

せっしょういんらじ
お！

ルシエド

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

深海電脳楽土 SE・RA・PHでの戦いも終わり、皆が一息つき始めた頃。

殺生院キアラによる恐怖のラジオが開幕を告げた。

彼らはキアラが人類悪たる所以、ピーストたる理由、そしてマスターがいかなるものをカルデアに招き入れてしまったのかを、その身をもって知ることとなった——！

目次

6 ／ 1 4 ゝ 6 ／ 1 6	ラジオ バック ナン バー	59
6 ／ 1 0 ゝ 6 ／ 1 3	ラジオ バック ナン バー	46
6 ／ 6 ゝ 6 ／ 9	ラジオ バック ナン バー	33
6 ／ 2 ゝ 6 ／ 5	ラジオ バック ナン バー	23
6 ／ 2 9 ゝ 6 ／ 1	ラジオ バック ナン バー	14
6 ／ 2 5 ゝ 5 ／ 2 8	ラジオ バック ナン バー	1

7 ／ 4 ゝ 7 ／ 6	ラジオ バック ナン バー	129
7 ／ 1 ゝ 7 ／ 3	ラジオ バック ナン バー	118
6 ／ 2 9 、 6 ／ 3 0	ラジオ バック ナン バー	108
6 ／ 2 6 ゝ 6 ／ 2 8	ラジオ バック ナン バー	94
6 ／ 2 3 ゝ 6 ／ 2 5	ラジオ バック ナン バー	81
6 ／ 2 0 ゝ 6 ／ 2 2	ラジオ バック ナン バー	70
6 ／ 1 7 ゝ 6 ／ 1 9	ラジオ バック ナン バー	

殺生 十

α

i
n

ラ
ジ
オ

153 138

5 / 25 ~ 5 / 28 ラジオバックナンバー

はい皆様、ご機嫌麗しゅう。

殺生院キアラでございます。

カルデアのスタッフの紳士な方に『お願い』をして、施設内ラジオを一つ任せられることになりました。皆様の無聊の慰めと、股間の慰めになれば幸いですわ。

では、5月25日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

1969年にナポレオンの男性器がオークションに出品されたということをご存知でしょうか？

死後に切り取られた男性器がオークションで晒し者にされるなんて、何と哀れで、何と愉快なことでしょうか。

大きさは約3cm。

ああ、なんと短小なことでしょう！

乾燥して小さくなっていると考えても、あまりにも小さすぎます。

フランス人の男性器のサイズは平均16cmと言われています。

これは世界最大とも言われておりますね。

ナポレオンは巨根大国に生まれながらも短小という、生き恥を股間に抱えながら生きてきた大將軍であるということです。股間は大將軍ではなかったようですが。

カルデアのサーヴァントの身長比較で言えば、ダレイ雄オス（身長345cm）VSチンデルセン（身長146cm）並のサイズ差があったのだと思われます。まあ、恥ずかしい。

当時230万円相当の価格で出品されたとも、500万円相当の価格で出品されたとも言われるこの男性器は、誰も落札せずにお流れになってしまったと聞きます。

生前もナポレオンの主治医はナポレオンの男性器を小さい子供並みと書き残し、妻のジヨゼフィーヌは短小早漏のあまり全く満足できなかつたそうです。

男性器のサイズはすなわち宝具威力。

股間のタフさはすなわちNPチャージスキル。

夜の生活は毎日女性を満足させるために行う、デイリーのクエスト周回のようなものでありましょう？

ナポレオンは周回の役に立たないのに周回性能を求められた悲しき短小早漏サーヴァントと言えるのではないのでしょうか。

皇帝を名乗っておきながらこの体たらく。

こんなカリバーンでは何も倒せそうにありませんわ。男性器のカリだけに。

「選定の剣もこんな皇帝を選ぶことはなく、股間の剣は折れたまま直されないことでしょう。実際に晩年のナポレオンはEDだったとも聞きますわね。」

マスター、このナポレオン様が実装された暁には、「ナポレオンさん、ちよつとチンコ見せてよ」と言ってみてはいかががでしょうか？

実は気になってるのです。

無辜の怪物スキルが付いているサーヴァントの方達は、生前と男性器のサイズが違ったりもするのでしょうか？

股間は怪物と化しているのでしょうか？

ナポレオンの方ならば、サーヴァント化したことで短小でなくなっている可能性もあると思いますの。

人々の信仰で死者が英霊と化すならば、人々の信仰が英霊の股間を巨大化させることもあるのでは？

ああ、わたくし、気になって困ってしまいます……

殺生院キアラでございます。皆様、御機嫌如何でしょうか？

「マシユの教育に悪い」と止められましたが、丁重にお断りさせて頂きました。

では、5月26日の館内放送ラジオを始めたと思います。

大昔、稲妻は『稲夫』と呼ばれておりました。

昔は夫つまという呼び方があったということを、日本人の多くの者ですら忘れて久しく、マスターですらご存知ないと思います。

大昔の日本人は、雷が空から地に落ち、大地を孕ませ、稲穂を実らせると考えました。ゆえにこそその稲夫いなづまなのです。

雷が夫、大地が妻、稲が子ということです。

気象という観点から見れば、雷が落ちやすいのは夏。特に秋の前ですわ。

稲が実る季節の前にこそ、稲妻は大地に落ちやすかったというわけですね。

そんな『稲夫』が、読み方が同じだというだけで江戸時代辺りに『稲妻』になってしまった、というのが今の主流な説でございます。

いつの間にか男が女に？

ああ、なんとという英霊界。

男だと思っていた者が女として召喚されるなど、サーヴァントには日常茶飯事。

ええ、いつものことだと思えますよ。

稲妻というのは、つまりサーヴァントのようなものなのですわ。

ゆえに、危険でありましょう。

想像して下さい、ニコラ・テスラ様が地面に股間の雷神を一心不乱に打ち込んでいる姿を。

思い描いて下さい、地面にホワイトライトニングを解き放ち恍惚としている顔を。

それが過去に日本人が抱いていた、米の実りのイメージなのです。

何と素晴らしいことでしょうか？

まさに性癖ほしの開拓者と言えましょう。

宝具名は『人類神話・変態降臨』になるのでしょうかね。

ニコラ・テスラ様があまり変態的な行動に出ないよう、周りの皆様も常に気を張っておいた方がよいと思えますわ。

地面をフアックするほどに性欲旺盛な稲妻の化身ともなれば、テスラ様がエジソン様に欲情して宝具アナル開帳する可能性もありましょう。

獣姦であり男色。

これぞまさにWワイルド・Fファック・Dドミネーション。

テスラ様の股間の稲妻が直流直入一気挿し。

二人の電流がその時初めて交わり、心の交流と雷電の交流を行う……二人の天才のサ
ンダードッキングは世紀^{性器}の大起爆を引き起こすことでしょうね。

ですが生産的ではないので、テスト様とエジソン様には男色を控えておいて欲しいも
のです。

クリトリスは英語でエレクトリックボタン。

ですが二人にクリトリスはありません。

ノットエレクトリック。

エレクトリックボタンも無いのに電気の化身気取りなど恥ずかしくないのでしょうか？

はっ、もしや。

お二方がよく喧嘩しているのは、喧嘩の後のセックスの方が気持ち良いという仲直
りックスの法則に則っているのでは？

なんということでしょう、つまりあの二人は普段からカルデアの廊下でライトニング
セックスの前哨戦を——

昼の十二時にこんにちわ、殺生院キアラでございます。

昨日は放送を中断して申し訳ありません。

ですがご心配なく。

放送を中断させた『困った方達』がまた殴り込みに来る可能性は、もうありませんから。

では、5月27日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

カルデアの皆様は日夜特異点を駆け回っていると聞きました。

時を越え、世界を越え、世界の各地を移動して回っているとか。

わたくし、想像するだけで胸が踊ります。

世界を見て回るのはさぞかし楽しいのでしょね。

中国のチンポー湖、インドネシアのキンタマーニ、マレーシアのパンティ、ペルーのチンボテヤマラ、カナダのオマン湖……どこも一度は行ってみたいと思っております。

わたくし、世間知らずなのです。

旅も遠出も、あまりしたことがなくて、お恥ずかしい限りです。

朝立、漫湖、珍小島、下井尻、乳房橋、股毛、女遊部、快樂、玉袋、乳房山という地名が日本にあることを知っておきながら、少し足を動かせば行けると知つていながら、どこにも行つたことがないのです。

李書文様、チンポー湖に行つたことはありませんか？

そそり立つ剛槍の如きホテルの周りに、ふさふさもつさりもじやもじやの森が生い茂つていると聞きます。

中国はいやらしい国ですわね。

カルデアにロシアのサーヴァントがいらつしやつたなら、モスクワのヤキマンコ通りの景観を聞きたかつたのですが、どうやらいらつしやらないようですね。

残念でございます。

オーストラリアのエロマンガという土地にある、エロマンガロイヤルホテルという建物は既に百年以上の歴史があるそうです。

カルデアのサーヴァントの一部よりも古くから存在するこれならば、圧倒的信仰により一定の神秘が宿されていたとしてもおかしくはありません。

ロシアのサーヴァントは居ないカルデア。

エロマンガホテルより若いサーヴァントが存在するカルデア。

実はこの土地で発見されたせいでエロマンガサウルスと命名された首長竜が存在す

るといふ事実。

もしや、カルデアであれば、エロマンガサウルスをサーヴァントとして召喚できるのではないのでしょうか？

ああ、首長竜の一物なんて、わたくしに受け入れられるのでしょうか……？
クジラの勃起男性器は直径30cm、長さ3m以上という素晴らしさでした。

ですが、それ以上となれば……ああ、わたくし、困ってしまいます……

ゴリラのように乾燥したナポレオン程度のサイズの男性器しかない生物は、それはそれで困るのですが。

余談ですが、エロマンガサウルスの化石が発見されたエロマンガ盆地は一部をクーパー盆地と重ねています。

女性の乳を垂れないように支えるクーパー鞄帯を誰もか思い出すと思いますが、命名者達にいやらしい意図は一切無かったと言われています。

エロマンガとクーパー、エロ漫画と乳が交差する時物語は始まる……
アルターエゴのクーパー鞄帯は切れません。

これだけは真実を伝えたかったです。

ですのでマスターは、アンデルセンの「あの乳は垂れるぞ」などという戯言は信じませぬよう、お願い申し上げます。

飯時になって放送流すんだ、と怒られました。殺生院キアラでございます。

ですが屈しません。

カルデアは巨大な力の圧力に決して屈せず、抗い続ける者達のための場所であると認識しておりますので、わたくしも最大限の抵抗を続けたいと思います。

では、5月28日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

わたくしは今日初めて知ったのですが、今はハンテイングクエストなるものが行われており、現在マンティコア・ハントという戦いが繰り広げられているそうですね。

カルデアに来る前、海中のかの場所にて、わたくしの周りでは涙ノットを流すティアという訓戒を皆が自分に言い聞かせるように口にしておりました。

マンティコア・ハントの涙ティアを否定し、ティアという単語を差し引けば……ああ、なんていやらしい。乙女の口からは言わせないでくださいませ。

マスターと共に行く予定のサーヴァントの皆様方は、どうぞ思う存分ハントして下さいませ。

いな。

さて、では本日の豆知識を。

利き手の存在を知らない方はいらつしやらないと思います。

利き足の存在を知っている方もそれなりに多くいらつしやると思います。

ですが玉にも利き玉という物が存在することはご存知でしょうか？

男性の玉は左右でサイズが違い、位置も違い、感度も違うのです。

基本的に利き玉の方が感度が良いので、性で籠絡する時には参考にするとよいでしょう。

玉を左右非対称にすることで、歩く時に玉はぶつかりにくくなり、玉からの放熱効率
が上昇し、外部からの衝撃にも強くなるのだとか。

まあ、わたくしの経験から言えば握り潰せば何も関係は無いのですけれどもね。

握力が50あれば容易に握り潰せますよ、マスター。

聞いていらつしやいますねマスター。

潰れるのですよマスター。

ステータスが筋力Dでも玉は握り潰せます。

英霊エミヤは筋力Dでも握り潰せると思うか、マリー・アントワネットは筋力Dでも
か弱いから握り潰せないはずだと思うか、『エミヤその筋肉は飾りか』と思うかは貴方様

次第です。

ここだけの話ですが、魔神柱は基本的に性感帯が右に寄っているようなので、この先の特異点で魔神柱と出会った時には……ふふ、言わずとも分かっていただけだと信じております。

さて、最近私に強い玉藻の前という女性がいらつしやいますね。

私とは因縁浅からぬお方ですが……

この流れだとタマタマ玉藻とつい呼んでしまいそうですね。ふふふ。

玉藻の前という名前も実は『股間の玉と藻の前にある棒』という意味で玉藻の前なのでは？

つまり彼女の名前は「股間の獣の槍」を示しているのでしょうか。

彼女が夏にランサーになったのも当然と言えるでしょうね。

そもそもが玉という名前に、毛がもっさりとしえた容姿。

玉藻の前というのも、玉もじやもじやの前と当時呼ばれていたのが簡略化されたという可能性も否定できません。

ええ、歴史の伝承はあやふやなものですから。

性別さえ誤って伝えていることも多いのであれば、この可能性も十分にありましよう。

死界魔霧都市ロンドンでは、抑止の力として坂田金時様とセットで召喚されたと聞き
ました。

ええ、本人にその自覚はなくとも、世界によって『そういう理由』で選ばれたとい
うことだと、わたくしは考えます。

つまり、こういうことです。

金時と玉藻の前、二人合わせて『金玉コンビ』が――

5 / 29 ~ 6 / 1 ラジオバックナンバー

爽やかな朝、気持ちのいい朝を嬉しく思う、殺生院キアラでございます。

今日はマスターの呼びかけで久方ぶりに皆様が揃つての食事となりました。

わたくしは呼ばれておりませんが。

ええ、気にしていません。

気にしてなどおりませんとも。

では、5月29日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

『かわいそうなゾウ』をご存知でしょうか？

戦争が始まり、動物園のゾウなどを食わせてやることができなくなつた動物園で、ゾウが餓死させられてゆくお話です。

わたくし、幼少期にはこのお話の残酷さに腹を立て、たいそう悲しんだものです。ですが実はこれ、食事の問題だけではないのです。

当時提起された問題には、ゾウの糞の問題などもあつたのです。

数百キログラムの食事を口にするゾウは一日にどれほどの糞を出すと思いますか？

その糞を処分するのにどの程度の人手と金が必要か考えたことはありませんか？

そう、ウンコ製造機と化したゾウほど厄介な者も居ないので。

ところでエドモン・ダンテス様。

貴方様が先程キメ顔でマスターに出したコーヒーですが、一豆を取り替えておきました。

ブラック・アイボリーという豆でございます。

ゾウにコーヒー豆を食べさせ、糞の中から取り出した豆を使って飲む最高級コーヒーの一つでございますね。

独特の強い香りと癖のない味わいが人気だと耳にして、良かれと思って替えておきました。

マスター、ダンテス様がキメ顔で出したウンココーヒーの味はいかがでしたか？

ナーサリーライム様。

マスターの膝でニコニコと楽しそうにお茶を飲んでいらっしゃいますね。

飲んでいらっしゃるサバンナ・ティーは美味しいでしょうか？

”草原の香りを押し詰めた”と言われる上品な風味で、昔からアフリカで人気があるものなのです。わたくしがそこにティーポットと一緒に置いておきました。

草原の草を食べたゾウの糞を一年間乾燥させ、後に煮出して作るお茶でございます。

昔は日本でもよく飲まれていたと聞きますね。

ふふ、健康にも良いとの噂です。後で感想をお聞かせ願えますか？

では皆様、よい一日を。

マスター、次はわたくしも呼んでくださいいね？

ブラフマーストラを問答無用でぶち込んでくるなんて、なんと酷いお方達なのでしようか……殺生院キアラでございます。

何がブラフマーストラだというのでしょうか。

ブラとマラが名前に含まれている時点で、名前からしていやらしいではありませんか。

では、5月30日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

ジョルジエ・マルティノヴィッチを皆様ご存知でしょうか？

ある日、セルビア人のジョルジエ・マルティノヴィッチが尻に瓶を挿入された状態で病院に運び込まれて来ました。

瓶は割れていて、多くの者が「誰かに挿されたんだな」と思うような惨状でした。

ジョルジェ・マルティノヴィツチ本人も「アルバニア人にやられた！」と主張したことでさあ変態……こほん、さあ大変。

これは後の民族対立に繋がり、ユーゴスラビアの崩壊やコソボ紛争などを引き起こしたと言われています。最終的な死者は万人単位にも及ぶでしょう。

ですがこれ、虚言でした。

実はジョルジェは、尻穴に瓶を入れて遊んでいただけだったのです。

尻穴で快楽を得ていただけだったのです。

ええ、分かります。

その気持ちはとても分かります。

当時木箱の上に瓶を置き、瓶の上に座るようにして尻穴をいじり楽しんでいたらしく、病院に運び込まれた時には独力で抜けないほど深くまでうっかり挿し込んでしまっていたらしいですね。

当時、これは民族対立のスローガンに散々利用され、アルバニア人に痛めつけられたジョルジェは“処刑場から蘇りしトルコ人”と表現されることもあったとか。

何かが存知ではないですか串刺し公。

何かが存じないですか二万のオスマントルコ人を串刺しにしたヴラド様。

彼の前世をうっかり尻穴から刺した覚えとかありませんか？

もしかしたら、全ての宝具が英雄王の持つ原典から派生したように、串刺しのカズイクル・ベイから派生したものが、彼の尻穴を突き刺した瓶であるのかもしれない……

また新種の無辜の怪物になってしまいそうですね、ヴラド様。

次は吸血鬼ではなく串刺し公……いえ、尻刺し公として召喚されるのでは？

本日から復刻羅生門ということでまた人が少なくなつたカルデアにこんにちわ、殺生院キアラでございます。

ね……
あら、廊下から「どうせ後ろの門がどうか言うんだろ」という声が聞こえてきます

いいえ、そんなはしたないこと、わたくしの口からはとても、とても……

では、5月31日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

暖簾の上の棒を通すところの名称が『乳』という名前であることをご存知ですか？

動物の乳は複数あり、規則正しく並んでいる……そのため、暖簾の上の棒を通すとこ
ろが規則正しく並んでいるからと、『乳』と名付けられたそうです。

ああ、わたくしにも複数の乳があれば。

動物のように、多くの男達に群がられることもできたでしょうに……

かつてはこの乳の作りも職人芸だったようで、この乳が上手い作りになっていない
と、暖簾が綺麗に垂れなかつたそうです。

『この乳は柔らかすぎる』『この乳は硬すぎる』。

そう、それはまさに職人芸。

先日マスターにわたくしが教え、マスターとブーディカ様が一緒に作っていたあの部
分が、まさしく暖簾の乳でございます。

マスターはブーディカ様と乳を揉み、乳を弄り、乳を上手く扱えたことにとてもよい
笑顔を浮かべられていたことを、わたくししかと覚えております。

その乳の力で、暖簾はマスターの部屋に飾られておりましたね。

乳に棒を挿し、部屋の壁に垂らしたその威容はさしずめパイズリの如し。

乳から垂れ、ゆらゆら、ゆさゆさ、垂れて揺れて……

乳、垂れ、ゆえに暖簾……ふふ、マスターの部屋の彩りがまた増えたこと、わたくし
とても嬉しく思います。

ふふっ。

処女膜は類人猿の頃にはなく、人間が人間となってから生まれたものです。

人は猿から人間になる過程で処女膜を得たのです。

男が女の処女膜を奪うという快樂の具現……それこそが、猿が人間になった歴史そのもの……殺生院キアラでございます。

では、6月1日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

シロウは私の鞆だったのですね……はい、アーサー王と一人の少年の物語、昨晚に拝見してまいりました。

反吐が出そうな甘っちょろい恋物語の部分が無ければよかったです……それはそれとして。

ヴァギナの意味が膣であることは日本人の皆様はご存知であると思います。

では、ヴァギナが元々剣を収める鞆という意味であることはご存知でしょうか？

鞆⇨ヴァギナなのです。

『シロウは私のヴァギナだったのですね』……『シロウは私の膣だったのですね』……なるほどなるほど、わたくし好みな感じになってまいりました。

アーサー王といえど、節度をもった発言を心がけて欲しいものです。

なんていやらしい……円卓の崩壊も必然というものです。

ちなみに世界各地の神話には、ヴァギナ・デンタタというものがあります。

これは歯の生えた膣を意味する言葉であり、神話によつては中に刃の生えた膣として表現されることもあります。

昔から人間は、中に歯や刃が生えた膣を好んでいたというわけでございますね。

その欲望、わたくしは好ましく思います。

つまり、これこそが衛宮士郎の本質であるとわたくしは考えます。

体から刃の生えたヴァギナ。

歩くブレードおまんこ。

膣だからこそ詠唱に誕生b.ornが入るのです。

そう、受け入れて、アーサー王のエクスカリバー……

『シロウはカリバーンが生えた私の膣だったのですね』……アーサー王でなければ、ここまで倒錯した性癖は許されなかったでしょう。

かの大英雄が愛した男に見せたからこそ、許された性癖であると言えます。

余談ではありますが、アルトリア様が廊下で食べ歩きしていたバニラアイス。あれもまた、ヴァギナを語源とするバニラを使っておりませぬ。

ヴァギナは鞆。バニラの名前の由来は「鞆の中に入った甘い香りの豆」でございます。つまりバニラもまた、形を変えただけで『膾』と同じ意味を持つということなんです。バニラアイスを舐めているということは、膾を舐めているということと。

ああ、何と嘆かわしい。

モラルの崩壊とはこのことでしょうか。

今や世界のあらゆる場所でヴァギナが舐められ、クンニが行われている……アーサー王ですら、廊下で歩きクンニをする始末！

歩きクンニ！

歩くトリア・クンニドラゴン！

わたくし、とても好ましく思います。

民に率先してあるべき姿を見せる騎士王が、廊下で歩きクンニを見せてくださっているのですから……

では、本日はここまで。わたくしもバニラアイスを買ってそろそろ歩きクンニを――

6 / 2 ~ 6 / 5 ラジオバツクナンバー

先日のゾウの糞のコーヒーはとても不評でした、殺生院キアラでございます。

コピ・ルアクにしておいた方がよかったですでしょうか？

コピ・ルアクはジャコウネコにコーヒー豆を食べさせ、その糞から回収した豆を使う最高級コーヒーでございます。

このジャコウ臭と呼ばれる香りが人気の秘訣と言われておりますね。

ところがモネル化学感覚研究所の研究によれば、ホモは僅かなジャコウ臭を嗅ぎ取ることで、ホモとそうでない者を見分ける超能力を備えているそうです。

ふふ、かく言うわたくしもそれなりに”見分ける目”は備えておりますよ……？

では、6月2日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

かつて、勃起とはどういうものに見られていたのでしょうか？

空気です。

口から吸った空気が体内に溜まり、それが有事に男性器の中に入り、その結果風船のように膨らむと考えられていたのです。

無知というのは恐ろしいものですな。

この迷信を断ち切ったのがレオナルド・ダ・ヴィンチ様です。

彼は自分の意志を無視して勝手に勃起する男性器、絞首刑に処された囚人の男性器のピンピンな勃起を見て、「これは本当に空気による膨張なのか？」という疑問を持ちました。

そして、ああ、痛ましいことに、解剖に解剖を重ね、男性器が空気によつて膨らむものではないということを証明し、男性器についての認識に革命を起こしたのです。

彼は女の姿をしています、それは世を忍ぶ仮の姿。

彼は人類史でも有数の勃起のプロフェッショナルなのです。

いえ、男性器の神霊と表現しても過言ではないでしょう。

レオナルド・ダ・ヴィンチンコに改名してはいかがでしょうか？

不能の人がEDならば、万能の人はなんと言うのでしょうか。

不能の真逆……すなわち、万能勃起。

男にさえ欲情するその万能性癖は万能勃起ホモ・ウニヴェルサルの人の名こそ相応しい……私でさえ、敬意を払う偉人のお一人です（尊敬してるとは言っていない）。

平賀源内が自著で「俺のチンコはあまりにもデカすぎてどんなに淫乱な女でも入れられないぜ」とイキっているのを見て微笑ましい気分になる、殺生院キアラです。

カルデアは正しい性教育がなされておりません。

子供を性から引き離すことが正しい教育ですか？ いいえ、違うでしょう。

マシユ様がわたくしの正しい知識を受け取ってこそ、正しい教育となると信じてくださいませ。

では、6月3日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

パロディAVというものがありません。

ええ、知らない方も多いでしょう。

有名な映画の人気にあやかり、その映画名や作品内容のパロディやオマージュなどを行い、低予算でそれなりの売上を狙う便乗系のアダルトビデオでございませう。

風の下でナニした、ハメンジャーズ、それいけパイパンマン、シターイ・ウオーズ、ハーミテーター、床ジョーズ、ハリー・ホッターとスケベな椅子……ええ、はい、タイトルだけでお腹いっぱいになると評判でございませう。

そこでわたくしが特に印象に残っているのはオツパイダーマンというAVです。

スパイダーマンの映画版で、ビルから逆さ吊りになったスパイダーマンのマスクの口部分だけをズラし、ヒロインがキスするシーンがあると思います。

このAVはそれを再現し、ヒロインからのキスを受け取ったスパイダーマンが糸を巻き取って画面の上に消えていき……股間丸出しで逆さ吊りのまま降りて来ます。

ヒロインは即座に、露出されたスパイダーマンのスパイダー（隠語）にフェラーリ（隠語）を行います。

ええ、フェラーリ（隠語）です。

逆さ吊りフェラーリとはなんとニツチな……わたくしの性癖は、あの日新たなる扉を開いたと言っても過言ではありません。

わたくしにとってはORTよりもこの蜘蛛の方が数段上に素晴らしく見えたのです。

ORTが果たして、AVで何種類の体位を使えるのでしょうか？

そう考え、わたくしは気付いたのです。

人間の体が取れる体位の種類の多さに。

多種多様な体位で性交を行える、人間という種の進化の素晴らしき方向性に……

サーヴァント界のスパイダーマンと名乗っていたご老人、聞こえていらっしゃいますか？

モリアーティ様？

股間がモツコリアーティ様ー？

……釣られませんか。

後々酷い悪巧みの一発を食らってしまいそうで、わたくし不安です……

本日も皆様に愛をお届けする、殺生院キアラでございます。

性転換の絡む性交ジャンルが好きな男性はとて多いことをご存知ですか？

わたくしも魔術を得てからは、全ての欲望を満たさせるため……いえ、此処から先は、皆様のご想像にお任せしましょう。

2007年に行われた大規模調査において、男女二千名以上に『男と女のどつちが得か』というアンケートを取りました。

結果、男女ともに『女の方が得』と思う者が最大多数であったそうです。

誰もが皆、女になりたいのでしょうね……ええ、分かります。

わたくしはだからこそ、貪りを繰り返し、繰り返すことを許されたのですから。

では、6月4日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

トリカヘチャタテという昆虫は今、多くの方がご存知かと思えます。

男として育てられた少女と、女として育てられた少年が主人公の『とりかへばや物語』という平安時代の作品が名前の元ネタになっている虫でございますね。

この虫はメスがペニスを持ち、オスの股ぐらへと差し込み、メスのペニスの中へとオスが射精することで生殖行動を行うのです。

わたくしも覚えがあります。

”女性に掘られたい男性”というのは、一定数居るものです。

わたくしもデイルドで数え切れないほどの男性を果てさせてきました……

カルデアでこの虫に相当すると言えば、アストルフオ様こそ相応しいと言えましよう。

外見はメス。

でも股間にはペニス。

そんな存在、多くはおりません。

マスターが時々アストルフオ様にドキッとしていること、勘の良い方は気付いていますよ？

マスター、どう思われますか。

マスターはアストルフオ様に挿れたいのですか？

それともアストルフオ様に挿れられたいのでしょうか？

サーヴァントという幻想にいかなる『この世ならざる魔羅』を求めますか？

わたくしもそれを参考に誘惑の方向性を考えたく存じます。

マスターが望むのであれば、わたくしはこの頭の角でマスターの尻を快樂のままに優しく掘って差し上げますよ……？

巨乳という言葉は、昭和59年に生まれたとされる造語です。

わたくしのような巨乳はそれ以前はデカパイ、ボインちゃんと呼ばれていたのだそうですよ。

「巨乳はいつの時代も男の夢だった」と男性の方はおっしゃられますが、西洋では6世紀から16世紀にかけて巨乳は醜悪とされ、日本でも巨乳が評価されるようになったのはここ三十年のことだという研究結果が出ております。

ふふっ、この時代に生まれたことはわたくしにとって幸福だったのでしょうかね。今日も今日とて殺生院キアラ。

6月5日の館内放送ラジオを始めたと思います。

金色のガツシユ、という漫画を金時様が読んでいらつしやいました。

聞いた話によれば、わたくしの肌にはあまり合わない、友情と絆があればどんな現実も打ち破れるという甘い夢のような物語であるとか……世の中には、そういうものが多いですね。

この金色のガツシユ。

英語版ではタイトル含め、『ガツシユ』という名前が使われなくなっております。

タイトルにもなってる主人公の名前じゃないか、と反応する方が多そうです。

ですが、『ガツシユ』は『女性器』を表すスラングなのです。

それは、それは……もう、改名するしかないでしょう。

様々な理由が挙げられていますが、本当の理由はこれで間違いないと思います。

作品タイトルは『金色のおまんこ』。

主人公の名前の意味は『おまんこに付いた鈴』。

まあ、なんていやらしい……乙女にこんなこと、言わせないでくださいませ。

金色というだけで金時様は好ましく思ったようですが、彼は純日本サーヴァント。

あの外見で誤解されがちですが、海外の事情には詳しくなかったのでしょうか……そんなことまで気にするなんてケツの穴が小さいな、と思われる方も多いでしょう。ですがよく考えてみてください。はいませ。

気にする人間のケツの穴が小さいということは、大らかで寛容な人間のケツの穴は大きいのでしょうか？

確かに、わたくしの尻の穴は人よりも広がります。

ですが尻穴の広さはイコールで心のなのでしょう？

わたくしには分かりません。

そこまで一般化し、全体化していいものなのか……ちなみにわたくしのアナルはふわとろですよマスター。カルデアのどこかで聞いていらっしやるのでしょうか？ マスター。

黒髭様の助力を得て、マスターが好む”さぶかる”とやらも学んできました。

カルデアの方には、突然の無礼を許して頂きたい。

私はエウーゴのふわとろ・ヴァギーナ大尉であります。

話の前に、もう一つ知っておいてもらいたい事があります。

私がかつてシャア・アナルズブという名で呼ばれた事もある女だ。

……ああ、いけません、いけませんわ。

わたくし、慣れない女が必死に男に合わせている風を装ったつもりが、マスターの心が加速度的に離れていくのを感じます。

α ・イジュールもエロドーガも完備しているというのに。

ささ、最近アストルフオ様にアムロ・ゲイしそうになっているマスターも、まだノーマルな内にどうぞこちら側に――

6 / 6 / 6 / 9 ラジオバツクナンバー

6月6日の館内放送ラジオを始めたと思います、殺生院キアラです。わたくしも日々進化しております。

知識、技術、何もかも蓄えております。

ムラッと来たらいつでもお呼び下さいませ、マスター。

ローマ皇帝ネロは有名なド変態英霊でございませう。

ちなみにこの超ド級等に使われる『ド』という表現、見ただけで衝撃を受けると言われた革新的戦艦ドレッドノートを語源とする、和製の表現でございませう。

この戦艦の登場で起きたドレッドノート・レボリユーションは、過去の戦艦全てを旧式艦に陥落させてしまうほどのものであったとか……

わたくしの体に溺れるあまり、以前の恋人に「お前の体なんかじゃもう満足できないんだよ！」と言い放つ男性のそれと、どこか似通っていらつしやいますね。

ところが、ローマ皇帝で最も変態であるのはネロ帝ではありません。

私見を述べるのであれば、最も変態的であるのは二十三代目ローマ皇帝『ヘリオガバルス』であるとわたくしは思います。

自分の男性器を切り落とそうとしたことがあり、女装癖もあり、巨根の男が大好きだった”女になりたがっていた男の娘”のローマ皇帝でございます。

化粧をし、金髪のカツラを被り、男の皇帝でありながら男の奴隷の『妻』としていじめられることを喜ぶ生粋のマゾヒストであつたお方です。

彼もまたローマ、なのでしよう？

ローマも本当に変態的で素晴らしいことです……ええ、わたくし好みの国ですとも。全ての性癖はローマに繋がる。

はい、とてもよい言葉です。

これこそまさにひとつなぎの大秘宝、でありましょう。

ヘリオガバルスは男漁り専門の密偵を持ち、巨根の男性を探させては事実上の誘拐を行い、宮廷内で性交に勤しんでいたそうです。常に男を探していたようですね。

世はまさに大淫乱時代。

ヘリオガバルスはまだ見ぬ『股間繋ぎの大秘宝』を求めて海の向こうにまで手を伸ばす……

とんだワンピースもあつたものです。

ヘリオガバルスは最初の妻に「この皇帝の性癖無理」と言われ即破局しました。

そして離婚し、次に『処女でなければならぬ』と定められた巫女に手を出し、二度

目の結婚をし、周囲に猛烈に叩かれまた離婚しました。

次に子供二人を持つ人妻を夫から奪って三度目の結婚。

とうとう寝取りにまで手を出し始めましたね、この皇帝。

そして予定調和のように離婚し、また以前に手を出した巫女と四度目の再婚。

速攻で年内に破局。

素晴らしいスピード感ですね……

そうして先程話しました通り、男のまま男性奴隷の妻として嫁いだのでございます。

ちなみに最初の結婚から五回目の結婚まで一年程度であったと言われておりますね。

ふふ、ダイの大冒険のスピード感はこの辺りを参考にしたと見てよろしいかと。

宮廷が売春宿代わりになっていた、皇帝はそこで見ず知らずの男に体を売っていた、

という伝承まで残っています。

ヘリオガバルスとはことん男を集めました。

権力で集め、時には誘拐まがいの集め方をし、宮廷を売春宿もどきにしてまで男を集め、自分は普段から女風呂に入る姿は、まるで自分を女性のビッチであると認識しているかのよう。

そのくせ、やるだけやったら相手の男の男性器を切り落とすとも言われています。

チン滅の刃でございます。

切り落とした男性器の数、実に数千を超えるとか。

ああ、なんともつたいない……

風呂で絵面だけはハーレムにする、チンもぎ荘の幽奈さん……いえ、なんでもありません。

この行動、実はわたくしにも分からなくてもいいのです。

つまり彼は、浮気が嫌だったのではないのでしょうか。

全ての男性器が自分のものであることを望んだのではないのでしょうか。

全ての男性器は俺のもの。

ジャイアニズムにも似たその思考、理解できないかもしれませんが。

惜しむらくは彼が男であったがために、わたくしのようにマン・コー・オールになれなかったという点にあります。

彼には、全てを受け入れられる穴が無かったのでしょうか……

これを悲劇と言わず何と言いましょうか？

ただ、ここまで倒錯した性癖を持ちながらスカトロ趣味は持っていなかったようです。

食糞のソーマではなかったようですね。

ローマはわたくしが敬意を払う変態の温床でございます。

皆様、絆上げ周回からローマの方々がお帰りになりましたら、このエピソードの数字を伝えて『ローマは全部繋がってるんでしょ?』と優しく言っておあげて下さいませ。

ヘリオガバルスも、彼らもまた、ローマなのです。

ええ、そうですとも。

マスター、わたくしはマスターの性癖であればクラスの気になるあの子が提出したぎよう虫検査のシールを舐めるとい性癖でも受け入れられましょう。

はい、今日もお昼にこんにちは、殺生院キアラでございます。

2015年に廃止されてしまいました。子供の尻穴にシールを貼って剥がしたシールを提出するあの検査は、一部の子供の性癖を歪めていたのではないのでしょうか……?では、6月7日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

カルデアシステムが未来の情報を入手しました。

マスターも既に耳にしておられると思いますが、2017年10月17日、なんと一

部のアナルプラグが遠隔ハッキングにより他人に操られてしまうという報告が上げられるというのです。

なんとという恐ろしい未来の情報なのでしょうか？

ノストラダムスの大予言にも比肩する、恐ろしき予言でありましょう。

しかもそれは、マスター達が命をかけて取り戻した先の未来にあるというのですから。

Giovanni Mellini 氏の解析によれば、世界で初めて無線遠隔操作が可能という売り文句で発売されたアナルプラグ・Hushは、パソコンで簡単にハッキングできてしまうそうです。

ああ……ああ！

わたくし、想像しただけで絶頂してしまいそうです。

遠隔操作可能なアナルバイブ。

バイブに触れることもなく強弱の操作が可能。

なのに、ある日突然黒塗りの高級無線電波に追突されてしまい、アナルバイブをいように操られ、抵抗する間もなくイカされてしまい……ああ！

ああっ！

それはそれとして、遠隔操作サーヴァントというものをご存知でしょうか皆様。

月の聖杯戦争における、呂布奉先様のことでございます。

呂布奉先様は月の聖杯戦争において、正気と理性をほぼ全て奪われた上で、マスターと意識を同一化した機械的なサーヴァントとして活躍致しました。

わたくし、縁がありましてその記録の全てを閲覧しております。

狂化したサーヴァントがマスターの指示を聞き、バーサーカーなりの理性で従う通常のバーサーカーとは違い、この運用法はマスターが自分の手足の延長でサーヴァントを使う……すなわち、思考による遠隔操作サーヴァントなのです。

分かっていただけでしたか？　つまり、呂布奉先とはアナルバイブに等しい存在なのです。

アナルバイブが今回の発表で主に逆らう反骨の相を見せた以上、呂布はアナルバイブであり、アナルバイブは呂布であると言えますでしょう。

あ、余談ですが。

特に意味のない余談ですが。

ゴキブリはメスだけの集団内のメス数が三匹以上になると、卵を生む頻度が急激に上がるという研究結果があるそうです。

他のメスを意識し、他のメスに勝つて男を誘うためいやらしく淫乱になり、排卵期の頻度が上がる……そう考えていただいて結構かと。

特に意味のない余談ですよ、ふふふ。

マスターは今日、幼子達のお茶会に誘われているようですね。

また呼ばれませんでしたが、殺生院キアラでございます。

ああ、こうなつては、もうどうなつてしまふか分かりませんね……

6月8日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

チンチン。

ふふ、これは射精のおかわりが欲しいのサインですよ。

花京院典明が言っていました。

わたくしが前にナーサリーライム様にお茶のおかわりが欲しいのサインだと言って教えました。

人差し指でトントンと二回テーブルを叩く。

これが「射精いっぱいできて偉いね（はあと）」（伊東ライフ並感）のサインです。

ナーサリーライム様にはありますがどうのサインだと言って教えました。

今日のお茶会でお使いになられたでしょうか？

今日のお茶会に呼ばれたイリヤスフィール様。

ジャマイカの地方の方言では『アイリ』は「セックスしない？」に対する「イエス！」という返答にも使われているということをご存知でしょうか？

あなたのお父上が「ふふ、子供の起源弾（精子）を撃ち込んでいいかい？」と言ひ、お母様が「オウ、アイリ！」と応えて作られたのがあなたです。

そここのところ認識しておられますかイリヤスフィール様。

ちゃんと聞いていらつしやいますかイリヤスフィール様。

しかしアイリスフィール様の実年齢を考えれば衛宮切嗣という男の畜生さが際立ちます。

その股間の竜には罪ありきですわねゲオルギウス様。

どうなんですかゲオルギウス様！

む、殺気。

いつもの流れならこの辺りで誰かしらの刺客がやって来る頃ですわね。

今宵のアサシンは痴に飢えておる……ふふ、受けて立ちましょう。

これぞ我が宝具、我が生き様。

しまつちやうおばさんと子供達に呼ばれる切り札。

3……2……1……抜き打ちアミダアミデユラ・ヘブンスホールツ!

性技は必ず勝ちます。では皆様、また明日。

はあ……はあ……マスター、今日はどんなパンツをはいていらつしやるのですか?
せめて色だけでも……殺生院キアラです。

もう、我慢できません……! 種火周回でイキたくない! 種火周回はもう嫌あ!
らめえっ!

6月9日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

少子化社会になるに連れて遠のいていく精子化社会。

フィン・マックール様が包茎だと聞き、わたくしの胸は踊りました。
久しぶりに包茎男性器にありつけると喜んだのです。

ちなみに真性包茎とカントン包茎は手術に保険が適用されますが、仮性包茎は保険の
適用外なので手術の予定がある方は注意してくださいね。

ですがウキウキでマックール様に夜這いを仕掛けようとしたわたくしの前に、デイルムツド・オディナ様が立ちはだかったのです。

彼はわたくしの進みを阻み、フィン・マックールが包茎という認識がいかに間違っているかを、理路整然と語り始めました。

わたくしはそれに納得せざるを得ません。

その姿はまるで『今度こそ主君の名誉を守る』と言わんばかりで、たいそう虫唾が走りました。

ですが、それだけならよかった。

問題は、この体に火照りが残ってしまったことです。

普段からマスターを襲いたい、襲いたい、そう思いながらも我慢してきたわたくしの理性の強さは褒められてしかるべきでしょう。

ですが、事ここに及んではわたくしももう我慢がききません。

強姦忍袋の緒が切れました。

フィン・マックール様の包茎男性器の皮をチン・メックールしようとしたこの欲求、これが消え去るまで、マスターに相手をしてもらうしかありません。

もうわたくしの股間は耐えきれずに愛液を噴出しております。

股間がメルトアウトです。

ドバドバと垂れる愛液が足を伝い、靴と靴下をぐじゅぐじゅに濡らしております。

ああ、幼い日の頃を思い出します。

雨の中、雨でぐじゅぐじゅになった靴下と靴で道路を走り回ったものです。

……この記憶は、こちらの世界線のわたくしのものでしょうけれども。

その記憶があり、その記憶がないわたくしにとって、“こんな幼い頃があれば”と
思ってしまう今のわたくしにとって、この記憶はとても尊いものであるように思えま
す。

カルデアの廊下に、わたくしの足跡が残る。

愛液の足跡が。

これが……わたくしの歩いてきた過去の道。

さあ、やってきましたマスターの部屋の前。

時刻は夜。もう寝ている頃でしょうか？

扉に鍵がかかっていますね。

ですがここにさつき拾った鍵があります。解錠しました。

扉に電子ロックがかかっていますね。

ですがここにさつき拾ったパスワードメモがあります。解錠しました。

扉に指紋ロックもあるようですね。

ですがここにさつき拾った睡眠薬で就寝中のマシユ様がいまます。解錠しました。

さあマスター、その股間の聖杯の中身をわたくしがL V 1 0 0 になるまで捧げてくだ

さ——

6 / 10 ~ 6 / 13 ラジオバックナンバー

性の話をするとうましよう。

膺の内海、乳首の台。

カルデアの端から皆様に聞かせましょう。

貴方達の薄い本は、祝福に満ちていると。

——童貞のみ通るがいい。『永久セツクに閉スざされたキアラオプ・アの部屋ヴァ』！

殺生院キアラでございます。

では、6月10日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

先日の放送を中断して申し訳ありません。

あれやこれやとありまして、あら不思議、種も仕掛けもありません。

マジックのようにマスターの部屋に入れたではありませんか。

まあマスターの種は私が仕掛けて吐き出させようとしていたのですが。

ごめんなさい、種はあつたみたいです。

マスターに純愛を知れ、と言われ『君の名は。』のBDを借りて参りました。

ついでにパロAVの『君の縄』も借りてきました。

凡庸な純愛になど興味はありません。

AVの方だけを見ようと思います。

わたくしはAVのみを目に入れる女……開幕『東宝』ではなく『珍宝』のタイトルが
デーンと出てきました。流石です。

ちよつと早送りして今日の放送はこれをBGMにしておきましょう。

聞こえますか皆様。

聞いていらつしやいますか皆様。

今ヒロインが前前前戯でイキまくりなシーンですよ。

ラーマ様、聞いていますか。

名前を引っくり返すとマラになるラーマ様。

わたくしは心の中でリバース男性器様とお呼びしていましたが、一つだけ心残りなこ
とがございます。シータ様の前でその名前で呼べなかったことです。

「ラーマ様はカルデアではいつもそう呼ばれていらつしやいます」と嘘八百を信じさ
せたいと、胸踊らせて考えておりましたのに、聞けば特異点だったアメリカでしかそれ
は叶わなかったとか。

まことに、残念でなりません……

……はつ、ラーマ様とマックール様が近付く姿が監視カメラに。

まさかこの秘密放送室の場所がバレたのでしょうか？

いったい何故……はっ、そうでした、彼には親指かむかむがあつたのでした。

知慧を得、わたくしを見つけるに足る力。

先日の放送の一件でわたくしを逆恨みしているマツクール様からすれば、千載一遇の好機と百人力の味方を得ての突撃といったところでしょうか。

親指かむかむが何だというのか。

わたくしにもちんちんかむかむの甘噛み効果で自分のIQを上げることくらいできます。

ええ、わたくしセックスの時には普段より察しが良くなると評判ですから。

……あ、あら、熱っ、熱い！

焼き討ち!? ここが本能寺!? いいえ、わたくしは本能で生きる殺生院キアラ——

!

はろーえぶりわん。

最近はどうどん無駄な知識が増えていく、殺生院キアラでございます。危うくロシアのヤキマンコ通りを体現する女となるところでした……

6月11日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

最近カルデア一のビッチの座をわたくしと争おうとしている方がいるらしいですね。名をメイヴ。

かの有名な女王メイヴ様でございます。

ああ、困ってしまいました。

これではわたくしの”カルデアで一番手軽にヤレそうな女”というアドバンテージが失われてしまうかもしれません。

沢山やりたい女に必要な物は、『自分でもヤレそう』と男性に思わせることと、『この女には一定の価値がある』と男性に感じさせることです。

90年代ではガンダロギヤル等を始めとした、ルーズソックス・髪染め・過剰な装飾等のギャル系のビッチが流行でした。

ですがこのギャル系ビッチは00年代に入ると衰退を始め、10年代に入るとほぼ死に体となってゆきます。

その代わりに台頭したのが清楚ビッチ。

容姿と服装と振る舞いで男に清楚な美人と思わせ、そのくせ付き合う男性を頻繁に変える、あるいは複数の男性と関係を持つ、そういう女性でございます。

ヤレそうだと思わせつつ、”私は貴方だから好きになったの、貴方だけを”感を出しつつ、それっぽく好意的な振る舞いをする……

これこそが、子供に大人気の妖怪ウオッチのようにシヨタさえも入れ食いの妖怪ビッチになる秘訣なのです。

テンプレートなガングロビッチは男性に人気がありません。

実はビッチでない本物の清楚系も、現実だと地味・陰気・無口で一緒に居て楽しくないと言われてしまうため、アンケートで見ると不人気であることが多いです。

漫画の中の『清楚で好意的で明るくて可愛い女の子』は、男心を分かったビッチが演じなければならぬ……ということでありましょう。

カルデアの皆様はわたくしの本性をご存知ですが、わたくしは初対面の男性には『清楚っぽくてでもちよつと色事に興味がありそうな、肌の露出は少ないけれど体の起伏がエロすぎる尼さん』という風に見られることが多いのです。

わたくし、そういう風に見られるように外面を作っておりますから。

ですがメイヴ様がわたくしに対抗するようになってしまえば、将来的にわたくし達は同じ一つのパイを食い合う関係になってしまおうでしょう。

あ、いえ、わたくし達が食うのは基本パイではなくチンですが、それはそれとして。彼女は90年代のオープンビッチタイプ of 服装や振る舞いに最先端の美少女容姿を備えたメイヴ様。

わたくしはもう日本で十年ほど流行した歴史を持つ最先端の清楚ビッチ。わたくし達の戦いは、時代を代表するビッチ対決となるでしょう。

カルデアの男慣れしたフリをしている処女ビッチどもとは違います。ミラ・処女ビッチを超えたわたくし達こと真正ビッチはビッチの王道を争い戦うのです。

この性杯問答の結末はどちらのビッチクイーンに微笑むのか……マスター、どうか応援してくださいませ。

メイヴ様の応援など、絶対にしませぬようお願い致します。

この放送を通して、宣戦布告もしておきましょう。

聞こえていらつしやいますね？　メイヴ様。

わたくしはチーズを用意します。……ふふつ。

分かっていても、弱点のチーズをぶつけられてしまえば死んでしまうのが英霊というもの of 悲しいサガでありますね。

チーズへ対処するため特訓でもしてみますか？

英霊であるメイヴ様が、そんな特訓をしても史実をなぞった弱点を克服できるとは思

えませんが……ふふふ。

ちなみに女性の股間は手入れを怠ったり、生来体臭の強い女性等は、女性器からチーズの臭いがプンプンとします。

女性に幻想を持っている童貞サーヴァントの方、聞いていますか？

地味に時々マシユ様といい感じになっていたりする童貞のマスター、聞いていますか！

童貞のカルデア職員の方、わたくしやメイヴ様に汚いイメージを持っているのであれば、それは間違いだといつでもお教えいたしますよ？

わたくし達はえげつないほどクリーンです。

ほとぼしるほどピュアです。

いつでも乳首と女性器は未使用品の如く美しい姿を保っています。

手入れの心得もない処女よりよっぽど綺麗だと自負しておりますよ？

記録帳を拝見しましたが、それを参考にするならば、フォウ様とてこう言うはずですよ。

「そうだ。私は本当に、美しい乳首を見た。

刃を交えずとも満足する悪はあり……

股から血を流さなかったからこそ、辿り着ける答えがあった。

おめでどう、カルデアの善き人々。第三の獣は、君達によって性的に倒された」

わたくしを満足させられたなら……その人だけのキアラになるのも、悪くありませんね。

ふふふふふ。

挑戦したい殿方がおりましたら、いつでも心待ちにしております。

一日でチーズ克服してくるのやめてくれませんか。これだからケルトは……
命の危険を感じますので、6月12日の殺生院ラジオはおやすみさせていただきます。

——アビス。

それはメイド・イン・アビスやらなんやらで酷いあれこれを引き起こす深き縦穴。

——アヌス。

それはわたくしにエロいあれこれを引き起こす深き尻穴。

アヌスはその締め付けにより、挿入した男性器に『挿入負荷』を発生させます。

アヌス一層。

軽い快楽と射精前兆。

アヌス二層。

重い快楽、腰痛、男性器末端の痺れるような快感。

アヌス三層。

極楽浄土の幻覚と幻聴の発生。

アヌス四層。

全身に走る快感と、穴という穴からの射精。

アヌス五層。

性感以外の全感覚の喪失と、それに伴う意識の性感への集中、自慰行為。

アヌス六層。

人間性の喪失もしくは社会的な死。

アヌス七層。

確実な射精。

これらがわたくしにロッド・イン・アヌスをした場合の挿入負荷となります。

どうでもいいことを語ってしまい申し訳ありませんでした。殺生院キアラでござい
ます。

6月13日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

何故無駄なことを語ったのか？

わたくし、気付いたのです。

前回は放送しながら、さながら炎上する動画サイトの実況者のように、マスターの
ファーストオーダー（童貞の意）をいただくこうとしていたのが間違이었다のです。

今やわたくしは戦いの果てに友情とも敵意とも言える絆をメイヴ様との間に結び、メ
イヴ様と手を組むことに成功いたしました。性交はまだいたしてません。

ただ一度の、一夜のみの働き共闘……わたくしがマスターの処女を、メイヴ様がマス
ターの童貞を分け合うという強姦協定。

気持ちよくすれば和姦！ を合言葉に、わたくし達は最強の同盟を結成いたしまし
た。

それがたとえ、明日決裂する同盟であり、明日には殺し合う運命だったとしても。

マスターをケルト風の性豪にしたいというメイヴ様の祈りも、マスターを二度と立ち上がれないほど墮落させたいというわたくしの祈りも、間違いなんかじゃないのだから——！

ではマスター。

掛け布団をオープンスプラッシュ。

あら、可愛い寝顔……え？ 顔が変わった!?

「ジャンヌジャンヌ。新宿のアサシンでした」

はっ、これは！ 孔明の罠！

背後にジャンヌとジャンヌオルタとマスター！ いけない、この完璧な奇襲ではわた

くしもメイヴ様もかわせない！

「こ、これはッー！ マスターの俺でも見たことがない、Wジャンヌの合体技！」

わたくしの超人強度は筋力D！

メイヴ様の超人強度は筋力E！

ジャンヌ・ダルク・オルタの超人強度は筋力A！

ジャンヌ・ダルク・ゴリラの超人強度は筋力B！

—— 掴まれば、外せない！

「ジャンヌオルタがキアラをキン肉バスターに固め！」

ジャンヌがメイヴをキン肉ドライバーに固め！

二人がドツキングブレイベチエイン！

キン肉バスターでバスターブレイベチエインツ！ マッスルドツキングだツ！」
上下を逆さにされたわたくしの体に叩き込まれる強烈なキン肉バスター。

ああ、なんとという快楽でしょうか。

この痛み、かつて一度も得たことのない不可思議な快楽。

他者にこの身を鞭打たれるに等しい快楽。

ラジオリスナーの皆様、聞こえていますか。

わたくし、今とても気持ちいいです。

ああ、マスターが大股開きで関節を固められているわたくしを凝視しています。

見られています。

痛いのが、見られているのが気持ちいい。

気持ち良い時のわたくしは基本無敵です。

愛液が噴水のように吹き出してきました。

吹き出した愛液はシャワーの如く。

わたくしを抱えていたWジャンヌへと雨が降り注ぎます。

吹き出した愛液の雨はお二人を濡れ濡れのいやらしい姿へと変え、プリズムに似た効

果を生み出し、廊下の窓から差し込む朝陽の光を七色に分解して……

ああ、なんて美しい。

——空ラルに、虹ク・アがかかりました。

6 / 14 ~ 6 / 16 ラジオバックナンバー

皆様、1994年9月26日発売のR18スーパーファミコンソフト『SM調教師』の
のことをご存知でしょうか？

このゲームのあだ名は『ジーコサッカー』。

何故そう呼ばれているかと言うと……当時クソゲーオブザイヤー級のワゴンセー
ル品となっていたジーコサッカーというスーパーファミコンソフトがありました。

当時SFCのカセットを入手するためのライセンスを持っていなかったメーカーは、
このジーコサッカーの中古カセットを買い集め、中身をSM調教師に上書きして販売
していたのです。

カセット表面はシールを貼ってSM調教師のものに偽装していたようですが、シー
ルの質が悪く”ジーコサッカー”の文字が透けていて、この異名が付くきっかけになっ
たのだとか。

勿論犯罪です。

ええ、犯罪ですとも。

売り手は犯罪じゃないと主張していましたが、まあ犯罪です。

性を頒布する人間が浅ましいのはいつの時代も共通のようですね……はい。

その浅ましき、いやらさしき、さしづめ清姫様の顔に変装スキンを貼り付け「マリー、マリー！ アントワネット！」と言いながらセックスをするが如し。声は似てますものね。

そんなこんなでこんにちわ、殺生院キアラでございます。

では、6月14日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

ガーター騎士団をご存知でしょうか？

アーサー王伝説に憧れ、「悪意を抱く者に災いあれ」の言葉を掲げ、フルール・ド・リスの紋章を愛したイングランド王エドワード三世の設立した騎士団でございます。

円卓の騎士の方々、聖杯に呪いあれ願いに災いあれ芸人のデイルムツド様、シユヴァリエ・デオン様等は何か感じ入るものがあるのではないのでしょうか？

エドワード三世は円卓の騎士に憧れ、ゲオルギウス様の逸話を参考にしつつ、国を守るためにこの騎士団を打ち立てたのだそうです。

ここまで聞いて”ああなんだ名前が変なだけか”と思いましたか？

いいえ、別にそうでもないです。

この騎士団の名前の由来は、伯爵夫人がダンスを踊っていた時、婦人のガーターが切れて落ちてしまい、周りの者達が笑ったところそれをエドワード三世が拾って

「悪意を抱く者に災いあれ！」

と叫び、自分にそのガーターを装着したというエピソードに由来します。

何故自分に付けたのでしょうか。

やはり、ド変態……

これより数百年の後にガーターベルトが世界的に有名となりますが、お陰で円卓の騎士を尊敬し真似たエドワード三世が、円卓の騎士を意識したというこのエピソードが、とんだ変態エピソードに見えるようになってしまいました。

しかも「ガーター騎士団が」現存する騎士団の中で最古の歴史を持つ”と呼ばれるようになってしまったことで、更に多くの人が知られてしまいます。

円卓の騎士を知らない人からすれば、『円卓の騎士』というのは、女性のガーターベルトが切れたならそれを拾い、率先して身に付ける変態騎士集団に見えていたのでしょうか……

聞こえていますね、この前ガーターベルトのエロさを語っていたランスロット様。ガウエイン様にトリスタン様。先週ガーターベルトをじつと見ていたデオン様。

ゆめゆめ忘れぬよう。

後世の創作の玩具である内は、英霊の誰もが誰かのオナネタとなり、後世の信仰と認識によって在り方を捻じ曲げられるということ……

あ、わたくしはアルターエゴなのでその心配はありません。
皆様は存分に将来に不安を持っていてくださいませ。

異性の泣いてる顔でオナニーできるのが普通の人達、自分のオナニーで他人を泣かせるのがためーだ、と言われたことがあります。殺生院キアラでございます。

なんて酷い……わたくしはいっただって、一緒に気持ちよくなるうと呼びかけるものでありましように……

では、6月15日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

三蔵法師様の功績と、外見のいやらしさが話題になっておりますね。

それも当然。

三蔵法師様は、人類史でも有数のムツツリスケベエなのでございます。

『星の三蔵ちゃん、天竺に行く』と銘打たれたカルデアの記録を拝見致しました。

『獣のキアラちゃん、乳首でイク』もその内やりましたよね、マスター。

それはそれとして、伝承によれば三蔵法師様は十度生まれ変わり、その内の九回は沙悟浄に食われ、沙悟浄はその九回食べた三蔵法師様の頭蓋骨を身に着けていとされています。

『星の三蔵ちゃん、天竺に行く』において沙悟浄役は李書文様。

性的に食った可能性もある、男性器のランサー。

李書文の射精は二の打ち要らず！ 一射にて妊娠を可とせしめる！

神槍李（意味深）と言うだけはありますね。

ただ、こうであるとも伝えられています。

三蔵法師は十度の生まれ変わり、十度の生涯において、一度の自慰も一度の性交も行ったことがないというのです。

おかしい。

ありえませんが。

なんとというセックスモンスターでしょう。

わたくしには、それほどの規模のオナ禁、まるで理解できません……

ただの一度も性交はなく、ただの一度も自慰はない。

彼の者は常に独り、旅路の中でオナ禁に酔う。

故に、その生涯に意味はなく。

その体は、きつと人でない何かで出来ていた……

無限の性欲こそが、人間の本质でありましょうに。そんな生涯に意味はあるのですか？

万里を歩いた三蔵法師の名に恥じない、オナ禁・スカイウオーカーだったようで。空を歩いたと言われても何ら違和感はありません。

わたくしがそこに居ればダース・ベキダーと囁いていたことでしょう。ですが、ここで三蔵法師様の名前が生きてきます。

三蔵法師という名は、経蔵・律蔵・論蔵の三蔵に精通した法師である、という意味です。

精通、奉仕……ああ、なんだか自分で喋っておきながら、はしたない気分になってきてしまいました……こほん。

ともかく、三蔵法師様はこの三蔵のことをよく知っているということですよ。

この三蔵の中でも問題となるのが律蔵。

これは一言で言えば、『オナ禁殺法秘伝の書』です。

この一言で表せませす。

何故なら、「道端に転がっていた女性の生首の口にチンポ突っ込んでオナニーしてしまいました。これは罪になるんですか?!」といったことが平然と書いてあるからです。

数々の性交パターンと、それを律し戒めるものの数々。
ゆえに律蔵。

これに精通しておきながらオナ禁に励んでいる三蔵法師様がムツツリスケベエ（巻き舌）以外のなんだと言うのですか？

経典を持ち帰り

「あー違う違う、ここはね、『あまりにもチンコが長すぎて自分のアナルにチンコを入れてしまった僧が居た』っていうのが正しい教えの文章なの」

「流石三蔵法師様！ 正しい経典を持ち帰られたこと、尊敬します！」

とか何とか言われていたであろう御仁が、彼女の本質なのです。

あんな服を着た女が貞淑で身持ちが固いなどと本気で信じられるのですか？

彼女の本質など、性に精通した淫乱僧侶であることに間違いはありません。処女なだけ。

出家前の名前なんて陳禱チンイでございますよ？

チンに淫ですチンに淫。

あんな「ほらここに正の字を書いていいんですよ？」と言わんばかりの服装格好のどこに、性の苦しみから解脱するという仏教の清純さを感じられましょうか……？

マスター、彼女にちよつと一発やってみてくださいませんか？

マイクのスイッチを入れてから一分ほど放置して申し訳ありませんでした。

三蔵法師様の襲撃を受け、少し格闘戦の応酬を繰り返して……お恥ずかしい。

それにしても三蔵法師様は肉体派格闘タイプに見えて筋力Eという、調子に乗って男に押し倒されて男の筋力には抗えず、なすがままに体を弄ばれてしまうタイプの女性です。……はい、こんばんわ、殺生院キアラでございます。

処女が好きなのがユニコーン。

幼女が好きなのがロリコーン。

そしてキアラはチンコーン……このフレーズを広めた方、怒りませんから後でわたくしの部屋に来てくださいませ。

では、6月16日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

ヨーロッパからアジアにかけて生息する一部のシカは角が性感帯である、と言われて

います。

日本であればエゾシカなどがそれにあたりますね。

彼らが角を何かにこすりつけているのを観察していると、やがて陰茎が膨張し、射精に至るといいます。

ところが他のシカ同様に、角が性感帯のシカも角が生え変わるのです。

そして他のシカ同様に、オス同士で角をぶつけ合い、メスを奪い合うといのです。さながら頭部の角は頭男性器と言えるでしょう。

「去年の頭チンポは小さかったが今年は随分でかくなつたぜジョニー」

「何言ってるんだ、その頭チンポも今年中に落ちちまうんだろ？」

「そーいやそーうだな、H A H A H A！」

「H A H A H A！」

「ぶつかればぶつかれ！」

「のこつたのこつた！」

「どすこい！」

「絶頂！」

「はつけよい！」

「射精！」

といった感じにメスを争っているのでしょうか。

性感帯をぶつけ合う戦い。

人間で言えばおちんぼフェンシング。

メスを取り合うフリをしてホモセックスに励むシカ。

いったら負け、イかなかった方がノンケの道を進むという、最高に退廃的で非生産的なセックスでございましょう。

おちんぼフェンシング勝負で勝ったもののみが子孫を残せるという悲しくもいやらしい生殖活動……わたくしも角がある者の一人として、彼らに尊敬の念を贈らざるを得ません。

そしてカルデアにも、その性感帯をおっぴらげにして歩いている者達がおります。

そう、エリザベート様、清姫様、酒吞童子様、茨木童子様、アステリオス様にござい
ます。

わたくしのように普段は角を隠して生きているわけでもない彼女らの、なんとあけっ
ぴろげな淫乱っぷり。

アステリオス様も隠しているのは股間の第三の角のみ。

皆様も驚きを禁じ得ないでしょう。

性感帯を二つも外気に晒して廊下を平然と歩いているというこのいやらしさ。

仮にわたくしが人の姿で下半身を露出してその辺りを歩いていたとしても、晒せる性感帯は一つのみ。二つの性感帯を晒している彼女らの方が二倍いやらしいということなのです。

なんと恥を知らない生き方なのでありませんか。

ああ、もし、このカルデアのエイリーク様やジークフリート様の角が無い状態ではなく、健在の状態であったなら……アステリオス様と角をぶつけ合って欲しいものでした。

エイリーク・ブラッドセックス。バルムンク 珍棒大剣。

その果てにアステリオス様が勝利し、性交に移行したならば、まさしくシカの生殖過程を再現したものとなりましょう？

男性器のセイバーですまない、と言いながら予定調和のように負けて欲しかったと思いません。

ではこれよりわたくしの公開オナニーの開始を宣言します。これからわたくしはこの頭の角をすりすり擦り、それだけの行為にて絶頂へ至るといふ挑戦を――

6 / 17 ~ 6 / 19 ラジオバックナンバー

初めてというのは大事ですね、殺生院キアラでございます。

処女を捨てる相手、童貞を捨てる相手は選びましょう。できればセックスに慣れた方とするのが痛くないのでオススメです。わたくしとか。わたくしとか。

殺生院キアラでございます。

1986年、ファミコン初のエロゲと言われた『スーパーマルオ』が発売されたことを皆様ご存知でしょうか？

ええ、パクリです。

パクリですとも。

マリオを操り逃げるピーチを追いかけ、ピーチを捕まえて青姦レイプするというエロゲでございませう。

実はちよつとアニメーションも入っているという手の込んだ自殺。

当然任天堂が激怒し即座にアズライールしたという、まさしく幻のエロゲーム……
はい、では6月17日の館内放送ラジオを始めたと思います。

度々氾濫し、液を漏らしての大洪水で恵みをもたらすアナ（イ）ル川と共にある、エッ

チプト文明の最大最強の王。

彼の名はオジマンディアス。

何人もの妻と側室を持ち、合計で180人にも及ぶ子を持つとも言われ、娘に手を出したファラオであると考えられる研究者も居る、エジプト性豪界最強最大のサーヴァント……

保有する宝具の名はラムセウム・テンティンリス。おティンティンにございます。

宝具で使用するのはマラミッド。マラミッドで挟み撃ち。

はい、間違い探しです。

今のわたくしの一息のトークの中にかくつ間違いがあつたでしょうか？

いえ、ファラオの威光に間違いなどあるはずもありません。

間違いはなかつたということで通しましょう。

偉大なるファラオの前でそんな情けない陥没乳首してて恥ずかしくないの？ と一

部のサーヴァントに言つてあげたくて、わたくしカルデア陥没乳首リストを作つております。ふふふ。

オジマンコディアス様、オジマンコディアス様。

わたくしも挿入のフラグメンツに出とうございます。

あ、光が――

昨日、とうとう確実な終焉の一手手前まで至りました、殺生院キアラでございます。
今回ばかりは、本当に危険で……はい。

ああした、決して堕ちそうにない光にこそ、わたくしは貶しめたいという欲求を強く感じるのです……彼のような者が欲の坩堝に落ちたなら……ああ、想像していたら、メジャーリーグで通用するフオークボールのように子宮が降りて参りました。

では、6月18日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

星を集めてクリティカル。

クリティカルのクリはクリトリスの略。

何にせよ、星を集めねばどうにもなりません。

ですが星を集めた星条旗は変態性の集合体でもあるのです。

第二次世界大戦時、アメリカは本気で『ヒトラー女体化計画』を立てていました。

1994年に纏められた文書によれば『ホモ爆弾』の作成も研究されていたとのこと。

聞いていますかアメリカのサーヴァントの皆様。

逃げてても事実は消えませんがアメリカンな皆様。

あなた様の国ですよ。

サーヴァントの女性化が気になっていたマスター。

女性化を気にしてる自分が変なのかなと言っていたマスター。

大丈夫です、英霊とは無関係に地球人類は皆女性化というものが大好きな種族なので
すから。

1942年、アメリカの戦略諜報局は変成しにくい高濃度の女性ホルモン液を開発し、反ナチスの農家を買収して、ナチスの食卓に並ぶ野菜を女性ホルモンまみれにしたのだそうです。

勿論失敗しました。

バカなのでしょいか？

一食分で女体化を狙うやり方といい、野菜がしっかり洗われたり煮込まれたりしてホルモン液が希釈化される可能性といい、そもそもナチスが食うのは確実としてもヒトラーが食べるかどうかは確実ではないやり方といい……わたくしのアナルのようにガバガバです。

厳重に管理されているカルデアの食卓において、マスターが食べるサラダにわたくし

の愛液ドレッシングをかけて虜にする方がまだ簡単で、まだ成功率が高いと言えるくらいです。

ホモ爆弾はもつと簡単です。

爆弾の効果範囲の男性兵士をどんどんいやらしい気分にし、ホモにし、ホモセックスを始めさせることで平和的に敵を無力化するという爆弾なのです。

ああ、なんとという平和的兵器なのでしょう。

この爆弾は戦いを否定し、性で争いを終わらせようという試みなのです。

これがもし実現していたなら、アメリカに敵対した者は皆ホモにさせられ、軍内にはホモセックスがはびこり……そうして、世界は平和になつていたはずですよ。

ホモになりたくなければ、戦わないという選択を選ぶしか無いのですから。

正式名称ゲイ・ボムと呼ばれるこれは、ゲイ・ボルクの兄弟か何かでしょうか。

クーフリーン様の兄弟弟子の宝具か何かでしょうか。

ゲイ・ボルクにもホモを生み出す効果があるのでしょうか。

それとも……ゲイ・ボムで生まれたホモの尻の穴にゲイ・ボルクを入れることで、何らかの相乗効果が生まれるのでしょうか。

答えは、後世の歴史家の判断に任せるとしましょう。

そして魔術世界において、重要なのは起源。

神秘という川の源流を辿り、いずれ根源へと辿り着く方向性の探求方です。

最近見た魔術的記録の中にも荒耶宗蓮という起源を探求する方がおり、「私の起源は精子だ」とおっしゃられていました。

はい、そうですね。

人間の起源は卵子と精子です。

起源とは重要であると、リスナーの皆様も覚えておいてくださいませ。

アメリカの起源はイギリス。

そう、アメリカがド変態であると同時に、イギリスもこのアメリカのド変態の起源である国民性を見せています。

アラン・チューリングをご存知でしょうか？

コンピュータの祖の一人である偉人であり、第二次世界大戦を暗号解読で集結へと導いた、イギリスではとても有名なイギリス人です。

彼はホモだからと逮捕されました。

当時はホモは犯罪だったのです。

聞けば、泥棒が家に入ったので警察を呼んだところ、警察が捜査の途中でホモセックスの痕跡を見つけてしまったのが逮捕の決め手であったとか。

ああ、なんとという悲劇でしょう。

その愛も、その性欲も、その欲望も。

その時代のイギリスでは許されなかつたのです。

そして色々あつて、彼に『女体化刑』が執行されます。

性欲を消す物質だと考えられていた女性ホルモンの大量投入でございませう。

彼の体はホルモン投与のせいで女性化が促進され、サーヴァントにもよくある女性化現象が発生し、胸も大きくなつたそうです。

カルデアの貧乳サーヴァントよりかは大きくなつていたでしょうね。

そしてアラン・チューリングは、白雪姫気取りで毒仕込みのリングを食べ、白雪姫ロールプレイに酔つた遺言を残し死に、白雪姫風味に自殺していったのです。

皆様、これだけは覚えておいてくださいませ。

イギリスとアメリカは変態。

2016年に発表されたブラジルの研究チームの発表によれば、性行為の際に勃起し

た男性器がポキッとイキやすい体位の一位は女性が上の騎乗位、最も怪我しにくい体位は正常位であるとされてきました。

わたくしもこれを信じていました。

ですがカルデアスによる未来観測の結果、2017年の7月末に同ブラジルの研究者から発表が行われ、この定説がひっくり返されるというのです！

なんということでしょう。

ああ、この定説が使えるのもあと一ヶ月しかないということではないですか。

ちなみに来月のその発表によりますと、怪我率が多い体位の一位はバック、二位が正常位、三位が女性上位の騎乗位なのだそうです。

こんなに発表が錯綜しては……わたくしは、何を信じればいいのでしょうか？

もう何も信じられない……そんな、殺生院キアラでございます。

では、6月19日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

腸呼吸をご存知でしょうか？

ドジョウやナマズ、ヤゴなどは腸でも呼吸を行うのです。

ディープスロートをご存知でしょうか？

男性器を喉の奥まで飲み込んで行う性技法の一つです。

ディープスロートの過程では呼吸が行えず、とても苦しい。

ならば、こうも考えられるのではないでしょうか。

腸呼吸を行う生物のアナルセックスは……デ IPP スロートに等しい、と。

そもそも肛門と口は非常に似た作りになっています。

肛門と唇の感覚器が同等の感度を持ち、肛門と唇の皮膚はいざという時の移植に使えるほどの互換性を持っている、とも言われているのです。

唇の皮膚がなくなった時、ケツ毛まみれの肛門皮膚をそこに移植しても、何も問題なく動くのかもしれないね。

あ、わたくしの尻はとても綺麗ですよ、マスター。

ゆえにこそ、上の口に突つ込むも下の口に突つ込むも同じ。上の呼吸を塞ぐも下の呼吸を塞ぐも同じ。アナルセックスとデ IPP スロートは等しい、と言えるのではないのでしょうか？

上も下もない、上下を超越した性行為。

それは地球の中には本来存在しない、宇宙にしか存在しない性行為。

ああ、何と素晴らしい……

何故わたくしは、直腸で呼吸する能力を持って生まれてこなかったのでしょうか……？

宇宙セックス、無重力セックス。

よい響きです。

かつてはソ連が宇宙セックスや無重力セックスの研究を行っていたとまことしやかに囁かれたものですが、それはただの噂だとロシアに否定されてしまいました。

現代の研究では、「宇宙でのセックスは困難」「宇宙でのセックスは危険」「重力や慣性が母体内の子供に悪影響を及ぼす可能性」などと夢を壊すものばかり。

母体は何だと言うのですか、子供が何だと言うのですか。

わたくしは子作りをするため性行為を行っているではありません。

気持ちいいから、やっているのです！

ならばわたくしはその困難を乗り越えるべく、無重力空間限定の、性行為の邪魔をする無重力の妨害を振り切る体位を作り上げて見せましょう！

まずはサーヴァントユニバースから来たというサーヴァントを捕まえて、宇宙空間での行為の経験を積み……それから、といたしまししょうか。

余談ですが上も下もない宇宙的セックスを行える腸呼吸の他にも、カメなどは副膀胱で呼吸を行うことがあります。

膀胱です膀胱。

大のアナル呼吸の次は小の膀胱呼吸……ふふ、地球はまこと、神秘と性に満ちておりますね。

つまりタラスクは膀胱でも呼吸をする生物なのですよマルタ様。

カメドラゴンだけに亀頭も備え完璧ですねマルタ様。

タラスクは灼熱の糞を出すスカトロ生物であるという話は本当ですかマルタ様。

カメのペニスは頭より大きいのですがタラスクのペニスは頭より大きいのですかマルタ様？

どうかお返事を――

6 / 20 ~ 6 / 22 ラジオバツクナンバー

フランス王ルイ十四世は言いました。

「朕は国家なり」。略してチンコ。フランス王家の何といやらしいことか……

今日も『セツ』クス、『小』陰唇、『淫』乱の三大マニフェストを名字に掲げる殺生院キアラでございます。

今日の放送はフランスの方々特に聞いておいてもらいたいものです。

では、6月20日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

ルイ15世という方をご存知でしょうか？

はい、かのマリー・アントワネットの夫であるルイ16世の一つ前のフランス王。

デオン様もかつて仕えた一人の王。

下半身のフランス革命を起こした人物です。

彼は生粋のロリコンでした。

処女大好きで幼女大好き。

”彼は潔癖症で病気持ちでない者を探していたため、結果として幼い処女に偏っただけだ”と言う方もいらっしやいますが、幼い子供相手に興奮しているとダルジャンソン

侯爵の回想録にあるので確実にロリコンだと思えます。

曰く、国中からロリの処女をかき集めて何回かやったらポイ捨てしていた、町娘とやって天然痘を伝染された、等と真偽定からぬ噂には事欠きません。

フランス革命の原因の一端はこの人にもあるのではないでしょうか。

王の性的放蕩っぷりに「どうしようもないのか」と誰もが諦めた、その時。

立ち上がった一人の女性。

それが、王の公妾ボンパドゥール夫人でございます。

彼女はその時代に存在しなかつた秘技『パイズリ』を作り上げ、王へと仕掛けたのです！

突き詰めた技術、その時代からすればあり得ない必殺技法。

それは佐々木小次郎様の燕返しにも似た奇跡。

『パイズリ』の発明者にして、性癖ほしの開拓者である彼女の発明は、セックスに革命を起こし、王の中のロリコン性癖を微塵に粉碎してみせたのです。

彼女を殺せば、人理定礎は崩壊するかもしれませぬね。

絶対にロリコンを殺すパイズリ。

幼女系サーヴァントに性的な欲求を感じるタイプの人間も、わたくしが全力でパイズリを行えば性癖も理性も正常な状態へと回帰するでしょう。

はい、体験談です。

ですので間違いはありません。

罪を憎んで人を憎まず。

ロリコンは殺さない！ その心の性癖だけを殺す！ この考え方は、わたくしの万色悠滞にもどこか似ていますね。

ところがこのパイズリ、ルイ15世をロリコンから卒業させるだけに留まらず、とんでもない巨乳好きにしてみましたのです。

ロリコン狂化の代わりに巨乳精神汚染を得るとは……まさしく、浜の真砂は尽きるとも、世に人の欲は尽きまじということ……ふふふ。

おっぱいに”その方が興奮するから”とほくろを付けただけの。

女中の採用条件に『巨乳』を付け足したの。

おっぱいの形を参考にしてワイングラスを作っただけの、巨乳関連の伝承にも事欠きません。

ロリコン伝説の次は巨乳伝説と来ました。

貧から巨へのその移行は、かのアーサー王を思わせませぬ。

ルイ16世にマリー・アントワネットが嫁ぐ際にも、「で、その嫁の胸は大きかったか？」と発言するという始末。

カルデアではいやらしく魅力的な貧乳を魅せ、”マリー・アントワネットはB109の巨乳”という伝承で幻想のいやらしさを魅せるかの王妃様は、いやらしさの塊ですね。

生前はどんなパイズリをしていたのでしょうか。

彼女におっぱいギロチンポ処刑などされては、誰もが射精を堪えきれなかったでしょうに。

と、まあ、貧乳巨乳どちらも味わうだけ味わったルイ15世でございますが、さつさと死んでしまったためルイ16世は「私は何一つ教わっていないのに」と嘆いたとされています。

何を教わりたかったのでしょうか。

イかせテクでしょうか。

パイズられテクニクでしょうか。

それを教わっていたなら、フランス革命は乗り切れたのでしょうか……わたくし、とても気になります。

その貧巨の両方を愛した変態ルイ15世直属のスパイ機関の一員として活躍し、後にロンドンにて特命全権大使に任命され、フランスのスパイとして貢献したスパイ。

それがデオン様でございますね。

自己暗示A……自分の肉体さえも自己暗示で変化させる……あつ（察し）。
貧乳派、巨乳派、男性、女性。

全てを魅了し誘惑し得るデオン様は、まるであらゆる性別性癖を満足させるエロ画像
サイトのようなお方……ああ、何と羨ましい。

ヴァイヴ・ダン・フランス
フランス万歳！

フランスにはいやらしさしかないのかもしれないかもしれません。

デオン様、一度様々な誘惑をマスターに仕掛けてみてはいかがでしょうか？

あなたなら自己暗示でどんな性癖にも対応できます。どんな欲望でも受け止められます。

マスターに、それはもうあふんあふんぐつちよぐちよにされる姿にもなれるはずで
す。

試行錯誤の果てにそれを見つけられたなら、それはもうフランスの剣であるあなたの中
にマスターの剣がフルール・ド・リスされ、わたくしもマスターの性癖を知ること
できるはず。

やってみてくださいませんか？

さあ。

さあ……

さあつ！ やつてみてくださいませんか？

いくじなしのおぼこはどうにも扱いに困りますわね。はい、殺生院キアラでございませす。

精子は作ったそばから吐き出させるべきだとわたくしは考えています。精巢にて精子高齢化社会が構成されても何も得はありません。

古くなった精子が消される前に吐き出させ、精子の世代交代と新チン代謝をはかる……それが、女として生まれた者の義務ではないでしょうか？

では、6月21日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

日本人のほとんどがその名を知るも、外国では有名でない。

そんな人物の一人が、与謝野晶子でございませす。

「君死にたまふことなかれ」と言えば、分からない日本人はほぼ居ないでしょう。

彼女にもとんだ変態エピソードがあるのを、日本生まれの皆様方はご存知でしょうか

ある時、性の研究のために設立された『相対会』に、与謝野晶子の夫・与謝野鉄幹が入会したいと申し出ました。

設立者の小倉清三郎は、入会試験代わりにとこう問いかけます。

「君、女にどんなこととしたことある?」

与謝野鉄幹は答えます。

「そうですね……晶子の股間のへブンズホールにバナナを入れて、翌日それを取り出して食べたことがありますね」

小倉は溜め息。

「いや、そんなことは誰でもやっていますよ」

こんな会話があつたとされています。

ふふふ……何と素晴らしい光景でしょう。

産地：フィリピンのバナナというだけで文句を言う一部の現代人に、産地：与謝野晶子のフィリピンと書かれたバナナを食べさせてみたいものです。

股間にバナナを当て、一気に挿入。

「君死にたまふことなかれ! 君死にたまふことなかれ!」と連呼しながらバナナ・オン・フィリピン。とんだ変態でございましょう。

流石12回も出産したと言われる与謝野晶子様。

その性への飽くなき探究、素晴らしいと断言してよろしいとわたくしは考えます。

ちなみにこの「そんなことは誰でもやってる」と答えた小倉清三郎は、わたくしでも敬意を抱かずにはいられない、日本の性の創始者です。

当時日本にあつた『オナニーは体に有害』という説を真つ向から否定。

『自慰』という言葉を作り、日本に普及させた偉人でございます。

まず間違いなく、座には登録されているでしょうね。

バナナで繋がる文学者の絆。

バナナで繋がる妻の下の口、夫の上の口。

ところでラーマ様。

ラーマ様はバレンタインのお返しにシータ様の顔の飾りを付けたバナナを配ったと聞きました。

シータ様とバナナ……ラーマ様、もしかして、ラーマ様はシータ様にバナナを……その後食ベ……いえ、なんでもありません。

大丈夫、わたくしは分かっております。

分かっておりますよ。

ええ、誤解などせずちゃんと理解しております。

わたくしはその手のことに理解がありませんので……ラーマ様を軽蔑することなど、決してありえないと誓いましょう。

ところで、マスター。

わたくしがマスターの部屋に置いておいたバナナの味は、美味しかったですでしょうか？

先日から何故か日本人はド変態説が蔓延しマスターが泣きそうになっていたりとか。不思議です。何が原因なのでしょう……？ 殺生院キアラでございます。

素晴らしき日本文化を皆に知らしめていきたい、そう思っております。

では、6月22日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

本日は、今昔物語集巻第三十について語りましょうか。

タイトルは『平定文、本院の侍従に仮借する語』。

今は昔、兵衛佐平定文という者がおりました。

皆は彼を平中と呼びます。

性格もよく、顔もイケメン、振る舞いもトークも優れていたため、彼とセックスしたいと思わない宮仕えの女性は居ないと言われるほどの男でした。

平中はある日、侍従の君という女性のことを聞きます。

その女性の魅力を聞いていただけで、平中はあつという間に彼女に惚れてしまいました。

「もう辛抱たまらんー！」

平中は侍従の君にアプローチをかけようとします。

ところが侍従の君は平中に会ってくれることもなく、文でのやりとりさえ真つ当にはしてくれないという始末。

何度仕掛けてもけんもほろろ。

平中はやけになってこう思います。

「こんなに悲しいのなら……」

こんなに苦しいのなら……

愛などいらぬ！

そうだ、いかなる美人といえど、ウンコは臭いし醜悪なはず！

侍従の君のウンコを便器ごと強奪し、その中身を見れば、この恋も消えるはずだ！
とんだド変態でございますね。共感せざるを得ません。

この時代はまだ、携帯できる箱の中に便をして捨てさせるといふ文化がまだ残っていた、そういう時代です。

彼は侍従の君の住居を見張り、辛抱強く彼女の排便を待ち、彼女の便を捨てるために小間使いの子供が住居から出て来るのを発見しました。

そして後をつけ、人目のない場所で襲撃。

強奪。

不審者の男に主の便入りの箱を強奪された子供、恐怖で大号泣。

平中は号泣する子供をガン無視して、その辺の家に空き巣のごとく侵入し、蓋を開けました。

「おお……なんていい香り……」

平中はウンコの香りを堪能し始めます。

木の棒を拾ってウンコらしきものをつつき、鼻に当てました。

「ふうふう……フレグランス……」

鼻にウンコを付けてその香りを堪能する平中。

箱の中には個体も液体も入っております。

「……もう駄目だ、耐えられねえ！」

平中は小便と大便が混ざった箱の中身を、一気に飲み干しました。

「甘く、ほろ苦い……大便&小便ですらこうだなんて！ 彼女は天女かな!」

まあこの後で便が作り物だと気付くわけなのですが。

便だと気付く前に躊躇なく大便と小便と飲み干しにかかる彼は、わたくしの直属の配下にも中々居ないレベルの変態だったと思います。

わたくしの創作だと思いましたが？

横文字が入っているがためにわたくしが誇張しているとお思いですか？

いいえ、誇張は一切含まれておりません。

彼の行動や便への感想は事実そのままでございます。

その血脈は脈々と受け継がれ、今のわたくし達こと、現代日本人に受け継がれております。

例えばこの前衣装替えて牛若丸様がマスターに見せていた手作りの衣装。

あれは満智羅まんちらと言います。

オランダ語のマンテルという言葉を、日本人がちよつとやらしい形の発音に改造してしまった胴の保護服にございます。

牛若丸様は気付いていなかったようですが、とんだ変態ワードもあつたものです。

そして平安から源氏へ、源氏から現代へ。

変態のバトンは常に繋がれて来ました。

日本出身の皆様方！

目を逸らしてはいけません！

耳を塞いではいけません！

マスター、ああマスター！

これがわたくしやあなたの祖先の一人なのですよ！

一皮むけばわたくしもあなたも変わりません！

さあマスター！ その身に宿る日本人の倒錯的変態遺伝子に抗うことなく、その魂の底から湧き上がって来る変態的性衝動に身を任せ——

6 / 23 ~ 6 / 25 ラジオバックナンバー

カルデアスで未来を観測して何が悪いのか。

未来を守るために未来を見る、欲望のために未来を見る。

その二つのどこに違いがありませんか？

未来の海外のエロ研究サイトを見ていたら、世界で一番絶頂する国ランキングナンバーワンにノルウェーが輝いているのを見つけた、殺生院キアラでございます。

ノルウェーの35%の方は一日に一回以上絶頂しているとのこと。

ですが日本男性の91%が「セックスの時にしかイかない」と答えたのだとか。

ふざけているのですか？

それで隠せると思っっているのですか？

わたくしのこの手のシャイニングフィンガーが光って唸り、どれだけの男性を手淫形式で絶頂させてきたと思っっているのですか？

「見ていてあげますからそこでオナニーしてみてくださいませ」と言ったことも千から先は憶えていません！

羞恥心からアンケート結果を歪めてしまい申し訳ないとは思わないのですか!?

なんと嘆かわしい！ 日本の恥部と言えましょう！

では、6月23日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

もうちよつと生産的な未来観測をして欲しいと頼まれてしまいました。

そこでわたくし、カルデアのシヨタ梓や成人男性梓の中心に人気の『仮面ライダー』に目をつけることにいたしました。

聞けば、仮面ライダーエグゼイド？ というものが傑作でカルデアでも人気なのだとか。

黒髭様がフィギュアを作り、アマデウス様が仮面を作り、メディア様が服を作り、金時様が中の人をやつて、ヴラド様を悪の組織の首領としたヒーローショーが開催されていると聞きます。

何故わたくしは呼ばれないのでしょうか。

探しても見つけられませんし。

完全に裏連絡網が構築されていますし。

ハブにされると、わたくしはとても悲しくなってしまう……

よく分かりませんが、6月11日の放送で信じていた味方が裏切り、6月18日の放送がゴルフで中止になってしまい、明後日の6月25日に無敵の最強形態が出るという話でカルデアも持ちきりです。

そこでわたくしは考えました。

カルデアの機能を使って、未来の仮面ライダーを視聴し、ネタバレを使って皆を脅すのです。子供を脅せば、連鎖的に大人を脅して脅迫ツクスも可能になりましょう。

”バラされたくなければ体で誠意を示せ” シチュウ、わたくし大好きです。

ああ、もう股が濡れてまいりました。

どうもこのこのカルデアの未来観測、わたくしが使わないと本調子ではないようです。わたくしがわたくしらしく使おうとするとちゃんと使えてしまうようです。ふふ。

この先の特異点の出現は見られずとも、この先に出るAVリストは見られるがために、将来のために貯金を行うことが可能なのでございます。

そう、企んでいたのですが。

失敗してしまいました。

わたくしは高校生（と名乗ってもまだイケる）、殺生院キアラ。

マスターで遊ぼうと部屋に向かって、黒ずくめのマスターの怪しげでいやらしげな着替え現場を目撃してしまいました。

着替えを見るのに夢中になっていたわたくしは、背後から近付いて来る、もう一人の仲間に気付かなかったのです。

わたくしはその男に毒薬を飲まされ、目が覚めたら体が縮んでしまいました！
はい、ギルガメッシュ様の若返りの薬でございます。

わたくしの体は小さくなり、大人時代の記憶や認識がほとんど失われてしまいました。
た。

これではただの名探偵ヤリマンでしかありません。

どうにもパラケルスス様やダ・ヴィンチ様が薬に手を加えたらしく、大人になっても記憶は戻りそうにありません……エグゼイドのネタバレは、どうやら不可能になってしまったようです。

が、ですが。

エグゼイドの次に放映される、仮面ライダービルドに関しての情報は、子供になる前にメモを残すことができました！

それを見て、わたくしは気付きました。

ビルドを見て誰もが思うことでしょう。

この仮面ライダー、右乳首と左の玉が赤くて、左乳首と右の玉が青いんじゃないかと。

以前利き玉の話はしたと思います。

利き手同様に左右の玉にも利き玉があり、利き玉のほうが気持ちいいというあれで

す。

日本人の八割は右が利き玉でございます。

そして利き乳首というものも存在します。

右利きの人は左乳首が利き乳首であることが多く、利き乳首の方がいじつていて気持ちいいのです。

……もう、言わずともお分かりですね？

ビルドは左上半身と右下半身が同色、右上半身と左下半身が同色の仮面ライダー。

何故そうなのか？

答えはここにあるのでしよう。

仮面ライダービルドの体の青は、「ここが性感帯ですよ」と敵に知らせるカラー・アラートだったのです。

そう、カラータイマーを点滅させ、敵に「ここが弱点のカラータイマーだよ」と教えるウルトラマンのように。

胸の出っ張りは大体弱点でございます。

ウルトラマンも。

わたくしの乳首も。

ここを攻められたら一発でございますよ、マスター。

点滅はしません。勃起はします。どうぞ。

ああ、そういうええ。

今日はどこかでライダーショーをやると聞きましたね。

いつものようにわたくしは呼ばれず……

黒髭様がフィギュアを作り、アマデウス様が仮面を作り、メデイア様が服を作り、金時様が中の人をやつて、ヴラド様を悪の組織の首領としたヒーローショー……

子供も大人も、楽しみにしていたショーが今行われているのでしようね。

ショーを見ている皆様、舞台を見てくださいます。

あそこで仮面ライダーを演じている、仮面ライダー大好きな金時様の性感帯は、つまり——あ……あら？ 体が……さつき飲んだ紅茶が……

「熱く、熱く、蕩けるように。毒婦の体と心を焼き尽くす。『妄想毒身』」
ザバーニヤ

即死耐性が無ければ即死でした。殺生院キアラでございます。

どうやら静謐のハサン様の毒とギルガメッシュ様の宝物庫の中身を独自にミックスされ、紅茶に混ぜ込まれてしまっていたようです。

まさに静謐のコナン。

わたくしはまた若返ったようです。ビルドメモも記憶も消えてしまいました。

若返りに若返りを重ねたせいで受精卵にまで戻されてしまいました。

魔神柱もどきを手足代わりに使っています。とても動き辛く、これまでのわたくしの行動を反省する次第です……では、6月24日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

今年初めに、人間と豚の細胞を合体させたキメラ胚の誕生が実現されました。

まだまだ改良の余地がある技術ですが、いずれはそれも克服されるでしょう。

克服されるとどうなるか？

豚人間が作れるようになります。

豚人間が作れるようになるかどうか？

オークが現実には現れません。

……つまり。

——オークックスです。

オークとのセックスは女の夢、わたくしの夢でございます。

果てなき欲望を求める人間はその多くが、薄い本と呼ばれるものにオークと美女の孕まセックスを求めると言います。

オークが嫌いな女子なんていません。

ダビデ様も豚ですが……ううん、そうですね、今度お誘いしてみましようか。

ここでわたくしは氣付きました。

オーク、豚、つまり猪。

神話には度々猪が登場し、猪と縁深いサーヴァントも大勢いらつしやいます。

例えばアタランテ様は魔獣カリユドンという猪の皮を持つっていると聞きます。

それを纏えば猪を思わせる姿と化し、胸はいやらしく柔らかく膨れ、セックス向きの体に変化するのだとか。

これを上手く使えば『獣姦好きの男にメス猪のフリをして犯される』という、神話的に見ればそれなりに似た事例のあるノーマルセックスが可能となるかもしれない。

「オラツ、イノシシ！ イノシシイケっ！ 異種間セックスで人間様のおチンポに負けてイケっ！ 獣みたいな声を上げてイケっ！」と獣のように扱われるアタランテ様。

はい、お似合いでございます。

純潔の誓いを立てているとは言いますが、それは逆に言えば、誓いを立てなければ純

潔を守れないほどのド淫乱であるということなのでは？（強弁）

一説にはアタランテ様は性行為が好きすぎるあまり、神域で『こんなところでセックスするなんて』プレイを行い、神様に激怒されてライオンの姿に変えられてしまったのだとか。

やっぱり獣姦属性なのでは……？

うっ……受精卵の乳首がいやらしく疼いてなりません。

早く、元の体に戻り元のラジオを再開しなくては……

殺生院キアラ 0歳（受精卵） 冬

己の肉体の成長を感じ悩みに悩み抜いた結果、わたくしが辿り着いた結果は自慰であつた

自分自身で育ててきたいやらしい体への限りなく大きな執着

自分なりに少しづつ育てようと思ひ立ったのが……一日一万回、感謝のオナニー！

魔神柱触手を整え、拝み、祈り、構えて（受精卵）、オナる

一度の絶頂を一回こなすのに当初は5〜6秒

一万回を絶頂し終えるまでに、初日は18時間以上を費やした

自慰が終えれば倒れるように寝る

起きてまた自慰を繰り返す日々

2年が過ぎた頃、異変に気付く

一万回絶頂し終えても日が暮れていない

齡20を超えて完全に羽化する

感謝の絶頂一万回 1時間を切る！

代わりに乳首でいく時間が増えた

特異点から戻った時

キアラの手淫は

音を置き去りにした

時間の流れの違う特異点に向かい、二十年ほどオナニーの経験を積んで参りました。実年齢ハタチちょうど、殺生院キアラでございます。

ハタチはお姉さん以外の何の呼称で呼べましようか？

では、6月25日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

この復活に種も仕掛けありません。

でも種付けは仕掛けてきて結構ですよマスター？

受精卵というゼロの極限に至るも、それを越え復活したわたくしはまさしくリミテッドエロオーバー。乳首メルトアウトを経ての復活を遂げました。

興奮すると射精の如く母乳が吹き出す『射乳現象』。わたくしならば意図的に起こせるこの生理現象の知名度も、もっと上げていきたいと思えます。

股から赤いものを流す女、股から白いものを出す男、両者ぶつかり栄光の紅白歌合戦。男女の戦いのサーガをまた、カルデアに蘇らせてみせましょう。

医学的にはペニスは切断しても状態次第では元通り繋げることができると言われています。

そう、人が持つは三度射精わくよくを迎えても蘇る、不屈のガッツペニスなのです。

カモのペニスは繁殖期の終わりに消失し、次の繁殖期にまた生え変わります。

そのペニスは瞬間にして神速。

ペニスサイズは0から20cmに至るまで1/3秒という驚きの高速勃起。

何度ペニスが失われようと、何度でもペニスを生み出し続ける不屈のペニスメーカー。

カモは十二の射精しれんを越えてなお子作りを可能とするのです。

マラバルジョロウグモモドキはペニスをメスに突っ込んだ後、このペニスを自ら切り離すことで性交を成功させます。

メスはオスの体を押し退けられますが、挿入されたペニスをどうこうできないからです。

オスはセックス中はメスの妨害もあり精液をほとんど入れられません。

ですが一度切り離されたペニスは、切り離される前よりも早いスピードで、『切り離された後』に射精を行います。にんっしんっ 確実なほどの量を注ぐのでございます。

射精せんとう続行？ 不可能でございます。

マラバルジョロウグモモドキにペニス再生能力はありませんので。

カルナ様の槍と同じく、かの蜘蛛のペニスも一生に一度しか放てない物なのです。

そういう意味ではカルナ様の槍はかの蜘蛛のペニスに等しいと言っても過言ではないのでしょうか……命の神秘を感じてしまいます。

ペニスを失ったオスはオカマになる？

いえいえ、この蜘蛛に関してはそうでもありません。

ペニスを失った後の方が攻撃的になり、攻撃性の上昇に従い他のオスとの戦いにおける勝率も三倍以上に伸びるのとか。

まさにカルナ様です。

カルナ様も槍を使った後のバスター殴りの攻撃性の上昇は、比類無きものがあります。しよう。

今回私が特異点より持ち帰りました米品種『チンコ坊主』。

何故坊主か？ 当時あつて当然だった”米の毛”が無い品種だったからです。毛がないから坊主と名付けられたというわけですね。要するにこの名は毛無しチンコという意味を持ちます！

ちなみにチンコと名付けられたのは成長した稲穂が股間の高さにまで伸びる……つまり、米の粒がチンコに触れるような品種であるからです。ゆえにこそそのチンコ坊主！皆様、このチンコ坊主を食べてみてくださいませ。

この毛無しチンコと言ひ換えられる米を口に運んでみてくださいませ。

その感想を聞いた時、わたくしは真に満足することでしょう。

次の満足を求めて前に一歩踏み出せるようになることでしょう。

さあ、マスター、わたくしの目の前で毛無しチンコを思う存分味わって——

6 / 26 ~ 6 / 28 ラジオバックナンバー

我他？射爆。

”我”は『私は』、”他”は『めっちゃ』、”射”は『射精』、”爆”は射にかかる言葉で『射精バースト』という意味となり、中国語で『おちんぼ射精フルバースト』という意味となる言葉です。

日本人ももっとグローバルに言葉を使っていきたいものです。殺生院キアラでございます。

すぐに失うものであれ、今のわたくしは処女膜蘇生を成した処女。

よって本日はマイクに処女膜から出る声を注ぎましょう。

では、6月26日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

世界最古のデイルド……それは、ドイツより発掘されました。

炭素測定によれば2万8000年前のものであるというのだから驚きです。

長さ約20cm、太さは約3cm。

表面は性器を傷付けないようつるつるに磨き上げられていたのだとか。

磨製石器概念が定着したのが今から1万年前と言われている以上、可能性レベルのお

話ではありませんが……

「石のチンポ出来たY O!」

「F o o……気持ちE……」

「待てよ、打製石器よりもこっちの石器の方がEんじゃないかな?」

「磨製石器……いや、磨性石器ですねH A H A H A!」

といった石器進化の歴史が、外国の一部にはあつたのかもしれない。

ドイツはジークフリート様等の出身地の一つであり、レフ・ライノール・フラウロスの出身地もまたドイツであると聞きます。

女性が一人でレフ・ライノール・オナるロスしていたのか、女性同士でレズ・ライノール・フラウロスしていたのか……用途が気になるところでございませぬ。

しかもこのおちんぼ石器、調査によればどうにも火打ち石として使われていた痕跡もあるというのです。

股に突き刺し体に火を付ける。

満足したら石にぶつけて薪に火を付ける。

カッチンコ、カッチンコ、しこたま上下運動を繰り返して火を起こしていたのでしょうか?

ライター機能付きデイルドとも言えるこの石器は、マルチツールとしては非常に優秀

であり、ドイツ人というものの見方を変えるものでありましょう。

わたくしが個人的にこの石器にかけたいと思うのがドイツの香水『VULVA ORIGINAL』。

名前だけ聞いた時、ヴェルターズオリジナルの親戚でしょうか？ とわたくしは思いました。

その後購入してみたところ、その香りは甘くてクリーミーで、こんな素晴らしい膻臭香水を付けているわたくしはきつと特別な存在なのだと感じました。

はい、膻臭香水でございます。

『ヴァギナル・アロマ』と販売者からは呼称されています。

宝具の名前みたいでございますね、ヴァギナル・アロマ。

女性の尿・汗・膻分泌液を配合し、女性の蠱惑的なヴァギナの香りを再現したのだとか。

しかも素材元の美人女性の顔も掲載する徹底っぷり、流石は商売人と言えましょう。

販売元は「女性が念入りにシャワーを浴び、数時間経過した後に、汗をかいたり、運動することによって、局部に発生する天然のヴァギナの匂い」とこの香水について熱く語っております。

流石はドイツ。

この香水をふりかけた石器ペニスを、一度猛烈に使用してみたいものです……
ところでメドゥーサ様。

少しお聞きしたいのですが、石化した男性器とはどうなっているのでしょうか。
このストーン男性器のようになっていたのでしょうか。

メドゥーサ様のような技能があれば、男性器が寿命で情けないことになる前にそれを石化させ、保存しておくことが可能であると皆さん思っていることでしょうか。

メドゥーサ様がお気に入り入りの男性器を勃起した状態で石化させ保存しているはずだと確信しているのは、わたくしだけではないはずです。

どうか、そのコレクションの一部をわたくしにお貸しいただけないでしょうか？

メドゥーサ様と言えば、メデューサの頭。

”メデューサの頭”とは医学用語で、膣を中心とした腹部の血脈拡張等を指す血管兆候でございます。

つまりメデューサ＝膣。

メデューサの頭＝膣とその周辺。

メドゥーサ様は存在がセックスで、その頭部は膣とその周辺を表し……膣挿入とフェラ挿入がほぼ同義というドスケベサーヴァントであることが、既に周知の事実なのです。

ドスケベメドゥーサ様の石化男性器コレクションがどれほど充実しているのか、ああ、想像するだけでわたくしは、ペルセウスという名前がペルセックスに見えてきてしまいます……！

五十音のひらがなをローマ字にして並べたら「t a t i t u t e t 『o n a n i』 n u n e n o」となっていて、^オo^ナn^ニiの文字列を五十音に仕込む日本人の変態性に、わたくし感服致しました。

殺生院キアラでございます。

カルデア蔵書のジョジョの奇妙な冒険の『何をするだアー！』の部分に文字を書き加えて『お何ーをするだアー！』にした誰かがいたからといって、わたくしを真っ先に疑うのはどうなのでしょう？

わたくし、心底不快です。

いえ、確かにやったのはわたくしなのですが。

最初から疑われ、最初から犯人だと確信されるのは、乙女心が痛みます……では、6月27日の館内放送ラジオを始めましょうか。

かつての日本において、落城と言えば切腹。

ですがそれ以外にも燃やされ、壊されていく城に散見されるものがあります。

そう、セックスです。

日本には死を確信した者達が、城から逃げることもできず、節度を投げ捨てて城内に最後のセックスに励んだという記録がいくつか残っているのだからか。

吊り橋効果を知らない方は多くないと思います。

危険な揺れる吊り橋の上では、危険性を感じたドキドキが異性への恋愛感情だと誤認されてしまう、という効果でございますね。

感情は認知に先んじる。

わたくしも随分と活用させていただきました。

ただし、これに関して最も重要なのは、”追い詰めた人間は予想できない思考や行動を選ぶ”ということでございます。

わたくしもかつてエミ……いえ、なんでもありません。

追い詰められた人間の行動に、こんな一例がございます。

第二次世界大戦時、東京大空襲で靖国神社に避難してきた人達が、異様な野外セック

スに及んでいたという記録です。

『あたりは薄暮の明るさなのに、灌木の蔭で男と女の交合が激しい動きで行われている。皆、防空頭巾、防空服、もんぺ姿で、性愛の悦楽とはほど遠く、

彼らの行為に淫楽さが感じられず、今限りの性の営みの相であることに思い至った。

まわりにも卑猥な眼を向ける者もない』

吊り橋効果は恋愛方面だけでなく、色恋沙汰を廃絶した情欲の喚起にも起こり得るということでありましようや。

……はっ。

もしや、マスターの側に寄り、カルデア内にモンスターを放ち、マスターの部屋で二人つきりになれば危機感でイけるのでは？ イケたらイけるのでは？

こうしてはいられません。

マスターがカルデアに戻って来られる前に準備を整えなければ。

聖杯戦争はいわば吊り橋効果製造機。

身持ちの固い美人女性も一週間か二週間で股を開かせられると評判のセックスウオー。

右を見ても左を見ても聖杯戦争、それがカルデア。

こうしてはいられません、まずは待ち伏せし……わたくしの性杯戦争は、これからだ

!

マスターに「ゴジラよりキアラさんの方が怖いから」と部屋への侵入、及び付き添いを拒絶されてしまいました……殺生院キアラでございます。

女性サーヴァントなら皆様日課だと思いますが、乳頭の愛撫を『ラビング』、乳頭を軽く摘むことを『タポトーマン』、乳房の全面を擦ることを『マツセル』、乳房を回転させるように揉むことを『ペトリサージ』と言います。

それが日課でない方は性的不能な方だけでしよう。フランス語で『アンポタン』です。乳だけでいく自分を目指して皆様日々精進していることと思えます。

乳はハワイ英語だと『chichi』。メキシコス페인語だと『chiche』。別の言語にしても読み方はチチでございます。

ただし他地方のスペイン語の場合はチチという言葉がペニスを意味するようになりますので、外国にいく際はご注意ください。

では、6月28日の館内放送ラジオを始めましょうか。

とても素晴らしい話を耳にしました。

イスカンダル様の過去の姿がアレキサンダー様であるようですが、アレキサンダー様の『神の祝福』スキルは使用するたび、その体をゼウス様に近いものにしていくのですね！

ゼウスと言えば、チンコの神……いいえ、シモにだらしないことで有名な最上級神。そのシモの節操のなさは浮気し、実の娘と浮気し、嫁の母親と浮気し、嫁の母親との間の娘に浮気し、牛に変身してセックス、鷲に変身してセックス、白鳥に変身してセックスなどその逸話には枚挙に暇がありません。

そのたびに奥様のヘラは大激怒、ゼウスに襲われただけの女性ですら嫉妬で酷い目にあわせるという暴虐のサイクルを繰り返しておりました。

ヘラにゼウスを懲らしめろ、と言う方もいらつしやいますが、無理でしょう。

ヘラはアテナやアポロンなどと組み、ゼウスにかつて反乱を起こしたことがあるのですが、ゼウスはヘラをポッコボコにした後空から吊るして晒し者にしたそうです。

ヘラでは、ゼウスに勝てないということでございます。

ああ、ゼウス化が進んだイスカンダル様はさぞかし性豪でありましょう。

神話級の、他の神話にも類を見ないほどのヤリチンスベックをお持ちでありましよ

う。

たまりません。

襲います。

はい。

イスカンドル様、今、会いに行きます——！

「来たれ、終わりを越えて余に忠義する伝説の勇者達よ。

時空を越えて我が召喚に応じる永遠の朋友達よ。

カルデアの善き者達を守れ！

その身が勇者である証を立てよ！

「彼らとの絆こそ我が至宝！ 我が王道！

イスカンドルたる余が誇る最強宝具——『王の軍勢』ツ！！」

6 / 29、6 / 30 ラジオバックナンバー

ファックス頼むと言われたのでマスターを沢山ファック（複数）しようとしたらベオウルフ様に本気で殴られました、ファック'sの殺生院キアラでございます。

ラリー・サンダース・シヨーで「ホモがホモと分かるホモは嘘をつかない」と公言されたことは有名ですが、日本では「ホモは嘘つき」と言われる始末。

一体何が正しいのか、ホモでないわたくしには分かりません。

では、6月29日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

エリザベート・バートリー。

……いいえ？ 面識なんてありませんとも。

ええ、ありません。

彼女はアイドルになりたいのだそうで……微笑ましいですね。ですがアイドルともなれば枕営業は必須です。

性の繋がりや情の繋がり、人気の根源。

日本でも古来より、歌舞伎の女役者達は娼婦の役割を兼ねておりました。

枕営業ができますか、エリザベート・バートリー様。

かつての日本では風紀を守るべく女役者を規制し、結果若い少年の歌舞伎が隆盛し、色々とあつてシヨタホモ特化の歌舞伎や風俗店が発達していきました。

それが『陰間』であり、『陰間茶屋』でございます。

表舞台にはまだ出られない、修行中の役者。

陰の間に座す者であるがゆえに陰間。

陰間を性的に弄べる茶屋（意味深）。

ゆえに陰間茶屋、と言うのでございます。

そもそも日本には『茶屋』を風俗店の隠語とする風習がありました。

江戸時代であれば『茶屋』という呼称は『色茶屋』という性風俗店に対してのみ使われており、それ以外の茶屋は水茶屋や待合茶屋などの様々な呼称で呼ばれていたそうです。

いやらしい言葉の代表格の一つでもある『夜の蝶』。

これも、現代の茶屋である水商売の女性を指す言葉ですが……

この言葉は、昭和初期のカフェにおける女給のエプロンが、背中の側で蝶結びにされていたことから生まれた言葉であるそうです。

男性は女性の尻を目で追う者でしょうか？ 尻を目で追うと、必然と『蝶』が目に入つたのではないのでしょうか？ わたくしの想像ですけどね。

この女給が客におさわり、同伴、お持ち帰りを許し、チップを貰い……現代のメジャーなキャバクラの源流を作り出したのです。

昭和32年の映画『夜の蝶』が多くの人に見られたことで、夜の蝶という言葉の水商売の一面だけが周知され、夜の蝶の語源が忘れられ、今に至るといっわけでございます。

さて、この夜の蝶も、陰間も、若く美しい者ほど稼げるといっう界限でした。

現代と同じく、若さこそ性の武器。

わたくしも現在は肉体年齢ハタチでピッチピチでございます。

ところが、陰間の需要はホモシヨタであるがゆえに、適齡が少し低かったです。

例えば、古代ローマの同性愛者ストラトンはこう言いました。

「12歳の花の盛りの少年は素晴らしい。

13歳の少年はもつと素敵だ。

14歳の少年はなお甘美な愛の花だ。

15歳になったばかりの少年は一層素晴らしい。

16歳だと、神の相手が相応しい。

17歳の少年となると、おれの相手じゃなく、ゼウス神の相手だ、おお！」

これに対し、日本のシヨタ風俗はこういつた言葉が残っています。

「十六歳を若衆の春と言うべきです。

十一より四までが花のつぼみ、十五より八が盛りの花。

十九より二十二までを散る花と定めるべきでしょう」

現代風に言えば、芸能人の卵として体売る者、本来の目的を見失って体売り稼ぐことに執着する者、体を売るテクニクばかり磨いて芸の技が伸びない者……多様な方が居たそうです。

女装して男の娘として売り出そうとする、女性ホルモンが含まれるものを食べて体の男性化成長を止めようとする、丁寧に毛抜きする、アナルセックスの訓練をする……

陰間は皆、必死だったようです。

分かりますか、エリザベート・バートリー様。

皆頑張っていたのですよ鮮血魔嬢様。

軽い気持ちで芸の舞台に立とうだなんて恥ずかしくないのでかバートリー様。

彼らは感覚を鈍化させ粘膜をかぶれさせる硫酸銅を胡麻油に溶かした物を塗ったデイルドを寝る前に尻に入れ、そのまま寝て、尻穴の拡張に励んでいました。

あなたにアイドルになるため尻穴を拡張する覚悟はお有りですか、エリちゃん様！

山椒の粉を尻穴に擦り付け更にかぶれさせることもありました。

あなたにアイドルになるため尻穴に山椒を塗りつける覚悟はお有りですか、エリちゃ

ん様!

そこに更にローション代わりに、とろろ葵の根の粉を水に溶かしたローションを塗り、客の棒を尻に迎えていたのです。

尻を広げ、痒くさせ滑りを良くする、これらの処置をするとどうなると思いますか？

「お客様……僕もう我慢できない……早く入れてえ……!」
となるのです。

そう、これがかゆみ効果。

様々な物を塗ったアナルは滑りよく、感覚の鈍化で痛みは消え、かゆみのせいで尻穴を男性器でラ・ピュセルするだけで気持ちよくてたまらなくなるのです。

かゆい部分に刺激がくれば、当然気持ちよくなりますから。

当然こんな風にアナルを玩具にしていれば、痔になります。

陰間の多くは痔持ちであり、蒸したネギをアナルに挿入して処置していたと言われています。

工様にはアイドルになるため痔持ちになり、一日の大半ネギをアナルに入れて過ごすハメになるという覚悟はお持ちですか？

朝は女に体を売り、昼に多くの稽古をこなし、夜は男に体を売る。

休みとあらば温泉地で痔の治療。

ああ、何と悲しく、羨ましい生き様でしょうか。

彼らの多くは他に行く場所もなく、ここで若さだけを売りにし擦り潰れていったのです。

若さだけが武器な今が旬でございますよ工様。

でも若さという武器があるだけマシかもしれないわねカーミラ様。

この陰間、実は有名な作品にかかわっております。

『東海道中膝栗毛』、日本の方ならばその名前はご存知でしょうか？

主人公の弥次さん喜多さんは方や陰間、方や陰間の店の常連なのでございます。

喜多さん（29）は体を売る陰間であり、弥次さんは喜多さん大好きなデブホモ（49歳）商店主であるのです。

弥次さんは店の金を使い込んでしまい、借金から逃げるためにホモカップルで駆け落ち決行、障害者も老婆も構わずナンパしようとするノンケホモカップルの旅が始まる……

という物語です。

男主人公になびくレズカップルヒロインズみたいな存在なのでしょうか？

分かりますかアイドル志望の工様。

一人の男のものにはならないと言いつつも割とチョロく一人の誰かを恒常的に好き

になるタイプのあなたには、きつとこの東海道中膝栗毛のような結末が待って——
「この剣は太陽の移し身。」

あらゆる不浄を清める焔の陽炎。

『エクスカリバー・ガラティーン転輪する勝利の剣』！』

おっと、妨害が飛んで参りました。

それにしても焔の陽炎、とは。

陰間の蔑称は陰間十野郎で陰郎かげろうと言ひ、カゲロウとはまさに芸の陰の間で男に体を

売っていたシヨタに他なりません。

すなわち彼は自分の聖剣をシヨタホモの聖剣と言っているに等し……熱つ、熱ッ！

熱さは割と平気でした、殺生院キアラでございます。

では早々に、6月30日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

亀頭を縦に貫通するピアスを『アパドラビア』と言ひます。

男性器の裏筋から尿道口へと貫通するピアスは『プリンス・アルバート』。カリの部分を貫通させるピアスが『ダイドール』。

裏筋に横に通すピアスが『フレナム』。

棒の根本に刺すのが『ピュビツク』。

棒と玉の境目に挿入するピアスが『ローラム』。

玉に刺すピアスが『ハフアダ』。

前立腺付近の会陰にピアスを通すのが『ギーシユ』。

「ギーシユは楽勝」「ギーシユは通過儀礼」と言っている人を見たことがあります。わたくしの知らない内に性器ピアスはそんなにも普及していたのでしょうか……?」

わたくしの気を引くため、こういう工夫をした者が何人いたことか……ふふふ。

愛を示すため、取り返しのない体になった方を優しく突き放して差上げると、とても面白く個人的な末路を迎えるのでございますよ。

わたくしへの愛のため体を壊し、わたくしからの愛が失われたと思えば心を壊し……ああ、過ぎたる欲望とは、全てが破滅へと繋がるものなのでありますよ。

全ては愛と欲。

”痛そう”と思う者あれど、己が体をどう扱うかはその者の責任でございましょう?

自分の体の責任、その体が未来にどう生きて行けるかの責任……全ては、自分の体を

弄んだその人が取らなければならぬものです。

誰も、ピアスを付けている方をバカにしてはいけませんよ？

その人の未来は……その人自身が、責任を取るのですから。

まあそれはそれとして、男性器改造のプロは他にいらつしやることをご存知ですか？

ロベルト・エスキベル・カブレラ。

そう、ペニスサイズのギネス記録保持者でございます。

彼は巨大なペニスに憧れ、男性器に重りを紐で付け、子供の頃から重力によるおちん

ちんビッグライト計画を実行してきました。

その結果、皮だけ伸びてしまったそうです。

頭エリザなのでしょうか？

ペニスの実際の大きさは15cm程度で、皮の長さは48cm。

途中でやめなかつた辺り、頭エリザで間違いなさそうです。

彼はペニスの痛みと時たまの頭痛に悩まされており、精密検査の結果医者に「脳の一部変異が見られる。ペニスの大きさに異常にこだわる脳障害かもしれない」と言われたそうです。

頭エリザ確定でしょうか。

まるでエミヤの投影のような皮でございますね……作り物、偽物、上辺だけ……

そしてこのロベルト・エスキベル・カブレラではない、本物の世界最大のペニスを持つ男……それが、ジョナ・ファルコンでございます。

「奴には三本の足がある」

「服を着た性器」

「29歳の時点でセックス経験人数が3000人を超えた男」

そう語られる、生ける伝説です。

ロベルトが佐々木小次郎様だとすれば、ジョナはハサン様。

彼こそが真アサシン。

真・ギネス保持者であるとまことしやかに語られる、真なるザバーニーヤの使い手でございましょう。

誰もが知っています。

ペニスの実像が15cmしかないロベルトではなく、勃起時には34cmのペニスを天高く突き上げるといふジョナこそが、世界の覇者であると。

ジョナは棒自体が大きいために皮がいくら大きくとも些事であり、自分のチンコの皮でドアノブをすっぽり覆うこともできるそうです。

彼こそが世界最高、最新最高のランサーです。

ロベルトが世界最大の包茎ならば、彼のランスは世界最強の肉棒なのでしょう。

それはもう、ロンゴミニアドも凌駕します。

世界を支える柱である聖槍も凌駕し、彼のランスは世界の宝となったのです。

ああ、素晴らしい。ああ、素敵。ああ、人の可能性のなんと尊きことか……

アーサー王は聖槍のランサーなどという呼称はこれより否定し、精巢の卵巣と名乗ればよろしいのでは——

7 / 1 ~ 7 / 3 ラジオバツクナンバー

皆様、ご機嫌麗しゅう。

今日も皆様の元気な姿が見られて嬉しい、殺生院キアラでございます。

では、7月1日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

皆様が『巫女』と言われて真っ先に浮かべる、あの衣装。

あれが下着であることをご存知でしょうか？

平安時代、小袖と呼ばれるあれは下着の一種だったのです。

一説にはあの赤の袴も下着の一種である、というものもございます。

『玉藻の前の普段の衣装』が巫女を名乗っているのにテンプレートな巫女のそれと違う、と思っている方は、彼女の感覚が平安時代基準のものであることを考えてみると面白いかもしれません。

普段の衣装が下着並みにエロい？ ごもつともです。

彼女はわたくしにどこか似た、傾国の類……男の目を引き、異性の心を惹き付けるものがなんたるかを、本能で知っているのでしょうね。

アフリカで使われている言葉を使って表現するのなら……『君は牛の糞のように美し

い』という言葉こそ、彼女には相応しいのかもしれない。

ふふ、悪い意味ではありませんよ？

ハエがたかるように男がたかっているから、こういった表現があるのだそうです。

そも以前話した通り、象の糞を茶として食べる文化がある地方において、糞のようであるという言葉は罵倒の意を薄めます。

ですので皆様、彼女を思う存分牛の糞のような美人、と呼んであげてくださいませ。25%、と。

皆様、ご機嫌麗しゅう。

今日も皆様の頑張る姿が見られて嬉しい、殺生院キアラでございます。

では、7月2日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

先日は巫女の話を行いました。

ところで、かつてギルガメッシュ様の治めたバビロニアにおいて、売春が聖なる意味を持ち推進的に行われていたということをご存知でしょうか？

いわゆる聖娼、というものでございますね。

かつては処女の信仰者が神殿に赴き、見ず知らずの男に処女を捧げ、ホ別二万とばか

りに得た金を神殿に捧げるといふ風習もあつたのだそうです。

ああ、なんと素晴らしい。

なんと愛おしい。

この慣例は二世紀まで平然と続けられ、キリスト教に『性的不道德』の烙印を押され、四世紀には『徹底的破壊』をされてしまったのだとか。

性病の蔓延に繋がる風習であつたとはいえ、歴史ある神事の一環でもあつたそれを、性的不道德であるというだけで迫害することに正義はありましようか？

いえ、ありません。

処女が見ず知らずの男に体を売る習慣が、現在でも残つていれば……わたくしは、そう思わずにはいられません。

この売春はカルデアのイシユタル様、すなわちイナンナに捧げられるものでありました。

大地と女神にこの性交を捧げる……という名目で、神殿は一定の利益を得、同時に『都市の皆、この時期に女神に捧げる性交を行いましよう』という習慣も定着させたのです。

するとどうなるか？

”赤ん坊が生まれる日付が揃う”のです。

忙しい農繁期は避け、冬に子供を産むようにすれば、子供が一番死にやすい時期に親

がずっと子供を見ていられるでしょうか？

この処女売春神様捧げツクスはいやらしいだけでなく、性交を神事に組み込むことで、出産のコントロールまでもを可能としていたのです。

神話においては、エルキドウ様は聖娼シャムハトに6晩7日かけて精液を搾り取られすぎてしまったせいで、獸性を全て吐き出し英雄王の友となる人間性を獲得したのだとか。

”神話において”と頭に付きますが、こうした逸話からも性交が神事の一環であったことが窺えますよ。

現代ではこの聖娼に連なる文化はほとんど失われてしまいました……一説には日本の遊女にその文化が継承されているという話もあり、またキャスター・クーフリーン様に連なる新宗教『ウイツカ』などにおいては、まだ実践している者もいるのだとか。

はい、ウイツカーマンと同じ語源を持つと言われる言葉でございますね。性を辿れば世界が見える。

多くの文化はセックスで繋がっている……

ああ、これが、グローバルというものなのでしょうか？

55%、と。

皆様、ご機嫌麗しゆう。

今日も皆様の健気な姿が見られて嬉しい、殺生院キアラでございます。

では、7月3日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

精子の90%は右回りに、螺旋を描いて進みます。

男性器の七割が左回りなので、バランスを取っているのでしょうか？

ともかく、精子は右回りの螺旋力を込めて女性器の中を突き進むグレンマラガンなのでございます。

お前のドリルで尻を掘れ！な男色ゲイズではアナルを突き進むこともありましようが、その場合は精子達も受精に至らずあえなく死亡。

ところがこの際、精子は必死の抵抗と攻撃を行おうとしていることをご存知でしょうか？

精子には三種類が存在します。

卵子に到着し受精させるエッグゲッター精子。

これはマスターにあたります。

他のオスの精子など、邪魔になるものを見つけて殺そうとするキラール精子。

これはヘラクレレス様など、パーティのアタッカー、特にバスター三枚にあたります。

そして最後に、他の精子を守るブロッカー精子です。

これはマリーリン様や、守りの要であるマシユ様などにあたりますね。

あなたはブロッカー精子のような少女なのですよ、マシユ様。

どんな平行世界、どんなカルデアにおいても、精子のコンビネーションに似た六人一組が存在するのです。

マリーリン様とマシユ様というブロッカー精子さえいれば、どんなキラール精子を配置してもマスターというエツグゲッター精子は最終的に目的地に辿り着き、勝利確実受精確実だと思うのですが……それは、言っても詮無きことでしょうか。

そういえばマスターは、最近はどうなブロッカー精子とキラール精子の組み合わせを使っているのでしょうか？

……言えませんか。

ええ、そうでしょね。

ここまで至れば、マイクとスピーカー越しでもわたくしにそんなことは言えないでしょう。

それは、手の内を晒すようなものですから。

85%……少し無茶ですが、一気に時計の針を進めましょうか。

90%……95%……100%。

はい、これにて完了でございます。

阻止がために必死に戦った皆様方、ご苦勞様でした。

これよりカルデアとサーヴァントシステムは、全てわたくしの支配下に置かれます。
いただきます。

ごちそうさまでした。

とても、とても……楽しく、愉しく、悅しい時間でございました。

契約が終わるまでは禁欲をするつもりはありました……

マスターが己の欲望に負け、わたくしに溺れるまで待つつもりでした……

ああ、でも、しょうがないでしょう？

わたくし……我慢できなかつたんですもの。

言つたでしょう？

時間神殿での戦いが、わたくしには夢のように見えた。

ゼパール様が。ゲーティアが、あの時にあつた全てが、とても……とても、気持ちよさ
そう。

それに憧れて、わたくしもあんな風に責められたい、星の数のような英靈たちに殺さ
れたい——そう、思うようになった。

何も嘘は言っておりません。

嘘を申してなどいません。

わたくしは複数回死を迎え、幾度となく刃に刺され、自分が自分でなくなる変生ですら一度ではなく……とうとう、夢を叶えました。

星の数ほど居た騎士王と征服王の軍勢に責められ、殺され、欲望は満たされ……『もつと』と、わたくしは思ったのです。

欲したのです。

そうして、目覚めたのです。

深海の楽土の最後の最後に、心からの言葉をわたくしは口にしました。

やり直し、と。わたくしは言いました。

やり直しを求めます、と。わたくしは願いました。

まだ満足して無いのに、と。わたくしは叫びました。

さあ、ここに続きを。

ここに終わりを。

ここに始まりを。

今や来たれり此処は『特異点：他化自在魔縁窟 カルデア』。

マスター。あなたがその手の中に守った、両手の指にも足りない数の頼りなき英霊。

暴君と、傾国と、無銘。

桜の落果に、凶爪の怪物に、魔劍ジゼル。

束ねてわたくしに挑むなら、わたくしは胸襟を開き、子宮を開いて受け入れます。

それでは皆々様、濟度の日取りでございます。快樂に溶け、衆生濟度と参りましょう

？

7 / 4 ~ 7 / 6 ラジオバックナンバー + α

足掻きに足掻くマスターとその手^{サーヴァント}足様方。

もはや多くもないリスナーの皆様、殺生院キアラでございます。

では、7月4日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

全て、全て。

わたくしの欲はこのカルデアスを飲み込み、過去も未来も、編纂事象も選定事象も、全てを飲み込み快樂の巨大な渦を作る……

そう、未来も。

これは取り戻された未来を、わたくしのものとする物語でございます。

今、わたくしがこうしてカルデアに触れているという事実が、過去に遡及し、過去のわたくしにカルデアスを通して未来を覗かせている。

過去にわたくしがしてきた放送が、声が、カルデアにわたくしを染み込ませている。

声は静かに……わたくしの欲が、世界を覆う。

過去と未来を超越するこのカルデアスは、まるでムーンセルのようですね。

わたくしは心無い者にクトゥルフを例に挙げて語られたことがございますが、それな

らば、過去であろうと未来であろうとわたくしを観測するのはよろしくないでしょうに。

さて。

『電動に殿堂なし』。

電動オナホールの黎明期に作られたこの伝説の言葉を覆し、爆発的に売れた電動にして殿堂のオナホールが『A10サイクロン』でございます。

人はこのオナホに、未来を感じたのだとか。

また、2017年の10月26日、すなわち今のわたくしから見ての未来、

サウジアラビアで世界で初めて、ロボットが市民権を取得したと発表されました。

人類史において、ロボットであつた者が人間扱いされ、伝承にも人間として記されたことは数あれど、最初からロボットとして造られそう認められたのは初めてでありましょう。

いずれ女性ロボットの恋人や妻が購入可能になる、と一部の新聞は報道しました。

ですがそれに先んじて、イギリスのシェフィールド大学ノエル・シャーキー教授は、「そうプログラムされ人間の性のはけ口にされるロボットは、強姦の犠牲者だ」という見解を示しておりました。

未来は性に夢があるように見えて、あらたなる性の悲劇が生まれる世界なのかもしれ

ません。

性をどこに求めるのか。

理想は人とのセックスにあるのか、機械とのセックスにあるのか。

結局、どちらが気持ちが良いのか……

2050年には人間とロボットが結婚する時代も来るだろう、という予測もされている今、わたくしは未来というものにとっても興味があります。

未来を見てきた記憶を持ち、過去へと至ったことのある男。

未来でもあり過去でもあり、複数の世界線の上で、複数の存在としてわたくしの前に立ったことのある貴方。

エミヤであり、時に無銘でもある貴方。

貴方であれば、その答えも知っているのでしょいか？

藻掻きに藻掻くマスターとその配下サーヴァントの方々。

もはや多くもないリスナーの皆様、殺生院キアラでございます。

では、7月5日の館内放送ラジオを始めたいと思います。

一夫多妻去勢拳を操る玉藻の前様。

浮気する者をEDにする恐怖の拳、ということであつてはカルデアでも時たま話題になつておりましたね。

このED、かつては妻から夫の顔面に三行半を突きつけるために、唯一絶対に必要とされたものでございました。

昔ヨーロッパにおいて、女性には離婚する権利が無かつたのでございます。

昔々、時は17世紀。場所はフランス。

ランジエ侯爵夫妻という、上手く行かない夫婦がおりました。

妻が夫にまだ抱かれてすらいない、と話を盛つて実家の家族に愚痴つたものだからさあ大変。

妻の予想を少し外れ、かつ妻の望み通りに、離婚裁判が開始されました。

夫がEDである、EDであるため離婚を執り行う、というED裁判の開始です。

まず妻のおまんこ検査が始まりました。

結果は、「処女ではない」とのこと。

当時の流行歌では「やっぱセックスしてたんじゃねーかおめー」と語られていたそうです。

性交実証コングレと呼ばれる公開裁判での恥晒しは続きます。

そしてとうとう、クライマックス。

十五人のセックス鑑定人が見る中、裁判中に夫と妻がセックスし、中出しできれば夫無罪、できなければ離婚成立という裁判が実行に移されました。

夫は「入浴して濡れた髪をほどいて垂らして来てくれ」と妙にフェチいことを妻に要求。

「二発で孕ませてやる！」と堂々と宣言。

そして四時間後「駄目でした……」とタイムアップで心折れてしまったそうです。情けない。

夫は去勢の呪いをかけられていたんだと騒ぎましたが、異議申し立ては受理されず、夫はEDだと公開裁判で周知された上、離婚を成立させられてしまいました。

こうなるともう大変です。

一般市民は皆『ランジエ侯爵』という単語をEDの代名詞に使う始末。

EDだと周知されたランジエ侯爵は次の婚姻にも困る有様です。
が。

ランジエ侯爵、さつさと再婚して、次の妻との間に6〜7人の子供を作ったそうです。はい、もうおわかりですね。

夫がEDだったのではなく、妻が勃起できないようなアレだったというオチでした。

EDは罪、EDは十字架。

はてさて、玉藻の前様の旦那選びはどうなるものか。

夫の罪をそこに問う在り方はどう転ぶのか。

ゆめゆめ忘れませぬよう、お願いします。

悪霊に堕ちた貴女に、女神に堕ちたわたくしが、嘲笑うようにそう言っていたことを

……

ふふふ……逢瀬の待ち合わせで恋人を待つ乙女とは、こんな気持ちなのでしょうか。
もはや多くもないリスナーの皆様、殺生院キアラでございます。

では、7月6日の館内放送ラジオを始めたと思います。

わたくしもまた、非処女を取り戻しました。

ですが非処女より、処女に価値を見る者は多いでしょう。

そんな処女を取り戻すもの……『人工処女膜キット』というものが、発売されたことがございます。

これは中国で生産され、各国の店舗に並び、そして裏で激しい反応を引き起こしました。

水溶性の膜を膣内に挿入し、膜が形成され、この膜が破られると人工の血液が流れ出

す……この程度のものが、何故そんな反応を引き起こしたのか？

ネ口様ならば察しているかと。

そう、宗教でございます。

イスラム教圏にとって、このキットは衝撃でございました。

何せ婚前交渉による非処女化は、当時社会的な立場の喪失、婚姻の解消、同僚からの暴行、家の評価を守るための家族による抹殺、それらが起きてもおかしくはないものでもあつたからです。

エジプトではこのキット一つを名指しで罵倒し、これの輸入禁止を掲げ目標とするこ
とで、支持層の厚みを増した国会議員が居たとされています。

学者が「社会に罪悪をまき散らすもの。イスラム法に基づけば販売業者を死刑に処すべき」とコメントしたと言え、海の向こうでどれだけ憎悪されていたか分かるというものでしょう。

手術も無しに、お菓子感覚で買える処女。

彼らはそれを墮落のきっかけと語ります。

彼らには何故購入者が処女になろうとしているか、それが分からないのです。

わたくしに対しては殺意を通り越した憎悪を抱きそうな人達ですこと。

ネ口様はよくお分かりでしょう。

宗教は国によつて圧されることもあるのと同時に、宗教が何かを圧することもまた多いのです。

そして何かを律すると同時に、その戒律ゆえに手に負えない獣を生み出すのです。わたくしは仏教の裔として生まれました。

ネロ様の『暴君』はキリスト教の反応から生まれました。

自慰という言葉を作り、自慰が体に有害でないと通説を否定した小倉清三郎もまた、生まれつき強い性欲と宗教による戒律の狭間で苦しみ、性の地平線の向こうへと至つた者です。

貴女には分かるはずですよ。

獣の性セガが。

それでもなお、マスターの側に付き、貴女が『獣』ではなく『ネロ』であろうとするならば……ふふふ。

あの、性格破綻者が。

聞いているのはマスターとその数少ない味方だけだろうが、聞け。アンデルセンだ。最低最悪の女に残され、今縛り上げられてここに座らされている。

もう間近にまで来ているな？

よし、そのまま攻め込め。

そのまま倒せ。

この品性下劣な外道に情けなどかける必要はない！

勝つがいい、マスター。

俺はあつてもなくても変わらん程度の助力をこいつにしてやるが、どうせお前は勝つ

だろう。

俺のことは気にせず倒せ。

……何、この助力も俺の本意というわけではない。浮世の義理というやつだ。

マスターとして躊躇うことなく、この女を切り捨てろ。

お前のサーヴァントである以上、お前の味方をしてやりたいが、お前の味方をすれば速攻で食われてしまいそうだ。笑えてくるな！

さあ、最後だ。

今日の日付は7 / 7。七夕という恋物語に、つまらん物語を添えるとするか。

では、そうだな。英雄の話をしよう。

英雄とは肩書きか？

英雄とは称号か？

英雄とは規格スペックか？

いや、違う。

英雄として造られ、悪の怪物となった者は山の数ほど居るだろう。

正義の柱として造られ、悪逆の徒となった者は海の水ほど居るだろう。

ヒーローに成りたがり、承認欲求から堕ちた者は砂粒ほど在るだろう。

英雄に憧れ、『英雄という肩書き』を作った者が居た。

しかれどそれは英雄ではない。

肩書きは人を英雄にしない。

英雄となる資質は生まれつきその身に備わっているが、その者が真に英雄となるのは、その者が正しく行いを積み上げた時。

誰かを助け、助けた誰かに認められた時。

この世界に、人類史に、その者が名を刻んだ時だ。

アーサー王はブリテンのために立ち、戦い、ブリテンの伝説となった。

ロビンフッドは名も無き民衆のために戦い、死した後も語り継がれた。

カルナは不遇と不幸の中で生き様を示し、希望となった。

イスカンダルは守るのではなく夢を見せ、征服王の覇を打ち立てた。

シエイクスピアは退屈という敵を打ち倒し、人々の敬意を集めた。

ジャック・ザ・リッパーは恐怖を集め、畏敬に変え、死の恐怖を体現した。

ヘラクレスは、今も世界の各地で”最も強き者”として愛されている。

生まれつき英雄になることが確定していたのではない。

そんな者などどこにもいない。

英雄は『英雄に成った』のだ。

その行動をもって。

生前の行いをもって。

誰かの想いを受け、英雄に成ったのだ。

英雄を作る花の魔術師の予想さえ超え、偉業を成し、英雄は人類史へと刻まれる。

サーヴァントというものは実に面白い。

カルデアには例外もあるが、信仰があれば何でも英霊として座に認定されるだろうか？

架空の英霊だろうと、な。

罵倒したい部分もあるが、このシステムはよく出来ている。

そう、英雄とは、自分で名乗るものではない。

他人が選んだ者が、多くの者が認めた善悪両方の者が、英雄となるのだ。

多くの者が一人の者に向ける想いが、人を英雄にする。

だからこそ英雄は、神の子だとかいうふざけたものから生まれることもあるが、ただの人間からも生まれることがある。

ジャンヌ・ダルクはただの農家の娘だった。

聖人マルタは平凡な町娘だった。

李書文は食にも困るありきたりな農家の子供だった。

エミヤは火災の前までただの少年だった。

藤丸立香は一般人だった。

だが人類は彼らを時に特別視し、時に信じ、時に託したのだ。

生まれで英雄は決まらない。

特別な者が英雄になると決められているわけでもない。

成した事柄と想いのみが、英雄を英雄たらしめる。

だからこそ、愛に溺れた魔性菩薩を討つ者は、ただの人の中からでも現れるのだ。

さあ、やるがいいマスター。

やっと来たか、待ちくたびれたぞ？

その六騎で抗い、陳腐でつまらん奇跡でも起こし、この魔性菩薩を倒すがいい。

ネロ、エミヤ、玉藻の前。

B B、パッションリップ、メルトリリス。

ふん……ここまで因縁を集めて来れば、情けない六騎でも面白くはなりそうだ。

「サーヴァントは、六騎じゃない」

うん？

「聖杯戦争は、『七騎』で戦うものだから」

……成程。これが小説なら60点はくれてやろう、マスター。

「ここにマスターの剣がある」

ネロが先頭に立ち。

「ええ、あの淫乱に仕返しする楽しい楽しいお時間です！」

B Bはいい笑顔でその横に立ち。

「マスターの命令だ。仕事に移るとしよう」

エミヤは後方でニヒルに笑い。

「二度と蘇らない墓場の下に埋めてあげるわ、殺生院」

メルトリリスは肩と肩が触れそうな距離感で、守るようにマスターの横に立ち。

「去勢拳で乳もいでやります！」

玉藻の前はエミヤと息を合わせ。

「こ、こちらに、どうぞぞ」

パッションリップが、『七騎目』を招く。

「よかろう、マスター」。

我を今召喚しすぐに慢心を捨てよと言うその厚顔。

今この時、この敵を見据えたものであるならば、その不敬を許す」

……戦力が足りないと見て、寄り道をして、カルデアの召喚システムで一発引きか。

ああ、確かに、”そちらの”ギルガメッシュはこのカルデアにはいなかったか。

これが小説なら、前提となるルールの引っくり返りで駄作確定だな。

「貴様の角は目障りだ。死に物狂いで謳え売女——！」

見えているか、愛に狂った殺生院。

女神のビーストとつくづく因縁のある男が、神を殺して縁を切る王が、そこに居るぞ？

「ええ、見えていますとも。わたくしにはちゃんと見えています」

「令呪をもつて命ずる！ 『全体強化』！ 皆、頼んだ！」

「BB！ キアラパニツシャアの残り全部ぶち込みなさい！」

「ああ……これは、きつと、とても、気持ちいい……！」

七月七日七騎の結集。

……ああ、そうか。

フン、今回のマスターは殊勝なことだ。

ロンドンで俺が語ったことを一字一句覚えていたのか。

英霊召喚とは抑止力の召喚であり、抑止力とは人類存続を守るもの。

彼等は七つの器を以て現界し、ただひとつの敵を討つ。

人類悪を討つ決戦術式・英霊召喚の真似事——だが、悪くない。

その伏線の回収もどきに、80点をくれてやろう。

殺生 in ラジオ

開幕の鐘が鳴る。

「天地乖離す開闢の星——！」

ギルガメツシュが宝具を放ち、キアラを追い詰めるべく展開していた無限の剣製が壊れ、固有結界の崩壊がキアラの回避を助勢してしまう。

B Bがキアラへの牽制に光弾を飛ばし、それがタマモの放った魔術とパッションリッポの発射したロケットパンチと空中衝突し、キアラに真っ直ぐ届かない。

ネロとメルトリリスが前に出ると、ネロの巨剣とメルトリリスの足の剣がうっかり当たりそうになり、キアラではなく仲間のせいでダメージを受けそうになって思わず下がってしまう。

「なんでよー！」

彼ら彼女らには相互に独特の精神的な苦手意識や好意があり、どこをどう連鎖させても、妙にどこかで上手く噛み合わないパターンがあった。

「ちよつと！ しっかり連携してくれないとB Bちゃんおにおこですよー！」

「マスター！ 仕事を増やしてすまないが、きっちり制御してくれ！」

「分かったー！」

だが、マスターがひとたび手綱を握れば、連携は徐々に改善され、七騎の力は次第に十全に発揮されていく。

それとは対照的に、キアラはどんどん弱くなっていった。

何故か、加速度的に動きが悪くなっていった。

「これは……!? アンデルセン、これは一体、どういうことですか!？」

「わからんのかド阿呆」

アンデルセンは皮肉げに笑った。

「お前、マシユはどうした？」

「カルデアの皆様はわたくしの内側に区画を作つてそこに放り込んでありますか？」

「大莫迦者だな、お前は。また『恋する少女』を仲間ごと取り込んだのか」

「……まさか」

「マシユを『今は』無力な人間だと思つたな？」

恋する少女も無力では脅威にならないと思つたな？

徹底して隔離し、隔絶し、念入りに自分の中で無力化しようとしたな？」

「いえ、そんな」

「お前はいつも甘く見る。」

甘い恋を甘く見るのは、お前の治らない性分なのだろうな。

月での戦いでも、深海での戦いでも、そしてこのカルデアにおいても
BB、メルトリリス、パッションリップの連携技がキアラに炸裂する。
それでも、アンデルセンの語りは止まらない。

「お前は本当に……」

知らなくてもいいことを知っているが、知るべきことを知っていないな。
いいか、よく聞け。

英雄はどこからでも現れる。

同じように、恋心もどこからでも生まれるものだ。

お前を止める敵はいつだって、少年少女の色恋とそれに味方する英雄達だった」
英雄王とエミヤが嫌々、互いの攻撃の隙間を埋めるように武器を斉射する。

それでも、アンデルセンの語りは止まらない。

「そんなモノがストッパーになるからこそ、お前は人類悪なのだ、たわけ！」
ネロとタマモが、妙に相性が悪そうに、妙に互いを理解している風に、近遠巧みに織
り交ぜた連携を見せる。

それでも、アンデルセンの語りは止まらない。

「恋は現実の前に折れ、現実には愛の前に歪み、愛は恋の前で無力になる。」

正義は善の味方となり、悪は正義を上回り、善は最後に悪を討つ。

世の中というものは、『全てに對して必ず勝つ者』を生み出さん。滑稽な話だろう？」

「お前は何度でも負けるだろう。」

誰かに恋をした少女に倒される。

誰かに恋をした少年に倒される。

悪は善に討たれ、愛は恋に負け、欲は意志に両断される。

何度でも、何度でも、それは繰り返される。

誰かの中から英雄が生じ、誰かの中から恋が生じ、お前は負ける」

それは、世界が終わらない限り続くルール。

その法則がなくなった時、きっと世界は終わるだろう。

「そして誰もが思うのさ。」

『ああ、これが正しい物語セカイなんだな』と。

間違ったお前が倒されるのを見て、皆そう思うのだ。

俺が書いた残酷な物語を見て、『こんな物語セカイは間違ってる』と思うようにな！」

アンデルセンの服の下で、『世界がこんな残酷でいいわけがない』『作者は醜く歪んだ者に違いない』と読者にレッテルを貼られたがゆえに、歪んだ怪物の部分が痛んだ。

「つまりお前は、とんだ反面教師というわけだ！ 人類悪にこそ相応しい！」

月の勝者がキアラを倒す。

恋の桜がキアラを倒す。

藤丸立香がキアラを倒す。

メルトリリスがキアラを倒す。

それが、当たり前のことになるのなら。

「まあ、俺は捻くれた小説家だ。

そんなお前が勝つ光景を見てみたい、とも思う。

お前が勝ってバッドエンドになっても笑ってるだろうさ。

最低最悪の淫乱女に負けた駄目な奴らの人間性をこき下ろすのも悪くない。……だ

が」

アンデルセンは一瞬だけ優しい表情を浮かべ。

「今日は、負けておけ」

「いいえ、負けません。わたくしは今日こそ、至上の快樂を得るのです！」

次の瞬間には、嫌そうな顔で唾を吐き捨てた。

「カルデアは、正しい愛と勇気が勝つ場所だ。

歪み無き愛と希望が勝つ物語を愛する者達の城だ。

この場所で、お前が正義の味方気取りの奴らに勝てる道理はない」

呆れた溜め息を吐くアンデルセンは皮肉げで、小馬鹿にしている、キアラを明確に外道で下等と見ていたが、その視線に嫌悪はなく、

「女の話をしよう。」

肥大化した自我は、女の人生を食い潰した。

誰だろうと夢を見る自由はある。

理想の自分。理想の快楽。理想の未来。

理想の他人。理想の恋人。理想の別離。

誰だろうと、安い夢を見る自由はある。

だが……その大半は悪夢だ。わるいゆめ夢には必ず終わりがある」

玉藻の前の吸収式魔術盾が、エミヤの花弁が、リップのロケットパンチが、キアラの攻撃を遮る盾となる。

「お前が他人を巻き込んで夢を見るのも、夢から覚めるのも、これで何度目だ。阿呆め」

B Bとネロが連携して突破口をこじ開け、ギルガメッシュが大量の宝具をキアラへと叩き込み。

サラスヴァティー・メルトラワト
「弁財天五弦琵琶ツ!!」

全てを溶かし吸い上げるメルトリリスの対人宝具が、キアラが取り込んだ者達を取り

戻し、不完全なビーストとして復活したキアラの構成要素の大半を、溶解させた。

後日談。

言うなれば、その後どうなったかというおまけの物語。

殺生院キアラはラジオの途中からほぼ記憶がない、と言い、なんでもないような顔を
してカルデアのサーヴァントとして戻って来た。

実際、キアラの中にあつたビーストとしての悪性部分が肥大化し、それをメルトウイ
ルスが溶解吸収という形で消滅させたため、キアラは以前よりはマシになったようだ。

『メルト達の世界のキアラ』より、『こちらの世界のキアラ』に近くなつたと言える。
危険性は下がり、キアラは快樂天ビーストになる確率も目減りした。

そんな彼女が、今何をしているかというと。

「マスター、アンデルセン、映画を一緒に見ませんか？」

「おい毒婦、タイトルを言え」

『「バニー・ザ・キラー」』

「おいマスター、逃げるぞ。俺の創作直感が言っている。これはクソの類だ！」
捕まりました。見せられました。三人だけの映画鑑賞会の開幕である。

「マスター、精子アレルギーをご存知でしょうか。」

文字通り中出しされてしまうと精子にアレルギーを起こしてしまう病気です。

症状はスズメバチの毒に等しいとか……

とても、おそろしいことです。わたくしがそんな病気にかかれば、自決を選んでしま
いそう」

「そうなんだ、すごいね」

画面の中では捕まった男が、チンコ以外を兎の怪物へと変貌させるクスリを打たれて
いた。

「チエリーというのは処女を意味する外国語のスラングです。」

それが日本に伝わり、童貞を意味する言葉に変貌しました。

処女が童貞に……マスター、これはサーヴァントによくあるTSなのでは？」

「そうなんだ、すごいね」

画面の中ではチンコだけ人間のままの兎の怪物が、チンコを扇風機のように振り回し
ながらおまんこオ！と叫びつつ人間を襲っている。

「新宿は一説には世界で一番女装男性が多いのだとか。

ニューギニアのサンビア族でそんな文化があったなら大変ですね、マスター。

あそこは成人まで儀式としてホモセックスをするそうですから。

ホモセックスをしなければ大人になれず、儀式を行うホモのプロも完備。

この儀式のせいで性癖が歪み、白人ホモレイプ魔となってしまう男性も……」

「そうなんだ、すごいね」

怪物のせいで死んだ被害者が車に衝突し、股間の勃起アゾット剣が車の窓ガラスにハロウィン・ストライクする。

貫通して警官がマジビビりしていた。

クソ映画を見ながら、マスターは思う。

変な方向に博識なキアラを見て思う。

もしかしたらこの知識は『あっちの世界』のキアラではなく、被害者であった『こっちのキアラ』の知識なのではないか？

被害者ではあってもムツツリだったせいで、知識を溜め込んでいたのではないか？

向こうのキアラが性交で欲求を解消していたように、こちらのキアラは本能的に、その方向性で知識を得るといって個性を持っていたのではないか？

藤丸立香は、そう思った。

やがて映画は、怪物のチンコを主人公が力任せに引き抜き、それを聖剣のように怪物の顔に突き刺して、怪物を殺すというクライマックスシーンを迎えていた。

「今のはまさしく、聖剣を引き抜き敵に立ち向かったアーサー王の——」
「キアラさんもしかして

『余計なこと喋ってないで静かに映画を見よう?』

って言われるの見越してそれを封じるためにこの映画選んだの?」

「とんでもない。純粹に、マスターと同じ映画を見たかったです」

ふふふ、とキアラは笑う。

マスターはアンデルセンに目で助けを求める。

アンデルセンはうんざりした顔をしていた。

「わたくし、理性をどこに落としてきたと時々言われますが……」

ええ、最近思いました。マスター、あなたがわたくしの理性だったのですね」

「嫌だよキアラさんの理性になるとか」

「そんなつれないこと、言わないでくださいませ」

キアラがまた暴走しても、また藤丸が止めるだろう。

彼の命が、続く限りは。

そしてキアラは自分以外の全ての敵の魔の手から、マスターを守り続けるだろう。

「マスター、未来永劫——欲望を、否定し続けてくださいませ」

それは、他者を誘惑する者であり。

「それこそが、ありきたりな人間がありがたひな日常の中で繰り返していることであり」
誘惑する他者、自分の欲を満たしてくれる他者が居なければ、満足できない者。

「わたくしの求める欲望の発露を、来たるべきその時の絶頂を、高めるのでございます

……」

愛という名の欲。欲という名の悪。悪という名の女。

彼女の名は殺生院キアラ。

いつか来たる終わりまで、何度もマスターに止められ、結局世界を滅ぼすことはなかった、ハンス・クリスチャン・アンデルセンの面倒臭い同僚であった。