そうして彼らの思いは交錯し、運命は分かたれる。

神崎奏河

## 【注意事項】

DF化したものです。 このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にP

じます。 品を引用の範囲を超える形で転載・改変・ 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファ 再配布 販売することを禁 び作

### (あらすじ)

ようやく活動再開です!少しずつまた頑張ります(  $\stackrel{\widehat{}}{\wedge}$ 

①は場面が場面なので会話が少ないですが、②からは増えますので

そこのところはご容赦ください (´;ω; )

情景、 心情描写を多めに書いているので、苦手な方もいると思 いま

す::

ゆっくり展開でも良いという方は、 最後までお付き合い下さい m

o m

八幡をめぐる恋愛に決着をつけたいと思ってます!

最後には誰と付き合うことになるのか、予想しながら読 んで頂ける

と嬉しいです(\*´ω`\*)

リジナルの登場人物も出さない予定です。 オリジナル展開ですが、出来るだけ原作に忠実に書い ·
て います。 オ

頂きたいです(\*?`\*) 原作のif展開を見てみたいという方は、 拙い 文章力ですが、

なっています。 情景描写を多めに描いたり、 苦手かも…という方はご遠慮下さい 原作が原作な ので内容が ; 少し厭世的 Д

そうして彼らの思惑は交錯し、	そうして彼らの思惑は交錯し、	そうして彼らの思惑は交錯し、	そうして彼らの思惑は交錯し、	~間奏:「少女の決意」~ ―	そうして彼らの思惑は交錯し、	そうして彼らの思いは交錯し、	そうして彼らの思惑は交錯し、	そうして彼らの思惑は交錯し、	そうして彼らの思惑は交錯し、	そうして彼らの思いは交錯し、
運命は分かたれる。	運命は分かたれる。	運命は分かたれる。	運命は分かたれる。		運命は分かたれる。	運命は分かたれる。	運命は分かたれる。	運命は分かたれる。	運命は分かたれる。	運命は分かたれる。
10	9	8	7		6	<b>(5)</b>	4	3	2	1
93	89	76	68	66	55	46	37	24	14	1
93	82	76	68	66	55	46	37	24	14	1

温度を持つ空気は、 から温かく保っていた部屋に一握の冷気が混合してくる。 換気のために僅かに開けておいた小窓から隙間風が入り込み、昨夜 中和するようにして部屋全体の温度を下げていっ 正反対の

た。 カーテンで外界と隔絶された暗い自室で、 俺はおもむろに目を開け

「寒い……」

ベールに包まれたように寒かった。 布団から身体を投げ出している訳でもない のに、 全身が薄 11 雪の

「まだ5時かよ……寝よ」

度寝を決め込んだ。 まだ起きるには早い時間だ。 布団をさらに深くかぶって、 早々に二

言い聞かせて、瞼を下ろす。 無意識に早起きするのは、 おじいちゃんと社畜だけだ。 そう自分に

寝られない。

寒いせいもあるのか、再び夢の世界に誘われることはなか っった。 専

業主夫志望の俺としては良くない兆候かもしれない。

でも閉じない瞼を無理にまた下ろそうとはしなかった。

だと考えている奴が多いと思う。 今日は高校の卒業式だ。卒業は感動的で、栄光ある未来へ の第 歩

う。 友達と泣いて抱き合って、最後は笑顔でお互い の未来を祝福 しあ

これが卒業式の段取りである。

はないのだ。 しかし実際、卒業式はただの決済でしかない。 終焉であ つ て発端で

しかし寒いな。ホントに誰だよ、冬作ったの…」

あまりの寒さに思わず愚痴が零れる。

そんな感じにしばらく布団の中で思惑を巡らせていた。

に引き戻される。 すると不意に設定していた目覚ましが鳴り、 俺は現実の世界に強引

「はいはい、 起きますよっと」

俺は、 小町と違い親に放し飼いにされて小さい 慣れた手つきでアラームを止めた。 頃から自分で起きていた

と向かう。 まだ布団に籠もっていたい衝動を抑えつつ、 のそ のそとリビングへ

寒い寒い寒い寒い」

をついて出てくる。 寒いと言ったところで温かくなる訳でもないのに、 言葉は自然と口

た。 こたえる。 冷気が百鬼夜行とばかりに吹きぬける廊下はどこか閑散とし 布団から出たばかりで、寒さに敏感になっている身体にはかなり 7 7)

小町はパンを口いっぱいに頬張っている。 つき抜けた。 突きあたりまで歩いて戸を開けると、香ばしい朝食の香りが鼻腔を まあ普段こたつに篭ってるし。 見てみるとテーブルにはパンがすでに用意されていた。 というか家に篭ってるまである。

俺に気付いたのか、小町は食べる手を止めて満開 の笑顔で挨拶して

お兄ちゃん、 やっはろー」

「おう、 おはよう」

なのだが。 未だにホントに俺の妹なのかと疑ってしまう時もある。 朝一番で少々だらしなくても、 やはり小町の可愛さは変わらない。 無論、 俺の妹

だった上に、 てらに教えてやる。 もしそうでなかったら、 しかしその可愛い 小町が妹でな 妹の口にはジャムが付いていた。 いという失意で憤死してしまうまである。 俺の家庭が昼ドラみたいなただれ 挨拶を返すが た関係

「おい小町、  $\, \, \, \, \, \Box$ ジャム付 11 てるぞ」

「えつ、 ジャムってる?」

「お前の 口は自動機関銃か」

だろうか。 このやりとりにすごいデジャヴを感じる……そう思うのは俺だけ

しかしさすがは我が妹、 小町はきょとんと首を傾げた後、 こんな何気ない動作も可愛く映る。 ごしごしと口もとをぬぐ っ

「…ん…んんんっ。どう、取れた?」

「あー、大丈夫、大丈夫。取れてるぞ」

しっかり拭けているかを確認してやる。 なんとなく上目づかいな小町のハニートラップを難なくかわし、

「ん、ありがと。でも小町的にはお兄ちゃんが拭って かったんだけどね。今の小町的に超ポイント高い!」 くれると嬉し

「勝手に言ってろ……」

座った。 漫才まがいなことをしながら、 **,** \ つものように小町の正面 の席に

た。 誌をペラペラと無作為にめくりながら、 当につけて、天気とかを確認しながら朝ごはんをいただく。 今日は卒業式ではあるが比企谷家の朝は変わらない。 せっせとパンを頬張ってい テレビを適 小町も雑

「3度ってマジかよ」

そりや寒い訳だ。 リア充も外出を控えるレベル。

いや、 多分あいつらなら天候、 温度、 その他諸々 切気にせず

一年中わいわいやってるわ。戸部とか。

そんなつまらないことを考えていると、 小町が反応してきた。

邪ひかないでね」 「いやあ、寒いねえ。 お兄ちゃん引き篭もりだから、寒さにやられて風

「小町……」

俺は感動のあまり目元をそっとおさえた。 君はなんてい い子なんだ。 お兄ちゃんの心配をしてくれるなんて。 おし、 おいお

「風邪ひかれると凄いうっとおしいから」

おい・・・・」

まりだと思う。 前言撤回、 こい つは悪魔だ。 お兄ちゃ んにうっとおし いなんてあん

いや案外妥当かもしれない。

えてみると確かにウザい。 リビングのソファー 占拠して、テレビ見ながら寝てるだけだし。 思わず引き攣った笑みが漏れた。

ラッキーパーソンは人付き合いが上手い人だそうだ。 どうやら今日の天気は曇りらしい。 ちなみに星座占いは 12位で、

と、くだらない考えをしながらただぼーっと見ていた。 葉山とかかな―そんな奴と話すなら開運しない方が 11 な

「あ、 お兄ちゃん。 はい、これ」

「はいって言われても………」

唐突に俺の皿の上に置かれたメロンパン。

どういうことか意図を図りかねない。

小町、 ともお兄ちゃんに毒味をしろってことなの?」 メロンパン好きじゃなかったのか?お腹いっぱ いな の?それ

まわしか気になった俺は小町に尋ねた。 話していた記憶がある。それを突然渡されたので、どういう風の吹き しかもこれはリッチなメロンパンだった気がする。 我が 母が そう

途端に小町は、 にこぱーっと笑顔になる。

どんどん、 それは小町からの卒業祝いなのです!お兄ちゃん、 「いやいや、メロンパンは小町大好きですし、 ぱふぱふ」 毒も入ってないですよ。 卒業おめでとう!

「お、おう……なんかありがとう」

小町によると、 どうやらそういうことらしい。

戴することにした。 受け取るか悩んだが、心遣いを無碍には出来ない のでありがたく頂

た頃を思い出すぜ。 ってか、メロンパンが御祝い 誕生日プレゼントがあんパンと食パンとカ の品とか可愛いな。 アンパン マ ン 見て

パンだったこととか。 なんと国民的ヒーローの顔入り!食べずに置 いてお いたら、 って

皺くちゃになってたけどな。 お兄ちゃんが卒業できるなんて……」

「小町ちゃん?お兄ちゃん別に素行不良児じゃないからね?」

問題児ではあるかもしれないがな。 そこは黙っておこう:

「まあ、じっくりと味わいなされ!」

「おう、ありがとな」

ろやかな甘さがあった。そしてほんのり温かく、その美味しさが何倍 にも引き立てられていた。 リッ チなメロンパンはやはりい 小町が温めてくれていたからだろうか。 つものメロンパンより香ばしく、ま

ず、 しかしキッチンを見ると、電子レンジのコンセントは刺さっておら 不思議に思う。

ね 「卒業式終わって帰ってきたら、 もっとちゃんとしたものも渡すけど

言ったところだろうか。 兄の卒業式にプレゼントを用意しているとは、さすがは世 お兄ちゃん、 嬉しくて泣いちゃう。

「小町の卒業式の時は期待してるね!」

やっぱそういうことかよ……やはりいつもの計算高い妹でした。 卒業式セレモニー(?)を終えた小町は、 なおもにこにこ笑

顔でこっちを見ていた。

テーブルの上に置いた。 顔になって牛乳をぐいっとあおったかと思うと、 しかし不意に大きく息を吐くと、 小町の顔が引き締まる。 コップを勢いよく そし て真

込める。 かなか真剣な顔をしていたので喉元まで出かかっていた言葉を引っ いやいや、 仕事終わりの会社員かとつっこみたかったが、 小町が

ブルに置いてすっと姿勢を正す。 そして何かを感じ取ったので、 **,** \ ったん持って いたスプー ンをテ

と見つ テレビだけが喋っている状態。 か合う。 小町と俺はテーブ ルを挟 でじっ

	_	
		1
	•	
	•	
	•	
	•	
	•	
	•	
	•	
	•	
	•	
	•	
	•	
	•	
	•	
	•	
	•	
	•	
	•	
	•	
	•	
	•	
	•	
- 1		

……気まずい。

そらさないようになんとか踏ん張る。 ミュ症の俺は人と目を合わせることが得意ではない ・のだ。 目を

息をつ 沈黙が続くことしばし。 外人みたいにやれやれというように肩をすくめた。 そして小町は何を思ったのか大仰にため

あまりにも拍子抜けしてしまい、目を細めながら小町に説明を求め

る。

「何だったんだよ、 先の間は……」

える。 小町は先の真剣な顔は何処へ行ったのやら、 たははと笑い ながら答

「いや、何か言おうと思ったんだけど、 いやと思ってさ」 お兄ちゃん の顔見てるとまあ

「なんだよそれ、そんなに俺を見てると気力なくしちゃうの?」

「違う違う!」

手をぶんぶん振って否定する。

そして少し間をおいてから小町はこう続けた。

「何か言ったところで、 お兄ちゃんは多分分かってるだろうなと思 つ

7

沈黙の中にある小町の思いやりに気付くことが出来た。 独り言のように小町は静かに呟いた。 それを聞いた俺は、 先ほどの

短い静寂の中で、 きっと色々なことを気遣ってくれたのだろう。

き合っている小町だからこそ、沈黙による気遣いという選択肢を選び 小町はそんな細かい気配りが出来る子だ。 いや、きっと小町しかこんな気遣いは出来ないだろう。 俺には到底できな 俺と長年付

とることが出来たのだ。

俺は目を閉じて大きく息を吐きだす。

やはりこの妹は、 俺には過ぎたる妹だ。 改めてそう確信する。

ついでに誰にも嫁にやらないことを心で誓った。

それ以降はまたそれといった会話もなくなる。 お互い 黙々

を食べ進め、 俺は朝一番のMAXコーヒーを一杯頂いた。

戸部語が飛び出すレ ベルの美味 しさ、 素晴らしさ。 これ、 千葉の専

「キモいよ、 売にしたら、 お兄ちゃん……」 千葉もっと栄えるんじゃないの?と、 つくづく思う。 で、

宣伝は自主規制しておく。 支度をしている小町からそんなツ ツコミを受けたの 0)

だ。 向かった。 服にシワが出来ないように、学校へは歩いて行くことになっている 準備を整えた後、 今日は卒業式なので、きちんとクリーニングに出された制 俺は自慢の愛車 (自転車) を横目に歩 V て学

「すまんな、 我が >チャリ。 今日はお前と一緒に行けな

なんとなく申し訳なさから、 3年間学校への道を共にした相棒を置 そっとかごの部分をさすってやる。 いていくのが非常に辛

らしい。 られな 自転車がだめなら車で行きたいところだが、両親はどうしても抜け い用事があり、さっと終わらせてから式に間に合うように来る

社畜ってかわ いそう……両親に改めて同情する。

を感じることが出来た。 初めてになる。そう考えると、この最後の通学路にもそれ 車で一緒に登校する事はあるが、歩いて一緒に行くというのはこれが 小町は入試に無事合格し、今では立派な総武高校生だ。 なりの かし自転 情趣

だった。 玄関の カギを閉める。 そして ゆ つく I) と学校  $\wedge$ の行程に つ 11 た  $\mathcal{O}$ 

\* \*

\*\*\*\*\*\*

輪の花も咲かせていない。 れ葉を巻き上げるのみ。木々は僅かに蕾をつけているだけで、 花が咲くにはまだいささか時分が早いようで、 道では う むじ風が枯 まだ一

「まだ咲いてねーのか。 まあ今年は結構寒か ったし仕方な

マフラーに顔を埋めながらそう呟く。

の桜よりは、 通学路は所謂、 よっぽど季節を素直に感じることができる。 殺風景な景色だった。 かし絵に 描 ような満開

俺は葉をつけていない木の方が好ましく思えるのだ。

『あの姿こそが葉や花という隠れ蓑も粉飾も取り除いた、 である」 木自身の姿

を落とした木の方が好きになった。 そう考え初めてからというもの、 花をつけた状態の木も好きだが

なんとなく感銘を受けたからだ。 装飾を取り払った状態でもそこに佇立し続けることが 出来る様に

ただ俺が捻くれているだけかもしれないが。

「お兄ちゃん~、置~いて~くよ~」

小町の呼ぶ声が聞こえる。

周囲を眺めながら思いに耽っていたので、歩く速度が落ちてしまって いたようだ。 ふと前を向くと、 隣を歩いていた小町がずいぶんと遠くに見えた。

かけてくる。 追いついて来ない俺を気にしてか、 小町が足を止めて振り返り声を

「お兄ちゃん、ホントに置いてっちゃうよ?」

「……ん、ああ。すまん、すまん」

待ってくれている小町のもとに、 やや急ぎ足で向かう。

きづらく、距離を縮めるのに苦労を要した。 両親が卒業式のために用意した新品に近い借り物の革靴は少々歩

れることなく、また隣に並んで歩くような形になった。 追いつくとまたやれやれという顔をされたが、特に小言なども言わ

お兄ちゃん、 今日で卒業だね。 小町泣いちゃう……くすん」

「やめろ。 言葉に詰まりながらも、 横目でこっちを見る妹を見たくな

だ。 ナメてもらっちゃ困る。 相変わらずのあざとさだが、 小町のことなら何でも知って 兄たる俺は難無く演技を見破る。 いるつもり

れないよう、 好きな食べ物も、 ノズルの向きを調整してることも! 好きなタイプも、 最近は自分のシャンプ ーを使わ

一方の小町は看破されて興が冷めたのか、 ……ここまでくると変態だな。 まあ妹への愛だけは確 大きくため息をつ かである。 いた。

「お兄ちゃんはつれないなぁ~。 これだからごみいちゃ

「黙らっしゃい……」

ここでいったん会話が切れる。

すると何がおかしかったのか、 小町は笑い はじめた。

笑った。 最初は引いていた俺も、だんだん可笑しくなってきて小町と一緒に

なったのだ。 何が可笑し 11 0) かは自分でも分からない が、 何故 か無性に笑い

小町と俺の笑い声が細く小さな川べりの道に響く。

「ふう、 何だかスッキリしたよ~。 お兄ちゃんはどう?」

「まあ、 確かに笑うと気持ち良いわな。 小町ちゃん、俺たち誰かに見ら

れてないよね?」

「ふふっ、どうかな?」

そういって笑う小町は何だか大人びて見えた。

声も少し変わっただろうか、心なしかそんな気がする。

日という日が自分にとっては非日常であることが胸に染みた。 日頃一緒に居るからこそ気づけないちょっとした変化に気付き、

そう思い始めると、 改めて卒業というものを考えてみたくなる。

「卒業ねえ……」

そう言葉が漏れた。

俺も思わず高校生活を振り返る。

で寝たふりをする日々……あ、これ全部ダメな思い出じゃ 始業式に事故に遭って、入学ぼっちが決定して、 予想通り毎日教室 ん。 お

でスニーキングスキルは極みに達したと思う。

CQCが得意なおじさんにも、 しかし先ほどの言葉をあざとく聞き付けた小町は、 負けないくらいかもしれない にやっとしなが

「へえー、 流石のお兄ちゃ んも自分の卒業に興味あるんだ」

ら脇を小突いて来る。

「いや、 小町ちゃ ん?お兄ちゃ んでも自分の進級くらいは気にするよ

?

「分かってるくせにー。 や っぱりお兄ちゃ んは捻くれてるなぁ

頬をぷくっと膨らませて拗ねる小町。

い妹は困るものだ。まあ俺の妹なんですが!がはは。 軽口でかわそうとしたが、やはり小町には見抜かれ しまった。

「で、実際のところどうなの?」

小町はそう言って俺の前を塞ぐように立った。

これは何かしら答えないと進めな パターンなの かしら。

ちゃん、急いでるんじゃなかったの?

とりあえず正直な感想を口にする。

「……まあ、何か思うところはあるかもしれん

「えつ」

「えつ」

情を浮かべているのは何故かしら。 ちゃったよ? 何も驚くポイントのないコメントのはずなのに、妹が心底驚いた表 お兄ちゃん、驚いてオウム返しし

「何か俺、変なこと言った?」

いやそんなことはない?…こともないんだけど」

「どっちなんだよ……」

「えへへー」

照れた風に頭をかく小町。

いし、なんなら可愛さにグラグラ来てるけど、 こら、 可愛さで誤魔化される俺じゃないぞ!…なんてことは全然な 目で答えを促す。

ねえよ。気にするような奴は、いつも騒ぎまくってるリア充くらいだ お兄ちゃんなら、 卒業は日常の学校生活となんら変わりは

ろ……とか何とか言うかと思ってたよ」

「ほとんど合ってるんだけどな。 ……で、小町ちゃん?後半俺の声真似した?全然似てないんですけど いやむしろ全部合ってるまである。

と咳ばらい 別に敵意は無い して、 こう続けた。 じとっと小町の方を見る。 すると小町 はこほん

「似てなかったかしら?で、 比企谷君のその目、 魚類の真似でもして

「それは似てる。 しかも発言内容も雪ノ下そっくりだな」

「やったー!」

内容まで当ててくるとは……我が妹ながら恐るべし。 小町は年端も行かない子供のようにジャンプして喜んだ。 しかし

「でもお兄ちゃん傷つくから、もう雪ノ下の真似はやめような

うな言い方に聞こえるよ」 「それってお兄ちゃんが、 日常的に雪ノ下先輩に傷つけられているよ

「それ間違ってねえわ……」

を惜しむようだ。 て空を見上げた。 また少し笑って一息ついたあと、小町はふっと小さく息を吐きだし その姿はさながら、 空に浮かんでは消えていく吐息

げたまま小さくそっと告げる。 そして吐息が完全に空に吸い込まれたのを確認した  $\mathcal{O}$ か、 空を見上

お兄ちゃんが卒業するのは本当に寂し いんだけどね

その言葉に俺は返事をする代わりに目を細める。

ろう。 俺はなんとも思わないが、小町は小町なりに感じるものがあるのだ それを考えると容易に返事をすることが出来なかった。

「あ、お兄ちゃんモンシロチョウ」

もう消えている。 そう言って小町は足を止めた。 見てみると、白い蝶が3匹草むらにいた。 先ほどの 時を懐かしむような姿は

「これはルリシジミだ。 確かにモンシロチョウに似てるけどな」

「へえー」

返事をしつつ、 モンシロチョウかどうかはあまり気に留めて 小町はしゃがんで眺めていた。 いな いようで、 適当に

ることにした。 早く家を出たので時間に余裕はある。 俺もしゃがん で 眺め

「何か探してるのかな?」

蝶を見つめながら、小町はそう呟く。

確かに2匹はすでに吸蜜しているのに、 先から花の周りをふらふら飛び回っているだけだ。 もう1匹は花に止まろうと

「もう吸蜜を済ませたんじゃないか?」

「そうかもしれないね」

緒に飛んで行った。 結局その1匹は花に止まることなく、 他の2匹が吸蜜を終えると一

その蝶の姿がある思い出と重なり、 場面を鮮明に想起させる。

て、 『寄る辺も無ければ、 何かについていって、 自分の居場所も見つけられ …見えない壁にぶつかるの』 な \ : 隠れ

一年ほど経った今でも忘れることはない。

況も全て自らの力で打開してきた彼女が吐いた言葉。 気高く、美しく生きてきた彼女のものとは思えない言葉。 困難な状

それを隠そうと踏ん張る彼女の姿が思い浮かんだ。 脳裏にこびりついては離れず、心の奥底では救済を求めて 11 ながら

て、 自分が押し付けた理想とは違った、本当の彼女の姿を知るに 何か胸をわし掴みにされたような心地がする。 つれ

「お兄ちゃん、どうかした?」

小町が心配そうに声をかけてくる。

ようだ。 勝手な想像をしているうちに、 いつの間にか難しい顔になって いた

うようにすっと立ち上がる。 優秀な兄は妹を悲しませてはならない。 先の光景を頭 か ら

別に何もないぞ。 むしろ日常的に何もないまである」

訝しむ小町に対して、矢継ぎ早にこう告げる。

「さて、そろそろ行くか」

「う、うん」

音が再びテンポよく響く。 追及することはなく、 俺が聞いてほしくないことを察してくれたのか、 俺の隣に並んで歩き始めた。 道に2人ぶ 小町もそれ以上は

気温だ。 頰を裂くように、道に沿って風が吹き抜ける。 吐いた息もすぐには消えることなく、 しばらく空気をたゆと 朝の寒さそのままの

- 奄よそつこマフラーを押し上げて、頂をうてから吸い込まれるようにして消える。

尽くすような暗い雲が高速で空を横断していた。 空は漫画のような卒業式らしい快晴とは程遠く、空をほとんど埋め 俺はそっとマフラーを押し上げて、顔をその中に埋めた。

なんと言おうか、俺はこの日を待ち望んでいたと思う。

全ての関係はこの行事をもって切れる。

そう信じて、この日まで決して日を浴びようとせず陰で学校生活を

送ってきた。

なんと人に思われようとも、自分を貫いてきた。

そうして今、卒業の日を迎えて、派手に飾り付けられた校門を過ぎ

る足は果たして軽かったかどうか。

自分ではない自分がそこにいるような気がした。

下駄箱に向かうにつれて喧騒も広がる。

忙しなく移動する雲と同様、人々はその営みを止めることがない。

ご苦労なこった。 天気がどうだろうと、家で床と一体化して寝てい

14

る俺は感心する。

我が妹よ、床で寝てる時に俺を踏むのはやめろよな。 流石のお兄

ちゃんも傷付いちゃう…

下駄箱で靴を履きかえようと手を伸ばす。

手に取った上履きは3年間使い続けたもので、何度か洗っては いる

が汚くてぼろい。

に、過去も決して元通りにはならないのだろうと考えると、過ぎ去っ この上履きが洗っても元のように綺麗になることがなかったよう

しまった過去が嫌が応にも思い出された。

なんとなく踵に気をつけて上履きを履く。

下駄箱を少し出たところで、肩越しにややアホっぽい声で声をかけ

られた。

「ヒッキー、 やっはろ~」

ふっと彼女特有のシャンプーの匂いがする。

この呼び方をするのもただ一人。 振り向くとやはり由比ヶ浜だっ

きちんとした服装をしていた。 見るとお団子髪などは変わっていないが、さすがに卒業式の今日は シャンプーの匂いで誰か分かるとか、 我ながらちょっとキモいな。

ちゃらちゃらしたアホっぽい感じが少し消えた由比ヶ浜には別の魅 力が引き出されており、少し戸惑いを感じてしまう。 きちんと制服を着こなした由比ヶ浜を想像したことがな か ったが

「お、 かける言葉が見つからなかったので、 おう」 とりあえず挨拶を返す。

由比ヶ浜は気に入らなかったのか、顔をずいっと前につきだして怒っ 悩んだ割には しっかりと最善を尽くして返事をしたつもりなのに、

むきーという感じに言ってきた。 やヒッキー、 朝から超暗いし! おう、 だけで返すなし!」

これが俺のナチュラルなのだが、 とりあえず謝る。

「なんか、すまん」

「分かればよろしい!」

由比ケ浜は胸を張ってそう答える。

耽る。 いなぁ……と昔の元気だった自分に思いを馳せて、 しかしこんな寒い日なのに、朝から元気だなコイツは。 しみじみと感慨に 若い 、って良

あれ、俺、今何歳だつけ。

「じゃ、ヒッキー、一緒に教室行こう!」

「あいよ」

歩調を合わせて歩きながらも、 由比ヶ浜は俺の横に移動し、 考えごとをしていてどこか上の空だっ 並ぶようにして歩く。 俺は由比ケ浜に

\* \*

\*\*\*\*\*\*

けられて、 そのうちいつの間にか教室に着いていたようで、 現実に引き戻された。 由比ケ 呼び か

「ヒッキー、 先からどうしたの?気分でも悪い の ? なんか ぼ

V や、や、 なんでもない」

「ほんとに?まあ確かにヒッキー し何かあったら言ってよね?」 -は何時もぼー っとしてるけど: :: も

ている俺を心配してくれたのだろう。 さり気に失礼なことを言われた気が したが、 由比 ケ 浜は思索に つ

をやめて、 人様に心配をかけないのが信条である俺は、 目の前のことに集中する。 11 つ たん思索に耽る

由比ヶ浜は俺の前の空いている席に座って、 俺は自分の席へと向かい、 背もたれに深く寄りかか 机を挟む形で話しかけ つ て座っ

「奉仕部に入ってもう2年かあ。 んか、一瞬で終わっちゃった感じがするよ」 すごい早か つ たなあ。 特に 3年生な

「まあ実際、 くも感じるだろ」 最後の1年はほとんど活動出来なかったしな。 そ I) 短

かと一緒に何かをするという時間は、 しかも途中から文理や志望校、 就職などで分かれ 3年生では極端に短かっ 7 いったの で、 誰

「確かに最後の1年は、 すなわち、3年での日々はぼっちに優しい1年と言えるだろう。 全然3人で揃って活動出来なかったもんね」

続けていたが、3人が同時に集まることは滅多になかった。 結局、 奉仕部は俺たちが3年生になっても、最後まで細々と活動を

た。 その代わりといってはなんだが、あざとい奴の出席率が上がっ 7

ホントにあ の子、 仕事してるのかしら。

今じや、 「そうだなぁ……」 「でも奉仕部で過ごした2年の間に、本当に色んなことがあったよね。 どれもこれもいい思い出だなぁ。 ヒッキーは楽しかった?」

室に2人だけというラブコメ展開 平塚先生にレポ 由比ヶ浜にそう言われて、 その後も日常的に罵られるほろ苦い日々 トを酷評され、 奉仕部での日々 の中、 謎の教室にぶち込まれ、 初対面なのにいきなり罵られ を思い 出 てみる。 美女と教

…思い出すとぞっとするわ。

「ぞっとするんだ!!」

由比ヶ浜からが鋭いツッ コミが飛ぶ。

容赦なく叩き潰しに来たからね? 比ヶ浜には甘い節があるから知らないと思うが、 いう荒野に放り出されて小動物のように震えてた俺を、 確かに由比ヶ浜は俺が入りたての頃はいなかったし、 当時、 雪ノ下さんは 突然奉仕部と 雪ノ下は由

と、 しかしツッコミを受けて改めて考え直すと、 なかなか悪くない日々だったと自分でも思えた。 2年間を

その思いを正直に口に出す。

悪くはなかったんじゃねぇの?」

「良かったぁ……またいつの間にか、うわべだけ の関係とかになって

たりしてたのかと思ったよ」

そう言って由比ヶ浜は安堵のため息を漏らす。

俺は由比ヶ浜の言葉で、 そんな日々があったことを思い出す。

り、 あの時は由比ヶ浜だけが、虚ろな関係から抜け出そうと一人で頑張 今になって、まだしっかりと感謝の言葉を言えてなかったことに気 最後には俺の思いを受け止め、 雪ノ下の気持ちも救ってくれた。

付き、忘れないうちに言っておくことにした。 今日言わなかったら、次にいつ言えるか分からな いしな。

「あの時は助かった。ありがとうな」

「えっ?いや……私は……何もしてないよ?」

るようだ。 急に感謝の意を伝えられて、由比ヶ浜は少しうろたえてしまって V)

こで全てが終わっていただろう。 何もしてない と謙遜して いるが、 もし由比ケ浜が 1 なければ、 あそ

「そんなことはないぞ。 実際ここにお前に救わ れた奴が る \_

の事実が変わることはない」

「う、うん……ありがと」

由比ヶ浜はそう言って俯く。

頰が少しピンク色に染まり、 彼女の可愛らしさがより一

られていた。

「・・・・・・パフ・・・・・・」

由比ヶ浜が俯いたまま小さな声で呟いた。

俯いて口もとが見えない上に、あまりにも小さな声だったので聞き

とれず、俺から聞き返す。

「うん?何か言ったか?」

「……じゃあ、 お礼に駅前のパフェ奢ってくれる?」

今度はしっかり聞きとれた。

さっきよりやや上を向いて、モジモジしながら上目遣いでこちらを

見てくる。

だろうか。 ふむ、これは感謝するなら、 虚しい言葉よりも物で示せということ

……やるな。由比ヶ浜の成長が見てとれる。

俺はポッケに手を伸ばして財布を取り出し、 そこからなけなし

円札を取り出す。

「……分かった。これで思う存分食ってこい。」

「なんでそうなるの!!」

由比ヶ浜は勢いよく顔を上げて、ツッコミを入れてきた。

やや、これはどういうことだろうか。 全く予想外の反応だ。

もしかして0が1つ足りないのだろうか。

……やるな、ガハマさん。 取れるとこはしっか り取ろうという魂

胆ですな。

かない。 しかし今の俺は諭吉を持ち合わせていない ので、 容赦してもらうし

5 「すまん、 今は勘弁してくれ。 近いうちにきっちり足を揃えて払うか

ヒッキーらしいといえばヒッキーらしいから良いや」

「なんかおかしな方向に話が進んでる気がするんだけど……まあ、

由比ヶ浜はそう言って、椅子に座ったままぐーっと背伸びをする。

俺も冗談はこのくらいにして、1度座り直して制服にシワがつかな

いようにした。

重そうな携帯を取り出して、 背伸びを終えた由比ヶ浜は、はっと思い出したようにでっこでこで 俺の目の前で軽く振ってみせる

「ヒッキー、分かってるよね?」

一緒に写真を撮るんですよね、分かってます。

ないことはあるまい。 だが言われるがままに、本人の言う事をはいはい聞かなければなら

少しだけ抵抗を試みる。

「おう、もちろん。 今日の星座占い なら12位だったぞ」

「全然違うし!しかもなんか最下位だし!こっちまで悲しくなるか

ら、そんなこと言うのやめて!」

怒涛の勢いで否定される。

「写真だよ、しゃしん!」

ラに一緒に入る。 敵うはずもあるまいと観念し、言われるがまま由比ヶ浜の携帯のカメ 写真がどちらかと言うと嫌いな俺だが、雪ノ下をも落とした彼女に

とかが気になっちゃうからね。 ....こら、そんなに引っ付くな、 引っ付くな。 その… 胸  $\mathcal{O}$ 辺り

で「これは胸パッド、 普通の奴なら動揺してしまうだろうが、 胸パッド」と念じて理性を保つ。 そこは熟練のぼっ ち、 脳内

「はい、チーズ!」

ふと目をつぶってないか不安になる。 目を射るような一瞬のフラッシュと同時に、 目をつぶってるからもう一 シャッター -音がした。

回 とかなったら面倒だし、精神的な意味で困るし……

た様子でずいっと前に出てくる。 しかしそういった様子はなく、撮れた写真を確認し終わ って興奮し

「なかなかいい写真撮れてるじゃん!」

そう言いながら携帯をつきだしてくる。

ろうとする。 に陥るが、「これはおかんの胸、 ……近い。 やっぱり近いよ、ガハマさん!おかげでまた理性の危機 おかんの胸」と唱えてなんとか乗り切

何度も復唱しながら写真を見ると、 キョド った自分の顔があ

「これが俺のベストショットって思われてるの?え、 いや違うけど!ってか、なんでそういうとこには敏感なの……」 何それ、

こんな変な顔がベストと言われるとは少々不満を感じる。

はずだ!まさかイケメンが使うと逆にブサイクになってしまうのか …そんなことを考えながら写真を見つめる。 しっかり朝、ギャ○ビーで洗顔してきたから、 イケメンになってる

のならそれで良いだろう。 でもまあ変ににやけて無いだけマシだし、 何より由比ケ 浜が嬉 11

じっくり見終わったのか、 由比ヶ浜はい つ たん携帯をしまう。

「まだ時間あるし、ゆきのんのとこ行く?」 そして空いた両手で俺の手を握ってきた。

柔らかく、なぜか温かい手のひらに思わず動揺してしまう。 しかし俺はすぐさま平静を取り戻し、そっと自分の手をすり抜けさ

せる。

「あいつもクラス内だけでやることあるし、 なんだか写真家魂が燃えている由比ヶ浜を抑えて、 式後に行くべきだろ」 ゆっくりと席に

腰を下ろした。

納得したのか、由比ヶ浜はこくんと頷く。 いや、 さすがに女子ばかりのクラスに入るのは気が引ける

確かに。 じゃあ優美子達と撮ってくるね!」

「おう、 行ってらー」

うに立ち止まり、 そう言って送り出したのも束の間、 バタバタとこちらに戻ってきた。 由比ヶ浜は何 かを思い出したよ

て、丁寧に俺の名前を呼んだ。 そして一呼吸置いてから、 由比ヶ浜はいつもの軽い感じとは違っ

「ヒッキー」

を呼んできたため、 俺の目をしっかり見据えながら、 少し怯んだ形となり反応が遅れる。 突然改まって由比ヶ浜が俺 の

なんだ?」

ことがあるの。 「卒業式が終わって、写真とかも撮り終わった後、 二人だけで。 良い……かな?」 ヒッキ

俺は戸惑い 由比ヶ浜は躊躇いながらも、丁寧に一語一語言葉を紡いでいた。 つつも、懸命に紡がれた言葉を前にして沈黙を保つのは

失礼なので、なんとか言葉を返す。

「ん……前向きに考えとく………」

俺の返事を聞いた由比ケ浜は、 満足そうに笑う。

「うん、ありがとう……じゃあ、また後でね」

向かっていった。 と言って教室の後方に陣取る、上位カーストの集団の方へと足早に

じ笑顔をしている。 由比ヶ浜に先の張り詰めた様子はもうすでになく、 今は **,** \ つもと同

「優美子、姫菜、やっはろー!」

後ろから聞こえてくる由比ヶ浜の声はいつもと変わらず、 先ほどの

言葉の真意をはかりかねる。

もしれない。 ただ二人で会いたいのかもしれない し、 渡したいものがあ るだけ か

なく耳をすませてみる。 予想をしはじめるときりがない ので、 切り替えて 周囲 |の声 になんと

「あ、 結衣じゃん。 あーしの卒アルになんか書い とい 

「あ、私もお願い~」

「もちろん!優美子と姫菜も私のに書いてね!」

どうやら後ろでは由比ヶ浜とあーしさん、海老名さん の三人組が、

卒アルにメッセージの書きあいをするようだ。

ルにメッセージを書いたり、色んな予定があるのだろう。 性格の良い由比ヶ浜のことだ、きっと友達と写真を撮っ たり、

叫んだ。 ちなみに俺にそんな予定は無い。 自由って最高ッ!そう心 0) 中で

\* \*

\*\*\*\*\*\*

奴とばっちり視線があった。 由比ヶ浜が いなくなり 一人で伸びをしてい ると、 教室に戻っ

いつはにこやかな笑顔を浮かべながら、 こちらに近づい 、て来る。

「やあ、比企谷。元気か?」

葉山隼人。学校のカリスマ的存在で、 俺の敵だ。

き立っている。 今も俺に話しかける葉山を見て、クラスの女子がきやーきやーと沸

また教室後方からはグ腐腐とか、 ウ マ ウマとか不穏な声がし

に対して少し皮肉を交えて答える。 葉山と話すくらいなら、 一人の方が良いと思った俺は、 葉山の質問

**別に元気ではないな。** むしろ少々疲労を今感じてる」

「ははは、それは良かった」

皮肉を交えたのだが葉山に動じた様子もなく、 笑っ て受け流す。

やはり本物のイケメンは防御力や回避力が高い。

追い払うことに失敗した俺は、 諦めて葉山にここに来た理由を問

う。

「いったい俺に何の用だ?」

も聞きたいと思ってね」 「別にこれといって用は無いけど、 卒業する前に君から嫌味を1 つで

「なんだよそれ……嫌味とか、 頼まれて言うもんじゃないだろ。

かになってるの?それとも俺を煽ってるの? え、なんなの?俺の嫌味って、 俺の知らないところで学校名物か何

俺はジト目で葉山を睨みつける。

けじゃないんだ」 「確かにそうだな。 まあそう睨むなよ。 別に悪意があっ て言ってるわ

そう言って苦笑を浮かべる。

そして寂しげな微苦笑を湛えたまま、 携帯をポッケから取り出 して

言う。

たんだ」 「まあ先のは半分冗談さ。 本当は一緒に写真撮 つ て良い か聞きたか

つ

「別に勝手に撮ってくれれば良いけど………

ろうか。 本当に卒業式を前に、 葉山からの予想外の要求に俺は面食らい、 はやはちストーリ がはじまってしまうのだ 簡単に承認してしまう。

葉山は俺の答えに爽やかな笑顔を浮かべる。

「君ならそう言ってくれると思ったよ。 ありがとう」

影する そう言って、 俺の隣に移動し、 携帯の内カメラで手際よく写真を撮

て倒れ、三浦に看護されているのが画面に映って見えた。 海老名さんが、はやはち万歳!とかなんとか言い ながら 血 を吹 11

いったん下ろしていたカバンを再び手にとる。 写真を確認した葉山は、 携帯をポッケにしまい、 写真を撮るために

「ありがとう。じゃあ、またいつかな」

「こっちはもう懲り懲りだけどな」

俺の返事に葉山は軽く微笑んで、彼の本来の居場所である後ろの集

団へと戻っていった。

「隼人く こん、 早く来て俺 の卒アルにも 何 か書い 7 、んね?」

「もちろん。戸部も俺のによろしくな」

**もちろんだべ!」** 

「はやとー、うちのにも書いてよ」

「隼人くん!私のにも、 ヒキタニくんと一緒にメッセージ書いて!ぐ

腐腐腐…」

7 「海老名、 また鼻血 出てる。 ちゃ んと擬態しろし。 は V. 鼻ち

に、 教室後方では、 戸部や三浦達が囲むように集まり、 ちゃ んと見慣れた光景が広が 談笑する。 って 11 た。 葉山を中心

何気ない光景だが、 俺はその様子に安堵のようなものを感じた。

合うために駆け回っていて、教室も廊下も戦場のように目まぐるしく ハが移動していた。 辺りを見回してみると、 葉山もいつものグループに戻ったので、また暇な時間が訪れる。 みんな写真を撮ったり、メッセージを書き

「みんな忙しそうだなぁ」

込んで、3年間の集大成となる睡眠の形を取る。 そう独り言を言いながら、いつもの通り寝たふりをそうそうに決 8

することに変わりはない。 俺ほどの熟練のぼっちとなれば、卒業式の日であっても寝たふ りを

り落ちた時が(個人の体験的に)怖い。 痛くなることが(個人的に)証明された。 長年の研究からある程度顔を高い位置に置かないと、 頬杖をつくのもありだが、ず 高確率で首が

ストだと(個人の快眠度的に)思う。 やはりワールドスタンダードでベーシックなスタイル O腕枕がべ

「さて、寝るか」

両腕を曲げて机のやや前方に置き、そこにそっと頭を沿える。

…完璧だ。寝たふりどころか、本当に寝てしまいそうするのが欠

点なので、ここ注意な。

目を閉じる。 頭の位置を微調整してベストポジションを見つけると、 ゆっく りと

そしてようやく周囲の喧騒が遠くなって来た時、

7)

吐息がふれた。 耳もとに生暖か

俺はビクッとして、 がばっと起きる。

「わっ、先輩!いきなり頭を上げないで下さいよ。 危な **,** \ じゃな **(**) で

怒っていた。 そう言いながら、 あざとい後輩はぷくー っと頻を膨らませながら

一色いろは。 通称いろはす。

何かにつけて、 俺に絡んでくるあざとい後輩だ。

て注意してやる。 ベストポジションを崩された俺だが、怒ることなく冷静に先輩とし

わなかったのか?」 「お前なぁ……寝てる人の耳に息を吹きかけな V) ってのをどっ か

「先輩だからしたんですよ。 他の人にやる訳ないじゃないですか

しいものだが、一色に関しては深い意味はない。 小首を傾げながら、上目遣いで放つこのコメントは一見すると喜ば

**〜とか、平気で答えてくる。** 多分聞いたら、反応が面白いから~とか、手持ち無沙汰だったから

特にやることもないので、実際に聞いてみる。

「なんなの?俺は君のペットか何かなの?」

さいから、一般などのでは、これをはない。

「当たらずとも遠からずって感じですかね!」

屈託のない笑顔で普通に答えてくるところに、 もはや恐怖を感じま

#### す....

この子はきっと、 将来ビッグな女になるだろう。

「まあとりあえず、 先 輩、 卒業おめでとうございます」

一色の祝福に対して、素直に謝意を述べる。

「ん、ありがとな」

### 「は?」

顔をする。 唐突に声と顔にあざとさがなくなり、何言ってんのコイツみたいな

1

いろはす怖い……

うに感じる。 金髪ロールと川なんとかさんの影響だろうか、 迫力が増しているよ

こんなところだけ、先輩から学ばないで!

〜コイツ無いわ〜という感情を、 一色は徐々にあざとい鎧を再装しながらも口元に手を当てて、 相も変わらず全面に押し出してく

るのに、 その反応は大減点ですよ。 そのうっすい反応……こんな可愛い後輩が話しかけて まあ私はもう諦めてますから、

いんですけど」

だろ?」 「すまんな。 くれて嬉しかった。 でも仮に俺が、 これからもよろしく頼むな』とか言ったらキモい 『いろは、 、 今までありがとう。 お前がい 7

と距離をとった。 そう言うと一色は数秒固まっていたが、すぐに両手を前に出 俺

ちゃった自分がいたけどやっぱ冷静に考えたら無理ですごめんなさ らってのを武器に攻めるとか考えが甘いです確かに一瞬寂しく思っ 「なんですか口説いてるんですか卒業式でもう学校では会えな

「だから仮にって言っただろ……なんで卒業式の日まで、 れなきやダメなんだよ」 丁寧に頭を下げられ、 口説いても無いのに拒絶されてしまっ お前にフラ

1年で成長しているかもしれない。 一色いろはは相変わらずどころか、 むしろあざとさも逞しさもこの

呆れを通り越して尊敬する。

一色は1つ大きなため息をつき、 諦めたように続ける。

「やっぱ先輩は、いつまでも先輩のままでいて下さい」

俺に期待しているようにも感じた。 呆れ半分に放たれた言葉のようだが、それは何処かそうあることを

「もとよりそのつもりだ」

俺は自信をもってそう答えた。

その答えに一色は満足したのか笑顔を零す。

した。 その笑顔には以前見た時よりも、 少し大人の魅力があるような気が

きる。 が、これならもう俺が手伝わなくても大丈夫だろう。 一色にはどこか妹のように感じて世話を焼いてしまう節があ 安心して卒業で

「えーと、 話にひと段落がついたところで、 生徒会に来て下さいよ?先輩が私を生徒会長にしたんですか 私から言いかったことはそれだけです。 一色は再びぱっとこちらを向く。 後は卒業しても

ら。しっかり下働きして貰わないと困ります.

一色はそう言って、少し間をあけた。

え、まだ安心して卒業出来ないの?

しかも先輩をこき使う気満々だし………

そんな俺の不安をよそに、 一色は 「ですから: と続けて俺の

方に顔を近づけ耳もとで囁く。

「最後まで、責任……とって下さいね?」

と、 耳に生温かい吐息が流れ込み、なんだかくすぐったい。 いつものように小悪魔のようなあざとい笑顔を浮かべている。 一色を見る

俺はなんとか平静を保とうと、 無理やり手伝いの話を続けた。

「い、いや、2年目は自分から立候補してたよね?まあ1年目はそうだ なかった?」 から、たまに手伝いには行くけど。 で、 さっき地味に下働きとか言わ

「先のに無反応とか、 正直信じられないです……」

いるのか、少し仏頂面だった。 一色は先の行動に対する返事が得られなかったのを不満に感じて

なってしまうだろう。 なんてしてないし、そもそも『俺の青春ラブコメは間違っていない』に ……あんなのに理想的な答えを出せるのなら、 俺はそもそもぼっ ち

はす・・・・ 恋愛に不慣れな俺は、 沈黙という選択肢しかない のだ。 許せ、 11 ろ

認したいのでもう行きますね。 「まあ先輩が手伝いに来てくれるなら良いです。 !では!」 したのか、それとも諦めたのか、はぁとまた一つ大きなため息をつく。 仏頂面な一色だったが、まあ手伝いに来るという答えを聞い 卒業式後も良かったら来てください じゃあ私は送辞を確 て妥協

「……聞いてねえし」

たと駆け出す。 にこやかな笑みを浮かべた後、 俺の話を待つことなく一 色はぱたぱ

にはまだ幼さが残っているのだなあと思った。 大人の色香も身につけて 来たいろはすだが、 やはりそう いうところ

\* \*

# \*\*\*\*\*\*

りを再開する。 そしてまた教室で唯 一色が教室から出るのをしっかり見送った後、 一の1人となり居心地が悪かったので、 ようやく一息つ 寝たふ

を癒すためにも、 今日は朝早く起きてしまったので身体に疲れが残って ゆっくりと目を閉じてリラックスする。 11 る。

いるのをなんとなく感じた。 徐々に身体に入っていた力も抜けていき、少しずつ体力が 回復 して

今日は来客が多いなぁ、 目を閉じてしばらくすると、 うぜえ……と思って、 後ろから肩をつんつんと 嫌々後ろを向く。 つ れた。

「あはっ、ひっかかったー」

先ほどまで目を閉じていたからだろうか、 そう言って、俺の頬に指を突っ込んで笑顔を浮か 11 つもより輝いて見える。 べる天使が

「お帰り、戸塚」

あ、うん、ありがと!……お帰り?」

戸塚がいたら紛争の一つや二つ止まるんじゃないかなと思うレ きょとんとした顔が可愛い。 所謂、 とつかわ V) い状態である。

ルに可愛い。止まらなくても、むしろ俺が止めてみせるまである。

良いや。 でも八幡、 僕たち今日で卒業だね。 寂しいなあ」

塚ルートに入ってしまいそう。 上目遣いで見てくる戸塚がとても愛らしい。 卒業を間近にして戸

「俺も戸塚と離れるのは寂しい」

直気になる比企谷八幡です、 そっと戸塚の部分を強調してお いた。 卒業よりも戸塚の将来が 正

くようにぱあっと明るくなる。 すると俺の返事を気に入ってくれたのか、 戸塚 0 顔が 天上 の花 咲

「そう言ってくれると僕も嬉しいよ!卒業した後も絶対会お……」

「ああ、勿論だ。」

あはは……速いね、返事」

戸塚と会わない訳が無 同棲も選択肢の つ

と襲い掛かる煩悩を振り払う。

な~?ホントに彩加は悪い子だね!めっ!そんなやりとりが脳 行われていた。 どうして戸塚はナチュラルに自分のルートに引きずっ ちゃうの 内で

「あ、八幡、写真撮ろうよ」

「写真……もちろんだ。今すぐ撮ろう」

えながら返事をする。 戸塚が不意にそう言ったのに対し、俺はにやけそうになる のをおさ

服装を正しておいた。 戸塚が携帯を取りだす僅かな間に、 写真が大好きな俺は つ りと

りですな。 えつ、 写真は嫌いじゃなかったのかって?なんのことやら、 しつこいと目つきの悪い薬草学の教授に怒られるぞ。 っぱ

る。 本当にボディソープ何使ってんの? 携帯を見つけた戸塚は、 同時にすべすべで良い匂いがする戸塚の肌が俺に接してきた。 フレーム内に入るよう俺にひっつい

「じゃ、行くよー。はい、チーズ!」

無邪気な声に俺の顔も自然に綻ぶ。

ような、 早速確認してみた。 俺の携帯に転送してもらい、永久保存版にした後、 恐ろしい自分の笑顔が写っていた。 しかしそこには幼女を何人も誘拐する凶悪犯の 送られた写真を

これは酷ひ……思わずohという呟きが漏れる。

行ってしまった。 とか言って笑い、 しかし天使の戸塚は酷評することなく、 テニス部の所に行ってくるから、 八幡の顔変だよ~とかなん またね、 と告げて

ながらしばしとどめることは叶わなか 今ほどあの百人一首の 「天つ風~」 の詩に共感した時はな つたが。 11

\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*\*\*\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

\*\*\*\*\*\*\*

を決め込む。 天使 再び肩をつんつんとつつかれた。 (戸塚) も行ってしまったことなので、 もう訪ねてくる人も他には いな いだろうと思って 俺は今度こそ寝たふ l)

これまでにないほど爽やかに振り返った。 「お帰りなさいませ戸塚様~」と誠心誠意のお出迎えを心でしながら、

勝負だ!」 「八幡ツ!今日こそ我と決着をつけるのに相応し 1 日は無いぞ!

いや、 無言で反転し、 一瞬の沈黙の後、 一人いたわ。 時間を巻き戻したかのように全く Z君は慌ててつっこんできた。 なんかいた。 僕、 こんな子、 知り 同じ態勢に戻る。 **´ません** 

ういう了見をしておるのだ!」 やいやいやいや。 振り向いておいて何も返事せずに寝るって、 ど

「うるせぇ……天使と牛頭を間違えた傷 心 の俺に近づ <  $\lambda$ じゃ え

なるくらいなら、 るってお前こそどういう了見してんだよ。 そもそもお前の脳内設定においてはお前 俺は自刃するがな。 の臣下なのに、 もちろん材木座の臣下に 決着を うけ

そう思いながらも持ち前の腐った目で材木座を睨み つける。

「ぴぎゃっ」

うにもじもじと俺の顔を伺っているぞ、 弱え……一睨みで怯んじゃったよ (設定上) 俺 コイツ。 のライ バ ル。 寂しそ

躇いなしに「いいえ」を選ぶのだが… 流石の俺もドン引きするレベルの気持ち悪さに、 コマンドで「なかまにしますか?△は い▷いいえ」が選べるなら、 思わず動揺する。 躊

真を撮るぞ!」 「げふこん、げふこん、 いをした後、 しかし動揺した俺を見て勢いを取り戻したのだろうか、 材木座はカメラをずいっと俺の方につきだしてくる。 おこぽーん。 まあ八幡、 とりあえず写真だ。 な咳払 写

「やだ」

「ぐほっ」

早々に戦闘不能となった。 俺の速攻の否定はクリティカルヒッ **|** したようで、 材木座は 開始

に撮ろうと無言で訴えてくる。 先の堂々とした態度はどこに 11 つ たのやら、 上目遣い で写真を

悪さ、 先ほどの戸塚の上目遣いとは違い、可愛いというよりむしろ気持ち 気味悪さを感じたので、 さっさと嘘だとばらす。

「嘘だよ。 だからそんな小動物のような顔で訴えかけるな」

を要求してくる。 すると先の弱腰な態度を挽回するかのように、命令口調で再び写真

「と、とにかく写真だ。大人しくフレ ームに入れ、 八幡

「はい、はい。入りますよーっと」

はおとなしくフレームに入った。 こんな寒い日なのに汗をかいている材木座が気持ち悪か つ たが、 俺

た。 まあコイツには生徒会選挙とか、 これくらいのことは聞いてやらないと男が廃るだろう。 なんだか んだで世話に な

目だけで無く、 男まで廃ったら流石にヤバいしな。

「では行くぞ。はい、ピーナッツ!」

心地好い音と共にシャッターが切られる。

ってか、お前もその掛け声なのかよ。 まあ俺もだけど。 やっぱ千葉

県民はこれでなくちゃな。

千葉のピーナッツはまじ神。ソースは俺。

「むふん、よく撮れているようだな。 これは我らが友情の証だ」

お、おう、ありがとう」

あまりにも屈託の無い笑顔に少し戸惑っ 7 しまっ 11 つも の中

二病じみた演技よりも、 何倍も良い笑顔をしている。

これなら普通にやっていけそうなのにな……

しかし実際の材木座はむふんと息をして、 人差し指を俺に向け、

高に宣言してくる。

「では我は他の戦友と約束がある故これにてさらばだッ、 我が親友の

八幡よッ!」

いった。 体面を気にして か コー トを大仰にばっと翻して、 座は去っ 7

な。 人に写真を撮って、 …しかし材木座よ、 などとお願 眼レフで自撮りはどうかと思うぞ?まあ い出来な い気持ちは俺もよく分かるが

\* \* \*\*\*\*\*\* \*\*\*\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

# \*\*\*\*\*\*

言葉をなんとなく呟く。 材木座の背中が見えなくなるまで見送ったあと、 先ほど気にな った

「親友ねえ……。」

れていた。 葉によってほとんど掻き消されてしまい、 しかし親友とは言ってくれる。 材木座への呆れの気持ちもその言 むしろ俺には少し笑みが零

一人でにやにやしてる……コイツ気持ち悪いとか言わないでね? ″親友″

それは友達以上の関係だと俺は解釈している。

か。 しかし友達とは何か?こんな問いにぶちあったことは無 いだろう

だ。 現代では友達という言葉は安売りされている。

考えたことがある人は、

この疑問を前にしてきっと苦戦

「一度会えば友達」などとも言われていたりするが、 少し待ってほし

態度を変えてしまうような関係が、本当に友達と言えるのだろうか? 話を合わせるためにお互いに騙しあう関係が、ちょ っとしたことで

俺は違うと断言したい。

では友達の定義とは何なのだろうか。

煩悶の末に、 俺はとうとう一つの結論を自らの内に出した。

本物の自分を晒すことが出来て、 お互い の幸せを心から願え

る関係ーーー

けだ。 世の 中は偽物に溢れ ている。 本物か偽物かも分からな いも 0) いだら

だって世界は自分に厳しいから。

どと適切な用途に応じた仮面使い分ける。 生き延びる為には、 関係を維持するために、仕事をこなすために、出世するために、 俺たち人間は多くの虚像を用意する他なか な

それもある意味は仕方ないかもしれない。

か し友情とは虚像同士が交わることで生まれるものなのだろう

か?

ない。 それ は言うまでもなく違うだろう。 当然、 本物同士でなく てはなら

本物同士を見せあ って初めて交わりが生まれるのだ。

俺たちも一度はあの奉仕部という虚ろな箱の中で、 偽り の時間を過

ごし続けたことがある。

まったのだ。 俺も由比ヶ浜も雪ノ下さえも、 全ては「壊したく無い」 不自然で不気味な時を と願ったがために。 甘受してし

誰も、 そして何も傷付かない世界。

聞こえは良いが、その実何も無い。

まれない。 しかし傷付けないように、継ぎ接ぎだらけの会話をしても友情は生 人間は行動する以上、 生まれるのはきっと小さくて脆い何かだろう。 故意過失に関わらず誰かを傷付けてしまう。

しかし本物を得ようとしても、 人間は警戒心が非常に高 11 、生物だ。

最初から本物を晒す奴なんてほとんどいない。

寧ろ晒さない方が安全で正しい選択かもしれない

いて、 要があるのだと俺は思う。 故に友情を得たければ、 お互いを理解しあって警戒を解き、 人間に与えられた限りある時間を精一杯割 本当の自己を解放しあう必

のも当然だろう。 友情を語って、 だからこそ友情は価値 青春を作り上げようとする輩が俺にとって滑稽に映る のあるものだと言えるだろう。 仮りそ

だろうが…… 本当に友情を作り出したい奴が、 相手の悪 口を陰で叩くはずが い

らも必死に助けてくれたし、 その点で材木座はビミョ 俺に素を晒してくる辺り友達と言えるだ な所はあるが、 俺がピンチの 時 々

俺もケ ツ \_ П 材木座には素を晒しちまってる

けどあ の気持ち悪 い絡み方だけは控えて欲しいです。 (神頼み)

杖をつきながら、 度々 の来客に寝たふりをする気を失った俺は、 益体も無いことを考えていた。 そんな感じで机に頬

てみる。 やはり俺は少し変わったのだろうか。 なんとなく 疑問を投げ け

## 「卒業か……」

色々と考えていると、思わず口をついて出た。

ないが、 卒業が俺に何をもたらすのか、俺から何を奪って行くのかは 何か重要な転換点になりそうな気がなんとなくした。 分から

わっていくのだ。 もたとえ自分が変わらなかったとしても、 不変を望んでいてもやはり変化は訪れる。 自分を取り巻く世界は変 己の身にさえも。

てしまう。 の通りになっ あらゆるものは諸行無常・諸法無我 てしまうのだろうと思うと、 の理に従うと言うが、 思わず自虐的な笑みが零れ やは りそ

「ほんと、俺らしくねえよなぁ………」

うっと見つめていた。 そう呟きながら、 俺は椅子に座って、 廊下を交差してい 人波をぼ

\* \*

## \*\*\*\*\*\*

材木座が去ったあと、 俺の周囲だけまた静寂に包まれてい

にされなくなっただけである。 こう言うと神秘のベールっぽくて強そうだが、ただ俺が誰にも相手

たら、 でも状態異常にならないのは便利。 布団にくるまって部屋を転げ回ったりしちゃうし。 状態異常ダメンタ とか つ

の 目。 の諦めた目が痛かった覚えがある。 いや簡単に見捨てるなよ、 我が母よ。 そう、 末期か…… と 11 う 諦め

寝たふりをする気は失ったが、このまま教室に 11 る のも 何 か .気まず

腹痛に襲われることのない 教室から出る つ でに、 別に腹痛がする訳 よう へと向かう。 ではな 11 が、 式中

「湿気が鬱陶しいなぁ」

る。 不快な環境に愚痴りつつ、 教室を出て湿気で濡れた廊下を移動す

レの前まで来ると、 凛とした声に俺は呼び止められた。

「あら、比企谷くん。偶然ね」

「おう、雪ノ下」

雪ノ下雪乃。才色兼備にして冷徹な奉仕部部長だ。

「何してるのかしら?」

「どうみてもトイレに来ただけだろ」

俺がそう答えると、 肩にかかった髪を手で後ろに払い のけながら、

俺に言い放つ。

「比企谷くんのことだから、 てっきり私をつけてきたのかと思 ったわ」

「んな訳あるか……」

相変わらず自信家だなこいつは。

しかし実際、 雪ノ下が髪を払った時の様は絵になるほど美しく、 俺

も一瞬見とれてしまっていた。

「まあ、良いわ。許してあげる。 で、あなたも由比ヶ浜さんも教室に来

なかったのは何故かしら?」

「お前もクラスメートとすることがちょっとはあるんじゃな か?

....で、 俺、 ストーカーなんてしてないからね?」

「ようやく合点がいったわ。 あなた達が来ないから、 何かあ つ 0)

と思ったわ。」

「心配させてすまんな」

俺のストーカー容疑は晴れなかったようだが、雪ノ下さんの疑問は

解決したようだ。

こんなことは雪ノ下といると日常茶飯事なので、 気にしない

「まあそれは良いとして……」

俺がそんなことを考えていると、雪ノ下が何か改まって話を切り出

した。

俺は不思議に思ったので続きを催促する。

「うん、どうしたんだ?」

すると雪ノ下らしからず、 何か落ち着かない様子でこう続ける。

「比企谷くん……あなた、 ……教室で最後の片付けがあるから、 式が終わったらやることないのでしょう? 出来るだけ早く奉仕部に来なさ

たか?」 「確かに予定は何もな いし、 全然構わな 11 が……片付けな  $\lambda$ か 残って

「あるわ。まだ私の片付けが残ってるの」

あまり思えなかったが、最近は学校からの配布物が多かったので、 「ティーポットとかか?まあなるべく早く手伝いに行くわ」 くつか残ってしまったのかもしれない。 あの用意周到な雪ノ下が、持ち物を卒業式の日まで残しておくとは V)

「ありがとう、比企谷くん」

とりあえず手伝うと返事をしておいた。

お、おう……」

おらず、 こんな些細なことで、 少し面食らう。 雪ノ下 から感謝の言葉を受けるとは思っても

ていた。 廊下は比較的温かいからだろうか、 雪ノ 下 の頰はほん 0) 少し紅潮し

「卒業しても友達でいようね!」

無論友達のいない俺は、皆の言う友達に含まれていないのだろう。 教室に戻るとそこかしこから聞こえてくる、卒業式の日の常套句。

寂しさこそ感じないが、卒業式の今日だけはなんとなく虚しい感じ

がした。

教室内は暖房がよく効いていて、 窓には少し結露ができている。

「あーあ、とうとう降り出したか」

結露で曇った窓から外を眺めやると、先ほどの雲が雨を降らして V

るようだ。 飽和点に達してはちきれたのだろう。

だろうと思う。 しばらく雨が降っていなかったが、何もこんな日に降ることは

卒業式を期待していた奴はさぞかし不満に思っているだろう。 卒業式に大した思い入れの無い俺が思うのだから、 劇的で感動 的な

晴れそうもないし、ソーラービームも威力が減りそうだ。 ポケモン

やりてえな……

奴が出はじめた。 しばらくすると周囲のざわめきが小さくなり、ぽ つぽつと着席する

時計を見るまでもなく、 卒業式がもうすぐ始まることを感じさせ

俺も襟だけ確認して最低限の備えをした。

「行きたくねえ・・・・・」

思わずこんな声を漏らしてしまった。

て、長い長い話を聞きたいとはどうしても思えない。 というのも、こんな春らしからぬ寒い日に暖房もない体育館に行っ 知らん人ばっか

体育館へと向かう。 そう思っていると、 面倒くささを些か感じながらも、体育館へと向かう流れに従い俺も 体育館への移動指示がスピーカーから流れた。

るため のを覚悟して身体を縮こまらせて教室を出たが、 か廊下は意外にも暖かかった。 込み合って 11

の賑やかさとは対照的に、 会話で発せられる吐息も、きっと廊下を温めて 俺は誰とも話すことなく静かに歩い 11 るのだろう。 て行

足取りには何の重みも感じない。

にあてられたのだろうか。 だが胸に水が貯まったような鈍い感覚を覚えた。 俺  $\mathcal{O}$ 胸もあ  $\mathcal{O}$ 雨

を眺めてみる。 この不安のような違和感を紛らわせたくて、 気晴ら のた め 周 用

出していて汚くなっていた。 通路 の床は結露で濡れて **,** \ て滑りやすく、 上履きの汚れ が 水 溶け

さは見る影もなくなっている。 昨日、 小町たち下級生がここを大掃除して いたはずだが、 そ  $\mathcal{O}$ 

物語っていた。 かなりの勢いで降っているだけだ。 一方窓の外は教室で見た風景と別段変わったところはな 跳ね上がる飛沫が雨足 の強さを

とが出来たようだ。 一通り周囲を見終わると少し落ち着けたのか、 違 和感を紛らせるこ

俺は一つ、大きく息を吐く。

た。 つ くりと吐き出された息は、 ゆらゆらと大気中にたゆとうて V)

く歩みを進めている。 しかしそんなことに誰も気をとめる様子は無 < みな躊躇うことな

自分の未来に一抹の不安も感じて いな いように。

「こい つらの未来設定、 明るいんだろうなぁ……」

活を送る未来が見える。 俺は専業主夫を希望しているが、なんだかんだで職に つ **,** \ て社畜生

マッ缶飲みながら、 決して多くないが、 `` `` *\*{\cdots} つ、 家族を養うには十分な賃金を貰って、 こんな生活も悪くな いな…… とか呟い デスクで てそ

ぼみにな 移動中のか つ 7 しましい話し声も、 . ۲ 体育館に近づくにつれて自然と尻す

意喚起をしてお 俺もポケッ トから手を出 いた。 して、 恥ずか し **,** \ 行為だけはしな いよう注

青春の勝者となる。 終わりよければ全て良しというように、 今日  $\wedge$ マをしな 11 限 I)

11 、った。 そんな感じでノリ気じゃ な い自分を鼓舞して、 体育館  $\wedge$ と して

\* \*

\*\*\*\*\*\*

…でありまして、 えー、 …です。

声は小さくないのに、 先からどの文章も頭に入ってこない

たのだ。 通路を移動している時の胸の鈍い感覚が、今になってまた戻っ てき

えが何な しかし例えそうだとしても、 のか分からない以上、 この感覚を引き起こして 俺には何の解決策もない。 **,** \ る 胸  $\mathcal{O}$ つ か

歯痒さに無意識に視線が下がる。

今日のために綺麗にアイロンがかけられたズボンにはシワが つ

てしまっていた。

ただ意味の無い時間が流れていく。

時計を確認せずにはいられない。

この卒業式が終われば、 今の この違和感も無くなるのではな

そんな淡い希望をどうしても抱いてしまう。

ず。 それ では解決しないことを、 何となく分か って 1 る 0) にも関わら

る、 時の 世界から切り離された空間…… そんな心地だ。 取 り残されたような感覚に襲われる。 いや何も無い空虚な箱に 人で 11

独感に何故か苛まれる。 一人でいることにはもう慣れていたはずな のに、 言 いよう  $\mathcal{O}$ 

心臓も跳ねうつように激しく鼓動する。 まるで 一人で 11 る 0)

い、自分の存在を訴えるように。

「落ち着け、落ち着け、落ち着け………」

おかしい、これはいつもの自分ではない。 いつのまにか自分に言い聞かせるように小さく呟いていた。 そう気付くのは容易で

あった。

しかし幸か不幸か、 今の自分には考える時間 が用意されて **,** \

一度大きく深呼吸をする。

隣の奴が怪訝な目を向けている気がしたが、 気にとめな

何度か繰り返すと、少し落ち着くことが出来た。

俺は最大限この時間を活用して、この虚しい箱から抜けだそうと足

掻くことにした。

通路ではうやむやにして先延ばしにした問い を、 俺は落ち着い た心

で改めて問い直す。

何がこの感覚をもたらしたのだろう。

周囲に何の変化も感じられなかったから、 少なくとも問題事は無

かったはずだ。

を気にして、出口のない逡巡を繰り返してるわけでもなさそうだ。 虚ろで仮そめの時間を過ごした覚えも無い 自 分の選ん だ選択肢

もしそうなら自分が一番分かるはずだ。

幾多もの考えが脳内を渦巻く。

しかしいくら考えても、この違和感をもたらしている原因が突き止

められない。

むしろ考えれば考えるほど、 思考の 渦潮に巻き込まれて V) くような

感じがする。

深く暗い底へ沈 んでいくような……そんな感じだ。 これまでとは

違う違和感に不安を煽られる。

自分のことなのに分からない。

自分のことをかなり知ったつもりだったのに、 不安の原因すら分か

らない。

それが悔しかった。無意識に手に力が入る。

**――ガタンッ!――** 

不意に何かが落ちる音がした。

観覧の誰かが物を落としたのだろうが、 かなり大きな音が体育館に

響いた。

俺も思わず反応して、 びくりと身体を奮わせる。

入り込んできた。 すると、さっきまで聞こえてなかった周囲の音が次々に混沌と耳に

「くっそ・・・・・」

自らの思考を妨害する音が耳障りで、 さらに苛立ちが募って く。

一度破られた沈黙は元に戻ることはなかった。

弾けて消える。 何度考えを浮かべようとしても、騒がしさに煽られて気泡 のように

うのだ。 躍起になって探そうとすると、考えはより簡単に割れて **,** \ って しま

てくる。 落ち着いたつもりでも、 終わりの見えない戦いに、精神が摩耗していくのを感じてい 焦りや雑音は容赦無く俺 の思考をかき乱

る。 かけられた。 悪戦苦闘している最中、先生への謝辞を伝えるための起立の号令が 俺は慌てて立ち上がり、 先生のいる方向へと身体を向け

すると今になってようやく、 泣いてい る奴の存在に気付いた。

色々な場所で啜り泣く声が聞こえる。

俺の近くでは、 金髪のような茶髪でちゃらちゃらしてる奴が泣 いて

いた。

「……っべーっ。んんっ……っべー。」

お前、 泣き方もそれなのかよ……ってか、 ホントに泣いてる  $\mathcal{O}$ かコ

イツ。少し疑いの目をヤツに向ける。

しかししゃくりあげているあたり、 多分本当に泣 いて 11 る のだろ

う。

ような感じがした。 しかし泣き方が面白かったせい か、 張り詰めて 11 た糸が少し緩んだ

そのせいか、思考力も少し戻ってきた。

達のところへと適当に目を向ける。 これを良い機会に、いったん考えるのを中断して、 泣 いてるとこ笑ってすまんな、戸部。 まあどうでもいいけど。 前を向いて先生

まった。 といっ ても知らない先生も多く **,** \ るの で 目  $\mathcal{O}$ や り場に 困 つ 7

く正面より右の方を見てみる。 正面を向くと完全に目が あっ 7 しまう可能性 がある 0) で、 なんとな

……戸部。

また戸部が視界に入ってきた。

今はキリッとした顔で涙を流している。

う。 何故かまたウケる。 不謹慎かもしれないが、 どうしてもウケてしま

ない らなのだろうか。 これも彼が高カーストで人を笑わせるため それともただのバカなのだろうか。 の経験を積んできた それは分から

か

戸部は見飽きたので、 だが戸部のおかげで、 次は正面より少し左の方を向いてみる。 心がだいぶ楽になった。 サンキュー 戸

の方向に向けている先生が目の端に映った。 戸部はもういない。しかし次は他の先生と違い、身体を少しこちら

えてこちらを見ていた。 誰だろうかと思い焦点を合わせて見てみると、 平塚先生が

俺は驚いて咄嗟に目をそらしてしまう。

何故だか分からな しかしもう 一度目を細めて、ゆっくりと平塚先生の方を向く。 いが、 目を合わせたく無いと瞬間的に思った。 やは

り平塚先生は俺 の方を見ていた。

このまま目を合わせずにいようか、 しかしこのままこっちを永遠に見られても困る。 そんな考えが頭をよぎる。 平塚先生が贔屓

していると他人に思われてしまうのも癪だ。

頭を軽く掻きむしった後、 諦めて先生の顔を伺うように見る。 ふむと

頷 顔が合わさると、 先生はむふんと満足げな笑みを浮かべて、

笑んだ。 そして俺と目があったことを確認した後、 そしてまたもう一方。 また違う方向を向い

おそらく由比ヶ浜、 雪ノ下の方を向 いて 11

察する事が出来た。 たのだろうか。俺の席からは顔は見えないが、 彼女達はどのような面持ちで、 どのような気持ちで先生と向き合 たのだろう。 何となく二人の表情を つ

微笑みを返したのだろう。 て、 彼女達は酷く素直だからきっとし 一人は泣きながら、そしてもう一人はなるべく平静を保ちながら っかりと平塚先生 O目を見返し

ただ優しい笑顔だけがあった。 二人と向き合った後、平塚先生は再び俺 の顔を見つめる。 そこには

ない。 思わずまた目を反らしてしまう。 また目をあげると先生は面白そうに笑っていた。 しかし今度は嫌だ つ たから

ひとしきり笑った後、俺に何かを呟いた気がした。

そして呟き終わった後、 平塚先生はまたニッと笑みを浮か ベ

の号令がかかったのでいったん椅子に座る。 一度では理解できずもう一度しっかりと見つめようとするが、着席

る。 さそうだ。 平塚先生は何を伝えようとしていたのか。 何か重要なことを俺に教えているような気が 他愛も無いことではな ·直感的 にす

がして、 後で聞 考えてみることに いても良 11 のだが、 した。 不思議と今で無くては いけ な 1 ような気

平塚先生は何を呟 いたの か。

先生との距離は遠くもなかったが、 式中であるが故に当然大きな声に出して言っては 決して近くでもなかっ いない

読唇術を身につけて 無い 限り、発音時 の唇の形から推論することは

不可能に近いだろう。

ではどうやって考えて **,** \ くべきか

与えられた手がかりはほとんど無いに等

一度整理するために緊張をとく。

耳には自分 の呼吸音だけが聞こえる。

肌は雨の影響で乾燥することなく、 しっとりと潤っ ている。

また意識も奥へ奥へと沈んでいくのを感じとれた。

先ほどとは違っ て集中が出来ている、そのことをしっ か りと確認す

ることができた。

へと戻る。 そして再び僅かなヒントを頼りに、 丁寧に答えを紐とい 7 1

少しずつ手がかりを探しては消化していく。

答えに結び付くような手がかりは無いか、それをひたすら記憶から

探す。なぞなぞ感覚で悪くはない。

すると一つの疑問にたどり着いた。

最後の笑みは何だったのだろうか、 という問いだ。

まるで知っているだろうというような、 先生の挑戦的な笑みだっ

た。

なので乗ってみることにした。 いつもは挑 戦な んかには乗らな 11 のだが、 どっちにしろ八方塞が l)

思わず笑みが零れる。

まずは思い当たる言葉を幾つかあげてみた。

俺が困った時、 平塚先生が贈ってくれた言葉の数々。 その言葉に何

度助けられたか、今振り返ると数えきれない。

そしてその言葉の一つ一つを、再び今の行き詰まった自分の状況と

照らし合わせていく。

するとこんな考えがふと頭をよぎった。

ーもしかして考える点を間違えてはいないだろうか

もしかすると平塚先生は式中も俺を見守り、 これも過去に、 俺が思い悩んだ時に受けたアドバイスの一つだ。 心境を感じ取っていた

のかもしれない。 あの人ならやりかねない。

人だ。 平塚先生は決して悩みのある人を放ってお かな \ \ \ 先生はそんな

悩みが浮き出た顔を見られたと思うと恥ずかしさが込み上げて 同時に心から感謝の念を抱く。

そして今はありがたくそのアドバイスを頂戴することにした。

考える点を問い直し、改めて原点に戻る。

もたらしているか」であったはずだ。 そもそもの問いは「何を間違えたか」ではなく、 「何がこの違和感を

これまでの考えからするに、間違いや誤りの線もなさそうだ。

が故に違和感をもたらしたのでは無い」ということになってしまう。 では「何を間違えたか」という問い自体が成立しなくなり、 「間違い

全ての可能性が消えてしまったのだろうか。

いや……まだ一つだけ考えていない可能性がある。

それは何か。

発想を逆転してみよう。

「間違いを選んだからではなく、 正解を選んだが故に違和感をもたら

した」としたら……?

俺はここまで来てはっとした。

思い当たる節があったのだ。

平塚先生は他にもヒントを与えていた。

そう、 俺の不安の答えは、きっと雪ノ下と由比ヶ浜に関わることだ

つう。 う。

くようにすっとなくなっていった。 そう確信すると、 胸を満たしていた重い 水 のような感覚は、 水が引

地がした。 女達のことを考え始めると、 久しぶりに取り戻した平静の感覚に喜べるかと思ったが、 次は胸が厚い靄に覆われていくような心 新たに彼

正解を選んだが故の違和感。

自問自答の結果導き出された解は、 驚くべきものだった。

「マジかよ……」

そう呟かずにはいられない。

次は問題ではなく完璧な答えが存在 しない問 7

しかも解決策が無ければ最高の結末も待っ てはい な V) そうい った

問いだ。

止まる。 数年前では存在もしなか つ ただろう問いを前にして完全に歩みが

おそらくこれが高校生活最後の、 そして最大の問いであろう。

剰な考えかもしれな 俺のこれからの行動次第で、彼女らの歩む方向が変わる。 いが、 耳もとでそう囁かれている感じがするの 自意識過

マフラーや掛け布団などの防寒用具は持ってない。 体育館の温度がすっと下がっていくような気がする。 式中な  $\mathcal{O}$ で

身を震わせながらも寒さに晒されるしかなかった。

思わぬ問いに俺の思考は止まったままだ。

凍えてしまった両手をさする。 しかし一向に温かくならず、 道を示

す火が燈されることもない。

今度は焦りを感じることはないが、 解決の糸口が全く見えない

ようもない……という思いも芽生えはじめた。 また答えが見えてこないからか、これは俺が考えたところでどうし

話は俺の耳には聞こえていなかった。 体育館に響く雨音は強くなるばかりで、もう壇上に上って いる  $\mathcal{O}$ 

こえてきた。 半ば諦観してぼ ーっとしていた時、 前方から自分もよく知る声が聞

「在校生を代表して、 前の方を見てみると、 生徒会長の私が送辞を述べさせて頂きます」 一色が在校生代表として送辞の文を朗読して

いた

ます」 「辺りを吹く風の中に、若葉のみずみずしい香りが感じられる季節と なってきました。 わざと余らせた袖で、 その風は不思議と先輩方の巣立ちを私に感じさせ ぎゅっと送辞の原稿を両手で握っている。

かったあの頃の一色は見る陰もない。 なかなか挨拶も様になっている。 俺達が助け な **,** \ と何も出来な

表して心よりお祝い申し上げます」 「卒業生のみなさん、ご卒業おめでとうございます。 在校生 同を代

一色がぺこりと礼をする。

られた。 何故か一色のお辞儀は事務的ではなく、 心が篭っているように

俺も一色の声に引き込まれたの か、 11 ったん思考から解放され

一色の送辞は続いていく。

学校を去るということがようやく実感された。 送辞の中に出てくる文言を聞い ていると、 自分が今日で卒業しこの

りいた。 周囲は皆、 しんとして一色の送辞を聞き、 涙を流して **,** \ る者もやは

を読んでおり、その透き通った音色に魅かれる。 一色の声は **,** \ つもの猫撫で声ではなく、 一色本来の綺麗な声で送辞

ある程度読み終えたところで、 一色は少し間をおいた。

わった様子はない。 体育館に沈黙の帳が落ち、 俺は何事かと一色の方を見るが別段変

に介した様子もなく、 数秒間の沈黙で一色により一層の注目が集まる。 過去を懐かしむようにまた話し始める。 しかし一

が出来ました」 としても全然頼りなかった私に先輩方は優しく手を差し伸べて下さ 「私はとある事情で1年生から生徒会長をやらせて頂くことにな の協力があったからこそ私は会長としての責任を何とか果たすこと した。 1年生というのもあり何をすれば良いのか全く分からず、 私は2年間、 生徒会長を務めさせて頂きましたが、 会長 りま

一色いろは。

最初はあざとく計算高い嫌な奴だと思った。

だが2年経った今、 前で送辞をする彼女は酷く魅力的に見えた。

一色は特に、と続ける。

輩にとても感謝しています」 でもいつの間にか側にいて、献身的に私を助けてくれました。 「私を生徒会長になるようそそのかした先輩は、 私が困っ た時はい 私は先

ブローが一発入る。 なかなか素晴らしいスピーチだなあ、 と感心して いた所にボデ

、片目をつぶってみせる。 驚いて前を見ると、反応 した俺を見つけた一色はこちらを向い 7

不覚にも一瞬ときめいてしまったが、 いろはすー、 送辞で個人の話をするのはやめとこうなー。 すぐに冷静さを取り戻す。

ら、 多くの人が、 一色は気にすることなく文化祭や運動会などの思い出を交えなが 感謝の言葉を滔々と述べる。 誰そいつ。 ストーカー?みたいな感じで少し考える

ます。 「私・・・・いや、 日々でした。 私達にとって、総武高校で一緒に過ごした1日1日は素敵な 本当にありがとうございます」 私たちは先輩方が私達の先輩で良かったと心 から思

そして最後にこう締めくくった。

います。 「最後になりますが、 の送辞を終わります。 どうか夢へと力強く羽ばたいて下さい。 私達は先輩方のこれからの活躍を心から願 これで在校生から 7

一色は深々とお辞儀する。

に拍手を送る。 それと同時に、 式場から大きな拍手が送られた。 俺も成長した一色

「俺も……逃げちゃダメだな」

決して自ら望んだ生徒会長就任ではなかった。

なのに彼女は逃げることなく最後までやり遂げた。

難しい試練も諦めることなくやり抜いた。

が立たないだらう。 なら俺もこの問いと逃げずに向き合わなければ、 先輩としての 面目

疲れは感じなかった。 じかんだ指先を温め、 そう考えた俺は席に戻る 思考を再開する。 一色を横目に着席し、 不思議と長時間の 手を擦 1) 思考による 合わ せ 7 か

\* \* \* \*\*\* \*

\*\*\*\*\*\*

が故 雨音をはじめ、 の無音だ。 周囲の物音が聞こえなくなる。 今度は集 中 7

ゆっくりと考えを心の奥へと沈めていく。

今度は道標がある。迷わずに行けるはずだ。

しばらくすると視界が開けてきた。 そこで俺が見たものは奉仕部

で過ごした時間だった。

思い出が次々と浮かぶ。 今日が卒業式だからだろうか。 答えを求めて いる  $\mathcal{O}$ に、 奉仕 部で  $\mathcal{O}$ 

『青春とは嘘であり悪である』

『ちゃんと全部叶ったじゃん。 だからさ……、 二人で遊びに行く 。 も

叶えてね』

『誰かを助けることは、 君自身が傷 つ V) 7 11 11 理 由にはならな

『……あなたのやり方、嫌いだわ』

『だからさ、 小町のために、 小町の友達のために、 な  $\lambda$ か な ん

『わかるものだとばかり、 思って いた 0) ね……』

『計算できずに残った答え、 それが人の気持ちというも のだよ」

『俺は、本物が欲しい』

『そう、 あれは信頼とかじゃ な 11 ŧ つ とひどい 何 か

『隠れ て流されて、 何かにつ 11 7 11 つ て、 見えない ・壁にぶ つ

 $\mathcal{O}$ 

ずっとこのままでいたいなって思うの。

キャンプ、文化祭、修学旅行………

色々な思い出が溢れ出す。

答えに直接結び つかな いものばかりだが、 今度は苛立ったり焦るこ

となく、ゆっくりと思い出を俯瞰してみる。

この思い出が何を意味しているのか。

そこに意識を向けながら、 1つずつ奉仕部での出来事を眺める。

奉仕部に持ち込まれた依頼、 俺の行動、 彼女たちの反応など1つ1

つに目を向ける。

持つ記憶のみが、 してきた時間は表現出来ないだろう。 所詮空虚なものに過ぎな 感覚質の一部を再現しうる。 **,** \ 「言葉」 という手段では、 ただ、その時間を共有した者が 俺たちが過ご

然過去にあるはずだ。 一つ一つの出来事が今を型作っている。 だから今に繋がる鍵も、 当

ながら答えを探した。 俺は奉仕部で過ごした時 間 の感触を俺なり再 現 それを追体験し

それは、 そのような作業を続けていると、 俺がこの奉仕部という空間を心地よいと感じていたこと ふと気がつ いたことがあっ

確だろうか。 というより、 彼女たちと一 緒にい 、る時間、 が幸せだ つ たと言う方が正

極めて単純な答え。

でも俺にはそう簡単に見つけられなかった。

見つけられなかった理由は今ならわかる。

それはきっと俺が捻くれているからだろう。

思わず笑みが零れる。

俄かには信じられなかっ たが、今まで奉仕部に通い続けた以上そう

いうことなのだろう。

ようと、 もしそう思ってなかった 俺なら途中で通うのをやめていただろうしな。 としたら、 たとえ平塚先生に な んと言われ

けでこの状況 ると期待して の仮初め が打開されて、 の日々に奉仕部に通 たからだろう。 つものような心地よい空間が戻ってく い続けたのも、 何かふとしたきっ

そう考えれば合点がいく。

俺はどこかで彼女たちを大切に思っていたのだ。

今まで家族以外をそのように思ったことはなかった。

全ては自分の為に行動してきた。

誰も俺を大切だとは思っていなかったから。

でも彼女たちは違う。

これは俺の誤解かもしれない。

だけど誤解なら誤解でも良いとすら思うほどに、 俺は彼女たちを大

切に感じていた。

今の関係をどうか守りたい。

そう思った。そう思えた。

なら自分がこれから選ぶべき選択肢は、 この関係を極力守ることが

できるものであろう。

それが俺の選びたい選択肢。

その選択肢がどのようなものなのか、 まだはっきりとは分からな 11

が方針は定まった。

とく。 進むべき方角が見えたところで、 ひと息つくため にい つ た  $\lambda$ 集中を

だろうか。ひとつ大きく息を吐く。

なんとか最善策を選ぶための鍵を手にし、

ひと安心とい

つ

たところ

心持ちゆったりと椅子に腰掛け直す。

周囲を確認すると、どうやら卒業式は終わりに近づい ているよう

だ。だがまだ時間はある。

きっと今もその勢いで、 外では雨が先程よりも勢いを増し、 あらゆるものを削っていっているのだろう。 依然として降り続 いてい

人間の目には見えない程度に少しずつ。

しまうのだろう。 俺達のこの記憶も、そのように時間とともに削られて薄れ それは自然の摂理であり、 人間の性でもある。 てい って

日々を守りたいと願っていた。 しかしそのことを知っていてなお、俺はどこかで奉仕部で過ごした 昔の自分とは打って変わって。

ケツをひっ くり返したような大雨を横目に、 俺は自分の選ぶ道を

考えることにした。

必要なことなので恥ずかしさを我慢して思考に入る。 ここからはモテない奴が考える妄想のような思考になるが、

仮に……仮にだ。

いや、 本当に仮定の話ね?

仮に俺がYさんから告白を受けたとする。

ではその時、俺はどういう答えを出すか。 あるいは出すべきか。

式場で考えに考えた結果、 自分の求める結末は「今の関係を出来る

だけ守る」だと分かった。

これはあくまで俺 の意思であり、 他者に突き動かされた結果ではな

しかし不変であ り続けるのも普通は不可能だ。

超能力者か未来人かを見つけて、 似た出来事を8 回ほど繰り返して

もらうくらいしか方法はないだろう。

なら俺の出すべき答えは何か。

言うまでもなく俺には、答えを出さずに曖昧に終わらせるという選

択肢もとれる。

う。 時間を過ごすことになる。 しかしこれではただの延命措置に過ぎない 彼女達もそれでは決して納得しないだろ į その間はまた虚ろな

すなわち、これはただの逃げの一手だろう。 結果になん  $\mathcal{O}$ 魅力もな

\ <u>`</u>

決して選ぶ べきではない選択肢であろう。

では答えは「YES」か 「NO」かに絞られる。

んだ時に得られる結果を予想していく。 今まで一緒に過ごしてきた時間を手掛かりに、それぞれ 自分なりに計算する。

まず「NO」を選んだ時だ。

こちらの方が簡単な気がしたので先に考える。

るが、 これは一見、今までの関係を維持できる可能性があるようにも見え 彼女達であれば決してそのような結果にはならないだろう。 いや、 確実にもう一人に叱られる。 停滞、

仮初めの安

おそらく・・・・・

定を望んで答えから逃げたと見なし、 本気で怒ってくると思う。

いしかない。 実際に 「NO」を選ぶ理由として、 今の俺が考える口実はそれくら

を受けるに違い また当然「N ない。 О と **(**) う答えを突きつけられた方も、 並 み なら

合でも、 物の関係だ。 断ったのを機に関係が終わる可能性もあるし、仮に関係が続いた場 長い目で見ても、 それはきっと表面を取り繕った虚ろなものだろう。 あまり良くない結末が待ち受けて いるはずだ。 いわば偽

では「YES」を選んだ場合どうなるか。

は無論消去法で「YES」 他の 「NO」が推奨されない選択肢である以上、 となる。 俺 の選ぶ

しかし焦る必要はない。

この答えを選んだ時の結果も考えてみる。

るだろう。 かけて飲み下して、 おそらく「YES」を選べば1人は喜び、 大切なものを守るために、その時の自分の気持ちを時間を そのエンドを受け入れる。 もう1 人はそれ を祝福す

悟はしているに違いない。 1人と1人とが結ばれるというのは運命だから。 きっ と2人も覚

切に思って にしな だが友人関係そのものは続くだろう。 いる。 だから相手の大切なものを壊すような真似は お 互 いにお互 11 を本当に大 絶対

覚悟をもって臨んだ道だから。 それが彼女達だ。 結果生み出された関係も、偽物 共依存などではなく、 の関係にはならな 彼女達は いだろう。 「友達」 なのだ。 全員が

ではなく、 くはずだ。 時間はかかるかもしれないが、 俺はそう信じてる。 しっかりと心で受け止めて、 そう信じたい。 きっと全員が受け容れる。 新しい 本物の関係を築い 妥協など てい

俺は答えを出さなくてはならない。

辛くても、逃げたくても、これだけは答えを出さなければ これは俺の高校生活で唯一、 つけなければいけな いケジメなのだ。 いけな

「YES」か「NO」か。

時間をかけてじっくりと両者を天秤にかけた。

正確に推測した。 共に過ごしてきた時間から、 選択によって導かれる結末をなるべ

算で導き出された結果に忘れることなく添えた。 師の言う通りに割 り切れず残った余り、 すなわ ち 2 0 感情 ŧ

計

自分の選ぶ道はもう決めた。

俺はゆっくりと目を開け て、目の前 の風景を確か めた。 寒い からか

眠気などはなく、視界ははっきりしている。

ステージでは先生がピアノへと向かっていた。 そろそろ卒業式  $\mathcal{O}$ 

歌なるものを歌う頃合なのだろう。

自問自答して答えを出し、 何かを失う覚悟をして、 未来へ

『そうやってたくさん諦めて大人になっていくもんよ』 つだったか、 ある人に大人になるということは多く 。 も のを諦め

るということだと聞いた。

選ばず、 しかし俺は、「どうせ失われるから何もしない」と 「何かを守るために、 何かを捨てる」という覚悟が必要な道を いう諦観的な道を

という気持ちは、 どうやらまだ大人になれそうにな そもそも無いがな。 いようだ。 働きたくないし。 まあ大人になりた l,

て卒業式は終わりを迎える。 いつものくだらない思考回路が復活した頃には、校歌斉唱が終わ つ

る。 万雷 俺も席からすっくと立って、 の拍手が式場に沸き起こる中、 列に従って歩いていく。 卒業生が堂々と退場をは じめ

7 さっきまでは泣いていなかったが、 いる奴がちらほら見える。 退場するに至り、 涙を零 し始め

自分の 目には涙こそないが、 な んとなく感慨深 11 も があ

やるべきことはやったはずだ。

そう心の中で呟き、俺はゆっくりと退場した。

晴れ晴れとした様子の奴もいた。 卒業式が終わり、 皆が銘々に教室に戻る。 泣 いている奴もい

「さてと、俺も下働きに行きますか……」

向かっていた。 俺はそうした人達を横目に、いそいそと自分の教室へ荷物を取りに

遅れたら雪ノ下さんに何か言われそうだし。

忙しだ。 この後は奉仕部に行って片付けもしないといけないので、意外と大

「ヒッキー、 これは社畜への第一歩かしらと思うと、 待って!」 引きつった笑みが零れ

はないので、教室に向かう列を外れて待ってやる。 すると後ろから俺を呼び止める声が聞こえた。 そこまで急ぐ必要

「ヒッキー、歩くの早いよ!」

れるのだ。 ぼっちは歩く速さを合わせる人がいない いから、 自然と歩みも洗練さ

とりあえず謝っておく。

「おう、すまんな」

「いや、別にいいけど……」

謝られたのが意外だったのか、 由比ヶ浜は少し目をそらせて髪を手

櫛ですく。

続けてみた。 こちらもそんな反応をされては対応に困るので、益体のな い言葉を

手とか高確率でぼっちだぞ」 なんて滅多にないから、必然的に歩くスピードも速くなる。 「でもいいか、由比ヶ浜。 ぼっちは歩くスピードを人にあわせること 競歩の選

「なんか理由が悲しい!しかも最後のは絶対嘘でしょ?!」

ガバッとこちらを向いてキレのいい突っ込みを返してくる。

これでこそ由比ヶ浜だな。よきよき。

ねてくる。 調子を取り戻したのか、 しばらくするとはっと思い出したように尋

だったけど、どうかしたの?」 っていうか、 ヒッキー -卒業式  $\mathcal{O}$ 時、 なん か悶えてるみたい

ぐはっ。あれを見られていたのか……

恥ずかしさのあまり、 目をそらさずにはいられない。

「み、見てたのかよ……」

「まあ、 思って、なんとなく嬉しかったんだけどね」 ヒッキーも卒業式に何か感じるところがあ ったのかなとか

ているようだ。 どうやら由比ヶ浜は、俺にとってはまだ都合の 11 11 解釈をして

そういうことにしておいてください

「えっ、違うの?」

由比ヶ浜が驚いたように口に手を当てる。

変に追及されても困るので、とりあえずそういうことにしておく。

「う、うん」

「いや、それで良いです。

たのか、怪訝な顔をしながらもそれ以上追及することはなかった。 由比ヶ浜もこれ 以上聞いてほしくないという気持ちを察してく  $\wedge$ 

一人でこれからのことに煩悶してたなんて、 由比ヶ浜には恥ずかく

て言えない!

「で……でさ!ヒッキー

į

そうな時、由比ヶ浜の突然の呼びかけで現実に連れ戻される。 式中の自分の様子を思い浮かべてバッドトリップ しはじめちゃ

てしまった。 意外に大きな声量だったので驚いてしまい、 反射的に変な返事をし

「お、おお……な、何か御用かな?」

なツッコミが由比ヶ浜から返ってくることはなかった。 言った後にすぐさま恥ずかしさで死にたくなったが、 **,** \ つものよう

ら、 不審に思い由比ヶ浜を見ると、何か思いつめたような表情をしなが 下を向いてもごもごしている。

そう思ってくれる方がありがたいです……」

そして意を決したのか、 ばっとこちらを向いた。

「あの!えーと、 朝の話の-----その……続きになるん……だけど!

えーと……今日学校が終わったら、その……」

意を決したが、 まだ躊躇いがあるのか、 声が段々尻すぼみになって

で願ってしまう。 自分も覚悟を決 めたはずのに、 その先を言ってほ しくな

この関係が続くのではないかと、そんな馬鹿馬鹿しい希望が湧く。 ずっと避けて来たこの未来。 彼女が言いさえしなければ、

そんな俺をよそに、由比ヶ浜はとうとう覚悟を決してその先の言葉

を紡ぎ出した。

「その……校舎裏に来て…… くれな **,** \ か なっ て話……。 だ、 ダメか

ら由比ヶ浜の求めに応じて答えた。 朝は少し曖昧に答えたが、 今は明確な答えを求められて 7 る。 だか

「校舎裏に行くだけなら……構わない」

かな希望に縋ろうとしている自分に嫌気がさす。 心なしか「だけ」の部分が少し語気が強いような気がした。 まだ愚

しかし由比ヶ浜は承諾の返事を聞けただけでも嬉し か つ 0) と

「うん……ありがと、ヒッキー」ても満足そうに微笑んだ。

屈託 のない笑顔に不覚にも心が惹かれてしまう。

だがまだその時ではない。 なんとか自分を取り戻し、 **,** \ ったん頭の

片隅にそっと置く。

近づいてきている。 に浸っているのか、 そんな時、後ろから軽快な足音が聞こえてきた。 まだ気付いていないようだが、 その足音は段々と 由比ヶ浜は満

「なんか嫌な予感がするぞ……」

「えつ?」

何か危険を察知 した俺は、 由比ヶ浜と後で会おうと声をかけようと

「ゆ、由比ヶ浜。またこの続きはまたあと……」

軽くぽーんと叩かれた。 だが素早い猫からは逃れられない。 全部を言い終える前に、 背中を

振りまいて何してるんですかー?」 「あれれー、先輩と由比ヶ浜先輩じゃないですか。 ピンク色 ラ

一色……」

「いろはちゃん!!」

れはまさに猫に見つかった獲物のようで、 事前に察知できなかった由比ヶ浜は、体をびくんとさせて驚く。 少し笑ってしまう。

がら誇らしく言う。 一色も由比ヶ浜のその反応に満足したのか、ふふふと胸をそらしな

「恋バナあるところに一色ありですよ」

「何言ってんだお前……」

ははは・・・・・」

分からん。 いろはすか……こいつに捕まっては厄介だ。 何を聞き出されるか

枚かお札出しちゃいそうになるまである。 途中で出てきた可能性もあるから恐い。この話題でゆすられたら、 というか、こいつなら最初から聞いてて、 タイミングを見計らっ 何 7

顔をじろじろ見てくる。 しかし一色は、 にっこにっこにーと笑顔を浮かべ ながら、 ただ俺の

う、うぜえぞ。こいつ、うぜぇ……

しばらく一色は矯めつ眇めつしていたが、 突然ニヤッとして口を開

したけどー」

で、

先 輩。

何話してたんですかり

-?なんかすごい幸せそうな感じで

「うつ……」

こ、こいつ、やっぱ聞いてただろ……

思わず答えにつまってしまう。

せながら適当な言い訳を探すが、 いやらしい笑顔を浮かべながら追及する一色に対し、 良い文言がなかなか見つからない。 俺は目をそら

りをくるくる回っては、時折んんっと顔を覗き込んできた。 一色は俺の方が与し易いと考えたのか、俺を集中攻撃する。 俺の周

かを思いついたように顔をあげる。 由比ヶ浜はしばらくどうしようかとあたふたしていたが、 やがて何

おつ、助けてガハマさん!

「あ、いろはちゃん?私……えーと、優美子や隼人く りする約束があるから、もう行くね!ヒッキーもゆきのんと待ってて ・ヒッキー、 いろはちゃん、また後でね!」 ん達と写真撮 った

なんて奴だ…こいつ、俺を見捨てる気だ!

一色も由比ヶ浜には追及する気はないのか、 11 とも簡単

る。 「はいはーい、 由比ヶ浜先輩、 了解で、 ーす」

俺も続かねば。

由比ヶ浜め、

体良く逃げやがった……

由比ヶ浜と同じ言い分で解放を要求する。

「お、俺も予定あるか r……」

「先輩に予定なんてある訳ないじゃないですか」

おい

言い終わる前に放たれる弾丸。

こいつ、オーバーキルとか気にしない · の か。 材木座なら泡吹いて死

んでしまうぞ。

しかし、こいつ本当に失礼だな。

ませんわ。今月の予定表、 俺がいつもは予定無いみたいに言いやがって。 真っ白でしたわ。 がはは。 あ、 いや、 間違って

んがお呼びなのだ。 いつもならすでに投了だが、今回に限っては違う。 天下 0) 雪ノ下さ

だよ」 「いや、それが本当に予定があるんだな、これ が。 あ 11 つが お 呼びなん

疑いの目を向ける。 しかし一色は信じてくれた様子はなく、 ぷく と頰を膨らせながら

「私以外に、誰がいるんですか?」

「可愛い後輩です☆」

「はいはい」

してきた。 一色はあざとさを全面に押し出して、きゃるんって感じにアピール

のは秘密だ。 なので俺もい つものように軽くあ しらう。 ほんの 一瞬ときめ いた

すると一色は露骨に嫌な顔をして、 声のトー ンを下げて言い放つ。

「は?何ですかそのうっすい反応」

ふええ、いろはす怖いよう……

ちょっくらビビっていると、いろはすはそんな俺をよそにまた声の 威圧の仕方とか、 先輩たちから悪いところだけ学ばないでー

トーンを戻す。

「まあいいです。 で、 雪ノ下先輩がなんで先輩なんかをお呼びなん で

も俺、 「教室の片付けを手伝えだとさ。 部員だからね?」 あと先輩なんか って酷くな い?しか

たりにつけ、視線をやや上に向ける。 すると一色は記憶を掘り起こすように、人差し指をたてて右頬のあ

「あれ?奉仕部の教室なら、前に片付いたとか言ってませんでした?」

「雪ノ下が言う以上、何か残ってるんだろ」

「そーいうもんですかね」

が言う以上、何かしら片付けが残っているのだろう。 まあ俺も疑念の残っているところだが、あの部屋を管理する雪ノ下

いよいよ社畜適正が開花してきた俺は、部長に黙って従うのみなの

「まあ先輩、頑張って下さいね!」

「ん、何をだ?」

一色は笑顔で唐突にそう告げる。

俺もいきなりすぎて答えに戸惑ってしまった。

真意を確かめようと一色の目を見る。 一色は俺と目があ ったのを

確認すると、目を瞑って一つ大きく息を吐く。

めていた。 そして再び目を開いた時には、真剣な表情でまっすぐ俺の目を見つ

た。 少し俯き加減ながらも、 射止めるような鋭い 眼差しは絵画じみて

そして一言だけ、こう告げる。

「逃げちゃ……ダメですよ」

 $\vdots$ 

その一言だけで十分だった。

その言葉だけで彼女の思いは十分伝わった。

う。 きっと彼女もまた、 好きだった奉仕部を守ろうとしているのだろ

彼女なりの方法で。

た。 一色はそう告げたあと、 少し顔をほころばせて優しい顔でこう続け

「私、応援してますから」

「・・・・・おう」

と彼女だからこそ見えるものもあるに違いない。 計算高い彼女の目には、 いったい何が見えているのだろうか。 きっ

ない。 だか先が見えなくても、 俺は何かしらの答えを出しに行か ねばなら

進んでいった。 ではではと手を振る一色を背に、 俺は奉仕部へと向かう廊下を突き

\* \* \*\*\*\* \* \* \* \* \* \*\*\*\*\* \* \* \* \*

\*\*\*\*\*\*

選択を迫られるだろう先輩の背を、 先輩の後ろ姿をひらひらと手を振りながら見送る。 目を細めながら見ていた。 今から残酷な

「うーん、行っちゃった」

こわばっていた身体の力が抜けた感じがした。 先輩が奉仕部へ向かう廊下を進んで行ったのを確認すると、どこか

ふと窓の外を眺める。 先ほどまで強く降っていたのが のように

雨はすでに止んでおり、 所々で日差しが雲の隙間から溢れてい

なんとなく空に手を伸ばしてみる。

てもよく手を伸ばしていた。 小さい頃は雲や星、月を手にとってみたくて、 届 かな 1 と思 って \ \

手を握ってみる。 雨上がりの空に浮かぶ雲はどうしてか 掴めそうに見えて、 ぎゅ つと

らんと手を下ろす。 でも当然手には何も握られて **,** \ な \ `° 自虐的な笑みを浮 か ベ てだ

な星を見逃しちゃったなぁ……」 「あーあ、ひと際輝く大きな星に目をとられて、 近く  $\mathcal{O}$ 小さ 1 けど素敵

カッコ悪いけど不器用で優しい先輩 自分の心にはいつもの輝くカッコ **,** \ の姿が浮か い先輩で はなく、 んでいた。 ジ メジメして

「でも……先輩達なら仕方ないか!」

無理やり明るい声を出してそう言う。

るだろうから。 だって私の好きな先輩たちは、きっと私よりもずっと辛 い 思

―頑張ってください―

た。 そう呟きながら、 私は先輩の向かった先とは逆の廊下を進んで 1 つ

\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*\*\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

\*\*\*\*\*\*

か 第一校舎へ向かう中、 っていた。 皆が写真会の続きやアルバム埋めをするために、 俺は硬質の床を踏み締め、 一人第二校舎へ 教室や部室の と向

由比ヶ浜は三浦達との撮影をしてからこちらに向かうそうだ。

目的地が近付くにつれ喧騒が遠くなる。

窓が空いて これも彼女が纏う独特 いる訳でも  $\vec{o}$ 雰囲気……オーラ故 のに廊下はひんやりとし なのかと今だに思う。 いて、 体の芯か

ら俺を冷やそうとしているようだ。

廊下を曲が

つ

て少し進み、

扉の前に立

つ。

 $\mathcal{O}$ 作文を書 いてから1 年ちょ つ との 時間をこの教室で過ごした。

読んでいるのだろう。 今日という卒業式の日でも、彼女はいつもと寸分違わず本を静かに 俺はそっとノックをして返事を待つ。

「どうぞ」

こえて、俺はそれに従うように扉を開ける。 静かだが、思わず耳を済ませてしまうような凛とした声が 中から聞

か。 少し遅れてしまったので、 片付けはもう済んでしまっ た のだろう

んでいた。 彼女、 雪ノ下雪乃は窓を開けて、 少し冷たい教室 0) 中で 人本を読

美しかった。初めて出会った日も、 下は一人で読書をしていた記憶が蘇る。 雪ノ下の姿はあ の日から 1年以上経った今も、 騒ぐ俺と対照的にこうやって雪ノ や はり絵に なる

そして今もまた、 不覚にも見とれてしまうのであっ た。

るべく平常心を装って、いつもの席に向かう。 目を奪われていたことに気付かれて、後で馬鹿にされないようにな

バランスを崩して机に軽く脚をぶつけてしまった。 だが意識すると、 逆に足取りがおぼつかなくなってしまうもので、

\ <u>`</u> しかし、 いつものように雪ノ下から鋭い口撃が飛んでくることはな

安堵とともに仮初の雰囲気を感じる。

に座る。 扉からそう離れて無いのに席が遠く感じた。 やっとのことで椅子

いつもとそう変わらない光景なのに、静かに本を読む雪ノ下の姿は 一息つくと、もう少しあの光景を見ていたい衝動に襲われる。

これも今日が卒業式だからなのだろうか。

つもより美しくも、どこか儚いように見えた。

を始め、 衝動を抑えて、 由比ヶ浜が来る 雪ノ下に倣い、 を待つた。 持ってきていた本を取り 出

視線は文字列から雪ノ下 しかしそんな精神状態で集中して読めるはずもなく、 へと向かっていた。 11

人ののために流れを止めている、そう錯覚するような時間が流れる。 物音を立てることも憚られるような静寂。 音も空気も時も、

ただ俺の視線だけが腰掛けて本を読む彼女を見つめていた。

をそらす。そこでようやく雨が止んでいることに気付いた。 彼女が本を手繰り我に返った俺は、決まりが悪くなって慌てて 視線

が入り込んで来て、 1 、つた。 切り替えてしばらく本を読んでいると、不意に開けていた窓か 置かれてあった本のページを無造作にめく って

あったことだ。 意外だったのはその本は、 さっきまで雪ノ下が手にし て 11 た本で

むっていた。 俺は不信に思って雪ノ下を見ると、 彼女はただ沈黙を保つ て目をつ

るように見えた。 まるで何も外に零さずに、ただ自らの内で何か答えを出そうとしてい 俺はこの沈黙の意図を探ろうとして、雪ノ下を見る。 雪ノ 下  $\mathcal{O}$ 

そんな時間が流れた。 ノ下は俯き加減で目を瞑り、 俺も読んでいた本を机に置 いて、 俺はその雪ノ下をじっと見つめるだけ、 雪ノ下に首だけで顔を向ける。

教室に静寂の帳が落ちる。

わず口を開く。 つもは気にならならないこの静寂に、 何故か決まり悪さを感じ思

「雪ノ下、片付けは良いのか?」

わけでもなさそうなので、 そんな俺の問 記いにも、 雪ノ下は沈黙を守り続けた。 反応に困る。 無視……という

るのだろうか。 スピーカーから僅かに低い機械音が聞こえる。 卒業音楽でも

はよく響いた。 普段なら気付か ないような小さな音だが、 沈黙で満ちたこの教室に

教師達の記念撮影の召集の放送が か か 1) 教室 O

ら差した光芒を受け、幻想的なその姿は、まるで何か悲愴な覚悟をし たかのようにも見えた。 雪ノ下を見ると、ふっと大きく息を吐いて目を開いていた。 雲間か

が再び静寂に吸い込まれるのを確認すると、 そして放送が終わり、スピーカー音の余韻が教室に響く。 雪ノ下が口を開いた。 その余韻

「そうね……そろそろ始めましょうか」

そう言って、そっと立ち上がる。

「私……いいえ、 私自身の片付けを」

ここで俺はようやく異変の正体に気がついた。 だがそれも遅かっ

儚げに揺れるその双眸は、 ガラス細工のように美しかった。

「比企谷君、 私と付き合ってくれないかしら。 恋人として……」

雪ノ下は少し笑みを浮かべて、すでに次の句を発していた。

ずっと一人だった。

姉がいるけれど、そんなことは関係ない

私はずっと一人だったのだ。

だから強くなろうとした。

一人でも負けないように。

自分の正義を貫くために。

ただ一人、気高く。

でも姉は背中を追い かけているだけと言って、 私の歩んだ道を断罪

した。

まともに反論できなかったのは、どこかでその通りだという自覚が

あったからだろう。

そんな時、彼と彼女が硬質のドアを開けた。

とても不器用だけど素敵な彼。

とても明るくて優しい彼女。

そんな二人と一緒に、奉仕部として、友人としてたくさんの時間を

共に過ごした。

どこかで失いたくないと思っていたから、大切に抱きしめていた。 色々な事があったけれど、三人で過ごす時間は嫌いじゃなかった。

彼と彼女の優しさに触れていると、自分は強くなくても良い、

で頑張らなくてもいい。そういう錯覚に陥ってしまう。

だったから。 他人を頼ることを、こんなにも真剣に相手から願われたのは初めて

三人で過ごす時間はとても素敵だった。

でもそんな素晴らしい時間は容赦なく過ぎて。

私たちを結びつけてきた高校、奉仕部という存在が消える。

友人関係が消える訳ではないが、私たちが目を背け、先送りしてき の答えを出さないといけない。 逃げることは許されない。

私はこれからどう歩むべきなのか。

彼女が彼に好意を寄せているのは知っている。

私は彼と、彼女に何度も救われた。

としてくれた。 楽し い時間も辛い時間も共有しようとして、 出来る限り理解しよう

だ。 彼も今まで慕って 今までの行動からそれは容易に窺い知れた。 くれた彼女の思いに応えた 11 と思っ て 11 るはず

いるから: だがいまだに二の足を踏んでいるのは、きっと私のことを気にして

自惚れかもしれないが、間違いないだろう。

だって彼は優しいから。

私たちの間に生まれた「きずな」と呼べるものが、 彼の 「ほだし」に

なってほしくない。

私はもう十分。

次は私が彼、彼女を救う番だろう。

そう、 奉仕部の部長として私が最後になすべきことは・

式前に彼に話した時は緊張からだろうか、 胸の動機が高まっ てし

まった。

次は冷静に成し遂げてみせる。

そう決意して行き慣れた教室のドアを開く。

がっている。 教室はすでに片付けてあり、 ティーカップと湯呑みが並ぶ、 全てが始まったあの日と似た光景が広 あの温 か 光景はもうす

何もない、閑散とした部屋。

でにない。

空っぽで虚ろな部屋。

終わりには相応しい舞台ね。

思わずそう自嘲してしまう。

ドアを後ろ手に閉め、ゆっくりと中へと入る。

入ったばかりで暖房をつけていない教室はまだ寒く、 私の手は小刻

みに震えていた。

比企谷君、 突然の雪ノ下の告白。 私と付き合ってくれないかしら。 恋人として……」

俺は言うまでもなく混乱 狼狽し、 完全に言葉を失った。

完全に計算外である。

計算していれば対応も出来ただろうが、式中でそんな想定は して V)

なかった。 故に、 俺は完全に停止してしまったのだ。

の告白が冗談ではないことを雄弁に物語っていた。 大きな瞳はなおもしっかりと俺の目を射止めており、 その 目は先程

困惑した俺を見て、雪ノ下はそっと付け足す。

「すぐに答えを出せとは言わないわ。でもこの場所で、 この私に答え

を聞かせて。それまで私はいくらでも待つから」

細めに目を開けながら、 停止した俺を察しての発言だろう。眩しい陽光を嫌うように少し 雪ノ下は微笑んだ。

ああ・・・・・」

そう答えながら、依然として俺を見つめる瞳を避けるようにして

度雪ノ下から背を向ける。

る。 考える猶予を与えられ、まず俺は平静を取り戻そうと思考を巡らせ

事ではない。 計算外の出来事であったが、自分の出した選択を変えるような出来 そう自分に言い聞かせて心を落ち着かせる。

時間とともに徐々に思考が回復し、 周囲のものがしっかり見え始め

で改めて捉え直す。 ふっと小さく息を吐いて、 自分なりに仕切り直し、 事態を自分の 中

「取り乱してすまん、雪ノ下。もう大丈夫だ」

「ええ、それは良かった」

満足したのか、 後ろを向いたままながらも、しっかりした返事か返ってきたことに 雪ノ下の声色はいつもより温かいように感じた。

そして一呼吸置いてから、 雪ノ下はこう続ける。

「一応改めて聞いておくわね」

ここまで言って躊躇したのか少し間があく。

しかしすぐに躊躇いを振り払い、 問いを投げかけた。

・・・・結論をここで私に聞かせてもらえるわよね、 比企谷くん」

一方的に要求するのはアンフェアだと思ったのだろうか、雪ノ下は

一応俺に確認を入れてくる。

「ああ、大丈夫だ」

その確認に対して、雪ノ下の視線を正面から見据えることは出来な

かったが、前を向いてしっかりと頷きを返しながら答えた。

もとより逃げることは俺に許されていない。

どの道を選ぼうと、どんな結末であろうと、俺は進むしかないのだ。

その意味で、雪ノ下が逃げ道を予め塞いでくれたのはありがたいと

言えるだろう。

「よかった」

その返事を聞いて安心したのか、 雪ノ下は軽く微笑み、 窓からの風

で肩にかかっていた髪を手で軽く払った。

俺がやるべき事は一つ。

雪ノ下の問いに答えること。

数語の言葉を口から発すればきっと終わる。

「ふうーっ」

ひとつ大きく息を吐く。

溜め込んできたものを全て吐き出すことが出来たら…と思って大

きく吐くが、息以外のものは当然出てこない。

やはり言葉にするしか道はない。

時計の針が告げる時間よりも、 俺自身の鼓動が答えを急がせる。

色々考えて出した答え。

その用意してきた答えをここで出せば、 雪ノ下はきっと満足してく

れるだろう。

「じゃあ……返事を聞かせてくれるかしら」

最後の1歩が踏み出せないままでいる俺の背をそっと押すように、

優しい声音で問いかける。 その言葉には棘も何もない。

俺の選ぶべき道は何か。

最後にもう一度だけ問い直す。

雪ノ下が俺の答えを望んでいる。

怯える背中も押してもらった。

なら躊躇う理由はもうない。

短い沈黙のあと心を決めた。

覚悟を決めて顔をあげる。

最後くらいはしっかりと目を合わせて話そう。

雪ノ下、俺は……ッ!」

そう言って雪ノ下の顔を見上げた俺は、 衝撃を受けた。 そして続け

るはずだった言葉を、寸前でとりこぼしてしまう。

彼女は微笑んでいた。

不器用に作られた優しすぎる笑顔。

全てを受け入れるような柔らかい笑み。

透き通るような彼女の白い肌や、 ガラス細工のような瞳、 艶やかな

唇

全てが美しく、そして儚く揺れていた。

「比企谷くん……?」

ああ、これは欺瞞だ。

優しい嘘で飾った欺瞞だ。

いた。 白が付き合うことを望むが故の告白ではないことを雄弁に物語っ 顔も言葉も巧妙に取繕われているが、 雪ノ下雪乃の全てが、 7

ならこの告白の意図も容易に推測できる。

を押すための。 きっと、俺の決意を固めさせるためのものだろう。 躊躇う俺 の背中

色々なことに合点がついた。 そう考えると先程までは見えなかったも のが、 段々 と見えてきて

なら俺は、 この告白をしっかりと否定すべきなのだろう。

それが雪ノ下雪乃の意図に沿う行動だ。

だがこれは雪ノ下雪乃の願望に沿う行動なのだろうか。

俺の知る雪ノ下雪乃は、 こんな目をしていなかった。

信じる道を貫こうとする意思が伝わってくるような美しい目をして 俺の中の雪ノ下雪乃は、 世の中の不条理に屈することなく、 自分の

いた。

だが今の彼女の瞳は……

彼女の大きな瞳からは、 色が失われているように見えた。

ああ、そうか。

儚げに見えた目は、 ただただ全てを諦めていただけだったの

透き通って美しく見えたあの瞳は、 ただ中身がなかったからだった

のか。

「……比企谷くん?どうかしたの?」

反応がない俺を心配したのか、 再び雪ノ下が声をかけてくる。

「……いや、何もない」

「でも……」

「俺は大丈夫だ」

「そう……」

その声は俺のよく知る雪ノ下雪乃のもので、 先程の偽りの彼女が発

した声とは違った。

今は心配する声にも凛とした輝きが声にある。

様子のおかし い俺 に対し て、 雪ノ 下はもう催促することは無い。

心配そうな目で俺を見つめるだけだ。

この目もやはり先程のものとは違った。

本物と偽物。

ここで用意した答えを出 E せば、 の凛とし て美しい本物の雪ノ

乃は消えてしまう のではないかと、 どこかで感じとった。

俺はあの美しい雪ノ下雪乃が好きだった。

そんな雪ノ下雪乃に恋していた。

4物の雪ノ下雪乃を守りたい。

そう思うと、自然と口は動いた。

「雪ノ下」

「えつ?」

突然の呼びかけに雪ノ下は戸惑っているようだった。

しかし俺は気にすることなく続けていた。

「雪ノ下……俺はお前が好きだ。 だから、 俺と、 付き合ってくれ」

雪ノ下が自分を貫く様は何よりも美しく、 貴いものだと俺は思う。

を……美しい花を手折ってほしくない。 だからこんなどうしようもない俺のことで、 今まで貫いてきた信念

雪ノ下雪乃の本物を守りたい……

そう思えば自然と身体は動いていた。

「嘘……だってあなたには……」

雪ノ下はひどく怯えた顔で、肩を震わせて俺の方を弱々 しく見つめ

る

側に封じ込めて、 これがきっと本当の雪ノ下雪乃なのだろう。 他人に見えないようにしている。 弱さを全て自分 内

そんな雪ノ下の姿もまた美しいと思った。

「いや、俺はお前が好きなんだ、雪ノ下」

「違うッ!」

聞いたことのないほど大きな声で、 彼女は叫んだ。 身体を震わせ彼

女は絶叫した。

「そんなはずない!そんなことあってはならな 11 0) 悪 1 元談は

て!

「いや、冗談じゃない」

「いいえ、 嘘よ。 貴方は由比ヶ浜さんが好きなはずよ!」

「嘘でもない。これが俺の今の気持ちであり、 紛れもない

向いて叫ぶ。 、つた。 まともに俺の顔を見ることが出来ないようで、ただひたすらに下を そんな彼女の叫びに対して、 俺は冷静に言葉を返して

「やめて……」

短い沈黙のあと、 彼女はまた声を絞り出すように て叫び始める。

があるべき姿なの!」 「貴方はあの子と結ばれるべきなの!私は独りでいるべきなの!それ

繕う心の最後の抵抗だろう。

「違うの!これじゃダメなの!あの子こそが幸せになるべきなの!」

いた。 まくし立てるように叫ぶ彼女を俺はじっと見て、 その言葉を聞い 7

そして一言だけ返す。

「その結果、お前が幸せになれなくてもか?」

彼女は一瞬たじろいだが、すぐに否定する。

「違う、違う、違う、違う!」

ひたすらに彼女は否定する。 すでに彼女には続けられる言葉が残って **,** \ なかった。 だからただ

だがそれももう終わりにしよう。

出来た。 彼女の心はもう壊れる寸前まで行っていると自然と察することが

「もういい、雪ノ下」

「·······ッ!」

げたいと思った。 もう彼女が無理して偽り、 傷つく姿は見たくなかった。 楽にしてあ

だから最後の言葉として……

少女は斜陽の中で本を読んでいた。

世界が終わったあとも、きっと彼女はここでこうしている んじゃな

いか、そう錯覚させるほどに、この光景は絵画じみていた。

それを見たとき、 俺は身体も精神も止まってしまった。

―――不覚にも見惚れてしまった。

の時は言えなかった、自分の正直な気持ちをぶつけた。 紛れもな

い俺の本心を。

「俺はお前が好きなんだ。 もう……無理しなくてい いんだ」

う。 彼女の本心を封じこめる氷を溶かすには、 そう思った。 きっとこれで十分だろ

沈黙が訪れる。

その沈黙は悠久の時を感じさせた。

の澄んだ双眸からすっと一筋の雫が落ちた。 長い静寂の後、沈黙を破るように鼻をすする音がしはじめ、 雪ノ下

「……比企谷くんッ!」

た。 雪ノ下の本心を閉じ込めていた氷が、音を立てて砕けた瞬間だっ そして雪ノ下は声の限りで叫び、 感情のまま胸に飛び込んできた

してそっと受け止める。 泣きながら倒れるように 懐に飛び込んできた雪ノ下を、 抱くように

雪ノ下は泣き叫んだ。 今まで一人で溜め込んで背負ってきたものを全て吐き出すように、

|私は…私は……ッ!|

「ああ、分かってる…全部分かってる」

「あああッ!」

全部分かってるだなんて傲慢にも程がある。

だが不思議とそんな気がしてしまい、思わず口に出てしまった。 決壊して溢れ出した感情の洪水は止まるところを知らず、 ただただ

ひたすら自由に暴れ回る。

俺は懐で泣く雪ノ下をそっと抱き寄せた。

俺は結局、異なる選択肢を選んだ。

割り切れず残った答え、すなわち感情。

しかも他ならぬ自分の感情を、俺は計算式に入れるのを忘れて いた

からだろう。

だがこれは計算間違いなのだろうか?

た。 懐でいまだ泣き叫ぶ雪ノ下を見ると、そんな気持ちにはなれなか つ

今はただ、彼女を抱きしめていたいと思った。

温かい体温が柔らかい肌を通じて伝わる。

きっと雪ノ下雪乃の心を覆って いた氷も、 この温かみで完全に溶け

てくれたのだろうか。

はっと目を向けた時には遅かった。れる音がした。雪ノ下の叫び声が教室に響く中、かすかに入口の扉がかたかたと揺

床を蹴る大きな音と共に消え

私だって知っていた。

な んだって。 彼女が我慢してそう見えないようにしてるけど、 彼のことが大好き

彼女はいつでも自分のことは後回しだから。

今回だってきっとそうなんだろう。

私のためを思って、彼に告白したんだよね。

だって上手く誤魔化そうとしてたけど、 あの時の 目はもう全てを諦

めた感じだったもん。

彼はきっとそんな彼女を見捨てない。

だって私が好きになった人だもん。

これはこれで良かったのかもしれない。

でもなぜだろう。

祝ってあげようと思ったのに、 祝ってあげるべきだったのに。

私はその場を逃げるように走り去った。

\*\*\*\*\*\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

\*\*\*\*\*\*

「比企谷くん……」

ようやく少し落ち着い たのか、雪ノ下が埋めて いた顔を起こして俺

を呼んだ。

で絞り出されており、 先ほど泣き叫んだばかりだからだろう、 ひどく小さかった。 その声は しゃくりあげる中

になるべきなのに、それを私は……」 「私は、由比ヶ浜さんを裏切ってしまった。 由比 ケ浜さんこそが幸せ

ひどく小さな声は、 罪を告解して懺悔するような響きを伴っ て V

つもは気丈な瞳も、 今は弱々 小動物のようだ。

弱っているところになんだが、 間違 いは訂正しておくべきだ。

未だに涙がぽろぽろと零れている雪ノ下に向かって、静かに言い放

つ。

「雪ノ下、 いいい 加減にしろ」

た。 傷心の身には少し堪えたの か、 ぱっと離れて怯えたように身構え

そうと分かりながらも、 俺はキツい言葉を投げかける。

だろ。 あいつと約束したのか?勝手にお前が裏切ったなんて思ってるだけ 「由比ヶ浜が雪ノ下に対して、 独りよがりも大概にしろ」 俺にフラれろなんて言ったのか?そう

雪ノ下は先のとはまた少し違った、 辛い表情を浮か べた。

それに気付いていながらも、その先を続ける。

うか?」 「そもそもあいつが、 誰かの不幸のもとに成り立った幸福を望むと思

ないフリをして行動を起こしたのだろう。 きっと雪ノ下は、 自分でも分かってい . る。 分か つ 7 てなお、 見え

これが由比ヶ浜のためになると盲信して。

だからその間違いをつけつけてやった。

そして、もとの雪ノ下雪乃を取り戻すための一言を付け加える。

躊躇いはあったが、 初めて会ったあの日、 俺の心を掻き乱したあの

温かくて眩しい風が、 その躊躇いすらも吹き飛ばした。

雪乃は、もっと凛として美しかったはずだ」 分かったら、 めそめそするのはやめたらどうだ。 俺が惚れた雪ノ下

意外な言葉を聞いたように目を見開く。

の半ば衝動的な告白をして以降、 今までの俺なら、 決して言うことは出来なかっただろう。 もう完全に腹は決まっていた。

「そうね……」

不意に雪ノ下が言葉を発する。

「比企谷くんの言う通りだわ。 無様なところを見せてしまったわね」

その声はどこか懐かしい響きがした。

ここでよく聞いていた、 何気ないやり取りをする時の声

ていたのにね 「嘆いたところで何も変わらない。 もうとっ くに分かっていたと思っ

軽く嘆息して、雪ノ下は軽く微笑む。

そして短くひとことだけ。

「ありがとう」

「ああ」

うな気がした。 何に対する感謝か具体的に言わなかったが、 俺も深く考えることなく軽く返事をする。 なんとなく 分かったよ

ようやく場が落ち着きを取り戻す。

が見えた。 窓の外を見やると、式中の雨雲はどこに行ったのやらちらほらと空 日もかなり傾き、 西の空は少し赤みを帯びている。

間が経過していたのだろう。 緊迫した時間が続いていたので意識していなかったが、 かなり 0

する」 「もう落ち着いたか?なら俺は用事があるから今日は先に帰ってい くれないか?多分遅くなるから。 俺にはまだやることが残っている。 また会える日があれば俺から連絡 それも一番大切なことが

う。 体的に伝えることはせず、 その用事を済ませるべく、 ただ野暮用に断りを入れたように振る舞 何気なく雪ノ下に話しかける。 中身を具

る。 かし雪ノ下雪乃はやはり聡か った。 確信に近い · 様子 で 問 11 かけ

「隠そうとしても無駄よ。 由比ヶ浜さんのところでしょう?」

「……ああ」

悟られた以上、 隠すのは無駄だろうと思い、 俺は早々 に観念した。

「なら私も行くわ」

は行く手を塞ぐように手を伸ばして、 雪ノ下は静かに目を閉じて、そう言ってドアへと向かっ それを引き止める。 た。

「ダメだ」

行く」 「私もあの子と話さなければ いけな いことが沢 山ある 0, だから私も

「いいや、ダメだ」

抵抗する雪ノ下を俺は再度制する。

「どうして止めるの?」

そんな俺に対して疑問をぶつけた。

う。 話すべきことは沢山あるだろうし、出来るだけ早く済ませるべきだろ 雪ノ下の疑問はもっともだ。 。雪ノ下もまた俺と同じく、 由比ケ浜と

だが俺はどうしてもまずは自分の手でケリをつけたかった。

だからこの場は譲れない。 柄にもなくきっぱりと俺の思いを告げ

る。

「この件は俺自身でまずケリをつけたい」

「でも・・・・・」

「雪ノ下……いや、雪乃」

雪ノ下は俺の言葉に驚いたのか、 続ける言葉を失い、 じ つと俺の顔

を見つめた。

「俺にさせてくれ。頼む」

これはあくまで俺の要求であり、雪ノ下が呑む必要性はない。 だが

どうしても、まずは俺が由比ヶ浜と話したかった。

だから頭を下げて、雪ノ下に頼み込む。

そんな俺を見て唖然としているような様子だったが、 しばらく考え

たあと、雪ノ下は静かに返事をくれた。

「……分かった。 本当に無責任だけど、 あの子のこと……あなたにお

願いするわ」

「ありがとう」

苦渋の決断といったように、雪ノ下は俺の要求を呑んでくれた。 そ

の返事に対して俺は素直に感謝の意を伝える。

「いってらっしゃい……」

う。 心配する目を振りはらう レールが古くなっているのか、 かのように素早く身を翻し、ド 少々扉が重く感じた。 アヘと向か

外へ出ると冷気が背筋を伝う感覚がして、 思わず身震いしてしまっ

た。 を閉める。 身体が温かい部室を求めるが、 事を為すまでここには戻るまい その誘惑を断ち切って後ろ手に扉

由比ヶ浜のいる場所へ。

返っており、 と張りつめたような自分の神経を刺激し、 既に他の生徒は外へと出払ったのだろうか、 なぜか場所は検討がついていた。 小さいはずの足音がよく響いた。 それも確信に近い自信があった。 鼓動を無意識に加速させ 響く自分の足音がぴん 校舎はしんと静まり

段、また一段。

徐々に目的地へと近づいている実感がした。

階段を上り終え、 扉の前に立つ。 手を伸ばそうとして、 一度躊躇う

ようにその手を引っ込める。

選んだ道に今さら恐怖したのではない。

なのか。 しまうのではないか。 扉の向こうに立っているだろう彼女に、 何を話すのが正解なのか。 俺と話すことで彼女は傷 俺はなんて声をかける つ き 7

そう考えると安易に扉を開けられなかった。

扉の前まで来て、思考の波に襲われる。

様々なパターンを想定し、 それに対する答えを論理的に考えて

そして準備した答えでいつものように自らを武装した。

これで大丈夫だろう。

そう思って再び扉に手をかける。

だがここでまた動きが止まる。

果たして考えて用意した言葉が、 自分の思ったように相手に届くの

だろうか。

心理と感情は別物。

かつて師はそう言った。

心理ならば空欄を埋めるようにして考えれば、 正しい答えに辿り着

ける。

だが感情は違う。

心理や合理性を超えたところにある自己決定要素であり、 定理のよ

うに考えれば空回りしてしまう。 うに決まった答えが導き出されるとは限らない。 また心理と同じよ

は予想とは違った方向へと向かうだろう。 もしこれから対峙するのが由比ヶ浜 の感情なら、 俺の用意した答え

ならどうするか。

俺はすっと扉を開けた。

あの時と同じ場所。

そう、俺…俺たちが本物を求めた場所へ。

準備した答えを全て忘れて。

感情には感情を。

それが俺の出した答えだ。

馬鹿らしいがそれが正しい気がする。

覆ったが、 い廊下から外へ出たため、 視界全体がぼんやりと闇に覆われた。 斜陽に視界を奪われる。 すぐに目を

徐々に目が順応して世界が色を取り戻していく。

「由比ケ浜……」

その世界に少女が一人、 夕陽を眺めるようにして佇んでいた。

扉を開けた先には少女が一人佇んでいた。

て見えた。 その姿は、 あの時「私には分からない」と言った彼女の姿に重なっ

くりと流れていた。 だがその時とは違って、 少女のその優しい瞳からは大粒 の涙が つ

「由比ケ浜……」

無意識に言葉が漏れる。

らを振り返った。 由比ヶ浜は俺の呼びかけにびくっと身体を震わせ、 焦るようにこち

「あっ、ヒッキー!」

少し腫れており、右手の袖も濡れていた。 振り向きざまに袖で拭って涙を強引に隠そうとしたようだが、 目は

「ヒッキー、卒業おめでとう!」

唐突にかけられる言葉。

「いやー、 できないんじゃないかって心配してたんだよ?」 ヒッキーが卒業出来るなんてね!素行不良かなんかで卒業

く装ってるのは誰の目にも明らかだった。 こちらの目を見ることなく、脈絡もなく紡がれる言葉。 無理に 明る

は私、 「怒らないでよ、冗談だって!ヒッキ 知ってるから!」 ーが悪いことはしないってこと

由比ヶ浜は一方的にしゃべり続ける。

出なかった。 用意した言葉がないからではなく、 ただ由比ヶ浜のその姿に言葉が

ヒッキーはある?」 「ははっ、私も卒業なんだよね。 な  $\lambda$ か実感が全然わ かな 7)

「由比ヶ浜」

ようやく出た言葉。

から出た言葉だった。 この不自然で繕われた会話を終わらせなければならない、 その思い

「そういうのは……もうやめにしよう。 無理、 7 明るく 振る

舞わなく

ていい」

「な、なんのことかな?あはは……」

その言葉に由比ヶ浜が困ったように笑う。

誰かのために本音を隠した時にする表情だ。

するだろう。 に未来永劫心を蝕み続ける。 でも今、このまま誤魔化したらきっと俺は……いや由比ヶ浜も後悔 今傷つくのを恐れて逃げようとしても、 不治の病のよう

だから、今、前に進むべきだ。

「奉仕部の扉の前にいたことは気づいてるし、 お 前 の笑顔が 本物かど

うかくらい分かる」

字に結び、そっと顔を伏せる。 由比ヶ浜の表情が少し歪んだような気がした。 そして 口を真一文

女の僅かな息遣いだけが黄昏の空に響いていた。 夕凪 の時間を迎えたのだろうか先程まで吹いていた潮風はやみ、

すのには十分すぎた。 隠そうとしているようだが、不規則な吐息は彼女の本当の 思 1 を表

に見せてほしいんだ……」 「泣きたいならどうか泣いて い、殴りたいならどうか殴ってほしい。 ほしい、 怒りたいならどうか怒っ 本当の由比ヶ浜の気持ちを俺 て

俺の懇願に対して、 由比ヶ浜は俺と目を合わせな いまま無言で俯 11

た

頼む、由比ヶ浜」

目を瞑って深々と頭をさげる。

結局前に進むも、進まぬも彼女次第なのだ。

彼女に頼る他ないのだ。

こんなか弱い少女に全てを託す自分はやはり惨めで狡猾で残酷で

最低だ。

だけど、彼女は。

「……ヒッキー」

そう呼びかけられた。

こんな自分勝手、殴られても当然だし、 ひたすら不満を叫ばれても

当然だ。

覚悟して何があろうと、 彼女の目から目をそらすまいと決意して下

げていた頭を上げる。

頭を上げると、彼女と目が合う。

大きくて優しい瞳だった。

刹那、その双眸から涙が溢れ出す。そしてとても美しかった。

「ヒッキー……ッ!!」

由比ヶ浜はそう泣き叫びながら、 俺の胸へと飛び込んできた。

カッターシャツを握りしめ、 顔を埋めながら由比ヶ浜は感情のまま

に泣き叫ぶ。

自分が抱きしめていいのだろうか、そう逡巡した末に俺はそっと彼

女を抱きしめた。

そうしないと、彼女の中の大切な何かが壊れてしまいそうな気がし

たから。

由比ヶ浜は胸の中で叫ぶ。

「私は、 ヒッキーのことが好き……本当に大好きなの!恋人として付

き合って欲しかった!」

「……うん」

「でもね、私はゆきのんも同じくらい好きなの!大切な、 大切な、 私の

友達なの!」

<sup>'</sup>.....うん」

「ゆきのんもヒッキーのこと好きだって分かって、 か分かんなくなって……三人一緒にいられないんじゃないかって!」 私どうしたらい

## 「・・・・うん」

めに、どうしても表に出せなかった言葉の数々 由比ヶ浜の本当の思いが夕景の中で叫ばれる。 関係を維持するた

俺は相槌を返しながら静かに聞いていた。

うことはないだろう。 風のないこの時間、この言ノ葉が風に乗って誰か の耳に届いて しま

俺ひとりが彼女の心の叫びをただ聞いていた。

\* \* \* \*\*\*\*\*\* \*\*\*\*\* \* \* \* \* \* \* \* \*

\*\*\*\*\*\*

二人は星の瞬く夜空の下で腰掛けていた。

先ほどの場所は施錠されてしまうので、場所を変えてい つも昼食を

一人でとっていた特別棟の 一階のあの場所へと移った。

空をぼーっと眺めていた。 由比ヶ浜は既に落ち着きを取り戻し、二人で並んで階段に 腰掛けて

た。 らし、 昼の曇天が嘘のように空には雲が少なく、 橙と白の 一等星がおとめ座を挟むように輝いて 満月の淡い いる 光が 地上 のが見え

らされて透き通るような白磁色に輝いていた。 隣で膝を抱えながら空を眺める少女のきめ細 や かな肌は、 月光に照

天衣無縫の美しさに昔のように魅せられる。

「星が……綺麗だね」

空を見上げながら彼女は呟く。

「ああ」

俺もまた空を見上げながらそう返す。

二人の目が合うことはまだない。

「……ヒッキー」

呼びかけられて由比ヶ浜の方へと視線を向けるが、 彼女はいまだ空

を見上げたままだ。

「私さ、 わかってたんだ。 最後はヒッキー がゆきの んを選ぶこと」

「でもね、 どこか期待 しちゃ ってたんだ。 それでも私を選んでくれる

んじゃないかって」

そう話す彼女はどこか清々しそうな感じがした。

「ははっ、おかしいよね」

「由比ケ浜・・・・・」

う。 由比ヶ浜はすっくと立ち上がり、 目をつぶ って自嘲するように笑

だかその表情に皮肉は混じっていない。

も、 たりしたけど、三人でいられるだけで私は幸せだった。 「私が奉仕部に入ってから色んなことがあったよね。 苦しかった時も全部ひっくるめて私の大切な思い出なんだ」 すれ違っちゃ 楽しかった時

そう言って夜空に向かって手を伸ばす。

ことを望むように見えた。 その姿はさながら、違う世界に飛ばされた少女がもといた星に帰る

浜の隣に立つ。 自分も夜空に輝く星々に少しでも近づきたくて、 腰をあげて由比ケ

る人を助けずにはいられないかっこいいヒーロー」 「ヒッキーは私の中のヒーローだったの。 すごーく優しくて、 困って

に映った。 由比ヶ浜が少しはにかみながら笑顔を浮かべていたのが視線 の端

そうになったあの時も、 「入学式のあの時も、私が初めて奉仕部に来たあの時も、 いつもヒッキーが私を助けてくれたよね」 が壊れ

「違う。 俺は俺がやりたいようにやっただけ、 ひとりよがりのただの

自己満足だ」

上を向きながらもやや目を伏せてそう答える。

そこに他意はきっとない。 自分が行動する理由を見つけては、 自分のために行動しただけだ。

だろう。 あっ たとしても、それは結局めぐりめぐって自分に利益が あるから

しかしそんな俺の答えに対して、 由比ヶ浜は少し嬉しそうに笑っ

「ヒッキ ならやっぱりそう言うよね。 でもその傍らで救われ てる人

がいるんだよ?そこを分かってくれると嬉しいな……

そう言ってゆっくりと顔を下ろす。

俺もそれに従って顔を下ろす。

えていた。 て期待しちゃったの」 「だから今回も、 由比ヶ浜の方へと目を向けるが、由比ヶ浜の瞳は目の前の虚空を捉 俺の目には見えない何かを見つめているようにも見える。 私を選んで私を助けてくれるんじゃないかな……っ

虚空を眺めながら由比ヶ浜はそう静かに呟く。

自分の小さな願いを叶えようと必死になってた」 「もっと助けが必要な大切な友達がいるのに、それに目を瞑って 私は

由比ヶ浜の整った美しい顔が歪む。

きた」 ない 「困ってる人がすぐ隣にいるのに、 自分の行動にきっと憤りを感じているのだろう。 のに、あまりにも純粋で無垢な故に私憤してしまっている。 自分のことだけ考えて目を背けて 彼女は何も悪く

にしてきた俺こそが、 それは違う。 と誰かが、 言ってやるべきだ。 いや問題をうやむやにし て解決を先延ばし

「私って最低だね」

「由比ケ浜」

突然の俺の大きな声に由比ヶ浜は身体を小さく震わせる。

そんな由比ヶ浜に対してきっぱりと言った。

ないでくれ。 「由比ヶ浜ほど他人のことを想える人はいない。 もっと自分を誇りに思うべきだ」 だから自分を卑下し

「あはは……ヒッキーから言われちゃった」

俺の言葉に対して、 由比ヶ浜は目を伏せながら自嘲気味に笑う。

「ヒッキーこそもっと自分のことを大切に思った方が良いと思うよ」

「俺は俺を一番可愛がって……」

「ううん、 違うの」

由比ヶ浜は口元をゆるめて頭をふる。

ヒッキ は他人を助ける時に、 自分が傷 つくことを全然厭わな

 $O_{\circ}$ そうだよ」 ヒッキーは気にしてないかもしれないけど、 私だけじゃない……ゆきのんも小町ちゃんも平塚先生も、 私はいつも心配になる

夜空に揺蕩うてから、 そう言って由比ヶ浜は小さく息を吐く。 夜の街へと吸い込まれるようにして消えた。 温 か 吐息が ゆらゆらと

その言葉と光景に既視感を感じ記憶を辿る。

した。 するとすぐに平塚先生に同じようなことを言われたことを思い

『比企谷。 ないよ』 誰かを助けることは、 君自身が傷つ \ \ 7 \ \ 11 理由 にはな

『・・・・たとえ、 ないと決めつけていた。 を見て、痛ましく思う人間もいることにそろそろ気づくべきだ、 自分が傷ついたところで、 君が痛みに慣れ 痛ましく思ってくれるような人なんてい ている のだとしてもだ。 君が傷 つく

固地になっていた。 感覚を麻痺させることで傷の痛さを忘れ、 傷つ 11 てなどい な と意

てきた。 そして感覚を麻痺させるのと同時に、 様々なもの  $\wedge$ の感覚を遮断し

自分はぼっち……独りであると思い込んでいた。

自分のことを大切に思ってくれている人がこんなにも近くにいた

なるのを感じた。 そう改めて気付くと胸が 、熱く、 そして締め付けられたように苦しく

「だから私は聞きたいの」

しっかりと俺を正面から見据えた。 由比ヶ浜はそう言って、俺の正面 へと移動する。 そして顔を上げて

たものなら、 ヒッキーが出したあの答え……もしそれが 私はそれで納得できるし満足できる」 ヒッ 丰  $\mathcal{O}$ 7

る雫は星や月の光をたたえて神秘的に輝いている。 その瞳は決意を秘めたように鏡のごとく澄んでおり、 双眸

「だからお願い。聞かせて」

た。 泣くまいと堪えているようだが、はらりはらりと雫は頬を伝って V

てほしいの……」 「内容はちょっと違うかもしれないけど、 今、 この場所で、 私に聞 か t

夜風が雫を攫っていく。

出したこの校舎で」 「あの日、ヒッキーの言う本物を探しに、もう一度私たちが一緒に歩み 少女の悲しみが凝縮したこの涙は、 きっと潮風よりも塩辛い

かりと見つめた。 由比ヶ浜が涙を振り払い、 改めて涙で霞んでない瞳で俺 の目をしっ

「あれはヒッキーの本物なの?」

欺瞞か否か、彼女はそれだけを問うた。

言い終えたあとも俺の本当の答えを待つように、 由比ケ浜は目をそ

らすことなくじっと俺の目を見つめる。

に決まっているが、 由比ヶ浜の真剣な問いに対して半端な答えは返せな 最後にもう一度だけ自問自答する。 11 腹はすで

俺の雪ノ下雪乃への愛は本物なのか。

衝動や同情などではなく、純粋な愛なのか。

自分の想いを再確認し、大きく息を吐く。

「答えは出た?」

ーああ」

彼女の問いかけに頷きを返す。

そしてしっかりと、 彼女……由比ヶ浜結衣に、 俺のこの想いを伝え

た。

「俺は……雪ノ下雪乃が好きだ」

空に俺の告白が響く。

た。 無人の校舎に何度も反響して、 夜の街の喧騒へと吸い込まれて **(**) つ

「うん……それならいいんだ、 俺が言い終えたのを確認すると、 彼女の目からは、 堪えていた涙が再びとめどなく溢れ出している。 私は。 由比ヶ浜は満足げに頷 それなら私は満足できるよ」 11

だがその顔はとても晴れやかだ。

を伝っていた。 一方の俺は、 様々な感情が混ざり合った結果、 目から涙がつーと頬

流す。 涙を止めようとするが、 涙腺は言うことを聞かずただただ涙を垂れ

辛い顔を見せまいと涙を袖で強引に拭った。

するね」 「だったら、私から最後の依頼……奉仕部じゃなくて、ヒッキー ・に依頼

彼女もまた涙を拭いながら、笑顔で俺の方に向き直る。

その顔にはいつもの無邪気さが少し戻っているようにも見えた。

「私を選ばなかった罰だから、 ヒッキーに拒否権はないから!」

そう言って悪戯っぽく笑みを浮かべる。

そして一呼吸置いた。

全てをこの言葉に込めるように。

「ゆきのんを絶対に幸せにしてあげること」

「由比ヶ浜……」

真剣な顔でそう言い終えると、すぐにまた優しい表情に戻る。

「分かった?」

慈愛を感じた。 由比ヶ浜からは厄介だけれども、 可愛い我が子を見送る母のような

命さに、堪えていた思いが爆発した。 辛さを忘れて、俺と雪ノ下を精いっぱい祝福しようとする彼女の懸

……すまん、 本当にすまん!俺はお前を……ッ!」

「ヒッキー?」

俺の懺悔を遮るようにして呼びかけられる。

「人って何度も謝られるより、『ありがとう』って、 ただひとこと言っ

てもらえる方が嬉しいんだよ?」

そう言って由比ヶ浜はそっと俺の手をとり、 そして自分の 胸にあて

だった。 泣きじゃ くる赤子に自分の鼓動を確かめさせて安心させるよう

「……ありがとう、由比ヶ浜」

「うん、それでオッケー!」

に頷いた。 由比ヶ浜は明るい声でそう言い、 俺の手をぶんぶん振って満足そう

げなきゃ」 **ゆきのんに一人で帰らせたんでしょ?早く家に行** って安心させてあ

由比ヶ浜のその言葉にこくと頷く。

もうこの場で言い残すことはない。

お互いそれはなんとなく分かっていた。

だから、もう別れの時間だ。

別れを惜しんでは最後まで気丈に振舞っ てくれた由比ヶ浜に申

訳ない。

堂々とした態度で別れを告げる。

「じゃあ、行ってくる」

「うん、行ってらっしゃい」

由比ヶ浜はそう言って笑顔で小さく手を振る。 お互い涙は流れた

ままだ。

その言葉をしっかりと受け止めて、 俺はくるりと背を向けた。

そして、忘れずにひと言。

「……また今度……な?」

「········ッ!」

由比ヶ浜は面食らったように少し言葉につまったようだが、 返事は

すぐに返ってきた。

「……うん、また今度ね!」

その声はとても明るくて嬉しそうだった。

その声に少し安心感を覚え、俺は雪ノ下のもとを訪れるべく裏口か

ら夜の街へと駆け出す。

少女は少年の姿が見えなくなるまで手を振って見送っていた。

見えなくなったのを確認すると、少女は荷物を持ち上げて自宅へと

歩を進める。

そして静かにこう呟いた。

## そうして彼らの思惑は交錯し、 運命は分かたれる。 (10)

卒業式の日の夜更け、 比企谷くんは私のもとを訪れた。

姉さんたちは少し前に帰ったので、寝る準備を終わらせて布団に入

る。

思って本をぱらぱらとめくっていた。 今日はそのまま眠りにつくのではなく、 なんとなく読書をしようと

た。 ぼーっと読書すること数刻、突然インターフォンが鳴っ たのであ 5

「俺だ……開けてくれ」

出ると比企谷くんの声。

だった。 きっと走ってきたのだろう、 その声は息があがって途切れ途切れ

出迎える。 急いで外履きを履いて、 昇ってくる比企谷くんをエレ ベ タの前で

「遅くなってすまん」

顔を紅潮させながら、そう呟く。

「どうして……?」

来てくれるとどこかで信じていたが、 何故だか理由を問 いたくなっ

すると彼は恥ずかしそうに頭をかきながらー

「あんな状態の雪ノ下を一人で家に帰したんだ。だから、 んだ?」 その……な

「だからなに?」

の目をじっと見つめる。 その先が気になり、恥ずかしい のか先から視線が定まっ 7 いな い彼

彼も私の視線に気付いたのか、しっかりと向き直ってこう呟いた。 …埋め合わせはしないといけないかなって」

不器用ながらも正直な言葉。

それが何よりも嬉しかった。

「ありがとう、比企谷くん……」

そう告げると、胸が温かくなるのを感じた。

不意に大切なもう一人の姿が頭を過ぎる。

「でも……由比ヶ浜さんは大丈夫なの?」

大丈夫な訳がない。

彼女は計り知れない程 の痛みを負っているはずだ。 そんなことは

自分でも分かっている。

なのだろうか。 なのに聞いてしまうのは、 自分の痛みを和らげるための人間 の本能

「由比ヶ浜が行けと言ってくれたんだ」

「えつ……」

そう告げた。 自責の念が津波のように再び私に襲いかかろうとしていた時、

「由比ヶ浜が雪ノ下のところへ行ってこいと言ってくれたんだ」

由比ヶ浜さんが……

感情がこみ上げて来る前に、 目から自然と何かが零れ落ちるのを感

じた。

次から次へととめどなく零れ落ちる。

「泣くな、雪ノ下」

そう言って彼は私をそっと抱く。

だったが、私の肩に温かい雫がぽとりぽとりと落ちているのを感じて 私の感情はいまだに追いつけておらず、 ただただ涙が流れるだけ

いた。

「あいつは涙なんかきっと望んでいな V . 笑顔のために選択をしたん

だし

彼は耳もとで話す。

温かい吐息が耳をくすぐる。

こそばゆくて彼の顔を見上げた。

そこにあったのはーー

「だから、由比ヶ浜のために……笑おう」

優しい笑顔だった。

初めて見たかもしれない。

いつもの皮肉めいた表情ではない。

本物の、魅力的な、優しい笑顔。

そんな彼の笑顔に私はまた魅せられて。

「そうね、涙なんてあの子は望んでないわ」

そう言って袖で目もとを拭う。

これ以上、 彼の顔を見ていたら恥ずかしくなるからというのもあっ

たかもしれない。

「……笑わないとね」

ああ

そう言って、 静かな玄関先で二人は慣れない笑みを浮かべた。

その表情に繕ったものはなく、 彼ら彼女らの思いそのものだった。

リビングの方から小さく0時の鐘が聞こえている。 長い長い卒業

式の日は、 名実ともに終わりを迎えたのだった。

マンションにさし込む淡い月光の下には、唇を交わし合う二人 の姿

だけがただあった。

\*\*\*\*\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

卒業式の翌日、夕方頃に携帯が鳴った。

開いて確認してみると相手は友人だった。

「由比ヶ浜さん……」

電話にでて話すべきなのに、 でて話したい のに、 体がかたまったよ

うにして動かない。

腹の底に巣食う底知れぬ 恐怖のようなものが、 纒わり つ **,** \ 7 **,** \

うな感じがした。

静かな部屋に響くバイブ音。

応答ボタンを押そうと震える手を伸ばす。

あつ……」

しかしその次の瞬間には着信が切れていた。

部屋に響いていた不快なバイブ音が止む。

でしまった。 同時に身体の硬直も解け、 へたり込むようにしてベッドに倒れ込ん

「電話……かけ直さないと」

そう思って電話帳を開く。

かなり下ったところでようやく見つけて、 そして電話帳を下にくだっていき、 由比ヶ浜さんの番号を探した。 発信ボタンに手をかけ

る。

「逃げちゃダメだから」

そう呟いてひとつ深呼吸をする。

お腹に溜まった息をゆっくりと全て吐き出して心をできる限り落

ち着けた。

そしてもう一度相手を確認してから、 発信ボ タンをそっと押す。

静かな部屋に響くコール音。

それを聞いて、相手の応答をじっと待った。

刹那、電話とは違う電子音が部屋に響く。

ーージリリリリリリ

独特の緊張感が漂う中で突然エントランスのチャ ムが鳴ったの

だ。

「あつ・・・・・」

張り詰めた空間を切り裂くようなチャイ -ムの音。 彼女は反射的に

電話を切ってしまった。

る。 これでは彼女の携帯に着信履歴が虚しく残るだけだ。 苛立ちが募

苛立ちを隠しつつチャイムに出た。

発信音に代わり、

依然として鳴り続けるエントランスのチャ

「はい、雪ノ下です」

見知らぬ妨害者に対する、刺々しい自分の声。

だが返ってきたのは聞き慣れた声だった。

私、結衣だよ。ゆきのん、開けて!」

--由比ヶ浜さん?

黄昏時の思わぬ来訪に驚きを隠せない。

「おーい、ゆきのーん。開けてよー」

彼女。 エントランスのカメラに対して、ジャンプしながら大きく手を振る

その無邪気さに心のしこりがとれた気がした。

「ゆきのーん、 いるんでしょー?ボタンをポチッと押してー」

「え、ええ」

由比ヶ浜さんをロビーに通す。 きっと解錠のボタンのことだろう。 言われた通りボタンを押して

迎えにいった。 そして私は慌てて玄関に向かい靴を履き、 エ Vベ ター の前 へと出

エレベーターがゆっくりと昇ってくる。

きっと由比ヶ浜さんを乗せているのだろう。

何を言われるのだろうか……

エレベーターが近づくにつれて、 そんな不安が脳裏を過ぎった。

エレベーターが止まり、 空中要塞のような思い音を立てて扉が開

その瞬間、中から黒い影が襲いかかってきた。

\_....y!\_

武術の心得もある私は反射的にそれを避ける。

「わわわっ!」

たのだろう。 飛びかかった本人もまさか紙一重でかわされるとは思ってなかっ

そのまま寄る辺もなく、 可愛らしい声とともに地へと墜落した。

「ぐえっ」

そう、 雪ノ下雪乃に抱きつこうと華麗に空を舞った由比ヶ浜結衣

は、 エレベーターの前で派手にすっ転んだのだ。

「ゆ、由比ヶ浜さん?!」

「はうう……」

床で大文字になっている由比ヶ浜さんを慌てて助け起こす。

"ご、ごめんなさい!大丈夫!!」

あ、ゆきのん!やっはろー!」

「あ、えっと、やっはろー……」

はろーと返してしまった。 痛そうな素振りを一切見せず、 いきなり挨拶されたので思わずやっ

「とりあえず中に入りましょ」

「うん、ありがとう」

由比ヶ浜さんの服についた汚れを一緒にはらい家の中 へと移動す

る。昨日の反省はしっかり活かしている。

「近くまで来てたから寄っちゃった」

玄関の扉を閉めながら話す彼女。そんな姿を見て、 先ほどまでの不

安はどこかへと消えた気がした。

だが扉を閉めたあと、靴を脱ぐことなく、 恥ずかしげにそらして 1

た目をしっかりと見据えて言い直す。

思って来たの」 「……というのは少し違って、これだけは直接言っておきたいなって

その言葉に背筋が凍るのを感じた。

自分の卑怯な行いを批難されるのだろうか。

自分の下劣な裏切りを断罪されるのだろうか。

私自身、自分の行為を彼女への裏切りだと考えていた以上、 そのよ

うな恐怖を感じずにはいられなかった。

「何……かしら?」

覚悟して問い返す。

何を言われようが仕方ない。

悪いのは私だから。

「何を言ってくれても構わないし、 何をされても構わないわ」

そんな思いから出た私の言葉に、 彼女も小さく頷きを返す。

「分かった」

静寂の帳がおりる。

罵倒されようが、殴られようが仕方がない。

それで彼女の気が済むなら。

私は……」

何がきても受け入れるためにそっと目を瞑る。

目を瞑って数十秒経つが何も起きない。

彼女に何か起こったのだろうか。

不安になって、目をあけようとした。

その時だった。

自分の腰にそっと柔らかい手が触れ、 温かい息が首のあたりを撫で

るような感じがした。

そしてひとこと。

「ゆきのんのことが大好き」

耳もとで優しく囁かれる。

一昔も、今も、そしてこれからも、 ずー っとゆきのんのことが大好き」

「由比ヶ浜さん……」

頬に温かい雫が伝う。

彼女の告白に、自然と涙が零れていた。

「そしてヒッキーのことも」

温かく、そして優しく、彼女は私を抱きしめてくれる。

「だからね……」

一度言葉を区切り、腕を掴んで私の顔を正面からしっ かりと見つめ

た。

「私とこれからも仲良くしてほしいなって!」

彼女はそう言って悪戯っぽい笑みを浮かべた。

その瞬間、私を何重にも縛っていた鎖が解け、 初めて世界に出会っ

た時のような爽やかな風が心を吹き抜けるような感じがした。

「由比ヶ浜さん……ありがとう……!」

次は私が彼女に抱きつく番だった。

全ての鎖から解放されて、身も心も何もかもが軽く感じた。

「ゆきのーん!力が強いよー!」

「ごめんなさい、嬉しくてつい……」

「そういう可愛いゆきのん、私は大好きだよ」

そうやって由比ヶ浜さんはにやっと笑う。

何か、 可愛い妹を見るような目をしているので少し悔しい

「ほーら、 ゆきのーん。お姉さんにもっと甘えていいんだぞー」

悪ノリをしだしたわね……

珍しくお姉さんぶることができた由比ヶ浜さんは、

お姉さんアピールをしているようだ。

ここは少しこらしめた方がいいだろう。

「お姉さ……んッ!!」

「いたたたた!痛い、痛いよ、ゆきのん!」

由比ヶ浜さんのお望み通り、思いっきり抱きしめてあげた。

豊かな双丘が密着して嫉妬も覚えたので、もう少しだけ強く抱きし

d

「あいたたたた!調子乗ってごめんって、 ゆきの

悲鳴をあげながらも、どこか嬉しそうな彼女。 私もまた、

だらないことをしている時間がとても幸せだと感じた。

しばらくこのままでいよう。

私はそっと笑顔を浮かべ、そう決意した。

\*\*\*\*\*\*\*\* \* \* \*

\*\*\*\*\*\*

私だって辛くなかった訳じゃない。

昔から想い続けた好きな人と一緒にいられないのは、 や っぱ

V

全てに絶望してしまうくらいには辛い。

全てに目をそらして、 どこか遠くへ行ってしまいたくもなった。

でもね。

冬の朝、凍ってしまった花びらに触れるとばらばらに壊れてしまう 好きな人が、大切な人が、苦しむ姿を見るのはもっと辛かったんだ。

ように、私の心が音もなく砕けていくのを感じた。

大好きだったあの場所、 大好きだった時間、 大好きだった人たち。

目をそらして逃げ出すことは、その全てを自分で否定してしまうの

と同じなんだと思う。

そんなの、私は嫌。

三人で過ごした日々は全てが私の宝物なの

だからそれを否定したくないの。

私は奉仕部が好き。

私はゆきのんが好き。

私はヒッキーが好き。

全て私の本当の気持ちなんだって気付いた。

ふたりの苦しむ姿はやっぱり見たくない。

大好きなふたりが苦しむ様を見たくなかった。

三人でまた楽しく話したいし、遊びたい。ふたりとも私の大切な友達で、大好きだから。

まだまだ色んな話をしたい。

まだまだ色んなところに行きたい。

その未来のためなら、 私はなんだってできる気がした。

だからね……

これが、 私なり Ó ヒッ キーとゆきの の愛の形。

\* \* \*\*\* \*\*\*\* \* \* \* \* \* \* \* \*\*\* \* \*

\*\*\*\*\*\*

「明日、何時に集合か分かってる?」

分かってる、 分かってる。 千葉駅に1 0時集合だろ?」

明日は雪ノ下と買い物の予定だ。

ので、 になっ 卒業&合格祝いを奉仕部と奉仕部に関わりが深 ており、 その品を買いに行くという感じである。 記念品みたいなのを贈りあおうみたいな話になってる い面子でやること

な志望校に無事合格し、 奉仕部の三人だけでなく、戸塚や材木座など主だったメンバ このパーティーに出席予定だ。

る人は殺します☆」というオーラが出ていたの いろはすがそこに混じっているのがよく分からないが、 で黙認した。 文句があ

「分かっ てるならい いわ。 また私を待たせることのないようにね」

前回会った時のことを言っているのだろう。

それに関しては俺にも反論がある。

私も15分前には着くように行ってたんですよ?」

「私と約束する時は30分前には来るべきよ」

雪ノ下さん、マジパネェっす。

千葉駅で30分も何しろってんだよ。

「いや、俺だって忙し……」

「あら、 しら?」 先週予定表が真っ白とか鳴いていたのはどこのヒキガエルか

「相変わらず容赦ねぇ……」

今日も今日とて雪ノ下雪乃は絶好調である。

ウニばりの刺々しさは以前より切れ味を増し てい るかもしれない。

まあ明日の予定も確認したし、 話を切り上げようとする。

「ん、それじゃ明日な」

「あ、あとひとつだけ」

「ん、なんだ?」

先とは違って少し歯切れ悪く話が区切られる。

何か問題でもあったのだろうか、 訝しむように問い

「由比ヶ浜さん…誘ってもいいかしら?」

雪ノ下の意外な問いに思わず黙ってしまった。

というのも、 嫌だからとか避けていたかったからとかでは全くな

(

いくにはもう少し日がかかると思っていたのだ。 雪ノ下が気持ちを整理し て、由比ヶ浜と三人で新し 7) 関係を築い 7

何週間か様子を見て、俺から三人で会うことを提案する つもりだっ

たのだが……

「比企谷くんがい

いと言ってくれるなら、

私は由比ケ浜さんを誘

いた

俺の想像以上に雪ノ下雪乃は強かった。

いの」

もしか したら俺の知らな いところで、 二人で何か話

もしれない。

そう考えると自然と笑みが零れた。

「由比ヶ浜が来たいって言うなら、 一人でデートしたいってのなら別だけどな」 全然いい んじゃないか?まあ俺と

柄にもなくそう軽口を付け足す。

するとふふっと小さく笑う声が聞こえーー

したかったのは、 由比ヶ浜さんを誘おうと言ったのは私の方よ?二人でデート 本当はあなたの方じゃなかったのかしら?」

ないといけないし、 「馬鹿を言え、 先に告白してきたのは雪ノ下の方だろ?贈り物を買わ 俺は流行に詳しい由比ヶ浜についてきてほしい

一あらあら、 人だと貞操の危機を感じるから、 あんな熱い告白をくれたのは誰かだったかしら?私も一 由比ヶ浜さんについてきてほしい

相変わらずの口論に発展する。

といってもこれが日常だし、どこか楽しい。

「じゃあ由比ヶ浜に来てもらうということで反論はないな?」

ないわよ」 もちろんよ。 あとで私と二人でデートしたかったって泣いても知ら

というあんばいで由比ヶ浜を誘うことが決定した。

まあ俺としては最初から真意を見抜かれていたようで、 なんとなく

恥ずかしかったが。

「じゃあ朝早いから、また明日な」

「ええ、また明日」

そう言いつつも通話は切られない。

電話で話す時、 二人で決めたこと約束があるのだ。

頭をかきながらあさっての方向を向いて、 通話口にこう告げる。

おやすみ、雪乃」

「おやすみ、八幡」

返ってきた声もやはり少しよそよそしい

相手もきっと同じような思いなのだろう。

慣れねえなあ……」

そう窓の外を眺めながら呟いた。

当然のように言い合えたら……

そんな日が早く来ることを空に瞬く星々に願った。

\* \* \* \*\*\*\*\* \*\*\*\* \* \* \* \*

\*\*\*\*\*\*\*

「うーん、暇だなぁー」

ため息混じりにそう呟く。

合格発表も無事終わり、 やることがなくて退屈な日々が続いてい

る。

会う機会がないのだ。 学校のようにみんなで集まる場所がない ので、 連絡をとらなけ

でもなかった。 みんなと話すことが何よりも好きな私にとっては、 退屈以外の

そんな時、手もとの携帯が鳴る。

「ん、お母さんかな?」

そう言って携帯を開いて確認すると 『ゆきのん』 の文字があった。

急いで電話にでる。

「はい、もしもし!」

「もしもし、由比ヶ浜さんですか?」

「うん!ゆきのん、やっはろー!」

「ええ、やっはろー」

ゆきのんもしっかり「やっはろー」 と返してくれるようになりとて

も嬉しい!思わず笑みがこぼれた。

で、で!ゆきのん、どうしたの?」

踊る胸を抑えきれずに先を促してしまう。

ゆきのんに対しては、どうしても心がどんどん先に行っちゃうんだ

よね。

あとヒッキーに対してもかな?

そんな私に対してゆきのんは穏やかに続けた。

「由比ヶ浜さん、来週、比企谷くんと買い物に行くの。 由比ヶ浜さんも

一緒にどうかしら?」

えつ・・・・・」

あまりにも意外で言葉が出なくなっちゃった。

だってゆきのんとヒッキーで買い物でしょ?そんなデートみたい

なものに私が行っていいのかな?

いろんな考えが頭の中をぐるぐると巡る。

「遠慮ならする必要ないわ。パーティーの記念品を買うためのただの

買い物だし、比企谷くんも賛成しているわ」

をかけてくれた。 黙ってしまった私を気にかけてくれたのか、 ゆきの んはそんな言葉

でも本当に行っていいのかな?

私に気をつかってくれてるのなら、 とっても嬉しいけど断らないと

いけない。

「ふふっ」

えた。 そんな感じで真剣に考えていると、 ゆきのんが小さく笑う声が聞こ

「どうしたの?」

そう尋ねるとゆきのんが可笑しそうに答える。

「由比ヶ浜さんのことだから、 きっと気をつかってるとか考えてるん

じゃないかしらと思って」

「ええっ!なんで分かったの?!ゆきのんってもしかしてエスピー

!?

さすがゆきのん!

私の考えが完璧に見透かされてる!

「少し惜しいけれど、それを言うならエスパー 私はそんなに屈強

じゃないわ」

あ、ほんとだ!エスパーだ!

……ん、じゃあエスピーってなんだっけ?

まあ細かいことは気にしない。

「ちゃんと由比ヶ浜さんに来てほしい のには理由があるのよ」

「理由?」

「ええ」

私についてきて欲しい理由り

理由を聞きたくて耳をすませる。

るし、それに……」 「比企谷くんと買い物が進まなさそうだし、 二人だと身の危険を感じ

「それに?」

んの言葉を反復する。 一度言葉を切るように黙ってしまったので、先を促すようにゆきの

すると恥ずかしそうにゆきのんはこうつけ加えた。

「それに、由比ヶ浜さんがいてくれるときっと楽しいし、 私も嬉し

だけれど…」

「ゆきのん……」

今の彼女の精一杯の告白。

そんな風に感じた。

「だから……」

彼女はさらに何か言おうと言葉を探しているようだった。

でも、私はもう十分。

友達が私を必要としてくれるなら。

「ふっふっふっ」

!!

なぜか怪しげな笑いが零れてしまい、ゆきのんが驚いてしまったよ

つだ。

はっと息を飲むような声が電話越しに聞こえた。

そんなことは気にせず声高に話す。

「そうですか、そうですか!あのゆきのんが、 私の意見を聞きたいとい

うのですか!」

気まずい沈黙。

調子に乗ってテンションを変えすぎた。

多分ゆきのん、電話越しで目をぱちくりさせてるんだろうなぁ……

ということでいつもの声に戻す。

じゃあ、仕方ないですね」

躞しく、子供を慈しむようなイメージで。

「一緒に行ってあげるよ」

「由比ヶ浜さん……ありがとう!」

声でゆきのんの喜びは伝わってきた。

喜ぶと同時に安堵するような声だ。

「ううん、 やっぱりそうじゃない」

でもちょっぴり違うなあ

そんな感じがしてそう呟いた。

「ちょっと待ってよ……」

「え、ええ・・・・・」

困惑するような感じのゆきのん。

心配かけてごめんね、 別に大したことはないんだけどしっ かり私の

気持ちを伝えたいなって。

しばらく考えた末、 しっくりくる言葉がようやく閃いた。

お待たせ、ゆきのん!」

「ええ。どうしたの?」

「先の言葉、 言い直したいなって!」

納得したようにくすりと笑うゆきのん。

エスピーのゆきのんなら、どの言葉を言い直すかも分かっちゃって

るんだろうな。

そう、 一緒に行って『あげる』じゃな

私だって、三人で行きたかったんだ。

あの日のように、 三人で会いたかったんだ。

「私も一緒について行ってもいいかな!」 だから本当の思いを、 私らしい声で届けた。

「ええ、 あなたなら喜んで!」