

小さき春風達と幻想の者達 (一時更新停止)

Kurokodai

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

いつもの様にゲームをしながら過ごしている、く普通の高校生しかし、ある日を境に彼の日常は『非日常』へと変わつて行くのであつた

※この作品は息抜きに制作されたものです
苦手な方はブラウザバックを推奨します

目

次

第0話 プロローグ

第1話 ピンクの悪魔は存在しなかつた

第2話 目田内藤さん

12 6 1

第0話 プロローグ

皆さんは、ゲームをやつたことはありますか？

ゲームは1950年代前半にバウンシング・ボール（Bouncing Ball）というコンピューター・ゲーム？が作られたのが始まりで、そこから現代までにはこの日本では任天堂にソニー等の会社の開発したゲームに、さらには同人ゲームにフリーゲーム等のゲームも作られるようになつた

お陰で今の日本は、ゲーム大国なんて呼ばれるようになつてしまつた

もう、侍の国とは見る影もなくなつてしまつた

おつと、話がずれてしまつた

つで、ゲームをやつている人からはこう思つてゐるはずだ

ゲームのキャラに会いたい

ゲームの世界にいつてみたい

と

普通に考えれば・・・いや考える前からそれは不可能なことだ
何しろゲームは、人によつて作られたものだから

実際にあつたことをゲームにしているのではない
人が考えて、人が楽しむために産み出したのがゲームと言うものなのだ

つまり、ゲームの世界はすべて「作りもの」となつてゐるということが
だから自分は信じなかつた

自分は今日までは信じなかつた

あ、どうも！はじめまして

俺の名前は星川歩夢といいます

どこにでもいるような高校一年生です

特技は歴史と体育ぐらいで、苦手なものは・・・

理系すべてだ！くそつたれ！

おつとつい本音が出てしまったw

あとはまあ、よくゲームをすることだなあ

やるゲームと言えば任●堂やソ●ーはもちろん、同人にフリーゲームもよくやる

え？何？俺ボツチなのかって？

よし、チョット表に来いや（^ω^ #）

＼暫しお待ちください／ ＜あうつ！

待たせたな！

つてヘビの台詞をいつてる場合じやねえな
ていうか、俺にも友達はいるぞ

まあ、大体はゲーム友達だがなあ

とまあ、いろんなゲームをやって來ていたが、その中でもとてもよ
かつたのは、やっぱ『星のカービィ』かなあ

昔のやつもいいけど、最近では過去にあつたアイテムやボスが再登
場したり、ボス戦やステージの BGM がとても神曲でもう発狂して
しまうくらい面白くてやばいんだよなあ

え？他のゲームはだつて？

カービイの次とならやつぱ『東方 p r o j e c t』かな？

キャラの立ち絵もそうだけど、シリーズに出てくる音楽も弹幕の配置も本当に一人で作つたのか？というほどの作品だったとまあ、こんな感じで俺は学校生活とゲーム生活を楽しんでいるちなみにこの家には俺しかいない……というより俺しか住んでいない

何？天涯孤独だつて？何をいつてるんだいワトソン君

俺の親は今も健在だよ

この家は両親が高校の通学のために買つてくれたものなんだ俺の父ちゃんは、とある巨大企業の幹部をやつているんだ

おまけの業績も良いとのこと

母ちゃんは世界トップクラスのデザイナーをやつてている

だからこんな一人には広すぎる家を買つてくれたんだよ（涙）

せめて、マンションか普通の一軒家が良かつたなあ

でも、一人暮らしにはとても憧れていたから、そこに関しては両親に感謝しないとなあ

――――――――――――――――――――――――――――――――

歩夢「ハア～、疲れた」

やつぱ部活帰りは結構体にくるなあ

もう全體的に筋肉痛だわ

取り敢えず、帰つてきてやることは・・・

歩夢「よし！ゲームやろう！」

帰つてやる事とは思えない

普通なら勉強をするのが普通と思うが

俺はまずは癒しが必要なのだ

さあ、星のカービイをやるぞ！

「一時間後」

いやあ、いいよなあ

BGMはもちろんのこと、システムもよく作り込んでいるよなあ
やっぱカービイは最高だわ

おつと、時計を見てみたらもう7時半じゃないか
そろそろ晩飯を作らないとなあ

歩夢「いざ、参らん戦国^{現在}のキユイジーヌ！」

「45分後」

歩夢「ふう・・・やつとできた」

今日の晩飯はスペゲツティミートソース（NO虎太郎作）にサラダです

ちなみに俺は一応料理はできる

一人暮らすにはそれくらいはやつておかないとなあ
小さい頃からの経験がここで生かされているから良かつたよ（涙）

さて、いただき m

歩夢「おつと、フォークを忘れていたわw」

俺つて何やつてるんだろう♪

食事するのにフォークを忘れるとか原始人か俺は
すぐさま、俺は壁越しにある食器棚から大きめなフォークを取り出
した

よし！これ d

ガチヤガチヤ

むむつ？俺のスパゲッティ^{晩飯}のあるリビングからなんか物音が聞こ
えたな？

まさか、泥棒か？

そもそも飯を盗み食いするだけの泥棒か？

それだつたらそいつは傑作アホ^{アホ}だな w

よし、では携帯電話（110入力完了）を手にして、よし！
いざ出撃通報じやあ！

ガチャヤツ

？「うんにゅ♪」

居たのは人間ではなく、スパゲッティを食っている生き物だつた
生き物？いや、猿とか狸とかそういうものではない

その生き物の姿は、桃色と丸い体をしていて、足は赤色のもので
あつた

その生き物の瞳はまさに癒しを与える様な瞳と小さな口
その生き物はまさにこの世界にはいない存在だつた

歩夢「・・・」

？「・・・」

俺がその生き物を見て、硬直していると、その生き物もこちらに気づいて口を止めていた

しばらく静肅が続いたが、最初に声を発したのは
？「ぼよ♪」

ピンクの悪魔だつた

その後に俺は

歩夢「ええ絵江エエ工!?」

普通では発しない声で悲鳴をあげてしまつた
これが俺の非日常への始まりとなるのであつた

続く

第1話 ピンクの悪魔は存在しなかつた

俺は今頭を抱えていた

俺はすぐに現実逃避したかつた

その原因となつてゐるのは・・・

? 「ぼよつ♪」

テーブルの上に座つてゐるこいつであつた

俺はこいつのことは会つた時から嫌ほど知つていた

こいつは確か『星のカービイ』シリーズに登場する主人公
ピンクの悪魔カービイだつた

初代では敵を吸い込んで、吐いたりして倒して行く者であつたが、
夢泉からは新たな力『コピ―能力』を手に入れ、その力で敵を飲み込み、敵の持つ能力を自分のものにすると言うチート者へと進化したのだ

ちなみにサイズは原作よりも小さく、言えばフイギュアぐらいの大
きさだつた

俺は別にそこは良い・・・そこだけは良い

ただ問題なのは・・・

こいつの食欲である

こいつの食欲は底知れぬ胃袋を持つていて、一度食せば、その地の
食料は全て消え失せてしまうと言うまさにピンクの悪魔と呼ばれる
ほどの食欲であつた

こいつによつて俺が食べようとしていたスペゲッティ等はすでに
胃袋の中へと消えてしまつた

ああ・・・俺の晩飯があ (涙)

え? インスタントはないのかつて?

実は俺インスタント系を食つたことがないんだよ
いつも飯の時は俺が作つてゐるからだ

その為この家にはインスタント系は置いていない

今更料理をしたところでまたこいつに食われるだけだし・・・
それに今だけでなく、これからもこいつはいるかもしれないから、
すぐさま冷蔵庫の中が淨化食わされてされてしまうだろう

買い出しに行つても同じだ

そうなつたらすぐに財布の中がスッカラカンになる
やべえ、すつげえ腹が減つてきた

歩夢「はあ、どうしようかなあ」

カービィ「ほよ？」

ため息している俺にカービィはこちらに見てきた

おいおい、もう飯はないぞ
てか俺の飯返せよ（涙）

カービィ「ほよっ」ピヨン

と思つていたらカービィは台所へと向かつていて
この行為から見て考えつく答えは・・・

俺の冷蔵庫生命線が危ない

まずいぞ！このままでは冷蔵庫の中身全てが奴の胃袋の中へと消
えてしまう

それこそ、絶☆体☆絶☆命である

俺はすぐに立ち上がり台所へと向かつた

奴から俺の冷蔵庫生命線を死守しなければ

俺はついに台所にたどり着き、第1種戦闘配置をしようとした

だがそこで見たのは、冷蔵庫を物色する姿ではなく、オタマを手に
して飲み込もうとする姿であつた

あ・・・オワタ＼（^。^）／

それではここで皆さんに問題です

このあとカービィは何になるでしょうか？

A・柳刀竜一

B. コック

C. k w s k

D. ヌスレットさん（塩振り男）

正解は？

歩夢「越後製菓！」

じやなくて、カービイは目の前でシェフが被るコック帽をつけ、手にはひとつフライパンが握られていた

その姿は星のカービイに出てくる敵を震え上がらせた能力、
コックカービイである

その力は敵を全て回復アイテムに変えてしまうという恐ろしい能
力である

確かにこの能力はスマブラXでも切り札としていて、他のプレイヤー
をデカイ鍋に吸い込ませ、回復アイテムを生み出す（プレイヤーが食
料になるとは言っていない）はずだ

となると・・・

俺は今大ピンチ

と思つていたがそれは遅くカービイは能力を発動しようとしていた

歩夢「うわっ!? やべえ!!」

能力を発動して、そこにデカイ鍋が・・・現れなかつた

歩夢「あつあれ？」

あれ？おかしいなあ、確かにコックつて敵を食料に変えるものの筈な
んだけどなあ

と思つていると、カービイはフライパンを大きく振り

カービイ「（カービイスパゲッティ!!）」

なんか発言したんだけど

てかカービイスパゲッティつて何？

まんかまざそう・・・

なんて思つていると、フライパンに緑色の何かが現れて、それを宙

に浮かせた

ボンツ！

光がなくなつたと思うと目の前に少しデカイスパゲッティセットが生み出された

あ！ そういえばカービイってアニメもあつたなあ
その時に出てきたコツクつて確か無から食料を生み出していたなあ

確か（カービイステーキ）と（精進定食）だつたなあ
だが何故、このスペゲッティを生み出したのだろう

・・・

まさかこれを一人で食うつもりかなあ
まあ、生命線冷蔵庫が何とか阻止されたけど

カービイ「ういう…」

何と食い意地の張つたカービイがそのスペゲッティを俺に差し出してきた

何このピンクの天使

めつちや可愛いんだけど・・・

歩夢「え？ もしかしてこれ俺にくれるのか？」

カービイ「うい！」

この時に俺は思つてしまつた

目の前にピンクの悪魔は存在しなかつたと

歩夢「あつありがとう」

カービイ「ぽよつ！」

俺もお前のこと悪魔と思い込んでごめんな
嬉しいけどこんなには要らないんだよなあ

ここは、さつきカービイに食われた分を皿に乗せて、後は・・・

歩夢「これはおまえにやるよ」

カービイ「ぽおよ！」

ものすごい嬉しそうな顔で言つてきやがつた

やめて、その笑顔は反則や

とにかく俺はすぐにカービイが作つた？スペゲッティを口に含ん

だ

あ：やべえこれ、めっちゃ旨いんだけど

歩夢「ところでカービィ、お前どこからきたんだ?」モグモグ

カービィ「ぷい?」モグモグ

歩夢「わからないのか?」モグモグ

カービィ「ぷおよ」モグモグ

どうやら本人もよくわかつていないうだ

全くおかしなことだなあ

日常な日々が非日常になつてしまふとは

とまあ思つていると、スペゲッティがもうなくなつた
てか食つて いる時に喋るとか、行儀悪すぎだろ俺

さて、食つたら皿洗いをするか

※カービイスパゲッティの皿は何故か消えていました

――――――――――――――――――――――――――――――――

やることも終えて、ゲームもやつたしもう寝ようかなあ
あ・・・

カービィの寝床はどうしようかなあ

夜にいきなり現れたから家具なんて用意してないよ
てか、普通は現れないからなあ

取り敢えずタオルを持つてクッショーンをベッド代わりにしておこ

う

♪3分後♪　　〈3分間待つてやる!

何とか寝られる程度にはなつたなあ

これで一応カービィも安眠できるだろう

歩夢「カービィ、これがお前のベッド（仮）だぞ」

カービィ「ぼよ！」ピヨイ

モゾモゾ

カービィ「ぷいゆ！」ピヨコ

ベッドに入り込み、タオルの中に潜つたと思つたらいきなり気持ち

良さそうな顔をタオルから出した

何だこいつ、鼻血を出させつもりなのかこいつ

まあ、気に入ってくれたなら良いか

俺はすぐに自分のベッドに入り込んだ

歩夢「おやすみ、カービィ」

カービィ「・・・」

ピヨン！

歩夢「え!? ちよつ」

ピヨコ

カービィ「ぼよつ♪」

ベッド（仮）を作った意味が無かつた
まさかのこつちに来るとは

しかもなんかめっちゃ近い

ああ、これは多分懐かれたのかなあ？
まあ、いいや悪魔じやないみたいだし

歩夢「それじや、本当にお休み」

カービィ「うい」

この言葉を最後に俺たちは深い眠りへと落ちていった
ちなみにこの時の寝心地はとても良かつた

――――――――――――――――――――――――――

? 「この気配は何なのかなしら? 外の世界から私たちの幻想? と同じ
感じがするけど、何処から来ているのかわからないわ。」

第2話 目田内藤さん

カービイがこの家に来て、3日が経つた
今の所は何の支障は出でていない

料理の方もカービイが自分で作っている?ことであまり出費がなく普通に暮らすことができた(少しもらつて)いる)
学校の方も影響はないし

非日常のものとの暮らしもこれはこれで良いと思う

そう思つていた

ゴ●リ「ん?何これ?」

――――――――――――――――――――――――――――――――

今日は休日であつた為いつものようにゲームをしようとしていた
所

小さいが何やらエンジン音が聞こえて来た

最初は車かなんかと思っていたが、この音は今までに聞いたこともない音であった

するとカービイが何処かへと案内したいような顔でこちらに見つめて來た

最初は無視をしていたが、今度は俺の服を掴んで、引っ張る展開になつてきた

ええ・・・まだなんかあるのかなあ
俺はカービイについていきある場所にたどり着いた

そこは俺がリラックスするのに使つてゐる風呂場であつた

俺の風呂場は、お湯張りが自動であり、何よりちょっと大きい
カービイもこの風呂を気に入つてゐるみたいだ

一昨日に入らせた時は、はしやいで風呂の中を泳ぐと言う行為(あまりの行為に萌え死ぬ所だつた)をやつていたし

別に不便はない

風呂に謎の小さい建物と戦艦がなければの話だが

ゴ●リ 「ん? 何これ?」

――

ここは一体?

目の前に見えるのは、熱湯が一面にある湖? だつた
この場所は私でも知らない場所だ

私はこれまで鏡の世界に絵画の世界、毛糸の世界に行つた事はある
がここはこの三つに世界には当てはまらない

私の知らない世界なのか?

再び厄介なことになつたなあ

幸いなのは、私の部下たちが共にいることだ
私の船も無事の様だ

? 「リアクター1出力良好。」

? 「パランサー調整0003だス!」

では、ここで私がやる事は・・・

? 「いかりをあげるだス。」

? 「反重力プラントチェック。1、2、3番OK!!」

? 「セイル解放、ソーラーレベル288!」

この知らない世界で・・・

? 「機は熟した。今こそ、我らの力を見せる時!」

私達のための世界を作る!

? 「だらくに満ちたこの世界をこの手で変えてくれ
ゴ●リ 「ん? 何これ?」

――――――――――――――――――――――――――――――――――――――

え？これつてまさかあの有名な戦艦ハルバードか！？
すげえ！本物みたいなものを見るの初めて！

あれ？なんかこれからエンジン音が聞こえるんだが
もしかして、本物？

え？ことは目田内藤に会えるってことか！？

俺は早速ハルバードを手で持ち、中を覗いて見た
いるいる、メイスにアツクス、ジャベリン、トライデント、水兵ワ
ドに鳥

メタナイツメンバーがちやんといいる

なんかみんな俺を見て、慌てているみたいだけど
それより内藤はどこだ？

おついたあの変な仮面を顔につけて、体はマントで隠し、仮面の下
を見たら者は永遠の幸せをもたらす力？を持つ目田内藤だ
一応声をかけてみよう

――――――――――――――――――――――――――――――――――――

ジャベリン「メタナイト様！敵の襲来です！」

アツクス「突然の奇襲で攻撃準備ができておりますん」

鳥「ええい！ヘビーロブスターを投入しろお！」

メイス「だめだス！投入口が塞がれていて出せないだス！！（涙）

チキン「なにいつ！」

水兵「たいへん！たいへん！どうしよお！」

悪く思わんでください人「あひええええ！」この艦はもうだめだあ！！
わしは逃げるう！」

まさかこんな早く襲撃されてしまうとは
もはやこれまでか・・・

メタナイト「クルー全員に告ぐ！至急本艦より脱出せ y」

歩夢「あのー、すみません。そこから出てきてください」

メタナイト達「「「！」」

いきなり、襲撃して来た者から声が発せられた

しかも、攻撃するのではなく、この船から出してくれと

これは何かの罠か？

だがこのままではさらに悪化するかもしれない

・・・仕方ない

メタナイト「再びクルー全員に告ぐ。一旦外へ移動するぞ」

アツクス「メタナイト様！いいのですか？」

メタナイト「ここで抵抗するより、まず相手の事情を聞いてみよう」
もしかしたら戦わなくても、私達の世界を作り出せるかもしれない
ならばその可能性に賭けてみるのも悪くはないだろう・・・

――――――――――――――――――――――――――――――――――

俺の要求に応じたのか、内藤さん一行がハルバードから出て来た
よかつた、ここで戦争なんか起きてしまつたら、家が滅茶苦茶に
なつてしまふからなあ

それよりも内藤さん、カービィよりも小さいなあ

原作やアニメでは少し大きい筈だけど

まあ、そこはいいとして早速会話をしないと

歩夢「初めまして、俺の名前は星川歩夢といいます」

メタナイト「歩夢殿か、良い名だな。それで私は・・・」

歩夢「知ってるよ。目田内藤さんでしょ？」

メタナイト「・・・」

あれ？内藤さんが急に黙り込んでしまつた
俺なんか言つたかなあ

メタナイト「・・・がう・・・」

歩夢「ぽえ？」

メタナイト「違ーう！！」

歩夢「!？」

あ・・・もしかして呼び名が宜しくなかつたのかなあ

だつてこの呼び名は谷●さんのメタナイトで言われたことがある
からねえ

メタナイト「私はメタナイトという名前であり！断じて内藤ではな

い！」

歩夢「あー、はいはいわかりました（棒）」

メタナイト「何棒読みになつておるのだ！」

あはは、なんかコントみたいなのが始まつてしまつたぜ
しかもメタナイツたちも今に吹き出しそうな顔になつてる
・・・お前ら、いい性格じやねえか

歩夢「つで、どうしてその戦艦を動かそうとしたんですか？」
俺はそう言つて、ハルバードに向けて指を指した

メタナイト「ああ、それは…」

「内藤説明中」　　〈内藤では無い！

歩夢「ああ、なるほど。要は俺の家を君達が住みやすい場所にする
為かあ」

メタナイト「うむ、その通りだ」

原作でも、大体プロップランドの制圧目的は侵略者に対策するための
ものだしなあ

そりやあ知らない所に来てしまつたら、自分たちが安全で住みやす
い様にしたいと思うよ

なんかちよつと可哀想だなあ

歩夢「別に制圧しなくても良いよ」

メタナイト「？、何故なのだ？」

歩夢「だつてここで普通に住めば良いじゃない？」

メタナイト「なつ？いいのか！」

歩夢「もちろんさ☆（ド●ルド）

そんな侵略しないで、楽しく暮らした方が俺的には良いと思う
だから俺は、戦いにならない様に言つてみた
果たして・・・

メタナイト「・・・本当にいいのか？」

歩夢「もう、だから良いって言つてんじやん」

メタナイト「・・・感謝する歩夢殿」

そんな訳でメタナイトが仲間になつたよ
やつたねたえちゃん！家族がふえるよ
閲覧者「「「おばかやめる！」」」

続く