

俺と先輩の同居生活

ムラマサ 同盟

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

これはムラマサ同盟のリレー小説で、ムラマサ先輩と紗霧の立場が入れ替わり、同居生活を始めたら?という同人作品になつております。苦手な方はブラバして下さい。

この下の方々は同盟メンバーです（Twitter IDも）

団長

どれみふあつそ @2450Yamaj0

一章

一話

①ジン @jin|mab02

②ぱるる @6636|paruru

③シルバー @sou|Ayase0307

二話

④ナナ @Tolove|nanamomo

三話

⑤どれみ @2450Yamaj0

四話

⑥ありじー @okitaik00402

二章（未定）

他 同盟員

ZERO @ZERO|animelOVE

二酸化炭素 @aqours39zura

リア @Dk y v Q
K. h a i s e @ y u t o | a n i m e 1 2 2 0
でんじやく @ D A N G E R | m e g u m i n
マプギガ @ y u u g o m a 1 2 1 2
めぐみん @ 5 k e i t o k e i t o 5
順番はこんな感じになつております。

目

次

第一章 ジ妹と小説

和泉兄弟の衝突

和泉花の秘密

和泉マサムネと一千万部の妹

和泉花の好きな人

12 9 6 1

（第一章）妹と小説 和泉兄弟の衝突

我が家に妹がやつて来た日を俺はいつも思い出す。

「初めまして、兄さん」

俗に言う一目惚れという物だった。

俺は和泉正宗、和泉マサムネという何の捻りも無いペニームで小説家をやっている。妹は小説が好きだがこの事を俺は妹に伝えていない。

「兄さん、お腹が空いたから」はん早くして下さい」

はいよーと俺は返事をする。

こいつに好き嫌いはないが、好みの事は聞いていない。今度機会があつたら聞いてみよう。

そんな事を考えながらも俺は食卓に皿を並べて行く。

「いただきます。」

食べ終わると俺は二階の自分の部屋へと向かった。
妹は先に風呂に入つてくるようだ。

部屋に着くと俺はノートパソコンを開き、執筆を始めた、もちろん、書く内容はライトノベルだ。中学生入学と同時にデビューしたが、今ではただの奇跡だと自分で思つていて。一時期は俺は天才だから、と思つていた時期もあつたが今思い出すと死にたくなる。

「兄さん風呂開きましたよ」

妹の声が聞こえてきた。

よし、アイデアも浮かばないからいつもの様に熱い風呂に浸かって考えよう。

脱衣所に行くと、妹のパンツなどの洗濯物があつた。いつも見慣れた光景だ。意識などする訳が無い。

「ふーっ。」と声に出しながらお湯に浸かる。ああ気持ちい。

俺が大体先に入るが、妹が入った後だからなんてそんな訳が無い：
はずだ。

「よし！」その言葉と同時に湯船から出る。少しは書けるかも知れない。

「あれ？ 服が無い、おかしいあれ？」

やべえ詰んだｗｗｗｗｗとか言つてる場合じゃ無い。どうしよう。しようがない、取りに行こう。多分一階に置き忘れているはずだ。この時間帯だと、妹は部屋に引きこもつて何かをしているはずだ。バレない様に行こう。

よし、なんとかついたぞ、これで後はバレなければ完璧だ…
「につ兄さん！ 何してるんですか！」

声の主は顔面真っ赤にしていた。

* * * * *

声の主は、勿論妹だつた。この家には俺と妹しか住んでいないのだから、妹以外だつたら泥棒の類だろう。まあ、泥棒だつたとしてもこの家より豪勢なお隣、エルフの方に目をつけるだろうし。

ともかく俺は今から妹の誤解を解かなければならぬ。

「ち、違うんだ…!!」

俺は妹の誤解を解こうとしたが、焦り過ぎて語彙力が無くなつていた。

「に、兄さんは何故そんな破廉恥な姿で…！ ふ、服つ！ はやく服を着てつ！」

「は、はい!!」

妹は顔を赤くして目を手で隠しながら言つた。

俺は妹に言われるがままに服を着て、妹の前で正座をした。すると妹も俺の正面で正座をして座つた。

ピンと張り詰めた空気の中…

「これから家族会議を始めます」

妹が眞面目な顔で告げた。

* * * * *

「まず…さつき兄さんが…は…破廉恥な格好をしていたことだが…」

何を想像したのか妹はまた赤面になつてうつむいた。

「い、いくら兄妹だからといつて…い、異性の裸を見るのは…は、恥ず

かしい…」

今度は耳まで赤くしながら俺に抗議した。

「あ、あれは…!!本当に誤解だ!!信じてくれ!!」

俺は立ち上がり必死に弁解を試みた。

「じ、じやあッ!!な、なんでっ!あんなカツコしてたの!!!説明してつ
！」

妹も負けじと立ち上がった。

「お、俺はただっ!!だ、脱衣場に服を置き忘れたから取りにいつただけ
だ!!!」

「ホ、ホントに…??」

俺が説明すると、妹は上目遣いで俺を見つめた。

ドキッ…俺はふと、初めてあつた時の事を思い出してしまった。

あの時、俺のことを見つめていた目にそつくりだった。

「に、兄さん…?ホントなの…?」

妹の声で俺は現実に引き戻された。そうだ。今、俺たちは家族会議
をしていたんだつた。

「ホ、本当です!!」

謎の敬語。更に俺への信用度が低くなつた気がする。

「ふ、ふーんつ…ならしい」

そんな心配はいらなかつたらしく、妹はすんなり?と信用してくれ
たようだ。

「あ、あのさあ…」

「?」

俺はふと、思つたことを口にした。

「引きこもりなのに、なんでリビングにいたの??」

「そ、それは…」

妹は口ごもつた。そして、

「なあ、マサムネ先生、いつまで修羅場んの一?」

機械を通した声が妹の背後にあつたタブレットからきこえてきた。

* * * * * * * * * * * * * * * * *

その声の主はエロマンガ先生。俺の連載している小説のイラス

トを書いてくれている。

「ごめん。もう少し待つてくれ、エロマンガ先生。」

「そ、そんな名前的人は知らない！ そんなことより早く原稿書いて
！ そうしないとイラストが書けないの！」

「今は忙しいんだ。 また明日にでも書くから待つてくれ。」

「今じゃなきや嫌なの!!」

タブレット越しに話していると、妹の声が聞こえてきた。

「…兄さんは、私よりエロマンガ先生を優先するの…？」

妹は怒りと悲しみの混じった目でこちらを見ている。

「い、いやそういうわけじゃ…」

「言い訳しないで！ もう兄さんなんて…嫌い！」

そう言うと妹は、部屋に戻つていった。

「はあ、せつかく妹がリビングにいた理由聞こうと思つたのに…」

俺はそう言いつつ、タブレットに目を向けると通信が切れていた。

「エロマンガ先生…逃げたな…。」

時計を見ると針はちょうど10時を指している。

「…今日はもう寝るか」

俺は自分の部屋に戻り、電気を消し寝る体制に入つた。

「妹と明日ちゃんと話せるかな…」

そんな不安を抱きつつ俺は眠りについた。

朝、今日は土曜日だから学校は無い。ただ、俺は原稿を書かないといけないのでゆっくりする時間はない。

休日の朝は妹が朝食を作つてくれるので、食べるために1階へ降りると妹が朝食を食べていた。しかし、よく見ると1人分しかない。
「なあ、俺の分は？」

「……」

俺が質問しても、妹は答えない。

(まだ根に持つてんのか…)

そう思いつつ俺は仕方なく自分で朝食を作つた。

昼過ぎ、俺は原稿を書き終えたのでたかさご書店に来ていた。

「あ！ ムネくん いらつしやーい」

「おーす」

この声の主は高砂智恵。俺の同級生だ。因みにぼくつ娘である。

「なんかおすすめの本あるか?」

「今ならこれ!幻想妖刀伝がおすすめだよ」

タイトルは聞いた事がある。確かアニメにもなっているので結構人気らしい。しかし、作者が妹と同じ名前とは偶然だな

「じゃあ、それ買うわ」

「まいどありゅ♪」

俺は早く読むために、急ぎ足で家に帰った。

和泉花の秘密

軽い足取りで家に帰つた俺は家の前で立ち止まつてしまつた。

「おーい。どうしたんだ？」

۱۷۲

妹は顎を膣らませながらカリテンを閉めてしまつた

卷之三

俺は「言葉を失つた」をせながら、廊下に二ロマンス先生とSHEEをするためを使つていた見事に粉砕されたタブレットが落ちていた。

外でレコードというのは壊れても壊れる直前に画面に写っていて、それが破損状態によつて見えることもあるのだ。そこにはチャット工口マンガ先生》マサムネ先生とまた喧嘩したの？（笑）

利是、貴様に御供をいたす。

をつ♪

和泉》貴様ア！ふ＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊＊

通譜終了

最後は割れていて見えなかつた。だが妹とエロマンガ先生が揉めていたことは確かだ。

とりあえず妹に話を聞きに聞かずの前と向かう。

「おーい。開けてくれ!。エロマンガ先生と何があつたんだ?」「なつ、なんでもないのっ!」

妹は困るといつもこうだ。

「どうしたんだ？お兄ちゃんになんでも相談してごらん？」

「だからなんでもないの!!おーおはいやんシ!!」

いよだ。

「熱もあるのかー？入るぞー」

「兄さんちよつと待つてつ、…………ひやん！」

そこには着物を着つけている最中の妹が涙目で俺を見ていた。だが俺の視線はバツチリお魚さんパンツを捉えてしまっていた。

「ゞちそくさま……じゃなくてお粗末様でした？」

俺は頭天に新品の10冊入りノート攻撃を受けた。

「ぐはっ、」

「これは兄さんが悪いのつ！」

そう言つて開かずの間の扉は深く閉ざされた。

「あれ？ これはなんだろう」

妹の部屋からあるチラシが出てきた。

「幻刀10周年大規模プロジェクト？」

それがただのチラシだつたら驚かない。だがそこには
「関係者配布用 電撃文庫」
と記されていた。

これはどういうことだ？ 俺、和泉マサムネは駆け出しながら電撃文庫で転生の銀狼を出した小説家だ。なのになぜ妹が関係者配布用の物を持つている。俺はダッシュで隣のクリスタルパレスに向かつた。ドンドンドン

「エルフ！ 山田先生！ 山田エルフ先生！ アークノベリスト！」

「何よ！ 今ヤ〇クツク討伐中だつたのよ！」

「このチラシを見てくれ」

俺はそう言い幻刀10周年大規模プロジェクトのチラシをエルフに見せた。

「え！ どういうことなのよこれ！ 私レベルの小説家でも知らなかつたわよ」

エルフも相当興奮していたようだ。なぜなら幻刀はちょうどいい所で原作の更新が3年も止まつていたのにイベントをするようなアーニメ業界にも大きな影響があるだろう。

「マサムネ。一応聞くけどこれは偽物じゃないわよね？」

「ああ。右下を見ればわかるが、これは電撃文庫が企画書を作るときに使う専用のロゴだ。」

「じゃあなんであんたなんかがこんなものを持っているの？」

エルフは不思議そうに聞いてきた

「俺ももうつたわけじゃないんだ。妹の部屋から出てきたんだ」

エルフは少しの間悩んだ顔をしていた。

「そういうことね。わかったわ。」

エルフは自信満々に語り出した。

和泉マサムネと一千万部の妹

「考えられるのは一つだけしかないじゃない！」

エルフはびしつと俺に人差し指を向けて、

「あなたの妹が千寿ムラマサつてことよ！」

ありえない考えを口にした。

「花ー、話があるんだけど」

開かずの間のドアを軽くノックしてから話しかける。

…………返事はない。

まあ、こうなるだろうとは思っていた。だから秘策は練つてある。

「……花、これ知ってるか？」

ドアの隙間から紙を通す。秘策って言うには大げさすぎな気もするけど。

言わずもがな、この紙は例の「幻想妖刀伝5周年大規模プロジェクト」の企画書つてわけ。

そう、もちろん堂々と「関係者配布用」つて書かれた、関係者しか持つてるはずのない企画書だ。

「花の部屋から出てきたんだけど……」

そうしてまた少し時間が経つたかと思うと——

ガチャヤ。

——ゆっくりとドアが開き、頬を紅潮させた妹が顔を出した。血の繋がらない俺の妹、花。

「そうだ。私が千寿ムラマサだ」

そんな彼女の正体は、俺の宿敵、千寿ムラマサだった。

今俺は、妹の部屋にいる。

妹は妹で「話がある」らしい。

「べ、別に隠していたわけじゃない。言う機会がなかつただけ……最初に口を開いたのは妹のほうだつた。

「あ、ああ、まあ驚いたけど。それでき、実は俺も……」

「話があるつて言つたでしょ！」

それは後にして

「は、はい！」

兄貴もくそもない会話である。

初めて妹の部屋に入つて緊張しつぱなしなのに、あんな剣幕で怒られたら萎縮しちやうのも仕方ない、か。

「それで、話つてのはそのことなんだけど」

妹はドアの近くの紙に目を向ける。

どうやら「幻想妖刀伝5周年大規模プロジェクト」のことでの話があるらしい。

「そこ」に書いてある企画……人気ラノベ作家との合作小説つてあるけど、一緒に小説を書いてほしい」

ん？

俺はそのセリフに違和感を覚える。

「妹からの、いや、ライバルとしてのお願いだ」

ぴんと伸ばした背中を曲げて頭を下げる。

「和泉マサムネ先生、一緒に小説を書いてください」

大人気ラノベ作家、千寿ムラマサの誠実な一声だった。

「千寿ムラマサ先生、一緒に小説を書きましょう。こちらこそ、よろしくお願いします」

合作小説。

新鮮な響きの、そして俺の創作意欲をくすぐる言葉だつた。

宿敵としてではなく、同じような作風をもつ同業者として一緒に小説を書きたい。

心からそう思つた。でも。

これで妹と、少しでも仲良くなつて、家族に近づけたらいいな。

そんな気持ちもあつたのかもしれない。

「ところで何で俺の正体を知つてるんだ？」

「！」

妹の顔は一瞬にしてバレてはいけないことがバレたような顔になる。

実際その通りだつたのだが。

「まさか、俺の部屋に置いてた小説に読んだ形跡があつたのって……」

反応から察するに、妹は俺がいない隙をみはからつて、俺の部屋に

忍び込んでは小説を読んでいたらしい。

そりやあ当然、正体を知つてゐるわけだ。

「だつてつ、兄さんの小説が世界で一番面白いから仕方ないのーっ!!」

俺の妹——和泉花は、開き直つて大声でそう叫んだのだった。

和泉花の好きな人

その夜、俺は夕飯の準備を始めた。

妹と二人暮らしを始めて、妹が食事を作ってくれることになつてい
る。そのはずだが、昼間の一件のせいであなたが作ることとなつた。あの
話には続きがあつた…

「もう！兄さんなんて知らない！」

一
レ
ヤ

作つて！」

卷之三

俺は何も言えなか

れてしまつた。

二九

1

返事はなかつた。

* * * * *

そんな事を思い返しつつ夕飯が完成した。

リビングの食卓に俺と妹の分を用意して並べ
あとは妹を呼ぶだけ

「花一、夕飯出来たぞー」

返事がない。

やはり昼間の一件があつたからか、恥ずかしくて顔を合わせづらい

「俺が悪かつたよー、早く食べないと冷めちまうよー」

今日の夕飯は妹の大好きなオムライスだ。

別に妹の機嫌を直そうとして作ったのではない。簡単に作れて時間も短く済むからだ。

うまく出来たかは知らない。

とにかく冷めてしまつたらもつたいないので、早く下に降りてきてほしい。

(ドンッ!)

天井から物音がした。

「なんだ?」

「部屋まで持ってきてエ!」

「は、はあ…」

俺は実際何もしてないと思うが、妹には何かしら迷惑な行為をしたのかもしれない。妹のことだ、仕方ない。

出来立てのオムライスを妹の分だけ持つて、開かずの扉の前まで行くことにした。

(こんこん)

「花!、持つて来たぞー」

「そこに置いといて!」

ここまで来てもやはり出てこないのか。どうしよう…このままだとこんな生活が続いてしまう。俺は勇気を出して、

「花!いや、千寿ムラマサ先生!」

「?」

「さつきは急なことでビックリしただけなんだ!まさか妹が、俺の憧れのムラマサ先輩だつたなんて知らなかつたんだ!」

「なつ／＼＼＼＼

「妹の正体が分かつたからって、花に迷惑をかけることはない!花が憧れの作家だとしても、血は繋がっていない関係だとしても、花は俺の妹だ!俺は花と家族になりたいんだ!これからも妹として大切していくつもりだ!だから聞いてくれ!」

「…」

「合作小説のイラストをエロマンガ先生に任せたいんだ!」

「え…」

「今、お前がアイツと喧嘩しているのは分かっている！でもどうか！アイツと一緒に最高に面白い作品を作らないか？」

「なんでそうなるの…」

(ガチャ)

扉が静かに開き始めた…

「兄さんはなんでそんな勝手なことを言うの！なんで私の気持ちを分かつてくれないの！なんでそこまでしてエロマンガ先生に関わるの！」

扉が全て開き、妹と目が合った。以前味わった場面とはまた違う、少し怒りを感じるような…妹の目にはうつすらと涙が流れていた。

「せつかく兄さんと最高に面白い作品を作れると思ったのに…なんでそこにまたアイツが出てくるの！」

どうして妹は俺に反発してきてるのか分からなかつた。そして妹が扉を開けた理由も分からない。

「アイツに聞いたよ…最近裏でも仲が良いらしいじゃないか！」

「そ、それは違うんだ！誤解だ！」

「うるさいうるさいうるさい！」

「ええ…」

いくらなんでもそれは酷すぎやしないか：

「代わりは私の担当絵師にでも頼んでおく！」

「ちょっと待つてよ…」

「とにかくそれでいいの!!」

…俺は何も言い返せなかつた。

「…」
「…」

お互い無言の時間が続いた。いつもは気にしないことだが、今日は特別に長く感じた。

いつもは兄の言う事をきちんと聞いてくれる優しい妹で、多少の喧嘩でも話し合えばすぐに仲直りをするはずなのに、今回ばかりは上手くいかない…

なにか特別な理由もあるのか？

そこで一つ気になつたことを話した。

「なんでエロマンガ先生にそこまで対抗するんだ？」

「そ、それは…」

「妹のお前なら俺に仲良しの絵師が居たつて気にすることないだろ」

「…」

正論を言つたははずだ。決して誤つたことを話してはいない。俺はそう思つてゐる。

と、そこで俺はある一つの結論にたどり着いた。

「もしかして、お前エロマンガ先生に嫉妬しているのか？」

「！」

「兄がエロマンガ先生に取られたように思えて嫉妬しているのか??」

「!!」

妹は顔を赤くして下を向いていた。

「お、お前…」

「ち、ちがう！私が兄さんと近づきたいとか、そういうのではない！」

妹は赤いトマトのように顔をさらに赤くしていた。

「もう！違うと言つているだろ！決して兄さんのことが好きとかそういうのじゃないか、ら…」

自分では気づかなかつたが、俺も顔を赤くしていた。それを見た妹は急に会話を途切らせて、

「に、兄さんの変態！今絶対変なこと考えた！」

「ち、違うって！痛ツ！」

俺は新品の10冊入りノートで叩かれていた。

「もう！今言つたことは忘れて！」

「ちょ、やめろ花！」

妹はやめなかつた。

「いい？合作小説を執筆している間は絶対にアイツとは関わらないこと！」

「そ、そんな…」

「じゃないと兄さんとたくさん話せない…（小声）」

「え、今なんて言つたの…」

「今日はもういい！出でいけー！」

「ちよ、ま…」

(バタン！)

俺はそのまま妹に部屋から追い出された。
まだ話を続けようとしたが、やめた。

今日は何を言つても無理だろう。

「あ、オムライス…」

肝心な妹の夕飯を渡し忘れてしまつた。

「はあ…こ）に置いとくぞー」

妹の分を扉の前に起き、俺は階段を降りて、リビングで俺の分を食べるこ

とにした。

結局その日はもう何も無かつた。

正直開かずの扉の前で起こつた出来事は、はつきりとは覚えていない。俺も何を話していたのかも曖昧だ。ただ一つ、確実に分かつたこ

とがある。

俺の妹——和泉花は、エロマンガ先生を嫌つている。

(合作小説どうなることやら…)

そんなことを考えつつ、その日は眠りにつくことにした。