

# 異世界召喚勇者太郎 (修正前)

悪多千里

## 【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

## 【あらすじ】

理科と体育が好き、国語が苦手。そんな普通な、今時珍しくもないちよつとシスコンの入ったバカな男子中学生。

そんな太郎が、あるとき、謎の「ねつ」に包まれ、異世界へとやってきた。自分をを勇者だと信じて疑わない太郎が歩むのは果たしてどんな道なのか。

これは、仲間たちとともに突っ走る太郎の生き様と、そこに生きる人々の物語。

\*

気まぐれ投稿になります。また、この作品は「小説家になろう」にも連載しており、こちらのほうが投稿は早いです。

# 目次

〈序章〉ある王国の話／第一話 心配事は  
猫を殺すが、好奇心は愚者を唆す。そし  
て：(Care kills a ca  
t, but curiosity ab  
eted a fool. And t  
o be：) ————— l  
第二話 華のない花と会う。(Meet  
with the flower w  
ithout gorgeous.)



〈序章〉ある王国の話／第一話 心配事は猫を殺すが、好

奇心は愚者を唆す。そして：(Care kills

a cat, but curiosity abete

d a fool. And to be:)

むかしむかし、あるところに、たくさんの「くに」がありました。

たくさんの「くに」の多くはにんげんの「くに」で、にんげん以外の「くに」は争いあううちに、いつの間になくなっていました。

たくさんの「にんげんのくに」は毎日のように争いあい、たくさんの人が死んでいきました。

しかし、ある時たくさんのくにのどこかで、フシギな力をあやつる技術ができました。それは人の内に眠る力を使い、さまざま「げんしょう」をひきおこすことができました。

した。

人々はそれを「力法」と呼び、しだいに力法の強さが、あらそいの勝敗をにぎるようになりました。

そうして長い時がたち、ほとんどの国は滅びてしまいました。

もう争う力もなくなった人間たちは、とある一つの土地に集まり、人間みinnで一丸となった王国を作りました。

王国は何事も力法の力で回っていました。

民はみんなで力法具を共有し、支えあつて生きていきました。

国の研究者や力法師は力法の研究に明けくれ、力法によつて国を守つてきました。王国は、人間たちの楽園でした。

しかし、そのころの王国は、いろいろなものがたいし始めていたのです。

長きにわたる平穩。力法具により開拓の最前線から離れ、交流する他国もなくなった王国は、自然、技術も停滞し始めていました。

その最たるものもまた、力法具でした。

生まれつきの力量が決まっていた中で、力法具が使える人と使えない人の格差は広がっていききました。

ごくつぶし、役立たず。そう言われ、国の隅っこで生きる人が増えていききました。

\*

彼女の友人、もう幼馴染ともいえるその子もまた、隅っこに追いやられる寸前でした。その子の家系はちゃんと使える側の人間であつたはずなのに、その子だけ、力法具を使うことが出来なかつたのです。

幸い捨て置かれるようなこともなく、周りの手を借りながらも、一緒に育つことが出来ました。

だけどその限界も近いでしょう。何をするにも人の手を借りるようでは、この国では大人にはなれません。

そうなれば「人間以下」の仲間入り。彼女だけでは、防ぎようもありません。

もうすぐ来る期限、それまでは何とかその幼馴染に笑顔でいてもらいたいと、めつたに出来ない特別な花畑へと足を延ばしたのでした。

\*  
\*

「つたく、味を占めてやがんだよなあ……」

太郎は炎天下、廃れた商店街の割れたアスファルトを踏み踏みぼやく。

『お兄ちゃんも外に用事あるならついででしょ、つ、い、で。それともこのかわいい妹に灼熱地獄を歩けつていうの?』

夏休み。ちよつと最寄りのコンビニでも行こうとした太郎にそんなことをのたまつた妹のお使いを終え、帰り際の一言であつた。

妹である小春は最近調子こきだ。太郎の苦手な国語が得意とあつて、言葉巧みに丸め込んで雑用を押し付けてくるようになった。難しい熟語だのこゝろわざだのを引つ張り出して、どこで覚えてきたのかと親をもよく驚かせていた。

世間一般では兄は妹に、弟は姉にかなわないとよくいう。本当かどうかはさておき、この兄妹においては真理であつた。

ふと寄り道がしたくなつて、太郎は商店街の脇を抜け路地裏へと足を踏み入れた。なゝんてことはない、ただそのまままっすぐ帰るのが嫌になつただけの、いふなればただの暇つぶしだ。

そのままふらふらと歩いていると、廃墟と化した元は店だつただらう建物の奥で何かきらりと光つたような気がした。

思わず足を止め、中をのぞいてみる。

「誰かいるんですか……?」

返事はない。誰もいないようだ。



少し考えて一歩踏み出す。そのあとは普通に店の奥まで歩いて行った。

その奥で太郎が見つけたのは、とても古い、今はどこにも売っていないだろうラジオらしき機械だった。

一目で古いとわかる外見だというのに、よく見ればさびの一つ、汚れの一つさえない、新品のようなありさまだ。

古いの新しいとはこれいかに。

太郎はそのラジオを手にとると、ついづくかどうか試してみたくなり、普通にボタンを押してみるがつかかなかったので、いろいろと弄り回した。

どういじったかという、持ち歩いてる工具セットからねじ回しだのなんだのを取り出して、解体する勢いでいじっていた。

太郎は理科が好きだ。自分のいるこの世界の仕組みを知るのがとても楽しい。だから、それと同じくらいには機械いじりが好きだった。

仕組みを知ろうと解体してよく戻せなくなつては怒られる太郎は、戻せなくならないように気をつけてそつと外部を開けてみることにした。

そこにはよくわからないとしか言えない、複雑な機械がこれでもかと詰まっていた。

かといって、よくあるはんだや同線のようなものは見つからず、本当にこれはラジオなのかと疑うような結果となった。

よく見ると中央にまるい金属塊のようなものが埋まっております、そこからすべての部品がつながるようにされているのがわかった。

今度こそ解体する気でその内部の金属塊を触ると、まばゆい光とともに少しの脱力感が身を襲い、太郎はいったん意識を閉じることとなった。

## 第二話 華のない花と会う。(Meet with

he flower without gorgeou  
s.)

「ふむ。これはあれか、もしかしてもしかすると異世界召喚つてやつか」

森の奥へと投げ出された状態で目を覚ました太郎はあたりを見渡すとそういいながら身を起こした。

ちなみにあのラジオはここにはない、探してみれど見当たらないのだから、仕組みが知りたかった太郎としては残念なことだが、あきらめるほかないようだ。工具セットはそこらに散らばっていたので、立ち上がっていそいそと回収していく。

続いてその場で飛んだり跳ねたりしてみた。体の感覚は以前と変わりない。チートはなしか、それともまだ使えないだけなのか。

太郎の頭の中では、ずいぶん前に読んだライトノベルがページを広げていた。妹に進められて呼んだそれはよくある異世界召喚物で、世界の危機を救うために呼び出された

勇者がなんやかんやでハーレムを築いていたり最強になったりと、まあ、感想を言えば結構面白かった。

妹に聞いてみたところ、どうやらいくつかのパターンがあるようで、その中にたしか突然知らない場所に飛ばされるようなものがあつたはずだ。現実的に見れば誘拐だとかを考えるのかもしれないが、まだ若干混乱している、それも男子中学生に思い当たれというのも酷だろう。

気分の高揚を抑えながら、とりあえずここには何もならないと、地面を見てみるが、何の変哲もない深い森である。山のように斜面になつているわけでもないし、背の高い木の葉の覆われた頭上からでは太陽から方角を察することもできない。そもそもどの方角に行けばいいのかなどわからないのでわかつたところでどうにもなりはしないのだが。

つまるところ、どこに向かえばいいのかさっぱりだつた。

こうしている間にも時間は過ぎる。さすがの中学生にも夜の森が危ないというのはわかる。まず視界と足元が悪いので移動が不可能になるし、ここが夜冷えるところだつたりしたら致命的だ。

わからないなら行動してみるしかない、とりあえず今向いている正面に向かつて進んでみる太郎だつた。

しばらく歩いてみると、何やら芝生のような背の低い植物が多くなってきたように思える。このまま人のいるところに出てくれればいと願いながら歩を進めると、そこには一面の花畑が広がっていた。

「おお……」

都会とも田舎とも言えない生まれ育ちの太郎からしてみれば、ただの花畑というだけでもなんとというか異世界感があふれる光景だと認識してしまう。妹といった日本の花畑も、ここまでのものではなかった。

そもそも森の中にある花畑だ。日本にあったとしても「異世界みたいだ」という感想がよぎるのではないだろうかと思う。

しゃがんでみてみれば小さな白い花がくつきりと見える。天然の絨毯のように敷き詰められたその植物は、意外に茎はしっかりとっているようで、花の形は違えどシロツメクサのような印象を太郎に与えた。

まだ日は高い。このまま歩きとおすのもいいが、せつかくのこの場所をもう少し見ていたかったので、植物でできたこの天然絨毯に少し寝転がってみた。

空が高い。今のところ日本との差異はほとんど感じられない。もしかしたら召喚なんてされていないんじゃないかとふとよぎるが、その時はその時。とりあえず誰かに会えるまでの行動は変わらないと思いを振り払う。

物理的にも頭を振り、上半身を起こす。と、

「うおあー」「わああ!」

目の前に赤毛の女の子が立っていた。女の子も驚いたようで、とうかこちらを警戒しているようで、棒のようなものを太郎に向け身構えた。

先ほどの大声が恥ずかしかったのか、顔は若干赤く染まっていた。

勝気そうな釣り目の美少女だ。髪はボブ、半ズボンをはいていて、だいぶボーイッシュな感じだ。

口調と髪の編み込みも無ければ少年と間違えられそうだ。状況を放っておいて太郎は考える。

「何よあんたーどうやってきたの!?!ここは町の人以外は許可取らないと入れない特別な……」

あ、言葉はちゃんと通じるんだ。太郎はどこまでもマイペースだった。