

風笠癒空

パピヨン。

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

風笠煌矢同様ゆつくり更新していきます。

ぽやぽやふわふわしたお話。

目次

| | |
|-------------|---|
| 敬具 | 1 |
| めりーくりすます!! | 4 |
| 幽霊さん、こんにちは。 | 8 |

敬具

兄さんが手紙を書いた。

いったい誰に宛てたものなのか、ラブレターかなにかだったのか気になって見てみることにした。

『拝啓、ロールキャベツへ。』

……???

見間違い？ふざけているのでしょうか。

どうしてロールキャベツに宛てた手紙なのでしょう。

そもそも拝啓の使い方違いますか？

しかしこの時点でなにか惹かれるものがあつて読み進めることにした。

——ああ、これはきつと。

あの涙の意味はきつと。

そういうことなのでしょうか。

覚えていなくても、ぼんやりと兄さんの中に居るのですね。 ■■。

兄さんの問いかけに答えてくれたんですね。

あなたは今、幸せなのかという問いに。

どうして片目だけ涙が流れたのか、その答えはあなたが兄さんの問いかけに答えたから。

そうですよね。

そう思ったらなんだか私も手紙を書きたくなってきた。

ただ、私は昔の事は覚えているので自分に宛てた手紙を書く必要は無い。聞きたいこともないから。

ならば兄さんと同じ相手に書こうではないか。

あの大馬鹿者に書いてやろう。

……言うほど馬鹿でも無かったか。

ただ、兄さんが自分で思い出したいという感じだったので宛名は変えて書かなければいけない。万が一見られた時の為に。

兄さんがロールキャベツと書いたなら、■■■の瞳の色に合わせてト

マト煮込みを付け足してやろう。

「拜啓、ロールキャベツのトマト煮込みへ」

よしよし、ばっちりです。きつとこれなら大丈夫ですね。

あの異端者ですから、このくらいがちょうど良くてしっくりきます。

まあ、私は嫌いじゃないですけど。

しばらく書き進めていくうちに、とてもやるせない気持ちになってきた。

どうしてなのかはわからない。ただ凄くやるせなくなってしまうた。

このまま手紙を書き進めることはできない。

しかし、この手紙を書ききってしまわないといけない気がして。

「――あ、癒空!!」

「へっ?!」

目に飛び込んできたのは私のマスター、月宮永澄だった。

「え、あ、ど、どうかしましたか?マスター」

「どうかしたのか聞きたいのはこっちだよ。そんなにぼーっとして、何かあったの?」

「い、いえ、別に……なんでもありません。」

「そう?なんでもないならいいんだけど…」

心配をかけてしまった。いけないいけない。

しかし、どうして私の部屋にいるのか。なにか用事でもあるのか。

「なにか私に用事があるのでしょうか?」

「ああ、そうそう。この写真のことなんだけど、何か知らない?」

「写真……ですか?」

「煌矢っほいからさつき聞いてみたんだけど、癒空に聞いてくれてって言われちゃって。」

たしかにこれは兄さん……というより、今書いている手紙の宛先の人だ。

しかしこんなもの、いったいどこから出てきたのか。

「あー……私のですね。ありがとうございます。」

「癒空のだったなら良かった。もう夜も更けるし、癒空も早く寝た方がいいよ。それじゃあ、おやすみ。」

「はい。おやすみなさい。マスター。」

私のものではないのだが、とりあえず貰っておくことにした。

夜が更けると言われたが何時なのだろうか。

ふと、時計を見るともう日付が変わってしまっていた。

時間的にもう手紙を書くのは止した方がいいだろう。

私は書きかけの手紙を机に仕舞って眠る事にした。

めりーくりすます!!

世間はクリスマス一色。

街には色とりどりの電飾が施され、場所によってはテレビで話題にもなったり。

通販やショッピングモールはクリスマス商戦が勃発、夜の街には沢山のカップルがうじゃうじゃ湧く。

ああ鬱陶しい。実に鬱陶しいです。

なのに、なのに……

「どうして待ち合わせがここなんですか……」

私は今、兄さんと待ち合わせをしています。

しかし、待ち合わせ場所がカップルがたくさんいる駅前と来ました。頭湧いてるんですかあの人。

今日は兄さんとクリスマスの買出しに行くだけなのですが、用事があるようで急遽待ち合わせになったのです。

しかし、わかりやすいからという理由だけでここに設定されては非常に困る……というかこんな人混みでわかるんですかあの人。

「お、お待たせ……癒空……」

そうこうしているとゼーゼーと息を切らしている兄さんが来ました。

こんな寒い場所でもよく1時間もか弱い乙女(?)を待たせましたね。あとでなにか奢ってもらいましょう。

「遅いです!寒すぎて凍え死ぬかと思いました!ほら、早く行きますよ。みんな待ってるんですから。」

「わっ待ってよ癒空〜!」

買出しにやってきたのはどこにでもあるようなショッピングモール。やはりここもクリスマスモードの様で。しかし、ショッピングモールということもあり家族連れの方が多いですね。

「さて、兄さん。クリスマスにはロールキャベツと何が食べたいですか?」

「えっむしろなんでロールキャベツ確定なの……?」

「え?だってこの間手紙に書いてたではありませんか。『拝啓 ロールキャベツへ』って。」

「あっあれを見たの?!」

兄さんの顔が真っ赤に染まった。相当恥ずかしいみたいです。

「大丈夫ですよ。読んだのはそこだけなので。」

「よ、よりによってそこを読んじゃったの……」

まあガツツリ読みましたけどね。

ケーキの材料とロールキャベツの材料、クリスマスといえればこれ! という感じの鶏肉を買い、帰る道中に小さな雑貨屋さんを見つけました。

「わあ……かわいい……」

小さな丸いガラスが施されたピンを見てみると、兄さんはこういうのが好きなんだーとかなんとか言っていました。なんか恥ずかしいですね。

「癒空はクリスマスに何が欲しいの?」

「子供じゃないんですから、欲しいものは自分で買います」

「えー夢がないなー」

「……まあ、あえていうならこういう実用的な、【普通】の女の子っぽいものが欲しいですね。」

「じゃあ、それサンタさんをお願いしちゃおうか!」

「は?」

「うっその一文字は心に突き刺さるのでやめてください……!」

藪から棒になにを言い出すかと思えば……馬鹿なんですか……この人……

「お願いなんてしませんから!ほら、早く帰りますよ!」

「わー待ってよ癒空!!」

クリスマスイブ、紀奈さんと一緒に料理を作り、クリスマスパーティーの準備が整いました。

少し大きなケーキに、いつもよりちよっぴり豪華な料理、男子勢が

頑張つて飾り付けた室内で、小さなパーティ。

とても小さくて、ささやかな幸せ。

クリスマスも存外悪いものではありませんね。

さて、みんな各々が用意してきたクリスマスプレゼントを持ち、プレゼント交換です。

私は誰でも使えるようにマフラーを編みました。が、皆さんなか若干ゲテモノ臭がするのは気のせいでしょうか。

「それじゃ、プレゼント交換スタート!!」

紀奈さんの掛け声で音楽が始まりプレゼントを回し出す。そして音楽とともにプレゼントも止まる。

私が当たったのは薄い緑の大きな包み。

中にはクマのぬいぐるみ。

「あ、それ俺のやつだ!」

桜川さんが用意したものとみたいです。

とても可愛いぬいぐるみ、これ兄さんとかに当たってたらどうするつもりだったんでしょうか。

私が編んだマフラーは紀奈さんに当たったようです。

桜川さんは化粧品、マスターは絵の具セット、兄さんは何故かフリルいっぱいワンピース。

……一体誰が入れたんでしょう。

パーティも片付けも終わり、みんなが寝静まった時間にドアをノックする音が。

「どうぞー」

「あ、よかった。まだ起きてた」

「どうしたんですか。兄さん。」

「これ、僕から癒空に個人的なクリスマスプレゼント。」

「へっ?え、あ、ありがとうございます…」

中には買い出しの時に見ていたヘアピンと、小さな飾りのついた紺碧色のリボン。

「癒空に似合うかと思って。それじゃあおやすみ。」

「あ、おやすみなさい……」

すごく綺麗な色のリボン。頑張って選んでくれたのでしょうか。
私にとつてのサンタさんは、兄さんなのかも知れませんか。

「ふふっ」

明日、早速このリボンをつけてみよう。うまくつけられるかわからないけれど、きつと大丈夫です。

あの頃なら、絶対に感じることの出来なかった幸せなのですから。

幽霊さん、こんにちは。

例の呪いの館に行ってから数日。

なんだか兄さんはコソコソしています。夜に家を抜け出しているような。

気になって後をつけてみれば例の館に着いたではありませんか。

一番行きたがらなかった兄さんがどうして1人で……？

「——でね……」

中から聞こえるのは話し声。

兄さんと、もう1人。聞きなれない女性の声。

少し気になって覗いてみるとそれは美しい少女がいるではありませんか。

……まさか、浮気？

いいえ、兄さんに限ってそんなことはありません。そもそも私と兄さんは兄妹であり恋人同士ではないのです。う、うう浮気だなんてそそそんなことありえるわけがなななのです。

動揺していると古い床がギシと音を立ててしまい、2人に気づかれてしまいました。

「えっ癒空？どうしたのこんな時間に……一人でこんな所に来るなんて危ないじゃん」

「そっそれを言うなら兄さんもです！そもそも、その女の人は誰ですか！どういう関係なんですか！」

と、銀髪の少女を指さして言いました。

人を指さすのはダメですね。

「あっ……えっ……わ、私がお見えになっっているのですか？」

彼女は私にそう尋ねた。

でも、私には質問の意図が理解できませんでした。

けれど彼女をよく見ると綺麗なドレスには血がついており、青白く光っている。それに、目に生気がないのです。

その目はどこかで見ることがある、どこか虚ろな瞳。

もしかして、彼女はもう……

「初めまして。私はアリシアと申します。あなたがお察しの通り、私はこの世のものではありません。」

「そ、それは…幽霊ということですか？」

「はい。その通りでございます。」

優しく微笑む彼女。

自分が死んでいることを微笑みながら言いますか普通。

「アリシアさんと僕は友達…なんだよ。癒空。」

「友達…ですか。」

兄さんやアリシアから事の経緯やアリシアの境遇、生前の話を一通り聞きました。

その話は、なんだか誰かさんによく似た話で。けれど誰かさんよりずっと孤独な話でした。

「とまあ、こんな感じですね。」

「あなたは…アリシアは、成仏…でいいのかな。ずっとここに居るつもりですか。向こう側の世界へ行つて、家族に会おうか思わないんですか。」

「家族、ですか。」

アリシアは表情を曇らせた。

なにか良くないことを思い出させてしまったのでしょうか。

「家族には、会いたいです。しかし、死んでから100年余。もう家族の顔も覚えていませんし、なにより向こう側への行き方がわからないのです。」

向こう側の世界へ行く方法。

私は知ってる。でも、アリシアは私たちとは違う。

それに、私は天使じゃないから彼女を導くこともできない。

そもそも天使がさまよう霊を導けるのかも疑問です。

私が知るあの天使はそういうことしなさそうでしたし。

なにより、私はあの世界へ帰る方法を知っていても、帰る手段がありません。

結局、私にはなんにもできないんですね。

今も、昔も。

「あら、なんだか見た事ある顔がいますね〜！」

聞き覚えのある声、見覚えのある金髪、印象的なエメラルドグリーン。

「いつかの公園で会った子?! な、なんでここに……」

「ん? ああ、確かあなたはギ——ではなく、妹にひどいこと言った人でしたね。」

「そっそれは忘れて!!」

兄さん、交友関係に女性が多いのはいささかどうかと思います。

それにしても彼女は一体どこへ何をしに……?

「まあ、あなたは確か癒空……とか言いましたね。」

「何、しに来たんですか。星詠みくる。」

「そんな怖い顔しないでくださいよ〜! 大丈夫です。あなたにも、あなたの兄にもなんにもしませんよ。私が用事があるのはその銀髪の人だけです。」

「アリシアに……? 何する気ですか。」

「お仕事をしに来ただけです☆」

この胡散臭い笑顔……

星詠みくるがアリシアをどうにかできるわけがない。

だって、あの子はもう天使では無いのだから。

「あ、あの……私に何を……?」

「あなたを向こう側へ送ろうと思ひまして。家族に会いたいですよね?」

「ま、まあそうですが……しかし……」

アリシアがこちらを見る。

私と会ったばかりなのに、私を気遣うだなんてどこまでも優しい人なんだろうか。

「まあ、あなたの意見なんてどーでもいいんですけどね。でも家族に会いたいなら会わせてあげましょう。」

「ほ、本当に……?」

「ええ。私、嘘は言わないので。」

「ただし、かなり強引に送らせていただきますがね★」

大きな音がした後、目も開けられないほど光って次に目を覚ました時はみくるもアリシアも居なくなっていました。

兄さんと私以外、なんにも残っていなかったのです。