ここはBLゲームの世界、幼馴染はヒロイン

【注意事項】

DF化したものです。 このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にP

じます。 品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作

【あらすじ】

ざる。 転生したと思ったらBLゲームなうえ幼馴染が主人公だったでご

6 話	5 話	4 話	3 話	2 話	1 話		
						目	
						次	
42	34	25	14	6	1		

楽しげなポジション。 SNS上でも話題になったせいで簡単なあらすじくらい言える。 るかって?有名だったんだよ。それこそ深夜アニメの覇権をとって な展開という。 してなんと今世がその世界なのだ。 か知らない。前世は男だったんだわかるわけない。なら、なぜ知って に進学した主人公正村 『ペンデュラムスクール』前世で話題になったblゲームだ。 なんともオーソドックなもの。なんで流行ったなん 司は5人の学生たちに出会い……アッ しかも正村 司が幼馴染という 高校

「何いってんだ、お前」

「え、司の未来?」

くアッー!な未来を教えて上げたのにアホでも見る様な視線を送ら 中学生最後の春休み 司の部屋でゲームをしている最中にせっか

じゃねえか」 もBLゲームの主人公の幼馴染になるなんて信じられなかったし。 「……はあ、まあいい。仮にそれが本当だとして色々と問題がある」 「いいか、葵。 可哀想に、どうも自分の未来を信じられないらしい。 分かるよ、私 まず第一にオレの両親は離婚してない。止めたの葵

゙……確かに」

える。 でも怖いけど、仲良くしてる2人を見ているとしてよかったと心底思 マになって司が女性が苦手になるはずだった。のだが、隣の私の家ま で聞こえてきてつい乗り込んで怒ってしまったのだ。 ゲームでは7歳の頃司の両親は大喧嘩の末離婚して、それがトラウ 思い出すと今

てもらっている。 てくれる程だ。 特に沙奈さんには本当に良くしてもらっていて娘の様に可愛がっ 『本当の娘になってくれたらい **,** \ のに なん て言っ

「後、オレが今一人暮らししているのも母さんが父さんの単身赴任に ついていったからだろ」

「おお」

が昼飯用意してやってんだと思ってる」 父親だが、 「……それに料理が下手で家庭科部に入るっていうのもねえだろ。 いるにしても中身が全然違う。あれ、もしかして全然違うのか? そうだ。 今は夫婦仲良く単身(?)赴任している。 ゲームなら別れた妻を思い出すからと殆ど帰らなかっ 一人暮らしして た 誰

きは絶品だ。 オカン級と言っても過言じゃない。 そこで攻略対象と出会うのだが、それもなさそうだ。 アニメではトチ狂ったのか勇気を出して家庭科部に入る話がある。 他にも栄養に気をつけた料理のバリエーションは最早 なにせ司の卵焼

「てか、料理下手なのお前だろ」

「ぐう」

ここに食べに来れば司が作ってくれるのでなんの問題もないからだ。 痛いところを突かれたなんて的確な指摘。 Ž, だが気に しない

「それに……」

「それに?」

た。 ぶられる。 なんだろ、 ……気の所為かな? けど、 じっとりとした視線が私を射抜く。 、フッと、 何もなかったように何時もの司 心がザワザワと揺さ 0) 目に戻っ

「もうそんな時間か。 「……いや、 何でもねえよ。 今日のご飯はなんだ?司の料理は何でも美味し もう直ぐ昼飯だし買い物行こうぜ」

「そうだな、ハンバーグにでもすっかな」

いから何でもいいぞ」

「やった私、ハンバーグ大好き! 」

「たく、何処でも寝ちまうんだからよ」

分が男だと思っているのだと思う。 の部屋だという自覚はないのだろうか。 遊び疲れた葵は人の部屋でスヤスヤと寝ている。 いや、 無いというより自

なかったが今なら分かる。 には教えてくれていた。 小さい頃それこそ幼稚園の頃から葵は前世は男だと幼 昔はただ凄いなんてアホな事 本当にそうなんだろう。 か思 馴染のオ って V

ずっと成績はいい。 校も葵は特待生だ。 行動はアレだがテストではいつも100点。 塾になんて通ってもいない。 小学校から今ま 一緒に入学する学

えてる方がどうかしてるが。 れたつもりだったがこんなこと言われるなんて考えてなかった。 んて言われると思ってもいなかった。 しかし、今日のは驚いたな。 まさかオレがBLゲーム 葵の突拍子もない行動には慣 の主人公だな

あり得ねえからだ。 だが、仮にそうだったとしてもなんの問題もない。 昔から憧れてたヤツなんて一人しかいねえ。 男に靡くな ん 7

れた。 んなオレをいつだって葵は手をつないで部屋の外に連れて行ってく 小さな時は引っ込み思案だった。 ヒーローだった。 両親は困ってたと思う。

小さな諍はあった。 7歳の頃大喧嘩した両親。 オレはどうすることも出来なくて泣くしか出来なかった。 けど、その日は違った。 昔はすれ違いを起こしていたの 周りに響くほどの大喧 かよ

あった。 た。 たんだろう。 止めようとする葵の姿を見たら二人とも冷静にならざるを得なかっ けど、葵はいきなり現れたと思うとポカポカと親父と母さんを叩 痛くなんてなかったはずだ、けど、鼻水垂らして大泣きしながら 二度と親に会えない少女の言葉にはそれだけの重みが

あ、 おかげで今じゃ息子のオレ 良かった。 が引 くくらい の仲に戻れたの だからま

悔しかった。ヒー りな女の子だったんだって、 オレのヒーローが泣いているのに何もしてやれないことが本気で 悔しかった。 ローは完全無欠なんかじゃなくてただの意地 ただ見てるだけだった自分が悔しかった。 その時ようやくオレは気がつけた。 っ張

――だから決めた。

入れたら告白する つか、そんな誰か のために泣ける女の それがオレ の夢だ。 子を守れる程の強さを手に

スマホがなる。母さんからだ。

『もしもし、司、葵ちゃん元気?』

「そこは、オレの様子を伺うべきだろ?」

『司が元気なのは知ってるから。それより葵ちゃんは?』

「ああ、 扱いが酷いがまあ、 元気だよ。 今も他人の部屋で勝手に寝てやがる」 親子の信頼としておこう。

『そう、良かった』

なった親友の遺児だ。 心底安心したといった様子なのは顔を見なくても分かる。 特別気にかけるのも分かる。 いなく

『葵ちゃん、 ちゃうのよ』 司と違って内に溜め込みやすいタイプだから心配に なっ

「……そうなのか?」

知らなかった。 いつも自由気ままで、だけど正義感が強い 性格だと

思っていたがそれだけじゃないらしい。

『そうよ。 くていいのよ。 司、鈍感だから分かんないなら無理し 司は自然体でいなさい。 猫みたいな感性してるから て理解しようとしな

変に意識するとすぐ気がつかれるわよ』

「……さいで」

そうだ、あの話してみよう。

「もし、オレが男に惚れたらどう思う?」

『はあ!!何言ってるの!!私の葵ちゃん娘計画を潰す気!!』

待て、なんだその計画。聞いたことないぞ。

『もしかして、 葵ちゃんに異性と認識されなさ過ぎてそ んな奇行に

:

「ねえって、 冗談だっての。 つうか、 葵は絶対振り向かせる」

『そう、 安心した。 そうだ近いうちそっちに帰るから葵ちゃんにまた

服見に行こうっ て伝えといて、 じゃあ元気でね』

「……母さんもな」

電話が切れる。

今葵が着ているワンピー スも母さんと一緒に買いにい つ

だ。 が、 が残してくれた遺産があるとはいえ、二人暮らししている祖母に り迷惑をかけたくないと感じているのでは、 前世が男と言うだけあって女物を買いたがらない、ということはある それとはまた別に葵はあまり進んで物を買おうとはしない。 というのがオレの

くなっ が吹く。 てくる。 心地 0) 1 い季節になっ てきたとは いえ日が

「う、うーん」

いいか。 いつの 間にか葵は赤ん坊のように縮こまっ 7 **,** \ る。 まあ ちょうど

ろう。 持ち上げる。 て悲しくなってきた。 寝ると中々 どうせオレ ・起きな 俗に言うお姫様だっこだ。 の事は弟くら 7) ことはよ < 知って にしか思われてな 起きても文句は 11 る。 身体 \ \ \ の 下 言わな ……言って に 腕を いだ 通し

0

ちよっ 方がデカかっ 持ち上げた身体は とのオレに比べたらずいぶん小さい。 た気がするが今は葵が 思 ったより軽か った。 1 5 7 3 年 くら いだっ 生くらい たか、 までは葵の 0

匂 他の意味で不味い 0 長い髪がオレの腕を撫でる。とんでもない役得だ。 かもしれない。 柔らか 肌にシャ ン プ \mathcal{O} 11

理性で押さえつけながらオレは葵を家まで運ぶのであった。

「あー、僕、グー出すかもしれないー」

ないことだ。 なるほど、高度な作戦だな。 だが私がそう簡単に引っ か

「ふ、分かった。そっちがその気なら私も全力でいく」

「あれ? 三浦さん、僕、グー出したいなー」

「「最初はグー、ジャンケン」」

「ま、負けた」

「たり前だろ。何でチョキ出すんだ」

「てっきり罠かと」

いや、どう見ても、譲る気満々だったろ」

うし

表情を含めて油断を誘う罠だと思っていたが違うかったらし

不覚

ら雑談中だ。 さっきのは朝のHR話で今は昼休み。 今は中庭でご飯を食べなが

とジャンケンで委員会決めをしたのだ。 新任だった担任がすっかり忘れていた係と委員会を急いであみだ

取った。 得てしまった。 司はあみだの時点で抜けてなし。 因みにジャンケンをした某君は美化委員の座を勝ち 私は、負け続けて図書委員の座を

「相変わらずね」

れが標準なので気にしない。 私と司の会話にどうでも良さそうに感想を言う森野 泉。 まあ、 そ

「葵ちゃんは勝負事に向いてないのよ」 感情を出さないが、何故か私と意気投合している。 息の合う親友。ショートボブにメガネ。口数も少なくあまり表情に は別になってしまったがこうして昼ごはんを一緒に食べたりする。 泉は中学からの友だちで数少ない女の友だちだ。そして、司の次に 残念ながらクラス

「私は競争は好きだ」

好きだ。 まさかの宣告にすぐさま反論する。 なのに勝負事に向いてないとは如何に。 おかしい、 リレーやソフトは大

「どうせ運動のこと考えているでしょうけど全然違うから」

「え、なんで分かったの? いや、私は勉強もできるぞ」

胸に手を当てて答える。この3人の中で一番勉強ができる自信は

ある。何せ、入試でトップ5の1人だからな。

 $\overline{\vdots}$

「はあ」

あら? 泉の返事がない。 というか司にため息つかれた。 解せん。

「おい、葵。あっち向いてホイ」

「へっ、あ」

負けた。

「ち、違うから。今のは急だったから」

「じゃあ、もう一度だ」

「あっち向いてホイ」

も、もう一回」

「あっち向いてホイ」

「偶然だから」

「あっち向いてホイ」

 \vdots

あっち向いてホイ」

あっち向いてホイ」

「あっち向いてホイ」

:

バカなっ……! 10連敗だとっ!

膝から崩れ落ちてしまったのは悪くないと思う。

「何で、何でなんだ!!

ここまで来れば認めざるえない。 私は、 弱いのだと。

「葵は表情に出過ぎてるんだって。 からな」 一対一で戦うときはほぼ負けてる

る。 伸びなくてザラザラして硬い。 表情、頬を触るとぷにぷにと柔らかく高度な柔軟 泉の頬を触る。 柔らかいけどあんまり伸びない。 性 が維持され 司の頬を触る。 7

確かにこれだと直ぐに表情に出てしまう。

「……これに懲りたら相手の善意は受け取っとくんだな。 か、

が譲るって言ったんだから受け取っとけば良かったのに」 確かに某君はどっちでもいいと言っていた。 だがしかし、

「イヤだ。 憐れみを受けるなら死んだ方がましだ」

「武士かよ」

「幼稚園児じゃない かしら。 駄々 のこね方が弟にそっ

好き勝手言うな。

に明らか。というかさっきから、 ふ、まあいい。 事実に気がつい たからには次は勝 う。 これは確定的

「司、顔赤くないか? 風邪か? 」

しい気がする。 おかしいな、さっきまで普通だったのに頬を触ったあたりからおか 強く触りすぎたかな?

「……日差しが暑いんだよ」

暑くな ん? ここは日陰だぞ。 ーはつ、 そうか、 分かった。 というかまだ4月でポカポカ陽気で全然

高2病だな

い高2病と考えれば納得がいく。 考えてみれば中二病はかかっ 7 なかった。 その反動でちょ つ

安心しろ司。

暮ってものだ。ここはサムズアップを送っておくとしとこう。 「そのサムズアップの意味を問いたい所だが、なんで図書委員嫌なん この年頃の青年は中々センチメンタルな心情だ。 私はお前の理解者だ。 別にしんどくないだろ座ってるだけだろ」 どんな傷を負っても笑ったりしないからな。 深く聞くのは野

「だって、司と一緒にいれないから」

いしな。 と遊ぶ時間が減るのは嫌に決まってる。 どうしたんだろか。 特待切られるのは困る。 そんな当たり前のこと聞くなんて。 学業も維持しないといけな 『友だち』

「お、おおそうか。うん、そうか」

ぞ。 急に立ち上がってそっぽを向く。 もしかして赤くなってたのはトイレ行きたかったからか? トイレかな? 我慢しなくて 1

「あ、わたしも図書委員だからよろしく」

「そうか、じゃあいいや。一緒に頑張ろう」

泉と一緒なら暇しないしいいか。 あ、 座った。 トイ

な。

数日後

「あー、どうすっかな」

こともない。部活か研究会の見学でもするかな? と一緒に帰っているのだが図書委員の仕事でいない。 よし、 オレは放課後1人、靴箱の前でどうするか考えていた。 そうと決まればまずは運動部系から見るか。 そうすっかな。 こういった運動 帰ってもする 普段なら葵

「あら、帰り?

走り幅跳びとかい

いかもしれないな。

でかっこいいところ見せれば振り向いてくれるってのも定番だしな。

「いや、暇だし部活見学行くわ」

「そう、じゃあ」

「おう、 また明日 って、 何で森野いるんだよ!! 図書委員だろ?!

_

やべえ、 自然に現れたから普通に挨拶しちまった。

「?何言ってるの?

笑みを小さく浮かべている。 やっぱコイツは苦手だわ。 分か って **(**) ながらサディスティ ックな

るがオレ、 森野 というか大抵の人間にはグリグリと塩を塗り込む。 コイツは葵の前だと多少口 \mathcal{O} 悪 11 物静 か な性格に見え 中学の

真っ青にさせたのは忘れられねえ。 時だったか森野が葵を嫌っていたカースト上位の女子に 何か囁 11 7

ていない漫画を葵に貸している。 何より森野はBL本を葵に流してい る。 11 や正確には 才 V が 持 つ

ならない。 少女漫画はいいがBL本は葵の前世とか関係なく絶対に碌 というか、 流してオレの反応を楽しんでいる節がある。 な

野も葵の事は良く思っている気遣いはオレでも理解している。 しかし、葵にとっては大切な友人なので何も言えない。 ついでに森

か。 で、 なんでそんな奴が葵と一緒に図書委員の仕事をしてい な

「……葵は今日図書委員の仕事で残ってる」

「そうね、知ってる」

「じゃあ、何で一緒にいねえんだよ?

「だってわたし、ペアじゃないもの」

「ああ? なんでだよ」

訳わかんねえ。 一緒にいるって言ってたじゃねえか。

「図書委員の割り振り、 1年生は上級生と組むことになってるのよ。

馴れない1年生への配慮ってことで」

「なるほど…」

納得した。 要は組みたく ても組めな わけか。 けど、 なんだ、

胸騒ぎが……

「因みにこれがその相手よ」

る。 スマホを見せてくる森野。 手際い いな。 11 や 妙に親切な気がす

「どれどれ」

と違っ 癖っ毛の強い灰色の髪だ。 より強めている。 イケメン。 て違和感が全然ない。 儚い イケメンが ナイフ なんというか、 の様な瞳に銀縁のメガネを掛けている。 いた。 線が細く華奢だがそれ ホストみたいだが、 が儚さを ホスト

何だこれ? ブロマイドじゃねーか」

「残念ながらただの写真よ。 貴方とは似ても似つ かな **(**) メン

ね。ファンクラブもあるとか」

「……そ、それがどうした?」

「別に、 好み 組んだときも親しげに話してたからもしかしてああ云うのが

「ちょっと用事思い出した!! じゃあな!

「ふん、別に手伝う必要はないんだぞ」

「何言ってるんだ私より体力ないくせに、 ん?

見つけた! 図書室にいないからどこかと思ったら仲良く本なん

て運びやがってっ!

「ぜえ、はあ、ぜえ、はあ、よ、よう」

「お、おう。どうしたんだ? 今日は先に帰るって」

やべ、とりあえず来ちまったから用事なんて考えてなかった。

とりあえず晩飯の話で濁すか。

晩は麻婆豆腐でいいか? 中華が食いたい気分なんだ」

一おお! いいぞ! 私もマーボー豆腐は好きだ!!

_

よし成功。

「でも、そのくらいメールで言えばいいのに」

「そ、そうだな」

やに鋭い。 使ってたわ。 クソ、なんで今回は流されな なんて答えるか。 携帯を家に忘れた、 **,** , んだ。 **,** \ つも簡単に逸れるくせにい いや駄目だ。 普通に

「お前が正村司?

上級生だ。ピンがみどりってことは2年か。 考えあぐねていると思わぬ方向から声がかかる。 葵と組んで いる

を感じるほどだ。 生で見ると写真よりイケメンじゃないかと思うほどで妙なオ ーラ

制服を着崩しているが絶妙にマッチしてる。 てか、 でかい、 180半ばくらいありそうだがオレより横が狭

ふと気がついた。 コイツ、 ゲー ムの登場人物じゃね? 美形すぎ

る。

る ーそうだ! 二条院 利親ってい つ て図書委員で、 緒に活 動して

像できない。うつ、 だが疑惑が深まった。 ている自信がある。 ニコニコと紹介し 鳥肌が。 なんだよ二条院 て いや、 くれるがそん しかし、 な場合じゃな 二条院とオレがホモるなんて想 利親ってゲ ムじゃねえんだ。 顔が引き攣

とにかく挨拶くらいしとくか。 後で葵から 聞き出さな いとな。

「あー、正村 司だ、です。よろしく――」

まで持参している。 濯裁縫の家事が万能。 違うクラスになったことがない。 「知ってる。 見えるものの根は優しく意外とビビリ」 0 1 0 0 べ物はカレー、 生後6ヶ月からの付き合いで家も隣同士。 cm体重73kg。 あれ? m走で銀メダルを取ったことがある。 二条院のヤツ、オレが名乗る前に名前言っ 正村 理由は作るのが楽だから。 司 生まれた時の体重は3022g。 成績は並。 納豆といった粘つく食べ物は嫌い。 1 5 歳。 得意な科目は社会・体育。 A B 型、 趣味は釣りで家庭環境から炊事洗 7月7日蟹座。 弁当を幼馴染の三浦葵の分 保育園から一度たりとも 性格はふ 7 三浦 なか 身長176 てぶて 市民運動会 好きな食 っ

トーカーだ。 何で知ってやがる。 これがBLゲームの登場人物っ クレイジーだ。 クレ てやつかッー イジー サ イ コ ホ モス

「おい、 何勘違い しているか知らんが全部コイツから聞いた事だ」

ま?

を向いていた。 二条院の振り 向 **,** \ た方を見て みるとポカ ンとした表情でこっ ち

「何話してたんだ? 」

えるのが1番だし」 「何って、雑談? ほら、 人となりを知ってもらうには自分に つ **(**)

「だって、 「それで、 な・ん・ 司といつも一緒だっ でオレ の事細 たから話 かな 経歴が してると自然に、 漏れ てんだっ つ

てか、 る葵の顔は貴重だ。 それを言われると追求し難い。 はにかみながら言われたら何も言えない。 確かに行事の時は大概一緒にいる。 何気に頬を染めてい

「誤解は解けたか?」

「ああ、悪かった。スマン」

「ふん、 らな、覚えてただけだ」 いいさ。そこのチビが鬱陶し いくらいお前の話をしてきたか

じゃねえか。 手が差し出される。 なんだ、ぶ っきらぼうな 口調 \mathcal{O} せに **(**) ý

差し出してきた手を握り返して握手をする。

手を離し、離し、離せ、離せない!

院の目と合うが、 何コイツ手を離してくれないのだが。 何だ。もしかして本当にホモか。 先程までの冷淡な目じゃない。 手から視線を上げると二条 探る様な目つきだ。

奴ばかりだった」 「……今まですり寄ってくる女は実家の資産か、 容姿に惹かれ て来る

「あ? ああ」

たのは……」 「初めてだ。 媚びずに、 それも開口一番他の男の話をする女と出会っ

「行くぞ、 量だった。 恐らく、 三浦。 耳元に顔を近づけて 言い終える二条院は手を離して葵の方に向かっていった。 とっとと終わらせる」 いたので俺にし か聞こえな 11 程度の声

「え、うん。司、また後で」

ていく。 用はないとばかりにさっさと去っていく二条院につ **,** \ て葵も去っ

えか。 美形が いて女に興味を持つ。 これ、 BLじゃなくて乙女ゲ

「あ、やっちまった」

た。買いに行くか。 に頼むか。 クソッ、オレとした事がやっちまった。予備があると勘違いして いや、流石に火から目は離せない。 仕方ない、

「おーい、葵」

「んー、どうした? 司」

見。 リビングに行くと仰向けに寝転びながらテレビを見ている葵を発 えらくダレている。

「醤油切れてんの忘れてた。買ってきてくんね?

「ふっ、この三浦 葵、買ってきてみせよう! 」

での怠惰な雰囲気が嘘のように消えてやる気で満ち溢れている。 半開きだった目がカと見開かれ跳ね起きで立ち上がる。 さっきま

「どうした? ただ醤油買いに行くだけだぞ」

気がついた。だから頼ってくれて嬉しい」 「よく聞いた。最近、司が私をあんまり頼ってくれないという事実に

てない。 もらっていたが高校に入って短いというのもあるが全然みてもらっ か? どこか気障な笑みを浮かべる葵。そうか、オレは葵を頼ってないの よくよく考えるとそうかもしれない。中学の頃は勉強をみて

オレとしては構わないが葵は不服だったらしい。

……しかし、勉強をみるのとスーパーへのお使い 、 が 同 列で 11 11

か。

じゃ、私行ってくるから!」

「お、おう」

いえば葵らしいがなーんか引っかかる。 返事をしようかと思ったが、言う間もなく出てい った。 葵らしいと

と片付けたはずだが。 視線を下げて床を見るとチラシが落ちて いる。 おかし いなきちん

忘れたか。

「これか、」

捨てようと拾い上げると葵がダッシュした理由が分かった。

『ジェット戦隊チョコ 大特価! つ10円!!

番組だ。 ジェッ ト戦隊とはこの3月まで放送していた特撮で打ち切られた

だ。 た友人ごと躊躇いなく怪人を爆殺していた。 という酷いものだ。 POに通じない程度には既存のヒーロー像からかけ離れてい しているので因果応報だったりする。 中でも悪名高 \ \ のは怪人をジェ 少し擁護しておくと怪人も人間を同じ方法で殺 ット あとはレッドが人質に取られ エンジ ンに張 少なくともPTAとB り付け 焼き殺す 、た作品

ていた。 行動は楽しかったが、 ぶっちゃけオレもストーリーは面白くなかった。 しかし葵は琴線に触れたらしく毎週楽しみに見 まあ、 ぶっ飛んだ

度の晩飯はキノコ祭りにしてやる。 まあ、買う の は い いが晩メシ前に食わないだろうな。 食べてたら今

やることも無い しとりあえずテレビでも見とくか。

·ふうんふ♪ふふ~♪

つむ、余は満足じゃ。

嬉しくてつい いと思って気分下がっていたけど一杯余っていた。 広告を見つけたのは家に帰って来てからだったのでもう置 一箱(30個入り)買ってしまった。 いや、 運がいい。 いてな

食ってしまっている。 早く帰らないとな。 司は待たせてしまっているので急がないと。 まあ、 何個か開けてしまったので思ったより時 私としてはレアシー ルが出たから 間を 11 11

もう6時を回っ 公園を通り抜けようとしていると小さな人影が視界の端に掠める。 ので声を掛ける。 て いるのにどうしたのだろうか。 当然放っておけ

「少年、どうしたの? 早く家に帰らないと」

「あ、う~」

稚園児か、小学校低学年くらい。見捨てるなんてできない。 声を掛けると俯いて沈黙してしまう。 どうする、男の子といえど幼

とにかく、どうしたのか聞き出さないと。

「どうしたの? お姉ちゃんに教えてくれない? 力になるよ」

「えと、その」

張か焦っているのか上手く文章にできないみたいだ。 膝をついて視線を合わせる。 何か伝えようとして 7

「ほら深呼吸、 深呼吸。すーはあー、 すーはあー」

「すーはあー、すーはあー」

「落ち着いた?

「う、うん」

て。 とじゃないわ。 流石、私だ。 いとも簡単に子どもを落ち着かせるとは中々出来るこ もしかして、 幼稚園の先生とか私に向い ていたりし

ああ、違う違う。どうしたか聞き出さないと。

「それで、どうしたの? 」

「みーくんがおりれないの」

男の子が大きな木の方を指を差さす。

にやー」

い猫が高い所に登って降りれなくなったのか。 鈴がついた黒猫が地上3mくらい の所で鳴いていた。 なるほど、

よ公園事務所さん! れば登れるがまっすぐ生えているし枝が殆どない。 いや、どうする。 流石に3mジャンプなんてできない。 頑張りすぎです 枝や節があ

せめて幹がもう少し小さかったらへばりついて登れるのに。

友のために意地を張る姿。 からして降りてくるまでテコでも動かないだろうな。 男の子の親御さんを連れてきてもらうのが1番だけど、 ジェットレッドみたいだし。 最初の様子 好きだよ、

ここは司を呼んで肩立ちするか。 ケータイ、 しまっ

た! 示しがつかない 飛び出してきたから忘れてきた! V) 今更何もできないじゃ

きた。 どうする葵。 運勢がいいに決まっている。 考えろ葵。 今日はあっち向い てホ イで最後に 勝で

そうだ、何か足場になるものさえあれば。

おっ! 周りを見渡すと丁度いい者を見つけた。 や っぱり運が

「よし、 あそこにいるお兄ちゃんにも力を借りよう」

「うん」

きてくれている。 近くのベンチを指さして男の子の手を取って近づく。 よし、 着いて

「すー、すー」

らな。 見えないがウチの制服を着ているのでまあ大丈夫だろう。 ホームレスだったり話が通じなさそうな相手には頼もうとしない ベンチには顔をバンダナで覆って寝転んでいる青年が いる。 流石に 顔は か

るようにみえる。 しかし、胸元で手を組んでい るせい で寝息が聞こえないと死んで 1

「もしもし、ちょっと良いですか?」

「んー、誰ー? のりー? 」

てか、のりって誰だ。 肩を揺すりながら起こすとのそのそとした動きで起きてくれた。

「あらら、 美人ちゃんじゃ ん。 どうかしたの ? 目惚れとかか

なー?」

「違いますー!」

「あ、いた」

惚れっておかしいだろ。 調子乗った返答にデコピンで制裁を下す。 顔も見えな いのに 一目

じさせない。あまりあったことのないタイプの人だ。 ちょっと長めな茶髪にヘラヘラした雰囲気。 かと 11 つ 7 軽薄

というか、間延びした声だなおっとりしてるのかな? 聞 1 7

人に安心というか落ち着かせる効果がありそうな程だ。

「じょーだんだよ。冗談。そのボーヤ関係かな?

「察しがいいな。その通り」

木の根元に歩きながら手早く説明をする。

「あー、あの子かー」

「みーくん!」

相も変わらず地上3m付近で鳴いているみーくん。 呟かれた声に

流石に真剣味が含まれる。

「さ、そこにしゃがんでくれ!

時間がずいぶん経っているし、急いだ方がいいな。 男の子のお母さ

んも心配だろうし。

「あー、うん。それはいいけど」

「どうしたの?

なんだろ歯切れが悪 いな。 身長は175は超えてるし問題な

思うんだけどなあ。

「だって君スカートでしょ?

そうだった。 今日、 思ったより暑か ったからスカ ト履いてたん

だった。 うん、 仕方がない。

「私は気にしないからいいよ」

「うーん、 俺が気にするんだけどなあー」

見るの?

そうだとしたらもっとゴツいお兄さんたち呼ばないと。 具体的に

は悲鳴を上げて。

「ま、そっちがいいって言うならい いか。 下向いておくから乗ってー」

ツッカケを脱いで肩に足を乗せる。

「よし、うん。大丈夫。 上がって」

「はいは~い、それはいいけどさ~」

なんだ問題でもあったのかな?

なんで、 そんなに顔を強く挟んでるのかなっ

「保険」

かるな。 動かしてもすぐに分かる。 信用はしているが、裏切られるのは嫌なので保険だ。 ……意外と髪がチクチクしたり頭の形分 これなら顔を

「あはは、その方が ようやく、 肩立ちをして枝に届く。 いいよ。 大丈夫、下 向いてるから。 じ や、

「みーくん。ほら、みーくん。こっちにこーい」

 \vdots

足ならぎりぎり届く。 来ない。まあ、 犬じ やないしね。 足を持って無理やり引きずり降ろせばいい。 仕方がない。 なら次の手段だ。 前

「よし捕まえ、っく」

「にや」

「もう一度」

「にやにや」

「にやー」

何だこの猫!! 掴もうとしたら足だけ上げて避ける。

こうなったら上がるか。

「あれ?」

ンパスみたいな感じかな。 いる枝の根元を手で持つ。 いた足で幹を掴み。 当然足に力を入れて踏ん張るなんて出来ない。 枝を支点にして半円を描く様に駆け上がる。 そして、 懸垂の要領で体を引き上げる。 なのでみーくんの 浮 コ

いた手でみーくんを捕まえる。 足が枝に乗る位置に来たら手を離して折り曲 げた膝で支える。 空

違うのだよ。 んのヤツ油断してたな。 よし、上手いこといった。 ふふふ、残念ながらそんじょそこらの人とは 体柔らかくてよかった。

「スゲー」

「うわー」

ら殊更い 歓声が心地 っぱり私って凄いんじゃな 最近何だか貶されてばっかりだった気がするか いだろうか。 今ならジャ

ンケン10連勝も余裕な気がする。

「にやー」

「もう、こんな所登るんじゃないぞ」

か沈んでいる。 おとなしく捕まっているみーくんを軽く小突く。 鳴き声は心なし

「えーと、それでどうするのかなー?」

「まず、みーくん下ろすから」

つだ。 掛けて体を下にする。 どうやってと聞かれそうだったので行動で示す。 空中ブランコでよくあるパフォーマンスのや 今度は膝を引っ

で問題なく渡す。 お互いに手を伸ば てい ればな んとかならない でもな 距離

「みーくん! 」

にやー」

「よかったねー」

張り合うなんてありえない。 ありません。そう、2度目の人生を歩んでいる私は15才にして大人 だちょっと悔しいだけだから。その悔しさを隠すなんて事も造作も の余裕があるから。ちょっと負けず嫌いなだけで、子供と子供の様に べ、別に嫉妬なんてしないけどね。本当に嫉妬なんてしないよ。 おい、あのにゃんこ私と違って男の子には腕の中に飛び込んだぞ。

るのがなんぼのものだっての。 ホント、葵ちゃん近所でも正直者で有名ですから。 猫畜生に好かれ

「おねえちゃん、なんだかかなしそう」

「触れないほうがいいよー。 みんな心に悲しみを持っているんだよ」

……降りよう、虚しくなってきた。

「降りるからちょっと下がってー! 」

よし、ちゃんと2人とも下がったな。 ここでこのまま降り--ません。 幹を蹴って横っ跳びする。 枝に鉄棒のようにぶら下

よっと!

もちろんそのままではな い体を丸めて最初の膝、 次に肘で受ける。

そのままだと痛いので横に回転しながら衝撃を分散する。

いで気持ち悪い。 う、思ったより分散できてない。ちょっと痛いし、 顔には出さない。 下が芝生でよかった。 カッコがつかないしね。 ありがとう管理人さん。 4周したせ だ

「待たせたな」

「ねえちゃんのパンツ真っ白だ」 決まった。 完璧と言ってもい あれ? なんだろ歓声がない。

あ

青年の方を見ると苦笑された。 かった事にします。 すっかり忘れてた。 なし! ノーカン! なんの為に最初に話していたんだ。 今のは私の記憶から消えました。 流石にこれで怒ることは出来な チラリと

それにしても今日は暑いな。 茹でダコになりそうだ。

「おねえちゃん、ついでにおにいちゃんもありとう!

「にやー」

「どういたしまして」

「まあ、ボーヤが喜んでくれて嬉しーよ」

ま、 まあ一件落着だし、 致し方がない犠牲と割り切ろう。

そうだ! こんな時ぐらいしかしないしアレするか。

「ん | ?

ふう、 青年は察しが悪いな。 男の子はどうだ。 お、 分かっている目

「「イェーイ」」

様子だ。そうだ、ハイタッチだ。良い事したんだし喜ばないとな。 パチンと小気味よい音が響く。 青年も見てようやく合点がいっ

相応しい出来事だ。 して人を笑顔にできたならこれに優る事はない。 恐らく今、私はとても良い笑みを浮かべている。当然だ、 正に笑顔であるに 良い事を

青年も理解してくれたようで両手を上げて私たちと ハ タッ

「さて、じゃあ帰らないとな。家はどこなの?」

「あ、そうだった。お母さんにおこられる」

「あはは、私も行って一緒に怒られよう。 る事もなくなっちゃう事もあるんだよ」 ……それに、 急に怒って

じゃあ、 俺も一緒におこられようかなあ

ふふん、そうと決まったら早くこの子の家に行かな

「茂ううう ー!! やっと見つけた。 何してたの!?

「あ! お母さんだ! 」

たことのあるような。 ば当たり前か。もう、 で探す親の方が多いに決まっている。 いいことだけど、出鼻をくじかれた気分だ。 6時も回ってるし、 というかこの声どこかで こんな小さな年頃だと心配 まあ、 当たり前といえ 聞

「こら、 茂。 勝手に家出って、 あら? 三浦さん? _

「泉のお母さん?

かった。 だろうにな。 だって泉から聞いてた。 は世間は意外と狭いらしい。 アミスを繰り返して一度も会っていなかった。 o h この男の子が泉の弟だったとは。 それだったら最初から気がつけてもっと上手いこと運べた 泉の家に遊びに行った事は何度もあるがニ しかし、 最初に名前を聞 そういえば今年新 こんな風に出会うと 11 ていたらよ

「あれ?知り合いかなー」

うん、友だちの家の子だったみたい」

「これはどういう事かしら。 おしえてくれない、 三浦さん」

青年が弁明を求めていることも多少は影響していると嬉しい かい 勝手に出てい つまんで説明するとなんとも言えなさそうな表情になる。 ったのは悪いが、 理由は悪いことじゃない

「はあ、まあ今回は怒らないでおくわ」

「やった!」

ありがとうね、 「調子に乗らない。 三浦さんに、 次勝手に家から出たらお小遣 ええと、」 い抜きだからね

言いよどむ泉のお母さん。 名前も知らない相手と肩立ちするなんて、 あれ? よく考えると私も名前を知ら もしかして、 私が世

界初? 凄くないかな? 司に自慢してみようかな?

すっかり忘れてました。 清水です。 清水

「そう、 もお礼言いなさい」 清水君に三浦さん、 茂の世話してくれてありがとう。 ほら、

「ありがと! おねえちゃんにおにいちゃん!

がら何度か振り返る度に手を振って去っていく茂君を見えなくなる まで見送る。 もうさっき言ったんだけどな。 まあい いか。 お母さんに引かれな

よく見たら服も結構汚れ 7 11 るが清々 **,** \ 、気分だ。 や つ ぱり 11

事をした後は気分がいい。

「じゃあ、

俺も帰るかなー」

「そうだな私も急いで帰らないと、 あれ?

なんで急がなくちゃいけないんだ。

『醤油切れてんの忘れてた。 買ってきてくんねり

「あああああああ あ あ あ あ あ ああああ あ あ あ あ !!!!

忘れてた!?

今何時!?

「7時前かな」

家出てからもう一時間以上経ってる!!

「私もう帰るからじゃあ!! 」

怒ってるだろなあ、どうしよう。 と、 とにかく急がないと!

敬語。 「じゃあねー。 俺はいいけど、 ま、学校で会ったらよろしく三浦 しないと怒る人もいるから気をつけてね~」 葵ちゃん。 それと、

清水がなにか言ってるが構っている暇はない。 全力で自転車を漕

なるほどね 確かに面白そうな娘だよ。

「おっせーな。 なにしてんだか」

違いは嫌だしなあ。もしかし、男引っ掛けてたりしてな。 こういう時に限ってスマホも忘れてる。迎えに行くにしても入れ ねえか。

あ? 森野からメールだ。珍しいな。 何も書いてない、 空メールか

? 違うファイルが添付されてる。

葵が帰ってくる30分間あまりの間意味不明な写真に頭を絞った「んんん??.」【葵が見たこともない男と肩立ちしている写真】

りしたのはまた別の話。

「きゃー、凜之介さまー・」

「はは、 困ったなあ」 退いてくれないかな? このままじゃ僕、 授業に遅れちゃう

「マジであれがそうなのか? 」

「マジマジ、大マジ」

男を見ていた。 私と司は教室の窓から女の子を大量に引き連れながら歩いている

透き通る涼やかな声。黒漆のような輝きを放つ髪。 極めつけは取って付けたようなキラキラと輝かしいオーラ。 がら優しさと高貴さを含んだ瞳。歪みなく伸びた高い鼻。 のに180間近の高身長。 西園寺 凜之介。この学校の理事長の孫で学校一のイケメンだ。 もちろんすらっと長い足でモデル体型。 少し垂れ気味な

文武両道で中学ではテニスの全国大会で優勝したとか。

のはどうかと思うけどね。 とまあ、女に困るなんてありえない存在。だからといって男に走る

司は呆れ顔だけど残念ながら未来の彼氏候補です。

「どうやって、あれとオレが関わるんだ?」

いや、それは私にも」

「それも、そうか」

違いない。 出会うかよく知らない。ちらっと名前が出て来てた気がするので間 そうなのだ。司に聞かれたから答えたけど、いつ、どこで、なんで、

えど男なのにBLアニメを見ている方がおかしい。 人物を覚えているだけでも褒めてほしい。 覚えてないのは仕方がない。元々興味なかったし、 あらすじと登場 放送してたとい

はずなので分からない。まあ、憲法で自由は保証されてるから司がど しかし、なんでそんなに知りたいのか。 興味がないなら気にしない

はしな んな人に興味持っても自由だけど、 NLが一番好きだけど、 むしろ主人公的に正しいので止め 今の私はBLいけなくもない。

ら。 の選択は最大限尊重する。 私は司がどんな性癖でも友だちだか

「よう、 _

ただエロい発言や場を弁えないので女子から評判は微妙。 ポジティブな発言に闊達な性格でクラスのムードメーカーでもある。 としてはいい人だけど彼氏にはちょっと』として名を馳せる。 声を掛けてきたのは五十嵐 龍馬。クラスメイ-ょう、御両人。大名行列なんか眺めてどうした? クラスメイトで司の友だちだ。

少しは勘が良く幼馴染の気を察せる私を見習ってほしい。

んか、 は違う場合もあるし。 か分からないなあ。 なんか今ビビッと来た。アニメに出てたの思い出した。 司とよく喋っていたような。 アニメじゃ尺の都合やルートの都合でゲームと ただ、友だち枠なのか、 対象なの こうな

も出てきたって教えとこう。 くって言ってたしモヤモヤさせるのも悪い まあ、 思い出したら教えて欲しいって言われたし晩ごはん 確か、 今日は五十嵐と他幾人と映画に行 の時にで

「別になんでもねえよ。 騒ぎができてたら気になるだろ」

「そりゃそうか。 てっきり葵っちが見惚れてるのかと」

「てめ、 なにいって!?

ょ じゃないと言っていたのはやっぱり嘘なのか。 司さん、 本当に。 なにそんなに焦っ てるんですかね? いや、 私は気にしない

うー į, ないか なあ」

「あらら、 貴公子のル ックスでも葵っちは不服と? _

いや、 そうじゃなくて」

「そうじゃなくて」

だからなんでそんなに食い気味なんだ、 可。 とい っても大した理由

嫌いじゃな けど、

先の島までみえる絶景スポット。 いる のだ。 私は屋上に来ていた。 山の上にある立地も加えて海の方に広がる街に水平 この学校は今どき珍しい が、 人がいない。 事に開放 \mathcal{O} 7

飽きた風景に見えるらしい。 景はそんなに変わらない。 絶景とは言うもののそもそも学校のある位置と変わらな 司とかあ なので、 んまり興味ない人からしたら見 1人の今日はちょどいい 11

ない みならともかく、 あとは、 わざわざ上がってくるのが面倒くさいというものだ。 放課後になるとわざわざ来るという物好きは中

しかし、私を阻む足り得ない。

ない ろんバカでも、 全面パノラマのようでどこまでも見通せる風景はい だからこういった風景が見れる高い場所が好きだ。 煙でもないけどな。 つま でも飽き

ん?

誰も来な 扉が開く音がする。 い事が大半なので正直とっても驚いている。 珍しい、誰だろうか。 時たま来ても降りるまで

ぞ。 ふっ、 でセーフ。 もしかして、 登っちゃいけないなんて何処にも書いてないし校則にもない 安心してい 外角際どい所でセーフ。 カップルかな? いよ。 階段の上の屋根にいるからお気にせずどう だったらチョメチョメか \mathcal{O}

丈夫だろう。 給水塔もあるし、 普段はハシゴもつけてな V) から 気が つ か な 11 し大

私みたいにわざわざフェ ンスを使 つ 7 登る高さ 所好きはそうは

さて、誰が来るやら、って西園寺。

言ってたしね。 園寺とあんまり関わるなっ おお、 い女って なんとも意外な人物だ。 のは深くは語らな て言われている。 うーん、 いものだと昨日のバラエテ でも困 理由はまあ、 ったなあ。 察しておこ 司 1 から西 で

も、 出したってタバコ?! ええ、アンタ理事長の孫じゃないの ニス部に入っていたはず。 でも、西園寺は何しにきたんだろ? 葉詰め直しているし手際いいな。 放課後に練習とかないのかな? 人気者なのに1人だし確かテ か。

ころし

まさか、 あの西園寺がこんな非行に走っていたとは。

なあ。 更生させてみせよう。 ここは今世15歳+前世○○歳(非公開) とはいえ、流石にこのまま出るのは司に悪 の葵お姉ちゃ んが華麗に

ポーチ、 何かないかなとりあえずカバンを漁ろう。 ゴミ。 ト 教科書、

いわ。 うん、 何もない。 冷静に考えたらカバンの中に何 かある方がお かし

らこれで行く。 うわ、 2本目も吸い 始めた!? と、 止めなきゃ。 ええ、 こうなった

「こら、タバコを吸うな!

「え?!

ない。 子が屋上の更に上から飛び降りながら声をかけてくるなんてそうは 呆気にとられてる、 完璧だ。これなら私とは分からないはず。 まあ当然だな。 まさかコンビニの袋を被った女

う姿を隠すのって妙な高揚感があるな。 司 ちゃんと私は会ってないから安心してね。 癖になっちゃ しか Ų いそうだ。 な んだろこ

「えーと、誰かな?」

「諸事情によりに答えられません。 そんなことよりタバコ」

るし困るんだ」 ゴメン。 だけど黙っていてくれないかな? 祖父の立場もあ

吸わなかったらいいだけじ やな 11 0) か?

ポケット灰皿に吸い殻を潰 ってそうじゃない。 して立ち去ろうとする。 ほ λ 11

……離してくれないかな?」

「このまま離したらまた吸うでしょ? じ やあ、 離さない」

「吸わない、 吸わな 部活あるからもうい いかな?

「嘘だ。どうせ他の場所で吸うだけだ」

いか分からない。 ……もしかして、 ここから何言えば 私って人を説得するのには向いてないんじゃ。 というか吸わない確約ってどうやって取るんだ。 いいんだ? 黙られると何を返してい

「はあ、もうさ面倒だからどっか行ってくんね」

のかな。 が好感が持てる。 しい。 ンピラというか苛ついたホストみたいだ。もしかしてこっちが素な おお、 ため息とともに口調がすごい変わった。 しかし、 こんな事で怯む私ではない。そもそも、 あんなに乖離した仮面を被ってるなんて方がおか 目も吊り上がっ こっちの方 てチ

「嫌だ。だって吸うだろ?」

とけ」 「うっぜええ女だなあ。 俺のジジイが理事長って 知 ってるだろ。 ほ つ

 $\overline{?}$ じゃあ、 余計に西園寺 が吸っ ちゃ駄目じ やな 11 か

「はあー、 お前さあ、 俺がジジイにこの事を言ったらどうなると思う?

_

「そんな 0) 西園寺が お爺ちゃ ん に怒られ るに決ま つ 7 る。 だか ら止 8

よう! 」

-----お前、 朴念仁とか唐変木っ て言われるだろ」

「そ、そんな事はない!」

ない筈だー 馬鹿な! なんで分かるんだ! 顔は見えてな 11 から表情は見え

の生活が保証されるんだ。 「お互い入ったばっかりの 分かるはずだ。 いいのは知ってんだろ? そっちはここで何もなかった事にするだけ 1年なんだし面倒事はな じゃあ、 悪い話じゃ無い筈だ。 僕がジジイに伝えたらどうなるか だろ? しだ。 僕 でこの先 \mathcal{O} 外聞

かもしれないし、 なるほど、 つまり嘘を告げて私が悪いようにするのか。 お婆ちゃ んに迷惑がかかるかもしれない。 かに でも、 困る

「でも、嫌だ」

「はあ!? お前自分が何言ってるか分かってんのか!?

「わかってる。 かなり不可解と言うか、 けど、それ以上に私は西園寺には吸って欲しくない」 苛ついた様子だけど私もかなり怒ってる。

「何でだ。 別に俺とアンタは関係ないだろ? ただの同級生だろ?

_

7 「ただの同級生じゃない。 3月の宣誓をき、 め、 ん ? なんで 同 11 う

はこの学校の生徒ってだけのはず。 からバレてないか? おかしい。 ちゃ んと袋で顔を隠し よくよく会話を思い出すと最初 てるからセーラー服で分か

あ? リボンみたらわかんだろ」

「え、あ」

みたらすぐに分かる筈だ。 しまった! リボン外す の忘れてた。 そりや青 (1年生) のリボン

ない。 た。 スーパーの袋を被るなんて高揚する事してたせい 被った所為で聞き逃した! 決して私がそそっ か で聞き逃して い所為じゃ

「その反応からみて取り替えていないみたいだな」

「そ、そんなことない! 私は3年生かもしれんぞ」

「さっき宣誓がって言ったろ」

一ああ! 」

「お前、 よく覚えてるぜ」 三浦 葵だろ。 校長に宣誓は俺が **,** \ **,** \ って言ってたヤツ

や、 ……ごめん、司。バレちゃ ここは何も気にせず言い切れると考えるべきだ。 ・った。 勝ち誇った顔しや が って! 11

「ほら、 もう身バレしたんだ大人しく失せろ。 うぜぇ、 構うな」

「嫌だ!

「しつけえなあ。関係ないだろ?」

⁻私はお前を尊敬していたんだ」

「はあ?何に、 あの優等生ロールにか? 残念あんなみんなの優しく

て親切な坊っちゃんはいませ~ん」

「違う! 寧ろそこは欠点だ」

「あ?じゃあ、――」

「私より努力した事だ」

だ。 努力した。 「だって入試で1位だったんだろ? した筈だ。その努力をできた西園寺 だから私はあの時西園寺を支持したんだ」 とっても大変だった。 その私を上回ったならもっと努力 私は2位だった。 凜之介が凄いから尊敬したん それでも沢山

 $\overline{}$

思っていた。 その時私は自分が2位だったと知った。 3月に成績上位5人が集められた。 なのに負けていた。 誰 か1人宣誓をしてほしい。 正直な話1位は取れたと

は大変だ。 努力している。そんな西園寺を私は素直に凄いと思った。 私には前世なんてものがあった。 ならそんな私より高い成績取った西園寺はもっと、 それでも高い成績を維持する もつと

しくなかった。 だからそんな凄い人を宣誓で押したし、 タバコなんて吸ってい て欲

「はああ、ああ分かった。吸わない、吸わない」

「本当か!!

か信用できる気がする。 最初と同じ様な語り口。 でも、 最初のとはどこか違う。 なんという

あるんじゃない やった! 説得に成功した。 のか。 もしか してネゴシエ タ

1週間だけな」

「ええ!!!」

には言われたくな 「黙れ、1週間でも感謝 してほしいな。 だいたい、 屋根に登ってるお前

う、

そういわれるとあ ・所でね。 んまり強く出られ ない。 11 や、 セー ・フだよ、 外角

とりあえず1週間と考えてまた、 週間後に説得しよう。

「じゃあな、 お前と話したせいで部活に遅れてんだ」

「あ、ちょっと待って」

流石に人がいる前でよじ登るのはアレな 0) で大ジャンプで屋根の

縁を掴んで登る。

「猿じやねえか」

ら。 ……こんな事で怒らないから葵お姉ちゃんは簡単に怒りませんか

カバンからポーチを取り出して飛び降りる。

「ほら、 アメ。多分口が寂しいから吸ってしまうんだと思うから」

 $\overline{\vdots}$

ディだ。 右手をとって無理やり握り込ませる。 きっと西園寺も気にいるだろう。 私が 大好きなミ クキャン

「今日の事は誰にも言うなよ。 面倒事は嫌いだからな」

「分かった。指切りげんまんしよう」

「アホらしい。もう行くぞ」

「なんで? したほうがきっと私も西園寺も約束守れる」

「チッ、ほら、指切りげんまん」

「あ、ちょ」

「「嘘ついたら」」

「針千本飲ーます」」

「指切った」」

くっ、ちゃんと言えなかったが出来たので良しとしておこう。

「もう行く」

「またね」

「お前みたいな面倒な女は二度とゴメンだ」

もしれない。 んだかんだ、最後も会話に付き合ってくれる当たり根は良い奴なのか 乱暴に扉を開けて出て行く西園寺の後ろ姿を眺めながら思う。

東はちゃんと守ろう。 のわがままに付き合ってくれたんだ。 誰にも言わな 11 という約

翌 日

「なあ、五十嵐。ホモだったりするか? 」

「ええ、なんでそんな話になるんだって、急に」

「だよな。違うならいいんだ、違うなら」

 $\overline{\vdots}$

止めろ。 そんなうらめしい目で見られても私も困る。

「なんか、 葵っち口数少なくね? 仏頂面だしさ」

「ああ、 昨日帰ってから妙に口数が少ないんだ。理由を聞いても何も

答えないしよ」

::

いそうなだけだから。 反論したい。 いや、 表情もこれ以外だとバレそうなんだって! 間違ってないけど。 話してると滑ってしま

「あ、凜之介様よ!

やあ、みんなおはよう」

窓から黄色い悲鳴が聞こえる。

姿があった。 分に正直に生きればいいのに。 そこには相変わらずキラキラと輝いた仮面を着けている西園寺の なんで、あんなことしているのか私には分からな \ `° 自

とか呼びかけはまずいしなあ。 そうだ、ちゃんと黙ってるって合図でも送っとこう。 うん、 笑顔でも送っとこう。 ジェ スチャ

ごめん、バレた。
葵、昨日の放課後に西園寺と会ったろ? 」

「あー、部活どうすっかなあ」

つかのパンフレットを片手に掲示板の前で頭を掻いていた。 4月も最終週。 下校や部活で足早に去っていく生徒の中1人

きめないとまずい気がする。 ルデンウィークまでに入らないと流石に遅れ過ぎなので今週中には 葵の事で色々あったからすっかりタイミングを逃していたが、ゴ パス。 碌な事にならないのが見に見えている、主に葵関係で。 が、当初考えていた運動系の部活はパス

特に、テニス部はありえない。

た心配はないと思う。 るとテコでも動かないのが葵だ。ただ、悪事は許さない いたみたいだがその内容は口を割らせる事は出来なかった。 先日、五十嵐たちと映画に行ったときにどうも葵は西園寺に会っ のでそういっ こうな 7

ても目と身体が雄弁なので隠せていない。 しかし、沈黙は肯定と同意義なのを知らな 11 5 1 0 口は 閉じ 7 V

は葵じゃねえ。 目を逸して、汗をダラダラ垂らしているヤツ の話を信じるほどオレ

心はないし、音楽もしたいとは思わない。 かといって文化部もどうだという感じだ。 家庭科は論外として絵

ぼうというのがオレの考えだ。公式非公式問わず多くあって自 学校には多くの研究会、同好会がある。その中で自分に合うものを選 合ったものを探しやすい。 そこで、目をつけたのが研究会や同好会だ。 正規の部活に 加えこの

こうして正門前の掲示板に来ている。 なく掲示板といった場所に張り出して勧誘する訳だ。 もっとも、 部活に比べ予算や許可が少ないので、パンフレットでは なのでオ レは

「多すぎるだろ: なになに、フットサル、バスケット、 アルティメット、クイズ研、 ツーリング、 洋裁、 エトセトラエトセトラ: アニ研、オカ研、仮装同好会、 クリケット、 自転車バスケッ

のか? 貼ってるせいで探すもの一苦労だ。 3枚もある掲示板が完全に埋まってる。 てか、こんだけ入る程の教室ある それも、 生徒が滅茶苦茶に

まあ、 11 11 や。 とっとと探さな 7 と日が暮れ

「お?

30分ほど見て **,** \ ると琴線に触れるもの が , つか つ

「釣り同好会か」

オレだけだし、共通の趣味を持った友人なんて た場所で釣り仲間を作って いいんじゃないだろうか。 一緒に行くというのもいい気がする。 思い 、返せば、 釣り趣味がある いなかった。 のは周囲で こう 1

そうと決まれば行——

「うわ!?

「おっと」

活動教室に向かおうと振り返った瞬間後ろに た誰かとぶ つ

「わりい」

「い、いえこちらこそすいませんでした」

いない。 うにファイルを抱えているので立ちにくそうだからだ。 たので手を貸す。 ではない。 うが一応だ。 手を掴んで立ち上がった男子の様子を確認する。 こっちはなんともなかったが、ぶつかった奴は尻餅をついてしまっ いや、オレが出す前に世話焼きな奴が出すに決まっている。 もしここに思い込みの激しい幼馴染がいたら手は出して もし、 別に男に手を貸す趣味なんてないが、片手に大切そ 後で何かあってもめんどうだからだ。 何ともないと思 決してホモ

じゃあな」

「はい、ありがとうございました」

なんともない様なので軽く手を振って釣り同 好会の 部室に向 かう。

「……まだ何か?

んで腕掴まれてるんだ。 おかしいな。 別れの挨拶もしてこれ すっごい嫌な予感がする。 でお別れ のはずだ。 な \mathcal{O}

もしかして、 まだ部活に入ってなかったりしますか?

ああ、まあ」

これ。 度のもの。 に入るほど好きじゃない。 「でしたら、 やっぱりそういうの。 悪いが断らせてもらおう。 見た感じ、悪い奴じゃなさそうだが、それはそれ、 僕の入っている映画研究会なんて、如何でしょうか? 別に映画が嫌いと言う訳じゃないが、研究会 観たいものがあったり、誘われたら行く程

「悪いが、うっ?? 」

きちんと断ろう。 期待が滲み出て輝いている。 るに決まっている。 振り返ってみるとキラキラと輝く目と目が合う。 中途半端な考えで入ったら後々面倒くさい事にな 辛い、滅茶苦茶断り辛い。 溢れんばかりの いや、ダメだ。

よね。 た部活も人数いなくて、 「やっぱり、ダメですよね。 じゃいけないと思ってて。 1年なんて僕しかいなくて追っちゃってました。 迷惑ですよね」 入って2日で廃部になっちゃってこのまま あつ、すいません。 気にしないで下さい。 こんな事関係ないです 最初に入ろうとし 2人しかいなくて

· ' · · · · · · · · · ·

「あり て嬉しいです」 がとうございます! 見学ていっても興味を持ってく れたなん

らな。 「いや、 ハハ、ハハハハ」 いいって、この後に予定なんてなかったし家帰るだけだったか

ただの見学だけだ。 とか言って逃げればいいさ。 断れるかよ! そんな話をされたら見捨てれるかっ ただ、見学するだけ。 終わったらもう少し考える ての!

「そうだ。僕、5組の鈴掛 聖児です」

「オレは1組正村 司だ」

れている姿を見ると今考えている事をなしにしようかと思ってしま なんでもない挨拶だが罪悪感が凄い。 ニコニコと純粋に喜んでく

今更だがオレは純粋な性格をしてい る相手が苦手だ。 理由は云わ

ずがな。

「ここです。多目的室です」

「へえ、なんか意外だな」

のだと思っていたがどうも映画研究会は違うらしい 研究会や同好会は旧校舎とか放課後の空き教室を利用しているも

みたいです、去年までは」 「はい、なんでも結構昔からあって先生たちからの顔覚えも良 か

感心しようとしたけど今物凄く不穏なワー ド が聴こえた。

「先輩! 新しい部員を見つけました!

凄く聞き捨てらならない事を言われた気がする。 んじゃなくて強かなんじゃないか? 聞こうとしたオレの言葉が喉を出る前に扉が開かれ とにかく、 てか、 否定しないと。 る。 コイツ純粋な てか、

「おい、ちょっ――」

「んー、本当かい?

を抑えた学生だ。 ている所のようだ。 子を揺らしながら何かのプリントで作った紙飛行機を飛ばそうとし が、なんとも間延びした声に遮られる。 緑色の校章からして2年生だろう。 中にいたのはバンダナで髪 多目的室の椅

……どっかで見たことありそうな気がするが全然思 11 出せな

「あのどっかで会った事ありますかね? オレら」

「んー、ないと思うけどなあ。 いはあるんじゃない のかなー」 けど、 同じ学校なら廊下です れ違うぐら

「まあ、そうッスね」

違和感を感じる。 納得のいく答えだがなんだろう。 こう喉に刺さった小骨みた

「まあ、座ってよ。軽く説明くらいするよー」

で見た事がある。 ここで聞いたら入る流れになりそうだが気になる。 絶対にどこか

「ほら、先輩もこう言ってますし、ささ」

機会で、 鈴掛が椅子を引いて退路を塞ぐ。 にすればい 聞くだけだ。 聞 1, てまたの

「じゃあ、 よろしくお願いします」

た、長期休暇にはロケ地に旅行に行くことも。 や映像技術について話し合う。また学祭では自主制作した短編を上 映するか、見た映画の所感やあらすじを纏めた文集を配布する。 い活動だと思うが、 説明された内容はとてもまともだった。 普段は映画を見つつ内容 本当にすごく健全でい

「でも映画取るほどの人数い ない つすよね」

「うんまあ、 去年まではいたんだけどねー」

調子だ。 閉口する鈴掛だが、 先輩は変わった様子はない。 さっきと同じ様な

もに勧誘しなくてね_ 「卒業した前の3年生だけど20人い たんだ。 そしたらさー

「で、 こうなってしまったって事 か

ろう。 甘い考えが今現在の状況を作り出してしまったと言った所か。 在り来りではあるが順当な理由だ。 自分たちの代は大丈夫だったからなんとかなる。 きっと危機感が薄かっ そうい たんだ った

「はは、 正にその通り」

なんでそんな余裕なんです か……」

いたのも分かるってもんだ。 つい でにこの先輩のユルイ性格も問題ありそうだ。 鈴 掛が 焦っ 7

「んー、これでも悩んだんだよー、寝ちゃったけど。 人が来ないならなくなってもいい 聖児には悪

って思ってたし」

-勘弁して下さい。 入った瞬間廃部はもう嫌ですよ」

「はは、 分かってるよー。 だからこうしてきちんと説明してるじゃな

「仲いいっすね」

「こんな先輩でも慕ってくれてる後輩は嬉しいもんだよ。 うする? それ で、 ど

れも良しとするだろう。 断ればきっとこの先輩は少し悲 少し逸らすとキラキラと期待に輝 しそうにするが同じ様な調子 かせ

る鈴掛の目。

「はあ、分かったよ。入る」

「やったー! 良かったですね! 先輩」

「おやー、有り難いよ」

「はいじゃあ、 ···・まあ、 釣りは1人でやればいい。 いいか。面白そうだし、このまま見棄てるのも後味が悪 これ入部届け。公認だから書いてねー」 時偶付いてくる葵もいるしな。

かれる。 渡された入部届けを書いていると、鈴掛に聞こえない程度の声で囁

いいのかい? 他に入りたい部活あったんじゃな 11 \mathcal{O} か な? \sqsubseteq

「……何でわかるんスか?」

最初に来た時、 顔に冷やかしでって書いてたよ」

捕まったヤツも居たんだろう。 なく好奇心半分善意半分といった感じだ。きっと鈴掛にオレの様に 覗き込まれる様な輝きを宿している。 ラリと目を見るとさっきまでののほほんとしたものでなく深くまで おかしいな。 嘘ついてもそんなにバレるような性格じゃな ただ、それは悪意あるものでは チ

「そっすか。まあ、 なんで気にしなくていいっすよ」 有ったのは事実ですけど面白って思 つ た 0) は事実

「いい性分だけど、大変な性格だ」

これも性分みたいなもんで。 これくらい出来な いと背負えな

いヤツいますし」

んー、その子もいい子みたいだね」

たら大変そうだ。 いには人間観察が得意みたいだ。 なんで、葵の性格まで分かるんだよ。 これは出し抜 見た目から想像できないくら いたりする事になっ

「はい、書き終えましたよ」

「確かに」

「良かった! 家庭科部みたいにならなそうです!

え !!??

聞き間違えだろうか。 11 や、 聞き間違えだそうに違いない。

「ん? どうかしましたか?

今なんて」

だからこうして、 だったんですけど僕以外に入る人いなか 「へ、ああ。言ってませんでしたっけ? 映研に入ったんです」 ったんでなくなったんです。 僕、 家庭科部に入るつもり

おいおい! 嘘だろ!! なんでそんなバカな!

イケメンというというより庇護欲を掻き立てるような整ったか顔。 鈴掛の顔を見る。 サラッとした金髪に泣き黒子。 優しげな表情。

んなエフェクトが存在するとはッ! 油断した。家庭科部部に入らなかったら大丈夫だと思ってたがこ

「あ、いや、その」 どうかしたのかな? あし、 俺は清水 空よろしね

やばいどうする。 清水、 清水 なんかカッコつけて入るっ て言っ ちまってる、

『ああそう。そのお菓子の空き袋は? 『そうなんだ。 泉の弟を助ける時に清 水が足場に立ってくれたんだ』

『これは、 その』

『明日はきのこ祭りだ』

ある事だからスルーしてたが、間近で見たら結構なイケメンじゃねえ 後ろ姿だったから全く結びつかなかったのか。 思い出した! あの時森野から送られてきた写真に居た男だ! それに葵なら普通に

逃げないと、 どうするどうするー

「むう、 ここはゲームだけどゲームじゃな 謝りたい事もある。 1人で帰るのも嫌だしどうしよう。 司でない · なあ。 最近の私は無理に司をホモにしてた気がする。 今日は一 緒に帰ろうって言ったのに」 \ <u>`</u> 私もいるんだし司の趣向が一 取り敢えず探すかな。

緒とは限らない。

きちんと謝ろう。

|離せ! 用事ができたんだ!? _

しても騒がしいな。 お、向こうから司の声だ。なんだ思ったよりすぐ近くだな。 それに

「用事ってなんですか?! しようよー! さっきまでの乗り気だったじゃないですか?? お願いします! お願 **,** \ します! 入りま _

「司ーこんな所に電話にも出ってって」

煩い!オレは、 ここ、か、ら」

もアニメでメイン攻略対象としていてたはずの鈴掛とだ。 角を曲った先に司は居た。 ただ男子生徒と抱き合いながら。 それ

「えーと、 なんか忙しそうだから、 私先に帰るね」

「本当ですか!でも、離しませんよー!離したら逃げそうですから」 「分かった! 「何が違うんですか?? 違う! おい、 入るから離せ?? 葵!!お前絶対に勘違い 入りましょうよー! 早く誤解とかないとッ」 してるからな!? _

「バカッ! そんなこと言ってる場合じゃねえって! 葵、まて葵!!:」

なんだろうなあー。 この状況」

日 朝10時

人を待っていた。 これから出かける人たちで賑わう駅の中、 私と司は改札外の近くで

「はあ」

いなかった。 溜め息が出る。 まさか一ヶ月もしないうち戻ってくると思 つ

「そうテンション下げるなって、 別に嫌 11 な訳でもないだろ」

「うん、まあ」

プが激しすぎるんだ。 ど、そういう問題じゃない。 司は分かってない。好きか嫌 だいたい単身赴任についていってから会う度会う度スキンシッ もう少し適切な距離を測って欲しい \ \ かで聞かれたらもちろん好きだけ \mathcal{O}

ればメールでも送ろう。 うん、決めた。今日は泉と遊んで夕方に会えばい いや。 そうと決ま

『急だけど今日遊べる?

『今日は弟を遊びに連れていってるから無理

ゴメンねm (_ \underline{m}

弟と遊んでるのはこれまでほとんどきかなかったのに小学生になっ たからかよく遊んでいるみたいだ。 あ、うん。そうですよね。いきなり言っても無理だよね。 しかし、

「諦めろってもう時間だ」

間だ。ぞろぞろと人が出てくる改札の中キャリーバッグを引いたよ く見覚えがある人影が見えてくる。 司が構内の時計を指で指す。10時15分、確かに約束していた時

仏頂面にしたら司とそっくりな顔だけれども、薄く微笑みを浮かべた 170cmを超える女性としては長身。茶髪に染めた長い巻き髪。 沙奈さんがいた。

スタイルのい いのもあるけど、元美容師だけあってVネックカット

が分裂する程の高速で振る。15歳+○○歳の私からしたらちょっ と大人げないのではないと思う。 ソーとジーパンを見事に着こなし外見は大人の女性といった感じだ。 キョロキョロと少し周りを見渡した後にこっちを見つけたのか手

「なんでそんなに速いんだよ。 「普通に振るとなんか負けた気がするから」 ただ、喜んでくれて悪い気はしないのでこっちも手を振り返す。 髪の毛が尻尾みたいに揺れてんぞ」

「なんの勝負だ……」

が改札を抜けてやって来る。 そうこうしているうちに私たちを見つけ て満面 の笑み の沙奈さん

「元気だったかしら、葵ちゃん。あと司も」

「ついで扱いかよ」

いいじゃない、 別にって、 どうしたの葵ちゃん? _

今の私はレスリング選手みたいに腰を引いて掴まれないように警

戒している。

いや、自業自得だろ」

かしい。 恥ずかしいかというと先生をママって呼んでしまうくらいには恥ず は楽しいみたいだけど私からしたらすごく恥ずかしい。 シャワシャして来るんだから警戒せざる得ない。 んだことないけどね。 その通りだ。 私は呼んだことないけどきっとそのくらいに違いな いいぞ、 もっと言ってやれ司。 会う度に抱きつい やっ てる沙奈さん どのくらい てワ

「うう、悲しいわ。葵ちゃんに嫌われちゃった」

んな事で引っ掛からないぞ。・・・・・・ そんな嘘泣きには騙されない。 今まで何回も騙されたから今更こ 嘘泣きだよね?

「そんなあ、葵ちゃんに嫌われた。もうダメ」

「え、あ、べ、別に私は嫌ってないぞ」

「ダメだこりや」

司が何か呟くが小さすぎて聞こえない。 ガクリと膝から崩れ落ちる沙奈さんに思わず駆け寄 つ しまう。

「……本当に? 」

「本当に本当に」

「大好き?

「え、うん。大好き」

う、 大好きなのは本当だけど人前で言うのは恥ずかしい。 なんでこ

んな目に私が遭わないといけないんだ。

「そう」

「うん、 だからそんなに落ち込まなくてもい

「はい、捕まえた」

騙されたっー??

気にかけて肩に手を置いたが最後、 目視不可能な速さで手首を掴ま

れ、後ろから抱きつかれる。

「止めろー・ 離せー・ 揉むなー・ 」

どこに手を入れてるんだ。こしょばいし、 体格差もあってただ抱きついているだけとはいえ引き剥がせない。 スリスリするなー

「うふふ、葵ちゃん成分が補充されるわ」

「ないから。そんな成分ない!」

 \Diamond

うし

「そんな拗ねないで」

じゃあ離してくれませんかね。

ないのに。こんな仕打ちされる理由に全く心当たりがない。 とばかりに全く助けてくれない。 方がない。普段ならそろそろ司が止めてくれるのに我知らぬ存ぜぬ 未だ沙奈さんに後ろから抱きつかれる形のせいで歩きにくくて仕 なんでだ! 私は何も悪 い事して

「機嫌直して、 115の肉まんあるわよ。チルドだけど」

「ほんとう!? やったー -っは、食べ物なんかに私は釣られない」

いからな。 コラ2人ともそんなウサギでも見る目で私を見るな。 ちゃんと我慢したし。 つられてな

え、じゃあいらないの?

「……食べます」

事が許される世界なんて間違ってるっ! 卑怯だ。 最低だ。 食べ物を人質取るなんて外道の所業だ。 こんな

ダメだ。 完全にペースに飲み込まれている。 話題を変えないと。

「沙奈さん、モールで何買うの? 」

モールの中を歩いている。 現在私たちは沙奈さん急遽、 駅前のモー ル に行きたい と のことで

「うふふ、何でしょう? 」

ん自身のものって感じもしないしなあ。 何か足りないものあったっけかな? だめだ、 この言い方からして沙奈さ 全然分からない。

「オレを見るなって知らねえから」

ホールドされて逃げれない。 ティーンエージャーな感じがしませんか。 予感がする。 チラリと司を見るも肩をすくめられた。 沙奈さん、そのフロアちょっと若すぎませんか。 ……なんだろう凄く嫌な 逃げようにもガッツリ なんか

「……ちょっとお腹が、」

「葵ちゃん。服何も買ってないでしょ」

「いや、そんな事は、」

「じゃあ、何買ったの?」

「……Tシャツなら」

「無地のでしょ。そんな物は服に入りません」

「ヤマムラでいいんじゃ――_

「せっかく華の女子高生なんだからも っとオシャレしないと」

「そ、それなら司に買ってあげたら」

買っ を着回している。 司はほとんどの服が てあげて下さい。 よその家の子どもに買うだったら自分の愛息に ユニシロで買った色違い のジー パ ンとシャ

「司、服いる?」

「ん? いや、それだったら釣具代くれ」

「相変わらず、司は興味ないわね」

私も興味ないんですけど、 なんでこんなに扱いに差があるんだ。

るに違いない。 い司だけども沙奈さんを止めれる唯一の存在だ。 引きずられながら司に手を伸ばす。 ここまで全く助けてくれ きっと助けてくれ てな

「人をホモ扱いした罰だ。 甘 ん て着せ替え人形になっ てこい

それかあああああああ!!

「つ、疲れた」

「何言ってるの。次は下着買いに行くわよ」

「ええ、まだ買うの~」

「ほら、文句言わない」

₹ * 可愛いの買いましょ。 何色が 11 かしら? ピンク、 白

「どれでもいいよ~」

「じゃあ司に聞きましょうか」

「そんな話オレに振るなっての。 早く行って来い」

普通の服ならともかく下着で答えられる訳無いだろ。

臆してしまった。 めるのだが今回は葵に抱きついている母さんの眼光が鋭か ので利害が一致してたりする。 ちょうどいいと思う。 ものを自分で買わないから多少とはいえ強引に買わせるぐら 下着屋の外で荷物を持ちながら思う。 オレとしてもシャツ以外が増えるのは嬉 普段は葵が嫌がったらそれとなく止 やり方はともか く葵は高 つ た U で

一時期、 いう不名誉な称号を被ったのでこのくらい まあ、元々止める気はなかったが。 男子の間で幼馴染みに振られたせいで男に走った残念な男と 五十嵐にあん の仕返しは許される な質問 したせ で

いたせいで激減 因みに昔はオレにもよく服代くれたが3:7 てしまったのだ。 まあ、 服なんて着られ くら い釣 り具を買 れば 7

ら問題ないが。

嫌いな訳じゃない か調理法がどうだとか気になってしまうようになった。 7 か、 暇だな。 もう1時だし腹も減った。 が手料理していると外で食べる時に家で作れると 今日の昼は外食か。

「お、司じゃんか」

「龍馬か、珍しいな何買ってんだ?」

袋を手に提げている。 と五十嵐 1人で土曜日のモールにいるのは珍しい気がする。 ボケーッとしようかと思っていると声がかかる。 龍馬がいた。 厚さからして漫画とかじゃなさそうだ。 週末もあれやこれやと遊びまくって龍馬が しかしも、 振り 向い 本屋の てみる

だ」 ていたの受け取りに来たんだ。 「よくぞ聞いてくれた。 浅田京子ちゃんの新写真集の発売日で予約 因みに自分用、 布教用、 保存用の 3 冊

\ <u>`</u> ていられるのか全くわからん。 何かと仲良くしているが、 のは分かるが鼻伸ば どうして性欲にはここまで正直に ながら頬でスリスリする な気持 ち

「そっちこそ何してんだ。 まさか 女装に目覚め た \mathcal{O} か?

「何でそうなるんだよ」

「そりや、 らいしか無いだろ」 女物の服持ってランジ エ 1) シ Ξ ツ プ 0) 前 1 たらその

「ちげーよ。葵の服買ってるから待ってんだよ」

え、葵っちと付き合ってんのか」

「付き合ってないの知ってるだろ」

何言っ てんだコイツ散々ホモの 誤解を解 く為に言っ たの忘れ

らった。 龍馬の行動が ため葵をだしにさせてもらった。 龍馬にホモかと聞 まさか、 BL漫画みたいだと言っていたと言う事にさせても 森野のBL漫画が役に立つ日が来るとは思っ いた後にオレのホモ疑惑が浮上したの 具体的にはBLを読んでい で 、る葵が ても見

葵の趣味が つ 男子 の中で 白日 の下にさらされた事 に 関 は自

業自得ということにしよう。 どうせ男子だけだ、 葵の耳には入るま

「ほら、 あそこで母さんと2人で 7) るだろ? \sqsubseteq

一応証拠として葵の存在を確認させる。

指す。 に母さんと葵の姿は確かに視認できる。 変な目で見られたくないので直視して 棚や人影が邪魔をするので何を選んでるかは見えないが、 **(**) な か った2人の方を顎で 確か

「え、 俺かおかしのか? あれ? 付き合ってない。 でも、 母親と一 緒に 服買い に、 俺 か

「何ブツブツ言ってんだよ」

ションのようだ。 どうも今日の龍馬は写真集を買ったせい か か な I) お か しなテン

晩飯も一緒に食べてるのか? 「そういえば、晩がどうのこう の つ てこ の前言っ てたけど、 も か して

けにもいかないしな」 「あ、まあ食ってるけど。 葵のヤツ料理下手だし、 葵の婆さんと食うわ

寝ているので朝以外ほとんど会わない。 生活時間がズレている。 因みに葵の婆さんは1人で食べている。 5時にはメシ食べ 始めて遅くても8時 年が年な \mathcal{O} で オ V には ちと

気にしない料理を何ともないように食べいる。 せそを使わないわ。 大体あ い思えた料理はアレだけだ。いや料理とも認めたくな 時期を体験した大家族の農家だけだ。 いをイコールで繋いでいる節がある。 のメシ食えるヤツはそうそういない。 使っても減塩、 一摘み。 アレを食べ 青臭さや肉の臭みも特に 不味い どうも健康にい れる O底か さしす 同じ

「……もしかして、家が隣だったりして」

まあ、そうだけど」

そもそも家は戸建で葵の家は木造の純和風だ。 上に使ってない。 もちろん漫画みたいに窓を開けたら顔が見えるなんてことはな で庭は広い 2階のオレと1階の葵だと高さが違う。 中も広い。 2階はあるにはあるが一 確 か 1 0 0年以上昔 室しかない

よな」 「あ、 「おう、じゃあな。そうだ、浅田京子の写真集今度オレにも見せてくれ うん。 じゃあ俺もう行くから。 帰って写真集みたいから」

は俺たちの味方なんだよ?! 「うるせえよ! バーカー メェなんざに貸してやるか! バーカー この女装ホモ野郎め! 爆発しろ!!: 弾け飛べ!! 京子ちゃん テ

だが意味がわからん。 涙をこぼして全力疾走で去っていく龍馬。 まるで青春の1シーン

何もしてないだろ、オレ。