっと噴き続けているにもいかないだろう。火を移せるものが必要

そうだ。 「やっほー! お手伝いに来たよー!」

「大変な目に合ってるようね二人とも」

ぞろぞろとほかの仲間たちが集まってきた。いいタイミングで来たな。

「うわ?: 火はこわいいいいい!」

「?? 何をやってるんだ?」

「その火を移すものだな? 私達で行ってこよう。二人とも火のそばには居たくなさそ 「一つ頼めないだろうか? この火を移す物を持ってきてほしいのだが」

267

うだしな」

「助かります、ヒグマさん……」

「毛皮を燃やしたくはないからお供しますね」

そそくさと料理場を後にする三人。そこまで怖いのか、火。私は何ともないがなあ。

そこにいる炎の化身のような奴より数百倍はいい。

「む? どうかしたのか風翔龍よ」

「いや、なんでもない、続けてくれ」

「?? 心得た」

しかしずっと炎を吹き続けているが体力は大丈夫なのだろうか。サンドスターを放

出しているから野生解放をしているのは間違いない。

「しかし、これは意味があるのだろうか。一向に器具の中に変化はないみたいだが」

「む、威力を上げるか? もちろん加減しながらだが」

「助かる。少し威力を上げてもいいかもしれぬな」

サーバルが興味津々にみている――遠巻きから。やっぱりサーバルも火は怖いんだ

「ふ、ふうちゃん何かお手伝いすることってないかな?」

「そうだな……そこの材料を切ってもらえたりできるか?」

```
「ふふん! まっかせてよ!」
                                         「うみゃみゃみゃみゃみゃみゃあー!」
叫び声をあげて材料を切り刻むサーバル。おいおいそれで本当に材料が切れるわけ
                                                                                     すぐさま材料の方へ向かうサーバル。切り方は伝えたが大丈夫だろうか。
                                                                                                                                                                       料理の材料を指さして言う。材料を見たサーバルは目をキラキラさせて言った。
```

「?? これでいいんだよね? 切ったけど」 「あ、ああ。ありがとうサーバル、その爪は一体どうなってるんだ?」 -切れてる。いったいどんな切り方をすればそんな綺麗に切れるのだろう。

「みゃ? 何か目が……う,、ぎにゃあああ?!」 「わたしの爪? 別に普通だよー?」 解放もしていないし元から備わっていたのだろうか。 この技には驚いた。料理を遂行する際はサーバルは必須だな。切る係として。野生

「落ち着くですお前ら。おそらく玉ねぎを切ったせいなのですよ」 突然サーバルが目を抑えだした! な、なんだ?! どこから攻撃を受けた??

П

269 染みる? あの玉ねぎを切ると目が染みるのか。染みるという状態はああなるのか。

「目に危害を与えるわけではないのです。ただ染みるだけなのです」

「あの丸いのをか? 切っただけで目がやられるのか?」

「目が、目が明けれないよおお! なにこれ?! に゛ゃあああ?!」

目をぐしぐし擦るサーバル。料理はまるで戦いだな。私も攻撃を受けないよう気を

「サーバル、こっちに来るのです。水で目を洗うのです」

つけねばな。

しっかりと刻んだぞ。後は私達二人にまかせておけ、ばっちり完遂してみせるぞ。 助手がサーバルの手を引いて水の出るところへ連れていく。サーバル、お前の融資は

「おーい!! 火を移す枝を取ってきたぞー!」

「おおー、豪快ですねー。近寄りたくはないですけど」

「変化が起きるんですか? この器具で」

「少し威力を上げてみたのだ。これで変化が起きればよいのだが」

たぶんだがあの完遂後の絵のようにうねうねした状態へと変化するとみている。だ

が

「うーむ、直接当ててもダメなのかもしれぬな」

「であれば下から炙ってみるか。変化が起きるやもしれぬ」

下からか。なるほどそれならば火を直に当ててやる必要はなくなるな。ちょうどこ

いたに違いない。 こに炙るための場所のようなものがある。少しすすがついているし、ここで火を使って

其の 「雪山でしたね、すんでいたところは。それなら火を見る機会も確かに少なそうですね」 らあまり見たこともない。単なる憶測だ」 「言葉自体を聞いたのがここで初めてだ。一切この手のことはしたことはない。 か本当は」 「ここに器具を置くようだな。――よし、後はしたから火を当てて炙れば良さそうだ」 「凄いな風翔龍、この場所の使い方が分かるのか。以前料理したことあるんじゃないの

な。やはり頼りになる、これからもよき仲間になることは違いないさそうだ。 の材料も切ってくれているみたいだしな。炎王龍が切り方をサーバルに教えたようだ 中で変化が起きてうねうねした状態になれば料理の完遂に近づくことができる。ほか 下に枝を集めて置き、火を着ける。やがて日はだんだんと大きくなった。後は器具の

る。これでさっき切ったものをまた炙るようだ。しかし何やら炙る前に液体のような 「さて。次の準備をするとしよう、次は――」 また器具を使っている。今度はさっきの器具よりも底が浅い。色も黒い色をしてい

ものを器具にまいている。これは何か意味があるのだろうか。まだまだ完遂には時間

がかかりそうだ。

271

代わりの液体でも入れておくとするか。 目を果たしているのだろうか。うーむ、これを知るには時間がかかりそうな気がする。 とりあえずこの謎の液体の正体を知らなければならない。これはいったいどんな役

「炎王龍よ、これの代わりになりそうなドロドロした液体を持ってきてくれ」

私は本に書かれている液体を指さして言った。

「特別変な味にならねば良いだろう。なんでもいい、ドロドロしたものであれば持って 「これに似たものを持ってくればよいのか? 心得たがいいのか?」

きてくれ」

う、この棒状のものに色をつけねばならないのだ。それができなければ料理を完遂した 炎王龍がまた料理場から離れていくのを見届けると、私はあることに気付いた。そ

とは言えない。

「おい博士と助手よ。 本に載っている赤い丸いものを指さして訪ねた。すると博士たちは この筒状の容器に入っているものはなんだ?」

「それはケチャップですね。それがほしいのです? それもあの炎王龍が向かった食材

其の二

置き場にあるのです」

「ほしいなら取ってくれば良いです」

「なのです」

「あるのか、それは助かる。けちゃっぷ、というのだなこの赤いのは」

少しくらい食べてみてもいいだろうか。

とのない物がたくさんあるのだな。そのまま食べたことすらない物もたくさんある。

一人で完遂するのはまず無理だっただろう。しかし世の中にはまだまだ私の食べたこ

私も食材のある置き場へと向かう。なかなか料理というものは大変なものだな。

私

「うーむ、これは確かにドロドロしてるようだな。だがこっちもドロドロしている。 れを持っていけばよいものか」 そんなことを考えながら食材置き場へと着いた。炎王龍はまだ探しているようだ。

Ш

「炎王龍、

あったのかドロドロした液体は」

具合そうだ。色もよく似ている。料理もきっと成功するだろう。容器には「蜂蜜」と書

私達には読めなかったがまあこれで何とかなるだろう。

容器に入ったドロドロしたものをずいと私に見せてくる。おお、これはいいドロドロ

容器を持って炎王龍は先に料理場へと戻っていった。さて、私はけちゃっぷとやらを

273

かれている。

「うむ、我の勘だとこれが正しいものだと思うぞ!」

「ドロドロした赤いもの……うーむ、これはそんなにどろどろはしていないし何か違う なこの倉庫には。一体どこからこんなものを手に入れられたのだろうか。 探さねばな。確か赤いドロドロしたものだったか。――しかし本当に何でもあるのだ

動く。何とも奇妙な物体だ。だがこれがケチャップであっているようだな。これは私 たものが容器に入っている。容器を傾けたりしてみる。ゆっくりとなかのドロドロが 私は覚えている記憶を頼りにけちゃっぷを探す。――これか? 赤くてドロッとし

「さて、もうすぐ料理は完遂か。まああの二人が満足できればそれでいいだろう」 の勘でしかないが。よし、これを持っていくとするか。

私は置き場を後にした。料理は順調だ、この調子でいけば完遂も可能だろう。

戻ると炎王龍があの液体とにらめっこしていた。

「どうしたのだ炎王龍」

「ふむ、量か。まあこれくらい入れればよいのではないか?」 「む? いや、どれくらい入れればよいものか悩んでいてな――」

くないようなにおいがしているな。まあいい、次の工程へと進むとしよう。 容器を手に取りだばっと入れる。大体半分は減ったか。 おお、なにやら良いような良

「炎王龍、先ほどサーバルが切った材料をそのドロドロを入れた平たい器具に入れてく のものに入れればよいのか。 私はまた本とにらめっこをする。今度は切ったものを入れているようだな。 先ほど

「その器具から飛び散らない程度で頼むぞ……」 不安を残しつつ先ほど湯につけた棒状の材料を見に行ってみる。すると不思議なこ

とが起こっていた。

其の二

「ふはは! 全力でやらせてもらうぞ!」

「しばらく混ぜればよい」

「任せておけ! 入れてどうすればよいのだ?」

Ш あえずはもう湯から出してもいいだろう。しかしなぜこんなにふえてしまったのだろ 「む? おかしい。こんなに量があったか……?」 みると形は完成したものと同様にうねうねしているがなぜか量が増えている。とり

うか。料理とは本当に不思議なものだ――。 「後はこのケチャップをあのうねうねと一緒に混ぜればよいのか。炎王龍はうまくやっ うねうねを湯から上げると私はケチャップの入った容器と向き合った。

275 ているだろうか」

すればよいのだ?」

「おお、戻ったか風翔龍。貴公の言った通り手加減して混ぜていたぞ。後はこれをどう な。普通に混ぜてくれていたようだ。 不安を抱えつつ炎王龍の元へ行く。 -よかった、惨事にはなっていなかったようだ

がするぞ。なんか量が多い気もするが。あとはこのケチャップをかけてしまえば完遂 私はうねうねの入った容器を炎王龍の混ぜていた器具へ移す。おお、これは成功する気 ちまちまと木でできた器具を使って混ぜている。何とも炎王龍らしからぬ光景だ。

「?! 見ろ炎王龍。色が!」

おお、これは! あの絵と同じ色になったぞ! まるで魔法のようだ!」 だろう。私はありったけのケチャップを上からかけまくる。すると―

「そうだな! これは料理を遂行できたということでいいだろう!」

「これは完遂したということでいいのではないか?」

絵を見ると若干濃い色ではあるが完成形には近いといえるな。これならばあの二人

おお?? ほんとに料理を作ったのですか?!」

もまあ満足はしてくれるだろう。

「感激なのです……! まさかほんとに食べれる日が来るとは……!」 匂いにつられたのか二人がやってくる。ご丁寧に乗せる器具まで持ってきている。

「本によると、この器具を使って食べるそうだ。これだな」 「慌てなくてもわかっている……! ――ほら」 「さ、さあ早く料理を移すのです!」

のなら私達はそれでいい。遂行した甲斐があったというものだ。 器に乗せた料理を見て二人の目がらんらんと輝いている。まあ貴様らが満足できる

其の二 しないと思うのだがな。 「早くよこすのです!」 手にした器具をむんずとひったくる二人、そんなに焦らなくても料理は逃走したりは

「しかし、かなり量があるな――」 作った料理を見てぼんやりとする。これを食べきるのはとても時間がかかりそうだ。

Ш:

山のようにこんもりとしている。

と、サーバルが提案をする。

「ということはアライさんたちの分もあるのか!?」 「だったらみんなで食べちゃおうよ! これを食べないなんてもったいないよ!」

277 ぞろぞろとメンツが集まってくる、やっぱり皆料理を食べてみたかったのか。

「あら、これは嬉しい誤算だわね♪」

278 「料理、きになりますねえー♪」 「ですねー! 食べてみたいです♪」

「!? 別に食べてみたいとか思ってないからな!!」

ハンターの三人組に顔を向けるとそれぞれが反応をする。よだれたらしながらのそ

の言葉は説得力がないなヒグマよ。

クきっての偉業となるだろう。きっとこの料理がいずれはパーク中に広がってしまう まあ当然だろう。だが私達はその料理を完全に遂行できたのだ。これはジャパリパ の存在は知らなかったと言っていた。そもそも料理そのものをしたこともないのなら 本を読んでもらったがこの料理は「ナポリタン」という料理だそうだ。博士はこの料理 可能性もなくはないな。 ふえた料理をそれぞれ小分けしていく。ちなみに料理を遂行する前に博士に聞いて

「よし、皆の分はあるようだな。では食べてみるとしようか」

「「「「「「「「「「「いただきます!」」」なのです!」なのです!」なのだ!」」」」」」

皆で一斉に料理を口にする。お。新しい味。これはうまい、と言っていいのだろう

か。

ど分かるはずもない。本物のナポリタンの味を私たちは知らないのだ。 「んーこれはおいしい、のかねえ。サーバルの言う通り不思議な味だねえ」 「だが、おいしくない、とは言えぬな。一言で言うなら普通だ」 「ジャパリまんとはまた違う味なのだ!」 「おおおーー なにこれ! なんだか不思議な味ー!」 各々が感想を口にする。まあ初めての料理だからな。おいしいかおいしくないかな

「まあ、これは料理は成功したってことでいいんじゃないかしら? ならば我はそれでいいしな! ――うむ、これはなかなか!」 「普通か――。ならばそれでいいか! 我々が作ったものを皆が喜んで食ってくれるの 博士たちも黙々と

其の二

たようだ。 ふと二人に目をやると結構な勢いで料理を食べている。どうやらこの料理、気に入っ 食べているし」

「不思議な味だけど。 「これは。――なかなか。――いけるのです」 ――これは。――これで。――いけるのです」

「不思議な料理をありがとうなのです。やはりお前ら二人は我々とは違うようなので あっという間に二人とも食べ終えてしまった。どうやら好評だったようだ。

279

「ますます生前がどんなけものだったのかが気になるのです」

だ誰も見てはいない。見られていたならばこの二人の耳にも入っているはずだ。おそ 炎王龍はフレンズ化する前の姿はそこの二人が目撃しているわけだが、私の生前はま

「しかし生前を知ってどうするのだ? この世界では役に立つことはないだろう」

らくここへ来てすぐにフレンズ化してしまったのだろう。

「その頭脳、きっとヒトよりも優れたけものに違いないのです」

「我々に体を調べさせるのです」

ずいずいと寄ってくる二人。そこに炎王龍が割って入る。

「む、なぜ割って入るのです」

その原因、貴様らでもわからぬのだろう? ならば現状は我々だけで探すしかあるま 「なんとなく、だ。それよりも、まずは今後のことが重要だろう。 ――賢者が当てにできぬのであればな」 われわれがここへ来た

「む、確かに我々でもわからないのです。ですがその物言い、ちょっとカチンときたので

「だったら徹底的に調べてやるですよ、賢者の名に懸けて」

「ほお、それはたのもしいな。だったら何かわかり次第我々にも知らせてほしいものだ

な

飛び切りのものをお前らに与えてやるのです」

上等なのですよ炎王龍。我々の情報力を甘く見るななのです」

頼れる。 おお、二人を挑発して話を切り変えたか。ただの戦闘狂だと思い込んでいたがやはり

「私と戦う気はまだあるのか……」 - 気にするでない風翔龍。 我々はもう戦友のはずだろう?」

- 当然だろう! あれほどの戦いは久しぶりだったからな!」

を探るべく行動に移り始めた。 こうして料理騒動は無事成功で幕を下ろしたのだった。そしていよいよ私達は 私達が原因にたどり着くのはいつなのか、それは原因の 原因

281

みぞ知る。

其の二

「すまないな炎王龍よ」

## S e c t i o n IV : 作戦会議

だが賢者の二人もわからないという――うーむ、困ったものだ。 料理を終えて私達は博士にカギを握っているフレンズがどこにいるかを聞いていた。

「とりあえずジャパリパーク中を周ってみるしかないか。どれくらいの広さがあるのか

も把握しておきたいしな」

「おおー・・楽しそー・・」

「なんだか、ワクワクしてきたのだ!」

ライグマの方は。まあ退屈しないから私はいいのだが。どうせあの赤いやつも連れて アライグマとサーバルが目そキラキラさせている。もう完全に付いてくる気だなア

く気満々だろうしな。

「ふははは! いいぞいいぞ、我らについてくるがいい! どんな強い奴が出てくるの か楽しみだ!我を楽しませてくれる奴が出てくるといいな! ふははは!」

まったが、心配の種も増えてしまったな。うむ、私がしっかりしなければならぬな。そ やっぱりだったな。だんだんと人数が増えてきたな。騒がしいのはもう慣れてし

作戦会議 寝ているか……起こすのも悪いな、このまま寝かせてやるとするか。

の治りは早いようだが、目を覚ましているかどうかはそれに因らないようだからな 「うむ、たしかに少し様子を見てきた方が良いか。どうやらサンドスターのおかげで傷 配はなさそうだけれど」 「ところで、シマウマの様子はどうなのかしら? 私は図書館内へ入り、寝室へと向かう。シマウマにとってはあの怪物の姿をしたセル 料理が終わってもまだ起きてくる気 の種どもが何をしでかすかわからんしな。

リアンは脅威でしかない。相当怖い目にあったのだろうな。今度対峙したときにトラ

ウマになっていなければいいが……。

「調子はどうだシマウマ」

「くしゃるだおらさん……たすけないと」

私は寝室を後にし皆の元へと戻った。そうだな、作った料理を置いて行ってやるとし 寝言か、一体どんな夢を見ているのだろうか。まあ起きてから聞けばいいか。

「ふああぁあ……あ、風翔龍さん、おはよーございます……」 ようか。料理を手にまたシマウマのところへ行く。

283 「目が覚めたか、シマウマ。傷の状態はすっかり治ったようだな」

「それは何よりだな。それより、料理を持ってきた。食べるがいい」 「まあ、よく寝てましたからねえー、おかげさまで元気ですよー」

「りょうり? なんですかそれ」

私は料理について詳しく説明する。するとシマウマは、

「そんな楽しそうなことなんで教えてくれなかったんですか! 起こしてくれたら私も みんなと一緒に食べれたのにー!」

が料理はお前の分はしっかりとっておいた。これで文句は言うまい?」 「いや、あんな気持ちよさそうな顔して寝てるお前を起こすのも気が引けたからな。だ

「う……まあ、感謝はしますよ。ありがとうございます」

少しふてくされ気味でお礼を言うシマウマ。少しだけその顔にドキッとしたのは内

「ところで、寝言で『くしゃるだおら』と言っていたが、一体何なのだ? どんな夢を見

ていた?」

「詳しくはわからないですけど、ただひとこと、そのフレンズを見守りなさいとしか」 「そうですね――サーバルさんの声をちょっと低くしておとなしめにしたような声でし 「それはわたしが聞いた声の主と同じだったのか?」

たかねー」

ないが私も聞いたことがある声だと言っておいた。 それにしても『くしゃるだおら』か……何故だろうか、この言葉を聞くともやもやす ん | ? なんとなーくだが私の聞いた声もそんな声だったような気がする。確証は

るのは。

はそれを信じて調べて回るしかあるまい」 「まあとにかく、その言葉の意味も気になるな。 夢で見たことなどあてにはできぬが、今

「まあ、連れていくしかないだろう。寝言とは言えそんな言葉聞かされたらますます声 「あのー、言いにくいんですけど私も――」

の主について気になってしまったしな」

「確かにな。出会いというものは本当に不思議なものだな」

他愛もない話をしながら私たちは皆の元へと戻った。何はともあれ、シマウマは元気

「あ、ふうちゃーん! シマウマも元気そうだね!」

を取り戻したようで何よりだ。

「はい、おかげさまで元気いっぱいです」 真っ先ににサーバルがこちらに気付いて駆け寄ってくる。

285 「やっとお目覚めですか、シマウマ」

「おそいのです、もう待ちくたびれたのです」

からそんなに時間は経ってはいなかったと思うがな。 サーバルに次いでこちらへ近寄ってきた賢者二人が退屈そうに欠伸をする。起きて

「博士たちも心配してたくせにー」

「「うるさいのです、サーバル」」

「みゃ!! なんで怒るの!!」

うなるだろうな。 二人にぎろりと睨まれてびくっとするサーバル。まああの二人の性格からすればそ

「さて、これで全員ですね。ハンターの三人は見回りを続けていくそうなのです。何か あったらここへ情報を持ってくるとのことなのです」

「あの三人は別行動か。まあ腕は確かだしな、そう簡単にやられはしまい」

皆ごくりと唾をのむ。――何名かは目を輝かせながら。

「まずこれから我々が行うこと、それは――」

「雪山ちほーへ行くことなのです」

「雪山かー、まだ行ったことないちほーだなあ」

「ふふふ、アライさんがいればどんなちほーでも怖いものなしなのだ!」

「頼もしいねえーアライさん」

いきなりけんか腰はやめてくださいねー……」

「まあ、手が付けられなかったら風翔龍が何とかしてくれるでしょうね、たぶん」

「結局私頼りになるのだな……」

雪山か。私にとっては懐かしくもある。同時に苛立たしくもある。 しかしなぜ雪山

作戦会議 トキの情報なのです」 ---知ってるなら話してくれ、何故だ」

「なぜ雪山なのか――知りたそうな顔をしてるですね風翔龍」

なのだろうか。

「ええ、実はあなたたちがサンドスター山へ行った後少し遠くへ見回りに行ってきたの」

「ええ、微かだけどね。残念なことに下は吹雪いててよく見えなかったけどサーバルの 「なるほど、そこで例の歌を聴けたということでいいのか?」

「えっへん! 結構寒かったけど頑張ったよー!」 おかげで歌声が聞き取れたわ」 さすがはサーバル。ただ待っているだけじゃなく情報を集めに行っていたのか。こ

287 「確か初めて聞いた時も雪山だと言っていたな」 こで待っているのは退屈で仕方なかったってこともありそうだな。

「ええ、その時は晴れていて下も見えてたけど歌が聞こえてきたのはちょうど木の下か

らだったから姿は確認できてないわ」

「でも歌声はトキの聞いた声と一緒だったよね、確か」

「ええ、間違いないわ。私は直接は聞き取れていないけどサーバルから歌の内容を聞い

て確信できた。たぶん同じ子の可能性が高い」 まあもし同じ子ではなかったとしてもその子が歌を教えてくれた子のことを知って

いるだろうしな。どのみち雪山で歌を聞き取れたのは大きい。

「どうするのです? 早速向かってみるですか?」

「向かいたいのはやまやまだが何処にそのちほーがあるのかさっぱりわからない」

「それなら私が誘導しましょうか。昨日行ってきたばかりだし」

「もちろんよ、ばっちり案内してあげるわ」 「そうかトキは昨日行ってきたばかりだったな、頼めるか?」

もあって場所には詳しいのだな。私では野生解放の限度があるから、自由に飛び回るこ

やはり頼もしい、サーバルとは違った頼もしさだ。やはり鳥のフレンズは飛べること

とはできないだろう。こればかりはどうしようもない。

行く先は決まった。このまま何事もなく着ければいいが、そうもいかな

現実だ。どんなセルリアンがいるかもまだわからない。こちらに向かってきているか

「来ているな……フレンズではないな。セルリアン—— -少し大きめのやつだな」

今のようにな……!

「えー?: 一緒に戦おうよー!」 「セルリアンですか。我々では手に負えない奴なら後ろから見守っているのです」

「こら、戦う気のないものを戦わせようとするでない。それで怪我でもされたら後味が

「炎王龍の言う通りなのです。サーバル、我々を労わるのです」

悪いであろう」

----まあ相手も見ずに戦わず観戦するのもどうかと我は思うがな?」

ニヤリと炎王龍が二人を見る。そそくさと後方へ逃げる二賢者。

作戦会議

「やれやれ。まああの二人は知恵が長けているしな。そちらで頑張ってもらうとする

「さて、どんなやつが来るか……だな」

「またあのモンスターみたいなやつなのかな……」

「足が震えて動けないんだねーアライさん」 「心配なら下がってるといいのだ、敵を見るまでアライさんは動かないのだ」

289

「フェネック!!」

290 ずるずるとフェネックに後ろへ引きずられていくアライグマ。威勢だけよくても実

力がなければな……。

「トキは大丈夫なのか? 相手はまたモンスターかもしれぬのだぞ」

「利口だな、そろそろ姿が見えるぞ。身構えろ……!!」

がさがさと音を立ててついにセルリアンが私達の目の前に姿を現した。だがその姿

「まあいざとなったら空中へ逃げるわ」

に私達は驚愕してしまった。

## S e c t i O n 鳥のセルリアン

まるであの鳴き声の五月蠅い怪鳥のようだ。それとはまるっきり姿カタチが違うが。 たセルリアンだけかと思っていたが、まさか鳥型もいたとは。しかもサイズも小さい。 「私の知らない世界のモンスターなのかこいつは。前世では見たことも聞いたこともな これは驚いた。モンスター型のセルリアンはてっきりあのような轟竜をカタチどっ

「これは驚きなのです。風翔龍さえも知らないカタチのがいたとは」 ちょっとムカッと来る物言いだが聞いていないふりをした。しかし見た目でわかる、

「え、風翔龍ちゃんも知らないの?

あれ」

「グェェッ! グエッ!」 こいつは鳥の類のモンスターだ。嘴が何よりの特徴か。

「なんか怒ってるっぽいのだ……」

「もしそうなら謝らないとだね……」 「ははあー、 寝てたのを私たちが騒いで起こしちゃったっぽいかな?」

まあ何はともあれ、セルリアンである以上野放しにはできないな。

「一応気を付けておけ……小さいからって力が弱いとは限らないぞ」

「ふん、あんなちっぽけなモノ――我の業火で炭にしてくれる!」 「おい、このしんりんちほーをはらっぱちほーに変えるつもりですかお前は」

「余計見通しが良くなってセルリアンが押し寄せてくるのです。お前は野生解放するな

なのです」

「むごっ!! 」 ぼかっと音がする。後ろからタックルを受けたようだな炎王龍。だがナイスタック

「さて、戦闘狂は放っておくとして――まずは相手がどう出てくるかを見るべきだな」 みたところぎゃあぎゃあと翼をバタバタしながら騒いで怒りをあらわにしている。

ルだ賢者どもよ。そうでもしないと本当にここが原っぱになり兼ねんからな。

申し訳ないがさっさとケリをつけさせてもらうとするか。 だがこちらに襲い掛かってくる様子はない。こっちから仕掛けても問題はなさそうだ、

「一斉に仕掛けるぞ、貴様ら、準備はいいか……?」

「一撃で仕留めるのね、わかったわ」

「いっせいにやっつけるんだね、わかった!」

「何と奴も火を使うのか、

「はいよー、それじゃいきましょうかねぇー」 「アライさんのスペシャルな一発をお見舞いするのだー!」

半ば残念そうに見守る炎王龍を尻目に一斉に野生解放しモンスターへとびかかる。

そして---

「「「「せーの!!」」」」」

掛け声とともに一撃を-

「グゥウウェェェェエエエ!!!」

声と共にセルリアンの目の前が爆発したのだ。私達は吹っ飛ばされてしまった。 与えられなかった。予想外なことが起きたのだ。なんといきなりけたたましい鳴き

「セルリアンも特技を持ってるなんて聞いたこともないわ……」 いきなり目の前がどかんってなったのだ……」 な、何が起きたの一体……」

「く……何とか風を起こして致命傷は避けられたが、あれでは正面からは無理だな」

に火を使うとは 「言ってる場合ですか。 ――うーむしかしこれは予想外すぎたのです。まさか鳥のくせ

同じ炎を扱う身同士少し親近感がわくな」

293 「博士、何か考えはあるのです?」

294 考えはあるがな。 後ろで賢者二人が何か考え込んでいる -作戦を考えているのか。ま、私も私なりに

だというわけだ。こちらが動けば奴は正面で相対してくる。 そこにある可能性がある。動きからして奴は背中を見せたがらない、ならば背中は弱点 私は武器を構え、鳥のセルリアンの隙を伺う。おそらく奴の背中側は柔らかくいしも

「サーバル、奴の背中側に回れるか。おそらくいしがそこにあるかもしれん」

「みゃ? ふうちゃんもうやっつけかた分かっちゃったの?」

作もないだろう?」 「まだそうだとは限らんが、可能性はある。お前の脚なら裏に跳んで回り込むくらい造

「でも気づかれたりしないかなあ……」

「ふふふ、アライさんにお任せなのだ!」 「こっちに注意をひきつければいいんだねー」

「「「それは勘弁して(なのだ)……!」」」 「私の歌ならひるませられるかも」

張るとしようか……!! ほほう、 ほかのフレンズたちもやる気は満々か。ならサーバルが回り込むまで私も頑

「お前たちちょっと待つのです! いいことを思いついたのです」

一斉にかかろうとして後ろから呼び止められる。はずみで皆前のめりに転びそうに

「なんなのだぁ!! せっかくかっこよく飛びかかろうとしてたのに!」

なった。一名を除いて。

その一名が涙目で後ろに叫ぶ、盛大に顔面を打ち付けていたなアライグマ……。それ

でも平気とはさすがフレンズ、あなどれんな。

「まずはこっちに集まるのです。話はそれからしてやるです」 「それで、そのいいこととは何だ? 聞かせてくれ」 言われた通り私と皆は博士たちの元へと急ぐ、聞かせてもらおうではないか、貴様の

炎で攻撃してくることはなくなるだろう。私の考えた作戦と合わせてもいい。 作戦を話し始めるコノハ。ふむふむ、なるほど……確かにそれだとあのセルリアンが

のまま作戦をお前たちに伝えるです、耳の穴かっぽじってよーく聞くのですよ」

「よし、集まったですね、……幸い向こうから仕掛けてくる様子はなさそうなのです。こ

考えた作戦とやらを。

いのだが。はあ、まあやるしかないのか。 「で、誰がその役をやるんだ? ……ああ、私か。貴様らのその表情を見て察した」 斉に皆がこっちを希望に満ちた顔で見ていた、私はそんな大それた存在などではな

戦ったら貴公がどれほどの強さなのか少しワクワクしているのだ」 「いや、貴公が武器を使って戦う姿はまだ見たことがないのでな。野生解放をせずに

「まあ確かに最後まで戦っていたのは私だったがお前が出てこなければシマウマを助け ても一人でセルリアンを追い払っちゃったんだもん!」 「ふうちゃんはすっごく強いんだよ! さばんなちほーでもわたしたちが戦えなくなっ

られなかったのは感謝しているぞ? あの轟竜もどきを前に飛び出てこられる勇気は

「えへへー」 ごほんと咳をして話を遮る博士。っと、そんな話をしている場合ではなかったな。ま

大したものだと思うがな」

ずは目の前のセルリアンを倒してしまわないとな。

「それではお前ら、作戦を実行するのです!」

「うまくやるのですよ、勝ったら料理をまたご馳走するのです、……風翔龍が」

ろうかこの鳥ども。 だろうか。 またあれを作らされるのかあれを。少なくともこいつらが食べたいだけではないの いっそのことここから飛んで逃げて山麓のカフェでのんびりくつろいでや

「?? フェネック?」

「!! 向こうがしびれを切らしたみたいね、来るみたいよ……--」 さてと、まずは様子を見てみるか。私は武器を構えてセルリアンを見据えながら機を

「グエッ!!」

「よし、行くよふうちゃん! うかがう。 囮は任せてね!」

「それふうちゃんもだよー!」 「くれぐれも無茶はするなよ? 怪我でもされたら面倒なのだからな」

「仲がいいんだねー、私とアライさんには負けるけどねー」

まあこれまでの行いを見ればサーバルの言うことに違いはないな。そしてそんな他

戦闘開始だ……!

愛ない話を皮切りに私達はセルリアンと同時に駆けだした。