

# スタンドからはじまる異世界狂想曲

杜王町JOJO

## 【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

## 【あらすじ】

『ジョジョの奇妙な冒険〜ダイヤモンドは砕けない〜』と『デスマーチからはじまる異世界狂想曲』のクロス作品です。主人公は漫画の主人公・東方仗助の生き様を人生の目標として生きてきたスタンドや超能力、魔法など漫画やアニメでしか存在しない世界の一人の高校生が、デスマの異世界に突然と眠っている間に転移し、そして、夢にまでみたスタンド能力を得て、活躍していく物語です。

# 目次

ダンジョンからはじまる脱出劇	1
ダンジョンからはじまる脱出劇②	5
ダンジョンからはじまる脱出劇③	14

## ダンジョンからはじまる脱出劇

「うおおおおおおおおおおううう!」

激しい恐怖がその身に襲うが、そんなこと関係ない。

背後からやってくる巨大な何かに追われているが、まあ関係ない。

「ここは何処だああああああ!!」

遡ること数時間前だ。

まずは名前を告げるべきなんだろうが聞いてくれ。正真正銘これは自分ではどうしようもないことなのだが、もし自分を産んでくれた両親が『漫画好き』だったらどうなるだろう、とか考えたりしたことあるか？

それをまさか自分の息子に好きなキャラクターの名前をつけたら？

本当にありえないよな？

しかも、その名前っていうのが、現代でも特に珍しくない平凡そうな名前。だが知ってる人は知っている名前、それが『仗助』じょうすけなんて聞いたら何を連想させるだろうか？

いや、知らない人は本当に知らない名前である。

しかし知ってる人は知ってる名前。

生憎と詳しく話すことはさすがに面倒なので止める。言うことがあるとすれば、俺の姓名が『東条』とうじょうだったことも憎むべきか。

そうしたことから両親からは名前の音読みで『ジョジョ』と呼び慕まれてしまい、いつしか同級生たちもそれを聞いて真似るようになり、皆から『ジョジョ』と呼ばれるようになった。

そして、残念といふかなんというか、自分でもこの名前を気に入り、この名前の元ともなった空想の人物をまるで見本にするかのように生きてきた自分だった。

何より夢にまで思ったのが、そう、《幽波紋能力》<sup>スタンド</sup>だった。

今の目の前に起きている事が問題なのである。

「なんで眠ったらこんな夢見なきやいけねえんだコンチクショウ!!」

襲いかかってくるのは大変気持ち悪い虫みたいな生物。だが、

「俺の知ってる虫つーのはよオ! もっと小さいやつだぜ!? デカあ!! 気持ち悪ツツ!!」

甲殻を纏い、何本もある刺ある足をぞろぞろと動かして襲いかかってくるのは建物二階建てくらいある大きさの虫だった。

目覚めたら真つ暗な洞窟みたいなところに居て、しばらく歩いてみたら、ピンポイントに遭遇した。

逃げようと走ろうとしたが、既に巨大虫が先制攻撃を仕掛けてきて、簡単に首が飛ばされかかった。

しかし、そんな危機的状況だったその時、それが発現した。

背後から現れたそれは、よく知るシルエット。

散々、両親から子守り話かのようにその漫画を読ませられた主人公が持つ特殊能力。

《幽波紋》<sup>スタンド</sup>だった。

しかも自分の名前と縁あるあの幽波紋<sup>スタンド</sup>、『クレイジーダイヤモンド』。デザイン上の特徴としては全身にハートマークがあしらわれて

おり、頸部には数本のパイプのようなものがある人形<sup>ひとがた</sup>。

「出てきたのはとても嬉しいぜ!? はあはあ、でもよお、まさかこの夢は、この化け物虫をこの幽波紋<sup>スタンド</sup>で倒せつーことなのかよオ!」

考えても仕方ない。

ここは夢だし、皆から小さいころから愛称として呼ばれた『ジヨジヨ』として、

「やってやつかあ! いくぜ……《クレイジーダイヤモンド》!!」

自分の叫びに呼応するかのようには、背後から《幽波紋》<sup>スタンド</sup>のクレイジーダイヤモンドが出現すると、想像<sup>イメージ</sup>は既に固められていた。

自分の拳で、砕けぬものなど無いと言わんばかりの鉄拳を、連続で繰り出す金剛石<sup>ダイヤモンド</sup>の拳を。

「ドリラリラリラリラリアア……ドリアあ!!」

連続で繰り出す自分の分身たる幽波紋スタンドの攻撃は、イメージぴつたり  
の連拳。

宙に浮かんで勇ましく剛拳を繰り出してくれた《クレイジーダイヤモンド守護霊》は、言  
う通りに巨大虫を突き飛ばし、破壊力も抜群で、見たくもない虫の体  
液などボロボロと出しながら原型無く壊してしまう。

これで悪夢とも取れるここから抜け出る鍵になっかな、等と考えて  
いると、突き飛ばした先には他の通路となる穴があった。

そして最悪なことに、

「こつちから何か聞こえたのですー!」

脳が一気に冷え込んだ。

これは間違いなく子供の声。しかも女の子だ。

(やべえ! やべえやべえ!!)

まさかピンポイントに出たところでプチつてことは無いよな、と脳  
裏に過るが、その通りとなった。

「きやああああああああああああああああああ!!」

「うおおおおおおおおおおおおおおおおおお!!」

自分が放った攻撃で子供が死んでしまう。

それを考えただけで、世界が崩壊する想像が出来た。

(しかしだ! これが……これが夢にまでみた、あのこの世で最も優  
しい幽波紋スタンドだと言うのらば! 頼む!!)

そう。この幽波紋スタンド・クレイジーダイヤモンドの最大の能力は別に  
あった。

「頼むクレイジーダイヤモンド! 元に戻してくれえええ!!」

それは、『あらゆる物を元通りに修復する能力』だった。

クレイジーダイヤモンドはまたも呼応し、自ら殴り壊したであろう  
巨大虫を、すぐに破壊される前に修復し直したのだ。

「そして、逆方向にまた、殴り飛ばすって訳だ……ドリア!!」

修復した後の、無慈悲なる拳撃で、再び生を取り戻した巨大虫は再  
び絶命する。二度目の完全なる絶命。

「ポチ! 大丈夫かッ!」

そして、先程の悲鳴を上げて腰を抜かしている女の子に、詫びを入

れるべく近付く。

「動くな……」

しかし、それもすぐには行動することは出来なかった。

それもその筈。

同じ黒髪黒目の少年が銃を向けてきたからだった。

## ダンジョンからはじまる脱出劇②

「いやあ、あのくすみませんね」

「……………」

これは参った。話を通じるのか分からん。

「…………俺の名前は上助じょうすけ！ 上と書いて『じょう』に、助けるって漢字の『すけ』！ 怪しくない者ですと言いたいけど怪しいっすよね。でもこれだけは言わせて下さいっす！ 本当に危ないところすみませんでしたあ！」

怒って銃を向けられるのもしようがない。

向こうは俺があのだ大虫を投げ飛ばしたように見えた筈だからだ。

それならば妥当に原因となる俺に敵意や警戒を向けるのも当然。

しかし、これだけは言いたかった。

深く頭を下げ謝罪する。

反応は、一拍置いてから、息を吐き出す音が聞こえてからだった。

「…………いや、こちらもうちの子が先を確認せずに突っ込んだことも一因ある。だから頭を上げてくれないか」

その年下の少年とも思えない落ち着いた声音と口調で語りかけてくる。

俺は静かに頭を上げる。

「もしかして…………君は、日本人かな？」

「…………え？」

質問の意図が分からなかった。

ここは日本ではないのか？

と、いうか夢長いな。今までで最長新記録である。

しかし、目の前の少年が言っていた意味が後から来た少女たちで分かった。

「若旦那様！ 大丈夫ですか！」

「だいじょうぶー？」



「……う、ん？」

猫の耳らしきものを頭にした少女と、爬虫類とも思える肌をした少女が駆け寄ってきたのだ。

目を疑う。

俺は漫画などよく読む方だ。これも親譲りなのだが、これはもしかしてだ。

「……異世界系の夢を見てるのか、俺は」

「まったく同じ意見を言うね、君も」

そう反応してくれるのは、目の前の少年からだった。

黒い、そう、このファンタジーな世界に合う旅人が着てそうな服を見事に着こなした少年。

「私の名前はサトウーと言います。あの、すみませんがもう一度名前をお聞かせ願いますか？」

なんとも営業的な笑顔でそう言ってくる少年に、やはり年下とは思えぬ『考え』を持ってそんな人物に見えた俺だったが、正直に答えるしかないでしょこれは。

「東条上助とうじょうすけと言います。東北地方で学生やってました」

「そこまで聞いてないけど……そうか、君もか」

その反応だけで分かった。

「……これは夢じゃないと……？」

「……それは、わからない。正直ね」

……嗚呼。なんということか。

俺は自ら『異世界行けたらなー』なんて社会の家畜と成り果てる前の、現実逃避する前の学生だったんだぞ!!

なぜゆえにこうなった!?

こういうのは漫画やアニメだけにしてくれ!

「……グレートだぜ。まったく」

落ち込む俺に、サトウーと名乗った少年の後ろから、チラチラと犬耳の女の子が見てくる。

「よう、こんにちは」

「……うう……こんにちは、なのです」

これはビビられてる。しかし、ヤンキー風を吹かしていた俺だったが、実際はオタクな一面を持つ自分としては、獣耳娘は可愛い過ぎてヤバイ。

「俺の名前は上助ってんだ。よろしくな」

「……ジョースケ……様なのです？」

(……「さま」……?)

よく見れば服もボロボロである。

そして最悪なことに、漫画やラノベなんかじゃ、こういう獣耳の間を『亜人』とかぬかして、差別などしていることが希なのである。そこで許せないことがあるとすれば、

「……奴隷ですか」

現代日本では考えられない『奴隷』という言葉と意味。

もしかしたら、と最悪な事を考える。

しかし、これもまた向こうは考えを見抜いたのか。

「勘違いしないでもらいたいが、私の奴隷じゃない。今はこの緊急時ということもあり、一緒に行動しているんだよ」

サトウがそれを言っつて、獣耳娘たちから避け、俺に挨拶させようする。

「私はリザと申します」

「タマはタマー！」

「ポチはポチなのです！」  
なるほど。

それは分かりやすい……いや、分かりやす過ぎる。

「名前がペットのそれじゃねえか！ リザさんは違うけども！」

「……名前のセンスは問わないでくれ」

ここで口論することは最善ではないことを教えてくれたサトウは、とりあえずここから脱出するまでは一緒に行動するべく、俺もこの一行に加わった。

「二人は心細かったから凄く助かるっす」

「うん、頼りにしてるよ」

あれ？

俺が幽波紋<sup>スタンド</sup>持ってるって話したっけ？

思わず聞き返そうかなと思っていると、さっそく移動するべく色んな部屋にへと向かった。

一緒に行動していると、段々とそのサトウーという男が、まるで地図を見ているかのようにスイスイと進んでいくことに疑問を持つようになる。

しかし、本当にこういうダンジョンみたいなところを得意としているのかもしれないので、心の内に潜む程度にしておく。

部屋を何通りした後、モンスター……巨大虫の仲間などと戦っていきつれて、俺は隠すことなく幽波紋<sup>スタンド</sup>攻撃でリザやポチ、タマたちを援護していった。

最初はかなり驚かれていたが、なんか魔法名っぽいのをリザが説明してたが、よく分からなかったので取り合えず首肯しておいた。

進んでいくと、女の子たちに疲労の顔が出てきていた。

「サトウー、ちよつと彼女たちを休めた方が良いじゃねーの？」

「えっ？」

サトウーは少し驚いた顔になって彼女たちを見る。

「本当だ……よし、ここで休憩しよう」

リザたちの顔色を一人ひとり窺って、必要なものをまるで次元のような穴から物を取り出して、少女たちに上げていくサトウー。

なにそれ!?

どうやって取り出した!?

俺もその原理どうなってるのか聞きに向かうと、サトウーは『慌てなくても君のもあるよ』とにこやかに微笑む爽やかな少年に諭されるような感じで干し肉を貰った。

誰が干し肉食べたくてこんな詰め寄るもんかよ！ と文句でも垂れようかと思いきや、リザたちがまるで感激するように涙流しながら干し肉を大切に食べていっていた。

「干し肉おいしく!!」

「肉は最強なのです！」

「ああ、干し肉っ！ 噛めば噛むほどに旨味が口に広がります！」

凄く喜んでる。ここで俺だけ騒ぐのは空気を読まない奴がするもんだぜ。

俺は、空気読むぜ。

聞きたいこともあったが、ここも後で聞こう。

きつと忘れそうだけど……。そしてこの干し肉を食べると少しだけ実感してしまう。

これは夢では無いんだと。

※

その後、三時間ほど睡眠を女の子たちと取る。

サトウは起きて周囲の警戒をしてくれると言ってくれたが、俺も起きていと言ったのに『君も眠いだろう。ちゃんと起こすから眠ってくれ。体力を回復して、彼女たちのサポートを願いたいからね』と上手く納得させられ眠ったが、そんなには眠れなかった。

ここがどういったところなのか不明の内は、安心しては眠れない。体力浪費で眠ることも何故か余りなかった。

それからは、何故か彼女たちは先程とは打って変わっての動き、

『ジョジョー！ そっちにモンスター！』

『任せろって！ 《クレイジーダイヤモンド》！』

俺の幽波紋・クレイジーダイヤモンドで自分の倍ある体のモンスターを殴り倒すと、それを見ていたポチとタマは『凄い凄い！』と笑いあつては俺の攻撃手段を珍しく見ていた。

やっぱり、幽波紋は同じ幽波紋使いにしか見えないのか？

それといつの間にか犬猫娘たちには元の世界でも呼ばれていた『ジョジョ』と愛称をつけられた。呼び辛いのか、トージョー・ジョースケと何回か説明したのだが、『ジョジョ』と呼ばれることに。

個人的に良いが、なんともはや。

「いやあ、凄いなあ。君のスタンドって能力は」

「……うくん、言葉に何か引つ掛かる」

「えっ!? なにがだい?」

「……なんか、なんか『僕は実は知ってるんだけどな』的なニュアンスを……なんでかなあ、そう感じるんだよなあ」

(……カンが鋭いぞ、ジョースケくん)

そうしていつて、彼女たちが強くなっていくのでサポートするのも減ってきて、俺も戦闘に参加していき、部屋を次々と踏破していく。

しかも、獣耳娘たちだけでも大型のモンスターを倒せるほどにまで成長していた。

まるで、ゲームのレベル上げ並みに軽く成長すんだなあ。

長年の経験とか、成長する速度が恐ろしいぞ?

ダンジョン内で見つけた武器や道具など、自称・行商人と名乗るサトウがまるで魔法の鞆と言う他ない異次元ポケットみたいに次々と入れていつてるが、読んでたラノベ風に言うならば、チート能力だろう。

それと、やっぱりいくつかは何かを隠しているサトウであったが、基本良識おもんばかを持つている。

色々と慮おもんばかるが、今はダンジョン脱出。

それからはサトウの迷いなき勇み足に付き従いながら歩いていくと、何か一人で唸るサトウ。

何か探索できるチート魔法でも持つてるのかね。

そんなことを思っていると、

「……!?……みんな止まれ!」

「うおっ! なんだよ急に!」

サトウは皆を静止させると、何やら冷や汗を流している。

「敵だ! さつき通った広間の部屋に戻るぞ! ジョースケくん!

悪いけど後方を気にしつつ着いてきてくれ!」

「何が何だかだが、了解!」

俺も人のこと言えないが、俺の幽波紋・《クレイジーダイヤモンド》<sup>スランド</sup>の能力が格段にパワーアップしている。

精密さと精密、パワーとスピード、そして視力も凄い。

明らかに《クレイジーダイヤモンド》が持つ能力の幅が格段に上がっている。

五感が鋭くなっている。

(まったく、気づくの早えなサトウー。確かに荒い息使いに四足歩行の走る音が聞こえるぜ)

聴覚も鋭敏もなつて、聞こえる。響くこのダンジョン内の洞窟で！  
猛スピードでやってくる。

「来たー！」

「おお、何だありやあ。黒豹か」

広いところまで移動したところで、やってきてのは獰猛に牙を覗かせる漆黒の豹のようなモンスター。額には角が生えているからか、やはり現実で見る豹とは違うんだと強く印象つける。

しかし、確認するや否や。

モンスターは一気にその場から跳躍してみせる。

それは最早、動物のスピードとは思えない早さ。

もし、元の世界であるなら一発でやられただろうが、こつちには心強い《傍に立つ者》<sup>スランド</sup>が居る。

俺の変わりに、力となつてくれる者が居る。

「視えてんだよー！ ドラァー！」

サトウーに飛び掛かる黒豹モンスターに四発ほどのパンチを食らわせる。

岩盤も軽く碎けるこの拳撃に、お前は耐えられるか!?

呻き声を上げ、空中でバランスを崩した黒豹は壁にぶち当たる。

「大丈夫かよ、サトウー！」

「ああ、助かったよ」

しかし、黒豹は俄然どこかに行くこともなく、逆に火がついたのか、こちらを睨んで引く姿勢を微塵も見せない。

「チツ、このモンスターあり得んほど怒ってるよなあ。俺のせいって

のもあるけどよお。しつこいのは面倒だぜ」

だったら悪いが、本当に悪いがここで倒す。

「ここは俺に任せてくれよ、サトウ」

「……大丈夫なのかい？」

「ああ、任せてくれ」

構える。幽波紋スタンドを出しながら、ゆらゆらと誘って、こっちに来いよとジェスチャーする。

案の定モンスターは怖いくらい牙を剥き出してまた常人には見えない速度で壁や天井などを蹴り飛んで飛来する。

まさに黒の弾丸。姿形が見えないほどに早い。

しかし、俺には視える。

幽波紋スタンド越しに、一緒に構える。

(来いよ、覚悟は決めた)

お前の命を狩ることに。慣れることなんてなかった、動くモノを死止める覚悟を。

この世で最も優しい幽波紋スタンドで、殺すことの重罪を噛み締めて。

(ごめんな、クレイジーダイヤモンド)

掌を握り、拳を作る。

一撃で殺せるように。

「一発だ」

全神経を集中させる。

失敗すれば、サトウがなんとかしてくれるが、万が一にも、万が一にもあの後ろに控える女子供たちが命を無くす可能性はゼロじゃない。

博愛主義は異世界なんて通じない。それは現実世界でも言えること。

だが、やはり躊躇する。

だから捨てろ！

そんな考えがあれば怪我だけじゃ済まされない。

そんな覚悟は無礼千万。

だから、殺れ。たおせ

「ドリアオアアアアアアアア!!!」

今までの巨大虫モンスターには感じなかった、殺してしまう恐ろしさが襲われたが、

一撃で、倒した。



## ダンジョンからはじまる脱出劇③

黒豹は絶命する。

何に貫かれたのか分からないだろう。

しかし、死の直前で視えたのか。

俺の幽波紋スタンド《クレイジーダイヤモンド》をジッと見て、死んでいった。

俺は、生き物を殺した。

人間を食らう。生き物を殺した。

「……殺したことに罪悪感を抱いているのかい？」  
ビクツと驚く。

まるで心の内を悟られたように。

「……そう、だよ。普通は生き物を殺すことに抵抗を覚えるし、……君の能力は、優しい気がするよ」

「……え？」

「ここに来るまでに、いや君に会うまで、なるべくこの子たちを怪我させないように来てたけど、擦り傷とかはすぐに出来ちゃってね。戦つてるとやっぱりそういう小さな怪我とかしてしまう」

サトウは周囲に敵がないことを確認しながらも、俺に近づいて、腰に手を当てて、体温を感じさせてくれる。

生きている人間の体温だ。

「それでも、君の能力でいつの間にか治してくれていたのは、気付いたよ」

「……ハハ……目が良すぎ、だぜ」

気付かれないよう、《クレイジーダイヤモンド》の攻撃で間を空けた数秒間の内に治してたのに、サトウには気付かれてたか。そこだけでも常人じゃないと感じさせられるぜ。

そして、腰の手から伝わる体温が地味に安心感を感じさせてくれる。

「ジョジョー！ ご主人様をたすけてくれてありがとうございます！」

「ありがとうございます！ 強いのです凄いのです！」

「本当にありがとうございます。感服致します」

「獣娘たちも俺に寄ってきて礼を言ってくれます。

タマとポチが両端にくっついてくれて、更に体温を感じさせられると、この子供たちを守れたんだと、実感する。

「あ、泣いてるー」

「どこか怪我したのです!?!」

俺は、気軽に泣いてるところを見せることは男として見せたくないかったが、覆すことが出来ないのは性格だ。

感情的になる俺は、顔に出ちまう。

「……バツキヤロウ……これは汗なんだぜ」

「恥ずかしいより、安心を覚えてしまおう。」

俺はまだまだ仗助みたいに強くねえんだな。

（けつ。リザとサトウーはまるで成長する子供のようにほがらかに見やがって……見返してやるぜ）

それからは、またもサトウーが先導して部屋へと向かう。

すると、沢山の蜘蛛の糸みたいなものにくるまつている空間に繋がる。

「あ、明らかに人が丸々入ってそうな膨らみが……」

「開けてびっくり死体……とか本当に勘弁願いたい。」

サトウーからこのダンジョンに落ちた理由を聞いているから、ダンジョンに巻き込まれた人々かもしれない。

《クレイジーダイヤモンド》は、死んだ人は治せない。

「生命が終わったものは……もう戻らない」

クレイジーダイヤモンドで蜘蛛の糸を引きちぎりながら進む。

サトウーやリザたちも手分けして生きている人が居ないか探すことになったが、

「敵だ！ポチ、タマ、リザ、ジョースケくん！救助を一旦中止して

迎撃準備！」

「マジかよー！」

「索敵能力高すぎるだろ！」

「そんでよお！サトウー！俺のことはよお、気軽にジョジョって

呼んで……良いんだぜツ！」

クレイジーダイヤモンドを出現させ、俺の決まったポージングで構える。

「ハハ……ああ、頼むよ、ジヨジヨ！」

「へっ」

俄然、鬪志が湧いてきたぜ。

「ポチやタマは囚われた人たちを解放していつてくれ。リザは二人の守備を頼む」

サトウーがそう指示を出すと、本人も武器を取り出して前に出る。そうしてる間に敵がやってくる。

「来んじゃねえよ、お前らー！」

《クレイジーダイヤモンド》の高速のパンチが襲い掛かってくるモンスターたちを次々と打ち倒していく。

そのほとんどが蜘蛛だった。その巨大な体に嫌悪以上に恐怖を抱く顔や牙、そして鋭利な甲殻の爪あしがこちらの慈悲を皆無させ、ただ打ち倒すだけの意思へと変わる。

容赦の無い《クレイジーダイヤモンド》のパンチで片付けられるくらい弱いモンスターたち。

サトウーの援護もあつて、早く片付けられた。

敵も居なくなつたことで、救助を優先することにすると、

「触るな獣人！ 自分でやるからその短剣をよこせ！」

そんな怒号が洞窟を響かせた。

どうやら、ポチが助けた青年らしき人物がそれを不服に思ったのか、大仰に『よこせ』と叫ぶ。

コイツ、助けられてるのにそんなこと言えるのか。恥や感謝の気持ちつていうものが無いのか？

それに『獣人』と言つたか？

怯えるタマにサトウーと一緒に庇う。

「おいテメエ。今の状況分かつて言つてんのか？」

イラつく反応だが、向こうもこの状況に混乱してるんじゃないかと落ち着いた対応をすると、

「ああ!? わかってるから短剣をよこせて言ってるんだろ!」

何かおかしいなことでも聞いたような、それくらい何を言われたのか疑問に思わないほどに自然な感じにそう言ってくる奴に、逆に俺は不審に思った。

だが、サトウーが何か事情を知っているのか、巧みな話術でその男を黙らせる。

その後にはベルトン子爵家当主ジン・ベルトン、奴隷商人ニドレーンときっきのうるさい男を合わせた三人を助けた。

「よし、それじゃあ先を進もう」

人数が増えて、魔法が使える貴族の人とかと合わせて戦力を増強出来たかと思ったら、そうはならなかった。

貴族の方は雑魚にわざわざ魔法を使うつもりは無いらしく、奴隷商人ニドレーンは自分の身を守るだけしか出来ない。

「獣人のガキより俺の方が何倍も強いぜ! 武器さえあればあんな魔物なんて!」

そう言つては見事な一撃をモンスターから受け、致命傷となる怪我さえ負った。

何がしてえんだコイツ。

オマケにそのモンスターからとドドメを刺されそうになったときに助けたのがタマだったのだ。色々なことを言われたらうに、なんて良い子なんだポチ。

「ぐわああ! 痛ええよ!」

「勝手に突っ込んで、勝手に死にそうになってんじやねえぞバカ野郎!」

「これは肋骨が折れているかもしれないね」

ニドレーンすげえな。分かるのか。

「<sup>いて</sup>痛え……。俺はここで死ぬのかよ……」

「……フウ……。ポチが助けなかったら今ごろとっくに死んでると思うけど。なのときっきの詫びなし今の礼もなし」

「くそくそっ! こんなところで死んでたまるか!」

サトウーが俺も言いたいことを言ってくれるが、瀕死状態のやつを

これ以上責めても意味がない。

「ならば捨て置き。自力で歩けぬなら最早助からぬ。今は鎮圧に来ていた軍の連中と合流する方が重要だ」

流星は貴族さま。本気で言ってるやがる。

しかし時代がものを言う。全てが自己責任なのだ。行動を起こし、その結果何が起きるのか、そのせいで自分にどれくらい降りかかる火の粉なのか、しっかりと先の先まで考えないといけない。

それなのに、コイツは自分の実力が分からないで突っ込んで死にかけている。

しかし、俺は呆れることなく、その蛮勇を素直に凄いと感じる。

よくぞモンスターという化け物に突っ込んでいけたな、と。

剣を握ったとしても、俺なら突っ込めない。恐怖で脚が動かないで居ただろう。

俺は幽波紋スタンドがあるから戦える。だから戦う。

けど、幽波紋スタンドなんてものが無ければきつと尻尾巻いて逃げてるに違いない。

安全国日本ではモンスターなんて出ない。北海道に出てくる罨とかならモンスターと並ぶ怖さだが、よく突っ込んだ。

自分の物差しで考えてしまう俺は、コイツをバカ野郎と思いつつ、その蛮勇に拍手だった。

それに、タマとポチが俺の服を着かんで上目遣いで『どうにかしてあげて……』と訴えてきてやがる。

「教訓になったな。これに懲りたら学べよお前」

俺が掌を向けると同時に、『クレイジーダイヤモンド』の能力によって怪我した青年おとしを助けた。

それを見ていた貴族のジン・ベルトンとニドローレンは大層驚いた顔になって俺を見ていた。

「魔法薬ポーションを使わずにやっぱり助けられたか」

サトウーもやはり見捨てるつもりはなかったらしく、薬のようなものを持っていたが、大丈夫。

俺の《クレイジーダイヤモンド》なら治せる。

治した男はポカンと嘔然としている。やつぱりこんなすぐに怪我を治すことはこの世界でも珍しいことのようなのだ。

そんな事が起きた後に、道を進んでいけば交戦をしている集団の声が聞こえた。

「この先で戦闘をしている音が聞こえる。俺が先に行つて確かめてくるから、サトウーたちはソイツらと来い！」

「あ、本当なのです！」

「待つて！ 君は五感も優れているなあ。でも君は強いけど一人はダメだ。……すみません、この先で戦闘が始まっているらしいので先に行つてきます。後方を気にしつつ追いついてきてください」

それを告げると、俺たちはすぐに広場にへと向かう。

しかし、そこに聞こえてきたのは、戦う人たちの怒号と、爆発音だった。

そして、そこで見たのは、見覚えのあるスーツを着た男が一人、悠々とただ立っていた。

周りにはあるのは爆散したモンスターの死体の一部。

その中に、ただ一人立っていた。

「……おまえ、は……まさか」

俺は幽波紋スタンドと共に、並び立つ。

《クレイジーダイヤモンド》と共に、拳を握り、相手を睨んだ。

「お前は吉良吉影きらよしかげだな」

「お前は東方仗助ひがしかたじょうすけだな」

あの殺人鬼と、俺は会った。