

許嫁と幼馴染と同級生と後輩

kikukiri

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

許嫁の黒澤ダイヤ、幼馴染の鞠莉と果南、同級生の梨子、後輩の善子と花丸との恋物語

虹ヶ咲学園編スタートしました↓<https://syosetu.org/novel/185569>

目次

再開と新たな出会い編

許嫁と幼馴染 1

許嫁と幼馴染2 6

同級生 11

同級生2 16

後輩 22

後輩2 29

後輩3 35

後輩4 41

A q o u r s と恋の日常編

後輩の涙 50

許嫁からのご褒美 55

同級生の想い 63

知らない同級生 72

幼馴染と保健室 79

幼馴染とデートの約束 88

幼馴染と恋の試練 95

涙の後輩 103

同級生と壁ドン 111

帰り道と同級生 119

後輩の名前 126

許嫁と俺の気持ち 138

許嫁の温もりに包まれて 147

過去編（番外編）

a
y
2
n
d
178

R
o
o
t
i
f
V
a
l
n
e
t
i
n
e
d
a
y
/
W
h
i
t
e
D

a
y
169

R
o
o
t
I
f
V
a
l
n
e
t
i
n
e
D
a
y
/
W
h
i
t
e
D

R
o
o
t
I
f
158

B
l
a
c
k
V
a
l
n
e
t
i
n
e
158

再開と新たな出会い編 許嫁と幼馴染

「……………今日からここに通うのか」

僕の名前は紫 優奈、なんかいろいろあつて今は『浦の星』と呼ばれる学校を目の前に戸惑ってます。

何せこの学校の正式名称は『浦の星女学院』である。

つまり女子校です。わーい！ハーレムだく……………つてなれるわけもなくこれからの学校生活を考えると前途多難すぎて死にそう

「……………絶対溶け込めるわけないよ」

幸いここには顔見知りか三人通っているが学年が違うので残念ながら助けを乞うことはできない。

まあさらに言うともう6年の月日が経っているからちゃんと覚えてくれているのやら…

ああ行きたくない。不安しかありません！足が重いや…………

あつ、ちなみに今は校門前で一人で待機するように言われてるから一人校門前で待機中です。もはや罰ゲームレベル。

「登校してくる女生徒の視線が痛いです」

「ん？……………あのへりは」

上空からへりの音が聞こえてきた……………それはいいけどなんかこちら

に下りて来てるのは意味不明…あれ？なんか目の前…約数メートル付近まで近づいてきたんですけど?!

本当にイミワカンナイ！

それと同時にハッチが開いて見覚えのある人物が姿を現わ…………

「シャイニー!! ゆうなー!」

あつ! 金髪の美少女がヘリから飛び降りた。

きつと見事な着地を見せて……………んなわけあるか!

「鞠莉姉さん!」

俺は金髪美少女、もとい鞠莉姉さんをしっかりと抱きとめる。

もちろんお姫様抱つこの形で

「That's great! しっかり抱きとめてくれるって信じてたわ!」

「あはは…………クレイジーすぎます。心臓に悪いです鞠莉姉さん」

このクレイジーガールは先ほど言っていた顔見知りの一人、

小原鞠莉、鞠莉姉さんである。まあどんな関係とかなぜこの学校に通う事になったのかとかは後ほど…………

とりあえず鞠莉姉さんを降ろすために腰を下ろそうとすると

「抱っこしたまま理事長室まで運んで? 優奈」

「ええー…………ちよつとそれは周りの視線が…………」

もうすでにキヤーキヤー周りの女生徒が大騒ぎしているのにこのまま

校内入ったらより面倒な事に…………

「…………お願い」

いきなりの上目遣い、ちよつとうるつとした瞳…逆らえません。

もうヤケだ! 腰を上げてこのまま理事長室に向かおう。

ん?…何やら物凄い勢いで校舎から誰かが走って…ん?
あれって?…まさか?

「まゝりくさくん!!!」

「げっ!?…面倒なのが来たわ…一旦降ろして」

「あ、う、うん」

「まだ生徒が登校してる時間にへりで登校など言語道だ——キャ!
危ない!」

気付いたら体が動いていた。

転びかけた女性をそのまま正面から抱きとめる。

また周りからキャーキャー言われてるがこれは仕方ないでしょ。
抱きとめる形以外で助けられなかったんだから

「な／＼／＼／＼…ああ／＼／＼／＼」

「えつと…大丈夫ですか?」

「あちやー…」

わなわなと震えながら一歩二歩離れて行く女性。
なんか面倒くさい事が起こりそうだ

「あ／＼貴方／＼／＼責任は取れますの!!／＼／＼／＼」

「えええ!」

「殿方に抱きしめられたとあれば責任を／＼／＼／＼」

「ちよつと落ち着きなさいダイヤ」

「落ち着けません!」

予感的中…もう帰りたいな。
ん?…

「行くう」

「え

突然手を引かれそのまま校舎に方に連れて行かれた。

途中で鞠莉姉さんが「あつチョット！ 抜け駆けはナッシングよ」と
か言つて

いたけど問答無用で引つ張られました

そして俺を引つ張っていた女性は玄関前で止まってくれた。

走つてる途中から思つてたけど、この綺麗な深い青い髪には覚えが
ある。

「ずっと…ずっと会いたかったよ…：優奈」

「え？／／／／ちよ／／／／えっ／／」

いきなりハグされて正直パニック状態です。

主に胸がもろに当たつてしまつて動揺を隠せません。

でも一つだけ分かった。こんな行動を取るのは間違いなく…

「か、かな姉／／／／一度離れて／／／／」

「もう少し…もう少しこのままで」

その…女性の胸がこんなに気持ちいいものだ／／／

……つて違う！ もうこうなつたら無理やりにも！

「ダイヤのどこに行くの？」

……まあそう思う…か。 黒澤家の長女は一応代々許嫁を持つこ
とになっている。

許嫁つて聞くと親が勝手に、と言うイメージが強いがダイヤ姉さん
は違う。

ダイヤ姉さんは幼い頃に僕を選んだのだ。 まあこの話はいずれし

よう

「その話は保留にするつもりだよ」

「……………そう」

「……………あの…かな姉／＼／＼／＼えっと／＼／＼」

ここは登校時間の丁度玄関前つまり今周りの女子の目が凄いです。いつまでもハグしてたらいろいろと大変な事に……………あつままた走つて来た

「かくなくんくさくん!!」

「ちよつとダイヤー!」

無理矢理間に割り込みハグを強制解除された。

た、助かった……………いろいろと……………

「こんなところで殿方とだ／＼抱き合うなど一体何を考えてますの／

／＼」

「こんなところ?……………あ／＼／＼／＼／＼」

かな姉は周りに気がつき顔を真っ赤にして俯いた

許嫁と幼馴染2

「優奈……待っていました。ずっと……ずっと……」

「ダイヤ姉／＼／＼!？」

はい、どうも紫 優奈です!……誰に言ってるんだ…

まあ、それよりも今ダイヤ姉さんに抱きつかれています。

もう…何というか………理性が壊れても知りませんよ?

………いやいや!それはダメだ!まあとりあえず何が

あったか振り返ろう

数分前……

果南姉が顔を真っ赤にして俯いて俺は何か果南姉に何か言おうと
考えようとしてた時

ダイヤ「ん?殿方?……なぜこの学校に男性がいるのですか!？」

ええー……鞠莉姉さん何も言っていなかったの?

「Why?ダイヤに言ってなかった?今日から「浦の星女学院」は

「浦の星学院」に変わるってこと?共学化するのよ?」

「はあ!?!聞いてませんわよ!ひ・と・こ・と・も!!」

「s o r r y!ダイヤに伝えるの忘れてたわ」

「まくりくさるん!本当に貴方という人は……」

ああ……このまま説教に入ったら面倒くさいな。

と言うかダイヤ姉まだ僕のこと気付いていないっぽい…少し悲し

い。

果南姉や鞠莉姉はすぐ分かってくれたのに……
まあとりあえずこの状況を壊そう

「ダイヤ姉！」

「え？」

「ダイヤ姉……僕だよ。優奈だよ」

「ゆう……な？」

「ただいま。ダイヤね——へ？」

「ちよっ！ダイヤ!？」

ダイヤ姉さんは俺の右手を引つ張つてそのまま校舎に向かう。
と言うかまたこのパターン？鞠莉に「果南姉をお願い！」
とだけ言つてそのまま校舎に入れられて生徒会室まで連れ
さられてしまった

そして時刻は戻り……

「優奈……待っていました。ずっと……ずっと……」

「ダイヤ姉／＼／＼!？」

今現在です……とりあえずこのまま抱きつかれたままでは拉致が
あかないので一度ダイヤ姉の肩を軽く掴んで離れよう

「ダイヤ姉一旦離れるよ」

「あ……す、すみません」

「いや……いいんだけどその／＼／＼……えっと／＼／＼」

「ふふ……約束通り戻つて来てくれたのですね」

「……約束……守りたかったから」

「ありがとうございます、約束を守ってくれて私嬉しいですわ」

「…っ／＼／＼」

ふとした上目遣いがやけに可愛いく見えてしまう。
まともに見てたらおかしくなりそうだから僕は思わず目をそらし
てしまう。きつと今の僕は顔が赤いんだろうな……

「チヨットダイヤー！生徒会室に……来て…も」

バットタイミング！

①ダイヤ姉の肩を掴んでる僕

②上目遣いで顔を赤らめてるダイヤ姉

③少し目をそらして顔を赤らめてる僕

④キスした後つぽくない？

⑤そんなシーンをかな姉と鞠姉さんに見られる

⑥あれ？もしかしてキスしてたとか誤解されるんじや？

⑦バットエンドじゃね？……オワタ／＼（＾o＾）／

「優奈？……うそ…だよね？」

「いや！かな姉！ちよつとま……」

「果南！」

「果南さん!?!」

予想通りの誤解をしたのか、かな姉は走り出して生徒会室を
走り出した。それと同時に僕も走り出して生徒会室を飛び出す。

「かな姉！」

全力で追いかけてるうちに屋上にたどり着いた。

これ以上行き場のないかな姉は息を切らして屋上の柵に右手をそつと置いていた。そして振り向いたかな姉は――

「ゆう……な……」

顔を赤らめて泣いていた。

「優奈……」

「かな姉……」

抱きついてくるかな姉をそつと抱きしめる。

男の子としてはかな姉みたいな人に抱きつかれたらいろいろ

不味いけど……今はそんな事はどうでもいい

「かな姉……さっきのは」

「知ってるよ」

「え？」

「優奈は私達に何も言わずにそんな事しない……一瞬暴走し

ちゃってごめんね……」

「……いや／＼／＼……あれは勘違いしても仕方ないよ／＼／＼」

「うん……やっぱり優しいね優奈は……変わってない」

「うん／＼／＼」

とりあえず誤解の件は解決したけど……

かな姉気付いてないんだらうか？その／＼……胸が当たったり／＼／＼

女性特有の香りが妙に僕の感性をやたらと刺激してる事を／＼／＼

……
自分が綺麗な美人だともつと自覚してほしいです／＼／＼

「あの……かな姉／＼／＼そろそろ生徒会室に行かないと……」

「あ！そっか！そろそろ行かないとね。案内するよ、付いて来て」

ふう……助かった？いや？……いや、うん。

た、助かったんだ。あのままハグしてたら／＼／＼……前途

多難だな

同級生

「ふう…ギリギリ間に合った」

今僕の目の前には教室のドアと言う怪物がいる。そう、このドアの向こうには女子の世界が待ってる。そんな世界に男子が一人飛び込んで行くのだ。

さらには毎日ここで生活をして行かねばならない。憂鬱…：足が重い。きつと羨ましいとか思う人もいるのだろう。

「実際こんな状況を体験してみしてほしい。中々厳しいよ？いや、冗談抜きでさ…」

「ふふ…今日は転校生を紹介します。それもただの転校生じゃないので皆さん驚くと思います」

え？驚くってなに？まさか男子だって事を伝えられてないはずは…ね？

「それでは入って来てください」

嫌です！…：とか言えるわけないよね。

覚悟決めてこの地獄の門（ドア）を僕は開けて教壇に立つ。

反応は「男子!?!」「どう言う事?」「男子だー!」などなど…

嘘だろ…鞠莉姉さん

「えー、東京から来ました紫 優奈です。この学校に編入したのは理事長が

共学化を考えていたためです。最初のテスト生と言う形で編入させたい

できました。これからよろしくお願いします」

「はい、それじゃあ紫くんの席はあそこの桜内さんの隣です」

ん？桜内？……いやまさか…まさかね。

そう思いつつ先生の指す方を見ると見覚えのある人物がいた。

「梨子…？？」

「優奈!？」

「あれ？知り合いなの？じゃあ桜内さんに校内の案内をお願いしてもいいかしら？」

「……………？、こんな事って」

「桜内さん？」

「あ、ひゃい！」

「校内の案内を「是非やらせて下さい！」」

「ふふ…じゃあお願いします」

まさか梨子と再会するなんて……どんな偶然だろうか？
いや奇跡と言ってもおかしくないんじゃないだろうか？
内浦を離れた間は東京暮らしで、その時出会ったのが
今俺の隣にいる少女、桜内 梨子なのだ

「じゃあHRは終わります。皆んな柴くんと仲良くしてね」

そう言つて担任が出て行くと複数人の女子が寄つて来た。
これは転校生特有の質問攻めかな？意外とここの女子は
積極的だなあ。自分から行くのは気がひけるから助かる。
案の定質問攻めにあつてる間梨子はオレンジ髪の女の子と
銀髪の女の子と何やら話してた。

「ねえねえ？梨子ちゃん、東京にいた時の友達なの？」

「う、うん。小、中が一緒だったから…それで」

「凄いね！まさか同じ場所に転校して来るなんて…」

「……奇跡だよ」

「え？千歌ちゃん？」

「これはきつと偶然じゃないよ！奇跡だよ！」

「あー……多分これ」

ん？オレンジ髪の娘がこっちに？梨子との話が終わったから質問しに来たのかな？

「柴くん！」

「は、はい？」

「Aqoursのマネージャーになって下さい！」

………はい？

僕が困惑していると銀髪の娘が「あー…」と呟いてる。

呟いてないで助けてと目でサインを送ると梨子と一緒に

こっちに来てくれた。

「あーえつと〜……ごめんね？千歌ちゃんいつもこんな感じで……」

「千歌ちゃん、説明を省きすぎ……と言うか説明も何もないけど」

「梨子……」

「優奈……えつと……久しぶりだね」

「久しぶり、まさか転校先で再会するなんて思ってもなかった……」

そのピアノはもう大丈夫なの？」

「うん！大丈夫！心配してくれてたんだ……ありがとう」

「別にお礼なんて……だってあの時の梨子辛そうな顔してたから」

「ふふ……やっぱり優しいね優奈は」

「……っ／＼」

梨子ってずるいと思う。

ふとした時に見せる笑顔によくドキッとさせられる……

「はいはいストップ!!二人だけの世界に入らないですよ!」
「千歌ちゃん!ここは一旦引くであります」

「えーなんでさ!曜ちゃん」

「二人が再会の喜びを分かち合ってからでもいいでしょ?」

「ごめんよ、えつと…」

「私は渡辺曜、こっちは幼馴染の高海千歌ちゃん、これからよろしくね」

「うん、よろしくお願いします」

「むー…後で絶対話聞いてね。それじゃ」

渡辺さんは気を使って高海さんと席に戻った。

まあ再会した事もあつていろいろ話したい事もあつたしありがたい。
い。

渡辺さんありがとうございます

「梨子、そういえばさつき高見さんがアクアって言ってたけど…」

「うん、実はスクールアイドルやってるの、私と曜ちゃん、千歌ちゃんに」

他3年生と1年生を合わせて9人で」

「そうだったんだ」

「私がアイドルって変…かな?やっぱり私って地味だし…」

「全然変じゃないよ、その…:俺は梨子可愛いと思うし」

「／／／／:あ、ありがと／／／／」

「むむ…まさか梨子ちゃん」

「どうしたの?曜ちゃん」

「千歌ちゃん!あれを見るであります!」

「梨子ちゃんと柴くんがどうしたの?」

「梨子ちゃんの表情見てみなよ。あの惚気た表情を」

「え?梨子ちゃん!?!」

「ごっごっ……これはおもしろそうですね」

同級生2

今現在お昼休み、僕は梨子に校内を案内して貰っていた。

思い出話しに花を咲かせながら校内を歩き進んでるんだけど……

「むー：なんか決定的な瞬間が見れないであります」

「(ねー曜ちゃん別に二人には特別な気持ちなんてないんだよ)」

「甘いー甘いぞ千歌乗組員ー」

「(わー曜ちゃん声大きいよ！バレちゃうバレちゃう！)」

……バレてまーす、いや割と最初に気づいちちゃったけど。

まあ上手く尾行できてるつもりだったんだろうね、確か……渡辺さんか。

渡辺さんが食い入るように凝視してくるから何となく視線で気づいちちゃったよ。

梨子は気付いてない様子。お年頃だからきになるのだろう。

まあ彼女達の尾行理由何て可愛いもんさ！だって……

「……」ジー

「……」ジー

彼女達とは別方向から跡をつけてる鬼がこっちを向いてるのだから

一人は鬼の目で「浮気ですわ！」とか言ってる。うん！怖いね。

もう一人は死んだ目でめちやくちや何か呟いてる。凄く怖い！本当に怖い！

仕方ない……ここは逃げるが勝ちだ！

「梨子、そろそろ一階に行こう」

「へ？まだ二階の案内終わってないよ？」

「そっか……」

うーん…すんなり肯定の言葉が飛んで来ることを祈ってたけど仕方ない。

普段ならこんな真似は絶対しないが……

「梨子…ごめん！」

「へ!?!……ええええええ／／／／／／」

僕は梨子の手を握ってそのまま一階まで走り出す。

鬼から逃げるために全力で走った……まあそのうち修羅場と化するのは

分かっているのだ現実から目を背けたくてついつい逃げてしまった

「ハア…ハア…上手く撒いたかな？」

「撒いた? どう言う事なの?」

「えつとく高海さん? と渡辺さん? が跡をつけて尾行してたんだよ」

「へ? 千歌ちゃんと曜ちゃんが!?!」

「やっぱり気付いてなかったんだね」

まあ正直な話渡辺さん達はどうでも良かったよ。

もちろんよろしくはないよ? でもあの二人と比べたら大した問題じゃないもん

「ねえ、いつ気が付いたの?」

「最初からかな、何となく視線でね」

「ハア…あの二人は……」

まあ逃げた理由は姉さん達のせいだけど……

って、階段の方からから足音聞こえるんですけど!?!まだ追ってくるか!

「梨子、追って来た…どこか一階にバレなさそうな場所とかないな？」

「うーん…そうだ！じゃあ部室に行かない？ルートのにもバレないと思う」

「そうしよう」

僕は廊下を後にして体育館の方向…部室を目指した。

ちなみに「見失いましたわ！」「そんな！どこいつちやったの？」とか聞こ

えて来たが知らなかった事に……

「ねえ、今の声ダイヤさんと果南さんじゃ……」

「姉さん達を知ってるの？」

「姉さん？優奈、ダイヤさん達とどう言う関係なの？」

「昔話した幼馴染の事だよ」

「ああ……なるほど」

中学生の頃よく内浦の話もしてたからね。

『幼馴染が』などの話に当てはまるのは全部姉さん達だ

「何で追いかけてるの？」

「……聞かないで欲しいかな？僕も詳しくは知らないし」

「…そう」

そうこうしてる間に体育館に着いたみたいだ

「ここが体育館…は知ってるよね、体育館に設置されてるこの部屋が私達の

部室、スクールアイドル部だよ」

「スクールアイドル………ここが」

ふと僕は横を向いて見るとそこには普段から使い込まれているだろう

ホワイトボードが飛び込んで来た。

そこに書かれていた目標であろう言葉は……って

「……………もういいか」

「どうしたの？」

「ダイヤ姉！かな姉！」

おお！面白いくらいにビクってなった！

部室の窓から頭が飛び出てたからもう言い逃れは出来ない筈だ。

恐る恐る二人は部室に入っ来た。全く…

「えっとくいつから気がついてた？」

「最初から？かな」

「嘘ですわ……私達は完璧に」

「完璧には程遠いから！それとやってる事は完全にストーカーだから！」

「ストーカー？……私達はただ優奈を見張っていただけですわ！」

「うん？それをストーカーと言うんです」

「それよりも優奈！梨子ちゃんと言う言う関係なの？」

ああ……そう言う事ですか、はい。

まあ気持ちは理解できるけど褒められる事ではないよ

「と、友達だよ。東京に転校した時始めて出来た最初の友達だよ」

「……………」

「本当に？」

「それ以外に答えられる事はない」

「……………怪しいですわ」

ああ……面倒くさい……帰りたいな（泣）
そう思っていたら……

「いいですか！ 仮にも貴方は私の許嫁ですよ！ 他の女性に色目を
使う何て言語道断ですわ！」

ワオ！ このポンコツ姉さんはかな姉の前で爆弾を落としたよ！
ああ！ もう本当に帰りたいたい！ 逃げ出したい！

「ちよつとダイヤ〜？ 何を言ってるのかな？」
「事実を言ったままですわ！」

最悪だ！ かな姉笑ってるけど笑ってないよ！
もうどうしてこんな事に……って

「……梨子？ どうした？」
「……そ……か……ダ………んと」

梨子が下を向いて何やら呟いてるが姉さん達が騒いでるせいか聞
き取れない。

もちろんその表情も見ることとはできない

「梨子気分が悪いなら……」

「あ！ いや、だ、大丈夫！ それよりそろそろ教室戻らないと」

「あ！ 確かに、じゃあそろそろ教室戻ろう」

そう言つて俺と梨子は部室を出たが相変わらずあの二人はずつと
言い合つたままだ……
もう放っておこう

「あの二人はいいの？」

「もう止めれないからいいよ」

……ちなみに二人はチャイムで我に帰りギリギリ次の授業に間に合ったらしい

後輩

キーンコーンカーンコーン

今日の全授業が終わり、帰りのHRもたった今鐘とともに終わりを迎えた。

高海さんの言っていたスクールアイドル部を見に行こうと思っていたのだが…

「ごめん！今日はアクアの活動お休みの日だった！」

「あはは…私も練習休みだつてこと忘れてた、ごめんね」

「私も優奈に休みだつて伝えてなかったね。ごめんなさい」

「……ああ…うん」

とてつもない脱力感だよ

「と言う事では是非明日見に来てね！それじゃあまた明日ね」

「わかったよ。明日楽しみにしてるよ」

そう言つて高海さんと渡辺さんと梨子は学校を去っていった。

同じ部活なだけあつて仲がいいんだね。

ただ…お昼休みの後、梨子の様子が少し変だった気がしたけど大丈夫だろうか？

何かある気はするけど…それは明日聞いてみよう

とりあえず今は何で僕が放課後学校に残っているかだけど……

「チャオーユウナー！」

「やあ鞠莉姉さん…スクールアイドルをしてるって事、高海さん達から
聞いたよ」

「うん、チカッチが私達の事を話したつて聞いたよ」

「そっか」

「それよりもチカツチから聞いたわ！スクールアイドル部のマネージャー

になってくれるんでしょ？」

「いやいや！まだ決まってないから！とりあえず明日見学しに行くから

よろしくって感じだよ」

「ならもう決まったようなモノよ！」

「何で？」

「フフ……だって」

鞠莉姉さんはイタズラっぽく笑うと僕にいきなり抱きついて来て
両手でそつと僕の頬に触れた……つて！ちよ／／／

「ユウナが私の期待を裏切ったりするわけないでしょ？」

綺麗な瞳だ……頭回らないや

「顔……真っ赤よ」

でしようね……

「たまには雰囲気流されたって……いいわよね？／／／」

よくない……とは分かってるけど身体が強張ってどうにも動かない。

ゆつくりと鞠莉姉さんの顔が近くなってくにつれ心臓の鼓動が早く

なる……多分人生で一番心臓がうるさい

後7cm……6cm……

5cm……4cm……

3cm……2cm……

後いつ…

「ブッブー！ブッブー！ですわ!!!」

突如としてダイヤ姉が僕たちの間に割り込み軽く突き飛ばされた。その衝撃で僕はハツとなって少し冷静差を取り戻した。

一方鞠莉姉さんはプクーとほおを膨らませて怒っていらっしやる

「もー！後少しだったのに！何で分かったの!?!」

「女の勘ですわ！それも貴方わ・た・く・しの優奈に何をしようとしていたのかしら?」

「キスだけど?」

「まくりくさくん?いい度胸をしていますわね」

「アメリカではキス何てただの挨拶よ?」

「ここは日本です!いいですか!キスとはお互いが……………」

ダイヤ姉が説教モードに入ったよ…多分僕がここにいっても蚊帳の外だろう。

いや違うな、多分僕も説教される……………ならばここは逃げるが勝ち!

「あ！ユウナ!?どこ行くの？」

「ごめん！鞠莉姉さん！一人で頑張つて！」

「聞いてますの？まくりくさくん？」

「そんなく！ユウナの薄情者ー！」

鞠莉姉さんの叫びが響いた2階廊下を後にして、とりあえず一階に逃げた。

一階って何かあったかな？と思った矢先スマホのバイブ音がなったので

ふとスマホを付けるとメールが一件、かな姉だ

『ダイヤか鞠莉に何かされてない？』

……正直ゾワツとしたよ。これも女の勘と言うのだろうか？

とりあえず『大丈夫』と返信しておこう。

さて、一階って何かあったろうか？それともこのまま帰ってしまおうか？

うーむ……ん？あそこは……

「図書室か……今日は放課後でも開いてるんだ」

よし、ちよつと本でも読んでいこうか

「失礼します」

「……あれ？」

図書館のカウンターには一人読者している女の子が一人僕を見て驚いた表情を

している。元々女子校だから無理もないだろう

「驚かせてすみません。僕は今日編入して来た2年の柴 優奈です」
「あ…そう言えば男の人がこの学校に来たって噂になつてたず…ました」

「まあ噂になりますよね」

「はい…えっと一年の国木田 花丸です。よろしくず…お願いします」

「そっか一年生だったんですね」

まずい…学年とか分からなかったから敬語で話してしまった。

でもいきなり砕けるのも…上手いこと砕けた話し方にしたいけどどうしよう…

この微妙な感じわかるだろうか？ここで軽いノリで行けば普通にタメ口を使えるのだろう。

でも軽いノリとか…あんまりそう言うのは柄ではないのだ

「えっと、先輩なんですよね？じゃあ敬語じゃなくても…」

「……………もしかしてだけど…表情に出てた？」

「はい、凄く『どうしようどうしよう』って顔してましたよ？きつと敬語で

話した事を気にしてるんだろうなって」

「うっ…ちよつと恥ずかしいな／＼」

「ふふ…なんだか面白い人ずら…あ……………ですね」

「……………」

「その／＼／えっと、今は／／」

国木田さんが頬を赤くしてあたふたしてる…凄く微笑ましく可愛い。

なんだかこんな姿をした国木田さんをずっと見ていたい気もするね。

でもそれじゃあ話が進まないからこの姿は思い出として記憶に刻

んでおこうか

「別に隠さなくてもいいよ、そう言う話し方なんですよ？」

「えっと……はい／＼／」

「別に恥ずかしいなんてことないよ、僕はむしろ……その、可愛いかと思うし／＼」

「……え／＼／／……」

「ご、ごめん、初対面の人にいきなり可愛いとか言われるのは嫌だったかな？」

「い、いえ！……その、男の人とほとんど話した事なくて……それでちよつと

びつくりしちゃって……嫌なんて事ないです……むしろ／＼／……嬉しかった／＼／／」

良かった、嫌だったわけではないようだ。

最後の方は本で口元を隠しながら言ったせいか良く聞き取れなかったけど多分

照れ隠しなのだろう……可愛いの一言だよ

「嫌じゃなかったのなら良かったよ。もう話し方何て気にしなくていいからね。

何なら敬語じゃなくても構わないよ」

「え、えっと……流石にそれは……」

「あはは……まあ、それは自由にしてくれていいよ」

話がひと段落ついたところで本来の目的を思い出した。

思い出したはいいけどどんな本を読もうか……せつかくだし国木田さんのおススメでも

聞いてみようかな？と思ったら図書室のドアが開いた。

どうやら僕以外の来客が来たらしい

「ククク……墮天使ヨハネ！降臨！」

………僕は格好良く決めポーズを取った人物に対して言葉
が出なかった

後輩2

ヨハネ……確かキリスト教関連の人物だった気がする。
申し訳ない、僕もあまり詳しく知らない。

でも今日の前にいる娘が刺すものはおそらくキリスト教の
ヨハネではないのだろう。墮天使と言ってるし

「……………」

どうしよう？彼女も僕を見た後固まっちゃったよ

「えっと…」

「先輩、気にしないで大丈夫すら。善子ちゃんはいつもああすら」

「ヨハネ！」

「そ、そうかい…」

何だか変わってるな……初めて中二病と言うものを見たよ。
実際にいるんだね、そう言った人

「それよりも何で男が女子校にいるのよ！」

「あれ？男子が編入して来たって噂知らなかった？」

「え？……そう言えばクラスがいつもよりガヤガヤしてた気がするけど」

「全部先輩の話題すら」

「そ、そうだったのね……全く聞いてなかったわ」

「あはは……驚かせてごめんね」

僕も驚いたけどね。彼女の登場に

「じゃあこの学校はもう女子校じゃなくなるの？」

「それはワターシが説明します！」

唐突にドアを開けて入って来たのは鞠莉姉さんだった。
あれ？説教はどうしのだろうか？

「鞠莉姉さん？ダイヤ姉はどうしたの？」

「もうあんな硬度10の人間に付き合ってもらえないわ！」

「逃げて来たわけかい…」

後でどうなっても知らないよ？

「まあそれは置いておいて、今日を持って正式にここは『浦の星女学院』から

『浦の星学院』に変わるの！要するに共学化！」

「はあー!?聞いてないわよ！そんな話し！」

「急に決まった話だから発表は明日の朝会ですの」

「鞠莉さん唐突過ぎるすら」

「あはは…まさかここまで弾けたキャラになるとは僕も驚きだよ」

「ん？…先輩は鞠莉さんとどう言う関係ずら？」

そう言えば何も言っていなかったか。

とりあえず説明しようとした矢先ガラツと大きな音を立ててドアが開けられた。

ああ…鞠莉姉さん…ご武運を

「まーりーさーん！こんな所にいたのですね！」

「げ！硬度10が来た！」

「誰が硬度10ですよ！今日はたっぷり教え込ませてあげますわ！」

「ユウナ助けて！アレを何とかして！」

鞠莉姉さんは僕の後ろに隠れるように助けを求めてくるが正直な所僕も今の

ダイヤ姉を相手にしたくない

「鞠莉姉さん無理があるよ。大人しく…」

「嫌よ！2時間も正座しながらダイヤの説教を聞くなんて」

二時間の正座か…僕も絶対したくないね。

まあ…あんまりガラじゃないけど僕なりに何とかしてみようか

「ダイヤ姉」

「何ですか優奈？鞠莉さんを庇うつもりですか？と言うか貴方もなぜ雰囲気などに

流されそうになっていたのですか！」

ヤバイ！火の粉が僕にまで降りかかって来た！

もう鞠莉姉さんを大人しく引き渡す最終手段が使えない…はあ

…

「ずら丸これどう言う状況なの？放って置いて大丈夫なの？」

「さあ？何か楽しそうにしてるからいいんじゃないかな？」

楽しくない！全然楽しくない！もう逃げ出したい気持ちで一杯です！

でも、後には引けない…仕方ない、覚悟を決めよう

「ダイヤ姉、あんまり怒らないでよ、せっかく綺麗な美貌をしてるんだから

しかめっ面何てしないで笑顔でいようよ」

「な／＼／…き、綺麗って／＼／」

ダイヤ姉は顔を真っ赤にして俯いてボソボソと何かを呟いてる…
もしかして上手く行った？

「さっすがユウナ！あのダイヤを抑える何て」

「いや…」

「ククク…：貴方中々やるようね」

「へ？」

「あの来訪者を抑え込むとは見所があるわ。どう？貴方も私のリトル
デーモン

になってみない？」

「リトルデーモン？」

「先輩、善子ちゃんの言うことは無視していいすら」

「どうしてよ！無視何てしたら許さないわよ！」

どうして面倒な感じの状況が絶えないのかな？

申し訳ないが僕はまだ君の言いたい事を完全には理解できてない
のだが…

「要するにファンになっててことネ！」

「眷族！」

「友達になっててことずら！」

「だーかーら眷族！眷族だつてば！」

「はあ…えつと、色々気にはなるけどとりあえず鞠莉姉さんの言つて
いた

ファンとは？」

「あーえつとねここにいる二人もアクアなの、スクールアイドル！」

「ええ！そ、そうだったんだ…」

「これからユウナはアクアのマネージャーをしてくれるの！二人とも
ヨロシクしてね！」

「いや、まだ決まったわけでは…」

「まだそんな事を言ってるの？私の期待を裏切らないんだから決定も同然でしょ？」

そんな無茶な………全く、そんな「期待を」とか言わずにもつと真つ直ぐに伝え

てくれればいいものを………ってなんか国木田さんの目が輝いてるし

「先輩、マルは先輩にアクアのマネージャーやってほしいぞら！」

「まだ出会って間もない俺に？」

「だからこそです！もつと先輩の事を知れたらなって……ダメぞら？」

またもや国木田さんは本に顔を半分隠して上目遣いで僕を見る。

その照れ隠しは反則だよ……可愛いすぎて思わずドキッとしてしま
うから

本当にやめて貰いたいものだ。

そんな風に言われたらここで思わず決定してしまいそうになる

「………ダメじゃないけど………とりあえず一度見学って形でね？」

「……うーん………わかつたぞら！」

「ズラ丸……随分と積極的ね」

確かに結構必死だったと思う。まあ先ほどの会話で気に入られて
しまったの

だろう。僕は面白いらしい

「とりあえず話を戻すけど国木田さんの言ってた友達と言うのは？」

「善子ちゃんは、りあ充？になりたいから」

「ん？リアル充実のことかい？」

「ちよつとズラ丸！リトルデーモンは違うの！眷族なの！後ヨハネ
！」

「ちよつと善子く貴方まさかりリアル充実の相手にユウナを選んだの

？」

「マリー？目がちよつと怖いんだけど…それと私のリア充はそつちの意味

じゃないから！私はただリトルデーモン増やしたいだけなの！」

リア充…ふむ、多分墮天使さんの言うリア充とはリトルデーモン
(ファン)

を増やす事なのだろう。え？あつてるよね？

「じゃあヨハネ！貴方の力でユウナを説得しなさい！」

「フツ…そんな簡単な事」

「いやだから鞠莉姉さん、マネージャーの件は一度見てからでいいでしょ？」

「少し黙ってなさい！私のリトルデーモン？」
「!？」

つ…この墮天使さんは随分と大胆だ。まさか僕の口に人差し指を当てて

制止させるなんて思ってなかったよ

「ちよつとこつちに来て」

そのまま墮天使さんに手を引かれ、廊下へと向かった

後輩3

「頭のおかしい娘だと思った？」

「……はい？」

目の前の墮天使さんに人気のない廊下に連れられ、最初の第一声が飛んで来た。

僕を説得するために何かしら言うとは思っていたが全く関係のな

さ

ような内容だった

「だから、頭のおかしい娘だと思った!？」

「ふむ…それは墮天使ヨハネさんのことかい？」

「それしかないでしょ!」「ヨハネって何?」とか「墮天使?」とか「厨二病な

んだ…引くわ」とか思ったかって聞いてるの?」

「……?…ああ、そう言う事気にしてたんだ」

「うう……普通気にするでしょう」

意外と小心者なんだね……いや、だからこそそかな?

なんだか……いや、まだ多くはわからない。だから――

「君にとってその…墮天使ヨハネってどう言う存在なんだい?」

「へ?……私にとって……」

「そう、君にとって」

僕の勘が外れていなければ君にとって墮天使ヨハネは――

「……普通だった…なんの取り柄もない私に憧れを、夢を、仲間を、居場所をくれた掛け替えのない大切な存在なの!」

…僕の勘は外れてなかったようだ

「それが君の…善子さんの本音なんだね」

「……そうよ、それが私『津島善子』の本音」

「うん……僕らって漫画やアニメの主人公の様に魔法とか、超人的な能力とか

使えないからね…僕も憧れちゃうよ」

「……………まさか貴方も？」

おっと、何か勘違いされたね。残念ながら僕は厨二病と言う物ではない。

でもだからこそ…だからこそ僕は――

「いや、そう言った事は行動はした事ないよ…現実しか見てないつまらない

人間さ…だから僕には君がカツコイイと思うよ」

「か、カツコイイ!?私か？」

「うん…少なくとも俺よりは…いや、そう言った魔法何て使えないと決めつ

けている人なんかよりもずっとずっとカツコイイ」

「……………あ、貴方頭おかしいじゃないの／＼」

ええ…どうやら墮天使さんから見たら僕は頭がおかしいらしい……………

まあいいや、これが僕の本音だからね

「確かに頭おかしいのかもね…でも君も魔法とか使いたいと思わないかい？」

僕なら使ってみたい！手から魔法陣を出して炎や氷、風や光を出してみたいよ」

「わ、私だって魔法使ってみたいわよ！」

「でしょ？だから少しでも近づこうとする君の行動や言動はおかしいだなんて

僕は思わないよ…むしろカツコイイと思ってしまっただ」

「そ、そんな事…初めて言われたわ……………」

そうかい、周りの人はつまらない人間ばかりだったのかもしれない。

だって僕はこんなに墮天使さんが素敵だと思ってしまっただから

「……………ど、どうすればいいかわからないじゃない／＼……………」

「ん？」

「だから…そんな事言われの…は、初めてだから／＼……………」

そう言つて墮天使さんは俯いてしまった。

少し顔が赤かったから照れているのだろうか？

まあ今までずっと誰からも認められない日々を送っていたのだから……

だったらこれからは

「誇ればいいと思う。周りはどう思うか知らないけど、僕は誇つたつていいと思う」

「誇る？ 誇つていいの？ こんな私が私自身を？」

「そうさ！ 誇つてもいいじゃないか、自分の好きなものを大好きだつて

自信を持つて君ならさらけ出せると思うんだ」

墮天使さんは僕を見て固まつてしまう。

また僕は変な事を言つてしまったのだろうか？ 僕の本音はそこま
で変なのだろうか？

自分の感受性に自信をなくしてしまひそうだよ……

「……………そう……ふふ、アツハツハツハツ！」

どうして急に笑いだしたのだろうか？

僕は真剣に答えたつもりなんだけど……

「えっと、何か面白い事を言つたかな僕？」

「ごめんなさい……貴方みたいな人初めてだったからちよつとおかし
くて」

そうかい……やっぱり僕はおかしいらしい

「凄く元気が出た、でも誇るにはもう少し時間がかかりそう。だから
今は――」

墮天使さんは決めポーズ？ を取りながら僕を指差す。

常識的に考えたら失礼だけど目の前にいるのは墮天使だ。無礼な
くらいが丁度いい

「先輩の前でだけ誇る事にする。そして喜びなさい！ 先輩をリトル
デーモン一号に

してあげるわ」

「そうだね素直に喜ばせてもらうよ」

良かった、どうやら僕は墮天使さんの…いやヨハネの力になる事ができたみたいだ

「そうだ先輩！私も先輩にアクアのマネージャーをお願い…いや墮天使ヨハネか

ら命ずる！アクアのマネージャーになりなさい！」

「忘れてなかったんだね…」

「何よ！その残念そうな反応は？これは下僕であるリトルデーモンへの命令よ！」

下僕だなんて初耳だよ…眷族じゃなかったっけ？

まあ置いておこう。そうだね…じゃあ

「ヨハネ、アクアのメンバーは全部で何人いるんだい？」

「だからヨハ…へ？」

「アクアのメンバーは何人いるんだい？」

「ぜ、全員で9人よ」

「じゃあその9人全員が僕にマネージャーをやってほしいと思ったらマネージャー

やらせて貰うよ」

「それだと決まったような物…いや、そう言えば」

「どうしたいんだい？」

ヨハネが考え込む仕草をして何やらブツブツ言い始めてる。

こうして見ると頭が回る賢い人に見えるな

「よし！先輩今すぐ説得に行くわよ」

「説得？どう言う事？」

「メンバーの一人に男性恐怖症がいるのよ」

何ですと!?それじゃあ僕がマネージャーになる件はほぼ無理じゃないか。

説得何て出来るものじゃない気もするが…

「説得何てできるのかい？」

「やってみるしかないでしょう？」

「…まあやるだけやってみようか」

「図書室に戻るわよ」

こうして僕らはひと気のない廊下を走り去った。
そして図書室へ――

「ただいま」

「ピギツ！」

ピギツ……？もしや？

「あ！善子ちゃんに先輩！どうだった？」

「ヨハネ！……クク、私は十分にやり遂げたわよ」

「本当に!？」

そう言って国木田さんは背伸びをしながら僕に迫ってくる。

顔が近い……と言うわけではないが、こう迫ってくると少しドキッと
してしまう……

やめて欲しいものだ。と言うか鞠莉姉さんとダイヤ姉さんがいな
いし

「えつと……アクアのメンバー全員が僕にマネージャーをやって欲しい
と思った

ら即決する事にしたよ」

「……善子ちゃん？」

「何よズラ丸!?!ここまで説得したんだから十分でしょ?！」

「あはは……それより国木田さん、ダイヤ姉達は？」

「正氣に戻ったダイヤさんが鞠莉さんを連行したずら」

「ま、鞠莉姉さん……」

ああ、なるほどね。鞠莉姉さんは今頃正座して説教されているのだ
ろう。

いい薬になってくれればいいんだけど……

それはさて置き、先程から赤髪がチラチラ机の端から見え隠れして
る。

そろそろ姿を見せて貰えないだろうか？

「……………そこにいるのルビィちゃんだよね?！」

「ピギヤ!？」

ありやりや…驚かせてしまったようだ。

そんな中ヨハネが不思議そうな顔でこちらを向いてくる

「先輩ルビイの事知ってたの？」

「まあね…昔時々顔を合わせていたからね」

「そう言えばダイヤさんのこと「ダイヤ姉」って呼んでいたすら」

「僕はダイヤ姉さんと幼馴染なんだ。鞠莉姉さんと果南姉さんも同じ

で昔はよく4人で遊んでたよ。ダイヤ姉さんの家で遊んだ時は当

然ルビイ

「ちゃんも家にいたからね」

「そう言う事だったんですね」

「うん…昔から人見知りが激しかったけど……」

「今は男性恐怖症までレベルアップしてるわ」

………参ったね、ルビイちゃんが男性恐怖症の間はマネージャーな
どでき

ないだろう。前途多難だね

後輩4

昔から人見知りが激しい娘だった

『ピギツ！』

『大丈夫ですわルビィ…優奈は優しい人だから』

確か僕が小学五年生くらいの頃だったろうか？

許嫁の妹さんはとても人見知りで僕が彼女の家に行けば必ず自分の母親の後ろか姉さんの後ろに隠れていた

『ダイヤ姉、無理させなくていいよ。大丈夫だから』

確か僕はいつもこの様な事を言っていた気がする。

内心残念と思いつながらも表情には出してないつもりだった…

でもそれはあくまでもつもりなだけで表情に出ていたのだろう。

毎回ダイヤ姉さんはルビィちゃんを説得していたからね、多分僕の残念そうな表情を察してのことだったんじゃないかと思う
せつかくこんな近くに歳の近い子がいるんだから一緒に皆んなで遊べればいいなと考えていたんだ

『……………』

時々片目を出してこちらを見つめるルビィちゃんの瞳はどこか寂し気だった気がする

××××××××××

「…うーん、国木田さん」

「ん？」

「ルビィちゃんが男性恐怖症になった理由…聞いてもいいかい？」

「えーと……」

「え？ズラ丸知ってるの？」

「いや…実は丸も知らなくて。聞こうとしてもルビイちゃん怯えちゃって……」

「そうかい、ありがとう国木田さん」

こうなるともはや姉さんに聞くしかないか。

仕方ない今日のところはおとなしく帰ろうかな？

「じゃあそろそろ僕は帰るかな？」

「先輩…もう帰っちゃうずら？」

「………まあそろそろね」

国木田さんの寂しげな目……その目昔もよく見てた気がする。

思わず返事に微妙な間ができてしまった。

まあそれはそうと上目遣いはやめてほしいね、先程も思ったけど

「?…私もそろそろ箱舟が来る頃地獄へと帰らせて貰うわ!」

「箱舟?」

「バスのことずら」

「そうかい」

「善子ちゃんももう帰るずら?」

「ヨハネ!……今日は少し早めにね」

「ふーん……まあルビイちゃんもいるし今日はいいずら。先輩、善子ちゃん

さよならずら」

僕とヨハネは国木田さんに別れを告げて帰路についた。

結局ルビイちゃんとは一言も話せずに終わったなあ

「ねえ先輩」

「ん?なんだい?」

「さつきずズラ丸と話した時ドキツとしてなかった?」

……さすがは墮天使さん。鋭い観察眼をお持ちの様で…

まあドキツとしてないわけじゃないけど、それよりも

「ドキツとしたと言うより、何処か寂し気な目を見て昔を思い出したんだ」

「昔？それって先輩が内浦にいた頃？」

「うん……凄く人見知りで弱気な少女のね」

「ふーん」

出来ればあんな目はさせたくないけど、僕から行っても拒否されるだろう。

だったら彼女の勇気に僕は掛けてみようか

「そう言えば先輩の家ってどこなの？」

「沼津だよ」

「え？じゃあ私と一緒にじゃない！」

ヨハネの顔がパアツと明るくなった。

まさか同じ街とは……喜んでくれるのは大変光栄なのだが

「ヨハネも沼津なんだね」

「そうよ、じゃあこれから行き帰りは毎日一緒ね！」

「うん……そうなんだけどまだ引越しが終わってなくてね、数日は鞠莉

姉さんのとこのホテルに泊まるんだ」

「…そ、そうなのね」

「申し訳ないね、でも数日間の間だけさ」

あちやー…なんか嬉しそうにしてたからね。その分ショックなのだろう。

まあ一人で行き帰りするより誰か知ってる人と一緒にいいよね。

おっと、どうやらバス停に着いたようだね。

しかもタイミングよくバスも来た。ラッキーだね

「それもそうね……ククク、では私は箱舟に乗って地獄へと帰るとするわ。

あなたも帰り道には気をつけなさい？私のリトルデーモン」

「ヨハネもね」

そう言っつてバスに乗り込んだヨハネは不敵に笑っていた。

でもバスの扉が閉まるとまたこの堕天使さんまでも寂し気な表情を見せて

来てしまった。堕天使も寂しさには少々堪えるようだね

「…後輩は寂しさに弱いのかね？」

……………真つ直ぐ帰るつもりだったんだけどな

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

「ルビイちゃん、そろそろマル達も帰ろ？」

「うゆ…うん、そうだね」

時刻は6時過ぎ、あまり暗くならないうちに帰ろうと考えてのと。

もうすでに太陽は沈み始めている。

二人はそそくさと帰路に着く

「ねえルビイちゃん？」

「何？花丸ちゃん？」

「前に言ってた『勇気を出して話し掛けたい人』って先輩のことずら？」

「ふえ？えっと…：…うん」

「やっぱり…先輩が怖い？」

「えっと…：…怖くないってわかってるの」

「じゃあどうして？」

「私ね――

昔から人見知りか激しかった。だから頻繁に来る彼が、優奈さんが怖かった。

いつもお姉ちゃんかお母さんの後ろにか隠れては、彼の少し悲し気な表情を

見て後ろめたい気持ちになってた。だから勇気を出して話しかけようと思って

たんだ…：…でも

「結局勇気を出せなかったと」

「うん……情け無い話だよね」

「じゃあこれから勇気を出そうよ！ルビイちゃんならできるぞう！」

「……できるかな？」

「できるぞう！マルが保証するぞう！だってルビイちゃんはちゃんと勇気を」

出して本音を言うことのできる強い娘だってマルは知ってるぞう！」

「…花丸ちゃん！」

「もしもまた怖くなったらAqoursに入った時を思い出して」

「うん！ガンバルビイしてみる！ありがとう花丸ちゃん！」

「どういたしましてぞう」

「ふふ…」

「あはは！」

「ねえ君達？」

「はい？」

「浦の星女学院の生徒さんだよね？」

「は、はい」

笑い合う二人に水を差したのは若く、柄の悪い感じの男性二人組だった」

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

「黒澤家はこっちだったよね？」

街がおおきく変わった訳ではない。しかし浦の星方面から黒澤家に向かうの

が初めてな物で少々自信がないのだ。

ん？なぜ黒澤家に向かうのかって？……数年ぶりの挨拶とダイヤ姉さんに

ルビイちゃんの事を聞きためたよ。ちなみに後者がメイン

「……何か聞こえる」

なんか男女が言い争ってる？いや、ナンパだね。まさか田舎でもナンパする人が

いるとは……驚きだね。でもこの交差点の右にあるのってお寺だったけ？

なぜお寺方面から聞こえるのだろうか？気になって片目で除いてみると――

「だから丸はいやずらー！」

「そんな事言わずにさ」

「い、嫌だよお……誰か……」

手首を掴まれて無理矢理車に乗せられそうになっている国木田さんとルビイちゃん

が視界に映った。そしてその瞬間僕はスマホを片手に走り出した。

スマホでこの現場を写メに収めて僕は国木田さんとルビイちゃんの手を掴んでた

男達を蹴り飛ばした

「ぐあー！」

「ぐへー！」

一人は車のバックミラーに頭をぶつけて気絶してくれた。

だけでもう一人は残念ながら倒れ込んだだけだった……参ったな

こういった事は初めてだから一撃でやられて欲しかったんだけどね……

「てめえ……やりやがったな！」

「手を出してたのはそっちだろ」

「せ、先輩……」

「ゆ、優奈さん……」

「二人とも逃げるよ！」

男がよろめいてる間に二人の手を取って逃げよう！

残念ながら僕はここで二人同時に倒せる様なカツコイイ選択肢取れるヒーロー

ではないのだ。でも…

「ご、ごめんなさい、ルビィ腰引けちゃって…」

まじか……………っ…仕方ない！緊急事態だ！

「国木田さんは大丈夫だね？」

「ず、ずら」

「よし…………ごめんねルビィちゃん…少し我慢して」

「ピギッ……………ピギヤヤヤヤ！」

「ルビィちゃん、暴れないで！」

僕はルビィちゃんをお姫様抱っこしたんだけど…………まあ予想してけど、

足と手をジタバタさせて暴れてる。ダメだまともに走れない

男はだんだんとこちらに迫ってるのに…………仕方ない

「国木田さん…………ルビィちゃんを頼むよ」

「え…………先輩？」

「立てるかい？ルビィちゃん」

「ピギッ……………は、はい」

僕はルビィちゃんを下ろす。まだふらついてるから三人で走って逃げるのは

厳しいだろう…………なら僕がやるだけやってみるしかない！

「二人とも、時間ぐらい稼いで見せるから逃げろ！」

「ゆ、優奈さん…」

「でも先輩が…………」

「どここのヒーロー気取りだ！」

「グフ……………いてえ」

始め頬を殴られた…………めちやくちや痛い。

でも彼女達が味わった恐怖と比べればまだまだ

「先輩！」

「早く！早く逃げるんだ！」

「ッ…先輩どうか無事で…ルビイちゃん！丸の家が1番近いから行くぞらー！」

「う、うん！」

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

花丸とルビイは急いで花丸の自宅であるお寺に向かった。

運が良いことに丁度お寺前には箒を持った花丸の父親がいた

「はあ…はあ…ただ今ぞら」

「お帰り花丸、今日はルビイちゃんもいるんだね。慌てるようだけど

どうかしたのかい？」

「お父さん…先輩が…先輩を助けて！」

「先輩?…一体何があつた？」

「マル達変な人達に絡まれて車に乗せられそうになって…でも先輩が助けてに来て

くれて…それで！」

「!?…警察には？」

「まだぞら…」

「わかった、ちよつと待つてなさい。警察を呼んでから助けに行く」

花丸の父は警察に通報し、住職を数人連れて優奈の元へ急いだ

そしてたどり着いた先には――

「先輩！」

「優奈さん！」

電柱に背を預け、頭から血を流した優奈が座っていた

「…っ…やあルビイちゃん、国木田さん…それと貴方達は？」

「花丸の父親です。後ろの者はうちの住職です」

「国木田さんの…なるほど」

「そうか…このお寺は国木田さんの…納得したよ

「優奈さん！…ケガが！」

「ちよつと痛いけど大丈夫だよルビィちゃん」

「先輩、あの悪い人達は…？」

「えつと…情けないんだけど…取っ組みあつてるうちに僕が電柱に頭を

打って倒れちゃつてね…血を流した僕を見て殺したと勘違いしたらしく

「…凄く焦った顔で倒れていた仲間を車に乗せて逃走したよ」

「っ…良かったすら」

「ああ…どこかのカツコイイ主人公の様には行かなかつたけれど、無事で

済んで安心したよ…本当によか

「先輩！」

「優奈さん！…優奈さん！」

「うちに連れて治療する！運ぶぞ！」

「はー！」

Aqoursと恋の日常編 後輩の涙

「……………(´)は？」

……………状況確認しよう。

和室、布団、頭に巻かれた包帯、頬に貼ってある湿布。

そして、最後に見た後輩二人と住職さん達の姿――

どうやら意識を失っていたらしい。そしてここに運ばれ、今日覚めた

んだね。多分ここは花丸ちゃんのお家かな？

「……………厄介になっちゃったみたいだね」

とりあえず誰かを――

「…先輩」

「…国木田さん」

「先輩……………先輩！…先輩!!」

「へ？」

うん、皆にはわからないだろうから説明しよう。

花丸ちゃんがいきなり抱きついて来た。て、照れてしまうのと同時に

困惑してしまう。目覚めたばかりで頭が回りづらい

「ふええん！良かったずらく！心配したずらく！もしかしたらもう

目覚めないんじゃないかって……………凄く怖かったずらく」

「…ごめんね、心配かけて」

「…ズズ…ヒック……………本当にマル……………心配で…心配で…たまらなくて

…

心のはち切れそうで」

……………僕は涙を流している後輩を軽く抱きしめて頭に手を当てて、
ゆっくりなでなでした。

「…本当にごめんよ？僕は大丈夫、大丈夫だからどうか泣き止んでく

れないかい?」

「……………もう…ズズ…もうちよつと待って…ずら」

「そうかい…」

…もつと僕に力があれば国木田さんを泣かずに済んだのかもしれない。

いや、そんな事を今考えても仕方ない。今は目の前の後輩を笑顔に
してあげたい。

ただそれだけ、ただそれだけだ

「ごめんなさい先輩…もう大丈夫ずら」

「落ち着いたかい?」

「はい」

花丸ちゃんはちよつと名残惜しそうにしながらも、そつと離れた。
頭を撫でてあげたのが良かったのかな?

「先輩、助けてくれて本当にありがとうずら…」

「お礼はいいよ、先輩が後輩を助けるのは当然さ」

「…そう言う風に思ってるのきつと先輩だけずら」

「……………そうかもね」

東京にいた頃、困っている人がいても見て見ぬ振りをする者ばかり
で溢れていた。

だから当然とは言えないのかもしれない。

でもさ……放っておくなんて僕にはできない、できなかった

「……………先輩って変な人ずら」

「おやおや、僕は面白い人じゃなかったのかい?」

「面白くて変な人ずら…」

「……………面白くて、は別として、変な人だとはよく言われるよ。あ! つい
最近「頭お

かしいんじゃないの?」とかも言われたよ」

最近というか今日言われたんだけどね。とある墮天使さんに

「それはきつと先輩の別の一面ずら……………」

……………明るく茶化す感じで言ったつもりだったんだけどね。

それで国木田さんが微笑でもしてくれれば勝ちだったんだけど…

花丸ちゃんの表情はあまり変わらなかった

「先輩……めんなさい。もう一回、もう一回ただ泣いていいですか？」

「あ……………」

国木田さんの表情を見て気付いた。さっきの涙は僕に、僕だけに流してくれて

涙なんだと

あんな怖い人達に腕を掴まれ、無理矢理車に乗せられようとされたら

誰だって怖い。凄く怖いはずだ、女の子ならなおさらだ

「先輩……」

「いいよ」

俺は両手を広げて国木田さんを抱きとめた。

「怖かった、怖かったすら……もしもあのまま連れて行かれたらと思うと

体が震える……震えて仕方がないすら。止まらないすら！」

俺のために泣いてくれた時とは違い、静かに涙を流しながら自分の感情に

そって「恐怖」を吐き出している。

今だって震えてるこの娘に出来ることは優しく抱きしめ、頭を撫でてやる事。

これ以外出来ることなどない――

「心の中で必死に叫んでた！助けてって必死に呼んでたすら！でも本で現れる

様なカツコイヒーローなんていないって、現実ではない……
ずっとそう

思っていました。だから無駄だと思つてたすら――

『離してくださいー！』

『暴れんなよ、別に悪くはしないさ』

『嘘ずら！こんな事してる時点で…』

(ダメ：振りほどけない、このままじゃルビィちゃんまで)

『誰でもいいから…：助けて』

『ここは田舎だぜ？さらに人通りもないと来た。助けなんか来なねえよ』

男は腕に力を込めて無理矢理腕を引っ張り出す。

ああ：助けてよ：お父さん、お母さん、じいちゃん、ばあちゃん：

アクアの皆んな……………：先輩

いろんな人達の顔が浮かんでく中には先輩の顔も浮かんでくる。

今日会ったばかりなのに一番強く頭に思い浮かぶ…：どうして？ど

うして何だろ？

ああ：ああ：わからない…：どうして先輩に期待してしまうのだろ
う？

『い、嫌ずら！』

『花丸ちゃん！』

『まだ言うか』

『だから丸は嫌ずら！』

『そんな事言わずにさ』

きつとヒーローなんて来ない

現実にかっこよくピンチを救ってくれるヒーローなんていない

いないはずなのに

「そこにはカツコイヒーローがいたずら」

「……」

「無駄じゃなかったずら」

「国木田さ……ん？あれ？」

「スウ……スウ……」

……泣き疲れたのだろう。国木田さんは可愛い寝息をしながら安心した顔で

眠っていた。

僕はと言うと――

「……／＼／＼／＼」

照れやら嬉しさやらで頭がパンクしそうだ。

もう僕のキャパシティの限界を軽く超えている。

正直もうどうしたらいいかわからない……この感情をどう表せばいいかわからない。

混乱しそうだ……それくらいの嬉しさと照れが僕の思考を縛ろうとしているが、それ

に負けては拉致があかない

「……と、とりあえず／＼／＼……とりあえず家の人にお礼を言おう」

花丸ちゃんをそつと離そうするとギョツと右手で征服を掴まれる。

……できればこのまま側にいてあげたいが、それじゃあいつまでたつてもこのままだ。

少し罪悪感があるけど国木田さんの右手を離し、そつと布団に寝かせた

「……先輩」

「……寝言か」

本当にドキツと来る、止めてもらいたいね

許嫁からのご褒美

「ここがリビングかな？」

さつきまでいた和室を後にし、居間と思わしきドアをコンコンとノック

した。

「すみません、柴で――」

「優奈！」

「グフ！」

すぐさまドアが開けられたかと思いきやいきなり押し倒されたよ。

一応怪我人なただけど……犯人は……え？ダイヤ姉さん？

「どうしてダイヤ姉さんがここに？」

「ダイヤ、離れなさい。優奈君が困っているでしょう？」

「え!?!…おばさんまでここに？」

「こんばんは、優奈君。六年ぶりですわね」

「お久しぶりです……いろいろ積もる話しがあるんですがとりあえず」

「そうね、ダイヤ！いい加減に離れなさい！」

「はっ!…す、すみません」

慌てた表情でダイヤ姉さんはすぐさま離れてくれた。

助かった……と言うか国木田さんのご両親も居たんだね、今気がついたよ

「娘さんは本当に彼が好きなんですわね」

「あ!／＼:は、はしたない姿を見せてすみません／＼」

「全く…本当にすみません国木田さん」

「いえいえ、若さの特権ですよ。それより優奈くんだったよね？」

「こちらに座ってくれないかい？」

「は、はい」

僕は案内されたソファに座った。その隣にはダイヤ姉さん、向かいには

おばさんと国木田さんのご両親が…なんか緊張するな

「優奈くん、お茶とコーヒーならどっちが好き？」

「えつと…じゃあコーヒーで」

「わかったわ、ちよつと待っててね」

国木田さんの母親がキッチンまでコーヒーを入れに…少し申し訳ないが

「ここはご好意に甘えよう。ちよつと喉が渴いているし…」

と言うかあの人本当に母親か？随分若く見える。でも姉妹にしては離れず

ぎているようにも見える…やっぱり母親だと思う。

それにしても国木田さんと似ているね

「優奈君、花丸は確か君の部屋に行っていたはずだけど…？」

「くにき…花丸ちゃんなら今は布団で寝かせています。ちよつと心配かけ過ぎた

みたいで…すみません」

「そうだったのね。はいコーヒーどうぞ」

「ありがとうございます。いただきます」

僕はコーヒーを一口いただいて、ご両親とおばさんに向き直った。

「やっぱりこう…緊張してしまうね」

「優奈君、花丸を救ってくれて本当にありがとう」

「それは私事です。ルビイを助けてくれてありがとうございます」

そう言って国木田さん達三人は深々と頭を下げる

「い、いえー僕の方こそ…こうして手当てしてくださってありがとうございます
ごぞいました」

僕は手当てしてくれた事に感謝すると、三人共頭を上げてくれた

「そんな事は当然だよ」

「貴方はうちのマルちゃんとルビイちゃんを身を呈して守ってくれたんだもの…凄く

感謝してるわ」

「そ、そんな…僕は別に」

「ここまで感謝された事もないから返しに困る…」

特にこんな立派な人達に言われると余計にだ

「優奈君」

「は、はい」

「立派になりましたわね」

おばさんはニコっと笑って言うてくれた。

やっぱり似てる…ダイヤ姉さんと

「……そ、そうだと良いんですけど」

ダメだ、褒められ慣れてないから照れてしまう。どうもよそよそしい

感じでしか返答できない

「あらあら？自信がないんですの？」

「…いや、自信がないとかじゃないんです。照れてるだけです」

「ふふ、可愛いらしいところもあるのね？」

「……返答に困りますね／＼」

ダメだ…さっさと話を進めよう。どうにも苦手だ

「ところで逃走した人達は怎么样了か知りませんか？」

「警察に通報したがまだ連絡は来ていないよ」

「そうですか…」

「君はこの事件の重要参考人だ。明日警察署で事情聴取を行いたいと

警察側は言っていたよ」

「わかりました…明日か」

チラッとダイヤ姉さんを見る。すぐさまニコっと笑ったので察し
てくれたらしい

「学校側には私から言うておきますわ」

「ありがとう」

「ふむ…もう夜も遅い。優奈君家まで送っていいこう」

「ん？時間？」

自分のスマホを見ると時刻は…21時頃。あれ？もう定期船なく
ね？

「そう言えば優奈、自宅は何処ですか？」

「……淡島ホテル」

「「「へ？」」」

この場にいる全員が全員が？を頭に浮かべているのだろうか…顔にそう書いてある。

まあそうなりますよね

「えっと、沼津への引越準備が終わるまでです」

「…な、なるほど」

「納得しましたわ」

「でもそれだと定期船がないと…」

「そうんですよね……」

本当にどうしようか？

「それじゃあ今日は一日うちに泊まって行くといいわ」

「え？…いや流石にそれはご迷惑です」

「そんな事ないわよ、ね？」

「もちろん。我々は君に感謝しているんだ…せめてこれくらいね？」

ふむ…幸い教科書類は貰ったばかりだから明日の荷物に困る事はない。

でも着替えは…まあジャージあるから大丈夫と言えば大丈夫か。

でもなく……

「黒澤さんもどうですか？もう遅いですし…ね？」

「そうですね…じゃあダイヤだけお願いできますか？」

「え？私だけ？」

「ダイヤちゃんだけでいいんですか？」

「はい、ダイヤも優奈君の事が心配で心配で…だから今日一日くらいは

優奈君も近くにいたる場所にいさせてあげたいんです」

「そうですか…わかりました」

「ちよつとお待ち下さいお母様！明日は学校がありますのよ!？」

着替えも何も準備が整っています」

「私が後で届けるから大丈夫よ。それでは国木田さん、ご迷惑お掛けします」

が…どうかよろしくお願いします」

ちよつと待て、僕泊まる事が決定してない？

……まあいいか。ここで泊まらないとあそこまで言ってくれた国
木田さん達に

悪い気がするし

「わかりました、それでは気おつけて」

「はい…そうだダイヤ」

「はい？」

おばさんがダイヤ姉さんと呼んで何やら耳打ちしてる。

少しニヤけた表情をしてるからロクでもない事吹き込んでる気が
する

「それじゃあ」

「ちよっとお待ち下さいお母様！一体何を…」

「それではよろしくお願いします」

おばさんは姉さんの言葉に耳を貸さずに帰って行った

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

……で、まあ鞠莉姉さんへの連絡だのかな姉への連絡だの食事やお
風呂だの

を終えて現在借してもらった寝室で一息ついてる

「疲れた…」

本当に今日は疲れた一日だったと思う。女子校に行って、出会い、
再開を果たし、

拉致されかけた後輩を助けた。

……まあ他にも鞠莉姉さんにキスされそうになったり、かな姉にハ
グされたり、

ダイヤねえに抱きつかれたり…こんな濃い一日は人生で初だろう。

時刻は日付が変わる直前……疲れたしもう寝ようか。

寝るにもいい時間だろう――

コンコン

「ん?どうぞ」

「失礼しますわ」

「ダイヤ姉?」

「丁寧にノックをして入って来たのはダイヤ姉さんだった

「となり…いいです?」

「うん」

ダイヤ姉さんは体育座りのように膝を曲げ、体重を僕に預けるように傾いて座る。

お風呂上がりの中のシャンプーの香りが僕を変な気分させそうだが気にしない

事にしよう……

「……ありがとう…花丸さんとルビイを救ってくれて」

「…先輩ですから」

「先輩なんて関係ないでしょう?」

「……」

「貴方はきつと誰がピンチに陥ってもその手を伸ばすでしょう?」

「…この手が届くかどうかは別として、全力で伸ばすと思う」

「ほら、先輩なんて関係ないでしょう?」

僕の事を見透かしてるかのようにフフッと得意げに微笑んで言うダイヤ姉。

ふむ…確かに関係ないかもしれない。でも――

「助ける理由には関係ないかもしれない…でも気持ちは違うと思う」

「……と言うと?」

「僕の中で特別何だ…国木田さんもルビイちゃんも」

「特別…それは一体どう言う意味ですか?」

冷静ながらも僕に寄りかかると力が強くなってるよ。

何か勘違いしてるようだ

「後輩に寂しそうな顔をされた時…黙っていられなかった。困ってる

のと

は違う。僕があの子の娘達の笑った顔が見たいと思ったんだ」

僕は今日出会った後輩二人とルビィちゃんの寂しそうな顔を思い出す。

みんな別れ際には寂しげな表情をしたのだ。

何かできまいかと思った：結果、黒澤家に向かおうとしたのだ

あれ？なんか腕つねられてる？

地味に痛いよ…

「姉さん、腕をつねるのやめてもらえませんかね？」

「お断りしますわ！」

「……なぜ？」

「それは…その…一年生の三人の内、誰かを好きになったのですか？」

だとすれば許せませんわ！」

「いや、そう言った感情は別だよ」

「……わかりましたわ」

少し心配そうな顔をしながらもつねっていた手を離してくれた。

ダイヤ姉さんに嘘なんてついた事ないから信じてくれたのだろう

「優奈…」

「ん？」

「貴方の中で私は特別ですか？」

……ああ…この不安な表情を僕は知っている。

空白となっていたこの六年でダイヤ姉さんは変わった

昔のダイヤ姉さんはもつと甘えたで泣き虫だったんだよ？

でも今は、生徒会長と言う大役を担って、綺麗になって、凜として

いて…

とても強くなったと思う。

……でも不安を感じる彼女表情は昔のダイヤ姉さんと何も変わらない。
ない。

これが彼女の今も変わらない「弱さ」だ

こんな表情をした時は――

「ダイヤ姉は僕の人生で一番最初に出会った特別な人だよ」

頭を撫でながら安心する一言を、これが昔から変わらないやり取りである

「そ、そうですか／＼」

「うん」

「では…」

「へ？」

「ご、ご褒美です／＼／＼／＼……どうですか？／＼／＼」

ダイヤ姉は僕を抱き寄せ自分の胸に顔を当てたのだ。

や、柔らかな感触と何故か甘い香りまでする／＼／

「……………／＼／」

「な、何か言ってください！／＼／＼／＼／」

「いや…えっと……柔らかいです／＼／」

「そ、そうですか／＼／」

「……………／＼／」

「……………／＼／」

沈黙、言葉が見つからない。このままではおかしくなりそうだ

「で、では、ここまでですわ／＼／＼／＼／！お、おやすみ！／＼／」

「……………／＼／」

ダイヤ姉は慌てて部屋を出て行った。

残った僕はと言うと…

「眠れるわけないじゃないか……／＼／」

寝不足が確定した瞬間であった

同級生の想い

おはようございます、柴 優奈と申します。
現在寝不足で眠いです。

しかし時刻は6時半、頑張つて起きなくては……？

「すう……すう……」

「……」

……!?なぜ国木田さんがここで眠っているのだろうか？

……天使の様な寝顔だ。少し眠気も覚めてくる様な素敵な寝顔だ。

さて、起こした方がいいだろうか？と云うかなぜここで国木田さん

は

眠っているのだろうか？

……まあ理由は後で聞くにしてどうしようか？

コンコン

『優奈起きていますか？』

ダイヤ姉さん!?!不味い!このままではあらぬ誤解を生んでしまっ

!

どうする?…考えろ!…考えるんだ柴くん!…布団に隠すか?

「起きているよ姉さん!…ちよつと待って!」

『はあ?…わかりましたわ』

よし!無理があるが布団に隠そう!…そしてさりげなくダイヤ姉さん
んを

向かい入れて

「ふあゝ……あれ?先輩?…むぐ!」

ギヤアアアアアアアア!!

バツドタイミング!

僕は慌てて国木田さんの口を塞ぎ声を出せないようにした。

ごめん!申し訳ないけど僕の未来がかかってる

『むー…優奈!…今花丸さんの声がしませんでしたか?』

「い、いや?…気のせいじゃないかな?」

『……………怪しいですわ！問答無用で失礼しますわ』
「あ……………」

神様…どうか僕に誤解を速やかに解く力をください

「う、う…浮気ですわああああー…!!!」

この後国木田さんが誤解を解いてくれたので何とか助かった。
どうやら夜中トイレで起きてそのまま僕のいる部屋に来てしまっ
たらしい。

え？あるある？……………いやいやそんな事ないでしょう

◆? ◆? ◆? ◆? ◆? ◆? ◆? ◆?

数時間後――

現在僕は警察の取り調べから解放されて浦の星の校門前です。

そしてまず思った事があります…やっぱり浦の星の校門通るのが
嫌です！

だって男子生徒僕しかいないもん！しかも警察の取り調べ終わっ
てからこ

の学校の校門通るんだよ？寝不足と慣れない警察の取り調べを受
けて現在

眠い、帰りたい……………けど、そうもいかないのおとなしく学校に
入って

自分の教室を目指す。はあ………一歩ずつ進むごとに足取りは重くなる。

仕方ないじゃないか……クラスの人達がいい人達だって言うのはわかっている。

それでも女子だらけのクラスに行くのは緊張するんだ
いざ辿り着いた教室前のドア、昨日みたいに地獄のドアまでいかな
いが

このドアは僕にはまだまだ重く感じる

しかし立ち止まってもいられない。勇気を出して開いた扉の先に
待っている

たのはクラスの人達と授業中の先生。

当たり前と言えば当たり前前の光景だ。でもその光景の中にとても
心配そうな

目で僕を見つめている三人がいた

「……おはようございます、先生。ただ今戻りました」

「おはようございます、柴くん。事情は聞いているから大丈夫！席に
ついて」

「はい」

僕は自分の席を向かう。隣は梨子、その後ろには渡辺さんと高海さ
んが。

嫌でも表情は鮮明に見えてくる

ああ……僕が強ければこんな表情させずに済んだのだろうか？

こんな事を考えても仕方がないのに――

午後最後の授業を終え、帰りのHRも終わった。僕がここに来る時に
は午後3時

頃だったので今日の授業はあつという間に終わってしまった。

そういえばお昼食べてないな……まあ疲れてるせい食欲はない。

よって問題ない……健康的には良くないけど。

俯きながら、そんな事を思ってる僕の前に人影が……顔は見る前に予想できる

「優奈」

「梨子……」

「……話し聞いたよ」

「うん」

昨日の出来事……先生方も把握しているのだ。きつとこの学校の生徒の大半は

知っているのだろう。ただでさえ唯一の男子として有名なのだ。

もう全校生徒が僕の事を知っていると考えていい

「心配……したよ」

「ごめん」

「こんなに怪我もして……ボロボロじゃない」

「あはは……」

梨子は目に涙を溜めながら……悲しさと怒りと喜びを含めているかの様な、とても

複雑な感情が入り混じった声で言う。気が着くと周りにクラスメイトはいなかった。

た。教室には僕ら二人の声しか響かない……そんな状況にいつの間になくなっていた

「でも……花丸ちゃんもルビイちゃんも、優奈も……三人とも帰って来てくれて

本当に良かった……良かったよ」

「心配してくれてありがとう……でも何とか無事？ いや、怪我したから無事とは

言えないか……」

「そうよ……全然無事なんかじゃない……」

……少し上ずった声で、泣いている声で梨子は言葉を発する。

こんな女の子を、僕を大事に想ってくれている人を、僕のために泣いてくれて

いるこの娘を…ただ座って見ている何てできない

———
こんな気持ち初めてだ

僕にこんな事をする資格はないと思う———それでも

…それでも目の前で、僕のために泣いてくれる女の子を放つてなんて置けない。

だから僕は席を立ち梨子と向き合う。そして———

「優奈…？」

「泣かせて、ごめん」

人生で初めて自分からから女性を抱きしめた

僕がこんな事する資格はないと思う。僕は梨子の恋人でもなければ何でもない。

只の同級生、只の友達…それでも僕のために泣いてくれる梨子にできる事。

こうしてお互いの体温を感じる事が、抱きしめる事が一番安心する気がした。

ただ気がしただけ、根拠何て微塵もない

根拠とか、資格とか……そんな事を考えたところで僕の足は止められなかった。

ただ放つて置けなかった…泣いてる女の子を前に僕の気持ちは冷静ではいられない

かった。溢れ出る気持ちを、感情を抑える事は出来なかった…

「僕はここにいて…怪我しちゃったけど、ちゃんと君の目の前にいる」

僕の胸にうずくまっていた顔を上げ、目と目が合う。君の目に、僕は
はどう映っているのだろうか？

まだ目尻に涙を溜めている君の目に僕はどう映っているのだろうか？

何せ、いきなり抱きつく何て初めてだ。梨子がどう思うか何て全く
想像つかない

ただ僕は梨子に安心してほしいだけ――

その涙を止めたいだけ――

今はただ…それだけを願う

「……………」

「……………」

沈黙

まるで時が止まっているかの様な沈黙

しかし、こんな状態が続くわけもなく、この沈黙は梨子の一言で破
られる

「…………優しいね」

「優しい…か…………どうだろう？」

こんな行動が優しさと呼べるのだろうか？僕はただ願うだけだ。

ただ願いが叶う様に祈りながら行動しただけ

「優しいよ…………優しいすぎて…………このままじゃ勘違いしそう」

「勘違い？それって…」

「…………ダイヤさんがいるのに…許嫁がいるのに、こんな事しているの
？」

なんで梨子が知って？…ああ…昨日の会話か。

僕とダイヤ姉さんの関係、それは単なる幼馴染ではなく許嫁と言う
関係。

許嫁、それは必然的に将来結婚を約束した間柄である事を証明した

言葉。

恋人とはまた違う、とても特殊な関係である

「…ダイヤ姉がこの状況を見たら怒るだろうね」

「なら」

「関係ないよ。確かに僕とダイヤ姉さんは許嫁と言う特殊な関係である事は事実。

でも、だからってダイヤ姉さんが僕のお嫁さんって決めて良い事じゃない」

「……………それって？」

「僕は、僕が好きになった人と恋をしたい」

「……………へ？」

「……………それが誰かはまだ分からないけど」

「……………そう…そっか……………じゃあまだ私も…」

今の梨子はもの凄くホツとした表情をしている…ダイヤ姉さんと僕の関係をそんなに気にしていたのだろうか？それに元氣も戻った様に見える。

僕の大胆な行動が良かったのかどうかは謎だ。でも暗い表情をしていないのらそれでいい。今はそれでいい……

10秒くらいの沈黙の後、梨子は一步僕から離れて柔らかな笑顔をを見せてくれた。

ああ…僕の願いは叶えられた様だ

「ふふ…ありがとう」

「いや、感謝するのは僕の方だよ……」こんな僕”のために心配してくれる何て」

「……………」

あれ？ムスツとしてる。なんでだろう？

「『こんな僕』とか……………もうそんな事言わないで」

「え？…いや、でも」

僕の言葉は梨子の人差し指によって静止させられた

「優奈はカッコイイよ／＼／＼／＼だから自分を蔑む様な事言わない方がいいと思う」

指がゆつくりと離れ、僕の唇は解放される。今僕はどんな顔をして
いるだろう？

何と言葉を返せばいい？思考が回らない…顔が熱い……

思考は回らないけど、感情的にわかる事が一つ。

ほんのりと頬を染め、上目遣いでカッコイイと言われたとき、僕の
時間は止まった。

その僅かに動く仕草が、表情が、僕を見つめる目がとても魅力的で

見とれてしまった

「あ、えつと／＼／＼／＼／＼なるべく気をつけるよ」

「うーん…まあ今はそれでいいよ。じゃあみんなの元へ行こ」

ハツとなって何とか返答した。とてつもない魅力だ……心臓がう
るさい。

顔が熱いのは教室に入り込んだ夕日のせいだ……

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

私……諦めなくていいんだよね?優奈のこと好きでいて良いんだ
よね?

ああ……ああ……良かった……本当に良かったよ

ライバルは…多いんだろうな…

ダイヤさんに、果南さんに、きつと鞠莉さんも…もしかしたら他にも…

いつも内気な私だけど、地味だけど、それでもこの恋は実らせたいなあ

知らない同級生

「お待たせしました」

「失礼します」

「ようやく来ましたね」

僕は梨子との話を終えて、今スクールアイドル部の部室に到着。

テーブルには梨子以外のメンバーが自分の定位置と思われる席についていた

「柴くん、怪我は大丈夫なの！」

「うん、大丈夫じゃなかったら今ここにはいないよ」

「そっか…じゃあ話を進めてもいい？」

「もちろん、そのために来たんだから」

「みんなは柴くんにスクールアイドル部、入って欲しい？」

さあ…どうなるか。僕はみんなが望むのであれば速決すると約束した。

多分もう全員その事を把握しているだろう。

「私は賛成ですわ」

「マリーも！」

「私も優奈にいて欲しいな」

ダイヤ姉さん、鞠莉姉さん、果南姉さんが答える

「ヨハネも貴方がここで墮天する事を許可するわ！」

「マルも入って欲しいすら」

「私も…優奈が隣いてくれた方が…」

ヨハネ、国木田さん、梨子が答える

「えっと……優奈さん」

……ルビイちゃんが国木田さんの背中に隠れずに、僕と向き合っている。

驚いた……男性恐怖症なのに…手が震えてるのに…

「昨日は助けてくれてありがとうごさいました」

「いやいや、ルビイちゃんと国木田さんが無事で良かったよ」

「それで、その…」

「うん？」

モジモジするルビイちゃん。手が震えながら、少し泣きそうになりながら…

それでも僕に自分の意思をはっきりと伝えようと頑張ってる事が伝わってくる

「その…ルビイ男性恐怖症なんですけど…それでも優奈さんは他の男の人と

違って、優しくて…だから…」

「ルビイちゃん！頑張って！」

「えっと…男性恐怖症も克服したいですし…それに優奈さんの事をもっと知れ

たらなつて…だからルビイも優奈さんにマネージャーをお願いしたいです」

…いつもダイヤ姉さんか母親の背中に隠れていたこの娘が僕と向き合つて

自分の気持ちをはつきりと…ああ———こんな日が来るなんて

「ようやく…ようやく向き合えた」

「え？」

「人見知りで、男性恐怖症なのに…よく頑張ったね。嬉しいよ」

ルビイちゃんにこんな事して大丈夫かわからないけど、僕はルビイちゃんの頭に

手を当ててなでなでしていた。こうしたくなつたんだ…

「ふゆ……／＼」

「ありがとう。ルビイちゃんの気持ち、伝わったよ」

なでなでしているけど嫌そうな感じではない。良かった。よくよく考えたら男性恐怖症

なのだからいきなりこのアクションはまずいかなと思っただけど大丈夫そうだね。

…さて、そろそろ手を離した後2人の意思を聞くため僕は2人のいる席を振り向く

「もちろん私からお願いした事だもん！答えは決まってるよ」

無邪気な笑顔で肯定を示す高海さん。：なんだか純粹無垢って感じがする。

是非とも変な知識は覚えなくてもらいたいと思う。こんな感想どうでもいいか。

それより最後だ……正直渡辺さんとルビィちゃんが予想つかなかった。結果的にルビィ

ちゃんは僕を望んだ。後は渡辺さんだ

「千歌ちゃんが言うなら私も！」

「……………」

「じゃあ決まりだね。これで優奈は正式にAqoursのマナージャーだね！」

「やった！きつと君がいればAqoursはもつと羽ばたける！きつと今よりももつと輝ける！」

そんな予感がするんだ！」

高海さんは希望に満ちた表情で右手を差し出す。この娘は僕をなんだと思っっているのだろ

うか？過度な期待を抱きすぎている……正直大して力になれる自信はない

それでも僕がこの手を取れば、僕は晴れてAqoursのマナージャーとなる。

それが約束、どれだけ過度な期待を抱いても関係ない。約束だから

……………でも

「優奈?.....どうしたの?どうして手を取らないの」

「.....」

「柴くん?」

「ダメだ.....」

「へ?」

「どうしたのです?」

「どうしてダメ何ですか?」

「そうよ!先輩私と約束したじゃない!私達全員が望めばA q o u r sに力を貸してくれるって!」

「.....うん、確かに約束したよ」

「なら――」

「でも、それは自分の意思であって欲しいんだ」

「.....なるほどね」

「鞠莉ちゃん?」

鞠莉姉さんは分かってくれたようだ。他の人が疑問を抱く中、なぜ僕がダメだと言ったのか。

答えは鞠莉姉さんの視線の先を見ればわかる

「え?.....鞠莉ちゃん?」

「ヨウ、貴方さつき何て言った?」

「え?千歌ちゃんが言うなら私もって:」

「それよ、ユウナが言っているのは」

「え?」

「渡辺さん、君は君自身の意思で言っていない。君は高海さんを尊重してるだけだ」

「あ.....」

「僕は君自身がどう思ってるか聞きたいんだ」

「私は:私は正直わからないんだ。だって柴くんの事、まだ全然知らないし.....」

.....多分一番まともな意見だと思う。ですよね、としか思えない。

許嫁、幼馴染である三年生組、東京で出会った梨子は僕の事がある程度知っている。

ヨハネと国木田さんは話す機会があった。ルビィちゃんは僕の事を知りたいと言って

くれた。そして望んだ

高海さんは………うん。僕のことを何も知らないはず。きっと直感でマネージャー

になって欲しいと思ったのだろう……僕も高海さんの事をあまり知らないから断言は

できないけど。しかし事の発端は彼女だ。彼女が望んでマネージャーの話が出てきた

んだ。間違いなく彼女は僕がマネージャーになって欲しいと思ってる

でも渡辺さんは違う。僕とともに話し合った事もないのはもちろん、高海さんの様

に直感的にマネージャーをやってほしいとも思っていない。多数派の感性だと思う。

「あ、でも柴君にマネージャーをやって欲しくないわけじゃないんだ。だから千歌

ちゃんの意見に乗っかってもいいかなって……別に嫌なわけじゃないし」

「でも、マネージャーをやって欲しいかって言われると？」

「うーん……私はどっちでもいいかな？」

「そんなー曜ちゃん！」

「あはは……」

「では、曜さん。これを機に優奈の事を知れたらいいとは思いませんか？」

「………うーん、私も柴くんの事を知れたらいいなと思うよ？」

「じゃあ……」

「でもさ……じゃあマネージャーをやって欲しいかって言われるとまた別かなって」

ごもつともだ。彼女の感性は間違つてなんかいないと思う。だつて…

「僕らは互いの事を知らなすぎる、そう思つたつて何ら不思議じゃない」

「うん、だから私は望まない。まだ君の事、全然知らないから。でも拒んだりもしない。」

だからさ、柴くんはどうしたいの?」

……僕がどうしたいか…それは僕の視線の先に答えがある。ここにいる皆んなも僕の視線

の先を見る。初めてこの部室に来た時、その時見たホワイトボードに書かれた目標…いや願い

『輝きたい!』

「これは君達全員の願いなんだよね?」

「うん!これがA q o u r sの願い!私達輝きたい!」

9人の表情を見渡す。皆んなを見る限りこの言葉が本気だと伝わってくる

「……俺も、君達の願いを叶うよう手を貸したい」

「じゃあ決まりだね!次こそはちゃんと私の手を取つてね!」

「はは…その前に…ついいいかい?」

「あれ?」

「僕がこの部に正式に入部するのは、渡辺さんが僕にいて欲しいと望んだら、これが

正式入部の条件。それまでは仮入部でお願いします」

「うくん…わかった!他の皆んなは?」

「仕方ないね」

「えー…まあユウナがそう言うなら」

「私もいいですわ」

高海さん、果南姉さん、鞠莉姉さん、ダイヤ姉さんが

「マルも先輩が言うならそれでいいから」

「ルビイも！」

「……………はあ…しょうがないわね」

国木田さん、ルビイちゃん、ヨハネが

「私はそれでいいよ？」

「なんか謎の責任を感じるけど…まあ、とりあえずこれからよろしくね！」

「よろしくね、渡辺さん」

梨子と渡辺さんが、これで決まった

「よし！じゃあこれが三度目の……………なんだっけ？」

高海さん……………思わずすっこけそうになったよ。心の中で

「正直ね、三度目の正直」

「そうそう！それだよ！三度目の正直……………じゃあ、はい！これからよろしくね！」

3回目の差し出された手。三度目の正直、まさにこのことわざがぴったりだろう。

やっと僕もその手を取れる

「よろしくお願いします」

幼馴染と保健室

「よし！じゃあ練習しよう！」

「千歌ちゃん？その前に曲作りよ。歌詞…できた？」

「……えーと…」

「で・き・た・の？」

「できてません！」

おお…梨子が怒ってる。圧力が凄い

「じゃあ今日は曲作りにましよう」

「班に分けようか？」

「そうね」

「じゃあ、作曲、作詞、衣装ネ。二年生は別れて、他はどうする？」

「マルは作詞で！」

「ヨハネは旋律を創作するわ」

「ルビイは衣装かな？」

「ワタシはmusicで！」

「うーん…歌詞の方がまだできるかな？」

「じゃあ私は衣装に行きますわ」

みんなそれぞれ自分の担当する班が決まってゆく。あれ、僕は？

「じゃあユウナは作曲班にしましよ！」

作曲か…：うーん、あんまり力になれる自信ないかな？

「ちよつと待ってよ！作曲は難しいから優奈は歌詞にしようよ！」

歌詞…ふむ。まだ作曲よりかはまだできるかな？…：確信はないけど

「お待ちください！衣装を作るのには人手が多い方がいいです！ですから

優奈は衣装班ですわ！」

衣装か…：簡単な作業しかできないかな？難しいところはちよつと…

と言うか見事なまでに学年ごとにバラバラだね。まあ三年生がバ

ラバラに

なると喧嘩が始まりますよね。知ってました

「ヨハネがリトルデーモンに命ずるわ！貴方は私と一緒に旋律の創作をす

ることを！言っておくけどこれは命令だから拒否権はないわ！」

「えー…作曲の力になれるかって言われたらちよつと…」

…ん？梨子に腕を掴まれ、上目遣いで何かを訴えてる。

一体何を

「側にいてくれるだけで充分だから…」

「……………」

「先輩鼻血！鼻血出てるぞら！」

「え？優奈？」

「ああ…ごめん。大丈夫大丈夫、ちよつとキャパシティオーバーを起こして…」

「大丈夫？保険室に行きましょ」

「お待ちください！何をサラツと優奈を連れてこうしてるんですか？鞠莉さん？」

えー……僕鼻血出してるんですけど。そんな事言ったら

「どうしたのダイヤ嫉妬fireしちゃった？」

「違いますわ、ここは許嫁であるこの私が優奈を保険室に連れて行くべきですわ！」

ダイヤ姉さん、許嫁を強調してる……と言うか許嫁だとか幼馴染がどうかかどうでもいい！

早く保険室に言っつてティツシユを……

「優奈大丈夫？はいティツシユ」

「ありがとう…」

梨子の優しさが身にしみる…こうなつた原因も梨子だけどね。

と言うかももう一人で保険室行つていいですか？

「もう一人で保険室行つてくるね」

「ちよつと待ってよ」

「ん？何果南姉さん」

「保険室の場所わかるの？」

「……しまった、よくよく考えたら保険室の場所知らない。

「凶星みたいだね、行こー！」

「え？ちよ……」

「え？果南さん？」

僕は果南姉さんに腕を引かれそのまま部室を後に。後ろから後輩たちの抗議が

飛びかっつてるけど、僕も状態が状態なのでこのまま果南姉さんに任せよう。

言い争ってるダイヤ姉さんと鞠莉姉さんは知らない……

「そこに座って」

「あ、うん」

「えーと、とりあえず下は向いてるから……後は冷やさないと」

僕は保険室のベッドに座って果南姉さんがタオルを絞ってくれる。

……こう、改め見ると成長したなと思う。いろいろと……

「はい、これでちよつと冷やせば止まると思うよ」

「ありがとう……」

タオルを手渡してくれた果南姉さんは僕の隣へ腰掛ける。座るのはいいんだけど

これまた近すぎる。女性特有の香りが襲ってくるからやめてもらいたい……

「……二人きりになれたね」

「そ、そうだね……」

「ねえねえ……」

ふと、立ち上がり僕の前でヒラリと回るかな姉。スカートもヒラリとして中身が

ギリギリ見えない際どいライン……ハッ！……ああああ！もう！どうした俺！僕！

あれ？もう一人称すら不安定だ……

「どう？六年ぶりに見た私は／＼／」

「へ？…えっと／＼／…とても綺麗になったと…思います／＼」

「そ、そう／＼／…へへ／＼」

あれ？さつきよりティッシュが赤く染まっているような…？

いや、仕方ない。昔と変わらない無邪気な笑顔を見てたらなんだかドキマギして

しまうのだ。僕の立場になればわかる。そう断言できるほど魅力的だ

「その感じだと私のこと、ちゃんと女の子として見てくれてるんだね！」

「そ、それはまあ…／＼」

「ふふ…じゃあさ…」

「え？ちよつと…」

「こんな事したら／＼／…ドキドキする？」

かな姉は僕をベッドに押し倒して制服の襟を少しはだけさせる。

少しだけ見える綺麗な片肌は僕の理性を襲う。そのまま少しずつ、少しずつ胸の部分へと

かな姉の手が降りて行く。その姿を僕はドキドキしながら見つめてしまっている。頭では

ダメだとわかってる！わかってるけど…わかってるけど…

「ブツブー！ブツブーですわ！」

「げっ…いいとこだったのに」

ナイスタイミング…危なかった！本当に危なかった！ギリギリ理性を保って良かった

「は、破廉恥ですわ／＼果南さん！ここは学校ですよ！節度を持って行動して下さい！」

「ああ、はいはい…」

「ちよつとダイヤァ！…って果南？」

「鞠莉まで…」

「あらあら果南もユウナにオ・ト・ナの魅力でアタックしてたのね？」

「何が大人の魅力ですか！それは破廉恥と言うのですわ！」

「いやいや、昨日「ご褒美ですわ！」って僕の顔を自分の胸に当てた人が何を言っている

のだろうか？あれも破廉恥と言うだろう。断言する。

「なーに、ダイヤ？まあダイヤはちよつと私達と比べたらスレンダーだから？どうにも

オトナの魅力に欠けるわよね？」

「なっ！……言わせておけば……！」

「まあまあ……鞠莉もダイヤもそこまですておきなよ？」

「誰のせいだと思ってるんですか！」

「え？私のせいなの？」

「そりやそうでしょう！元はと言えば貴方が悪いのではないですか！破廉恥な行為に

移って殿方を落とそうなど片腹痛いですわ！」

「……まあツツコミどころあるような、ないよな……そんな気がするけど同意だね。

まあ流されそうになった僕も僕なんだけど……

「ねえねえ……2人が言い争ってる間にさ」

「何？」

「私とキスしよう？」

「へ？」

何を言っているのだろうか？キス、きす、K i s s ?

いや接吻……どれも同じか

「いやいや、何言ってるの／＼／＼／＼」

「……私とキスするの……嫌？」

上目遣い……ヤバイ／＼／＼／＼

……断言しよう。世の中の男性の99.9%はここでキスしてしまうだろう。僕も思考が……いや！ダメだダメだ

「……ふふ……顔赤いね／＼／＼／＼」

「か、かな姉だって／＼／＼／＼」

「はは／＼……じゃあ……いただきま

「果南さん?」

「げっ…あとちよつとだったのに」

ああ……デジャヴ

口喧嘩はまだまだ終わりそうにもない…

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

「ね、ねえルビイ!?先輩がダイヤの許嫁ってどう言うこと?」

「ま、マルも聞きたいすら!」

「え、えー?」

残った一年生、二年生は許嫁の件をルビイちゃんに尋ねていた。

まあ中々許嫁って立場の人がいないだろうから気になるよね。

でもあの焦り用は…

「そ、そのままの意味だよ。お姉ちゃんは優奈さんの許嫁だよ?」

「いやくまさか柴くんに許嫁がいたとは…」

「しかも相手はダイヤさんでしょ?美男美女だね」

「ルビイちゃんは婚約相手とかいるの?」

「いえ、ルビイにはいません。許嫁は代々黒澤家の長女か長男に課せられる

ものなので……」

「課せられるって…それって自由に恋ができないって事だよね?」

「そんな…酷い……」

私が気になっていたこと。それは親の強制的な力が働いているのか。例え優奈

が自分の好きな人ができたとしても……もし強制的な権力が働いてるなら!

「いえ、みんな顔が強張ってますけど……実はそこまで厳しくないです」

「え?」

「どう言う事すら?先輩もダイヤさんも無理矢理…」

「ううん、違うよ。許嫁って聞くと親がつて思っちゃう人も多いみたいだけど

お姉ちゃんは自分で決めたの」

「自分で決めた？許嫁を？」

「うん、小さい頃にお姉ちゃんが決めたの。優奈さんを許嫁にするって」

「ええ！そんな事ができるの？」

「できた見たいです……ルビイも詳しい事情はわからないんですけど」

「そ、そう……」

無理矢理決められたわけじゃないのならいいけど……

それよりも、まだまだ私の知らない優奈がいるんだな……そもそも許嫁がいるなんて

東京にいた頃は知らなかったし……

「まさかリトルデーモンはすでに契約を交わした身だなんて……」

「先輩……」

「……なるほど」

「どうしたの曜ちゃん？」

「いや、ちよつとね……それより千歌ちゃん？そろそろ歌詞作らないと」

「そ、そうだった……」

「そろそろ戻ってこないと全然進まないで終わっちゃおうよ……」

全く……幼馴染か……優奈のバカ

「お待たせしましたわ……」

「ごめんねー」

「ソーリー」

「なんか疲れた……」

あ……！ようやく戻って来てくれた。優奈……

「大丈夫？優奈……」

「うん、大丈夫だよ。ありがとう」

ああ……彼の優しい笑顔を見ると酷く安心する。

やっぱり……好きだなあ……

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

……? 昨日の梨子は何処か様子が変だったけど…今の感じだと大丈夫かな? それよりもヨハネと国木田さんが落ち込んでる気が…て言うか難しい表情をしてる

「さて、じゃあ分担して作業を始めましょう。優奈は衣装係で!」

「ちよつとダイヤ、何さらつと優奈を自分の所に入れようとしてるの?」

「そうよそうよ! ユウナを1人占めにしようつたつてそうは行かないわよ!」

ああ、拉致があかないな…このままつてわけにもいかない。

……僕が決めようか

「ダイヤ姉さん」

「はい!? 優奈も衣装がいいですわよね!」

「悪いけど衣装は力になれる自信がない。作曲も同様。だから歌詞でいいかな?」

「そ、そんな…ぐう…優奈がそう言うなら…仕方ありませんわね」

「ツマンナイデース!」

「ふふ、私を選んでくれんだね? はい! 喜びのハグ!」

「え!? ちよ／＼／」

「果南ちゃん!? 大胆すぎるよ!」

高海さん! 感想述べてないでどうか助けてください! 果南姉さんは無自覚すぎるんだ!

こう言ったスキンシップはお年頃の男子には毒だと言うことを!

「えへへ／＼／」

「えへへ、じゃないよ／＼／」

「ブツブツですわ!」

はあ…はあ…助かった。ダイヤ姉さんが僕らを離してくれたおかげで何とか理性が殺さ

れる前に脱出できた…もう少して下半s…ゲフンゲフン。何で

もない

「かくなくんくさーん？ 貴方はまた私の優奈に……」

「ちよつとダイヤ？ 誰が誰のユウナだって言ってるの？」

ああ……またこれか……

「あはは……柴くんつてモテてるんだね？」

「渡辺さん……うーん……」

「優奈は否定できないでしょ？」

「……まあ」

正直モテてないと言えば嘘になる……かな？ 梨子は知ってるだろうけど。

「月に一回は告白されてたんじゃない？」

「流石にそれはないよ……」

「へく……モテると大変だね！」

「……返答しづらいね」

大変と言えば大変だったなあ……それで事件も起こったし。

あ、ちなみに梨子はこの事件の事を知らないけど。

「……」

「本当に大変だったんだね」

「あれ？ 顔に出てかな？」

「うん。曜ちゃんの目はごまかせないのだ！」

「さいですか……」

思い返せば

いや、やめよう

こんな事を思い返して顔に出てたら大変だ。それで梨子に問い詰めたら

最悪の事態になるかも知れない。この事件についてはまた後ほど……

「……はあ、どうなる事やら」

三人の喧嘩を見てたら先が思いやられる

幼馴染とデートの約束

「あらから何とか喧嘩は収まり今現在」

「僕は作詞のため高海さんの家の前にいます」

「ここが高海さんの家…まさか旅館だったとは」

「びっくりした？」

「うん…結構驚いたよ」

「立派な家だ…：僕の元いた家とは比べ物にならない。」

「まあ鞠莉姉さんの家と比べたらあれだけど、それでも十分だ」

「さあ行こう！ただいまー！」

「お帰り千歌ちゃん」

「お邪魔しまーす」

「いらつしやい、果南ちゃん、花丸ちゃん…：あら？」

「ドアの先にいたのは高海さんのお姉さんと思わしき人物。」

「高海さんと似た顔立ちに、おしとやかな雰囲気、何より美人だ。」

「内浦って美人だらけだね…」

「初めまして、先日から浦の星に通っている柴 優奈です」

「あらー貴方が…千歌ちゃんから聞いてるわ。高海 志満です。随分

イケメンさんね」

「そ、そうでしょうか／＼…：あ、ありがとうございます／＼」

「ふふ…何も無い所だけどゆっくりしてっね」

「はい…っ〜！」

「なぜ腕をつねられるのだろうか？しかも両腕…：何で国木田さんまで？」

「優奈のバカ…」

「…：ずら」

「あらあら…両手に花ね」

「はは…」

「刺々しい花だね。できればもうちよつと優しい花がいいな…」

「ほらほら三人共早く行くよー！」

「お邪魔します」

僕らは急かされて高海さんの部屋へと向かう……はずが僕は
お姉さんに呼び止められた。

「ねえ？……えっと優奈くん……だっけ？」

「はい」

「好きな子はいるの？」

「……恋愛的な意味でしょうか？」

「もちろん」

ですよねー……まさかお姉さんにそんな質問されるとは予想外だ。

純粹な疑問なのだろう。元女子校に立った一人の男子。

そうなると男女関係が気にもなるのだろう。

お姉さんの顔はニヤニヤしてるけど……半分はからかっているのだ
ろう。

少し尺だけど……まあいい機会かもしれない。

「……」

ふと目を閉じ、自分自身に自問自答する。

(今の俺は恋をしているのだろうか？今目を閉じれば誰か心の中に

思い浮かんでしまうのだろうか？……)

「……」

「……？」

思い浮かんだものは

『何して

『これは

『それさ

「………少し考えたんですけど、どうやら僕はまだ恋はしてないよ
うです」

「そう……」

「では、僕はこれで」

僕は高海さんの部屋に向かうためお姉さんに背を向けた。

そこで不意にお姉さんが口を開く

「ここで素敵なお恋ができるといいわね」

「……………そうですね」

それだけ言い残して僕は高海さんの部屋へと向かった

「ここかな？」

僕は高海さんの部屋と思われるドアの前に立つ。

久しぶりの女子の部屋。なんかやけに緊張する…

ドキドキしながらノックをする

『入っていいよー』

「お邪魔します」

「遅いよ優奈！何話してたの？」

「ただの世間話だよ」

「本当すら？さつき志満さんと話してた時の先輩」

「顔、少し赤かったよね？」

「…記憶にございません」

「優奈？私の目はごまかせないよ？」

どうしよう？逃げ道がない。くっ…仕方ないじゃないか。だって美人だし？

おしとやかだし？しっかりしてそうだし？なんか大人の魅力と言うものを

感じてしまったんだ！きっと全国の男子が僕と似たような事を感じるはずだ！

「そんな優奈にはお仕置が必要だね？」

「なっ…一体何を……」

「後でのお楽しみだよ…フフ」

イタズラする表情で果南姉さんは不敵に微笑む。一体何を企んでいるんだろうか？

「でもとりあえず…」

「え?…」

「最初はハグだよ☒」

「え、へ／／／」

「ずら!？」

「大胆だねえ〜」

だからいろいろ当たってるんだよ!／／／理解してるの？

本当に…本当になな姉は／／／…

「かな姉／／／国木田さんと高海さんも見てるから／／／」

「…?皆んな私がハグしてる姿何て見慣れてるから大丈夫だよ」

そう言う問題じゃない!僕男子!男の子ですから／／／

かな姉さんみたいなスタイルの女性は特に不味いです!

思春期の僕には刺激が強すぎる／／／…

「果南さん、先輩」

「ん?」

「そろそろ…作詞始めるずら」

「…:そ、そうだね」

「あはは、ごめんねマル」

「それと…後で先輩にお話があるずら」

今の国木田さんの表情いつになく真剣で、そして…悲しげだ。

さっきの表情とどこか重なる気がする。そんな後輩を放ってな

んか置けるわけもなく…

「わかったよ」

これで彼女の悩みが解決するのであれば本望だ

「よし!じゃあ頑張つてこー!」

「今回の曲は何をテーマにしてるんだい?」

「恋!恋の曲が書きたい!」

「恋?千歌にかけるの?」

「うーむ…千歌には難しいかもしれないけど今は果南ちゃんがいる

じゃん!」

「へ?」

なるほど、確かに書けるのではないだろうか?

と言うかこのテーマ…まあ音楽にはありがちなテーマだけどこの
タイミングで

ぶっこまれるなんて…僕は神様に試練でも与えられてるのだろ
うか？

「ちよ、ちよっと待ってよ千歌／／協力はするけどどうして私が／
／／」

「だってねえ」

「…ずら」

「な／／…ねえじゃないよ／／／／」

果南姉さんが顔を赤らめて追い込まれてる…恋する乙女な部分が
出てる。

いつも僕にハグして攻めてくるかな姉が…これはある意味チャン
スかもしれない！

普段攻められてる分ここでお返しができるかも…

「果南ちゃん！お願い！」

「マルも恋の詞見てみたいずら」

「つく／／や、やだよ！恥ずかしいもん／／／／／／」

「かな姉、僕もかな姉が書いた恋の詞、見てみたいな？」

「優奈まで／／…優奈に見られるのが一番恥ずかしいんだってば／
／／／／／／／／」

かな姉が顔を真っ赤にして抗議している。でもかな姉は僕のお願
いには

弱いはずだ…普通ならね？

「ダメ…かな？」

「うう…いくら優奈の頼みでも／／／」

「果南ちゃん！」

「果南さん！」

「かな姉…お願いだよ」

「つく／／／／／うう…／／／じゃ、じゃあさ優奈／／」

「うん？」

「私と今度の土曜日、デ、デートしてよ／／／／」

..... why?

「え?.....え?.....」

「いいじゃん!それくらい//...それとも嫌なの?」

嫌なわけじゃない。かな姉と一緒に出かけするなんて普通の男性なら

飛び跳ねて喜ぶものだろう。だって美人だもん。

でも、デートをした事を許嫁ともう一人の幼馴染が知ったら面倒くさい

事になる事間違いない...でも作詞するのにこれも必要な事なのだろう。

それにいい機会かもしれない。どんな形になるかわからないけど、いず

れ答えは出さないといけないのだから

「...わかった。じゃあデート行こうか」

「本当に!//...えへへ//」

これでもかと言うくらいニヤニヤするかな姉...でもこうして喜んでくれる

姿を見れるのはとても役得だ...それに可愛い//...し//

「.....こんな果南ちゃん初めて見たよ」

「.....意外すら」

こうしてかな姉とデートに行くことが決まり、本日は解散となった。

僕と果南姉さんは一足先に外へ。国木田さんはお手洗いを済ませてる

「優奈は淡島だよね?一緒に帰ろ?」

「ごめん、ちよつと僕は国木田さんと話を済ませてから帰るよ」

「.....むー」

わかりやすく子供みたいに頬を膨らませるかな姉は、もはや姉さんとしての

威厳を全く感じられない。ただ甘えたがりな一人の女の子だ。

こんなかな姉がどうしようもなく可愛いく見えてしまい、どうにも頼が緩ん

でしまう。しかし後輩の事を疎かにできるわけもない。ここは我慢して貰おう

「後輩だって大事だからさ…それは果南姉さんも一緒でしょ？」

「それはそうだね…うん、マルのこと頼んだよ」

「もちろん」

かな姉と別れて僕は一人、国木田さんを待つ。

どうか可愛い後輩の悩みを解決できますよに

そう夕焼けに願いながら僕は一人黄昏る事にした

幼馴染と恋の試練

夕焼けに黄昏て数分、国木田さんがヒョコツと視界に入ってきた。特になんの前触れもなかったあたり僕を軽く驚かせようとしていたのだろう。少しドキツとしたかな？

「お待たせずら、先輩」

「うん……ここで話すと旅館のご迷惑になるしどこか行こうか？」

「近くに公園があるのでそちらはどうずら？」

「構わないよ。行こうか？」

「はいずら」

僕らはゆったりとした足取りで公園へと向かう。こうして辺りを見ながら歩いていると本当に変わらない街並みだなあと感じる。都会と比べて静かでやんわりした雰囲気がある気がする

「先輩は……」

「ん？」

隣で歩く国木田さんがふと上目遣いでこちらを振り向き声をかける。国木田さんの整った顔立ちが僕の目にダイレクトで映り込む。……ついつい見とれてしまいそうになる

「先輩はダイヤさんの事……好きですか？」

「それは……恋……的な意味かい？」

国木田さんは静かに首を縦に降る。やっぱり……

「……………」

「……………」

沈黙した。どうゆう理由か定かではないが沈黙してしまった。僕がダイヤ姉さんを好きかどうか……すなわち僕がダイヤ姉さんに恋をしているかどうかという事だろう

「マルにはダイヤさんと先輩の関係が成立してるとは思えないずら」

「……………うん、成立してないよ」

「やっぱり」

僕とダイヤ姉さんの関係は許嫁となっている……でも……

「……………」

何故だろう？国木田さんに理由を話そうとしてるのに……話さなきやいけないのに言葉を発せない。どうしても口が開いてくれない

「……先輩？」

「ごめんよ……」

僕の様子が変だと察したのだろう。国木田さんはキョトンとした表情を見せる。多分疲れてしまったんだと思う。今日の出来事に昨日の出来事全てに……恋という試練に……人の『好き』という想いに「うぐっ……」

「先輩!？」

視界が一瞬ボヤけ、足がふらつく。あれ……？参ったな……立ってるのが辛いや。こんな状態の僕を察して国木田さんがとっさに寄り添ってくれた。僕の体を軽く支えてくれる小さな手を見て申し訳なさが込み上げてくる。女の子の……それも後輩の前で情け無いな

「先輩！まだ怪我が!？」

「はは……多分貧血かな？ごめんよ国木田さん」

「マルは大丈夫すら！でも先輩が……」

「これくらい少し休めば大丈夫だよ」

焦っている国木田さんを安心させるために僕は強がる。でも実際のところ結構辛いな……だつて立ってるだけでやっただし。さて、どうしたものかと考えてると黒いリムジンが僕と国木田さんの前で止まる。こんな高級な車を所持してる人なんてここら辺では一人しか思い当たる節がない。この車から出てくる人物はもちろん

「大丈夫!?!ユウナにマル、一体どうしたの?？」

「鞠莉さん！先輩が貧血になって……」

「はあ……全く無理するからよ？マル？ユウナは車でホテルまで送って行くわ。マルも家まで送ってあげるわ。乗りなさい」

「いやでもマルは家近いし……ご迷惑は」

「私はノープロブレム！近くてもいいから乗って行きなさい。昨日は危険な目に遭ってるんだから今日は安全に家まで帰りマシヨ？ネ?？」

「わ、わかつたすら」

「ありがとう、鞠莉姉さん」

こうして僕らは小原家のリムジンで帰ることになった。人生初のリムジンは言葉も出ないくらい凄かった。

国木田さんは「未来ずらく」を5、6回くらい言っていた気がするな

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

「はい、ここがユウナの部屋よ」

「ありがとう鞠莉姉さん」

僕は鞠莉姉さんに軽く支えてもらいながらホテルの部屋まで案内してもらった。リムジンに乗ってる間休めたから大分楽にはなってるんだけどね。それでも鞠莉姉さんが念の為と言うから甘えることにした

部屋のドアを開けた先には、流石高級ホテルと言わんばかりの高価そうなソファやベット、カーテンなどが目に飛び込んでくる。ここでずっと生活できたら幸せだろうなあと思う。でも一つだけ気になる部分があるんだよね……

「ねえねえ鞠莉姉さん?」

「ホワイ?」

「あの、僕の目が正しければなんだけど、一人用にしてはやけに広い部屋に二つのベッド……ここって二人用の部屋だよな?明らかに一人用とは思えないんですが……」

「That's right!見たとおりよ?ここは二人部屋デーす!」

「鞠莉姉さん?僕はシングルルームを取るようお願いしたと思うんだけど?」

「そうヨ?」

……鞠莉姉さんにはちゃんと僕のお願いが伝わっていた。となると導き出される結論は一つ!もう既にシングルルームは予約済みで部屋の空きがなかったという事か。まあ人気のホテルだし仕方ない

か

「違うわよ?」

「へ? 僕何も言っていないよ?」

「なんか勘違いな事を思っただけかな?」

「……女の勘というものかな?」

「YES!」

「そうかい」

「……女の勘とやらは相手の思考まで当てる事ができるようだ。で、一体僕の考えの何が違うと言うのだろうか? ご説明を求めるとしよう」

「で、なんでダブルルームなのかな?」

「私もここに泊まるから」

「……はい?」

「だから、私も今日はここに泊まるのよ」

ふむ、僕の耳はどうやら重症のようだ。正常に機能していない。さて、近くの病院にでも行こうかな?」

「この近くに病院ってあったかな?」

「何言ってるの? それよりも早く荷物を下ろしましょう?」

「あ、はい……いやいやそうじゃなくて! どうして鞠莉姉さんまでホテルに泊まるの?」

「貴方を放って置けないからよ」

「へ?」

「二人を出し抜こうだなんて気持ちは一つもないわよ。ユウナ、さっき倒れそうになってたじゃない? それで急遽私もホテルに泊まる事にしたの」

「いや、でも……」

「大丈夫、ちゃんとダイヤとカナンにも許可貰うから。それにね——鞠莉姉さんは自分の荷物を降ろしてから僕の瞳を真っ直ぐに見る。その表情を見て僕は彼女の心情を察した。」

そして鞠莉姉さんが僕のほおをぺちつと優しく叩く

「本当に……本当に心配でたまらないのよ」

ああ…僕はこんなにも…こんなにも鞠莉姉さんに悲しい想いをさせていたんだ。それは鞠莉姉さんの悲しそうに、静かに流れる涙か物語っていた

「…………ごめん」

「…分かればいいわ。さあ今日はゆっくりくつろぎマシヨ?」

「そうだね」

僕も部屋に荷物を降ろしてゆっくりと過ごすことにした。因みに連絡を入れたダイヤ姉さんと果南姉さんから怒号の電話が来たが理由を話したら渋々受け入れてくれたらしい。かなり唸っていたらしいけど

◆?◆?◆?◆?◆?

あの後食事をして温泉に入って、僕らは寝支度を済ませた。食事は本当に豪華だった。場所はホテルにあるバイキングだったけど鞠莉姉さんが来たせいとか、鞠莉姉さんの好みの物がやけに多かった。急に泊まる事になったのだからコックさん達も大変だったろうと思う。

温泉は疲れた身体を癒してくれた。昨日は出会い、再開、そして後輩を救出した。今日は警察に事情聴取した後には部活、そして恋の試練…………恋に関しては自分の問題だけど…………まあそれらの疲労が少し癒えた気がする

「さて、今日は疲れたでしょ?もうsleepにしましょう?」

「そうだね」

今日は疲れた…明日は金曜、学校もあるしそろそろ眠りに着こう。暇が重いや。部屋の明かりを消して僕らはベットについた

「おやすみ鞠莉姉さん」

「おやすみ…ユウナ」

「……………」

「……………」

……………瞼は閉じているもののすぐには眠りにつけないな…やっぱ
り恋の試練は重い…そんなことを思わず考えてしまう

「……………」

「ねえ…起きてる?」

「起きてるよ」

「そっちのベットに行ってもいい?」

……………?今”の鞠莉姉さんならばそんなことを聞かずに問答無用で
来るんじゃないかと思っただけど……………この感じ

「……………いい?」

顔を横に向けて鞠莉姉さんを視界に入れる。そこには不敵に笑う
訳でもなく、イタズラをする時みたいな笑顔でもなく……………

一人の”少女”が不安げな表情でこちらを見ていた。なんで…な
んでそんな顔を今みせるのだろうか?そんな顔をされたら

「……………いいよ」

断れないに決まってる。本当はダメだと思う。でも…あんな表情
されたら断らなきゃならない事も断れない。ズルい

鞠莉姉さんは自分のベットを出て僕のベットに。至近距離で見
らいろいろ大変な気がするので鞠莉姉さんとは反対の壁際に寝返り
を打つ

でも僕の行動をまるでわかってたかのように鞠莉姉さんは背中に
抱きついてきた。

「ごめんなさい…」

「?…なんで謝るの?」

「いろいろ背負ってるでしょ?」

「……………」

「無言は肯定の返しよ」

「……………」

「肝心な事はいつも隠して……………私はもつとユウナのホンネが聞きたい
と思ってるわ」

「…」

「覚えてる?…前私に言ってくれた事?ユウナは私に
『困ってたら力になりたい、悩んでたら一緒に悩みたい、泣いているのならその涙を拭きたい、落ち込んでいるなら励ましたい、一緒に笑顔を分かち合いたい、幸せでいてほしい…マリー』」

———
「こういつてくれた事」

「覚えてるよ…マリー」

「貴方があの時励ましてくれたおかげでまた私は立ち上がる事が出来たの…だから今度はマリーが貴方を励ます番」

「ありがとう…鞠莉姉…そうだね…正直辛いかな…でもそれは鞠莉姉も一緒じゃないか」

「ううん…私は今凄く充実してるわ。カナンやダイヤとまたスクールアイドルができて…貴方が帰って来てくれて…今はこうして近くにいる…今はそれだけでいい」

ああ———
本当に優しいな。でもやつぱり不器用だ。今はその不器用さに甘える以外の選択を取ってしまったら僕は壊れるかもしれない。情けないのは誰よりも自分自身が理解してる。でも…
「本当にいいの?」

「いいも何も貴方次第じゃない?だからマリーは貴方の選択をずっと待ってるわ…ずっとずっと待ってる」

本当に鞠莉姉さんは…もう自然に涙が出ていた。静かに、静かに涙は頬を伝う。鞠莉姉さんの優しさが僕に響いた事を証明している
「だから…貴方に何があったか話してくれないかしら?どうしてそんなに苦しんでるのかを?」

…僕の不感情の根源…話していいだろうか?…そんな問いに答えはない。分かっている。でも今日はもう我慢とかできなさそうだから…

僕は鞠莉姉さんと向き合う。ここで初めて彼女の表情を見た。本当に僕は…僕は…幸せ者だと自負する。ベットから腰を上げて僕は問いかけた

「もう眠れそうにないや…少し長くなるかもしれないけど…それで
も聞いてくれるかい？」

「…もちろんよ」

「……………僕は」

僕は初めて語った事ない恋の過去を語った

涙の後輩

「……………」

目が覚めた……僕の視界には見慣れない天井が映る。目覚めたばかりでまだ思考も視界をもまだボヤけている。そしてまだ眠い。夜遅くまで起きていた代償が僕を襲う。シャワーでも浴びてスツキリしようと思い、僕は起き上がろうと身体に力を込めた。そこで初めて気づいた……右腕が動かない事に

隣を見てみると鞠莉姉さんが僕の右腕を抱き枕にして寝ていた。とても心地良さそうに眠っついていらっしやる。

鞠莉姉さんの寝顔を見るなんていつぶりだろう？……本当に僕等は成長したと思う。昔の幼さなどなく今目の前で寝ている幼馴染は間違いなく一人の女性だ

「二体どこのラノベ主人公何か：／／／」

本当に異常だよ！ラノベだよ！全く……鞠莉姉さんは無防備すぎる／／／……こんな姿を全国にいる男性が見たら殺意持つよ。目の前で僕の心情を読んでいる君も殺意が湧くだろう？……誰に問いかけているのだろうか？

まあいいや、それよりも鞠莉姉さんを起こそう。残念ながら時間と言うのは待つてくれないからね

◆？◆？◆？◆？◆？◆？◆？◆？

「ふあゝ……眠いわ」

「僕だつて眠いよ……」

眠ったのが3時だったからね、そりゃ眠くて当然だよ。今日の授

業まともに聞ける自信ないなあ

「おはようございます。優奈、鞠莉さん」

「おはよう優奈、鞠莉」

校門前にたどり着いた僕らを待っていたのは果南姉さんにダイヤ姉さん。二人ともちよつと不機嫌そう

「おはよう、果南姉さん、ダイヤ姉さん」

「グツモーニング、ダイヤ、カナン」

「優奈、鞠莉さんに何かされていませんか？」

「大丈夫だよ」

「本当に？」

「チョット！何で疑ってるの？昨日約束したでしょ!？」

「いや〜…だつて鞠莉だし」

「前科もありますわ！」

約束?…ああ、過度なアプローチをしないとかっていう約束か。昨日電話でそんなような事を言っていた

「本当に大丈夫だよ」

「そのとうり！如何わしい事など一つもありませーん！」

「そうですね、ならば安心です」

「そうだね、じゃあそろそろ教室行こうか？」

話はひと段落し僕等は足を学校へと運び廊下でダイヤ姉さん達と別れた。そして僕は二年生の教室へ向かう。

その途中で昨日の事を思い出す。僕が恋に苦しむ理由……一つの要因はバレンタイン。それともう一つある。

このもう一つは……って、気がついたら既に教室前に到着していた。今日もこの重いドアを開けて自分の席に向かう。僕が来ると周りがちよつとざわつくの、嫌なんだよなあ……まあ数日の我慢か

席にたどり着くと、何やら梨子が俯いてちよつとだけモジモジしている。そして高海さんと渡辺さんがニヤニヤしている。一体何があつたのだろうか？

「おはよう……三人ともどうしたの?..」

「おはヨーソロー！優奈くん！」

「おはよう、優奈くん！」

「あれ？二人とも……」

「うん！これから一緒に活動するからさ、苗字呼びだと少し距離が遠すぎる気がして……嫌だった？」

「いや、そんな事はないよ。それにその意見には賛成だよ」

「良かったく……もちろん私達の事も名前で呼んでね？」

「うん、改めてよろしく。千歌ちゃんに曜ちゃん」

「うん！」

おお……この二人の笑顔は眩しい。何というか元気がない朝にこの二人の笑顔を見るとこっちも元気が不思議と湧いて来る。本当にアイドル向きだなあと改めて思う

……それで梨子は一体どうしたんだろう？ずっと俯いてるけど……と言うか中学の時もこんな事があったきがする。確か声をかけても全然聞こえてなかったな

「それで二人とも、梨子は一体どうしたの？」

「それはちよっと」

「私達からは言えないかなー」

ふむ、どうやら二人から言っただけではいけない事のようにだ。ならば本人から直接聞くしかない。さて……声をかけても無駄ならこれしかない

「梨子」

「ひゃっ!?……ゆ、優奈／／／／／／／／／／」

僕は梨子の頭に自分の右手をポンと置いた。僕に気が付いた梨子と目が自然と合う。するとどうしたのだろうか？梨子の顔がみるみる赤くなっていく

「おはよう梨子。顔が赤いけどもしかして風邪？」

「お、おはよう／／／／／／／／／／」

「大丈夫？保健室に行くかい？」

「う、ううん!?／／／だ、大丈夫！大丈夫だからー！／／／／／／／／／／」

「梨子!？」

「ちよ！梨子ちゃん!?もうすぐHR始まるよー！」

梨子は顔を真っ赤にしたまま教室を出て行ってしまった。あれだけ走れるのなら風邪ではないのかもしれないけど……一体どうしたんだろう？放つては……置けない……か。仕方ない

「千歌ちゃん、曜ちゃん。梨子を追いかけてくるからHR適当に言っておいてくれるかい？」

「了解であります！」

「任せておいて！」

「ありがとう」

二人にお礼を言っ僕も教室を出た。さて……確か職員室は向こうだから、行くなら反対側の道だよね？僕は右側へと歩みを進める事にした。

「……何処に行ったんだろう？」

風邪ではないかも知れないけど、保健室が一番可能性が高いかな？保健室に向かおう

「失礼します」

「ピギッ！」

「ん？」

今の特徴的な悲鳴をあげる人物なんてたった一人しか僕は知らない。赤いツインテールをビックと跳ねさせた人物は保健室の椅子にちよこんと座っていた。

「ゆ、優奈さん……」

「おはようルビイちゃん。その怪我どうしたんだい？」

「えっと……廊下で転んじやって」

ルビイちゃんの膝は軽く擦りむけ出血している。梨子はまだ見つかっていないけど怪我人を放置する事なんてもちろん出来ない。

「ルビイちゃん、消毒してあげるからちよつと待ってて」

「だ、大丈夫です……これくらいなら一人でも……それにもうHRの鐘もなりますよっ……」

ルビイちゃんがそう言った時、まるで計ったかのように学校の鐘が

鳴り響いた。いわゆるフラグ回収と言う奴だね。

「あ…」

「HRは時間切れだね。大丈夫、HRに出れない事は任せてあるから。それにA q o u r sメンバーが怪我をしたら僕が治療する。これもマネージャーの務めじゃないかい？」

そう言いながら僕は救急箱を手に取り、消毒液、わた、ピンセット、絆創膏を準備する。どれも切らしてなくて助かった

「ふゆ…」

「ちよつと我慢してね？」

「っ…」

「……………はい、終わったよ」

最後に絆創膏を貼って作業を終える。

「あ、ありがとうございます」

「いえいえ、それより保健室の先生は？」

「それがルビイが来た時にはいなくて…」

「そっか、まあ職員室かな？…ところで梨子を見ていないかい？」

「梨子さん？ルビイは見えていないです」

「そっか、ありがとう」

ふむ…じゃあ何処に向かったのだろうか？HRに間に合っていたらいいんだけど…

「あの、梨子さんがどうしたんですか？」

「それが、HR前に急に走り出して何処かに行っちゃって…」

「え？」

「顔が赤かったから熱でもあるのかと思ってね。僕も保健室まで来たんだ」

「そうだったんですね…心配ですね…」

「うん…」

本当にどうしてしまったのやら……………はあ…

「あの…優奈さん？ルビイ一つ気になってる事があって」

「ん？なんだい？」

「…優奈さんは……お姉ちゃんのこと、好きですか？」

「……………」

…想い…恋愛……感情………恋

「優奈さん？」

「恋はしていない……けど、ダイヤ姉さんは大事な人だ。これだけは言える」

「……やっぱり、そうなんですわね」

ルビィちゃんの表情は曇ってしまう。大切なダイヤ姉さんを想うからこそ…本当に仲の良い姉妹だ。片方が傷つけばもう片方も傷つく。片方が笑えばもう片方も笑う。二人はそんな時間や感情を共有できる姉妹なのだ

「お姉ちゃんは…ずっと優奈さんの事を想っています。優奈さんのいなかった6年間もずっと…ずっと…本当に優奈さんが好きで…大事で…だから……！」

真剣に想いを、感情を僕に伝えてくれるルビィちゃんの頬には涙が伝っていた

ああ…本当にこの娘はダイヤ姉さんが好きなんだ

だから僕の選択次第ではこの娘まで傷つけることになる

ああ———また恋が遠く…愛しく…切なく…醜く…愚かで………そして———

「僕は………ここで恋ができれば良いなと思ってる」

「………お姉ちゃんにですか？」

「わからない………僕が誰に恋をするかなんてこの先の俺にしかわからない」

「……………」

「でも

僕が言葉を言いかけたタイミングでHRの終わりを告げる鐘が響いた。

まるで僕の失言を妨げかの様に———

ならば……今はそれに従おう

「そろそろ教室に戻ろうか？」

「え？……でも…今」

「……これだけはもう一度だけ言っておくよ。僕はここで恋ができれば良いなと思ってる」

「優奈さん……どうして…どうして——」

ルビィちゃんの言いたい事が分かってしまった。でも今はその間に答えられない。いや、答えたくないと言う方が正しい。今答えてしまったら僕は…俺は…

「ルビィちゃん？それ以上は止めましょう」

「……どう…して…？」

「……今は答えたくない。今答えたら俺は」

恋………できないかもしれない

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

優奈さん……どうして……どうしてそんなに…

辛そうな顔をしてるの？

悲しい顔をしてるの？

ルビィはどうすればいいんですか？

優奈さんのため出来ることをしてあげたいです

例えば、涙を流した本当の理由が伝わらないとしても

私が辛くなるって知っていても

私は優奈さんに幸せになって欲しいです。お姉ちゃんと一緒に

同級生と壁ドン

ルビイちゃんと別れて教室に戻って来た時には既に朝のHRは終わっていた

僕のごとは軽い体調不良と先生に伝えられていた。ありがたい。そして問題の張本人、桜内梨子さんは何とHRギリギリで戻って来ていたらしい。正直何とも言えない気持ち湧いて来た。良かったと言えば良かったんだけど……結局僕が出向いた理由が……まあ結果的にルビイちゃんの手当てができたし……なんか上手い具合に収まっていると言えば収まっている。このままじゃ腑に落ちないけど……このままじゃね

僕は迷わず梨子の席に向かうと梨子はすぐさま席を立ち、風のようにその場をさり教室を出た

「あ……………」

彼女の元へ行こうとした足が、手が自然と動きを止めて思考までが一瞬停だけ停止した。そして……嫌な感情が少し沸いて……うん……………シヨツクだ……

「っ……………」

声にならない嘆きが僅かに漏れる。何だろう……僕はどうすれば良いんだろう……？それともやっぱり何か知らないうちにやってしまったのだろうか……？それとも本当は………いや………中学時代は関係ないか……

◆? ◆? ◆? ◆? ◆? ◆? ◆? ◆? ◆? ◆?

梨子ちゃんが優奈君から逃げてしまった。どうしよう……私と千歌ちゃんからかいすぎたかな? うーん……でもここまで悪化した状態で私達で解決できる気がしない? やっちゃた? 私達もしかして取り返しつかない事しちゃった? とりあえずここは小声で千歌ちゃんと

…

(曜ちゃん?どうするの!?なんか思ったよりしゅらば?になってるかもしれないよ!?)

(いや、まさかこんな事になるとは……)

(…梨子ちゃんのことからかいすぎたんじゃないの?)

(うーん…でもさ…これは梨子ちゃんは梨子ちゃんで非がある気がする……だって

振り返る事少し前、優奈君が教室に来る前の出来事

「ねえ梨子ちゃんってさ、優奈君の事好きだよね?」

「ふえ!!?」

「へ!?そうだったの?梨子ちゃん?」

うーん…結構わかりやすいと思うんだけど…流石は千歌ちゃん。少女漫画を私より読んでるはずなのに察しが悪い。だって梨子ちゃんが優奈君と話してる時完全に乙女の顔だもん

「……っ／／…何を言ってるのかな?／／曜ちゃん／／／」

「いや、隠す必要ないでしょ…」

本当はただ確認だけしてみようと何気なく聞いてみただけだけど。ここで私は閃いてしまった。前に東京に行った時にチラッと見えた本の単語『壁ドン』これで梨子ちゃんをからかってみようと

「梨子ちゃんはやっぱり優奈君に壁ドンされて見たいの?」

そうこのからかうための最初の言葉で…さあこれからいじっていかうかと思つたら…

「ゆ、ゆゆゆ、優奈に壁ドン／／／／／＃\$€・&※メ々@＃・%
&・€・＃@\$€・&」

もう最後何言ってるのかわからない…こうして梨子ちゃんは完全に自分の世界に入り込んだところで優奈君が教室に来ました。梨子

ちゃんは優奈君が来た事で暴走して教室を出て行きましたとさ

——これが事の発端

これさ私悪いのかな？いや悪いんだろうけどさあ…この質問からスタートして梨子ちゃんをいじろうと思っただら最初の一言で終わっちゃった…こっちは不完全燃焼な上に優奈君が暗い顔になって…

と言うか優奈君って……………

いや、とりあえず今はこの状況を打破しないといけないよね…ん？ちよつと良い事思いついた！

「千歌ちゃん！私良い方法思いついた!？」

「本当曜ちゃん!？」

「任せるであります!きつと面白い事になるよ!」

「えー…それ本当に大丈夫?」

「だ、大丈夫だよ!ニシシ」

昼休みが楽しみだなあ!じゃあ打てる手を打ちますか!

「ねえねえ優奈君

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

僕はあれから何とか気持ちを持ち直し一時限目に挑んだ。そして終わると同時に梨子の元へ向かうもまた逃げられ撃沈。二時限目も撃沈。三時限目現在も撃沈。もう僕の心はハートブレイク状態…これじゃあ曜ちゃんに言われた正気の沙汰とは思えない作戦も実行できる気しない。と言うか僕にできるのか?

そんなこんなを考えてるうちに四時限目始まりの鐘が響いた。もう無理だね。授業なんて聞いてられないよ。

「はあ……………」

(ちよつと曜ちゃん!もう優奈君死にかけだよ?)

(うん…相当きてるみたいだけどきつと大丈夫!)

(ねえ!?それ本当に信用して良いの?だって優奈君死にかけだよ?もうなんか天に昇ってもおかしくなさそうな感じの表情してるよ!?ねえ!?)

(あ、あはは……まあ次は昼休みだから、そこで何とか)

……なんか千歌ちゃん達がヒソヒソ話をしてるけど正直どうでもいい。もうこの授業眠ってもいいかな?でも僕はこの学校唯一無二の男子、眠ればすぐバレるだろう。

まあ起こされてもいいや……ただでさえ寝不足で眠かったんだ……もう………

ん?……鐘の音?……あれ?起こされなかった?僕は目立つからすぐ起こされると覚悟してたんだけどな。

起きた時には授業がちょうど終わっていた。何で起こされなかったか分からないけどダイヤ姉さんに授業中に寝てたと知られたら説教だね。

「おはよう優奈君に千歌ちゃん」

「おはよう曜ちゃん!……あれ?授業終わってる」

「おはよう……やってしまった……」

授業中に眠るとかいつぶりだろう?と言うかノート写してない。

「優奈君!ノートは梨子ちゃんに見せてもらいなよ?私は千歌ちゃんに見せてあげるから!」

「え?」

驚いたけど素晴らしい助け船だ。これで話を聞くきっかけを作れば……

「え?よよよ曜ちゃん?／／／曜ちゃんが優奈に見せてあげれば……」

「梨子ちゃん」

「え、や、あの」

「梨子ちゃん」

「え、あ、はい……」

曜ちゃんは威圧で梨子納得させた。曜ちゃんって怖い一面もある

んだな…でもお陰で

「梨子…ノートは後でいいから話を聞いてほしい」

「う／＼／＼／＼…ちよっと待って／＼／＼／＼…」

（今だよ優奈君！）

曜ちゃんから何かサイン来てるけど…いいのか？本当にあんな作戦が実行して無事に済むのだろうか？

そもそも僕は梨子の彼氏じゃないのに…でも…

「とりあえずこっち来てほしい／＼」

「へ／＼／＼／＼／＼！?ゆ、優奈／＼／＼／＼／＼／＼／＼！?」

僕は梨子の手を引いて教室に出た。僕が梨子の手を引く姿を見た生徒が「キャー!」「優奈君って桜内さんと付き合ってる／＼／＼／＼」「そんな…」とかいろいろ聞こえて来たけどももうどうでもいい。自分でも恥ずかしい事してるのはわかってる。でもまた逃げられたら困る。

「ちよっと優奈／＼／＼／＼／＼どこ行くの／＼／＼／＼！?」

「とりあえず人いない場所」

僕らは歩いて体育館前の廊下についた。うん、ここなら誰も来ないだろう…もう逃がさない。もう逃がしたくない。じゃあどうやって話せばいい？その答えは曜ちゃんに教えてもらったこの技しかなかった。

僕は梨子を壁際に追い込む様に手を引き、梨子と正面から向かいあった。そして自分の片方の手のひらを壁にドン!と打ち付け梨子の逃げ場をなくした。そう…いわゆる「壁ドン」と言うものだ

「へ／＼／＼／＼！?え／＼／＼／＼！?」

（こ、これってもしかして…私が妄想して夢見てたか、かかか壁ドン／＼／＼／＼／＼！?）

僕の目の前には驚く表情と共に顔を茹でだこの様に赤くする梨子。恥ずかしい事してる自覚はある。それでもこうすれば簡単には逃げられないはずだ。嫌われてもいい…でも本音だけは知りたい

（優奈が真剣な表情で私を見つめて／＼／＼／＼／＼／＼…わ、私もう／

／／／／／

「梨子」

「ひゃ／／ひゃい／／／／!?」

「こんな強引なやり方してごめん…でもどうし…：…梨子?」

／／／／／／／／／

(も、もう耐えられない／／／／)

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

もう崩壊寸前だった。だって優奈が私に憧れの壁ドンをしてくれて真剣な眼差しを向けて／／／／／／／／／／…いつも妄想や夢で見たりで終わっていたのに今現実／／／／／／／／／／…で、でも恥ずかしすぎて耐えられないよ／／／／／／／／／／

「っ／／／／／／／／／／ごめんさい／／／／／／／／／／」

私は耐えられなくなってまた逃げようと手が壁についていない左側へと向かって走った。だってだって嬉しすぎてもう頭回らないもん!／／／／／／／／／／妄想するだけでも物凄く恥ずかしすぎて優奈に近よれなかったのにリアル何て早すぎるよー!／／／／／／／／／／

「待って!」

「ひゃ／／／／／／／／／」

逃げようと2、3歩足を進めた所で優奈に手首を掴まれる。まるでこうなる事を想定してたかのように…：…でも私からすればそれはあまりに突然で…想定外で…思わず変な声を漏らしちゃった…：…／／／

／

「……………」

「っ…／／／／／」

数秒の沈黙…不思議と息が詰まって声が出しづらい。でもどうしてだろう／／／?…何だかこの状況が嬉しいと感じてる自分がある。逃げようとしてたのに…：…優奈の手から伝わる温もりせい…：…かな／?／

「梨子…一体どうしたの？僕何かしちやったかな…もし何か自覚もないまま梨子を嫌な気持ちに――

「優奈は悪くないわよ！」

優奈の手振りほどいて私は彼の事を真っ直ぐに見つめて言い放った

「嫌うとかありえないから／＼／＼：優奈は悪くないわよ…いつも自分のせいになでよ」

「ごめん…じゃあ何で？」

／＼／＼／＼／＼／＼：お、女の子にはいろいろあるんです！／＼／＼／

「……」

納得…できないよね…授業中もずっと悩ませてたっぽいし…でも何て言えばいいんだろう？まさか優奈に壁ドンされる姿を妄想してたせいとか言えるわけないし／＼／＼／＼：どうしよう？／＼／＼／

「分かったよ」

「えつと…へ？」

「梨子に嫌われてないようで良かったよ」

「ちよつと待ってよ!?!何で納得できるの？凄く悩ませてたのに…普通納得何てできる訳ないでしょ!?!」

「良いんだよ、梨子が必死になって「嫌う何てありえないから」って言うってくれたし」

「でも…」

明るい笑顔でそう言うてくれる優奈が眩しい。優しい、優しすぎるよ…普通じゃないよ。どうして…

「梨子本当に良いんだ。確かに一瞬納得できないかとも思ったけど…でもよく考えたらそんな事はどうでもいいやって…それよりも僕が梨子を悲しませたとか、嫌な気持ちにさせたとかさ…そんな事じゃないなら良いんだ」

「……／」

少しのとまどいと呆れちゃうくらい真っ直ぐな言葉に照れてしま

う。何て返せばいいのか分からなくてすぐに言葉が出てこない。どうしよう？…どうしよう？…／／／

「伝わったかな？僕の想い？」

「う、うん／／／…ごめんね…いろいろ」

「いいよ…本当にいいんだ。さあ、教室戻ろうか？」

彼はいつもの優しいげな表情を向けて歩きだし、私も隣を歩き出す。こうして二人きりで歩くのって2年ぶりで懐かしくて…私にとっては特別で…嬉しいなあ／／／…それに優奈が私の事でたくさん悩んでくれたんだよね？

申し訳なさもあるけど…優奈が私の事考えてくれたんだよね？それって嬉しいなあ／／／

でもやっぱり優奈ってやっぱり普通じゃないよね？理由も聞かずに納得できるのも普通じゃないし…と言うか小学生の頃から感性が周りとは違ったのよね

「優奈ってやっぱり変な人だよね？」

「梨子は僕の事をよく変な人って前から言ってたけど…それってどう言う意味？」

「そのまんまの褒め言葉だよ？」

「そっか」

「それで納得するのも変だよ？」

「褒め言葉ならいいよ」

「本当に…変な人」

こうして笑い合いながら二人で歩く時間がまた味わえる事がとても幸せだなあ…いつか手を繋げるような関係になりたいな／／／

帰り道と同級生

さて、梨子とのやりとりが終わって気持ちが大分軽くなってから数時間後の放課後。本日も昨日の続きとして曲作りの日だ。僕は今日も作詞だろうと思ってたんだけど…

「今日は衣装に来てもらいますわ!」

「いいや! 今日こそMUSICです!」

「何で!? 優奈は作詞って決まってたんじゃないの!?!」

うん、僕もそう思ってた

「果南さん……あなた優奈とデートの約束をしたそうじゃないですか?」

「え／＼／＼……何でダイヤがそれを……」

へ? ちょっと待って

「一人だけ抜け駆けはズルいデース……と言う訳で?」

「いや、ちょっと待って! どうして鞠莉姉さん達がそれを知ってるの?」

そう言うのと鞠莉姉さんは視線を千歌ちゃんへと写した。千歌ちゃん……

「あれ? まずい事だった?」

「……うん」

ギャアアアアア! って心の中で発狂したいくらいまずい。笑えない。はあ……

「リトルデーモン! ギルティよ! その罪旋律を創造する事と一日我が下僕となる事で償いなさい!／＼」

「え?」

「………優奈? どう言う事?」

「え? あ、いや……ヨハネも梨子も急にどうしたの?」

ヨハネは若干顔を赤くし、梨子はなんか黒いオーラが湧き出てる気がする。気のせいだと思いたい

「ゆ、優奈さん……その、今日は衣装のお手伝いをお願いしたいです!」

「ルビイちゃんまで!？」

「先輩は歌詞のままでもいいはずら!」

「国木田さん!？」

今度はルビイちゃんに国木田さんまで……何だ?どこもここも手詰まりなのかな?まあ衣装作りも曲作りも簡単では決してない。難しいはずだ。三年生は別の理由で揉めてるけど

「今日と言う今日は衣装ですわ!」

「どうしてよ!作曲だってスランプ気味なのよ!ユウナに聴いてもらえば百人力よ!」

「ちよつと待ってよこのまま作詞にいてもらわないと困るよ!」

まったく終わる気配がない。このまま時間が過ぎ去ってしまったら今後に支障が出るな

「ほんつと優奈君はモテモテだよね!」

「ね!」

「……………」

どう返していいか分からないな。否定したいけどできない……と思う。過去の事考えればね

「もう拉致があきませんわ!ここは正々堂々じゃんけんで勝負ですわ!」

◆?◆?◆?◆?◆?◆?

えーまあじゃんけんの結果として――

「さあ衣装作りですわ!」

はい本日は衣装班へと決まり黒澤姉妹の自宅へとやってきました。衣装か:裁縫は正直得意じゃないんだね。

どこまで力になれることやら……ちなみに明日は作曲確定です

「ただいま」

「お邪魔します」

玄関へと足を踏み入れるとそこには六年前とあまり変わらない懐かしい景色が広がってた。そして僕らの声に気付いたおばさんが出迎えてくれた。

「お帰りなさいダイヤ、ルビィ。曜さんもいらっしやい。今日は優奈君もいるのね」

「はい、六年ぶりにお邪魔させていただきましたね」

「そんなに固くならなくてもいいのに……昔はよく泊まりに来てたんだし久しぶりに泊またっらいかが？うちの人も優奈君と会いたがつてたわ」

「いや今日は衣装作りのためですし……泊まるためのものも「泊まりましょう！優奈」ダイヤ姉さん!」

ああ……やられたわ。こうなる事を予想して泊まりの話題を振つたな。「ふふ」とか笑ってるけどあの顔は完全に計算してたろう

「まってダイヤ姉さん、今日いきなりは無理がある。準備も何もしてないし」

「ならば明日はどうですか？」

上目遣いでうるうるとした目で見つめてくるダイヤ姉さん。断る選択肢を強制的に消そうとしている。しかし、ホテルに泊まらないとなると必ず鞠莉姉さんにバレる。うーん………仕方ない……よね？だって断れないし……それにおじさんとも一度話しておかないと「分かった。それじゃあ明日泊まるよ。おばさん明日の朝ここに荷物置きに来て大丈夫ですか？」

「OKよ」

「ありがとうございます」

お礼を言つて僕らは家上がった。ご機嫌のいいダイヤ姉さんに続いて懐かしい居間に案内された。……昔よく2人で遊んだ居間だ

「懐かしい……」

「はいはい物思いにふけるのは後にしてそろそろ作業しないと終わんないよ？」

「そうだね、僕はどうすればいいの？曜ちゃん」

「そうだな……とりあえずダイヤさんの作業はなしね？」

「ぬわあんでですか!?せつかく正々堂々ジャンケンに勝ったと言うのに!」

「あのねダイヤさん…」

「ルビイ達あくまで衣装作りするために集まったんだよ?お姉ちゃんが優奈さんと一緒にいたら作業にならないと思うよ?」

「うぐつ…:…も、もちろん忘れてませんわ!ですから私が手ほどきをと…」

「はい、じゃあ優奈君は簡単な飾り付けお願いできるかな?もちろんやり方は教えるからさ」

意義を唱えるダイヤ姉さんを完全に無視をして曜ちゃんが話を無理矢理進めようとした。うん、このまま話し合っても無駄だろう。

「まあ難しくないなら」

「じゃあ決まりね。ルビイちゃんとダイヤさんは昨日の続き進めといて。私も優奈君に作業教えたなら昨日の続き始めるから」

「ちよつとお待ちください」

ダイヤ姉さんが発言した刹那、机をバンツ!と叩く音が部屋に響いた。曜ちゃんだ。

「……ダイヤさん?」

ふむ顔は笑っているが心は笑っていない。かなりの迫力と少しドスの効いた声と言えばいいのだろうか?ふむ、曜ちゃんは怒らせてはいけないな…

「え?…あ、あの曜さん?」

「いいですね?」

「は…:はい」

とまあ話はまとまり?ダイヤ姉さんはミシン作業のため別の部屋へ移動。ルビイちゃん、曜ちゃん、僕が部屋に残り作業へと入ることになった。正直裁縫はお世話にも得意とは言えない僕だったが曜ちゃんの教え方が上手なおかげ+あまり難しい作業ではなかったのもあってできそうだと実感した。

「曜ちゃんは裁縫好きなの?」

「裁縫と言うか制服が好きなんだ!それで趣味で制服作ってるうちに

自然とできるようになったんだ」

「へえ…制服か」

「そうだ！今度優奈君の制服も作ってあげるから着てみてよ！」

「え？…でも大変じゃないかい？A q o u r s の練習に確か水泳部と掛け持ちしてるんでしょ？」

「そうだけど…制服作りは趣味だから負担じゃないよ？それに男の子に来て見てほしい制服があるんだ！」

「う、うん…分かったよ。制服楽しみにしてるよ」

そんな会話をしながら作業は順調に進んでいき時刻は18時を少し過ぎた頃、本日の作業を終えることとなった。ふむ…慣れてないのもあってちよつと疲れた。ふう…

「皆さんお疲れ様です。曜さんと優奈は気をつけて帰ってくださいね」

「うん、ありがとうダイヤ姉さん。お邪魔しました」

「お邪魔しました」

少し名残惜しそうな表情をしたダイヤ姉さんとルビィちゃんに見送られて僕らは帰路についた

「…ねえ優奈君？一つ聞いてもいいかな？」

「……何だい？」

夕日が僕ら二人を照らす中ふと歩みを止め、どこか真剣混じりな声に表情をした曜ちゃん。まあ…聞きたい事は三年生以外のメンバーならいろいろあるだろう

「私がどうこう言うべきじゃないのかもしれないけど……変だよね？」

優奈君とダイヤさん達の関係？」

至極真つ当な疑問だろう。僕たちの関係はもはや矛盾してる。そもそも許嫁という関係が成立してない。昨日の国木田さんも同じ事を言ってたな

「それに優奈君ってもう好きな人……いるんじゃない？」
「……………」

逃げ出したい。それが僕の今の一番の気持ちだろう。鞠莉姉さんにはもう話してしまった内容だけど……僕はどうすればいい？ここで曜ちゃんに話すか？いや……

「三年生との関係は……特別大きい話があるわけじゃない。ダイヤ姉さんは果南姉さんと鞠莉姉さんが恋敵になる事を認めてる。でも問題は俺にある」

「……優奈君」

「曜ちゃん、これから言う事を絶対に梨子には言わないでほしい。約束できるかい？」

「……………分かった」

「ありがとう……まあそう言っても多くは語れないんだけどね。中学時代にいろいろあったんだ。それと梨子と別々の高校に行った後もういろいろ」

「梨子ちゃんが関係あるの？」

「……………」

僕は無言の肯定を返す。ハッキリと口で言う事をためらう。ここで発言をして後に後悔しないために。ボロを出さないために。まるで彼女の真っ直ぐな瞳から逃げる様に。

「……………詳しくは言えないの？」

「ダメかな……今は言えない」

「……………分かったよ。優奈君もいろいろ悩んでるんだね」

「ありがとう……曜ちゃん」

「ううん……なんか私の方こそごめんね。ちよつとグイグイ聞きすぎたかもしれないし」

「いや、全部俺が悪いんだ。曜ちゃんの思う事は、言った事は何一つとして悪くないよ。でも時間がほしいんだ。決して焦る事なく、じっくりと自分の気持ちと周りの気持ちと恋というものに対して答えを得たい。それも前に向ける答えが」

「そっか……事情はよくわからないけどさ、もしよければ手伝うよ。君

の答え探し。今は無理かもしれないけど、いつか力になれる時があれば私は君に力になるよ。」

「…ありがとう曜ちゃん。じゃあもしも何かあった時は頼むよ」

「曜ちゃんにドンと任せてよ！私にできることなら力になるよ！」

優しく温かな笑顔を彼女は僕に向けてくれる。その嘘偽りのない、本当に優しさが身に染みる様な笑顔を見た時、一瞬だけ曜ちゃんがああ娘と姿が重なって見えた。沈んでいくだけの僕の感情を優しく温かなひだまりの様な笑顔を向けてくれたあんな娘の顔が――

「……」

「優奈君？目見開いてどうしたの？」

「ああ、いや、何でもないよ」

まさかあんな娘と重なって見える何て…やっぱり僕はまだ……

「そっか、ところで優奈君ってどこの高校通ってたの？梨子ちゃんが通ってた音ノ木坂は女子校なんですよ？同じじゃないよね？」

「うん僕は梨子とは違う高校に通ってたよ」

「やっぱり！なんてとこ？」

「虹ヶ咲学園…僕の通っていた高校だよ」

後輩の名前

『おはよう。ねえ……どうして——』

『……君は？』

『私は——』

あの日……春のおひさまがやけに眩しく見えた日。まるで照らした全ての物を陽のあたる場所へと導くような眩い光。そんな全てを明るく照らすおひさままでさえ、僕の感情を救う事は出来なかった。僕はそこのおひさまから逃げるかの様に木の下の木陰へと向かって……それ

××××××××××
「………」

憂鬱なのだろうか？ 罪悪感がないわけじゃない。でもまだ僕はあの娘の事を忘れられない。だからこんな夢を内浦まで来ても見ても、まうのだろう。

「ん？……」

感傷に浸って数秒、なんか身体に違和感がありまくりだ。と言うか布団の膨らみ大きすぎだろう。まあだいたい分かった。僕は布団をおそろおそろまくると

「Good morning！ユウナ！」

「………」

絶句した。言葉も出ないです。はい。

「あー……これは早急に引越しが必要だね」

「ユウナ!? そんな悲しいこと言わないで！」

「あのですね鞠莉姉さん！ 仮にも僕は思春期の高校生男子なんです！ そういうことされたらいろいろ不味いんですよね！ 分かる？」

「……what?」

「いや、what?じゃなくて!」

「もーユウナったら何を想像してるのかな?」

分かりやすく鞠莉姉さんは強く抱きしめ自分の胸を当ててくる。しかもやけに色っぽい表情をしながら

「な／＼／：っ／／鞠莉姉／／!」

「フフ…あれれ?ユウナもしかして……」

「ああもう!」

強引に起き上がり鞠莉姉さんを引き剥がす。そして少し荒くなつた息を整え、鞠莉姉と向き合う

「鞠莉姉はどうしてこう…かな姉もだけど……大人の魅力みたいなのので攻めて来るのかな?」

「それで流されそうになつてるユウナもユウナだよ?」

「うっ…」

思い当たる節が二件くらいある…

「でもねダイヤの邪魔が入らなくても多分あのキスは失敗してたよ」

「え?」

いや…僕はほとんど抵抗できてた気がしないけど

「その感じだと無意識なのかしら?ユウナ右手でキスを止めようとしてたのよ」

「……そ、そうだったんだ」

そっか…ちよつとホツとしたな。僕の理性は中々に強いらしい。

「でも本当にやめてほしい。心臓に悪いから」

「じゃあ事前に言えばいいのね!」

「そう言う問題じゃない」

結局のところ何度もお願ひしたものの時間が迫りうやむやになつたままホテルを後にすることとなった。このまま時の流れとともに忘れない様にしなくては…へ?フラグ?そんなもん知ったことか

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

「ククク…よく来たわね我がリトルデーモン。さあ旋律を奏でましょう!」

時は放課後へと進み本日は作曲の手伝いとなった。と言うか本当に作曲に関しては皆無だ。本当に僕は何をすれば良いのだろうか?と言うか鞠莉姉さんとヨハネは作曲できるのか?

「ヨハネは作曲できるの?」

「……………我にできない事などないわ!」

「嘘つかないで善子ちゃん。善子ちゃんは早く歌詞を進めてね」

「分かってるわよ!あとヨハネ!」

ふむヨハネは作曲できないらしい。でも歌詞ってどう言う事?そういう曲も歌詞も来てないのに衣装作れるのだろうか?昨日作ってた衣装って一体…?聞けばわかるか

「梨子、ここは作曲班だよね?」

「ああ…………ええとねA q o u r sには三人つつ三組に別れたユニットが存在するの——」

なるほど。梨子の説明をまとめると…………幅広く活動するために三組のユニットに別れたらしい。

元気なイメージの強いC Y a R o n !

Aザレアの花がイメージのA Z A L E A

小悪魔でクールなイメージのG u i l t y K i s s

この三組に分かれてると…今回の歌はあくまでA q o u r sがメインだが、歌詞ができるまでは衣装班と作曲班はユニットの作業を進める事になっていたらしい。ちなみに昨日作ってた衣装もユニット衣装だったらしい

「そうだったんだ」

「ええ、夏休みに各地のイベント周るにはユニットが一番最適だった

のよ」

確かに効率的かつ一人一人の個性が出やすい。Aqoursの知名度に人気も出やすい。

人数を生かしたやり方は素直に素晴らしいやり方だと感心してしまふ

「さて、じゃあ僕は何をすればいいかな？」

「その前にやるべき事があるわよ？ユウナ？」

「へ？」

「その通りよ！リトルデーモン！このヨハネと交わすべき契りがあるわ！」

「へ!？」

「そうだね…先に済ませないといけないわね」

「へ!!？」

「どう言う事だ？僕何かしたっけ？梨子に関してはなんか怒って」

「怒ってないわよ？」

「え!？」

「心読まれた？いやそんな事よりやっぱ怒って」

「怒ってない」

「あ…はい」

きつと女の勘とやらなのだろう。もう触れるべきじゃないと心が叫んでる

「それでやる事とは？」

「あら忘れたの？カナンとデートの約束をした件」

「……………フツ…俺に過去など必要ない」

「カツコイイ！」

「W a o ! ? ユウナいつのまにリトルデーモンに？でも確かにC o o l な台詞じゃない！」

異常事態について僕も墮天してしまった。顔半分を右手で隠す様子をあてそれっぽいポーズを取った結果ヨハネと鞠莉姉さんには好印象だったようだ。でも梨子の表情は俯いてるためわからない。でも雰囲気はよろしくない事だけは察知した。そして俯いた顔を上げ

た梨子の表情を見て僕は氷ついた

「…優奈？バカなこと言ってないで、ね？」

うん…笑顔でいられるのが一番怖いパターン。変になっていたテンションは強制的に元に戻る

「はい、すみませんでした」

「じゃあ話を戻すけど優奈は作詞の案を出すために果南さんとデートするのよね？」

「その通りです」

「……………／…今回は果南さんを中心に作詞して私は作曲を担当してまします」

「う、うん／／」

「…何か私にもするべき事が…あるんじゃない／／…かな／／／／」

梨子は何やらソワソワして横目になりながら話を進めてる。その仕草が可愛いくて見てるこっちは少しドギマギしてる自分がいる。でも梨子の言うすべき事が残念ながら僕にはわからない

「すべき事…作曲に必要な事だよね？」

「ええ／／…作曲に必要な事よ」

「……………」

「……………」

「…うくん」

「どうして分かんないの!？」

「いや、そう言われても…」

「はあ…ユウナってこう言う時は鈍感なのね」

「本当によくわからない人よね…」

え？なんか鞠莉姉さんにヨハネまでため息ついてるんですけど？
だって作曲に必要な事でしょ？作曲知識ゼロの僕に何かできること
と云えば

「…。」

「っ／＼／＼／＼どうして分かんないの!？」

「リコ?ここは一旦落ち着いて。ここはチェンジよ」

「……はっ」

顔を赤くして興奮気味となった梨子を鞠莉姉さんが制してチェンジとか言ってる。

ふむ、もうついていけない気しない

「さくてユウナ?一旦梨子の話は置いておいて…マリーともデートしてくれるよね?」

「それはもちろんんだけど…とりあえず引越しが終わってからでいいかな?休日に予定を入れすぎると最悪学校を休んで引越し作業になるからね」

「うーん…少し先になるけど仕方ないわね。OKよ!」

「ありがとう」

果南姉さんとデートすると決まった時点で鞠莉姉さんとダイヤ姉さんともデートしないとイケないと思っていたから、僕自身躊躇はなかった。鞠莉姉さんは恥じらいがない分あっさりと約束を交わせてホッとしている。

「リトルデーモン!」

「どうしたんだいヨハネ?」

「あなた昨日私が言ったこと覚えてる?」

「あー…下僕がどうか言ってた気がする。気のせいと思いたい」

「気のせいじゃないわよ!いい!こ、今度…／＼…こん…ど／＼…っ／＼」

「ヨシコ!フアイトよ!」

「うっさいわい!」

何か言いづらいことなのだろうか?一体何をやらされるのだろうか?できれば無理な事は避けたい…

「っ／＼／＼…ふう…リトルデーモンに告げるわ。私は今度次の黒魔術の儀式に必要な贄を調達しに行かなくてはいけないわ。本来ならば一人で調達するものなのだけど…今回は特別にリトルデーモンを連れて行ってあげるわ!ヨハネに感謝しなさい!」

「おー！じゃあ感謝してついて行くよ！」

「ええ！」

「え？」

「…Why？」

ん？どう言うことだ？感謝してついて行くと言ったら梨子とヨハネに驚かれた。鞠莉姉さんは僕と似た反応なんだろうけど…どうして驚いているんだ

「ちよつと待ってよ優奈！…どうして儀式とかよくわからない事言ってる善子ちゃんの誘いに乗るのよ!？」

「よくわからないって何よ！あとヨハネ！」

「善子ちゃんは少し黙ってて！…どうしてなの優奈!？」

「お、落ち着いてよ梨子。別にヨハネの誘いを断る理由がない。それに僕自身その黒魔術の儀式とやらの興味があるしね」

「せ、先輩…：うん！流石我がリトルデーモン一号だわ！」

ヨハネがちよつと泣きそうになりながら感動してる。どれだけ自身の趣味が受け入れられて来なかったのか何となくわかる反応だな。

「ゆ、優奈…：さつきもだけど…：もしかして優奈も厨二病？」

「厨二病って…：まあヨハネの影響は受けてるだろうね」

「フツ…：流石リトルデーモン一号。我の美しさの虜になってしまったのね」

「そんなあゝ…」

「そう言われてもね…：とりあえず今度ヨハネと儀式に必要なものを調達に行けばいいんだね？」

「その通りよ！この契約は絶対に破れないわよ！」

(ヨシコも不器用ねゝまあ遠回しとはいえ結果オーライか)

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

「さーてユウナ？貴方この流れで梨子の言いたい事も少しわかったん

「じゃないの?」

「え?」

「いやいや流石に分かると思うんだけど…」

「……………作曲って考えるとどうも」

「Oh…OK…梨子? 貴方もうぶつちやけた方が早いわ」

「ぶつちやけるって…ええええ!」

「まあ昔から天然な部分はあったけど…まさか妙なところで鈍感になるとは」

「本当に先輩ってよくわからないわよね」

「ふむ? 話が全く持って理解できないよ。一体どう言うことなんだい?」

「どうして分かんないの!? 優奈って勘は鋭い方だよね?」

中学生時代優奈と一緒に過ごして私が思った事がある。それは勘が鋭い事。と言っても私がピアノで悩んでる時にいつも勝手に側に来て…頼んでもいないのに必要な時にいつも寄り添ってくれて…それくらいしか例はないけど、でもそれって察しが良いからだと思うんだけど…

「……………どうだろう? でも現に今梨子が求めている事が分からないし…」

「うう…じゃあ聞くけど今回の歌のテーマは何?」

「えーと……………恋…だよね?」

「そうよ! だ、だから果南さんと作詞のためにデートに行くのなら／＼……………その作曲をする…わ、私とも／＼／＼／＼／＼…」

「え／＼? り、梨子／＼／＼?」

「いい、よね／＼／＼／＼?」

自分の顔の熱が上がってくのがわかる。恥ずかしさで目を合わせられなくて…

横目で指先を合わせながら彼に問いかける

「うん／＼……………僕でいいなら／＼／＼」

「う、うん／＼……………果南さんの作詞ができたなら…」

そう…これはあくまで作曲のため! 作曲のためなんだから!

「さてじゃあ各々デートの約束もした事だし、L e t ☒ s m a k e

a song!

「僕はどうすればいいのかな？」

「ヨハネと作詞！」

「うーん…まあ音楽作りはよくわからないだろうし今回はヨハネと作詞でいいんじゃないかしら？」

うう…本当に側にいてくれるだけでいいのに。でも優奈にピアノを聞いてもらう時は二人きりがいいなあ…とも思ってたし…：…それに善子ちゃんの歌詞厨二全開すぎるし…あの歌詞をもう少し良くしてくれるかもしれないし…：…そ、それに本来はA q o u r sのためだし…

「決まりね！行くわよリトルデーモン！」

「え？ヨ、ヨハネ!？」

優奈が善子ちゃんに手を引かれて…

「ああ…優奈…」

「やれやれね…じゃあわたし達で作曲スタートといきましょう？」

「…：…鞠莉さんはこれで良かったんですか？」

「ウーン…良くはないんだけど…：…勘違いしたままってのも可哀想だしね？」

「?…：…」

勘違い？私はその意味を察する事が出来ないまま作曲作りする事となった

◆? ◆? ◆? ◆? ◆? ◆?

「さて、ここで詠唱するべき新たな呪文を創作するわよ」

私がリトルデーモンを連れて来た場所は放課後の空き教室。ここで作詞をする訳だけど…：…まず確かめないといけない事があるわ。私は自分の席に腰掛け、先輩は向かいの席の椅子を借りて向かい合わせになって座る。

座って思ったけど…想像以上に先輩との距離が近い／／…：…な
んか調子狂いそう／／

「よし、じゃあ始めようか」

先輩は机にノートを広げペンを手に持ち、作業体制に入ろうとして
る。でも作業を始める前に確認したい事がある。本来なら他人事な
のに…どうしても放つては置けない事

「先輩、作詞の前にちよつといい？」

「ん？いいよ」

「先輩は、その…ダイヤさんの事が好きなの？」

「…それは恋愛的な…意味合いだね」

「はい」

「今は特にはいない…それにね。僕は僕が好きになった人に恋をした
いと思ってる」

「え？」

先輩の言葉を聞いたとき何故か鼓動が高鳴った気がする。そも
そもどうして私はこんな事聞いたんだろう？でも聞いとかないと何
かモヤモヤしてしまう自分がいて…そして今嬉しいと思ってる自分
がいる／／／

なんで!?!わからない…

「先輩は…あの、その／／」

最初から私を受け入れてくれて…変な娘とか思わなくて…むしろ
かっこいいって言ってくれて…：誇っていいって言ってくれて…私
が言うのもアレだけど本当に変な人…よくわからないわ。自分の気
持ちも目の前の先輩の事もよくわからない…：少なくともただのり
トルデーモンでは済ませられない

「私の事／／／…どう思ってますか？／／／／／」

なんか恥ずかしくてうつむき気味で横目を向けながら問うてし
まった／／／

「…／／／／…：…：…それはこの前も言った気がするけど」

「そ、そうじゃなくて…ヨハネヨハネ言ってる私じゃなくて今の津島
善子のことです／／／／」

「…え、えつと…まだよくはわからないかな？でも…津島さんは…その／＼か、可愛いんじゃないかな？／＼」

「…!?／＼／」

先輩も横目を見ながら少し頬を赤くして言ってる！それにか、可愛いって／＼／＼／＼／＼どうしよう！／＼／＼嬉しすぎてど、どうすればいいかわからない／＼／＼私にはわからないよ／＼／＼／＼

「えつと、あ、ありがとう／＼／＼…ごぎいます／＼／＼」

「う、うん／＼／＼」

「そ、それと…その／＼／＼」

もうよくわからない。こんな時に限ってなぜかヨハネが出てこない。何故か二人でいるとヨハネじゃなくて正真正銘の津島善子として喋ってしまう。こんなこと今まで一度もなかったのに／＼／＼そのせいか普段だったら絶対に思わないような事を思ってしまった。今までじゃ絶対にはありえない事を望みたくなってしまった

「ふ、二人でいる時は／＼／＼ヨハネでもなくて、津島でもなくて…よ、善子って名前で呼んでほしいです／＼／＼／」

恥ずかしくて、恥ずかしすぎて目を瞑りながらお願いしてしまった…目を開けるの怖い！

「うん、いいよ…えつと…善子ちゃん？」

「…ちゃん付けなんてしないでください／＼／」

「つ…／＼わ、わかったよ…よ、善子／＼／」

帰ってきた返答に目を見開く。ちゃんと名前で呼んでくれた事に胸が熱くなる様な感覚を覚える。先輩は恥ずかしいのか少し頬を赤くしながら横目になってる…先輩の照れてる姿可愛い／＼／＼（基本的には後輩のこと名前呼びにしないからなんか慣れない。それに…／＼／＼）

「先輩！ありがとう！嬉しいです／＼／」

「っ／＼／＼／…う、うん／＼／」

理由はわからない。でもきつと私にとって先輩は凄く特別なリトルデーモンなんだと思う。津島善子にとってもヨハネにとっても「う…そろそろ始めようか／」

「そ、そうですね…ふう……」

ギラン！と目を見開き自然とヨハネススイッチが入る。普段はスイッチとかなく普通にでてくるのだけれど…

「ククク…リトルデーモン！まずは貴方の紡ぐ人々を魅了してしまいう言霊を聞かせてちょうだい？」

「うーんと…ユニットの曲だよな？それで持って小悪魔なイメージ：貴方のハートを掴み取るとか？」

「悪くないわね…まあ適当に案を並べて並べていきましょ」

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

そしてヨハネもとい…つし…じゃなくて善子との作詞も終わり一人の帰り道。あたりは薄暗く、かすかに夕日が差し込むなか、今日の事を振り返る。本当にいろいろとあった一日だった。鞠莉姉さんとデートの約束をして、ヨハネと買い物?…てゆうかもしかしてデート?の約束をして、梨子ともデートする事になるとは…この内浦に帰ったらいろいろあるんだろうと思っていたけど完全に予想以上だ。と言うか異常事態と言ってもいいだろう。A q o u r s の仮マネージャーになって…ダイヤ姉さん達と梨子と再会して…：自分の考えや想いを過去の出来事、いや自分が引っぱり…：あの娘を思い出すようになったり…ため息出るね

それにしても…：誰よりも女の子なのって本当は善子なんじゃなかなと思つた／／／国木田さんといひ善子といひ、後輩も可愛いすぎてドギマギする…／／／後輩を名前呼びするのって…：ルビィちゃんを除いて一人しかいなかったのに…：それも立った一度だけだし…

頬が熱くなるのはかすかに刺す夕日のせい…：と言う事にしてダイヤ姉さんの家へと一人向かう

許嫁と俺の気持ち

「お邪魔します」

「いらつしやいませ。優奈」

ダイヤ姉さんの家へとたどり着くと昔ながらのようにダイヤ姉さんが向かい入れてくれた。

ダイヤ姉さんの家に泊まるのは……これも6年ぶりか……

「夕飯がもう少しでできるので居間の方で待っててください」「うん」

玄関に靴を置き、居間へと入るとそこにはおばさんが座っていた。

「いらつしやいませ。優奈君」

「おじやまします。おばさん」

「ええ……もうすぐ夕飯ですけど……少しお話しましょうか？」

「……はい」

正座で座るおばさんに対して僕は足を崩して座る。本当は僕も正座するべきなのかもしれないけどちよつと僕には厳しいんだよね。まあそれよりも……多分おばさんは知っていた見たいだ。まあ僕が内浦に帰ってくる事くらい、僕の母親から伝達していたのだろうけどね。

「優奈君……この先どうするおつもりなの？」

「わからないです……わからないから帰ってきたんです。恋愛沙汰には一度うんざりしたくせに……それでもダイヤ姉さん達を信じていたかった。いろいろあってもダイヤ姉さん達の顔が浮かんで離れなかつたんです」

「そう……」

「……おばさんはどこまで聞いてるんです？」

「東京で苦労したとしか聞いていませんわ。詳しい詳細は一つも……」

「そうですね……いずれはおばさんにもおじさにも話しますが……先ずはダイヤ姉さんに話したいんです。本当は一番最初に話すつもりだったのに……」

「?……もう既に誰かに話されたのですか？」

「鞠莉姉さんに簡単に見破られましたよ。流石は理事長やつてるだけの事はあるのか、人の事をよく見てると思いましたよ。おかげで少し楽になりましたけど」

軽く俯いてしまう。内容が内容だけに明るくはなれない。それでも前よりかはマシに話せる気がしてる。僕だって臆病で怖がりな情け無い人間だ。この過去を伝えるのは勇気がある。それもダイヤ姉さんとなるとなおさらだ。この想いをダイヤ姉さんに告げるのが怖いし逃げ出したい――

「まあ…やはり話しづらいのですか？」

「……………ダイヤ姉さんから見れば罪と言われても仕方ないと思ってます」

「優奈君…」

「お母様〜?!優奈〜?夕飯ができましたわよ!」

「…行きますか」

「はい」

暗い話しはダイヤ姉さんの明るい声で遮られ、とりあえず話はひと段落した。ふう…正直お腹空いてしまっていたので結構楽しみにしていた。待っていましたと言わんばかりに胸を躍らせながら食卓のテーブルへと移動するとそこにはご馳走が並んでいた。…自然とヨダレが垂れてしまいそうだ

「今夜はご馳走ですわ!」

「凄いいね…これは全部ダイヤ姉さんが?」

「いいえ、ルビイも一緒ですわ。ルビイ」

「…こんばんは、優奈さん」

「こんばんは、ルビイちゃん」

ダイヤ姉さんに呼ばれたルビイちゃんはキツチンから姿を見せて挨拶をしてくれた。その顔は笑顔と言えば笑顔なんだけど…若干苦笑いにも見えるような気がする笑顔だった。僕の気のせいかもしれないけど…

まあ、とりあえず今は座布団に腰を下ろしてご飯を頂くとしよう

「それにしても…この量食べきれれるのだろうか?」

テーブルにぎつしり並んだ料理達。もはやちよつとしたパーティーくらいの量はあるだろう。唐揚げ、エビフライ、ポテトフライ、ナポリタン、野菜炒め、サラダの盛り合わせ…などなど。

「そうですね…まあ優奈君も育ち盛りの男子高校生のなのです。たくさん食べなさい」

「あ、はい…」

内心まじか！と悲鳴を上げている。いくらお腹すいてるからと言ってもこの量は後2人くらいいてほしい。

しかしおばさんに言われてしまつては食べるしかない。全員で手を合わせて「いただきます」といいおかずをさらに乗せて口に運ぶ

「美味しい！美味しいよダイヤ姉！ルビィちゃん」

「当然ですわ！花嫁修行の一環としてこの6年、料理スキルも向上させましたわ！それに今回はルビィにも手伝ってもらいましたしね」

「えへへ…美味しくできたのなら良かったです」

笑顔で答えるダイヤ姉さんにルビィちゃん。量が多いけどこの美味しさと二人の笑顔のおかげで全て食べきる事ができた。4人で「ごちそうさま」を言つて食器をキッチンへと運んでいく。しかしここである事に気がついた。全部食べてしまったけどおじさんの分が取り置きされてる気配がない

「ダイヤ姉さん。お父さんは帰つてこないの？」

「はい、帰りは明日のお昼過ぎになるはずですわ」

マジですか…おじさんにはいろいろと言わなくてはいけない事があつただけけれど…まあ仕事ならば仕方ないと割り切るしかないか

「あ、食器洗い手伝うよ」

「いえ、優奈はお客様ですから居間で適当に待っていてください。食器は私とルビィでやりますわ」

「なるほど、じゃあるビィちゃんは居間で適当に過ごして貰つても大丈夫かい？」

「うゆ？」

うむ、我ながら説明もなにかもすつとばした発言をしたと思う。

何ができるほどののか全く持ってわからない顔をルビイちゃんはしてる。？マークしか思い浮かばないだろう

「優奈…貴方はお客様何ですから休んでと言ったばかりではないですか！」

「断るよ。僕にも手伝わせてもらうよ。それとも僕と食器洗いするのは嫌？」

「うっ…／／そんな言い方ずるいですわ／／…でも本当にいいんですの？」

「そうですね優奈さん。優奈さんにお手伝いさせるのは…」

「ありがとうルビイちゃん。でも少しくらいお手伝いしないと僕の心が痛むからさ」

「…：…わかりました。それじゃあお願いします。ルビイはお部屋で宿題してきますね」

ルビイちゃんは二階へと向かい僕とダイヤ姉さんだけがキッチンに残る。

「よし、さっさと食器洗おうか」

「全く…私はまだ心苦しいのですが…」

「いいからいいから。早く終わらそうよ。早くやらないと話す時間も遊ぶ時間も減っちゃうよ？」

「！…：…そうですね。早急に終わらせましょう！」

僕らは食器洗いに取り掛かる。ダイヤ姉さんが食器を洗って僕はまな板や包丁などの料理器具を洗い、乾燥機に入れてゆく。二人で作業する時間がなんだか平和で…またこうしてダイヤ姉の側にいられる事に妙な安心感を感じながら、ふと思った事がある…：…：二人で作業を進めるこの絵面はなんだか…

（優奈と二人で食器洗い…二人で…：…なんだか／／／／）

（夫婦みたいじゃ／／／／）

ダイヤ姉さんは気にして

優奈は気にして

「あ：／／」

僕が気になってダイヤ姉さんの方を向くとダイヤ姉さんも僕の方を振り向いた

二人同時にそっぽを向いてしまう。お互いに少しだけ頬を赤く染めながら。僕は恥ずかしいだけだったのだけれど：ふと振り向き直ったらダイヤ姉さんは笑ってた。とても嬉しそうに微笑んでいた。

「ふふ：／／：なんだか夫婦みたいですね／／」

「：う、うん／／／／：」

「嬉しいですわ！／／／／：こんな未来を当たり前にしてみせますわ／／果南さんにも鞠莉さんにも負けはしません」

：：：：：胸が痛んだ。ダイヤ姉さんが微笑みながら負けないと言う姿を見て胸が痛んだ。6年と言う月日がたったのにも関わらず、こんなにも純粹で僕の事を好きでいてくれるダイヤ姉さんを僕は：俺は：

「：：：：：ダイヤ姉さん：食器を洗い終わったら話があるんだ

◆？◆？◆？◆？◆？◆？◆？◆？

少し神秘的な雰囲気を感じながら僕はダイヤ姉さんと共に彼女の部屋に入った。綺麗に整えられた部屋にベッドには昔プレゼントしたペンギンのぬいぐるみが置いてあった。僕が内浦を離れる前に送ったぬいぐるみ：机には二人で撮った写真も飾ってあった。これらを

見てますます胸が痛む。

今までも人の悲しむ顔を見て胸を痛める事はあった。勇気を振り絞り、告白してきた女の子の好意を断るたびに悲しむ顔を見てきた。胸を痛めてきた。しかし今感じてる痛みは比にならない。

こんな痛いのは初めてかもしれない……

「優奈…座布団を引きましたから座ってください」

ダイヤ姉さんは何かを察した顔で言いながら手招きしてくれる。言われた通りに座り、ダイヤ姉さんと僕らは互いに向き合った。ダイヤ姉さんの表情は何故か和らげで…何かを察してる様に見える

「っ…ダイヤ姉……」

言葉が詰まる。言わなきゃいけない事がたくさんあるのに……あるのに……

「優奈…貴方が過ごした6年間、ここで聞かせてください」

「え……？」

「いろいろあったのでしょうか？…それとても言いづらい事が……貴方が恋心に対して何か抱えているのにも繋がる話なのではないですか？」

何でそれを！…と一瞬思ったけど鞠莉姉が分かったんだ。ダイヤ姉が分からないわけないか…

「うん……僕は！……お、俺は……！俺は！……」

「……全く仕方ありませんわね」

言葉が詰まる僕を見てクスッと微笑みながらダイヤ姉さんは僕に近寄る。そして僕の前髪をそっとかき分けておでこをあらわにさせる

「大丈夫…貴方が何を言おうと私は貴方の全てを受け止めるから……もし勇気が足りないなら

おでこに柔らかな感触を感じた

これ…ダイヤ姉の勇気のまじないだ…昔僕とルビイちゃんにやってくれた勇気のまじない。理屈なんかなしに不思議と勇気が湧いてくるおまじないだ。不安でも、怖くても…それを乗り越える力をくれる暖かいもの

「これで足りるはずです…大丈夫、大丈夫ですから…貴方が抱えてるものを全て吐き出してください」

真つ直ぐ見つめる柔らかな瞳が優しく、愛おしく…だからこそ言わなくていけない

「中学の時、多分だけど…梨子に対して恋に近い感情を抱いていたと思う。梨子と一緒にいるうちに好きになってたんだと思う。二人でいる時間が好きだった…梨子のピアノが好きで、ピアノを弾いてる姿や笑った顔を見るのが好きだった。でもダイヤ姉、鞠莉姉、かな姉の事が頭から離れる事は無かったせいか…付き合おうと言う考え事態僕の中で思い浮かぶ事はなかったんだ」

「そうですか…梨子さんの事を」

「でもいつも一緒だったからさ…周りからは付き合ってるって勘違いされて…嫉妬心からか梨子は周りにいた女子生徒のイジメの対象になってしまったんだ」

「…………ですか」

「だから俺は梨子にバレないように嫌がらせを全部跳ね除けたんだ。やり方は陰湿で簡単なものだったから幸い跳ね除けるのはそう難しくなかったんだ。でも……いずれ矛先は俺にも向いた。梨子からもらった物や二人で買ったもの…知らない間に壊されて……そんな事があったせいか…いつしか梨子に対する恋心も消えて…恋に対して疑問や不信感を持つようになって……多分俺の恋心は壊れたんだ」

「…………ですか」

「その時はダイヤ姉達の事も頭に浮かぶ事がなくて…梨子と一緒にいても気持ちちは晴れなくて…晴れないまま中学を卒業して梨子とは違う高校に…虹ヶ咲学園って高校に入学したんだ」

「そう…それでどうしたのですか？」

「そこで僕は彼女と出会った…上原歩夢って言う素敵な女の子と

彼女は俺にとってひだまりだったんだ。初めて会った時…優しげに微笑む彼女が…今思えば天使に見えてたのかも知れない。彼女と過ごす時間が俺にとってのひだまりだった…桜の木の下で彼女と過ごした時間が僕の心を少しずつ癒してくれたんだ…

やがて僕は初めて確信したんだ。梨子の時よりもハッキリと鮮明に僕は上原歩夢と言う女の子に対して恋に落ちた

「……そう」

「でも俺は中途半端で曖昧な気持ちを抱えてた。彼女が好きなのに…好きはずなのに恋に対する不安や疑問は完全に拭いきれず…好きはずなのにダイヤ姉達の事が頭から離れなくて…ハッキリしない…だから答えを見つげるために帰って来たんだ」

「………そうですか」

「…僕は…俺は最低だ。ダイヤ姉を裏切ったのに…今度はダイヤ姉に最低なお願いをしようと思ってたんだ」

「いいですよ…言ってください」

「っ……俺は…俺が好きになった人と恋がしたい！自由に恋がしたいんだー」

とうとう言ってしまった…ダイヤ姉さんに…自分の正直で最低な気持ちを

「よく言えましたね

そう聞こえた刹那…ダイヤ姉に抱き寄せられてダイヤ姉の胸に顔を当てられた。いつの間にか流れていた涙も…嫌な感情も全て包み込んでくれるかの様な暖かい温もりにして包まれた

「辛かったんですね」

「っ…どうして…どうして!」

「言っただでしょう?ちゃんと受け止めると…大丈夫、大丈夫ですよ」

大丈夫と聞いた瞬間、よりいっそう涙が溢れでて来た。暖かすぎて…優しすぎて…もうどうしようもなくなくて

ただ…ダイヤの胸で静かに泣き続けた

「うん…」

私の胸からゆっくりと離れてゆく優奈。目元を赤くしながらもしっかりと向き合う。

「でも…どうして許せるんだ？僕はダイヤ姉にダイヤ姉と果南姉と鞠莉姉以外には恋をしないと約束を交わしたはずなのに…：…どうして」

そう、優奈は私と幼き日に約束をした。私達3人以外に恋はしないと優奈は約束をして内浦を離れて言ったのです。確かに優奈の言う事は約束を破る裏切りです。しかし…

「確かにその約束は破りましたが…：…貴方はもっと大事な約束を守ってくれたではありませんか。ここに…：私のいる場所まで戻ってきてくれたではありませんか。私はそれだけで十分です」

「…：…確かに…：そうだけど」

「そんな難しい顔をしないでください。確かに私に果南さんと鞠莉さん以外に恋をしないと約束を交わした時は嬉しかったですわ。でもゆくゆく考えてみると…：…その約束はどうでもいいと気がつきました」

「そんな…：…どうでもいいだなんて…」

「どうだっていいんですよ。だって」

これは私が見ついた答え…：…いいえ、最初から本当はそうであった事を私は笑顔で伝えます

「誰が相手だろうと、誰が貴方を好きになろうとも関係ないんです。私が…：黒澤ダイヤが優奈にとって世界で一番魅力的であると教えてあげるだけで全てが解決するのですから」

「…：…／」

「だからいいのです。ちゃんと今の私を見てくださるのであればそれで私は満足です」

これで私の言いたい事は全て…：…いえ、そう言えばもう一つありましたわね

「そ、そりゃ／＼／＼／＼…てゆうかこんなの罰とは言えないよ…むしろ／＼」

「ご褒美ですか？その通りですわ！」

「いや、どうしてそうなるのさ！／＼／＼／＼」

顔を赤らめて言ってるせいでやけに可愛いく見えますわ。このまま適当に誤魔化してずっとこのままでもいい。でもそうですね…また少し真面目に話しましょうか。名残惜しいですが優奈から離れてもう一度お互い向き合う。お互いが目をそらさずに…

「だって貴方は裏切った以上に頑張ったんだもの…迷って、傷ついて、苦しんで、悲しんで、葛藤して…それでも勇気を捨てる事なく貴方は花丸さんとルビィを救い、自分の抱えてる闇を私に打ち明けてくれた…それも自分から…」

「っ…でも裏切ったのは変わりない。やっぱりそれ相応の報いを受けたいんだ」

まったく…本当に強情ですわね。裏切りの代償ですか…仕方ありませんわね。では…

「分かっています。貴方はそれ相応の覚悟を決めて話をしてくれるのはちゃんと伝わりましたから。だから私も一つ優奈の想いを裏切る事にしました」

「裏切るって…？」

「貴方の報いを受ける覚悟を私は裏切ります。優奈も私にした約束を裏切ったのです。私は優奈の裏切りを許します。ですから優奈も私の裏切りを許してください」

優奈は少し複雑な顔をする。やがてため息を吐き、諦めた表情をして

「わかったよ…僕の負けだよ」

「ふふ…素直でよろしい」

「ダイヤ姉さんには敵わないな…ありがとうございます」

「別にお礼を言われる筋合いはありません。私は私のしたい様にした

だけですもの…さて、それじゃあ話も終わりましたし私の作ったプリンでも食べましょうか?」

「プリン?自分で作ったの?」

「私の自慢の一品ですわ。二人の分とルビイの分も取ってくるので少し待っててください」

そう告げて私は部屋を出て行き、冷蔵庫にあるプリンを三つトレイに並べてルビイの部屋へと向かう。部屋の前に立ってノックをする。『はい』と声が聞こえて来たのでドアを開けてルビイの部屋へと入る

「失礼します。ルビイ宿題は終わりましたか?」

「お姉ちゃん…あ!プリン!」

ふふ／＼:プリンを見たときのルビイの表情が可愛いですわ!今回は自信作ですから是非3人で食べたいと思って持ってきました。

「ふふ…宿題が終わったのでしたら三人で一緒に食べませんか?」

「あ……はあ……」

「ルビイ?……」

ルビイは口を開けてどこか:悲しそうな顔をしたと思ったら呆れたかの様にため息を吐く。どう言うことか私にはわからないですわ…

「あのねお姉ちゃん…そこはちゃんと優奈さんと二人きりで食べなきゃダメだよ」

「え?……」

「ルビイは一人で食べるから優奈さんと二人で食べてきて。二人きりじゃないとできないこともあるよ?」

「でもルビイだって……」

「ありがとう、お姉ちゃん……でも3人で食べるのはまた今度にしよう?でもものんびりしてたら果南さんや鞠莉さんに取られちゃうよ?」

「うっ……」

先程自信満々に振り向かせるといった手前、実はそれなりに危機感を感じていました。果南さんはデートの約束をして鞠莉さんは私より先に優奈と先程の話しをしていた様ですし:しかしルビイだって

私にとって大事で掛け替えのない妹なのです。だから3人で…

「お姉ちゃん…せっかくの自信作なんだから優奈さんにあーんしてあげるといいと思うよ?」

「なっ／＼…まあ考えてなかったわけではないけれど……」

「早く行ってあげて」

ルビィに背中を押されて半ば強引に部屋を出されてしまいます。

いつの間にか強引になったものです。でも…

「ルビィ…ありがとう」

「ううん。お姉ちゃん!がんばルビィ!」

ルビィも私の恋路を応援してくれて大変嬉しいです。本当にいい妹を持って幸せですわ…

(これでいいんだよ………これで)

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

「お待ちせしました」
「うん」

「これが私の作った自慢のプリンですわ!」

そう言っって私は自慢のプリンを部屋の小さなテーブルに置いて優奈の隣へと腰掛ける

「ん?ダイヤ姉さん?／＼」

そしてスプーンで一口分すくって優奈の口元へと運ぶ

「優奈…あーん／＼ですわ／＼／＼」

「へ!／＼／＼いや、えっと／＼／＼」

優奈も照れてるのがわかりますが私だっって恥ずかしいのです／＼

「口を開けてください／＼」

「あ、うん／＼／＼／＼あ、あゝん／＼／＼」

優奈の口へとプリンを運び、口を閉じてプリンを食べる優奈。味はどうでしょうか？

「…美味しい！ダイヤ姉、このプリン美味しいよ！」

「当たり前ですわ！私の自慢の一品ですよ！美味しくないとわけありませんわ」

「じゃあ私も一口食べてみましょうか」

「待って」

私がプリンを食べてみようとしたら優奈に止められました。なんでしょうか？

「ほらダイヤ姉さん…あーん」

「ん／＼／＼ふふ…私は動じません！あゝん」

「…／＼／＼」

仕返ししようといたずらぼつく笑ってた優奈に対して一瞬動じたものの目を閉じ、平然と食べる私。私は簡単にはやられませんわ！それよりもこのプリン

「流石私ですわ！上出来の出来栄え！」

「うん、本当に美味しいよね」

「…あまり残念そうな顔をしないのですね」

「う、うん…美味しそうに食べてるダイヤ姉をみてたらどうでもよくなっちゃったよ」

「…そ、そうですか／＼」

なんだか思惑がどうか恥ずかしがるかとかバカみたいに見えるかきましたわ…もつと普通に楽しみましょうか

（言えない…ダイヤ姉さんがあゝんした時の顔が可愛いくてどうでもよくなっちゃったとか／＼）

その後は流石に自分達それぞれでプリンを頬張り、食べ終わった後にある事に気づく

そういえばこのスプーン…一口優奈（ダイヤ姉）に食べさせたスプーンだ（ですわ）！

ダイヤ姉は気が付いて
優奈は気づいて

「あ……プツ……あははは!!」

お互いの目があつた瞬間、今度はお互いがそっぽを向くのではなくお互いが同時に笑い出す。恥ずかしいですけどそれ以上におかしく思いますわ

「関節キス……してしまいましたわね／＼」

「う、うん／＼／＼」

私はまだ笑ってるけれど優奈は恥ずかしい様で横目を向いて顔を赤らめています。嬉しいのかよくわかりませんが私は嬉しいですわ。好きな人との関節キス／＼……嬉しくないわけがありません／＼

「デザートも食べ終わりましたしそろそろお風呂にしますか。優奈が先に入ってください」

◆?◆?◆?◆?◆?◆?

お風呂に入って、就寝前にすべき事を全て終わらせて後は眠るのみだ。時刻は22時30分頃と少し眠るには早い時間帯だけど……今日はそろそろ眠りたい。少し疲れてしまった

「ねえダイヤ姉さん」

「何ですか?」

「僕はどこで眠ればいいんだい?」

「私のベッドです／＼」

はい?ちよつと行っている事の意味がわからないぞ?または僕の耳は正常じゃないのだろうか?

「うーん……ちよつと聞き間違いをしたみたいだ。申し訳ないんだけどもう一回言ってくれるかな?」

「…私のベッドです／＼」

「うん、ちよつと耳鼻科に行つてくる」

「この時間に病院はやっていませんわ」

ドアに向かおうとした僕に容赦ないツツコミが入ってくる。うん知っていた。知つていてもなお、病院に向かわねばと思つてしまったのだ

「それにおそらく耳は正常のはずですよ」

「そうだろうか？僕には『私のベッド』とか理解しがたい言葉が聞こえてきた気がするんだ」

「やっぱり大丈夫ですね。今日は二人で眠りましょう…昔みたいに」

「いや、あのですね…」

「優奈は私と一緒に眠るのは…嫌ですか？」

反則だよ…潤んだ瞳で見つめられると断れるに断れない。

「ああ！もう分かったよ／＼／＼」

「ふふ／＼…それでは電気を消しますわよ」

二人でベッドに入つて電気を消す。もちろんこんな状況で眠れるわけもない。ましてやダイヤ姉さんの方を向くことなどできるはずもなく、僕はダイヤ姉さんに背を向ける様にして目をつむる事にした
「優奈…どうせお互いにくぐに眠る事なんてできません。こちらを向いてください。少しお話ししましょう」

少し恥じらいながらもダイヤ姉の方を向く。カーテンがしつかり閉じられてなかったのか僅かに月明かりが差し込んでダイヤ姉さんを照らしていた。その姿があまりに綺麗で僕は沈黙し…見とれた

「……………」

「優奈？」

「ああ…ごめん」

「もしかして…見惚れたんですの？」

「……………うん」

「まあ私ですからね／＼…見惚れても仕方ありませんわ」

昔から変わらないな…こういう自信満々の発言。でも本当にその通りだと思う

「そうだね」

「そうですわ」

「……………」

「……………」

互いに沈黙する時間が心地いい。ただ見つめ合うだけの時間が心地いい。こんな綺麗な女の子を見つめられる事を幸福と感じる。昔の幼さがなくなり、大人になって綺麗になったダイヤ姉さん……

「……………綺麗だ」

「つ／＼…優奈だつてカッコよくなりましたわ」

沈黙の中ポツリと口が滑った。無意識に思った事が口に出てしまった。その言葉に僅かに頬を赤くした後、僕にも嬉しい言葉をくれるダイヤ姉さん。でも残念ながら僕はそこまで自信を持てる人間ではない故に返答に困るんだ

「どうだろうね……」

「謙虚ですわね……大丈夫です。優奈はカッコイイです。ちゃんと私が保証します。」

「…ありがとう……ねえダイヤ姉さん。今度デートに行こう」

……今日の僕はどうにもダイヤ姉に甘えたい様だ。今日ダイヤ姉さんがくれた温かいぬくもりがもう一度欲しい。

恋人でもないのにこんな事求めていいのかわからない。わからないけど……いまだけでいいから……どうかワガママを許して欲しい。

「ねえ……ダイヤ姉……手握つてもいい？」

「…優奈から求めてくるなんて嬉しいですわ。でも手を繋ぐより――」

ダイヤ姉は僕を抱き寄せ、自分の胸に僕の顔を押し付ける様に僕のことを抱きしめる

「今日はずっとこのまま眠りましょうか」

「つ／＼／／／／……………」

「安心して眠りなさい……頑張ったのですから……」

「ダイヤ……姉……………」

優しさが身に染みる。温もりが温かい。今までの辛い想いが溶けていく様な感覚を覚える。このままこの温かい場所で眠りたい。で

も眠りに着く前にまだ言わないといけない事がある。

「裏切つてごめん…許してくれてありがとう…：：：ダイヤ」

「ええ…：：：おやすみ…優奈」

ダイヤ姉の温もりに包まれながら僕は眠りについた

過去編（番外編）

Black Valentine

2月14日、バレンタインデー

確かローマ帝国発祥……だった気がする。

もう各国でいろいろな歴史があるからもはやバレンタインデーとは

それぞれの国独自のものとなっているのではないだろうか？

確か日本では1950年代後半ごろから出てきたものの、定着せず……

1973年のオイルショックを機に売り上げが上昇。それ以降は若者を

中心に定着し、今では義理チョコ、友チョコとかいろいろ聞くよね。だが本来は女の子が好きな男の子にチョコレートをプレゼントする日。

これがごく一般的に知られるバレンタインデーだろう。

ちなみににわか知識だから正しいかどうか怪しい……

「ふう……」

ついつい溢れるため息、理由は学校の下駄箱にある。

自分の下駄箱の中を見たらそこには三つの包装されたチョコレート

青い箱が一つ。赤い箱が二つ。

去年より一つ増えてる。

「誰からだろう？」

もちろん三つの箱にはそれぞれ手紙がある。

一つは後輩、一つは先輩、一つはクラスの女の子から

こうして気持ちを伝えてくれるのは嬉しいんだけどね……残念ながらこの

人達に良い返事はできない。だって僕は恋と言うものをしていな

い。

よく聞く、とりあえず付き合っている人達やとりあえず告白されたからOK

を出す人……それは片方の恋であり、恋愛では決してない。

僕はとりあえずでOK何て出せない、出したくない。そんな曖昧でふわっと

した関係何て持ちたくない

ちなみに……まだ恋はしていないけど、頭にチラつく人物が4人いる。

それは許嫁に幼馴染、それと同級生に1人

恋とは言えない

恋とは言えないが、僕はこの4人の事を間違いなく特別視している困ってたら力になりたい、悩んでたら一緒に悩みたい、泣いているのならそ

の涙を拭きたい、落ち込んでいるなら励ましたい、一緒に笑顔を分かち合い

たい、幸せでいてほしい……そう願っている

だから、このチョコレートをくれた3人の想いは実らない。僕がこの人達の望

む返事をする事は出来ない……

ふと人気のない場所へと移動して箱の中身を確認してみる。どれも手作りだ。

きつと僕の事を想って作ってくれたのだろう……僕のために時間を割き、僕に

『好き』と言う気持ちを伝えるために

でも、僕には僕の想いがある。僕は僕の気持ちを大事にしたい。だから僕は

この人達にごめんなさいと断る事しか出来ない。

できれば誰かの悲しむ姿を見るなんて事はしたくないさ。それが

僕を想って

くれた人達ならばなおさらだよ…

「バレンタインって本当に迷惑だよね」

「どうして？」

「へ？…梨子!? どうしてここに？」

「優奈がこつちに行くのが見えたから…：…迷惑だったかな？」

「いや、そんな事ないよ」

「そう…良かった」

見られる相手が梨子で良かった。他の人に見られたら面倒な事になっっていた

かもしれない…：…クラスの男子に見られたら場合は一日中追いか
け回されて

いたかもしれない

「それで、どうして迷惑なの？」

「…：…バレンタインデーってさ、女の子が好きな男の子にチョコレ
トを

渡す、又はそれを機に告白何がしやすいイベントだと思っただけど
さ」

「う、うん、そうだね」

「人に気持ちを伝えやすいって考えたら素晴らしいイベントだとも思
う。でも僕個人としては辛いイベントなんだ。この手元にある想
いを受けとった後に僕は彼女たちの悲しい表情を見なきゃいけないか
ら…：…」

「…：…断るの？去年と同じように？」

…：…僕のどこが良いんだろう？別に特別関わった関係ではない
はず何だ。

一応委員会に入ってるから先輩後輩関係がないわけじゃない。で
もちよつと

考えづらい人何だよね

「優奈は優しいね」

「…どうして？」

「相手の気持ちを考えて悲しませたくないって言えるから…優しいよ」

「そ、そうかな？」

「うん…でも優しすぎると思う。だって“また”傷つくでしょ？」

「……………多分」

「あんまり考え過ぎないでね？」

「ありがとう梨子…そろそろ教室に行こう」

「うん」

そう言えば梨子は僕にチョコをくれないのかな？

去年は下駄箱に梨子の義理チョコが入ってたけど…

僕は梨子のチョコが食べたいんだけどな……

そんな事を思いながら校舎裏を後にした

「…………」

僕らの姿を見ていた視線に気づかず

◆? ◆? ◆? ◆? ◆? ◆? ◆? ◆?

キーンコーンカーンコーン

お昼休みを…憂鬱を知らせる鐘が学校に響き渡る。

僕はこれから校舎裏に行つて彼女達の申し出を断らないといけない。彼女達の悲しむ表情を見なくてはいけない

席を立ち、校舎裏に向かうとしよう

「柴先輩…好きです！どうか私と付き合っていただけませんか？」

少し潤んだ瞳に上目遣い、見た目は少し幼さが残る顔立ちで、かな

り

可愛いと思う。実際モテているのではないだろうかと思う。足が震えてるし…何となく引つ込み思案な印象を受けてしまう。きつと、相当勇気を振り絞って今僕の目の前に立っているのだから。

そして想いを告げたのだろう。素直に尊敬するよ。

できればこの娘が笑っている姿を見てみたいが…それ以上に大事なことな

物が、譲れない気持ちがある。だから――

「ごめんなさい」

「……あ…やつぱり……そうですね」

「やつぱり？」

「はい…先輩は桜内先輩とお付き合いされてるんですよね？」

ん？……梨子と？もしかして周りには勘違いされてるのだろうか？

まあ確かによく2人でいるけど……

「いや……別に付き合っていないけど」

「え？付き合っていないんですか？」

「うん……」

「他に付き合っている人がいるんですか？」

「いないよ、好きな人がいるわけでもない」

「そうなんですか？……でしたら…その……試しに付き――

「ごめんね……僕は試しにとか、そう言う曖昧な関係は築きたくない」

「………私じゃダメでしょうか？」

「………」

僕は沈黙し、無言の回答を言い渡す。これ以上は、はっきりした言葉は不要だろう。

それにもう…必死になっている彼女を見たくない、悲しい顔を見たくない

「………そうですね。しつこくかったですよね？すみませんでした。今

日は来てくれて

ありがとうございます……私の想いを聞いてくれてありがとうございます
ございました」

「うん……」

こう言われるとどう返していいかわからない。だって僕は彼女の
申し出を、お願いを

断ったのだ。下手な事は言えないし、言いたくない

「それじゃあ私は教室に戻りますね……今日はありがとうございます
た！」

そして……さよなら」

僕は走り去って行く彼女の後ろ姿をただ眺める事しか出来なかつ
た。

……ああ………本当に嫌になる

こんな事を後二回も繰り返さなければいけないのだ……憂鬱にも
なるさ。

でも彼女達の気持ちを蔑ろにする事は出来ない。先輩が待ってい
るであろう

屋上へと僕は重い足を運ぶことにした――

◆? ◆? ◆? ◆? ◆? ◆? ◆? ◆? ◆?

「……………／／／」

放課後である現在……私、桜内 梨子は彼の下駄箱の前でいろいろ想
い悩んでいます。

理由はもちろんチョコレート

ちなみに優奈は委員会ではピアノのレッスンがあるから今日は
一緒に帰ることは

できないです……だから今こうして彼の下駄箱に私のチョコレ
トを入れました

本当は彼に直接渡すつもりだったけど、恥ずかしくてできませんで

した。

優しい彼ならちゃんと貰ってくれるとは思うけど……うう／＼／
彼に告白した人達はすごいなあ……どうしてそんな勇気が出るん
だろう？

今回渡すチョコレートだって去年同様いつものお礼と言う名目で
渡すのに

「……去年みたいに美味しいって言ってくれるかな？」

……／＼／……誰もいないよね？……うん、どこを見ても人の気配は
しない。

良かった、今の独り言を聞かれなくて……

きつと彼は傷ついて帰ることになる……だから少しでも私のチョコ
レートで

癒すことが出ればなあ……何て／＼／／／

「ああもう／＼／／／……早く行こう／＼／」

私は熱くなりつつある頬を感じながら一人で走り出してしまふ／
／
胸のドキドキを押し隠すかのように……

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

「失礼しました」

思ったより早く委員会が終わった……いつもは1時間する会議が4
0分程度で終わ

ってしまった。理由は委員長が好きな高校の先輩にチョコレート
をあ渡しに行

くためらしい……委員会メンバーの前でよく言えたなと思う。

と言うか完全に私情なのだが良いのだろうか?まあいいや……考え
てもしようがない

「……さて、行きますか」

僕は最後の呼び出しに応じるために足を玄関先まで運ぶ。最後は

同じクラス

の女の子だ。彼女は放課後に2人で話したいと申し出てきていたので校舎裏で

待ち合わせをしている。もちろん委員会の件は伝えてある。

少々時間がずれてしまったが遅くなったわけじゃないからよしとしよう

僕は玄関先まで足を運び終わると、そこには――

「何してるの?」

「これは……その……」

「それさ………梨子のチョコレートだよね?」

僕の目の前には無残に踏みつけられた赤い箱があった。

それとその上に置いてあったであろうメッセージカードは真つ二つに

破り捨てられていた

『いつもありがとう』

梨子より

「……………」

言葉を失う。僕が一番欲していた梨子のチョコ。まず、梨子が僕のためにチョコ

を作ってくれてた事に喜びたい……でもそのチョコは目の前にいる彼女が……僕に

チョコレートを渡して想いを告げようとした彼女が踏み潰していた

もはや怒りなんて感情は通り越してる。ただ酷く悲しみが僕の感情を支配するだけ

「どうして……どうして君は梨子を作ってくれたチョコを踏み潰してい

るんだい？」

「っ……だつてズルいじゃない。あの女は少し私より貴方と会うのが早かつただけ

で貴方の隣にいる。貴方に寄り添える……貴方を励ませる」

励ませる？……もしかして朝の校舎裏の一軒を見ていたのか？

「貴方の隣にいるのが私だつたら良かったのにつて思つたわ……あんな地味が目立たな

い娘がどうして貴方の隣にいるのよ！目障りなのよ！」

「……それで君は梨子が僕のために作つてくれたチョコを踏み潰していたのかい？」

「梨子梨子つて……そんなに彼女が作つてくれたチョコが大事なの!？」

「大事だよ！」

僕の怒号が廊下に響き渡る。僕が怒鳴つたせいか目の前の彼女は少し怯えた表情を

しているがどうでもいい

「俺」にとつては大事なんだ！大好きな事に夢中になれる彼女の力になりたい！悩んで

たら一緒に悩みたい！泣いているのならその涙を拭きたい！落ち込んでいるなら励まし

たい！一緒に笑顔を分かち合いたい！……俺に取つて梨子はそんな特別な存在なんだ！」

「……っ……」

彼女が言葉に詰まると同時に僕は彼女から貰つたチョコレートを差し出す

「え？……どう言うこと？」

「君から貰つたチョコレートは受け取れない……だから返す」

「ふざけないで！私だつて貴方の事を想つて……」

「梨子だつて俺の事を想つてくれたと思うよ？」

「っ！……また梨子つて……」

「ここで君のチョコレートを踏みつけてもいい」

「な!?!嘘でしょ?」

うん、嘘だよ。僕には人の作ったチョコレートを踏み潰せる自信がない。

でも俺なら上っ面の脅しくらいならできる

「嘘じゃない」

「っ……………」

「もう一度言うよ、これは返す」

「……………」

彼女が渋々チョコレートを受け取ると、僕は梨子のチョコと二つに破れた

メッセージカードを拾いあげる。できれば綺麗な状態で見たかったがそれは

もう叶わない

「…………君が僕の中で特別になる事はない」

僕はそう一言だけ彼女に吐き捨てるかのように言い残し学校を出て行く

彼女の小さな泣き声を聞きながら

帰り道、僕は形の崩れた箱を開けてその中に入っていたチョコを口に運んだ。

甘さ控え目のビターチョコレートだった…………

ああ

恋とは何だろうか？

……恋は人をあんなに苦くしてしまうのだろうか？

……恋がわからなくなってしまうそうさ

R o o t I f
R o o t I f V a l n e t i n e D a y / W
h i t e D a y

許嫁：黒澤ダイヤの場合

2月14日……バレンタインデー……優奈がいない6年間は特に何もしていませんでした。バレンタインだからって人にチョコを送る……あまりに月並みすぎて言葉も無かった……正直興味もなく、とりあえずバレンタインだからチョコを渡す……そんなの賄賂と一緒にすわ！

……そんな事を言っている時期が私にもありました

しかし！いつまでもこのような事を言っていたら鞠莉さんや果南さんに負けてしまいますわ！なので私は優奈のためを思って贈り物をする事に決めましたわ！べ、別にバレンタインなど関係ありません！ただたまたま2月14日にチョコと言う贈り物を渡す……それだけ………いえ、嘘ですわ。

これは遡る事数日前――

果南さんと二人で帰り道を歩いていた時の事でしたわ

「ダイヤは優奈にチョコ渡さないの？」

「チョコ？何故チョコ何ですの？果南さん」

「いや、だってもうすぐバレンタインじゃん」

「……は、はあ？」

「何で疑問形？」

「逆に聞きますが果南さんは優奈にチョコを渡すのですか？」

「渡すよ、当たり前じゃん？」

「……果南さん……貴方はバレンタインなどと言うおちゃらけたイベン

ト事に乗っ取り、バレンタインだからとりあえずチョコを渡すなどと言った訳の分からない阿諛追従の儀に落ちると言うのですか？」

「あゆついいしょう？つて何？……と言うかいいの？チョコ渡さなくても？」

「私はモノには頼りませんわ！自分の口ではつきりと本心を、愛を伝えますわ！」

「まあダイヤらしいような気もするけど……本当にいいのかな？じゃあ私は想いの込めたチョコとダイヤの言う愛を伝えるよ」

「御勝手になさい！私はバレンタインなど言うものに屈しませんわ！」

「相変わらず硬いな……それじゃあね」

「ここまでは特に何の問題もありませんでしたわ。しかし分かれ道でそれぞれ帰路に着く時、果南さんのある独り言が問題でした

「優奈喜んでくれるかな？」

私の中で何かがピキツと音を立てた瞬間でしたわ。優奈が喜んで……！もしも私が優奈にチョコを渡せば喜ぶ？

彼が喜んでくれる？…優奈の喜ぶ顔と私自身のプライドが天秤に掛かりましたわ。結果はもちろん

「果南さん！」

「あれ？どうしたの？もしかして気が変わった？」

「……たしかにバレンタインは理解しがたい風習ですが……優奈の喜ぶ顔を見れるのであれば」

「さつきまで、おちやらけてるだのあゆ……何たらだのいろいろ言つてたじゃん？」

「ぐっ……しかし優奈が喜んでくれるのであれば私はプライドを捨てますわ！」

「おお……そうかそうか……じゃあ勝負だね！誰が一番美味しいチョコを作るか」

「望む所ですわ！果南さんと鞠莉さんには負けません！」

「あー……ダイヤ？今回の敵は私と鞠莉だけじゃないと思うよ？」

「梨子さんの事ですか？」

「いや、多分Aqours全員だよ」

「……はい？」

私の聴覚が正常であれば今、Aqours全員と聞こえたのですが……まさかね

「Aqours全員だよ」

「……それ、本当ですか？」

「まさかルビイまで!？」

「うん」

「………どうしてAqours全員がチョコを渡すと思うんですの？」

「だって全員優奈のこと好きっぽいよ？ダイヤも薄々思ってたんじゃない？」

「まあ、梨子さん、善子さん、花丸さんはもしかしたらと思っていましたか……」

「曜と千歌にルビイちゃんも多分好きっぽいよ」

「そうですか……でしたら尚更気合いを入れて作りませんか！」

と言う事で

「ある程度の材料は揃えましたわ」

私はキッチンに材料を並べこれからチョコレートを作りますわ！
誰よりも美味しくて誰よりも強い気持ちを込めますわ！

◆?◆?◆?◆?◆?

後輩 国木田 花丸 津島善子 黒澤ルビイの場合

バレンタインデー……今までは全くの無縁だったすら。でも今年はとても大事な日……好きな人に……先輩に想いを伝える大事なバレンタイン

まずは先手必勝ずら!という事で学校にいる間に先輩と約束を

「先輩にメール打っておかないや……」

お昼に図書室に来て欲しいです……つと……次いでにお弁当も一緒に

しばらくすると返信で『了解したよ』との返信。後は明日のバレンティンに二人きりで落ち合えば……なんか今から緊張してきたずら

「ずらマル、何見てるのよ？ずいぶん機嫌いいじゃない？」

「何かいい事でもあったのかな？」

「ずらあく……実は先ば……あ！」

あああああ！やつちやつたずらあああああ！

そしてお昼休み――

元々人気がある訳がない図書室、少し悲しいけどここならお昼も二人きりかなくとか思ってたずらが……

「ヨハネ！聖典の間に降臨！さあ黒魔術の義を始めるわよ！」

「あはは……が、がんばルビィ」

善子ちゃんとルビィちゃんも来ちやつた……まあ、マルがボロを出しちやつたから……はあ

「フフ……この私を欺こうだなんて無駄よ！ヨハネの千里眼は貴方の全てを見透かす事も可能なのだから！」

「……じゃあ聞くけど先輩が誰を好きなのかも見透かせるずら？」

「へ!？」

「確かに！それなら優奈さんの想い人も分かるね!？」

「そ、それは……この墮天使ヨハネに決まってるじゃない！」

「へ〜」

「な、何よ？」

「花丸ちゃん？」

「先輩はヨハネちゃんが好きなんだね？善子ちゃんじゃなくて」

「な!?!……」

動揺してるずら……冗談でも少し嫌だったから軽くお返しずら！

「確かにそう言う事になるのかな？」

「な、何を言ってるの!?何が言いたいのか!?」
「空想の人物なら大丈夫すら」
「空想言うな!本当に堕天使はいるんだから!」
「あのく2人とも?」
「先輩を現実に戻せば解決すら!」
「ふん!堕天使なら今ここにいないじゃない!美しすぎるが故に天界を
追放され堕天使となったこの私ヨハネが!」
「だから二人とも!」
「何(すら)よ!?!」
「もう優奈さん来てるよ!」
「へ!?!」
「すら!?!」
「あはは…」
「い、一体いつから!?!」
『堕天使ヨハネに決まってる』あたりかな?」
「な、ななな／／／／／／／／／／／／」
「それで僕がヨハネを好きだとか何とか……?」
「っ／／／／／／／／／／／／先輩!／／／／／／そ、その…明日／／／／先輩の
部屋に行っていていいですか?／／／／／／／／／／」
「ず、ずるいすらああああ!完全に善子ちゃんの特権すら!
：／／／／わかったよ……善子」
「だからヨハ……いえ……ありがとうございます…ゴザイマス／／／／／／」
「しかも完全に恋する乙女すら!いつもの堕天使はどうしたすら!?
「あの、優奈さん?明日部活終わった後少しいですか?」
「う、うん、いいよ」
「あ、ありがとうございます／／」
「ルビィちゃんにも先を越されたすら!マルが呼んだのに!」
「で、花丸ちゃん?何か花丸ちゃんもお話があるのかい?」
「あ……えっと…マルも明日二人で会えたらと／／／／」
「……………わかった」

この後4人でお昼を楽しく過ごしたずら！楽しかったけど……次はきつと……二人切りで／／／

◆?◆?◆?◆?◆?

同級生渡辺 曜 桜内 梨子 高海 千歌の場合

いつから私は彼を好きになっていたのだろうか？最初はただの友達だった。

「ねえねえ千歌ちゃん？」

「なーに？曜ちゃん」

お昼休み、私と千歌ちゃん、梨子ちゃん、優奈君で過ごすお弁当の時間。今日は優奈君が呼び出されたらしくて今日はいない……と言うか今日は2月13日：明日はバレンタインだから何となく予想がつくけど

「単刀直入に聞いていい？」

「…一体何を聞こうとしてるの？」

「千歌ちゃんは優奈くんの事好きだよね!？」

「ぶほっ!……ゴホッ……」

「千歌ちゃん大丈夫？」

千歌ちゃんがむせちゃった……お弁当食べる時に言う事じゃなかったかも……でも優奈くんがいない今くらいしか直接聞けないし

「ス、ストレートすぎるよ曜ちゃん／／／」

「あはは……ごめんごめん……でさ？一つ提案と言うか……」

「提案？」

「私さ……明日告白しようと思うんだ」

カシャーンと音が鳴り響く。梨子ちゃんが箸を落とした。そこまで動揺するかな？

「……え、えっと、曜ちゃんは何を言ってるんですか？」

「り、梨子ちゃん、きつと聞き間違いだよ！私には明日曜ちゃんが優

奈くんに告白しようと思うんだって聞こえたけど聞き間違いだよね？ね！曜ちゃん!」

「いや、そのまんまだよ」

「……………ほえ?」

「だからさ、明日二人も告白しない?」

「……………な、なななな!」／／／／／本当に何を言ってるの?曜ちゃん／／／

「いやゝだつてさ?明日バレンタインじゃん?これを機にと……………でさ、せっかくだから二人もこれを機に告白しちゃうわない?……………なんか一人だけ先に告白しちゃうとき二人もいろいろ気がかりでしょ?」

「…まあ確かにそうかもしれないけど／／／でもこういうのはもつと自分のペースで／／……………」

「そう言つて何年間片想いしてるのさ梨子ちゃん?」

「うぐー……………でも／／……………でも／／／」

「はあ……………じゃあ千歌ちゃんは どうする?」

「私もさ……………実は告白しようかなつて……………タイミング良きに／／／」

「近未来ハッピーエンドだけに?」

「うん!／／／……………」

「おお!……………流石作詞をしてるだけある……………と言うか近未来ハッピーエンドの歌詞つて」

「……………うん!／／／／／」

(うう二人ともいつの間にか覚悟決まってるし…)

「じゃあ私と千歌ちゃんは明日告白するってことだけど…」

私は梨子ちゃんを見て無言で梨子ちゃんに問う

「私は……………」

「そつか……………梨子ちゃんは梨子ちゃんのタイミングがあるからね。困らせでごめんね?」

「う、うん大丈夫」

……………本当にいいのかな?これでもし私と優奈くんが付き合う事になれば絶対後悔しちゃうと思うんだけどな……………まあ私の告白が成功するとは到底思えないけど

◆?◆?◆?◆?◆?

幼馴染 小原 鞠莉 松浦 果南の場合

明日はバレンタイン！そして今年のバレンタインはユウナに直接チョコを渡せる特別なバレンタイン！

そしてきつとこれで――

「endよ…貴方も異論はないでしょ？」

「うん」

「全く！まさかAqoursみんながユウナに惚れちゃうなんてユウナはプレイボーイデース！」

「いや、鞠莉あんまり意味わかって言っていないよね？」

「モテモテって意味よね？」

「あー…うん、まあいいや。それよりさ、Aqoursの皆が明日全員告白するとは限らないと思うんだけど？」

「告白するしないわどっちでもいいわ。ただ告白するならホワイトデーに返事をと提案するだけヨ？後はユウナ次第」

「そっか…これで決まるかもしれないんだね」

「まあ、マリーが勝つと思うけどネ？」

「いいや、優奈は私が貰うよ？ダイヤにも鞠莉にも後輩たちにも負けるつもりはないよ」

フフ…もうこんな話もできなくなるわね…ユウナを取り合ってダイヤやカナンと喧嘩する事も…明日で最後。ううん喧嘩と言うより戦争ネ

「…もしかして鞠莉さ」

「ん？」

「明日で終わるって確信ある？ユウナ次第とか言ってたけどさ？」

「アラアラ…表情にでてたかしら？」

「エエ…きつとこれで終わる。そんな予感がするの」

「そっか…じゃあ後で皆んなに話してその後はチョコ作りだね！」

「そっか…じゃあ後で皆んなに話してその後はチョコ作りだね！」

「そっか…じゃあ後で皆んなに話してその後はチョコ作りだね！」

「ソウネ、そろそろお昼も終わるし、今日はA q o u r sの練習は休みだから後で通話ネ！」

ちなみに何処かの生徒会長はチョコ作りに夢中で通過に中々出なかつたのは別のお話……

Root if Valentine day /
White Day 2nd

津島善子の告白

「お、お邪魔します!」

「いらっしやい」

「き、来ちゃった／＼／＼／＼…等々この日が／＼／＼／＼…今まで言いたくても言えなくて…喉奥まで来ていた言葉はいつも逃げ道を選択し、先延ばしを何度も繰り返し返して来た。でももう逃げない!今日の私は墮天使じゃなくて一人の女の子として先輩に想いを告げるわ!」

「いつもなら慣れた足取りで入って行く先輩の部屋。でも今日は正直ガチガチかも…お、落ち着きなさい!私!」

「私は墮天使ヨハネ!…って今日は違う!今日は、今日だけは／＼／

「どうしたの?ヨハネ?」

「善子じゃなくて…ああ／＼…違って／＼／＼…き、今日は…ヨハネじゃなくて…善子って呼んで／＼／＼／＼」

「!!?／＼／＼／＼」

「不意に私は先輩の胸におでこをコツンと当てていた。自分の真っ赤な顔を隠すために」

「わ、わかったよ…善子／＼」

「…／＼／＼」

「…／＼／＼」

「数秒の沈黙…告白したいのに…ここでチョコを渡して好きだって言うつもりだったのに!い、言わなきゃ!」

「今日は…今日だけはヨハネじゃなくて!津島善子として好きだって言わなきゃ!」

「…先輩／＼／＼」

「…な、何?善子／＼／＼」

「…そ、その／＼／＼／＼／＼／」

「／＼／＼／＼／」

あ……先輩の心臓…凄くドキドキしてる。そっか…私だけじゃないくて先輩もドキドキしてたんだ。おでこ…くっつけてたのに今初めて気づいた。そっか…先輩も私と一緒にいてドキドキしてくれるんだ／＼／

「……好き／＼／」

「…よ、善子／＼／／」

私はおでこを離して鞆から黒い箱に赤いリボンで包装されたチョコレートを取り出す。そして今度はちゃんと先輩と向き合ってみつめ合う

「善子／＼／」

「これ／＼……言っておくけど義理なんかじゃないから！／＼／」

「それって…」

あああああもう！何遠回しに言ってるのよ！もつとちゃんとはっきり言わないと！他のメンバーも今日告白するのよ!?だから私の言葉で言わないと…後悔するかも知れない…だから――

「好きよ／＼／…優奈先輩／＼／／／…どうか私を選んでください／＼／」

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

黒澤ルビイの告白

今日の練習が終わった現在……ミーティングも着替えも何もかも終わっちゃったよ!

優奈さん：顔を真っ赤にしながらルビイのチョコを受け取ってくれた。嬉しい：のかな？

「あ、で、でも、お口に合わなかったら。……無理して食べなくても」「そんな事ない！…俺の口に合わないとか／＼：絶対でない／＼」

「優奈さん……ありがとうございます」

「：うん／＼」

嬉しい／＼／＼／＼：どうしよも無く嬉しい／＼／＼／＼：これだけで満足できればルビイは傷つかないで済む。でももうこの想いは……この欲張りな気持ちは止まらないから

「もしも……もしも優奈さんが私の事をえ、選んでくれたその時は――

◆？◆？◆？◆？◆？◆？◆？◆？◆？

国木田花丸の告白

静寂と言う言葉がぴったりな図書室……：また今日もマルは一人この知識と物語が詰まったこの場所へやってきた。いつもならここで時間が許す限り読書をして帰るところだけど、今日は特別……今日は特別な想いをこの手元のチョコレートと共に先輩へ伝えるために来た。来た。来た。来た。

でも緊張する……：それにとて不思議。ドキドキしたり、顔が熱くなったり、胸が苦しくなったり、嫉妬したり……：マルがこんな感情を抱くなんて今まで思ったことなかったなあ……

「花丸ちゃん？」

「……あ……先輩」

もんもんと考えて気づいたら先輩が目の前に……気づかなかった

「あ……／＼／＼／＼／＼……」

「……／＼」

チョコレートト…手に持ったまままだたずら！まだ心の準備ができてないのにいいい!!／＼／＼／＼／＼／＼／＼／

「花丸ちゃん……それ……／＼／」

「わあ！ちよつと待ってほしいずら！／＼／」

思わず先輩に背を向けてしまったずら……で、でも………心臓がドクンドクンと脈を打って、身体が震えて、顔が熱くて………好きだって感情が止まらない／＼／＼／＼／＼／＼……し、深呼吸して……深呼吸して……よし！

「先輩……マ、マルは………マルは……せ、先輩の事が………す……す」

喉奥まで来ている声が出ない……後少しなのに………後少しなのに………す………」

っ………言葉が………出ない………ダメずら………先輩の顔を見ながらはつきり言うなんて。でもこの想いのこもったチョコレートを持ちながらなら勇気が出るかかも／＼／

マルはチョコレートを両手で持って口元を隠し、少し俯きながら………でも視線を前を向けることができず、つい横目にしちやっただずら／＼………でも

「好き……／＼／＼／＼／好き、です」

「花丸ちゃん／＼／／……」

チョコレートを持ってようやく想いを伝えられた………良かったずら………後は――

「このチョコ……先輩に………マル、チョコなんて初めて作ったけど………きつと美味しく出来たと思うずら／＼／だから受け取ってください／＼／／／………これがマルの気持ちずら／＼／／／／／／／／」

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

高海千歌の告白

日のさした明るい部室で私は優奈君が来るのを待っていた。私の人生初めての初恋。ずっと優奈君を好きで想い続けていたダイヤさん達には悪い気はしてるけど黙ってはいられないもん。結果がどうであれこの想いを伝えられずにはいられない。すごいなあ…少女漫画の中にいる男の子や女の子達もみんな告白を乗り越えてからハッピーエンドに向かっていくんだもん。本当に尊敬しちゃうなあ

覚悟を決めたつもりでもいざとなると緊張が止まらないもん！さつきからスマホの電源を入れては消し、入れては消し…これを幾度となく繰り返し約束の時間を確認してしまいうちに時間は徐々に進む

「あ、あと5分！」

もう間もなくで約束の時間！もう少しで…もう少しで……

「千歌」

「どうえー!?!／／：ゆ、ゆゆゆうなくん?／／／」

いきなり背後から声をかけられて思わず変な声出たよ!!

「いや、流石に驚きすぎだと思うよ」

「だって約束より5分早いもん!／／／」

「そんな事ないよもう約束の時間だよ」

そう言っつて優奈君は自分のスマホを見せて来た。そこには時間通りの時刻が表示されていた

「嘘!?!私のスマホでは5分前だよ?」

「千歌…そのスマホの時計ズレてるよ?」

「え〜優奈君がずれてるんじゃない?」

「そんな事ないよ。今の時間を検索してみれば分かるよ」

そう言われて渋々検索してみると私のスマホが表示している時間と5分間の違いがあった

「嘘……本当に時計ズレてる……こんな大事な時に!?!」

うう……どうして……いや、それよりも……

「……ゆ、優奈君」

「何だい？」

「……………、これ／＼／＼」

あれ？なんか思ってたのと違う……………こんな渡し方するはずじゃなかったのに

「……………千歌」

「え、えつと……………／＼／＼」

どうして声が出ないんだろう？どうして好きって言えないんだろう？

「つ……………／＼／＼／＼／＼」

言わないきゃ……………言わなきゃいけないのに……………声出ない……………

「千歌」

そんな時、硬直していた私に優奈君がそつと頭に手を置いて軽く撫でてくれた。

少し恥ずかしいけど……………温かくて優しきを感じる／＼／＼

「千歌」

「大丈夫！もう大丈夫だよ！……………／＼／＼ありがとう優奈君……………／＼／＼／＼」

結局言葉に詰まっちゃって優奈君に助けて貰っちゃった。ちよつとカツコ悪いかも……………でもこんな優しくして温かい人だからきつと好きになつたんだ！

「大好きだよ……………／＼／＼優奈君……………／＼／＼このチョコには優奈君への気持ちをたくさん込めたんだ……………／＼／＼……………そして……………もしも……………もし良ければ私と

◆？◆？◆？◆？◆？◆？◆？◆？◆？

渡辺 曜の告白

誰もいない中庭。お日さまが眩しく、風が心地いい木の日陰の中で

優奈君を待つてる。緊張は……多少する。でも……ダメ元な告白のせいか多分他のみんなと比べたら私は胸の高鳴り、顔に込み上げてくる熱、彼に対する強い願い……そう言ったものが足りない。

本日の曜ちゃんは自信がないのであります……だって私は他の人と比べたら話す事も少かった。少ないからこそ私から何度か話しかけようともしたけど……彼はダイヤさんや他の人達に猛アタックされてるから……一歩引いてしまった。それに皆んな可愛いしカッコいいし……私じゃ無理かなって……

そう思うたびにさ、胸が苦しくなる。悲しみの感情が心を蝕む

もう辛いからさ……今日で終わりにしよう

「お待たせ曜」

「やあ……優奈君……待ってたよ」

「……………」

「……………どうかした？」

「なんでそんなに元気がないの？曜らしくないよ？」

知ってるよ……らしくない事も……

「……………本日の曜ちゃんは自信がないのであります。理由は……わかるよね？優奈君」

「……………」

彼はどこか読めないような表情で無言の回答を私に返す。予想通りだよ。だからこそ恥じらいもなく、躊躇する事もなくワガママをぶつけられる

「好きだよ、優奈君……君を好きになっちゃった」

「……………曜」

「はいこれ……今日はバレンタインだからさ、曜ちゃんからプレゼント」

辛いな……

「こんな可愛い女の子から本命チョコレートをもらえるなんて君は幸せ者だね」

苦しいな……つい強がりしちゃった。何が可愛い女の子なんだろうね？それに幸せなんて感じてないだろうに

「でもさ……君は私を選ばないよね？だからさ気持ちだけ……気持ちだけ言っておきたかったんだ。悔いのない様に……ちゃんと諦められる様に、明日からまた友達として過ごせる様にさ」

私、上手く笑えてるかな？彼の重荷ならない様に、彼がなるべく罪悪感を感じない様に振る舞えてるかな？

「だからさ……今日の事さ、明日になれば忘れていいから。そのチョコ今日食べちゃって……それで私の想いは全部終わるから」

そう、終わらせないと。これ以上お互いが余計な感傷をしないように……もう傷つきたくないから

「それじゃあね……私のワガママ聞いてくれてありがとう」

さよなら、私の初恋

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

桜内 梨子の告白

告白……私が長い間できずにいた事をほぼ強制的にせざるを得ない状況に追い込まれました。だって皆んな優奈に告白するって言う

んだもん！もう！…なんでこんなにライバルがいるんだろう？優奈
モテすぎ…

私はまだ…私はまだ……優奈に告白なんて…

「はあ……なんでこんな事に…」

私以外誰もいない教室にはため息と苦言ばかり響く。夕焼けか
……このくらいの時間だったかな？中学の時の放課後に二人で歩い
た帰り道…ああ……あの時間が恋しい。二人きりで過ごした時間が
とても幸せだった。

あの時はよく二人でいたから周りからは付き合ってるって思われ
たりしてたな。でもその勘違いが実はちよつぱり嬉しかったり…

／／

だって、それって周りから見れば恋人に見えたって事だもんね？優
奈はどう思ってたか分からないけど、私は素直に嬉しいと思つたなあ
／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／

「何ニヤけてるの梨子？」

「ヒアアア？ゆ、優奈!?／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／

「また考え事してたの？」

「え、えつと…まあね／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／／

「今来たばかりだよ？」

「そ、そう……」

もう／／もう／／…呼び出したはいいけど…どうしよう？

「梨子…また何か悩んでるの？」

「……悩んでるのって……バカ」

「え…」

「全部貴方のせいじゃない!!／／／／」

「……僕何か……しちやったかな？」

彼は酷く落ち込んだ表情をして少し俯きがちになる。どうして彼
はこうも真に受けてしまうのだろうか？別に彼は何も悪い事などして
いないのに。

「あ、いや、えつと…」

「ごめん……僕が自覚なしに何かしてしまつたなら謝る。ごめん…」

「待って！違うの？怒ってる訳じゃなくて…責めてる訳じゃなくて」
「でも僕が梨子を悩ませた事に変わりないよ」

ああくもう！どうしてこうなるの!?なんで?…なんで?…つ…
こうなればもうヤケよ!／／／／／／／／

「確かに悩んだわよ…だって…いつも優奈は／／…私の心をかき
乱すから／／／／／／」

「梨子?」

どうして疑問形!?ここまで言ってもまだわかってないの!?この鈍感
バカ!ここまで…ここまで言ったのに!

私の中では八割くらい告白したつもりなのに!?

「っ／／／／／／／／／／／／…ずっと近くにいたくせに…どうして分
からないのよバカ／／／」

「え?…ごめん…近くにいながら…全然梨子の気持ちに気づけな
くて」

また悪化してるし!そんな死にそんな顔しないでよ!もう／／
／／／／／／／／／／／／…

「…／／／／／／／／…もういいよ…私が優奈に素直に…はつきりと
言えなかった事がそもそもの原因だし」

「え?」

もういい…これ以上素直になれずに、ちゃんと伝えられなかった
ら後悔する結果になる気がする。それだけは嫌だもん。だから覚悟
を決めよう…今まで言いたくても言い出せなかった想いを今日告げ
よう

「私はね／／／」

「…」

顔が熱い。心臓がうるさい。身体が震える

「…／／／／」

声が詰まる。言葉がはつきりと出ない…告白ってこんなに難し
いんだ。そうだよね…だって今までの綺麗で素敵で掛け替えのない
貴方との思い出を綺麗にとって置きたい。でもそれはそれ以上に
進まないと言う事。

それは嫌だもん……だって好きだから。だから――

「いつもは感謝とか……建前をつけてチョコレートを渡していたんだ。でも本当は感謝なんかよりも強い想いがあるの。貴方が……優奈が大好きだって想いが／＼／＼／＼」

「梨子……」

「ずっと大好きだったんだよ／＼／＼……これは「嘘」をつけたチョコじゃない。これが本当に渡したかったチョコレート／＼／＼／＼……受け取って／＼／＼／＼」

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

小原 鞠莉の告白

夕暮れ時の理事長室……残念ながらいろいろやる事があるせいでここで告白タイムを過ぎさなきゃいけないわ。

でもこの夕日の景色は綺麗でいいんだけどネ?こればかりは理事長である私だけの特権ネ!

コンコンとノック音が響く。そして彼の声が聞こえる。この声を聞くだけで胸が高鳴る。さっきまで少し憂鬱だった気持ちも全部忘れて彼に「入って」と返答する

「失礼しま――」

「ユウナ!ハッピーバレンタイン!」

「あ、ありがとう鞠莉姉さん／＼」

フフ、ちよつと戸惑いながらも頬を少し赤してチョコを受け取るユウナも可愛い!でも……

「うーん……もうちょいいい反応してくれると思ったのに……」

「いや、だって……正直鞠莉姉さん達はさ」

「もう分かったた?……でも私にとっては大事な事なの」

「それは……その手を見ればわかるよ」

「あはは…料理はあまりしないから…」

本当はバレたくなかった。でも隠しようもないし…仕方ない。正直チョコレート作り方とか分からなくて結構苦労したわ…

「でも…やっぱり手作りの方が気持ち…伝わるデシヨ？」

「…そうだけど／＼／」

「フフ…ねえユウナ…」

私は理事長室のソファに腰掛け、その隣に座るようにポンポンと手で示す。もちろんユウナは隣に来てくれた。でも……当たり前ユウナが隣に来てくれる…この関係ではいられない。いたくない…ずつと…ずつと…本当は…隣にいて欲しい……誰よりも私を選んで欲しい。私を好きになつて欲しい

そう思ったら自然とユウナの腕に抱きついていて腕を離さないようにギュツと

「鞠莉…姉さん？／＼／＼／＼／」

「選んで欲しい」

「…」

「ずつと…こうして隣にいて欲しい…そばにいて欲しい……向こう何十年…何百年……こうしてそばで貴方の温もりを感じたい。一生私のそばにいて欲しい」

「だってユウナのこと大好きだから――」

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

松浦果南の告白

「はい！優奈！ハッピーバレンタイン？って言うんだよね？」

「う、うん。間違つて…ないと思う」

「そつかく良かったよ」

(ハッピーバレンタインって言うんだっけ?……考えるのやめよ)

時刻は少し薄暗さを感じる夕方18時頃。A q o u r s の練習も終わり、その帰り道にて私は優奈に手作りチョコレートを渡した。学校にいる時でも良かったけど、優奈大変そうだったからね。少しだけ肩の力を抜ける時に渡すことにしたんだ

「私なりに結構頑張って作ったんだ」

「……分かるよ。寝る間も惜しんで作ってくれた事くらい……それくらい俺でも分かるよ」

「っ／／／…」

真剣に私を見つめながらくれた言葉とその姿にほおが熱くなる。

言葉にできない嬉しさが込み上げてくる

「ホント優奈は／／／…そう言う不意打ちズルイよ／／／」

「え?いや、不意打ち?」

恥ずかしくて私は背を向けた。顔…絶対赤い……／／／

「そうやって私の事を分かってくれて…私の気持ちに本気で向き合おうとしてくれてさ……やっぱり独り占めしたい……優奈の気持ち全部独り占めしたい」

「……………っ……」

今どんな顔して何を思ってるんだろう

振り向けば全部分かってしまうような気がして向き合えない

やっぱり怖いよ……もしもの事を考えたら震えて動けない

今私を抱きしめてくれたらどれだけ安心できるんだろう

どれだけ喜びで満たされるんだろう

怖くて、辛くて、切なくて……それなのにどうしようもなく愛おし

い

だからさ…簡単で真っ直ぐな一言を言うよ

「好きだよ…今も昔も…そしてこれからもずっと…変わらないよ」

◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?◆?

黒澤ダイヤの告白準備

部活が終わり日が沈みかけ空は暗くなる寸前。そんな中私は家の居間で一人正座していた。理由は心を落ち着けるため。これから優奈が来る。両親は仕事の都合…いや、気を使ってわざとと言う事もあるかもしれませんが…今日は帰って来ません。妹のルビイは花丸さんのお家にお泊り…つまり！完全に二人つきりですわ！

ルビイと花丸さんには申し訳ない気持ちがあります。でも…今日だけは…どうか今日だけは私の我儘を許してください。これから起こる事は私にとって最も大切に貴重で…長い時間となるでしょう。

正座して深呼吸をしても全く落ち着かない。心臓が動く速度が変わる事はない。

答えを…覚悟を決めた優奈が来る。期待と不安と焦りが心の中を駆け巡って止まらない…

そんなもんもんとした時間は不意に終わりを告げた。家のインターホンが鳴り響き彼の声が聞こえた。

駆け足で玄関まで向かい、玄関を開けようとした時――

「……あ」

ふとその手が止まった――

だって分かってしまう

この扉を開けてしまったら彼の答えが分かってしまう

私が彼の顔を見てしまえば直ぐに分かってしまう気がした

それだけ彼の事を知ってる、知ってしまった

もしも私が望む答えじゃなかったと分かった時に私は素直に愛を
伝えられるだろうか？

答えは否。そんな事ができる強さが私にあるとは思えない

手が震え、開けられない

私には開ける事ができなかった