

NEW GAME !

ぞい☆

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので
す。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を
超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

葉月さんが可愛い人で、コウが男性と親密になつても許せそうな感じのオリキヤラを
ぶつこむならこうかなーとか妄想したものを書きなぐりました。
誤字脱字はご容赦ください。タイトル思いつかなかつたんで、後々変更するかも。

目 次

何このカオスな初出社は	1
先輩！それって丸投げではないでしょ うか！	
人のコンプレックスをーー!!（熱い掌返 し）	14
ただ飯程美味いものは無い	31
財布を忘れて愉快な篠田さん+ α	22
ボディーにしな、ボディーに	
人のお金で焼肉食いたい	53
そもそも性別を認識されていないのでは	62
46	
78	

何この力オスな初出社は

物心つくときから、筆を握り絵を描いていた。

窓から見える景色、何気ない日常風景、人物、キャラクター、などなど：描くものは毎日違っていた。

そんな事をしていたからだろう、小学校に上がると、美術部にお誘いがあつたので、気が付いたら入部していた。

そのままあれよあれよと、中学校、高校とそのまま美術部に入部し続けたのだった。

その時、絵だけにしか興味なかつた俺は、小・中・高の美術部の部員の影響で、アニメやらゲームやら色々ハマつてしまつたのはいい思いでだ…。

そして高校を卒業した俺はと言うと…。

「いやあ…まさかイーグルジャンプに就職するとは、未だに信じられないなあ…」

確かに、そう言つたものにハマつていたけども、まさかこの手の仕事を職にするとは思つてもいなかつた訳で。

やつぱり作るよりもプレイする側の方が良かつたのではと、今になつて見ればそう思

2 何このカオスな初出社は

わなくもない。

でも、好きな絵で食べていけるなら、贅沢は言つていられないだろう。

これで俺も大人入りかあ、もう少し子供で居たかつたなあ：時が過ぎるのマジで早過ぎてどうし様だぜ全く。

…さて…。

「涼風青葉です、よろしくお願ひします…。涼風青葉です、よろしくお願ひします…」

目の前で絶賛ぶつぶつしながらうろうろしている、スーツを着た中学生くらいの子が会社の入り口をふさいでいては入れないんだけど、これどうすんの？

このまま就業時間までこうしてゐる気なのだろうか…うーん、どうしよう、声をかけづらいんだけど。

俺も一緒にうろうろしてた待つてた方が良いのかなこれ。

「こらー！」

「ひやっ！」

うおつと…びっくりしたあ。

いきなり後ろから女性が大きな声を上げたため、目の前の中学生（仮）と同時に俺もビビッてびくつとなってしまった。

流石にそれは不意打ちじゃないですかねえ。

「な、んて、ふふ。ここは会社だから子供は入っちゃ駄目よ？それで、貴方は新入社員かしら？」

チラッと俺の方を見て、少しばかり距離を置かれた…。

ああ、はい：俺の格好の方が何処をどう見ても不審者にしか見えませんよねすいません…。

俺、絶賛花粉症中、マスクと花粉防止にサングラスをかけているので本当に不審者にしか見えません、ホントにありがとうございました。

「すみません、花粉症なのでこんな格好ですが…新入社員です、はい。出来れば通報しないでもらえると嬉しいです…」

「あ、ああ…そ、うだつたの。怪しんでしまつてごめんなさい」

「いやいや、こんな格好してる奴を怪しむ方が正解ですよ。と言うか初出社でこんな格好してることちの方が申し訳ないです…はい…」

「あ、あはは…そ、それより中に入りましょ、う？」

「はい」

「ちょ、ちょつと待つてください！私も！私も新入社員です！」

無事誤解も解けたことで会社に入ろうとした時、後ろにいた中学生（仮）が手を挙げ

て主張を始めたのだった。

つて、こいつも新入社員だつたんだな…何処からどう見ても中学生くらいにしか見えないんだけど。

こう言うのを童顔っていうんだつたよな?

「あら、貴女も新入社員さんだつたのね!ごめんなさい、私つたら…」

「わ、私こそごめんなさい!す、涼風青葉と言います。入社するつて聞いてますか?…?」「涼風…あ、聞いてます。一緒のチームだわ」

「ほんと!?'」

おーおー、どうやら本当に新入社員だつたようだ。

しつかし、やつぱり同じ女性同士、話やすんだろうなあ、どんどん話が進んでいくよ。
これは下手に口を挟むよりも、待つていた方が賢明だらうなあ…。

「私はA Dの遠山りんです、よろしくね。それで、貴方のお名前は…?」

「あ、えつと、絵筆渚です」

「絵筆君ね? 貴方も一緒にチームだから、ちょうど良かつたわ」

うわあお、同期と上司がどちらとも女性とは、中々居づらい空間になりそう何だけど…。

い、いや…美術部も似たようなもんだつたし、今さらどうつてことない! やつてや

るぜ俺！

「私はADの遠山りんです、よろしくね」

なお、この後涼風がADをアシスタントディレクターと勘違いして自爆したのだが、そこは割愛していこうと思う。：



「ここがオフィスよ。皆時間ぎりぎりに来るからまだ誰もいないけど」

遠山さんに案内され、とうとうオフィスへと来てしまった。

ここが今日から俺の職場になるんだと思うと、柄にもなくワクワクしてしまつている。見渡せば、色々な資料が積み重なつていて、パソコンが置いてあるデスクが見える。

…ちらつて視界に入つたが、ファイギュアやおもちゃが飾つてあるデスクもあつたんだけど…あれも参考資料か何かに使うのだろうか。：

いや…何も純粹に絵を描きたい人の集まりというわけでもないか、ゲーム好きが高じてこの業界に入つたつてオタクもいるわけだし、自分のデスクをどう使おうが何もない

言われないのなら、全然大丈夫なんだろう。

「ここが貴方たちの席、左右どつちかは決まってないから、お互にどつちが使いたいか話し合つて決めてね？」

後ろを見てみれば、何とさつき視界に入ったフイギュアがたくさん飾つてあるデスクの後ろではないか！

そして隣には、髑髏のマークが入つた布がかかっているデスク：な、中々にキヤラが濃い人が使つてそうな場所ですね!!（困惑）

「そうだ、何か飲む？」

「あ、じゃあお茶をください」

「分かつたわ。涼風さんは何にする？」

「それじやあオレンジ…いやいやつ、コーヒー・ブラックで！」

キリッと効果音が付きそうなくらいの顔つきで涼風はそう言つたのであつた…。
いやお前、今オレンジって言いかけたろ…絶対ブラックなんて飲めないだろ…などと内心でツツコミを入れるが、本人に向かつて口にする勇気なんかはない。

初対面では既に不審者みたいな恰好をして会つてているのだから、第一印象は最悪だ、さらに追い打ちをかける様にそんな事を言つた日には…！

女子には絶対に逆らうな、ツツコミを入れるな…これ、美術部で培つた経験則也…悲

しい経験であつた。

「はあ…優しそうな人で良かつた…ね！ 絵筆君！」

「うえ…あ、そうだな」

いきなり話を振られたので変な声出てしまつた。

こいつ…もしかしなくともコミュ力高いな…！俺だつたらこんな不審者みたいな恰好した奴にフレンドリーに接したりしないぜ…。

「これから一緒に頑張ろうね！」

「そ、そうだな…頑張ろうぜ」

微妙そうな反応を示した俺に、涼風は少し不思議そうな表情を浮かべていたのであつた…。

その時、何処からか女の人の声でうめき声が聞こえてきた。

つかれたあ…もうやだあ…などと、中々に疲れ切つたうめき声なので、もしかしたらあまりのブラックさでここで首つりをした女性の靈が住んでいるとでも…いうのだろうか…。

とか何とか言つていたけど、仕切りの端から足が見えてるので、首つりではなく過労死の可能性が高いと思つたのは秘密…。

とりあえず二人してしばらく固まつていると、おもむろに涼風はキーボードを持ち、

恐る恐る仕切りの向こう側へと進んでいく。

お、
おお：勇気あるなおい：

一
おばんつ——!?

「お前は一体何を見たんだ―――!?」

初出社がとてもカオスな件…

うしよう…。
とりあえず俺はこのまま何も見ないようにここに座つて待つてることにしよう、そ

呻いていた人は幽霊でもなんでもなく、こここの社員らしい。

てきた

「あら、起きてたの？つて…！ズボン履きなさいズボンを！新入社員には男性もいるつて昨日伝えた筈よね！」

「あ、あつれー？ そ�だつたつけ？ あはは、ごめんごめん」

もしや下着姿で寝てたのか…？よ、よかつたあ…涼風についていかなくて…。新入社員、入社初日に女性の下着姿見て通報される…みたいな事件が起こらなくて。「それで？もう一人の子は何処にいるの？まだ来ていない感じ？」

「えっと、絵筆君なり」「あ、はい、ここです」

「うわあああ!? 不審者!?

とりあえずひょっこり顔だけ出してみたらこれである。

というかこれが普通の反応だから何とも言えない：驚いた女性を遠山さんが落ち着かせるようになだめてくれるので事なきを得た…。

「あつはつは！そつかそつか、花粉症だからそんな恰好してるので事なきを得た…。」

「いえいえ、これが普通の反応なので全然大丈夫です」

「そうだそうだ。はい、飲み物持ってきたわよ。あ、私のでいいけど飲む？」

「サンキュー。それで？この二人は何処の班に…ゲホゲホ！これ砂糖入つてないじやん！」

「あ！逆だつたわごめんなさい！」

どうやら間違つて涼風のブラックコーヒーを渡してしまつたようだ。

そのまま回つてきたブラックコーヒーに口をつける涼風だつたが、涼風もむせてしまつたのでやつぱり飲めないことが明るみになつてしまつたのであつた…。

あ、この緑茶美味しいです遠山さん、あざつすー！

そんなこんなで淹れてもらつた飲み物を飲んで、落ち着いたところで先輩からの質問が飛んできた。

「二人は年いくつなの？」

「18です！」

「同じく18です」

「へえ！二人とも高卒できたの!?珍しい！でも新人ちゃんは高校生にも見えないな！
はつはつは……新人君は……良く捕まらなかつたな……」

「くつ：花粉がこんなに恨めしいと思つたことはない……！」

「あ、貴女こそおいくつなんですか！」

「……いくつに見える？」

「……うつ」

せんぱーい、その切り返しはざるいと思いまーす。

俺に飛び火しないように知らんぶりしとこーつと思つたら、俺の事もチラツと見てくるのでどうしよう……あ、今ちよつと目が合つた……畜生、逃げられなかつたぜ……。

「あれは……『フェアリーズストーリー』のポスター！」

「あ、知つてるんだ。私が初めて携わったゲームなんだ！」

へえ：結構前のゲーム何だけど、その無印からすでに働いてたつて事は……はつ、まさかこの人！

「ままま、まさかみそ……」

「そんなに行つてないわい！」

あ、先に涼風がその答えにたどり着いたみたいだけど、どうやら違ったみたいだ。
良かつたあ、口走らなくて…涼風、お前の犠牲は無駄にしないぜ、たぶん…。

「25だよ、私も高卒で入つたの」

「ああああ、あのごめんなさい！」

「うふふ、良いのよ気にななくて」

流石遠山さん、ぐう聖ですね…え、遠山さんはいくつに見えるかって？

おつと、どうしてそんなに俺をちらちら見てくるんですか…？さつき何も答えなかつたからですか？それとも男性がどう答えるか気になるんですか？

やめてください、その視線は俺に効く、やめてくれ…。

「えつと…20歳…」

「同じ年だよ!!」

「いい子ね」

俺がそう答えると、25歳先輩が憤慨し、遠山さんはくすくすと笑つている。

同じ年に見えないのはこの差なのではないだろうか…。

「で、でも感動です！子供の頃に好きだったゲームを作つてた人が目の前にいるなんて

！私、あのゲームでキャラクターデザイナになりたいって思つたんです！」

「あら、ならここにいる八神コウがそのキャラデザだつたのよ」

今明かされる衝撃の事実！

何とこの人が、フェアアリーズストーリーのキャラデザをしていた、有名な八神コウさんだつたのであつた！

「八神先生だつたんですか!?」

「急に態度変わつたなつ」

それはもう熱い手のひら返しであつた…。

そりや顔も見たことのない自分の尊敬する人が目の前にいる人だつたと分つたらどうなるよな、俺だつてそうなる自信あるわ…。

「それで…？新人君は無反応だけど、びっくりした？」

「えーっと…ワ、ワー、ビックリシタナー」

「絶対思つてないだろ？全く…無理に驚かなくていいって」

「コウちゃんが意地悪な質問するからでしょ？ちなみに、今日から八神が涼風さんと絵筆君の上司だから、三人とも仲良くね」

ワ、ワー、マジデスカ遠山サン…。

大丈夫かなあ、いましがた結構失礼な反応しちゃつたし、仲良くやって行けるだろう

か…とても心配になつてきた。

「が、がんばりまシユツ！」

「よろしくお願ひします…！」

こうして、俺のゲーム会社の初日が始まつたのであつた…。

何でまだ始まつたばかりなのにこんなに濃いんだろうか、疲れたよ…つ。

先輩！それって丸投げではないでしょか！

「それじゃあ新人ちゃん達には何してもらおうかな。3Dの経験は？」

「絵以外は何にも分からないんですけど…」

「俺は高校の時、ちまちまと3D弄つてたくらいですかね…」

高校の時、ゲームを制作すると言っていた友人が居て、そいつらは絵が描けないという事で、俺に頼み込んできたのが事の発端だつた。

3Dの事については調べてはいたが、肝心の絵が駄目だつたので、俺に3Dの手解きをしてこき使つてくれたあいつは今何やつてるんだろう…。

専門学校に進学したつてLINEがあつたけど、元気でやつているか？俺は元気だぞ。

「じゃあ青葉はこの参考書の第一章をやつてもらおうかな。んで渚は、この参考書を読んで分からぬところはある？」

八神さんから参考書を受け取り、ぱらぱらと読んでいく。

「ふーむ…とりあえず第一章は大丈夫だが…そこから奥となると、ちょっと怪しいな。
〔第一章は大丈夫ですけど、その後が怪しいですね〕

「それじやあ渚は二章からやつてみよつか！んじや、よろしく！」

そう言つて八神さんは参考書を渡してすぐどつかへ行つてしまつたのであつた…。
あ、戻つてきた。

何々？俺は涼風が分からなくなつたらアドバイスしてあげてと？おつふ…それつて
丸投げですよね？丸投げつて奴ですよね？それでいいのか…先輩。

ああ、俺をそんなに見るな涼風、分かつた、分かつた！できる限りはアドバイスして
やるから！

そんなこんなであの後、早々にチームの皆さんに挨拶を済ませそのまま仕事となつ
た。

今年の新入社員は俺と涼風の二人だけとの事…。

ま、まあ、一人よりはましだよな、うんうんつ。

参考書を手に、俺と青葉は自分のデスクへと座り、二人同時に大きなため息をつく…。

おお、そこまでシンク口しなくていいんですよ涼風さん？

さつてと、とりあえず八神さんに言われたことをこなすとしますか…。

俺はそのまま参考書を広げ、読みふけるのであつた。

途中、隣の涼風が、俺の隣の先輩に何か言いかけて辞めたり、後ろにいる人が模造刀
？を振り始めてホントにこの会社は何なんだと思い始めたの俺は悪くないと思う。

16 先輩!それって丸投げではないでしょうか!

「おはようございます」

「あ、おはようございます」

少しして、中々にクールそうな女性が出社してきた。やつべ、ここ本当に女性しかいないのでは…すっげえ居づらいんだけど、なまじ今まで同じ年とか年下とかと一緒にではあつたけど…こうも歳が分からぬ女性に囲まれるのは慣れてない…。

と、とりあえず俺も挨拶しておこう…。

「おはようございます」

「…………？」

すたすた、するーつて感じで、先輩であろうお方は自分のデスクへと向かい、座つてしまふ。

流石にスルーはきついですよ先輩…うううううう。

というか俺を見たときの表情が若干引きつってたんですけど、もしかしなくても俺のせいですか？

「あ、あのー…今日から入社した涼風青葉です」

「あ、同じく絵筆渚です…」

「…滝本ひふみ、よろしく」

「滝本さんもキャラ班なんですか？」

「……」

本当にこいつすぐえな…初対面でそこまで話しかけられるなんて、俺には絶対真似できないね。

しかし、青葉の奮闘むなしく、返答はかえつてくることはなく、流石にかける言葉が無くなつたのか、はたまたやばいと思つたのか、謝罪をしてやめるのであつた。
あー…はいはい、涼風はよく頑張つた…だから捨てられた子犬みたいな表情で俺を見るんじやありません…。

ほら、ここはこうしてこうすればいいんだから、うん、そうそう。

等と、少しばかり涼風にアドバイスを送り、俺も自分のやる事を再開する。
しばらくして、社内メツセが飛んできた。

from : ひふみ☆

さつきはごめんね！

私喋るの苦手で(。ゝ？ゝ。)

私もキャラ班だから

分からぬことがあるたら聞いてね！

あとひふみでいいよ！（～＼＼）

この社内メッセを見た瞬間、俺は後ろにいるひふみ：滝本さんの方を見てしまった！何、このキャラの差!? すつごいびつくりなんですけど!? これは、俗にいうネット弁慶と言う奴なのではないだろうか…？

とりあえず、涼風と同時送信らしく、隣の涼風が凄い嬉しそうな、感極まつたような表情を浮かべている。

俺、そんな感情の前に、驚きの方が凄くて言葉を失ったんだけど。
あ、また涼風が滝本先輩に話しかけた。

そしてまた惨敗した…んつんー…これって直接話しかけるよりも、社内メッセ使つて
コンタクト取つた方が良い感じなのではないだろうか…。

f r o m : 絵筆渚

初めまして、今日から入社した絵筆渚です

こんな格好で申し訳ないです

花粉症がひどいのでこんな格好ですが
通報はしないでくださいお願ひします

ほい、送信つと…。

さてさて、次はこのページからやつて行きましょかねえ…。『ピコーン』
うせやろ…。送信してからまだ一分もたつてないんですけど…。

恐る恐る社内メッセを見てみると、やはり滝本さんからの返事であつた、早過ぎる、俺
でなかつたら見逃してたね。

from : ひふみ☆

通報なんてしないよ！ (()) ; ツ。))) アワワワワ

花粉症だつたんだね！

最初に見たとき驚いちやつた (・。の・)

花粉つて辛いもんね、気にしないで！

やだ…この先輩もいい人…。

やつぱり社内メッセでコンタクト取つた方がすんなり会話できるみたいだ。

滝本先輩は、社内メッセで、会話する…渚、覚えた。

チラッと滝本さんの方を見れば、何か驚いたような表情を浮かべながらこちら…もと

い、涼風を見ていた。

当の本人もこれには驚いたのか、しどろもどろで何を反していいかわからないと言つた表情を浮かべていた。

何やつてるんだこいつ…。

「…何か…分からな…こと…が…あるの…?」

「え、あ…はい…。でもよく考えたらわかりました、あはは…」

涼風、三度目の敗北…。

ため息をつきながらデスクへと戻つてきたと同時に、また社内メッセが飛んできた。
送つてきたのは八神さんだつた…おお、ここは何か先輩らしいアドバイスを!
from : コウ@定時に帰りたい

ひふみんへの質問は
メッセの方が良いと思うよ!

ナイス八神さん…! 隣にいる涼風が息を吹き返したように社内メッセを打ち込み始めた。

よし、これで何とかなつただろう…。

俺は滝本さんとちまちま社内メッセで会話しながら、参考書を進めていくのであつた
::。

人のコンプレックスをーー!! (熱い掌返し)

参考書を進めていくうちに、俺は涼風の様子が気になり、ちらつと横を見た。

あるえ…? 涼風がいないぞお? 一体どこに行つたんだ?

ま、まあ…考えるのも野暮つてもんだし、気にしないで参考書を進めることにしよう

…。

「渚ー、ちょっとちょっと」

「はーい?」

それから少しだして、涼風を連れた八神さんが現れた。

何やら社員証用の写真を撮り忘れていたらしいので、これから撮るとの事。

八神さん…いや、何も言うまい。きっとあまりの激務で疲れててうつかり忘れていた
に違いない、そうに違いない!

そんなこんなで八神さんに連していくのであつた…。

「じゃあここはレディーファーストつて事で、青葉から。ほら、じゃあそここの壁際に立つ
て」

「は、はい!」

「…うーん…ねえ、一応服装は自由なんだけどさ。何で学生服なの？」

「やだなあ、学生服じゃなくてスーツですよこれ！社会人の基本じゃないですかあ、あの表情、絶対見えねえって思つてるんだろうな八神さん。

大丈夫、俺も思いましたんではい。

やはり涼風は年相応には見えない、もう中学生でも通じるんじやなかろうかこれ。「じゃあせめてスーツの正しい着方くらい覚えようぜ」

そう言つて涼風の胸元を少しほだけさせ、ラフな格好にさせるが、これまた何を考えているかわかりやすい表情を浮かべて少し考えてから、この提案を自ら却下したのであつた…。

分かり切つた事でしょうに…。

「じゃあ気を取り直してーーー……照明が足りない…！」

再開するのかと思えば、そんな事を言つて八神さんは何処かに行つてしまつた。

あ、涼風も付いてくのか…俺は良いや、ここで待つてよう。

……あ、戻ってきた。そして一人増えてるし。あの人はさつき剣を振つていた先輩ではないですか。

何やらさつきとは別のおもちやの剣を持つてきてるようだけど…もしかしてそれが照明代わりとか言いませんよね？

そして案の定、その光る剣が照明代わりに使われ、連れてこられた先輩が照明係をさせられるという状況になつたのだつた……。

「よーし、次は渚だな。花粉症辛いのは分かるけど、証明写真の時だけは外しなそれ」「わ、分かつてますつて……」

流石に社員証もこんな写真のは俺も嫌だつての。

つてそこ二人、八神さんと涼風、何ワクワクしながら俺がマスクとグラサン取るところまじまじと見てるんですか。

見ていっても何も面白い事ないつての……。

若干の居づらさを感じながら、俺はマスクとグラサンを取り外す。

ぐへえ……目と鼻が赤いからあんまり録りたくないんだけどなあ……。それで、どうして俺の顔を見て固まってるんですかね、そんなに赤くなってるんだろうか？

「……なあ、渚つて、男だよな……？」

「……人のコンプレックスを言うのはNGですよ八神さん……」

どうせ女顔ですよ、何か文句あるかこらー！

はいそこ、涼風、異性として負けたとか言わない、そんな勝利嬉しくもないから！！ちやつちやか撮つちやつてくださいよもー！

「渚は結構ラフな格好で来てるんだな」

「まあ、服装自由って言われたんで、無難な格好を選んだつもりなんんですけどジーンズに長袖と言った具合の感じである。

まだ春先で、夜は寒くなるので、ちゃんと上着も持つてきているという、油断生じぬ二段構えである。

「よし、それじゃ撮るぞー?」

「ん…っ」

そう言われてカメラをじーっと見ているが、一向にシャツジャーが押されない。

八神さんや、一体どうされた?:はい?潤んだ瞳でこちらを見るな?何それ理不尽で。

見ないと写真撮れないんですけど!!

等と言つた騒動もあつたが、社員証用の写真を撮り終えたのであつた。

八神さんはすぐに戻つてしまつたので、この場にはまだ自己紹介していない先輩と涼風と、俺の三人になつてしまつた。

とりあえずいそいそとサングラスとマスクをかぶつてつと…。

「涼風さんと、絵筆くん?さん?だつけ?」

「は、はい!」

「そこは自信もつて君でお願いしますよお…」

「あはは、ごめんごめん。挨拶が遅れたけど、私は篠田はじめ。よろしく。……お願ひします……。ああああ！ダ駄目だ！後輩つて初めてなんだよ！それに初対面だし!!」

「おおう……いきなりあらぶりだしたなこの人……。」

「それと凄い服着てますね、必殺つて……知ってるか？必ず殺すと書いて必殺なんだぜ。一体だれを殺しに行くと言うんですか先輩!!」

「気にしなくて良いですよ、先輩なんですから、篠田先輩！」

「うわ！『先輩』!? 何か背中が痒くなるから『はじめ』でいいよ！」

「分りましたはじめ先輩！」

「それ絶対わざとでしょ!?」

「あ、この人結構いじりがいがある先輩だこれ。

でも後が怖いから今日はこれつきりにしておこう、まだ初対面だし。

「じゃあはじめさんで、私も青葉で良いですよ」

「ああ、よろしく、青葉：さん。いや、おかしいか、ははは」

「俺も渚で良いですよ、篠田さん」

「うん、渚くんもよろしく！渚くんもはじめでいいんだよ？」

「女性ですし、そこは遠慮させてください……」

「何や楽しそうやなあ。丁度ええからおやつにしどく？」

ふと、可愛らしい服装の先輩が声をかけてくれた。

ガラガラと引き出しを開けて何かを取り出し、準備している様子。

ふんふん、飯島ゆんさん：はじめさんの同期とな。

おお、あの引き出し、クロスをかけてそのまま机代わりにもなるのか、中々に小慣れ

てらっしゃいますね、飯島さん。

そしてふと何かに気づいた涼風が、デスクに向かいキーボードを叩き出した。
どうやら滝本先輩を誘つたらしい、何処からクツキーが入った箱を取り出したのだつ
た。

「青葉ちゃんと渚くんは今は3Dの勉強中やつたつけ？」

「はい、早く覚えて働きたいと思つてます！」

「俺は中途半端な知識何で、復習とかも込みこみで途中からやつてます」

「すぐだよ！私だつて覚えられたんだから！」

「でも、はじめったら字読むと眠つてまうから、先輩が付きつ切りやつたんやで」「ちょ！」

若者の活字離れとはこう言う事を言うのであろうか。

その先輩、良く付き合つてくれたな、ここはほんとにいい会社なのだろう。

「ゆん何てパソコンの使い方からだつたじやないか！」

「そないな昔の事忘れたわ」

それつて篠田さんよりも駄目駄目だつたんでは…。

あ、このクッキー美味しいです滝本さん、あざつす。

マスクだけ外してグラサン付けたままで見たもんだから、滝本さんちよつとびくつてなつてた…本当に申し訳ないです…五月前には取れると思うんで…はい。

「今作ってるゲームつていつ発売何ですか?」

「いつやつたつけ?」

「半年後だよ。噂ではそろそろ恐ろしく忙しい時間が来るんだつて…」

追い込み作業という物だろうか、出社初日でその脅しはやめてくれださい、想像もしあたくないんですけど。

流石に新人にその言葉は恐怖ですよ恐怖。

「…なるよ」

「え?」

「…家に…帰れなく…なるよ…」

滝本さんの口調も相まってか、中々にシャレになつてない事になつてるんですけど。

これはとんでもない所に入つてしまつたんではなかろうか…いや、ゲーム会社なんてどこもそんなもんなんかかもしれない、そう割り切つておこうと思う。

「でも、八神さんはもう泊まつてましたよね？やつぱりリーダーだから？」

「あの人は会社に住んでるって言つた方が正しいんじやないかな。凄いよ、数人分の仕事してるし」

「社内のメツセではコウ@定時で帰りたいと書いてあつた時はどうなんだとと思つたけど、やつぱり凄いんだなあの人。数人分の仕事やつてるとか、あの人の性格だと想像もつかなかつた。」

「俺も気を引き締めて頑張んないといけないなこりや。」

「ま、性格はあれだけど。わはははは！」

志村後ろー！志村、うしろー！！

あ、ああ…気づかないままに頭ぶつ叩かれて悶絶してやがる…くつ、遅すぎたんだ…

すまない篠田さん、貴女の犠牲は忘れないです。
〔青葉、渚、おまたせ〕。はい、社員証」

「わあ…」

「どうもです」

「出来るの早いなあ…さつき撮つたばかりで、一時間もたつてない感じがするんだけど…。」

もしかして写真以外はもうできてたとか…？」

まあ、そんな感じだろうな、うん。

「何だかホントに入社した気分です！」

「いや、とつくに入社してるから！休憩も大事だけど、まだ終業前何だからさつさと仕事を再開してね」

「はーい！」

「それで、青葉と渚はどれくらい進んだ？」

「参考書の半分くらいまでは……」

「もう少しで参考書終わりそうですね」

「おお、早いじやん！ちゃんと青葉にアドバイスしてあげたんだな、ナイス渚！」

「そんなにはしてないですよ、後は涼風の頑張りですよ」

「そ、そんな事ないよ！すつごい助かつたもん！」

「ふふーん、仲良く出来てて何より！それじゃあ、青葉はもう少ししたら仕事振るからよろしく！渚はこれから振るから来て。細かい所は実戦で覚えて行こう。青葉もね！」

「はーい！」

そんなこんなで、八神さんのデスクで仕事の説明を受けたのであつた、
初仕事は村人を作る作業が割り振られたのであつた……。

ただ飯程美味いものは無い

「おはようございまーす…」

「ぐぬぬぬつ！」

「うぐぐぐつ！」

あ、ありのまま今起こつてることを話すぜ…！

俺は出社して自分のデスクに向かつたら、先輩二人が魔法少女チツクなステッキと、照明代わりに使われていた剣を使つてつばぜり合いをしていた！

な、なにを言つているか分らねーが…俺もどうしてこうなつているか分からねえ…。朝からため息が出そだつた：チャンバラだとか、殺陣だとか、そんなちやちなもんじや断じてねえ。

もつとしようもない片鱗を味わつたぜ…。

「…………よいしょ」

「お、おはよう渚くん

「ああ、おはよう」

とりあえず俺はスルーしておいた、こつちに気づいていないのであれば、此方から刺

激を与えるなれば何もしてこないし絡まれもしないだろう。

涼風が引きつった笑みを浮かべながら二人を眺めている、タイヘンダナー。さ、そんな変な先輩を無視して、お仕事しますかねお仕事ー。

今日も村人を作成してリティク、手直ししてリティク…今日もリティク祭りだー！等と一人打ちひしがれながら作業をしていると思わぬ珍客が。

「んなーお」

「ちよつともずくちやーん、もー…仕事にならないでしょー？」

「にやーお」

ちよつともずくさん？そんなにでっぷりだから野太い鳴き声になるんですよ？さあ、ダイエットなさい！シェイプアップして美声におなり！

てなわけで、こここのディレクターが毎日連れてきてる猫、もずくの登場。

こうして度々顔を見せては昼寝をしたりちよつかいをかけに来ているのである。

「ごめんなさい、でしょー？」

「ふつふふ…ずいぶん手慣れてるね」

「うわ!?ごめんなさい！葉月さんの猫ちゃんを！」

「構わないよ、悪いのは仕事の邪魔をしたもずくさ。何なら、飼い主である私にも、お仕置きしてくれていいんだよ！」

「えつ」

「うわ…」

流石にこの発言には全俺が引いた…。

どうやらこのデイレクターさん、可愛い娘好きらしいことで有名で、ここが女性塗れなのも、葉月さんが原因とかそうではないとか…。

「冗談さ。さ、これ以上邪魔しちゃいけないよ、もづく」

「なーお」

そう言つて葉月さんがもづくを抱きかかえたが、何故かもづくはもぞもぞ暴れ、腕の中から飛び出せば、俺の膝の上へと着地した…。

え、何で俺の膝なんですもづくさんや、隣の涼風の方が万倍もいいと思うぞ、ほれ、あつち行けあつち。

いや、くつろぐなよ、俺も仕事中なんだけど？

「おや、絵筆くんも気に入られたようだねえ」

「それって喜んでいいのでしょうか…」

「基本もづくは、ここ会社の人には懷いてるからね、仲間外れにならなくてよかつたじやないか」

くすくす笑つてはいるが、目の奥がギラギラしている…これは、捕食者の目だ…！

心なしか、グラサンの奥を覗き込まれているような気がしてならない…。
内心ビビッていると、今度こそもずくをしつかり抱きかかえ、葉月さんは行つてしまつた…。

俺はこのことを忘れるために、村人作成に励んだ…。

「渚の絵つて結構特徴的だね」

「え、ですか？」

「うん、見てて面白いかも。とりあえずバランスも良いし、合格点つて所かな」

村人作成の仕事を割り振られて三日目。

3Dの経験もあつたためか、リテイクを食らい続けて三日で合格点をもらえた。

ふへー…八神さん仕事に対して厳しいですぞー。

「よし、じゃあこんな感じで、どんどん村人つくつてよ！」

「ウイツス」

そう、これが一人目の村人なのである。

これを後何体か分らなければいけない、服装、髪型、目の形などの特徴を若干変えながら…。

俺の初仕事は、ゲームのとある町を賑やかにする事。

少し遅れて涼風も俺と同じ仕事に入っているが、未だにリティクを食らつて悩んでいる。

お互い大変ですな涼風氏…頼む、俺が結構な数描かされる前に合格点貰ってくれ（他力本願）

とりあえず次はどんな村人を描こうか考えてみるか：主人公を食わず、地味でも無く派手でもない感じ…無難な格好つて考えるの難しいよな。

「渚くん、OKもらえたんだ！」

「あー、何とかなあ」

「凄いなあ：私何かまだまだよ…」

「まあ焦る必要はないと思うけど。早くしないと俺が全部描いちやうぞー、何てな」

「そ、それは駄目！私だつてやりきるもん！」

そう言つて涼風はモニタとにらめっこを始めるのだった。

こうして発破かけておけばさらにやる気になるだろう…ふつふつふ、頑張れ涼風、主に俺の為に…。

あ、飯島さんからメッセ飛んできた。自分、全部やらされる思つて、青葉ちゃんに発破かけたやろ…？

はは、ばれてーら…。

とりあえず、一切の動搖を隠せないままそんな事ないと返信しておいた。

若干真横から視線が飛んできてた気がしたけど、俺はそつと気づかないふりをして村人作成に精を出すことにした…。

「それで、やりきると言った直後にこつちの絵をチラ見してるのはどうなんですかねえ涼風さんや」

「うぐ：っさ、参考程度に何処が違うのか見てみたいなーと…」

「最初から言えよなー、今一人目の村人のデータ開くから」

「あ、ありがとう！」

「おう、存分にありがたみ、そして恩に着るが良い！」

「俺が困ったときに頼れるカードは何枚持っていても困らないからな、はつはつは！」

「ああ：真後ろと真横から痛い視線が：篠田さんと飯島さんがめっちゃ見てる。」

「そんなこんなで、涼風にちまちまと助言をし、村人を描いてはちまちまりテイクを食らいつつも二体目を作成し終え、そのデータも見せて参考にさせると言った事を繰り返して早四日。」

「トータル一週間が経過し、涼風はようやくOKをもらい、一人目の村人作成にまでこぎつけたのだつた。」

「八神さんがあまりにリティクを出すもんだから、目に見えて意氣消沈仕掛けてたな。」

その時遠山さんが涼風に声をかけて一緒に帰つてたっぽいし、その時何か助言したんだろうな、次の日：つまり今日にはOKをもらつて嬉しそうに報告してきた。

多めのリテイク食らつたのつて八神さんがそれだけ期待してゐるつてのと、仕事に関しては妥協しない性格が合いまつたつて感じなんだろうなあれ。

俺も頑張りますかねえ：とりあえず今は、目の前の村人を涼風と一緒に描いて行く事から…。

八神、俺はあと何人描けばいい…！

□□□

「それでは、ちょっと遅くなつちやいましたが。涼風青葉ちゃんと絵筆渚君の新人歓迎会を行いたいと思います、乾杯！」

『かんばーい！』

「今日は会社のおごりだから、皆好きなだけ飲んで食べていいのか!?

え、今日は全員好きなだけ食べていいいのか?
ああ、しつかり食え。

おかわりもいいぞ!!

遠慮するな、今まで働いた分食え。

うめうめ…つて、ああ!?八神さんそれ俺のにくううう！おのれ八神コウ！俺が大切に育てていたお肉をよくも！よくも！

といった具合に、あれから数日後、皆が仕事をいつもより早めに切り上げ、これより！新人歓迎会を行う！と言つた感じだ。

つて篠田さあああん！それ俺が育ててたネギいいい！くつ、だつたら俺は豆腐食つちやうもんね！…グラサン曇つて前が見えねえ…。

「青葉、渚！入社祝いにこれ食べてみ？」

「え、何ですか？」

「嫌な予感しかしないんで涼風に上げちゃつてください」

「まあほれほれ」

おー、良かつたな涼風、憧れの八神さんにあーんしてもらつて。

どうやらロシアンたこ焼きだつたらしく、見事に涼風はからし入りの物に大当たりしたようだ、おめでとう涼風つ。

え、ちょ…涼風さん？ナズエミテルンデイス!!や、やめ…そのたこ焼きを俺に食わせようとするな…お、おい、や、やめ…ヤメローーーー！むがむが!?

「くつそ辛え!？」

「はははは！渚も大当たり！しつかし青葉ー、ずいぶん大胆だなあ？」

「え？……あつ！」

「げほ、うえつほ！マジ辛いんだけどこれ！とりあえず俺は自分の飲み物を一気飲みして辛さを紛らわす…。」

「うぐぐ…覚えとけよ涼風、この屈辱は万倍にして返してやるからな…。」

「それで、どうして顔を赤くして固まってるんだろう…？なーんて、そんな鈍感系主人公じやないんで、理由は分つてる。」

「恥ずかしいならやるんじゃないっての…無言で割りばしを渡したら物凄い速さでそれを受け取つた…俺の心に痛恨のダメージ!!」

「おのれ涼風、俺に身体的ダメージを与えるだけでは飽き足らず、精神的にもダメージを…！」

「青葉ちゃんと渚君はこういう飲み会初めて？」

「は、はひ！」

「そうですね、親戚が集まつてどんちゃん騒ぎつてのが飲み会に入るのなら、まあ何回か

？」

「どうかまだお酒飲めへんもんねー」

「え？もう酔つてる？」

すでに出来上がりった飯島さんが涼風に絡んでいる。

「おお、怖い怖い、俺は絡まれないよう気を付け…あ、飯島さん？どうして身を乗り出して俺にロックオンしてるんですか？あ、やめてください！あ、困ります飯島様！グラサン取らないでくださいアー！！」

「いつつも思つとつたんやけど、いつまでサングラス付けるんやあ！」

「腫れてる目を見せたくないと言う男心をくみ取つてください飯島さーん！！」
「…サングラスを取られてしまつた…悔しい！」

「いきなり分捕られたので、店内の灯りが目に染みる…うげえ…ちかちかする…。
そして凄い視線を感じるんですけど何ですかー！！」

「おー…渚くん、可愛らしい顔してるんやねえ、いい子いい子」

「ちょ…飯島さん、撫てるのやめましょ…つええい！見世物じやないですよ！散れ散れ！」

「そうそう、この前社員証用の写真撮つた時に取らせたんだけど、女の子みたいな顔して
るよな」

「ちょっと意外ね」

「…そつちの方が…怖く…ない…から…驚かなくて…済む…ね」

「上から八神さん、遠山さん、滝本さん…。」

ええい人のコンプレックスをまだ弄るかこの人――！

それで何が意外なんですか遠山さん！あらあらって感じでくすくす笑つてないで、飯島さん止めて――！

最後に滝本さん！ほんとに毎日びっくりさせて申し訳ございません!!!

そんなこんなで、飯島さんが俺のグラサンを掴んだまま眠りこけ始めたので、真っ赤な目を晒したまま俺は鍋をつついた…。

「あれ、葉月さん！」

「ちよつと覗きに来たよ。涼風君、絵筆君、どう？ちゃんと歓迎されてるかい？」

「はい！歓迎していただいてます！」

「鍋うまいです」

「それは味の感想では…って、絵筆君！やつとその可愛らしい顔を出す気になつたんだね！」

お、おお!?何だこの人、いきなりテンション上がつたぞおい!?

ほら、先輩方（飯島さん除く）が若干引いてる氣がするんですが。

その空気を察してか、わざとらしい咳払いをして気を取り直したのであつた。

「聞いたよ、もうN P C キャラ作成したんだつて？」

「あ、はい！でも絵筆君に比べたらまだまで…」

「俺は経験あつたわけだし、3D触れ始めてなら速い方だろ」

「ま、渚もまだまだだと思うけどなー。青葉も精進しろよ」

「相変わらず八神は素直じやないね。素直に凄いって言つてあげればいいのに」

「そうだそーだー！もつと言つてやつてください葉月さん！」（便乗）

おつと：葉月さんと一緒に俺も睨まないでくださいよ八神さん…。
「涼風君、絵筆君、八神は素直じやない上に、実はナイーブだから、優しくしてあげて
ねえ」

「は、はあ…」

「ナイーブ…」

「もう帰つてくださいよおーここはキャラ班の歓迎会なの！それと渚！後で覚えとけ
！」

「忘れました!!」

「私モーション班なんですけどおー」

「そこ二人！話をややこしくしない！」

篠田さんと一緒に怒られてしまつた：解せぬ…。

いやいや、仲間みたいな感じで俺を見てるんですか篠田さん。

叱られ仲間とかそんな不名誉なもの嫌ですぞつ。

それからすぐに、葉月さんが本当に帰ってしまった。

何やらもずくが拗ねるとかで、飼い主は大変だなあ…。等と呑気に思っていたら、鍋の肉を全部葉月さんに食われていたでござる…。

おのれおのれおのれおのれ!! いつの間にいい!!

そこから酔っ払い共が彼氏彼女いるのかと言う定番の質問コーナーになつたが、あえなくみんな撃沈。

遠山さんが八神さんに熱視線を送つていたのはきっと俺の見間違いか何かだろう、そ
うに違いない…。

皆が出来上がつている中、滝本さんだけは平然とお酒を飲み続けてるんだけど：滝本
さんマジ酒豪…。

おい涼風、お酒は二十歳になつてからだぞ！飲んじやいけないんだぞ！ホントに飲み
そうになつたので、俺が止めておいた：未成年飲酒、ダメ、ゼッタイ！

「えーそれではもうお開きみたいなんですが、二次会来る人！」
「私はゆんを家まで送つて帰りますー！」

「あれ？ひふみ先輩もういなくなつてる…」
「わたしはいけます…！」

何このカオス。

というか滝本先輩のステルスつぶり何なの!? 忍者なの?! アイエエ! ? ニンジャ? ! ニン
ジャナンデ! ?

つて、もういない滝本さんはどうしようもないけど：篠田さんと飯島さんだけってのは危ないので…。

「すいません、俺も二次会は遠慮しちゃいます。篠田さん達の方に着いてきます」
「おー！ 送り狼になるなよー！ あははは！」

お黙り酔っ払い!!

駆け足で先に行つた篠田さんを追いかける。

合流するとびっくりした表情で見られたが、理由を話したら今度は申し訳なさそうな顔をされた。

「いやー、ごめんね渚くん！ 今までこうしてゆんを送つてたんだけど、そろそろ何かあつたら怖いなーって思つててさ」

「いえいえ、方向は一緒ですし、ついでと思えば全然」「渚くんって変わつてるのに、変なところ真面目だよね」

「それ褒めてます？ けなしてます？」

「あははは…これでも褒めてるつもりなんだけど…」

失礼するなもう！ ぶんぶんだぞ！

とまあ、こんな具合に篠田さんと他愛もない会話をしながら飯島さんを送り届け、最終的に篠田さんも送り届けると言う所まで行つた俺をほめたたえてくれ。あ？甘い話？ねーよそんなもん、散れ散れ。

財布を忘れて愉快な篠田さん + α

「それ青葉ちゃんのモデル？」

「ああ、そうだよ。今モーション付けてるんだ。待機モーション何だけど、どうかな?」「せやなあ、せつかく可愛いモデルなんやから、もつとキュンとするようなのがええんとちやう?」

「きゅんん〜?」

現在進行形で、涼風のモデルの動きを付けている話が進んでいく。

隣の涼風は何処か居心地が悪そうなそうでないような表情をし、もじもじそわそわと落ち着かないご様子。

後ろをちらちら見たり、モニタに視線戻したりを繰り返したりしていて、非常に気になる…。

「こないな感じ?」

「ちょっと媚びすぎじゃない?」「……」

「?」

「わ！」

「え、なに!?」

何をそんな挙動不審でいるんだ涼風氏…。

見たいのならはつきり見ればいいのに、そして飯島さんが何か悪い顔をしているのを俺は見逃さなかつたので、面白そうちから何をするか見ていよう。

「へー、これが会話モーションなんやー」

「……」

「へー、これが歩行モーション?」

「……」

「へー、これ「意地悪しないでください!!」ごめんね、青葉ちゃん素直やからつい」

そう言いつつも何も反省してない様子でクスクスと笑つてゐる辺り、楽しんでんなあ。

まあ俺も涼風の様子みてゲラゲラ笑つてゐんだけどな！

いたいたた!!涼風！篠田さん御用達の照明剣で俺を叩くのやめて！

てい！真剣白刃取り!!

どうだ、恐れ入つたか涼風青葉あ！ヴゥーハツハツハー！

「…ドヤ顔してるとこ悪いんやけど渚くん：失敗して顔に当たつとるで…」

「言わんといてください飯島さん…慈悲など要らぬ!!ぐわー!?要らぬと言ったが追撃せよとは言つてないぞ涼風！目がー！目があああ！」

あいつ、顔にぶつけたままライトのスイッチ入れやがったんですけど！やつと花粉症が収まつて、目の腫れとかもおさまつてグラサンとおさらばした矢先にこんな仕打ちを受けるとは!!

仕返しに、今度涼風より先に出社して、こいつのアンダーザデスクを占拠してキノコ栽培してやる！

ひやつはーーーー!!キノコは友達いいい！

あ、今日の夕飯はキノコの入つた味噌汁母ちゃんに作つてもらおつと、後で早速メールしておこう…。

「あの、ちょっと見せてもらつてもいいですか？」

「え？良いけど…たいしたことないよ？」

「いえ、遠くから見ててもキャラが生きてるみたいに動いててずっと気になつてて…はじめさん凄いなって」

「ま、まあね！でもちょっと努力すれば青葉ちゃんでもできるよ～」

篠田さんつてわかりやすいよなあ…チヨロそうだし、悪い男とかに捕まらないか心配だわあ。

あ、八神さんと目が合つた。うんうんって頷いてるので、話を合わせる様に俺もうなずいておく。

「そこで何か八神さんがこつち来たんですけど、え？タブレットペン買いに行つて来い？」

「あ、俺じやなく涼風と篠田さんが、俺は行かなくても良いんです？」そう言うのは下端の仕事なのでは。

「何ですかその空気読め的な視線は！」

「えーえー分かりましたよ！お留守番してますよー！」

「何故かはわからないが、お使いはさせてもらえなかつたので、仕方なく俺は仕事を進めることにした。

「あー、お仕事楽しいなー！」

「あー、せやつた：渚くん、この前はありがとうな」

「お？何ですか藪から棒に」

涼風と篠田さんがお使いに行かされてから少しして、飯田さんにお礼を言われてしまつた。

「これと言つた身に覚えがないので首をかしげてしまう。

俺の思い出せないといった様子を見て、恥ずかし気に顔をそらしながら、この前の歓

迎会で酔いつぶれたときの事を言われ思い出す。

そういうや、篠田さんと一緒に送つて行つたんだつた、思い出した思い出した。

あの後眠気がピークだつたから、帰つてすぐ寝て忘れてたわ、ありましたねーそんな事、あ、気にしなくてもいいですよ。

「せやけど、歓迎会なのに迷惑かけてもうたし…」

「んー、まあここだけの話なんですけどね? 二次会に連れて行かれそだつたからつてのが理由ですよ?」

「そこそつと八神さんには聞こえないように、飯島さんに伝える。

それを聞いてか知らんが、何故か笑われてしまつた。ええい、なぜ笑う。

「いや…渚くんも、そんな気遣いできるんやなーつて、ふつ、ふふふ…つ」

「失礼な先輩ですね、さつきのは紛う事なき本音ですよ」
「はいはい、分かつた分かつた」

何ですかその、私はお見通しみたいな返事はー!

何だか見透かされてるようですつごい悔しいんですけど! 悔しいんですけど!

ジト目で飯島さんを睨んでいればお菓子をいただいてしまつた、わーい! 渚、お菓子好きー!

……はっ!? 餌付けされている! くつ、おのれ飯島ゆん…恐ろしい子…!

等と思ひながらも、貰つたお菓子をもぐもぐしながら仕事を進めようとデスクを振り返ろうとした時だつた。

「……飯島さん飯島さん」

「んー? どないした諸君? お菓子のおかわり欲しいん?」

「待つて、俺そこまで子供じやないですよ! つて、そうじやなくて……あれ、篠田さんの財布ですかね…?」

「えー…? ……ほんまや、はじめの財布や…もしかして忘れたんか!」

「これ、届けた方が良いですかね…?」

「んー、まあ忘れた方が悪いとちやう? うちはほつといてもええと思うけど」

「そつすか? ジやあそうしましよう」

「決まりやね!」

何処までも薄情な二人組なのであつた。

ちよつと飯島さんと仲良くなれた気がしたぞー、わーい、嬉しいなー。

それからしばらくすれば、涼風が慌てて戻つてきた。どうやら篠田さんが財布を落としたと勘違いして探し回つていたらしく、とりあえず来た道に戻つて探していくらとうとう会社に戻つてしまい、もしかしたら会社に一みたいな思いで入つたら、あつたという事だ。

ちなみに、涼風も財布を忘れていたという、一体どうやつて買い物をする気だったのかと問い合わせたくなつたけど、我慢した。

ほれ、篠田さんが待つてゐるからさつさと戻つていきな。

涼風がまた外に出ていくと、一連の騒動を見ていた、俺、八神さん、飯島さんが、若干呆れたような表情をしてため息をついてしまつたのは、言うまでもない…。

そして帰ってきた篠田さんは、キヤラが崩壊していた。一体何があつたんだこの人に…。

飯島さんに指摘されたら叫びながら何処かへ走り去つてしまつた。

というか仕事しろお!!

ボディーにしな、ボディーに

「渚一、あんた仕事に遅れるわよー！」

「ふげ…あー…もう朝かあ…」

目覚まし母さんで、今日の朝も何とも気持ちが良いとは言えない起床をする。

昨日はつい背景とか思いついた人物絵とか描いてて寝るの遅かつたからまだ眠い…。でも会社遅刻するのはやばい：起きてエナドリでも決めようと思う。

もぞもぞと気怠い体を起こしては、着替えて下に向かい、そもそもと朝食を食べる。朝は手軽に見えるパンが楽でいいわあ…。

「あんた、今日は遅くなるの？」

「あー…分かんない、今日の仕事の進み具合によるかも、遅くなるようだつたらメールするわ」

「んー。あ、献立をメールするのだけはやめなさいよ？ キノコの味噌汁飲みたいって送られてきた時は、仕事中にこいつ何やってんだつて正気を疑つたもんよ」

どうやらあのメールは不評だつたらしい。

あの時はそういう気分だつたから仕方がないんだ、許せおくん。夕飯の味噌汁美味し

かつたから、また今日も作ってくれおく。

食パンを食べきり、上着を着て会社へと向かう。

いつも会社に向かう時、毎日見てる代わり映えのしない風景を見ながら歩くのが俺の毎日の日課になつていて。

ふつふつと絵を描く意欲が沸いて来る。仕事で描くって言うのはまだ慣れないけど、そこはもう少しくなれるだろう。

何しろ入社してまだ一ヶ月もたつてないからなあ。

それでもあの会社、色々濃いんだよなあ：先輩たちが…。

まあ変にお堅い人たちよりかは退屈はしないし、こつちも気楽でいいんだけど、男が俺一人だけつてのもなあ。

慣れているとはいえ、それでも目のやり場に困るときもあるってわけよ。

等とぐちぐちと考えながらも、会社まであと少しつて所で、篠田さんとばつたり出くわした。

俺を見かけるなり駆け寄ってきた、朝から元気ですなあ篠田さんや（しみじみ）

「おっはよー渚くん！」

「おはようございます、篠田さん。珍しいですね、こうして出社中に出くわすの」「ホントだよー、いつもこの時間？」

「そうですね、もう少し早い時もあれば、のんびりって時もあるので、バラバラですね」
「そつかそつか。意外にしつかりしてるんだね！」

その意外はいらぬいんだけどなあ。

みんなして俺をほめる時は意外意外と…俺だつてちゃんとてるんだぞー!!
どいつもこいつも失礼しちやうよ全くつ。

他愛のない会話を続けていれば、気づいたらもう会社が目の前に。

誰かと話していると移動するのも早く感じるよなあ、これから仕事かと思うと、もう
少しゆつくりでもよかつた気がするが…。

「あれ、珍しいじやん、はじめと渚が一緒に出社つて。何だ何だー? カップルかー?」

出社して早々、昨日も会社に泊まつていたであろう八神さんと出くわし、おもちやを見つけたような表情を浮かべたかと思えば、ニヤニヤしながらそう言われた。

やれやれ、その歳でそんな子供じみたことを言うなんて…それだから八神さんは八神
さんなんだ、ねー? 篠田さん?

「な、ななな! 何を言つてるんですか八神さん! 渚くんとは途中で出くわしただけで
すつて! ねつ! 渚くん!」

「アツハイ」

うつわー、何でそんなに慌てるんですか篠田さん。

そんなんだから八神さんの格好の餌食になるんですよ…実際、何の反応もしない俺よりも、大慌てしている篠田さんの方を見てにやにやしてるし、八神さん。

そんな大慌ての篠田さんを俺はスルーして、自分のデスクに着く。

渚はいじりがないがいいなーとか言われた、どうせ弄りがい何てないですよーだ!!

「やーい女顔ーー！」

「やーいパンツ女ーー！」

「上司に向かつてその口の利き方は何だーー!!」

「調子乗りましたすんません!!」

人のコンプレックスをまたいじり始めたので、思わず言いかしてしまつたらめつちゃ怒られた件。

くそ…この人が上司だつて事を一瞬頭から抜け落ちていたぜ…。

とりあえずペこペこと頭を下げて事なきを得たのであつた。

そしてふと気づけば始業時間が五分前と差し迫つた所で気づく、涼風、飯島さん、滝本さんが未だに姿を現さないのである。

よもや遅刻か?と考えていれば、八神さんも同じことを考えていたらしく、物珍しい顔で三人のデスクを見ていた。

「まだ連絡がないから、少し遅れてるんじゃないかしら?」

三人も遅刻何て気が緩んでるのかな…ちょっと厳格な態度で接するべきか、
「出来るんですか？」

「出来るよ失敬な！それと渚、何も言わず私を見てにやにやしない！」

「えー？ してませんけどー？」

「現在進行形で！してるじやん！このー、見てろよそこの二人！私がびしーっと言つてやる！」

ええー？ほんとにござるかあー？

おつと、ガチ睨みされたのでもうからかうのはやめよう…首にされたらシャレにならないでござる…。

そんなやり取りをしてすぐに、三人が出社してきた。

特に息を切らしていらないところを見ると、途中であきらめて歩いてきたのかね？ んん？ でも涼風の鼻が赤いのはなぜだ？ もしかして転んだとかか？

『おせよハヤシがす』

「あ！ おいおい、遅刻だつてのにずいぶんのんびりしてるね。自覚はあるの？」

「ご、ごめんなさい…」

「特に青葉！まだ入社一ヶ月もたつてないのに、学生気分じや困るよ！」

「はい！」

おー、しつかりと注意してゐる…まるで上司みたいだ!?

あ、ちよ、何でこつち見るんですか…いや、睨まないでください、俺は何も悪くない
ですよ、心の声が悪いんです、無実なんですねはい…。

「…コウちや…会社の…前…までは…」

「…ん?」

「青葉ちゃんがさつき転んでしもて、カバンの中身を拾うてたら遅くなつてしもたんで
す…」

なるほど、だから鼻が赤いのか。

ちよつと痛々しいから絆創膏でも恵んでやろう、えつと、絆創膏絆創膏…。

「…え?ちよつと、こけたつて大丈夫なの?」

「へ?」

「それで鼻が赤かつたのか……。そ、それならそうと早く言つてよ!勘違い…しちやつ
たじやん…」

八神さんの顔がみるみる赤くなつていく。だから!何で俺を睨むんですか!何も
言つてないでしょ!

良いからさつきとこの場をどうにかしてください!
上司の務めですよ!俺は絆創膏探しで忙しいんです!

「そう…俺が何をしたって言うんだ…事あるごとに俺にヘイトが向いている気がする。」

「…青葉はいつも頑張ってるし、学生気分とは思つてないよ。でも…一応上司だし…とはいえ、酷い事言つて…ごめん…今日の所は遅刻じゃない事にしといてあげるけど、三人とも遅刻届出す様に！」

「は、はい…」

「それと渚は後でしばく!!」

「だから俺何もしない!!」

最後の最後まで俺にとばっちりが来ていてとても解せぬ。

もしかして八つ当たり入つてません?ねえ、そうですよね?何で目をそらすんですか

八神さん?八神さん!八神さん!!

くつ、一体何でこんなことになつたんだ!そんなにパンツ女つて呼ばれたのを根に持つているというのか八神コウ!（間違いなくそれが原因）

「お、おはよう、渚くん」

「ん、おはよう。ほら、絆創膏やるよ、鼻に張つとけ、生憎と消毒液はないから、傷を綺麗に洗つてからな」

「ありがとう…朝から騒がしくしちやつてごめんなさい…」

「何で俺に謝るんだよ。ま、遅刻は誰にだつて起こる可能性あるもんだし、次に生かせ」「…うん！」

少しは元気は出ただろうか、鼻を綺麗にして紺創膏を張つた涼風は、遅刻届をさらさらと書いて八神さんに渡しに行つたのだった……が！

「…で、これは何なのかな…？」

「え…遅刻届ですけど…」

「そうじやないよ!! 何で遅刻理由が青葉もゆんも『寝坊』なの!? これじやあ帳消しにできないうじやん!!」

『…あ』

「書き直し!」

わー、丸く収まつたと思つたら全然収まつてなかつたぞお…。
さつきよりもこじれてる気がしてならないんだけど。

ふつ…俺は学習する生き物だからな、もう何も口を挟まないし、何も考えないようにしておこう。

「そしてひふみちゃん…これは何…?」

「…朝…ごはんが…おいしくて…つい…」

「なんこと聞いてないよ! まず書類に顔文字描かないでよ! ああもう反省して損したー

！渚ーー！一発殴らせろーー！」

「今俺殴りたくなる要素何処にありましたーー？八つ当たり辞めてください!!」
なんでじゃーー！？」

この一日、八神さんの俺に対する当たりが強まる一方だったとだけ言っておこう…。
次日の日になつたらこそつと八神さんに謝られて、缶コーヒーをおごつてもらつたのは、俺と八神さんの秘密となつた。

そしてその日、今度は遠山さんが俺に対するあたりが強くなつた気がしたのは、きつと氣のせいだと思う…思いたいです…思わせてください…。

人のお金で焼肉食いたい

「皆さん休日って何してるんですか？」

いつも通りお仕事中にティータイムと洒落込んでいた時に、ふと涼風が唐突に脈絡もなく疑問をぶつけてきた。

その話題が出たとたんにここにいる内二人が目を逸らしている。

お、一体どんなやましい事を休日にしてるんですかね？（ゲス顔）

「内緒や」

「え、即答？」

「何か言えない理由でも～？」

「内緒なもんは内緒やの！」

「やましい事があるに十万ジンバブエドル」

「渚くうん？」

「アーキヨウモコウチャガオイシーナー！」

飯島さん、マジでキレる、五秒前…。

そうなる前にこれ以上は茶化さないと俺は固く心に誓った…、ああ、飯島さんが淹れ

てくれた紅茶は今日も美味しいです。

等と飯島さんに射殺さんとばかりの視線を向けられつつも、優雅に紅茶に口をつけ
る。あれ、おかしいな…手が震えてるぞ…春とはいえたまだ寒い日があるんだなー（棒読
み）

そして率先して弄っていた篠田さんも、休日は何をしているのかと問われれば、これ
また露骨に目をそらして秘密とのたまつたのであつた。

「渚くんは休日何やつてるの？」

「俺は外に出て背景を見たり描いたり、家ではゲームとかそんな事ばっかして
るぞ？」
しれ一つと特に何も考えずに淡々と述べれば、何こいつに合わない事してんな見たい
な表情を一斉に浴びた。

何これ解せぬ…あんたらはちつたあ俺の事をそろそろ意外意外と思うの止めません
!!

入社してもう一ヶ月になるんですねよお!?

「渚くんつてもつとこう…常人には理解しがたい趣味を持つてるとか」

「蟻の巣穴に水流したりとかな」

「あー、やつてそう…」

「…さ…流石に…それは…言い…過ぎじや…」

俺氏フルボッコ過ぎて涙も出ない件。

お？喧嘩か？良いぞ、その喧嘩かつてやろうじやねーか！後悔すんなどオラア!!
五秒後には血で染まる事になるぜ？俺の血でなあ!!

たぶん篠田さんが持つてる剣とかで簡単にやられそうだから笑えないんだよなあ：
何で職場なのにそこまで武器がそろつてるんですか、バイオハザードにでも備えてるん
ですか。

あ、後滝本さんは天使ですね、おらそこのお三方、大天使フミエルを見習いなさいよ、
超絶天使ぞ？超絶天使ぞ？

「俺だつて普通の趣味を持ち合わせてますよーだ」

「でも本当に意外だよ。渚くんつて、仕事外でも絵を描くんだね」

「まあな。好きな事を仕事にしてるからつて、それだけで済ましたくないし。好きなも
んだからこそ、自由にやりたいって時もあるじゃん？」

そう真面目な事を言い返せば、ポカーンとした表情でこちらを見ている。
何でそうなるのかと小一時間問い合わせたいんですけど…。

俺でも心はあるんですよ！言つときますけど俺の心は鋼でも無ければ防弾ガラス製
でもないんですよ。

血潮は鉄で心はガラスでできるんですよ！だと言うのにあんたらはあ！

「…いやあ…渚くんに真面目な言葉つて…似合わへんな！」

「人の真面目な返答聞いての感想がそれってどうなんですか…」

ナギサ、オウチ、カエル。

おうそこ三人、罪の擦り付け合いするんじゃねーやい。

小声で「ほら、あんな事言うから渚くん拗ねちゃったないですか」とか「う、うちが悪いん…!？」とか「そうだよ、謝った方が良いくてゆん！」等など話されてるようですがけども？

ゼーんぶ丸ぎ声なんですけどねえ!!

それをしり目に大天使フミエルはと言うと…。

「…渚くん…の…考えは…凄い…良いと…思うよ…」

控えめに言つても天使かな？

いや、控えめに言わなくともこれは天使ですわ…滝本さんの優しさが染み渡つていい
くう…。

そんなこんなでティータイムが終わり、各自仕事に戻つていきました…先ずは謝罪し
ろお!!



「青葉ちゃん、渚くん。はいこれ」

「何ですかこれ？」

「えっと、どうもです？」

今日も一日元気に仕事だー！バリバリー！と気合十分に作業に取り組んでいると、遠山さんから紙を手渡された。

紙には給与明細と書かれていた。

おい、今日つて給料日だったのか：いやあ、何を買いましょうかね。

「青葉ちゃんと渚くんは初給料ね」

「はい！バイトもしたことないので、ホントに初です！」

「俺もバイトとかしたことないんで、初めてですね」

「でも、振り込みだとやっぱりこういう明細書だけなんですね」

「ん？」

「だってお給料と言えば、封筒の厚みで「おつ、今月は多いな！」とか「少ない…」って、

一喜一憂するものかと」

「青葉ちゃん、ホントに10代？」

遠山さんの苦笑いも分かるつちや分かるんですけど…すいません、涼風の言い分も分かつちゃうんですよ。

昔のアニメの会社での、給料のシーンとかつて大体そんな感じだつたりするので。初めての給料なのはわかるけど、給与明細を受けとつて見るだけでは、何とも実感がわかない。

これが初給料だからなのか、はたまた給料という物に夢を持ち過ぎていたのか…。まあ、自分の通帳を見て振り込まれているお金を目にしたら、嫌でも実感がわくんだろうけど。

「で、でも貰つていいいんですかね…まだこれしか作つてないのに…しかも残業代まで…」「そう！だから青葉ちゃんは、早く会社に貢献できるように頑張らないとね！渚くんもだよ？」

「アッハイ」

いきなり先輩らしい事を言いだしたので少々…いや、かなり面食らつてしまつた。

どうした篠田さん！それじやあまるで先輩みたいじやないですか！あ、先輩でしたね、さーせん。

「そして会社から評価されれば、お給料も上がるわけですよ！」

「は、はあ…はじめさんお給料上がつたんですね」

「あ、分かつちゃつた？ちょっとだけねえ！」

この先輩、結局は自慢したいだけだったのだろう。何とも分かりやすい先輩ですな。

まあ、給料の使い道も、篠田さんのデスクを見れば簡単にわかつてしまう。

「どうせデスクのおもちゃに全部消えるんやろ」

「良いだろ別に!!」

俺の心でも読んだかのように、代弁してくれる飯島さん。

さつすが、ここぞとばかりに篠田さんを的確に落としていくスタイル！嫌いじやない
ですぜ！

「それに資料にもなつてるし、現に八神さんがよく持つてくし…特にこれ！これがある
だけで仕事がはかどるんだ！」

「好きやなそれ…」

ブウンブウンブゥウン…と電子音を響かせて振われるそれは、八神さん御用達の照
明剣である。

手慣れた手つきでブウンブウン…と振り回しては、少年っぽい笑みを浮かべて楽しそ
うにしているのであつた。

今仕事中何そんなことしていいのだろうか…あ、八神さんがちらちらとこつちを見てい
る、しかしそれに気づかない篠田さん！

え？俺が注意しろって？いやいや、ここは上司である八神さんがするべきでしょ
うよ、あちよ…。

くつ、丸投げしてそそくさと自分の仕事再開し始めたのあの上司…。

「ついでに西洋剣もあります！」

「なんでもありますね」

「くつ、殺せ！」

「いきなり何言うてんねん渚くん」

「失礼しました、くつ殺と出てしまいました」

というか何でデスクに西洋剣あるんですか。

篠田さんはジョブにモーション班とは別に、女騎士でもあるんですか。

一体いつそのジョブに転職するんですか、教えてください!!

「うわっ、細いのに凄く重い!!」、こんなによく振り回せるな…」

「でしょ？鉄の塊だからね」

「あつ！」

ぐらつと重さに負けて、そのまま篠田さん一直線に西洋剣を振り下ろしてしまった涼風。

篠田さん絶体絶命にピーンチ!!

とはならず…そのまま手に持っていた照明剣を使って、涼風の攻撃を何とか受け止めたのであつた…。

「う、うめんなさい!!」

「ホントに役に立つたなあ…」

「ほんまやなあ…」

「……はじめー、私にも西洋剣貸してくれるかあ？」
「すいませんっしたあ!!」

「流石にあんな鉄の塊で攻撃されたら流石の俺でも大怪我してしまうのでNGの方向
でお願いします飯島様…。」

とりあえず謝り倒して事なきを得たのであつた。

「お給料の査定は年に一回だから、青葉ちゃんも渚くんも、来年には昇給してるといいわ
ね」

「評価つていい仕事をしてれば上がるもののなんですか？」

「青葉ちゃんだとまだ与えられた仕事をこなしてくれればそれでいいわね。でも目の前
の仕事以外にもどれだけチームに貢献できたかも大事よ？ちなみに、青葉ちゃんや渚く
ん、キャラ班はキャラリーダーのコウちゃんとADの私が評価して社長に報告するの
「貢献：なんだか難しいですね」

「入社一か月目何だし、そう難しく考えなくともいいんじやないかー？務めてれば嫌で
も貢献しなきやいけないとき来るだろうし」

「渚くんの言う通りよ。今から考え過ぎても、かえつて周りが見えなくなつちやうものだしね。だから、青葉ちゃんが良いと思つたことをまずやつてみてね」

でも、渚くんはもう少し考え方ようねえ? つとにつこりと言われてしまい、ウツスと答えることしかできなかつた俺は決して悪くないと思うんだ::。

どうも遠山さんは、時たま標的にされることが多いんだけど、何でじやろか。
これも全部、八神コウつて奴のせいなんだ…だから俺はそこまで鈍感じやないつて言つてんでしょもーつ。

「八神さんつて仕事には厳しいし大変だよねキヤラ班」

「そうか、モーション班のリーダーは八神さんじやないですもんね」

「…そう言えば、素朴な疑問なんですけど。篠田さんつてどうしてこのブースなんですか?」

俺がそう言えば、ドキッとした表情を見せてすぐに、しょぼんと落ち込んでしまつた。
あ、俺地雷踏んだ奴ではこれ:あ、あ:お、俺をそんな目で見るな、見るなあああああ!!

氣が付けば、遠山さん、涼風、飯島さんからじいいつと見られていた、こつわ::。
最近謝つてばつかりだなあ俺え!!

「ごめんね:私もね、モーション班のぶーすにいたいんだけどね:ごめんね:」

「ちょ!? 誰も何でいるのみたいな質問してないですよ!?」

「モーション班の席が余つてなくてね…まあ、お隣だし」

そんなざつくりした理由でモーション班のブースに押し込んでよかつたのだろうか。ブースを拡張するとかは思いつかなかつたのかなあ、いや…これだとマジで篠田さんに失礼だし、もう考えるのはやめておこう…。

「初給料は何に使うか決めてる?」

「え? ああ…何にしましよう…全然考えてなかつた…」

「私は服やつたなあ」

「好きなキャラのファイギュアにすれば思い出が残るよ!!」

「ちくわ大明神」

「うーん…ちょっと待つてください、誰ですかいまの!?」

先輩方の初給料の使い道を聞いては、ますます悩み始めた。

んー…俺もどうすつかな…家にお金入れろとは言われてないし、かと言つて自分で全部パーツとつかうのも、なんか違うし。

とりあえず、家族とご飯にでも食べに行くとか、そつち方面に切り替えて、残つたのは貯金つて事にしておこう。

「やっぱり貯金…ですかね」

あ、涼風と被つた。

堅実だけど一番いいのが貯金だよなあやっぱり！

老後の蓄えとか必要じやないですかー！あ、でも新作のゲームとか出たら買っちゃうかもしねりない…。

「渚くんはどうするの？」

「んー…家族にご飯奢つて、残りは貯金つて考えてたんだけど、とりあえず保留」

「後輩二人はどつかの給料全部おもちやにつぎ込む先輩と違つて偉いなあ」

「わ、悪かつたね！親孝行とか貯金とか考えないで！」

はは、煽りよる。

そんな初給料で何を買つたのか話に花を咲かせていると、混ざりたかったのか八神さんも隣のブースからひょっこり現れた。

あるえ、さつき仕事しろみみたいな視線俺に送つてませんでしたつけ貴女…。
「遠山さんは何に使つたんですか？」

「あ、私も気なる、何に使つたの？」

「え、覚えてないの!?信じられない!?」

「へ?…ええ…?何かあつたつけ…何でそんなに怒つてるの…!」

一体何をしたんだ八神さん。

今にも泣きそうな顔してるんですけど遠山さんが、せんせー！八神さんが遠山さんの事を泣かせましたー！

キッと俺の事を一瞬見てきたので、これ以上は何も余計な事は思わないでおこう：何でいつも俺の考へてる事わかるだ…。

え？顔に出てる？お前は分かりやすい？ハハ、ワロス。

「何渚くんを見てるの？一緒に日帰り温泉に行つたでしょ？」

「いたいたた！そうだつたそ、うだつた！」

おつと痴話げんかが始まつたようだ。

周りのみんなも、うわー、また始まつたよ、早く付き合つちまえよみたいな表情を浮かべながらその喧嘩を見ていた。

最終的に、何処に行こうか決めたことすらあいまいに覚えていた八神さんが、遠山さんをさらに怒らせて逃げだすと言う結末を迎えたのであつた。

そんなんだから貴女はいつまでたつても八神なんだ！

「せや、渚くん、同期なんやからそろそろ青葉ちゃんの事下の名前で呼んであげたらどうや？」

「え、何でいきなりそんな事になつたんですか」

「そ、うそ、うそ！だつて渚くん、いつまで経つても下の名前で呼んでくれないじやん！私達

は良いとして、せめて青葉ちゃんだけでも呼んであげたらどうかな？」

いやいや、いきなりの展開で着いて行けないんですか！

どうしてこうなった…ほら、涼風も何か言つてやれ！うん…うん…ほら、涼風も無理に呼ばなくていいって言つてるじゃないですか！

言つておきますけどねえ、俺は男子何ですよ？男なんですよ？同期だろうが何だろうが、男性に下の名前呼ばれるの嫌がる人もいるんだし…え、嫌じやない？出来ればでいいから呼んでほしいと…？

はつはー、さつきの言葉はどうしたんだい涼風さんや。

ぶつちやけ、渚くん可愛い顔をしてるから、男性だつて今思い出した…？

おい、俺の顔について何かあるなら聞こうじやないか！

「はあ…はいはい、分かつた、分かりましたよ…呼べばいいんでしょ呼べば…青葉」

「わー…渚くんに下の名前で呼ばれるの…ちょっと変な感じ」

「呼べと言われてその感想はないでしょーよ！」

相変わらずここで俺の扱いつて珍獣みたいな扱いされてるよね。

そんなに俺つて変な子？いや、自覚はあるけど、そんな変人レベルで変な子ではないと自分では自負してるんだけど！

何故か周りはくすくす笑つてるし…ちくせう、何かい俺の心は碎かれなければならな

いんだ…。

さめざめと泣きそうなくらいに傷心になつてゐるなか、涼風・改め青葉が、滝本さんに同期がいるのか質問していた。

別のチームにいるそ�だが、離れ離れで寂しそうと青葉が口にすれば、滝本さんは「別に…喋らないし…」つとばつさり切り捨てた。

結構コミュニケーション取つてくれる良い先輩なんだけどなあ、滝本さんつて…勿論社内メツセでだけどな!!

「ちなみにひふみんは初任給何に使つたの？」

「…コ…プレ…」

「え？」

あ、いつの間にか八神さんが戻つてきてる。

滝本さんの初任給の使い道？私、気になります！

「…コスプレ…衣装に…」

「え！？うそ！写真ないの!?」

「…ひみつ…」

うせやろ…人としゃべるの苦手なのに、趣味が凄いアグレッシブ…。普通そう言う人つて人前でそう言う事出来ない人ではなかつたというのか！

いや、偏見が過ぎるなこれは…しつかし、社内メッセでのキャラと言い、滝本さんの趣味と良い、驚かされてばっかりだなあ…。

あ、八神さんが滝本さんの事に興味津々になつたもんだから、遠山さんがむくれてる。「ま、まあ貯金もいいけど。何か思い出に残る事をしておくのもいいと思うわよ。忘れちゃう人もいるようだけど…」

「はあ…そうですよね…何か考えます」

「俺もそうしまーす」

この日、俺は家に帰り、今度の仕事の休みの日に、家族と飯を食いに行く事にした。
くつ…こごそとばかりに焼肉を選ぶとは、流石俺の親、がめつい…つ！

そもそも性別を認識されていないのでは

「青葉ちゃん、渚くん、お昼どうする？私達はお弁当買って来るけど」

「全然終わりそうにないので、休憩できそうにないです！」

「弁当持ってきてるんで、ここで食べようかと」

「仕事がひと段落した後のご飯つておいしいよね!!

今日もうちのオカンお手製の弁当を持参してきてるので、お昼代はかかるないのだ
だー、なつはつはー！！

べ、別に、一緒に食べる奴がいないからいつもぼつち飯してるわけじや、無いんだから
うね！

たまーに篠田さん、飯島さん、青葉と一緒に食べるし…ボツチじやねーし。

「仕方あらへんnaa、せめてこれだけでも食べとき」

「社畜御用達のバランス栄養食、カロリー〇イット!!

某蛇さんも言つてたな、カロリー〇イット、うますぎるう！つて、ちなみに俺は、仕事
中にあれに手を出したらもう終わりだと思つている。

延々に終わらない納期、作業：etc。ああ、考えたくない…。

「この御恩はいつか必ず！」

「ははは、倍返しでええよ」

「おい」

サラッと倍返し要求してくるあたり飯島さんらしい…。

この人絶対バレンタインとかもお返しありきで周りに配るタイプだ、絶対…。

ひつ、目が合つた…！毎度のことながら、何でおれの考えることがわかるんですか
ここの人達…。

え？顔に出てる？わかりやすい？くつ…ポーカーフェイスを取得してやる！

「じゃあお昼休憩の渚くんは、青葉ちゃんが分からへんようになつたら、教えてあげる
事つ」

「さーて、俺も弁当買ってこよつと」

「持つてきてる言うたよねえ？」

がしつと肩を掴まれ、につこりと笑みを浮かべてらっしゃる飯島様。

助けて篠田さん！ヘルプ！へええるぷ！

くつ、目をそらすな！俺の視線に気づいてるんだろ篠田さん！

逃げられないと悟った俺は、飯島さん命令で飯を食いながら青葉の作業をちよいちよ
い手助けすることとなつた。

俺を尻に引くのやめませんかいい加減…。

「あはは…ごめんね、渚くん」

「知ってるか？魔王には勝てないんだぜ…」

「ああ、おかんの弁当美味しいよ…あれ、おかしいな、この煮物しょっぱいぞ？
もー、おかんつたら、また味付け濃くしたわねえ…くつ、目から汗が止まらねえ…。
がつがつと弁当を食らっていると、青葉が栄養食をもぐもぐ食いながらじつと滝本さ
んを見ていた。

「こいつはどうしてこんなに滝本さんを見つめるの好きなの？」

「あ、滝本さんが視線に気づいてびっくりしてる。」

『わー!?』

滝本さんのイヤフォンが外れ、流していた音楽が社内に響き渡る。
結構大音量で聞いてるんですね滝本さん：耳可笑しくなりますよ？

「な：何か用：？」

「い、いえ。ひふみ先輩はお昼ご飯食べないのかなって」

「もう家で食べちゃったから…」

「へえ凄い、私そんな余裕ないです」

「宗次郎と一緒に…食べたくて…」

「宗次郎!?」

あれ、滝本さんまさかの彼氏持ち宣言。

くつ、リア充め、そりや家でご飯食べたくもなりますな！とまあ、勝手に爆発！とか
考えていたけど、話を聞いていればどうやらハリネズミの名前が宗次郎というとの事。
ペットの名前かーなどと青葉がびっくりしたような笑い方をしながら、見せてもらつ
ているハリネズミの画像を見て可愛いーっと呟いている。

俺も見せてもらつたけど、可愛いから、第一印象はたわしだけど。

「何だ、宗次郎って言うからてつきり彼氏さんか何かと」

「かれ…し…？男の人�이 있다…気が休まらないから…」

「あ、分かります。ちょっと緊張しますよね」

「男に生まれてごめんなさい…」

まさか俺がいることによつてこの二人にストレスを与えていたとは…なぎくぼは机
の下にでも帰つて出てこないようになりますね…。

なんてことを言へば、涼風と滝本さんが俺の顔をじーつと見てしばらくきよどんとし
たかと思へば、ハツと何かを思い出したような表情を浮かべた。

「渚くん…男の人だつたね…」

「素顔見てからあまり違和感なくて、忘れちやつてた」

「そもそもとして男と見られていなかつた…だと…!?」

この顔が憎い!!

いや、でも青葉はいいとして、滝本さんが意識せずに仕事できるならよかつたのか？何だろう、超複雑なんだけど、嫌われたり距離置かれるよりかはましと思えば、何にも言えない…。

「他にあるよ」

「わ、可愛い！」

「凄いしかめっ面ですね」

「でしょ…そこがまた可愛い…」

「ハリネズミって懐くんですか？」

「ううん…いつも巣穴に…隠れてる…凄く…臆病…」

ペットは飼い主に似るとはよく言うけど、ここまで性格が似るのも、ある意味凄いと思う。

いやでも、ハリネズミは臆病な性格って言われてるし、似てるのではなく、同じ性格だつたというのが適切だろうか…。

まあ、そんなこと考えても特に意味はないのだが。

「でも…素手で触れるくらいには…慣らしたよ…?」

背中らへんを摘ままれて持ち上げられてるハリネズミ事宗次郎は、どれも大体はしかめつ面な表情で写真に写つていた。

一体何が不満何だい宗次郎や…こんな綺麗な飼い主さんに買われてる時点で相当勝ち組なんだぜお前…。

そして次の写真に写つたのだが、宗次郎と一緒に映つているのが、今まで一度も見たことがなかつた滝本さんの笑顔も一緒に映つていた、これは良い物が見れた。

「あ、ひふみ先輩が笑顔」

「……！忘れて…」

「お金!？」

「それあかん奴！」

ババッとカバンから財布を取り出して二千円を青葉と俺に差し出してくる滝本さん…。

人にお金渡すほど恥ずかしかつたのか…とりあえず滝本さん、誰にも言わないんでお金締まつてください。

他の人に見られたら物凄く誤解されるんで…。

特に八神さん、あの人に見られたらいろいろ言われそうで怖い、主に俺にばかり…。たぶん青葉は注意で済むだろうが、俺に関しちや肉体言語も入つてきそうで怖い。

「いや…だって…こんな顔…」

「そんな！笑顔も素敵じゃないですか！」

「え…？」

「だって凄く優しそうで、これなら話しかけやすいのに」

「青葉はとりあえず、用があるときは社内メッセ使おうな？」

いつもじつと見ては滝本さんに驚かれてる気がるんだけどこいつ。

青葉は反省した様子もなくえへっと笑みを浮かべるだけだった、こいつは後でシバ
く、絶対にシバく…。

青葉にそう言われた滝本さんはカアアつと顔が真っ赤になつていき、もじもじそわそ
わし始める。

「おかしく…ないんだ…？」

「どんでもないです！」

「渚くん…も…？」

「うえ…。いやまあ、初めて見ましたけど、綺麗でしたよ？」

「あ…う…」

あ、もつと真っ赤になつた。

もう少し言葉を選ぶべきだつたか、我ながら何とも似合わない言葉を言つた気がする

：俺もちよつと恥ずかしくなつてきた。

穴があつたら入りたい！！

じやあ、と滝本さんが呟き、そろそろとこちらと向けば、ぎこちない笑みを浮か始めた。

だがそれも数秒と続かず、速攻顔を両手で覆つて隠してしまつた。

「う～～～～～～」

「いや！できつありましたよ！」

「もう少し頑張りましょ！」

「無理…」

「うーん、じやあ：私を見ずに宗次郎君を見ましょう！スマイル～、スマイル～」

「スマイル…」

宗次郎の写真を見ながらどうにか笑顔を作ろうとするが、それでもうまくいかず、青葉は滝本さんの口元を手で引っ張つて無理やり口角を上げていく。

あ、顔が笑つてるのに目が笑つてないつてこう言う事を言うんだ…。

所で、俺は一体何を見せられながら昼飯を食つてるんだろう：一体全体どうしてこうなつたのか皆目見当もつかないんじやが…。白米美味しい。

「何やってんだ…？」

昼飯を買いに行つて、戻つてきたであろう八神さんに、バツチリその姿を見られてしまつた。

まあ俺はご飯食ってるだけだから何もしていないのでセーフ。

「青葉、昼飯は？」

「あ！ そうでした、終わつてなくて休憩なし何でした！」

「抜きかよ…じゃあおにぎり一個やる」

ぽいつとおにぎりを投げ渡し、それをわたわたらとお手玉しながらもなんとかキャッチする。

八神さんがちゃんと上司してる、珍しい物を見た、明日は槍でも振るのかな…。
「何かすみません…ゆんさんにもスナック貰つてりでてん八神さんにも今度倍返ししますね！」

「あだで返す気か」

「え？」

やられたらやり返す…倍返しだ!!

良いぞもつとやれ青葉！ そのまま本当に倍返ししてくれていいからな！

おつと、八神さんと目が合つた、俺は何も考えてません、考えてませんよ八神さん…
だからそのペントタブをそつとデスクに戻してください…話はそれからです…。

「それで？ 渚はここで昼飯か？」

「何処かに行つて食べるより、ここで食べた方が楽でいいんですよ」

「まだ若いんだから、食堂に行くくらいしたら良いじやん。すぐ老けるぞー？」

「いやー、重みが違いますね、言葉の」

「渚あ、一発いつとくか？」

「わ、わー、八神お姉さんわかーい！」

「分かれば良いんだ、分かれば」

そう言つて満足気に振り上げたこぶしを下してくれた。

ああ、今日も八神には勝てなかつたよ…これで一体何回目の敗北だろう、そもそも上司を弄ろうとしてる俺が悪いと言われば言い返せないや。

「忙しい時は出社前に何か買つとくんだね」

「はーい」

八神さんも仕事があるからか、いそいそと自分のデスクへと戻つていった。

あ、俺もさつさと昼めし食つちまわないと…、休憩終わつちまう。

半分食べ終わつていた弁当をそそくさと口に運んでいると、何故か滝本さんが青葉の

事をちよんちよんと優しくなでていた。

しかもさつきの写真で見た時よりも数段優しい笑顔付きでだ。

わあお、滝本さん凄い大人っぽーい。

青葉が面くらつた表情浮かべて滝本さんを見つめていれば、それに少し驚いて手をぱっと引いてしまつた。

「あ……！」「めん……」

「い、いえ……」

今日は珍しい物をたくさん見れて、俺満足……。

つて、そんな達成感なんかどうでもいい、俺は昼飯を食いきるんだ――！

止まつていた手を再び動かして飯を食らう。

ちよんちよん……、つと不意に頭に優しい感触が当たつたのに気づき、ちらつと見れば、何故か俺も滝本さんに撫でられてた：何を言つてるかわからねえg（以下略）

「えつと……何で俺も……？」

「さつき……こつち見てた、から……撫でられたかつたのかなつて……」

「そんな事はないんですけど……というか俺、男なんですから、危ないですよ？」

「……？」「渚くんは……渚くん……だよ……？」

「ワツツ？」

え、何これ、俺は俺つて新手の言葉遊びですか？それとも何かのなぞなぞですか？あ、ちょ、そのまま自分のデスクに戻らないで！？その言葉の真意が知りたいんで戻つ

てきて！滝本さん！滝本さーん！！

こうして、俺は昼ごはんが食べきれず、お昼休みが終わってしまったのだつた。