お嬢様、縫物につき

大豆御飯

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を

超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

クリスマスイブ、紅魔館の当主レミリア・スカーレットはまだだった。

妹のフランドールに送るプレゼントの準備が

やむを得ず、彼女は自力で作り始める

お嬢様、縫物につき -----

1

らしい。 る雪が。 あ る年の十二月二十四日。窓から外を見れば細い月に照らされて留まることなく降 つまるところのクリスマスイブだ。人里にはまだその文化は浸透していない

ない。外は寒いからどっちにしろ人里まで出向く気は無いし、何より紅魔館の中でのク だがしかし、ここ、紅魔館の当主レミリア・スカーレットにとってそんなことは関係

小さな机に頬杖を突き、誰もいない部屋の中でレミリアは溜息を吐く。

リスマスのことで頭がいっぱいなのだ。

が好きらしいが、自分自身がぬいぐるみに関して何も知らないので選びようがない。と 妹であるフランドール・スカーレットなのだ。好みが全く分からない。ぬいぐるみなど 言うか今から買いに行く時間は無い。 いざその身にならなければ、この憂鬱さは分からないものだろう。まして相手は自分の 今年、彼女は初めてプレゼントを贈るのだ。プレゼントを与える立場は憂鬱である。

るのだ。だからこそ、こんな所で悠々と頬杖と溜め息をついているのだ。 だが安心して欲しい。 レミリアはこんな絶望的状況を打破する手段を既に整えてい

「来たわね」

「来ましたけど……こんな時間にどうしました? 定時の報告はもう終わった筈ですが

入って来たのは寝間着スタイルの紅美鈴。激務の門番を終え、今は完全に休息モー

ド。入ってきた瞬間に欠伸を噛み殺し、いかにも眠たそうだ。

だがそう易々と眠らせるレミリアではない。レミリアは昼間にぐっすり眠ったのだ

「単刀直入に言うわ……貴方、フランとそれなりに仲が良いじゃない。フランへのプレ お構いなしである。

「はぁ……妹様は最近、ウサギのぬいぐるみが欲しいと仰っていましたが、それでは駄目 ゼントをどうするか、貴方に相談したいのよ」

「私には今その手持ちがないわ。却下よ」 なのですか?」

縫物につ

「……逆に、何を持っているのです? もう日付変更まで間近。 昼間に妹様は散々遊ん

でいましたから今は眠っていますけど、朝になれば起きると思いますよ」

2

3 その言葉がレミリアに突き刺さっているとはつゆ知らず、寝ぼけ眼の美鈴は欠伸を堪

逆に何を持っているのか。何を持っている訳ないだろう。でなければこうして相談

「……分かり切っていましたけど、何も持っていないからこうして私を呼んだのですよ

「ちょっとぉ?! 持っているわよ?! えぇ、ちゃーんと準備しているわよ?!」

「……ぬいぐるみ、作りましょうか」

「ん、勿論」

していないのだから。だからと言って正直に「何も持っていない」と言う訳にはいかな

い。当主とはそう言うものだ。見栄を張り通さなければならない。

机に突っ伏して眠っているが、そんなことは気にしない。

そして時間は過ぎて凡そ日付が変わる頃。レミリアは再び唸っていた。

美鈴は隣で

問題なのは、縫物が予想を遥かに超えて難しいと言うことだ。美鈴やメイド長の十六

したが、結局上手くいかなかったのであった。

レミリア、唸る。眠たい部下にフルボッコにされたレミリアはそれでも抵抗しようと

えながらそう告げる。

たりはしない。

でいる暇はなさそうだ。

がしかし、やってみると何だこれは。一応、『縫物の基本』だとか言う本を美鈴から借り、 夜咲夜が普段しているのを見たことはあるのだが、そんな難しそうには見えなかった。 参考にしながら縫っている。だが、そう簡単にいくものではない。

原 因はいきなりぬいぐるみなんて作っているからであろうが、しかし進まないし上手

くいかない。

思いが彼女の中にできていた。 何度となく美鈴を起こそうかとも思ったが、美鈴に作らせたのでは意味が無いと言う

女は進んでしないのだ。夜に付き合わせることはしても、 れは知恵を借りる為。幾ら相手が部下とは言え、明日の勤務に支障が出そうなことを彼 呼び出したとはいえ、本来、今美鈴は寝ている時間なのだ。呼び出したとはいえ、そ 既に眠った誰かしらを起こし

方したことのないことを、今こうして一人挑戦している。それが何故か楽しいのだ。僅 何より、ぬいぐるみを作ることがいつの間にか楽しくなっていたのだ。生まれてこの

感できると余計に沸々と楽しさが湧いてくる。いい加減、 かではあるけれど、始めた頃よりも綺麗に縫えるようになっている気がするし、そう実 目が疲れてきたけれど、休ん

たような気がする。 こうして作っていたのだろうか。パチュリー・ノーレッジはいつも要らないと言ってい こうして思えば自分がまだクリスマスにプレゼントを要求していた頃、咲夜や美鈴が

「……咲夜達も、こんな気持ちで作っていたのかしら」

一人、誰も聞いては居ないだろうけど呟いた。

努力でさえも、気難しい妹に一蹴されたら水の泡。それこそ丸一日立ち直れないかもし プレゼントを贈る立場は憂鬱だ。こうして頑張っても、自分には何の得もない。この

れない。 そう思うと、ふっと心が軽くなった。美鈴の寝息が、少しだけ大きく聞こえる。ふと

縫うのを中断したレミリアは、自分のベッドから毛布を引っ張って来た。

起こさない様、突っ伏したままの美鈴に毛布を掛ける。すると「ふがっ」と変な声が

「お疲れ様」

浮かんでいた。 聞こえ、思わずクスッと笑みを零してしまった。 さて、夜はまだこれから。朝まで後七時間程ある。レミリアの顔には余裕の笑みさえ

のだが、

「どうしましたか? おかわりならございますよ」

「ねぇ……」

「いや、何で?」

「何故、と聞かれましても……私はお嬢様のメイドですから」

いつの間にか机の反対側に咲夜が座っていた。

しかもメイド服だ。よく分からない。

「あぁ、そこはそうではありませんお嬢様」

「・・・・・そう」 温かい紅茶を淹れてきてくれたことはありがたいが、しかし凝視されるとやりにく

\ <u>`</u>

得る。 吸血鬼だからそんな些細な怪我は一時間もすれば完治しているだろうが、しかし

確かに心配なのはわかる。扱っているのは針だ。

怪我をする可能性は十二分にあり

咲夜のような人間にとってはそんな感覚ではない。

を一息で飲み干し、レミリアは口を開いた。 とは言え、ちょっとした話し相手が来てくれたと考えるとまだ良いのだろうか。

「ねぇ、咲夜」

「いつも、その……助かっているわよ」

「それは光栄ですわ。ありがとうございます」

「えぇ。いつも喜んで、お仕えさせていただいていますよ」 「本当、いつも苦労をかけているわね」

心に余裕が生まれる。 咲夜は奮闘するレミリアを見ながら微笑んだ。伝えたくなった感謝を伝えると、幾分

レミリアは手を止めて伸びをした。ずっと丸くなっていた背中が心地良い痛みを訴

えてくる。その間に咲夜が紅茶のおかわりを注ぎ、美鈴は寝息を立てる。その紅茶を半

「急がないとね。朝になる前に済ませなきゃ」

分ほど飲んだレミリアはまた縫い針を持った。

「そうですわね。何か要望があれば申し付けてください」

「勿論、野暮な申し出だと心得ております。助言は致しますが、それ以上は申し出ません 「えぇ……言っておくけど、交代は無しよ」

のでご安心を」

現在進歩四割程。急げばなんとか朝までに間に合いそうだ。 よくできた部下にレミリアは笑みを浮かべ、両目を凝らしてぬいぐるみと向き合う。

「ムハッパ

レミリアは跳ね起きた。

美鈴がぐーすか寝ているではないか。 いつの間に寝てしまったのか。起きた場所はベッドの上ではなく椅子の上。 隣では

部屋は自室。もしここが妹の部屋ならまだ安心できただろうに。 顔が青くなる。カーテンは閉じたままなのに、どう見ても陽の光が漏れている。 勿論

的な意味でマズい。自分で自分に『サンタになり切れなかった当主」の烙印を押してし れは非常にマズい。フランドールはまだサンタを信じている節があるが、主にプライド そう、まだプレゼントを妹の部屋に置いてくる大事な工程を済ませていないのだ。こ

「ぬいぐるみは!!」

まう。

完成させたかどうかの記憶は曖昧。急いで確認しようとした矢先、レミリアの顔が更

に青ざめる。

無い。

「え? なん……え?」そこに、ぬいぐるみが、

無い。

パニックになるレミリア。美鈴は起きない。

どうしようと問い掛けても、当然のように答は浮かんでこない。頑張って作ったぬい

ぐるみが忽然と姿を消した今、焦燥とその向こうに虚無を感じた。

終わった。ベリー・カナシミマス。 レミリアは膝を屈してしまった。

丁度その時のこと。

「お姉さま!!」

バンッ!! というとんでもない音と共に扉が吹っ飛んだ。意気消沈のレミリアは膝

を屈したままからくり人形のように首だけ動かしてそちらを見る。

例えるなら何であろうか。

冬の真ん中、それはどちらかと言うと春先の様な。

フワッと温かい感情が、彼女の心を見たし、そして瞳の奥が熱くなる。

そこに立っていた妹、フランドールは握っていた。

「今年もね、サンタさん来たよ!!」

両手でしっかり、みっともないウサギのぬいぐるみを。