俺のクラスメイト二人が痛いんだが

カナリアP

【注意事項】

DF化したものです。 このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にP

じます。 品を引用の範囲を超える形で転載・改変・ 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファ 再配布・ 販売することを禁 イル及び作

(あらすじ)

東京都内にある普通の中学校。

人の少年がいた。 そこでは二人の違う系統の厨二病を患った少女たちに懐かれた一

る。 これは、その少年と少女たちの中身空っぽ のメッセージ記録であ

新作 最新作「上京した元読モの幼馴染から性転換を勧められた」更新中 「きょうもキョウとてゲーム三昧」そろそろ書く 「僕の幼なじみがバズーカを向けてくる」

少女たちと普通の一日

ブリュンヒルデ:煩わしい太陽ね-

ハル:おはよう、神崎

ハル:今日は学校に来るのか?

Ĺ ヒルデ:神の試練は天高くアポロンが昇る時故

リ ユ ヒルデ:それまでは下界に降りる運命である

ハル:今日は英語の小テストだぞ

ブリュンヒルデ:そに

リュ ヒルデ:そのようなもの悠久なる果てに置 いてきた

ブリュンヒルデ:叡智の僕よ

ブ リ ユ ンヒルデ・我の呼び掛けに応じ、 その魔道書を献上するが V)

(

ハル:悪いがノートは見せないぞ

ブリュンヒルデ:いじわる

1/2のボク:やあ

1/2のボク:おはよう

ハル:おはよう

ハル:今日は学校に来るのか?

1/2のボク:そのつもりだが

、2のボク…ボクとしては義務教育での勉学に意味があるとは思

えな いが、まあ教養を得ないと創作にもアイドル活動にも支障が出そ

うなんでね

、2のボク:ま、 暇つぶしがてらにと思ってね

ハル:学校を暇つぶしと言えるお前すげえな

1/2のボク:そうかな?

、2のボク:時間は有限で、 学校へと通える日々も一 生のうちで

はほんの僅かな時間でしかない

、2のボク・・だとしたらそれを有意義なものとするのは当然のこ

とだとボクは考えるけどね

ハル:終わった?

/2のボク:最近少しボクの 扱 い雑じやな いか い?

ハ ル : 分かってるなら自重しろよ

IJ ユ ンヒルデ 我が従者よ

ブリュンヒルデ:我が魂の契約に従い貴様に使命を下す

なんだよ

授業中に送ってく んな

/2のボク:そう言いながらスマホを弄っているキミがそれを言

う権利はないと思うけどね

ブリュンヒルデ:定められし晩餐の予定だが

ブリュ ンヒルデ:我が調律者の命によりその時をずらす必要がある

ようだ

ブリュ ヒ ルデ:ならば貴様も魔王 O帰還を果たすまで待って 11 7

れるか?

ハル:ヤダ

・/2のボク:ばっさりだね

今日はカレーなんだよ

何が悲しくて神崎を待たなくちゃならんのだ

、2のボク:おや、 カレーか

/2のボ ク:今日はボクはオフだ。 ご相伴に預からせて貰っても

1 いかい?

ハル:いいぞ

ブ リュンヒルデ:いじわる!!

ユ ンヒルデ :従者よ

リュンヒルデ:我が贄はまだ残って いるか?

・あるぞ

つい でに宿題も持 つ てこい ょ

ハルル ・今二宮の見てるから丁度 11

リュンヒルデ ・・えー

ユ ンヒルデ:神の試練は極めて苦難であ った

ブリュンヒルデ:我が強大な魔力を持ってしても補給を受けたとこ

ろで

ハル:ならデザートはいらんな

1/2のボク:チーズケーキが美味しかったんだ

ブリュンヒルデ:月の魔力により我が漆黒の翼は羽ばたかん!

ハル:月出てないけどな

ブリュンヒルデ:言わないで!!

ブリュンヒルデ:闇に飲まれよ!

-/2のボク:あぁ、お疲れ様

1/2のボク:毎度のことながら、 /2のボク…まぁそのおかげでアイドルになってからも成績は落 春川くんの扱きは容赦がないね

ちていないけどね

ブリュン ヒルデ:我が叡智の従者の能力は絶大である

ブリュンヒルデ:それ故対価もそれ相応ではあるがな

ー/2のボク:キミの、ではないけどね……

ブリュンヒルデ:?

-/2のボク:おやすみ、明日も頑張ろう

ブリュンヒルデ:深遠なる眠りを!

少女たちと趣味の話

2 のボク…もう少し展開をゆっくりにして描写を丁寧にした方

がいいかな?

リュンヒルデ:名も無き観衆の心を掴むためには神速も大事だが

ブリュンヒルデ:重き迫力で魅せることも要であろう

1/2のボク:ふむふむ

、2のボク:なるほど、アドバイスありがとう

、2のボク:やっぱりボクとキミの趣味は合うみた いだ

リュンヒルデ:我々は運命が交差し魂の共鳴を果たした同志

ブリュ ンヒルデ:久遠の絆は最果てに至ろうと不滅である

ハル:なぁ

1/2のボク:おや?

1/2のボク:学校は終わったのかい

ブリュンヒルデ:闇に飲まれよ!

ハル:おう、お疲れ

そうそうお前らに聞きたいことがあるんだけどさ

-/2のボク:これは珍しい

フリュンヒルデ:我が強大な魔力を借りたいか

リュンヒルデ:果たしてその叡智を持っ て制御できるか?

ハル:いや明日から休日じゃん?

、2のボク:残念なことにボクはお仕事だけどね

リュンヒルデ:我は使命を経て魔力の補充のためしばしの休息で

ある!

ハル・だからさ、 暇だし何かDV Dでも借りようかとTSUT Α Υ

Aにいるんだけど

ハル:なんかオススメない?

/2のボク:DARKER T H A N В L Α C K 黒 \mathcal{O}

者 |-

ブリュンヒルデ:ローゼンメイデン

1/2のボク:シュタインズゲート

リュンヒルデ:F a t е S t a У n i g h t

-/2のボク:攻殻機動隊

ブリュンヒルデ:とある魔術の禁書目録

ハル:多い多い

ハル:一作品でいいんだよ

しかも2時間くらいで見れるので 11 **(**) から

、2のボク:だったらイヴの時間かスカイ クロラだね

、2のボク:どちらも世界観が独特で表現が素晴らしい んだ

、2のボク:同じ理由でG h O S n t h е s h е

ハル:攻殻機動隊だったか?

そしてイノセンスもおすすめだよ

ハル:それにするか

ブリュンヒルデ:ぐぬぬ……

ブリュンヒルデ:厨二病でも恋がしたい!

1/2のボク:なっ

ハル:あー…なんだっけそれ

ハル:京アニの奴だよな

ブリュ ンヒルデ :総集編もあるしオススメだよ!

ハル:口調崩れてるぞ

ハル:んーだったらそれも借りるか…

リュ ヒルデ:我が封印され し神の 教典を持ち合わせている

ブリュ ンヒルデ:従者と共に幕を見ても良いぞー

1/2のボク:くっ

ハル:円盤持ってんのか

ハル・じゃあ

1/2のボク:待ちたまえ

ブリュンヒルデ:何奴!?

ハル・どうした二宮

-/2のボク:ボクは日曜はオフなんだ

2 のボ ク ・だからキミ の時間が空いて いたらで 7) 11 のだが

2 のボ ク 映画でも見に 行かな 1 かい?

2 のボ ク :見たい 、映画が

2のボク あってね

日曜 か

別に構 わ な 11 けどお前一応アイドルだろ

良 1 \mathcal{O}

2のボ ク:きちんと変装はするし

2 のボク…それにまだまだボクは観測されるには自身の存在を

ていな **,** \

2 のボク:今のうちに

2のボク: 友人と親交を深めるって いうのも良いじゃな V か

良いなら良いけどよ

Pさんには確認取っておけよ

で、 何が見たいんだ?

2のボク:打ち上げ花火、 下から見るか、 横から見るか

、

2のボク:だよ

あれか

でもあれってレ ビュ 酷くなか ったか?

2のボ ウ: 大衆の流れ に逆行するのもたまには良いさ

ふう ん?

分か つたよ、 日曜な

リ ユ ンヒルデ:ズル い!!

今度はなんだ……

リュ

リユ ンヒルデ ンヒルデ :魂の契約に従い貴様に新たな使命を遣わすー :我が従者よ!

リュ ヒルデ:外界へと赴き我を天界よりの灼熱の業火から漆黒

で守る のだ!

日傘くら 自分で持てよ

リ ュ ンヒルデ むうううう!!

分か った分かった

で、 何しに行くんだよ

IJ ユ ンヒルデ:遊戯なき世界など世界に非ず

リュンヒルデ:序曲 の章、 終焉たる景色での物語を

久しぶりに難解なの来たな……

LINEだと字幕が見えねえからなあ

2のボク: ノーゲーム・ノーライフ ゼロかな?

あああれか……といっても原作見てないんだが

ブリュ ヒルデ:不要である!

ブリュンヒルデ:原典へと至る鎮魂 歌 の補足は我が承ろう

が休日じゃなくなってしまっ

た....

休日

/2のボク:自業自得だと思うけどね

/2のボク:キミは甘い のだから

リュンヒルデ:我が従者として当然の運命!!

「危な : 厨二病を見られるのだけは阻止できた」

「しかし二人で映画か……仲のい い男女でも、 二人で行くというのは

そのイメージはボクでもわかる」

「……服を選ばないと」

何故あそこまで心揺さぶられたのであろう」

友と一緒に外界へと足を運ぶなどと…… しかも春川くんと」

レスで行ったら、 怒るかな」

少女たちと不機嫌な理由

マジ か

嘘だろ

おい

・やべえ

2のボク:語彙が死んでるよ

2のボク:珍しい ねそこまで取り乱すなんて

リュンヒルデ:凶月の魔道士に心を操られたか!

かもしれない

1/2のボク:驚♀たブリュンヒルデ:?!

2 のボク:まさかのキミがそんなことを言うなんて

でもあの人はそんな禍々し じゃなくてだな……

、2のボク:じゃあなんだい?

女神……かな

、

2のボク:は?

リュンヒルデ:何言ってるのこの

女神って本当にいたんだな…

2 のボク:そういうの 11 7) から

2 のボク:早く回想に入るといい

/2のボク:今のボクはとても機嫌が良い から特別に聞こうじゃ

な 11

リュンヒルデ :懷旧 \mathcal{O} 旋律を拝聴しようではない か

いやさ

さっき本屋に行ったんだよ

欲しい漫画があってさ

リュンヒルデ:それは如何な魔道書 【グリモア】 か?

、2のボク:そういう のは後にしてくれ

、2のボク:続きを

ル・そしたらさ

いたんだよ

2 , ク : 誰 !!!!が?

・ふみふ

2のボク:ふうん

リュンヒルデ:ふむ

…変装してたけどすぐに見抜けたね-

:もうね、 雰囲気がね

他の人と違うの

・オーラみたいな?

思わず叫びそうになったけど

そういうのってやっぱ迷惑じゃん?

あっちもオフなんだろうしさ

、

2のボク:そうだね

リュンヒルデ:であるな

ル:でもやっぱり気になっちゃってさ

ル:漫画のこととか忘れてよく分からん棚の本を選ぶフリし てチ

ラチラ見ちゃったんだよ

2のボク:不審者だね

、2のボク:それも相当な重症だ

ブリュンヒルデ:我が王国の騎士団に通達せねばならぬ

:そしたらあっちも気づ いたみたいでさー

ハル:困ったように笑って、 人差し指を口元に添えて

ハル:言わないでくださいね?的なニュアンスのジェスチャ

たんだよー

:女神かよ!!

2のボク:蘭子、 明日 \mathcal{O} V ツ ス つ 7 何 時 からだったかな

リュンヒルデ:ヒュ ドラを召喚せ 刻限 である

2のボク:なら9時 くらい キミ \mathcal{O} 部屋 へ行こう

ブリュ ンヒルデ 承知 した

けよおおおおおおおお!!!

 $\frac{1}{2}$ のボ ク 聞 いてただろう

1/2のボク:何か不満でもあるのかい?

ハル:何か反応があってくれても良いだろ

1/2のボク:そうか

/2のボク:悪いがボクたちは同じ事務所だからかなりの頻度で

会っていてね

、2のボク:どういう感想を言ったら良い か分からな いな

、2のボク:素直にキモいと罵倒すれば満足してくれるの かな

ハル:辛辣過ぎない?

ブリュンヒルデ:汝の胸に言霊は深く突き刺さるであろう!

/2のボク…まぁ春川くんが文香さんを推しているのは知ってい

たけれど

-/2のボク:ああいう人が好みなのかい?

ハル・そうだな

ハル…上手く言葉にできな けど… …ああいう大人しめな人が好み

なのかもな

1/2のボク:ふうん

ブリュンヒルデ:そう

ハル:なんだよ

なんか凄まじく恥ずかしいことを言った気がする

- / 2のボク:そろそろ寝る時間だ

、2のボク:悪いがボクはもう寝させてもらうよ

ブリュンヒルデ:闇に飲まれよ

ハル:え、なに?

ハル:なんでそんな唐突に

ハル:神崎とかいつもの!はどうした

ハル:おいってば

ハル:おーいー

大人気なかったかな」

でも、さすがにこれは彼がデリカシー がな 11 というか、

するけれど」

「うぅぅ……バカバカバカ」

「大人しめな人……」

「……深淵を纏いし闇の衣を着飾ってみる、とか」

ブリュンヒルデ:おやすみなさい 1/2のボク:おやすみなさい

少女と朝のひと時

ぼうっとした意識が耳障りな音で強制的に覚醒する。

嫌だ、起きたくないーーと思うのは人間として当然の摂理で、 惰眠

を貪りたいということはそこまで罪だろうか。

……そういえば怠惰は大罪だったと、少し微笑む。

無駄な思考ができるくらいには頭は再起動を終え、この音がどうい

う意味を示しているかをようやく思い出した。

少しみっともなく笑みが溢れながらーーボクは彼と繋がり始める。 愛用しているスマホを片手に、画面に映し出されている名前を見て

ーーおはよう、約束は守ってくれたんだね」

『まあな。それと、 おはよう。 大阪はどうだ?』

「人が多いね、向こうほどじゃないけど、こちらのが体感、 少し騒がし

『ふぅん……今日はライブでいるんだろ? むほどなんだし、クマとか作ってないだろうな』 モーニングコー ·ルを頼

「抜かりはないよ、ちゃんと健康は管理している。 ことを気をつけなくちゃいけないから」 アイドルは色んな

のだろうと一人想像、 そっか、と素っ気なく応対する彼だが、先ほどのは心配してくれた いやこれは妄想かな?

「そっちはどうだい。日常はお変わりなく?」

『そうだな。神崎はいつも通りだと思うし、特に何もない。 ていうか

一日二日で何も変わるわけないだろ』

「そりゃあそうだね。十何年も変わらないんだから」

いや、少し変わったかもしれない。

アイドルになったことも。

いま彼と話していることも。

『まぁ明日には帰ってくるんだろ? お土産、 楽しみにしてるから

な。

「ふむ、残念ながらボクは家族にしかお土産を買ったことがなくてね。

どんなものが嬉しいか是非とも参考までに聞かせてもらおう_

『大阪か……そうだなーーあ』

「うん?」

『ふみふみのライブ限定グッズを』

切った。

さあ、 今日は張り切って いこう。

ボクという存在を、 大衆に解き放つんだ。

お土産な、 そうだな

ル: だったら衣装姿の写真くれ

ハル:お前のライブ記念に欲しい

1/2のボク…キミさ、今とんでもなく変態チックなこと言ってる

の分かってるかい?

/2のボク:同級生の露出の少し多い 服姿が欲し いって本人に

言ってるんだよ?

1/2のボク:はっきり言って普通ならドン引きするところさ

ハル:いいだろ二宮は普通じゃないんだから

ハル:それにたまにはお前がアイドルだってことを覚えておかない

とな

1/2のボク……キミ、未だにボクらをアイドル扱いしてな か

らね

1/2のボク ・・まあ、 そこが気楽なんだけどさ

1/2のボク…良いだろう、 自撮りは趣味じゃないがせいぜい大切

にしてくれ

/2のボク さんが写真を投稿しました

ハル・ライブ、 頑張れよ

/2のボク:キミを魅せられないことを残念に思うほどにね

ハル:俺は一言も大阪にいないとは言ってないぞ^^1/2のボク:会場に来てるなら先に言ってくれ!!

黄金劇場~終止符の指輪~

劇場 此度は多種多様なる異界の同種たちが集う場にて、 へと足を運んだ。 我が従者と共に

我へと献上してくれた。 盾となり魔力の補給として、 ことが気がかりであったが、 の業火と様々な魔力に当てられ我の力が思惑通りに動か 従者はいち早くそれに気付くとすぐさま 禁断の実を絞ったポーションを練金し、 べせぬ

とても感謝している。 そのおかげで十全な状態でメモリアルを取り込めるというもの。

精巧な造りのため我も久々に胸踊っていた。 語られる言わば零の物語だ。先駆者によるところ凄まじく強大かつ 今回のメモリアルは、我も興じている無 戯無生。 その序章として

が、始まって仕舞えば皆はすぐに虜となり我も気兼ねなくメモリアル ざわめきにより、従者は我の耳触りにならぬかと眉をひそめていた に集中することができた。 劇場内は未だに熱冷めぬのか我と同じ異界の者たちが集っていた。

内容についてはあえて語らぬ。 自身の心眼で是非定めて欲 V

我の評価は星10のところーー星15だ!

従者もそのメモリアルに魅了された様で我も満足である。

今宵もアルテミスの愛と共に深遠なる眠りに着くとしよう。

]

ハル:神崎、あのさ

ブリュンヒルデ:何用だ?

いやブロ グ見たんだけどあの記事内容はちょ っとどうかと

思ってな

ブリュンヒルデ:!?

ブリュンヒルデ:ふとの

ュンヒルデ:人の日記を勝手にみん a i d e !!!!

ブリュンヒルデ:見ないで!!

:いや公開 してんだからそれは言えないだろ

ル・じゃなくて、 あの内容だとどうにもなんかデ

て書かれてる気がしてな

ブリュンヒルデ:bsかな

ブリュンヒルデ:ばかんさ

ハル:落ち着け

ブリュンヒルデ:莫迦な!

ル:いや分かってるんだが、 どうにも従者っていうと他のアイド

ルのこととは捉えられないし

:お前プロデューサーのことは調律者つ て言っ てるんだよな

リュンヒルデ:従者は従者であり眷属である我が僕であろう

ブリュンヒルデ:何の問題がある

ハル:大有りだろ

ハル:アイドルが男と二人で映画なんてさ

:だからってわけじゃな いけど邪推されてもアレだし

ブリュンヒルデ:邪推?

ハル:あー

ル \mathcal{O} フ アン つ てそこら へん厳

ハル:俺はお前の邪魔はしたくないんだよ

ハル:?

ハル:神崎?

ブリュンヒルデ:分かった

ブリュンヒルデ:直す

: あ、 あぁ…同胞とか仲間とかに

ブリュンヒルデ:知らない!!ハル:誰が注釈に俺のことを書けと言った!

```
最近ダ
                                                                                                       D
                                                                                                                                                       D
                                                               D
                                                                              俺らは親衛隊やぞ
                                                                                      副業にうつつを抜かすとか
                                                                                                                      残業死ね会社死ね
                                                                                                                               D
                                                                                                                                                                      今夜20時
                                                                                                                                                                               D
                                                                                                                                                                                                       D
                                                                      115:魔王軍親衛隊
                                                                                                                                                               1
1
2
:
                                                                                                                                              対見る
                                               課
                                                                                                                                      13:魔王軍親衛隊
                                                                                                                                                                              :
8
E
X
T
                                                                                               >
1
                                                       -親衛隊
                               6:魔王軍親衛隊
                                       仕事を
                                                               у
R
L
                                                                                                                               4
                                               O
                                                                                                              4:魔王軍親衛隊
                                                                                                                                                      a
B
T
S
L
8
                                                                                                                                                                                                               0
                ワ
                        F
                                                                                                      p
4
D
U
N
                                                                                                                                                                                                      1
Z
2
H
               、に行け
                        5
h
2
                                               コ
                                                                                                13
                                                                                                                              e 6 F B R 5 6
                                                                                                                                                              魔王軍親衛隊
                                                                                                                                                                                      魔王軍親衛隊
                                                                                                                                                                                                             魔王軍親衛隊
z
B
       魔王軍親衛隊
                                               ール練習20セ
                                                               F
B
                                       した日は飯
                                                                                                                                                                      の歌番組にも出るぞ
V
T
2
2
a
                        е
                                                                                                                                                                                                      у
3
                                                                                                                                                                              L
f
p
k
i
                                                                                                                                                                                              ルミネイ
                       f
P
W
                                                               q
                                                                                                       s
K
                                                                                                                                                      p
b
                                                               U
A
E
5
                                                                                                                                                                                                       \mathbf{c}
                                                                                                       b
                                                                                                                                                                                                       c
                       Ο
                                       がうまい
                                                                                                       5
                                                                                                                                                       D
                                                                                                                                                                                                       S
                                                                                                                                                                                              トもテレビに結構出てきたよな
                                                                                                                               O
                                                                                                                                                                                      2
0
1
7
                                                                                                                                                               2
0
1
7
                                                                                                                                                                                                              2
                                2
        2
                                                                                                                2
                                                                        2
                                                                                                                               F
                                                                                                                                       2
                       Т
                                              ツト終了
                                                                                                                                                                              k
                                                                                                                                                       V
                                                                                                                                                                                                       С
        0
                                                                        0
                                                                                                               0
                                                                                                                                       0
                                \begin{array}{c} 0 \\ 1 \\ 7 \end{array}
                                                                                       W
                                                                                                                                                                                                              \frac{1}{7}
        1
                                                                                                               1
7
                                                                                       W
        7
                                                                        7
                                                                                                                                       7
                                                                                       W
                               8
                                                                       8
       8
                                                                                                               /
8
                                                                                                                                       8
                                                                                                                                                              8
                                                                                                                                                                                      8
                                                                                                                                                                                                              /8/29
       2 9
                                                                                                                                                              2
9
                                                                        /
2
9
                                /
2
9
                                                                                                               /
2
9
                                                                                                                                       /
2
9
                                                                                                                                                                                      2 9
                                                                                                                                                                                       1
1
:3
8
        2
                                :
5
8
                                                                                                                                                                                                               :
3
3
                                                                                                                                       4
5
        0
                                                                        5
                                                                                                                                                               2
                                                                                                                9
                                                                                                                                                                                                               :
3
8
        5
                                                                                                                                       5
                                                                                                                0
                                                                                                                                                               0
        9
                                                                                                                                       8
                                8
                                                                                                                                                               8
                                                                                                                                                                                       9
```

近飛

鳥様が笑うこと多くて俺氏にっこり……

118:魔王軍親衛隊 O D 5 o P W p X 2 $\frac{1}{7}$ /8/ 29 12 . 6 4

D :

\[\]
\[1 1 7

つ……死んでるじゃねえか

I D : c 0 6 Y k 0 M i d Y

またソウルジェ ム落としたの か!!

120:魔王軍親衛隊 $\begin{array}{c} 2 \\ 0 \\ 1 \\ 7 \end{array}$ /8/29 2 5

I D : x 3 c n o j m I Y X

でも分かる最初期の方はほとんど笑ってない

もんな

その時のも好きだけど今はもっと好きだわ

I D : S O w 7 d b e x M q

禿同

D: 1 N b х Н 0 2 9 Ү n

俺氏超レア表情見たことあるわ

D:3 d 2 D X k 8 k M O

k W s k

I D : T I A k 0 Z p y T r

I D : H A Q P 8 d u E V W

どんな表情だよ

6

I D : 1 N b x H 0 2 9 Y n

感じの顔したんだよ。なんていうか「なんでいるの?!」みたいな 前回のライブの途中でこっちの方見たときにすごいギョッとした

なったらしくてさ んで俺のことかと思ったんだけどどうやら俺の隣のやつ見てそう

I D : I T I s E x P e 3 D

ハハ126お前のわけねーだろカス分を弁えろ

I D: 1 N b x H 0 2 9 Y n

>>127酷い(´;Д;)

I D : I T 1 s E x P e 3 D

//128言い過ぎたごめん

130:魔王軍親衛隊 $\begin{array}{c} 2 \\ 0 \\ 1 \\ 7 \end{array}$ /8/29 0 5 1

I D: 1 N b x H 0 2 9 Y n

>>129いいよ

ID:sEDDVJTVSh

優しい世界

132:魔王軍親衛隊 $\begin{array}{c} 2 \\ 0 \\ 1 \\ 7 \end{array}$ /8/29 2 6

D:b3GqtEJTWF

んでそいつどんな奴だったん

ID:1NbxH029Yn

ハハ132コミュ障だから顔見てな \ <u>`</u> でもうちわが変な感じ

だった

「1/2の僕」だった気がする

ID: wFrcBtRF3N

なにそれ厨二病か?

D:PvfvQGVBpw

厨二病にしても意味分からんな

D: 0 VC DB T PH I j

厨二病の俺でも解読できないレベル

1 3 7 · 魔王軍親衛隊 2 0 $\frac{1}{7}$ /8/29 3 : 3 3 ()

I D: 3 a 1 H t I 9 L Y f

//136このスレには厨二病しか存在しな 11 定期

I D : 1 N b x H 0 2 9 Y n

それ からなんだけどさすっごく 飛鳥様口元が ニヤ つきながらそ

つのことチラチラ見てた

めっちゃ可愛かったけど裏山死刑

D: r m y D S Q R t W W

飛鳥ちゃんのニヤケ顔見れたお前も裏山死刑

ID:AnitawbZKl

なにそれめっちゃ見たい

1 D: m W L q 6 S L k L T

死んでもいい

D:hzewOpWWax

ちょっと待ってそれもしかしてさ

叡智の魔道士じゃね?

D: zCA qxkdRE r

世界の謎がまた一つ解かれたか…

8

I D : i I 4 K O S 9 p p G

リアルに鳥肌たったわ

1 D:5 yA OM z e yO N

魔王の右腕だと……

D:T4DtfSWjvP

混同してんぞ

ID:B49wdPp0TI

>>145

魔王の側近または闇の姫騎士の右腕な

ID: oDeLsAsFYC

そう 1 や魔道士ってダ ークイルミネイト二人と仲良 11 んだ つ け

ID:8LPanCqzBo

同じ中学って聞いたことある

D:WNuliuKW84

男か女か、それが問題だ

ID:jrlOuGASRq

50女である \mathcal{O} が 一番だけど男でもあ の二人と付き合え

るって純粋に凄いと思う

I D : 4 b Y I D m w v L 4

俺らでもたまに二人の言ってることがわかん ね 時 あるもん

D:91icfeYqox

テレビに出る神崎語は全て魔道士の翻訳説すこ

D:b7NtSjAArn

の姫騎士の右腕 ってことは左腕右足左足そ 7 頭 が あ る ってこ

ك ?

I D : A D p D 6 P k C f C

△△154蘭子ちゃんはエグゾディアだっ た ; ?

ID:Rtxv4wc45e

>>155本人喜びそうで草

D:sGVBgk0sQR

叡智の魔道士なのに右腕とは一体……ウゴゴ

I D:5 z 9 U P 2 6 a n X

>>1 5 7 つまり魔道士は頭と右腕二つの役割を果たす

ID:tFIKLs7WRy

/>158もうチー 1 や チー ター やろそんなんー

160:魔王軍親衛隊 2 $\frac{1}{7}$ /8/29 1 5 : 2 2 2

ID:WqqC50UF08

蘭子ちゃんブロ グで魔道士のこと書いとる時ニッ コニコやもんな

(妄想

8

I D : 7 z B P K 3 8 G F O

>>160実際その通りそうなのが目に見える

1 D : C 4 G 5 mW gW Q S

話戻すけどじ やあ 飛鳥様のライブに来たの魔道士 ってことでFA

```
D: 5
        63:魔王軍親衛隊
y
Y
У
O
n
F
S
         20
         1
7
        /
8/
2
9
         1
5
:3
2
:
         42
```

だとしたら納得 する知 I) 合い たらそらニヤ けるわ

D : P t X b j r t A S k

そんな顔はして いな V

D r n K 0 P t q Ô M

コメン トで

D 3 $\frac{W}{3}$ ·魔王軍親衛隊 A Z r 2 1 7 /8/3 0 4 5 5 5 4 Ι

蘭子ちゃんのお かげ で無事に厨二病になりま

D : g a n c b r 6 1 T r

飛鳥様 のおかげで厨二病に目覚めました

: H b g е W h D c I

二人の おかげで厨二病再発した詫びにもつ と歌っ 7 n

N A w G у r р 8 d Q

3 3 43

パンデミックかな?

D : R c W n h 0 X W 6 Н

ム汚染か

したー

D : E S 1 h J L

> 3

二人はSCPだ った ?

D : 7 a J j 1 W n p U

2人がSCPだったらど んなんだろ

D : U O R Q 0 O 4 u X r

2人ともsaf eやろ

D a O O i Y 9 B k P J

erやぞ誰にも止められ λ

k

е

t

V

ベ

ル

ゃ

D у G T K 1 C е s Z a

これ が 蘭子ちゃ λ O)収容プ 口 コ ルだ! \leftarrow

D : H Α L 9 E 3 t S Н 3

ブリュ ンヒルデ

S C P 4 08 J Р

オブジェク トクラス: S a f е

際には作っ び漫画や小説などの 説及び漫画及びポ 必ず指示通りの はそれに準じた服装を着させ、 た標準的 特別収容プ て非難 なクラスB てあげるととても喜びます。 ロトコル:SCP 色の な エ 娯楽を配備させましょう。 ムを見せられた際には褒めるか流すか マ の居室に住んで いように。 イクを用意し思い通りに歌わせます。 凄くム 部屋にはパソコンとテレ 4 0 8 います。 ク れます。 P は 住 常に黒 彼女が歌を歌う時は 自作 居とし 1 ゴ 衣装を描 スロ ビゲ て用意され しま 自作 リまた た

D 3 5 V \mathbf{Z} 2 U 魔王 У d 軍 7 親衛隊 Н V Ζ d 2 0 7 8 3 0

9

Ι

D: T o 4 q T 0 l W h C

>>351なんだこいつwww

D: r n K 0 P t T q 0 M

//351違うもん

D: 2 p 7 X w e E z z J

>>351こい つもし か して魔道士じゃね W W

W

W

W

D:JWtwBDIhzK

>>355ねー よって言いたい けどな んか 納 得する わ W W W W

D:SrE8dRyI5H

ワイも自作小説とか読んで見たいんじゃ

D: MP7 vM45 gt x

外国語並みに解読できるか不安

D: 6 F h w w i m Y F U

//358熊本は異国だもんな

D:E4bq4D12zP

魔道士の凄さが一段と分かるスレ

D:8NOVF1MFS1

じゃあ飛鳥ちゃんは?

D:UfoPJDBWfd

飛鳥様の収容プロトコルはこれだ!

D:HAL9E3tsH3

1/2のボク

S C P - 2 0 3 - J P

オブジェクトクラス:Euclid

ので直接起こしてください) 覚まし時計で起こしましょう。 低血圧ですの ますので自由に見られるように窓の配置には十分配慮 しよう。 ドと大きなべ 特別収容プロトコル:SCP-いた一室に収容されています。 S C P で朝方に起こすのはやめ、 ツ ドを用意し、 -203--JPは夜景や夜明け、黄昏時の 娯楽などを必要とする場合は用意しま (その際目覚まし時計では起きません $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{0}$ $\frac{1}{3}$ 部屋には広い机とホワ 用事がある際は事前に言い目 -JPは街の景色が見える窓 しましょう。 夕日を好み イトボ

とはしな いよう必ず返答しましょう。 S C P いように、 2 0 3 マジレスするか乗ってあげましょう。 JPが変な問い この際聞き返す、 かけをし て来た場合は 話をそらすと 無視 ったこ

例 : 1

|今日は……風が騒がしいね|

「台風だからな」

D: vAIOGBetmU

ハハ363だからお前は何者なんだ

D : s d b W b k V 2 q S

>>363本当に魔道士か!?

D:6 z Z Q X 1 c 1 s P

//363妙に具体的すぎない?

D:PtXbjrtAS

>>363屋上

D r n K 0 Р q 0 M

>>363あ 0) 孤独な S h O u е t е は:

D : R p \mathbf{Z} m 6 O D f u 4

//368動き出せば……?

D

: o

0

v T H

V

p

n P

6

A L 9 E 3 t s H 3

3 7 1

・コブラ

2

 $\frac{1}{7}$

/8/30

7

0

9

4

4

D

: H

△△369それは紛れもなく奴……?

もう寝ろお前ら

D : N V i E а Т 3 Е n \mathbf{Z}

//371コブラじゃ ね かし

D : T У V C J 5 3 В W

/>371コブラじゃ ね か!!

D : e d P e G O b V f

>>371やっ ぱりコブラじ ゃ ね か!!

D : I T W n g b Y D 4 M

>>371おや すみじゃ ね

D : d 8 i 3 G 2 Cs 1 Ν

>>371良 い夢をじゃ ね かし

D q i P N I 3 g

>> 3 7 何この…なに?

おはよ……眠い

2 のボク:やあコブラ

ブリュンヒルデ:煩わしい太陽ね!コブラ!!

ブリュンヒルデ:我の頭脳に該当する事柄無ハル:昨日はサンキューな神崎ハル:コブラ言うな

ブリュンヒルデ:マグマに浸かったコカトリスの肉を /2のボク:とりあえずキミ、今日のお昼屋上だね

ハル:唐揚げな、 了解

そ の後スレでは魔道士か否かを考察され続けた

少女たちと歌姫の宴

/2のボク…まさかあそこまで春川くんの歌唱力が高かったなん 、2のボク:今日のカラオケはなかなかに興味深かったね

7

ハル:からかうなよ二宮

アイドルに言われるのなんて皮肉もいいところだぞ

フリュンヒルデ:皮肉ではなかろう

ブリュン ヒルデ:我もそなたの戯曲に酔い痴れていた身

リュンヒルデ:従者よ、どこでその芸を身につけた

ハル:好きな歌をそのまま歌っただけだ

ハル:練習なんかたまに鼻歌歌うくらいだしな

、2のボク:それで上手くなれればレッスンなんていらないね

/2のボク…キミの歌声は見事なものだった。 ボクらが証を示そ

う

ブリュンヒルデ:汝の歌に敬意を示そうぞ!

ハル:そこまで言われると照れる通り越して気持ち悪いぞ

1/2のボク:素直じゃないね、キミは

ブリュンヒルデ:全くである

ハル:ブーメラン刺さってんぞ

]

その日、俺と神崎と二宮は休日が合ったのでカラオケに出向くこと

になったのだ。

「カラオケは初めて来たな、こんな所なのか」

「キミ、ボクたち以外に友達はいないのかい?」

失礼な奴だ、二宮にもほとんど友達などいないだろうに。

そこで笑っているお前もだぞ、神崎。

「そうは言うが、 ボクらには事務所の仲間たちもいるからね。 それに

のさ」 最近はキミのおかげでボクらに話しかけてくれる人も増えて来たも

「左樣。 孤高の存在として謳われ た我だが、 崇められる のも悪く

「可愛がられるの間違いだろ」

「むうう!!」

ポカポカと神崎 の攻撃を流しながら、 さて歌うかとマ イクを持つ。

「……どうやって曲を入れるんだ?」

「キミは本当に来た事がないんだね。 仕方ない、 最初はボ クらが歌お

う。これを使うんだ」

ような手つきで扱い、 そう言って二宮は妙に大きなパッドを持って来た。 しばらくして曲目が入る。 そ れ を慣

 $\overline{\mathbb{I}}$ a m e 1 e s s s u r v i v o r』 …… 誰の曲だ?」

「岸田教団っていうロックバンドの曲さ。ああ、 どうせなら

採点も入れようか。 自身を磨くためには必須だからね」

評が付けられるか。 であれば我も我が魔力を用いて本気で行 か

ねばならぬな」

「おいおい、勘弁してくれよ……」

そうして曲が始まる。

歌っている二宮を見ると、 かなりこの曲には思い入れがあるらしく

真剣で、その歌声に惹かれてしまう。

「……なんというか、二宮のためだけにあるような曲だな」

「然り。 詞に写る意味は存在論者の叫びそのもの。 おそらくそこで共

鳴しあっているのであろう」

「あいつらしいっちゃあいつらしい」

二宮が叫ぶ意思。

もしないし考えもしなかった。 自身の存在証明とは言うけれど、 俺だって自分の存在証明など知り

う。 ただ流されて生きてきて、 からも流され て生きて 11 \mathcal{O}

『だったらキミはボクがどこにいても何をしてても、 てくれるのかい?』 【ボク】 を見つけ

今ならなんて答えてやれるだろうか。そう聞かれた時、俺はなんて答えただろうか。

『キミはボクの言葉を聞いても距離を取らない るタイプだと思ってたよ』 を面倒な奴だとか痛い奴だって言うのに。 キミもその んだね。 一人で、流され みんながボク

その時は、 なんとなく流れが気に食わなかったんだ。

それだけのことだった。

曲が終わりを迎える。

二宮が満足そうにマイクを下ろしていく。

「どうだい?」

「……お前らしい曲だったよ」

「それだけかい? 皮肉を混ぜたり歯の浮くようなセリフを吐かな

いなんて、キミらしくもないね」

「従者は歌声に耳を傾けるのに必死であったぞ。 凄まじく集中して

おったな」

「やかましい」

否定の言葉は出ない。実際その通りだ。

口を近づけ、 俺の様子を見て、二宮が誇らしげにニッと笑う。 小声で呟いた。 そして俺の耳元に

「安心しなよ。 もうあの頃のボクじゃないさ。 キミに居場所を強要し

たりしない」

それだけ呟くと二宮は俺から離れ、 神崎にマ イクを渡す。

「むう、何の話であるか?」

何でもないさ。 ただの遠い昔の話。 さあ、 次はキミだよ蘭子」

「うむ……まぁ追求の手は伸ばさぬようにしよう」

蘭子の入れた曲は……『色彩』?

F a t ってるんだ」 е G r a n d O r d e r の主題歌だね。 ボクも彼女も結

だし F a t eか、 前に勧められたな。 少し見たが確かに神崎は好きそう

そういう意味では神崎らしい曲だ。

そうな曲だが、あい 少し独特なメロディが鳴り響き、神崎が歌い出す。 つにはそんなもの関係がなかった。 音程 \mathcal{O} 取りにく

「歌も負けるつもりはないけどね」 「やっぱり上手いな、 神崎は。 歌の神崎に舞の二宮ってとこか?」

『我は孤高 良い ・のだ』 の魔王であり、 傷ついた悪姫ブリュンヒルデ。 それで良い

懐 かしい幻聴だ。 今でもあの光景は瞼に宿っている。

であり、 神崎は二宮に会う前、 一人ぼっちの女の子だった。 俺が遭遇した最初 の厨二病患者であり、 変人

女。 理解されないと分かっていても自身を貫き通した、 寂し、 が り屋 0)

「だから放っておけなかったのかい?」

「……顔に出てたか?」

「君は理解りやすいからね。 蘭子を見る目がまるで父親のようだった

ょ

る。 意地悪そうに微笑む二宮を尻目に、 俺は黙って神崎 の歌に耳を傾け

『汝は我が従者、 くれるの?』 我が眷属、 そして・ 私のはじめてのお友達になって

あの頃から何かが変わった気がするんだ。あの日、俺と神崎が友達になった日。

それだけじゃない。 あいつは俺が自分の環境を変えてくれたと思っているだろうけど、 俺もあいつに影響されてるのかもしれない。

神崎の歌が終わる。 二宮の手を叩く音で我に帰った。

「従者よ、どうであったか!」

「良かったよ。綺麗だった」

「そ、そう? ……えへへ」

神崎は照れたように笑って、 誤魔化すように飲み物に手をつけた。

「お熱いところ申し訳ないが、キミの出番だよ春川くん」

妙に不機嫌そうな目で二宮が俺にパッドを渡してくる。

よく分からないが、さて、何を歌うかー

「……『vivi』か。好きなのかい?」

「この前お前と見に行った映画でこの人の曲が気に入ってな。 それで

調べて聞いたんだ」

へえ、キミの趣味に影響を与えられたなんて光栄だね」

「お前らと一緒にいたら嫌でも染まるさ」

イントロが始まる。

マイクを持って、俺はぎこちなくも歌い始めた。

馬いた、と素直に告げよう。

るんじゃないか? まで上手いとは思わなかった。 彼が歌ったところをボクらは聞いたことはなかったが、まさかここ 完全な予想外、それこそ歌手を目指せ

「す、すごいね! 春川くん!」

「蘭子、 ペルソナが剥がれてるよ。 でもまぁ、 確かにすごい」

疑いたくなるくらい、 蘭子の口調が崩れるのも無理はない。本当にカラオケ初心者かと 彼の歌はブレなく、 真に迫っていた。

彼の歌がボクの心の中に這入ってくる。

湧き上がるのは、 なぜだか分からないけれど、 どうしようもな

燥感。

理由もなく、耳を塞ぎたくなってしまう。

蘭子」

「……なあに?」

よく分からないけど、きっとなんとかなる……ううん、 「……大丈夫だよ、 くれると思うよ、 春川くん」 飛鳥ちゃん。 飛鳥ちゃんが何を怖がっているのか、 なんとかして

クと同じように恐れを抱いているのかもしれない。 何も言っていないのに見透かされている気がした。 存外、 彼女もボ

ボクたちはアイドルで、彼は男の友達。

彼と付き合えるのは、今はまだボクらが駆け出しだから。

アイドルとして大成したいし、それを目標として努力しているけれ

もしそうなって仕舞えばその時はーー

果たして彼はボクらの隣に、 存在しているのだろうか。

少女とグダッと 蘭子編

:【急募】FGO始めたんだけど何からしてい 11 か分からん

ブリュンヒルデ:序章は幕を下ろしたか?

ハル:十連は引いた

リュンヒルデ…ふむ、如何なるサーヴァントが汝の下に訪れ たか

ハル:イリヤってのが出た

11 ル…こいつサーヴァントじゃなくて本編の敵キャラじゃな か つ た

か?

フリュンヒルデ:いーないーな!

ブリュンヒルデ:であるが、ううむ

ブリュ ンヒルデ 魔術師であればこの先辛い かもしれぬ

ブリュンヒルデ:育てるに越した事はないが

ハル:あーなんか聞いたわ

ハル:ワイバーン地獄だっけ

ユ ヒルデ 我が盟友となり下僕の者を遣わそう

Ĺ ヒルデ:悪鬼羅刹の悪名を持つ暴虐の化身

ブリュンヒルデ:酒呑童子をな

ハル:サンキュー

とりあえずスト リーを進めれば 7) **,** \ のか?

ヒルデ・うむ、 物語を進め召喚の炉を回すが良い

ヒルデ:出来うることなら三十の星々をつぎ込むと良いぞ

リュ ヒルデ:序盤は盟友に頼り己は育成に励むと良い

ハル:マシュって育てたほうがいいんだっけ

ブリュンヒルデ:六章まではどちらでも構わぬ

ブリュ ンヒ ルデ :無論育てて損は決して無いが、 まずは火力の確保

を先決とせよ

ブリュンヒルデ・バーサー カー がお勧めであるが最終的 には因縁で

あるため

ハル:ガチャを回せ、か

ハ :了解、 まあやって みる

ブ リュンヒルデ・うむ、 世界を救ってくるとい 7

1) ユ ヒ ルデ :従者よ

ユ ンヒルデ 救援を必要とす

なんだ

ブリュンヒルデ :死霊使いに捕縛され

リ ユ ンヒルデ・ネクロノミコンの教典の 部を焼き付けられてい

る

IJ ユ ヒ ルデ このままでは邪悪な力に支配されてしまう

魔王が甘 こったれ 7 じゃねえ

リ ユ ンヒルデ ・たすけて

リ ユ

ンヒルデ

:おねが

何をすれば いい?

ブリュ ンヒルデ …どうしよう

て言うか死霊使い って誰で今どこにいるんだよ

ブリュ ンヒルデ 小梅ちゃ んの部屋

白坂小梅

俺からは何も出来そうに 無 11

ブリュ ンヒルデ: 我に闇に染まれと言うか??

さすがにア イド ル の寮には入れねえよ

:殺されるわ

ブ リュンヒルデ: め ぬうううう

あ

だったら終わ . つ たら迎えに行 ってやるからうちに来い

一緒にゲ ムでもしようぜ

リュンヒルデ ……帰りも送ってくれる?

当たり前だ

:どうする

ュンヒルデ:行く

じゃあ頑張れよ

ブリュンヒルデ:やっぱりむぅーりぃー!!

ハル:オ!!

まで離れなかったそうな……そのあと流石に家には泊まらなかったけれど飛鳥のヘルプが来る

少女とグダッと 飛鳥編

2のボク :例えば、 だけれど

2のボク :もし何の作為もなく、 目的もなく、 ただ歩いて る

だけ でボクらが合流したら

/2のボク ・それは運命の選択と言えるんじゃ無 11 かな

ハハ ル

ル…それはつまり偶然同じ街にい るから一緒に遊びましょうっ 7

いう

)\ ル・デー トのお誘いと思って **,** \ いのか?

/2のボク…キミがそう思うんならボクはそれでも良 1 んだけど

ね

、2のボク・・そうだな、ボクのいるところが分かったらそのまま

のひと時を楽しむのもいいと思うよ

、2のボク:無論、 ボクの居場所が分かればの 話だけどね

オー ケ

その挑戦受けて立とう

・今更デ ートはなしは無しだぞ

2のボク:もちろん、 誘ったのはボクだ

、2のボク:望むところだね

2 の ゚゙ボク:ヒントはいくつまであげれば 7) 11 んだい?

バカにすんな

ハ すぐに見つける

 $\frac{1}{2}$ のボク :30分経過だ

 $\frac{1}{2}$ のボク:催促するのも無粋だとは思うが、 ボクにも都合はあ

る

/2のボク 門限まで には帰らないといけないしね

ルル:: 探してる最中だ

ハ ハ 1 退屈だとは思うが待ってろ

/2のボク:退屈だなんてそんな

/2のボク…キミがいつここに辿り着くのが楽しみで退屈なんて

感じられないよ

ハル:言ってろ

ハル:女子とのデート権をみすみすハル:こちとら普通の男の子なんだ ト権をみすみす見逃すかよ

/2のボク:キミ、 推しは文香さんじゃなかったかい?

ハル:ふみふみは女神だから

 $\frac{1}{2}$ のボ ク 1時間経過

/2のボク :ほらほら、 ヒントが欲しい んじゃな か

/2のボク : 意地を張ってる暇な 11 んじゃな かな

意地があるのさ男の子には!

、2のボク:あともう少しで家に行くよ

、2のボク:デートと言ってもとても短そうだね

お前移動してないだろうな!

、2のボク:先に言ったと思うけれど

/2のボク…ただ歩いているだけで合流出来たらと言ってるじゃ

ないか

1/2のボク:あとはキミのご想像にお任せしよう

ハル:絶対見つけてやる

/2のボク 1 時 間半経過

/2のボク :もう限界か **?**

2 のボク :春川くん?

 $\frac{1}{2}$ のボク :応答無し、 か

,, 仕方ないけどね,つと」

スマホを操作し、 送信しようと画面を押そうとしたところで影が差

した。

あった。 ゆっくりと顔を上げる。 そこには息も絶え絶えの待ち人の姿が

「よく分かったね」

言ってねえなって」 「そういやあって思ったんだ、 お前は一言も俺と同じ 街に 1 るとは

ボクの居場所はキミの家の前。

あらら反則。 何の作為もと言ったけれどあれは嘘だ。

作為はあった。

ただしイジワル問題というね。

「それからもう少しで家に行くよって言ってたからな。 大ヒント過ぎ

てナメてんのかって思ったぜ」

える」 「キミが遅いのが悪い。さ、 部屋に上げてくれ。 今日は何だか :: 冷

「自業自得だろアホ。

とことん遊ぶで」 そう言って玄関へと歩いて行く彼の背中は何故だかすごく大きく

何か嫌なことでもあったの

か知らんが、

今日は

どうしても綻んでしまう口元を隠しながら、 ボクもその後に続く。 見えた。

ああーー今日も夕日がとても綺麗だ。

あといつまで、ここからの夕日が見れるのか。

ボクはそれを、数えたくはなかった。

O I D: Q v G E M L R Q W S

今日の蘭子さんも可愛かったー

でも春川と話 てる時の蘭子ちゃんめっちゃ可愛い んだよなあ

3 ID:T4kAz85Xem

今日の飛鳥くんもかっこよかったー

でも春川くんと話してる時の飛鳥くんギャップ萌えなのよね

7 ID:9 c1 H84 NqA n

//577-578春川許さん

8 I D: C i 4 y d X e u Y 4

△△577─578春川絶許

581:名無 しの生徒諸君 2017 / 1 0 / 1 0 0 : 1 5 : 1

4 ID:5 wR3JS08Wj

でも春川くん \mathcal{O} おかげで二人とも取っつきやすくなったっていう

か仲良くなれたというか

3 ID:gILOuN1YK2

春川 0) 翻訳 のお かげで俺も熊本弁が分かるようになったしな

3 I D: p 1 H d o p Z W B B

バイリンガルと の能力がなければ今頃……うごごご

5 ID:uNM7ZM6K7P

二宮コ ミュニケ シ \exists ン方法が確立されている今あ いつはもはや

不 要

7 ID:38 br98 hruU

^/584春川不要説出たか?

0 ID:5 M3 e1 X od X K

そろそろ我ら四天王が動き出す時が来たか

I D:VKWAEAtLv9

イかれたメンバーを紹介するぜ!!

0 ID:Inq0 MK8 Cbw

//587メンバー誰だよ

9 ID:fM908Fi9EM

//588春川とか……?

0 I D : Z C i G I A n 1 w Q

あいつはイかれてる間違いない

I D : M P T n t e x 5 a 4

春川全盛期伝説

・神崎語翻訳は当たり前、二宮語録も

初回厨二病パーフェクトコミュニケーショ ンを頻発

春川にと って の厨二病患者は神崎蘭子のなり損な 11

二宮語録誕生も日常茶飯事

神崎語を誰も理解 していな **,** \ 中 人でパーフ エ ク 1 コミ ユ

クーション

・熊本弁は外国語に聞こえる

・ペン回しで二宮を感心させる

怒ると神崎 が普通の言葉を喋っ た、 泣 11 て謝る二宮も

他人が翻訳したものが気に入らなければ処分

あまりに仲良いから喧嘩しても仲が良い

- ・その喧嘩も夫婦喧嘩
- ・神崎を撫でても普通に喋らせる
- 二人と会えない日でも落ち込まない
- ライブ当日の時も授業放って駆けつけた
- 言葉を交わさずとも目で会話できる
- 二宮語録を普通の言葉に翻訳して神 ・崎語に
- あれはメラゾーマではない、メラだ
- ・風が騒がしい時は大体こいつのせい
- 592:名無 \mathcal{O} 生徒諸君 2 0 1 7 1 0 0 0 5 9 : 5
- 6 ID: n1TxJ8Lza3
- 11 つ見てもあながち間違い じゃな 11 \mathcal{O} がすげえな
- 593:名無 しの 生徒諸君 2 1 1 0 1 0 0 0
- 8 ID:YzMuf8Ln61
- こいつ本当に人間か?
- 5 9 4:名無 \mathcal{O} 生徒諸 君 2 7 0 0 0
- 5 I D : o u u J Q J Y q A 4
- 化け物を殺すのはいつだって人間だ
- 595:名無 し \mathcal{O} 生徒諸君 2 0 1 7 0 0 5
- 6 I D: f h C o I X e h 5 G
- △△594春川は吸血鬼だった……?
- 5 9 6 :名無 L \mathcal{O} 生徒諸君 2 $\frac{1}{7}$ 0 0 5 5
- 4 ID:Rd20 YM9 tW0
- 実際春川ってすげえ良いやつなんだよな
- 5 9 7 \mathcal{O} 生徒諸 君 $\begin{array}{c} 2 \\ 0 \\ 1 \\ 7 \end{array}$ 0 0 0 : 5
- 4 I D: w j M Z S r O u k 1
- 宿題見せてくれるし
- 5 9 8 \mathcal{O} 生徒諸 君 2 0 0
- 7 ID:dF7X0pFgJx
- なんかあったら手伝ってくれるし
- 5 9 9 :名無 生徒諸君 2 0 9 5
- I D : f 0 O X y M l a g r

2

4

```
普通に見れる顔だし
```

0 0 :名無 しの 生徒諸君 $\begin{array}{c} 2 \\ 0 \\ 1 \\ 7 \end{array}$ / 1 0 / 1 0 : 3 5 4

3 I D: h 0 t C k I e P D i

分かるブサイ クじゃないよねイケメンでもないけど

5 I D : r t G e v 0 Y O T C

でも神崎と二宮を侍らせてるって言ったら?

3 ID:afzvorCzF1

//601ギルティ

I D: y2 kD tVQ 4 g3

//601ギルティー

7 ID:AVVanpzV69

//601死刑

0 I D: z d U p x 2 p d O t

^^601磔&鞭打ち

606:名無しの生徒諸君 $\begin{array}{c} 2 \\ 0 \\ 1 \\ 7 \end{array}$ 1 0 1 0 2 : 0 2 : 4

6 ID:3 fikDfYkUl

//601毎日あ いつの靴に画鋲が入いる呪いをかけた

6 ID: WKM Jcr9 yFv

でもあ いつが なくなったら多分二人が悲しむ……

6 ID:PRKLk5A6YW

>>607ホイミ

2 I D : r r B I z 4 U g g e

//607ベホイミ

I D G 5 f D g Y U q 5

>> 6 0 7 ベ ホ マ

9 I D : g U X c D n a x k

>> 6 0 7 ベ ホイ

2 >>6 0 7 I D : h 3 8 7 ベホ マ у 8 В 7 b

613:名無 I D U B D σ

生徒諸君

2

0

7

0

0

2

: 3

6

3

0 I D J a n D s 8 F G B D

614:名無

O

生徒諸君

2

0

7

0

0

2

4

3

//607ザオ

//607ザオラル

615:名無

し

 \mathcal{O}

生徒諸君

2

0

7

0

0

2

4

6

: 2

4 I D s L D W у d V 7 M S

//607ザオ リク

2 I D : H a 9 A v е W X h Y

>> 6 0 7 マ ダ ンテ

3 Ď $_{V}^{l}$ O 0 a v j 6 u

6 1 6 お つ異常者だぞ!!

9 D h Q U G r 3 f Н e p

6 16親衛 隊 出動!!見 つけ次第殺せ!!

D : N 0 t b G F Ζ u

とりあえず今 の状況は保留?

8 I D:h j l K V o H c i 5

ぶっちゃけ二人が笑顔なら無問題

621:名無 $\begin{array}{c} 2 \\ 0 \\ 1 \\ 7 \end{array}$ 1 0 1 0 3 : 2

8 I D: c 5 f W k s H M W P

春川が話しかける前には戻って欲しくないしな今が 番

7 ID:2Yg1CDDXgj

>>607ニフラム

623:名無しの生徒諸君 2 $\frac{1}{7}$ / 1 0 / 1 0 3 :2 2 :2

9 ID:DdzlhJj5Fs

//622少なくとも遅いお前よりはレベルが上だから効か な 11

ぞ

8 I D : E 6 P R z B P h M b

そういえば春川が神崎さん のブログでファンから魔道士って言わ

れてるの草

5 I D : I d b p f O M T 2 v

神崎さんから魔道士として広められてるのマジウケる

I D : 6 C W 0 M X W I k t

飛鳥くんのブログでも共犯者とか観測者って言われ てるらし

7 ID:sgbWCSbyRW

>>626なにそれ羨ましい

0 ID:R13770j0IB

>>624>>626ファンから認められてるとか マジパネェ

2 ID:u064KvdJR9

また一つ伝説が生まれてしまったか…

*7*1 ル:そういえば最近クラスの 奴らがすげえ殺気と暖かな目を向け

られるんだけど何か知ってる?

、2のボク・さあ……

、2のボク:心当たりはない ね

ブリュンヒルデ:我が軍団の中に刺客を紛れ込んでいると!?

刺客か……

(2のボク:どうか したかい?

なんでもね

んじゃおやすみ

明日は家庭科で調理実習だぞ。 来るんなら準備

リ ユ ンヒルデ:我が錬金術で至高の料理を精製しようぞ!

2のボ のボク: **ク**: 春川くんが教えてくれるんだよね? 料理はあまり得意ではない んだが……

2

・俺もあ んまり上手くないけどな

一応同じ班にしといたからまぁ毒味はできるぞ

2 のボ ク: 失礼な話だが……否定はできないな

リュ ンヒルデ …では我はそろそろ眠らせてもらおう

ブリュ ンヒルデ :深淵 O誘 いを!

(2のボク:おやす み、 また今日に

おお、 おやすみ

理実習では特に美味しくもな い料理にクラス全員が並んだとか

少女たちと14歳①

ブリュンヒルデ:立ち込める暗雲の空ね!

1/2のボク:おはよう

博士:もう朝か……

博士:あぁおはよう、そしておやすみ

カワイイ天使:おはようございます!

カワイイ天使:晶葉さん、また徹夜ですか?

カワイ イ天使:ダメですよ、 お肌に悪いんですから!

カワイ イ天使…クマとか作ったらまたプロデューサーさんに怒られ

ますよ!

博士:仕方ないだろう

博士:もうすぐ新しい発明品が完成するんだ

- /2のボク:今回は合作だったね

博士・うむ、 助手が以前から欲しいと言っていた物でな

博士:私もロボット開発に進歩をもたらすと思い採用した

ブリュンヒルデ:そなたの右腕とは如何なる人物か?

博士:幼稚園からの幼馴染でな

博士…中学では離れてしまったが今でもたまに会っては発明に つ

て話し合っている

博士:ふむ、そういえば蘭子と飛鳥の中学と同じだったな

1/2のボク:そうなのかい?

、2のボク:もしかしたらすれ違 っている可能性もあるかもね

ブリュンヒルデ:我が従者に聞けば分かるかもしれ

ブリュンヒルデ:特徴などはあるだろうか

博士 …ふむ……特徴か

博士:特徴なあ……ないな

カワイイ天使:ないんですか??

博士:強いて言うなら……ううむ

博士:ロボットが好きだ

カワイイ天使:外見的特徴じゃないんですか!?

博士:イケメンではない

カワイイ天使:辛辣う!

カワイイ天使:ていうか男の人だったんですか

カワイ イ天使:気をつけなくちゃダメですよ、 どんなことでファン

の人を裏切るか分からないのですから

博士:抜かりはない

いざとなればこの $^{\circ}$ ン型記憶消去装置で……な

カワイイ天使:MIB!?

カワイ イ天使:晶葉さん黒服 \mathcal{O} 仲間だったんですか!?

博士 ・おっと

博士 …ふふふ私なりのジョークだ

幸子く λ, 少し用事 があるので私 \mathcal{O} 研究室に来たまえ

カワイイ天使:いーやー!

イ天使:カワイイボクの 記憶が け さ れ

1/2のボク:今日も元気だね

ブリュンヒルデ:全くである

1/2のボク:それで?

-/2のボク:他にはまだ何かないのかい?

博士:むむむ……

博士:あぁ、最近なんか通訳をしているようだ

ブリュンヒルデ:む……?

1/2のボク:は

すまないが私もう眠気を抑えられそうにな **(**) のでな

博士:ではおやすみ

カワイイ天使:おやすみなさい晶葉さん

天使:どうかしたの ですか蘭子さん、 飛鳥さん

ブリュンヒルデ ……何故だろうか

ブリュ ンヒルデ:我が魔力が反応したような気がする のだが

-/2のボク:奇遇だね

、2のボク:ボクもデジャビュを感じているよ

カワイ イ天使…よく分かりませんがボクはもうそろそろお仕事なの

で落ちますね

カワイイ天使:今日もみ なさん頑張りまし ょ

1/2のボク:あぁ、いってらっしゃい幸子

ブリュンヒルデ:武運ある旅立ちを!!

SANA:おっはー

事務所に今から行くんだけど誰 か いる?

リ ユ ヒルデ: 我は 未だ魔力の 補充を行な ってい る

リ ュ ヒルデ ,:汝の 口にする魔力の素を聞こう

N : あ、 ありがと。 じゃああたしリンゴジュ えで

ブリュンヒルデ:その願いを聞き届けた!

SANA:あ、そーだ蘭子ちゃん

SANA:ゲーム何か持ってきてる?

ブリュンヒルデ:VITAがあるよ

SANA:ソフトは?

ブリュンヒルデ:自由を求める永遠の聖戦

SANA:凄いとこ攻めるねえ

N ・フリー ダムウォ ーズはあたしも持 ってるけど

ブリュンヒルデ:難航している

SANA:難しいもんねえ

N ·仲間 AIと復活時間はどうにもならな か った 0) かな

リュ ヒルデ 武器改造の度に待機時間はどうかと……

SANA:んじゃそれ持ってくから

SANA:協力プレイしょ

ブリュンヒルデ:うん!

SANA:そういえば

SANA:春川くんだっけ

ブリュンヒルデ:我が従者がどうした?

SANA:この前また対戦したんだよね

ブリュンヒルデ:永遠の仇敵と言っていたが

ブリュンヒルデ:戦績はどれくらいなのだ?

SANA:今のところ31戦17勝14敗かな

SANA:結構ギリギリな勝負だけどね

ブリュンヒルデ:結構な戦闘数なのだな

S A N A:まあHALと戦うためにあのゲ セン通ってるのもある

けどね

ブリュンヒルデ:絆の線は交わさぬのか?

SANA:んし

・たま ・に会っ てたまーに戦うのが良い んだよね

: 何て **,** \ うか、 ここで会ったが百年目!!

SANA: 的な

ブリュンヒルデ:運命の宿敵というわけね

SANA: かもね

:俺より強い奴に会い に行くも楽しいけど

A:拮抗した実力を高め合う今の関係がちょうど良い のかも

SANA:もうすぐ着くよー

、リュンヒルデ:うむ、待っているぞ!!

少年少女たちの夏休み

ゲストにお呼びしましたー!!』 『今流行りのアイドルユニットであるダークイルミネイトのお二人を

で友人である彼女のドッペルゲンガーという錯覚を感じた。 テレビの向こうに映る彼女たちは、どう形容すれば良いか

客観的に見て、これは現実逃避だ。

くなる。 自分の友達が誰だったか分からなくなるなんてのは、 酷くもどか

『ダークイルミネイトのメンバーである二宮飛鳥さんと神崎蘭子さん はどちらも中学二年生なんですよね』

『ええ、まさに世間で言うところの中二病真っ などに迷惑をかけてる自信があります』 只中です。 11 つも友人

『我も良き友に恵まれていると感じている。 ぬであろう』 万の感謝を以 っても足ら

『飛鳥さんにとって、 中二病というのはどういうものなのでしょうか

?

二宮にとっては強がりだ。

ら、 『強がり……ですかね。意地というか、 虚勢を張り続けています』 納得できないものがあっ たか

『なるほど……蘭子さんはどうでしょうか?』

神崎は、フィルターかな。

張してしまうのですが……』 『我……えと、私は……その、会話があまり得意ではなくて……き、

『蘭子、大丈夫だよ。頑張って』

『う、うん。あの……キャラになりきって話すと緊張しなくなる -こうして、高貴なる闇の魔力で自身を護っているのだ』 ので

『な、なるほど……ありがとうございました』

たちのステージが始まる。 司会の人が少し引き気味に切り上げ、そして曲紹介へと移り、 彼女

いものの、 彼女たちのユニット初曲である【双翼の独奏歌】は万人受けではな 一度聞けば彼女たちの曲であるとすぐに分かる曲だ。

おり、 歌詞、ダンスの振り付けは共にそれ相応のファンタジー性を伴って 聞けば見れば、それほど味を出してくる。

机の上に広げている雑誌に目を移す。

『堕天使降臨!! 記事が載った今週号だ。 見開きを飾り、後のページでかなりの量の文字数であるインタビュー 黒い翼を生やした少女たち』という見出しで大きく

だろう。 これはツテでゲットした物で、今本屋に行けばすでに完売して

「……夏休みなのに、大変な奴らだな」

俺は家でゴロゴロとできる休日の毎日。

片や休みのおかげで仕事が増え毎日引っ張りだこである彼女たち。

焦燥感。

黒い煙が胸を燻る。

「ーーゲホッゲホ?!」

違うこれ物理的に辺りに黒い煙が立ち込めてる!!

「火事!!」

焦げ臭さと夏の温度だけじゃない熱さを肌に感じる。

足を見せた俺の足が玄関までたどり着き、 目眩でパニックになりながらも火事場の馬鹿力か人生で そのまま外に飛び出た。

「はあつ……はあつ! なんだよちくしょう!!」

移っている。 見ると、火事なのはウチではなく隣の家で、その火が俺の家に燃え

いてきていた。 すぐさま消防車をと思ったが、 つ いでに雑誌は何故か手に握り 急いで出たためスマホを家の しめていたままだっ 中に置

そんなに大事か、それが。

その選択は、おそらく本心なのだろうけれど。

遠くでサイレンの音が聞こえる。

騒音が小さくなっていき、 俺は一人そこに座り込んだ。

ふと少しの笑みが浮かんでくる。

「……遠くなったんだから、 どっちでも同じだろ」

その言葉の意味は自分でも分からなかったけれど、 何故か胸にスト

と落ちた。

めのまえが まっくらになったー

察に事情聴取された。 救急車に運ばれるほどの 隣の火なので、 怪我は負っ ていなかったので、 俺からは事実確認だけだった。 そのまま警

カツ丼はなかった。

保護者に連絡はつかない

父親も母親もとうの昔にいない。 いるのはただ一人、 一番疎遠にな

りたい姉貴がいるだけだ。

断腸の思いで姉貴の連絡先を警察に教え、 そして仕事でデスマ チ

の真っ最中であろう姉貴に連絡が行き渡った。

姉貴はただ一言ー

「うちに来て」

それだけを俺に伝えた。

中学二年の夏休み序盤。

最悪の運を引いちまった。

家が火事になったことは前兆に過ぎない

まだネカフ ェに泊まった方がマシとさえ思う。

とあるビルの前に俺は立っている。

来た回数は少なく、 中に入ったことは 一度もないその場所は、

とっては地獄の門そのものだった。

中から姉貴が出てくる。

「……災難だったね」

「今からな」

姉貴の名札にはこう書かれ 7

川ちひろ』

またの名を、春川ちひろだ。崎のプロデューサーである人物の嫁。ここ346プロダクションの事務員で、そこに勤めている二宮や神

最初に存在を認識したのは……あー、確か小学三年生の夏休み明け

夏休みの課題で自由工作ってものがあったんだ。

みんなが小学生らしいものを作っていた中、私は初期構想あたりの

ウサちゃんロボを作っていた。

な飾り気のないロボットだったんだ。 その時はまだウサちゃんロボなんて名前はついてなくてな、 無機質

い自由工作をして持ってきて、先生に褒められまくったんだ。そうだ で、まぁ自分で言うのもなんだが天才なんでな、小学生らしくもな 正直に言えば嬉しかったよ。

正だの、 なくてな、大人に作ってもらっただろだの、それを盗んできただの、不 かった、とも言えるな。一人を除いて……言わなくても分かるな。 とにかく嫉妬とか、やっかみを受けた。子どもというのは手加減が でも周りには私が作ったのだと信じる者の方が少なかった。 盗人だの……まあそんなあたりだ。

う違うとしか言えなくて……最終的にはロボットを壊されかけたん いった。それでもやっぱり味方はまだいなかったから、泣きながら違 とにかく、 私もその時は子どもだった……今でもだが。 意地っ張りはその時からあったし、 同級生に反発して

それを……あいつが守ってくれた。 最も、思い出せない顔などないが、 あの時の顔を今でも思 天才だからな。 11

あいつは心底面倒そうな顔をして、こう言った。

それはアウトだ、とな。

から何だ」 みんなが訳わからないと言った顔をして、一斉にあいつを責め立て 私も一緒にな。だがあいつは怯むこともなく私の前に立ち、 と言った。

がる訳じゃねえじゃねえか」、酷く利己主義なやつだなとは思っ 「たがが宿題だろ、 これの出来はすげえけどそれでお前らの成績が下 た。

ら対立が起きた。 でも相手はまだ小学生の子供で、 イジメのようなものも始まった。 理屈なんか通じない相手だったか

遊び始めてな。 くと、「ロマンを感じた。 めは理解できなかったけど、あいつと遊び始めてからゲ **,** \ つは……それから最後まで私のそばにいてくれた。 俺にはそれが必要なんだ」と言っていた。 ムを一緒に 理由 を聞

アーマード・コア……懐かしいな。

トが好きだという思 私とあい つの求めているロボット像は違うけれど、 いは同じだった。 そこに可能性を感じてい それ でもロボッ たん

それから卒業まで私たちは一緒に遊び続けた。

たんだ。 してな、 と思っていたが、 ウサちゃんロボの考案もあい 私だって女の子なんだ、 あいつが無駄に私のロボットをカッコ良くしようと つからでな。 可愛いのが良かったからウサギにし 初めはビジュアル など

が好きだった。 …あい つは \ \ 同じくらいの身長なのにとても大きく見えたんだ。 つも私を庇って **(**) たし、 私はあ 1 つ 0) 背中を見る

いや恋とかじゃないさ。 あっちもそうだろう。

友愛なんだ、私たちの間にあるものは。

言っただろう? あ 1 つは酷く利己主義なんだ。

守っていただけなんだ。 私はあいつという楯を、 あ 11 つは私の中 の可能性を信じて いたから

て。 卒業式 0 日にもう一度聞いたんだ。 どうして守っ 7 < れ た 0 か つ

みたいなのは技術発展を起こして、 んだよ」と言 そしたらあ っ 1 ていたな。 つ、 「あれ で ロボッ ガンダムを動か ト作りを止められたら困 して見せたりする

その時気付 ああこい つは馬鹿なんだっ

いつと付き合っていくなら気をつけろよ。

らすごく気楽だっただけだ。 利用する気で行け。私はそうしていたし、あいつもそうしていたか

だ。 エゴイストだ。だから、あいつを利用することに罪悪感はいらないん あいつは価値のあるものには全力を以って行動を起こす究極的な

ただ……頼むからこれだけはしてくれるなよ。

ないんだから。 必ず己を交渉材料に使うな。脅しは、あいつにとって逆効果でしか

これくらいだよ、あいつのことは。

じゃあ、 これから私は用事だ。邪魔してくれるなよ。

何って……今日は助手からお願いされたザクの発表日なんだ。

少年少女はすれ違う

問い:以下の単語から想像すべき光景を述べよ

『腐臭』

『缶ビール』

『缶ビール』

『空の缶ビール』

『膨れ上がったゴミ袋』

『生ゴミが詰まったゴミ袋』

『腐臭腐臭腐臭腐臭腐臭腐臭腐臭』

『埃を被った廊下』

『缶ビール』

『カビの生えた惣菜』

『腐臭』

答え:姉貴の自宅

この問いに正解した者は正気度チェック1d6 / 1 d 1 0

「なんて考えてる場合じゃねえな……これは」

眉の寄った皺がいつまでも取れないまま、俺はその場で立ち尽くし

ていた。

掃除という選択をぶん投げるかのように、もはやその場所に清潔さ

という可能性は消え失せている。

…しなきゃ、寝る場所も確保できないんだけどな」

つまりは掃除しろ、と。

あの姉貴は弟の俺を清掃員とでも思っているのだろうか。

真面目な話、この部屋の有様を見るにデスマーチは未だに行進中ら

しい。

およそ一ヶ月は家に帰れていないのだろう。

アイドルの 一斉デビューは良いことばかりではないようだ。

まず換気。

いかなと最低な願いが頭をよぎる。 した人もこんな気持ちだったのだろうか。 腐臭を外に放出 し、俺以外の誰かもこの臭いでSANチ バイオ ハザードでウ イ エ ル ックしな スを放

さと言う名の結界である。 屋に投げ込み隔離しておいた。 ゴミ袋は曜日も時間帯も合ってはいないので、 部屋の前に消臭剤を置い 嫌がらせに たのは 姉 貴 \mathcal{O}

を全て集め姉貴の扉 俺の手と服が濡れたのは絶対許さない。 缶ビー ルは全部空かと思いきや中 の前に消臭剤と共にピラミッドを建てる。 途半端に残っているも シンクに残りを捨て、 のもあり、 空き缶

で姉貴の部屋 カビの生えた惣菜を供え物にしようかと思ったが、さすがに臭い \mathcal{O} 中に押し入れて置 いた。 \mathcal{O}

た惣菜。 置して本格的な掃除に移る。 消臭剤と空き缶ピラミッド、 文字通り墓標である。 そして中には無数のゴミとカビ 合掌して満足したのでその部屋は放 \mathcal{O} 生え

「……掃除機はすげえ高性能なのにな」

吸引力が変わらなくても使わなければ粗大ゴミである。

掃除が終わる頃には、夜が深くなっていた。

SANA:どうだった?

SANA:二人

カワイイ天使:ようやく落ち着いたようです

ワ 天使:二人ともPさんが寮まで送っ ていきましたよ

SANA:いきなりびっくりしたよ

S A N A :事務所に帰っ てくるなり泣き出す からさ

カワ イ天使:説明 してもらおうにも蘭子さんはともかく

まで何も言えないくらいでしたからね

カワイイ天使:何があったんでしょうか……

博士:興味深い会話をしているな

母士:飛鳥と蘭子に何かあったのか

SANA:晶葉ちゃん今起きたの?

天使:生活リズムを整えてくださいとあれほど!

博士:いや発明で集中していただけだ

オフだからっ て何も反応しなか った \mathcal{O} は悪 か ったよ

カワイイ天使:それなら良いですけど……

SANA:あの二人があんなになるなんて

カワイイ天使:何か心当たりはありませんか?

…ううむ……二人とは私生活ではあまり

SANA:春川くんが何かしたのかな?

博士:む?

カワイイ天使:春川くんって誰ですか?

SANA:二人の中学の友達

SANA:かなり仲が良いみたいだよ

S A NA:よくブログとかで出てくる魔道士とか 観測者とか呼ばれ

しる人

SANA:ちなみにあたしの永遠のライバル

博士 ……あー、春川、なんと言う?

SANA:えつと……

3ANA:確か、春樹だったかな

BANA:蘭子ちゃんが言ってた気がする

カワ 天使:蘭子さんのブロ グで凄く人気の人でしたね

カワ イ天使:色んな尾ひれが付いてましたけど

S A NA:付けてたのが蘭子ちゃん本人というのが一番面白か

けどね

SANA:晶葉ちゃん?

博士:用事ができた

博士:ちひろさんはまだ事務所か?

SANA:あ、今日は珍しく帰るみたいだよ

博士:家の場所は知らんな……

博士:明日朝一で向かうか

SANA:なんでちひろさん?

博士:千川ちひろ

博士:旧姓は春川だ

カワイイ天使 ……偶然でしょう?

博士:幼馴染だ

博士:言うなSANA:なんか……都合のいい推理ゲームみたいな展開だね

博士:あの馬鹿は何をやっているんだと頭を抱えている途中なんだ

カワイイ洗脳中(前編)

どうしてこうなった。

俺は何かを間違えたのか。

だとしたらいつ、何を間違えた。

もしくはこれは必然的にそうなってしまう運命だっ たのか。

解らない。

この状況の意味がさっぱり解らない!

するなんて、 「聞いているんですか、 ものすっごく勿体無いですよ!」 ハルさん! カワイイボクの話を流

「あ、はい。すみません……」

姉貴の家に移ってから翌日のこと。

やってきた。 夏休みの惰眠を貪っている中、突如としてこのカワイイ生物が家に

人だ。 名前は既に知っている、 今をときめくアイドル芸人、 輿水幸子その

豹に追われていたか、イグアナに追われていたか、虎に追われていた 、はたまた蛇に追われていたか。 輿水幸子のテレビで見たときのインパクトはいまでも覚えている。

思えるし、実物を目の前にして光栄だと感じることも出来る。 とてつもない自信と、自身の一切を曲げない意志は俺でさえ凄いと

が、いま俺は彼女に長々とカワイイの定義を説かれていた。

「良いですか? 東させ初めてカワイイと言われるんです」 葉ではありません。 カワイイと言う言葉は一概に外見のことを表す言 性格や仕草、言葉遣いなども加味された全てを収

「えぇ、はい……仰る通りで」

「ボクはもちろんカワイイの権化たる存在ですが、 ボクに及ばないに

ませることはするべきではないと思います。 しても蘭子さんも飛鳥さんもカワイ イのですから、そんな二人を悲し 違いますか?」

「はい……」

もう一度言う。

どうしてこうなった?

博士:ちひろさんと話がついた

博士:ハルの奴、 火事で自宅が燃えてちひろさんの家に移り住んだ

ようだ

博士:突然のことでスマホなども家の中だったようだな

カワイイ天使:なるほど、それで連絡できなかったと

博士…ちひろさんは二人がハルと知り合いだったことは知らなか つ

たらしい

博士:ハルとはあまり仲が良くないみたいだ

カワイイ天使:む?

カワイイ天使:ですが晶葉さん

カワイイ天使:ハルさんは知っていたんですよね、 二人がアイドル

なこと

カワイイ天使: 事務所なども知っ 7 1 、ると思 います が

博士・だろうな

しかしちひろさんは何も聞い て **,** \ な いらしい

カワイイ天使:どういうことです?

博士:さあな

博士:まあ火事に遭った後だ

博士:頭が真っ白になってもおかしくはないさ

つがそんな繊細だとは思わないが

カワイ イ天使……もしかして恋かもしれませんね

博士:は?

カワイイ天使:噛みました

カワイイ天使:故意です

博士:わざとだろう

カワイイ天使:かみまみた

博士:やっぱりわざとだろう

カワ イ天使:まぁそんなことは置 いておいてください

カワ イ天使:もしかするとハルさんは故意にあの二人に伝えな

かったのかもしれません

博士:理由が不明だな

カワイイ天使:そうですか?

カワイイ天使:今やあの二人はダークイルミネイトとして人気に

なってきました

カワイイ天使…まぁボクの方がカワイイでしょうが、 あ の二人も相

当有名になってきています

博士:ふむ

博士:身を引いた、と言いたいのか?

カワイイ天使:あなた達から聞いたハルさんのイメージを基に考え

たら、と言ったところですが

カワイイ天使…晶葉さんはまだハルさんにアイドルだと伝えてない

んですよね?

博士:タイミングが掴めなくてな

しかし確かに、 あいつは要らない気遣いをするからな

特に最近は蘭子と飛鳥にご執心だったようだ

カワイ イ天使:二人にはもうハルさんのことは伝えましたか?

博士:ああ、LINEでな

博士:今日の仕事が終われば目を通すだろう

イ天使 では今日しかありませんか……

博士:何をする気だ?

カワイイ天使:決まっています

天使 ハルさんの真意を確かめるんです

ワ 天使:もし何か しらの事情でさらに拗れてはいけませんか

博士 ……そうか

博士:騙して悪いが仕事なんでな、 カワイイ天使:え カワイイ天使:もちろんついて来てくれますよね! ここで消えさせてもらおう

ああずっと寝ていたい。 そして宿題が燃え果てたという事実がなお睡魔を増長させる。 夏休みでの惰眠はなんと素晴らしいことか。

ピンポーン

ピンポーン

そのチャイムは俺に効く、 まったく人の睡眠を邪魔するなどけしからん不届き者だ。 やめてくれ。 やめてくれ。

昨日は遅くまで大惨事姉弟対戦をしていたというのに。

ピンポーン

そうとも、 こんな早い時間に来客するなど失礼ではない まだ昼の一時だぞ。 どうせここに家主はいないのだ。 か。

そして俺がいることも知っているやつの方が少ない。

このまま寝ていれば帰ってくれるだろう。 不在届ならポストにで

も入れといてくれ。 あとで取りに行くから、 姉貴が。

「春川春樹さーん、いませんかー?」

::::: は?

俺のことを知っている?

そして今の声どこかで……。

少しだけ覚醒した意識を窓に向ける。 のそのそと這いずり、

いてみた。

……何故だ。

何故、輿水幸子がいる。

そして何故俺を名指しで呼ぶ。

ていうか何故知っている。

ダメだ、謎が謎を呼ぶ。まるで長編ミステリーだ。 このままじゃ埒

があかない。

俺は気になってしまうと眠れなくなる性質なんだ。

「……仕方ない」

きるのだから。 ここに来たかの理由を聞いてお帰り願おう。 輿水幸子から話を聞こう。 そして俺のことを知っているのと何故 そうすればまた安眠で

そうして俺は、玄関の扉を開けたのであった。

今では、少し後悔している。

「………え、 えっとふえすね、 あの、 蘭子さんと飛鳥さんがですね

……その、えへへ」

「……うん」

「うひぃっ?: す、すみませ……っ!」

た。 俺を見るなり、 興水幸子さんは固まり、 そして見るからに怯え出し

俺の何がダメだったのか (夜更かし目付き)。

さ、二人とも汗を滝のように流し、 を流しているような気もするが。 もう十分はこのまま立ち尽くしていた。 いや興水幸子さんは違う意味で汗 外はいつも通りの夏の暑

「それで、えっと……あのぉ……」

「……なぁ」

「ひゃい!!」

びくーん! と気をつけをする彼女に、 何か罪悪感を覚えながら

も、俺は話を進める。

「とりあえず、 外は暑いだろ。 お茶出すから、 入って話そう」

_ え, _

まキョドられるのも堪えるからな」 「……別に外で話すんならそれでも良いけど、 さすがにずっとこのま

イさせながら、迷っているみたいだった。 輿水幸子……もう輿水で良いか。 輿水はオドオドと目をバ タフラ

のも、アイドル関係なく女子としては嫌なことだろう。 まあ当たり前だ。 まったく知らない男と二人きりで過ごすと言う

そのまま帰ってくれ、そして俺をまた安眠させてくれ。

「えっと……じゃあ、お邪魔……します」

なんでえ。

リビング。

に冷えた犯罪的な麦茶を挟んでお互い無言で過ごす。 使われた痕跡があまりない新品同様の長机に対面で座り、 キンキン

俺は興水の出方待ち。

る。 動物さながらの仕草を前に、 輿水はどうだか知らないが、麦茶をちょびちょびと飲んでいた。 これがア 謎のほんわかとした空気が醸し出され

しかしこのままでは話が終わらない。 自分から会話を切り出すことにした。 日が暮れてしまう。

「自己紹介をしよう。 俺は春川春樹だ。 中学二年、 確か同い 年だった、

よな?」

ます」 「え、ええ……はい。 こ、ここ輿水幸子、ですはい。 よろしくお願いし

だ?」 多分俺が悪いんだろうけど、なんでそんなに怯えてるん

だったので……」 まり話したことがなくて……その、 「いえその……ぼ、ボク、よくよく考えてみたら同年代の男の子とあ 男性のイメージが、 Pさんだけ

なんでここに来たんだこの子。

何がそこまで駆り立てるのか?

「そうか、じゃあ俺にはどうしようもないな。 慣れてもらうしかない。

んで、本題。二宮と神崎のことか?」

せいで二人に要らない心配をかけたのは謝る」 「連絡しなかったのは悪かったよ。 姉貴にでも言えばよかった。 俺の

「えっと、じゃ、 じゃあ疎遠になろうとしたわけじゃないと?」

「それは……」

違う、とは言えなかった。

その気持ちがなかった訳ではないから。

「……なぁ、輿水さん」

「は、はあい!」

俺みたいなやつがさ、 友達続けても良いのかな」

え、さ、さあ……」

今激しく、相談する人選を間違えた気がした。

「あのその、ボク男友達なんていないですし……そういうのちょっと

よくわからないと言うか……」

この人なんでここに来たんだろう。

訳が分からないよ。

「でもその、あのですね……や、 んですけど……」 やっぱり、 友達が減るのは悲し

分かってた、つもりだった。

今はたくさん友達がいる?

たくさんのファンがいる?

ないはずなのに。 だからって、あいつらが友達を失う悲しさや寂しさを忘れるわけが

「……そう、だな。その通りだ」

「えぇっと……はい。と言う訳で、仲直りしましょう。 だ、 大丈夫です

カワイイボクがちゃーんと仲直りを成功させてみせますから

「ははっ、 頼もしいな。でも、 それカワイイ関係あるか?」

「ん ?

「 ん ?

「えつ?」

「えつ?」

「はい? 今なんと?」

いや、仲直りするのにカワイイって関係あるかなって」

「えなんで」

正座」

「はい」

そして、 冒頭に戻る。

そんな地雷わかる訳ねえだろ。

```
22
                                                                                                                                2
4
                4
8
                                      0
4
                                                            3
                                                                                                         5
9
                                                                                                                                                                            4
5
                                                                                                                                                                    お疲れ
                                                                                                                 22
                                                                                                                                              おつ
                                                                                                                                                                                                   3
                                            224:名無
                                                                                   4
                                                                                         222:名無
                                                                                                                       Z
                                                                                                                                                                                    2
                                                                                                                                                                                          学園祭お疲れさま
226:名無
                      225:名無
                                                    今回ばかりは春
                                                                   223:名無
                                                                          永久保存版だけ
                                                                                                 今回は……すごか
                                                                                                                                       2
2
0
                                                                                                                                                             2
1
9
:
        >
2
2
                              リノ
                                                                                                                                                                                   18:名無
                                                                                 I
                                                                                                                                                                                                          7
                                                                                                                                                                            I
D
                                     I
D
:
P
                                                            Ι
                                                                                                                               I
D
:
B
                                                                                                                                                     I
D
: Y
3
K
                                                                                                        Ι
                                                                                                        D
:
W
                                                                                                                :名無
                                                                                                                                      :名無
                                                                                                                                                                                                         :名無
                                                                                                                                                                                                                 -学42期
               D
                                                                                                                                                                                                  D: 6 G
                              リだったじ
                                                           D
                                                                                  D: 2 U Y
       4舞台上だけな。
                                                                                                                                                             名無
               :
O
                                                                                                                                                                            O
F
               g
9
                                     g
h
                                                           R
                                                                                                         У
                                                                                                                                \mathbf{Z}
                                                                                                                                                             U
                                                                                                                                      しの生徒諸君
                                                                                                                                                                            L
                      の生徒諸君
                                            \mathcal{O}
                                                            Е
                                                                          ど二度と見返したくないな
                                                                                         \mathcal{O}
                                                                                                                の生徒諸
                                                                                                                               F
                                                                                                                                                             の生徒諸
                                                                                                                                                                                   の生徒諸君
                                                                                                                                                                                                  n
V
E
R
j
J
U
X
                                                                                                                                                                                                                生総合裏掲示板
                                                                                                                                                                                                         の生徒諸君
                                            生徒諸
                                                                                         生徒諸
                                                                                                                                                                                          つした
生徒諸君
                                                                                                 ったな
                                                                                                                                                                            S
R
               k
j
E
S
N
x
K
                                                                   生徒諸君
                                                                                  x
P
2
G
Z
Q
                                                                                                                               k
                                                                                                                                                      c
i
                                                                                                         S
                                                    同情
                                                           P
R
                                                                                                         S
1
                                                                                                                               V
                                                                                                                               9
Y
                                      9
                                                                                                                                                     Н
                                                                                                                                                                            z
j
8
f
                                            莙
                                                    したわ
                                                            Ο
                                                                                                                                                             君
                                     D
                                                                                         君
                                                                                                        W
                                                                                                                君
                                                                                                                                                      a
       そのあと教室で一人黄昏てたの見たわ
                                     U
d
                                                            g
G
                                                                                                                                0
                                             2
                                                                                                         d
                                                                                                                                                      O
                                                                   2
0
1
7
2
                                                                                          2
                                                                                                                2
                                                                                                                                                                                                          2
                                                                                                                               F
I
                                                                                                                                       2
                                                                                                                                                             2
                                                                                                                                                                                   2
                       \begin{array}{c} 2 \\ 0 \\ 1 \\ 7 \end{array}
                                                                                                         a
                                                                                                                                                     X
                                                           R
                                      8
                                                                                                         a
                                                                                                                                                      С
                                                                                                                                                                            Ο
                                                                                  О
                                                                                                                                                                                                                 1
1
7
                                                                                          1
7
                                                                                                                                                                                                                 0
                                                                                                                 1
7
                                                                                                                                                                                                                 2スレ
                                              7
                                                                                                                                       7
                                                                                                                                                                                                           7
                                                                                                                                                                                    7
                                                                                         1
                      1
                                                                   1
                       1
                                                                                                                                                                                                                 目
1
5
                       1
                       4
                                             4
                                                                    4
                                                                                          4
                                                                                                                 4
                                                                                                                                       4
                                                                                                                                                             4
                                                                                                                                                                                    4
                                                                                                                                                                                                          4
                       23
                                             23
                                                                    23
                                                                                          23
                                                                                                                 23
                                                                                                                                       23
                                                                                                                                                             23
                                                                                                                                                                                    23
                                                                                                                                                                                                          23
0
: 0
2
: 5
                       :
5
8
                                                                                                                                                                                                          :
2
5
                                             :
5
5
                                                                                                                                       :
3
5
                                                                                                                                                             :
3
2
:
                                                                                                                                                                                    :
2
8
                                                                    4
                                                                                                                 4
                                                                    9
                                                                                                                 0
```

6 ID:HEWyysfHfM

>>225悲惨すぎる…

I D:WPZ oOsf9Qx

春川「闇の炎に抱かれて消えろ!(迫真)」

5 I D : f e f r R i M F 7 h

>>227やめろ……もう いい つ ·休め…

229:名無 しの生徒諸君 2 $\frac{1}{7}$ 1 / 1 5 0 8 ; 0

7 ID:WsoFo9 TMhQ

>>227あ 0) シーン笑うとこなのに草も生えなか った

0 ID:hzDr27 HВSу

あのコピペはよ

3 ID:pOJ4Ar1Zde

された。 て半年、 闇 地上のほとんどは荒廃し帝王の眷属である魔獣によって支配 の帝王であ り全世界を総る究極個体のHALが 地球に

と【黒き魔術師】ランコは、 殊魔装部隊 ルング』 H A へと潜入する。 Lから地球を取り戻すため、 『ターゲスアンブルフ』に所属する ついに本拠地である魔界要塞『ウー 人類軍によ 【白き処刑人】 って組織された特 アスカ シュ

は、 に最終対決を始める 魔装兵器 幾多もの犠牲を払い、 【聖剣エクスカリバ 闇の帝王HALと対面したアスカとランコ と 【魔剣レ ヴァテイン】を手

 $\begin{array}{c} \mathbf{3} \\ \mathbf{ID} : \mathbf{m} \\ \mathbf{mCWD} \\ \mathbf{qsVNh} \\ \mathbf{h} \end{array}$

//231待ってた

ID:MHz4nu8tzv

突っ込ん /231これだけ でい か迷う の文なの にツッコミどころ満載すぎてどこに

4 ID:WaVfKUWo0b

るために新人類を滅ぼすって話だっけ? 結局何だったっけ。ラスボスが前文明 \mathcal{O} 人類 で、 前文明を復活させ

4 I D: r W g l P M q 0 O I

>>234そんな裏設定あったんか

236:名無 しの生徒諸君 20 $\frac{1}{7}$ / 1 5 0 0

3 ID:6hMe4ceeMj

コの最終奥義である『救済すべきは人の悪、全ての声《ゲベーしてるからほぼ不死身&強大な魔力を持ち歯が立たない。 い果たし、 ール》』で魂を浄化し、HALの不死身性を無効化。 >>234そう。 アスカとHALの一騎打ちになる。 んでラスボスは前文明の人類すべ ランコは力を使 7 \mathcal{O} 魂を トリトゥ でもラン 内

2 ID:6hMe4ceeMj

//236続き

ために駆け抜けて スカは魔法が使えず白兵戦のみに特化した戦士タイプ。 とも容易 H A L である聖剣エクスカリ の魔力は (地球を我 いく。 __ 人でも強大で全力を出せば地球を粉々にするこ が物にするために無傷で手に入れたい)。 バ ーを受け取り、 二刀流でHALに到達する ランコ 一方ア

離まで肉薄。 無効というチ の祈 剣戟を行う。 ij Н の声がアスカにステ ALは自身の魔装兵器 卜 っぷりをかまし、 つ タス全バフを施し、 いにHALに剣が届くまで 【王剣デュランダル】を取 さら

9 3 8 D 6 h M \mathbf{c} е е M j 2 5 0 3

//237続き

を放ち、 使った即席必殺技【無に解する魂の自刃《ゲミュ HALを打ち倒す。 アスカは聖剣エクスカリバーと魔剣レーヴァテインを トシュ ベールト》

力を合わせ、 ALの気に圧倒されたアスカはトドメをさせないでいたが、 ボロボロ の肉体でそれでも自身の文明を復興せんと立ち HALの魂を浄化させる。 ランコと 上が る H

腹を空かせて待っているんだ」と言って終わり。 和になったという独白の後、一人の旅人が街に訪れる。 か不明な男が「友人がここのパンを食べたいと(ランコが好きなパン) 人に何をしに来たのか尋ねると、 Н ALの消滅、そしてアスカとランコは行方をくらませ、 春川が演じる別人なのかHALなの 商人の男が旅 世界が平

0 I D : 2 4 m a pA 5 fGE

240:名無しの生徒諸君 //238今更だけど文化祭でやる内容じゃねえな

8 ID:FIMKCm q J r s

もなるだろうが。 まあ神崎さんとか二宮さんに教えてもらったんならそりや上手く >>238四組の奴らよくあれだけ演技上達したな

3 I D :G53R6yn k О

>>240そりや練習したしめっ ちゃ

9 I D : B r 1 6 Z I L N ОЕ

>>241お、 四組か?

243:名無 生徒諸君 2 7 1 / 1 5 :2 2 :5

D : R 9 Q 0 2 R I z d w

2 4 毎 4 7日練習 てたよな。 生徒諸君 だいたい 2 神崎か二宮が指導し 5 てたし 2 8 3

5 D a W Q 4 G X V е

3

3 I D : r D G S i e S 1 k G

(でもぶっちゃけ演技してた春川くんかっこよか ったとは言えな

4 I D: b c Y D U D s 8 F s

>>245 (わかる)

7 I D : r D G S i e S 1 k G

^/246 (こいつ直接脳内に?!)

2 ID:1 WjRWAsLdr

(ファミチキ食べたい)

3 ID:uhJXENnp3m

(揚げ鶏が至高とあれほど……)

2 I D : D Y W O 8 I m J S O

(Lチキが至高異論は認めない)

251:名無しの生徒諸君 $\begin{array}{c} 2 \\ 0 \\ 1 \\ 7 \end{array}$ 11 / 1 5 2 0 : 3

4 ID:ezIYG2EWtE

^/245-250(念話使い多スギイ!!)

5 ID:ROSYZ5IMrJ

^251 (お前もかよぉ!!)

0 ID:sg9 Ys8ZYhO

作中でも最後ア スカとランコと過ごしている春川許さん

8 I I D : R b a a o i I H A L

知るか

255:名無 しの生徒諸君 2 $\frac{1}{7}$ / 1 5 2 1 5 :

6 I D S m i H R n k 0

明言はしてな ったし…

3 D : A S K 2 C i S 3 q L

そんな言い訳立たないと思うけどね

2 のボ ク・とうとう明日だね

2のボク: 準備は万端かい?

気が重 しい

・胃が痛い

リ ユ ンヒルデ:そなたの努力は我々が保証 しよう

ブリュンヒルデ:貴様は如何にも闇の帝王HALであると!

2のボ 、2のボク:そうだね、 ハルの努力はボクらが一番見て来たんだ

ク:キミならHALを全てを演じきれるだろう

:そういう問題じゃねえ

絶対明日から俺もお前らの 仲間入りする…

痛い奴を見る目で見られる:

ブ リュンヒルデ:我が従者よ、 その身はすでに我らが支配し紅

染められ てい

ブリュ ンヒルデ:時はすでに遅い

/2のボク:そうだね

、2のボク・・それもこれもキミの自業自得であるということを忘

いように

分か ってるよ…

やっ てやる、 やっ てやるさ…

、2のボク:その意気だよ闇の帝王HA

リュ ンヒルデ・我らで明日の饗宴を共に果たそうぞー

ブリュンヒルデ:実は私も……ハル ……でもいざ決心したら今度は失敗しないか緊張して来た

1/2のボク…ボクらはアイドルだからさらに失敗が目立つという

ね…

フリュンヒルデ:我が従者よ

リュ ンヒルデ :その身に受け し呪 11 \mathcal{O} 解呪は進ん で いるか?

ハル:おー……

なんとか INEを見れ るくらい に は 回復

1/2のボク:キミが風邪を引くなんてね

1/2のボク:世にも奇妙なことがあるもんだ

ハル:バカだって言いたいのか

これで俺もバカじゃないということが 証明されたな

2のボク:バカは体調管理ができないから風邪を引く

(2のボク:と、 どこかの三女が言っていたね

ブリュンヒルデ:従者よ

リュ ンヒルデ:解呪を早める媒体の供物は 如何であるか

ハル:来ない方がいいぞ

お前らに風邪をうつしたらそれこそ殺される

ブリュンヒルデ:むぅ

2 のボク…ボクらが喉でも壊したら歌姫としての立場も危うく

なる

 $\frac{1}{2}$ のボク:だからお見舞いはやめた方がいいよ

ブリュ ンヒルデ:飛鳥ちゃんは今日あんなに心配そうにスマホ見て

たのに?

1/2のボク:bbasa

1/2のボク:そんなことあるわけないだろう

ハル:なんだ飛鳥、心配してくれてたのか

1/2のボク:ふん

 $\dot{2}$ のボク:キミはボクにとって親友だからね

1/2のボク:人として当然のことだろう?

リュ ンヒルデ:給食に出たゼリーをお見舞いに持って行くのはど

うか聞 11 て来た \mathcal{O} に

それはちょっと…

2 のボ ク ・・ちが

2 のボ ク :違う

2 のボ ク :あれは

2 のボク ・・そう

2 のボク 今日 の給食のゼリ -が美味 しくてね

2 のボク :食べら な いキミのために取っておこうと

2 のボク:思ったんだ

などと供述しており

ブリュ ンヒルデ:我が前にて偽りの言葉は通用せぬ!!

2 のボク:覚えてろ

2 のボク:風邪が治ったら

ブリュンヒルデ:でも本当にお見舞 11 11 11 の ?

・まあ

ハ ル ・そうだな

ハ :お前らの元気な姿でも観て ればそのうち治るよ

2 のボク:今日はボクらはテレビに出な いよ

録画 てあるの観 てるし

2 のボ ク ……恥ずかしい か らあまり 観 な **,** \ で ほ し 1 のだが

2 のボ ウ: いや、 アイドルが言っ て 11 い言葉じゃな 11 な

私を見て!!と

2 のボク:そこまで は言っ 7 11 な \\ !!

リ ュ ンヒルデ:分かった

; ?

ル おお:

ハハ 、 ル : これが噂 の自撮り

/2のボ ク :撮るなら撮るって言ってくれ蘭子……

ブリュンヒルデ:映し絵はそなたをより美しく魅せるであろう! 1/2のボク:変な顔になってたらどうするつもりだい

ハル:ありがたやありがたや

ではないかい? 1/2のボク…本人たちを目の前にその反応はいささか変態チック

ハル:可愛く撮れてるぞ

ブリュンヒルデ:飛鳥ちゃん固まっちゃった

ハル:ストレートに限るな

その日の夕方。

キョドりっぷりも嘘だったかのようにフフーン! いった。 輿水はカワイイを俺に伝授するだけすると満足したのか、 と凱旋して 最初の

「あれ……素だったんだな」

遠くにいる二人を思い出す。 世の中には面白い人種がいるものだと感心して、 あの二人より面白い人間はそうそうい すぐ近くに、今は

玄関前に座り込み、 俺は深くため息をついた。

:気持ち悪りい」

あの二人に、直に。

なんだって変なプライドで断捨離したものを今更惜しんでんだ。

いやー悪かった、スマホが燃えて連絡できなかったんだ。

お前らの仕事も忙しいと思ってな、 あんまり心配させることもない

と思って。

……莫迦か」

バカはお前だ、何様のつもりだよ。

あの二人がお前のことをそこまで気にしてるとでも?

ちょっと調子崩して、あの輿水が大げさに言ってるだけだ。

仲間のことだ、少しの変化も見逃しちゃいられなかったんだろ。

…それなら?」

それなら、気にすることはないさ。

お前のそのちっぽけなプライドのためにもう二人とは

いつか必ず、

自滅するに決まってる。

それでもし

「……遅かったな」

「遅かったのはキミだ。 のか?」 この前みたいに間に合わせる気すらなかった

「こ、今度ばかりは、許さないから!」

そこにいた二人は、 ドア越しから聞こえた声に苦笑しながら、 まあ、 予想通りの顔をしてたよ。 扉を開ける。

]

1/2のボク:殴る

ブリュンヒルデ:我が怨嗟は灼熱の業火を生み出し彼の者を焼き尽

くすであろう

1/2のボク:彼に期待したのは間違いだった 、2のボク:やはりボクたちから動くべきだったんだ

ブリュンヒルデ:左様

ブリュンヒルデ:我ら双翼の堕天使との約束を反故にした罪は重い

ブリュンヒルデ:その報いを思い知らしめてやらねば

1/2のボク:作戦会議だ

/2のボク:あの愚か者を今度こそ縛り上げてやる

ブリュンヒルデ:囚人に魂の楔を!

]

さっきまで輿水と対面していた場所に、今度は神崎と二宮が座って

いる。

今日は来客の多い 一日だ。 掃除しといてよか ったと心から思う。

………あー、そのなんだすまなゴフッ?!」

謝ろうとしたら二宮から左ストレー の良い のを食らった。

「いやほんとすまばぐぅ!」

「こっちが本命だ」

本来右利きの二宮の右ストレート。

野郎……二段構えか。

とする頬をそっと撫でーーそして平手打ちをかます。 そして次に神崎が立ち上がった。 二宮は俺を二発殴ってすっきりとしたのか、 俺のそばまで寄ると、 ストンと腰を下ろす。 俺のヒリヒリ

「お、お前もか……」

「我らが怒りを思い知ったか?」

「はい……すみませんでした」

その言葉に満足したのか、神崎はふっと笑うとー そのまま反対側

もビンタした。

|何故え!!|

「あ、飛鳥ちゃんも二回だったから:

何故か、そう何故か、身体がもっと燃えろと鼓動を早めているからね」 「当然の報いだよ。どうせならもう一発と行きたいところだ。 ファイティングポーズを構える二宮にどうどうと手で抑えながら、 今日は

俺は体勢を立て直し、そのまま二人に頭を下げる。

・・・・・お前らから逃げた。すまん」

……理由を聞いてもいいかい?」

|私たちのこと、もう付き合えないと思ったの……

違う、 俺が、差を見せつけられて焦ったからだ。

そして二人の邪魔だけはしたくなかったんだ。

格好悪いから、 惨めだったから。

アイドルとして見ていないと言ったのも、 言えば意識をしてしまう

から。

どれだけ目を逸らしても、

彼女たちの輝きは無か

った事にはできな

かった。

「ボクらから逃げたいかい?」

ハッと息を飲み、 二宮の方を向く。

二宮は意地の悪そうな、 恥ずかしそうで、 それでいて妖艶さを醸し出している。 いやよくわからない。 頬に赤みを帯びて

「何を……」

たいがーー世界がキミの思い通りになると思うな」 「キミが逃げたいなら、それでもいいさ。 ただ勘違 しないでもらい

たいと、 だって数少ない、 れている業は貴様を縛り付けている」 「貴様は我と契約せし従者である事を忘れるでないぞ。 「ボクらはキミと離れるつもりなんてないし、離れたくないんだ。 くっくっと意味ありげに笑いながら、二宮が片肘を机に置く。 離れたいと思っても、ボクらはキミを逃がしはしないよ」 大切な友人、だからね。 だからどれだけキミが逃げ 魂に刻み込ま

--驚いた。

そして俺は、 まるで、 自己中な奴に、 思ったよりも随分と前に、 お前自己中なんだよと言われた気分だ。 深く二人と繋がっていたん

だ。 「愚問だね。 「俺は……お前らと一緒にい キミがそんなことを考える繊細な奴だとは思わな ても、 11 いんだろうか か った

ください……」 私からもお願 1 します! V) 11 11 一緒に、 緒に… て、

真剣に考えてたのが馬鹿みたいだ。

思えば、そうだ。

厨二病は、遠慮なんかしないんだ。

自分のやりたいことをして、反抗して、キャラを演じて、 そして

友達が少ないんだ。

数少ない友達が減るのは、寂しいもんな。

い? ? じゃあ先ずはスマホを買い直すことだね。 今から出られるか

「未成年でも買い直せるのか?」

があるけどね。 「下調べしてあるよ。 免許証だ。 借りてるものだから今日中に返さないと」 これ、ちひろさんに書 大丈夫だそうだ。 いてもらった親権者の同意書、 まあ書類などは用意する必要

準備良すぎじゃない?

色々と覚悟する必要があるかもしれない。 というか、 姉貴にこの二人と知り合いなのがバレたのか……。 いやきっとある。

「我が従者よ。急ぐぞ」

待てって。 腕引っ張 んな。 あと引っ付くな!」

ている。 「アポロンが姿を隠し、アルテミスが顕現するまでの刻限が迫ってき 我の魔力でも抑えきれないほど強力である」

「兵は拙速を尊ぶ、だよ。ぐずぐずしてる暇はないんじゃない かな」

グイグイと引っ張る神崎に、その背中を押す二宮。

帯会社で契約を交わし、あっさりと新しいスマホを用意した。 そしてそのまま強引に外へと引っ張り出され、ギリギリの 時 間

さすがに最新機種では無かったが。

その際色んな他のアイドルに見られたし、 帰るときにはすっかりと暮れてしまい、二人を女子寮へと送る。 窓際でこっちに手を振る

姉貴を見てゾッとしたが、ようやく忙しかった一日が終わった。

家に帰ってベッドに寝転び、スマホを見る。

データも何もかも消えたから、新しく登録し直した二人の繋が

線

そんな彼女らに送る、 最初 の言葉は、 まあこれ しかない。

ハル:ただいま

1/2のボク:おかえり

ブリュンヒルデ:闇に飲まれよ!

2 のボク:夏休みももうすぐ終わりを迎えるね

1/2のボク:今年はすごく短く感じるよ

ブリュンヒルデ:然り

リュンヒルデ:遣わされた使命と、 グリモアから生み出される英

外への門に続く難題

ブリュンヒルデ:流石の我も苦戦している

ハル:おい

、2のボク:しかし確かにアイドルとしての仕事も学校の宿題も

両立しなくちゃなんてのはかなり厳しいものがあるね

? /2のボク:僕はもう終わらせたけれど、 蘭子、キミのはどうだ

ブリュンヒルデ:抜かりはない

ブリュンヒルデ:時期に終焉を迎えるであろう

ハル:おいってば

1/2のボク:なんだい

フリュンヒルデ:如何様か?

]

「リアルで会ってるのに黙々とLINEするこたね -だろ」

346事務所内部の休憩所。

俺たちは今そこに集まっていた。

建前としてはデスマーチ中の姉貴の着替えを持ってきた体で来た

が、本当は二人に呼び出された。

「ふふふ。いやね、こうしてキミとこうやって会話するのもなんだか

懐かしくてさ」

いやいやいや、 しなかったのほんの 日ふ う かじゃねえか。

それから毎夜の度に話してるし」

「むう、 左様。 これではいささか味気ないと思うが」

と、 神崎も不満げにスマホを置く。その様子を見て二宮はふっと笑う いやニヤリと、 か? どちらにせよ意地の悪そうな笑みだ。

「うん、そうだ。でもそうだね。じゃあ本題に入ろうか」

くと、露骨に俺から目を逸らした。 その言葉を聞いた途端、神崎はビクンと跳ねる。 驚いてそっちを向

「なんだよ、本題って」

げたいと思っても、 「なに、今回の件でボクはキミに言っただろ? 決して逃がさないって」 キミがボクらから逃

「……それが?」

「うん、 だからね。 キミに呪いを授けようと思ってね」

呪 い ?

くらいに顔を真っ赤にした神崎がそこにいた。 また神崎絡みかと思って、 神崎の方に目を向けると、 信じられない

喩にならないくらいになっている。 今まで揶揄うとムキになって顔を赤くしていた神崎だが、 それに比

いいかい? 蘭子」

- うううううううううううん。 じょぶ……」 だだだだだだだいじょぶだい

「大丈夫かこれ、 壊れたPS2使っ た時の嫌な止まり方してるけど」

「大丈夫だよ、 問題ない」

「それは大丈夫じゃねえよ」

この神崎の取り乱しよう、 呪いって一体なんなんだ?

嫌な予感しかしないぞ。

゙.....言っとくが無理難題は聞かんぞ」

「それはキミ次第だね。大丈夫、 強制はしないから。 キミがどれだけ

ボクらを思っているかで無理難題かどうかは変わるだろう」

「マジで何させる気だよ……」

そう呟くと、 二宮は三本の指を立てて、 俺に突きつける。

「三つだ。 三つ、 ボクらの言うことを聞いてほしい」

「……なんでもは聞かねえぞ」

「そういう保険を掛けても構わないさ。 「う、うむ……であるぞ。 叶えてくれると」 無理強いはせぬ。 言っただろう、 ただ、その……出来るだけ 強制はしない」

強制はしない。

前に、この前の件を振り返って、 もはやこれ自体が呪いの言葉だ。ズルイとさえ思う。 断れるなんて出来るのか? つらを

「……まぁ、聞くだけ聞くよ」

「その言葉が聞きたかった!」

二宮も変なテンションになってやがる。 …あ、これ二宮も緊張してるやつだ。 神崎だけかと思ってたら、

まあもう、 どうとでもなーれの精神だから覚悟は決めたけども。

「まず一つ、 ボクたちと名前で呼び合うようにすること!」

「飛鳥、蘭子。これで良いのか?」

ひうつ!!」

「き、キミに羞恥心は皆無のようだね」

嫌だって、 別に……晶葉だって名前だし、 紗南もそうだし。

特に今更気にする必要も……もっと酷いのを予想してたし:

「で、ではそれでつ、次だ……」

「おいおい待てよ飛鳥、それは通らないぞ」

「うくっ、な、なんだい?」

立場的にはあちらが有利なのに、 なぜか凄く上位にいる気分だ。

反撃するなら今しかない。

「俺が呼んだんだし、 蘭子」 飛鳥も呼び合う仲と言ったじゃねえか。 なあ?

「う、ううむ。そ、そうで、ああるな……うむ」

「というわけで、 はい。 今度はお前らのター

「くっ、は、はる……」

「はるき……うぅぅじゅ、従者ぁ……」

勝ったな (謎)。

そのあと、 結局のところ俺の名前が呼ばれることはなく、 L I N E

ネームの ハルで妥協することになった。

まさか一時間かけても呼べないとは思わなか った。

コホンと仕切り直して。

三個目、 だ

おう……」

「文化祭で ボクらと一 緒に劇をすること」

「無理だ」

即答だった。 頭で理解する前に本能で答えて

こいつらと劇? 正気か?

「……どうしてだい?」

普通に無理だろ。 お前らがどんな劇するかもう分かるもん。

ぜって一魔王とか悪魔とかそういうのが来るもん」

「帝王である!」

「変わらねえじゃねえか蘭子。 いやい や マジで、 し かもお前らプロと

劇なんざ公開処刑も良いところだろ」

「ちゃんと、ボクらが付きっ切りで指導するよ。 プ ロト V ナ には

及ばないがそれなりには教えられる」

我々の持つペルソナは強固であり、 自 我を保 つ 能 力で ある。

その力が我らは常人に比べ遥か上を行くのだ」

そりや中二病バリバリで現在進行形でキャラを演じ 7 I) やそうも

「まぁこれはお願 いというより決定事項に近い んだけどね」

「はあ?」

出されていて、 「文化祭で、 トにボクらを当てはめる。 そう言って掲げたスマホの画面にはクラスLINEの画面が映し ボクらは劇をすることに決めた。 飛鳥の言う通りクラスのみんなも乗り気だった。 クラスのみんなも納得してくれているよ」 そしてその主役キャス

得ない。 うかほとんどが俺に向けられた憐れみと嘲笑であったのは涙を禁じ

でもらいたいね」 「ボクはこれでも情報戦には自信があるんだ。 こいつ、 前も思ったが前準備が良すぎる。 根回しのプロかよ……。 中二病の力を舐めない

るじゃないか」 「あーはいはい……ったく、 なにが強制しないだよ。 思い っきりして

「別に強制はしてないよ。 か言えないけどね」 ただ、 断れるものなら断ってみてくれとし

そう言ってニヤリと笑う飛鳥。

さっきの時間、 もう少し虐めておけばと少し後悔した。

「み、三つ目!」

を立てて俺たちの間に割り込んだ。 俺と飛鳥の睨み合いに不穏さを感じたのか、 蘭子が慌てて三本の指

迷っているようだ。 その瞬間、飛鳥も蘭子も顔を赤くして俯き始める。 何故だか

「……で、三つ目ってなんだよ」

「三つ目は、その……」

「えっと……うん、 まあそれはその: ····なに、 まだ早いと言うか

:

「……えへへつ」

訳がわからん。

二人はギクシャクとしながら、 一枚の紙を取り出してきた。

「なんだこれ」

言うのは禁止だ」 「どちらにもだよ、絶対。 「け、契約書である。 魂の盟約に従いここにハ……従者の印を授けよ」 あ、あと……契約書なんだからあとで無しと

何の契約書なのか読み込んでみると、そこには一文だけが記されて

『もし私たちが三つ目のお願い事をした時必ず頷くこと』

「……えーと、つまり。保留、ってことか?」

「ち、違うっ。それは……その、まだ早いんだ」

「お願い事はもう決まってるから!」

ずいっと紙を差し出してきて、サインをしろと強請ってくる。

やはりこれのどこが強制しない、なのか。

まだ早い、願い事は決まっている……。

うむ、さっぱり分からん。

「……言っとくけど、無茶だけは言うなよ」

「然り」

仕方なく、自分の名前を書く。

まあ、もう劇もすることになったんだ。

これ以上怖いものなどありはしないだろう。

「ほら、書けたぞ」

゙.....うん。じゃあ」

「……六年後、まで待ってて」

最後、蘭子がなんて言ったのか。

俺はその時、きっと聞き耳ロールをファンブルしたに違いない。

「蘭子、 ボクはもうハルに任せっきりにしないよ」

「うん。私も、だよ」

「これで魂の鎖の原型は出来上がった。 とかして、 ファンに認められるように努力しよう」 完成まで六年。 それまでに何

「……三つ目のお願い事」「大丈夫、だよ。きっと、私達なら、できるから」

「それはーー」

l A n o d

d ε a r l i ε n, , , , , , , , ,

s t a : n d

д р ,,

m_~

・準備はできた

・・そうか

博士 :本当にやるのか?

:ああ

:見過ごしては置けない

博士 光のためか

それだけじゃな 1

: あ いつは今危険な状態なんだ

ハハ 放って置けばどんな被害を生むかわからな

: そうだな

:それだけか?

…実はちょっと楽しみでもある

:素直でよろしい

:では、研究所へ呼び出 しておこう

:俺もすぐ向かう

A I ラボ

晶葉ちゃんこれなーにー?」

「うおっ、 いたのか紗南……」

つの間にか背後にいた紗南に驚きながらも、 スマホ の画面を見せ

いように隠しながら晶葉は後ろを振り向く。

紗南が持っているのは開発途中の発明品であった。

「それはウェブシューターもどきだよ。 製品版を改造してより本物に

近づけたんだ」

「ウェブシューターって……スパイダーマンの糸出すやつ?」

「あぁ。助手が発案してな。糸の強度や、それに伴う射出距離、 速度

……というかそもそも蜘蛛の糸もどきを作るのにかなり苦労したん それでも原作に並ぶ理論値には達しなかったが」

「この手袋は?」

な。 た。 「一緒だよ。 靴とマスクもあるんだが、 今はそれだけ」 スパイダーマンの壁に上るというイメージをもとに作 あいにくスーツを作る時間がなくて つ

「ふーん……」

品に取り掛かる。 説明し終えて、 晶葉は再度机に向かい、大至急で開発して 小手のような形状の手袋だ。 いる発案

「あぁ、万が一にも腕にはめて掌にあるボタンは押すなよ、 それをした

ピッ!

南が引き攣った笑みを浮か 不穏な音が響く。 晶葉は恐る恐ると再び後ろの方へ振り向くと、 べて、こちらを見ていた。

「……そ、それをしたら?」

なる」 「……キミがその装置を唯一使えるように登録され、 それはキミのに

「そ、そそそして?」

「元々それは助手に授ける武器だったのだが、 キミしかそれを使えな

いのなら、話は別だ」

「……つまり?」

ーーおめでとう、君がスパイダーマンだ」

どちらかといえば、ガールだがね。 紗南の悲鳴がこだました。 と、 最後に晶葉が締め

程なくして、 その場所に春川春樹 -ハルが到着する。

る紗南 ハルがラボ内部に入れば、そこには悠々と空中を飛び跳ね行き来す の姿があった。

····・・・・·ええ」

おぉ、よく来たな助手よ。どうだ?」

なくなってんじゃねえか」 「どうだじゃねーよ。 どうすんだこれ……俺のウェブシュ ター じゃ

「不慮の事故だ」

「あははははは! すっごーいVR以上だよこれ!!」

当にスパイダーマンのようなことをしでかしている紗南に、 ましげに見つめる。 糸を出してターザンしたり、壁にひっついて登ったりと、 まるで本

「まあいい、本命は?」

「もう出来てる。ほんの数分前にね」

と、そしてーー円盤状の薄い盾があった。 晶葉に連れられ、ハルは机の前まで来る。 そこには完成された手袋

「さすがにヴィブラニウム合金なんてのは、 衝撃吸収をする

夢のまた夢だ。と、私も思っていたが……」

「……菜々さんか」

「驚いたよ、 まさか本当に……宇宙人だったとは」

れにはヴィブラニウム金属と同じ衝撃吸収の特性があるとされた。 ウサミン星人である安部菜々さんのツテで手に入れた特殊金属、 そ

い、作成された盾が、ここにある。 その金属と鉄を合わせて作られた、 仮称ヴィブラニウム合金を使

「保証しよう、これにはキャプテン・アメリカも満足する」

「使いこなせなければ意味がない、だろ?」

「その辺りは彼女に一任する。 超人血清なんてそれこそ夢の話だ。

間科学は専門外だしね。 それこそ志希さんに頼めばいいだろう」

「俺あの人苦手なんだよ……何考えてんのかさっぱりわからん」

「天才とはそういうものだ……私に合わせられるキミの方が不思議だ 私としては」

がある。 ハルが盾を手にする。 見た目より軽く、 そしてしっか りと した強度

けた者に向け一回転してまで大きくまっすぐに投げた。 ガチャ、 と扉の開く音がする。 瞬間的に、 ハルはその盾を、

盾は、その者によって難なくキャッチされる。

「よお、 「これくらい 遅かったな。 しなければ麗奈は止められないからな。 ……割と本気で投げたつもりだったが?」 ウェブ

シューターの出来は……」

「ん、光も来たの? ってなにそれ! キャップの盾!!」

光も紗南がウェブシューターを使っているのに驚いていた。 天井から糸でぶら下がって降りて来た紗南が、光の持つ盾に驚く。

「すまん」

「……紗南を巻き込むのか?」

「麗奈を止めるんでしょ? 誤作動させちゃったアタシが悪 いし

頑張るよ!」

はめる。 見て光はため息を吐くと、 そう言って紗南はまたも糸を飛ばし跳び回っていた。 机の上にある手袋を見つけ、 それを左腕に その状態を

「ちゃんとくっつくのか?」

「会心の出来だ。 ウェブシューターよりは難しくないしな」

「あぁ……俺のウェブシューター……摩天楼を跳び回りたかった」

「諦めろ」

項垂れるハルを尻目に、 光は拳を深く握りスイッチを作動させる。

すると盾は強い力で腕に引っ張られ、 硬くくっついた。

------気分は?」

いつだって正義のヒーローさ」

「麗奈、 こんなことをしてもマトは喜ばないぞ」

「光い……アンタは、 アタシの……マトの何がわかるってのよ!」

交錯する思い

「うわわ、 あぶなっ。 二人とも! 戦うんなら街に被害出さないで

「紗南! 子どもが下に!!」

「分かってるよ!」

正義と悪の戦い

マト 「そんなものは正義じゃない!」 の遺産……遺していった想いで、アタシはアタシの正義を行う」

「悪い奴を倒す、 アンタのそれとどう違うって?!」

矛盾していく苦悩

そして……

「敵の目的はマトの発明だ。 あいつら、 マト の発明品を装備してやが

る

「ハル、 勝てるのか……?」

「そのためにみんなが来た」

集結する、 アイドルたち

〜ザ・ファースト・アベンジャ

「なんでアメコミの装備なの? 仮面ライダーとか戦隊ヒー ローと

かでもよかったじゃん」

「アタシだってリボルケイン振り回したかったよ」

「無茶を言うな。 あんなのほぼ大量破壊兵器だぞ。 捕まるだろう」

「そこ?」

「ゼウス、 これは一体如何なるアカシックレ コードか?」

「父さん、教えてくれるかな」

てくる。 休日の昼下がりー ー娘二人が、 不思議そうに一 枚 のDVDを手渡し

ついてに思考を割いた。 俺は片方の娘の言葉遣いにこめかみを抑えながら、 そのデ イス

つかない。 表には何も書かれていない。 真っ白なそれについ て、 俺は 何も思

分からん。見てみるか?」

「エッチなものじゃないだろうね。 んて最低だよ」 子どもの前でそんなもの見せるな

「分からんって言ってるじゃないか。 そう意地悪を言うと、ムッとしたようにいつも不機嫌そうな口元が じゃあお前は見ないんだな」

さらに下降する。

「そうは言ってないじゃないか。大人はいつも決めつけたがるね。 れだから父さんはいつも母さんたちと喧嘩してるんだよ」

「すぐに仲直りしてるだろ?」

嫌をとってるの。何してるか知らないけれど、あまり褒められたこと じゃないな」 「知ってるんだぞ。いつもいつも父さんが母さんたちに何かしてご機

に来な」 「お前も決めつけるじゃないか……何って言われてもな。 こっち

きた娘を、そのまま抱っこし、その頭を撫でた。 ちょいちょいっと、手で招く。 怪訝そうな顔で恐る恐ると近付い

ずるいずるいー! 我も、我も!!

「ああ後でな。ほら、どうだ?」

「むぅ……こんなことでボクの機嫌が取れるとでも?」

「ダメか? じゃあ交代だな」

……取れないとは言ってないじゃないか」

ぎゅっと、 降ろそうとした腕を掴む。

親に似て素直じゃない奴め。

「偉大なる王にして、えーと、聡明な賢将である我を忘れるでない!

わーたーしー!!」

はいはい。 ほら、 代わってやれ」

「やれやれ、仕方ないな」

さっそく交代する。 すると、 するすると抱っこではなく首の上に

跨ってきた。

「我は巨人を従えしテイマーぞ! こっちがい

「あぁもう、肩が痛いったのに……よいしょーっと」

ブルブルと震えながら

俺のおでこを辺りに抱きつき動かなくなる。

「どうした?」

「た、高い……怖いい……」

「あぁ……はいはい。ったく、 お前も親に似て臆病な奴だな」

「私も抱っこ。 抱っこがいい」

一旦腰を下ろして、 再度娘を腕で抱える。

先ほどの喧しさもなく、 背中に手を回して眠るように落ち着いてい

「………お父さんあったかぃ」

「むうう……お父さんの

「それで? これを入れ 0) かな?」

まあ見てみりゃわかるだろ」

………ほんとにエッチな奴じゃないんだよね?」

「期待なんかしていない!!」

むっつりめ。

タンを押した。 娘がふんと鼻を鳴らし、 少し乱暴にDV Dをデッキに入れ、

なにかのカメラ映像のようだった。 誰 か \mathcal{O}

見覚えのある劇場。体育館のようだ。

待て。

おいこれは……。

!!. 「ぎゃあああああああああああああああああ!!」 『闇の炎に抱かれて消えろ!!』 !!

ヤリとした表情でリモコンを掠めとる。 上手くリモコンを取れなかった。そしてその隙に、もう一人の娘がニ すぐさま映像を消そうと動こうとするが、 娘が抱きつ いているため

「これは、若かりしゼウスか?」

「おやおや、 我らが偉大なるお父様がまさかこんなことをだなんてね。

「ううだ」。「これ/豆汁」ははっ、あの暗幕はマント代わりかい?」

「うるせえ! リモコン返せ!」

「あっはっは、 そんな気の早いことを言わないでおくれ。 もう少し鑑

賞しようじゃないか」

モコンを俺の手が届く範囲にわざと置きやがった。 そう言うと、 娘は素早くリモコンから電池を抜き取り、 意地悪くリ

画面では、 あの時の文化祭の劇が垂れ流されてい

が俺の家にある。 何故だ。 あの時 0) 映像は全て焼き払ったはずだ。 なの

蘭子か? 飛鳥か?

あの二人が帰ってきたらとっちめなければ。

「わぁ、これはヘラか?!」

「母さんもいるようだね。なるほど、 父さんと母さんたちは敵対して

いて、父さんは帝王なのか」

「やめろぉ……やめてくれぇ……」

黒歴史のフラッシュバック。

いやほんと、あの頃の記憶は消し去りたいのだ。

「いいね、恐らく母さんにも効くだろう。 これから面白くなりそうだ、

「あの聖剣と魔剣はなんだ?! かっこいい!!」

蘭子。

飛鳥。

帰ってきたら、道づれだからな……。