

トリトンの森

asakura

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので
す。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を
超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

原作よりも1978年版アニメ寄り

台羽くんとキャプテンの仲睦まじい姿が見たい
※もしかして女性向け

トリトンの森

目

次

トリトンの森

身体にぴったりと合った気密服、防護グローブ、重力ブーツ、循環器を備えたヘルメット。それから、予備のバッテリー、エアチャージャー、携帯用の銃器、胸ポケットの通信機。ひとつずつ確かめながら台羽は装備を整えてゆく。

「台羽くん、どこへ行くつもりかしら」

思いがけず耳元に届いた声に跳ねるようにふりむいた。

その声が、声帯から伝わる空気の振動ではなく、耳元のマイクが伝える音声だとすぐに思い出す。問い合わせた有紀螢は部屋の入り口から、台羽へ向かって歩いて歩いてくるところだった。カツリカツリと響く靴音もまた機械的に再生されたものだが、その微妙な差異は人間の聴覚の閾値に満たない。

「みんなは地上の研究棟のほうへ行つたわ。あなたは、気分が悪いから部屋で留守番を

しているつて、たしかそう言つてたわよね」

「……気が、変わったんだ。すこしそこらを歩いてみたくなつてね。いけないかい?」

「そうね。黙つて単独行動をするのは、あまり褒められたことじやないわ」

纖細な指が素早くタッチパネルに触れる。瞬間、スクリーンが閃く。螢の肩越しに、青い惑星が映しだされた。青い、あおい星だつた。地球の冬の澄み切つた空から、まるく零れ落ちたような青だつた。海王星は太陽系の惑星の中で、最も青い星だ。かつては地球がそだつたと古い本には記されているが、人類は数百年も昔に海の青さを失つてしまつた。

「トリトンを見たつて、前に、アナタそう言つていたわね」

水面に朽ち葉がひそやかに落ちるような声音だつた。どうやつたらそんなふうに静かな声で、事実だけを並べられるのだろうかと台羽は思った。静かな、けれどいたわりを包んで男の意地を溶かす声。アルカディア号の女性は実に上手にその声を使う。

「よく、覚えてるね」

「忘れないわ。ここは、このトリトン。あなたの母さまが亡くなつた星」

海王星の衛星のひとつであるトリトンへアルカディア号が錨を降ろすと決まつた時も、そして今では無人となつたかつての地球連邦の研究施設が残るドームへと向かうと

きも、誰も台羽のことを口にしなかつた。みんな新入りの身の上話などすっかり忘れてしまつたのかと思つていた。忘れていてくれたらいいのにと、台羽は思つていた。

「留守番のつもりだつたけど、色々と思い出したら、いてもたつてもいられなくつてね……。みんなが帰つてきたら、僕が散歩に出たつて伝えておいてくれるかい」

「あら、私もいつしょに行くわ」

「ええ?」

「生物反応はないけれど、それでも宇宙ではどんな危険に遭遇するかわからないんだから。留守はミーメとドクターにまかせましょ」

そう言つて、台羽に返事をさせずにさつさと気密服を手に取つて、台羽よりよほどできぱきと着付けてしまう。

「それには、話し相手がいるつていうのもそう悪くないものよ。特に、誰かの思い出のある場所では」

ハツチを開けてそう言う彼女の背を見つめて、もしかしたら何もかもお見通しだつたのではないかという疑問が頭をよぎつた。とつてつけたような理由で留守番を申し出た台羽に、クルーの誰も声をかけなかつたのも。蛍がキャプテンたちについて行かずには艦に残つていたのも。台羽が気密服に着替え終えて、もはや言い逃れのできない絶妙のタイミングで声をかけてきたのさえ、もしかして。

肩をすくめて蛍に続いて艦外へ出る。スロープから見上げた最果ての宇宙の暗い空に、氷の惑星が奇跡を集めたような青さで煌々と輝いていた。

下へ下へと降り続けたエレベーターは、やがて音もなく止まつた。

なめらかに扉が開く。途端にまぶしいばかりに光と緑があふれた。立ちすくむ蛍を促して、踏み出した台羽のブーツの下で草を踏むかすかな音がする。地面にきらきらと木漏れ日が揺れる。光が模様を描く白い砂利の隙間から、逞しい草が顔を出していた。ゆっくりと視線を上げる。一本の細く白い小道を飲み込んで、目の前には「森」が生い茂つていた。

「なんできれいなの……ここは、水中庭園……？」

「人工光型植物栽培施設……母さんは、かんたんにプランターと呼んでいた。鑑賞用の植物園じやなくて、実験用の栽培施設だったんだ。この空気の組成は地球の環境に調整されているはずだけど……」

トリトンの研究施設を襲つた事故のあと管理機関は撤退し、もう何年も調整されていないはずだ。だが、慎重に調べた成分分析の数字は摂氏気温も含めて地球型大気の安全域をしめしていた。

「ここ）の空氣は清淨だ。ヘルメットを外しても大丈夫だよ」

「あら、ほんと。嬉しいわ」

蛍はヘルメットを脱ぐと、結んだ髪をほどいて軽く揺すつた。肩をつややかな金髪がすべりおちる。蛍は光の中に歩みだした。地球の太陽を模した人口光が、まぶしいばかりにトリトンの海に浮かぶドームを満たしていた。

微小の生物さえも生息しないメタンと窒素の海は、大気と変わらぬ透明度で頭上の硬質テクタイトのドームの向こうに広がつていて。アルカディア号をすっぽり収容してもなお余るだろう、巨大な円球のドームは、外から見れば透明な海をたゆたうシャボン玉に見えるだろうか。天井から巨大な巻貝のような奇妙な形のファンがぶら下がつて、外部の海流を受けてゆっくりと回つていて。

「ドームの中はあたたかいのね」

「トリトンは海の中のほうが暖かいんだよ。といつても、マイナス200℃の海だけどね。それでも年間水温が安定しているから、地上の荒っぽい気候に比べれば調整がしやすいんだ。地核から熱を引き上げて土と空気をあたためていてるから、こうして何年も整

備の人間の手がふれなくても環境維持システムが働き続けている」

語る自分の声が、かつて母がそうして聞かせてくれた声に重なる。ホログラフの手紙をいつたい幾度再生しただろうか。トリトンの暮らしや研究施設の様子を語るその内容よりも、やわらかく語り掛ける母の聲音そのものが、幼い台羽のさみしさをいやしてくれた。母の手紙は、いつもこの水中に浮かぶドームの中で終わっていた。梢がさらさらと光の粒を降らせる中で、母は白い手で揺れる枝に咲く花にそつと触れながら、あるいはなめらかな幹に手をかけながら、少しまぶしげに目を細めて、台羽に微笑みかけていた。「ここにいると、ふしぎと懐かしくて心が安らぐのよ。現代では絶滅してしまった植物が、こんなふうに自生している場所はもう地球にはないのにね。いつか、父さんと正といつしょに、このプランターを歩いてみたいわ。きっと気に入ってくれるでしょうから」と、そう言つて。

台羽はヘルメットに手をかけて外した。やわらかな空気が顔をなで髪の間を通つてゆく。湿つた土のにおい。緑の、なんとも言えない豊かなにおい。かすかに甘い花のような香り。台羽には、それが母の匂いのように思えた。目を閉じれば、遠い記憶の中の母が、すぐそこを歩いているような気がした。

「台羽くん……？」

がある。母さんが……母さんが、そう言つていた」

母さんが、そこで待つてゐる、そう言つてしまいそうだつた。

重い装備はエレベーターに置いて、身軽な姿で歩き出してからどれほどか。舗装された細い道はやがて草木に飲まれ、見分けがつかなくなつていて。切れ切れに母の思い出が、家族の日々が、木々の声をかりて囁きかけてくる。螢がぽつりぽつりと言葉をかけてくれるが、台羽はどうしてかそれを言葉として聞くことができなかつた。（さらさらと木々が鳴る）螢の声が研究棟に残された日誌の話をしている。（靴裏で小枝が折れる）ふしぎな警句が歌のように耳をなでる。霧の森へ入つてはいけないと。（湿つた土の中で、音もなく朽ち葉がつぶれる）ひとりならば夢を見られる。（したたる露のよう花を咲かせた細い枝が台羽の袖を引く）だが大勢なら悪夢に飲み込まれる。（甘く、かすかに苦く肺にからみつく花の匂いが空氣に満ちている）

「冰の結晶が、花のようにね」

「花……？」

とつぜん螢の声が意味を伴つて耳に届いた。

「ふわっと生えたかと思つたら、見る見るうちに伸びていつて、」

「花が、生える……？」

「だからね、ドクターが見させてくれたの。酒瓶をひとつ、トリトンの地表に投げ落として。ビンが碎けてしまえば、ふつうならそのままお酒は地面に沁み込んじやうところよね。それが、マイナス240℃の大気に一瞬で冰点下まで冷やされて、ガラスの破片も酒の飛沫もその形のまま凍り付くの。そうしてトリトンの氷の嵐さらされて、大気中の粒子をからめとつて、花が咲くように、水晶が育つように、見る間に氷の結晶が柱状化してゆくのよ」

「それは……フロストフラワー、だ」

「あら、知っていたの？ そうね、お母さまがトリトンで暮らしてらしたんだものね」

「そう、台羽は知っていた。

あの海底のような真夜中に、手のひらの上に咲いた赤い花の、名を……。

腹の底からふいに冷気が這い登る。

ひゅ、と吸い込んだ息が咽喉の内側を冷たく切り裂く。

「つ、けほ……げほ、つ……」

「台羽くん？ どうしたの……？」

肩にかかる螢の手を異様に熱く感じてしゃがみこんだ。身体が震える。寒い。さむ

い。咽喉が冷たい。咳き込んで、口をふさいだ手の上に、パラパラと軽い音を立てて赤い小さな破片が落ちた。

「けほ……はつ、え……？」

どうして、こんなところ、に……氷の結晶、が……？
けほん、と咳き込んだら、また口からパラパラと、赤い氷の切片が吐き出された。
「台羽くん、これは……ittai!」

萤の唇の動きと、耳に届いている言葉が、ズレている。

ハ ナ ガ サ ク ヨ ウ ニ

ス イ シ ョ ウ ガ ソ ダ ツ ョ ウ ニ

ピシ、と手のひらの上で、小さな、だが冷ややかな音が鳴った。
手のひらの上に、真つ赤な花が咲いた。

「え、あ、あああああ……！」

萤の声が悲鳴のように台羽の名を呼ぶ。

そうではない。悲鳴をあげているのは台羽だ。

目の前に真つ赤な、真つ赤な花が咲く。母の細い腕。むき出しの骨の青白さ。

「落ち着いて、落ち着いて台羽くん!!」

「いや、いやだ！ 氷が、あああつ、母さんと同じだ……！」

僕もフロストフラワーに、つ

いやだ、あああああ!!!

「違うわ! こんなのは、おかしい……大気中の水分が瞬時に氷結するほどの極低温の中で、生身の人間がこんなふうにしゃべっていられるわけがないの、だから、台羽くん……！」

台羽の手に、螢の手が触れた。途端に、びくりと螢が手を引いた。

信じられないものを見るように、自分の手を、そして台羽を見つめる。

その指先から、血がこぼれるように赤い花が咲いた。

「こんなのがつて……」

揺らぐ螢の表情が、戸惑いが、肌に突き刺さるように台羽に響いた。痛みに等しい冷たさが両腕を侵す。瞼の裏を赤が次々とよぎる。母さんが、眼窩から真っ赤な結晶がいぶかしげに台羽を見つめる。歪に凍りついた真白い腕が、台羽をいざなう。その指には、細い結婚指輪が嵌っている。あの指輪の青い宝石は海王星だ。地球が失った青い海だ。氷のように白い指が台羽に触れる寸前に、誰かが力強く台羽の腕を掴んで引きずりあげた。

「行くわよ、台羽くん! とにかく、艦に戻りましょ……！」

その手はとても熱く、凜とした螢の声には、台羽の叫びを止めるだけの迫力があつた。引きずられて立ち上がりつて、歩き出した。視界がかすむ。いつのまにか、霧がしのびや

かに森に立ち込めていた。

螢のブーツが下草を蹴散らし、走るように前へ前へと進む。一見確かにその足取りは、しかし、すでに方向を見失っていた。螢が繰り返し視線を落とす手中の計器は彼らの現在地も、それどころかあるべき方角さえ示してはいなかつた。鈍色の霧が重くふかく立ち込めて、手の届く先の視界さえとざしている。密に生い茂つた木々の間を駆けながら、来た道を辿ることも、ドームの天井を方角の頼りにすることも、もはや螢には困難であつた。

だが、立ち止まることはできなかつた。立ち止まり、しゃがみこんでしまつたら、いや、わずかでも振り返つてしまつたら、自分が「何者」の腕を掴んで連れて来ているのか、疑つてしまつたら……一步も進めなくなるのではないか。螢は背筋が泡立つような予感におののいていた。

胸ポケットのケースからアルカディア号へと発信し続いている長波通信のかすかな振動と、どこでもいいからドームの外壁まで辿り着きさえすれば、という希望だけが、かろうじて螢の足を前へと進めていた。

とろりとした粘度さえ感じる濃霧の中から、台羽は蛍の黒いブーツの踵が絶え間なく地面を蹴るのを目には映していた。走るほどに身体が耳障りな軋みをあげる。身体の半分以上が凍りついてしまったから、手足を動かすたびに、どこかが欠けてシャリシャリと音を立てて落ちてゆく。落ちた破片は、地面にフロストフラワーを咲かせるのだろうか。そこから、また台羽が生まれるのだろうか。それとも。白い腕が。栗色の長い髪が。生えてくるのか。ガチガチと凍えて歯の根が合わない口で、台羽は白い息を吐きだした。

「か、あさん」

その声が聞こえたように、蛍の足取りが乱れた。

顔を上げた台羽の視界の先に、艶やかな栗色の髪を流した後姿が見えた。

鈍色の霧の中で、ふしげとその姿だけが、はつきりと目に映った。

「かあさん……？」

蛍が完全に足を止めた。その背中から、不安と戸惑いが伝わってくる。

だが、台羽は蛍の手をふりほどいて、歩き出していた。足元で鳴る音は落ち葉の碎ける音か。それとも台羽の足を凍り付かせる結晶が砕けているのか。蛍の声が台羽を呼

ぶのを遠くで耳にしながら、台羽は母に近づいた。

「 ただし…… やつと 来てくれたのね 」

栗色の髪がふわりと霧に溶ける。

母がふりむく。おびただしい結晶に覆いつくされた顔が、無表情に台羽を見つめた。ギシリ、と音を立てて肩の関節から柱状結晶が生える。肩から大きく外れた白い腕が、糸の切れるような音を立てて筋と血管を引きちぎつて伸びてくる。

声も上げられず後ずさった台羽の背中を、誰かの腕が抱きとめた。

振り向いた。

そこに、父がいた。

「父さん……！」

身体ごとふりむいて叫んだ途端、重く響く銃声がした。

びしやり、と液体が台羽の顔に身体にふりかかる。生暖かい血の匂い。

「あ、あああ……とう、さん……」

するり、と台羽はしゃがみこんだ。

胸の真ん中に開いた大きな銃口に手をあてて、父は空洞のような目で台羽を見下ろしていた。飛び散った血液の飛沫が、その形のまま凍りつく。見る間に伸びてゆく真っ赤な結晶を、台羽はどうすることもできずに見つめていた。後ろから、台羽の頭を抱きし

めるように冷たい腕が絡みつくのを感じた。白く冷たい、硬い腕だつた。恐怖に震え、
氣の狂いそうな叫びを凍り付いた咽喉から吐き出しながら、台羽は父に繋る手も、母の
細い腕を掴む手も、離せなかつた。台羽はゆつくりと伸びる赤い氷が自分の体を貫き血
の色の花を咲かせてゆくのを感じていた。

どうさん…かあさん……ごめんなさい……

永劫に続くかと思われた氷の世界は、突然の耳を聾する銃声に破られた。
視界を埋め尽くす赤がガラリと崩れる。

ひるがえる黒が見えた。

「台羽」

男は鋭く声を張り上げたわけではなかつた。

ただ、低くよく響く声でまつすぐに呼ばれた名は、氷の隙間から銃声よりも深々と突き刺さつた。

返事をしようとして、気が付いた。

今の己がいつたいどんな姿をしているか。

手のひらの上に映る母の姿を思い出した。

無残に碎けた酒瓶を臉の裏に思い浮かべた。

ひと声も、声を出せなかつた。

あのひとに恐れられたら、見放されたら、あの目が嫌悪を込めて自分を見たら、銃弾などなくとも氷になつたこの身体は今度こそ粉々に碎けてしまふと思つた。

男は重力サーベルを抜きはらい、ためらいなく薙いだ。世界の碎けるような音を立て、氷が割れる。台羽は恐怖に身を縮めた。その切つ先で斬り裂かれる恐怖ではなかつた。押し込め隠し目をそらしてきたものを暴かれる恐怖だつた。冷え切つた手で己の

肩を抱いてうずくまる台羽の不安と恐怖は、おそるべき速度で分厚い氷の柱を生み出した。だが、男の剣が描く鉄の軌跡の前では薄氷に等しかつた。男は一太刀ごとに歩を進め、とうとう台羽の目の前にサーベルを突き立てた。風をはらんで大きく膨らんだマントが、ゆっくりと降りてくる。男は、ふたたび台羽の名を呼んだ。

「なん、で……ぼく、が……わかる、んですか……？」

「俺は、俺の仲間を決して見失わない」

ああ、どうしてこんなにも、この男の言葉はゆるぎない。

膝を折り、愛する者の亡骸にすがり、後悔と悲しみに打ちひしがれる台羽を、この声は何度でも立ち上がらせる。

「キヤプテン……キヤプテン・ハーロック……！」

男は剣を引き抜くと、この上なく美しい軌跡を描いて深紅の氷を打ち砕き、そのままサーベルから手を離した。崩れ落ちる台羽の体を鋭利な氷の結晶ごと抱きとめて、ハーロックは言葉を続ける。

「俺はおまえを見失わない。だから、おまえも見失うな」

自分を包み込む大きな鳥の翼のようなマントをきつく握りしめて、夢中でうなづい

た。台羽を抱きとめた寄せた身体は、腕も胸も腹も、男の全てが熱かつた。台羽が全身の力をあずけて、頭をすり寄せて、何の苦もなくゆつたりと受け止めるだけの余裕があつた。凍りついた涙があふれて、どうしようもなく目を閉じた。暖かい風のようなその匂いと温もりの奥には果てがなかつた。まるで太陽の腕に包み込まれて沈んでゆくようだ、と。台羽は思つた。台羽の体に無数に刺さつた氷が、春の淡い雪のように溶けて消えてゆく。男の体を通して伝わるざざなみのような鼓動が台羽の心臓を揺さぶる。熱い血の流れる音が、氷が溶けて残つた傷跡に響き反響する。許されるならば、いつまでもこうしていきたいと幼子のように願つた。

まぶたの裏にやわらかい光が踊る。

夢を見ていた。遠い日の。

青い風の吹く海辺のちいさな家の、白いテラス。

焼きあがつたばかりの香ばしいアップルパイ。

ミントをちぎる自分のちいさな指。

ナイフで切り分ける父の大きな手。

見上げた父の顔が、わかつて いるさと笑いかける。

いちばん大きなひとしが目の前の皿に乗せられる。

母のお気に入りのミモザの花のティーカップがハーブティーに満たされる。まだ熱いから、氣を付けるのよ。と、そよ風のような声がする。

とうに消え失せた幻を、胸の中にぎゅっとぎりしめた。
まぶたを溶かす涙の向こうに、緑の光がゆらめいている。

大きな腕に抱かれているのを感じた。

かあさん……？ それとも、とうさん……？

ああ、ちがう……この腕は……。

キャプテン……。

声帯をかすめた空気は、声になるにはか弱すぎた。
だが、ハーロックは肯いた。

ダークブロンドの髪のひとすじさえ数えらえる近さに端正な顔があつた。台羽が頭

を預けているのは彼の肩だ。背中と膝をすくつて支える強い腕がある。大きな歩幅で歩く振動を厚い胸板ごしに感じる。こんな距離でふれたことのないひとだ。傍に近づくのでさえためらわれる時があるひとだ。だが、今はなぜだろうひどく安心していた。まだ夢の続きを包まれている、ような。

「もうじき森を抜ける」

(もう、じき……)

あれだけ深く迷っていたのに。

揺れる金の髪が傍らに寄り添う。蛍だ。

「キヤプテン、でも計器が不調で……通信機もまだ通じません」

「言つただろう。俺は仲間を見失わない」

大仰でないのに確信に満ちた声は、それ以上の問いを許さなかつた。

黙り込んだ蛍に、わずかに顔を向けて語り掛ける声音はやわらかかつた。

「蛍、おまえがいたからすぐに居場所がわかつた」

「いえ……」

蛍の手が胸元の発信機を握りしめる。

揺れる髪の隙間から、きつく悔しさをにじませる唇が見えた。

「私がついていながら、ふがいない……キヤプテンまで巻き込んでしまった」

「いいや、おまえでよかつた。おまえは台羽の手を離さなかつた」

台羽の腕に蛍の熱い手の温度がよみがえつた。

痛いほどに握られたあの手がなければ、とうに膝を折つていただろう。

「ケイ……」

やつと、音になつた声に、蛍が顔をあげた。

その表情が思いがけないほどに頼りなげで、台羽の手をにぎつた手は震えていた。
ごめん、と言いかけて、「ありがとう」と言い直すと、蛍はうんとうなずいた。

霧の深い森は、どこまで歩こうといくらも進んでいないう�に見えた。

だが、ハーロックはそこにひとすじの道が見えているかのように、迷いのない足取りで木々の間を抜けてゆく。

気がつくと、霧にかすむ一塊の影がすべるよう前に歩いていた。いつからそこにいたのだろう。葉影に隠れつつ現れつつ、それは小柄な人影に見えた。足元にひきずるほどの布を纏つて、その茶色とも灰色ともつかぬくすんだ色合いは葉影にも樹幹にも容易に馴染み溶けいりそだつた。ただ、人影の過ぎた後を追いかけて、ひとつひらの幻のよう白い切片が散つた。雪か。それとも、花びらか。

「キャブテン……あれは……？」

「ああ、あいつか……」

ハーロックがふと微笑んだような気がした。

眼帯と高い襟に隠されて、その表情はほとんど窺えなかつたけれど。

「あいつは、大丈夫だ。俺の前では地獄の亡者も神の化身も、同じ姿で現れる」

その言葉に応えるように、人影はふりむき、奇妙につばの広い帽子の影からニイと笑つた。そして、ふいつと木陰に消え失せた。瞬間、ザアと降り注ぐ白が視界を埋めた。それは雪のように儂くちいさな無数の花びらだつた。霧を纏つた周囲の樹々が、すべて満開の花咲く枝に変わつたかのように、花びらが舞い散る。見惚れるほど美しいはずの光景は、なぜだろう、なぜだろう、たとえようもなく悲痛だつた。あまり鮮烈なその悲しみが、肉体の痛覚が訴えるものではなく、心の奥からあふれるものだと、いつまでも信じられないくらいに……。台羽の頬を涙がすべる。その頬にも、花びらが。広げた手のひらの上に落ちた、その欠片は、芯から淡い薄紅をにじませていた。

ハーロックは立ち止まろうとはしなかつた。まるで彼のよく知る道をゆくように、白い欠片を身にまとつて押し進む。花びらは春の雨のように彼を濡らし、深い色の髪に流れては消えた。ふと、痛みを優しい指がなでるように、ほそい細い弦の音色が台羽の耳にふれた。その音は、霧の彼方から近づいてきた。

そして。

霧と花の雨が途切れた途端、森が終わり、目の前が開け透明なドームがあらわれた。

「出られた、のね……」

蛍がつぶやいて、崩れるようにしゃがみこんだ。

台羽の足が砂利を踏む。ハーロックの腕から降ろされ、台羽は蛍に駆け寄った。肩に触ると、蛍は顔を上げて安堵に表情をゆるめた。支えあうようにして立ち上がり、振り向いた森は深緑の奥にまだ鈍色の霧を漂わせていたが、外縁にまで浸食してこようとはしなかつた。

「台羽くん、私……あなたの父さまとお母さまを見たわ」

ぱつりと蛍がつぶやいた。

蛍の眼が、台羽の瞳を確かめるように覗き込む。

「見た、だけじやない……感じたの。たぶん、あなたの胸の中まで……」

蛍の細い指が、そつと台羽の胸のまんなかにふれる。

その指が、壊れそうなものに纖細にふれるような指が、ごめんなさいと言っている気がした。他人が決して覗いてはいけないものを、痛みも苦しみも喜びも、ただ自分自身ひとりだけのものであつたはずの心を、盗み見てしまつたと。細い指が恥じていた。

「いいんだ。ぼくも、たぶん感じていた。蛍の不安も、怖れも……でも、君は最後まであきらめなかつた。強いな、蛍は……」

蛍は、やつと彼女らしいあかるい晴れやかな表情を見せて、「帰りましょう」と台羽の手を取つた。エレベーターの前で、ハーロックとミーメがふたりを待つていた。森の中から細く聞こえた弦の音色が、ミーメのハープであつたのだと台羽はやつと気がついた。聞きなれたメロディとはどこか違う。語り掛けるような音色だつた。ずつと呼び続けていたのだろうか、ハーロックを。台羽たちを。迷いの霧からの道しるべとして。

「ありがとう、ミーメ」

ハーロックの言葉にこたえて、乙女の指がポロリと弦を鳴らした。

「幻覚、だつたんでしょうか……」

「そうである、とも、そうでない、とも、言えるなあ。ワシがこの目で見たわけじやなし」

「ただねえ、とドクターは台羽の背中にポンポンと消毒薬を塗りながら言う。

「実験棟のほうに残っていた資料を見るとね、なにかしら特殊な植物の研究をしていたんじやないかと、思えるふしがあるね」

「研究?」

「うむ」

香辛料をたっぷり効かせたマスさん特製ホットワインをマグカップからすすりながら、台羽はドクターの言葉を待つ。

「どうやらね、人為的に集団ヒステリーを引き起こす研究、だつたんじやないかと、ワシはあたりをつけとるのよ。人間の思い込みってのは恐ろしいものだよ。ひとりの人間だって、強く信じて思い込めば瞬間的にとんでもない力を發揮したり、知るはずのない物事を口走ったりする。肉体に火傷や傷跡が現れることも、手の施しようのない病にかかるたりもする。それが集団となれば、まさしく地獄絵図のようなことだつて起きるんじやよ。中世の時代、それで何千人の女性が魔女と決めつけられて焼き殺された。何百人の村人が理由もなく死ぬまで踊り狂った史実もある。もしも人の不安や恐怖を意のままにあやつることができれば、笛吹き男ひとりで、国を亡ぼすことだつてでき

るかもしけん」

「でも、思い込み……なんでしょう？」

「なあ、台羽くん。君が今見ている聞いている触れている世界が思い込みじやないと、どうやつてワシらは判断できるかね？」

「でも、そんな……いたつ」

「気密服をまつたく傷つけずに、こんな傷がどうやつてつけられるかね」

台羽の背に腹に腕に、血のにじむ傷跡がいくつも残っていた。そのひとつずつが、どれほど冷たい氷の刃に貫かれたものか、台羽はありありと思い出すことができる。だが、気密服には一筋の傷みもなく、台羽の体にもまた肉に達するほど深い傷はひとつもなかつた。ただ体の奥に沁み込んだような痛みが残つていた。ぶるりと肩が震える。あの寒さも、あの森の中で見たすべても、台羽の脳が生み出したものだというのなら。「不安と恐怖が伝染する、なんて……」

「おそろしい研究だがね。権力と恐怖でもつて民衆を支配したいと思う人間にとつては、有用なのかもしけん。だが、研究を命じた誰かでさえ恐れたんじやないかとワシは思うね。こんな地球から遠く離れた最果ての宇宙の氷の海の中に閉じ込めて、ひつそりと研究していくたどりうことは、な」

医務室のドアが開いた。

あらわれた長身の姿に、台羽ははじかれたように立ち上がった。手の中のワインが跳ねる。

「キャプテン！」

隻眼の視線が半裸の台羽をするりとなでて、ドクターへと向けられる。

「なあに、かすり傷さ。心配はいらん。それより低体温症になりかかつとつた方だな。

腹の温まるものを飲み食いしとりやあいい」

「そうか。台羽、話しておきたいことがある」

目線で座るように促されて、診療台に腰かける。

慌てて脱いだシャツを引き寄せて袖を通す。ハーロックは気にする様子もないし、ドクターももちろん気にかけないが、台羽はハーロックの前で傷をさらしているのがいたたまれなかつた。心の脆弱さの証のように感じられた。

「あの海中施設の維持システムを壊すぞ。地殻から熱を供給するラインを破壊する。あの霧は、今の地球人類には過ぎた毒にしかならん。もちろんマゾーンの手に渡すことだけは避けなければならない」

それは、問いかけでも了承を求めたわけでもなかつた。

ただ、キャプテンとしての判断を執行するという宣告だつた。

なぜそれを自分に告げるのだろうか。とつさになんと返していいのか迷った台羽は、すぐにそれがハーロックの思いやりなのだと気が付いてうつむいた。あの恐ろしいほどに透き通った水の中に浮かぶ緑の森に、台羽が母の思い出を残していると知つての、気づかいだつた。顔を上げる。隻眼を見つめ返して、うなずく。

「わかりました」

「熱の供給が途絶えれば、やがて全てが凍りつくだろう。だが、あそこに残された植物群の多くは貴重なものだ。いつか、未来に、地球人類が賢明さを取り戻し、地球に緑をよみがえらせたいと願う日が来たら、」

「おまえが取りに来い」と、ハーロックは言つた。

その言葉に込められた静かな希望と期待は、アルコールよりもはるかに台羽の体の芯に熱を灯した。けれど、

「ぼくに、できるでしようか。こんな弱い、力のない僕に……あんなふうに恐怖に飲み込まれて、幻覚に惑わされて……螢やキヤプテンがいなければ、きっと帰つてこれなかつた」

「ただ恐れを知らないだけの人間を、俺は強いとは思わない。台羽、おまえは自分がいつたい何に恐怖したのか、わかつていないので？」

「それは、」

氷。凍てつく寒さ。

血と死と破滅。取り返しのつかない絶望。

「違う」

ハーロックの声が台羽の思考の海を貫く。

「幻覚に惑わされるな。おまえが、本当に恐れたことは、なんだ」

「それは……母さんと、父さんを、死なせてしまったことが……」

光を帯びた隻眼が、台羽に容易い言葉を許さない。

「ふたりを助けられなかつたことが、今も……悔しい」

理屈に合わないとわかつていても、台羽にはたまらない後悔があつた。

目の前で殺された父だけではない、太陽系を隔てた母の死でさえ。

今の自分ならば、こうしてアルカディア号に乗り、トリトンまで星の海を渡つて来ら
れる自分ならば、こんなに冷たい星で母を死なせはしなかつた。どんな手段でも探しだ
して、母を……守りたかつた。死なせたくなかつた。あの暖かな微笑みを、声を、凍り
つかせはしかなかつた。

「愛を知らぬ者は、本当の恐れも知らない。台羽、俺とて恐れはあるぞ」

ハーロックが手袋を外して、その手を台羽に見せた。

「あ……！」

台羽は思わずその手を取った。赤く手のひらを手首まで走る真新しい傷があつた。鋭利な氷の結晶ごとまわざ台羽を抱きとめたときに、か。形をもつた己の恐怖が、この大きな手を傷つけていたと知つて、台羽は泣きそうな気持になつた。いつたい何度この手に救われたかしれないのに……。

ひよい、と隣から覗き込んだドクターが苦笑する。

「キヤプテン、あんた服の中も見せてもらおうか」

「かすり傷だろう？」

「だがね、医者としてはな……ン、ふーむ……。いや、そうじや、ワシは蛍の様子を見てこなきやならんな」

突然そう言つて、ドクターは台羽の横にどすんと薬箱を置いた。

「使い方はわかるな？　ワシがおまえさんにやつたのと同じだ」

「え？　僕がですが？　キヤプテンに？」

「ワシは忙しいし、おまえさんはヒマだ。それにな、心理学的見地からすると、罪悪感や自責の念つちゅーやつは、早めに解消しておいたほうがええもんだよ」

ぐうの音も出ない台羽を置いて、ドクターはさつさと部屋を出て行つてしまつた。そ

の両手に酒瓶をぶら下げていたので、なにをしに蛍のところへ行つたのかも怪しいが……。

「そういうことなら、台羽」

「はい……」

頬むぞ、と差し出された手を取つて、台羽はもしかして、と思う。

もしかして、自分はこの艦で、とてつもなく甘やかされいてるのではないか、と。まるで年の離れた末っ子の兄弟ように。いいのだろうか。

思い出をトリトンの海に沈めて、この艦を家族のように思つても、いいのだろうか。そのくすぐつたさを持て余して、顔の火照るような幸せを押し隠して、目を合わせることもできず、薬箱とハーロックの手ばかり見ていた。

e
n
d.