Re:ゼロから始める極道生活

勘兵衛

### 【注意事項】

DF化したものです。 このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にP

じます。 品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・ 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作 販売することを禁

### 【あらすじ】

リゼロ×龍が如くクロス

孤児院アサガオに残してきた幸福を見届け、一人行く当てもなく歩

く桐生一馬。

気が付くと彼が立っていたのは……見たことも無い異世界だった。

基本原作沿いの予定。

として目指します。 目標最低週一更新、とりあえずアニメ版と同様の部分までを区切り

目次

桐生一馬という男

道化の屋敷 二人の要求 ————————————————————————————————————	変わらぬ月と	、	覚悟を決めて ――――――――――――――――――――――――――――――――――――	剣聖との遭遇
156 144 134 121	108 91	80 67	46 32	20 1

# 桐生一馬という男

# 伝説の龍は異世界へ(仮)

# ―― 一体どうなってるんだ?

唯々そう頭の中で反芻するしかなかった。 突如自身の身に降りかかった異常事態に全く理解が及ばず、 男は

硬貨、そしてイザという時のためのカードを確認する。 咄嗟にポケットの中身を確認し、財布とそこにある少なくない 札や

事なら乗り切れるだけの金額が詰め込まれていた。 とりあえずは最低限何とかなる。彼の財布にはそれくらいの、 どのような状況でアレ金銭は強い味方だ。人も物も金さえあれば 少々の

かったのだ。 だが、それを確認してなお彼の困惑と不安は一切晴れることは無

## 換金、出来るのか?」

自分の見知らぬ、一瞬にして移り変わった街並みを眺め男はそう呟

男は凡庸とは正反対の存在であった。

精悍な顔つきに180を超える大柄な肉体。

は一際男の非凡さを主張している。 錬では身につかないほどに筋肉質で、隙の無いその佇まいと鋭い眼光 着慣れたグレーのスーツの上からでもわかる体つきは生半可な鍛

いほどの存在感が男にはあったのだ。 例え群衆に紛れてしまっても、一目で分かるといっても過言ではな

違った『珍奇なもの』を見るものばかり。 だがしかし、男に向けられる視線は彼がいつも浴びるものとは全く 今も例にもれず、 道行く人々が通りがかるたびに男に目を向ける。

周囲を歩く人々にスーツはおろかジャージや洋服姿なんてものは

て一際目立っている。 なく、ローブや鎧とい ただでさえ異質である男は今この場においてより異質な存在とし った劇の登場人物の様な恰好ばかりだ。

「俺は……一体どうなっちまったんだ?」

う呟き、 颯爽と横切っていくのであった。 これまでの短くない人生でも経験がないほど、頼りない声で彼はそ そんな彼の前をトカゲの様な動物が馬車の様なものを引き、

**※ ※ ※ ※ ※** \* **※ ※ ※ ※ ※ ※ ※** 

の幸運で彩られる。 桐生 40年余りの彼の人生は、 一馬は 普通という言葉とは限りなく縁遠い人生を歩んできた。 常に過酷と不運。 そしてほんの僅かだけ

それでも一言で表すなら それらを語るには彼の 『桐生一馬はヤクザである』といったところ 年齢の優に倍の時間は必要であるだろうが、

龍』として恐れられてきた 力団『東城会』。 それもただの その四代目会長であり、 ヤク ぜではない。 日本における最大の規模を誇る暴 その筋の人間からは『伝説の

まさに生ける伝説という存在である。

と思うだろう。 彼のことを俄かに知った人々は、さぞ満ち足りた人生を送って V) る

らいのものだろう。 いうものは(本人は否定するであろうが)雀の涙よりは気持ち多めく だがそれは大きな間違い だ。 前述の通り、 彼の人生にお \ \ て幸運と

果的にではあるが己の手で殺したようなものだ。 両親とは生き別れ父替わりの男は跡目争い で殺され、 親友もまた結

ていた。 愛した女も、 自分を慕う若者たちも。 彼の周りには不幸な 死で

は手放さなければならなか そしてそれらを乗り越え、 つた。 ようやく手に入れた小さな幸せもまた彼

命を張った結果がそれだ。 複雑な権力争いに巻き込まれ、 それでも己の大切 なも のを守ろうと

だが男は人を憎み世界を恨む事はなく、 ただ最後に一 目自分の 守っ

た大切なものを見届け人知れずどこかへ消えようと

「そうして、歩いていたはずなんだがなぁ」

びと未練がない交ぜになった複雑な感情を胸に歩いていたのが彼の 直前の記憶だ。 沖縄にある小さな孤児院、そこに残してきた幸せを見届けた後。 喜

したかのような西洋風の街並みだ。 だが気が付くと自分が立っている のはまるでタイ ムスリップ でも

在しない。 無意識に歩いていたとしても、 自分が知る沖縄にこんな町 並 み

じ得る全ての感覚がここが沖縄でないことを告げている。 目に見える風景だけでなく、日差しも風も空気も匂 いも。 五.

「ならここはどこだってんだ?」

そう自問するが答えは出ない。

だ。 目に見える全ての事柄が、 彼にとっ て理解 の範疇を超えてい たの

故に彼は――考えるのを放棄する。

どう考えたところで自分の身に何が起きたかなど想像もつかな ならばまずは、 この状況に対応することが最優先だ。

は判断したのだ。 原因など落ち着いてからい くらでも考えればいい。 そう桐生 一馬

「なぁおい。少しいいか?」

「ん? なんだ?」

「いや、 ろがあれば教えてほしい」 少し道を尋ねたくてな。 すまないがこの 辺で飯を食えるとこ

通りの右側に看板が見えるだろう。 ろだよ」 「なんだ観光客か? こんなご時世に珍しいねぇ。 ルグニカじゃあそこが有名どこ ほら、 向こうの大

「ありがとう、助かった」

由なく可能であることを確認する。 近くを通りがかった男性に道を尋ね、 少なくとも意思の疎通が不自

いでに今ここにいるのが恐らく 「 ル グニカ』 と いう地名であるこ

とも知ることが出来た。

行った。 桐生はもう一つ大切なことを確認するため近くの露店へ近づいて 予想はしていたが聞きなれない地名に再び頭を抱えそうになるも、

「いらっしゃい、何か入用かい?」

「ああ、この――リンゴはいくらだ?」

「リンゴぉ? リンガの事かい?」

疵顔の店主はそう訂正すると聞いたことのない通貨を提示する。

金貨、銀貨、銅貨……。

僅かに焦りを覚える。 どうやら少なくとも日本円は使えないら しい。 この事実に桐生は

食事さえ賄えればどうにかなる自信のあった桐生だったが、それも なにせ最も頼りになるはずであった金が役立たずになるのだ。

なければならない。 ままならない可能性が出てきたとなるといよいよ身の振り方を考え

「おい、リンガ。買わねぇのか?」

「え、ああいや、 すまねえ。 金を忘れてきちまったみてえだ」

と思えば今度はこれかい。 「あんだい冷やかしやよ。ったく、 ほら帰った帰った!」 文無し小僧が店先でぶっ倒れたか

と歩き出す。 手を振ってぼやく店主を尻目に桐生はとりあえず街を散策しよう

に、 一文無しの天涯孤独という状況に僅かに陰る桐生の表情とは 大通りの賑わいは相変わらずだ。

というのに目に付く文字は見たことも無い模様の様なものばかり。 あちこちから人々の喧騒が聞こえ、それらは桐生でも分かる言葉だ

人々は桐生と変わらない人間だけでなく いるのは大きなトカゲの様な生き物だが。 大通りの中央、石造りの道路に目をやれば盛んに馬車 が行き来し、 歩道を歩く 引 い

トカゲの様な者や犬や猫の耳が付いた者までバラエテ

髪の色も多種多様で、 それでいて桐生の様な黒髪はとんと見か

\ \ \

彼が人目を引くのも、 その黒髪の珍しさ故であった。

「持ち物は使えねぇ金にスマートフォン、タバコとライターくらいか」 歩きながら改めて持ち物を確認するが、役に立ちそうなものはな

金銭は言わずもがな、スマートフォンも電源は十分にあるが電波が

「財布が換金できりや **,** \ いんだがな。 一応安物じゃあねえんだが

えないため殆ど期待はしていない。 とはいえこんな謎の土地でブランドが威光を発揮するとは到底思

に思いつつ歩みを進めていると…… いっそチンピラでも絡んできてい つものように 等と冗談半分

「そーら取ってこーい!」

してきた。 どこか抜けた声と共に、 目の前の横道から『ビニール袋』 が飛び出

「あれは…!」

コンビニのビニール袋。

手を伸ばす。 文明的なアイテムを見つけ、 近代的な街並みとは程遠い中世風の街並みには似つかわしくな 何かの手掛かりになるかと考え駆けつけ

伸ばされた。 すると、桐生がビニールを拾おうとすると同時に2本の手がそこへ

「ああ?」

「ん?」

「え?」

三者同様に顔を突き合わせ間の抜けた声を出す。

どうやら桐生以外の2人もまたこのビニール袋を拾おうとしたら

そうして鉢合わせになり、 お互い見つめあって僅かの沈黙が過ぎ

「あんだおっさん?」

「こいつは俺達のもんだぜ?」

みを浮かべて2人の男が桐生に顔を向ける。 威嚇するように、鋭い目つきと歯茎をむき出した挑発的な下卑た笑

だが桐生はそれに臆する事無く対応する。

「ゴミが飛んできたもんだから拾おうと思ってな。 横取りするつもり

はなかったんだ」

「はあ? ごみい?」

「あんのやろぉ! バカにしやがって!」

それにつられるように桐生も彼らの視線の先、 そう言って二人は顔を怒りに染めながら来た道を振り返る。 路地裏へ目を向け

る。

と、 するとそこには背中を見せて逃げ出そうとするジャ その背中に向けてナイフを振りかぶる男の姿があった。 ージ姿の

「危ねぇ!」

咄嗟に桐生が叫ぶ。

足を滑らせてその場に転び尻もちをついた。 その大声に驚いたのか男の腕が一瞬止まり、 少年は振り向きながら

「ひっ!!」

あった場所。 一瞬止まった腕はすぐさま振り下ろされ、 今は少年の鼻先をナイフの切っ先が間一髪で掠めて 先ほどまで少年の背中

「ちつ、 邪魔しやがって……」

吐き捨てた。 ナイフを持った男は声の主、桐生の方へ向き直ると憎々 しげにそう

その後ろでは少年が青い顔で浅い呼吸を繰り返して **,** \

「おいおい、お前殺すつもりだったのかよ」

「血で汚れちまったら着てるもの売れなくなっちまうだろうが」

「仕方ねえだろ、 表に逃げられて面倒になるよかマシだ」

は少年から離れ桐生へと集まる。 まるで人を殺すことに関心の無さそうな会話を交わし、 三人の興味

「なあオッサン? とと帰れや」 見逃してやるからなんも見なかったふりしてとっ

「見世物じゃねえんだよコラ」

3人の視線には僅かな殺意が込められている。

この場で見なかったふりをすれば見逃してやると言う事だろう。

男の一人の手には未だに抜身のナイフが握られている。

る事を仄めかしている。 ゆらと揺れるそれは言外に、言う通りにしなければ桐生にも向けられ 今はその切っ先は行き場をなくし地面へと向けられているが、 ゆら

「はあ、はあ……」

ている。 せず、両手を後ろにつき尻もちをついたまま青ざめた顔でこちらを見 奥を見ると、腰が抜けたのが少年は鼻先から流れる血を拭おうとも

だろう。 もしも桐生が言う通りにすれば、 再び彼は三人の 殺意に晒され

その後に待っ 少なくとも穏当な未来が待っているとは到底考えられない 7 **,** \ るのは じリンチ か、 或 いは先ほどの焼き直

「おい、聞いてんのかおっさん!」

小柄な男がズイと前へ出て桐生を見上げるように睨み つける。

だがそんな脅しを受け流すどころか気にする風もなく 懐からタバ

コを取り出し慣れた手つきで火をつける。

勿論少年に義理はない。

あって一利なし。 人を殺す事になん の感慨も無 11 様な連中と事を構えるなんざ百害

明だろう。 見逃すというのならばさっさと見逃してもらうのが間 違 11 な 賢

年 一人の命と自分の危険、 黙って回れ右、 見なかっ たことにすれば世は事もなし。 天秤に乗せるまでもないのだから。 見知ら

そんな賢明な生き方が出来なかったが故の、 桐生一馬な のだ

が。

「ふぅー……」

肺一杯に吸った煙を大きく吐き出す。

その先にいた男の顔に思い切り吹き付けられ、 彼は独特の香りに顔

をしかめてせき込む。

「ゲホゲホー な、なんだこれ?? ど、毒か??」

「おいこら、こっちが下手にでてりゃい い気になってんじゃねえぞ!!」

「てめーもぶっ殺してやろうか? あぁ?」

ーー るかったんだよ」

あ? 舐めてんのか?」

一番大柄な男が桐生の胸倉を掴み、 自分の元へ強引に引き寄せる。

―― 瞬間、悲鳴が上がった。

「い、ぎゃああああああああ!!」

悲鳴は桐生のものではなく、 胸倉を掴んだ男のものだった。

掴んでいた手首は桐生の万力の様な握力の右手に握りつぶされ悶

絶する。

「俺は今、 たまらず手を離し逃げ出そうとする男の横っ腹に大振りな回し蹴 訳の分からねえ事ばかりでよ、 すこぶる機嫌が悪い んだ」

りを叩き込むと、まるでボールの様に派手に吹き飛び壁に叩きつけら

れ、男の意識はそこで途絶える。

放つ。 景に目を白黒させる残りの二人に対し、 突然の事態に驚愕し未だ事態の理解が及ばず、 桐生は鋭い眼光で見据え言い 目の当たりにした光

「運が悪かったんだよ、お前らは」

**※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※** 

「今度からは、 ンピラ3人組は圧倒的な力の差を見せつけられ叩きのめされていた。 路地裏には3人の男が白目をむいて転がって 時間にして1分にも満たないだろうか、 相手を見て喧嘩を売るんだな」 哀れ桐生に因縁をつけたチ

そう言って喧嘩の前に火をつけたタバコを吸い終え、 取り出した携

帯灰皿に捨てる。

「おい、大丈夫か?」

「····・あ」

未だ尻もちをつく少年の元へ歩み寄り手を差し伸べる桐生。

少年はその手を掴み、 よろよろと立ち上がると…

「す……」

「え?」

「すつげえええええええええええ!!」

満面の笑みと興奮でそう叫んだ。

「お、おい」

「すげえ、すげえよおっちゃん!

いや、俺もあいつらをぶっ飛ばしたことはあるよ? でもその時の

俺なんかとは段違いっつーか?

まるで熟練者の使うトキみてえな圧倒的な技量差に感激っ すよ!

しかも喧嘩してる間左手はタバコ持ったまんまで火も消えてない

とかなにそれ怖い!」

「……元気そうで何よりだ」

先程まで青い顔をしていたのが嘘のように興奮を言葉にして捲し

立てる少年。

どうやら心配はないようだととりあえず桐生は安心することにし

た。

「あ、すいません! 俺、菜月スバルって言います!! この度は助太刀

感謝の極みに候!」

「……桐生一馬だ。礼なら普通に言え」

「ありがとうございます桐生さん! つと、 すんません! 申し訳

ないけどこれで失礼します!」

大きく頭を下げた後何かを思いだしたのか、 ハッとして踵を返すよ

うに背を向け走りだそうとする少年、スバル。

どうやら随分と落ち着きのない奴だと桐生は彼をそう見る。

そんなザマじゃまたくだらねえ連中に絡まれるぞ」

らだけ っていうか…… 大丈夫っす! 俺の予想が正しけりや エンカすんのはこい

ともかく、 このまんまじ やあの 子を見失っ ちまう!」

「なに?」

の大通りへと走り去っていった。 桐生の内心もよそに、 スバルは慌て た様子で桐 生が来た側とは反対

ジャージ姿にコンビニ袋を持った黒髪の少年。

うに異質な存在に色々と尋ねたい事もあったが、 ではないようだった。 おおよそいま桐生が身を置く風景とは異質の、 そう、 向こうはそれどころ 自分と同じよ

「もしかして、あいつも俺と同じ境遇か?」

ジャージ姿。 とても外出 の準備をしていたとは思えない着 の身着  $\mathcal{O}$ まま

拾ってみると、中には見慣れた菓子やカップラーメンが入っていた。 「この辺りで買った……わけではねえだろうな」 先程飛んできた、 そしてこの中世西洋風の 恐らく彼が投げたのであろうそのコンビニ袋を 街並みにはありそうもないコンビニの

桐生は道を歩いていると突然この奇妙な土地に放り出された。

この状況を見ると彼もまたそれと同じ境遇なのではないだろうか

引っ掛かりを覚えるが……。

その

割

には

知り合い

が

, \

るような言

1

回し

で

は

あっ

た

スバルが走り去っていった方向を見る。「なんにせよ、確かめてみるしかねえな」

人間からそうでないような者も含め多く その中にあってスバルの黒髪はよく映える。  $\mathcal{O}$ 人でごった返して

ルを視界にとらえ、 かなり離れた向こうで人混みを掻き分けるように走っ 桐生は走りだした。 て 11

**※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※** 

スバルは駆ける。

脳裏をよぎるのは自分に向けられた不可解な、 怒りに濡れた彼女の

視線。

だ。 いる事態に思うことが無いわけではないが、 先程助け てもら った桐生という男や自分が現在進行形で遭遇して 今の彼にとって些末な事

まずは彼女の誤解を解かなければ。

朗な目的であった。 五里霧中なスバルの現状において、 彼女に対するそれは明確 か つ明

変わった貧しい身なりの みすぼらしい物が増え更に走る頃には大通りにいた人々とはうって 大通りを駆け抜け、商店の喧騒も遠くなってい くと建物はまばらに

人々と、 湿り気のある空気とすえた臭い 、 が 漂 い始める。

貧民街。

を見回し始めた。 るスバルは、そこにたどり着いた辺りで足を止めキョロキョ まるで既知の街並みであるかのようにすいすいと迷わず足を進め 口と周囲

「多分今くらいにはこの辺にたどり着いているはずなんだけど……」 どうやら目当ての人物はこの辺りにはいないらしい。

まっているか。 となるともう少し先か、 はたまたすでに目的地にたどり着 11 てし

「そうなるとやべえな……」

スバルは苦々しい表情で両目を抑え、 大きくため息をつく。

それからほんの少し震える脚をばしんと両手で叩いて空元気を

引っ張り出し、再び前を見据える。

「とにかく、行動あるのみだ。 れたままじゃ夢見が悪い」 まずはなにがなくともあの子に誤解さ

覚悟を決めた表情で再び歩き始めるスバル。

しまったのは。 その時だった、 ちょうど目の前の横道から現れた人影にぶ つか って

「あだっ」

「あらごめんなさい、怪我はないかしら?」

だいじょびだいじょび。 こう見えて俺って頑丈なのがとり…

え……」

軽口は尻すぼみになり、 表情には驚愕と、 続 いて 恐怖 が浮か

「楽しい子ね。……本当に大丈夫かしら?」

う美しい女性だった。 目の前に立つのは妖艶に髪をかき上げ、艶めか い声と笑顔 で気遣

にしてあたふたしていたであろう。 美人に耐性のないスバルは、本来であればそんな彼女に 顔を真っ

か恐ろしいものを見てしまったかのように硬直していた。 だが、そんな彼の様子は決して微笑まし いそれでは なく、 む

「あ……う…」

何か言わなければ怪しまれる。 そうなれば……。

安が胸中を支配する。 根拠 のない、しかし彼にとってはこれ以上ないほどに根拠のある不

ついて笑顔を浮かべる。 そんな彼を見かねたの か、 スバルとぶ つか った女性は薄く ため息を

「そんなに怖がらなくても、 何もしない のだけれど?」

「こ、怖がってとか、そんなんありえないんすけどー? 何を根拠にビ

ビり認定してんすか? 困るわーそして超凹むわー……」

「臭い」と言い放つ。 なんとか虚勢を張ろうとするスバルに、女は嫣然とした表情で 一言

言われるとビビり認定より傷つくっ てもらいますね?」 「に、におい? くさいってことっすか? つーか、もう悲 11 やし 初対面 しいんでお暇させ O人にそう

をすんとならして言葉を続ける。 そういってその場を去ろうとするスバルだが、 女性はそ の美

「怖がっている人はね、 かるのだけれど……貴方、 臭いがあるの。 随分と怖がっているのね。 恐怖の臭い。 私にはそれ 分

それだけじゃなく怒りと、敵意も」

覗き込むように顔を近づけ、 その双眸でスバ ルの眼底を射抜くよう

に見据える。

閉を繰り返している。 スバルは蛇に睨まれた蛙の様に更に硬直し、 手は行き場をなくし開

た喉からは乾いた空気が漏れ出るばかりであった。 何か軽口を叩こうと口をパクパクさせるが、 急速に カラカラに

「私と貴方、どこかで会った事あったかしら?」

つつうと、スバルの腹部を艶やかな仕草と指先でなぞる。

かのように目を見開き必死にこみ上げる嘔吐感を堪える。 ただそれだけだというのに、スバルは恐ろしいトラウマを思い出す

すよ?」 「お、お姉さんみたいな美人、見たら忘れるわけねーし……初対面 つ

す。 何とかそんな言葉を絞り 出 射抜かれるような視線から 目をそら

を鳴らすとスバルから顔を離し その言葉に納得 したのかどう かはわからな 11 が、 女性はもう一

そう言って一、 お上手ね。 二歩後ろへ下がり、 敵意と恐怖が隠せればなお良か そして つ たのだけれど」

あ、れ・・・・?」

一筋の鮮血が、スバルの腹を横切っていた。

**※ ※ ※ ※** \* **※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※** 

「あいつ、まあまあ早いじゃねえか……!」

桐生。 人混みを掻き分け、 縫うように走るスバルを同じように追い か ける

ぶつかっては怒鳴られ謝罪を繰り返す。 だが彼の大柄な体格では 通れる隙間などほとんどなく、 何度も肩に

という健脚で見失わずには 幸いスバルの脚は特別早いわけでもなく、 つばい いるが、距離を開けられ 桐生  $\sigma$ な 1 0 様に走る 0 m 0

しても、 やっぱりあ 1 つ土地勘が ある  $\mathcal{O}$ か?:)

走りながら桐生は考える。

あった。 スバル の足取りに迷いはなく、 目的地までひたすらに進むもので

解だった。 土地勘が無ければまずありえないそれが、 桐生にとっ ては 少し不可

経ってねえはずだが……) (もし俺と同じ境遇だとして あの身なりじゃあ同じ様にそう時 間は

同時に桐生は自分が先程までとは全く違った雰囲気の場所に辿り着 考えながら走っていると、 やがて空気も湿っぽくなる頃にはスバルとの距離も大分詰まるが、 段々と人は減り風景も変わ って

「ここは、スラムか?」いた事に気づく。

海外のニュースなどではよく目にするスラム。

いた。 彼自身はその目で直接見たことはないが、 似た様な雰囲気は知って

れたガラクタとそれを糧にしているであろう浮浪者。 覇気のない、それでいてギラついた人々の視線。 雑多に打ち捨てら

ればこういった場所は少なくなかった。 彼がかつて住んでいた日本有数の繁華街、 神室町にも一 つ道を外れ

「なんであいつ、こんなところに」

ず足を止め警戒するように目を配る。 追いかけている少年とは到底似つかわしくないそこで、 桐生は思わ

はない。 うな土地では尚更に。 こういった場所では気を抜くと背後から刺される事も無 まして先ほどの様な殺人に忌避感の薄 いチンピラが いるよ わ けで

かった。 様なものを含んだ視線を投げかけるだけで近づ だが周囲の人間は特に何をするわけでもなく、 いてこようとは 興味と僅か な敵意の

·誰彼構 わず喧嘩を吹 う かけて くるような連中ば か I) や ねえ

慣れぬ謎 の土地とそこで出会ったチンピラのせいで、 ここの治安は

そういうものだと思い込んでいたが杞憂であったようだ。

警戒さえ怠らなければさほど問題はないだろう。

そう思って桐生は僅かに息をつき、もう一度スバルの走っていた方

向に目をやると

- あ……う…」

小さな川を隔てた先で、スバルは立ち止まっていた。

そしてその彼の前には美しい黒髪の女性が一人。

る桐生であったが、 美人局にでも声をかけられたか? その彼女の目を見た瞬間、 なんて呑気な考えが頭をよぎ そんな軽い気持ちは霧

散する。

「なんだ、あいつは」

思わず息を呑む。

遠目からでも分かる。

あれは―― 真っ当な人間ではない。

仕事柄桐生は多くの人殺しを目にしてきた。

殺人を楽しむ者、仕事として割り切る者。 命の重みを背負いながら

殺す者。

あった。 だがスバルの前に立つその女は、 彼の知る誰とも違う恐ろしさが

それは病的に、 彼は知らない。 その女が 偏執的なまでに殺人を厭わず楽しむ殺人鬼の目。 『腸狩り』という名で名を馳せる快楽殺人

者である本性を。

だが、 彼は気づく。 潜ってきた修羅場と多く 0) 出会いが、 あの女が

普通ではないこと を。

そしてその直後、桐生は後悔する事になる。

彼は見たのだ。

女の指がスバルの 腹を横になぞるその 犯行予告めいた妖艶な仕草

を。

彼は遅れたのだ。

顔を離す女の目に、 ほんの僅かに殺意がこもるその瞬間に気が付く

のを。

## 「―― つ!?」

と揺れ、水音を立てて倒れた。 女が顔を離し、一、二歩後ろへ下がったその時スバルの体はぐらり

そうに 女はそんなスバルを心配する風もなく屈みこむと、 愛お

と、満足げな表情で一言呟いた。 彼の腹からこぼれ出たそれにそ っと手を触れその温 か さを愛でる

「ごめんなさいね、 なってしまったわ」 貴方がそんなにも臭うものだから、 つ 11 そ の気に

「てめぇ!」

駆ける桐生。

だがもう遅い。

女は桐生の存在を捉えることなく、 満足した表情でスバ ルを一

ると人間離れした跳躍でその場を去っていった。

おい、おい!」

だが気にかけて いる暇が ない のは桐生も同じだ。

急いでスバルの元へ駆け寄った桐生は彼を抱きかかえ、 そして絶望

する。

これは、もう駄目だ。

冷静に、それは自分でも嫌になる程に。

彼はスバルのその命の灯が消えていくことを、それを止められない

ことを確信する。

たかのように彼の腸が漏れ出ている。 腹は真一文字に切り裂か れ、そこからまるで出口を求め 7 這 11 出

それは傷一つなく、 さながら解放してあげたとでも言

わ

んば

かり

で、その卓越した技量と執念に心の片隅で感心する程で。

おい、しっかりしろ! 目を開けろ!」

だが、 そんな現実的で冷静な判断とは裏腹に桐生は焦る。

目の前で失われる無辜の命に対し静かでいられるほど、 彼の 人間は

出来ていない。

服が血に塗れる のも気を向けず必死に声をか け、 何か奇跡でも起き

れ ないかとあり得ない望みを抱き、もてる知識を総動員してどれも手遅 でしかない応急処置が浮かんでは消える。

諦めきれない そしてそれら全てが無駄でしかないと冷酷に判断 それでもなお

冷静と激情の狭間で彼は迷う。

それが、桐生一馬という男の性であった。

「ぐう、ああ・・・・・」

閉じた瞼をこじ開けるように開き、 スバルは虚ろな瞳で自分を抱き

かかえる桐生を見る。

いい人だ、とスバルは思った。

先程会ったばかりでろくに言葉も交わ していないのに、 彼は自分の

命に必死になりその死を悲しんでいる。

ら悪くはない。 男の腕で、 なんてちと華は無いがこんな風に悲しんでもらえる のな

考えに喜びを感じつつ、 自分の命にも価値はあったのかなあ、 彼の意識は遠ざかっていく。 なんて死に際にし 7 は呑気な

そして一言、 『今回も』果たせなかった未練を吐き出す。

「約束、また……守れなかった」

は終わりを迎える。 そう口にして、 彼の意識は途絶えそれに引きずられるように彼の命

-

己の手の中で命が失われる感覚。

桐生にとっては何度も経験し、 それでも慣れる事 のな 不快で悲壮

な感覚。

「ちくしょう……」

守る義理などない。悲しむ縁などない。

それでも彼は悔恨の言葉を口にし、 己の不甲斐無さを呪う。

いつだって、そうなのだと。

そして心は沈黙する。

の中に確かに存在する冷酷な桐生一 馬は、 今の行動がもはや無駄

でしかないとそう判断をつけるのだ。

ならば彼が次にすることは。 そんな無駄で しかない中でも多少な

りとも意義のあるであろう行動。

「せめて、 弔ってやらなきゃな」

本来なら家族や親縁にその死を告げるのが道理だろう。

だが桐生は、 心のどこかで確信していた。

ここには、『この世界』には自分もこの少年にも、 親類縁者と言える

ような人物は存在しないだろうという事を。

うと立ち上がろうとしたその時だった。 そんな不合理な確信に疑問を抱くこともなく、 彼 の亡骸を埋葬

ゾクリと悪寒が背筋を駆け巡る。

める。 その刹那の内に世界は黒く塗りつぶされ、 風も空気もその流れを止

まるで今この空間に己しか生命 そんな感覚に桐生は戸惑う。 は存在しな 11 のだと認識させるよ

「な、なにがどうなってやが……る……?」

言い終える前に、 彼は見た。

目の前で黒い靄が集まり、 それが形どってい く光景を。

それはまるで小さな手の様な形になり、 彼が抱きかかえるスバ

近づいていきその頬を愛おしそうに撫で

あ……つ!」

心臓を鷲掴みにする。 そして怒りと憎しみをぶつけるように、 桐生の肉体をすり抜けその

ぐああああああ!」

耐え難い激痛と苦しみが桐生を襲う。

い手はこれがお前の罰だと、贖罪だと言わんばかりにそ

弄び絶え間ない苦しみを桐生に与える。

それはほんの一瞬で、 しか し桐生にとっては無限とも錯覚するほど

の間苦しみを与え

--- 一体どうなってるんだ?

桐生は再び。その疑問で頭が一杯になっていた。

突如眼前に広がった見知らぬ中世西洋の様な風景。

そこを歩くのはローブや鎧を身に纏い、およそ日本人とはかけ離れ

た顔立ちや髪の色の者ばかり。

いる。 じように我が物顔で闊歩し、それを誰も気にすることなく受け入れて それだけでは飽き足らず、まるで人型の獣の様な生き物が人間 と同

るで大きなトカゲの様な、見たことも無い謎の生き物。 目の前を横切るのは馬車だ。だが引いているのは馬で はな ま

だが、今の桐生を困惑させるのはそれだけではない。

自分の服に目を向けると、それはまるで何事も無かったか のように

奇麗なままだ。

なく、 スバルという少年の血で塗れたはずのグレ その手もまた同様に。 ーのスー ツは染み一 つ

最後には握りつぶされたはずの心臓も何事もなく脈打っている。 無限とも錯覚するほどに与えられた苦悶と激痛も跡形もなく消え、

度経験しているのである程度観念しよう。 突然風景が切り替わったことに関しては、もうこの場に来た時点で

事だ。 だが、それに伴って全てが無かったことになっている のはどうい う

度重なる理解の範疇を超えた事実に、流石の桐生も頭を抱えて困惑

「訳が分からねえ、夢でも見てんのか俺は」

のは気にならない。 道行く人々が桐生を奇異の目で見ては通りすがるが、 最早そんなも

とにかく今は落ち着かなければならない。

そんな時に大切なのは会話だ。

誰かと会話をすれば不思議と心は落ち着くものだ。

そう考え、 桐生は先程声をかけた近くの露店の店主に声をかけた。

「すまねえ、ちょっといいか?

にも誰かと話したくてな…。 金がねえってのに声をかけるのは悪いとは思 ってんだが、 今はどう

布はそれなりに値の張るもんだ。 い気分なんだが」 ああ、 なんだったら物々交換は出来ねえのか? リンゴー個でもいいから口にした タバコか、 の財

くのを感じる。 らしくもなく饒舌に語る桐生だが、 話すうちに少しずつ 心が落ち着

られた疵顔の店主は怪訝な表情で。 気休めではあるが効果はあったななんて思う彼だっ たが、 声をかけ

り繕うってことを知らねえのかよ」 「なんだ初対面でべらべらと。 しかも金がねえっ てお前、 もう少

な特徴的な男、 「おいおい、さっき会った客の顔も忘れたのか? 「ばっきゃろう、これでも記憶力はマシな方だ。 の人が相手だろうが、 一度見たら忘れやしねえよ。 客商売ならそいつは勉強不足じゃねえか?」 それにあんたみてえ そりやあこれだけ

お前こそどっかの店と勘違いしてるんじゃねえか?」

- な……」

初対面だと言い張る店主に桐生は絶句する。

反応は不可解だ。 確かに何かしら関係を結んだ相手ではないが、 それにしたってこの

さほど時間も経っていないはずだ。

自然というものだろう。 は考え難い。忘れるにしても、 まして店主の言う通り特徴的な自分の事を完全に忘れてしまうと 一目見れば多少なりとも思い 出すのが

のように語るのだ。 だが事実、店主は桐生が一度声をかけたことをまるで無 か つ

「はっ、いよいよ俺もヤキが回りそうだぜ……」

落ち着き始めた心は再びざわつき、 今度は不安が押

もう何もかもがワケが分からない。

え、 その時だった。 衝動的に叫びだし走りだしたくなるような感覚を桐生はぐっと堪 沸き立つ不安と焦燥感溢れそうになるのを必死に押しとどめる。

どこかで聞いた声が聞こえてきたのは。

「衛兵さーーーーーール!!」

喧噪に紛れ、 耳に届く頃にはか細い音になりながらも、 彼の耳には

それが届いた。

だ。 大通りの向こう側、 あの路地裏の方向からその声は聞こえてきたの

男の人呼んでー

ふざけた様に助けを求めるその声は、 先ほど出会った

自分の腕の中で命を落としたはずのジャージ姿の少年、 スバ

のであった。

「どう、なってるんだ……?」

あそこから助かったなどありえない。

そもそも彼の死にゆく様を自分は確認したはずだ。

新たな不可解な展開に困惑するも、 今度は何故か少し気が晴れる。

鍵はあの少年だ。

彼に聞けば何かが分かるかもしれない。

そんな漠然とした期待を抱き、 桐生はその場から駆けだした。

**※ ※** \* **※** \* **※ ※** \* **※ ※ ※ ※ ※** 

「今度はダメか……」

残念そうにスバルはそう呟く。

僅かな期待を抱き、『前回』助けに来てくれた人がいた事から思い つ

き試した行動。

まま僅かに静寂が場を支配した。 大通りには届いたはずのその大声は しかし、 なん  $\mathcal{O}$ ア クシ  $\Xi$ 

「おどかしやがって……ほんの少しばかりだが、 ビビっちまっ たじゃ

ねえか」

「ほんの少しだけな!」

「ほんのちょびっとだけだけどな!」

我ながら感心するも、 反応を見るに自分の行動はそう間違ったものでは無か 結果が伴わなければ減点対象だ。 ったらしく

こうなれば自分で切り抜けるしかないか、だが死ぬわけに は 11 か

あろう事をスバル自身が経験している。 たナイフは機嫌を損ねれば何の躊躇もなく自分に突き立てられるで こいつらは人を殺す事に損得以外の感情は無く、 今目の前 で抜

『あの時』は間一髪で助かったが、 今回もそう上手くい くとは限らな

ならあそこで背中を刺されて死んでいた自分もあるの むしろあれが出来すぎというか、 平行世界というものが ではない 存在する

前の三人組と対峙する。 なんてスバルは自嘲しながら、トンチンカンと勝手に名付けた目の

きいてっと、本気で殴り殺すぞクソがッ!」 「うるっせえな! 「にしてもお前だけ素手かよ。 俺は武器ない方が強いんだよ! 武器を買う金なか つ たのか?」 あんま舐めた口

「知らないとはいえ苦しい言い訳だなおい……」

たように呟く。 彼が二度その素手で無様に叩きのめされた事を知るスバルは、

つける。 それに気を悪くしたのか、 男は指をゴキゴキとならしスバ ルを睨み

こんな軽口に意味はない。

るだけでしかない ただ相手を逆撫でするだけで、 のだろう。 結果的に言えば自分の死亡率が

だがスバルにはこれが必要な時間稼ぎだと思って 11

それは漠然とした期待。 きっとまた助けてくれるのではないかと-あんな風に自分の死を嘆いてくれる人な

そんな淡い希望はしかして、 現実のものとなるのであった。

「言ったはずだぜ、 お前らは運が悪いんだってな」

待ち望んだ声が、三人の背後から聞こえてきた。

「な、なんだてめえは!」

「おいオッサン、邪魔するならてめえも容赦

「今なら見逃してやるからとっとと消えな」

抜群のコンビネーションで小物ぶりを発揮する三人に目をくれず、

桐生は再び絡まれている少年の姿を捉える。

「……やっぱり訳が分からねえな」

そこに立っているのはスバルだ。

凄惨な腹の傷も、光を失った瞳もどこへやら。

初めて目にした時と同じ様に(今回は尻もちをつ いていないが) 何

事もなかったかのように彼はそこに立っていた。

分からないのはもう一つ。

少し前に叩きのめしたこの三人もまた、 桐生を初対面か の様に煽

る。

てくる三人。 あれだけやれば力の差など明白だろうに、 凝りもせずに喧 嘩を売っ

ほんの少し前の事を全く覚えてすらいない様な連中は流石に初めて であった。 神室町にもそういう途方もない馬鹿が居なかったわけではない

今度からは相手を見て喧嘩を売れって言ったはずだ。 :ま

、その時はてめえら揃って気絶していたか

まあいい、ともかく今度は手加減しねえぞ」

そう言って鋭く睨む。

例え忘れていても、 喧嘩慣れ したチンピラの本能が危険を告げるの

その迫力に三人は気圧され無意識に後ずさる。

こうなると後は実利とプライドのせめぎ合いだ。

実利を取るならば一目散に逃走。 プライドを取るなら敗北必  $\overline{\mathcal{O}}$ 

特攻。

ンチンカンは余程の馬鹿であったようだ。 後者を取るなら余程の馬鹿しかありえな が 残念ながら

「舐めんじゃねえぞコラぁ!」

「身包み剥いで簀巻きにしてやる!」

「後悔したって遅えぞボケェ!」

ら戦闘態勢に入る三人。 精一杯の虚勢を張って後ずさる足を止め、 引きつる顔で威嚇しなが

桐生は呆れつつも拳を握り、 せめて殺さないようにと相手を見据え

### 「そこまでだ」

現れた二人目の乱入者が、 それに待ったをかけた。

そこに立っていたのは一人の青年であった。

燃え上がる炎の様に紅い髪、勇猛さと清廉さを兼ね揃えた瞳は碧く

輝きその立ち居振る舞いに隙は無い。

せるはずが、 すらりとした細い長身と整っ そんな印象は青年とは無関係であった。 た顔立ちはどこか頼 1) なさを感じさ

皆一様に目を奪われる。

それは桐生もまた例外ではなく、 特に彼を驚愕させたのが青年の全

身から放たれる圧倒的な強者のオーラであった。

多くの強者と出会ってきた。

多くの戦いを経て、時には猛獣すらも相手にしてなお桐生はそれら

を打ち破ってきた。

も勝利を収めたこともある。 またある時はたった一人で百人以上の武装集団を相手 取り、 それ で

のもの 故に伝説の龍。 であった。 不敗神話の体現こそ生ける伝説である 桐 生 馬そ

界の片隅にさえ届かない、 だが、そんな彼をしてこの青年は 遥か高みにあると感じさせた。 自分でさえ未だ手 は 愚か

て、 「この王都で大儀無き刃傷沙汰は見過ごせない。どうか僕 双方この場は矛を収めて頂きたい」  $\mathcal{O}$ 顔

をもって頭を下げる。 そんな桐生の印象とは裏腹に、青年は謙虚にそれ でいて誠実な言葉

スバルと、 そして三人もまた沈黙している。

その顔に浮かぶのは驚愕の表情だが、 三人はスバルとはまた少し

違った形で驚いているようだ。

「ま、 まさか……」

一人が唇を震わせ青年を指さした。

「燃える赤髪と空色の瞳、 そして鞘に刻まれた龍爪の騎士剣……」

確認するように自分の知る知識と照らし合わせ、 そして最後に息を

呑み

「ラインハルト、 『剣聖』ライン ハルトか?!」

僅かな畏怖と恐怖に濡れた声で、 彼らは青年の名を口にした。

**※ ※ ※ ※** \* **※ ※ ※ ※ ※ ※** \* **※** 

て台詞の一つもなく一目散に逃げだし、その場には桐生とスバル、 してラインハルトが残った。 ライ ンハルトの出現に恐れをなし、 ようやく実利を選んだ三人は捨

「ふう、 どうやら事なきを得た様だ」

だ。 ラインハルトは心底安心したかのように息をつき、 そう言葉を紡い

「すまねえ、 俺じゃあこんな風に穏便には済ませられなか つ 礼を

言わせてくれ」

「いえ、それはこちらの言葉です。 かげで彼らも無駄な争いと悟ってくれたのでしょう 貴方の様な実力者が いて くれたお

僕一人では二対一……数の上ではまだあちらが有利でしたから 寧ろこちらから礼を。 貴方のおかげで憲兵の本懐が成し遂げられ

ました」

臆面もなくそんなことを口にする。

余りの謙虚さに寧ろ嫌味にすら聞こえかねないそれだが、

ラインハルトはまるで真実だと言わんばかりの様子であった。

「そんな事はないと思うんだがな」

そんなラインハルトに毒気すら湧かず、 額面通りに言葉を受け取る

桐生。

毒になるとはいえ、 どうやらこの青年は本気でそう思っているらしい。 こうまで実直だと何も言えなくなる。 過ぎた謙虚は

まって本当に申し訳ない」 「君も無事でよかった。 助けに来るのが遅れて怖い思いをさせ

安堵の表情を浮かべる。 次いでラインハルトはスバルに目を向け、 怪我一 つな 11 様子を見て

しの嫉妬を覚えつつも膝をついて平伏し スバルはそんな完璧超人もかくやというライ ン *)*\ ル 1 に、 ほ  $\lambda$  $\mathcal{O}$ 少

キ・スバル、その御心の清廉さに感服いたしますれば……」 「このたびは命を救っていただき、 心からお礼申 し上げる。 Ń

「礼は普通に言え、スバル」

「ありがとうございます、ラインハルトさん!」

「ラインハルトでいいよ、スバル

の御仁が駆けつけてくれた事の方が大きい それに礼は不要だ。 さっきも言った様に、 0 穏当に事が運んだのはこ

僕一人ではこうはいかなかっただろう」

「え、なにこのイケメン身も心もイケメンな上にさらっと距離まで詰 突入間近?」 めるフレンドリーさとかもしかしてラインハルト主人公の俺ル

「はは、よくわからな ん、よろしければお名前を伺ってもよろしいですか?」 いが面白いなスバルは。 それと、 申 訳 あ I)

「桐生一馬だ」

「キリュウ・カズマ様です します」 か。 改めて、 本当にこの度はご助力感謝 いた

げだ 「呼び捨てで構わねえ。 それにさっきも言ったが 手 柄はあ ん た  $\mathcal{O}$ お か

散に逃げ出してるだろう」 連中、 三対一だろうが十 対一 だろうが、 あ んたを 相手にしたら Ħ

「呼び捨てはご勘弁を。 は僕の道義に反してしまいますので 尊敬すべき人生の先達に対 しそ の様な振る

「気遣いじゃなく事実だと思うぜライン んだな」 ハ ルト…… つ 7 1 う 憲兵な

聖』って肩書の方がそれらしいぜ」 「それに関しちゃ否定しねえ。 「今日は非番で制服を着ていな 11 しかし寧ろさっき呼ばれていた がね、 そう見えない のは申 『剣

戦ってはいるのですがね」 「未だ身に余る肩書ですよ。 期待に足る人間であろうと日々 重圧と

スバルに笑いかける。 そう言って肩をすく め、「時には押しつぶされ 7 しま いそうだよ」と

よ欠点が見つからない。 この誠実さに加えユー モアまで持ち合わせて 11 るとなるとい 11

驚嘆する二人を、 スバルは愚か人生経験豊富な桐生でさえ見たことも無 彼はジッと見据えると 11 完璧さに

身は? 「二人とも黒髪に見慣れない服装、 そして名前。 同郷と見受けたが出

ルグニカへはどんな理由で来たんだい?

ああ、これは取り調べなんかじゃなく興味本位 の質問だから気軽に

してくれて構わないよ。

気を悪くしたなら申し訳ない」

気を悪くなんてそんな事はねえから気にすんな。

にしても、同郷か……」

そう言ってちらりと桐生に目をやると、 桐生も同様にスバルに目を

やり二人の目が合う。

どうやら考えていることは同じ様だ。

だがスバルと違い桐生には少し困惑の表情が見て取れる。

どうやらこういった知識には疎 いら しい、 とスバルは判断

せろと言わんばかりに会話を続ける。

「ええと、 なんと言ったらい いかこういう場合のセオリ

俺達はずっと東の向こう側から来たんだ」

「ルグニカより東って……大瀑布の向こう側って、 冗談か

「大瀑布?」

聞きなれない単語に首をひねるスバル。

同時にセオリーが通用しなかった事に一抹の残念さを覚える。

都の人間でないのは確かだろうけど、何か理由があって来たんだろう 「俄かには信じ難いが、誤魔化している風でもないね。 まあいいや、

.

だが残念ながら今のルグニカは平時よりも慌ただしくてね」

そう言ってラインハルトは桐生に向き直り

「よろしければ先程のお礼を兼ねてお手伝いをさせて頂けますか? 未熟な身ではありますが、何かお役に立てることもあるかと思いま

す

「……とは、言われてもな」

どうやら桐生を保護者か何かと判断したらしい。

だが桐生からすれば現状は何もかも理解不能な状況だ。

ましてやスバルに状況の解明を期待する始末、 事今に限って言え

ば、スバルの方が余程頼りになるかもしれない。

「ああぁ、ええっと人! 人を探してるんだ!

この辺りで白いローブを着た銀髪の女の子を知らないか?」

それをスバルも察したか、或いはただ欲求に従っただけか

遮るように桐生への提案にスバルが答える。

「白いローブに、銀髪……」

い? ! じゃないか。 「付け加えると超絶美少女。 情報的にはそんなもんなんだけど、心当たりとかってな で、 猫……は別に見せびらかしてるわけ

それがこの状況の解明の鍵となっているのだろうか。

ことにした。 それはわからないが、桐生はとりあえずスバルの判断に任せておく

素振りを見せ そして尋ねられたラインハルトはスバ ルの質問に対し少し考える

「……その子を見つけてどうするんだい?」

「落とし物、 この場合は探し物か。それを届けてやりたいんだよ」

そのために? と桐生に目配せをするラインハルト。

「すまない、心当たりはないな。 全くの初耳だがとりあえず頷いて話を合わせておくことにした。 よければ探すのを手伝うけれど」

「いや、そこまで迷惑はかけられねえよ。 しないでくれ」 こっちには二人いるし気に

そう言って両手を上げるスバル。

そういえば先ほどは貧民街へ向かっていた。 どうやらあまりラインハルトの同行には乗り気では無いようだ。 ああいった場所に用

があるとなると、 確かに公僕であるラインハルトの存在は色々と不都

合があるだろう。

そういうわけだ。 それじゃあ行こうか ~スバル」

だ。 そう思惑を察し、 少し不器用に話を切り上げようと桐生が 口を挟ん

「行かれるのですか?」

本当に世話になった。 また縁が有ったら会おう」

思います。 「ええ、こちらも貴方のような御仁と言葉を交わせたことを喜ばしく

今度は貴方のお話を聞ける機会があれば良い のですが」

「よせ、つまらねえ話しか出来ねえ男だよ俺は」

「ご謙遜を。スバルも、 良かったらまた会いに来てほしい。

それに何かあったときはいつでも頼ってくれ、今度は友人として全

力で手を貸すよ」

「嬉しいこと言ってくれるじゃない  $O_{\circ}$ ……衛兵の詰め所とかに行け

ば会えるのか?」

名前を出してもらえれば分かると思う。 も しくは非番  $\mathcal{O}$ 日は

こうして王都をうろついているよ」

「わざわざ男を探して町をうろつき回る趣味はねえなぁ…

そう言って軽口を言うと、 スバ ルは桐生の横に立ち 「行こうぜ」と

―― 二人を値踏みするかのような視線と共に。最後まで爽やかに見送りの言葉を向けるのだった。 ラインハルトは大通りに向かって歩き出す二人を「気を付けて」と促した。

31

# 異世界は極道と共に

「色々と聞きたい事はあるが……」

ああ」

人混みと喧騒で賑わう大通りを二人で並んで歩く。

黒髪に見慣れない装束。そして揃って目つきの悪いその風貌に、

れ違う人々は親子か何かと見紛うだろうか。

だが二人はほぼ初対面だ。

互いの名前以外はその人となりも、 出身すら知らな 

だが不思議とお互いには奇妙な連帯感が生まれていた。

それはおそらく、これから問いかける質問とその答えに理由が隠さ

れているだろう。

「叔父貴ってどこから来たんだ?」

「叔父貴ってなんだ、オジキって……」

そんな核心をつく質問よりも先に、唐突に呼ばれたその呼び名に出

鼻を挫かれる。

「いいじゃん叔父貴! なんかそれっぽいし!

なんかこう、ヤクザの組長って感じがするからさ!」

的外れではないスバルの抱く印象に感心しつつも苦笑いを浮か

る桐生

どうやら初対面の印象通り、彼は随分とお調子者らしい。

「桐生組若頭筆頭! ナツキスバルでござんす! なんてどう?」

「それだと叔父貴じゃなくて親父なんだがな」

「へ、なんか違うの? ってか叔父貴ってやっぱVシネとかそういう

の好きなの?」

どうやら大分浅い知識で語っているらしい。

まあ、そんな業界の事は知らないに越したことはな **,** \ 関わ って

も何も良い事は無い。

わざわざ教えてやるのも野暮だろうと思い、 桐生は 「まあ、 そんな

もんだ」と肯定する。

「んで、さっきの質問だけど……」

正するスバル。 自分から話を逸らしながらも答えを早く求めているのか路線を修

今度は真剣な顔をしており、 茶化すつもりはないようだ。

「日本だ」

「やっぱり!」

合点を得たとばかりに手を叩くスバル。

その様子ならば、 問い返さずとも答えは同じの様だ。

たし 「ついさっきまで沖縄にいたはずなんだがな。 気が付いたらここにい

端っこの方だぜ」 マジで!? 俺も似た様な境遇だけど、 俺がいたの は埼玉  $\mathcal{O}$ 

うだ。 どうやら二人の境遇は同じだが、 それ以前にい た場所は大分違うよ

すぎる。 距離に して千数百キロ。 同じ災難に見舞われるにして は距離 遠

「スバルは心当たりはあるか?」

触れもなく、 さっきも言ったように気が付いたらここにいたんだ。 ちょっと視界が滲んだかなーって今にしたら思うくら 何の前

「同じくだ。 ……どうやら考えても答えは出そうにもないな」

突然の移動にお互い解明する手立ても思い当たる節もないらし

ならば考えるだけ時間の無駄だ。

は桐生から質問を投げかける。 そうなれば今度は別の疑問に移るのが建設的だと、 そう判断

前は聞いたことがねえ。 「ここは一体何処なんだ? 日本じゃねえのは確かだが、 ルグニカってのは分かったが、 建物の様子じゃ そんな名

アジアでもなさそうだ」

「何言ってんだ? 異世界に決まってんじゃん」

「いせ……かい?」

「ああそうか、 あっけらかんと答えるスバルに、 叔父貴そういうのあんま詳しくなさそうだもんな 桐生は若干の戸惑いを見せる。

:

る。 困惑する桐生に、 合点がいったように一人でスバルは納得してい

亜人って言うんだけど 「叔父貴も見たろ? どうやらスバルにとっては、 獣みたいな人間、 割と常識的に近い事実らしい まあ基本的にはああいうのは

ものばっかだ」 それに竜が引く車や魔法。 どれも俺達が いた世界じゃありえな 11

う。 だがスバルの言葉から察するに、彼は実際にそれを目にしたのだろ 前二つは見た事があるが、 魔法というのはまだ見たことが無

「となれば、ここは異世界

俺達はいわゆる異世界転移ってのに巻き込まれちまったんだよ」

「異世界、転移……」

桐生にとっては飲み込むのに時間のかかる事実と単語だった。 スバルにとっては馴染み深い言葉の様だが、サブカルに明るくない

てていた推論が 数少ないSFや漫画の知識を総動員して、これまでに苦し紛れに立 『タイムスリップ』であった。

でも飛ばされたのだろうと。 よくわからないが、何かの拍子に自分はどこか違う国の違う時代に

はそうとしか説明がつかないと思っていた。 現実には一笑に付すありえない推測だが、 事実目の前に広がる光景

だが、異世界。

今まで生きてきた日本、 いや地球とは全く別の 『世界』だと言うの

それが事実かどうかはまだ分からないが、 成程。

タイムスリップなんかよりも余程しっくりくるように思える。

ましてまだ目にしていないが、魔法みたいなものが実在するとなれ

ば尚更だ。

「随分と、冷静だな」

そうして何とか情報をかみ砕き、 押し込むように事実を受け入れる

と、今度はスバルに疑問が浮かぶ。

しっかりしているが、 見たところ年齢は青年と呼ぶにもまだ若い。 あどけなさの残るその顔は 体 つきは思 11 のほか

せいぜい高校生がいいところだろう。

そうなものだが。 そうなれば、突然こんな事に巻き込まれればパニックの一つも起き

色々と妄想はしてたしな。 イメトレはバッ チシよ!」

そう言ってサムズアップするスバル。

だろうか。 よくわからないが、こうなる事を常日頃から想定して \ \ たという事

な事態を想定しているという事実の方が今度は解せない。 だとすればこの落ち着きようも何となく理解できるが、

それとも今の若者にとってはそれが常識なのだろうか?

と疑問が沸き上がる。 内心で異世界に転移することを常日頃から想定していたのだろうか 幼い頃から面倒を見ていた想い人の忘れ形見、遥という少女もまた

両親は良いのか? 若い連中の考えてる事は流石に分からねえが……」 と尋ねそうになり、そこで言葉を止める。

た。 わざわざ辛い事を思い出させる必要もないだろうと桐生は判断し

シックになればスバルとて辛いだろう。 今はこうして明るく振舞っているが、 両親の事を思い出してホ ーム

あったのだが。 もっとも桐生は知らないが、 今のスバルにとってはそ れ は杞憂で

「叔父貴の方こそ良いのか? 残してきた家族とか 心配にならねえ  $\mathcal{O}$ 

かった事を何気なく尋ねてくる。 そんな桐生の気遣いなど知った風もなく、 スバ ル は桐生が 聞きづら

なと桐生のスバル像がまた一つ更新された。 悪気が無いのは分かるが、色々と軋轢を生みやす 、性格な んだろう

「気になる事がない、というのは嘘になるな

だがまあ、俺がいない方が色々と都合がいい事の方が多いんだよ」

どこか遠い目で、 桐生は紛れもない事実を口にする。

はしなかった。 そんな桐生の様子を流石に慮ったのか、 スバルは茶化すようなこと

同時に共感も得る。

ていた節があったのだ。 スバルもまた、事実はどうあれ自分がいない方が都合が **,** \

(つまり、鼻つまみ者どうしって奴なのか?)

期せずして露見した二人の共通点にスバルは思いを巡らす。

対して桐生は、 既に別の疑問に思考を切り替えていた。

「まあ、現状については異世界に来た、って事が分かっただけで大分気

が楽になったぜ。 ありがとよスバル」

「叔父貴に褒められると照れちまうぜ」

「だが、実はもう一つどうにも理解できねえことがある。 その、 なんだ

になってしまう。 言っても良い かどうか、 非常に判断がつき辛く歯切れ の悪い V

の分からないものだったからだ。 スバルの心情がどうとかではなく、 単純に質問自 があまり

「スバル、お前……死ななかったか?」

色々考えた末、 結局率直に桐生はそう尋ねた。

何を馬鹿なことをと笑われるのは承知だ。

だって死ぬも何もこうしてスバルは生きて いるのだ。

先程から呼吸をし、歩き、 話、 時には笑い調子のよい軽口を叩く。

これが幽霊だというのならば、桐生の幽霊観は大きく革命を起こす

だろう。

「あー。 やっぱりか……」

だがスバルは笑う事もなく、 むしろ納得がいったような様子で頷 11

「やっぱりだと?」

路地裏で二度目に会った時に俺の事を知ってた時点でもしか

したらとは思ってたんだ。

喚されただけあって叔父貴は特別なんだろうな」 トンチンカンとのやり取りも覚えてたみたいだし、 やっ ぱー 緒に召

そう言って一人で理解を深めるスバル。

「……頭が悪くてすまねえ、 対して桐生はスバルが得心する度に混乱が深まるばかりだっ 出来れば分かるように説明し てほし

「叔父貴が悪い わけじゃねえよ、 こればっかりは実際に経験して……

それでも理解するには三回も死んだわけだけどな」

三回?」

「そ。俺は……『死に戻り』をしてるんだ」

**※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※** 

『死に戻り』

たタイミングにタイムスリップしていると スバル日く、 彼は何かしらの要因によって死ぬ度にこ いうのだ。 の異世界へ来

知識や記憶、持ち物さえもそのままに。

ザって奴の仕業なんだ」 「俺がここにきて死んだのは都合三回。 それ も全部あ  $\emptyset$ 工 ル

あの腸に異様な愛情を見せていた殺人鬼。

れていると語る。 桐生をして一抹の恐怖を感じさせるあの女に、 スバルは三度も殺さ

目の直後だな。 叔父貴と出会っ たのは三度目 の周回、 つまり Í ル ザに殺された二回

叔父貴の話から察するに、 多分叔父貴が 転移 してきたのはそ O俺

にとって三回目のループのタイミングだな

ゆるお助けキャラとかそういうやつ?」 つ てことはあれか? もしかして叔父貴って詰ん でる 俺  $\wedge$  $\mathcal{O}$ わ

そうやっ て頷きながら状況を把握してい < 、スバル。

るが 桐生はというと、 やはり突拍子もない事実にまだ思考が追いつかない。 先ほどから難しい 瀬をし て必死に理解し

かった。 「死んだら、 故にこの期に及んで最早反論足りえない常識論を口にするしかな 人間はおしまいだ。 やり直しなんか出来るはずもねえ」

「俺だってそう思ってたさ。けど……」

「いや、 う事が一番辻褄が合うってのもな すまねえ。 わかってはいるつもりだ。 状況を見れば お前 の言

て口にしたってしょうがねえ。 大体異世界がどうのなんて理屈がまかり通ってる時点で な

……だがまあ、 三度も死んでるだの聞かされると流石にな

思いをしてきたが、 誰かの死を看取った経験は何度もあり、その度に慣れる事無く辛 流石に自分が死んだ経験は当然だがない。

中でだ。 だが少年はそれを経験している、 、三度も。 それも一度は桐生  $\mathcal{O}$ 腕  $\mathcal{O}$ 

それはどんなに辛いものなのだろう。

死にそうな目にあった経験は何度もある。

その度に苦しい思いをしてきた。 それは痛みだけではない。 死を

迎えかねないという状況そのものが、 肉体以上に心を蝕むのだ。

それをこの年若い少年は三度も経験してきたのだという。

ではな 桐生の知り合い の様にそれ自体を楽しむという人種もいな 11 わけ

死と隣り合わせの境遇に喜びを覚える狂人もまた確かに実在する。

イプの人種だろう。 想像だが、きっとあのエルザという女も方向は違えどそういったタ

だがこの少年はどうだ?

見るからに平々凡々な、 命をかけたしのぎ合いとは無縁に育 つ たで

あろう普通の少年だ。

れでもこうして明るく振舞っている。 それを三度。 下手をすれば心を病みかねな 11 経験を三度も積み、 そ

おわ!!」

突如頭に置かれた厳つい手のひらにスバルが驚愕する。

無意識に、 突如湧き上がった隣を歩く少年に対して湧き上がった賞

賛と父性に突き動かされ頭をなでていた。

「……辛かったな」

\_う·····」

「やるじゃねえか、大した男だぜお前は」

抵抗することもなく、 ほんの少し顔を赤くし・

して、スバルの目にはほんのり涙が浮かんでいた。 顧みるつもりは無かった自分の努力や無念が報われたような気が

「だ、 やめやめ! このまんまじゃ偽サテラじゃなくて

貴ルートに入っちまう!」

の手を振り払った。 やがて耐え切れなくなったのか、 そんな言葉を叫 んでスバルは桐生

「悪い、ガキ扱いしちまったな」

それはいいよ、実際ガキだし……。 ただ頭を撫でられるのは、

ほらちょっと、やっぱ恥ずい

ってかこれっておかしくね!? こういうの って俺  $\mathcal{O}$ 役目 つ . う

か、 ラインハルトの時も思ったけど俺がヒロイン!?

でしょうよ!」 ナデポする側じゃなくてされる側とか異世界セオリ 無視

体をくねらせ、 腰に手をまわして悶絶するスバル

どうやら異世界に対する彼の理想とは、 現状全く異なる展開に

でいるようだ。

「すまん、よく分からねえが……」

「いや、いい!叔父貴は知らなくてい い世界なのです!」

「そ、そうか、ならいいが……」

「いいんだ! それより話を戻そうぜ!」

そう言ってスバルは軌道を修正する。

いた不安が大分軽くなっていることに気づく。 気づけば、桐生の心中からは戸惑いやスバルに出会う前に渦巻いて

なれる才能があるなと桐生は思った。 このまま真っすぐ、それでいて分別がつくようになれば人の中心に

うエルザに殺されてるんだ?」 「ああ、そうだな。 それじゃあ一 つ疑問なんだが、なんだってお前はそ

まず真っ先に浮かんだ疑問を口にする。

れているという。 一度ならず二度までも、 いや三度にわたってスバルはエルザに殺さ

だろうか。 は鉢会わないよう彼女の行動範囲から離れるのが先決なのではない 記憶も経験も引き継ぐのならば、 出会いそのものが危険な エル

めているのだ。 実際現在も、 前回あ のエルザと出会い 殺された貧民街へ と歩みを進

「その疑問はもっともだし、 んな歩く死亡フラグ、どんだけ美人でも願い下げだ 俺だってあい つと会いたくはねえよ。 あ

だとは思うけど… 殺される理由は正直よく分からねえ。 多分口封じとかそんなとこ

が失敗なんだろう。 まあ前回に至っては完全に気まぐれっぽか ったし、 多分会う事自体

ょ けど、 俺の目的を果たすにはどうしてもあ 11 つが立ちはだかる んだ

苦虫を噛み潰したような表情で語るスバル。

どうやら事情は分からないが、彼にとってエルザとの出会いはどう

しても避け難い出来事らしい。

一その目的ってのは、 さっき言ってた人探しか?」

誤魔化すための出まかせとも思ったが、それにしては銀髪だの白 ラインハルトの申し出に咄嗟に答えた内容を桐生は思い出す。

11

ローブだの具体的が過ぎる。

価をまた改める程に機転の利く人物という事になる。 これが信憑性を増すための咄嗟の後付けならば、 桐生はスバ O

だが流石にそうではなかったようで、 人探しは事実で あ つ たよう

「ああそうだ、 は大切なものを盗まれちまってるんだ。 ステラ・・・ ・まあこれは偽名らし 11 んだけどさ。 そ の子

まれて困ってる。 それはどうも強制イベントらしくて、 何度繰り返しても同じ様に盗

俺はそれを返してやりてえんだ」

き過ぎてねえか? 「人助けか、見上げた根性だが……自分の命まで張るってのは少し行

だって、ちょっと怖い。 「分かってるさ。 いくらやり直せるとしても、 そもそも次があるなんて保証もな 粗末にするのは褒められ いからそれは俺 ねえぞ」

けどさ……助けられちまったんだよ」

「なんだって?」

「助けられたのさ。 い時の話だけどさ。 この世界に飛ばされてすぐ、 まだ一度も死んでな

んだ。 あのトンチンカンの三人組に襲われたとき、 その子は助け で く れた

況なのに足を止めて 自分が大切なものを盗まれて困っ てるってのに、 時を争う様な状

助けてくれたんだ」 自分になんのメリッ トだってな 11 のに無理矢理理由をつけて、 俺を

「そりや俺だって自分が馬鹿だと思うさ

く売れるらしいぜ。 知ってるか? 俺が持ってるこの携帯ってこっちじゃ滅茶苦茶高 聖金貨二十枚。

つい奴が目の色変えるくらいだしきっと相当だ。 それがどれくらいかはまだよく分かんねえけど、 それを聞 11 たが 8

じゃねえと俺は思うんだよな。 それを元手にすりゃ、この世界でウハウハハー ム生活だっ 7

て定番じゃん? だってほら、 現代知識で常識を覆して異世界でちやほやされ る  $\mathcal{O}$ つ

わけではねえんだけど… 実際のところは現代 の知識を再現出来るほど俺っ 7 ば賢

もう少し安全なやり方って のは実際に 目の前にある」

「けどそれはあの子だって同じはずなんだ

自分一人ならもっと効率よく探せるのに、 俺みたいなのに付き合っ

て無駄に時間を潰したり

見捨てた方が賢明なのに放っ ておけなくて人助けしたり。

そんな彼女に助けられちまったら、 ほら。 見なかったふりなんてし

たら男が廃るって思わないか?」

その表情はまるで恋する乙女の様に。

スバルは助けてくれた少女の事を思い返し、 それが自分にとっ てど

れだけ大切で救われたのか。

その少女がどれだけ愛おしいのか。

桐生にはその語り口だけでスバルのその思い全てが余すことなく

伝わっていた。

「覚えちゃいない んだろう? 死んじまったのなら、 もうその子とは

初対面なはずだ」

「それでも、だよ。 例え彼女の中に俺を助けた事実が残っ てなくても、

俺の脳内メモリーにはしっかりと残ってる

なら……ほら、理由としては充分っていうか」

流石に少し恥ずかしくなってきたのか、 最後は少し茶化して話す。

それが妙に微笑ましくて、 つい桐生はまたスバルの頭に手を置いて

しまう。

「だから、撫でるのはやめてくれよ叔父貴……」

「すまねえ、 だがお前の思いはよくわかった。 惚れたんだな、 その子

に

「ほ、 ばっ!? 俺がそんなチョロイ男と思ったら大間違 11 ....で

もないです、 まあそう、惚れたよ惚れちまったんだよ!

悪いかよー! そんな理由で何度も死ぬなんてよー!」

「ふっ、 なんざ大したもんだぜ。立派だぞ、スバル」 悪くなんてねえさ。 むしろ惚れた女の為にてめえの命を張る

せん? 「う、だからそうやって俺ルート開拓しようとするの止めてもらえま そんな風に褒められたって嬉しくないんだからね!」

「だがまあ、 実際に死んでるのは流石に擁護のしようがないが」

「あれー?! そこで上げて落とすの?!」

「ははは、まあいいさ。そういう事なら俺も協力しよう

どうせ……やる事もないわけだしな」

異世界に来て目的もないのは確かに辛いだろうしな。

あれ、俺があの子の為に動くのが異世界で前を向く原動力になって

る様に俺の面倒を見るのが叔父貴の原動力に?

やべえやべえ、 いよいよ洒落にならなくなってきた予感……」

やる事も無い。

常に大きな意味を持つものであったが、 スバルの軽口とは別に、 桐生にとっての言葉は元の世界で それをスバルは知る由もな

「まあでも叔父貴がいてくれるなら百人力だぜー

あのトンチンカンをボコボコにした実力があれば、 エルザもなんと

かなる! ……なりますよね?」

最後は不安気にスバルはそう尋ねる。

対して桐生は口元に手を当て、 エルザの姿を思い返す。

直接戦ってはいない。

見たのはそ の狂気の滲む瞳と、 スバル の腹を裂いた一太刀のみだ。

名前かはわからないが元の世界で言うククリナイフに近いもの。 判断材料は少ない。獲物は分厚く刃渡りの長い、 こちらではどんな

あのナイフ の冴えを見るに、恐らくはかなり熟達した手練れだと桐

生は見る。 他に思い浮かぶのは、その場から立ち去ったときに見せた身体能力

それを鑑みて、 そして殺人へ対する躊躇の無さ。 己のコンディションと実力を照らし合わせる。

「……厳しいな、 そう簡単にやられるつもりはねえが」

「ええ……」

落胆した表情で肩を落とすスバル

「サシでやりあえば勝ちの目もあるだろう。 なれば話は別だ だがお前を守りながらと

サシでの条件もまた怪しくなる それに俺はまだ見てねえが、魔法……なんてものを使われればその

百戦錬磨の強者とはいえ、魔法というもの は桐生も経験がな

は不安すぎる要素の一つであった。 桐生にとってそれは、この世界での初めての殺し合いを想定するに

ち上げ、 だがそんな桐生の様子とは裏腹に、スバルは落とした肩を大きく 晴々とした表情を取り戻していた。

やく光明が見えてきた!」 「サシなら勝てるってマジで? 流石叔父貴! 11 11 ぞ ぞ、 よう

拳を握りしめ、 両手でガッツポーズを決 めて満面 の笑顔を浮 か

完全に都合  $\mathcal{O}$ いい部分だけを取り上げて大喜 びし 7 **,** \

ルの不用心さに少し心配になってきていた。 不安要素の方が多いことを理解しているのだろうかと、 桐生はスバ

「魔法ってのを使われればどうなるか分からねえって言っ たろう。 大

体お前を守りながらも厳しいって言ってるじゃねか」

う様子は無かった。 「大丈夫、俺の経験じゃあい つが使うのはナイフばかりだし、

の事は何とかするぜ!」 俺を守るって点について はお構 1 なく、 自分 の身は自分で

そう言ってサムズアップするスバ

てると断言したわけではないなど。 い放つ自信はどこから出るのだろうか、更に言えばそもそも自分は勝 魔法を使わなかったのはその必要が無かったからではな この自信はどこから出るのだろうと桐生は不安になる。 三度も殺されてる事実がありながら、 自分の身は自分で守ると言  $\mathcal{O}$ 

果たして大物か或いはただの大馬鹿か。

漠然と感じていた。 考えたくはないが、 何となく今のスバルは後者ではな か

ばかりは動 だが考えても仕方がない、スバル いてみなければ埒が明かな の根拠  $\mathcal{O}$ な 自信はとも かくこれ

そもそも桐生自身リスクや手札を考え尽くして動くタイプではな

V

重になっているだけなのだ。 たまたま自分以上に無鉄砲なスバルがいるせいで、らしくもなく慎

(いや待て、もしや俺の周りの奴らも同じ気持ちだったのか……?) く思う桐生。 奇しくも今更になってそんな考えに思い至り、ほんの少し申し訳な

そんなやり取りを続けている内に、二人は死せる運命の待ち受ける 貧民街へとたどり着いたのであった。

「……何をしているんだ?」

び地面の泥や土を着ているジャージになすりつけ始めた。 貧民街の入口へつくと、スバルは何故かおもむろにその場で寝ころ

「ふっふっふ、これぞナツキ・スバル渾身の策-

繰り返す貧民街の探索で学んだ一つの攻略法よ!」

そう言って寝ころびながら桐生にサムズアップするスバル。

どうやら緊張と恐怖で気が狂ったわけではないらしいと桐生はと

りあえず一息つく。

「うーん、その方が都合がいいかもしれねえけど……やっぱ 「何か考えがあるのならいいが、それは俺もやった方がいいの か?」

なんか叔父貴の着てるスーツって高そうだし」

スバルの庶民的貧乏性が発揮される。

グレーのスーツはスバルの目から見ても相当に高級そうな生地で出 るのも用途の内みたいなものなので気にはしないが、桐生の着ている 来ていた。 自分の一山いくらなジャージは汚れてもどうでもいいし、元々汚れ

「スーツだけじゃないよなあ、中に着てる赤のシャツとか履いてる靴 とかもなんかめっちゃ高そうだし、もしかして叔父貴って金持ち?」 他人の衣装とはいえ、これを汚すのはスバルには少々気が引ける。 桐生の足元に転がり、白い蛇柄のエナメル靴を眺める。

あり、 スバルの言う通り桐生の着ている服はどれも相当に高級なもので 恐らく総額を聞けばスバルの目玉がショックで飛び出しかねな

「まあ、 それよりも、 仕事柄安物ばかり着るわけにもいかなかったからな。 本当にいいのか? 必要なら別に汚れても構わねえ

強い執着はない。 確かに愛着はあるし気に入りではあるが、 桐生にはそこまで服装に

必要とあらば汚れる事も辞さないし、そもそも喧嘩の返り血 一で服を

しれねえし」 いや。 むしろ俺だけみすぼらしい方が効果あるかも

「げっ! 「まあお前が言うならそれ もしかしてあの大きなトカゲか?」 マジかよ!! うへえ、 でいいが……おい、 なんかべ っとりしてるけど何の糞だ そこ糞があるぞ」

んにょりとした嫌な感触に顔をしかめる。 慌てて立ち上がるももう遅い。、スバルは尻の 部 分に つ 1 た糞の

汚れればいいやくらいの心持だったのだが 本来なら別に転がったりまでするつもりはなく、 ちよ つ と で

だ。 どうやら少し **,** \ い格好を見せようと張り切ったのが 失敗、 したよう

「ちくしょー、 たってのに!」 せめてスニーカーにつ くくらい なら 俺  $\mathcal{O}$ 名誉も守られ

泥だらけの時点で大差ねえさ。 気にするな」

「……叔父貴ってフォロー下手だって言われたことない?」

がらせて小さく抗議する。 桐生なりに励まそうと声をかけたつもりだったが、スバルは

れば少々不服だったのだろう。 既に名誉も何もないと言われたようなも 0) な ので スバ ル に

もっとも、それもさほど気にする風でもなく

逆に『ウン』がついて幸先良いって事よ!

れっちまった悲しみに』ミッションスター ともあれ準備は整った! ナツキスバル考案 『オ ペ ショ

う宣言した。 気を取り直し、 腰に手を当て天に人差し指を掲げながら高ら

**※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※** 

「サンキュ 結論から言うとスバル 助かったぜ兄弟!」 0) 作戦は想像 以上の大成功であ うった。

「礼は普通に言え、スバル」

「ご協力ありがとうございます、兄弟!」

「お、おう……。 まあ、なんだ。 強く生きろよ兄弟」

得意気な笑顔で礼を言うスバルだったが、 言われた男の方はどこか

引きつった笑みを浮かべてそれに応じる。 その瞳に宿るのは親切心や老婆心のようなものではなく、

唯々スバ

ルへ対する同情心そのものであった。

は 「これで必要な情報は揃った。 ……どうだい叔父貴、 この完璧な作

大したもんだ。俺一人じゃこうはいかなかっ ただろう」

スバルのドヤ顔に桐生は素直に賞賛の言葉を送る。

よって態度が変わることに気づいたらしい 何度かこの貧民街に来た経験から、スバルはここの住人が身なりに

一度目に訪れた時は血や泥、挫創などでかなりみすぼら い見た目

身なりのまま訪れたため、 になっていたらしい。 そのため住人はそれなりに協力的だったが、 住人は冷たく非協力的とその対応に雲泥の 対して二度目は奇麗な

差があった。 それを踏まえ、 今回はわざと身なりを汚してから情報収集を始めた

のだ。

てくれた。 その結果は良好、 貧民街の人々はスバルに対しとても親身に対応し

と憐憫の情であったのだが。もっとも、そんな彼らの目に

そんな彼らの目に浮かぶのは親近感などではなく、

同情

「よく分からねえけど、 多分仲間意識みてえなのがある 0) かな?」

「こういうコミュニティではそれが大切なんだ

できる情報は数少ない武器だからな」 地位も金もねえ浮浪者やならず者にとっちゃ、 やそこから共有

「それって日本でも?」

俺の知ってるホ して裏社会を牛耳ってたぜ」 -ムレスなんざ、 に秘密組織を作っ

「いやいやどこの漫画の世界だよ、 流石にそれは騙されねえって」

談か何かに思われたらしい。 桐生は事実を言ったまでに過ぎなかったが、スバルにはどうやら冗

弊はあれど概ね事実なので桐生にとっては少々理不尽な反応であっ 流石にそこまで子供ではないと少し拗ねるスバルだったが、

「いや、 でどうするつもりなんだ?」 本当なんだがなあ……。 まあ 11 い、それよりも手に入れた情報

「それを説明する前に、改めて作戦と目的を整理するぜ」

関してだった。 スバルが聞いて回って得た情報は、 フェルトという盗人のアジトに

だ。 彼の目的はある少女が盗まれた大切な物、 徽章を持ち主に返す事

に渡すという方法。 そのために彼が講 じた手段は、 その盗品を自分の手で買 \ \ 戻 し少女

なる。 この手段を実行するためには、 おおまかにい < つ か の条件 が必要に

一 つ、 盗品 の流 れつく場所を突き止めなければならな

盗品蔵という場所に一度それらが集められる事を知り、 これは既にクリア。 一度目の時点でスバルと少女は貧民街にある そこを訪ねて

二つ、買い戻すための資金。これもクリア。

れも貴重らしく、 桐生にも語ったように、日本から持ち込んだ道具はこの世界ではど 特に携帯は破格の値段で売り捌ける。

この事は盗品蔵の主にも確認を取っており間違いはない。

事実、二度目の周回でその人物立会いの元窃盗を行った本人、 フェ

ルトとの交渉は一度成功している。

の手によって殺害されているのだ。 そしてここまでの全てで、スバルとその盗品  $\mathcal{O}$ 関 係者は悉くエ ル ザ

る。 三つ。 これが最も重要かつ困難な条件、 エ ルザに殺され な 11 事であ

ルザも同席しての交渉だった。 「あの女も別口で徽章の入手を依頼されてるらしい。 二度目の時はエ

な感じで。 なかった。 ただまあ、 こちらの提示できる額で足りないのなら仕方ないみたい その時の感触だとそこまでこだわっ て いるようにも思え

前まで成功している。 前述の通り、二度目の周回ではスバルの交渉により徽章の入手は目 だからむしろ、 その関係者を殺す方が重要……なの かもしれな

値が高いという事でおとなしく引いてくれたのだ。 当然エルザも仕事のため粘ったが、こちらの提示 した携帯 の方が価

性を現し、皆殺しにされたという。 だが、スバルが口を滑らせ徽章の所持者の関係者と判明 した途端本

「まあ元々殺すつもりだったのかもしれないし、 いきなり殺されたわけだからな そもそも前回だっ 7

ないと思う」 上手い事刺激しないようにして穏当に済ませる、 って  $\mathcal{O}$ は 期待でき

良かったんじゃねえか?」 「厄介な相手だな。 だが、 それならラインハルトに来てもら つ た方が

く及ばない。 桐生の見立てでは、エルザも相当の 使い 手だがラ イン *)*\ ル 1 は遠

桐生は踏んでいる。 彼が居れば、まず間違いなく犠牲を出すことなく 切り抜けられ

「俺もそうは思ったんだけどさ、あの子は……」

そう言ってスバルはバツの悪そうな顔をする。

ようだ。 自分でも賢明とは言えない判断を下していることは自覚して

なんだ 「よく分からない けど、 衛兵に頼れな い事情があ の子にはあるみた 7)

に衛兵を頼る事を良しとしなかったらしい。 だから、 スバルにも理由は知らされてい ライン ハルトを頼る のは出来るだけ避けたか ないようだが、 少女は人に つた」

子の前 三度も自分で解決しようとして殺されているのは、てっきり好きな で格好をつけたかったのだろうと考えていた桐生だが

勝手な推測を謝罪する。 スバルにはスバルなりに慮った事情があったのだと知り、 心  $\mathcal{O}$ 中で

ななんて思ったりもしないわけではないけど」 「まあその方が俺の手柄にもなるし? ちよこー つとだけ都 合良 か

-----スバル、 口に出さなくても良い事だってあるんだぜ」

「? 何の話?」

「いや、なんでもねえ」

ようだ。 スバルという少年はどうやらコミュニケーション能力に難がある

学校でも理解者を得るには苦労したのではないだろうか。 決して低いというわけではない が、 恐らく極端に人を選ぶ

前に徽章と携帯を交換しちまいたいんだ」 「というわけでだ、一番安全に徽章を手に入れる為には盗品蔵に 入る

交渉に臨んでもエルザと鉢合わせになってデッドエンド。 遅く行き過ぎては犯行現場に出くわし口封じのためデッド かといって盗品蔵の主と合流し、フェル トがやってくる のを待って エン

ならば盗品蔵に流れ着く前に、徽章を入手したいと考えるスバ

思惑はそう的外れのモノでもないのだが。

「成程な、だがそいつは難しい話だ」

「え、どうして?」

せる。 良い考えだと思っていたスバルは、 予期せぬ駄目出 しに目を白黒さ

「お前も一度交渉したなら分か いない以上携帯の価値を保証する ってると思うが、 『第三者』 が必要になる 俺達は現金を持って

ああ。それが盗品蔵の―― 」

言いながらスバルは気づいたようだ。

て利用する限り、 くてはならないのだ。 そう、 例えフェルトを捕まえたとしても、 最終的にはその 『第三者』 が 携帯を交渉のカ いる盗品蔵に移動

「参ったな、 そう口にすると聞こえはいいが、実態は人の腸をつけ狙う猟奇殺人 やっぱりエルザとは出会う運命なのか……?」

ヒロイン候補としてはスバルには少々荷が重

鬼だ。

「だが方向性は間違っちゃいねえ」

「え?」

「要はエルザが関わる前に交渉を済ませちまえばいいんだろう?」

「いや、それはそうなんだけどさ……」

それが出来れば苦労はしないとスバルは心 の中で続け

なにせあのフェルトという盗人はとんでもなくがめついのだ。

「まあ……やれるだけの事はやってみるさ」

**※ ※ ※ ※** \* \* **※** \* **※** \* **※ ※ ※** 

「えー -つと、 情報だとこの辺のはずなんだけど」

キョロキョロと周囲を見回すスバル。

辿り着いたのは小汚い小さなボロ屋とゴミが散乱するこれまた小

さな空き地だ。

た。 所は、 前回エルザと出くわした地点から五分ほど歩いた先にあるそ スバルの感覚ではとても人が住む場所という認識ではな か つ

の子が。 「本当にこんなとこに人が住んでるのかあ? それもあんな小さな女

ち寄ってたとか、 もしかしてガセネタ掴まされたか……まさかエル そういうのはねえよな?」 気紛れ

もしそうならば最悪の事態だ。

ない。 二回目にそういった事が無かったとはいえ、 今回もそうだとは限ら

人の気分や行動は時間を巻き戻しても全く 気紛れや状況に応じて大きく変化する。 同じになる事は りな

そのため、 スバル の懸念も決して見当外れなどという事は無  $\mathcal{O}$ 

だ。

「いや、 そんな心配をするスバルを桐生が宥める。 その心配はねえ。 ここまで血の臭いも荒事の気配も無かった」

「それにガセネタの心配もないだろう。

だ。 見たところ人が住むだけなら、こういった場所じゃあ上等な部類 浮浪者の女の子ってんなら信憑性はある」

「げ、マジで? すげーカルチャーショック」

桐生の感想と自分の感想に大きな隔たりがあることに驚くスバル。

一般的な家庭で育ってきたスバルには中々信じ難いものがあった。

「お前の気持ちも分かる。

り褒められた環境じゃねえのは確かだ」 いくら住むに不自由がないとはいえ、 年頃 のガキが生きるにはあま

事情があるのだろう。 こういった環境で暮らし盗みを生業にしているという事は、 相応  $\mathcal{O}$ 

者が少ない事も残念ながらよく知っている。 そういった子供を桐生は沢山目にしてきたし、 幸福な末路を辿れた

ていただろう。 ここが元の世界であったならば、迷わずに桐生は 孤児院  $\wedge$ 連れ つ

「だよなぁ? こんなところで小さな体をちっちゃく して生きてるん

そりや性根も捻じ曲がるってもんだよなぁ、 ああ可哀想に」

・・・・・・あながち的外れでもねえが、 それを本人に言うんじゃねえぞ」

「もう遅いよ、こんなところで捻くれちまって悪かったな兄ちゃ

た表情で立っていた。 声をかけられ振り返ると、そこには金髪の小柄な少女がむすっとし

「お前がフェルトか?」

「そうだよおっちゃん。 あたしの名前知ってるってことは仕事  $\mathcal{O}$ 

どちらにせよ話は手短にな。 それとも人のねぐらを笑いものにしにきた嫌味な野郎か?

あたしは今あ

んまり機嫌がよくねえ

それはスバルの不躾な物言いが原因か

それとも所々に見える擦り傷や汚れが原因か。

「元々小汚い格好が余計に……今回の逃走劇は大変だったんだな」

「ああ?」

「すまねえ、こいつは少し一言多くてな。 代わ りに 謝罪する

用件は仕事に関してだ、受けてくれるか?」

を取る桐生。 これ以上神経を逆撫でしないようスバルに代わ つ 7 会話 の主導権

た。 あったボロボロのソファーに腰掛け、 仕事の話と聞き、 若干態度を軟化させたフェ 値踏みするように二人を見据え ルトはね ぐらに置 7

「ふん、 まあいい男のおっちゃんに免じて許してやるよ。

たしを探して何を頼もうってんだ?」 それで? そんなざーとらしいくらい薄汚い身なりで わざわざあ

さあ」 「え、なにお前って年上趣味? いや確かに叔父貴はか つ こい 11 けど

「すまんスバル、今は少し黙っててくれ」

アピールをする。 言われたスバルは指を摘まみ、唇を左から右へなぞりお口チャ ツク

ルトは殊更不機嫌そうに鼻を鳴らした。 それがまた何となく鬱陶しかったのか、 それを横目で見て 11 た フ 工

よりもよっぽどいいけどよ。 「口の減らねー兄ちゃんだな。 まあ何考えてるか 分かんねえような奴

手次第じゃそれなりのもんを覚悟してもらうけどな」 それで仕事の内容は? 盗みなら前金は出してもらうぜ。 勿論 相

真剣な顔で後ろ暗い話を悪びれろ事もなくフェルトは 口にする。

まったため口にはしなかった。 それを聞いたスバルは何かを言いたげにするが、黙れと言われてし

不機嫌そうに顔をしかめる。 ....が、 表情には出ていたようでそれを察したフ エ はまた少し

「なんか言いたげだな兄ちゃん。 同情するなら金でもよこせよ。

ねーからな」 言っとくがこれは生きる手段だ。 これが無けりゃ体でも売るしか

たのは内緒だ。 そんな貧相な体じや買い 手も いないだろとかスバ ル が 追加 で考え

その分こっちもその能力をアテにさせてもらうだけだ」 一文句はねえさ、 お前がその生き方を選ぶ ってなら好きにすれ

へえ、いいねおっちゃん。 話が分かる奴は嫌いじゃね

「なんか好感度に差がありません?」

「兄ちゃんは人の癪に障る事一々口にしすぎなんだよ:

怒りを通り越して呆れた様子でフェルトは息を吐く。

流石にこの短時間で何度も逆鱗に触れられると怒る のも疲れ

た

「で、 話を戻すけど仕事の内容は? 盗みかそれとも闇討ちか?

悪いけど殺しまではやんねーぜ。 リスクが高すぎるからな」

危害を加えるなら容赦しねーけどなと付け加えつつ、

らともなく瞬時にナイフを手元に出現させる。 危害を加える、 或いは女子供だからと言って舐め てかかるなら容赦

「ああ、 はしないという意思表示だ。 心配するな。 満足させるだけの報酬は用意してある」

「へえ、 いいじゃんいいじゃん。 払いのいい奴は好きだぜあたしは」

「話が早くて助かる。 それで仕事の内容だが、 盗品の捜索

本題に入り、 交渉に入ろうとする桐生。 だが

「お前の盗んだ徽章を買い取りたい。 報酬は聖金貨20枚 0) 価値があ

るもの。十分破格のはずだ」

それにフェルトは呆れかえった表情でスバル お口チャックはどこへやら、 遮るように前に出るスバル に目をやり、 0) 桐生は小

さくため息をついて頭に手をやるのであった。

**※ ※ ※** \* **※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※** 

想像とは違った二人の反応に、 スバ ルは困惑する。

あれ、俺なんかおかしな事言った?」

「いや、そういうわけじゃねえんだが……」

「おっちゃん、パートナーは選んだ方がいいぜ?」

おかしい、 何故か桐生は頭を抱え、そんな彼に何故かフェルトは同情的だ。 話の内容は間違っていなかったはずなのだが

「あのな兄ちゃん、何であたしが徽章をギッた事を知ってんだよ?

依頼人以外にゃ漏らしてねーし、そもそも盗んだのはついさっき

小耳に挟むにや耳がでかすぎるとは思わねーか?」

と自分の失言に気づくスバル。 子供にモノを教えるように話すフェルトに、「言われてみれば……」

さし、 ングってもんがあるだろうよ」 「更に言えば仕事の内容も話してねえの 聖金貨二十枚は確かに魅力だけど、 に報酬の 交渉するならもっとタイミ 内容ま で話すとか

りしゃがみ込む。 まさか交渉を仕掛けた相手に説教をされるとは思わず言葉に詰ま

を見やるが、 叔父貴に不甲斐無いところを見せてしまったと自 怒ってはいないようでほっとする。 省 横 で 牛

込みスバルと目線を合わせると「それで?」と前置きし そんなスバルに毒気が抜かれたのか、少々気の抜けた顔 で や 2

「徽章を買い取るって? いうわけだ、 商売敵か?」 依頼主の姉さんとは別口だろ? ならどう

「まぁそんなもんだ。 らってもいい」 条件のはずだ。 勿論、受けてもらえるならこれからも得意にさせても 報酬はさっき提示した通り。 向こうよりも良

気を取り直して交渉を再開する桐生。

スバルはというと、 流石に懲りたのか 口を噤んだまま成り行きを見

「なんだよそこまで 知っ 7  $\lambda$  $\mathcal{O}$ か。 ま あ 概 ね お つ ち や  $\lambda$ の言う l)

意できる連中と繋がれるのも悪くない話だな」 依頼反古に してもまあ釣りはくる。 聖金貨二十枚な  $\lambda$ 7

でもまだ交渉を纏めるつもりはないようで言葉を続ける。 そう言って口の端を吊り上げ頷くフェルト。 感触は上々だが、 それ

が甘い話だけでほいほい乗っかる程頭空っぽじゃねーからな 「おっちゃん達の話はわるかねー。 そうなると後は信用問題だ、 悪 11

価値があるもの』って言ったな? まず信用出来ねーのは報酬だ。 さっき兄ちゃんは『聖金貨二十枚

渉としては不公平だ」 って事は現物じゃねーんだろ? そい つを見せてもらわなきや、 交

「用心深いな。 だがそうでなくちゃあこちらも困る。 む しろ好都

まずは現物だが……スバル」

「え?」

を震わせる。 同時に何か役に立てることがあるのだろうかとやる気と期待で心 まさか自分の名前、 が呼ばれるとは思わず、 面食らって立ち上がる。

「アレを出してくれ。説明はお前の方が上手い」

「お、おう! 任せてくれ叔父貴!」

振りを交えてその価値を説明する。 当社比三割増しで張り切って携帯を取り出すと、 スバルは身振 り手

枚は下らない これは世界を切り取り凍結させ保存する魔法器 世界に二つとない貴重な物で、市場に出せば交渉次第で聖金貨二十 『ミーティア』

ルトも感心したように携帯を興味深げに手に取る。 などとスバルのよく回る軽口が いかんなく発揮され、 さしもの フ エ

(時を凍結、なんてなぁ言い様だな)

その辺りは桐生には思いつかない芸当だ。

ばそう言った言い 桐生自身は余り実感はないが、魔法というものが存在する世界なら 回しの方が価値が伝わりやすい のは何となく

じゃあ実際に試してみるか、ほれ」

パシャリとシャッター を起動すると、 強烈なフラ ッシ ユ

せる。 たフェ ルトが 「うわぉう!」と女の子らしからぬ悲鳴で体をのけぞら

帯を食い入る見つめる。 写っ た写真を見せると、 彼女は赤い 双眸を見開き食 11 入るよう

を切り取るってんなら、アタシはもう少し美人のはずだ」 「確かに、 嘘じゃねえみてーだな。 けど本当にこれアタシ か?

「意外と自己評価たけえなお前」

ば男が放っておかねえぜ」 「そう思うならもう少し身綺麗にするんだな。 元は 11 11 んだ、 着飾れ

「へえ、 なら次の仕事でおっちゃ んと会う時はめ か しこんでやろうか

「報酬に色はつけねえがな」

「ちっ、ばれたか」

ほんの一瞬年相応の子供らしい笑顔を浮かべるフェ

どうやら二人の相性は悪くない……というよりも、 桐生が 女子供の

扱いに慣れているようだ。

にい 「説明は以上だ、今ならなんとお値段聖金貨二十枚+ 今から三十分以内にお買い上げのお客様にはなんと・  $\alpha$ 更に更

このナツキスバル使用モデルのこのジャ ジをお付けして お

据え置き!」

「いらねーよ、そんなクソくせーダサい服」

「あふっ! 今一番気にしてるのに!」

「ま、 確かに価値がありそうなのは分か った。 こっちにメリ ツ

る

「よっしゃ、なら――

「後は、 そい つが本当に聖金貨二十枚なんて値段が つく つ てえ保証だ

な

「早速……って、保証?」

「たりめ 一だろ、 珍しい のは分かったけど値段につ 7 ては別だ。

どんな貴重なもんだって買い手がいなけりゃただのゴミだ。

そこに落ちてる石は世界に一つしかない形です、 だからお幾らです

足元の石をスバルに放ってそう話すフェルト。

らぬ様子でそれに対応する。 ていたスバルは少し残念そうな表情で小石を受け取るが、 想定通りの流れとはいえ、この勢い で交渉が纏まると僅かに期待し 桐生は変わ

「言う事はもっともだ。 それでそっちに保証のアテは?」

鑑定眼はあるし、場数も踏んでる。 するような事も無い 前もって言っておくが信用できる相手だ。 何より公平だからあたしに肩入れ 偏屈な爺さんだが

少なくともこの界隈じゃ他に適材はない ぜ

「そっちの言う通りにしよう。 ただし少し条件をつけてもかまわ

か?

「内容次第」

「そっちの不利になる様なもんじゃねえさ。

俺達全員での立会と、 商売敵……お前の依頼主の不在だ。

が言う通りの人物なら、こっちの悪い話にはならねえだろうからな」 「ふぅん、それは値段を吊り上げられるのが怖くてか?」 あとはそっち主導で話を進めてもらっても構わねえ。 そ

探るような視線で桐生をみやる。

だがそれに臆する事無く、 表情を変えずに桐生はそれを肯定する。

りを入れようとしている事に気づいてない。 一応相手には気づかれたく無くてな。 向こうはこっちが横や

を吊り上げる様な事はしないだろう」 だから向こうも現状なら、 いくら吹っ掛けたところでそこまで報酬

「はっ、 片棒を担げってか?」

「その分甘い汁は吸わせてやるさ」

「逆に言えば、 あんたらの存在が知れたら向こうも張り合うっ

よなあ?」

「そうなればこっ ちは手を引くまでだ」

考え込むフェ

る彼女だが、それで交渉に手心を加える程甘くはない ここまで桐生と、意外にもスバルに対して悪くない印象を抱いて V)

する。 損得を考え、その上でどちらに乗っかるべきかを判断する ベ 思考

「……いいだろう、その条件で受けてやるよ。

も呼ばせてもらうぜ」 ただし鑑定の結果が満足いかなかったら、遠慮なく 依頼主の姉さん

いいんだな?とスバルに目配せをする桐生。

それに対し、問題ないと自信満々にサムズアップで応える。

「ああ、それで構わない」

け渡しもそこになってるからな。 「なら早速場所を移すぜ。 爺さんの居場所は盗品蔵だ。 依頼主との受

いで向かうぜ」 約束の時間まではもう少しあるけど、 鉢合わせに なりたく なきや急

た。 も命を落とした、 何とか交渉の第一段階をクリアした二人は、 桐生にとっては初めての盗品蔵 スバ ルに へ向かう事になっ とっ 7 は二度

**※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※** 

「ふぅーむ……」

を漏らす。 厳め しい顔を巨大な手で摘まむ小さな携帯に寄せながら、 野太い声

めて顔を出すスバルと桐生の二人を威嚇した。 盗品蔵に辿り着き、 巨人は老体であ なにせ現れたの この老人こそが は体格の りながら力強 盗品蔵の 初め 主にして『第三者の鑑定人』通称 11 て目にした時はさしもの桐生も驚いた。 い桐生でさえ見上げる程の巨人なのだ。 い筋肉質な肉体と、その鋭い眼光で初 口

だがフェルト 0) 客であると知ると一転態度は軟化。

打ち解け、 見た目とは裏腹 特に桐生とはウマが合う様子であった。 の気さくさと見え隠れする好々爺ぶりにたちまち

物は見た事も聞いた事もない」 「さしもの儂も魔法器を扱うのは初めてじゃ。 ましてこの様な効果の

「じゃあロム爺には扱えねーのか」

じゃ。 「馬鹿を言うなフェルト。 それだけかつてない値がつくという事

自信がある」 聖金貨で十五……いや二十は下らん。 儂ならばそれ < 5 7) で

その答えに僅かに胸をなでおろす桐生。

気にしてそわそわしている。 スバルは既に経験済みなせいか、特に反応はなくしきりに入り口を

「じゃがのぉ、 これではお前さん達に損が大きすぎる。

じゃ」 徽章は見せてもらったが、 とてもこれと釣り合う値は つか んはず

盗品蔵の主とは思えない老人の忠告に桐生は感心する。

あくどい商売をしているとはいえ根は善人なのだろう、 フェルトが

信頼するのも頷ける。

「ふん、まあそんなゴタゴタの争いに首を突っ込むつもりはないがの。 「構わねえ、こっちは向こうの面子を潰せればそれ で充分価値

……む、グラスが空だな。もう一杯どうじゃ」

ああ、中々いける。もらおうか」

ちびちびと口をつけるスバルの背中を上機嫌にバシバシ叩く。 イケる口じゃのお、男はそうでなくてはいかんぞ小僧

はまだ未成年なの!」 「いて、いてて! いてえよ爺さん! っつーか仕方ねえだろ! 俺

フェルトに目をやる桐生。 注がれた酒を一息に飲み干して顔色一つ変えず、 ミルクを 口にする

それに気づいたフェルトはニヤリと笑い、 仕事の話に戻っ

「なんだおっちゃん、 話が纏まったと思ってんなら気がはえーぜ。

あたしはまだ一言も交渉に応じるとは言ってねーんだからな」

「そう意地の悪い事を言うなフェルト、 いや良すぎる話じゃろう」 お前さんにとっても都合のい

の辺で手を打ってくれてもいいはずだ」 「あんたの信頼する人物からのお墨付きももらった。 今回の商談はこ

「そうだぜ、 「なんだよその具体的な指定。 あんま欲かくとその内寝首を……いや腸を狩られる ま、あたしだって本気じゃね この

辺が引き際って事くらい承知してら」 そう言って胸元から何かを取り出し桐生に向けて放り投げる。

だった 空中で掴み手に取ったそれは、 竜を象った意匠が特徴的なバ

「おめでとさん、 晴れてそいつはあんたらのもんだ」

「ねんがんの きしょうを てにいれたぞ!」

立ち上がりガッツポーズをしながらスバルは叫ぶ。

黙してしまう。 そのテンションについていけず、他の三人はぽかんとして様子で沈

ジャブ!!.」 「あ、いや、 いいだろ! 念願が叶ったんだから! つ 7 かなにこれデ

「ったく、はしゃぎすぎだろ。 そう言って上機嫌にミルクを飲み干す。 まあアタシも人の事は言えね ーけどな」

「聖金貨二十枚は下らねーお宝に払いの良い大口のお得意さんまで捕 まえたときたんだ

こりやアタシの時代到来か?」

い出すフェルト。 カラカラと笑いながら柄にもなく年相応にスバルの様な軽

そんな彼女はスバルにとって初めての様子であった。

前回の交渉ではここまですんなり事が運ばなかったし、 二人との関

係も悪くはないがここまで良好ではなかった。

主もこうあれとちょっと力強すぎるくらいにじゃれついてくる。 ロム爺はしきりに酒を勧めては桐生の飲みっぷりに気を良くし

口にして時折桐生に他にうまい話は無いかと絡んでいる。 フェルトも荒々しさはなりを潜め、鼻歌なんか交えながらミルクを

ゃ つ 自分が中心でないことに少し不満が無いと言えば嘘になるが、 て上手くいきすぎているくらい上手く事が運んでいる事にはス こう

バルも満足している。

しくて誇らしげになる。 なにより、桐生という頼れる味方が傍にいる事が不思議と嬉

(でも、もし次に死んだりしたら叔父貴は……)

一抹の不安が脳裏をよぎる。

これが元々この世界の人物であれば不安などないが、もし万一次に 彼の話では初めてスバルが異世界に来た時にその存在は無かった。

死に戻ったときに彼の姿が消えていたりしたら……。

(いや、考えたって仕方ねえ。 要は死ななきやいい話だ)

後からでいい。 とにかく今は喜ぼう。 後はあの子に徽章を返して、それからの事は

づいた。 そんな事を考えていると、 桐生がこちらに目配せをして \ \ る事に気

どうやらそろそろ席を外した方がいい頃合いらしい。

スバルはそれを察し、 小さく頷くと座っていた椅子を弾く様にその

場で立ち上がって---

う、おえ」

胃液をすんでで堪える。 クラリと揺れる頭に不快感を覚え、 真っ青になりながらこみ上げる

「おい兄ちゃん、 吐くなら外かトイレでやれよ。 ここでやらかしたら

蹴り出すぞ」

「情けないのう、紙袋持ってきちゃろうか?」

「いやいや大丈夫、男スバル粗相は致しません! じゃなくて、

ろお暇させてもらってもいいか?」

「なんじゃ、もう帰るのか」

少し残念そうにしゅんとなるロム爺。

後ろ髪を引かれる思いだが、そうも言っていられないのがこちらの

事情だ。

あー、鉢合わせになると都合が悪いんだったな

アタシも名残惜しいけどこの辺にすっ

フェルトもまた名残惜しそうに、椅子を揺らしながら空になったグ

ラスを置いて小さく息をつく。

「ほう、 珍しいのうフェルトがそんな事を言うとは」

「あたりめーだ。 んねーんだ」 こんな上客一生かかったって出会えるかどうかわか

「それはこっちも同じだ。二人とも信頼できるし腕も良いみてえだ。

……どうだ、良かったら場所を変えて飲み直さねえか?」

そう言って再びスバルと目配せをする。

は無いが、こうして打ち解けて相手の人となりを知ってしまった以 これが根っからの悪人であったなら放っておいても気が咎める事 出来る事なら、 エルザの毒牙にかかる事を知ってて見過ごすには後味が悪すぎ この二人も盗品蔵から遠ざけておきたかったのだ。

これからも交流を深めたいというのが本音だ。 それだけでなくとも、二人とは異世界で出来た初めて の友人として

「なんだよおっちゃん、そんな事言ったって依頼料は負けらんね 飯くらいなら付き合ってもいいけどな。 勿論おごりで」 ぜ

悪くない提案じゃがのぉ……」

割と乗り気なフェルトとは対照にロム爺は少々バ ツ が 悪そうにし

「流石に依頼主との約束があるのに留守にするわけにもいくま

まして説明せにやならん事もある。 良ければ三人で行ってくると

「えー、 ロム爺来ねえの いかよ」

し手を頭の後ろに組んで不動を決め込む。 フェルトは残念そうに口をとがらせると、 持ち上げかけた腰を落と

せっきりにするのは流石に忍びねーからな」 「爺が行かねーなら残念だけどアタシもパス。 そこまで 口 ム

そう言って提案を断る。

無理もない反応だったが、 焦る のはスバルだ。

なにせこの場にいれば間違いなくエルザと二人は出会う。

そうなると徽章はもうありません。 はいそうですか、と大人しく引

き下がってくれるとは思えない。

周回でも、この盗品蔵でロム爺は殺されていたのだ。 そもそも自分もサテラの名を騙るあの子も関わって いない最初

つまり、十中八九この二人は関係者として、 もしかしたらあの場にはフェルトの死体もあったの あるいは腹いせや気ま かもしれ

ぐれでその腹や首を切り裂かれ絶命する。

(そりや、 義理なんて大層なもんはねえけどさあ)

その達成は目前、ここで欲をかいて失敗しては本末転倒だ。 スバルにとって最優先事項は彼女に徽章を返す事だ。

…先ほど脳裏をよぎった不安要素もある。

賢明に行動するなら、ここで彼らを見捨て、せめ てエルザ

か何かで生き残るよう祈るのが最善手なのだろう。

「あー、 でもそんな事出来るわけねえよなあ!」

そんな賢い選択肢を思い浮かべつつも、スバルは叫び声と共にそれ

を頭の中から消去する。

彼の思惑を悟った様に、どこか優し気な表情を浮かべていた。 突然の大声に目を丸くするフェ ルトとロム爺だったが、 桐生だけは

た様子で腕を組み成り行きを見届ける姿勢をとる。 スバルはドカッとその場に座り直し、鼻息を荒げ ながら覚悟を決 8

桐生もまたスバルよりも穏やかに、それでいてはっきり 纏う

雰囲気を一変させる。

なんじや、 行くんじゃなかったのか?」

「そろそろ出ねーと姉さんが来ちまうぜ」

動こうとしない二人を気遣う爺と少女。

こういう事されるから見捨てられねえんだよなあと心 の中でため

息をつくスバルだが、不思議と悪い気はしていない

破裂しそうなほどに胸で脈打つ鼓動音は自分の物だろうか。

ない様子で扉を睨む姿がスバルの目に入る。 震えそうな足を必死で抑え桐生の方に目を向けると、まるで変わら

そして憧れる大人の

姿であった。 それはスバルにとってはこの上なく頼もしく、

ここに来るまでにスバルは何度も彼の世話になった。

てくれるくらいに仲良くなれたの 交渉がスムーズに運んだのも、 フェルトやロム爺がこちらを気遣っ ŧ 全ては彼の助力の賜物だ。

自分はと言えば何度もい いところを見せようとしてはヘマをうち、

その度にフォローされている。

そして理解してくれた。 それでも彼は自分を見捨てず、 時にはそんな自分を頼っ てくれる。

もうとしている。 そして今もまた、 彼は己の目的 の為に。 今度は命を張っ 7 戦 11

いっても過言ではな それに情けないと思う気持ちも () 勿論ある。 むしろそれば か りと

バルが桐生一馬という男と並び立つ為に、 故にスバルは考える。 今自分に出来る事、 最低限出来る事は無い 戦う事も出来な い菜月ス

刻々と時間が過ぎる。

と無言で扉を見つめていた。 二人の異様な雰囲気にあてられたのか、 口 ム爺とフェルトも気づく

のであった。 やがて空の色も変わり始めるかという頃、 つ いにその扉が 吅 かれた

## V S. 『腸狩り』 エルザ・グランヒルテ

## 「 —— 誰だ」

ロム爺の表情が変わり、 険しい顔つきで叩かれた扉を睨む。

部屋に響き渡るノックの音は続く。

それは重く鋭く、スバルの耳に突き刺さっていく。

死神の足音、彼の脳はその音をそんな風に捉え心臓が早鐘を打つの

を促している。

た。 「あーもう、お前らがトロトロしてるから来ちまったじゃね その緊張感を裂いたのはフェルトの呆れかえった呑気な声色だっ

だかんな。アタシはちゃんと約束を守ったんだからさ」 「多分アタシの客だ。 一応言っておくけど、これで契約反古とかナシ

ぶつくさと愚痴りながら扉へ近づいていくフェルト。

その姿を見たスバルは瞬間、目の前で殺された、この世界ではあ V)

えない無残な姿のフェルトを幻視して

「駄目だ、開けるな! 殺されるぞ!」

思わずそう叫んでいた。

その悲壮な叫び声を許可としたのか、ドアノブはゆっ くりと回り、

絶望の権化が少しずつ姿を現そうとしている。

開いていく扉の隙間から光が差し込んでくる。

唯々表情を変えず静かに、それでいて鋭く、いつでも飛び出せる姿

勢でその動向を見守る桐生。

不安と絶望に顔を歪ませながら、 必死にそれを押し込めようとする

前に立つフェルトの前に現れたのは そうして薄暗い部屋の中を打ち払うように、 夕暮れの光と共に扉の

「殺すだなんて、そんなおっかない事いきなりしないわよ」

仏頂面で口を尖らせた、銀髪の少女だった。

**※ ※ ※ ※** \* **※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※** 

「ようやく見つけたわ。今度は逃がさないから」

宣言した。 目の前に立つフェルトの目をしっかりと見据え、 銀髪の少女はそう

す。 その言葉にフェルトはたじろぎながらも、 唇を歪ませながら睨み返

「おい、あいつはまさか――」

「あ、ああ。 この徽章の持ち主……俺の探していた女の子だ」

近くによって耳打ちして尋ねる桐生にスバルはそう答えた。

そう、彼女こそがスバルが焦がれ、その命を賭してでも助けたいと

願った少女。

りであった。 だがスバルの顔に浮かぶ のは安堵や喜色ではなく、 戸惑い の色ば か

はず 「な、 何でこんなに早く? 彼女がここに来るのはもう少し後だった

言いながらスバルは何かに気づいたように声を上げる。

「そうか、あの時は俺のおもりをしてたようなもんだから……。 彼女

一人ならこんなに早くたどり着けるのか」

自分で言っていて情けなくなるが事実なので如何ともしがたい

スバルは随分と彼女に助けられながらこの場所を見つけたのだ。 初めて彼女と出会いこの盗品蔵を探したとき、右も左も分からない

での再会という事なのだろう。 つまり、その分の時間が無くなった結果がこの場、 このタイミング

害工作も、 のも原因の一つであった、 更に付け加えるならば、本来フェルトが行うはずであっ 話を急ぐ桐生とスバルのせいでおざなりになってしまった

「成程な、 うわけか。 おっちゃん達がアタシらを連れ出そうとしてたのはこうい それならそうと早く言えよ」

ェルトは好意的にこの遭遇とスバル達の提案の意味を捉えて 11

どうやら彼女の中ではスバルらが自分たちの立場を守ろうとして

くれていた事になったらしい。

銀髪の少女の味方だ。 勿論あながち間違い ではない のだが、スバルにとっては心情的には

が高かった賜物だろう。 それでもフェルトがそう解釈してくれたのは、 偏に思い  $\mathcal{O}$ 外好感度

羽目になっていた気がしている。 いたならば「よくも騙しやがって!」と怨嗟と糾弾の声を聴いていた 何となくだが、スバルは自分一人で交渉して同じ状況に出 くわ して

「どうしよう叔父貴、この場で徽章を返すって ーのは……」

は慣れてるからな」 「盗人の仲間と思われてもいいならそれも良いぜ。 幸い豚箱に入るの

もう生きてけない」 「マジで? っていうか流石にそれは勘弁。 あ の子に敵視されたら俺

「手荒な真似はしたくない。 包みはじめ、 すると銀髪の少女がスッと前に手を掲げると、淡い光がその周りを 少し手遅れかもしれない 凍て つく空気とひび割れる音が周囲を駆け巡る。 かなと思いつつも、 大人しく返してくれれば危害は加えない 事態を見守る二人。

従わなければ力づくも辞さない。

その決意と覚悟がその声には満ち満ちていた。

「全く、厄介な相手から盗んだもんじゃな」

ロム爺はお手上げとばかりに大きくため息をついた。

る気配も無か その顔に抵抗の意思は薄く、近くにおいてある愛用の棍棒を手に取 つた。

「喧嘩する前から諦めんのか?」

「ただの魔法使いならいざ知らず、 精霊使いともなればな…

少女を睨むロム爺。 発破をかけるフェルトを横目に苦々 しげ吐き捨て、 敵意を露にする

その違いはよく分からないが、 感心の意を込めてそう呟いた。 桐生は 「アレ が魔法 か 興味

エルフの嬢ちゃん、 すまんが徽章はもうここには無 \ <u>`</u> と つ

り払っちまったわい」

エルフ。 「うそ。 そんなに早く盗品が流れるとは思えない。 エルフじゃないわ」 それに私はハーフ

んでいた。 最後の告白は、どこか痛みを伴う様なそんな苦しみと弱 々

フでその銀髪って-「つっても本当の事だからなあ。 つ 7 か姉ちゃ À, まさか *)*\ フ エ

何かに気づきフェルトは身じろぎする様に後ろに下 ·がる。

同じように反応を示したのはロム爺だ。

残る二人は何が琴線に触れたのか全く気付かな 11 様子で、 恐怖が滲

「他人の空似よ! 私だって、迷惑してる……」む二人の顔を見やる。

で強く否定する。 それはどうやら告白した本人にとっても辛い事の様で、 苦し気な声

おいて銀髪のハーフエルフというのは何かしらの意味を持 しい、という事は漠然と気づいた。 その意味がやはり二人には分からなかったが、 どうやらこの世界に つものら

たって構わない」 「けれど、アレを返してもらえないのなら……今だけは 『そう』 な つ

悲壮なまでの声色で彼女はそう宣言する。

それがスバルにはあまりにも痛ましく、 そして見ていられなくて

「叔父貴……」

 $\vdots$ 

逡巡した後懐から取り出した物をスバルに手渡した。 すまなさそうに首を垂れるスバルに桐生は言葉を詰まらせ、 僅かに

「もし豚箱に入る事になっちまったら、 へと歩いていく。 受け取ったそれを握りしめ、スバルはフェルトたちを睨む少女の前 毎日おかず一品あげるから」

そして、 彼女はスバルに気づくと彼に向き直り、 掲げる腕をそちら

その敵意のこもった視線にスバ ルは心を苛まされながら、 少女の前

へそっとそれを差し出した。

「何? 邪魔をするなら容赦は出来ない」

「ごめん、君の探しているものならここにある」

「え?」

差し出されたのは少女が追い求めていた徽章。

バルの顔を交互に見る。 突然提示されたそれに少女は面食らったように眉を上げ、 それとス

て……」「買い取ったのは俺達だ。

その、

盗みを依頼

した奴に一泡吹

かせたく

手を伸ばす少女。 -----そう、 そう言って無表情で、 でも返して けれども安心したように差し出された徽章に くれるならそれでい **,** \ わ。 ありがとう」

その時だった、 彼女の背後に一筋の黒い影が走っ

ーー っ! 避けろぉ!」

弾丸の様に駆けだす桐生。 だが、 彼では間に合わな

彼女を救うのは桐生ではなく、 無力な少年の 一声に他ならない のだ

から。

「後ろだパック!」

ガラスを叩いた様な快音が部屋中を駆け巡る。

僅かに屈んだ少女の後ろには、その凶刃から身を守った魔法陣が空

に浮かんでいた。

「間一髪だったね。君もありがとう」

「助かったのはこっちだよ、サンキューパック」

に礼を言うスバル。 大きく息をつき、少女の横に突如現れた猫の様な宙に浮かぶ生き物

かる殺人鬼が狂気的な笑みを浮かべその場に立っていた。 だが少女を襲った脅威は未だ去らず、 運命の袋小路とし 7 立ちはだ

精霊はまだ殺したことがなかったわ、 うふふ、 素敵……」

「どういうつもりだ!」

彼女の出現に真っ先に声を荒げたのはフェ ルトだっ

彼女は顔を真っ赤にし、 小さな体をわなわなと振るわせて突如現れ

た女を糾弾する。

真似だ!」 「てめーの仕事は徽章を買い取る事のはずだろう?? こりや 体何の

多少は覚悟はしていた。

不義理に依頼人が怒るであろうことは十分に承知していた。 一方的に商談を破棄し、 別の依頼人に盗んだ徽章を横流したのだ。

だがこの女はその顛末をまだ知らない。

徽章はまだフェルトが持っていると認識して いるはずだし、 商売敵

が横やりに入ったのも知らないはずだ。

「何の真似と言われても、見ての通り。

持ち主まで持ってこられては商談なんてとてもとても。 だから

 $\vdots$ 

艶やかな笑みはそのままに、 唇を濡らす仕草は妖艶に。

彼女は殺意に濡れた瞳でこの場にいる全員を一人一人値踏みする

ように視界に捉え、愛おし気に

「この場にいる関係者は皆殺し。 徽章はその後で 回収させて いただく

わね」

トは恐怖のあまり思わず後ずさる。 慈愛すら感じさせる優しい声色でそう口にし、 そ の異様さにフ エ

貴方は仕事を全うできなかった。 切り捨てられても仕方ない」

|--- ッ!

放った。 そんなフェルトに首を傾け、 エルザは首を傾けて酷薄にそう言 7

恐怖ではなくもっと何か別の感情がそうさせている様であった。 その言葉を突き付けられたフェルトの表情は苦痛に歪む。 そ れは

その感情が何なのかは分からない、 分からないが

「てめえ、ふざけんなよ――!!

実力差も忘れて怒鳴りかかるくらい、 スバルを怒らせる 原因には

突然の激昂にその場の誰もが、 本人でさえも驚いた。

や たった一人。 桐生だけはその激情の由来を知って 1, る 0) か表

びに小金貰ってたら今頃俺は億万長者だ! そうな思いしたと思ってやがんだ! 超恐いんだよマジ会いたくねぇんだよ! サディスティック女が!! そもそも出現が唐突すぎんだよ、外でタイ 情を変えず、 ミング待ってたのか?? 「こんな小さいガキ、いじめて楽しんでんじゃねぇよ! 腸大好きの こみ上げる感情を吐き出そうとするスバルを見守る。 うまくいくかもとかぬか喜びさせやがって、 刃物でブッスリやられるたん 俺がどんだけ痛くて泣き それは言い過ぎた!」

「……なにを言ってるの、あなた」

「テンションと怒りゲージMAXでなにが言いてぇ しでしょうかチャンネルはそのままでどうぞ!」 んなくなってきてんだよ! そんなお日柄ですが皆様 のか自分でもわか **,** \ かがお過ご

怒声に、さしものエルザも呆れたように息をついた。 もはや支離滅裂で自分でも何を言っているのか分 から な 11 ほどの

況が呑み込めず、 フェルトやロム爺も呆然とした表情だ。 どう動いたものかとおろおろしている。 銀髪の少女に 至 つ 7 は

そんな中、 労うようにスバルの肩を叩き桐生がそんな彼の 前  $\wedge$ と歩

よく言ったな。 まあ言っ てる事はあれだが… 格好良か つ

「う、叔父貴……」

激情は冷めやらず、 桐生の言葉に今度は涙がこみ上げてきそうにな

「そんな顔をする く堂々としてな」  $\lambda$ じや ねえ、 言い たい事は言っ たんだ。 後は男ら

「お……おうよ!」

元を赤くしながら前を見る。 零れそうになる涙をジャ ジの裾で擦り付けるように拭 い取り、 目

やったと桐生は言ってくれた。 情けないし不甲斐無い気持ち で 胸が張 り裂けそうになるが、 よく

人鬼と向き合ってやる。 ならばせめて言う通り胸を張ろう、 胸を張 つ 7 あ  $\mathcal{O}$ ク ソ つ

それが、スバルなりの意地であった。

「お前も、 嫌な思いさせちまったな」

「お、おっちゃん!!」

金髪をくしゃくしゃにし て頭をなでる桐生に困惑するフェ

「下がってな、 後は 俺に任せろ」

頭から離れていく暖かさに名残惜しさを感じつつ、 フェ ルトは女の

前へと立ちはだかった桐生を見た。

だが何となく、 その彼の姿に彼女は何を感じたのだろうかは自分でも分からな それはい つもロム爺から与えられるものに似て、

れでいて別物の様な気がして。

「ったく、 親父気取りかよ……」

無意識に頬を緩ませ、 そう呟いた。

**※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※** \* **※ ※ ※** 

**※** 

「あら素敵なおじさま。 貴方がお相手かしら?」

銀髪の少女からその殺意を遮るように、 龍は腸狩りへと対峙する

彼は胸元からタバコを取り出すとそれに火をつけ、 度煙で肺を満

たしてから大きくそれを吐き出した。

「不満か?」

「いいえ、 私ダンスの相手は選ばない 主義なの

「そいつは助かる。 だが踊りは苦手でな、 ちよ つ と手荒く つ ちまう

ぜ」

「素敵」

桐生は拳を、 エルザはナ ´イフを。

互いに構えそ の闘志を、 その実力を静かに計 iりあう。

…あなたは」

突如現れた男に困惑を隠せない  $\mathcal{O}$ は銀髪の少女だ。

この場にいたと いう事は盗人の 仲間 なのだろうか。

この女が自分の命を狙ったのは彼らの指示ではない

だというのに、 何故彼は自分を守るように間に立ち、 この異様な殺

意を滲ませる女と対峙しているのか。

で唯一、最も信頼できる精霊パックはうーんと首を捻っていた。 疑問は尽きない。 その答えを尋ねようと横に目を向けると、こ

「パック、どうしよう」

りあえずこの場は任せていいのかな?」 「置いてけぼりだねリア。 ねえお兄さん! よく 分かんな いけど、 と

仕事だ」 「お兄さん扱いとは久しぶりだな。 構わねえ、 ガキを守る のは大人の

れはともかく」 「僕から見たら人間なんて大抵赤子みたいなものだからね

「聞いての通り。 した。 パックはその小さな体をリアへと向け、 ここは大人のあの人に甘えて避難 スバ ル達の しようよ。 いる方向を指さ 丁度時

間も近づいている。 した事は無いしね」 リアが危険な目にあわなくて済むなら、それに越

「でも・・・・・」

うよりも心配らしい ちらりとその大人の背中をみる少女。 どうやら信用できない、 とい

リアを守ろうとしてくれてる。 「優しいなあリアは。 大丈夫、お兄さん結構腕は立ちそうだし、 理由はよく分からないけどね」 本気で

「……パックの言う通りにする。えっと、 ありがとう?」

れている背中に礼を告げ、 最後まで状況は飲み込めずとも、とりあえず自分を守ろうとしてく 不意に、そんな彼女に小さな声で桐生が告げた。 パックの指し示す先へ避難しようとする。

の為に、 「礼ならスバルに……向こうの少年に言ってやりな。 てめえの命張ってあんたの大切な物を取り返したんだ。 あいつはあ んた

そうすればこの女に殺されちまうって、 そう分かっていながらな」

「え、それって……」

「リア」

なしにその場を離れる。 ますます事情が分からなくなるが、 パ ックに促されると少女は仕方

そうして中央には二人の男女が残った。

る。 互 周囲に漂うのは張り詰めた緊張感と、 いは構えながら間合いを詰め、 その 呼吸音すら響き渡る静寂。 一挙手一投足に目を光らせ

ごくりと、誰かが唾を飲み込む音がした。

「先に尋ねておくのだけれど、 武器はいらな \ \ のか しら?」

静寂を破ったのは女の言葉。 どこまでも公平に、彼女はこれから始

まる殺し合いを楽しもうとしている。

手を引いてくれるつもりはねえか?」 「構わねえ。 こっちも一応聞いておくが、 女を殴る のは趣味じゃねえ。

男と思って遠慮なくどうぞ」 「こんな素敵なおじさまに女扱いなんて随分嬉し 11 のだけれど、

空気が、変わる。

互いに放つ闘志は静かに静寂を乱す。

「『腸狩り』エルザ・グランヒルテ」

「桐生一馬。ただの堅気だ」

落とされた。 互いの名を告げそれを合図とする様に、 二人の戦いの火蓋は切って

## \_\_\_ つ<u>!</u>」

言葉にならぬ、 脆くも無い床を踏み砕く様な力で放たれたその体は、 切り裂くような声をあげて踏み込んだのはエルザ。 さながら弾丸

の様な速度で間合いを詰め 同時にナイフを振り かぶり

## —— つ!!

みが止まった時には既に、 噴き出されたそれが顔面を焼く熱さに怯み、 突如眼前に飛び出 してきたのは先程まで桐生が加えて 桐生は拳を構え飛び掛かって ほんの 一瞬その踏み込 いたタバ

## 「オラぁ!」

ら、 え、 振り下ろす力と落下速度を加えた一撃はエルザの頭部を正確に捉 頭蓋が軋む鈍い音、 彼女は頭から床へ叩きつけられた。 そしてそれが床を砕く音を盛大に響かせなが

その一瞬の光景にフェルトとロム爺は目を見開き、スバルは目を輝

かせそして銀髪の少女は……

「すごーく、卑怯……」

想像もつかない戦い方に率直な感想を述べていた。

「何言ってんだマイリトルラバ―! これぞ喧嘩殺法! 男のロマン

!

しやぎ。 若干引き気味の少女とは対照的に、 興奮冷 めやらぬスバ ルは大は

た。 く、ただただ呆然として「すげー……」と呆けた声を漏らすばかりだっ フェルトもまたその育ちのおかげかスバルと同じ印象だっ たら

る闘志をそのままに そんなギャラリー の様子を気にかける事もなく、 桐生はその立ち上

「来いよ、まだ終わりじゃねえんだろう?」

確信を持った態度で、そう声をかけた。

うそ・・・・・」

少女さえもそれは予想外だったのか。

声をかけられたエルザはピクリピクリと体を振るわせ、床にめり込

んだ頭部からはくぐもった笑い声が響き――

ああ、本当に……なんて素晴らしいのかしら」

ゆらりと、血濡れの顔を拭おうともせずに立ち上がった。

「うげぇ、決まったと思ったのに……」

とるエルザを見る。 フェルトは顔を引きつらせて、割れた額から口元へ流れる血を舐め

彼女は平然としている。 盛大に入った一撃はしかし、なんのダメージも無か つたか のように

「さっきの叔父貴の一発……き、 効いてねえの かよ?」

据える。 「そんな事ない スバルの呟きにそう答えると、エルザは再びナイフを構え桐生を見 のだけれど、 実際にまだ頭がくらくらしちゃうもの」

「面白い戦い方をするのね、 次は何を見せてくれるのかし、 ら!!

再び機先を制したのはエルザだった。

切り裂く斬撃を右手に携えたナイフで放つ。 彼女は身を低くし、滑るように地を駆けると桐生の股下 から胸元を

ナイフが桐生 エルザは同時に踏み込み、 それを小さく後ろに飛びのき避ける桐生だが、予測して の腹を一閃する一 回避を許さぬタイミングで左手に握られた 11 たよ うに

## 

その絞り出したような声は誰のものか。

振るわれた刃は桐生の腹を、 その薄皮一枚を切り裂く 寸前で刀身が

挟み殺され止められていた。

桐生の、肘と膝によって。

ああ、本当に……」

素敵と、彼女は恍惚と呟いた。

同時にこの上なく昂る体に頬を熱くする。

彼女には戦闘狂のきらいがあった。

純粋に殺し合いを楽しみ、 命を奪い 奪われるその狭間に身を置くこ

とを喜びとする。

どに大きくなり、 それは相手が強ければ強いほど、 彼女の心技体は躍動する。 己の 命を脅かす 存在と対 峙するほ

なれば、目の前で途方もない技量を見せつけた相手を前に してどう

して心躍らずにいられようか――。

「ふっ!」

掛け声とともに挟んだナイフをへし折る桐生。

エルザはそれに僅かな躊躇も見せず、大きく後ろへ跳躍し同時に小

さな投げナイフを投擲する。

を捻って避ける桐生に、 高低差をつけて放たれたそれの 三本四本と絶え間なく襲い掛かる-回避は困難を極め、 本、 二本を身

ちつ!」

頭を傾け、 正確に頭部を狙 ったそれは頬を掠めてゆ

その隙をエルザは見逃さず、 続くナイフは足元に、 片足を上げ回避するも僅かに重心が揺らぎ、 着地と同時に間髪入れず再び間合いを詰

めんと地を蹴り、 跳躍の速度を加えた斬撃が桐生を襲う。

壁へ向かって叩きつける。 手を蹴り上げ、 それに応じる桐生は上げた片足をそのまま振り抜き、 跳ね上がった手首を掴んでその体を思い切り引っ張り 振るわれた左

を容赦なく打ち付けた。 桐生の動きは止まらず、 叩きつけたエルザの後頭部にその逞し い腕

## ーー は、あつ!」

ながら嬌声にすら感じる程。 しかし、頭が壁を砕く爆音とともに漏れた女の声に苦悶はなく、 z

きには衰えを感じさせず、それをかわす桐生は追撃を止めとっさに距 離を取る。 即座に体を落とし、身を捻りながらナイフを振る い反撃するその動

合い対峙する。 仕切り直しとば かりに互い の間合い は再び開き、 構えた二人が向き

戦いは未だ、始まったばかりであった。

桐生とエルザの攻防は熾烈さを増していた。

「― しっ!」

走る。 鋭い呼気と共に右手から放たれた一 閃は、 正確に桐生の首めがけて

で応戦する。 それを桐生は上半身だけを傾けて回避し、 体を戻す反動を加えた拳

迫った。 切ってほんの一瞬硬直したその腕に、今度は左手から放たれる凶刃が だがその拳は僅かに体を揺らしたエルザの頬を掠め空を切り、 伸び

「ちっ!」

フェイク。 短く舌打ち。 腕を上げその 刃を回避するが、 その 一撃は エ ル ザの

に放たれる。 がら空きになった横腹をめがけ、 再び右手のククリナイフが薙ぐ様

(—— 殺った)

エルザにとって六度目の確信。

だが同時に、この一撃もまた失敗に終わるであろう事も確信する。

は前進であった。 当たれば絶命を免れぬ一撃に、驚くべきことに桐生が選択した行動

す。 肉を裂く一閃は胴を両断する 一閃へと変化し、 その命をより脅か

うエルザの右手首を掴んだ。 だがその刃が彼の体へ到達するより早く、 桐生の手がナイフを振る

「ああ。やっぱり!」

興奮、緊迫、発情——。

巡り、 だが、次の瞬間彼女の体は右手首を起点に僅かに浮き上がり、 必死の一撃を防がれたエルザは心を昂るあらゆる感情が心を駆け 同時に氷の様に冷静な戦闘本能が左手での反撃を命令する。 直後

れた。 視界は横転 し桐生 の体重を加えた勢いで横向きに床へ と叩きつけら

は -اح

叩きつけられる衝撃と共に鋭い痛みが脇腹を襲う。

同時に感じる心地よい温かさは 一体何か

の手によって脇腹に突き立っていた。 の様な形で固められ、自身の血で真っ赤に濡れる愛用のナイフが自分 己のダメージを把握しようと彼女が目をやると、 己の右肘がくの字

る反撃を冷静に執り行う。 だが、致命傷にも至りかねないその傷に彼女は 切怯む事無 く更な

その勢いと共に左手のナイフを桐生へと突き出す。 固められた腕を、 刺さるナイフを抜こうともせず に体を横

「くっ!」

急いで腕を離し距離を取ろうとする桐生。

ルザの、 裂かれてしまう。 間一髪で突きの射程から逃れた彼はしかし、 横向きの 回転と共に放たれる右手の斬撃によって胸元を切り 即座に飛び上がったエ

屈むような形で着地し、 彼女は小さくそう呟 「いた。

へ目を向けると、 薄く汗を流して目を見開く桐生と、 胸元を走る

筋の赤い線が目に入る。

臓にすら達していない。 だがその傷は筋肉のほん の少しを斬り裂くに留まり、 骨は おろ 内

惚に体を震わせた。 から滴る己と桐生の血が混ざったそれを淫らな仕草で舐めとると、 まだまだ戦える、 とエルザは喜びに口角を吊り上げ、 右手 のナ イフ

イカれてる……」

その一部始終を見たスバルは、 吐き気すら覚えながらそう呟

「ねえパック、やっぱりそろそろ……」

て加勢を提案する銀髪の少女。 そんな異常な相手をする桐生がやはり心配に しかしパ ツ クは な つ た  $\mathcal{O}$ か、 考え直し

子の方も凄いね、 「いやー、 荒々しいなあ。 あの傷じゃ普通は痛くて動けないだろうに」 あんな暴力的な戦い方初めて見たよ。

などと、完全に傍観者気取りで二人の戦いを品評している。

「パック……」

「駄目だよリア、さっきも言ったけどもう時間が し彼女を侮っていたみたいだ。 無 \ <u>`</u> それに僕は

きれなかったかもしれないね」 今からじゃ いや、 初め から彼女と戦って いたとし ても仕留め

「偉そーな精霊様のくせに弱気じゃねーか」

「勘違いしないでほしいな、 これは冷静な判断にやんだよ?」

覚えてフェルトはロム爺に目を向ける。 ウインクしながら首を傾げる可愛らしい仕草に、 むしろイラつきを

とは逆に険しい表情だ。 棍棒を持ち臨戦態勢で戦局を見計らうロム爺は、 余裕そうなパ ツク

な、なあ、大丈夫……だと思うか?」

る。 我ながららしくない、と思う程に弱気な本音が口から勝手に漏れ出

から目を離さぬままフェルトに答えた。 だがロム爺はそれを茶化す事もなく、 目 の前で繰り広げら る 11

らあの女も化け物じゃが、見立てではキリュウの方が上でない 「正直キリュウがこれ程腕が立つとは思わなか つ たわ \ <u>`</u> 実力だけな かと思

「けど」

ロム爺から目を離し、再び戦いに意識を戻す。

覚と共に血反吐を吐くエルザの姿。 り背負い投げる桐生と、 その時フェルトの目に飛び込んだのは、 容赦なく背中 から叩きつけられ背骨が軋 体を屈め掴んだ腕を思い

み出すとは思えない細い腹をストンピング。 だが桐生の攻撃は終わらない。 大きく足を振 り上げ、 そ  $\mathcal{O}$ 力を生

最早 内臓と骨がぐちゃぐちゃに混ざり合う様な衝撃に彼女は: 楽しいわ楽しいわ楽しいわ!」

苦痛はおろか快楽さえ感じている様子と衰えぬ速度で桐生 0) 脚を

掴み、横に大きく振り回す様に腕を振った。

「ぐぅ!」

が突き立てるように襲い掛かるー 大きくバランスを崩した桐生の背を迎え撃つ様にエルザ のナイフ

脇腹を裂くのみに留め一瞬苦痛に顔を歪めながらも、 を吐いて再び拳を構える。 く側転しながら地に背中をつける事無く元の体勢に戻ると、 だがそれを間一髪、背中を貫通したであろうその一 手をつ 撃を、 小さく息 いて大き 身を捩り

り再び桐生を見据えてナイフを構えた。 エルザもまた、そんな桐生を満足げに 見届けるとゆらりと立ち上が

この対峙ももはや何度目になるだろうか。

ジが刻まれているはずのエルザは未だ余裕のある表情。 だがしかし、 怒涛の猛攻を加えられ、 その体には少なく ないダメー

いものの僅かな陰りが見え始めていた。 対して桐生は、 脇腹と胸元から血を流し、 その表情には苦痛こそな

「おかしい、やはりあれはおかしいわい」

い顔 のロム爺は更に顔をしかめ、 女の異常性に言葉を繰り返

「だ、 そんなフェルトの言葉にロム爺は小さく首を振る。 だよな……。 あんだけやられて笑ってるなんて普通じゃ

どうやら彼が疑問を抱いたのはそこではなかったようだ。

ロム爺と同じ感覚に困惑しているのは桐生。

戦っている彼本人もまた、楽し気にナイフで空を切る目 0) 前  $\mathcal{O}$ エル

ザを見据え違和感を抱いていた。

(何度か手応えはあったんだがな……)

都合六発。

回数がそれだ。 エルザとの戦 11 のさなか、 勝負を決めたと確信する一 撃が放たれた

一発ならば勘違いもあるだろう。

二発ならば相手の根性に感心もしよう。

て確信を得ているのは百戦錬磨の男桐生一馬だ。

その上で勝利への確信を桐生に抱かせていた。 彼の豊富な戦闘経験が、無意識に彼我の体力と実力の差を感じ取り

いや、 仕留めきれなかったのならばまだ良しと しよう。

だが全くダメージを感じさせないのはどうだ。

いの中で桐生はエルザを無力化すべく、 腕をへ し折 V) 、あばらを砕

き、 足の関節すら叩き壊した。

その嫌な手応えは未だ体に残っている。

だがエルザは口から僅かに血を流すのみで平然と立ち、 ナイフを振

るう腕に淀みは無く呼吸に苦痛を感じさせる様子もな 

痛みを感じぬ異常な感覚の持ち主、 というには様子が歪すぎる

(もしや、 魔法……か?)

桐生は思い至る。 その異質さを説明できるとあれば、 それは別 の異質によるもの かと

在する。 異世界であるこの世界には、 先程その片鱗を桐生も目にした以上それは疑うべくもない 元の世界で いう超能力の様なもの

はないだろうか。 ならばこの女も、 怪我を治す何かそういった魔法を使っているので

ぺろりと、 口から零れる血を舐めとるエルザ。

る様子はない。 既に傷は塞がっているの か、舐めとられた血はそれ以上口から流れ

論まだ終わりではないのよね?」 「そんなに熱心な目で見つめられると火照ってしまうのだけ れど、 勿

「ああ、 女を満足させる前に果てちまうつもりはねえ」

「素敵ね。 まだ元気。 あんなに力強く私の体を滅茶苦茶にしてくれたのに、 まだ

やっぱり殿方に力と体力では敵わな いみたい。 だから……」

どこか色っぽ い言葉を交わ しながら、 女は地を這うような姿勢で大

きく身を屈める。

「今度は、

私のテクニックで楽しませてあげるわ」

軽く膝をたわめ、跳躍の姿勢を取るエルザ。

瞬間、彼女は疾る黒い影へと姿を変えた。

「なっ!!」

真っ先に驚いたのはスバル。

彼は注視していたはずの エルザの姿を、 瞬にして見失ったのだ。

上!

銀鈴の声が響く。

その動きを辛うじて捉えた銀髪の少女は、 天井へと跳躍するエ ル ザ

の姿を追うが、しかし。

「驚いた、アタシと同じくらいはえー 奴なんて 初め てみたぜ……」

持つパックのみ。 身のこなしを可能とするフェルトと、 最早目で追えるのは、 その身に持つ 見た目とは裏腹に圧倒的な力を 加護の恩寵によって同じような

び跳躍。 天井へと跳躍したエルザは身を翻し、 今度は天井を大地に見立て再

壁へ床へ、天井からまた壁へ。

縦横無尽に不規則に黒い影は疾り、 それはやがて殺意をもって 桐生

へとすれ違う!

「ちつ!」

間一髪で見切る桐生だが、 その肩口には血が

決して深 い傷ではないため即座に反撃を開始しようとするが、 既に

黒影は再び天井へと移動していた。

超高速の一撃離 脱。 深追い 、はせず、 追撃もせず。

の本能をもっ しかして本来ならば必殺の て致命傷を 回避するが、 一撃を、 桐生はその超人的な感覚と戦 完全には避けきれずに僅かな

がらも体を切り裂かれる。

だがそこに光明は無い。

期待する 種もわ のは余りにも楽観的。 からぬ異常な回復力を持 つエ ル ザ 0) スタミナが尽きる 事を

る。 Oに壁に飛びつき、 疾る黒 11 影は糸とな つ 7 桐生を搦

ならば、 もはや桐生は巣にかか った獲物に他ならず。

唯々 じわじわと嬲り殺されるのを待つばかりであった。

「くそ、こうなったら……!」

「待って、どうするつもり?」

飛び込もうとするスバル。 一つ、また一つと傷を増やしていく桐生の姿に堪えきれず渦中 へと

怖を麻痺させ抑え込む。 その足は小刻みに震えて いるが、 彼 の中に芽生えた意地と覚悟は恐

せめて一矢報いて、 一瞬でも隙を作れれば……。

そんな無謀な蛮勇を諌めたのは銀髪の少女であった。

「決まってるじゃねえか愛しい君! もう見てらんねえんだよ! 自

分が情けねえんだよ! だからせめて――」

「自分を犠牲にしてでも、おっちゃんを助ける、 だろ?」

「アタシも同じだ。 スバルの横に並び立ち、 もう駄目だ。 同意見だとばかりにフェルトが口を挟む。 なんかよくわかんねーけど、 駄目だ。

心がぞわぞわして落ち着かねー」

身を屈め、足に力を籠めるフェルト。

だが今度はロム爺がそれを諌めた。

じや。 「いかん、今お前さんらが行っても巻き込まれて無駄死に晒すだけ じゃから

儂が行く、 とロム爺はその手に携えた巨大な棍棒を構えた。

リュウならばなんとかできるじゃろう」 「儂ならば体もでかい、無駄に体力もある。 撃でも壁になれれば、

「って、爺さん死ぬ気かよ?!」

「ふざけんな! ロム爺が死んだら意味 ね だろが! アタシは 却下

だ!」

「同じことをしようとしてたお前さんらに言われたく は な 11 が

:

「待って、 あなた達じゃ 無理。 私ならもっと確実に援護出

「僕はあんまり乗り気じゃないけどねー」

「そんなやる気のね -精霊連れてる精霊使い の言葉なんて信用できる

### かよ!」

に、飄々とした態度を崩さないパックに苛立ちを覚えるフェルト。 互いに庇い、意地をはり合うやり取りの応酬もどこ吹く風とばかり

だが激昂されてなおパックは変わらぬ様子で続ける。

これは何よりの最優先事項。 「何度も言ってるけど、僕はリアを危険な目に合わせたくないんだ。

人じゃあの女の子の相手は荷が重い。 もうすぐ日は沈んで僕は顕現出来なくなる。 そうなっ たらリア

本当なら、 この隙に全力で逃げた方がい いとさえ思ってる

#### 「、は

「パック」

は、 「分かってるよ、 ぎりぎりまでは君の意思を尊重する。 ぎりぎりまで

「ふざけんな! いいじゃねーか!」 だったらアタシらと協力して一気に勝負を つけ

「戦力になりそうなのはあのお兄さんだけだと思うけどね

いい?」 気に決めるとなると、 それに、あの女の子はちょっと普通じゃないのは分かるだろ? 全員巻き添えになっちゃうと思うけどそれでも

「て、めえ……」

不甲斐無さと焦燥感に言葉が詰まり、 フェルトの目じりに涙が滲

同じ立場であったならば全く同様に振舞うであろうものであった。 パックの言葉には事実しか含まれておらず、 その スタンスは彼女が

分が嫌う唾棄すべき考えだ。 分かっている。 パックの、他人の実力をあてにするなど誰よりも自

ている。 今の自分の方が余程理不尽でらしくない 事など、 自分でさえわ つ

残滓を口汚くぶつけてしまうのだろう。 だからこそ、何よりもそんな自分に苛立ち、 パ ツ クへそ  $\mathcal{O}$ 

### 「大丈夫だ」

不意に、どこからかそんな声がした。

真っ先に気づいたのはスバル、そしてフェ

その言葉の出所を必死で追うと、そこには全く怯む様子無く拳を構

え、黒影を迎え撃つ桐生の姿があった。

「叔父貴! でも!」

「大丈夫だ!」

今度ははっきりと、 力強い声で彼はそう叫んだ。

「心配するな、子供は子供らしく大人を頼れ」

今度は優しく、安心させるように。

命を張って助けに入ろうとするスバル達を、 彼はそう窘めた。

その言葉に僅かに落ち着き、飛び出そうとする足を止めるスバル

達

唯一未だ飛び出す姿勢を崩さないロム爺だったが

「爺さん、 あんたも子供を守るのが役目だ。そっちは頼んだぜ」

「馬鹿者が……」

悪態をつき、呆れた様子で棍棒を下げる。

黒影は更に速度を増し、もはや獣の様な俊敏さで部屋中を飛び回っ

ている。

その姿は既にフェルトや、 対峙する桐生ですら追いきれない

そんな絶体絶命の状況の中、桐生は――

構えをといた。

拳を下ろし、 目を閉じ、 泰然自若としたその様子はまるで諦めすら

感じさせる。

では本当に諦めたのか?無論、違う。

彼のその耳には、 地を蹴り空を切る音が断続的に飛び込んでくる。

それは時に遠く、時に近く。

己の呼吸すら止め、 減らした五感を聴覚へと集中し研ぎ澄ます。

やがてそれはどこで、どの方向へ地を蹴ったかさえも聞き分ける事

を可能とし――。

### 「勝機!」

一喝と共に目を見開き、 ほんの僅かに身を捩る。

であろう。 それは、その戦いを見届ける全ての者にスローモーションに映った

桐生を後ろ目で追う。 黒影はエルザへと姿を戻し、すれ違いざまに振り終えた刃を躱した

まっていた。 その全てが、 世界が色を取り戻した瞬間、桐生の膝がエルザの鳩尾へと深々と埋 桐生もまた、その視線を交差させ、 真っ白な空間で、 長い時を経て訪れた様に錯覚 己の勝利だとばか りに 薄 ?く笑う。

が、は――っ!」

その声には興奮と、 初めての苦悶が溶け込んでいる。

メートル後方へ吹き飛ばされた。 ないほどの威力を発揮し、彼女は滑るように両足を地に着けたまま数 自身の高速移動による推進力への反動が加わった膝蹴りは、 つて

の体を必死に立て直そうとする。 る胃液を堪え、 その衝撃にエルザはナイフを落とし、 漏れ出る唾液にも気を向けず、 両手で鳩尾を抑えて込み 呼吸すらままならぬ己

「これで、終わりだ……!」

闘志を秘めた双眸がエルザを捉える。

そしてそれは煌々と燃え上がり、 彼を見たものは幻視したであろう。 握られた桐生の腕へと集りその勢 その体を纏う炎の様な闘気が。

いを増していく!

「おおおおおおおおおおおおお!」

怒号と共に空気は震え、 圧倒的な気迫が周囲を支配するー

刹那、桐生の姿が全ての目から消失した。

消失させエルザの目前 踏み込む足に音は無く、 へと体を運ぶ。 一切の矛盾を孕まぬ動作 は桐生を世界から

「せいやああああああぁ!」

んでいく。 放たれた拳は鉄さえ砕く暴力の権化とな って彼女の腹 ^ とめ

悲は無く、振りぬかれた一撃にエルザの体は弾かれるように、壁をぶ ち破って遥か後方へと吹き飛ばされた! 肉を、骨を、腸をも砕き、魂さえも貫かんと力を籠め続ける拳に慈

間であった。 究極の一 究極を極めた拳の一撃が今、死の運命を打ち破った瞬

日の落ちた暗い貧民街を、 一人の青年が歩いていた。

燃える様な赤髪と青い瞳は闇の中でもその存在を主張している。

『剣聖』ラインハルト。

らは疎まれ僻むような様子で遠巻きから観察されていた。 おおよそこの街に相応しいとは思えぬ彼の姿はやはり、

「すまない、少しいいかな?」

足を止め物陰に隠れる少年に声をかける。

しかし少年はびくりと肩を震わせると、一瞬眉を吊り上げてその場

を走り去っていった。

「参ったな、やっぱり協力は仰げそうもない」

この街に入ってからというもの、好奇と警戒、或いは羨望ややっか そう言って小さくため息をつき、 周囲を見渡しながら再び歩く。

みの視線に晒されながら先ほどの様に話しかけてはすげない態度を

取られる彼であったが、その表情に落胆や怒りは無い。

の様な人物が歓待されない事くらいは容易に予測できる。 彼は貧民街がどんな場所であるかは当然知っている。 ならば、 自分

あった。 それでもわざわざこうしてやって来たのは、ある人物を探すためで

キリュウ・カズマ。 そしてナツキ・スバル。

しばらく前に王都の路地裏で出会ったこの二人は、 素性こそ怪しい

ものの決して悪い人間には見えなかった。

較しても遜色ない実力と貫録を兼ね揃えた傑物だった。 スバルは真っすぐでユニークな人物だったし、キリュウは祖父と比

達として敬うべき人物だと、ラインハルトは心の底からそう思ってい スバルとはい い友人になれると思ったし、キリュウは人生の良き先

とそうではない。 ではそんな彼が二人を探しているのは親交を温めるためかと いう

彼らは去り際に、気になる事を口にしていた。

『人を探してるんだ! 知らないか?』 この辺りで白いローブを着た銀髪の女の子を

かいるまいという事も知っていた。 であろう事も、 あの時ラインハルトは心当たりが 彼にはその人物の人となりをある程度は知っ 世界広しと言えどそんな風貌の人物はおそらく一人し 無いと言っ たが、 てい たし、 そ れは嘘だ。 王都にいる

では、何故彼は嘘をついたのか。

それは、 スバル達が探しているであろう人物が、 今のこの ル

カ王国』にとって非常に重要な人物だからである。

ラインハルトはお人よしではあるが能天気ではない そんな彼女を探している人物が、 貧民街へと向か つ たという。

きまえている。 善人がやむおえず悪を為すこともあるし、 悪人が善人を装う事もわ

であると思っては 二人がそのどちらかはわ いるが、 ともかく。 からないが……、 心情的 には最悪でも前者

あったのだ。 貧民街と尋ね人の関係。 そして二人の思惑を、 彼は確 か 8 る義務が

とはいえ、 さしもの彼も全くの協力なしでは人探 しもそう簡単には

終わらない。 さて、 木材が軋み破れる音が、 次はどこを探そうかと彼は軽 夜の静寂を乱す様に響き渡った。 く空を仰 いだ、 そ の時だった。

「今のは……」

直感で確信する。

今のは自分の目的に関連する何かである事に。

音の した方向 は一人もいなかった。 へ彼が駆けだし た時、 もはや彼の姿をそ の目で捉えら

**※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※** 

「終わった……のか……」

た。 盗品蔵に空いた人間大の穴に目を向け、 スバルは恐る恐るそう呟 11

だ彼女は相当遠くへ弾き飛ばされたであろう事は想像に難くない。 既にエ ルザの姿は見えない。 まるでゴ ム毬 の様に派手に吹き 6

ているスバルには、再び彼女が平然とした様子で戻ってくるのではな いかと気が気でなかったのだ。 だが幾度となくゾンビの様に立ち上がる彼女の姿が目に焼き付

放ち終えたその姿勢のまま静かに呼吸を繰り返している。 桐生に目を向けると、未だその残身に熱が残るかのように、

そんな桐生に真っ先に近づいて行ったのはフェルトだった。

「おっちゃん!」

見上げる。 風を切る様な速さで桐生の元へ近づき、 小さく首を上げてその 姿を

る。 体には至る所に裂傷が刻まれ、 血と泥や埃にまみれ汚 れ 切 つ 7 V

フェルトの姿をその視界に捉えると、 だが拳の先を見つめるその表情に苦悶や憂いは無く、 彼は優しく微笑んだ。 構えを解き

「おう、大丈夫か?」

そんな桐生の姿に安心したのも一瞬、 次には自分でも分からな

不尽な怒りがこみあげて

「ひ、一人でかっこつけてんじゃねーよばか!」

トだった。 なんて心にもない悪態をつきながら、 軽く脛を蹴ってしまうフ エ

や、 やったぞ おお!」

蔵をこだまする。 そんなフェルトを皮切りに、 堰を切ったようにスバルの 叫びが . 盗品

んだ! 「やった、 グッバイトゥデイ! やったぜハニー! 叔父貴の勝利だ! ハロートゥモロー!!」 や と生き残れた

つ

銀髪の少女の手を取り、 くるくると回りながらステップを踏むスバル。 息もつかせぬ ハイテンショ ンと満 面 0 笑顔

少女も内心は安堵に胸を撫でおろしていた。 そんなスバルのテンションについていけず、 顔を引きつらせて笑う

「よ、よかったね、 私もその、すごーく助かった」

るよな!!」 「助かったなんてもんじゃねえよ! 手は、 足は!? 首は勿論 つ 7

「当たり前でしょ? 恐い 事言わない でくれる?」

したようにうんうんと頷き、 彼女にとって意味不明な問いかけに答えると、スバルはそれに満足 親指をグッと立ててウインクを送る。

だって漏れてない! 「そうだよな、当たり前だよな! これも全部叔父貴のおかげだぜ!」 君も俺も、首も手足もついてるし腸

駆け寄るスバル。 そう言って思い出したかのように、少女の手を取って桐生の元 ^ と

その後ろをついて行く。 その一連の様子を眺め T いた口 ム爺は、 やれやれ と頭をかきな 5

全く、 張ったかいもあったってもんだ」 騒がしい奴だな……。 だがまあ、 あれだけ喜んで 体

はしゃぎまわるスバルの姿を見て、 桐生は満足気にほほ笑んだ。

の場に胡坐をかいて座った。 そうして張り詰めていた気が抜けたのか、 大きく息を吐くと彼はそ

情でフェルトが頬を膨らませていた。 すると背中を突然ばしんと叩かれ、 後ろに顔を向けると不満げな表

「なにやりとげたみてーな面してんだよ! ほら、 腕 血 11 出 7

な腕の傷口を縛るように巻き付ける。 そう言って首元のマフラ をほどく と、 ĩ, つ きらぼうに、 際大き

「おい、血で汚れるぞ」

「いいんだよ! 元々きたねーんだから!」

いや、それなら尚更……」

「う、うるせー! 細かい事は気にすんな!」

叔父貴・俺のジャージも使ってくれ!」

「すまんスバル、クソがついたジャージは……」

気持ちは嬉しかったが、流石に許容範囲は超えていたようだ。 差し出されたジャージの上着を苦笑いと共に突き返す桐生。

ね 「ごめんなさい、ちょっとどいてもらってい 彼女は桐生の元へ近づくと、彼の傷にその白魚の様な指をそっと重 そう言ってスバルとフェルトに割り込んできたのは銀髪の少女。 いかしら?」

ら。 「・・・・これは、 は決してないから」 決して守ってもらったお礼だとか貴方のためとかそういうので 取引。 そう、 あなた達の真意を尋ねるため O取引だか

込んだ。 わりとその美しい銀髪が僅かに浮かび、 そんな、 聞いてもいない言い訳を語りつつ静かに目 桐生の傷を淡く青い光が包み を閉じると、

「これは……」

その光景に桐生は息を呑んだ。

ちに塞がっていく。 先程までぱっくりと開いていた傷跡が、 光に包まれるとみるみるう

見開いていた。 その不思議な光景に桐生は 種 の感動さえ覚えて 7) るように 目を

「そういえば、精霊の姿が見えんようじゃが」

「パックなら時間が来たから帰ったわ。 本当なら日没には限界が 来て

いたから、大分無理させてしまったもの」

「最後まで役に立たねー奴だったな……」

「そんな事言わないで、パックは私の為に色々考えてくれ てるんだか

「肝心な時にいないような気もするけどな……」

そんな話をしている間にも傷は次々と塞がり、 彼女が殺されていた可能性もあった事を知るスバルがそう呟く。 最後にフェルトのマ

フラーが巻かれた傷口へと手を運び

「ああいや、こっちはいい」

? どうして?」

あー、もう治った」

そう言って治療と断り立ち上がる。

を離した。 言われた少女は首をかしげながらも、 そう言うならばと桐生から体

「ふふふ、 お前さんも粋じゃ のう。 のう? フ エ ル <u>}</u>

「うっせー!」

るフェルト。 表情を隠す様に下を向き、 照れ隠しとば かりに スバルにケリを入れ

「あいた!? なんで俺!? この流れだったら爺さんを蹴る  $\lambda$ じや

「蹴りやすいんだよ、兄ちゃんの足」

らな!」 「何その評価! そんなものを目指して体鍛えていたわけじゃねえか

スリと声を出して笑っていた。 そんな軽妙なやりとりを見ていた少女は堪えきれな か つ ク

「あ、今笑った、やベー、やっぱかわいい……」

ら、 思わず唇を綻ばせる少女の笑顔に見蕩れ、スバルは顔を赤くしなが 柔和な笑顔を浮かべる少女の姿にくぎ付けになる。

た様子を取り繕う。 そんなスバルの視線に気づくと、彼女は慌てて表情を戻し毅然とし

わ、笑ってません」

いや、笑った!」

「笑ってないもん!」

うってのかこの天使め! 絶対笑った! ってかもんってなんだよ! 可愛すぎるだろコンチクショー 俺をキュン死させよ

合いの渦中にあった盗品蔵には和やかな雰囲気に包まれていた。 いつしか張り詰めた緊張と殺伐とした空気は霧散し、 先程まで殺し

謝し喜んでいる。 その場にいる誰もが、誰一人欠ける事無く無事に終わったことに感

うに己 打破できた事、そして少女とこうして再び友好的に接することが出来 とりわけ桐生は自分の手で守ることが出来た手応えを確 の手のひらをじっと見つめ、スバルはエルザという死の運命を

た事に感動しつつ、 その喜びを噛み締めていた。

「あ、そうだ、すっかり忘れてた」

「え?」

「ほら、君に渡そうと思っていた……」

時だった。 きょとんとする少女に、 本来の目的である徽章を渡そうとしたその

ガタリと、 桐生の空けた大穴から物音が聞こえたの

向ける。 瞬間、 緊張感が再びその場に走り、 全員がほぼ同時にそちらに目を

武器を取り、拳を構え、手をかざし、 各々 が臨戦態勢で崩れ落ちる

「参ったな、敵のつもりではないんだけど」木片を払いながら現れた人影に注視し――

困ったような笑顔を浮かべたラインハルトの姿がそこにあっ

**※ ※ ※ ※ ※** \* **※ ※** \* **※ ※ ※ ※** 

「成程、そんな事が……」

た。 スバ ルから事情を聴いたラインハルトは、 神妙な面持ちでそう呟い

「『腸狩り』エルザ・グランヒルテ。 人物だ。 報告されている武器と風貌も一致している」 王都でも名前が挙が つ 7 11 る危険

「そんなやベー奴だったのかよ……」

きつつ、スバルは自分の腹に手を当てて顔を引きつらせる。 先程まで敵対していた人物が想像以上に有名人であったことに驚

り裂かれ、その腸を引きずり出されていたと聞く。 「特徴的なのはその犯行手口だね。 殺された相手は皆例外なく腹を切

何よりです」 凄腕の傭兵だという噂もあるが……なんにせよ、 皆さんがご無事で

そう言ってその場に いる全員を見渡し、 最後に 桐生 ^ と目を止め

「貴方が腸狩り を撃退したとお見受けいたしますが」

「まぁ、何とかな」

そう答えた桐生にラインハルトは深々と頭を下げると

者が出なかったのは、 「ご協力感謝いたします。今回この場にいる王都の民に腸狩りの犠牲 偏に貴方の尽力によるものです。

て頂きたいのですが……」 よろしければ、当家にお越しいただき然るべき報酬と感謝を示させ

「気持ちだけ受け取っておくぜ、好きでやった事だ」

そう言ってラインハルトの申し出を断った。

「あの、ラインハルトはどうしてここに?」

「それは……彼らの導きというところでしょうか」

少女の問いかけに、ラインハルトは桐生達に目をやりながらそう答

える。

「え、ラインハルトってその子と知り合いだったの か!?

初対面とは思えぬやり取りを交わす二人に驚愕するスバル。

同時に、愛しいあの子がイケメンと知り合いという事実に嫉妬と焦

りまで覚える。

その事については謝らなくてはいけない ね。

「おい! いつまでそんな奴と話してんだよ!」

そう言って荒々しく会話を遮ったのは、未だ警戒の姿勢を崩さない

フェルトであった。

「なんだよフェルト、そうかりかりして……」

「そりゃかりかりもするだろーよ! その、そい つは剣聖ライン ハル

トなんだろ!?

そいつと知り合いって事はだ、 兄ちゃんと、 その、 お つ ち や

もしかして……アタシ達を」

信じたくない想像に、衝動的に涙がこみ上げそうになりつ つ、

を堪えてスバル達を睨む。

その様子を察してか、 ラインハルトは安心させるように

彼らとは今日偶然街で会ったばかりだよ」

そう言って彼女の恐れる関係を否定した。

「そう言われても、疑問は尽きんがのう……」

ロム爺はその答えにも納得いかない様子で険しい顔を続ける。

「お か いおいなんだよ二人とも、 別にラインハルトは……って、 あそう

そういえばラインハルトは憲兵だった、 成程確かに、叩けば埃が出るどころか盗品蔵というこの場は、 とスバルは思 い当たる。

名の通り悪の組織のアジト、 或いは犯行現場そのものだ。

「その、もしかして……」

気づいたスバルは恐る恐るラインハルトに尋 ねる。

それは正しい行いだというのは分かっているが、感情的には納得出 もしかして、 この場で彼女たちを捕まえてしまうつもりなのかと。

来かねるものであった。

の少し目を逸らしながら スバルの不安を受け、ラインハルトは気まずそうに頬をか くとほん

かな?」 「まあ今日は非番だからね……。 い。だからまあ、 今の僕にはどうする権限もない……という事でどう 加えて特別被害届も出されて

そう言って肩をすくめるラインハルト。

その言葉に安堵してスバルはほっと胸を撫でおろす。

「随分と悪い騎士様じゃねえか」

恐れ多くも、 これが騎士の中の騎士なんて呼ばれ てい る男の本性で

目を向けた。 桐生の軽口にそう返すと、ラインハ ルトは自分の入ってきた穴へと

「腸狩りは、向こうに?」

「多分な、大分手応えはあった。 普通ならまだ目は覚めてねえはずだ」

普通ならば。

わらせていたかもしれない。 手加減なしで放った一撃は、 ともすれば彼女の命すら戦 11

う確信があった。 だが何となく桐生には、 彼女があれ くら いでは死ぬはず が な 11 V

「そうですか、 では僕はまず腸狩りを連行 します。 詳 1 話はまた後

という事で」

そう言ってその場を離れ、 エ ルザを探しに外へ向かうライン ハ ル

た。 そ の姿が見えなくなると、 フ エ ル トははあ と大きく ため息を \ \

言うんだからさ」 「なんだよそんなため息つい . ر 11 11 じゃねえか 見逃して るっ 7

なって突然豹変すっかもしれねえだろ」 「兄ちゃんはいいなあ単純でよ。 そり や 今は、 の話だろ? 明 日に

「ラインハルトはそんな人じゃないよ」

しようとロム爺に目を向ける。 疑うフェルトを窘める少女。 だが未だ不安は晴れないようで、 どう

られているアジトなんざ恐れ多くて使えんわ 「まあどちらにせよ、 盗品蔵は場所を移さねばなるまいな。

じゃがな」 ……ま、こうも派手に壊されては初めからそれ か選択肢はな 6

そう言って桐生に笑い かける。

なかった惨状が目に入る。 言われて桐生が周囲を見渡すと、 戦っている最中は気にも留めて

れている。 床や壁は血で汚れ、 戦い の余波で家具や備品はどれも散 々

た恐らく盗品であろうものが散々に散らばっている。 中には商品もあ っ ただろうか。 床には至る所に 剣や 調

極め つけは桐生が壁に開けた人間大の風穴だ。

派手に壊してくれたよなおっちゃんもさ

両手を後ろにあて、 呆れたように呟くフェルト。

桐生も少しバツが悪かったのか

すまん……」

と謝罪の言葉を口にする。

にしていたフェ そんな桐生が可笑しかったのか、 トはぷっと吹出し ラインハ の登場で不機嫌そう

それにつられる様にスバルも笑いだす。

--- 次の瞬間。

## 「危ねえ!」

緊迫の表情で桐生が叫ぶ!

その言葉に驚き振り向いた先には黒い影が再びこちらへ 向けて疾

走していた。

## 「てめえ――!」

目を見開いてスバルは叫びエルザを刮目する。

彼女のその瞳に宿るのは衰えぬ漆黒の殺意。

その矛先は当然桐生、だが彼女は既にナイフを振りかぶり攻撃の姿

勢に入っている。

何故だ? 今その刃が振るわれ れば犠牲になる  $\mathcal{O}$ 

一度、桐生の前に立つ銀髪の少女。

接触までのわずか数秒、 スバルの思考は目まぐるしく 回転

7

# (間に合わねえ――!

桐生もまた心の中で叫ぶ。

咄嗟に立ち上がろうと動かしたその体は、 戦い の疲労でその命令を

## 僅かに遅らせ

コンマ数秒の致命的な遅れを生み出していた。

桐生の脳裏に最悪の想像が浮かぶ。

目の前に立つ銀髪の少女の腹は切り裂かれ、 返す刀は桐生一馬の腸

#### を—

かった。 だが、 その 想像はスバ ル の決死 の行動によ って 実現することは無

「狙いは腹狙いは腹狙い は腹あああ あ あ つ!!

は何の役にも立てなかった。 何もかもを叔父貴に助けられ 7 いた。 エルザとの戦いだって自分

この少女を守る事だけは、 叔父貴だけには任せられ

#### () !

そんな決意を胸に、 スバルは咄嗟に足元に転が って いた剣を手に取

り、 それで腹を守りながら少女を突き飛ばす様に庇う。

衝撃が走る。

の衝撃でゴロゴロと床を転がり壁へ叩きつけられる。 ナイフとぶつかり合った剣はガラスの様に粉々に砕け、 スバルはそ

彼女は憎々し気に舌打ちし、もはやこれまでと不意打ちを諦めて大き く距離を取る姿があった。 それでも気をしっかりともち、 慌てて顔を上げてエルザを見ると、

「最後のチャンスだと思ったのだけれど……とんだ邪魔が入ったわ」 うに立ちはだかる桐生を見る。 そう言って、ちらりとスバルに目をやり、 次いで既に少女を庇うよ

ず貴方の腹を切り開いてあげる」 名残惜しいけど、潮時ね。 楽しかったわキリュウ・カズマ。 11 つ

それを確認した桐生は、 そう言い残し、 エルザは大きく跳躍して闇夜にその姿を溶かした。 少女と共に急いでスバルの元へと駆け寄

「おい、大丈夫かスバル!」

「無茶しすぎよっ! どうしてあんな!」

 $\overline{\ \ }$ へへ、叔父貴の弟分面目躍如ってとこかな…

それにどうしてって、 あの場で間に合いそうなの俺し かなか

し、狙いも大体予想ついてたからさ……」

そこには強烈な衝撃で真紫になった肌と打撲がくっきりと現れ そう言って、心配する少女に自分の腹を見せるスバ 7

夫だとばかりに立ち上がった。 想像以上の見た目にスバルはうげつ、 と舌を出して、 それでも大丈

「まあ、これで完全にいなくなった、かな?」

エルザが逃げていった壁の穴に目を向ける。

たらもはやコメディだ。 流石にあんなセリフの後に戻ってくるとは思えない。 そこまでき

済んでねえぞ」 あの場に剣が落ちてい なか ったらこん な

「そこはほら、 で色々散らばってたのが功を奏したってとこかな。それに、それより 結果オーライって事で。 叔父貴が派手に暴れたおかげ

スバルは自分が守る事の出来た銀髪の少女に目を向け

足感で胸がいっぱいになる 心配する少女の姿にまた心を奪われつつも、 スバルはこみ上げる満

改めて、思う。

ここまで来るのにどれだけ苦労したか。

何度痛い思いをし、何度辛い目にあったか。

けれど、辿り着いた。

桐生一馬という男がいてくれたから、 自分はここまでこれた。

そして、 彼女の事を自分の手で守る事も出来た。

う。 上出来すぎる、 これ以上を望むならば罰が当たるというものだろ

だが、菜月スバルは欲深いのだ。

まだもう一つ、 やらなければならない、 いや、 知らなければならな

い事がある。

だがスバルはそれを遮るように目を見開き、 突如瞑目するスバルに困惑し、 何事かを問いかけようとする少女。 左手を腰に当て、 右手

を天に向けて伸ばし、そして高らかに宣言した。

てまず聞こう!」 も山ほどあるのはわかっちゃいるが、それらはとりあえずうっちゃっ 「俺の名前はナツキ・スバル! 色々と言いたいことも聞きたいこと

な、なによ……」

「俺ってば、 今まさに君を凶刃から守り抜いた命の恩人!

オーケー?!」

「おーけー?」

「よろしいですかの意。 ってなわけで、 オー

゙゚お、おーけー……」

「命の恩人、レスキュー あ叔父貴の方が割合としては高いわけだがそこはそれ。 | 俺。 そしてそれに助けられたヒロ ともかくそ

「なあらあ、 「……わかってるわよ。 んなら相応の礼があってもいいんじゃないか? 俺の願いはオンリーワン、ただ一個だけだ」 私にできることなら、 って条件付きだけど」 ないか!!」

ごくりと、 少女が息を呑む。

桐生も目を丸くしてその行く末を呆然と見守る。

そしてスバルは歯を光らせ、親指を鳴らすと精一杯のキメ顔を作り

# 「君の名前を教えてほしい」

呆気にとられたような顔で、 少女の紫紺の瞳が見開かれた。

桐生も言葉を失っている。

僅かな間が流れ、その間にもキメ顔を維持 し続けるスバ ルはやがて

ルプルと震えだした。

今更になって羞恥がこみ上げてくるが、 もう遅い

ロム爺の呆れた顔も、 フェルトの馬鹿を見る目つきも最早気にすま

「ふふっ」

スバルはただひたすらに、 少女の言葉を待つ。

やがて少女は堪えきれなかった様に顔を綻ばせ

エミリア」

「え?」

ありがとう、 「私の名前はエミリアよ。 スバル」 ただのエミリア。 そして・・・・ ・助けてくれて

にこりと笑って、エミリアは手を差し出す。

スバルは差し出されたその手を、 万感の思いで握る。

白く華奢なその手は温かく、 血の通う女の子の手だった。

助けてくれてありがとう、 だなんて。 そんなのはこっちのセリフ

当なら先に助けられたのはこっちなのだ。 だって、 目の前にいる彼女は、 エミリア は知らな いだろうけど、

本

だからこれは、 その恩を返しただけの事、 ただそれだけで、

んて言われるまでもない。

それでもきっと自分は、 この瞬間の為に頑張ったのだろう。

三度も嘆き、苦しみ、傷ついた。

死ぬ思いをしたなんてものじゃない、 文字通り死んでさえいるの

だけだなんて……。 そんな辛い戦いを乗り越えて、 その 報酬 が彼女の 名前とお礼

「ほんと、割に合わねえ……な……?」

鋭い痛みがスバルの腹部を走る。

あ、これって、もしかして……」

「スバル?」

首をかしげるエミリア から目を外し、 彼女の手を握ったままもう片

方の手でジャージをめくる。

線が引かれていた。 そこには先ほど見た真紫の肌と、 打撲痕。 そして

「あ、やべ――

間、 くりと開いた。 なんて呑気な声も束の間、慌ててエミリアから体を逸らすと次の瞬 その赤い線は血飛沫となって噴き出し、 その腹が横一文字にぱっ

「うそ! スバル!!」

坊主!」

「兄ちゃん!」

「スバル!」

四人が慌ててスバルへと駆け寄る。

スバルは力なく倒れ、 その体を、 つかの再現の様に桐生が受け止

め、その腕の中で意識が薄くなっていく。

みんなの焦る声が聞こえてくる。

やっぱりエミリアの声は一 際輝 いて響 **,** \ 7

次に聞こえるのは叔父貴の声。

必死に自分の名前を呼びかけるその声は悲哀に満ちて、 申

気持ちで一杯になってしまう。

「叔父貴、ごめん……」

「馬鹿野郎! 喋るんじゃねえ!」

貴が、 りなんか……してほし、かったり……」 んだけどさ……。 「最後まで、迷惑かけちまって……、でも俺、嬉しかったよ……叔父 俺なんかの為に、戦ってくれて……。それで、最後のお願いな 俺の事、 叔父貴の弟分なんかに、してくれちゃった

ならせてやる! だから!」 「いいから喋るな! しっかり目え開けろ! そんなのいくらでも

「ほんと? はは、嬉しいな。 やっぱ、 ....だ、ぜ.....」 俺の、 叔父、きは……さいこ

おい! 「スバル……? 俺の弟分なんだろ! おい、スバル……。 だったらさっさと目え開けろ!」 なに勝手に目え閉じてんだ!

「スバルうううううううううう!!!」

エミリアは目を閉じ、 桐生の悲痛な慟哭が部屋中に響き渡る。 そして全てが終わったように立ち上がり

よし、これで大丈夫」

「え?」

「何とか傷は塞いだから、 どうにか峠は越えたでしょ」

「いや、なんでもねえ……」「どうしたのカズマさん?」

あった。 嬉しいのは間違いないはずなのに、何故か複雑な気分になる桐生で嬉しいのは間違いないはずなのに、何故か複雑な気分になる桐生で

ため竜車というらしい。に揺られながら、今日一日の出来事を思 の隙間からぼんやりと月を眺めていた。 この世界では馬ではなく地竜という生き物が

本当に、 一日だった。

40年以上 いかと思う程に。 の人生の中で、一二を争う程に長く濃厚な 日だった  $\mathcal{O}$ 

う偏執狂の殺人鬼との戦い。 異世界の存在や死に戻る少年スバ ルとの出会い、そして腸狩り V

日の終わりを迎えようとしていた。 そしてその戦いを終えた後の一悶着経て、ようやく桐生とスバ

「ところで、 ロズワールってのはどんな人なんだ?」

うつらうつらと舟をこぎ始めていた。 彼女は馬車の揺れに揺り籠のような心地よさを感じていたのか、 何の気なしに向かい合わせに座っていたエミリアに話題を振ると、

けた声を出すとびくりと体を震わせた。 だが桐生の声で目が覚めたのか、エミリアは 「ふえっ!!」と間 の抜

「いや、 「あ、ご、ごめんなさい。ちょっとうとうとしちゃって……」 こっちこそすまねえ。あんたも大変だったから疲れてるだろ

「エミリアでいいですよカズマさん。私なら大丈夫だから気にしな

「ああ。それと俺も一馬で構わねえぜエミリア」 でください、それでええと……ロズワールの事、だったかな?」

うん一言で言うなら、 「ありがとうカズマ。 ええと、彼については何といえばい 変態?'」 **(**)

「なんだって?」

ちょっと……ううん、すごーく変わってる人で、悪い人ではないんだ 「あ、心配しないで。とっても優秀な人には違いないから。 ただ、その

そうやって困ったように笑うエミリアは、そのロズワー ルという人

物の人となりを把握しきれていないかのように歯切れが悪い

る。 る。 ただその言い草から相当な曲者であろうことは何となく予想でき エミリアに対してもちょっとした親近感を桐生は覚え

しようとすれば、 もし彼が誰かに きっと彼女の様に言葉に困るだろう。 「真島吾朗ってどんな人?」と聞 かれ 7 説明

「でも客人を、ましてや大恩ある二人を無下にするような人じゃ からそこは安心して。まあ、 変態だけど……」

強調するように変態を重ねて付け加える。

「大恩と言われても、そう大したことをしたつもりじゃねえんだがな」

「そんな事、 キリュウには命を救ってもらったし彼には……」

と移動する。 エミリアの視線は桐生の肩に頭を置き、 安らかに眠るスバル の顔

「大切な物を、取り返してもらったから」

めるとエミリアは静かに目を瞑った。 ぎゅっと、先程からずっと手に持っている大切な物、 徽章を握 V)

その心中は安堵や感謝、 そして自責と後悔の念だろうか

並ぶくらいに大切な物であろう事が桐生には見て取れた。 少なくともその様子から、 彼女にとってそれは相当、それこそ命と

(お互い、その徽章に振り回された一日だったな……最後までな 右には徽章の為に命を懸けて戦い抜いたスバルの姿があった。

ため息をつき、 そして左には……いたはずの金髪の少女の姿が無いことに小さく その顛末を思い返し始めた。

**※ ※ ※ ※ ※** \* **※** \* \* **※ ※ ※ ※** 

塗れている。 「申し訳ありません、 桐生とスバル へと深々と頭を下げ、 の負傷はすべ て僕の不徳 隠された表情には後悔と悔恨に の致すところです」

んできたのは倒れ伏すスバルと、 エルザの姿を見つけられず、 戻ってきたライン 心配そうにその彼 ハ ル  $\mathcal{O}$ 傍に  $\dot{O}$ つ くエミリ

アと桐生であった。

何故あ の時気安くその場を離れてしまったのか。

スバルの犠牲を生んでしまったと、 騎士として許されざる油断か慢心か、あるいはその両方。 ラインハルトは心の底から悔や それらが

「気にするな、 元はと言えば トドメも刺さねえ 俺 の油断だ」

「いえ、 ですが……」

からそれで充分です!」 誰が悪いかなんてどうでもい \ \ の ! スバ ルは助か ったんだ

言葉を口にするのを止めた。 その目論見は上手くいったようで、ようやくラインハルトは謝罪の 埒のあかない後悔合戦を終わらせようとエミリアが 喝する。

「お心遣い感謝いたしますエミリア様

だったらいいのに。

「別に心遣いってわけじゃなくて……もう、 貴方もあの子くらい 素直

ど気楽な事だってあるんだから」 助けてくれたんだからお礼をよこせーなんて言われた方が っぽ

「そう、なのでしょうか?」

「そうなのです。 まああの子のは全然欲張りなお願 いじゃ な か ったけ

しまうエミリア。 スバルの欲張り な つもり の細や か なお願い ・を思い 出し、 つ 11 笑っ 7

そんな彼女につられる様に、 ラインハ ルト の唇も思わず綻び

罰なんて思い当たらないから与えようもない。 「ともかく、 いのなら、 次に活かしてくれればそれでいいから」 私から貴方におくるのはありがとうって感謝 それ でも納得できな の言葉だけ。

「分かりました、 その言葉ありがたく」

そんな二人のやり取りを見ていた桐生はエミリア の器量

エミリアとライン ハルト の立場がどう 11 ったものかは分からな

が、 つに相応しい才能を持っているのかもなと 主従関係やそれに近いものであるならば、 エミリアは人の上に立

そう感心していたのは桐生だけではなかった。 ラインハルトもまた、自分よりも小さな少女がずっと大きな存在に

感じ、 器の違いな のだろうと己の狭量さを推し量る。

そうしてエミリアとの問答を終えると、ラインハルトは改めて桐生 加えて『選ばれている』だけの事はあるのだと再確認して

「ところで、キリ ュウさんはこれからどうされますか?」

「どう、 とは?」

へ目を向けた。

とはいえ安静にするに越した事は無いない 「先程は断られてしまいましたが、 彼の事もあります。 でしょう。 治療は終えた

ればと思うのですが」 こちらで滞在のアテがないのであれば、 是非当家にお越し いただけ

「そうだな……」

ているスバルを見る。 柔和な表情のエミリアに見守られ、 壁に寄り掛か って安らかに 眠 つ

る。 大きく開いていた腹の傷はすっ か りと癒え、 頬にも赤みが さし 7 7)

ろうか。 恐らく 体力的にはもう問題はないだろう。 だが、 精神的に はどうだ

たとしても。 右も左も分からな 例え死に戻りで体は元に戻っても、 い異世界で 何度も死にかけて、 彼を取り巻く全てが元に戻っ いや何度も死

苦痛や恐怖で蝕まれた彼の心だけはきっと、 今の彼には、 元には戻らない

必要だろう。 自分の様に境遇を共有できる理解者だけでなく安全も

だろうか。 先程は断ったが、 異世界での身の振り方を考える やはりまずは衣食住を確保するのが先決ではな のはそれからでも遅くは

桐生はそう考え直してライン ハル 1 の提案を受けようと口を開く

が、エミリアの言葉がそれを遮った。

「それならラインハルト、 もいいかしら?」 彼らの身柄はこっちで預からせてもらって

責務だとラインハルトに告げる。 エミリアは恩を受けたのは自分であり、 それを返す のもまた自分の

すと、 ラインハルトは少し残念そうに 再び桐生へと向き直った。 「エミリア様 のお心 のままに」 と返

ズワール様の邸宅へ逗留して頂いてもよろしいでしょうか?」 「すみません、そういう訳ですのでキリュウさんさえよろ しけ れ ば 口

「それは構わねえが、男二人が転がり込んでも大丈夫なのか?」

「ええ、 けるでしょう」 ミリア様の命の恩人とあれば相応の持て成しと謝礼で迎えていただ ロズワール様はこの国でも有数の名士であらせられます。 エ

「謝礼か……」

その言葉に桐生はふと考える。

ば決して小さくは無 け感謝に値するのかは分からない エミリアの命を救ったというのが、 いのだろう。 が、 ラインハルト そのロズワールにとってどれだ の口ぶりからすれ

ならば、多少の無茶を口にしても許されるの かもし れ ないと。

勿論謝礼に目が眩んだわけではない。

えないかと、 ただ、その謝礼の対象を自分ではなく・ そう思ったのだ。 :別の 人物に変えてはもら

「フェルト」

「ん?」

口を挟めず、 手持ち無沙汰に 桐生の近くをうろうろとして いたフェ

ルトに桐生は声をかける。

「は? どういう意味だよ?」

「お前、

ここから出るつもりはねえか?」

突然の質問に訳が分からないと首をかしげる。

だがそれを聞いたロム爺は桐生の思惑を察したかのように目を見

開いた。

「キリュウ、 お前さん」

言って、いらねえと突っぱねられても向こうにだって立場がある。 からお前がその礼を受け取るのはどうかと思ってな」 「俺はそのロズワールって奴から礼を貰うつもりはないんで な。 かと だ

ちめられる側じゃねーか」 「おっちゃん正気かよ、アタシは徽章盗んだ犯人だぜ? む しろとっ

「その辺は、 アレだ。 少し口裏を合わせてもらえば 11

そう言ってちらりとエミリアに目配せをする。

その桐生の目に少し困惑しながらも、 「まあそれ がお礼に

…」と歯切れ悪く返す。

「う~ん、まあ金が貰えるってんなら別にい けど」

金はダメだ」

「は、 はあ?」

突然の否定に驚愕する。 心の中で幾らほどせしめられるか強かに計算を始めたフェ

る。 そんなフェルトを桐生は真剣な 面持ちで見 つめ諭す 様に語 l) 掛け

もっと別な事を頼んでもらいたい」 「降って沸 してもって言うなら無理には止めねえが……出来るなら、 いた様な金って のは身を持ち崩すもんだ。 まあ お前が お前には どう

「別な事?」

色々と学べることもあるだろう」 「ああ、そのロズワールって 奴がそれだけ偉い立場なら、 そ 1 つの 下で

「もしかして、 アタシにメイドの真似事させようっ て 0) か?

向ける。 困惑は不機嫌へと移り変わり、 苛立った表情と睨む目つきを桐生に

だが桐生はそれに動じることなく言葉と続ける。

「そういうわけじゃあねえ。 わねえが、 は学べない様な事を教えてもらえって事だ。 知識のねえ奴がある奴に食い物にされるのはどこだって同 客人の立場でもなんでもい 裏稼業を続けるのは構 7) からここで

お前が食い物にされる側でいいってなら話は別だがな」

「舐めんなよテメー、アタシがそう簡単に騙される馬鹿だとでも思 てんのか? アタシはここでガキの頃から上手くやってきてんだ」

今まではな、 だがこれからも上手くいくとは限らねえ」

んだとお?」

らどうする? てあるだろう。 「例えばだ、 もしもある日突然爺さんがあの女み そうなったらお前は一人でやっていける自信がある あるいは爺さんが突然病気で動けなくなることだっ たいな奴に殺された

「ぐ・・・・」

る。 桐生の言葉に睨みつけていた視線を泳がせ、 僅かに言葉を詰まらせ

フェ 盗品の扱 ルト自身にも言われるまでもなく思うところはあった。 いや交渉など、 ロム爺の世話になっている事は少なくな

様にさえ思っている。 それに本人の前では絶対に言わないが、フェルトは彼の事を祖父の

悪人ひしめく世界で生きていく術を教えてくれたのもロム爺だ。

いけな 到底了承できない。 れる自信は無かったし、 だが、だからと言って大嫌いな貴族の世話になるなどフェルトには もし桐生の言う様に彼が い立場になったなら……、 見栄を張れる程身の程知らずでも無かった。 いなくなったら、 上手くやっていけると、 或い は彼を守らなけ そう言い張

は、 そうして正論とプライドの狭間で苦々 助けを乞う様にロム爺の方へと目を向ける。 し気に顔を歪め る フ エ

かし口ム爺はそれには応えられないといった風に 小さく

I)

「まあ確かに、 儂もお前さんを貴族に 預けるなぞ反対じゃ」

「だ、だろ!!」

「じゃが知識がモノを言うというのは……残念ながら事実じゃフェル ほっとするフ 儂も昔はそのおかげで身を立てることが出来た。 エルトだが、 ロム爺の言葉はそこでは終わらない。 そういう意味

では、 キリュウ の提案も吝かではないと儂は思っとる」

一……ロム爺」

前を呼んで応じる。 ロム爺のどっち つ か ずの言葉にフェ ル トは ほ  $\lambda$ の少し弱々

るべきだと。 どちらを選んでも自分は味方をする、 彼の真意は分かっていた。 要するに、 だがその選択だけは自分でや 自分で選べ という事だろう。

なコソ泥稼業で一生を終えるつもりはなかった。 フェルトは悩む。 上昇志向の強い彼女は元々こ の貧民 街 でち け

ら去る貧民街脱出計画だって心に秘めていた。 いずれは独り立ちし、ロム爺への恩もそれなりに返して掃き溜 か

突然こうして実現の機会が訪れるとなると心の準備が追い付かない。 だがそれはこつこつと資金をためて実現するつもりだっ たわけで、

「……口ム爺は、チャンスだと思うか?」

「さてな。 じゃが、二度は無い機会ではあろうな」

悩む。悩む。悩む。

時間にしてみればほんの僅かだが、 直感と感覚で生きてきたフェ ル

トにとっては長く長く思考を巡らせた。

そして--

「おっちゃんって、お節介って言われるだろ」

まあ、な」

「アタシは嫌な事はしねー主義だ」

「そうか」

「貴族なんてのも大っ嫌いだ」

「それでも利用できるならした方が良い」

「すぐ投げ出すかもしんね ーぜ? アタシ勉強とか嫌

「それはお前の自由だな」

「本当なら金だけ貰っておさらばして んだけど」

「さっきも言ったが、 お前がどうしてもって言うならな」

ように大きくため息をつき観念した様に両手を上げた。 何度か問答を繰り返し、 毅然と返す桐生にフェ ルトは観念したかの

「あーもうわかったよ、 てるぜアタシも」 ったく今日会ったばっかだってのにどうかし

「決まったのか?」

だが、ちんけな盗賊で終わるのもまっぴらごめんだ」 「口車に乗ってやるよ、さっきも言ったように嫌な事はやらね

そう言って仕方なさげに笑う。

することになった。 こうして、ロズワール邸へと向かう桐生とスバルにフェ が 同行

ここまでは順調だったのだ。そう、 ここまでは

するべく真っ暗な貧民街を出ようと道を歩いている最中であった。 事が起こったのはロム爺を残した盗品蔵を出 て、 王都で竜車を手配

**※ ※ ※ ※** \* **※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※** 

につき、 トが殿を歩いている。 先頭を歩くフ その後ろをエミリアが、そして全員を守るようにライン エ ルトを見守るように、スバルを背負った桐生が後ろ ハル

そんな彼らに、 コツコツと足音を立てて近づく人影が一つ。

「お嬢さん」

ルトの前へと辿り着くと彼女に声をかけて立ち止まった。 その人影は盗品蔵の方向から、桐生達を大きく回りこみ先頭  $\mathcal{O}$ フ エ

「ん? なんだアンタ」

あった。 立ちはだかったのはフー K 0) ついたロー ブを着た怪 しげな男で

隠しているが、 示している、 目深にかぶ ったフ 長く伸びた顎髭としわがれた声は彼が老人である事を ードとダボ ついたローブはその容貌と体 0) 線を

老人はごそごそとローブ 落としましたよ」 のポケ ッ トを漁ると、 何かを取 り出

そう言ってフェルトに手渡されたのは、 先ほどまでスバ ルが持って

いたはずの徽章であった。

「落としたって、これ……!」

振り返ってエミリアを見ると、彼女は焦った様子で桐生の背中で眠

るスバルの体をパンパンと叩いて検める。

もしかしてあの騒ぎで落としちゃってた!!」

危ないところだったと顔を青くするエミリア。

フェルトは呆れた様子で老人から徽章を受け取ると、 エミリアの元

へと近づいて行った。

「ったく、大切な物なんだったらもう少し気を つけろよな。 そん なん

だからアタシに盗まれんだよ」

「う、うん……貴方に忠告されるのはすこー し変な気分だけど」

そう言って申し訳なさそうにフェルトから徽章を受け取ろうとす

るが、その時だった。

不意に、 エミリアへ手を伸ばすフェルト  $\mathcal{O}$ 腕 が掴まれ たの

「え・・・・?」

突然の事態に驚き、己の腕を掴む手の持ち主を探そうと腕を伝 って

視線を移動させると、 その先にいたのはラインハルト であった。

る、 彼は驚愕に目を見開き、 ほんのりと赤く光る徽章をじっと見つめている。 呼吸さえも忘れた様子でフェルトの手にあ

「いて、 いてて、 おい、 ちょっと、 離して・・・・・・」

「おいラインハルト、 フェルトが痛がってるだろう。 一体どうしたっ

て……」

「なんてことだ……」

手を引き離そうと近寄る桐生に目もくれず、 ラインハルトは震える

ようにそう呟いた。

「ちょ、ちょっと待ってラインハルト! しい話なのは分かるわ。 でも彼女は徽章の価値を知らな 確かにお咎めな しなの か った のだ

し、盗られた私にも責任はある。だから――」

「いえ、そうではありませんエミリア様。 僕が問題にして いる

ういう事ではありません」

待てよ、どういう事だラインハルト」

ただならぬラインハルトの様子に警戒を強める桐生。

と視線を移すとその双眸を見つめるように覗き込んだ。 だが彼は一言、申し訳ありませんと首を振って答え、 エ

「・・・・・君の名前は?」

「ふえ、フェルト……だ」

「家名は? 年齢はいくつだい?」

フェルトは瞳を揺らす。 矢継ぎ早に質問するラインハルト。 その鬼気迫る様子に不安気に

「か、家名なんて大層なもんはねー よ、年は十五くらい って話だ、

誕生

日なんてわかんねーし、ってか、 いい加減離せよ!」

生へと向き直った。 ラインハルトは歯牙にもかけずその腕を離さぬままにエミリアと桐 ようやく調子を取り戻し暴れるフェルトだが、未だ驚きを隠せな

なりました。 「エミリア様、 彼女の身柄は自分が預からせて頂きます」 キリュウさん、彼女を見過ごす事、そ の約束は守れなく

「随分と急な話じゃねえか、 せめて理由を聞かせてもらいたい もんだ

出来ません」 「申し訳ありません、 こればかりは部外者である貴方には話すことは

「そんなんではいそうですかと引き下がると思っ 7 る 0)

「思いません、ですから――例え力づくでも」

二人の間に流れる空気が一変する。

互いに交わる視線は宙で交わり、 火花を散らして周囲を緊張させ

る。

その空気にあてられるように、 桐生の放つ闘志を涼し気に、 しかし真剣な表情で受け止めるライン エミリアは思わず息を呑んだ。

のオーラであ そんな彼から滲む のは、 桐生のそれを飲み込むほどに圧倒的

桐生の頬を一筋汗が伝う。

心臓が掴まれたかのように胸が詰まり、 呼吸すらもままならな

びします、 「……やめましょう、貴方を傷つけるのは本意ではない。 戦えば間違いなく死ぬと、 ですからどうかこの場だけはお見逃しを」 桐生はこれまでで初めてそう確信した。 非礼はお詫

アタシを無視すんじゃねー! いい加減に……っ!!」

かざすと糸が切れた様に彼女の体から力が抜ける。 れだそうとするフェルトだが、ラインハルトがすっとその手を首筋に 自分の意思を汲もうともしないラインハルトに業を煮やし再び暴

げると、 そうして完全に意識を失ったフェルトの体を横抱きに 再び桐生へと向かって頭を下げた。 して持ち上

「……そうしてまで連れ帰る理由ってのがあるのか?」

「はい、罪を見逃す事よりも、今目の前で起きた光景を見逃す事の方が よほど罪深い」

たさは一切ない。 そう言って桐生の 顔を見据えるライン *)* \ ル 卜 の表情 に 嘘や

葉なく、 ただひたすらに己の正義と使命に殉じてい 力強くそう語っていた。 る のだと、 青 11 双眸は言

「……こいつを傷つける様な真似だけはするな」

剣聖の名に誓って」 「不本意を強いる事はあるかもしれません、 ですがそれだけは必ず。

桐生はそれを聞いて息をつく。

ェルトに危害を加える事だけはしな 納得をしたわけではないが、 こんな馬鹿正直な物言いをする彼が いだろう。

それだけは間違いなく信用できる。

歩下がった。 故に今はお前を信じると、そう言外に示 しながら桐生は後ろへ

「ありがとうございます、 それとエミリア様、 これを。

元へ帰ったことを喜ぶように眩く輝く。 フェルトの手に握られた徽章をエミリアに返すと、徽章は持ち主の

ハルトはその輝きを見届けると、 空を仰 1 で浮 かぶ 月を見

る様に桐生も空を見上げると、 真円を描く 、月は怪

かりは演者を照らすスポットライトとなって桐生達を照らす。 に夜空に浮かび、何かが始まる事を予感させるかのように、その月明

「月は、変わらねえんだな」

りと一言呟いた。 異世界にも変わらぬものはあるのだと、そんな思いを胸に彼はぽつ

老人の姿は、いつしか消えていた。

## ロズワール邸道化の屋敷

#### 「私が、彼を?」

げた。 事の顛末を桐生から聞いたエミリアは、きょとんとした表情で首を傾 ロズワールの屋敷へ向かう道中、 竜車の中でスバルと徽章に関する

探る彼女だったがいくら頭を捻っても思い当たる節は無い。 エミリアに助けてもらった恩を返すため、 という理由に心当たりを

「まあ、自分でも知らねえ内に人に恨みを買うってのはままあるもん そうなほどに体を傾けたあたりで桐生はエミリアに声をかける。 腕を組んで可愛らしく唸り、いい加減そのままコテンと横に転が なら、 恩にだってそういう事もあるって事だ」 1)

「そういう、事なのかなあ」

# 「そういうもんだ」

そう言って桐生は、不憫な物だとスバルの境遇に思いを馳せる。

るのだ。 取り返した。 の過程からは、エミリアにだけすっぽりと出会いの部分が失われてい エミリアと出会い助けられ、その恩を返すために彼女の大切な物を 本来ならば一つのロマンスとして成立するであろうそ

が、 積み重ねた出会いも交わした言葉も感情も全て、自分以外の全て 世界そのものにすら忘れられてしまう。

う。 死に戻りとはある意味、 死よりも残酷なのではない か と桐 は思

かって安らかに眠るスバルを見て桐生は目を細めて薄く笑う。 そんな辛 い経験を重ね、ようやく目的を遂げ今は桐生の体に寄 掛

色は先程まで走っていた森を抜け、周囲にはまばらに民家が見え始め そして今度は窓から竜車の外へと目を向けると、 既に白み始めた景

「もうアー ・ラム村まで来たのね、 ロズワー ルの屋敷まではもう少しよ

カズマ」

てっきりもっとゆっくり進むもんだと思ってたぜ」 「随分と早いんだな、竜車ってのは。 四時間は走る つ て聞いたから

流れる景色の速さに舌を巻いて桐生は感心する。

ないのではないだろうか。 正確な時速までは分からないが、これならば自動車と比べても遜色

「え、カズマは竜車に乗ったことが無いの?」

そんな桐生の感想にエミリアは驚いた。

それもそのはず、この世界における一般的な移動手段は竜車だ。

在しない。 覆われた一般的な竜車にすら乗ったことが無いという人間はまず存 今エミリア達が乗っている客車付きの豪華なものはともかく、幌で

「え? ああいや、それはだな……」

は桐生の苦手な部類だ。 失言に気づき言いよどむ桐生。こう言った時に上手く誤魔化すの

る。 バルはむにゃむにゃと目の前の少女の名前を呟いて呑気に眠ってい 少し前まではその辺りをスバルが上手くやっていたのだが、 その ス

「ええとだな、 俺達の地元では別の動物を使ってて……」

聞いた事があるわ。もしかして二人もそっちの方から?」 「そうなんだ? そういえばカララギの方じゃライガーが主流だって

「あー、まあその辺りだ」

りあえず桐生は相槌を打って誤魔化す。 ライガーもカララギも全く聞き覚えも無い し想像もつかないが、 と

との判断であった。 少々苦しいが異世界から来たなどと説明するよりはマシであろう

「エミリア様、お屋敷が見えてまいりました」

かけられた。 そうやって苦し紛れに質問をかわしていると、 御者台の方から声が

女がぴしりとその手綱を叩くと、 そこにはメイド服を着た桃色の少女が手綱を握って 地竜はその速度を緩めて門の前で止 座っており、

まる。

れないと、竜車を降りてその光景を見た桐生はそう考えを改める。 ズワールという人物はどうやら想像していた以上の大物なのかも の中央にはまさに貴族の屋敷といった大きな洋館が鎮座しており、 その門を隔てた先には手入れの行き届いた広大な庭園が広がり、 口

「お荷物をお持ちしますわ、 エミリア様」

「ありがとうラム、 御者台から降りてエミリアに傅くラムと呼ばれた桃色 でも大丈夫。それよりもスバルを運ん であげ の髪の少女

はそう言われると、 桐生の元へと近づき手を差し伸べた。

「おにも……失礼、 スバル様をお持ちするわ、 お客様」

「それは構わねえが……」

差し伸べられた腕はどう見ても細い。

口はありそうなスバルを運べるのかと桐生は心配そうにラムを見た。 「大丈夫よカズマ、ラムはすごーく力持ちなんだから」 力を籠めればぽきりと折れてしまいそうな華奢なその腕で六十キ

「とのことですので、お気遣いなく」

だがあんた大分疲れているように見えるぜ」

綱を握っていた。 王都からここまでラムは四時間休憩も入れずに御者台に座 って手

の僅か浮かんでいる事に桐生は気づき、 あまり表情には出していないが、 隠しきれない 心配する。 疲労がそ 0) ほん

だがラムはその心配は見当違いだ、 といった風に

「お気遣いいただきありがとうございます。ですがお構い

軽々と彼の体を担ぎ上げて屋敷の方へと歩いて行った。 そう言ってラムは返事を待たずに桐生からスバルを受け取ると、

方へなんなりと」 「ではスバル様は客室の方へとお連れしておきます。 後 0)  $\mathcal{O}$ 

儀をすると、 そう言ってスバルの重さを問題にもならないようにぺこりとお 入れ替わるように門の内側から別のメイドが現れた。

「カズマよ、 「お帰りなさいませエミリア様、 王都でお世話になった命の恩人。 ええと、こちらの方は」

丁重におもてなしして

くれると嬉しいわ」

す。 礼申し上げます」 「そうでしたか。 カズマ様、この度はエミリア様をお助けいただき主に代わっ 私ロズワール様にお仕えしておりますレ ムと申しま てお

姿はラムとうり二つであった。 恭しく礼をするレムの姿は所作も佇まいも完璧で、 なによ りそ

左目を、 違いと言えば髪の色、ラムは赤くレ 後者は右目を隠しているといったところくら ムは青く、 そ O短 いか で

「桐生一馬だ。 ……しかしそっくりだな、 双子か?」

「はい、レムは姉さまの妹です」

装いでレムはエミリア達を屋敷の敷地 どこか嬉しそうにそう言いながら、 背筋をピンと伸ばし一糸乱れ へと招く。

び感嘆する。 その後ろについていく桐生は門をくぐり中に広がる庭園 を見る 再

から見るとそれはまた別ものであった。 門の隙間から見えていた様子でもそれ は見事 な物であ つ たが、 側

花々が目を安らがせる。 芝生や生垣は丹念に切り揃えられ、 花壇から顔を のぞ か せる美し 11

築する全てが完璧なまでに調和していた。 噴水から流れる水はその 庭園の美しさを 際 輝 かせ、 そ O庭園

覚においては随分と趣味が良 ロズワールという人物は大分変わり者とのことであ いように桐生は思えた。 つ たが、 美的

「見事なもんだ、 よっぽど腕のいい庭師がいるんだな」

「ありがとうございます、 ですが当家では庭師は雇っておりません」

「え?ー

「このお屋敷に勤めてい る のはね、 Vムとラムだけなのよ」

が用意されていそうな広大なお屋敷だ。 れするだけでも大変だろうに、今自分が エミリアのその言葉に桐生は再び驚く。 向かっているのは数十は客室 これだけ広大な庭を手入

彼女の言葉が本当なら、 が切り盛り している事になる。 それらを全てこの ムとラムと いう二人の

# 「大変だな、そいつは」

という苦労はよく分か 桐生も一時とはいえ孤児院の面倒を見ていたため、 つ 7 つ の家の管理

まう。 あれは大変だったと思い返すとつい笑みがこぼれそうにな つ 7

を離せば雑草なんかはすぐに伸び放題だ。 どれだけ奇麗に掃除をしても汚れはすぐ に出 てくる ち つ と目

労だったのだ。 いただろう。 決して大きいとは言えないあの孤児院でさえ、 きっと一人では間違いなく手が 回らず四苦八苦して 桐生にとっ T は 苦

「はい。 あります」 ですがこうしてお客様 に喜んで 頂けたの ならば苦労 0) 甲

敷で二人だけなど常識的ではな と、何事もな いかのようにレ ムはそう言うが、 やはりこれ だけ 0) 屋

の言葉を飲み込んだ。 故他の家政婦を雇わないんだ? これだけの屋敷に領地まで持 っていながら金欠とも考えづらく、 と桐生は尋ねようとして、 寸前でそ 何

や事情があるのだろう。 普通では考えられない が、そうして 7 るとい う事はそれだけ  $\mathcal{O}$ 理由

出しする 出会ったばかりの自分が、 のは不躾だろうと判断しての事であった。 不満を口にもしてい な 相手にそれ を口

「……ありがとうございます、それでは改めまして、 のお屋敷へお客様。 そしてお帰りなさいませエミリア様」 ようこそロ ズ ワ

くと、構えられた大きな扉を開き改めてレムはエミリアと桐生を招き 桐生の配慮に気づいたのか小さく礼を返し、 屋敷の入口まで辿り着

の内部に桐生が 再び感心したのは、 言うまでもな 7) ことであ

「ふう……」

に勧められたのは体 ひとしきり屋敷の中を案内され、客室をあてがわれた後にエミリア 泳げそうなほどに広い湯船に体を浸し、 の汚れを落とす事であった。 桐生は大きく息を吐いた。

愛用の なっていたのだ。 あまり気にしては グレ 100 スーツは至る所が いなかったが、 体は泥や血で汚れ、 切り刻まれてそれは無残な姿に 同様に汚れた

湯船に肩まで浸かる そんなエミリア の気遣い に感謝 桐生は身が溶けるような思 11 で

張り詰めていた。 こちらに来てもう半日以上は経過し、その間はひたすら困惑し気が 思えばこの異世界という場所に来てようやく一 息付け た気がする

をもたげる。 だがこうして気を緩めて安らげるとなると、 今度は疑問や

ろ、 何故この世界に来たのか、 この二つに関しては桐生は余り重要視していない どうやって戻るの か。 正 直なとこ

いるし、それ故に突然姿をくらませたところでそれを理由に 人物は殆どいないだろう。 元々、元の世界では様々な事情から書類上は死んでいる事 にな 心配する つ 7

今考えたところでどうしようもない、 来た理由に関しても、 この世界に関して何 と結論付けての事だった。 の知識も持たな り自 分が

は不明だがスバル自身は余り望郷の念を感じさせない。 法を探す必要があるだろうか、程度の事だ。 これらに関して悩むとすれば、精々スバルの為に元の世界に帰る方 もっとも、 幸い かどうか

う。 間が 経てば分からないが、 少なくとも火急の案件で は な 11

に関してだ。 であればまず真っ先に考えなければならな 11 のが、 これ から  $\mathcal{O}$ 

が読めな 口を得ようにもその伝手もあるはずもなく、 なにせ桐生もスバ い事であった。 ルもこの 世界では現状天涯 なによ 孤独 り問題なのは文字  $\mathcal{O}$ 

た奇妙な模様はおそらくこの世界で使用されている文字だろう。 王都の中を歩いていた時に散見された、看板や張り紙に書き込まれ

らしい どうやら言語は不自由なく通じるが識字に関しては保証の対象外

の識字率もそう低いものではないのだろう。 街中に張り紙や看板で情報が掲示されてい るとなると、 恐らく

この世界で生きる術が失われてしまう。 そうなると、やはり文字も読めない常識もありませんではますます

と桐生は心の中でため息をつく。 スバルの言っていた異世界転移というのも随分とい 11 加 減 な

幸運にも恵まれたと桐生は確信している。 そんな不運続きの桐生達であったが、 同時にそれ を補っ 7 りある

だ。 それがエミリアとの出会い、そしてロズワ ルという人物との

物なのだろう。 エミリアの話や屋敷を見る限り、 ロズワ ルはやはり 相当裕福な人

考えると非常に心強い であれば、そうい った人物と知り合えることは今 の桐生達の

(……あまり好きな考え方じゃあねえが、 エミリ アには恩も売れ たか

は決して目的としないだろう。 打算的な考えや人助けは桐生は好まな \ \ \ 否定はしな 1 が 自 分で

本音だ。 てもらえるものは返してもらわなければ明日も分からぬ状況なのが だがこの状況ではそうも言っていられない。 受け取れるもの、

スバ ルもい

リアに対して何かしら取引を持ち掛けるべきだろう。 心していた。 ましてや自分だけではない、 彼のためにも、 今だけは自分の矜持には拘らず、 ロズワー 桐生はそう決

### カズマ様」

そんな風に思索にふけっていると、 不意に入口  $\mathcal{O}$ 扉の向こうから声

がかけられた。

復中ですので、こちらで別のものを用意させていただきましたのでご 「お召し物を置いておきます、 容赦ください」 シルエットでは分からないが声色からして恐らくはレムだろうか。 先ほどまで着られていた衣装は現在修

「構わねえ、何から何まですまねえな」

「いえ、それと……スバル様がお目覚めになりました」

「本当か!!」

バシャりと大きな水音を立てて思わず立ち上がる。

「はい、庭の方でエミリア様とご歓談されています。 言伝などござい

ましたらお伝え致しますが」

「いや大丈夫だ、俺ももう出る」

ます」 「そうですか、 じきに主もお戻りになられるので、その時になればまたお呼びいたし では用件が済みましたのでレムはこれで失礼

浴室を後にした。 それを見届けた桐生は最後に一度湯で顔を洗うと、スバルへ会いに そう言って少女のシルエ ットは屋敷の向こうへと消えていく。

**※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※** 

「で、最後に両手を掲げて、ヴィクトリー!」

「び、びくとりー」

あった。 たスバルがエミリアと共に奇妙なポーズを決めている真っ最中で 着替えを終えた桐生が庭へ着くと、そこでは元気そうにぴんぴんし

「何をしてるんだスバル?」

「あ、叔父貴!」

へと駆けつける。 桐生が声をかけると、それに気づいたスバルは嬉しそうに桐生の元

いやあ~、 丁度今異文化交流をして いたところで、ラジオ体操を教え

てたんだ」

きく屈伸運動をする。 今日から俺はラジオ体操の伝承者となるのだ!と張り切りつ つ大

た桐生の心配は霧散した。 相変わらずのテンション の高さと落ち着かなさに、 僅かに つ 7 11

傷もこれこの通り!」 「心配センキュー! 「元気そうで何よりだが、 けれどご無用! 病み上がりな んだ、 エミリアたんのおかげで腹の あまり無茶はするなよ」

残っていなかった。 サムズアップしながら片手でジャージをめくると、 そこには つ

きるとは、やはり魔法とは大したものだと桐生は思う。 大分深い傷だったはずなのだが、この短時間で跡一つ 残らず治療で

「カズマも大分奇麗になったわね」

「ああ、 「お、そういえばさっぱりしてるな。 服も体も大分汚れていたから、 風呂にでも入ってきたのか?」 お前が目覚める前にな」

に体格いいと何着ても似合うんだから」 「道理で服が変わってるわけだ。 あー、でもいいよなー、叔父貴みたい

た。 桐生に用意されていたのは元の世界で言う燕尾服に近 も のだ つ

というそれを引っ張り出してきたらしい。 丁度館の主が桐生と同じくらい の身長のため、 以前戯れ 用意

にとっては少々窮屈だ。 そのため丈は問題なく入ったのだが、 肩幅や腕周 V) に関し

どうやらロズワ ールは割と線の細 い人物らし

「でもスバルだって結構鍛えてるわよね?」

真っ赤にする。 不意にエミリアがそう呟くと、 スバルはうっと声を漏らして

るものではなく、 それは決してスバル もっと何か別の記憶を思い出して赤面している様 の体をまじまじと見るエミリア  $\mathcal{O}$ 視線 からく

「そうだな、 それは俺もそう思 って いた。 何か部活でもや つ て 11

か?

てやつで」 「いや、帰宅部……ていうか学校にも、 ほらいわゆる……引きこもりっ

そうにカミングアウトするスバル。 エミリアにはあまり気に ならない が、 桐 生に対し ては少々 ツ

いスキルの習得に日々を費やしていたようだ。 話を聞くにどうやら学校にもいかず、 ひたすら筋ト と

「ぶかつ? ひきこもり?」

かしげるエミリア。 そんなスバルと桐生の会話が理解できず、 聞きなれない単語に首を

おくびにも出さず 桐生はまたやってしまったと内心思ったが、 スバルはそん な様子は

「俺の故郷の文化みたいなもんでさ、 まあ地図にも乗ってない片田舎だししゃーねーか」 こっちじゃ聞きなれ な

なんて、用意していたように即座に切り返す。

「そうなんだ、 でもスバルって結構良い家柄の出だと思っ てたんだけ

·え、そう? なんでまた?」

「だってほら、手も奇麗だし、肌だって。 少し違う感じだから」 筋肉も仕事でついたものとは

スバルが真っ赤になっ そう言いながらエミリアはスバルの手を取りふにふにと弄ぶ て硬直してるからやめてやれ、と桐生は言お

見てその気が失せる。 うかと思ったが、嬉しそうに口元を緩ませ鼻の下を伸ばしたスバルを

「それに比べてカズマはスバルとは真逆よね。 顔つきなんかも堅気って感じじゃないし」 手とか筋肉もそうだけ

「堅気ってきょうび聞かねえな……」

推理に苦笑する桐生。 少し古い言い回しに突っ込みを入れるスバルと、 思い の外的を射た

そんな二人をよそにエミリアはうー んと考え込むように 口元に手

「ねえ、二人ってどういう関係なの?」

そう質問した。

それ聞いちゃう? それ聞い ちゃうエミリアたん?」

「なんかスバル、すごーくうざい……」

さを覚えるエミリアだがそんなものはどこ吹く風。 肩を摺り寄せニヤニヤしながら問いかけるスバ に若干 の鬱陶し

鎖の如く! 「どういう関係と申されましても、 東の国に生を受け、共に海千山千死地窮地を乗り超えて、 スバルは両手を大きく広げ、芝居がかった口調で演説を始めた。 そう俺と叔父貴は兄弟と言っても過言ではありますま 説明するにゃあしがらみだらけ。 結んだ絆は

「え、全然似てないけど」

たソウルブラザーなのだよエミリアたん!」 「そりゃそうよ! 兄弟は兄弟でも義兄弟! 血ではなく魂

とばかりに桐生に向けてサムズアップするスバ

こで否定するほど野暮でもないので桐生は曖昧に肯定する。 少し距離を詰めすぎだろうと突っ込みたくなる気持ちもあるが、

杯は交わしてねえが……そんなもんかな」

やる。 だがその返答にエミリアは納得していないのか、渋い顔で二人を見

「ねえ、 よね? 何それ初耳!!」 カズマはここに来る途中カララギの方の出身っ でもスバルは東の国って言ってた。 これってどういう事?」 て言ってたわ

エミリアの疑問に驚いて桐生を見るスバル。

上手い言葉が思いつかない。 桐生はしまったといった表情で首の後ろを掻いて言い

を深めるエミリアは、 同時に、その質問で明らかに挙動不審になった二人にますます疑問 じっとりとした目つきで次の言葉を待つ。

する事がよぎるが、こういう場合間違いなく頭のおかしい奴扱いされ スバルの脳裏には観念して異世界から来ましたとカミングア

たなんて主張したら放送禁止用語なレッテルを貼り付けるだろう。 自分だってもし海に漂着した人間を助けて、そい つが異世界から来

れては氷の彫像にされかねないような感じですらある。 まして問いかけるエミリアの表情は真剣だ。ふざけた答えと思わ

ターンBで……」 設定のすり合わせを怠ったのが敗因か……、 ならば 11 っそパ

「ぶつぶつ言ってるなんて、 すごーく 感じ悪い。 答える つも V)  $\mathcal{O}$ 

「いやい バルを与えられ……」 何にも分からねえんだ! や、 ある! ありますとも! そんな時叔父貴に拾われ、 実は俺記憶喪失で 故郷 自 の星  $\mathcal{O}$ 

「さっき東の国で生まれとか言ってたじゃない」

「あっふ墓穴う!!」

「スバルはまともに答えるつもりは無 しと……カズマも?」

「そういうわけじゃねえんだが、 のは分かってやってほしい」 かりってわけじゃねえんだ。 こいつなりに真摯に答えようとしてる 色々と複雑でな。 ただスバルも嘘ば

「ふーん、 窮地を逃れたかとほっと胸を撫でおろすスバルを横目に、 真剣に問い詰めていた割にはあっさりと二人を見逃すエミリア。 まあ事情があるって言うなら詮索はしない で おくわ 彼女は

「さて」と一言残し、 懐から緑色の結晶を取り出した。

「じゃあ次のお話。 二人にお礼をしたいって言う人がい

礼 ? —

桐生が辺りを見回すが、周囲に人影は無い。

晶を興味深げに覗き込む。 だがスバルはそれに心当たりがある か、 エミリ アが取り

あ、それって」

「そう、精霊が身を宿す精霊石。……パック」

呼びかけに応じるように、 結晶は淡く輝き始め、 次第に光は輪郭を

頭部、 四肢。 そして体毛が光によ つ て生み出されると、

にはエミリアの掌に小型の二足歩行猫が現れていた。

僕の名前はパック、エミリアと契約を結んだ精霊だ」 「やあ二人とも、ご存じとは思うけど一応自己紹介させてもらうよ。

世界でもう何度目になるかは分からない驚きで、その精霊の出現を迎 えたのであった。 そのモフモフとした愛くるしさにスバルは目を輝かせ、桐生はこの

「よう、肝心な時にいない居眠り猫」

一言であった。 現れた猫型の精霊、パ ックを迎えたのはスバ ルのそんな容赦のな

「いやあこれは手厳しい」

「駄目よスバル、パックにも事情があるんだから」

る風もなく、こりゃ参ったとばかりに自分のおでこをぺしぺ て笑っている。 そんな物言いに苦言を呈するエミリアだが言われた本人は気にす

実だからね」 いいんだよリア、最後の最後、肝心な時に君を守ってもらっ たの は事

だよ、 「なんだ、エミリアたんの命を救った俺の活躍知ってたのか?」 「君が眠っている間にね。だから君には感謝してもし足りないくらい 大事な娘の命を救ってもらったんだからさ」

そして、と前置きしパックは桐生の方へと向き直る。

「お兄さんにも。リアの代わりに戦ってくれた事、とても嬉しかった

「君にとってはそうでも、僕にとってはそうじゃないんだ。 「よせ、礼を言われるような事じゃねえ。好きで勝手にやった事だ」 しているんだよ」 命を救ってもらった事だけじゃなく、色んな意味で僕は君たちに感謝 しにこの子の為に体を張ってくれる人なんて殆どいなかったからね。 掛け値な

えた。 ふざけを感じさせない真摯な声色でパックは二人に向けてそう答

「気にするな、 あれば何でも言ってほしいな。大抵の事なら叶えられると思うよ」 「そういうわけで、二人にはお礼をしたいんだ。何かしてほしい事が 合わせて少し困ったか、あるいは照れくさいかのように頬をかいた。 スバルと桐生はそんなパックの言葉に少し面食らい、互いに顔を見 さっきも言ったが好きでやった事だ」

「んじゃ、好きな時にモフらせてくれ」

で即答する。 小さな体に見合わず大きく出たパックに対し、 二人とも銘々 の答え

容だろうか。 エミリアがそ に 目を丸く たのはそ  $\mathcal{O}$ 返事  $\mathcal{O}$ 速さだけ で な 内

し慌てた様子で二人へ問いただし始める。 再びこりや参ったとばか りに首をか しげる。 ツ  $\mathcal{O}$ 横 で、

「ちょ、ちょっと、もう少し考えて決めてもい は可愛いだけで頼りないかもしれないけど、 パックは凄い精霊なのよ **,** \  $\lambda$ じ やな 11 ? 見た目

張ったってい 言うのもな リアの言い方はちょ んだけど僕っ いんだけど」 て結構偉 つと引っ **,** か んだよ? かるけど置 だからちょ いとい て。 つ 自分で

付きみたいなもんとなれば尚更に! 巨万の富にも匹敵する贅沢余りある願いなのだ! になるとモフりたい対象をいつでもモフれるのはこの上なご褒美な んだぜ? 「おいおい、 それが本来ならば触れるのも烏滸がまし そんな偉いなら尚更だぜ。 そう、 俺みたい 俺にとってモフモフ権は な 一流 い高貴な血統書 モフモフ のモフ リス モ

ではない で、成程巨万の富に匹敵するというのも彼にとってはあながち間違い ックのふさふさの毛並みを心底堪能して 力説し て返事を待たずにパ のかもしれない ックをモフり始めるスバル。 いるかのように幸せそう そ  $\mathcal{O}$ 

おおう、 この耳のとこなんかもうね、 凄いなこれは本気で言ってるね」 柔らかく T ふさふさで ね:

とろけるような表情でパックの体に陶酔して てい ないと判断したのはその様子からではないようだ。 いるスバ ルだが、 嘘を

程度だけど。 「僕はある程度相手の心が読めるからねー、 けどお兄さんは少し違うみたいだね?」 で、 スバルはどうやら、 まあ読むまでもなさそうだけど と言っても本心 かどうか

バルに耳を弄られながら、 真剣な表情で桐生へ と丸 目を向け

る。

ックと共に桐生へと目線を移す。 ックの言葉にスバルは少し意外そうな表情で 旦手を止

ょ おい、 叔父貴が礼や恩のためにエミリアた んを助け た つ か

分かっ 「別に悪い事じゃ てるけど、 な 今はまた少し事情が違う、 いさ。 まああ の時はそん な そうでしょ?」 つ もりは か つ

まある」

すごーく嬉しいんだから」 ズマに恩があるんだから、 「ねえカズマ、 なに か してほ それを返せるような要求をしてく しい事があるなら言っ てみて? れた方が 私はカ

桐生は少し考えるそぶりを見せ小さく首を振った。 桐生を慮ってか、或いは心からの本心か。 エミリ のそ  $\lambda$ な言葉に

「いや正直言うとな、 だからまあ、 そい そのしてもらいたい事がいま つは保留って事にしてくれねえか?」 いち思 つ か ねえ

直なところそんな精霊が パックが凄い力を持った精霊という存在である事は承知したが、 のが桐生の本音だ。 一体何が出来るのかと言われると何も分か 正

る。 だろうが、 勿論当面を凌ぐ資金や知識も彼 今のところその 辺りは の言っ ロズワ た大抵 ル に要求する の事  $\mathcal{O}$ 範 つもり

頼みたい 打算的 な物言 11 をすれば、 桐生としては パ ツ クに か 出 来な 事を

とは いえそれ が いま 11 5 崽 11 浮か ばず、 出 した結論が 0)

うし お礼 が 思 11 つきも しな いだなんてカズ マ はほ んと が 11

欲のねえ答えっ 「そういうわけじゃ て のはスバ ねえさ。 ルみたいなもんだ」 俺だって 人並みには 欲 でがある。 ホ

そんな桐生の真意をより良い方向に解釈する 対してパックはある程度桐生の真意を読み取ったの エミリア。 か、

いなと一息ついて

「保留もいいけど僕の気が変わらないうちにね。 猫は気紛れ なんにや

たって気なんて変わらない」 「大丈夫よカズマ、 精霊は約 東は絶対 に 破らな \ \ も  ${\mathcal O}_{\!\!\!\circ}$ 何 つ

つは有り難いが、 何百年も経っ ちまったらみ んな死 6

を傾げた。 そうやっ 7 冗談めかして返すが、 エミリアは何故 か不思議そうに首

は無かった。 みるが、桐生には自分がそんな態度を取られるような言葉に心当たり 何を言ってるんだろう? とい った表情に自分の発言を反芻し 7

を堪能する手を止めて「あー、 だがスバルの方は何か思い当たる事があるようで、 成程」と呟いた。 パ ツ の毛並み

長いとかそういうやつ?」 「やっぱアレか、 ファンタジーのお決まりらしくエルフとか

寿命なんてものは基本的にないし、 「お決まりかどうかは知らないけど、 リアも似た様なものさ」 まあ常識だね。 精霊で あ

「どういう事だ?」

が説明を始める。 困惑する桐生に、 私は ハーフ エ ルフだけど、 と前置きをし てエ ミリ

うよりも殺されるまで死なないと言っても過言ではな 「エルフやその血を継ぐハーフエルフは基本的に寿命」 いのかな? えっと、本当に知らなかったのカズマ?」 か 11

初耳だ。 あー、 この辺じゃ常識なの か?」

「この辺って言うか、世界の常識だけどね」

ベルでの常識なのだろう。 少し呆れたような様子のパックを見るに、 知らな い方がお

き覚えこそあるが、 エルフやハーフエルフとい それがどうい った単語そのも ったものかというと知識は殆ど皆無 は桐生もどこか

意味なうえ、 たくなるが、 そもそも異世界の知識なのだから知らなくて当然だろうと反論 その前提を知らないエミリア達にそう反論しても全く無 何故か同じ境遇のスバルは物知り顔で頷いている。

「スバルは知ってたのか?」

「まあほらラノベやゲームじゃよくある話だからな。 ホビットや獣人とかはオタの必須科目みたいなもんだし」 エルフに

の言が正しさを持っているので大人しく「お、 何がどう必須項目なのかは分からないが、この場においてはスバ おう……」と頷いてお

「本当に不思議、 この世界に生まれ 7 ハ | フ エ フを知らな 11 7

……どういう生活をしてたの?」

かける。 本気で不思議そうに、 同時に何故か 少し嬉しそうにエミ IJ ア は

からして間違っているのだから当然だ。 それに桐生は答えあぐねる。 『この世 界に生まれ  $\mathcal{T}_{\mathbb{L}}$ と うところ

答えはいい加減疑念を抱かれかねない。 とはいえそこを安易に正すには色々と考えなければならない事も かといって先程から散々に誤魔化しを重ねているため、 下手な

見ればスバルも困った様子で目をキョ ロキョ 口させながら考えて

(z)こうい う事態に備えてそうい つ た文化にも触 れ る ベ きだっ たか

を始める桐生。 スバルへの申 し訳なさと不甲斐無さに余りにも前提が な

顔をされるだろうか。 メを見ながら秋山や伊達といった親 つか異世界に召喚されたときの為に勉強し しい 人達にそう答えたらどんな て などとアニ

十中八九取り乱される気がしないでもない。

人は実際にゾンビが出た時のためとか言って古今東西 や真島の兄さんなら意外と乗ってくれるのかも知れ ている。  $\mathcal{O}$ 

いると、 他でもな なんて焦りで混乱しながらとりとめもない想像を巡らせて い問 いかけたエミリア本人からの助け船が出され

は思ってるんだが……」 ごめんなさい。 こっちこそすまねえ。 さっき詮索しない 上手く説明出来ねえ事ばかりで悪いと って言ったばっ か りな

「ううんいいの、詮索は いって言うのはパックのおかげで分か しない って・・・・・約束、 ってるから」 した んだし。 悪意が

で終わりましょうとばかりに小さく笑いながら首を振る。 約束という言葉に不思議と重い感情を感じさせつつ、こ 話はこれ

色々と困ると思うわ。 チ知らねーんだけどさ」 「ただそれとは別にして、 正直俺も触りの部分だけっつーか……肝心なところはイマ スバルはある程度の知識はあるみたいだけど」 ハーフエルフや精霊の事を知らない

「どういう生き方をしてればそんな風になれる リアが約束した以上僕も詮索はしないよ」  $\mathcal{O}$ か は 分 からな け

パックを見て、 まあ僕らも人の事言えないしね、 さっきのお礼にその常識を教えてくれるってのはどうだ?」 桐生は一つ思いついたようにハッとする。 なんて小さい呟きなが

も驚いたように目をぱちくりさせる。 それが予想外の答えだったのか、先ほどまで飄々としていたパック

「どうした、そんな顔して」

「そうか?」 流石に意外というかさあ。 やっぱり欲が無 いよお兄さんも」

「そうだよ、 ある意味精霊 そんなのその辺で子供用の O体を玩具に したいなんてスバル 本でも買って読めば  $\mathcal{O}$  $\mathcal{O}$ 

「なんかそう言われるとそこはかとな 11 エ 口 スと感じるな……」

「えろす?」

の」と一言置 スバルの言葉に反応するエミリアに いて桐生に言葉を続ける。 IJ はまだ知らなくて

願いは承ったけど、 「命を救ってもらった代償がそれじゃあ返す方も報われない。 これはサービスって事にしといてあげるよ」 そ のお

短く息をついてやれやれと首を振るのであっ 桐生の無欲な願いに気を良くしたのか或いは呆れたのか、 た。 パツ クは

**※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※** 

それは何の事は無いおとぎ話であった。

しい女が つてこの国 いや、この世界には嫉妬の魔女と呼ばれた恐ろ

によっ 世界の全てを憎み殺戮の て封印され、 四百年経った今でも名前を呼ぶことすら恐れられ 限りを尽くした彼女は、 『賢者』『剣聖』『

「とまあ、 これ が嫉妬の魔女のお話さ。 聞 た事な い? !

「どうだったか……いや、ないな」

桐生は正直に答える。 はぐらかそうとして、 ある程度パ ッ ク が 心を読 8 ることを思

と返事を返した。 その判断に満足したの か、 パ ックはうんうんと頷 11 7 そ れ で

スバルも同じなのかな?」 「不思議ではあるけど、 まあそうだろうとは思 つ たよ。 そ 0)

「そんなに有名なのか?」

やっ 「子供だって知ってるお話さ。 まうくらいにはね」 てくる、 なんて躾けられてはそれを語っ 誰だって悪い 事をすれば嫉妬 た母親と一緒に 泣 の魔女が てし

女への恐怖が人々に根差しているという意味だろう。 冗談めかして語ったパックの言葉はしかし、 それだけそ 0)  $\mathcal{O}$ 

まで恐れられているという 四百年前の、それもそんな漠然とした物語が例え事実とは言えそこ ったが。 が は、 桐生にとってはイ マ イチ実感

だがその の話が ラ エ ル フ や精霊 つ 7 のとどう関係するん

に?・」

ていったって、その嫉妬の魔女がハーフエルフだったんだからね」 「精霊は少しずれるけど、 ハーフエルフは大いに関係があるよ。

な素振りも見せず簡潔にそう答えた。 完全に無知を隠すことを止めた桐生の問いに、パックもまた探る様

そしてエミリアもまたハーフエルフである。 今も恐れられている嫉妬の魔女。その魔女は フエルフであり、

ああ、成程な」

?

を傾げている。 合点がいった桐生とは対照的に、 スバルはきょとんとした表情で首

今度はスバルの察しが悪くなったみたいだね?」

先程とは立場の入れ替わったスバルに悪戯な笑みを浮かべると、

パックは腕を組んでうんうんと嬉しそうに頷いた。

「そうだな、説明してやってもいいが……」

何で勝手に満足して頷いてんだ?

叔父貴、

どういう事さ」

ちらりとエミリアを見る。

彼女はどこか安心したような、 嬉しそうな表情を浮かべ 息を吐いて

くわかる。 スバルには見当はついていないようだが、 桐生にはそ の気持ちがよ

うと桐生は思う。 ない声で頼るスバルにわざわざ答えを教えてやるのも野暮なのだろ そんなエミリアを見て、 桐生の袖を引い 7 「なあ叔父貴~」

「分からねえならそれでいいんだよ、お前はな」

「おいおい、それって答えになっちゃ……わっ」

撫でる。 反論しようとするスバルを押し付けるようにぶ っきらぼうに頭を

そんな桐生にスバルは若干の どこか心地よさそうですらある。 抵抗こそす るがそ の手を跳

そんな二人の様子をパックは微笑ましく、 そしてエミリアはそれと

同時にどこか羨ましいと……そう心の片隅で感じるのであった。

**※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※** 

「「ご歓談の中失礼いたします」」

の魅力を再確認してドギマギしたり ロズワール 桐生が顔に似合わずとぼけた素顔が有ったり、 の庭園の中、桐生達がこの世界につい ての知識を交えつ スバルがエミリア

二人のメイドが足並みを揃えて四人の元へ現れた。 エミリアは意外と怒ると苛烈だったりが判明 したやりとり

お、レムにラムじゃねえか」

現れた二人に声をかけたのはスバルだ

どうやら彼も既に面識があるらしい。

相変わらずフランクというか、距離感を感じさせない態度は相変わ

レオ音声で対応する。 そんなスバルに表情一 ロズワー ル様がお戻りになりました。 つ変えず、 寸分違わぬタイミングの礼とステ どうかお屋敷へ

「そう、 ロズワー じゃあ迎えに行かないとね」

「はい。 それからお客様方も。 目が覚めているなら、ご一 緒するよう

どうやら桐生達も出迎えに向か わせるよう申 し付けら 7

分に世話になっている。 勿論桐生に異論はない。 これから世話になる 可能性が、 や既に十

スバルの方もエミリアとの会話が中断されたのは少し残念そうで ならば彼にとっては、 その程度の礼を尽くすのは当然だろう。

特段不満な様子もなく降ろしていた腰を上げる。

「しかしなんだな、 急にそんな恭しい態度になられると調子狂っ

瀟洒な貫禄ある様子のメイド二人に戸惑ったのか、スバルは二人へ

そんな言葉を投げかけた。 スバルと会った時はこんな感じじゃなかったのか?」

「ああ、最初に会った時はこう……もっと砕けた感じというか、ふざけ た感じというか。 叔父貴の時は違ったのか?」

「そうだな、そう違いは無かったと覚えてるが」

俺の時はそれを解除するってそこんとこメイドとしてどうなん?」 「うーん、仕事モードって奴か? でも叔父貴には仕事モードなのに

「貫禄ですわ、お客様」

「人徳ですわ、お客様」

る。 レムは声色を変えず、 ラムはどこか小馬鹿にした声色でそう答え

るようだと桐生は小さく笑った。 顔を引きつらせるスバルの横で、 この二人も中々 い性格をしてい

に尽きた。 ロズワー ルとの初謁見を終えた桐生の感想は…… 『変人』この 一言

の主の登場を待つ最中、 詳しい話は食事でもとりながらと食堂に案内され、席につ 桐生はそんな風に先程の出会いを思 7) ・返して て屋敷

**※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※** 

「あはあ、二人とも目が覚めたんだあねえ。 よかったよかったあ

あった。 長身の、それでいて線は細くどこか繊細で儚げな印象を受ける男性で 二人のメイドに恭しく迎えられて現れてたのは、桐生と変わらない

顔を近づけると黄色と青のオッドアイの瞳が値踏みするように二人 の双眸を覗き込む。 ロズワールは親し気な笑みを浮かべ、鼻が引っ付きそうなくらいに

相まってどこか耽美な風情さえ感じさせる。 青白い肌は近づくとより透けて見える様で。 先ほど感じた印象と

ルに至っては嫌悪感を隠そうともせずに顔を逸らす。 勿論二人にはそういった趣味は無いので、桐生は少し顔を引きスバ

顔から離れると満足そうにうんうんと頷いた。 そしてそんなスバルの態度に寧ろ好感を抱いたのか、 彼はスバ  $\mathcal{O}$ 

ど、どう思うよ?」 「なぁ叔父貴、こういうのって意外と切れ者ってパター ンが王道だけ

てもいいんだあよお?」 「あはあ、 嬉しい評価だあ ねえ。 もっとまじまじと見て評価

と回り奇麗にポージングを決める。 独特の間延びした口調でそう言うと、 ロズワ はそ の場でくるり

軽やかなその足取りは、そんな道化の様な振る舞いが日常的なのだ

ろうと二人に容易く想像させた。

見たことのないタイプというわけではない。 エミリアが変人だと称する意味が、 桐生にはようやく実感できた。

う。 付き合いでもある人物なんかはロズワールとよく似ているとさえ思 元の世界での桐生の交友関係は広く、その中でもとりわけ

道化 むしろ己への絶対的な自信から零れ出る傾奇に近い。 のような振る舞いと妙な口調は決して諂う処世術  $\mathcal{O}$ 類で

男は『変』だ。 だが、そんな既知の友人と照らし合わせてなお、 ロズワ う

づらい印象と言うべきか。 それは背格好や立ち居振る舞い からくるものではなく、

ないほどの とにもかくにも、桐生が歩み積み重ねてきた人生経験で 『深み』をロズワールは桐生へ抱かせた。 は I)

明快にロズワー 桐生がそんな大袈裟かもしれない印象を受ける一方、 ルを気持ち悪い奴と結論を出していた。 スバ ルは

がったか。 そんな二人の心中を読み取っ てか、 或いは与しやすさに軍配

バルへと向けられる。 桐生へのあ いさつはそこそこに、 主の柔和な笑みと歓待 O

んふ」 他人から理解されな 7) 気持 ちよさ、 異端とは

気持ち悪い笑みをこぼして恍惚に浸る大男。

うエミリアが顔を引きつらせているのを見て、 慣れるには時間がかかりそうだと、そんな主を見慣れて 桐生はそう思った。 いるであろ

お前が言っていた意味がよく分かったぜ」

「やっぱりカズマもそう思う? ワールには敵わないよね」 スバルも相当だけど、 やっぱりロズ

俺とあい つが比べられる位置にある のは

つの間にか定着した妙な呼び名で愛する者の 名を叫ぶスバ

その表情は心底心外だと訴えてはいるが、 なか つた。 助け舟を出す者はこの場に

は嬉しそうに体をくねらせてスバルへ親愛を向ける。 対照的に自分と比べられる人物が 現れ て上機嫌な  $\mathcal{O}$ か、 口 ズ ワ ル

そんな様子にさらに辟易するスバル。

と、 帳とペンを受け取ると いい加減埒が明かないとエミリアがロズワールに話の これまた彼は嬉しそうに、タイミングよくラムから手渡された手 続きを促す

おし。 「タンムズの月、十五日。 くれたよ。ロズワール、 嬉ぴー。 エミリア様が自分から私に話しかけて この調子で仲良くなっちゃうぞお、

手慣れた様に差し出されたラムの手に手帳を置 言葉通りの文章を猛烈に書き込むと満足げに手帳を閉じ、

人ともふつーの人ってところかあなぁ?」 やあ今日はい い日だあねえ。 ただちょーっと残念な のは

再び桐生とスバルへ目を向けるロズワール。

そんな彼に何故か対抗心を抱いたのはスバルだ。

「おいおいおい、 何か譲れないモノでもあったのだろうか、 俺が普通ってどういうこった! 断固として抗議するスバ 撤回を求める!」

「俺と叔父貴に前言の撤回を要求する!」

いや、俺は別に普通でいいんだが」

「皆まで言わんでくれ叔父貴! さあ 撤回を要求するう!」

聞く耳は無いようだ。

私ってば 「あはぁ、ごめんごめん。 『亜人趣味』 で名が通っ 普通って てるからねえ」 のは種族的な意 味だあよお。

指で艶やかになぞる。 そう言って両脇に立つ双子のメ イドを抱き寄せ、 ラム の顎を人差し

て身を任せているものだから、 その様子は妙に手馴れ、 ラム の方も抵抗もせずむ スバルにとっては気が気でない しろ頬を赤く

なあ、亜人ってのはなんだ?」

だとエミリアたんも含まれるんだけど……」 「人間に近い見た目だけど人間じゃない種族つ て奴かな? その分類

スバルは湧き出た不安に心を震わせる。 お決まりとなった桐生へのスバルの異世界講座をさっ

しの彼女も もしやこのメイド達は既にこの変態の毒牙に か かり、

なんて心配そうに思わずエミリアに視線を向けるスバ

そんな彼の思惑に気づいたのか、 エミリアは慌てて手を振ると

勘違いしないっ! 私は変態に惹かれる趣味はないから!」

と即座に否定。 スバルはほっと胸を撫でおろした。

「んんー、スバルくんは中々面白い子だねぇ。 さあてえ、 それではもう

一人はというとお?」

桐生へと目を向けるロズワール。

気のせいだろうか、スバルへ向けられるそれとは違い、 その眼光に

は隠し切れない警戒を感じさせる。

方が不思議なほどだ。 や、警戒は当然だ。 突然現れて身元不明の男性二人。

だが、そんな常識と照らし合わせてなお感じる妙な感覚。

それは或いは警戒ではなく……嫌悪。

そう思い至った瞬間、 偶然かはたまた見計らったの

戻った。 ロズワールの顔はやおら崩れ、 スバルへ向けられる柔和な笑みへ

もらったようで、 「カズマくんだねぇ、 特別にお礼をしなくちゃあねえ」 ラムから話は聞 11 てるよお。 特に君に は助けて

握手を返す桐生。 姿勢を正しよろしくとばかりに手を差し出すロズワー

「桐生一馬だ。……よろしく」

傍から見ると礼儀正しい大人同士の初対面。

だがしかし、 ロズワールのその笑みがどこか貼り

に感じるのは、桐生の気のせいであろうか……。

その答えはきっと、本人にしかわからない。

回想を終え改めて食堂を桐生は見回す。

食堂に現在座っているのは三人。

ルと桐生、 そして見覚えのない巻き毛 の少女が

座っている位置からして屋敷でも重要な客人であろうか。

少女は慣れた様子で緊張もなく席に着き、 こちらに興味を示す風も

なくグラスに注がれた食前酒を傾けている。

お、何々それ?」

がったスバルが興味を示す。 そんな少女に持ち前の好奇 心と無礼さで、 桐生  $\mathcal{O}$ 隣 の席から立ちあ

てスバルをあしらう。 どうやら二人は既に面識があるようで、 少女はは あとため 息を つ

「なあに、飲みたいのかしら?」

「え、でも間接キスになっちゃうし、 友達に噂されると恥ず

からかった筈が なんなの か しら、 この屈辱感は・・・・・」

スバル、 その子とはもう知り合い か? 紹介してくれると助かる」

「ああ、こいつはベアトリス。 この屋敷の、えーと、 なんの主だっけ?」

「禁書庫なのよ、鳥頭」

今俺の頭の事サザエさんみて ーだっ て言 ったな!!」

「言っ てない . のよ!? というかサザエさんっ て誰なのよ!」

声だけ迫真に詰め寄るスバルに身を引い て避けるベアトリス。

食客の様なものら 二人の関係はともかく、 いは雇われた使用人とは一線を画すため、 役目がある以上厳密には違うだろうが、 どうやらベアトリスという少女は想像通り やはりそちらの方が

「桐生一馬だ、 縁あ つ 7 屋敷に招待 てもらった」

慣れ合うつもりはないから挨拶なんてい らな

叔父貴に向かってなんて言い草だぁ!

てなんなのよ!」 「ニヤニヤしながら言ったっ て迫力無い のよ! って 11 う か 叔

叔父貴は叔父貴! グラー

ソウル -ザ!

「……前言撤回、こいつをベティーから引き離すのよ」 わきわきと巻き毛を掴もうとするスバルを手で制しながらべ

リスは桐生へ助けを求める。

「スバル、その辺にしとけ」

「アイ、ダディ!」

れるスバル。 恐らく間違っているであろう掛け声でスパッとベアトリスから離

とスバルをしっしっと手で追い払う。 ほっとしたのか乱れた巻き毛を整え て 息つ 席  $\wedge$ 

「こんにゃろ、俺を虫扱いとは……叔父貴  $\mathcal{O}$ 命 が な けり や

てるところだぜ」

はいはい、また吸われた **(** ) のかしら」

「ノゥ! あれは勘弁!」

相当嫌な思い出でもあるのか、差し出された手の ひらから逃げるよ

うにスバルは桐生の隣へと駆け戻る。

ドが姿を現した。 そうこうしていると大きな開扉音が部屋に響き、 次 11 で

「失礼いたしますわ、 お客様。 食事  $\hat{O}$ 記膳をい たします」

「失礼するわ、お客様。 食器とお茶の 配膳を済ませるわ」

へ並べられていく。 そう言って淀みな い動作で配膳台から食器と料理がテ ーブル

らどうしようかと思ったが中々 いねい 異世界だからゲテモ いじゃん!」 ノとか並 ベ ら

瞬く間に彩られた食卓にスバルは目を輝かせて色めき立つ。

工程は違うかもしれないが、 並べられたのはオムレツやサラダ、 見た目は概ね変わらない)オー ベーコンといった(名称や製造

スな物だ。

常識から大きく離れない様なものばかりであった。 他にも見覚えのない料理が数点並ぶが、決して桐生やスバルの食の

「スバル、行儀が悪いぜ」

なにせこの世界に来てからここに来るまで碌な物を口にしていな 立ち上がって興奮するスバルを窘めるが、 桐生も内心は心が躍る。

ロム爺のところで頂いた酒と粗末なつまみくらいだろうか

それから数時間は経ち、更には命を懸けた激しい戦闘までこなして

いるのだ。

等な料理とそこから沸き立つ芳醇なバターや油の香りに鼻腔をくす るのは道理である。 ぐられ、緊張と不安で忘れていた空腹が首をもたげて期待感を煽られ そんな彼が目の前に並べられた、視覚から楽しませてくれる様な上

ルの興奮も微笑ましいものでもあるのだろう。 顔に出さないのは年の功、まだまだ子供であることを考えればスバ

そう思う桐生だが、やはりそれとこれとは話は別。

はさせられない。 子供であっても分別のつく年齢である以上、あまり行儀 O

孤児院で小さな子供の面倒を見続けてきた、 桐生の癖  $\tilde{O}$ つであっ

れたフォークとスプーンを打ち鳴らして催促を始める。 「そうは言っても待ちきれねえよ!ほら早く! そんな桐生の親心を知ってか知らずか、 スバルはカチカチと配膳さ メーシメーシ!

「……躾がなってないわね。 非難するような視線を桐生へ送るベアトリス。 もって優雅に典雅に待てない のか

しては反論できない。 無論謂れのないものなのだが、 一応現状保護者の立場にある桐生と

ガキじゃねえんだ。 叔父貴って意外とそういう もう少し我慢しろ」

口を尖らせてスバルは手を下ろす。

るの せわしない。 元からこうなのか、異世界という非常感が背中を押して暴走して かは分からないが、スバルはどうにもお調子者が過ぎるというか

うしねぇ?」 んじゃなー 11 か あ **?** 子供は元気な方が 11

にして現れる。 そうこうして いると、 この屋敷の主であるロズワ ル が 装い

良くも悪くも目を引くような色合いとデザインの服装。 その姿を見た桐生とスバル の感想は一言 『悪趣味』 であ 端正な顔

にはピエロの様なメイクが施されている。

ころだろうか。 装いまで道化を演出したような出で立ちは、 まさに変人とい つ

スバルにとっては一層美しく見えたことだろう。 そんなものだから、それに続いて姿を現 したエミリ ア

「ガキだからってなんでも許してちゃあ大人になっ 7 から困るもんだ

も

「んん~、厳しい言葉。それは経験談かなぁ?」

「まあな」

あった。 般的な常識や礼儀を知らずに苦労した経験は 桐生には何度も

が彼の心情だ。 そういった経験を誇らしげな武勇伝として語る人間も多く見てき 少なくともスバルにはそういう人間にはなってほしくは無い

「なるほどなるほどお、 しかと心に刻んでおかなきやねえ。

傾ける少女に目を向ける。 桐生への返答はそこそこに、 今度は上座に近い 席で静か にグラスを

気になってくれたのかなん?」 ベアトリスがいるなんて珍し \`\ 久々

頭がお花畑なのはそいつだけで十分なのよ。 ベテ

「にーちゃ!」

言い終える前に、パックの声が遮る。

あはは、 て立ち上がると愛嬌たっぷりの笑顔でパックの元へ走り抱き着いた。 ベアトリスはそれを不快に思う事もなく、 くすぐったいよべティー。 11 い子にしてたかい?」 親愛に満ちた声色を上げ

にも行く予定は無いのかしら?」 にーちゃに会えるのを心待ちにしてたのよ! 今日は

「うん、 大丈夫だよ。 今日は久々に二人でゆ つ l)

「わーいなのよ!」

少女の変貌ぶりに目を丸くする桐生とスバル。

応の子供らしい様子でパックを抱きかかえくるくると回っている。 さきほどまでのクールな装いはどこへやら。 すっ りと見た目相

「なんだありゃ、 猫の前で猫を被るとか狙いすぎじゃねぇ?」

「あはは、 ベアトリスはパックにべったりだから」

パックを取られたエミリアはいつもの事だとい ベアトリスの向かい · の 席 へ腰を掛けた。 つ た風でそう言う

エミリアたんそこに座んの? じゃあ俺も!」

「スバル、 座る場所ってのは決まってるんだ。 勝手に動くもんじゃ

が見えねえぜ叔父貴!」 「ええー、 いいじゃ ん 形式にとらわれてると、

「あのなスバル……」

言おうとして口を噤む。

座る位置というのは社会では、 更に言えば桐生が身を置

世界では非常に重要な物だ。

スバルのような態度をとっ むしろそれで済めば温 てみようものなら、 くらいかもしれない 下手をす

てベアトリスやエミリアの位置を見るに、異世界とは つ た決まりごとは不思議と共通し ているようだ。 えこの

ならば守らせるのが常識だろうと桐生は考えるが……

んじゃなあ スバルくんはエミリア様の隣の方が

くご飯を食べれるようだしねぇ」

「な、ロズっちもそう言ってる事だしさ!」

「やれやれ……」

好きにしろばかりに首を振る桐生。

いと言うのならば桐生からは何も言えないし言うべきでもない 考えてみればこの場は極道の世界ではないし、 まして屋敷の主が良

「ところでロズっちというのは私の事かな?」

「そうロズっち! いいじゃん色々と整いそうで!」

サムズアップを決めていそいそと移動を始めるスバ

かべるが、当のロズワールは何を気にする風でもなく これには流石に桐生のみならずエミリアさえ憮然とした表情を浮

で気にしすぎるのも食事を楽しめない。 「いーぃじゃない、お二人とも。 礼節は大事だけど、身内し ああ、 彼の言う通りだ」 か

それが屋敷の主の決定として決着がついた以上、誰にも文句を差し

た食事を前に姿勢を正す。 桐生とエミリアは小さく ため息をつくと、 気を取り直し 7

な口調でロズワールが口を開いた。 やがてベアトリスも席に着き直し、 しば し静か な 間 が流

食事にしよう。 木よ、 風よ、 星よ、 母なる大地よ」

真剣な様子で手を組み何事かを呟くロズワール。

生とスバル。 への祈りは世界共通なのだろうか、見よう見まねで手を組む桐

ちらりとスバルが周囲を見ると、 皆熱心に祈りを捧げて V)

ことを考える。 きゃいけないの 意外と信仰に厚 かな、でも家は無宗教だしなーなんてとりとめも んだな、 も しエミリアたんと結婚したら入信

のであったため、 ちなみに視界の端に映ったベアトリス この世界の誰もが信仰に厚い の所作は至極ぞんざい わけではな

「それじゃ二人とも、 したものだからね」 召し上がれ。 こう見えてレ ムの料理はちょ

事を勧める。 やがて儀式も終えたの か 楽な姿勢になると、 口 ズ ワ ル は二人  $\wedge$ 食

数々だ。 に並ぶ 待ってましたとば のは、 ちょっとしたものなどと謙遜が過ぎる程見事な料 かりに逸る 心を抑えて食器を手に取る 桐 生 理の 前

テーブルマナ あまり得意ではな の知識を掘り起こして恐る恐る料理を口に運ぶ。 11 フォ クとナ イフを使い、 大昔に 仕 込ま

「……美味い」

思わず出る一言。

格別だ。 メニューこそ元の世界でも一般的な洋食とほぼ同一 だが、 その

流なのが桐生にもわかる。 一流のホテルと比 べても遜色な 11 と確信するほどに素材

「普通以上にうめえ!」

指で作った狐(恐らくVサインのようなニュアンスだろうか) 気に応える青髪のメイドを見るとそれも野暮だと思った。 ツを乗せたトーストを素手で掴んで頬張ると素直な感想を口にする。 飲み込んでから喋るよう桐生は言おうと思ったが、スバ スバルも桐生と同様に、 こちらは一般家庭の様に気取らず、 で嬉し

同時に、 そんな様子を眺め、 そしてそんなスバル -ルも気を良くしているようでメイドを交えた四人の会話が弾む。 我ながら随分と口うるさくなったもんだと自嘲する。 桐生はふっと笑うとナイフとフォ の無神経さがむしろ新鮮で心地よ いのか、

トーストを掴むと慣れた様にかじり頬張った。

カズマもそっちの方が楽なんだ?」 色々と教えられてきたが、 こういう根っこだけは変わらね

なり手持ち無沙汰になったのか、 スバルはロズワ ルたちと、パック 気づ くと はベ ア エミリアが桐生 リスとの 会話 0)  $\wedge$ つ

てきていた。

「ふふ、でもその方がカズマらしくていいと思う」

「おいおい、それじゃあさっきまではどうだったんだ?」

-んー…..\_

ふっと笑う。 顎に人差し指を当て、 小さく上を向いて可愛らし く思案すると、

るみたいで……ふふっ」 にナイフとフォークを使ってて……熊さんが食器を使って食事 「なんていうか、怒らないでほしいんだけど……、 お つきな手で不器用

言いながら再び笑いを溢すエミリア。

に映っていたようだ。 どうやら自分では上手くやっていたつもりが、 周囲には随分と滑稽

「……やめてくれ、恥ずかしくなってきた」

草が可愛らしくて、 いや、あのね、 変じゃないんだよ? ふふっ!」 ただ、 顔に似合わず仕

さり気に失礼なことまで言いながら笑いをこらえきれな 11 エミリ

だがむしろ桐生には顔が怖 し気恥ずかしい。 ょ りも可愛らし いなん て言わ

「……勘弁してくれ」

えられたリンガを齧る。 をこらえるエミリアの横で、 余りの気恥ずかしさにそれくらい 桐生はぶっきらぼうにトーストの横に添 しか言葉が出ず、 顔を背けて笑い

リンゴに似たそれは味もまた、 桐生の のように甘酸 つ

「それで、 かなあ?」 お二人はこの国の事情についてどの辺りまで把握してるの

傾げては落ち着いた時間に身を浸していた頃。 歓談も落ち着き、各々が元の席で食後の紅茶を楽しみ、 或い は首を

雅に口を拭きながらおもむろにそう口を開いた。 ロズワールは桃色の髪のメイド、ラムから受け取ったナプキンで優

「正直何一つ」

バルはあっけらかんとそう答えた。 紅茶を口に含んで舌の上で転がしては、 渋い顔をして首を傾げるス

答えを予想していたようにうんうんと笑顔を崩さずに頷く。 それで大丈夫なのかと桐生は少し心配になるが、ロズワー ルはその

思ったけどねぇ。にしても不思議だ、よくもまあそんな状態で入国審 査を通ったものだあねぇ?」 「まぁラムから君たちについて多少聞いていたからそうだろうとは

「まあある意味密入国みたいなもんだしな……」

「おいおい、間違っちゃいねえが……」

言い方ってもんがあるだろうと桐生は口を挟む。

ら、 「カズマの言う通りよ。 二人ともぎったんぎったんにされて牢屋に入れられちゃうんだか もしも私が管理局に通報なんかしたりした

「ぎったんぎったんって今日日聞かねえな」

しく、むぅっと顔をしかめる。 お決まりの文句で茶化すが、エミリアはいつも以上に真剣だったら

そうに頭を掻いて内心反省する。 どうやら本気で心配してくれていたようで、 スバルは少しバ ツが悪

「あんたの質問にはスバルが答えたとおりだ。 いてきたからには、色々と教えてくれるって事か?」 それで、そんなことを

黙ってしまったスバルの代わりに今度は桐生が口を開く。 それも

スバルの様に単刀直入に。

ワールが相手だと言い包められる予感しか無い 色々と探りながら会話を進めようかとも考えていたが、

ならばいっそ、彼 の様に遠慮なく核心に触れながら話す マ

切り込んできたねえ。 そっちの方がら んじ や

「まあな。 いけねえと思ってんだがな」 つがこんなもんだから、 柄にもねえ事ば かり

に抗議してくる。 ポンと隣に座るスバルの肩を叩くと、 口を尖らせて目線だけ

桐生はそれを無視して話を続けた。

えんだろう?」 「で、どうなんだ? 予想通りって事は、 今更通報されるなんて事はね

国きっての変人だ。 して愉悦に浸る、 それはどうかな? なんて事もあるかもしれないよぉ?」 犯罪者を歓待して気分良くしたところを突き出 ロズワール・L・メイザー スと言えば王

もう、ロズワール!」

趣味悪く笑うロズワールをエミリアが窘める。

者として扱うつもりはないよ。 「ははは、 まあ概ね君の言う通りさぁカズマくん。 例えそれが私の義務であっても、

言い終えたロズワールがにたりと不敵に笑う。

この意味が分かるだろう? という挑発さえ感じさせる表情だ。

「……その分働いてもらおうってわけか」

元不明の密入国者。 一今この国の情勢は非常に厄介な事になっ もし見つかれば 7 る。 そんな中

こうだ、 とばかりに首に手刀を当ててぐえっと舌を出す。

張感をもたらした。 おどけた仕草であるそれはしかし、 和やかだったその場に独特

も、 ルの表情から目が離せない。 スバルはじっとりと背中が濡れるのを自覚する。 その発言がどこまで本気なのか量りあぐね口を挟めずにロズワー 同時にエミリア

の中微動だにせず侍るその姿は、 そんな中静寂を切り裂く様に口を開いたのは 両脇に控えるメイドに変わっ た様子はな より 一層異質な雰囲気を演出する。 V ) だがその 奇妙な空気

「ぷっ、あはははは!」

ロズワールだった。

·ろ、ロズワール?」

エミリアは突然の爆笑に困惑する。

彼女の向かいで、ベアトリスは

「下らない茶番なのよ」

と一言吐き捨てた。

「いやあごめんごめん、 ほらあこういう真剣なお話になるとつい茶化

したくなっちゃうのが私の性癖でねぇ」

んだよロズっち! 本気でビビりかけちまったじゃ ねえか!」

「というか本気でビビってたよねー。 ね、 リア?」

おいパック! プライドがあるんだぜ男の子にはよぉ!」

趣味の悪い悪戯と判明して堰を切った様に賑やかになる食堂。

だがしかし、 そんな喧騒の中桐生ただ一人だけが緊張を崩せずにい

ま、そーいうわけだからあ」

立ち上がり、 スタスタと桐生の元 ヘロズワ ールが歩み寄る。

何事かと注意を向けるスバルを尻目に、 彼は二人にしか聞こえない

様な声で耳元でそっと呟いた。

「お呼びじゃないよ」

**※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※** 

様を選出 「つまり、 しなきや 王族の 関係者が軒並み死んじまった今何かしらの方法で王 いけない って事か」

「そのとおり、中々賢いねえ君」

スバルを中心とした状況確認はトントン拍子で進んでいく。

ロズワールの話を纏めるとこうだ。

現在、このルグニカ王国には国を纏める王が不在であ

だという。 不運な事に流行病によってその悉くが根絶やしにされてしまったの 本来ならば直系、 或いは傍流の血縁者が跡を継ぐのが慣わ

計画している。 王不在の王国などあってはならな 現在は賢人会と呼ばれる組織で王国を恙なく運営して いという事で新たなる王の選出を るもの

しである。 というのが、 先ほどロズワ ル が述べて **,** \ た 『厄介: な事 のあらま

それを聞いて いた桐生はある つ の予想  $\wedge$ 辿り着 1 7

何故ロズワー

ルがエミリアに対し敬称を用いている

初めて聞いた辺りから気にはなっ ていた事だが、これらの事情を聴

いてようやく合点がいく理由が思いついた。

してこれからの身の振り方について大きく関る事柄であることは間 それはきっと、 自分たちが今これだけの厚遇を受けてい そ

……だが、桐生はそれを口には出さない。

それをこの屋敷の主は望んでいないだろうからだ。

「えっと、エミリアたんってばつまり」

「今の私の肩書きは、ルグニカ王国第四十二代目 の『王候補』

そこのロズワール辺境伯の後ろ盾で、ね」

桐生に一足遅れて辿り着いた答えをエミリアは肯定する。

そのやり取りを見るロズワールの表情は心なしか満足げ。

それを見る桐生の心中は穏やかではない。

理由は分からないが、彼は桐生の主導による事 スバルによるそれを望んでいる様に見える。  $\mathcal{O}$ 進展をよ

それが何を意味するのかまでは彼にも考えが及ばな

「んで? わざわざそんな重要な話をしたって事は、 叔父貴の言う通

り何かしらの意図があるんじゃねえか?」

「その通り、やっぱり優秀だねえ君は。 のお話と君の エミリア様」 ああいや、君たちの処遇に関しては大いに関係が その通り、さっきの女王様候補

わかってるわ」

スバルと彼女を結びつけた縁の品でもあるそれは、 そう言ってエミリアが懐から取り出したのは竜を模った徽章。 持ち主の手の上

で飾られた宝石が淡く輝いている。

ボルに使われている。 「この国は『親竜王国ルグニカ』と呼ばれてい だがその徽章はとりわけ大事だ。 てねえ、 竜は様々な

「王選参加者の資格。 それを持 つ者を選び、 与えられる王候補

「なっ

わず驚愕の声が漏れる。 エミリアの口から放たれた衝撃の事実に、 口を噤んでいた桐生も思

スバルも同じようで、 なんだ? そんな大事なもんを無くしちまってたって事か 目を剥い て口を開いたまま絶句 して

問いにエミリアは気まずそうに目を逸らす。

それがある意味命と同じくらい彼女にとって大切な物だろうこと

は、 取り返すために命を張った二人も想像はついていた。

一品だとは思いもよらなかった。 だがしかし、彼女にとってどころか一国の命運さえ左右し かね

「その、 無くしたんじゃなくて……手癖の悪い 子にとられただけ、

たのも無理からぬことだろう。 そんな彼女に「一緒だー 叱られた子供 の様に、バツの悪そうな顔で言い訳をするエ 」というスバルの渾身の突込みが入っ ーミリア。

理由にようやく合点がいったぜ。 エミリアたんが孤独の ロンリー そんな大事なもん無く -ウルフに徽章を探

茶苦茶ファインプレーだったんじゃね?」 たらテヘペロなんかじゃすまねえし、そんなのが知られたら王候補と しての資質まで疑われちまう。 ····ん? もしかして俺らってば滅

「ふあいんぷれぇ?」

「いい仕事したって意味だよエミリアたん!」

「うんうん、いい仕事って意味ではまさしくその通りだねぇ」

バルの気分は一気に有頂天になる。 ロズワールの肯定と共に自分たちの功績の大きさを再確認したス

先でくいっとひいて 彼はその場から立ち上がり、エミリアの元へ近づくと彼女の顎を指

ミリアたん?」 「ふっふっふ、 これはもう何を要求されても文句は言えません

な恩を貰った。 「……うん、スバルとカズマには命を救ってもらうよりもずっと大き だから……私に出来る事なら、 なんだってする」

るエミリア。 軽薄に迫るスバルとは対照的に覚悟さえ感じさせる真剣さで答え

呟いた。 その温度差を感じ取ったスバルは反射的に (しまった) と心 中で

しては非常に敏感なのだ。 彼は空気を読む事は苦手だが、『空気が読めて ( ) な 1 時 の空気』

「あぁ、いやぁ……その」

どうしたものかと目を泳がせ、 その視線の終着点は桐生 へ行き着

その視線の意味は 「何とかして叔父貴!」 の意だ。

目を伏せて答える。 それに対して桐生は「自分のケツは自分で拭け」とため息交じりに

思春期の男の子にそんな事言っちゃあムフフやでへへな事をされ 「あ、あはは、女の子が何でもなんて言っちゃあ いけないぜ?

·····・いいよ、スバルがそれを望むのなら」

ちゃうかもよ?」

目を伏せ、拳を握りしめて答えるエミリア。 その様子はもはや悲壮

感すら感じさせる。

ドツボにはまってしまったのである。 軽薄な空気に持ち込もうと軽口を続行したスバ ル の思惑は完全に

「う〜ん、お邪魔なら退席しようかぁ?」

「いらねえよ! の銀食器を何に使わせようってんだ変態悪徳貴族!」 ってか初めての場所が食卓とがどんだけだよ!

私もそこまでは言ってないんだけどねぇ……」

をさせるなんて元はと言えばお前の職務怠慢が原因と言えなくもな 「うるせえよ! いんだぜ! 最終手段として責任転嫁でお茶を濁そうとするスバル。 事と次第によっちゃ労働基準局への通報も辞さない!」 大体お前はなんなんだ! エミリアたんにこんな顔

ないが、このままでは事態が進まないと思ったのか、 一人いなかった。 その場の誰もが一言突っ込みたくなったであろう事は想像に 水を差す者は誰

一まあ エミリア様のお顔を曇らせた犯人が誰かはひとまず置 スバルくんの言う事にも一 理あるねえ」 7

か防犯意識に欠けるとは思わないかね?!」 人だったんだぞ! だろ! 大体俺が初めてエミリアたんと出会っ 仮にも王候補なんてVIPを単独行動させると た時 王都 で

私とスバルが初めて会ったのって盗品蔵だっ たよね?」

「似た様なもん! はい次!」

苦し紛れから飛び出た発言だが、 とりあえず進展した状況を勢いで押し込もうと捲し立てる。 その内容は確かに的を射て いた。

ずなんだけどねぇ?」 いや全くその通り。 ……一応、 ラムが護衛として傍について いたは

たたずんでいた。 苦笑交じりに襟元を弄りながら脇に侍るラムに目を向ける。 彼女は桃色の髪の分け目をひっ くり返し、 レムに扮した体で平然と

誤魔化せたぞ』みたいな顔してんだお前」 髪の分け目を変えても色で丸わ かりだ んからな。 なに

連の流れは冗談交じりではあったものの、 非難と怒りだけ

だった。

なにせスバ ルや桐生が現れなければ、 真実エミリアは殺されていた

は軽々しく看過する事は出来ない それを誰よりも身をもって知るスバ ルにとっては、 ラム  $\mathcal{O}$ 

げようとするスバルだったが、その前に反応したのは他ならぬエミリ そんな気持ちでなんとか謝罪の一言でも引き出そうと二の 旬

ちゃってっていうか、フラフラとラムから離れて」 のはラムじゃなくて…… ・私なの。 そ 好奇 心に負け

はエミリアだったようだ。 スバルは心の中で即座に前言撤回。 防犯意識に最も欠けて 11 た  $\mathcal{O}$ 

「ま、エミリア様の軽率さはさておき、ラムが役目を果たせなか は事実だ。 そしてその尻拭いを君がしてくれたのもまた事実」 つ  $\mathcal{O}$ 

「おいおい勘違いしちゃいけねえ。尻拭いしたのは俺と叔父貴だ」 ル

家の失態さえも救ってもらったわけだ」 ------失礼。 つまり君たち二人にはエミリア様ならず我々ロズワー

「そういう事になるな。 たんだけでなくお前らにも恩を返してもらう権利があるわけだ」 って事はつまりだ、 俺と叔父貴にはエミ リア

一認めよう。 全く持ってその通りだ。 ではその上で問いかけよう」

ロズワールは真剣な面持ちで立ち上がり、 その長身でスバルを見下

負けじと見上げるスバルもまた臆する事無く彼と向き合う。

強張った空気が場を支配していた。

はらはらと手を組んで成り行きを見守るエミリア。

謝意と敵意がない交ぜになった目でスバルを睨む双子。

我関せずといった様子でパックと戯れるベアトリス。

の動向を見守っ そんな中、 当事者の一 人でもある桐生もまた、 口を挟まずにスバ

「君は私に何を望むのかあな? て私には恩を返す義務がある。 君の言う通り君たちには権 金銀財宝、 酒池肉林。 11 かなる要求

にも答えようじゃないか」

「男に二言はねえな?」

「凄い言葉だ。 いいだろう、 男に二言は無い、全くその通り」

言葉の撤回さえ許さぬ言質を取り、 いよいよ緊迫する二人を取り巻

果たして一体何を要求するのかと一同が注視する中、

「よし、じゃあまず俺をこの屋敷で働かせてくれ」

あっさりと、そう言い切った。

「す、スバル……?」

不愉快そうなベアトリスと、 唖然とする残る女性陣、 中でも驚いた

彼女は口をパクパクさせて困惑する。のがエミリアだった。

「ん、なんだいエミリアたん?」

「な、なんだじゃなくて!」

変わらぬ調子で振り向くスバルに、 エミリアは思わず机を叩いて立

ち上がってしまう。

る。 バルの元へと詰め寄ると、 だが彼女の感情の爆発は収まらない。勢いもそのままに彼女はス 彼の胸先へ人差し指を突き付けて捲し立て

だってそう! 「今もそう! 二人とも私の感謝の気持ちが全然分かってな いつまでたっても恩を返せないのに……」 パックの時もそう! スバルには、カズマだってそう! ううん、 私の名前を聞 欲が無さすぎるの \ !

「エミリアたん……」

だと。 彼女の感謝、そして負い目を自分はくみ取ってあげられなかったの 最後には弱々しく俯いてしまうエミリアにスバルは自省する。

……ちなみに、カズマくんの望みは?」 僅かな間気まずい空気が流れる中、 エミリア様のお言葉ももっともだ、 ロズワールの咳払いが響く。 私だって驚いている。

「金銀財宝ってのも魅力的ではあるが、 今のところは俺もスバルと同

じ望みだ」

.....つ!」

「だが、勘違いしないでくれ んな事を言ってるわけじゃねえ」 エミリ 少なくとも俺は、

「……どういう、意味?」

欲しいのが現状だ」 探られたくねえ腹を探られるのを避けるためには、 「この際だからはっきり言うが、 俺もスバルも今は色々と厄介な身だ。 金よりも後ろ盾が

宮廷魔術師の後ろ盾は身元の保証としてはこれ以上ないモノだ。 「なあるほど、 心すると良い エミリア様。 一理ある。 そして運がい 彼の要求は私達の恩と充分に釣り合って 君達は知らな いだろうが、

「なら——

「だが、 君らの要求を飲むのには一つだけ条件がある」

唐突に突き付けられた言葉に桐生の言葉が遮られる。

だが、 その事に誰よりも驚いたのはエミリアだ。

彼女は目を見開き、 ロズワー ルの言う条件など想像もし 7 なかっ

たといった様子だ。

「ちょっとロズワール?!」

思わず声を荒げてしまうエミリアを横目に ロズワ ルは言葉を続

「まずスバルく じやあないか。 来ないねぇ」 んの願 だが 11 は承った。 カズマく んの願 当家の使用人として快く いを聞き入れる事は今は出 迎えよう

**※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※** 

「おいおい話が違うじゃねえかロズっち!」

「ロズワール、 なのに一体どういうつもり?」 カズマはスバルと同じくらい私の 命を助けてく

突然の拒絶の言葉に我先にと食って掛か つ た のはスバ で

真意を確かめようとエミリアが問いかける

対して冷静なのは桐生本人だ。

なる事を半ば予想していた。 彼は何となくではあるが、 こうなる事、 或いはそれに近しい状況に

欲しいんだあけど」 さて、 そんな二人の糾弾を受け と前置きして たロズワ ルは 「勘違い な で

銀財宝程度なら今すぐにでもプレゼントしてあげられるんだぁけど」 「願いが聞けないというのはあくまでも『今は』 の話さ。

そう言うと彼は両脇の二人のメイドを両腕で抱き寄せた。

れはエミリア様も知っての通り生半な負担じゃぁない」 「見ての通り、当家はこの二人の働きで切り盛りしている。 そしてそ

「つまり、 これ以上客が増えると二人じゃ回らなくなるって言い

スバルの問いに深い頷きをもって返す。

的に沈黙を保っ そんなロズワ ていた二人のメイドの内の ルに疑問の声を上げたのは意外にも先程まで基本 レムであった。

「ロズワール様、レムは---

レム

か。 によって遮られる。 メイドとして 問題は無いと言い の矜持か、 かけたレムであったが、 或い は見くびらな その言葉はラ でほし ムの

それきりラムは再び先程と同じ様に口を閉じる。

め沈黙する。 そこに何か しら の思惑を感じ取っ たのか、 レムもまた意見を取りや

ど負担が大きくなるのは事実だ。 「もぉちろん二人なら何の問題も無いことは分かっ まして新人が 人増えるとなると V るよ?

「あ……」

気づいたエミリアは声を上げてスバルを見やる。

その視線に首を傾げるが、 ワンテンポ遅れて気づいたスバ

「もしかして、俺のせい……?」

「そこまでは言わないけどねぇ?」

しく否定するロズワールだったが、 言いたい事はまさにそれだ

「ま、そお るまで保留って事でどうかなぁ?」 子たちの負担になる。 いうわけだからあ、 だから、それはスバルくんがせめて半人前にな 今すぐカズマ くんを受け入れ る のはこの

宿で滞在してもらうさ。 「心配ご無用、 「待ってロズワール、それじゃあそれまで アーラム村へ手紙を送っておくから いいかなカズマくん?」 の間カズマはどうするの?」 しばらくはそこの

「……構わねえ、 からな」 スバルがさっさと仕事を覚えてくれりゃ あ

おうよ! 任せてくれ叔父貴! 黄色い ハンカチ掲げ 7

ポンと肩を叩く桐生に空元気と微妙に古いネタで応える。

していない。 エミリアも申 し訳なさそうにしているが、 桐生としては全く気には

意であった。 彼にとって気になるのは自分の 処遇よりもむしろ、 ロズ ワ

桐生は先程のロズワー ルの言葉を嘘だと考えている。

由付けの為に引っ張ってきた適当な理由だ。 勿論負担が大きくなるのは事実だろう。 だがそれはあ

彼が桐生の逗留を断った理由と真意はきっと、 別 のところにあるは

だがきっと、 そんな考察さえも彼は良しとしないだろう。

排除したがっているような、 彼の発言と態度には、 まるでスバルを取り巻く物語から桐生を極力 そんな様子さえうかがえた。

(ま、考えすぎって線もあるが……)

断言するには材料が少ない。

単に桐生の考えすぎという可能性も否めな 変人特有の気紛れ

という可能性も大いにある。

改めて桐生は雑念を排除した瞳でロズワールを見据える。

悪も感じさせない。客人へ対する至って普通の穏やかな表情だ。 「どうしたんだい?」と答える彼の表情には初対面で感じた警戒も嫌

そこから何かしらの思惑を読み取ることは出来ない。だが、たった

**一つ……。** 

深い深い、深淵の様な瞳だけは、 道化の装い の奥にある彼の本性の

端を隠しきれていないように桐生は思えた。