### Fate/stay night ~ Gluhen Clarent~

柊悠弥

### 【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので

超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を

## 【あらすじ】

「お前が、オレのマスターか?」

土蔵に響く冷たい声。 目の前に佇んでいるのは、鎧をまとったひとりの少女で。

生きたい、死にたくない、願った士郎に応えた影は、士郎に妖しい笑みを浮かべなが

ら問いかけた。

その日、少年は運命に出会う。

灼熱に燃え滾る、勇ましく、自信過剰な運命に。

第9話 『嚙み締める	第8話 『満面の笑み』	第 2 章	第7話 『言い方』 —	62	第6話『戦わせない、	5話 『ご機嫌と、	第4話 『動揺、初戦』	第3話 『邂逅』 ――			章		Ħ
る歯、握る拳』	85		76		い、その理由』	真名と』 — 48	35	24	13	1		1	欠
	第 1 8 話		第 1 7 話	第3章	第 1 6 話	第 1 5 話	第 1 4 話	第13話	第 1 2 話	第 1 1 話		第 1 0 話	93
	『崩壊。始まり』 ―― 167]	157	『ちょっとした認識の違い』		『怒り、そして』 —— 151	『遠坂と間桐』 142	『上には上がいる』 — 134	『イチバン』 ————————————————————————————————————	『紫の、』 	『憤怒、赤色』 ————————————————————————————————————	101	『獅子の子、苦味を覚える』	

第 2 9 話	第 2 8 話	第 2 7 話	第 2 6 話	第 4 章	第 2 5 話	第 2 4 話	第 2 3 話	200	第 2 2 話	第 2 1 話	第 2 0 話	第 1 9 話
『意外な再会』 ―――	『応え』 —————	『歪な』 —————	『痛みと、』		『半端者、疑問』 ——	『涙の意味』	『選定の剣』		『我が麗しき父への反逆』	『別に、』 ————	『泥棒猫』 ————	『約束』 —————
259	252	245	239		231	221	210			189	184	174

### 第 1 1 話 章

## (1話 『プロローグ』

異常なデータが発見されました。

未読のストーリーがあります。

はい ↑ 始めますか?

いいえ

Now loading:



「か、は―――!!」

胸を貫くような奇妙な冷たさ。喉元に突っかかったような血液を吐き出すために噎

せながら、衛宮士郎はゆっくりと立ち上がる。

「夢、じゃないよな……」 士郎の記憶が確かなら、自分は見知らぬ男に殺されたはずだった。

嫌でも思い出せる。 脳裏に焼き付いている。身体に刻み込まれている。

真っ赤な槍が自身の胸に突き刺さり、無常にも、自分の命が消えゆく瞬間を士郎は見、

同時に感じたのだ。

夢ではない。足元に広がる自分のモノと思われる血溜まりからそれが理解できた。

冬はとんと冷え込むと言われている冬木だが、冬の寒さからくる震えとはまた違うも

血を流しすぎた。そんなのは馬鹿でもわかる。

のだった。

足元がおぼつかない。

頭が重い。

寒い。

りを拭き取り始めた。 ふらつく足に鞭を打ち、重い頭を抑えつつ、ハッキリしない思考で何故かその血だま

幸い近くの教室にはバケツと雑巾があってくれたし、 道具には事欠かない。

そして、

「……なんだ、これ」

床に転がる、月明かりを反射するペンダント。

ソレを士郎は拾い上げて、学校を後にした。 I n t e r l u d

「よかったのか、凛」

自宅でソファに腰掛ける少女、遠坂凛の背後で、ため息交じりの皮肉な呟きが聞こえ

た。 特徴的な黒髪のツインテールを揺らしながら振り返ってやると、そこには彼女のサー

ヴァントが見える。

徴の憎たらしい男 サーヴァント、アーチャー。赤い外套と浅黒い肌、真っ白く染まってしまった髪が特 **-凛談** ーだ。

「良いのよ、別に。あそこで放っておいたら寝覚めが悪いし、何より……桜に悪いもの」

凛の何やら意味深な呟きに、アーチャーは大きくため息を吐く。

.時に何かをジャラジャラと音をさせながら取り出すと、凛にソレを差し出した。

「どうでもいいが、父の形見くらいは持っておいたらどうだ。どこぞの知らぬヤツに配

慮する前に、自分の父親に配慮したまえ」

「あれ、拾ってきてくれてたんだ。……ありがと」

小さく呟いてからペンダントを受け取り、柔く笑みを浮かべる。

無駄なことをした――――そんなこと、凛も理解はしている。

何も犠牲もなしに生まれるものなどないと、遠坂凛として生きてきたこの十七年間で理 魔術の世界を生きるうえで、なんらかの命が果ててしまうことはわかりきっている。

廊下に倒れる彼を見た途端、悲しむ彼女を幻視した。 だというのに、廊下に倒れる彼を見た途端寒気がした。 解したはずだ。

気がつけば彼の元に膝をついていたのだ。 魔が差した、というのは少し違う。助けなくてはいけないという強迫観念に駆られ、

「こんなのはもう、これっきり」

そう、これっきり。これを最後に、こんなことはあってはいけない。 私は遠坂家の魔術師なのだから

だいたい、こんなのは心の贅肉だと凛は語る。

彼を助けたところで、そもそも日常生活に戻れたとしても やば、 私……!!

◇Interlude

o u t ♦

5 吸も元に戻ってくれていた。 住み慣れた我が家に帰宅した頃には、ひどい目眩も頭痛も、上がって仕方なかった呼

しかし体を支配する疲労感が尋常じゃなく、 居間に着いた途端思わず畳へ倒れ込む。

「く、そ……なんだってんだ、今日は……」

学校で目撃した、明らかに人間ではない二人組み。 見惚れるような戦闘の最中、士郎は物音を立てたせいで見つかり……死んでしまっ

た、はずだ。

天井を睨み付け、ひとり愚痴を漏らす士郎。

村大河 時間はもうすでに深夜の2時を回っている。この時間になれば普段居着いている藤 藤ねえも、普段家事を手伝いに来てくれている間桐桜も既に帰宅し、衛

むしろ好都合だった。こんなところを二人に見られてしまっては騒がれて仕方がな

宮邸には士郎だけ。

いのだから騒がれても仕方ないというか。士郎はフクザツな気持ちである。 自 分のためを思って騒いでくれるのは嬉しくないワケではないが、体には今何ともな

「……というか、この破れた服もどうにかしないと」

基本骨子、

解明

自然と、独り言が増える。

ため息まじりに、憂鬱げに。 繰り返されたそれは、

カランカラン、と。乾いた音 -結界が」 この衛宮邸の防犯システムが立てる侵入者の知

らせによって、かき消された。

あいつだ。あいつが、また俺を殺しに来たんだ。

そんな予感がして、思わず飛び起きる。近くに転がる大河が放置して帰ったポスター

を手に取り、 一同に調、 深く呼吸を繰り返す。 開ォ始ン

これが士郎の知る、 背筋に熱い鉛を通していくような感覚。 魔術回路を生成する方法だった。 身体が火照っていく。 ほんの少し気を抜けば死ぬ

-そんな緊迫感に駆られながら、 上がる息を抑え込みつつ、深く、深く。

せる魔術だ。 行う魔術は強化。 物の構造を理解し、魔力を流し込むことで物の強度や性能を向上さ

魔力を通し、 スキャンをかけるような感覚。 「構成材質、

解明

7 工程へと移行する。 脳内にポスターの構図が流れてくる。隅から隅まで見通してから、そこへ魔力を流す

「基本骨子、変更 あとひと息。ここのところ、毎晩行なっている鍛錬では成功しなかったものだが。今

日は何やら調子が良いらしい。

「構成材質、補強 同調、終了」

どうにかなるだろう。 そっと、強化したポスターを構え直し、前を見据える。これなら、誰が来ても少しは

頰を汗が伝った。背中に緊張で寒気が走る。

士郎には永遠とも取れる数秒。自身の呼吸音と心臓が奏でる、規則的な音だけが今の

士郎のすべてだった。

わずかな物音。何かが軋むような音と、微量の殺気を感じて士郎は床に転がり込む。

ついさっきまで士郎がいた畳には赤い槍が突き刺ささり、頬を殺気を孕んだ冬の冷た

い風が撫ぜた

突き刺さった槍は数時間前に士郎を殺したモノと全く同じ。そう、寸分違わず、

同じ

モノ

「おまえは……」

ても奇妙な運命だ。一度殺した相手ともう一度会うコトになるとはなあ」

「よう、兄ちゃん。気づかれては苦しむだけだろうと気を遣ってやったんだが……にし

槍を振り回す怪しげな男は、結い上げた長髪を揺らしながら親し気に微笑む。 しかし士郎としては冗談じゃない。一度自分を殺した相手と対面しているなど。 重

ねて、向こうはもう一度士郎を殺す気でいるのだから。

こうの出方を見るべきだ 思わず、固唾を飲み下す士郎。ここは下手に自分から動き出すのは得策ではない。向

たらオマエが七人目だったのかもな 「せっかく生き返ったトコわりいんだが、ソレも終いだ。 じゃあな、兄ちゃん。 もしかし

「ら、あ 相手は完全にこちらの命を取った気でいる。なら、

槍が心臓を狙って来ることは一度目で既に解っている。鉄と同じまでに強度を増し

が持っていかれたが命に比べれば安いものだ。 たポスターを槍の軌道に割り込ませてやる。 心臓を狙った槍は逸れ、 一瞬の虚をつくことに成功した。 代わりに二の腕の肉

9 「……ハ。変わった芸風じゃねえか。どれ、面白い。少し付き合ってやる」

しかしそんな隙も一瞬のみ。とっくにわかってはいたけれど、相手は人間離れしたよ

うなヤツだ。これしきの事で、倒せるような隙は生まれてくれない。 相手は完全にやる気だが、正面からぶつかったらそれこそ命がいくつあっても足りな

い。ここは仕方なく相手に背を向けて、居間から廊下へ駆け出した。

背後で何やらため息を吐いた気配がする。それから、相手が動き始めた気配も。 諸々は気にしていられない。 の中じゃ圧倒的に不利 今は生き延びることだけに集中しろ。 -迷わず士郎は体で窓を突き破り、 庭へと転がり出

た。 同時、 振り返りざまに、本能の訴えかけるままポスターを振るう。と、腕には衝撃が

走り、あの憎き槍がほんの少し浮き上がるのが見えた。

腹部には激痛が走り、 それだけでは男の攻撃は防げない。男が右足を上げたのを視認したころには、士郎の 浮遊感に襲われていた。

く地面を跳ね、転がされていく。 士郎の声にならない苦しみは誰にも届くことなく、無慈悲に、スーパーボールのごと

暇はない。 土が口の中に入った。じゃりじゃりとした不快感。けど、そんなことを気にしている

「死にたく、ない―

気が付けば、士郎は土蔵の扉に手をかけていた。ここに来れば、何かしら武器がある ただ、その一心で。士郎は立ち上がり、足を引きずりながら、前に進んでいく。

——づ、う!! <u>」</u>

だろうと思ったのだろう。

しかし、

その思考こそが命取り。かえって、士郎の命を投げ出しているようなものだ。

視界に映り込んだ槍を、ポスターを広げることで防ぎ。 尻もちをつきながらも壁際ま

突きつけられているのは圧倒的なまでの質量の死。一度殺された槍の、鋭利な刃先

で逃げまどい、そこでようやく、対面する死を見上げた。

赤、赤、どす黒い赤が、記憶に新しい死を彷彿とさせる。

「終わりだ。さっきのは少し驚いたぜ? 魔術はからっきしだが、気転は効くみてえだ」

第1話 頭がぐちゃぐちゃになるような感覚。 嫌だ。もうあんなのは嫌だ。 胸を支配する異物感。血を流すことで走る寒

気。独り、暗い海に沈んでいくような孤独感。

死にたくない。

全部が全部嫌だった。だいたい、何で俺がこんな目に合わなくちゃならないんだ、と。

俺はまだ、何もしていない。

そうだ、まだ何もしていないじゃないか。切嗣から正義の味方という夢を受け継い

「ジュート・・・・、ので、今まで、何も。

「死ぬわけには、いかない。殺されるわけには、いかない……!」

そうだ。それならまだ、死ぬわけにはいかない。殺されるわけにはいかない。

「こんなところで、こんな簡単に、ひとを殺すようなヤツに

途端、手の甲に熱さが宿った。

喉よ張り裂けろとばかりに吐き出した思い。

男の動揺した声が聞こえる。同時に周囲に吹きすさぶ、魔力を孕んだ強い風。

―なに、七人目のサーヴァントだと!?!」

|郎の視界に散る火花。男は吹き飛ばされるような形で土蔵から追い出され、

に士郎の目の前へ現れたのは小さな人影だった。

時代を感じさせる武骨な鎧。兜まで用意されたソレは異彩を放ち、その右手には大き

F

な剣が握られている。

「ったく、カビくせェとこだなおい」

鎧の下から声がした。ため息交じりの女性の声だった。でなければ、声変わり前のや

んちゃな少年のような。

「君は

その下から現れたのは、金髪の少女で。 士郎の問いかけに応えるように、兜が展開していく。

「オレか? オレは、サーヴァント、セイバー」

セイバーと、名乗った。

「おまえが、オレのマスターか?」 ―その日、少年は運命に出会った。

灼熱に燃え滾る、勇ましく、 自信過剰な運命に。

ate/stay n i g h t [煌々と輝く王の剣] 開幕。

# 第2話 『引き分け』

「アンタがオレの、マスターか?」

セイバーと名乗った少女は楽し気な笑みを浮かべながら問いかけ、手を士郎に差し伸

何も状況が理解できない士郎はとりあえず手を握り、立ち上がる。

「サーヴァント……? マスター? いったい何のことだよ」

がオレのマスターたる証だろ?」 「は、何言ってんだ? おいおい、しっかりしてくれよマスター。 その手の甲にある令呪

とれるモノが、くっきりと浮かび上がっていた。 言われて、自分の左手の甲へと視線を向ける。そこには真っ赤な痣 刺青とも

熱さの正体はこれか、なんて納得しつつも、士郎は状況を呑み込みきれない。ますま

「ごめん、何が何だか俺にはさっぱりだ」

オレはランサーを片付けてくる!!」

「はァ!? おま、話が違……あーもう、とりあえずアンタはそこでおとなしくしてろ!!

広い庭の真ん中で待ち構える男、ランサーと呼ばれたソイツは、セイバーの姿を見る 困惑する士郎を他所に、セイバーは土蔵を飛び出した。

と不敵に笑みを浮かべる。

「ああ、オレはセイバー……っつーアンタはランサーだろ。肩慣らしに一戦願いたいん 「骨がありそうなヤツが出てきたじゃねえか。アンタはセイバーだろ?」

好戦的な少女だ。自分より大きな相手にも怯むことなく、むしろ笑みで、自身の剣先

オオカミのような少女だと士郎は思う。好敵手を見つけたような笑みと、相手を見つ

「嫌だ、っつってもおまえはかかってくるんだろ?」

める獰猛な目が特に。

をランサーに向けている。

だが、どうだ?」

「よくわかってるじゃねえか

瞬間、セイバーが動いた。

地面の土をまき散らしながらの跳躍。常人の目にはとても追えるものではなく、凄ま

い速度に暴風が吹き、士郎は思わずその顔を両手で覆う。 石というべきか、ランサーはそれをはっきりと視認していた。セイバーの勢いの

乗った、重い一撃をその槍で受け止めて、

15 「は、なかなかやるなセイバー。その力、そこそこ有名な剣士とお見受けするが?」 「オレが誰であろうと関係ねえ!! 戦場じゃ生きるか死ぬか、それだけだ!!」

たれる強烈なソレは、セイバーの体を数メートル突き飛ばす。 思わずたたらを踏むセイバー。その隙を見逃さんと今度は槍の強烈な突き 余裕の言葉と共に、今度はランサーがセイバーの腹部を蹴り飛ばした。太い足から放

「つそ、速え!」 しかし、アレをモロに喰らうワケにいかない。剣で槍を弾きながら、今度は自ら後退

し、距離をとる。 ついでとばかりに唾を吐き捨てると、悪態をつくように眉間に皺を寄せた。

「思ったように身体が動かない……なんだこれ?」 違和感に額の汗を拭い、首をかしげるセイバーを、ただ眺めることしか士郎にはでき

何が起きている? この二人は何者だ?

まうかもしれない。 何もわからない。けれど、このままではセイバーと名乗ったひとりの少女が死んでし

上めないと。目の前で命が失われるのよれ「止め、ないと」

止めないと。目の前で命が失われるのはもうたくさんだ。

だっていうのに、なぜ足が動いてくれないのか。

足が竦んでいる。踏み出そうとする度、あの時の死が脳裏を過る。

……情けない。 。俺は、正義の味方になりたかったんじゃなかったのか。

『正義の味方に、なりたかったんだ』 あの月の夜に、悲し気に、遠くを見つめながら呟く切嗣に、代わりに夢を叶えると誓っ

た。 切嗣に認めてもらいたくて。ただ、切嗣に

「いくぞ、ランサー!!」

戦況は動き出す。

再び剣を構えなおしたセイバーは、

その剣を、ランサーに投げつけた。 -はあ!!: 」

らも槍で上空へと弾き飛ばすと、その後ろから拳を構えたセイバーが飛び出した。 「おら、らららア 回転しながら勢いよくランサーへと向かっていくセイバーの剣。それを戸惑いなが <u>اٰ</u> !!

方的に繰り出される拳の雨。寸でのところでランサーは全てを交わし、視界にチラ

ついた足 -轟音を立てる回し蹴りを受け止めると苦笑を浮かべ、

「なんだ、とんだじゃじゃ馬娘だな、おまえ……」

確かに、セイバーの地雷を踏みぬいた。 おまえ今、オレを女だと言ったか?」

セイバーの表情が変わる。楽しそうな笑みが、確かな怒りへ。

丁度頭上へと落下してきた剣を取ると、セイバーの猛攻が再開。しかし今度は、

に身任せたモノだが。 まずは引っ掴まれた足を払い、首を断つ為の横斬りの一閃。剣先がランサーの首の皮

を掠め、ほんの少し血が噴き出す。

腹部へ、セイバーは容赦なく突き出すような蹴りを喰らわせた。 立て続けに、有り余る勢いを乗せ回転斬り。舌打ち交じりに一歩後退したランサーの

蹴り抜いた足で、大きな一歩。同時にランサーの胴体へと斬り上げを放ち、そこでい

「おいマスター、宝具使用の許可をくれ。コイツをここでぶっ殺す」 よいよランサーは自身の槍で受け止め、純粋な力のみの押し合いが始まる。

「ぬかせ!!」

「ま、待てセイバー!! ここで引き分けってわけには―

相変わらず憤怒に身を任せたセイバーは、ランサーの物言いに見向きもしない。 具……? 宝具っていったい何なんだ。お前はいったい何なんだ、セイバー……

「はア!!」

そんな顎をあんぐりと開けられても困る、と眉間に皺を寄せる士郎。対してランサー 何かを求められている。士郎でもそれはわかるのだが、わからないことが多すぎる。

「はははは! おもしれえな、おまえら。おまえのマスターも困ってることだ、今回はこ は思わず豪快に笑うと、その隙にセイバーを蹴り飛ばし、

「ま、まてランサー!! クソ、逃げ足の速い……」こでお開きと行こうぜ! じゃあな!!」

セイバーも流石に諦めたらしく、頭をぼりぼりと掻きむしりながら、 戸惑うセイバーを他所に、ランサーは足早に逃げて行ってしまう。 あまりの素早さに 士郎へと歩み寄っ

「……なあマスター。本当に何も知らないのか?」 てきた。

「ああ。こんなところで嘘を吐いてどうするってんだよ」

ないだろう、と士郎もむくれてみるが、士郎だってムスッとしたって仕方がないワケで。 ……士郎を見つめる、セイバーの視線が痛い。そんなムスッとした目で見たって仕方

18

19 バーが長々とため息を吐いた。 数秒、漂う沈黙。お互いに何も言わずに見つめあったモノだが、先に根負けしたセイ

「仕方ねえ、イチから説明しといた方がこの先色々と良いんだろうが 不自然なところで区切られたセイバーの言葉。ついでに視線は何やら士郎から逸れ、

平家を囲う塀の向こう側を見つめている。

目は至って真剣に。 ―が、真剣なのは一瞬。その目は、すぐに新たな獲物を見

「ゆっくりと話してる暇もない。新手だ、行ってくる」

つけたといわんばかりのモノに変わり、

士郎が止める暇もなく跳び、塀を乗り越え路地に出た。

呆気にとられたまま、その場に取り残された士郎。状況が飲み込めずに数秒固まって

「自分勝手すぎるだろう、アイツ……!!」 から、思わず頭を抱えて。

ああもう、なんて唸りながら駆け出す。

仮にも自分を主人だと呼ぶのなら、もっと下手に出てほしいというもの。 だいたい何も聞かせずにマスターだのなんだの、よくわからない単語ばかり使って。

内心愚痴を漏らしながら必死に足を回していく。何度も転びそうになりながらよう

やく門を出たところで目撃したのは、セイバーが剣を振り下ろした瞬間であった。

セイバー、やめろ!!」

何かが砕け、地面に散らばる音。相手が息を飲む音。血しぶきが地面に滴り落ちる音 士郎の焦燥を煽るような音の数々に、思わず叫ぶ。

「戻って、アーチャー!!」

同時、響いたのは、どこか聞き覚えのある少女の悲鳴まがいな声だった。

少女の声に従うように、セイバーに斬りつけられた男は粒子と化し、宙へ溶けていく。

「ハ。アーチャーを戻したか……そりゃ正解かもしれないが、今じゃ愚策だぜ。何せ、オ

レが目の前で、こうして剣を構えてるんだからな」

寄り、その剣先を向けた。 それでもセイバーは止まらない。身構え、数歩後ずさりする少女にもセイバーは歩み

少女は未だセイバーに対抗する気でいる。 面と向かう少女の視線も力強い。あそこまで圧倒的なまでの力を見せつけられても、

赤いダッフルコートに、黒のミニスカート、黒髪のツインテールが特徴の少女だ。威

「……遠坂!!」

嚇の色を乗せたその瞳は青色で、<br />

士郎の、見覚えのある顔をしていた。



「助かったわ、衛宮くん。止めてくれてありがとう」 言って、セイバーに襲われていた少女 -遠坂凛は、お茶を啜って笑みを浮かべ

る。しかし、

「……どういたしまして、と言いたいところだけど。怒ってるだろ、遠坂」

正直、とてつもなく怖い。笑みを浮かべてはいるものの、目が完全に笑っていない。

セイバーはというと士郎の背後の壁にもたれかかり、膝を立てて座っている。 場所は衛宮邸、その居間。長い机を挟んで士郎と凛が向かい合って座るような形だ。

鎧は脱いで露出の多い格好へと換装しているものの、未だセイバーから殺気という

か、覇気は抜けない。なんというか、まだ凛を警戒しているように士郎には見えた。

「当然よ。 貴方のセイバーのおかげで、貴重な令呪を一画使っちゃったんだから。怒り

セイバーを気にかけていれば目の前の凛は怒り気味で。二種類のとんでもない地獄

もするわ」

に挟まれている士郎は、自分の家に居るというのに酷く居心地が悪い。 口元を歪め、思わず口をつぐむ士郎。そんな様子に対する凛は吹き出して、「やーね、」

なんて言いながら片手を振った。

「冗談よ、冗談……それで衛宮くん? 貴方、自分が置かれている状況を理解して居ない

ように見えるのだけど。実際のところはどうなの?」

「理解……してない。まったくもって、何も」

「ああ、そう……」

たらしい。ついでに後ろでセイバーまでもがため息を吐いた気配がした。 ここで嘘をついても仕方ない、と士郎は正直に応えたものだが。凛的には不満足だっ

「あのね、貴方はある儀式に巻き込まれたの。聖杯戦争っていう魔術師達の儀式にね」

聖杯といえば、神話や物語に出て来る万能の願望機と士郎は記憶している。 何でも叶える、だなんてそんな万能のモノ--架空のものだと思って居たのだ

「貴方が知ってる聖杯だと思ってたぶん間違いじゃないわ。何でも願いを叶えてくれる が。

トという使い魔を呼び出して戦わせるの。そこにいる貴方のセイバーもソレね」

万能の願望機……それを求めて、集まった魔術師七人がそれぞれ一騎ずつ、サーヴァン

「使い魔、って風には見えないけど。セイバーも、俺とは何ら変わらない人間に見える」

自分の髪の先を弄っていたセイバーは遅れて視線を上げると、溜息をついた後に思わ 言って、士郎は肩越しにセイバーへ視線を向けた。

ず苦笑を漏らす。

「そりゃあオレをそこいらの使い魔の猫やネズミと一緒にされちゃ困るぜ。これでも、

オレは時代を生き抜いたひとりの英雄なんだからな」

「そ。英雄をこの世に呼び、そして仮の肉体で現界させるの。……まあこの辺の説明は、

足が入る。何やら台詞を取られたのが気に入らないのか、ほんの少し拗ねた様子で。

「英雄……? 英雄っていうと、アーサー王とかシャルルマーニュとかそういう……?」

一瞬、セイバーの表情が歪んだ。しかしそんなことを気にすることもなく、遠坂の補

もっと詳しいヤツに任せたほうがいいかしら」

言って、凛は立ち上がる。足元に畳んであった上着を手に取ると、

「ほら。冬木教会に行くわよ」

廊下へと足を向け、士郎に投げかけた。

	4

違和感が隠しきれない。

あたりから夢でも見てるんじゃないかと不安になる。 も関わらず何処かの国から来た男勝りな美少女まで一緒にとなると、殺されてしまった 自分が学年のアイドル、遠坂凛と一緒に深夜徘徊してるだけでもびっくりなのだ。に

辺りで『ああ、これは現実なんだなあ』なんて他人事のように理解した。 思わず、頰をつねる。痛みで目尻に涙が浮かび、隣を歩くセイバーが不審な顔をした

「そういえばセイバー、セイバーはその……アーチャーみたいに透明化?

か?

セイバーからの視線に耐えきれず、質問を投げかけた。

眉間に薄くしわを寄せていたセイバーは「ああ、」なんで呟いて、

「できないことはねーよ。けど、オレはあんま好きじゃない。なんだ、オレには消えてて

欲しい事情でもあるのか?」 マスターの指示なら従うぜ、とまっすぐに向けられた視線

第3話

24

『邂逅』

皮肉で言っているわけではない。セイバーは本気で、それはマスターとしての指示か

と問うている。

そのまっすぐな視線に、士郎は苦笑で返す。

「いや、そういうワケじゃない。ただ、その鎧姿で街を歩くのは目立つなーって話さ。こ んな時間だし、人通りも少ないから平気だとは思うけど。それに、セイバーが嫌がるコ

トはなるべくしたくないし」

警察に見つかったら、なんて思わないことはないが。ちょうど凛は交番などを見事に

避けて通り、士郎たちに配慮してくれている。 万一見つかった時には遠坂がなんとかしてくれるだろう、なんて士郎は丸投げしてみ

|....あと、 る。 俺のことをマスターって呼ぶのは遠慮して欲しい。俺はそんな器じゃない

ょ

続けざまに放たれた士郎の言葉に、セイバーはぽかん、と口を開いた。

なにやらセイバーとしてはこんなことを言われるのは意外だったらしい。士郎にし

てみればセイバーと会話を交わし、『マスター』だなんて呼ばれる度にむず痒さを感じて

いたものだが。

んの少し肩が震えたし。 なんで考えている士郎を、 前を歩く凛が笑った気配がした。いや、 確実に笑った。 ほ

「俺の名前は衛宮士郎って言うんだ。士郎とでも、衛宮とでも好きに呼んでくれ。名乗 「んじゃー……なんだ。なんて呼べばいい?」

間ほどでようやく名乗るだなんて、奇妙な仲だと士郎は改めて思う。 り遅れてすまない」 本当なら出会い頭に名乗るべきなのだが、そんな暇は一切なかったし。出会って一時

「エミヤシロー、エミ……んんん」

んだろうか。士郎はそんなこと微塵も気づいていないけれど。 数度繰り返し、咳払いを挟んだり。ほんの少し頰を赤らめている辺り少し恥ずかしい

「じゃあシロー、で。それで満足か?」

「ん、じゃあそれで」

恥ずかしくないわけではないけど、マスターと呼ばれるよりマシだなあ、なんて。

シロー。外国人の口には難しいのか、ほんの少し間延びした響き。

むず痒さを覚える会話を繰り返すのち、冬木の大橋が見えてくる。

ていたのは、また別の話。 冬木教会まで、あと少し。……大きな橋を見てセイバーがえらくテンションが上がっ



26 「で、冬木の神父さんが聖杯戦争について詳しい、と」

27

「ええ、ここのエセ神父が。一応あいつ、聖杯戦争の管理者だから」 言いながら、教会の扉へ手をかける凛。重たい扉を引き開けると、士郎たちを待ち受

けていたのは無音だった。

祭壇へ真っ直ぐ続く長い廊下。それを挟むように、左右対称に椅子がズラリと並んで

し加速させる。 そして教会を支配するのは静寂だ。張り詰めるような無音は、士郎の心拍をほんの少

思わず、息を呑む。隣に立つセイバーも士郎と同じく、この雰囲気はあまり得意では

ないらしい。士郎とほぼ同時に、息を呑む音が聞こえた。

「……再三の呼びかけに応えぬと思えば、どういう風の吹き回しか……随分と面白い客

そして、その静寂を割いたのは男の低い声。

を連れてきたものだな、凛」

声の主は、祭壇の前で聖書を片手にこちらを見つめている。

てちょうだい?」 「相変わらず嫌味ね、綺礼。この七人目のマスターはかなり未熟だから、色々教えてやっ

綺礼と呼ばれた男の底の見えない表情、相手を見透かすような声、その仕草

全てを見て、士郎はコイツが苦手だと理解した。

「衛宮、士郎……」

「……士郎だ。

衛宮士郎」

なにやら士郎の名前を復唱し、くつくつと笑い始める綺礼。

この様子を見てセイバーが拳を握りながら一歩踏み出したが、手を伸ばすかたちで士

『……なんで止める。シローも不快に感じてるんだろ? なら一撃でも殴り飛ばしてや

郎が即座に制止した。

途端、士郎の脳内に響くセイバーの声。

るべきだ』

凛からここに来る途中に、サーヴァントとマスターは念話という特殊な機能が使える

と聞いたものだが。とても奇妙な感覚で、一瞬士郎は戸惑いを覚える。 どう返したものか。迷った挙句、士郎は首を横に振るだけで応えてやると、

「すまない、なんでもないさ。……それで、教えるといっても具体的にどこからというの 「俺の名前がどうかしたのかよ」 自分から問いかけを投げ、視線だけでセイバーに手を出すなと指示をした。

『邂逅』

「待った、俺はそもそも聖杯戦争とやらに参加するとは言ってないぞ」

28

第3話

ない。

綺礼からだけでなく、セイバーと凛からまでも士郎に視線が突き刺さる。 セイバーは目を見開き、何か言いたそうに口をまごつかせているが気にしてはいられ

ほんの少しでも目を離せば、 相手に気を許せば、取り返しのつかないところまで入り

視線は目の前の、いけ好かない神父に向け続けなければ。

込まれる気がするのだ。

「……なるほど、これは重症だ。しかし衛宮士郎、良いのかな? 聖杯戦争は君の願い―

-理想にも、通づるものがあると思うのだが」

-理想」

理想。 衛宮士郎の、 理想。

正義の味方になること 衛宮切嗣の、跡を継ぐことだ。

しかし、その理想を何故コイツが知っているのか。

「ロクでもない願いを掲げた魔術師が、人を殺すのを躊躇わない魔術師が、願望機をかけ

てこの街で戦う。この戦争は名ばかりではない。本物の戦争だ。君はそれを見過ごせ

るのかな……?」

奥へと響いていくような声。

「おいクソ神父。黙って聞いてりゃ偉そうに、 戦争。 ロクデモナイ願イ。 人を殺すのを躊躇わないような、 なにウチのマスターに吹き込んでやがる 人間たち

30

そんな思考に、割り込む声があった。

んだ、あ?」

ふと、視線を声の方へ向ける。声の主であるセイバーは眉間にしわを寄せ、いつの間

にか剣を呼び出し、綺礼の眼前へと構えていた。

けどこのままテメェに任せちゃ、シローが良からぬ方へハメられる気がする。あとはオ 「確かに聖杯戦争に参加しねえとか、ふざけたこと言ってんなって思わないことはない。

レが話をすっからテメェはお払い箱だ。じゃあな」

言って、セイバーが強引に士郎の手を取り歩み出す。ため息を吐く遠坂の横を素通り

士郎の制止の声すら聞かず前へ、前へ進んでいく。

「お、おいセイバー……!!」 して、教会の出入り口へ。

「喜べ少年。君の願いは、ようやく叶う」 そんな焦った様子でも士郎は、心の中で綺礼の言葉を反復していた。

???Interlude

『君は、放っておくことができるのかな?』 『君の願いは、ようやく叶う』『人を躊躇わず殺すような』

思い出すのは数年前の大火災。名前を無くし、記憶を無くし、そして衛宮士郎となっ

たあの日のことだった。

覚えているのは、ただ熱かったことと、たくさんの命が朽ちて行ったこと。そんな中

で俺だけが生き残ってしまったのは、きっと何かの間違いだったんだ。

けれど、間違いだったとしても、俺はまだ生きている。たくさんの命の上に立ち、そ

して今も生きている。

まだ何かを果たすはずだった命。果たす直前だった命。何か夢を、目的を、 生きる動

機を持った命の上に立っている。 なら俺は、何か果たさなければいけない。この命は切嗣に、他の被害者にもらった命

なのだから。 -正義の味方に、なりたかったんだ』

だからあの言葉は、俺にとってとても嬉しいものだった。

かに生きる目的を託してもらえる。誰かに認めてもらえる。他ならぬ、衛宮切嗣

『なら俺が、代わりになってやるよ。爺さんの夢は

に

d e o u t

教会を出て、 無音が士郎とセイバーを迎え入れる。

外も大して教会の中とは変わらないが、教会の中よりはよっぽどマシだった。

その眉間にはシワがより、やはりさっきの士郎の言葉を気にしているようだった。 涼しい夜の風を受けながら、セイバーは士郎へと振り返る。

食らい、思わず黙ると視線で話の続きを促した。 何か言われるより先に、士郎がセイバーへ投げかける。 口を開きかけたセイバーは面

「やっぱり、俺は聖杯戦争に参加するよ。協力してくれるか? セイバー」

まれていた腕を振り払い、歩み寄り、距離を詰めるとまっすぐにその目を見つめてやる。 士郎に向けられる視線は怪しげだ。しかし、ここで引き下がるわけにもいかない。 掴

「なんだシロー、あのクソ神父に誑かされたか? 確かにシローが聖杯戦争に参加しね えって言うのは困る。けど、あんな奴の言葉で参加するってのは

セイバーの言葉を両断する士郎の言葉。

「今起こってる新都でのガス爆発とか、諸々が聖杯戦争のせいだとしたら。 けれど、 確かにあの言葉がなければ聖杯戦争に参加する気にはならかったかもしれない。 俺がラン

32 が見過ごしていいことじゃない。俺は、正義の味方になりたいんだ」

サーにやられたみたいに、何もできないまま死ぬ連中が増えるとしたら……それは、俺

「正義の、味方……」

いものじゃない。 目の前で命が踏みにじられるのは耐えられない。あんなにいとも簡単に殺されてい

「でもそのためには、俺ひとりの力じゃ無理なんだ。朽ちなくて良い命が枯れるのは、も

う嫌だ」

しかしそれはひとりでは無理だ。だから、セイバーに手を差し伸べる。

「協力、してくれるか?」

流れで決定した契約を、もう一度。しっかり手を差し伸べて、頭を下げて。

「……ま、オレもひとりじゃ聖杯戦争を勝ち抜けねぇ。 協力しない理由はねーよ、頭上げ

言って、セイバーは士郎の手をとる。視線をあげた先には、セイバーの嬉しそうな笑

みが待ち受けていた。

「よろしく頼むぜ、マスター」

ここでようやく、二人の願いをかけた戦いが始まる。

そんな二人を、茶化すように眺める人影があった。

「なあんだ、私が貫入しなくても解決するんじゃない。これで私たちは敵同士ね?」

意地悪げな笑み交じりの、凛の声。対する士郎はほんの少し凛の言葉は不満なよう

第3話 『邂

で、唇を尖らせた。

「敵同士って……俺は遠坂と戦うつもりはないぞ?」

「なんでよ。聖杯戦争に参加するんでしょう? それなら敵同士。私のことは、倒さな くちゃならない」

「それこそなんでさ。別に嫌いな相手ならまだしも、俺は遠坂のこと好きだし」

告白されたようなものなわけだし。凛が顔を真っ赤にしてわなわなと肩を震わせるの 二人のやりとりを聞いて、思わず吹き出すセイバー。まあ無理もない、流れるように

なんとも和やかな、暖かいやりとり。しかし、

も仕方ない話だ。

「ダメだよ、お兄ちゃん。そんな甘いこと言ってちゃ」

そんな空気を、切り裂く声がした。

あたりに響く、鈴のような少女の声。声の方へと視線を向けると、教会へと上る坂 -教会へと続く唯一の道の途中に、声の主はいた。

「楽しいことしてるね。私も混ぜてよ」

異彩を放つ、大きな影が。背筋が震えるほどの、大きな影が 白い髪を揺らす、ひとりの少女と。

34

女。 「君は

夜風に揺れる白い長髪。怪しく光る赤い瞳。それから、

人懐っこい笑みが特徴の少

士郎には心当たりがあった。

『早く呼ばなきゃ死んじゃうよ、お兄ちゃん』

つい先日、彼女とは道ですれ違い、意味深なことを言われた記憶がある。

呼ばなきゃ死んじゃう……あの時は意味がわからない言葉だったが、今ならしっかり

とわかる。

「君も、マスターだったのか」

「うん、そうだよー。私の名前はイリヤスフィール・フォン・アインツベルン。イリヤっ

て呼んでね、シロウ」

シロウ、と訛り気味に、人懐っこそうに呼ぶ声。

可愛らしいのだが、彼女の背後には異様な影が立っている。 威圧と魔力を感じるその

影は、サーヴァント。魔術に疎い士郎ですらも理解できる。

彼女のサーヴァントは、桁違いだと。

つの間にか兜を被り、剣を握る手には力がこもり、異様なまでもの殺気を放っていた。 士郎を庇うように立つ、好戦的なセイバーですら相手を警戒し、睨みつけている。い

「……いや、一度すれ違っただけだ。面識はない、はず。なのに、なんで名前を知ってる 「おいシロー、 ゛アイツとは知り合いなのか?」

ころだが今はそんな状況ではない。 日本のプライバシー管理システムはどうなってるんだ、なんて異論を申し立てたいと

のか……」

小首を傾げる士郎に変わって、隣の凛が鼻で笑い、

から持ち出してきてても不思議じゃないわ。私としては、衛宮くんに目をつけていたこ 「馬鹿ね、衛宮くん。相手だって魔術師よ? マスター候補の名前やら個人情報を何処

との方が意外だけど」 なんて呑気なことを言いながらも、凛は今もイリヤから逃げ出す方法を探している。

しかしそんなポーズを目の前で取られて、イリヤは黙っているわけがなかった。 凛としても、ここでイリヤとまともにやり合うのは得策ではないと判断したらしい。

第4 話 無駄話はもう終わり。少し、残念だけど-

36

動き出す。

リボルバー銃が回転するように。引き金が、徐々に引かれていく感覚。 空気が、死が、異様な影が。ゆっくりと、音を立てて動き出す。

「―――やっちゃえ、バーサーカー」

引き金は、そんな簡単な言葉だった。

弾丸のごとくバーサーカーと呼ばれた影は飛び出し、 一瞬で士郎たちとの距離を詰め

てくる。

セイバーも黙ってはいない。士郎の指示も待たずに飛び出すと、高さの有利を利用し

瞬間、火花が散った。

てバーサーカーに向かって落下していく。

バーサーカーが持っている大きな岩の塊のような剣と、セイバーの剣が激突したの

セイバーの勢い、そして高低差を利用してすらもバーサーカーはセイバーの剣を難な

く受け止めている。

だ。

??? ??? ``

?;や巨影が吠えた。目の前でその咆哮を喰らったセイバーは表情を歪め、

地面を転がり

バーサーカーの間合いから抜け出す。

「つるせーんだよ畜生が!!」 悪態を吐くセイバーに、打撃が降る。寸でのところで回避すると、坂道の脇

そこに生い茂る森の中へと駆け込んだ。

「セイバー!!」

駆け抜けていくセイバーの背中と、それを追うバーサーカー。

迷ってる間に足だけは動いていた。考える前に動き出してしまうのは士郎の悪い癖 思わず士郎は叫びながら、どうするべきかと思考を回して。

「まって、衛宮くん」 だと、士郎自身理解している。 しかし凛は、そんな士郎の行動を許さなかった。

肩を引っ掴むと振り向かせ、まっすぐに士郎の目を睨みつける。なまじ美人なせい

「追いかける気なの?」セイバーは貴方を巻き込まないようにって、向こうの道に逸れ で、迫力は充分だ。

体がある以上、俺にも何かできることがあるはずだ」 「……わかってる。でもそういうワケにいくか……セイバーを放っておけない。 この身

話

数歩気圧されつつも、士郎は譲らない。

睨み合うこと数秒。遠くで剣と剣がぶつかり合う音が聞こえるだけの時間が続き、

「あーもう、わかったわよ。勝手にすれば? でも、私もついて行くことが条件だから! いい?」

先に耐えかねたのは凛の方だった。仕方ない、とばかりにため息まじりに何度か首を

振ると、 ほら、行くんでしょう? とばかりの視線に駆られ、士郎は森の中へと駆け出した。 士郎の背中を蹴飛ばして。

撃一撃が重い。

√?? Interlude

転してくれなかった。

遮蔽物のない場所で戦っては不利かと思い墓地に逃げ込んだものだが、状況は別に好

「つ、づ、あ

受け止める度に地面が沈むほどの剣撃。ステータスも大して悪くないセイバーでさ

え、受け止め続けるのは困難と言える。

受け止めた剣を滑らせ、蹴りを交え、ソレを遊ばせることでなんとか誤魔化す。

「せ、ア!!」

大きな隙がようやく生まれた。バーサーカーなどと名乗っている癖に、ここまで巧い

40

何事か。

?!懐に潜り込むと剣を構え、 地を抉りながらの斬り上げ。

??????? # !?

その斬撃は、 腕にまで衝撃が響き渡り、今度はセイバーが隙を生む。それに滑り込ませるように、 鋼鉄に弾かれたようにバーサーカーの身体には通らない。

岩のような大剣がセイバーの身体を貫いた。

「は、ぁ……ッ!」 なんとか受け身を取りながら、地面を転がって行くセイバー。兜の下に隠された顔は

苦痛に歪められている。 筋縄ではいかない。これが、英霊達の集大成。 ―これが、 聖杯戦争。 口の中が血の味がする。

呼吸が荒い。痛みで整えられそうにもない。

剣を支えに、セイバーは立ち上がる。

しかし、このまま引き下がるワケにもいかないのだ。 この身はかの王の息子だ。こん

「セイバー!!」 なところで、負けて引き下がるワケには

落ち着かせてはくれたものだが、彼もかなり肝が座っているものだとセイバーは思 沸騰する思考に、士郎の声が響いた。

う。まあ、こうなる気はしていたのだが。 「シロー……なんで来やがった、帰れ、だとか言わねえよ。そこで見てろ。オレが、どん

だけ強い英霊か見せてやるからよ | |!

振るわれた剣は再び受け止められ、鍔迫り合いが始まった。今度は何とか力で押し通 言って、駆け出す。魔力でブーストした脚力にモノを言わせた、一直線の突撃。

し、バーサーカーの巨大な剣を、地中に埋め込むことに成功する。

「お、ら、ア!!」 埋め込んだ剣を踏み潰し、その勢いで強烈な蹴り。

-受け止められた。

続けざまに拳を振るい、回転を殺さぬまま剣で斬りつける。

「ちく、しょ……!!」

-躱された。

焦りは剣先に迷いを生む。まるで、あの父と対面しているようだった。 その事実が、見抜かれているという事実が、セイバーの心に焦りを生む。

『そんな剣では、私を斬ることはできまい』

『動揺、

「うるせェェェ!!」

振るう、振るう、振るう。その悉くを躱されて、今度はセイバーが守りに回る番だっ

躱しざまに振るわれる、巨大な拳。それが胴体を貫き、思わずセイバーはたたらを踏

ふらつきながらも構えた剣は手放さず、第二撃は何とかその剣で受け止めた。

「くそ、くそくそくそくそくそ!!」

それでもバーサーカーに剣は届かない。降り注ぐ攻撃は止んでくれない。

兜の下から血反吐を吐き出し、セイバーは怒りに声をあげる。

剣が弾かれた。それでも手放さない。構えた剣は遅く、拳は兜にぶち当たった。

セイバーが目にしたのは、宙を舞う兜と、迫り来る巨大な剣。

脳に響く鈍い音。視界が晴れる。

次の瞬間には一瞬視界が暗転し、自分の体が吹き飛ぶ衝撃で意識を取り戻した。

「おいセイバー、だいじょ……」 「見てろ、っつってんだろ……オレは平気だ。まだ戦えんだよ」

第4話

霞む視界には、バーサーカーのマスターが見える。あの少女ですらセイバーを見下それでもまだ立ち上がる。解けた髪が鬱陶しい。

±3 \_

気に食わない。し、嘲笑っている。

「セイバーって、女の子だったのね」

「それが何だっつーんだよクソガキ。今に見てろ、オレがお前を殺して-

血反吐を吐き垂らしながらの悪態。しかしその悪態は、

「それに、私と同じ。作られた命が、紛い物が……本物になろうと足掻き続けて。

無様

ね

イリヤの冷たい言葉に、斬り裂かれた。

「何を、いって」

身体が固まる。動き出さない身体が重い。

1.気が抜けた。今の一瞬で致命的に隙が生まれた。

?????? - ズ い。

???'

95上げている。(2)でもう遅い。迫り来るバーサーカーは叫びをあげ、剣を大きく振い。東気付いたところでもう遅い。迫り来るバーサーカーは叫びをあげ、剣を大きく振りである。

「くそがああああああ!!」

終わりを悟ったその時、

o u t

「くそ、くそくそくそくそくそ!!」 セイバーの叫びが辺りに響く。

どうする、何かないか。このままじゃ、セイバーが殺されてしまう。 同時に士郎の胸は、焦燥に支配されていた。

「どうにかならないのか、遠坂!!」

「わかってる、少し待ちなさい!!」

歯がゆさを噛みしめる士郎が振り返ると、凛は何やら耳に手を当て誰かと会話してい

る。

セイバーの攻撃を受けて重症のはずだ。 ここにはいないアーチャーとおそらく会話しているのだろう。しかしアーチャーは

「いいのか、遠坂……おまえのサーヴァントに無理させて」

るって豪語してんの。私のアーチャーを信じなさい」 「そうするしかないでしょ。それに、本人がこの傷でも状況を打破するくらいならでき

途端、辺りに魔力の余波が波となって打ち寄せた。

話

遠坂の背後 遥か向こうに、赤い装束を揺らした男が立っている。

剣を弓に番える。 a m<sub>∰</sub> 剣は捻れ、細々く。しかしその威厳は殺されずに、矢へと変換され the bone of m y s \*\*
w
o
r
d

「偽・螺旋剣」

矢は剣を振り上げるバーサーカーの巨体にぶち当たり、そして、弾ける。 放つ。威圧を感じるほどの魔力と共に、その剣を轟音と共に解き放った。

敵わないと悟ったセイバーの表情。死を覚悟した、その顔を。 地を揺らすほどの爆発音。熱さと余波にその身を揺らし、士郎は見た。

爆炎が薄れ、その中から出てきたのは焼け焦げ、 胴体に大きな穴を空けたバーサー

カーの姿。

バーサーカーは地に膝をつき、完璧に沈黙している。

を殺せた。手柄を横取りしやがって……!!」 「……おいアーチャー。余計なことしてんじゃねえよ!! あのまま行けばオレはアイツ

振り返ったセイバーは、激情に任せて剣を握り、 奥歯を噛み締めながらづかづかと

アーチャーへ歩みを進める。

「恕いシロー、シロー!!」

ひたすら手繰り寄せても戻ってこない意識。暗く、暗転していく意識。

『動揺、 「セイバー!!」 バーは叫ぶ。 いくのが怖かっただけ。 「オレは、オレは か要らなかったっつってんだよ!!!」 「セイバー。助けてもらったのにそれはないだろう」 「余計なお世話だって言ってんだ! オレはアイツを倒せた。殺せた、アイツの手なん その心を落ち着けるためでも、抱きとめてやるためでもない。 叫ぶセイバーに向かって、士郎は駆け出す。 無 不思議と、痛みはなかった。ただ自分の足の感覚が消えていくのと、意識が遠のいて 士郎はセイバーを突き飛ばすと、死を覚悟しその目を瞑った。 駄々をこねる子供のように。地を踏みしめ、首を振り、 (理もない。 気持ちはわからないでもない。 しかし士郎の胸には、 怒りが満ちてい 解けた髪を揺らしながらセイ

47

士郎が最後に聞いたのは、セイバーの酷く動揺した声と、自分の先に転がって行った

下半身が倒れこむ音。

いつの間にか蘇ったバーサーカーの、勝鬨のような叫び声だった。

## 『ご機嫌と、真名と』

風が吹いていた。

血の匂いを孕む、ほんの少し悲しげな風。

見渡す限りの死体の山だった。そこはほんの少し高さがある丘だが、死体が山積みに

なりさらに高さを強調している。 そこに、少女が目を見開きながら膝をつく。

父、上—— 貫かれた腹を抑えながら、必死に命にすがりつくように、手を伸ばして。

届かない。最後に伸ばした手すら、届かない。

ただ一度くらいは、その身体に触れてみたかった。貴方を守る騎士としてではなく、

ただひとりの息子として。

『貴公を王とは認めない』『オレを息子だと認めないと言うのか!!』『そう、貴方は??!の息 彼を壊すために、この国を、』『オレは、アンタの -』『何でだ、何で認

『そうか……オレが円卓の末席である理由が今ようやくわかった…… めてくれないんだよ!!』

第5話

49 だった。 目を覚ます。鼓膜を揺らす鳥たちの呑気な鳴き声と、瞼を焼く朝日がすごく印象的

瞼をこすり、体を起こす。身体は倦怠感が支配していて、ほんの少し口の中には血の

味が残っている。 腹の辺りはグズグズにされたように気持ちが悪く、あまりいい目覚めとは言えなかっ

「目は覚めた、衛宮くん?」

聞きなれた声がする。未だ霞む視界を少しズラしてやると、黒髪のハーフツインテー

ルが不満げに揺れているのが見えた。

「……遠坂?」

「ええ、遠坂凛です。それから貴方のセイバーもいるわよ」

指をさされ、反対側に視線を向けてやれば不貞腐れているセイバーが見えた。

はなく、露出の多いインナー姿の。

ろーか、 視線が絡んだ途端、セイバーは士郎から目を逸らす。何かやましいことでもあるんだ と小首を傾げたところで、

身体が切り裂かれる感覚。徐々に死へと近づいていく意識。

自

分の頰に触れる血だまりの感覚。

自分が死の海へと落ちていく感覚を、

思い出し

「……どう、思い出した?」 「ああ、思い出した。また死にかけたんだ、俺」

そんなやりとりの間にセイバーはいつの間にか士郎の背後に立っていて、苦笑を浮か なんて呑気にのたまう士郎に、凛は大きなため息を吐く。

べる士郎を見下ろしていた。

「……どうかしたか、セイバー?」 振り返り、見上げ、士郎はセイバーに問いかける。

の場に座り込んで。まっすぐに士郎を見つめながら、セイバーは問いを返した。 ほんの少し泳ぐ視線。しかしここは引けない、とばかりに数秒呼吸を繰り返すと、そ

「なんであんなことしたんだ」 「セイバーが放って置けなかったからだ」

セイバーが死んでしまいそうだから、その身を呈して助けた。飛び出すのに躊躇いな 即答だった。悩むことなんてない。

んてものもな

第5話

50

目の前で誰かが死ぬのはもう嫌だった。自分の命ひとつで助かるなら、と。

「死にかけたんじゃなく死んだんだぞ、シロー」 「それでもだ。俺はあまりキミを戦わせたくない。ああやって傷ついて、苦しむくらい

なら……俺が犠牲になった方がマシだ」

話は平行線だった。とうとう耐えきれなくなったセイバーは士郎の胸ぐらを引っ掴

「戦わせたく、ない……?」ふざけんな、嘗めてんのかマスター。オレは、戦うための道 むと怒鳴りつけるように。

「やめなさいセイバー! 貴女が言いたいことも気持ちもわかる、けど衛宮くんは怪我

人よ? それに、あのまま衛宮くんが飛び出さなかったら私たちは全員死んでたのも事

実なんだから」 見かねた凛が仲裁に入る。殴りかかる勢いだったセイバーは口元を歪ませ、 ゆっくり

と士郎の胸ぐらを離し、その場に腰を下ろして大きなため息を吐いた。

「……衛宮くんも、バカなことを言うのはやめて。私はもう学校に行くから、ちゃんと

ため息を吐いたのはセイバーだけじゃない。凛までも大きくため息を吐いて、踵を返

ゆっくりしてるのよ?」

すと部屋から出て行った。 ここから先は私が貫入すべき問題じゃない、とばかりに首を大きく横に振る。 確かに

だろう。 ここからは士郎とセイバーの問題であり、凛が貫入してどうこうしていいものではない

凛が消えた部屋に、沈黙が流れる。ため息を吐いたのはセイバーだ。

呆れているのではない。自分の落ち度も認めているからだ。 士郎があそこで飛び出したのは正解とは言えない。けれど、同じくらいに、あそこで

い、と。セイバーは奥歯を噛み締め、拳を握る。 オレは多くの戦場を乗り越えて来た騎士だ、あの程度で心が揺らぐわけにはいかな

のセイバーの振る舞いは正しくなかった。

「……今日はガッコーとやらに行くなよ、シロー。身体が治りきってねえんだから」 背中を向けて、襖に手をかけた。

ているはずなのに、 これ以上今の士郎と話しても状況を悪化させるだけだ。そんなことは士郎もわか つ

? 「待ってくれセイバー。俺、 出かけたい場所があるんだけど……付き合ってくれないか

士郎は意外な言葉と共に「………はあ?」

士郎は意外な言葉と共に、 士郎は立ち上がり着替えを手に取った。

るスーツ姿の青年たちと、学校をサボったらしい制服姿の学生がちらほら見えるくらい 暖かい日差しを受けながら人影が行き来している。 新都と呼ばれ人々に親しまれているそこには、今は人通りが少ない。仕事中と思われ

だろうか。平日の昼なわけだし、仕方ないと言えば仕方ないんだが。

「……む。座るなり何なり、早々にバカとは何だ」

「いやホント……バカだろお前」

士郎は制服姿ではなく私服姿。対するセイバーはというと、鎧姿でも鎧の下のイン そんな新都の一角、カフェのテラス席に士郎とセイバーはいた。

Tシャツの襟が覗いていて、一目だけではサーヴァントには到底見えっこない。 ニーソックスとデニムのホットパンツに赤いダッフルコート。 コートの下には黒い

セイバーは戸惑いはしていたものの、何も言わなければ士郎のセンスに決められる、と というのも、ここに来る前に士郎がセイバーへのプレゼントとして購入したモノだ。

き合えとか。マスターとしてこう、外出控えるとかそういう気にはなれねェのかよ?」 - バカに決まってんだろホントよ……学校いくなっつったら出かけんのに付 わかった途端に乗り気になったとかそうでないとか。

「なれない。それに、セイバーも現世を見て回りたいだろ? 鎧のまま外で歩くわけに

癪だな……」

「そうだろ? だからその、」

自覚が足りない。 な、 「いやそういうコトじゃなくてよ……」 つまでって条件付きだから、セイバーと出かけると得をする」 微妙に会話が噛み合ってない。今日は桜も藤ねえも、朝も夕方も部活があるらしくて いかないからこの買い物は必要だったし、今日は卵のセールでな。 聖杯戦争に参加するマスターとしての自覚。自分は、常に命を狙われてるのだという しかしまあ、 なんて苦笑する士郎には、マスターとしての自覚は一切と言っていいほどなさそう おひとりさまひと

「まあオレも、こうやって色々見て回れたのは嬉しいっちゃ嬉しいんだけども。 自覚を持ちすぎて引きこもりすぎるのも良くはないのだが。 なんか

満更でもないようなセイバーの表情に対し、士郎は口をもごつかせる。 なんて言っていいのか迷ってるのだろうか。何かを伝えようとしているのはセイ

バー自身にも伝わっているし、とりあえずは言葉の続きを待ってみた。

「……その、なんだ。ここの食事と、その服で機嫌を直してくれ。このままセイバーと上

話

手くいかないってのは、俺としても正直痛い」

待ってみた、のだが。

来るとは、セイバー自身思わなかっただろう。

は嫌だ。いいぜ、これチャラってことにしよう」

「ばか、絆そうとしたワケじゃない。これでも一応誠意は込めてだな……」

「わかったわかった、わかったよ。誠意は込めてんのな……オレもシローと険悪っての

なんというか馬鹿馬鹿しくなってしまった。怒ってても仕方ないだなんて思う日が

「いや、いやだってよ、ひとりの英霊を食いモンと服で絆そうとするやつとか……っく、

ふふふ、初めて聞いたぞ!!」

「……なんで笑うのさ」

た、だなんて言いたげな生暖かい目で士郎たちを見つめている。

する士郎というかなりシュールな図。周りの客も店員も、何やら微笑ましいものを見

机をバンバンと手のひらで叩きながら腹を抱えて笑いだしたセイバーと、ひとり困惑

「ぶ、ふ……はは、はははは! マジか、マジかよシロー!」

士郎の言葉に、セイバーは思わず吹き出した。

笑いで上がった息を整えつつ、セイバーは目の前のカップを手に取った。

憶している。それからホイップ多めと、チョコレートソースもかけていたはず。それで いて石窯フィローネとアメリカンスコーンまで食べるんだから、よくもまあ甘いものと

確か、中身は『チョコレートモカフラペチーノのクリームベース』だったと士郎は記

「……それで、だ。セイバー?」

緒に食べれるな、なんて感心してしまう。

に襲ってきた甘さに眉間にしわを寄せつつ、とうとう本題を切り出した。 感心しつつも、緊張やら羞恥やらで乾いた唇を抹茶ラテで潤わせる士郎。思った以上

「ここでか……んやまあ、怪しい人影は居なさそうだし。別に構いやしねーけども」

「教会で言ってたろ、俺に聖杯戦争のこと教えてくれるって。教えてくれ」

につかない夜に活動する、と凛が言っていたし。大丈夫だろ、なんて判断したのかもし 咀嚼していたフィローネを嚥下して、辺りに視線をやるセイバー。魔術師は基本人目

「まずはそうだなあ……ざっくりだけど英霊の話はしたし、次は令呪の話でもすっか」

「……令呪。確か、遠坂もなんか言ってたよな。貴重だとか、なんだとか」

る。 々と濃い夜を過ごしすぎてあやふやだが、昨日の夜の出来事だったと記憶してい

士郎の言葉にセイバーは頷いて、士郎の左手の甲をそっと指さした。

服従の命令を下せる権利みたいなモンだ。ソレは三画しかなくて、まあ……三回限定の 「そこにある、刺青みたいなモンな。それは、オレたち英霊 ―サーヴァントに絶対

なんでも言うこと聞く券、みたいな」

「なんともまあふわふわとした……」

ど、効果を強く発揮する。たとえば、この店だけを壊さずに戦え……とかな」 「仕方ねえだろ、わかりやすくしたんだから。令呪でくだす命令は明確であればあるほ

瞬苦笑いを浮かべた士郎だったが、セイバーの言葉を聞いていくウチにその表情も

『貴重な令呪を一画使っちゃったんだから

引き締まる。

脳裏をよぎるのは衛宮邸での一幕。凛の怒った表情まで思い出し、思わず口元を歪ま

「……悪いことしちまったな、遠坂に。ホントに貴重なんじゃないか」 「あー……別に良いんじゃねえの。本人があんま言ってこないんだから気にすんなって

なんともまあ無責任な発言だ。ずぞぞ、とフラペチーノを啜りながら言うもんだから

余計に。

58 第5

放たれた言葉に、

士郎は目を見開

いた。

今朝見た夢。あまり心地の良くないものだったそれは、おそらくセイバー自身の人生

指すってのがこの戦争の概要だ。ソレを生き抜くに当たって、知っておかなきゃいけな 「令呪やら英霊を上手く使って他のサーヴァントを倒し、マスターを脱落させ、聖杯を目 「必殺技、か。撃てれば必ず勝てる、みたいな?」 化した最終兵器。必殺技みたいなモンだ」 「ひとつは、〝宝具〟の概念。宝具ってのはオレたち英霊の元となる、神話や逸話を具現 「必ずとは言い難いけど……撃ったからには勝たなくちゃならねえ。なんでかって言う い概念が二つある」 士郎の目の前に、二本の指を立てた。

セイバーの中ではそれっきり凛の話題は終わってしまったらしく、「それで」なんて前

話 心しながら言葉の続きを待ち、 んてことあるわけねえんだが」、なんて鼻高々に語る。抹茶ラテを啜る士郎は密かに感 のが、知っておかなきゃならない概念の二つ目になる」 「二つ目は真名。その英霊がどこの誰かってコトだ」 立てた指の一本を折りたたみ、セイバーは「まあオレにかかれば宝具撃って負けるな

59

の全て。ひどく苦く、痛く、血に濡れた人生の全てだ。

「……円卓の騎士、モードレッドだろ?」

セイバーより先に口を吐いた、セイバーの真名。セイバーの反応はというと軽く目を

のを感じていたのか、話を再開した視線は自分の掌に向けられていた。

そんな気まずさを感じてか、セイバーが咳払いをひとつ挟む。セイバー自身も同じも

込んではいけない気がしたのだ。セイバーもセイバーで、それに関して何も言わないも

それっきり、二人の間に数秒の沈黙が続く。なんとなくこれ以上、彼女の人生に踏み

軽く怒られるか、ほんの少し嫌がられるかなんて身構えたものだが、軽く肩透かしを

のだから少し気まずい。

食らった士郎。

「夢ときたか。契約してると、そういうことがあんのかもしれないな。別に意外じゃ

「知ってた、というより今朝知った。夢で見たんだ……セイバーのこと、

色々と」

対して驚くこともなく、つまんねーなんで言いたげに唇を尖らせた。

「……なんだ、知ってたのか」

見開いただけで、

「まずオレが誰かって話なんだが

ど、その逸話、 てるからな。 「で、宝具を撃つと真名がバレちまう。武器や逸話の真名を解放することが条件になっ ゜……真名がバレるってのはかなり痛い話だ。有名なヤツであればあるほ 神話に弱点なんかが載せられてたらいい的になっちまう」

??? I n t e r l u d

е

サラリーマンから育児の大変さを零す母親の集団、エトセトラエトセトラ。 店員にしても男女と別れ、年齢層も振れ幅が広く。客と言っても、時間を持て余した カフェの店内を、様々な人影が行き来している。

テラス席には寒さからかあまり人がいない。男女のカップルがひと組と、音楽を聴き 暖房の風が揺らすのは薄い青色をした長い髪。視線は、 窓の外に見えるテラス席だ。

(の流れが静かに波打つ中、 ひとりの女性が足を止めた。

プルの方を見つめているようだった。 ながらパソコンのキーボードを打ち込んでいる男がひとりだけ。どうやら、女性はカッ

瞬間、女性の口元が笑みに歪む。「オレが誰かって話なんだが―――

新しいオモチャを見つけた、 面白いものを見た、 愛おしいものを見た、面白いものを

聞いた、愛おしい声を聞いた-様々な感情が入り混じり、複雑化された気味の悪

い笑みだ。

「へえ、騎士モードレッド」

女性の口は、小さな音で言葉を紡ぐ。

彼女の名を、決して忘れないように、 刻み付けるように。何度か反芻してから、 満足

そうに頷いて。

「可愛い顔をしているのね……楽しめそう」

次の瞬間には、カフェの中から姿を消していた。 ほう、と熱のこもった息を吐き、途端

青い髪の女性を見た者は居ない。誰ひとり、唯一人も。

そこには、ほんの少しの、誰も気づけないほどの僅かな魔力の残滓が漂っていた。

o u t

## 第6話 『戦わせない、 その理由』

『協力、してくれるか?』

自身の手を差し出しながら、士郎が言った言葉。

あの時、 あの瞬間、 士郎とセイバーの聖杯戦争が始まった。

しかし早々に、士郎の決意は揺らいでいる。

抹茶ラテを飲みながら、

士郎は眉間に皺を寄せて。吐いた溜息はラテに反射して、

暖

「聖杯戦争ってのは

『俺は君を、あまり戦わせたくない』かい空気が返ってきた。

起き抜けのアレは寝ぼけていたわけでも、冗談で言ったつもりもない。

けで、心が痛んだ。 怖くなってしまったのだ。目の前で彼女が傷つき、奥歯を噛みしめる様を見ているだ

だから仕方ないだろうと士郎は思考の泥沼にハマっていく。 自分から頼んでおいてなにを、と思われても仕方がない。 しかし、 むしろ、 士郎自身が一番困 嫌なものは嫌なん

惑しているほどだった。

いらしい。自分だけで聖杯をロクなことに使わない連中を止めて、どうにかできるなら セイバーの言葉を聞くに、どうやら士郎だけではこの聖杯戦争を勝ち抜くことは難し

けれど士郎は、勝てない戦いに進んで挑むほど無謀ではなかった。だからせめて、 · 自

その方がいいと思う。

『戦わせたく、ない……?』

分が戦う術を得るまでは、

と。

……違う。理由はそれだけじゃない。

戦わせたくない。そう告げられた、セイバーの表情は、

『貴公を王とは認めない』

夢で見た、自分の父親であるアーサー王に突き放された時の表情と酷似していたの

戦わせない。その事実が、彼女を壊してしまうような気がして。

彼女を戦わせたくはない。

彼女を悲しませたくない。

しかし、聖杯戦争を勝ち抜くには彼女の力が必要だ。

蟠りが生まれていく。

士郎の心に、

思考の中にどろり、どろりと。どす黒く、粘っこい泥が、溢れていく

両手にぶら下げられた買い物袋を見下ろして、士郎は満足げに笑みを浮かべた。

場所はいつもの商店街、マウント深山。陽も沈み始め、士郎とセイバー以外にも買い

物にきた沢山の人影が見て取れる。

「にしてもやるなあ、 シロー」

唐突に投げかけられた言葉に、士郎は小首を傾げた。

何のことかわかってない様子にセイバーは大判焼きを咀嚼しながら、士郎の様子に苦

「いやさ。回復手段まで用意してるとはやるなって話だよ。アイツ 笑を浮かべる。嚥下するまでの数秒、沈黙が続いて、

も気づいてなかったみたいだぜ?」

ああ」

言われて、思わず士郎は間抜けに声をあげた。

両断された体。意識が遠のいていく感覚。血が抜けていく寒気。 回復手段というのは昨夜のことだろう。

寒気と痺れを覚えて、 死という強大な海に、体が引きずられていくようだった。抗うことはできず、 とうとう抵抗することまで辞めてしまう。 四肢は

アレは確かに死を感じさせるものだった。体を真っ二つに両断されて、生きている人

65 ギュラーなのだが。 間が居てたまるか。……いや、そう考えている士郎自身がそれでいて生きているイレ

「俺は何も自分の体にしてないよ。そういうセイバーの方こそ、俺の体になにかしてく セイバーと凛が言っていたことは事実だ。なら、何故生き延びているのか

れたんじゃないのか?」

きしだ。唯一思い当たるモノといえば士郎の父親、衛宮切嗣にあるのだが、切嗣本人が 無理もない。士郎は魔術師と呼ばれる存在ではあるのだが、その重要な魔術がからっ 本気で心当たりのない士郎は、隣を歩くセイバーへと問いを返した。

ないクリーム味 対するセイバーは抱え込んだ紙袋から大判焼き--を取り出して、 士郎が邪道だと言ってやま

『魔術は怪我や病気を治せるほど万能ではない』と公言していたし、その可能性は潰れて

「いや。無自覚のウチになんかしてるなら別だけど、オレはなんもしてないはずだぜ?

だとしたら尚のこと謎だな……」

卵などが入った買い物袋を持ち直してから、眉間にしわを寄せながら小首を傾げる。 とうとう謎は迷宮入りしてしまった。こうなれば知識皆無の士郎ではどうにもでき

というものだろう。 士郎たちの足音、ビニール袋が擦れる音 再び続く沈黙。セイバーは満足げに大判焼きを頬張っているし、話しかけるのは無粋 それから、沢山の人達の楽しそうな

声が暖かく響く。 平和な街並みだった。この街で魔術師同士の殺し合いが繰り広げられていると言わ

れても、なまじ信じきれない程に。 兄妹、恋人、はたまた夫婦か。 そこを歩く士郎とセイバーは、周りの人にはどう見えているだろうか。

この二人を、戦場を駆け抜けるための協力関係だとは思うまい。

『オレのことは家族には隠しといた方がいい。シローの家族……フジネエ? はどっかに身を隠したりしてるから。よろしく頼むぜ』 ……それほどに、セイバーは普通の女の子なのだ。 がいる間

『夕飯て……いやまあ食うけど。そのあとでひとりで食うから、取っといてくれ』

『待った、じゃあ夕飯なんかはどうするんだ?』

66 第6話 引っかかりを覚えていた。 カフェでの会話の終いに、セイバーから放たれた言葉。その言葉に士郎は、未だに

美味しそうに大判焼きを咀嚼する姿を見て、余計にその引っかかりは膨らんでいっ

「そう、だよな。<br />
そんなのダメだよな」

ひとり呟き、心を新たに。

何やら頭の上にクエスチョンマークを浮かべているセイバーを他所に、 士郎は帰路を



急いだ。

な気がする。どれも士郎の自信作であり、鼻を高くして今日は頑張ったと言える品々だ 場所は変わって衛宮邸。時間は陽も沈み、壁にかかった時計は夜七時を指している。 鼻腔をくすぐるのは夕餉の柔らかな香りだ。食卓に並んでいるソレは心なしか豪華

「えっと、そういうことだから……」

ろう。

しかし

居間に満ちるのは痛いほどの沈黙であった。

そこに居るのは士郎以外に、桜と藤ねえ。それから、隠しておくべきだと言われてい

桜と藤ねえの視線はセイバーに突き刺さり、セイバーは少し困ったようにちらりと、

たセイバーまでもが畳に腰を下ろしていた。

士郎に視線をくれている。

が返ってくるとは思っていなかったらしい。 正直一番居心地が悪いのは士郎であった。士郎本人が言い出したものの、まさか無言

もう二分ほど経っただろうか。士郎が桜たちに、「切嗣を頼って日本に来たセイバー

紹介して一 だ。これからウチで少しの間世話することになったから、よろしくな」だなんて、軽く イガーですら、黙りこくって夕餉に手をつけないほどだ。 ――それからというものの、まあ無言が痛い痛い。あのハイテンションタ

とうとう口を開く冬木の虎。藤ねえの目元は陰り、うまく表情が読み取れない。

「士郎が不良娘に取られちゃったー!!」

士郎がちょうど聞き返そうとしたところで、

……何かが爆発したようだった。 まさしく先程の沈黙は、嵐の前の静けさというものだったのだろう。一気に爆発した

藤ねえは丁寧に食器を机の上からどけてやると、一転して豪快に机の上に足を立てる。

「大体この子は誰なの、 同時にセイバーを睨みつけて、ついでとばかりに指を突き刺した。 誰なの、誰なのよお!」

第6話

68 「言ったじゃないか……セイバーだよ、セイバー。 切嗣の友人の娘みたいで、切嗣を頼り

69 に外国からはるばるここに来たんだ。無下に帰すワケにいかないだろ?」

ていたものだ。 大きなため息を吐きながら、ぼりぼりと頭を掻き毟る士郎。まあ、この反応は予想し 未だ治らない耳鳴りに眉間にしわを寄せながら、士郎は先と同じ言葉を復唱する。

対する胡座をかいて座っているセイバーは、士郎と同じく頭をかきむしりながら口元

を歪めていた。 当然だろう。士郎はあろうことか、セイバーに相談すらせずにコレを決行したワケ

怒鳴られるくらいは覚悟していたのだが、意外なことにセイバーは大人しく藤ねえを

で。反応に困るのも仕方がない。

見上げ、度々士郎へ視線を向けている。……怒っている気配も、 「大体、貴女自身も何か言ったらどうなの……えっと、せいば……セイバー? ない。 ちゃん

れたのか、 うとうしっかりと見つめるようなものに変わり、士郎は居心地悪そうに唸りを上げる。 それから軽く手を合わせて、話を合わせてくれ、とばかりの視線を返した。察してく セイバーへ投げられる質問。ちらりと向けられていた程度だった士郎への視線はと そうでないのか。どちらだとしても、ここのセイバーの行動に全てがかかっ

ている。

が死ぬようなことがあれば、日本の切嗣を頼りなさい、って言ってたもんだからな」 「……わたしは、私はキリツグをアテに日本に来た。父上―― ―の姉さんが、もしも私

「……そうだ、オレは」

対して藤ねえは一瞬面食らった後、士郎に視線を向ける。視線は『本当なの?』と士 言って、仕方ない、とばかりに大きなため息を吐くセイバー。

郎に問いかけていて、ほんの少し罪悪感があるが士郎はここで頷く他ない。

に入らないし、何より聖杯戦争以外に隠し事をしておくのは耐えられなかった。 これが丸く収まる方法なのだ。士郎としてはセイバーをひとりで置いておくのは気

しかしその隣の桜が、士郎にとって気がかりであった。 押し通せたのか、藤ねえは口元を歪ませて、眉間を指で揉んでいる。

んだ自分の指を眺めているだけだ。 セイバーが紹介されてから一言も口を開いていない。ただひたすら俯き、腿の上で組

「……わかりました、認めましょう」

士郎が桜へ声をかけようとしたのと同時。 藤ねえが渋々頷 いた。

第6話 ました藤ねえは、「だけど」なんて前置きをしながら、桜の肩を抱いて、 机 『の上から足をどかし、退けた食器を元の定位置に戻しながら。ぷりぷりと頰を膨ら

「セイバーちゃんは、寝るのは私と一緒。今晩は桜ちゃんも泊まらせるのが条件。

良い

わね?」

-----え?」 予想だにしていなかった条件に、士郎は思わず面食らう。

面食らっているのは士郎だけではない。 桜までもが困惑する中、 藤ねえだけが納得し

たように大盛りのご飯をかき込み始めた。

それ以来特にこれといった問題はなく、夕飯はゆったりと進んでいく。

士郎だけが小首を傾げて、食事に集中できぬまま。



「同調、開始」

熱い鉄の棒を脊髄に突き刺していくような感覚。

喘ぐような呼吸。呼吸までもが熱を孕み、閉じた瞼、その裏側が赤く染まっていく。 一歩間違えば死へと突き落とされるような作業だ。絡まった蜘蛛の糸を一本一本、慎

重に解いていくような

「基本骨子、 解明」

し込んでいくことだけに集中する。 余計な思考を削ぎ落とすにはこれが一番だった。 物の構造を理解し、 隙間に魔力を流

「構成材質、 昔、切嗣が着ていたものだろう。男用の紺色の着物の上に、今日士郎に買ってもらっ 物質のスキャンを終えた。あとは魔力を流し込むだけ。

「ダメなのはソレじゃねえか?」 ここが一番の気の張りどころだ。ここで失敗しては、全てがパーに 思考を遮断する声がした。

解明」

返ると、着物に身を包んだセイバーの姿があった。 身体に溢れていた熱が引き、どっと疲労が押し寄せる。上がった息をそのままに振り

りだということが見て取れた。「少しセイバーちゃんと話をするから」、なんて食事後に 首にはバスタオルが下げられていて、上気した肌とまだ濡れている髪から、 風呂上が

た赤いダッフルコートを羽織っている。

藤ねえに連れて行かれたものだが、ようやく解放されたらしい。

「……悪い、邪魔したか?」

「いや、良い。セイバーには、なんか見えたらしいし……なんでこんな時間に、こんなと

場所は土蔵、 何故かわからぬまま士郎はセイバーから視線を逸らし、 時刻は丁度日付が変わった頃だ。 問いを投げかける。

72

第6話

寒いところに来たら風邪をひく―― こんな夜更けに土蔵に来るのは、士郎くらいしかいない。それに風呂上がりにこんな ――なんて言葉は、士郎の口から何故か出ることは

顔が熱い。まだ『強化』の魔術の鍛錬が足りないらしい。

なかった。

そんな思考をひとりでに繰り返す士郎を他所に、セイバーは

「んや、たいがーが『次は桜ちゃんをお風呂に行かせるから、覗かないように士郎を見

張っといて!』っつーもんだから」

「たいがー……ああ、藤ねえか」

タイガー、と。冬木の虎、なんて呼ばれる藤ねえとしては、苦手な呼ばれ方だったと

士郎は記憶している。 どうりで屋敷に藤ねえの怒号が響き渡るわけだ。 もっと別の呼び方にしなさい、と叫

んでいた藤ねえに、士郎はひとり手を合わせた。

「覗きなんてしないけど……で、何がダメだって?」

藤ねえのことは横道において、再び問いを起こす。

点が見えるかもしれない、 セイバーには何か、士郎に見えていないものが見えたらしい。もしかしたら何か改善

「……や、上手くは言えねーんだけど」

なんて思ったんだが、出鼻を挫かれ、思わず肩を落とす士郎。

しかしセイバーは顎に指を添えて、何やら熱心に思考して、

がなんつか、こう……異常に見えた。だから思わず声かけたんだ」 「……オレの知ってる連中は、そんな苦しそうに魔法や魔術を使ったりしなくて。ソレ

苦しそうに使わない。魔術とはなんらかの代償と引き換えに、現象を起こすものだと ゆっくりと、自身の考えを吐き出していく。

「……それは俺の鍛錬が足りないからだと思うけど、なんだ。貴重な意見を聞けた」 魔術は苦しく、痛いもの。そう認識していた士郎としては、盲点だった。

士郎は教わったものだが。

「そか? 力になれたんなら良かった。そのまま続けろよ、オレが見といてやる」

言って、セイバーは床に腰を下ろそうと膝を曲げる。しかし士郎は即座に立ち上がっ

「いや、もう今日は寝る。寝るからな。いい、大丈夫だ」

どのみち今日はこれ以上無理だと思っていたものだが、何故かあのままセイバーと居 まくし立てるように言い放つと、セイバーの横を早足で過ぎ去っていく。

話

たら、士郎の中で何かが壊れてしまう気がして。 何故かわからぬ動揺を抱えたまま、士郎は足早に自室へ逃げ帰っていく。

75 「……なんだ?」

げて。 土蔵に取り残された、着物の下の生足を露出させたセイバーは、ひとり困惑の声をあ

士郎の悩みが余計に追加されたとか、そうでないとか。

衛宮士郎の朝は早い。

朝起きて、筋トレをして、シャワーを浴びて朝食の準備に取り掛かる。 高校生の朝に

してはほんの少しハードなこの一連が、士郎の日課である。

「……うわ、ホントに傷ひとつ残ってないな」

浴びる前に、鏡に映る自身の姿を見ながらのひと言だ。

昨日サボってしまったぶんも、と。いつもより多めに身体を痛めつけて、シャワーを

のに、既に傷も残っていないとなるとほんの少し不気味さを覚える。 士郎の言う通り、身体には傷跡ひとつ残っていない。あれだけ盛大に身体を裂かれた

自分の自覚のない、未知の力。いったいこんな常識外れなモノ、どこから-

「やめだ、やめだ。考えたってわからないんだから」

言って、手早くシャワーを済ませる。

てきていた。 服を着替えて居間に入った頃には、既にキッチンから野菜を切る軽やかな音が聞こえ

第7 「……む。出遅れちまったか」

76

話

『言い方』

覗き込んだキッチンには、見慣れたエプロン姿の桜の後ろ姿が見える。

トントントン、と小気味のいい音と共に、髪が揺れ動く。

である。 制服にエプロンというなかなか特徴的な格好だが、士郎といえど流石に見慣れた光景

桜が衛宮邸に料理を作りに来るようになって、かなりの月日が経過した。

最初はおにぎりすらもロクに握れなかったのに成長したものだ、

بح

思わず士郎の口

角が緩んだ。

)かしそんなだらしない口角も、桜の背後から覗き込んだ朝食のラインナップに、思

わず引き締まるのだが。

たかはすぐにわかるようになっている。 桜は洋食、士郎は和食を得意としていて、食卓に並ぶ料理でその日、どちらが担当し

しかし『朝はご飯じゃないとダメだ』という士郎と藤ねえの希望により、朝食に洋食

桜の方もよく頑張ってくれていて、今日も例外なく朝食は和へと偏っているのだが、 ―食パンなど ――――が並ぶ機会はあまり多くない。

「……苦手だと言う和食ですらここまで到達したか」

料理を教えた身としても、台所を任される身としてもほんの少し危機感を覚える士郎

である。

かべる。 士郎の呟きを聞いて、桜は頭だけで振り返ると、口角を上げてにやりとした笑みを浮

「おはようございます、先輩」 俗に言うどや顔であり、したり顔であり、追いつく日も近いですよ、という顔だった。

「……おはよう、桜。今朝は任せちゃって悪いな」

この際嬉しそうな顔には苦笑だけで応えておいて。侘びを交えながらエプロンを巻

きつける士郎

「いいんです。昨晩、『シローの夕飯は格別だった!』って、セイバーさんに自慢されて しまいましたから。わたしも頑張らないとなあ、って思ったんです」 漂う朝食の匂いに思わず腹を鳴らし、桜がクスリと笑うような一幕があって、

「ああ、それで……でも完全に任せた、ってワケにいかない。まだ汁物が途中だろ?

こっちは俺に任せて、桜は休んじまってくれ」 桜の手からおたまを受け取り、既に切られた味噌汁の具を見下ろした。

いくら出遅れたとはいえ、準備を完全に任せきりにできるほど士郎の肝は座っていな

習慣を逃してしまっては生活のリズムが崩れる

とは士郎の弁だ。

78 だいいち、

第7 話

長いこと繰り返して来たことなら、なおの事。

「はい、わかりました。じゃあわたしは皿を並べて、休ませてもらいますね」

……にしても、セイバーとの微妙な空気は解決したようだ。 言って、桜は積み重ねた食器を両手に居間に向かう。

なによりなにより、なんて胸を撫で下ろす士郎。この家は士郎の拠り所であり、 帰る

べき場所だ。なるべくそんなところで諍いなんて起こして欲しくないワケで。

この時間で丁寧にインターホンを鳴らす来客者といえば、桜か藤ねえのところの兄さ 士郎が笑顔を浮かべたところで、ピンポーン、とインターホンの甲高い音が邸に響く。

ん方くらいしかいないと士郎は記憶している。

しかし桜は居間でテレビを見ているのが横目に見えるし、藤村の兄さんたちも特に用

「わたし、出て来ますね」

はないだろう、とも。

「じゃあ、頼んだ」

然良い。 もしかしたら新聞の勧誘かもしれない。だとしたら、士郎が出るより桜が出た方が断

首をひねる士郎を他所に、足取り軽やかに桜は廊下へと出て行く。

なにせ、こと新聞の勧誘の相手に関しては桜が巧いのなんの。すっぱりとした断り方

で、士郎にできないことをやってのける。ついでに笑顔も、少し怖い。

「……あれ。つい最近、同じような感じの笑顔を見た気が」

脳裏をよぎる、何やらやたらと赤い像。思い出してはいけないと、そっと蓋をする。

「じゃなくて。新聞の勧誘を断ってるにしては随分と遅いな」

もしかしたら意外と粘り強いのかもしれない。

コトコトと煮立ってきた鍋の火を止めて、腰にエプロンを巻きつけたまま、 士郎も廊

下へ足を向ける。と、

「おーい、桜。新聞ならいりませんって――――」

場だった。 そこで目にしたのは、今日もやけに赤い格好をした遠坂凛と、桜が睨み合っている現

「……遠、坂」

あまりの驚きに、掠れた声で凛の名前を呼ぶ。

「おはよう、衛宮くん」 対した凛は桜から視線を外すと、浮かべたのはいつも通りの笑みで。

「えっと、どうしたんだ? なんか、やけにピリピリしてるけど」 桜との間に漂う険悪ムードはそのままだが、いつも通りこの上ない笑みであった。

81 「どうした、って。簡単な話よ? 桜に、もうここには来ないでって言ってるの」

「……どういう、ことだよ」

士郎の頰がこわばった。思わず耳を疑ったが、士郎の聞き間違いということもなさそ

凛は至って本気の様子だ。隣の桜の表情は見えないが、あまり見たいとは思えない。

「どういう、って聞かれてもねえ。そのままの意味だし、衛宮くんなら私の言ってる意

はあ、とため息混じりの言葉。

味、わかるでしょ?」

わからないことはない。確かに凛の言う通りだと思うし、士郎だって凛と同じ気持ち

だ。けれど、と。

「でもそんな

「そんな言い方することねーだろ」

放たれた士郎の言葉は、眠そうな、バッサリとした物言いに切り捨てられた。 声の主は士郎と桜の間を割いて前に出る、着物姿のセイバーだ。

寝ぼけ眼を擦りながら、ボサボサの頭をそのままに。しかし向ける眼光は変わらず鋭

遠坂の目の奥を見据えている。

「貴女には関係ない話でしょ、セイバー?」

「いやいや、関係なくなんかねえよ。オレと桜はもうトモダチだからな」

セイバーに突きつけられていた鋭い視線が、士郎に向けられる。

なんでこの子が桜の前に出てきてるワケ、と言いたげな視線だ。しかも友達って、と

ここは何も言わないのが正解だと士郎は思わず口を強く閉じ、 視線を逸らす。

「友達ねえ……でもセイバー、貴女だって私が言いたいことがわからないワケじゃない

「まあなあ、トーサカは単純だしな。 サクラに対して気遣いと、愛情と……それから罪悪

が向けられてることくれーわかるよ」

なんて目を逸らしてるうちに状況は一転。士郎には何が起こったのかわからないが、

微かに見えるセイバーの頰が悪趣味な笑みに歪んでいる。……嗚呼、これはなんと言

何やら凛はセイバーに不意な方向へと押しやられたらしい。

うか。悪魔と悪魔のスーパー大戦というか。士郎が口を出せることじゃない。

凛の頰が真っ赤に染まる。口元は何か言葉を紡ごうとパクパクと開閉されているが、

な、 な、 ……」なんてハッキリしない言葉しか出てきてくれないご様子。

82 そんな凛を見てしまっては、セイバーの反応なんてわかりきっている。

「やぁっぱそうか。最初っから聞いてたけどおかしいと思ったんだよ。トーサカの言葉 にゃ針があるくせに、いちいちその先が丸っこい。悪者になりきれない悪者っつーか

「その考えじゃつらいだけだ。ンなに自分の首絞めて気持ちいいかよ?

つらくて苦し

これもまた、セイバーの口撃にバッサリと切り捨てられた。

いのが楽しくて仕方ねえか?」

えんのはやめろよ」

「わかってるんなら、自分が悪者になった方が後腐れなくていいとかくだらねーこと考

「う、うるさいわね、そんなの―

ようやく激昂しかけた凛。しかし、

ねーってか?」

「べっつに無理に悪者ぶる必要ねーべよ。それとも、それじゃ自分のキャラに合わ

ヴァントと言うべきか、口撃も一級品らしく、遠坂は反論を挟む余地もない。

学校のアイドル、あかいあくまこと遠坂凛が言い負かされている姿だ。流石はサー

今士郎たちは珍しいものを目撃している。

思わず、おし黙る凛

こそ、凛はなにも反論できないし、反論することはない。 これは誰がどう見てもセイバーの完勝だろう。だからこそ、それがわかっているから

「……それにここにはオレもいる。いざっつー時は守ってやるし、傷つけさせるような

ヘマはしねーよ。サクラとシローのメシ、食べ比べてェしな!!」

最後には空気までも断ち切り、切り替えてしまう。

セイバーの本音は一番最後のソレだろうか。しかしこの場の空気を、丸く収めてし

まった。

凛も仕方ないとばかりにため息を吐いて、言い負かされたことを認めている。

桜は目を見開きながら何やら凛を見つめているが、不満を覚えている様子はない。

……しかし

「……なんで俺だけ置いてけぼりなんだ?」 ただひとり、士郎を除いて。

周りに置いてけぼりを食らって不満げな士郎の呟きに、誰も応えてくれることはな

## 第2章

## 第8話 『満面の笑み』

全てがうまく行かない。気に入らない。気に入らない、気に入らない。 √??Interlude

魔術の家系が気に入らない。自分の両親が気に入らない。僕の才能に気づいてくれ

## 「くそ、くそ、くそ、くそ……!!」

ないあの人が気に入らない。

い、コンクリートで作られた部屋に、水っぽい音と怒号が響く。 目の前で壁にもたれかかり、顔を俯かせる女の腹に蹴りを入れながら。冷たい冷た

『おまえでは荷が勝ちすぎるかのぅ……』

冷たい目と共に言い放たれた言葉。

――気に入らない。

ツもアイツもアイツもアイツも、どいつもこいつも気に入らない。 気に入らない、気に入らない、気に入らない、気に入らない。アイツもアイツもアイ

なんで僕の思い通りにならないんだ気持ち悪い。なんで誰も恨んでないんだ気持ち

悪い。 く受けんだよなんであんなことしてんだよなんで僕より上手いのに、 なんで自分のこと馬鹿にされて怒らないんだよなんで誰も彼もの頼みごと容易 才能あんのにあん

な簡単に諦めるんだ気持ち悪い。 気持ち悪い、気持ち悪い、気持ち悪い気持ち悪い気持ち悪い気持ち悪い気持ち悪い

僕が利用してやらなくちゃいけない。 蹴る、殴る、殴る、殴る、 蹴る。女は抵抗しなかった。 コイツは良い道具だ。だから、

「僕が、コイツを一番うまく使えるんだよ……」

積もり積もった憎しみが、吐き気が、憎悪が、その全てが。支えを失ったドミノのよ

うに崩れ込み、覆っていく。

真っ黒、 真つ黒。 僕の視界は、 真っ黒に染まっていた。

部屋に響くのは、 ◇ I n t e 食器が奏でる和やかな音。 d O u t ♦

r l u

e

「桜、醤油とって」

第8話 「はい、 遠坂先輩」

86 「あ、 「……え、それショーユ いえ。それはマヨネーズでも つけんのかよ……オレ、 マヨネーズで食っちまった」

机を囲う形で凛に士郎、桜とセイバーが腰を下ろして居て、士郎以外の面々は楽しそ そして玄関での一件とは正反対とまで言える、これまた和やかな朝食の会話だ。

うに笑みを浮かべている。 この際、普段いない何処かの誰かさんが当たり前のように座り込んでいるのは何も言

うまい。 とはいえ、士郎とて不満はないのだ。学年のアイドル遠坂凛が自分の家で朝食をつま しかし、 複雑な表情を隠しきれないのも事実。

――そんなのは男子全員の共通の夢だろうし、朝食の量だって凛ひとりが

混ざったところで問題はない。

んでいる―

……問題は今はここに居ない〝冬木の虎〟がどういう反応をするか、だ。

「おはよー諸君! 今日の朝食係は桜ちゃんだねー?」

噂をすればなんとやら。なんでこんな遅くまで寝てるんだ、とか匂いだけで誰が作っ

たか当てられる謎の嗅覚だとかはこの際置いておいて。士郎は息を呑み、必死に衝撃に

備えておく

「おはようございます、藤村先生」

「うん、おはよー。こんなところで会うなんて奇遇だね遠坂さん」

「そうですね。ここでお会いするのは初めてでしょうか」

自然な流れでいつもの定位置、桜の隣に腰を下ろす冬木の猛獣こと藤ねえ。

拍の沈黙。机の上の茶碗を手に取り、 白米を掻き込もうとしたところで、

茶碗が宙を舞った。

「なんで増えてるんじゃああああ!?!」

ねえの手の上に華麗に着地。のちに勢いよく机の上に叩きつけられ、 奇跡的に白米は茶碗から溢れることなく、何回転か宙で錐揉み回転を披露したあと藤 災難な茶碗に士郎

は思わず目を瞑り両手を合わせた。

「どういうこと、説明しなさい士郎!」

「あら、藤村先生。先生は今私と話してる途中だったと思ったんですが……」

え。 士郎に視線を向けた途端、死角からの口撃と刺すような視線に思わず口ごもる藤ね

の前で猫のようにまでなってしまった虎に同情するのだ。 ……士郎は知っている。故に士郎は茶碗に合わせた掌をそのままに、 弱りきって悪魔

こうなってしまえばもう、話の流れは凛の土俵へと傾いていく。

士郎談) ひとを手玉に取るような話術(士郎談)、そしてそれを感じ取らせないひとの良 のツーコンボ。これが決まってしまっては、 自分のペースへ巻き戻すのは誰 い笑顔

だって難しいと言うものだ。

第8話

例に違わずすっかり藤ねえは丸め込まれてしまったのだった。

差し出した茶碗を受け取りながら、苦笑を浮かべる士郎。凛が憤る虎にでっち上げた

てくれたんです。よければウチを使ってくれ、って……もしかしたらしばらく世話に 「今自宅の全面改装をしていまして……困っていたところに、衛宮くんが助け舟を出し

なってしまうかもしれません」

これからしばらく世話になってしまうかもしれません……? セイバーがうちに住 というもの。正直よくできた理由だが、士郎は思わず最後の一文に眉をひそめる。

んでいるだけでも内心一杯一杯なのに、コイツは何を言っているんだ? と。 正直士郎自身、そんなことは聞いていない。凛が言うからには何かしら理由はあるん

だろうが、きっとセイバーにされたことの仕返しだろう。ヤケに口元を悪魔のような笑

みに歪ませていたし。

「士郎も遠坂さんに変なことしちゃダメよー?」

「……何言ってるんだ。遠坂に手を出したら、明日の俺はどうなってるかわからない」

笑みの奥に隠れる鋭い視線が士郎に刺さる。

言ったのだが、なにやら誤解を招いてしまったらしい。 士郎は『学校の人気者に手を出してしまっては背中を刺されかねない』と言う意味で

釈然としないまま食事は進んで行く。何事もなく、平和に。

ゆっくりと、歯車が回り出す



「ホント、えらい目にあった……」

ものは居ない。 誰に愚痴る訳でもなく、教室の机に突っ伏す士郎。当然のごとく、士郎の声に応える

セイバーはといえば、なにやらやることがあるということで士郎たちとは別行動。

セイバーを置いて士郎、桜、凛の三人で登校してきたワケなのだが

「どうした、衛宮。やけに疲れ果てているが」 そんな士郎の声に、遅れながらに応える影があった。

机から半身を起こし、ほんの少し視線を動かしてやれば、友人の柳 洞っぽん 一成の姿が見いっせい

える。

されつつ、近寄りがたいとも言われるいつもの一成だ。 気難しそうな表情と、いつものメガネは健在。 周りから堅物イケメン生徒会長と尊敬

「一成……聞いてくれ。今朝、桜と遠坂と登校してきてな?」

の女狐と一緒にいるのか、と問いかけたいところだが。まずは衛宮の話を聞くとしよ 「……ふむ。 間桐の妹さんはともあれ、そこに遠坂とは珍しい組み合わせだな。何故あ

「……助かる」

かかられるかと思ったが、士郎の疲労困憊っぷりに遠慮したらしい。正直すごく助かる 何やら一成と凛の間にはただならぬ因縁が存在するらしく。凛のことには少し突っ

「ほら……桜ですら美人で視線を集めるだろ? それに追加で遠坂だぞ、遠坂。歩くだ

けで胃がすり減るみたいだった」

「……成る程。同情する」

いうまでもあるまい。

遠坂凛は羨望の眼差しの的。そんな人間と歩いていれば、どういう目で見られるかは

それだけではなく、言ってしまえば両手に花だ。士郎の胃に穴が空いたとておかしく

はないだろう。

せめてもの慰めの気持ちか一成は士郎の机の上に黒飴を置くと、 士郎の席を去ってい

時計をちらりと見てやれば、もうそろそろ担任の藤ねえが駆け込んでくる時間だっ

また昼にな、なんて一成と会話を交わしつつ、チャイムの甲高い音を聞く。 同時にいつも通り荒々しく開かれる教室の引き戸。その扉を潜るのは藤ねえと、

「………は?」

その後ろに、信じられない影を見た。

「はいはーい、今日から急遽、このクラスに新しい仲間が加わることになりました!」 開いた窓から流れ込む風に揺れる金髪。楽しそうに歪められた口元と、ほんの少しツ

リ目気味な青い瞳。

「じゃあ、自己紹介を」

なんかもう色々なことがすっとんで、

「 赤ゕぎ 木ぎ 聖刃だ。今日からヨロシク頼むぜ!」

はああああああ!!」

周りの目も気にせずに、士郎は思わず立ち上がる。

黒板の前で満面の笑みを浮かべるのは、まごうことなきセイバーであった。

## 『嚙み締める歯、 握る拳』

「待った待った待った、これはどういうことだよ藤ねえにセイバー……っ!!」

戸惑うばかりの士郎の声が、人影のない廊下に響く。

対したセイバーと藤ねえは満面の笑みであり、してやったりとでも言いたげだ。

「他にやることがあるって、こういうコトだったのかよ……」

「そ、聖刃ちゃんったら学校を経験したことないっていうんだもの。そんなこと言われ

ちゃったら、即手続きなんて終わらせちゃうわよ」 聞くに、どうやら書類だけは昨日の夜に全て記入は終わっていたらしく。後は色々な

手続き せるだけだった、と。 ―主に藤村組の力を利用した半ば強引な入学許可だろう-を済ま

制服の用意もすぐに終わったし、今日から士郎のクラスに仲間入り、という塩梅だ。

「……セイバーがそうしたい、って言ったのか?」 頭痛に思わず士郎は眉間を抑え、大きくため息を吐く。

そして最後の問いだと言いたげに、士郎はセイバーを見つめて。

自分のスカートの裾を摘んで下の黒い短パンの調子を確かめていたセイバーはゆっ

くりと視線をあげ、頰を染めた。

何故か視線がこそばゆい。ほんの少しだけ言葉を発するだけなのに。

―ここにきてから、こんなことばっかりだ。

経験したことないことばかりで、セイバーの気を狂わせる。でも不思議と嫌ではなく

「……そうしたいって、言った。あんまりにもタイガーが学校でのシローのこと、楽しそ

うに語るもんだから。オレも行ってみたいな、って」

顔が熱くなる。自分の顔が赤く染まっていくのが自分でもわかる。

「……そっか。じゃあ、俺はなにも言えないな」

そんなセイバーを見つめる士郎の顔は微笑ましげで――

を瞑った。 そんな士郎の返事に、藤ねえも満足げに頷いて教室へ帰っていく。 言って、頷いた士郎の肩は仕方ない、と言いたげにすくめられて。 諦めたように片目

元より、士郎に拒否権などなかったのだ。やると決めて、全ての段取りを終わらせた

彼女は誰にも止めることができない。

「……ありがとな、

藤ねえ」

今回もきっと、セイバーが衛宮邸に馴染みやすいように、と気を効かせた結果であろ

彼女の行動は、だいたい士郎のことを思っているが故に。

う。何も考えていないように見えて、よくよく色々と考え、何かと見ているものなのだ。 あの野生の虎は。

恥ずかしげに髪先をいじるセイバーの背中を、士郎が優しく押してやる。 まだ顔が赤いままのセイバーは教室の引き戸をくぐり、藤ねえと何やら話を始めた。

「いやあ、前途多難だなあ……」

この先に聖杯戦争以外に、色々な困難が待ち受けているのは見なくてもわかるほど。

学園生活まで忙しくなるとは思っても見なかった。

華やかな日常生活。自分には不釣り合いなソレに頭を掻きながら、 歩みを進める。

「やあ、衛宮じゃないか」

そんな背中に、声を投げかける影があった。



|.....慎二]

その影を士郎はよく知っている。

中学生の頃からの付き合いだ。友人、というより腐れ縁というのが相応しい。

青い、癖の強い髪。 周りから評判のいい顔と、なかなかに良いスタイル。

郎の、慎二の評価であった。しかし今の慎二は偉く機嫌が良く、ヘラヘラとした笑みを よくモテるのだが、常に浮かべているような不機嫌な表情が玉に瑕 -それが士

「おい慎二、遅刻だぞ。もうとっくにチャイムは鳴ってる」

浮かべている。

な言葉にも慎二は小さくため息を吐くだけで、 引き戸へ向けていた足先を歩み寄ってきた慎二に向けた。 同時に放った咎めるよう

「何そんなくだらないコト言ってるんだよ。……それより衛宮、 おまえもマスターに

なったんだろ?」 耳を疑うような一言を放った。

思わず目を見開き、士郎の思考が停止する。

\ <u>`</u> 辺りを満たすのは沈黙で、教室の向こうの声の重なりすらも、今の士郎には聞こえな

「……誰から聞いたんだ」

「そんなことどうだっていいだろ? それより衛宮、話があるんだ。場所変えようぜ」

誰 から聞いたのか答えるつもりはないらしい。

ということは慎二自身もマスターだと言っているようなモノだ。

96 おまえも、

正直そんなことを言われてしまっては授業を受けてる暇はない。

いいじゃない衛宮。話がわかるってのは助かるね、ホントに」

静かに引き戸を閉めて、慎二の背中についていく。

廊下からどう移動したのか。そんなことは覚えていない。

慎二の背中を追いかける最中、 士郎は気が気ではなかった。

間桐慎二が魔術師だった―― つまり、まだ正体がわからないマスターの中に、妹

である間桐桜がいる可能性がある。

巻き込まれているのか、自分から望んでなったのか-それはまた、別の話とし

無言の移動時間が終わり、たどり着いたのは非常階段、 その踊り場だった。 一階と二

各教室ではもう出席を取り終わり、そろそろ授業が始まる頃だろうか。

階の間のそこに、二人は静かに佇んでいる。

「で、話ってのは

「待った、慎二。桜は聖杯戦争に参加してるのか? 話をする前に、それだけ聞かせろ」

慎二の声をぶった斬るように、士郎は質問を投げつける。

同時、慎二の表情が笑顔から不機嫌そうなソレへと歪み果てた。 桜の話をされたのが

不快なのか、話を切られたのが気に入らないのか。

「今桜は関係ないだろ」 どちらにしろ慎二は溜息を吐き、 士郎を真っ直ぐに睨みつける。

「関係なくない、重要な話だ。それを聞かされるまで、俺は慎二の話を聞かないぞ」 数秒、睨み合うだけの沈黙。 先に根をあげたのは慎二の方だった。諦めきったように舌打ちをしてから、 士郎から

目を逸らし、つまらなそうにポケットへ両手を突っ込んで、

「桜は聖杯戦争とは関係ない。そもそも魔術師の家系ってのは、魔術を長男、長女にしか

継承しないモノなんだよ」

------そうか、よかった<u>」</u>

正直不安だったのだ。万が一にでも、桜が聖杯戦争に巻き込まれていたとして。 吐き捨てられた言葉に、士郎は胸を撫で下ろす。

たとえ身近な人間だとしても、悪を成すならその手で殺めなければいけないと士郎は 自分の手で、桜を殺めなければならなかったのかもしれない、なんて。

理解している。 いくら悪いことをしたと言っても、自分の知り合いを……家族を殺すというのは、士

無論、 目の前にいる友人も例外ではない。

郎としても避けたいことだ。

98

第9話

「それで衛宮、話ってのは、僕と協力しないかって話なんだ」 眉間を抑え、大きなため息を吐いている士郎に、立て続けに慎二は言葉を投げた。

「そう、協定関係。僕もこの聖杯戦争に参加するのは不本意でさ、強い敵ばかりで僕ひと 「協力か」

りで倒せる気もしないし。一緒に戦うってのは悪い話じゃないと思うぜ?」

魔術師というものを多く知らない士郎としても、魅力的な提案だとは思う。が、 なるほど、確かに慎二の言っていることは正しい。

「面倒な奴は多いからさ。特にあの遠坂とか、二人で天狗になってる鼻を叩き折ってや

途端、慎二から飛び出した名前に、士郎の気は一転する。

ろうぜ?」

「遠坂を、

倒す」

「そうだよ。 あのお高く溜まってるあの女が気に入らない……だから手始めに倒してや

ろうってワケ。衛宮も気に入らないだろ? 遠坂のことがさ」

断る」

即答だった。

聖杯戦争に巻き込まれ、状況を理解するために教会に連れて行ってもらって。 考える間もない。 なんてったって士郎は、 凛に借りが **>ある。** 

けじゃなく、士郎の看病までしてもらった。 この借りを、遠坂凛の聖杯戦争退場だなんて形で、返すわけにはいかない。

対して、慎二は目を見開き、じっと士郎を見つめているだけ。 信じられない。

慎二の目が、そう語っている。 士郎が慎二の頼みを断るだなんて想像していなかったんだろう。

そろそろ戻らないとまずいから、先行くぞ」 「遠坂には借りがあるんだ。遠坂を倒すことが目的なら、慎二の頼みは呑めない。もう しかし士郎は思わず小首を傾げて、慎二へ背中を向けて。

そこにはもういない、 非常階段に残されたのは、 士郎の背中を睨みつける、慎二の姿だけだった。 奥歯を噛み締め、 両手を強く握りしめて。

これ以上話すことはない、とばかりに。

『獅子の子、 苦味を覚える』

意外なもので、セイバーは授業中ものすごく静かだった。

真 |面目に黒板とノートを交互に見やり、手を動かしてはまた交互に黒板とノートに視

線が動く。

んの根拠もない自信ではなかったらしい。 授業前にほんの少し心配になり声をかけた士郎だが、彼女の「安心しろって!」はな

気分にもいつまでも浸っていられない。 なんてセイバーを見つめながら、微笑ましげに笑みを浮かべる士郎。しかし、そんな

もう一限もそろそろ終わる頃だ。だというのに慎二はあれ以来姿を現さず、 ほんの少しセイバーから視線を移せば、そこには空席の慎二の席がある。 士郎

の焦

燥感を掻き立てる。

「……またアイツ、何かしてるんじゃなかろーな」

り、 慎二は少し怒りっぽく、その怒りを何処かにぶつける癖がある。 咎めたりするのはいつものことで。 それを士郎が直した

何故かはわからないが、あの時慎二は激怒していたように見えた。

士郎としてはなんでもないようなこと。が、慎二にとってはそうではなくて。

士郎の背中に投げかけられた、消え入るような声。未だ脳裏にこびりつき、響くソレ

『……ふざけるなよ』

に士郎は小首を傾げる。 百 時に、 無機質なチャイムの音が響いた。どうやら物思いにふけっているあいだに、

授業は終わってしまったらしい。 解放感の声に包まれる中、士郎は静かに伸びをする。背中から小気味の良い音が聞こ

セイバーも疲れ始めた頃だろう、なんて。様子を見てやろうと視線をくれたところ

えてきて、思わず小さくため息をついた。

「やいやいやい赤木 聖刃とやら!」 何やら絡まれているセイバーを見た。

「……あ? ああ、おう。どした?」

「……キャラ、かぶり?」 「どした、じゃねー! おまえなあ、キャラ被りしてんだよ!!」 絡んだ甲高い声の主の名は蒔寺

102 陸上部所属、 男勝りの口調とバカとばかと馬鹿が特徴の、黒豹やらマキジやらと呼ば

れる浅黒い肌をした同学年の生徒だ。 蒔寺は肩で風を切りながら、ぐんぐんとセイバーとの距離を詰めていく。対してセイ

バーは微妙な表情を浮かべながら、小首を傾げるだけだ。 「いろんなヤツと話してんのを聞いたけどよー! 男勝りな口調、 振る舞いッ!

てることこの上なくとてもアタシは困っている!!!

「……赤木嬢はバカ属性は持ち合わせていないようだが」

「ちょっとガヤは静かにな!!!」 ……背後に引き連れた陸上部の仲間、氷室 鐘に茶々を入れられながらだからか、そ

れらしい歩き方は全然様になっていない。

ちなみに氷室の隣にはいつも一緒にいる仲間の三枝 由紀香の姿も。確か全員隣のゆきか

クラスだったと士郎自身記憶しているが、まぁよくやるものだ。

りしているのが発覚、そして文句に来たという塩梅らしい。 どうやら士郎のクラスに転校生が来たと聞きつけ、張り込みに。挙句自分とキャラ被

「アタシは謝ってほしいワケじゃねー!」

「え、えーと……困らせたのは悪かったと思ってる」

それにしてもこの黒豹よく吠える吠える。

戸惑うセイバーに構わず、とうとう二人の距離は蒔寺の歩幅にして残り二歩、という

息を吐くセイバー。この感じでは出ていく必要もないだろうと上げ掛けた腰を下ろす ところまで詰められてしまう。 蒔寺の後ろで手を合わせ、苦笑いを浮かべている蒔寺の連れ二人と、それを見てため

「アタシと勝負しろ、赤木

士郎だが

……何やら思った以上に、めんどくさいことに発展してしまった。 聖刃!!」

「廊下の端から端まで走る! 早かったほうの勝ちで、 蒔寺がセイバーに提案した勝負はこうだった。 敗者は明日から口調に気をつけ

るように!」

いように、と忠告して回ったため怪我の心配はないだろう。 教師陣ですら、『また蒔寺の ちなみに各教室には半ば巻き込まれた士郎その他数名の男子が少しの間廊下に出な ……なんともまあ蒔寺らしく、馬鹿らしい勝負法。

バカが始まった』と苦笑いを浮かべていたあたりもう手遅れというべきか。 応士郎はセイバーに加減をするようにと伝えてある。はてさて、これがどう響くの

勝負の合図を務めるのは三枝。普段陸上部のマネージャーを務めているからか、 やけ

104

か。

に慣れた様子だ。

その三枝の目の前に、各々構えた二人が並んでいる。蒔寺はクラウチングスタートの

構え。セイバーは何もすることなく、ただただまっすぐと。 られない勝負があるってもんよ!!.」 「ハ! この調子じゃアタシの圧勝だな。わりーなトーシロ相手に! でも女にゃ負け

わず、ゴール地点を見つめるだけで。騒ぎ立てる見物客の声をバックに、三枝の手が上 下ろした腰を振りながら何やら騒ぎ立てる黒豹。それに対してもセイバーは何も言

「それでは位置について、よーい――――」

がる。

そして声と同時、僅かにセイバーは右足を下げて、

――どん!」

まず廊下に響いたは上履きが床に擦れる音。

瞬の出来事であった。

跳んだ、とでも表現するべきであろうか。いや、走っているのだろう。しかし一瞬の 遅れて髪が揺れるほどの風が吹き、一瞬で、目の前を『金』が過ぎ去っていく。

出来事すぎて、士郎には性格に判断できない。

士郎の目測で二百五十メートル以上あるであろう廊下を、ものの4秒ほどで駆け抜け

たのだ。

上がった声は誰のものか。 見物客か。

勝負相手である蒔寺か、

士郎か、

はたまた、

全員のものか。

「なんじゃありゃあ!?」

セイバーが加減を間違えたと振り返った頃にはもう遅い。

各教室からは馬鹿にならないほどの歓声が上がり、静かに蒔寺は膝から廊下に崩れ落

ちる。

「ちょっと何あれ!? 陸上部に来てもらわなきゃ!」

「バレー部に!」 いーや是非女バスに!」

「バド部でしょ!」 その後の二人と言ったら、もう扱いの差が雲泥の差と言うべきか。

「うそやーん……」 周りに人だかりを作るセイバーに対し、氷室にそっと肩に手を置かれる蒔寺。

蒔寺の悲壮感漂う声と歓声が漂う中、

「キャラが崩れているぞ、マキジ」

遠坂凛だけは、その状況を引きつった笑みで見つめていた。



「何を考えてるのよホントに……」

そして時間は飛んで昼休み。場所は屋上で、呆れた声をあげたのは当たり前と言うべ

きか、凛である。

対面で、購買で買ったパンを広げているセイバーは気まずげに凛から目を逸らし、

既

「何考えてるのよホントに」

に頬張ったパンを咀嚼している。

「き、聞こえなかったワケじゃない。マキデラのヤツが、勝負だって言うから、こう……」 つい、なんて頭をかくセイバーに、ぽっかレモンのボトルを両手で握りながら凛は大

きく溜息を吐く。

ちなみに例の勝負にかけられていた口調云々の件はナシということになった。セイ

バーの慈悲というか、単にめんどくさかったというか。

蒔寺は『神か!!』なんて騒ぎ立て、すっかり二人は意気投合してしまったらしい。 そもそも仲良くなれそうな二人組ではあったし。競い合うライバルとして、友人とし

て、二人は仲良くなれるだろう。

「あんな公衆の面前で魔力行使だなんて、魔術協会に見つかったらなんて言われるか

「……ああ、やっぱりあの速さは魔力が関係してたのか」

ここにきて初めて、士郎が口を開く。

微量ながら魔力の気配を感じていたし、あんなのを素の肉体でやられてしまっては士

に魔力をぶっ放して、その勢いと強化された筋力で駆け抜けたって感じかしら」 けじゃないけれど、素の肉体じゃあんな動きはできないわ。走り出す瞬間にだけ、 「そ。多分あれは、魔力解放 だと思う。セイバー自身のポテンシャルは悪いわ 僅か

「そのセイバーも、私の手に来るはずだったのに……なんでこんな魔術もからっきしの さすが最優の英霊ね、なんて。遠坂は渋い顔をしながらサンドウィッチを咀嚼する。

へっぽこ魔術師のところになんて……」

「聞き捨てならん。誰がへっぽこか」

軽い反論を交えるものの、士郎は強く否定できない。

使える魔術と言っても強化の魔術くらいだ。そんな状態の自分を魔術師だなんて言

えるほど、士郎の肝は座っていない。だいたい、昨日のアレだって-

「ああ、そうだ。 自分の思考のおかげで疑問が再び浮上する。 遠坂、 昨日の俺の異常な回復力について何か知らないか?」

109 子でセイバーから聞いたのだが、士郎には一切心当たりがない。 セイバーと買い物したその日のうちに、『なんか自分で治ってったぜ?』なんて軽い様

[.....はあ] 故に士郎は凛へと問いを投げた。そんな士郎に返ってきたのは、

今日何度目かもうわからない、凛の大きな溜息だった。

「なんだよ遠坂。おかしなこと言ったか、俺?」

「言った。言ったわよ。なんでそんな敵になるかもしれない私に、無警戒でいられるワ

まるでわけがわからない、と凛は頭痛に思わず眉間を抑える。

いやしかし、士郎としては疑問で仕方がないのだ。 自分の中によくわからない力が潜

「仕方ないだろ。わからないものはわからないんだ」

んでるだなんて、不気味で仕方ない。

「……あっそ、貴方にわからないなら私にもわからないわよー」

「……ううむ、そうか。なら仕方ない」

遠坂にわからないなら、と士郎は箸で生姜焼きを摘み、 口の中に放り込む。

不気味で仕方ないが、しばらくは諦める他ない。何が起こっているのかわからない

が、しばらく戦う分には

-----ちょっと」

士郎の思考を、凛の冷たい声が遮る。

視線を弁当箱から上げてやれば、凛の声と同じく冷たい視線と、士郎の視線が絡み

合った。

「それがくだらないって言ってるの」「くだらなくなんかない。この力があれば、「今、くだらないコト考えたでしょ」

俺だってサーヴァントと-

冷たい声音のまま、バッサリと凛は士郎の言葉を叩き斬る。

関係もないだろうに。 士郎としては疑問で仕方がなかった。別に自分がくたばったところで、凛にはなんの

自分の身が犠牲になったくらいで、 誰かが傷つかなくて済むならそうするべきだ。 自

分の身体はそのためにある。 誰かのために生きるよう。あの火災でたったひとり生き延びてしまったからには、 犠

牲になった人たちのためにも、 1より、そう生きなければ、正義として生きなければ、 誰かのためにこの身は使わなくちゃならないはずだ。 切嗣には

「……リンには同意だぜシロー。 オレもあの力を過信しすぎんのは賛成できない」

110 セイバーまでも、士郎にまっすぐに、冷たい声音で言い捨てる。

「言ったはずだぜマスター。オレは戦うためにここに呼ばれた。その使命を取り上げ るってのは、たとえマスターでも許されたコトじゃない」

111

「違う、俺はセイバーと一緒に戦えるって言ってるんだ。別に、セイバーの仕事をとるわ けじゃない」

度言い合って、一応士郎は理解している。

そもそもセイバーを戦わせないなんて、士郎にはできないのだ。一度あんな表情を見

せられてしまっては、そんなコト---だから士郎はせめて、隣に並ばせてくれ、と。目の前で女の子が戦っているのに、自

分だけ何もしないなんてことできっこないのだから。

見つめ合う二人は互いに譲らない。無言だけが数秒続き、

「……あーやめやめ。この話はやめだ。飯がマズくなる」

にかぶりつく事で話を無理やり終わらせる。 先に折れたのはセイバーだった。このままではラチがあかないと判断したのか、パン

パンを咀嚼しながら、難しい顔をして。ボリボリと不満げにセイバーは頭をかいて、

眉間に皺を寄せる。

「……これじゃあタイガーに申し訳ねえじゃんか」

消え入りそうな、セイバーの声。

セイバーの口の中にはパンの味と、 その声は吹き荒ぶ冬の風にかき消され、 理由がわからない苦味が広がっていた。 誰 の耳にも届かない。

## 第11話 『憤怒、赤色』

食事はとても静かなものだった。

各々が自分の弁当などを口に放り込み、静かに咀嚼する。

誰も口を開かない。 屋上が冷えるから、というのもあるからだろうか。交わされる会話は皆無に等しく、

て口を開き、会話を交わしている感は否めない。セイバーも何やら渋い顔をしながら食 そも、士郎は食事中によく喋る方ではないのだ。普段は騒ぎたがりの藤ねえに合わせ

三人の間に、冷たい風が吹き抜ける。

事を進めるばかりだ。

風を撫ぜる冷たい風。前髪が上がり、鼻先が寒さにほんの少し痛みを覚える。

「さむ……じゃあ私、もう行くから」

とうとう寒さに根を上げたか、凛はサンドウィッチの最後のひとくちを放り込むと、

スカートをはたきながら立ち上がる。

「ま、待てって遠坂!」

I郎が何か口を挟む前に早々と歩いて行ってしまい、急いでご飯をかきこんで。

黙り込むセイバーの手を取り、凛の後を追いかけた。

士郎が凛の背中に追いついたのは、屋上からの階段、 その踊り場にたどり着いたとこ

息を切らし、困惑するセイバーを他所に、 士郎は凛の背中へ問いかける。

ろだった。

「遠坂、寒いのはわかるけど別において行かなくったって……」 肩を上下させながら、凛の真横で膝に手をつく士郎。問いかけながら凛の横顔を見上

げると、その表情はひどく強張っていて。

「……遠坂?」

凛が見つめている先へ。ゆっくり、ゆっくり。 思わず目を見開き、ゆっくりと視線を動かす士郎。 同時に廊下に響いた、パアン、という乾いた音に、 士郎の胸に焦燥が駆けた。

そこで見たのは、地面に倒れ伏し、 まさしく今掌を振り抜いた後の、間桐慎二であった。 頰を抑える桜の姿と。

焦燥に変わり、 士郎の胸に怒りが満ちる。 「慎二、おまえ……!!」

いつのまにか拳は強く握られていた。

許さない。許せない。許してはいけない。 いつのまにか歩は前へと進んでいた。

づかづかと足音を立てながら、振り返る慎二へ歩み寄り、 その胸ぐらを引っ掴んで、

「自分の妹に手を出すなんて……何やってるんだよ、慎二」

そのまま壁に叩きつけ、至近距離で睨みつける。

りたいような衝動にまで駆られてしまう程に。 ここまで誰かに殺意を覚えたのは初めてだった。今にも首を締め付け、骨を折ってや

「何って、おまえこそ何やってるんだよ衛宮。他人の家の事情に口出すとかさ」

慎二もまた好戦的であった。士郎の言葉を聞こうともせず、真正面から睨み返すだ

思わず片腕を振りかぶり、慎二の頰に狙いを定めて、 慎二は悪気を覚えていない。その事実がさらに士郎の怒りを駆り立てる。 け。

「やめてください先輩!!」

桜の悲痛な叫びに、無理やり正気に戻された。

「良いんです、先輩。わたしが悪いんです。わたしが、全部……」

116

桜の叫びが、

離れてくれない。

けなんだからさあ!!」

一桜は何も悪くないだろう。桜はそんな、なにか悪いことをする子じゃ

「違うんです、 先輩!! わたしはそんないい子なんかじゃない!!」

遮られた。士郎の言葉が、桜の、悲痛な叫びに。

桜がここまで感情的になるのは珍しい。それも、その言葉が、 士郎に向けられている

だなんて。 あまりの驚愕に士郎は慎二の胸ぐらから手を離し、 なにも言えずに慎二から距離をと

る。 視界の隅には笑顔を浮かべている慎二がいる。

まるで、『正しいのは僕なんだ』と、嘲笑わんばかりの。

込むからこうなる! 全部全部全部、僕が正しいんだ。僕は、 「ほら言ったじゃないか! 「さ、くら……」 何も知らないまま、 無知をひけらかして他人の事情に踏 コイツを、

しつけてただ

み

慎二の笑い声が喧しい。 頭にガンガン響いてくる。

『わたしはそんないい子なんかじゃない!!』 でもそれ以上に、

痛い目を見るぜ、僕を信じておけばよかった、ってな!!」 違ってるって決めつけて、僕を否定して、踏みにじって、粗末にしてるだけだ。いつか 「だからいつも言ってるじゃないか。僕は正しいことを言ってるだけだ。おまえらは間

「何を? 遠坂、今更僕に『なにを』って問いかけたのか? 今まで一言も言葉を聞かな

かった僕に。今まで一言も信じなかった僕に。才能がないと吐き捨て、踏みにじってき

慎二の口が回る。 彼をここまで駆り立てているのは怒りか、 優越感か はたま

士郎は慎二の言葉に何も応えることができない。 心の奥底に潜んでいる別の何かかもしれない。

-慎二が正しい? 桜が、何か悪いことをしてるというのか?

叩かれても仕方ないと、罵られても仕方ないと言われるほどの?

「僕が一番だって気づかないおまえらが悪い。なんで僕の思い通りに全部進んでいかな

- 唾を飛ばしながら叫ぶ慎二。 いんだ。いつだって、何処だって、僕は、」

その慎二の言葉を、士郎と凛の代わりに止めたのは

「うるせぇよ。ガタガタガタガタ、少しは静かにできねぇのかってんだ」

ここまでだんまりを決めていた、セイバーの冷たい言葉だった。

いつのまにか士郎を庇うように前に出ていたセイバーは、慎二を睨みつけながら壁を

殴りつける。

さえ紛れ込んでいるほどに。 相当苛立っているようだった。 舌打ち混じりに向けられている慎二への視線は、

「は、はははは……僕に口答えしようっていうのか、 オマエ」

慎二の言葉に、セイバーは何も答えない。

その背中は、士郎にどうするか、何をするべきか問いかけているようだった。

「そうか、そうか、そうかよ。じゃあわかった、僕を馬鹿にするとどうなるか い知らせてやる!!」 崽

しかしその答えが士郎の口をつく前に、状況は急速に転がっていく。

収まるほど小さな本だ。 そしてその本からは、魔力の波動。 怒りの表情と同時に慎二が取り出したのは一冊の本。茶色い革の表紙の、手のひらに

「まずい、衛宮くん、慎二を!」 遠坂の叫びももう遅く、

118

「やれ、ライダー!!」

慎二の叫びと同時に、地獄は広々と展開してしまった。

赤々と、黒々と、艶めかしく、生臭く、血が全てを塗り尽くす、地獄が。

## 『紫の、』 120 第1 2話

『紫の、』

広がる。 広まる。広がっていく。

地獄では、その場で呼吸をすることすら許されない。 ソレは生み出された、張り付くような粘っこい空気と、 薄い膜。 徐々に広がって いく

視界が歪む。膝が折れる。 喘ぐように掠れる呼吸を繰り返し、視線をあげると慎二の

歪んだ笑みが待っていた。

何を言ってるのか聞き取れない。聞こえてくるのは自分の呼吸と、 幕が広がって いく

べとり、べとりという悪寒を誘う音。

く。この地獄にたった一筋の救いを求めて、 苦しくて苦しくて仕方がなくて、短く呼吸を繰り返しながら階段を転がり落ちてい 廊下の窓を震える手でこじ開けた。

-死ねば、楽になれるだろうか。

瞬の気の迷いでその身を乗り出し、 四階から身体を落とそうとしたところで、

「歯ア食いしばれマスター!」 しっかりしなさい、衛宮くん!」

乾いた音。頰を貫く激痛。2人の叫び声で、我に返った。 廊下に倒れ込み、大きく息を吐きながら立ち上がる。

んとか持ち直した。 吐き気はいまだに身体にこもって出て行ってくれない。けれど、戦意と気力だけはな

「……悪い、なんとか持ち直した。なんだよ、これ」 「慎二のサーヴァントの仕業みたい。あれ見て」

と、グラウンドの中心にソイツはいた。 黒を基調とした外装を身にまとい、魔力を孕んだ風が紫色の長い髪を揺らしている。

士郎が開けた窓から軽く身を乗り出し、グラウンドを指さす凛。指先に視線を向ける

身長はかなり高く、短い丈のスカートから白く長い足が覗いていた。

「アイツがサーヴァントか。どうするマスター、ヤツはオレがやるしかねェよな?」 「待ってくれセイバー。……遠坂、アーチャーを呼ぶことはできないのか?」

「おい待てよマスター。オレひとりでやれるっつの! アーチャーの野郎なんていら

ね | !!

げに唸り声をあげると、大きく首を横に振る。 がなりたてるセイバーを尻目に、何やら眉間に指を添える凛。数秒間があって悩まし

「……ダメ。この結界、マスターとサーヴァントの通信まで遮断するみたい。何度も試

してるんだけど通じないわ」 「だから言ってんだろ、オレだけで充分だって。行くからなマスター!」

「待った、セイバー!!」

グラウンドで何かと何かが衝突し、砂埃が舞う。立て続けに金属と金属がぶつかり合 セイバーは士郎の制止を聞かずに、窓から外に飛び出していった。

うような甲高い音が響きだし、士郎は思わず自分の無力さに口元を歪めた。

「そんな顔をしたって、あそこに行ったところで貴方には何もできないわよ」

「……わかってる」

拳を握り締める。

また戦わせてしまった。止められなかった。セイバーに、また。

口の中に苦味が満ちる。吐き出される息が重たい。

「そんな顔をするくらいなら、せめて今は私たちで出来ることを考えなさい。後悔も反 きっとこの重みは、苦味は、自身を戒めるモノだろう。

省もその後よ。……それに、セイバーなら大丈夫。あの子ならなんとかしてくれるは

122 その先には未だ踊り場に佇む慎二の姿。表情は陰って見えないが、おそらく良い表情 自分のサーヴァントを信用なさい、と。士郎の肩を柔く叩き、二人は背後へ振り返る。

をしていないことは確かだろう。

「はぁ? 調子にのるなよ、衛宮。なんで僕がオマエの言うことなんて聞かなくちゃな 「……この結界を止めろ、慎二」

らないんだよ」

嗚呼、やはり悪気を感じていない。

普段鍛えていて、魔術の心得がある士郎ですらこれだ。何も知らない一般人なら、魔

目を瞑る。瞼の裏に甦るのはあの大火災。士郎を襲った地獄のソレだ。

力を吸い取られすぎて虫の息と言っても過言ではないだろう。

覚えているのは誰かが死んでいったことと、誰も助けられなかったこと。

助けを求める声を無視して、乗り越えて、たくさんの命の上に今の士郎は居る。

今度こそ、間違えないために。衛宮切嗣に、辿り着くために。もうたくさんのひとを失いたくない。手が届くのなら、全員助けないと。

「……最後の警告だ。結界を止めろ、慎二」

「何度言われても答えは変わらないよ。オマエの、言うことなんて、聞くつもりは、ない」

ゆっくりと、士郎の怒りを煽るように吐き捨てる慎二。

……瞼を上げる。慎二の隣には苦しそうに、浅い呼吸を繰り返す桜の姿がある。

「同調、開始」

士郎 (の怒りを堪えた自身へ語りかける詠唱を口火に、 戦況は動き出す。

助け出す。

まずは目の前の人間から。 間桐桜から、

は、 窓枠から飛び出し、赤い雷を纏いながら換装。 すぐさま鎧姿へと移り変わる。 ついさっきまで制服姿だったセイバー

「ど、お、らア!!」

そして愛用の剣を、 飛び出した勢い全てを乗せて目の前の女に叩き込んだ。

……手応えはある。しかしまだ、仕留めきれていない。 辺りに響く鈍い金属音。砂煙を巻き起こすほどの衝撃。

「は、やるじゃねェか!」

バーの剣を受け止めているのが見える。 砂煙が晴れた。セイバーの視線の先には、 紫髪の女が鎖を連ねた杭を交差させ、セイ

「……てめーはキャスターか?」

いいえ、ライダーです。私に魔術は使えないので」

「随分と余裕じゃねえか!!」

せてやる。 律儀に応える紫が身の女、ライダーに舌打ちを交えながら、その身体に蹴りを食らわ

……いや、後ろに軽く跳ぶことで勢いを去なされた。手応えはない。

蹴りにまで対応する反応速度 見たところステータス値はあまり高くない。しかしセイバーのあの一撃を受け止め、 ――――おそらくその全てはこの結界の恩恵だろう。

「結界を止めれば余裕ってわけかよ。簡単じゃねぇか、な!」

は瞬間移動にも見えるだろう。 地を蹴り、稼がれた距離を一瞬で無に変える。魔力放出で強化されたソレは、常人に

くほどの殺気で、セイバーにはソレが理解できた。 しかしライダーは、隠された目でソレを捉えている。背中に走る寒気と、肌がピリつ

僅かに傾けることで躱してみせる。 剣を振るう。ごう、と音を立てながら空気を切り裂く第一閃。ライダーはそれを身を

-ッ-ン!

躱された剣。その勢いを殺さずにセイバーは宙で身を翻し、そのまま踵をライダーの

脳天へ落とす。

勢いが思わぬ方向へ流されたたらを踏むセイバー。その腹に、ライダーの膝が炸裂し 今度は直撃。……いや、違う。今度は腕で受け止め、去なされた。

「っづ―――!」

た。

苛立ちは加速し、セイバーはここに来てようやく理解する。 後ろへ吹き飛び、地面を跳ねながら受け身を取るしかない。身体の節々へ走る痛みに

「やりづれェ……オレまでなにかと吸い取られてんのか、これ」

とはいえ、ほんの少し身体が怠いくらいだ。

が、それに加えてライダーの身のこなし。短期決戦を基本戦法に置くセイバーには、

少し厳しい相手かもしれない。

「奇遇ですね。私も同じことを考えていました」 「ならとっととぶっ放して決着を……」

セイバーの声に被るライダーの呟き。気づけば、ライダーは吹き飛んだはずのセイ

バーのすぐ近くにいた。

く、吐き気がするほどの魔力。 ぞわり、と、再び粟立つ肌。 頰を撫ぜる殺気。辺りを満たす、結界なんかよりも色濃

「つべ―――!!」

## 第13話 『イチバン』

「全行程、完了」 強化の魔術。それが土郎が唯一使いこなせる魔術であり、土郎の魔術の全てである。

強化した、魔力を纏った拳を構えて、荒げた息を整える士郎。

もない。 思いの外気持ちは落ち着いている。未だに少し身体は怠いがそれも気にするほどで

ただただ倒す為だけに全神経が集中している。 まるで身体のスイッチ全てが切り替わったようだった。目の前の敵を、 間桐慎二を、

「……遠坂、援護頼む」

一言だけ背後の遠坂に投げると走り出す。階段の上にいる分、慎二の方が立地的に有

―が、そんなことを気にしている暇はない。

止めなければいけない。一刻も早く、早く、早く。 刻も早くあの顔に拳をねじ込んでやらなければいけない。一刻も早くあの悪行を

『喜べ少年。 いつだか聞いた神父の声が士郎の背中を押していた。反響するその声が、士郎の殺意 君の願いは、ようやく叶う』

を駆り立てている。

士郎の殺意に一瞬息を飲むのがわかった。慎二は士郎に恐怖を抱いている。

「行くぞ、慎二。歯食いしばれ」なら、

せめてもの情けに。冷たく吐き捨てて、もう三段先ほどに居る慎二へ、拳を構えた。

「……ッ、調子にのるなよ、衛宮!!」せめてもの情けに。冷たく吐き捨

その魔力は形を成し、黒い影へと変貌を遂げる。影には紫に変色した陽の光を受け 同時、手のひらに乗せた本を音を立てて開き、慎二の足元に魔力が舞う。

て、怪しく輝いていて。

士郎が飛び退いた数秒差で、影は士郎をめがけて走り出す。 受けてはマズいと後ろに飛び退いた頃には遅かった。

身体で受けるわけにはいかない。影を受け止めようと強化した右腕を突き出して、

じゅく、と、強化した右腕ですら、その影は容易く切り裂いた。

骨に異物がぶち当たる感覚。衝撃は身体中を駆け抜けて、 痛みに頭が揺さぶられる。

遅れてやってくる浮遊感。落下して行くという恐怖。 とりあえず右腕の痛みは無視をして、顔をしかめながら受け身をとった。

無残に床を転がり、壁に背中がぶち当たる。

しかしそんな士郎には容赦なく、影の第二波が迫っていた。

再び差し出そうとした右腕には力が入らない。肉がぱっくりと割れて、血が滲んだそ

こからは骨がこちらを覗き込んでいた。

-ダメだ、間に合わない。

なら、動かない腕を犠牲にすれば良い。最小の犠牲で済むならそれに越したことはな

いだろう。

廊下に転がろうと体を丸める。しかし動かない右腕は出遅れて、影はすぐそこまで

迫って来た。

切断される。そう覚悟を決めたところで、

「ちょっと、何勝手に諦めてるのよ

だった。 寸前で音を立てて割れる影。遅れてやってくるのは、何かが音を立てて過ぎ去る轟音

別に諦めてたわけじゃない。 右腕で済むなら儲けものだろ」

「……何言ってんのよ。もっと自分を大事にしなさいよ!!」

何ヲ言ッテルノカ本気デ理解デキナイ。

思わず小首を傾げると、何かに感づいた凛は静かに息を飲む。

いや、飲み込んだのは息ではなく沢山の言葉だろう。今はソレを吐き出す時間なんて

かったようで、ノロノロと立ち上がると、凛の肩をひっ摑んだ。 背中に士郎を庇うように、慎二の目の前へ立ち塞がる凛。しかし士郎は納得がいかな

「何も違くないでしょう。深手を負ってるんだから大人しくしてなさい」

「おい、遠坂。おまえが前に出るのは違うだろ」

凛も譲ることはない。今も士郎の足元には夥しいほどの血液が滴り落ちていて、この

ままではマズいことが一目でわかる。

おうとして 右腕がダメなら次は左腕を使えばいいだけ。呼吸を整えながら再び強化の魔術を行

が、それでも士郎は止まらない。止まれない。止まってくれない。

まえってんだよ!!:」 「うるさい、うるさいうるさいうるさいうるさいうるさい!! さっさと二人して死んじ

叫びながら慎二が本を掲げる。同時に辺りに轟音が響き、

見覚えのある剣が、慎二の手元の本を巻き込み、壁に突き刺さった。

√??Interlude

た。 砂煙が舞う。 目の前には怪しい文様が蠢き、セイバーは即座にその脅威性を理解し

肌が粟立つ。 脳内では警告音が頭痛がするほどに鳴り響き、どうにかしろと本能が訴

えかけている。

「っべ―――!!」

流石にこれをまともに受ければ死んでしまう。これはおそらく、彼女の

「……一瞬で、楽にしてあげます」

ダーの、もうひとつの宝具。

ライダーの構えが変わる。背中を丸め、姿勢は低く。 膨大な魔力は杭の鎖まで巻き上

げて、ジャラジャラと不気味な音を立てていた。

デカいのが、くる。

そう察したのと同時に、セイバーは再び強く地を蹴り、跳んだ。

他から見れば何の得策もない、何の考えもない愚かな突進。だが、

「らア!!」

る。 すぐさまライダーの襟首を空いた手で引っ掴み、そのまま力任せに校舎へとぶん投げ

動揺したライダーは反応することができず、為すがままに校舎の壁を突き抜けた。 それを見送ることなく、追いかけるように跳ぶセイバー。たまたまそこは、士郎たち

「うるさい、うるさいうるさいうるさいうるさいうるさい!! まえってんだよ!!」 の戦場のど真ん中だった。

さっさと二人して死んじ

そして、慎二の叫びを聞く。

小さな舌打ち。セイバーの眉間には皺がより、深く、怒りを絞り出すようなような溜

息を吐き出して。

右手に携えた長剣を、 本を目掛けて投げつけた。

◇Interlude

o u t

なんでみんなそんな目で僕を見るんだ。憐れむなよ。蔑むなよ。そんな目で僕を見

るな。 するように頑張ってきただけなのに。 僕は :普通に生きてきただけだ。僕はいつも通り頑張ってきただけだ。普通に、 周りが

132 なんで全てが空回る。なんで世界は、僕から全てを奪っていく? 平気な顔して、僕

133 が求めたものを掻っ攫っていくんだ。

『……兄さん』

うるさい。うるさいうるさいうるさいうるさいうるさい。

気持ち悪い。同情されるのはおまえの方だろう。なんでこの僕が、おまえにそんな顔

をされなくちゃいけないんだ。

『だから言ったじゃないですか。先輩は、兄さんには協力しないって』

うるさい。黙れよ。

なんで僕の思い通りにいかないんだ。なんで僕がイチバンじゃないんだ。

……そうだよ。なんで、なんで僕がこんなところに居なくちゃいけない?

必死に足掻いて、踠いて、他人を蹴落としてまで登ってきたはずなのに。

なんで僕が、イチバンじゃないんだよ-!!

## 『上には上がいる』

壁に空いた大穴。すぐ近くの教室の入り口前には、慎二のサーヴァント

ダーがうずくまっているのが見える。

勢いで唾を吐き捨てながら、気だるげに士郎に片手を挙げた。 「セイバー!」 剣を投げ捨てたままの姿勢でつまらなそうな表情を浮かべるセイバー。そのままの

「無事かマスター。ちょっと待ってろ、今終わらせてくるから」

視界の隅で慎二の本が炭になっていくのが見える。

あの本を狙ってりゃよかっただけじゃねぇか……クソ。どーりでアイツ、物足りねェワ ケだよ」 「なんだよ。やっぱおまえ、ライダーの本来のマスターじゃなかったんだな。最初から

青白い炎と、その炎が立てる音。ソレを聞きながら、慎二は強く拳を握りしめた。

ない、とセイバ 普通なら自分の宝具を発動して、自分の有利な状況を作っておいてあんな弱いわけは ーは語る。

反応は少し遅れていたし、力も弱いわけではないが強いわけでもない。おそらく本来

135 のマスターに従えていたならセイバーの突進ですら躱されていただろうし、おそらくこ の結界も士郎たちですら五分と保たないだろう。

「そのままの意味よ。さっきまで慎二が持っていた本は、言ってしまえば令呪のような 「……本来のマスターじゃない? どういうことだよ」

モノ。あれがなくなってしまえばライダーは慎二に従う理由はないの。……結界も無

界が解けていく。 理やり張らされていたんでしょうね、ほら」 呆れたように小さく溜息を漏らす凛。その言葉とほぼ同時に、あたりに満ちていた結

顔色が良くなり始め、士郎はほっと胸を撫で下ろした。 呼吸が段々楽になっていくのがわかる。慎二の横でへたり込んでいる桜もいくらか

「おい、何してくれてるんだよこのクソ女! これじゃ……これじゃあ僕は、僕は……

「どうするマスター。コイツ、殺すか?」

唾を飛ばしながら怒鳴る慎二を他所に、セイバーは淡白に士郎に問いかける。

もはやどうでもいい。生きていたとしても、死んでいたとしても。 どうでもいい、と言った様子だ。ライダーからも興味がなくなって、慎二のことなど

しかしセイバーの問いに、士郎は静かに首を横に振る。

ぞ……僕はお前より優秀なマスターなんだからな。おい桜、もう一度令呪を出せ!!」 ――、ッ。おい衛宮、情けのつもりか。生かしておけばまた僕はお前を殺しにいく

「いや、殺さなくていい。生きて罪を償うべきだ」

青筋を立てながら呼吸を荒く、がなりたてる慎二。

「いや、です」 「……いや、だと? おい桜。この僕に刃向かうって言うのかよ……は、はは。いいぜ。 とうとう慎二は足元の桜の胸ぐらをつかみ、間近で桜を睨みつけ始めた。

**度衛宮にも見てもらうか? おまえを、今ここで、衛宮の目の前で犯して** 

拳を構え、桜が強く目を瞑る。

慣れたように、いつものことだと言わんばかりに。 自分が耐えればこの場は丸く収ま

るのだから、と。

「そろそろ喧しいぞ、オマエ」 乾いた音が辺りに響く。しかしそれは桜の頰に拳が捻じ込まれた音ではなく、

「黙って聞いてりゃピーピーピーピー喚きやがって。おまえはオレとシローに負けたん 振るわれようとした拳が、セイバーに引っ掴まれた音だった。

「負け……敗……僕はまだ負けてない! こんな奴に負けてたまるか!! だよ。大人しく敗者は敗者らしく負けを認めて黙ったらどうだ?」 だいたいサー

137 ヴァントが悪かったんだ、僕は何も、いつも-

鈍い音が辺りに響く。遅れて何かが倒れこむ音も。

-一番だった、はずなのに」

も言いたげな表情で、憤ったセイバーを見上げていた。 振り抜かれたセイバーの拳と、その先に倒れこむ慎二の姿。慎二は信じられないとで

「テメェの負けをサーヴァントのせいにしてンじゃねえよ。だいたいなんだ、さっきか

だとか……ふざけたことばっか並べてんじゃねーぞ」 ら聞いてりゃ『僕が一番』だの『僕の方が優秀』だの、『こんな奴に負けるはずがない』

桜がされたのと同じように、座り込む慎二の胸ぐらを掴み、持ち上げることで無理や

り立たせて。壁に強く叩きつけ、真っ直ぐに慎二の目を睨みつける。 オレの

「そんなのは全部言い訳だ。結果はもう出てんだろ。オマエはシローに負けた。

否定は許さない。英霊を侮辱することは許されない。

マスターに、オマエ自身の実力不足で負けたんだ」

彼らは、彼女らは世界や歴史を救った英雄たちだ。それを『弱い』などと貶す権利が

何処にあろうか。

「僕が一番だ、僕が一番優秀だって。ふざけんじゃねェぞ。 自分の下ばかり見下ろして、

見下して、 馬鹿にしてばっかな奴がテッペンでたまるかよ。そんな成長意欲もクソも

ねえ野郎が!」

何も言い返せない。何も言い返すことができない。

全て事実だ。慎二は今まで、自分の下にいると思っている人間を蔑み、見下ろして、足

蹴にして唾を吐き捨て笑い者にしてきた。

下ばかり見ていた。見下ろしていた。だからこそ追い越して行った者達に気づけな

そしてたまに上を見ては、妬ましいと毒を吐くだけ。故に成長はしないし、 周りから

『大人になったら、父上みたいな見れば滑稽なのだろう。

ひたすら上を目指した人間を見てきた円卓の騎士だからこそ、不快で、滑稽で仕方がな ひたすら憧れの人の背中を追いかけ、ただただ上に上り詰めたセイバーだからこそ。

「……世の中、そんなに甘いと思うなよ」



部屋には沈みかけた、茜色の日差しが差し込んでいた。

衛宮邸へ帰宅してから、早いこと20分程の時間が経過している。すっかり見慣れた

居間にいるのは士郎、凛、桜にセイバー。凛曰く追加でアーチャーが居るらしいのだが、

士郎には視認できなかった。

139 送されるのを見守って、今に至る。 慎二の一件があってから、冬木教会に連絡して--それから生徒全員が病院に搬

『……世の中、そんなに甘いと思うなよ』 慎二はといえば、セイバーのあのひと言を聞いてから、何処かへ走り去ってしまった。

セイバーのあのひと言にはなかなかの重みがあった。流石の慎二にもなにか思うと

ころがあったらしい。 あれからずっと、居間では沈黙が続いている。士郎の怪我へ応急処置を施した時に、

ほんの数回桜と士郎の間に会話が交わされたくらいだろうか。応急処置と言っても、家

に着いた頃には士郎の傷は殆ど処置が必要ないまでに回復していたのだが。

沈黙を破ったのは凛の一声だった。

各々視線をあげ、凛にソレが集まっていく。 話の水を向けられた桜が、ほんの少し

息を飲んだ音が聞こえて来た。

「……はい」

「桜が本当のライダーのマスターってコトでいいの?」

何の前置きもない、凛らしいハッキリとした問いかけ。

ソレを受けて桜は凛から逃げるように視線を逸らし、 唇を噛み締めながら小さく頷 ?

< د

「……やっぱりね」

「待ってくれ遠坂。桜がマスター……? 桜からどころか、慎二からですら魔力だなん

ひとり納得する凛に、士郎が疑問を被せて投げる。

てモノは感じられなかったぞ」

士郎は桜と慎二と、凛以上に関わって来た自信がある。だというのに、そんな自分に

気づけないはずがない、と。 桜がライダーを粒子化させ、撤退させた。そんな現実を見たとしても、士郎には未だ

「あら、意外ね衛宮くん。魔術に関してはからっきしなのに、魔力の感知はできるんだ に信じられない。

「……揶揄うなよ。俺は真面目に聞いてるんだ」 ぱちくり、なんて擬音がつくほどの大袈裟な瞬きと、揶揄うような凛の視線。

を握ることはできないみたいだ。 ……またペースを乱されている。そう自覚しても、士郎は何故か凛との会話で主導権

感じられなかったんでしょう。魔術なんてちっともできないはずだもの、アイツ。間桐 「ふふ、ごめんってば。……そうねえ、慎二に関しては、おそらく『才能がなかったから』

の家系には、殆どもう魔術回路は残っていないから」

141

「だったら、なんで桜は……?」

絞りきったような士郎の問い。

『どうでもいいだろ、そんなこと』

長年誤魔化されて来た、その理由。

る気がする。

辺りの時間が止まったようだった。何か、踏み込んではいけないことに踏み込んでい

長年触れなかった疑問へと、ゆっくりと、手を伸ばしていくイメージ。

-繰り返される慎二から桜への虐待。暴力。

適正くらいあって当然よ」

その理由の片鱗に、士郎の指先が、触れた気がした。

「簡単よ。桜が、間桐の家の子じゃないから。もとは遠坂の子だったんだから、マスター

### 第15話 『遠坂と間桐』

「……桜が、 遠坂の?」

「そ。桜は、 私の実の妹」

鸚鵡返しのごとく聴き返してくる士郎に呆れたように、凛は大きく首を振って。困惑する士郎に対して、何でもないことのように言ってのける凛。

「いい、衛宮くん? 魔術師の家系は基本、長男 は教えないものなの。弟、 妹に産まれた子は自分の家系が魔術師のソレだって知らない ないし、長女にしか魔術のこと

「だったら尚のこと何で桜なんだよ。そこで魔術を覚えなくちゃならないのは慎二のハ

「……違うのよ。だからこそ、尚のこと桜なの」

再び辺りに沈黙が満ちる。

ズだろ」

子が多いくらいには、

ね

凛の視線は、俯きながら自分の震える掌を見つめる桜へ。まるで、 私から話していい

の ? と問 いかけているような。

桜はその視線に何も応えない。 その沈黙を肯定と取ったのか凛は口を開いて、 その吐

露を再開した。

他所の家系に里子に出すことがあるの。魔術回路を失ってしまった家系や、何の関係も 「魔術師の家系は長男長女にしか魔術を継承できない。だから二人目が産まれた時に、

それが桜だった、と。……士郎の知らない、 魔術師の世界だ。

ない……ごく普通の家庭に」

残酷な話だと士郎は思う。せっかく姉妹に、 兄弟に産まれたのに、 その仲を引き裂か

れてしまうだなんて。

えたと言っているのなら、 「桜は魔術回路が途切れてしまった間桐の家に里子に出された。遠坂の子供として産ま だが同情は許されない。その当人が、凛が、その話を平然としているのなら。 同情なんてするのは失礼というものだろう。 乗り越 まあ

れたのに、その才能を 魔術回路を無下にするのは勿体無いから、ってね。

私の妹なんだから、才能に恵まれてて当然なんだから」 ね、桜。なんて、再び話の水は桜へと向く。

桜の表情は見えない。変わらず俯き、肩が小さく震えているのだけは周りからも見る

ことができた。

が他人事だ。 そんな桜へ助け舟を出すことは士郎にはできない。士郎にとっては、 その当事者でもない士郎に、 口を挟む権利はないだろうから……と。 言い方こそ悪い

「黙り込んでても何も変わらねーぞ、サクラ。なんか言いたいことあるんだろ?」 意外なことにそんな桜へ助け舟を出したのは、ここに来て初めて口を開いたセイバー

しかし、

であった。 セイバーの言葉に、桜の視線が弾けるように上がる。その言葉の主へ、セイバーの

「……言いたい、こと」

まっすぐな目へ、桜の視線は絡み合った。

「そう、言いたいこと。たぶんリンはそれを理解してこうして話を振ってんだろ。……

我慢せず、ちゃんと話した方がいい」

桜の背中を押すような、セイバーの力強くも優しい言葉。

がつい数時間前まで、慎二に掴みかかっていた人間と同じとは思えない。 相手への気遣いが見て取れる。普段の荒い気性からは、想像もできない様子だ。これ

対して桜は、何度か口を開いては閉じてを繰り返し。まるで喘ぐように、助けを求め

どう話していいのか、何を話せばいいのか、迷い続けるように。

深く息を吸い、とうとう桜は言の葉を紡ぐ。

は

「……わたしは遠坂先輩の言う通り、間桐の家で魔術師として育て上げられました。で

重く、長く、深く、まとめ上げるように。言葉をまとめながら、

れたのは、虫が蠢く蔵へと投げ込まれることでした」 も……わたしには、才能なんてものは全くなくて。間桐の家にきてから真っ先に強いら ようやく桜の口から飛び出したのは、全く予想もできなかった酷く重く、苦し

だった。 息を呑む音が聞こえる。目を見開く気配がする。

応えることはできず、静かに桜の言葉の続きを待った。 それは士郎のものだけではない。凛も、セイバーでさえ。驚きを隠しきれずに、何も

『間桐』のものに代えられて……助けを求めても、嫌だって言っても、お爺様は『その方 のことだった。髪色も、瞳の色も、魔術回路も体の構造さえも全て『遠坂』のものから 「……つらかった。痛かった。気持ち悪かった。『死にたい』なんてことを思うのも毎日

が良いモノが仕上がるんだ』って笑うんです」 強く拳を握る。

覚を思い出す。 の日々を思い返すと吐き気がする。寒気がする。体中にナニカが這いずり回る感

桜の視線はここには向いていない。きっと、過去のつらかった、忌々しい日々へと向

『遠坂と間桐』

「……わたしが魔術師だって、聖杯戦争のマスターだって黙っていてごめんなさい。で もわたし、先輩を敵視していたワケじゃ……騙していたわけじゃ、ないんです」

いているのだろう。

その瞳は、今にも泣きそうなくらいに潤んでいた。 ここにきて、ようやく桜の視線と士郎の視線が絡み合う。

「先輩はそんなわたしの毎日に差し込んだ唯一の光だった。唯一の希望だった……--

まえば、この暖かい場所がわたしから遠ざかってしまうんじゃないかって、そう思って 初めて美味しいって……楽しいって感じたんです。わたしが魔術師だと打ち明けてし ここにいる間はつらいことも忘れられて……つらくて痛いことでしかなかった食事を、

先輩が毎晩、ひとつ間違えれば死んでしまうような特訓をしているのも知って

流れた涙を拭うこともせず、必死に、訴えかけるように。 呼吸をおいて、「だから」、と。桜は強く拳を握り締める。

いたのに、話せずにいたんです」

い日々に戻るのが嫌で、先輩の危険を見て見ぬ振りをして、こんな日々に浸っていた悪 「だからわたしは、先輩が思うほど良い子なんかじゃない。 自分が可愛くて、痛くてつら

『違うんです、先輩!! い子なんです。自分が可愛いだけの……悪い子、なんです」 わたしはそんないい子なんかじゃない!!』

146

あの叫びはおそらく、士郎に隠し事をしていた後ろめたさから来たものだろう。……

今になってあの時の、桜の悲痛な叫びが士郎の脳裏に蘇る。

いや、それ以外にも沢山の感情が込められているはずだ。

それこそ士郎にも、凛にも想像できないほどに。沢山、暗く、どす黒い何かが。

士郎は視線を絡めたまま、長く溜息を吐く。それは呆れの色ではなく、 桜の身体は声と同様に震えている。言ってしまった、という恐怖からだろうか。

「なんだ、よかった。桜が俺のことを嫌いなワケじゃないんだな。俺と桜は敵じゃない んだろ?」

声音までもが安心しきったように暖かく。桜の不安を、優しく包み込む。 よかった、と。薄い笑みを浮かべながらのモノだった。

「……せん、ぱい?」

よ。あの鍛錬が一歩間違えば死ぬ、なんてものだったのは知らなかったけどさ。それは 「まったく。桜が魔術師だった……それだけで俺は、桜を嫌ったり追い出したりしない

「……だからさ、そんなに震えることないんだよ。怖がることはないんだよ、桜」 自業自得だし、何よりそれくらいじゃないと鍛錬にならない」 セイバーが士郎の後ろで何やら不満げに表情をゆがめた気がしたが、それはそれ。



「怖がることはないんだよ、桜」

その言葉を背中に、凛は居間を後にする。

その両手は強く握りしめられていて。足先はどうやら、玄関へと向いているようだっ

『……どうかしたのかね、マスター?』 た。

頭に響く声がする。自分のサーヴァントの、聞き慣れた声だ。

じているようだった。 しかしその声からは嫌味らしい色は聞こえてこない。どうやら本当に凛のことを案

「知らなかったのよ。私、桜がそんな目にあってたなんて」

静かな怒りに、奥歯を噛みしめる。

「……知らなかった」

今すぐにでも握りしめた拳で、壁を貫きそうな勢いだった。背中からでもわかるほど

の、尋常じゃない怒り。それが向けられている先は無力だった自分か、はたまた。

桜の笑顔が全てだと思って、安心しきって。ホントにバカだ。バカだった。私の苦労は 違ったんだ。実際は私なんかよりもっと苦労してて 「私、勝手に私がつらい思いをすればそれだけ桜が楽できてると思ってた。……でも 私、衛宮くんと話している

無駄だったんだ」 繰り返し自虐を交えながら、自分の頭を掻き毟る凛。

とうとう衛宮邸の玄関へたどり着いたところで

「……それは違うぞ、 凛」

視線を少し上げれば、アーチャーの鋭い視線と絡み合う。ここまでアーチャーが憤っ 目の前に見慣れた外套 真っ赤な、凛とよく似たソレが現れた。

「……違うって、何がよ?」

ているのは初めて見た、なんて凛は思いつつ。

君の苦労は決して軽いものでも他の人間に劣るものでもないだろう。そう自分を卑下 「君の苦労は無駄ではないし、それに……確かに彼女も苦労していたかもしれない。

凛の問いかけに、アーチャーはそっとその手を凛の肩に乗せて。その怒りの割に、

するな

思わず目を見開き、アーチャーの顔を見つめる凛

そっと凛に言い聞かせた。

「……なんだね、その顔は」

「いや、意外だった。貴方も、そんな気の利いた台詞が言えるんだなって」

失礼な、とばかりにアーチャーの眉間に皺が寄る。あまりにも子供らしいその表情が

る 「はは、ごめんってアーチャー。……わかった、もう少し私、自分のことを大事にしてみ

おかしくて、

「……で、アーチャー。今日ライダー戦サボった分、しっかり働いてもらうから。 吹き出しながら、アーチャーの手を取った。

私、行

きたいところがあるの」

### 第16話 『怒り、そして』

√?? I n t e r l u d е

夜の帳が下りていた。

あたりは暗闇に染まり、そこは 柳洞寺は、 昼とは違う雰囲気をその身に包ん

昼は落ち着いた、冬にしては暖かい日差しを受ける落ち着いた雰囲気。

でいる。

そして夜は何処か不気味な、 張りつめるような雰囲気を。

・・・・・はあ」

そんな境内に、寒そうに手のひらに息を吹きかける影があった。

地味な灰色のロングスカートに、夜闇に紛れるような紺のインナー。そしてその上か

ら長袖のジージャンを羽織った女性だ。

彼女の吐く息と、寒さを紛らわすような足踏みの音。風で木の葉が掠れ奏でる音が数 彼女は淡い水色の髪を揺らしながら、何かを待つように山門を見つめている。

「宗一郎様!」 分続いて、

「ご、ぶ、」

宗一郎と呼ばれた男は彼女に気づき、ほんの少し眉をあげるだけで反応を示す。 彼女の顔に、満面の笑みの花が咲く。待ち人が現れたようだった。

にもその胸に飛び込もうと両腕を広げ、 それだけで、彼女は十分だった。満面の笑みを浮かべながら宗一郎へと駆け寄り、

その胸から飛び出した鋭利な剣先と思われる何か。 飛び散る血飛沫に、 その歩みを止

理解ができない。理解が追いつかない。意味がわからない。

異常を察して普段の装いへ換装した頃には既に遅く、 何故、彼の、胸から、剣が、 飛び出しているのか。 上空には無数の剣が煌めいてい

て。

·あ、が、ぅ、づ、ああ、ああああああ!」 流れ星のように降り注ぐ剣に、 腕、足、胸、足、腕、胸、 胸、 抵抗もできずに串刺にされて行く。 胸、 胸

から生臭いものが吐き出され悲鳴さえも堰き止められる。 肺が裂けた。 足が貫かれた。 健が切れる。 Ш. が から溢れた。ごぷ、と音を立てて口

153 いなんて思う余裕すらない。 苦しい。殺してくれ。痛みで意識が浮上して、途切れ、引っ張り戻される。痛い。

痛

無様に夏の日差しに焼かれるミミズのようにうねりながら、必死に命を繋ぎとめ、

彼女は、キャスターは、 最後にやかましい笑い声を聞いた。 「ふは、ふはははははは!」

「そういえば、桜」

食器を洗いながら、隣で皿の水分を拭き取る桜へと問いを投げる。

桜は士郎の声を聞くと作業を止めて、小首を傾げ。 士郎の方へと向き直ることで、言

葉の続きを待った。

「ライダーの容態はどうだ?」

「ライダー、ですか」

横目で桜を見やりながら、ぽつり、と。学校での一幕を思い浮かべつつ、士郎も作業

の手を止める。 ちなみにセイバーは居間でくつろぎテレビを見ていて、大きな欠伸を漏らした声が聞

しえてきた。

問いを受けた桜は数秒ほど考え込むと、淡く笑みを浮かべて、

かけてごめんなさい、って言ってました」 「だいぶ良くなったみたいです。まだ回復には時間がかかるみたいですけど……心配を

ライダーの代わりに、と軽く頭を下げながら。

ならよかった、なんて士郎はそっと胸をなで下ろす。

それに、桜のサーヴァントならあんな後味の悪い別れかたは違う、と士郎は思うのだ。 今後一緒に行動して行くのなら、ライダーは貴重な戦力だ。失うワケにはいかない。

ちゃんと桜と共に戦い、別れるべきだ、と。

「先輩だって、怪我をしているんですから。ちゃんと休んでなくちゃダメなんですから

桜は夕飯を作ると言い出した時も、 言いながら、桜の視線が士郎の腕に巻かれた包帯へと向いた。 洗い物を買って出た時も休んでいるように言った

られてしまった。 のだが。なんだかんだで押し切られ、桜にも手伝ってもらう、なんて条件付きで押し切

無茶をしてしまう無謀さも、 桜としてはライダーも心配だが、それ以上に士郎のことも心配なのだ。怪我をしても

「もうすっかり良いよ。 その異常なまでの、 回復速度も。 ほとんど痛みもないくらいだ」

本人に聞いてもわからない、というところが正直一番怖い。何か大事なものを代償に

「……でも先輩、すぐ無理も無茶もしちゃうんですから。目が離せないです、わたし」 している気がして。

「そ、そんなに危なっかしいかな、俺?」

「はい、とても。 だからこそ、遠坂先輩と協定を組もうって話をしようと思ったんですけ

### ٽے \_...\_

桜の視線は、ここにはいない凛の背中へ。

「……どこに行っちゃったんだろう、姉さん」 夕飯前から姿を見せない、自分の姉を見つめながら。

未だ呼べていない愛称で、彼女を呼んだ。



「……これのどこが、魔術工房よ」

ぎり、と辺りに歯を噛みしめる音が響いた。

共に吐き出された声は怒りを孕み、堪えきれなかった怒りは、拳によって地にぶつけ

声の主、 凛の目の前に広がるのは一種の地獄

間桐の屋敷の地下に位置する場所。そこに設けられたその部屋には、大きな穴が空け

られていて。 穴の中に蠢く無数の蟲、

蟲、

蟲。それら全てからは微量に魔力を感じる。

「……アーチャー」

「なんだね、マスター」 背後の自分のサーヴァントへと。振り返りもせず、怒りのままに。

「こんな場所、ぶっ壊して」

# 第3章

# 第17話 『ちょっとした認識の違い』

まだ何もできていない。まだ何もしていない。 √?? I n t e r l

u d e

進んでいく。 愛する人を失って、体の大部分を失って、血液を垂れ流しながら、境内を這いずって

「あ、つ、ゔ-<u>!</u>!

口から漏れるのは呪詛だった。この場に居ない、誰かへ向けられた呪いのソレ。 届く

ことのない、 恨みの塊。

吐き出す度に意識が浮上する。今私を無理矢理にでも動かしているのは、怒りそのも

のだった。

愛しいヒトの亡骸へ。這いずりながら、ゆっくりと進んでいく。

殺す、殺す、殺す、殺す、 殺す、殺してやる。

して刺して刺して刺して刺して刺して刺して刺して刺して刺して刺して 出なければ気が済まない。 あいつの顔を引き裂いて、突き刺して、 刺して、刺して刺

「は。なかなかに無様な姿よな」

ふと、声がした。今は冬だというのに、 虫の声の幻聴を覚えた。

掠れた声で問いを投げる。 絞り出された問いは、風にでも飛ばされてしまいそうだっ

「……名乗るつもりはない。 貴様、力が欲しかろう?」

た。

た。 しかしその問いは届いて居たようで、何処からか聞こえてくる声は私に問いを返し

ヤツを殺す力が。 この戦いを生き抜く力が。 私は、こんな所で、こんな結末を迎えて

欲しい。

欲しいに決まっている。

いいモノじゃない。 言葉がうまく紡げない。必死に奥歯を噛み締めて、なんとか頷くことで返事をするの

がやっとだった。 声の主にとってはそれだけで十分だったらしく。

うまい。喜ぶといい、貴様は再び力を手に入れる」 「……アレは衛宮の小僧に取られてしまったようだし、 何かが這いずる音がする。私以外の何かが、這いずって、 貴様を代替品として使っても構

159 「せいぜい儂のために身を骨にして働くんじゃな」 身体に、何か、なにかが、

◇Interlude o u t

屋敷に固定電話の、けたたましい着信音が鳴り響く。

「はいはい、今出ますよー、

時間は丁度朝食の準備中。エプロン姿の士郎がパタパタと慌ただしく、手の水分を拭

き取りながら駆けていく。

そのますの勢いで受話器を取ると耳に当てて、

『士郎ーー!!』

殴りつけられるようなどでかい声に、 即受話器を遠ざけた。

「……なんだよ、藤ねえ」

『入院生活1日目にして苦痛だよ士郎ー! お姉ちゃん帰りたい……』 ご飯は薄味だし検査の注射は痛いし、

電話の主は冬木の虎、大河である。

この前のライダーの一件があり、学校にいた生徒は半分ほどが病院へと搬送された。

大河もその中のひとりというわけだ。

ちなみにもう半数は電話の向こうの大河と同じくぴんしゃんしているそうな。

もらった方がいいに決まっている。ここで甘やかして帰って来させるわけにはいかな れぬよう静かに胸をなでおろす士郎。 げたのに……お姉ちゃん悲しいよう』 『あー、ひどいんだー! 士郎ったら寂しがってるんだろうなあって思って電話してあ 「そんなこと言ったって、ちゃんと身体は診てもらえよな。中身のことは診てもらわな いし、心を鬼にする士郎である。 くちゃわからないんだから……ついでに年甲斐なく喚き倒すその性格も治してもらえ」 ……この様子だと身体に異常はなさそうだ。密かに心配はしていたのか、相手に悟ら しかし、表向きは校舎内でのガス爆発とされているが、原因が原因だ。しっかり診て

みになってるけど、だらけすぎないようにね!』だとかそんな内容ばかりだった。 他にも何度か会話を繰り返し、大河を宥めながら電話を切る。 内容は主に『学校は休

急に日常に引き戻されたみたいで、思わず笑みが漏れる。変わりない誰かが、身近に

いてくれてよかった、と。

ボサボサの頭を掻き毟るのはセイバ 「今の電話はタイガーか?」 なんて小さくため息を吐く士郎の背後に現れる影。あくび交じりに片手を上げつつ、 ) しだ。

160 セイバーは士郎のお下がりの着物を身にまといつつ、目尻には涙を溜め込んでいる。

「ああ。思ったより元気そうで安心してたところだよ。……おはよう、セイバー。よく

「……おはよう、衛宮くん。衛宮邸の朝は早いのね」

Ę

はずだ。

ボサボサのハーフツインテールと死んだ魚のような、ひとを二人は殺していそうな

それから赤を基調としたいつもの装いを身にまとったのは、他ならぬ遠坂凛……

|------遠坂?-」

なにやら、信じられないものを見た。

るがままに居間へと足を向ける士郎。そこで、

言いながら急かすように士郎の背中を両手で押すセイバーと、苦笑いをしながらされ

「よっしゃ! さっさとメシにしようぜー!!」

「ん、よし。じゃあ朝飯にしようか。もうすぐできるぞー」

思ったより満喫できているらしい。

られたようで微笑ましい。つい昨日も士郎と桜の料理を美味い美味いと食べていたし、

うんうん、と頷きながらのセイバーのひと言。何やら新しい現世の楽しみ方を見つけ

「ん? おう、もう十分すぎるくらいにな。 本来睡眠は必要ねーんだがな、こうして霊体

化せずに休息をとるってのも悪かねー」

るのに、面食らいながらもいつも通りの調子で返事を返してしまう。 「……意外だな。遠坂、朝に弱かったなんて」 「うちに帰ってきてたのか、遠坂。……えっと、そろそろ朝飯だぞ」 凛の新たな側面を見つけ、微笑ましげな笑みを浮かべる二人なのだった。 凛は錆び付いたロボットのような動作で頷きを返すと、居間へゆるりと入っていっ ドスの効いた掠れた声でいつも通りに声をかけてくるものだから、質問はいろいろあ

「まあ完璧な奴なんていねーってこったろ……可愛げがあっていいんじゃねェの」

を合わせながら切り出した。 「さて。腹も膨れたことだし、真面目な話をしましょうか」 朝食も平らげ、食後のお茶を啜っていたところで。いつもの調子を取り戻した凛が手

「……柳洞寺って、なんでさ?」 「昨日の夜、私は柳洞寺に行ってきたの」

思わず小首を傾げる士郎に、凛は小さくため息を吐く。

「……そんな顔したって仕方ないだろ。俺は何も知らないんだし」 ほとんどオヤジ |切嗣は、魔術のことを教えてくれなかったし。自分が使える

濃すぎて後継者育成に支障を来す』って遠坂のご先祖様が本拠地を置けなかったほどに 「そうね、そうだったわ。……柳洞寺はこの街でも随一の霊地なの。『あまりにもマナが

魔術以外はからっきしの素人と言っても大袈裟ではない。

ね

「……それだけマナが濃ければ、 マスターが潜むには格好の場ってコトか」

魔術を行使するのに、周りに漂う魔力は多い方が良いに越したことはない。ソレが多士郎なりに凛の言葉を咀嚼して、返る言葉に凛が短く頷く、と言った一幕だ。

いければ多いほど、より高度な魔術を使えるものだ。 しかし士郎の言葉に凛は頷きつつも、渋い顔をしたままで。

「……どうかしたんですか、遠坂先輩?」

「うーん、そう。 マスターが潜むには十分だと思うし、マスターに出くわす覚悟くらいは

して言ったんだけど……」

はあ、と大きなため息をついてから。首を横に振りつつ、

「……終わってた?」

「終わってたのよ、既に」

何やら悩ましげに、ゆっくりと、言葉を吐き出した。

……んだけど、その残された跡っていうのが曲者でね」 「そう、二箇所。おそらく、元からそこにいたサーヴァント二騎が侵入者を迎え撃った、 という形でしょうね。柳洞寺には協力関係のマスターがいたっていえば納得がいく 「二箇所……?」 「そう、終わってたの。 言葉をまとめるような沈黙。凛自身、なんと言うべきか迷っているのだろう。 ·····しかも、 二箇所も」 私が行った頃には、柳洞寺には何かが交戦した跡しか残っていな

前置きをして 今日何度目かわからないため息を吐いてから、凛は「あくまで私の予想なんだけど」と 時計の針の音がやけに耳につく。セイバーの退屈そうな欠伸の声がした。

.無数の何かが刺さったような跡が残されていたのよ。アーチャー曰く、 ソレは剣が 刺

さった跡と言っていたんだけど……そんな攻撃をするようなサーヴァントは、今回居な

ソレを聞いた士郎が、思わず生唾を呑み下す。

いはずなのよ」

164 から戦法 あ 今回脱落した二騎を除いても、凛と士郎はサーヴァント全員の顔を知っている。それ の夜家にいたセイバーとライダー、それから凛と一緒にいたアーチャーを除いて

も、そういう攻撃を仕掛けてくるようなサーヴァントはいなかったはずだ。

「戦闘の跡のうち一箇所は、刃物と刃物のぶつかり合いの後完結……残されたもう一箇 というのが私のアーチャーの見解。そんなに有効的な攻撃法なら、ランサーにしろ ―その無数の剣の跡が残されてた跡は、まるで一方的に虐殺されたようだっ

バーサーカーにしろ最初から使ってくると思うのよ」

「それが誰かの宝具ってコトはないのか?」

らライダーか、セイバーさんが気づいて報告してくれると思います」 「……それが真名解放による攻撃なら、衛宮邸まで魔力の余波が届くはずです。それな

確かに、と頷きながら昨日の夜を思い出す。

昨日の夜は平和なものだった。 夕飯を済ませた後にも特に異常はなかったし、 誰もソ

レを感知することはなかった。

あの日戦ったバーサーカー。未だに恐怖の象徴として脳裏に焼き付いているソレと、 ―この街に、この聖杯戦争に、何かイレギュラーが混ざりこんでいる。

今明らかになったイレギュラー要素。

はないと思う。 セイバーを過小評価するわけではないが、とても士郎達だけで太刀打ちできるもので

なら、尚のこと。

持ちだ」

息を吐きながら、ゆっくりと。今度は士郎が提案する番だった。

「なあ、遠坂。 俺たち協定を結ばないか? 桜とはもう話はついてる。

桜も、俺と同じ気

士郎としてはそれなりに決心して提案したのだが。

「え、なに。私流れでそういう関係になってたと思ったんだけど……違うの?」 なんともまあ、返ってきたのは間抜けな返事だった。

# 第18話 『崩壊。始まり』

「そらア!」

「な、に……」 セイバーの豪快な掛け声とともに、カキーン、なんて。小気味のいい音が辺りに響く。

「ふははは、この『ばってぃんぐせんたー』ってのも大したことねェなシロー!」

の娯楽スペースのひとつだ。 そう、ここはバッティングセンター。野球少年もそうでない者も愛用している、新都

飛んでくる球の悉くを芯でとらえ、前へとかっ飛ばしている。 セイバーの利用しているスペースは、確か130キロ設定だったはず。にも関わらず

に度肝を抜かれていたところだ。 ちなみに隣の士郎は120キロ設定のスペースで、バカバカ気持ちよく打つセイバー

「……楽しそうね、2人とも」

一そうですね」

は、さながら二人の親……ないし、姉のようであった。 そんな二人をスペース外から眺める、桜と凛。 微笑ましげに笑みを浮かべるその姿

「さて、じゃあ私たちは無事協力関係になったワケだし……親睦を深めるためにデート 何故四人がこんなところにいるのか説明するとすれば、時は二時間ほど前に遡る。

そんな凛のひと言から始まった。

と行きましょう!」

戸惑う士郎を他所に話はトントン拍子で進んで行き、気がつけば外へ。凛と桜合作の

弁当を片手に、新都へと駆り出された、という塩梅だ。

ずかしさを覚えたり。 まずは服屋。セイバーの着せ替えタイムが始まり、女性服専門店で士郎は異様な気恥

ペットショップで、 クレーンゲームでやけに力が弱いアームに凛が激怒し、必死になだめる一幕があり。

「……衛宮くんはペット、 飼わないの?」

「まあウチにはとびっきり大きなのがいるからなあ」

「あー、そういうことな。ぶふ、確かに」 「……ふふ、そうですね。大きくて、頼もしくて、とても強いトラさんが」

8話 なんて会話を交わしたり、と。 楽しむ四人の姿は、聖杯戦争なんて物騒な戦いに身を置いている人間ではなく

168 普通の、年頃の少年少女達のような。

現に士郎達は、この瞬間だけは聖杯戦争のことを忘れていたし。本気で、心の底から

楽しんでいた。

そう、心の底から。今までにない程に。

「あの、遠坂先輩」

に名前を呼ぶ。

そして時は戻り、バッティングセンター。ふと、 桜が、無意識に零してしまったよう

「……姉さんって、呼んでもいいですか?」

失った時間を取り戻すように。空白を埋めていくように、そっと。

隣に立つ凛の表情は見えない。恥ずかしくて、見ることが出来なかった。

「……むしろなんでいままで呼んでくれなかったのよ、ばか」 沈黙が続く。士郎とセイバーがバッド振る音だけが響いて。

とうとう飛び出した言葉に、桜の頰が真っ赤に染まった。

??? I n t e r l u d e

楽しかった。今までにないほどに、聖杯戦争なんて使命を忘れてしまうほどに。

けれど、胸が高鳴る度に黒い思考が脳裏をよぎる。

俺は/わたしは、本当にこんなところにいていい人間なのかと。

ら転がり落ちてしまうような幻覚を覚える。 ひどく歪で、ギザギザな心で考える。考える度に足元が、地面が抜け落ちて、

平穏か

俺が笑顔になるなんて/わたしが彼女を姉さんと呼ぶなんて

そんな幸せ、許されるのだろうか、と。

考える度に黒い思考が脳裏をよぎる。後ろ向きな思考が満ちていく。

きっと、平穏は何かの前触れだ。平穏に浸り、退廃していくだなんて、きっと、

この世界が/聖杯が、許さない。

◇ I n t

erlude out

「腹減った!」

そんなセイバーのひと言で、一同は昼食へ。雲ひとつない晴天、ピクニック日和だ、と

いうことで、士郎達は冬木大橋付近の広場へと来ていた。 辺りには草原が広がり、目の前には流れの緩やかな川。 弁当を広げるには最高の立地

といえよう。 ブルーシートを広げて、桜と凛の手製の弁当 サンドウィッチが詰め込まれた

それを広げ、各々腰を下ろして。真っ先にセイバーがそれを手に取り頬張った。

「んめー……! 本来腹は空かねェはずなんだけどな、身体動かした後の飯は美味えわ」

士郎達が利用したバッティングセンターは二百円で二十球。それを三回も打ちっぱ

なしでいれば、飯も美味いのなんの。

士郎も無言でソレを頬張り、家から持ってきた紅茶で喉を潤す。 空腹に染みる辛味が

たまらなかった。

「ん……む、遠坂が作ったのか、これ」 「ふふ、姉さんの味付け、先輩は気に入ってくれたみたいですね」

満足そうに頷く凛に、士郎は目を見開きながら手元のサンドウィッチを見つめる。

確かに中華風な味付けと言っても良いもので、何処となく凛らしさを感じる。

そんな士郎に対し、セイバーは桜が凛を『姉さん』と呼んだことが驚きだったらしい。

何やらニヤニヤと微笑ましげな視線を送ると、桜の頰が赤く染まった。

「ちょ、ちょっと姉さん……! 揶揄わないでください、恥ずかしいんですから……」 「あら、士郎は桜に何も言わないの? 私のこと、姉さんって呼んだコト」

とは言っても敬語は抜けないようで。いつもの調子で返す桜に、さらに凛は意地の悪

い笑みを浮かべる。

そんな微笑ましい光景を眺めながら士郎は口に頬張ったぶんを嚥下して、

72 第18話 『崩壊。始まり

「いや、 何気なく、さらりと、そんなことを言ってのけた。 何も言わないよ。ソレが本来の姉妹のあり方なんだから、なんの違和感もない

そういうとこだぞ、と言いたげなセイバーの視線が痛い。しかし士郎とて今の発言に

は何の意図もないのだ。二人の頰がさらに赤く染まったのは自分のせいではない、と。

和やかな時間が流れていく。

祭は。色々な昔話に浸りつつ、時は緩やかに流れていく。 何気ない話を繰り返して。これまでどんなことがあったのか、去年の体育祭は、文化

「またこうして、出かけられる機会があれば良いですね」 桜が何気なく、ポロリと漏らした言葉。心の底からの本心。

全員の視線が桜に向く。桜は自分の足を見つめるように俯いていて、その言葉を、こ

「当たり前だろ。こんな戦い終わらせて、またみんなで-の幸せを、必死に噛みしめるような。

「呑気なものね。吐き気がするわ」そんな幸せを、ぶち壊すように、

「桜!」 ソイツは、現れた。

叫ぶ。喉を振り絞り、凛が、必死に、形相を変えて。

咄嗟に跳び、手を伸ばし、桜の身体を何処でもいいから掴もうと。

しかしそんな抵抗も、虚しく。

「せん、ぱ———」

現れた影の腕が、桜の背中を貫いた。

## 第19話 『約束』

「桜!!」

叫んだ声 厂は届 〔かない。時すでに遅し、とはこの事だろう。

先に掴んだ何かを見せつけている。

桜の口から吐き出される血液。

背中からぶち抜かれた腕は桜の胸から飛び出して、

指

「何しやがる、てめえ―――!」

士郎の激昂を聞き、セイバーが稲妻を纏いながら跳ぶ。

だったものは気味の悪い音を立てた。

その両手にはいつもの長剣。

振るわれたソレは影をすり抜け、きち、きちきち、と、

影

そう、蟲。凛が思わずつぶやいた通り、辺りに散らばるソレは蟲であった。 凛が間桐の工房で見たものと同じ。全く同じソレが、再び影の形を成す。

魔術があふれ出ていて、気味の悪さに拍車をかけている。 漆黒のローブに身を包んだ隻腕の女性だ。右腕があるであろう位置からはどす黒い

そして唯一残された手、その指先には光を反射する、 黄金の何か。

解放された桜は膝からその場に崩れ落ち、すぐさま士郎が桜を受け止めた。

呼吸はまだある。出血量も、思ったより酷くはない。

「……だいじょうぶです、先輩……お爺様に仕込まれた蟲が、わたしのことを、生き永ら

えさせて・・・・・」

「わかった、もう喋るな桜。すぐに終わらせる」 皮肉な話だ。昨日怒りを覚えた間桐の人間に、大切な人が生かされているなど。

「あら、まだ死んでいないの?」まあいいわ。私の目的はもう済んだのだから」 女の言葉が士郎の怒りを煽る。凛までもが音を立てながら歯を噛み締めて、密かに指

の間へ宝石を構えた。

「そんなおもちゃじゃあ私のことは倒せないわよ?」

「なあに、やって見なくちゃわからないじゃない。随分と自分の実力に自信があるのね」

膨大な魔力。そして、このただならぬ存在感。これは 軽口を交わしながらも、凛は静かに女を睨みつける。

「……マスター。コイツ、サーヴァントだ」

゙コイツが……?!

セイバーの呟きに、士郎が思わず声を上げる。

そう、サーヴァントだ。放つ気配も、魔力も、 紛れのないサーヴァント。

「ふふ、そうでしょうね。だって私、昨日の晩には一度死んだんですもの。地獄の底から ない顔の英霊は、昨日の晩に全員脱落したはずなんだけど」 「……やっぱりそうなんだ。でも貴女は何者? 私は貴女のコトなんて知らない。 知ら

言いながら、フードを自ら脱ぐ女。

這い上がってきたの」

その下から現れたのは、半分肉の削げた醜い顔。 抉れた顔の肉からは無数の虫が飛び

出し、きいきいと不快な声を上げている。 頰の肉はこけ落ち、痩せ細り、肌の色は青白く まるで死人が無理やり動かさ

「……はは、まるで『生きる死人』じゃない」

れているような。

- そうよ?

私の身体は半分以上が死滅している。

生きた屍、だなんて言われても仕方

がない」

「私はね、蘇ってでもしなくちゃいけない事があったのよ。これが、その第一段階」 否定をしない。何もかもが足りていない顔で、女は楽しげな笑みを浮かべた。

刹那、 膨大な魔力の余波が辺りへと広がり、 その女の体中の蟲が、 歓声をあげるよう

その腕を、自らの身体に突き刺した。

高笑いを交えながら、女は左手を高々と掲げて。

に鳴き叫ぶ。

喉がヒリヒリと痛む。肺が荒く呼吸を繰り返し恐怖を訴える。体中から脂汗が飛び

出して、逃げろと警告を鳴らしている。

足が、恐怖で、動いて、くれない。

この恐怖を理解できる。 なまじ魔力を感じる事ができるのが仇となった。だからこそ、感じられるからこそ、

殺されてしまう、と。 コイツに歯向かってはいけない。立ち向かってはいけない。背中を向けては、一瞬で

「ふふ、ははははは!! とうとう、とうとう手に入れた!! これが、これこそが

崩壊していく。崩れ去っていく音が聞こえる。

私を勝利へ導く力。聖杯の、力……!!」

平和が、平穏が、何もかも、全部、音を立てて。

満足気に口よ裂けろとばかりに笑顔を浮かべる女の手のひらが士郎達へと向けられ

手のひらから溢れ出すのは魔力の本流。どす黒い、先日の結界などとは比べも

「マズい」 のにすらならない凶悪なソレが、球体を象って行く 『約束』

「うるせェ、ここでシローを失うよりはマシなんだよ!! 大人しく護られてろ!!」 「何考えてるんだセイバー、あんなの受けたら消し飛ぶぞ!!」 短く呟いたセイバーは士郎の元へと駆け寄って。その目の前へ、庇うように立ちはだ

どうにもできない絶望感。太刀打ちできない。そんな状況へと助け舟を出したのは、

と言っても何をすればいいのかわからない。あんな膨大な魔力、どうすればいいの

「アレが放たれる前に逃走を図ります。シロウ、準備を」

ここにきて初めて口を開いたライダーだった。

「……驚いてる暇はありません。私の宝具を使いましょう……アレなら、追いつかれる

を向ける。 ことはないはず」 「隙を作れればベストなんですが……」 驚愕する凛へと、ライダーは静かに言葉を並べて。今にも放たれそうな魔弾へと視線

「了解した。その役割、 私が引き受けよう」

178 状況は加速して行く。この場にいる全員が生きることに縋り、次から次へと動き出

179 す。

元へ狙いを定めて。 ライダーの声に応えたのはアーチャーだ。言いながら、アーチャーは弓を番、ハータータ 女の足

「それではセイバーは霊体化を シロウはサクラを連れてこちらへ。リンも、

元へと駆け寄る。 渋い表情を浮かべながらもセイバーはすぐさま霊体化。士郎は桜を抱え、ライダーの 考えるよりも先に体が動いていた。死にたくない、その一心で。

瞬間、アーチャーの矢によって女の足元が爆ぜ、 瞬の隙。 しかし、この戦場では大きな隙だ。 その体勢が崩れた。

「騎英の手綱

沈み行く陽の光。 部屋へと差し込む日差しが夜の訪れを告げ、ほんの少しの物寂しさ

が胸を満たす。

衛宮邸の別館の一室。普段は使われていない客室へ士郎はいた。

その腕には寝息を立てる桜が抱えられている。

数時間前には、 あんなに幸せな笑顔を浮かべていたのに。

度、聞く度、士郎の胸が痛むのだ。 ?かに眠る桜だが、定期的に何かに苦しむように呻き声を上げている。それを見る

『士郎、僕はね。正義の味方になりたかったんだ』

父親から、切嗣から受け継いだ理想。みんなを助けたい、みんなを笑顔にしたいとい

「……何が、正義の味方だよ」

う、果たされなかった願いだ。

間に合わなかった。あの時、あの瞬間、となりに桜は居たはずなのに。

あのサーヴァントの反抗に抵抗できず、あのサーヴァントに太刀打ちできず

無様に逃げ帰ってきた。

これの、どこが正義の味方なのだろうか。

ゆっくりと、感情を噛み締めながら、桜をベッドに下ろしてやる。

「……起こしちまったか、桜」

「……先輩?」

薄っすらと目を開いた桜が、掠れた声で士郎を呼ぶ。 同時に手を伸ばすと、士郎の頰をゆっくりと、愛おしむように撫でた。

「難しい顔してますよ、先輩。何かを必死に噛み殺してるみたいで」

頰を暖かさが包み込む。こみ上げた感情を甘やかに溶かして行く。

何も心配することはない。誰も責めることはない、と。子供を甘やかす母親のよう

「……あんなに楽しかったのにな、って思ってたんだ。なんで桜だけがこんな目に遭わ

なくちゃいけないんだ」

自然と、溢れ出るように言葉は士郎の口から流れ出ていた。

士郎の吐露に、桜は薄く笑みを浮かべてから。悩ましげに眉間へ皺を寄せて、

「違うんです。わたしは今まで悪い子だったから……だから、バチが当たったんだろう

なあって」

言いながら、首を静かに横に振る。

「違う。そうじゃない、そうじゃないんだよ、桜」

きっとこれは桜なりの逃避なんだろう。自分がつらいことへの、たったひとつの逃げ 桜は何も悪くないのに。どうして桜はこんなに、自分の事を責めるのか。

る手段。

からないから。自分が悪いんだと結論づけることで、無理やり自分の中で消化する。 だから、だからこそ。士郎は桜に、違うんだと、言葉を投げるのだ。 誰も責めることができないから、誰かを責めることができないから、誰が悪いのかわ

誰かが桜に、間違っているコトを教えてやらなければ。

こそ、桜は報われなくちゃいけない。頑張った分、ちゃんと見返りが返ってこないなん て嘘だ。そんなの、絶対に認めちゃいけない」 「桜は .何も悪くない。むしろ、桜はたくさんつらい思いをしてきたはずだ。……だから

気持ちも、 自分の無力感を噛みしめるように。悔しさも、嘆きも、間違っているんだと主張する いつのまにか士郎は桜の手のひらを強く握りしめていた。 全部を込めて。

「……先輩は、わたしが悪くないって言ってくれるんですか?」

「ああ、桜は何も悪くない。桜は、たくさん頑張ったんだよ」

士郎の必死な言葉を受けて、桜は口元に薄い笑みを浮かべながら。

まっすぐと、士郎の目を覗き込む。沢山の感情が揺れる、士郎の瞳を。

「ああ、聞く。桜のためになるんなら、わがままなんてお安い御用だ」 「じゃあ、先輩。ひとつだけ……ワガママ、言っていいですか?」

んと、セイバーさんとライダーさんと、アーチャーさんで……みんなで、また出かけた 「……よかった。じゃあ、先輩。全部が終わったら、またみんなで 先輩と、姉さ

おそらく生まれて初めての、間桐桜の小さなワガママ。

いです。幸せな時間を、今度はちゃんと噛みしめたいなあ、って」

182 他の人にとっては何でもないような、幸せの1ページを求める桜の言葉に、

「……わかった。約束しよう」 士郎が静かに頷くと、それっきり、桜は再び眠りについた。

士郎の視線は、明日の敵へと向けられた。ここに再び、士郎が負けられない理由が増えて。

## 第20話 『泥棒猫』

桜がしっかりと眠りについたのを確認してから、士郎の足は居間へと向

今頃セイバーたちも疲れを癒し、今後のことについて話し合っている頃だろう。それ

なら早く話に参加しなければ、と、 士郎の足は自然と早足になった。

「……すまない、遅れた」

チャーの姿が見えないようだが、桜を除いて全員が机を囲って座っている。 居間の襖を開けると、セイバーたちの視線が一気に士郎へと集まる。何やらアー

別にいいのよ。桜は?」

「……そう、よかった」 「桜は寝てるよ。そりゃもう気持ちよさそうに」

が、凛にとって桜は実の妹だ。心配じゃないワケがない。 士郎の言葉に、凛はほっと胸を撫で下ろす。表面上は冷静に取り繕ってこそはいた

それこそ、士郎以上に気が気でなかっただろう。

「それで、話はどうなった?」

周りに倣って、いつもの定位置へと腰を下ろして問いを投げる士郎。

「あのサーヴァント―― その問いに応えたのは士郎の目の前にお茶の入った湯呑みを差し出した凛だった。 ―キャスターには私たちだけではきっと敵わない。桜もしば

らくは戦えないでしょうし……だから、アインツベルンに協力を仰ぐコトにしたわ」

「アインツベルンに?」

今でも脳裏に焼き付いている。

確かに彼女らと協力までこぎ着ければ心強い……が、 あの凄まじいサーヴァントと、殺意をまとった白い少女。

「あの子、何処にいるのかわからないだろ。あれ以来姿を見てないし……」

そう、何処にいるのかがわからない。それが問題だ。

「それなら問題ないわ。私のアーチャーが、郊外の森に城を見つけたの。九割あの子は

そこにいるでしょう」

「城……? そんなものがあったのか」

長いこと冬木に住んでいる士郎だが、そんな話は聞いたことがない。 しかし、あからさまに怪しい場所だ。そこにアインツベルンの少女

「状況を話せば協力もしてくれるでしょうし……まあ問題は、そうねえ……」 居る、というのは間違いでもないだろう。 言いながら、悩ましげに指が顎に添えられて。凛の視線は、ライダーへと向けられた。

聖杯の、

話 『泥棒猫』

か知ってる?」

「桜の中から取り出されたのが何なのか、ってところなんだけど。 ライダーは、アレが何

桜の中から取り出された、陽の光を反射して黄金に輝く何か。 アレを体に取り込んだ途端、キャスターの様子は一変した。アレが原因なのはわかる

問題はそこだろう。何なのかわからなければ、対策も取りようがない。

が、

重要なのはそれがなんなのか

瞬、ライダーの瞳が迷うように揺れる。ここで自分が口にしていい事実なのか、と。

この事実は桜にとって重要なことのはずだ。だからこそ、桜本人の口からではない

と。

けれど、 黙っていては状況は好転しないから。 同時に桜のことを思っているからこそ、早く事態を終わらせなくてはならな

「あれは、 内心桜に手を合わせながら、いつか話してくれたその事実を吐露する。 間桐臓硯の手によって桜の身に埋め込まれた、聖杯のカケラです」

に馴染ませるためだ、と。 あの時の桜の悲しいげな表情を覚えている。日々蟲蔵へ放り込まれるのは、

186 「はい。 前回の聖杯戦争は、とある参加者のサーヴァントの宝具によって、聖杯が破壊さ

187 れることで幕を下ろしたと聞いています。……きっと、その時に採取したのでしょう」 桜の身にソレを埋め込むことで何をしようと考えていたのか、桜の身になんてことを

してくれてるんだ―

―色々な怒りと疑問が浮上するが、とりあえずソレは押し殺し

「つまりアイツ、聖杯と直接パスが繋がったってコト……?!」 頭を抱えながら、思わず叫びをあげる凛。頭を抱えるのも無理はない。

即ち士郎たちは、 聖杯と同等の魔力量を持ったサーヴァントを相手に、戦わなければ

√?? ?? I n t e r

ならないのだから。

u d

唐突に、自分の中から力が抜けていくのを感じた。

「……なあに、これ」 理解ができない。こんなこと聞いていない。

順調にサーヴァントが退場し、自分の体へ魔力が貯蔵された。ソレは別にいい。

しかしその魔力が、急に誰かに引きずり出されたのだ。

「……この街に、 「お嬢様、 如何なさいましたか?」 泥棒猫が現れたみたい。気に入らないわ」

背後からかかった声に振り向くこともなく応え、小さくため息をひとつ。

ないだろうか。 踵を返し、体の調子を確かめながら。玄関へと向かおうとしたところで、

バーサーカーの調子も上々だ。めんどくさいことになる前に、動き出さなければいけ

「N.ラ、そろそろ私も出るわ。その泥棒猫を退治して-「N.ラ、そろそろ私も出るわ。その泥棒猫を退治して-

「……あら。向こうの方からわざわざ来てくれたみたい」 ??声を遮るように、バーサーカーの声がした。 遅れてやってくる地響きと、寒気がするほどの魔力の波動。

◇Interlude

o u t

## 第21話 『別に、』

イリヤが城のホール -バーサーカーを待機させていたそこに着いた時には、 既

趣味の悪い、所々が裂けた黒いローブ。風でソレが靡き、ちらりと覗く病的なまでに

白い肌と、痛々しい隻腕。

にその姿はあった。

纏う魔力は尋常ではない。まさしく、 聖杯のソレ

「あら、お出迎え? 呑気なものね」

女は失った右手を流暢に挙げながら、イリヤへと軽く挨拶を飛ばす。

まるで見知った顔に会ったように。余裕に満ちた様子で、ほんの少し腹が立つ。

視線をバーサーカーにやれば、彼は自慢の剣を握ったまま女を睨みつけている。どう

やらバーサーカーでもコレに積極的に殴りかかるのは難しかったらしい。 それも当然だ。肌で感じるほどの魔力量の違いを見せつけられ、コレに喧嘩を売れる

のは一般人か、よっぽどのバカだけだろう。

「何をしに来たの?」

「聖杯戦争に参加している人間が、こんな辺鄙なところに来たらすることなんてひとつ

でしょう?」

イリヤは冷静に問いを投げながら、一段、一段とゆっくり階段を降りていく。

「貴女のバーサーカーを、頂きにきたの」

同時、女は動き出した。

突如足元に広がる魔法陣。

界の理へと語りかける。

マナが組み上がる。攻撃的な無数の魔弾へと変貌を遂げ、その矛先がバーサーカーへ

常人なら描き上げるのに三日半はかかるであろうほどのソレは一瞬で組み上がり、

世

「させないわ!」 と向いた。

イリヤとてそこで黙っているわけがない。 自慢の髪の毛を一本抜き取り、 ソレに魔力

を流し込んでやる。

術式名を、天使の詩。自立浮遊砲台の小型の使い魔だ。 自分の体の一部から使い魔を生み出す技術だ。

鳥の形をしたソレは指示を受けると剣へと姿を変えて、女をめがけて駆けていく。

かし剣は女の身体に直撃した途端、虚しく砕け散った。

「……対魔力!!」

その身に余る魔力をぶつけて、相殺 言ってからすぐに違うと首を振る。違う、あれば対魔力ではない。 -----否、ねじ伏せたのだ。

「……ふふ、余計なことはせずにそこで見ていることね」

階段を降りきったところでイリヤの歩みは止まってしまう。

自分のアシストは何も、期待できない。 ここから先に踏み入れても、これではバーサーカーの足を引っ張ってしまうだけ。

だってこのサーヴァントには、マスターの姿すら見えないのだから。

がやってきて 爆発音が辺りに響く。 目の前に立ち上がる火柱と、頰を撫ぜて行く熱風。遅れて地響

??その叫びに、士郎達は身を強張らせた。???.」

「もしかして、先越された……?!」 舌打ち混じりに爪を噛み唸る凛と、生唾を飲みくだしながらその言葉に頷く士郎。

今こうしてる間にも、あの不気味な魔力を感じる。凛の言葉は間違いではないだろ

セイバーまでも表情が強ばり、剣を握った両手にはいつも以上に力がこもっている。

に近づいて行く。

まるで肉食獣に対面した気分だった。士郎達全員に、 緊張が走っている。

「……これは桜を置いてきて正解だったわね」 衛宮邸で眠っている妹を思い浮かべ、思わず苦笑いを浮かべる凛。

ちょうど目が覚めた桜は士郎達に自分も連れて行って欲しいと言わないわけがなく。 アインツベルンの城へ行く準備を終えたのがつい一時間ほど前

なんとか言い聞かせて、ライダーに任せて衛宮邸へと置いてきたのだ。

『桜、貴女が今行っても足を引っ張ってしまうだけです。今は静かに休みましょう』

それを聞いた桜の表情が忘れられない。唇を噛み締め、小さく肩を震わせたあの姿が 桜を諭すように紡がれたライダーの言葉。

-----早く、 脳裏から離れてくれない。 終わらせないと」

駆け出す。不気味な、吐き気がするまでの魔力の源へと。木々を掻き分けながら徐々 思わず漏れた士郎の呟きに、凛とセイバーが静かに頷きを返して。

「ったく気持ちわりィぜ、この感じ……趣味が悪い」

先頭を走るセイバーの言葉に誰も応えは返さず、 静かに頷くだけだった。

それも無理はない。数時間前に、 怯えすら感じさせた魔力を感じながら。 自ら、その

魔力の根源へと向かって走っているのだから。 自分を奮い立たせ、吐き気を抑えながら、足を必死に回すだけで精一杯。

こちから火の手が上がり、沈みかけの夕焼けに赤く染め上げられていた。

永遠にまで感じたアインツベルン城までの道のり。ようやくたどり着いた城はあち

半ば崩れつつある入り口から士郎達は城へと転がり込み、そして、

少女の、悲痛な声を聞いた。

「バーサーカー!!」

目の前には血まみれの巨人と、薄気味悪い笑顔を浮かべる女。

巨人の足元には、巨体を覆うような沼が蠢いていて。その足へ無数の腕が絡みつき、

沼へと引きずり込んで行く。

「私のバーサーカーに、何をするの……!」 イリヤの叫びに、女は応えない。気味の悪い笑顔を浮かべ、イリヤへとローブの下か

ら視線をやるだけ。 そこでただ見ていろ、と。何もできない無力さを噛み締めながら、自分のサーヴァン

?振り払っても振り払っても、無数の腕は絡みつく。まるでそれらはバーサーカーの体??∵??'────」が敗北するところを、見ていることしか許されない。

から、抵抗する力までも奪っているような。

勇しく立っていたはずの身体は、自慢の剣を体を支える杖としか使うことはできず。

ゆっくりと、足元の沼へと沈んで行く。

「ばー、さー……」

イリヤの声は届かない。巨人の瞳からは光が消えた。

巨人は最後にその口元に、淡い笑みを浮かべて。

とぷん、と。虚しい音を立てて、全てを持っていかれた。

かもが許されない。

言葉が出ない。声が出ない。喉元で全てが堰きとめられ、発言も、叫ぶことも、何も

あんなに苦戦したはずのバーサーカーが、一瞬で。抵抗も許されず、あの身体に傷を

「……あら、ボウヤたち。こんなところまでご苦労様……けれど、覗き見はいけないわ つけることも許されず、敗れたのか。

話ね」

られた気分だ。

足が動かない。 とうとうその視線が、力の矛先が、傍観していた士郎たちへと向いた。 視線を向けられただけで、言葉を投げられただけで、戦意まで抉り取

逃げないと。

頭 の中で警告が鳴り響いている。今ここで自分が立ち向かってもバーサーカーのよ

うに無力に取り込まれるだけだ。

「士郎、ここは一旦引いて……」

そんなのはわかってる。わかってるはずなのに。

「士郎!!」

動かなかったはずの足は、震えていた足は、必死に、前へと一歩踏み出していた。

「助けないと」

その一心で、必死に足を回す。

逃げなくちゃいけないことはわかってる。敵わないことなんてわかりきっている。

でもここで逃げれば、次はイリヤがあの女の餌食になる。それが士郎は、たまらなく

許せなかった。

駆ける。駆ける。 -同調、開始」 駆ける。 駆ける。

工程なんて踏んでる暇はない。ありったけの魔力を脚に流して、一心不乱に駆けてい

「全行程、 省略。魔力放出……!!」 背中を向

一……このまま、 「そのまま逃すと思ったの?」 「ったく、勝手なマスターだよ!!」 く手を阻む。 「逃げるぞ、遠坂、セイバー!!」 突如放たれた魔弾によって、城の入り口は倒壊し。 そんなこと、許されるわけがなかった。 再び踵を返し、入り口へ向かって駆けていく。が、 足がもつれながらも、イリヤの目の前へと転がり込み、その小さすぎる体を抱えて。 悲鳴をあげる脚なんて後回しだ。どうせこの身体は、放っておいても治ってくれる。 いつか見たセイバーの、魔力放出のソレ。

「ええ、その通り。アナタたちもここで私の餌になってもらおうかしら」 女の隻腕は士郎たちへ。悪態をつきながら凛は打開策を探すが、この場を無傷で逃げ 逃してくれるワケないわよね

砂煙をあげながら、

士郎たちの行

宝石魔術が通用しないのはわかってる。万が一入り口の瓦礫を突破できたとしても、切る手段なんてありやしない。

立ち向かっても敵わないことなんてわかりきっている。

...ければ女はすぐさまその無防備な背中を撃ち抜くだろう。

「ったく、どうしたらいいのよ……!」 考えろ。頭を回せ。隣の士郎はアテにできない。この場は、自分がどうにかしないと

「そんなのは簡単だ、マスター」 とめどなく溢れる、凛の思考。

ひたすらに回り続けたソレを、聞き慣れた声が堰き止めた。

凛たちの目の前へ、庇うように現れた赤い外套。大きな背中は呆れを放ち、その両手

「……アー、チャー?」

にはいつもの夫婦剣が握られている。

躊躇うような一瞬の間。しかしその背中は、弱音なんて許さない。

肩越しに、一瞬アーチャーの視線が凛へ突き刺さる。

この場では、それだけで十分だった。

「……アーチャー、私たちが逃げるだけの時間を稼いで」

士郎が言いたいこともわかる。 無理もない。 「遠坂、それって……」

敵うはずがない。それがわかっていて『時間を稼げ』だなんて、自分たちのために『死 相手は聖杯と直接パスが繋がったような馬鹿げたサーヴァントだ。

198	第21話『	『別に、』									
う。	視線は再びアーチャーの背中へ。そして肩越しに向けられた、いつもの視線と絡み合俯いていた凛の視線が跳ね上がる。「――――、――――」	敵わぬ相手とわかっていても。決して、その戦意は失わない。「時間を稼ぐのはいいが――――別に、アレを倒してしまっても構わんのだろう?」	しかしそんな中で、アーチャーだけはその瞳に戦意を宿していた。「何を負ける前提で話を進めているのかね、君たちは」	めて、その戦況へと背中を向けて。	静かに宝石を握りしめ、俯きながら震えを押し殺す凛。セイバーまでもが唇を噛み締―――ひとりの戦士の決意を踏みにじることになる。	それ以上言うことは許されない。その言葉は、その続きは、アーチャーという男の―	士郎の言葉を、セイバーが冷たく吐き捨てた言葉で斬り捨てる。	「シロー、ダメだ。ソレは良くねェ」	「セイバーだって一緒に戦えば、勝ち目だって」	けれど、今はソレ以外手はない。	ね』と命じているようなもの。

-ああ、この男には敵わない。

「さあ、行け。ぐずぐずしている暇はないはずだ」 心の底からこの男を呼び出してよかった、と。改めて思った瞬間だった。

「ええ。頼んだわよ、アーチャー!」 手に握った宝石を瓦礫に投げつけて、その瓦礫を吹き飛ばす。砂煙の中へと凛とセイ

バーが駆け出しても、士郎はその場を動けずにいた。 「何をしている、小僧。さっさと後を追いかけろ。……決して、その子を離すな」

|.....ああ」

何故かその背中に、何かを感じたのだ。何か、自分の中に流れ込んでくるような。

-----I am the bone of my sword|アーチャーの言葉に背中を押され、遅れてようやく士郎も駆け出して。 a m# \* m y \( \tau \) s w \( \text{v} \) o \( \text{r} \) \( \text{d} \)

士郎の中で、何かが切り替わる音がした。 アーチャーが唱えたその一節で、

## 第22話 『我が麗しき父への反逆』

世界に語りかける詠唱の一節。 a m # t h e b <sup>🗐</sup> o n <sup>e</sup> e 他人が聞いても意味を成しそうにない、 o f 来 m У<sub>т</sub> s w' o r s d 魔術

0)

節

しょうし」 「まだ戦意を失ってないのは尊敬するわ。……まあ、貴方を倒した後でも追いつけるで

それを聞いて女は首を傾げて、可笑しそうに笑った。

「……私の出身の国では、『窮鼠猫を噛む』という諺があってな」 だからこそ、足元を掬いやすい。 女の余裕は揺らがない。確かに戦力差は歴然だ。だが、

S t e e 1 i s C or r e a o t e d m  $\begin{array}{cccc} w & & & \\ n & & t & \\ & t & o \\ & & t & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & & \\ & & \\ & & & \\ &$ t O b 上 m y b od y o v e r a n d で f i r e t h o u s a i s n d <sup>τ</sup> m У 硝  $\begin{matrix} b \\ 1 \\ a \\ d \\ e \\ s \\ \bot \end{matrix}$  $^{\pi} \, b \\ 1$ o d

焦りも恐怖もない。きっと、ここで死ぬものだとなんとなく理解して、受け入れてい 不思議と呼吸は落ち着いていた。心音もゆ **ったりと、** ゆっくりと。

201 るのだろう。

「……私が相手するまでもなさそうね」

痛々しい隻腕がかざされた。

アーチャーの目の前に、バーサーカーを飲み込んだものと同じ沼が広がり。蠢くそこ

「これは、」

から、巨大な腕が飛び出した。

這いずり出てきたのはついさっき飲み込まれた巨人。巨人の体には赤い紋様が刻ま

が、先ほどのものとは違うと主張している。

『Yet, those hands will けれど、アーチャーは詠唱を止めない。 nに e ve e r h o l d

『Soas I pray, UNLIMITED BLADE WORKS』 キ の 身 体 は きっと 無 屢 の 剣 で 出 来 で い たコレこそが、アーチャーの最強最大の宝具。 コレはおそらく、敵の足止めには最善の手。 a n y t h i n <

正義を掲げ生涯を進み、ただの一度の勝利もなく、ただの一度の理解もされなかった

ょ

物寂しく、同情すらもされることがない-世界の英雄の、悲しき世界の全てだ。

男の心象風景。 頭が痛い。

つは、あ、 体が作りかえられていくような感覚。 は 体の中に、 何かが流れ込んでくる。

抱えているはずの少女の重さを感じない。 壊れたはずの足から痛みを感じない。

僅かに感じる地響きと、荒くて苦しい呼吸音。

もう止まれと主張を繰り返す肺の動き

『救われた!』『ありがとう!』『助かったよ!』『君は命の恩人だ!』『君は英雄だ!』 だけが、今の士郎の全てだった。 聞いたことない賛美の声が頭に響く。

『……ロクでもない』『死んでしまえ』『何を考えてるかわからない』『君が全部悪いんだ

聞いたことない侮辱が頭に響く。

なんだ、これ

頭が痛い。 体が熱い。何かが塗り替えられて行く。 自分の身体じゃないみたいだ。

何かが聞こえてきた。 聞き慣れたはずの声。 しかし、 何を言ってるかわからない。 理

解できない。全てが理解を拒んでいた。これ以上何かを身体に、頭に詰め込まれること

「十五分くらいだ。あと十分も走れば森の出口に着くっつってたぜ」

セイバーの手を借りて、なんとかその場に立ち上がる。

「……遠坂、俺を置いて先に行ってくれ」

ガンガンと何かに身体の内側から殴りつけられるような感覚が、逃げてくれない。

ひどい頭痛だ。頭が重い。……いや、重いのは頭だけじゃなく、体全体。

これでは走り出せるのに時間がかかる。息を整えながら士郎は諦めの表情を浮かべ、

「……悪い、セイバー。あれからどれくらい走ってた?」

戸惑いの表情を浮かべながら、士郎の前で手を差し伸べている。

「……突然コイツを下ろしたと思ったらその場に倒れこんだんだよ」

少し視線を動かせば、心配そうに見下ろす凛とイリヤの姿。セイバーに至ってはやや

「……あ、ああ? 俺、今どうなったんだ?」

「おい、大丈夫かシロー」

が耐えられない。

ーシロー!!」

ふと、全身に衝撃が駆け抜けた。

気がつけば目の前には地面が広がっていて、手のひらには土がこびりついている。

「シロー、リン!

伏せろ!!」

再びその場に腰を下ろそうとして、

「何言ってんの。私のアーチャーの勇姿を無駄にするつもり?」

その腕を強く引っ掴まれ、無理矢理その場に立たされた。

「そんなの絶対に許さないから。これ以上、誰もかけずにここから帰るの。

場においていけば、絶対あとから後悔する!」

「遠坂……」

る。

真っ直ぐに士郎へ向けられた凛の視線。その瞳には涙が浮かび、ゆらゆらと揺れてい

の仲間を失うなど。 正直凛も一杯一杯なのだ。自分のサーヴァントにあのような命令を下してなお、自分

「悪かった、遠坂。時間はかかるだろうけど、俺も一緒に

-今度はセイバーの突進によって。何が起きたのか理解しきる前に、 進むしかない、と一歩を踏み出して。思い頭を揺さぶると、再び地面に倒れこむ。 何かと何かが激突

**ずるような鈍い音と、遅れてやってきた衝撃が落ち葉を舞わせた。** 

204 ???土郎達の真後ろで上がるあの叫び。 絶望と恐怖と死の気配を感じさせる、 死神

: の 咆

「……?! もう追いつかれた?!」

視線の先ではセイバーが巨大な岩のような剣を受け止めて、なんとか巨人の突進を押

巨人の後ろにはあの女の姿が見えた。

しとどめている。

「ごきげんよう、思ったより時間がかかってしまったわ」

隻腕をひらひらと振りながら、相変わらず趣味の悪い笑みをこちらへ向けてくる。 しかし会話を交わしてる余裕なんてない。正直、さっき以上のピンチと言える。

士郎はロクに動けず、セイバーも巨人の剣を受け止めたまま動けず。士郎と女たちの

距離でさえ、そう遠く離れているわけではない。

となれば、選択肢はひとつ。

「……ああ、そう。貴女のアーチャーには驚かされたわ。この英霊『ヘラクレス』を6回

も殺してみせるなんて」

獣のように荒く呼吸を繰り返す巨人の背中を、やわく撫でながら。

「まぁ、結果として容易く死んでいったのだけれど。無様だったわ」 ―いや、その場の全員の逆鱗に触れた。

この瞬間、逃げの一手は消え失せる。これはおそらく女の計算のうち。こんな安い挑

発、乗らないのが正解なんだろうが、

「なあマスター。コイツ、ぶっ飛ばしていいよな」 「当然だ。頼んだぞ、セイバー」

同時、 仲間を侮辱されて、黙っていられるほどセイバーの心は広くない。 セイバーは巨人の剣を高く弾き、後ろに跳んで距離をとる。

セイバーの足先は地を抉り、見慣れた赤い雷を纏いながら土と葉、全てを撒き散らし、 これは逃げの一手ではない。

勢いと魔力、全てを込めた雷撃を纏った一撃。

「ど、ら、ぁ!!」

あたりに魔力の余波が迸り、思わず士郎は 両腕で顔を覆った。

ひとつつけられない。 叩き付ける。叩き付ける。叩き付ける。叩き付ける。 セイバーの一撃は巨人の鋼鉄のような身体へ。 しかし剣は弾かれ、 巨人の身体には傷

だというのに、 岩のような剣を躱し、大きな拳を掻い潜り、大木の様な足から繰り出される蹴りを躱 何度も、 何度何度繰り返しても、セイバーの攻撃は弾かれるだけだった。 何度も。

「あら、何度やっても無駄ではなくって?」

「うるせェ!!」

女の揶揄うような言葉に即座に悪態を返したが、正直なところ否定はできない。

相手はイリヤがマスターだった時に比べて、本能に任せた攻撃をしてくる。いくらか

躱しやすく、去なしやすいがこちらの攻撃が通じないことは事実だ。

「……マスター、宝具をぶっ放す。構わないか?」 なら、今まで試していなかった一撃を試すしかない。

英霊の真名を解放して放つ、逸話を込めた最強最大の一撃。

それならあの鋼鉄の身体も、あるいは。

セイバーの兜が音を立てて分離して、ゆっくりと鎧に格納されていく。

背中越しに投げられたセイバーの言葉に、戦況を見守るしかなかった士郎は静かに頷

「……ああ、わかった。ぶっ込んでやれ」

れんのはだいぶキツイだろ」 「よし。じゃあマスター、オレに令呪をくれ。今のマスターの状態じゃ、魔力を持ってか

必ず決める、と。セイバーは肩越しに視線を送り薄い笑みを浮かべた。

左手を掲げる。そこに在るのは英霊への絶対命令権。魔力の塊であり、 マスターの

り、その熱を、 結ばれた紐を解くように、ゆっくりとその端を引っ張るイメージ。 それが、三画

左手の甲に熱が走

「令呪を以て命ず!! 放つ。 セイバー、宝具をぶっ放せ!!」

熱は魔力の波となり、 士郎を中心に広がっていく。

同時にセイバーの身体には魔力が満ちた。

―これなら気持ちよくぶっ放せそうだ。

熱を持つ程の膨大な魔力。これが、令呪の力。

令呪によって告げられた使命を胸に。 両手で握ったその剣を、 天に掲げる。

これこそは我が父を屠し邪剣。怒りを込めた魂の咆哮」 剣に雷が落ちた。セイバーの象徴とも言える、真っ赤な落雷だ。

けて振り下ろす。 振り下ろす。 轟音を立てる雷を、 父へ込めた憎しみの全てを力に変えて、巨人を目掛

55.] 「別の木々が吹き飛ぶ音がする。雷が葉を焼き、生物へ死を突きつける。17.3.1

??やがて雷は巨人へと襲い掛かり、そして――

## 第23話 『選定の剣』

直撃する。 爆音をたて、 邪剣は怒りを叫びながら。 雷が巨人を塗りつぶす。

「やったか―――!!」

辺りに残されたのは虚しく木霊する破壊音と、 剣を振り下ろし、 口元を一文字に結ぶ

ダイバーの姿。 そして、

??土煙に紛れながらも、まだ終わっていないと叫ぶ巨人の姿だった。 士郎たちの表情が驚愕に浮かび、同時に思い出す。

あの日、 あの夜、 初めてこの巨人と -バーサーカーと戦ったときのことを。

アーチャーの一撃は確かに炸裂した。身体に大穴を開け、膝をついたバーサーカーを

視認したはずだ。

だと言うのに再び巨人は立ち上がり、傷などなかったとでも言わんばかりにその大剣

を振るっていた。

そして、数分前の女の言葉。

『この英霊『ヘラクレス』を六回も殺してみせるなんて-

何度殺しても死なない巨人。その力の正体は、

「あはははは! 無様ねぇ! 令呪を使ってまで宝具を撃っても一回しかバーサーカー

を殺せないだなんて!! まだ宝具は五回残ってるわよ?」

バーサーカーの宝具。英霊ヘラクレスの神話の再現である。

士郎たちに動揺と困惑、 絶望が走る。

セイバーの剣が通じず、宝具を放つことでようやく一度殺すことができた-

「……ふざけるなよ」 れが、あと五回。

そしてその絶望に、恐怖に、 悔しさに、今度はセイバーが吠えた。

そう。宝具とは英霊の神話、人生そのものの再現。

それが効かなかったなど、自分の人生自体を否定されているようなものだ。

自分の想いを込めて放つ宝具なのだから、なおのこと。

「ふざけんな、ふざけんなよ……!!」

怒りに任せてセイバーが跳んだ。巨人ではなく未だ嘲笑う女へ斬りかかろうと、剣を

振りかぶって。

「セイバー!!」

士郎の声は届かない。怒りに染まった思考は殺意の背中を押し、勢いよくその剣を振

「……は?」 り下ろす。 それがわかっていて、女は、 しかし剣は女の体をすり抜ける。目の前に舞うのは血飛沫じゃなく、女と同じよう

に、嘲笑うように鳴く虫たちだ。 そのきいきいと喧しい声たちが、セイバーの怒りを駆り立てていく。

「く、そ、くそ……くそ、くそ!!」

ひたすらに呪詛を吐く。殺意に任せて剣を振るう。

セイバーの剣はあたらない。何度振るってもセイバーの焦りと焦燥と怒りと憎しみ

が増していくだけ。

「そんな偽物だらけの剣じゃあ私は斬れないわよ、裏切りの騎士モードレッドさん?」

「だってそうでしょう。何もかも貴女は偽物だらけ。その身体も、剣技も、自分のもので

わざとらしく、セイバーの地雷を踏み抜いた。

セイバーの思考に生まれる一瞬の空白。 ――違くて?」

「が、は……!」 その一瞬は、この戦場ではあまりにも長すぎた。

セイバーの体に、

巨人の膝が炸裂する。

成すすべもなくくの字にひん曲がったセイバーは宙へと舞い上がり、 巨人はその巨体

に似合わぬ豪速で、 追撃のためにセイバーとの距離を潰していく。

剣が慈悲もなく、 瞬暗転する意識。しかし地へと叩きつけられた勢いで即座に意識は現実に引き戻 加減なしにセイバーの身体へ振り下ろされた。

され、その口から大量の血反吐を吐き出した。

視界がぐらつく。思考がはっきりしない。

「ぐ、う……」

ガンガンと頭の内側から叩きつけられるような頭痛と耳鳴りの中、

「にせ、もの、なんて……」

上女に放たれた <sup>\*</sup>偽物<sup>\*</sup>という蔑称が、離れてくれなかった。

?が死を呼ぶ叫び声が聞こえる。 轟音を立てて岩のような剣が迫ってくる。

セイバーはやっと立ち上がり、受け止めようと剣を構えて

??なヒトの、声を聞いた。

### ???Interlude

小さい頃からあの人の背中を見つめ続けていた。

「父上はすごいな……!」

小さな頃からオレは、あの人の隣に並ぶものだと言われ続けていた。

そのための努力は惜しまなかったし、血反吐を吐くような鍛錬にも、

あの人への憧れ

があったから耐えられた。

目標はあの人。常に仮想の敵は父上であり、その父上を倒し得ることでようやくあの

- 憧れの人を模範するのは当然だ。 人に認められるものだと、ずっとそう思っていた。

剣の持ち方、 立ち振る舞い、結果的に行き着いたスタイルは違えど、最初はあの人の

ないほどに似ていたし。 幸運なことに、自分の身体能力や才能はすべて、あの人の写し身と言っても過言では

真似事から入ったんだ。

て言える要素だったのに。 これが親子なのだと、オレは誇らしく思っていた。あの人の息子なんだって胸を張っ

『そんな偽物だらけの剣じゃ私は斬れないわよ』

『計へいこれ場のよる

『貴公を王とは認めない』

ただただ息子と、そう認めて欲しいだけだったのに。 オレはただ、父上に認めてもらいたかっただけなのに。

-違う、こんなはずじゃ。

鎧がへしゃげた音が聞こえた。

彼女は、セイバーは、極端に誰かに負けることを恐れている。自分の力が通用しない 危なっかしい子だとは士郎もバーサーカーと戦ったあの日から思ってはいたのだ。

と言う事実が許せないのだ。

それはおそらく、自分の身が憧れの存在の写し身故に。

恐れていたことが起こってしまった。逆上したセイバーはただあの巨人に吹き飛ば

され、宙を舞うしかない。

「士郎、なんとかしないとセイバーが……!」

思考がぼんやりとしている。体のあちこちが悲鳴をあげていて、踏み出した一歩が重

くてたまらなかった。

「……遠坂、イリヤを頼む」 でも無意識のうちに、士郎は、もう一歩。

気がつけば走り出していた。

手に動き出している。 目 の前で誰かが涙を流すのは耐えられない。もう目の前で誰かを失うのはウンザリ -またこれだ。助けなければ、という強迫観念に背中を押され、自分の体が勝

だった。自分が何もできないのも、何も行動に移せないのももう嫌だ。 何より、あの弓兵の背中が、脳裏から離れてくれない。

身 a m体 t h e b o n e o f f \* m y ~ c s w ` o r & d

あの一節は自分の魔術を使用する前の自己暗示に似ていた。何故か、そんな気がし 紡ぐ。彼の最後の言葉を、何気なく、自身に語りかけるように。

て。 何処から引っ張り出したのかもわからない程の魔力が駆け巡っていく。 その一節に反応したように、体中に熱が迸る。体のあちこちが急速的に活性化して、

まるで、身体のあちこちが魔術回路に作り変えられていくような。

目の前に一瞬、剣の丘の幻覚が見えた。

それが何かはわからない。けれど、今はそれに縋り付くしかないだろう。

「投影、終了」その丘から、 . 剣をたった一本、引き抜いてくるイメージ

これは投影魔術。 模造品を量産する、あの男の行き着いた先。

衛宮士郎の、行き着く先だ。

無意識のうちに投影した剣は、巨人が今振るわんと構えたソレと同じ。 不思議と重さ

は感じず、むしろ剣が勝手に動いているような。

叫んで、その剣を振るう。振り下ろされたソレの勢いを殺すように、 思いっきり。

弾き返すことはできなかった。歴然な力の差に士郎は歯を噛みしめるしかない。

勢いに耐え切れずに右腕がへしゃげた音がする。でもそんなのは関係ない。幸い、そ

の軌道はセイバーから逸れてくれた。

「再度、投影

休めている暇などない。一瞬の間ですら無駄にするな。セイバーを助け、この巨人を

218 第23話 『選定の剣』

再度投影を始める。目の前に広がる剣の丘、そのイメージに手を伸ばすように。

倒すためには、

呼吸の隙すら与えてはいけない。

彼女がずっと追い求めてきた、 セイバーの宝具は通じなかった。なら、自身の知る中で一番の、最強の剣を模造する。 最強のひと振りを。

剣を。 夢で何度も見た。 彼女が思い焦がれるその剣。父が王となるために引き抜 Ü た、 あの

構成された材質を複製 基本となる骨子を想定し、 創造の理念を鑑定し、 切の手抜きは許されない。 慎重に、 しかし素早く。その剣を生み出していく。

蓄積された年月を再現し、 成長に至る経験に共感し、 制作に及ぶ技術を模倣

あらゆる工程を凌駕し尽くし-

終了……ツ!!.」 幻想を結び剣と成す。

「づぁ!!」

身体は勝手に動き出す。 投影したその黄金の剣。選定の剣を振るい、巨人の剣を弾き飛ばした。 剣がその利用者の動きを、経験を記憶しているのだ。

-- 土郎はそれをなぞるだけでいい。全ての巨人の攻撃を去なしていく。

それも当然だ。士郎がなぞっていたのはひとりの英霊の記憶と、その技術。

一般人が長時間振るえるものではない。

弾かれた剣が地に突き刺さる。手を伸ばしても間に合わない、 絶望的な距離。

致命的な空白。 あまりにも死を感じるような、大きな隙。

その中で、

「借りるぜ、シロー」

セイバーが、突き刺さった剣を引き抜いた。

抜き取ったままの勢いを殺さぬ一撃。 刃が嘘のように巨人の肉を斬り、 辺りに血液を

撒き散らす。 「真名、解放

-使わせてもらうぜ、父上」

「勝利すべき黄金の剣――――!」 剣を構える。両手でしっかりと握り、その刃先を巨人の胸へ。 そしてその刃先から、眩いまでの黄金の光が、

放たれた。

# 第24話 『涙の意味』

光の柱が炸裂する。

かに両膝を地へと下ろした。 剣を振りかぶったまま動きを停止した巨人は確かにその活動を停止して、思いの外静

瞳から光を失い、胸に大穴を空けた巨人は、もう二度と叫びを上げることはないだろ

何かに囚われたような、苦しそうな叫びを。

巨人の粒子化が始まる。水色の、終わりを告げる寒々しいモノだった。

込むように、巨人――――バーサーカーだったモノは、空へ運ばれていく。 日が沈みきって、空に広がるのは夜の帳と、淡く存在を主張する星々。その中に溶け

「……お疲れ様、バーサーカー」

イリヤはその亡骸に、静かに、ほんの少し寂しそうに声をかけて。

その後ろの女へと、鋭い視線を向けた。

「……バーサーカーを倒された、ところで……私だけでも、 その視線を受けて悪態を返す女は、何処か様子がおかしかった。 アナタたちは、」

流しながら背中を丸めていて、 今ここで押し通せば倒せる。そう思わせるほどに弱々しいのだが、満身創痍なのは士 繰り返す呼吸は酷く浅く、何か痛みを堪えるようにその隻腕で胸を抑え込み。 弱り切っているような。 脂汗を

郎達も同じ。手を出せずに、ただその様子を警戒しながら見ているしかない。 あ……っ、くそ……! またアナタ達を殺しにいくから……覚えてなさいよ……

瞬間移動だろうか。 捨て言葉のように吐きながら、女は一瞬で何処かへ消え去る。聖杯の魔力を駆使した

態勢を説いた。 女が消えても、緊張は抜けきらない。 数分沈黙だけが続き、それでようやく全員警戒

「……見逃されたのかしら」

そんな凛の気の抜けたひと言を聞いて、一同は首を傾げて。

何が何だかわからないまま、とりあえず脅威は去ったのだった。

?? I n t e r u d

そこからというものの、 記憶が抜け落ちていてハッキリしない。

イリヤと凛が何か真剣な話をしていたこと。 覚えていることはしきりにセイバーが心配そうにこちらへ視線を向けていたことと、

朧げな頭で夕飯はどうしよう、とか気の抜けたことを考えているうちに気がつけば夢 それから帰宅してすぐに、布団に倒れ込んで眠ってしまったこと。

の中へと落ちていた。

また、夢を見た。彼女の夢。

びっくりするほど、彼女は憧れのひと-憧れの背中を追いかける、騎士の夢だ。 -父の背中しか見ていなかった。

たその瞬間から、ずっと、父のことだけを見てただひたすらに走り続けていた。 正直好感が持てる。何かの目標のために直向きに走るその姿は、とても魅力的だっ

けれど彼女は自分自身以上に、自分の父が魅力的だったのだろう。

あの黄金の剣。選定の剣を振るう度肌が栗立つ。民を思うその目もとても魅力的で。

だというのに、いったいどこで間違えたのか。

『貴公を王とは認めない』

その間違いが理解できないのは、きっと……俺も彼女と??だからなんだろうか。

◇Interlude O u t ♦

意外なことに、目が覚めた士郎に襲ったのは異様な気だるさだけだった。

正直アレだけの無理をすればあちこちが痛くてたまらないとか、立ち上がれないだと

かそれくらいは覚悟していたのに。

を覚える。 あんなに壮大にへしゃげた右腕も元に戻っていて、自分の身体にほんの少し気味悪さ

いはベーコンが焼ける匂いだろうか。

ここまで自身の身体の調子を見直して、鼻孔をくすぐったのは芳ばしい香り。

諸々気になることはあるが、とりあえず立ち上がり寝巻きから着替えると廊下に出る。 たぶん、朝食の用意をしてくれているのは桜だろう。調子は元に戻ったのか、 だとか

ちょうど部屋を出たところで、ばったりセイバーと出くわした。

「……お。おはよう、シロー」

口元をもごつかせながら、何やら気まずそうに。上目遣いで士郎を見上げている。

「昨日は、」 はや着慣れた士郎のお下がりの着物、その襟を正して。

「悪い、セイバー。もしかしてちょうど呼びに着たところだったか?」 何かを言おうとしたところで、士郎の言葉に遮られた。

に届きすらしなかった……ただ、それだけ。 これはきっと意図的ではない。セイバーの声量が、嘘みたいに頼りなくて。士郎の耳

静かに頷くと、小さく溜息をつくセイバー。なにやら仕切り直すように溜息を吐い

「ああ。リンたちが待ってる」

結局、言おうとした何かは諦めた末に飲み下された。

何気ない会話を交わしながら、廊下をいつも通りに歩んでいく。

ぎし、ぎし、 と床が軋む音が心地いい。差し込む日差しも柔らかく、気持ちいい朝と

言えるだろう。

しかし今の襖を開けて待ち受けていたのは、

「……揃ったわね。さて、話をしましょう」

イリヤに桜と凛。その表情は引き締まり、真剣そのもので。

暖かく、平和な朝からかけ離れた話が、始まる。





朝食が運ばれてくる。お盆を持った桜に、「任せちゃって悪いな」なんて謝罪を挟みつ

つ。渡された皿には、士郎の予想通りベーコンエッグが乗せられていた。

「……で、話っていうのは?」 続けて渡されたトーストの皿を机に置きつつ、凛に視線とともに問いを投げる。

話っていうのは今後のことについてよ」 「朝食を食べながらするような話ではないけれど……時間が惜しいし、ごめんなさいね。

「今後のこと……キャスターのこと、か」

「まあ、そういうコトになるわね。 頼りにしていたバーサーカーも、あのキャスターもど

思わず渋い顔をする凛。しかし、仕方ないことと言えるだろう。

きにやられちゃったし……」

バーサーカーがあの女に負ける瞬間を士郎達は目撃した。 アレは戦闘ではなく、食事に近いものだった。それはおそらく士郎だけの認識ではな

く、あの場にいた全員の認識だ。

目の前を飛ぶ蚊が鬱陶しくて叩き潰した。刺されるのが嫌で、痒いのなんてごめんだ

から叩き潰した。 生きていくのに必要だから殺した。自分の糧にするために、必要だから食した-

しかしそんな中でも、イリヤだけは未だに納得していないようだった。

―。きっと、そんな何でもないようなこと。

「……気に入らないわ。本当なら、バーサーカーはあんなヤツには負けないのに」

イリヤは桜から皿を受け取り、視線を俯かせて。

唇を尖らせ、重く、深いため息を吐く。

きっと、イリヤとバーサーカーの間にも深い絆があったはずだ。セイバーと士郎と同

じように、他のだれにも負けない、深い絆が。

イリヤの瞳に込められた感情は、凛がアーチャーに『足止めをしろ』と命じた時と同 付き合ってきた相棒が負けるのは悔しいことだろう。それはきっと、凛も同じで。

じものであった。 居間に沈黙が満ちる。時計の針が進む音と、トーストを咀嚼する音。 紅茶を呷る音だ

「……じゃあ、イリヤ」

けが続いて、

番最初に口を開いたのは、 士郎だった。

イリヤは黙々と食事を続け、 視線はその皿に向いたまま。誰も口を開かずに、士郎の

言葉の続きを待っている。

「俺たちに、協力してくれないか?」

「……協力?」

ゆるゆるとイリヤの視線が上がる。

迷いが孕んだ視線は士郎へと、 助けを求めるように、 問いを投げるように、

向けられ

『私がここに居ていいの?』 行き場を無くした、少女の問い いかけ。

今のイリヤに居場所はない。家も、 数時間前に凛にそう問いを投げた時、 相棒も、 凛には『士郎次第ね』と一蹴されてしまった。 一緒に暮らしてきた仲間さえも無くなっ

てしまった。

そんなイリヤに今、士郎が優しく手を差し伸べている。

部屋に響いた溜息は凛のもの。やっぱりこうなるのね、なんて言いたげな呆れきった

ものだった。

「そうだ、協力。俺たちだけじゃ、あのキャスターに勝てるとは思えない。 リヤを見捨てることなんて……俺にはできないよ」 それに、今イ

言って、士郎は淡い笑みを浮かべて。

その笑顔に、イリヤは。

いつかの父親の笑顔を、 幻視した。

228 不器用で、優しくて、でもほんの少し影のある、 大好きで大好きで堪らなかった笑顔

「……もう、そんなんじゃこの戦い、生き残っていけないんだから」

涙が溢れ出す。いくら拭っても拭っても溢れ出るソレ。その涙の意味が、今のイリヤ

けれど、

には理解できなかった。

「……ありがとう、シロウ」

この心に満ちる暖かい何かは、案外悪くない。



「さて、ようやく〝これからの話〟ができるかしら?」

「う……揶揄わないでよリン!!」

「泣き虫イリヤに凄まれても怖くないわー、可愛らしい」

ようやくイリヤも落ち着きを取り戻し、目を赤く腫らしながら凛へと猫のようにふ

しゃー、なんて威嚇をしながら。ようやく話題は本筋へと帰還する。

ここまで時間にして十分ほどだろうか。仕方ないな、なんて言いたげな笑みを浮か

「さて、今度こそ本題。これからのことについてと-ベ、凛が片目を瞑りながら小さく溜息を吐いて。

視線が、士郎へと突き刺さる。

「その士郎の異様なまでもの回復力と、おそらく本来自分のモノではないであろう宝具

# 第25話 『半端者、疑問』

「俺の回復力……その理由がわかったのか!?!」

5 「ええ。 わかった、というより……イリヤスフィールが知っていた、 の方が正しいかし

ていた何か。 長らく疑問だった、士郎の異常なまでもの回復能力。自分の知らないところで発動し

これでようやく理由がわかる。何を引き換えにして回復していたのか それをイリヤは知っていたらしい。思わず士郎はイリヤへと、期待の視線を向ける。 何が

起こっていたのか。それを理解すれば、今後も戦いに使っていけるだろう。

士郎の……いや、その場の全員の視線を一身に受け、 イリヤは小さく溜息を吐く。

「……まずは、第四次聖杯戦争の話からしなくちゃいけないわ。今行われている聖杯戦

それはイリヤの話の、開始の合図だった。

争の、ひとつ前に行われた聖杯戦争 十年前に行われた、

……十年、前の」

イリヤの言葉を反復するように、凛が小さく呟いた。

232

クスカリバーの鞘」

ヴァントと、そのマスター。でも勝者のそのマスターは、聖杯を手に入れる直前に、セ 「そう。十年前、ここ、冬木を舞台に第四次聖杯戦争は行われた。勝者はセイバーのサー イバーの宝具によって聖杯を破壊したわ」

十年前の聖杯戦争。きっと凛も、何かしらの関係があるのだろう。

「それは順番に話すから、少し黙ってて」 ないの?」 「……なんでよ。聖杯を手に入れたくて、そのマスターは聖杯戦争に参加してたんじゃ

さっきの揶揄いの仕返しだろうか。イリヤは半目で凛を見つめつつ、その言葉を一

「そのマスターは、私とシロウの父親……衛宮 蹴。そして話を再開した。 切嗣。そしてサーヴァントの真名は、

アーサー・ペンドラゴン」

息を呑む音がする。その主は士郎と、セイバー。

イリヤから放たれたその名前は、二人に縁の深い人間の名前だった。

に参加したの。それで、セイバーを召喚するときにある触媒が使用された。それが、 「キリツグは私たち……アインツベルンに雇われて、ひとりのマスターとして聖杯戦争 エ

エクスカリバーの鞘。アーサー王伝説に登場するアイテムのひとつだ。

「その鞘は伝説通り持ち主の老化を停滞させて、傷を治す能力があったの。セイバー― 泉の精霊によって生み出された聖剣の鞘。

ロウに埋め込まれてるんじゃないかな、って」 -アーサー王が近くにいれば、すぐさま傷は回復されたって。それがたぶん……シ

「……待って、イリヤ。それはおかしくない? その話が本当なら、セイバーじゃなく

アーサー王がいなければその鞘は発動しないはずよ?」

そう。あくまでもエクスカリバーの鞘は、アーサー王の宝具にあたるもの。その効果

が発動する条件としては、アーサー王がこの場に居なければいけないはずだ。 イリヤは静かに、凛の言葉に頷きを返し。そして、

「そうね。 ロウのアレは異常すぎる。本来発動しないはずの回復能力 アーサー王が存在しなくとも、少しは回復能力が発動したらしいけど……シ ―でもこの場に、今の

冬木に、アーサー王の霊基が存在するとしたら、話は別よ」 今度は視線が、セイバーに突き刺さった。

「アーサー王の、霊基が……?!」

あっている。 驚愕の声を上げる一同。しかしその中で、イリヤとセイバーだけが、静かに見つめ 複雑な人間関係が絡み起こる、能力だった。

あの宝具を使った理由も頷ける」 「それできっと聖杯が誤作動を起こしたんでしょう。本来呼び出されるはずのアーサー 「……そうだ。オレは確かに、アーサー王の息子として生み出された。けど実際はク ば、アーサー王の写し身。そうよね?」 「……モードレッドはアーサー王の息子。でも確かに息子かもしれないけれど……彼女 アーサー王の霊基として、モードレッドの霊基として、半端な状態の貴女が。それなら 王ではなく、その全く同じといっても過言ではない身体の……貴女が呼び出された。 ローン人間……ホムンクルスだったんだよ。皮肉な話だ」 て、眉間に深く皺が寄る。 の正体はモルガンによって生み出された、アーサー王のクローンのようなもの。いわ それが士郎の身体で起こっていた、異常な回復能力の正体。 イリヤの言葉に、セイバーが歯を噛みしめる音が聞こえた。ついでに拳も強く握られ

壊れているからよ」 「それからキリツグが聖杯を破壊した理由、だったかしら。 ……それはね、冬木の聖杯が

思わず士郎が疑問を投げる。「……壊れてるって、どういうことだよ」

234

自分の追いかけてきた背中、衛宮切嗣 彼は正義の味方になりたいという願い

を掲げていた。

した理由が、気になって仕方がない。 叶えたい願いなどいくらでもあっただろう。しかしそれを放棄してでも聖杯を破壊

イリヤは一度目を伏せてから、ゆっくりと桜に視線を向けて。

「サクラは薄々気づいているかも知れないけれど、冬木の聖杯は普通じゃないわ。とあ

るサーヴァントに――――いいえ、悪魔に汚染されているの」

桜は静かに頷くと、複雑な感情に口元を歪めた。

流れ込んでくることがあった。 身に覚えがありすぎる。自分の体は聖杯と繋がっていて、度々何者かの思考と怒りが

『死ね、死ね、死ね、殺す。オレハオマエタチヲ許サナイ-これが何かはわからない。けれど、この聖杯が普通じゃないことはわかっていた。

出したサーヴァント。どういうワケかそのサーヴァントが未だに聖杯に居座って、汚染 「その悪魔の名前は『この世全ての悪』――――第三次聖杯戦争でアインツベルンが呼び している。きっとあのキャスターは、彼の影響を受けてしまっているんでしょうね」

着心。 あの女の異様なまでもの殺意と、身体を半分壊してでも聖杯を手に入れようとする執 に変わっていく絶望感

てソレが煽られているのだろう。 元から聖杯への執着、世界への復讐心はあったんだろうが、『この世全ての悪』によっ

は、 「その汚染によって、今の聖杯には願いを叶える機能はない。ソレに気づいたキリツグ 聖杯を破壊して 溢れ出た魔力は、大災害を引き起こした。十年前の、 あの

大火災を」 この地についてようやく気づくなんて、 間抜けな話よね、だなんて大きなため息を吐

き出すイリヤ。

「……十年前の、大火災?」

しかし士郎の耳には、そんな声は届いてなかった。

聞いてきた全ての事柄が飛んでいく。頭から、ゆっくり抜け落ちていくように。 自分が全てを失ったあの火災。たくさんの人が死んで、たくさんのものが焼けて、 煤

今でも夢に見る。頰を撫ぜる熱い風と、喉を焼くような熱気。全てを、鮮明に覚えて

そして、その場から助けてくれた、 あの場から助け出してくれた彼には、 切嗣の表情でさえも。 いくら感謝してもしたりない。

あの火災をまさか、彼自身が起こしたなどと

「悪い、少しだけ……ひとりにしてくれないか」 詰め込まれた情報を整理しきれず、士郎は思わず居間を後にした。



逃げた先はいつもの土蔵。冷えた空気と埃くささが、士郎にとっては酷く落ち着く。

衛宮士郎の人生を作り上げてくれた人間が、??士郎の人生を焼き壊した人間だなんじょ ^ しかし冷静さは取り戻せない。ひたすら思考が回っていく。

て。

「……なんだってんだよ」

この胸に満ちる気持ちはなんなんだろう。何と言い表せば良いのだろう。

今、シロウは、何を思っているのか。ひたすら思考は回っても、答えに行き着いてくれない。

「……シロー」

背後から声がかかる。肩越しに振り返ってみれば、土蔵の入り口に見えるのはセイ

バーの姿。

何やら視線を逸らしつつ、頭をボリボリと掻きむしっているのが見える。

「なんだ、邪魔する敵ならオレが叩ッ斬ってやる。だからその、余計なことは考えずに居

ればいい。シローは前だけ見ていてくれりゃいいよ」

238 第25話 『半端者、疑問』

「その話なんだけどさ、セイバー。俺にはもう、君を戦わせることはできない」

セイバーなりの、心配しての言葉だろう。しかし士郎から返ってきた言葉は、

「……は?」 ちっとも、予想なんてしていなかったもので。

思わず困惑の声をあげたセイバーの表情は、

士郎は見ることができなかった。

### 第 4 章

## 第26話『痛みと、』

「……何言ってんだよ、シロー」

理解できなかった。何を言ってるのか、全く。

こちらに視線すら向けてくれない、彼の背中を。何故かその背中に、自分の父親を幻 セイバーは目を見開いて、士郎の背中を見つめるしかない。

視した。

士郎は深くため息を吐いて。ゆっくりと、首を横に振る。

゙……もう無理だ。見てられないんだよ。ああやって、傷ついていくキミなんて」

思い返すのは二度のバーサーカーとの戦闘。

取り乱し、剣を振るわれ、傷ついていくセイバーの姿だ。

こんなに普通の女の子が、楽しそうに笑える女の子が、ああやって傷ついて良いワケ アレを見る度に士郎の心が締め付けられる。自分の無力に腹が立つ。

ない。

生涯自分の父親に認められるためだけに戦い、報われることのなかった彼女が。

「そんなコトない。俺だって、戦うための術を手に入れた」 「……ンなこと言ったって、士郎はオレなしじゃ戦えないだろ」

戦う術 息を飲む。 ソレはきっと、バーサーカー戦で見せた投影魔術のことを言っている

のだろう。 それから、とうとう正体が露わになった回復能力のことも。

それならもう、セイバーを無理に戦わせる理由はないのだ、 ځ そう。士郎はなまじ戦える能力を手に入れてしまったのだ。

何も言葉が出ない。出てきてくれない。

強く握るしかなかった。 喉に言葉が突っ掛かる。 身体は鉛を流し込まれたかのように重く、 吐き出せるのは苦しげな唸り声だけ。 熱く。言うことを聞いてくれず、 等々拳を

耐えきれない。ダメだ、もう、

「……勝手にしろ」

び出す。 その場にいることが耐えきれなくて。 捨て台詞のように残して、セイバーは土蔵を飛

外の冷たい空気に触れて、ようやく身体が思うように動いてくれた。 逃げるように庭を走り抜け、息を切らしながら。衛宮邸から逃げ出そうとしたところ

-

「何処へ行くのですか、セイバー」

背後から名を呼ばれ、立ち止まる。

振り返ることなどできない。今の表情を、

誰かに見せることなど出来なかった。

「知らねえよ」

「……そうですか。この後、私たちは冬木の教会に行くつもりです。貴女の気が向けば、

どうか」

気が向けばな、なんて。そんな皮肉も口から出てくれることはなく。

ライダーの言葉を無視して、アテもなく駆け出した。

??? I n t e r l u d e

よかった。これで良かったんだ。

彼女が傷つくのは耐えられない。 彼女はもっと、幸せにならなくちゃいけないはずな

んだ。

彼女が傷つかずに済むのなら、俺が傷つくのなんて安いもので。その傷が癒えるとい

第26話 『痛みと

うのなら、彼女のためにいくらでも傷つこう。

与えられたこの力はきっと、誰かの前に盾として立つために与えられた力だ。 与えられたこの力はきっと、 誰かの傷を肩代わりするために与えられた力だ。

「……そうすればきっと、近づけるだろーか」

思い浮かべるのは、 しかしその背中も、 憧れた背中。正義の味方 イリヤの話を聞いてから、 陰って上手く、見えてくれない。 その姿だ。

「あ、っ、ぐ、う、づ……!!」

◇Interlude

o u t

痛い、 痛い、 痛い、 痛い。全身が張り裂けるように痛み、呼吸すらもままならない。

しか許されない。 蹲り、 場所は新都の何処か。 声を漏らすことしかできなかった。痛む全身を抑え込み、その場に転がること 自分がどこに居るかすら定かではない。

面に 「痛いか。それが貴様の願いを叶えるための代償だ」 呼吸が浅い。 頭を叩きつける。 痛い。 口元からはだらしなく唾液が垂れ流され、痛みを堪えるために地

声がする。姿が見えない。いや、姿を視認しようとできないが正しいか。 常に視線は地面に向いて、重たく、上へ向うとしてくれすらしない。

「その痛みを乗り越えれば、貴様の願いが……」

ああ、鬱陶しい。やかましい。声すらも自身に痛みを与え、これ以上聞きたくないと、

「うる、ざい」

全身が悲鳴を上げている。

魔力の沼を広げていく。サーヴァントすら飲み込む、底なしのソレを。 ようやく声を上げた。苦しさを押しとどめ、苦痛を伝えるために、声を。

何より腹が減っていた。 驚愕に息を吞む音が聞こえた。まさか牙を剥かれるとは思いもしなかったんだろう。 あまりにも鬱陶しかった声を。その主を。ゆっくりと、ゆっくりと飲み込んでいく。 痛みと同時に空腹が襲ってきて、耐えきれなかった。

痛くて痛くて/腹が減って

死にたくて、/産まれたくて、

たまらなかった。

そんな様子を、満足そうに見下ろす影があった。

冬の淡い日差しを受けて、金色に輝く髪の持ち主。

その男は口元を楽しそうな笑みに歪めて、耐えきれなかったのか笑いながら肩を揺す

これだから聖杯戦争は面白い、と。「くく、無様よな。自身の欲を剥き出しにして、ここまで醜く変わり果てるとは」

る。

男の笑い声と、女の痛みを堪える悲鳴が、 辺りに響き渡る

### 第27話 『歪な』

アテもなく歩いていく。

寒空の下、着物とつっかけという寒々しい格好で、ひたすらに。 自分のよくわからない感情から逃げるように。 胸のモヤモヤをどこかへ消すために。

したかった。逃げたい。その一心で。 何処に行きたいのか。何処にいくべきなのか。そんなのはわからない。ただ、逃げ出

「……クソッ」

悪態をついた相手は何処かの誰かではなく、おそらく自分自身。

おかしくなってしまった、自分自身にだろう。

気づけばセイバーは冬木の大病院へとたどり着いていた。

誰かに導かれることなく、ただ、なんとなく。

少し離れた先には自販機と喫煙スペースが見える。平日の昼だというのにそこそこ 車通りの多い駐車場を抜けて、とりあえず、と入り口付近のベンチへと腰を下ろす。

の人影が見え、思わず眉間にシワが寄った。

「……聖杯戦争の、被害者か?」

が、暴走したキャスターの魂喰いの被害にあったらしい。 見れば、何やら住職らしき人影がちらほらと見える。凛によると、 柳洞寺の住職たち

けるようになるとは。流石と言うべきか。 魂ぐいを受けてから暫くは抜け殻のようになってしまうはずだが、既にあそこまで動

とり見覚えのある人影が見えた。 そんなことを考えながら、なんともなしに住職達の団欒を眺めていると、その中にひ

調子のいい笑顔と、短く切り分けられた栗色の毛。その性格が現れているように、

笑ったり、怒ったりするたびにその髪はふわふわと揺れている。

「……タイガー?」

その名は藤村大河。衛宮士郎の姉貴分であり、セイバーもよく見知った存在で。

「あら、セイバーちゃんじゃない! こんなところでなにしてるのー?」

凛から得た情報を思い出したのだった。 そういえば被害者達はみんなここに運び込まれたんだっけ、なんて。今更ながらに、





第2 「ちょっと士郎!」 土蔵での一件があり、 居間に戻った士郎へと真っ先に浴びせられたのは凛の怒鳴り声

だった。

凛の後ろでは桜が不安げな表情を浮かべて、士郎のことを上目で見つめている。

247 「……どうしたんだよ、遠坂。そんな形相で」

るの?」 「どうしたもこうしたもないわよ。アンタ、今になってセイバーと喧嘩とかなに考えて

ああ、なんて呑気に頷きを返す士郎。もうここまで広がっているとは思わなかったら

そんな態度に呆れがさしたのか、凛は大きく溜息を吐いて、

「全く。それで、セイバーになんて言ったワケ?」

「セイバーには戦わせられないって言った」

士郎から帰ってきた言葉に、その表情が引きつった。

「……呆れた。本気で言ってるの?」 「本気だよ。セイバーが傷つくのは見てられない。それに、俺にだって戦う術はできた。

遠坂の足は引っ張らないはずだ」

そっと指を添える。 これは何を言っても無駄だ。引きつった笑みをそのままに凛は首を横に振り、眉間に

数秒そのまま頭痛を殺すように眉間を揉んだ後、凛は溜息混じりに。

「……まあいいわ。とりあえず次の目標は教会だし、どうにかできないか相談をするだ

けだし。 すように。良いわね」 危険はないだろうから……ただ、非常事態には令呪を使ってセイバーを呼び出

行った。 居間に取り残されたのは桜と士郎。二人の間には気まずげな沈黙が流れ、 まくし立てるように言い捨てると、 士郎の脇を抜けて自室へとドカドカと向かって なんとも言

士郎は指先で頰を掻きながら。何か言うべきか、なんて迷ったまま気まずさに唸り声

をあげていると、

えずに黙り込むしかない。

「先輩」

く握られた。 沈黙を取り去ったのは桜の声。 同時に士郎の右手首が桜の両手に包まれ、

ぎゅっと強

揺れる視線は真っ直ぐに。士郎の目を貫いている。

桜、なんて名前を呼ぶことも許されない。

「先輩が、セイバーさんが傷つくのが嫌だって言うのと同じくらいに……わたしも先輩 士郎はまっすぐに見つめ返し、ただ、面を食らって口を噤むしかなかった。

が傷つくのは、 嫌です」

桜はさらに強く、士郎の手首を握りしめる。逃がさないと、言わんばかりに。 目を見開く。予想外の言葉だった。

「わたし、嫌です……先輩がボロボロになって行くのは耐えられない。兄さんと戦った

「……あれは、そうするしかなかったんだ」

あの時も、平気で片腕を犠牲にして」

だったはずだ。

そう。そうするしかなかった。アレが一番、あの状況をいい方向に持っていける方法

とが決まっているのなら、その席を自分が代わってやるのが一番いい方法のはずなん 嘘は言っていない。凛も桜も、大切な人が誰も傷つかないためには。誰かが傷つくこ

士郎はそう信じてやまない。それなのに、

「違うんです。そうじゃないんですよ、先輩」

桜は首を大きく振りながら、士郎の言葉を、その思考を否定する。

投げ出してしまいそうで怖いって。わたしもそう思うんです。先輩はいつか、自分の命 「そうじゃないんです……姉さんも言ってました。先輩は、いつか誰かのために全てを ですら……誰かに、『はいどうぞ』ってあげちゃいそうで……すごく、怖くて」

見てられない。誰かのために傷ついて行く、その様子が。

だから、あんな力を士郎に与えた聖杯が憎かった。正直奪い去ってしまいたかった。

く正義だろう。ソレを失ってしまった士郎は、空っぽになってしまう気がして。 考えれば考えるほど怖くなる。士郎の心のほとんどを埋め尽くしているのはおそら

「ああ、わかってるよ桜。……心配かけてごめんな?」

そんな簡単な言葉すら、士郎にかけることはできないのだ。 嘘です、先輩はわかってません。わたしのそばに居てください。

?? I n t e r l u d e

笑み浮かべた士郎に。何も、言葉が出てくれないのだ。

自分の主人にそう告げられ、ひどく腹が立ったのは事実だ。 戦わせることはできない。

う。まったく、別のもの。 けれど、それ以上によくわからない感情が満ちた。父上に拒絶された時のものとは違

は課せられていない。 正直ああ言われた時に首を叩き斬ってやればよかった。 危害を加えるな、なんて令呪

あんな無防備な背中だ。叩き斬るのは簡単な話だろうに、どうして。

答えの出ない問いを繰り返す。思考をぐるぐると疑問がかき回す。

答えが出ない。出てくれない。わからない。きっと、その答えをタイガーなら出して

くれると信じて、 無意識に病院へと逃げ込んだのかもしれない。

弱くなったなぁ、弱くなったよ。……こんなにオレの心は、弱いものだったか。

『だってそうでしょう。何もかも貴女

あんなやすい挑発で、心を乱すほどに弱い人間だっただろうか。 は偽物だらけ。その身体も、剣技も、自分のものではない-わからない、わからない、わからない

## 第28話 『応え』

視界の先では洗濯物が揺れている。

そこそこに暖かくて。洗濯物を干すにはちょうど良い。 それらはこの病院で使われているベッドのシーツたち。 今日は雲も少なく、 日差しも

セイバーと大河は、病院の屋上へ来ていた。

「それで、どうかしたの? セイバーちゃん」

二人の他に人影は見えない。

声がやけに響く。セイバーの不安を甘やかに溶かす様に。

「……何かあったように見えるか?」

「見える。だってセイバーちゃん、いつもに比べて元気ないもの」 屋上の隅に腰を下ろす二人。大河は俯くセイバーの表情を覗き込み、困った様に笑み

「……士郎と何かあった?」 を浮かべていた。

息がつまる。言葉も堰きとめられ、うまく吐き出すことができない。

図星だ。図星だった。何もかもこの人はお見通しで、何かを隠し通すことはできそう

きっと今の表情からも、色々なことを読み取られてしまっているのだろう。 しかし大河は次の言葉を紡がない。セイバーの口からはっきりと聞きたいのだろう。

大切な話なのだから、自分の推測だけで話は進めたくない、と。

「……ちょっと、喧嘩した」

喧嘩と表現していいのかはわからない。けれど、彼とぶつかり合ったのは事実だし、

――――あれは喧嘩なのだろうか。別に嘘をついたわけじゃない。

生涯、喧嘩らしい喧嘩はしたことがなかった。喧嘩というのは仲のいい人間同士がす

彼と自分自身は、そこまで仲がいいモノだったのだろうか、と。

「ば、別にタイガーが謝るコトじゃない!」 「……そっかぁ、士郎は気難しいからね。迷惑かけてごめんね?」

そう、謝ることない。謝ることないんだ。むしろ、 頭を下げる大河に、ぶんぶん、とセイバーは首を横に振る。

「……謝るのは、オレの方なのに」

??? I n t e r l u d e

あれは、セイバーが初めて衛宮邸で過ごした日のこと。

少し話がある、なんて大河に呼び出されて。着物を手渡されながら、大河は満面の笑

みを浮かべて、

「セイバーちゃん、かなり強いでしょ?」

警戒をしなかったわけではない。けれど、大河はセイバーに単純な好意を向けてい なんて。開口一番に大河はそう言ったのだった。

て。思わず、面食らいながら頷いたのを覚えている。

「……どうしてわかったんだ?」

「私も一応、剣道の有段者だから。足の運びとかでなんとなくわかるものでしょ?」

言われて、納得したように頷く。

それから数秒沈黙が続いて。大河はゆっくりと視線をあげて、セイバーの瞳を、真っ

直ぐに覗き込む。

「こんなこと、初対面のアナタに頼むことじゃないかもしれないけど。 士郎のこと、よろ

\*\*\* しく頼んでいい?」

大河の瞳は揺れていた。その瞳に宿る感情は恐らく、情けなさだとかそういった類だ

ろう。

「士郎ね、すごく危なっかしいの。 昔から切嗣さんの――― ―父親の夢を追いかけて、ひ

たすら前に進んでて。自分のことも顧みず、前しか見てなくて」 恐らく今、彼女が見つめているのはセイバーではない。自分の弟分の、離れていく背

中。

から」 「……守ってくれる人が必要だなあ、って思ってたの。 でもきっと、その役割は私じゃな い。私ができることは、士郎を『おかえり』って、迎え入れてあげることくらいだろう

もう手の届かない、士郎の背中だ。

その瞳があまりにも悲しそうで、あまりにも無力で、情けなくて、

「……わかった。オレがちゃんと守る。だから、安心してくれ」 思わず頷き、笑みを漏らしたのだった。

◇Interlude
out◇

そして時間は現在に戻る。

謝らなくちゃいけない。士郎は自分が守ると約束したのに。あそこでセイバーは、何

も言い返すことができなかった。

自分が戦うと言った士郎に、 何も。

「……士郎のこと、嫌いになっちゃった?」 「そんなこと-

ない、とは言い切れない。だって初めてなんだ。 誰かにこんな感情を抱き、 もやもや

と頭を抱えて歩き回ることなんて一度もなかった。 全ては剣で解決して来た、自分には、一度も。

「……悪いけど、オレにはわからない。なにも、わからないんだ」

だから有耶無耶な応えを返すしかない。俯き、口元を複雑な感情に歪めることしか、

許されない。

だから、

「……そっか。セイバーちゃんは、優しいね」

何もわからないからこそ。大河のその言葉に、何も返すことができなかった。









恐らくライダーもそこに居るんだろう。

士郎の目の前では凛と桜、イリヤが歩いているのが見える。士郎にはわからないが、

家を出てからひたすら沈黙が続いていた。桜と凛とは、あれ以来会話を交わせていな

異様な気まずさが流れている。

『違うんですよ。そうじゃないんです、

する何かに、応えを出せずにいる。 あの困ったような笑顔を見てから、 桜の顔を直視できずにいる。 もやもやと胸を支配

何度問いかけてもわからない。それはきっと、士郎が自分のことを考えるのが苦手だ -あの時俺は、何と応えるべきだったのか。

からだ。 相手へ

この疑問だって、『怒られたから』ではなく『怒らせてしまったから』という、

の思いから発生しているものなのだから。

何故怒らせてしまったのか。そう考えているウチはきっと、士郎に応えは出せっこな

いつの間にか、一同は教会への上り坂に着いていた。

心臓破りだなんて冬木の市民に呼ばれている坂。ソレを会話も交わさず、静かに歩ん

でいく。 人影は見えない。もともと人通りが多い場所ではないのだが、沈黙が続いている士郎

には酷く痛かった。

一歩、一歩と歩みを進めていく。そして教会が見えて来たところで、

「……冗談はやめてよね」

凛が、その歩みを止めた。

ひとりは憎たらしい笑みを浮かべたあの神父。意味深な行動をとり、士郎とセイバー 教会へ続く一本道。花壇を両端に添えたそこには、三人の人影が見える。

の逆鱗を逆なでしたそいつ。

可ごうノナー ざっこいでころしてその隣には、

「何でランサーがここに居るのよ」

く男の姿。 赤い、死を彷彿とさせる長槍を携えた男。 長髪を風に揺らし、退屈そうにため息を吐

士郎を一度殺した男、ランサーの姿だった。

## 第29話 『意外な再会』

「何でランサーが、ここに居るのよ」

深淵を覗いているような心地にさせる、深く、暗く、黒い笑み。その裏側にはどんな 凛の驚愕の声を聞いて、待ち受けていた神父は笑みを浮かべる。

想いが隠れているのか。

に、緩やかに口を開いた。 神父は ――綺礼は、態とらしく自分の胸に手を当てて。聖書の一節でも語るよう

「何故、だなんてつまらない事を聞くものだ。私の隣にランサーがいる。そもすれば、答

えはひとつだろう?」

「……そう。アンタも、聖杯戦争の参加者だったってワケ」 凛としては、一切予想していなかったわけではない。

ランサーとの戦いで、マスターは一切姿を見せなかった。アーチャーの目を以てして

も、視認することすらできなかったのだ。

じないほどに遠くで自身のサーヴァントへ指示を出す マスターが攻撃されないように姿を隠す、というのはわかる。けれど、一切気配も感 出さなければいけない、

その理由。

マスターとして、顔を出すわけにはいかない人間

面白おかしく見物してた……アンタらしいわ」 「最後まで姿を隠して、高みの見物を決めて。キャスターにあたふたしている私たちを

協力を仰ぎに来たはずが、敵の手中に飛び込んでいたというコトだ。

マズい。ここは相手の領土……加えて、相手は言峰綺礼だ。アイツは数で押し通して

勝てるような相手じゃない。

「尻尾を巻いて逃げ出すか、雑種。下郎でも下郎なりに我を楽しませてはどうだ?」 許されるのは逃げの一手、それだけ

その一手すらも、許されない。

すと、何もなかったはずの空間から無数の剣が飛び出した。 ここに来てひと言も言葉を発しなかったもうひとつの人影……金髪の男が指を鳴ら

ソレは士郎たちの頰を掠め、その真後ろに被弾する。 これはまるで、自分の射程距離をアピールでもしているかのような。

た。 それだけではない。状況はさらに悪い方向へと一転した。 逃げればどうなるかわかっているな? と。無言の威圧をかけられているようだっ

……けれど今ここに八騎目の、イレギュラーな存在が存在する。 おそらく今攻撃を放った金髪の男もサーヴァントだ。どういう理由かはわからない

言峰綺礼とサーヴァント二騎。こちらの戦力はサーヴァント一騎とマスターが三人。

見有利に見えるが、綺礼の戦闘能力を考えると絶望的だ。

「……で、一応聞いておくけど。キャスター討伐のために、 念のために、と。ここに来た本来の目的を問いかける。 力を貸す気はないの?」

何やら相手は敵意をむき出しにしているが、協力できれば心強いことには変わりな

「残念だが、凛。 私は『アレ』の誕生を望んでいる……故に、キミたちは些か邪魔すぎる」 しかしそんな問いかけは、無慈悲に叩き落とされた。

その数五十と少し。大量の剣は各々が士郎たちに狙いを定め、主人の指示を今か今か 戦況が動き出す。 金髪の男が片手を挙げると、大量の剣が男の背後に顔を出す。

「士郎、令呪を使ってセイバーを……」

と待ち望んでいる

「悪い遠坂、ランサーは任せた」

即座に士郎が凛の言葉を振り切り、 駆け出す。

戸惑う暇すら許されない。士郎は凛たちの目の前へと駆け出ると同時に、

投影、 開ォ 始>

自身を魔術師へと変えるスイッチを叩き下ろす。

士郎にはわかってしまった。 イツが放つ剣の全ては、全てが等しく宝具であり アレは桁違いだと。アレに敵うのは自分だけだと。 絶対無敵の一本。

「工程完了。全投影、待機……!!

視認する全てを複写し、生成し、放たれた原 物目掛けて即座に放ち、相殺する12年27。全投影、待機……!! 全投影、連続層写!!」

轟音を立てて剣と剣はぶつかり合い、弾き合い、宙を舞う。いくらかの剣は構造の理

「ほう? なかなか面白い術を使うではないか。どれ、少し遊んでやる」 念が手薄だったのか、受け止めきれなかった剣が士郎の体を掠めていく。

まるで底無しだ。同じ数を生成した士郎は疲労の色を隠せないというのに、 再び男が指を鳴らすと、背後に無数の剣先が姿を現した。

投影、 息切れすらもしていない。



結局理解はできなかった。

263 のは小さな公園だった。 病院を出て、再び当てもなくセイバーはフラフラと歩き回って。挙句にたどり着いた

公園には人影はひとりも見えない。そこにはセイバーだけがベンチに腰を下ろし、空

「シローの、こと」 をひたすらに眺めているだけ。

言葉にすればするほど理解できない。彼のことを考えると、胸の内に何か靄がかかる

ことだけはこの数時間で充分に理解できた。

胸が締め付けられるような。自分は今、彼を、士郎をどう思っているのか

「……おまえ、衛宮のトコの」

何処かで聞いた声が遮った。

そんなセイバーの思考を、

「……誰だっけおまえ」 視線を空から公園の入口へと移すと、何処かで見た憎たらしい顔が見える。

「失礼なやつだな。……間桐慎二だよ、名前くらい覚えろ」