リリすれ超番外編・魔法少女?こんなん違~うっ?!

タカヒロオー

【注意事項】

DF化したものです。 このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にP

じます。 品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・ 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作 販売することを禁

【あらすじ】

励む少女・ユーカリは念願の魔法少女を演じるべく奮起するのだが… リリカルすれいや~ず!の世界のミッドチルダ…そこで声優業に

第 4 話	第 3 話	第 2 話	第 1 話	
нн	нн	нн	нн	
				目
				次
10	7	4	1	

ロローグ

『魔法のお姫さま・ミルキーモモ』。 次魔女っ子ブームを巻き起こした伝説の作品である。 …ミッドチルダの子供たちに第二

そして今ここに、新たなモモが産まれようとしていた…。

「おはようございますっ!」

わたしの名前はユーカリ・タムラン、 職業は声優。

れてたから。 わたしがこの仕事を目指した理由の1つは…『魔法少女』 の役に憧

の仕事を目指した。 大人に変身し、ご近所の平和を守る…わたしはそんなアニメに憧れこ 小さい頃見たアニメに出てきた小さな女の子がステッキー振 りで

の仲間入りをすることが出来た。 最初は端役ばかりだったけど、 幸い熱烈なファンに恵まれ 人気声優

名は… そして1年前に、わたしは運命を変える作品と出会う。 そ の作品 \mathcal{O}

『魔法少女リリカルすれいや~ず!』

法少女の役、 この作品のオファーが来たときわたしは狂喜乱舞した。 しかもWヒロイン!…夢が叶ったと嬉しがった。 つ 11

…でも実際は…このお話を読んでる皆さんもご存知の通り。

だったんです。 るというより世界の平和を守るために戦う魔導師の出会い (2人とも旧姓)の幼少時代の活躍を描いた作品で、ご近所の平和を守 時空管理局のトップエースである逢魔リナさんと高町なのはさん

「魔法少女…こんなん違~うっ?!」

思わずわたしはマネージャーにそう言いました。

でもリナとなのはのように、わたしにとっても運命の出逢いが。

:わたしはその人の楽屋の前に。

(あ~、緊張するう~。…よしつ!)

わたしは意を決すると、ドアをノックする。

コンコン!

「…どうぞ、開いてるわよ?」

「…失礼しますっ!」

ドアを開けるとそこには1人の女性。 見た目30代にしか見えな

いこの女性、実は…

「それは言っちゃだめよ、ユーカリ♪」

そう言い放つ彼女からは凄まじいオーラ。

「…す、すいません、ウッドパークさんっ!」

この人の名前はメグ・ウッドパーク。 数々の人気アニメの主役やヒ

ロインを演じ、一斉を風靡したレジェンド声優。

わたしが演じる高町なのはと彼女が演じる逢魔リナ OW ヒ ロイン

が人気を呼び、TVシリーズは3期まで続く事に。

そして今日はメグさんとのアフレコの日。 演じる のはもちろん 1)

ナとなのは…だけではなく。

「はぁ…シュテルはなのはとは270度性格が違うから…演じきれ

かなあ?」

「ふっ、 甘いわね…『ねえ、ご主人たまぁ?リヒト、 がんば ったよ!』

…ざっとこんなもんよ?」

…凄い…メグさんの後ろに新キャラのリヒトが見えた?

てなんなんだろ? さすがイタコ声優って呼ばれるだけはある。 …ところでイタコっ

あんたアフレコ終わ

ったら時間

「…まあいいわ。それよりユーカリ、

へっ?時間は問題ありませんけど何か?

いや、一緒にゴハンでもどう?…イヤならい いけど…」

「行きますっ!」

メグさんのお誘いにわたしは即答した。 メグさんといえば声優

界でも有数の大食…ゲフンゲフン…美食家。

こんなお誘い、断ったらバチが当たるっ?!

「そんじゃOKね。…実は断られても連れていくつもりだったの。

紹介したい人?誰なんだろ、楽しみだなぁ…介したい人もいるしね?」

でもその出逢いがわたしの運命をさらに大きく変えるなんて…

前回のあらすじ

受けるのは…? ド声優のメグ・ウッドパークから食事に誘われる。そこで彼女を待ち ミッドチルダの若手声優、 ユーカリ・タムランは共演したレジェン

クレコを終えたわたしがメグさんに連れられて向か った先、 それ

は :

「こ、ここですか?」

「そうよ…何、あんた初めて?」

…そこはミッドチルダでも有名な焼肉屋、 その名も『JY ј Ү

「なんか店員さんがオラオラ言いながら殴りかかってきそうな名前

「何言ってんの、待たしてる人いるからさっさといくわよ?」

「は、はいっ!」メグさんに促されて店の中に入ると店員さんが。

いらっしゃいませ、ウッドパーク様!先ほどよりお客様がお座敷の

ほうでお待ちです。…ご案内します。」

店員さんに案内されたのは離れのお座敷。

「こんばんはメグです、遅くなりました!…入りますっ!」

は…2人の男女。 メグさんは中に声を掛けると無造作に襖を開ける。そこにい たの

「やぁ、メグ、ユーカリお疲れさん!今日のオフレコ問題なかった か 7)

先に声をかけてきたのはわたしもよく知ってる人だ。

はアイドル声優の先駆けとしてCDデビューさせた張本人だ。 言われる大物プロデューサーで、メグさんを声優として見いだし更に Mr.ビッグムーン…『ミッドチルダのアニメ界にこの人あり』と

で隣にいる女性は…えっ?…ま、まさかっ?

「…あなたがユーカリ・タムランちゃん?…はじめまして、 マミ・チ

ヤマです。」

女。 …やっぱりっ?!この時わたしの脳裏に浮かんだのは伝説の魔法少

…『魔法のお姫さま・ミルキーモモ』。

解決していくまぁありがちなお話…なんだけど。 鳥3匹のお供を連れてミッドチルダに降臨、 空の上に浮かぶ魔法の国・スカイナーサの王女様モモが犬・猿・小 幾多のご近所トラブルを

ヤマさんなのだ。 そのヒロイン・モモ(初代)を演じたのが誰あろうこの マミ・ チィ

少女ブームの先駆けとなった。 マミさんの演じるモモの あまりの可愛さに作品 \mathcal{O} 人気は爆発、

もちろんわたしも幼い頃欠かさず見ていたクチだ。

しかしこの作品が伝説と呼ばれるのはもう1つ理由がある。

まう。 この作品の最終回、 ヒロインであるモモが交通事故で命を失ってし

れたものの、 魔法 の使えない普通の人間として養父母の実子となる救済こそさ 視聴者の子供にトラウマを残した。

なシリーズが発表された。 その後、幾多の魔法少女が産み出されたあとにミルキー モモは新た

アクアナーサの王女様。 2代目モモ (CV:メグ・ウッドパーク) は海の底にある魔法の 国

というストーリー 初代モモのいとこにあたる彼女もまた、 やっぱり似ている養父母の元で色々なトラブルを解決していく 何故かよく似たお供3 匹を

揶揄されながらも、 層をつかんだ。 一部の初代ファンからは「初代モモを汚すな」「ご都合主義」などと 少し天然で天真爛漫な2代目モモは新たなファン

その後は2人のモモが共演する特別編も描か れたほどの

「…お~ ・そして今、 ユー わたしの目 カリ〜 つ の前に2人のモモ…今日はなん …戻っといで~っ…?!」 7 日だ!

::はっ?!

「…す、すいませんっ!あまりの状況につい我を忘れてしまいまし たっ?!」

わたしの返事に3人とも苦笑い。

声優さんだぁ~っ?!』って言っちゃったし。」 「まったく…まぁあたしもマリアさんに初めて会った時は『あ、 本物の

~ず!で共演しているマリア・リバーヴィレッジさんの事。 …ちなみに今名前のでたマリアさんというのはリリカル すれ

高笑いさせたらミッドチルダーの声優さんだ。

「まぁまぁ…とりあえずお腹すいてるだろ?…お~い、 そろそろ始め

てくれる?」

『かしこまりました。』

「まあお話は食べながら…ね?さ、 座って座って。」

促されたわたしとメグさんは席につく。

…でも、 いったいこの2人わたしに何の用なんだろう?

前回のあらすじ

とベテラン声優のマミ・チィヤマだった。 はメグをプロデュースする大物プロデューサー・Mr. ユーカリがメグに連れられて訪れた焼肉屋…そこに待っていたの ビッグムーン

果たしてこの面子が集まった意味はいったい…

(あ~、なんなんだろこの緊張感…のなさは?)

わたしがそう思うのは悪くない…と思う。

だって目の前に広がっている光景は…

「ちょっとボーイさん、カルビとロース10人前追加!あとハラミと

ホルモンもっ!」

「あとお酒も追加ね♪キムチとナムルもお願いするわ。

「…どうしたユーカリ、食べないのか?」

ちに消えていく。…噂にはきいてたけど、まさかここまでとは… メグさんたち3人によって運ばれてくる料理やお酒がみるみるう

「ははつ…食べてますよ、普通には。」

そう、わたしは普通に食べている。 ただ周りが食べ過ぎ飲みすぎの

太〇胃〇なの。

「そう、それならいいけど。 それでユーカリ、君に今日来て貰ったのは

他でもない、やってもらいたい役があってね。」

「はいっ?」

…どうやら役のオファーらしい。 でもそれならなんでマミさんが

?

「ふふふっ…それは私とメグも同じ作品に出るからよ。

「わたしら3人でトリプルヒロインって訳。」

なるほど、それなら…って…え~っ?

「君たちにやってもらいたい作品のタイトルは…これだよ。

そういってMr.ビッグムーンがカバンから出してきた企画書。

その表紙に書いてあったタイトルは…

:

「ええ~っ?!こ、これって…」

わたしは企画書を奪い取るとすぐさまキャストのペ

美空モモ(初代モモ)…マミ・チィヤマ

海原モモ(2代モモ)…メグ・ウッドパーク

土中モモ(3代モモ)…ユーカリ・タムラン

か、 わたしが3代目のモモ…ゆ、 夢じゃないよね?)

試しに頬をつねってみる。

………痛い。ということは…

「…夢じゃないわよユーカリ。 あんたは選ばれたの、 新たな魔法少女

に
お
っ

〈推奨BGM:魔法のプリンセス・ミンキーモモより・ В O n V O У

a g e!·>

「…わたしが…新しいモモ…や…やったぁっ!」

わたしは思わず立ち上がりガッツポーズ!

「ふふっ、 おめでとうユーカリちゃん。一緒に頑張りましょうね?」

「はいっ!よろしくお願いします、マミさん!」

わたしは祝福してくれたマミさんに感謝を伝える。

-…それでねユーカリ、あんたにこれ渡しとくわ。 ::はい。」

メグさんから手渡されたのは…招待券?

「それ、わたしの1Stライヴの招待券。 色んな作品から何曲かずつ

で構成するんだけど…あんた、モモのパートの時ゲストに出てよ。」

はいっ?それって:?

「実はその時にミルキーモモ復活を発表する予定なんだ。 その時に3

代目モモも御披露目しようと思ってるんだけど。」

御披露目…はいつ、 喜んで行かせていただきますー

わたしは魔法少女を演じる自分を思い浮かべつつ、皿に盛られたお

ちりりりり…

『あさだよぉぉぉ…はやくおきてええったらぁ…』

今の般若みたいな声は? ひええ~っ、ごめんなさいもうしませ~んっ!…ってあれ?なんだ

『ねえ、 よおお~つ♪』 おきてええったらあ…おきないい~っと…キい スしちゃぁ う

じた高町なのは(幼少期)のはずなんだけど…? …その声は目覚まし時計から。でもあれ?流れるのは、 わたしが演

不思議に感じたわたしは時計をあちこち調べ回す。 すると:

「な~んだ、電池が切れかけてただけかぁ…よかった、 一瞬何かの 呪 V

かと…えっ?ちょっと待って?!.」

てると言うことは、 その時、わたしはある1つの恐ろしい事に気づく。 時計は遅れてると言うことで… 電池が 切れ

恐る恐る壁時計を見ると…?

「…ふぎゃあ~っ?やっぱり寝坊してるぅ~っ?!」

わたしはすぐさま着替えを済ませるとタクシーに乗り込み運転手

さんに…

「…すいません、フラガナン・サンプラザまで、大至急っ!」

…そう、今日はメグさんの記念すべき1Stライブ。そしてミル

キーモモ復活の発表の場でもある。

「もし遅刻なんてしたら…暴れちゃうぞ♪」

メグさんにあれだけ念押しされてたのに~-

タクシーは道に混むことなくなかn…じゃなかったフラガナン・サ

ンプラザへ。

アイドル声優ブームを造り出したメグさんのライブにしては小規

模な気もするけど、 アットホームでいいかも?

リギリ間に合った! わたしは裏口から会場に入ると一目散に楽屋へダッシュ…よし、ギ

「何が間に合ったよ、時間ギリギリじゃないのっ?!」

…メ、メグさん?いったいそのスリッパはどこから?

キーモモはオープニングなんだからねっ?!」 「こんなの乙女のたしなみよっ!それより早く支度しなさい、

るんだっけ… はつ、そーだったつ?!最初にメグさんが何曲か歌 って M С で発表す

「それじゃあ行ってくるから、 支度急いでっ!」

そういいながらメグさんはステージへ飛び出していく。

ラ、ラ、ラ、ラ、ラ~♪

…このイントロは…魔法のお姫さま・ミルキー -モモの OP テー マ

「夢を抱いちゃって」だ!

『扉そっと開ければ そこは夢の浜辺…♪』

を盛り上げていく。 テーマ いつもの豪胆なイメージからは想像できない軽やかな歌声で会場 「好き好き大好きミルキースマイル」へ。 曲は変わってジャズ風にアレンジされたED

『パラレン パラレン ドリマンパー ティアシャン ティ アリ ヤン

マアリンパ! ドバドバハートでミルキースマイル!』

懐かしの呪文も飛び出しテンションも上がって…

「みんな、 ちあ~す!…メグ・ウッドパークで~す!」

ドワア〜ツ!!

会場は大声援。こ、こんな中で発表するのっ?

「まずはミルキーモモから2曲、 聞いてもらいました。 : 懐 かしか

た?実はここでスペシャルゲスト、どうぞ!」

タラリラララ~♪

懐かしすぎるイントロにざわめく会場に現れたのは…

『ラブラブミルキーモモ!お願い叶えて…ラブラブミルキーモモ!お

駅い叶えて…」

もちろん初代のモモ (通称空モモ) のマミ ・チィヤマさん。

レジェンドの共演に皆大声援!

うぅ…わたしこの後にでるの?…プレ ツシャ 以外何も感じな

よお…

やがて曲が終わり…

「…と言うわけで1人目のスペシャルゲスト、 マミ姉ですう~。

「みんなお久しぶり!マミ・チィヤマで~す!」

ウオオオオ~ツ!

大歓声の中、メグさんのトークは続く。

「さて、マミ姉に来てもらったのは…ここで重大発表、ジャジャ

メグさんの声と同時に大型モニターに映し出されたのは…

『魔法のお姫様ミルキーモモ・第3期(仮題)、 制作決定!』

次の瞬間、大歓声!

「…で、 みんな気になるでしょ?3代目モモが誰か。 …実はここにお

呼びしております!」

メグさんの爆弾発言にざわつく観衆。

『誰だよ?』『あの子かな?』

「それじゃ登場していただきましょうか?3代目モモはこの子だっ

ブツンー

メグさんの声と同時に会場の照明が消え、 モニターには…

魔法少女、始めます。」

これって「リリカルすれいや~ず!」のキャッチフレーズ。 それが、

一部分がぞわぞわと変化し…

「魔法のお姫様、始めます!」

観客の中から「あっ!」とか驚きの声が上がり始める。

わたしが魔法少女(正統派)の役をやりたがってたのはファンの間

では有名な話だからね。

…さあ、いこう!

「みんな、こんにちわ~っ-・・・・3代目モモはわたし、 ユーカリ・タムラ

ンです。よろしくお願いします!」

わたしが登場すると一瞬会場が静まり返る。 そして!

ウオオオオ~ツ!

「ユカリンキターっ!」

「おめでとうユカリンっ!」

ファンのみんなからの暖かい声援…あ、 思わず涙が…

「ありがとうございます!偉大な先輩がたに負けないように頑張りま すので応援よろしくお願いします!」

ウオオオオ~ツ!

声援は留まろうともしない。

「…それじゃ3人のモモで歌います… 『11月の雪』。」

「ひらひらと 白い雪が 都会の道に降る 落ちてもほら まだ積も

歌うのは本来は先輩2人の曲。本邦初公開のトリオバージョンだ。

らない…」

…こうしてわたしは3代目モモとして受け入れて貰えた。

でもこの後…コンサートの最後に予想外の来客があるとは思いも

しなかったんだ…。