

FGO脳ザビ子が行く、リ
トライ不能Fate/EXTRA
紀行

エクシエ

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

ジョーク小説シリーズ

自分がどこの誰かも、どうして聖杯戦争に参加しているかもわからないのに、なぜかFGOガチ勢だったことはおぼえている。

そんなザビ子の行くところある月の聖杯戦争の、もう一つの結末へといたるための、いくつかの欠片たち。その記録。

つまり、作者の二周目プレイ日記である。もちろんネタバレ注意。

目次

開幕	1
一回戦	5
三回戦	14
四回戦	20

開幕

chapter 1：戦闘システム

「戦闘はこのように、Attack、Break、Guardからなる、三つのコマンドの三すくみで行ってもらおう」

どこにつながっているとも知れぬ空間。その中を一つの声が響いている。とても天の声、などとは呼べないその声が、私に問うてきた。

「さて、理解したかね」

私は、ひと呼吸おいて答える。

「大丈夫」

そして、同時に思った。

(ようはあれか、ムシ〇ングか。時代を感じるなあ)

天の声。ゲーセン好きだったんだらうか。

私はそれを口に出すことはしなかった。

chapter 2：負けイベント

すっかり灰色に染まってしまった死体の山。

その中に倒れていたドールの一つが、一人でに立ち上がり、襲ってくる。

こちららも、かたわらのドールで対抗。

(六手すべてが判らない……、ここはGuardで耐えて様子を見るしか)

結果、二勝三敗一引き分け。

(み、見えねー！ どんなんだったけ？ いや、というか、やつと与えられたダメージが

1つて何！)

気づいてしまった。これは、勝てない。

(では、ここで私は死んでしまうというのか)

すこしAttackを増やしてみる。一勝四敗一引き分け。逆に受けるダメージが増えてしまった。耐えきれず、こちらのドールが倒れる。

(あきらめるしか、ないというのか)

敵のドールが標的をこちらに変えた。一步一步、威圧するようにゆつくりと迫ってくる。逆に滑稽に見えた。だが、滑稽は滑稽なりの恐ろしさがある。

(それは、認められない)

ここは逃げよう。一歩でも、一メートルでも、アレから遠くへ。

(私はまだ、自分がだれかすらも分かっていない)

だが、私が苦渋を飲む思いで離れた距離など、一息ですむとでもいうように、ドールの気配はほんのわずかな間に迫ってくる。

(まだ、何もなせていない)

背中に一筋の感触が走った。斬られた。そう気づくのに、どれほどの時間を使ってしまっただろう。

いや、そもそも。傷なんてどうでもいいことだ。それにはすぐ気づけた。

(そして、何よりも)

あきらめない。

(私は、まだ)

あきらめない。なぜなら、私はまだ――

(チュートリアルガチャすら引いていないんだから!!)

瓦礫が崩れる音が、私の意識を叩き起こした。

その中から、何か、人型の赤いものが降ってくる。

それは、あれほど苦戦したドールの攻撃をたやすくかわし、その上で、まるで杖でも折るように、一刀に伏した。

そして、赤い騎士は言う。

「さて、一応聞いておくが、私のマスターは君かね？」

赤い外套が印象に残る青年だった。

私は答える。

「はあ、恒常星四か……」

「いっぺん死んでみるか」

「いえいえ、すみません。私があなたのマスターです」

——フラグ回避成功。

一回戦

Chapter 3 二周目

「甘いー!」

アーチャーがエネミーに両手の中華刀を振り下ろす。ダメージ数値は、手元の端末によると『14』とのことらしい。

強いのか弱いのか分かりにくい。

いや、たぶん強いんだろう。だってあんなにすごい筋肉しているのだし。

「気を抜くな、マスター!」

フラグだった。エネミーはまだ倒れてはいない。何とかしのぐ。

さて、次はと。1、3、4、6手目が分かかっていて、それ以外が分からない。体力的にも短期で済ませたいところだが、ここは。

「せい!」 Attack 13ダメージ

「打ち破る!」 Break 15ダメージ

「しまっ」

Attackの体勢に入っていたアーチャー。しかし、エネミーの行動はGuar

d。もう、アーチャーは体制を変えられない。

別にそのまま殴ってしまっても構わんのよ。アーチャー。

「ソイヤツ！」 shock (64) 50ダメージ。

エネミーはアーチャーが殴る間もなく、ノイズになって消えた。

完全に空ぶったアーチャーは、とんでもなく微妙な顔でこつちを見てくる。

「ごめん。譲渡資金があること言うのすっかり忘れてた」

そのあと、魂の改ざんというのをするまで、私がコードキャストを使うたびにアーチャーは、悔しさを交えた微妙な表情でこつちを見てきた。

ごめんで。ほんとごめんで。

chapter 4 周回

「しかし。君は本当に精がでるな」

「やだ、アーチャー。セクハラ?」

「ちがう」

どうだか。

マイルーム。一回戦の対戦相手は予選で親友（というロール）だったシンジだ。

今日のアリーナ探索も終わり、今は休憩を兼ねて、作戦会議をしている所。

あらかた今後の方針を互いに話し合ったところで、アーチャーが言った。

「アリーナ探索に余念がないな。と言ったんだ。君、妨害が無ければ、いつまでもレベリングしているだろう」

「いつまでもはしないよ」

ちゃんと目標を決めてやっているだけだ。

デフォルトで最弱とのことらしいので、他の二倍はがんばらねば、とうてい生き残れるとは思えない。

「めざせ、レベル上限値！」

「目標が高いのは悪いことではないさ」

「めざせ、脱筋力D！」

「私の設定上の筋力はCだ」

設定上では意味がないだろうに。こういうのは、実現してこそ意味があるのだ。

「とりあえず、目標一日4レベルで行こう」

「まあ、いいがな。あまり根をつめてもいかんぞ」

おや、心配してくれているのだろうか。この一見皮肉屋に見えるサーヴァントにしては珍しい。今夜は何かいいモノでも降ってくるのだろうか。

「大丈夫。もう一周アリーナを回るごとに、リングをかじることにならないだけ百倍マ

シ」

「何をわけの分からないことを言っている、マスター。はあ……、ひとまず、これでも受け取って休みたまえ」

プレゼントが降ってきた。

なにこれ。濃縮エーテルと、礼装？ 讓渡資金の中に同じものはない。『赤の紋章』か。

「アイテムは運営^{ムーンセル}からだ。君の通算移動歩数が一定数に達したことの記念らしい」

ムーンセルは、万歩計だった！

いや、未来予想どころか未来選択すら可能（だとレオに聞いた）なムーンセルのことだ。こんなの、作業中の暇つぶしに消しカスをこねているようなもの、もしかしたら、それ以下かもしれない。

「そして、礼装は私からだ」

アーチャーから？

「エネミー討伐数が300に到達した祝いと、君の日々の努力への、せめてものねぎらいを兼ねてな」

アーチャーも、万歩計だった！ いや、討伐数だから万歩計とは違うのか。

「ていうか、数えてたんだ。豆だね、アーチャーも」

「まったくだ。覚えておくだけで一苦労だったぞ。本来それは、三回戦、はやくとも二回戦で渡すつもりだったものだ」

「そっか。ありがとう、アーチャー」

「うむ。さて、今日は休むといい」

「いやいや、せつかくアーチャーがくれたものだし、さっそくつけてみるよ」

「む、……、そうか」

「おや？ おやおやおや？ 今デレたか？ 今デレたかこの赤いの？ そうかそうか、

そんなにうれしかったかー。愛いやつめ。おっと、先輩の奥さんの口癖がうつつてしまった。

「そうと決まればいち早く装備しよう。えーと、端末のEquipのところから操作して、……アレ？」

「ねえ。アーチャー」

「む、なんだ。マスター」

「コレ、むつちや弱いんだけど」

「つけるとしたら、MPが増えるかわりにshock(64)かheal(16)のどちらか、外さなくちゃいけないくなる。それは、正直いって、探索上かなりきついです。

「マスター」

「なに？ アーチャー」

「地獄に落ちてみる気はないか？」

ごめんで。ほんとごめんで。

とりあえず、部屋に飾ってみた。タイガー鉢植えに隠れた。

chapter 5 真名

時はすこしさかのぼって、対戦相手発表直後。シンジと改めて顔を合わせた後のことだ。

それまで姿を消していた（霊体化というらしい）アーチャーの一言である。

「まったく、これもまた、運命というやつか」

そして、そこからすこし、時間を今に近づけて。

レオのサーヴァント、セイバー。真名は自分から明かしていたところによると、かの名高い円卓の騎士、その中でも日が出ている時には主君のアーサー王さえ上回るといわれた、ガウエイン卿だった。

そんな彼を目にして一言。

「まさか、彼女の関係者もこの聖杯戦争にかかわっているとは。いや、当然といえば当然か」

その後も、アーチャーの身の上つぶやきはたびたび出てきた。そのたびに、私は思ったのだ。

(このサーヴァント、真名隠す気あるんだろうか)

真名を隠すことの重要さは、聖杯戦争に参加するマスターならば常識であるらしい。実際、上のような発言をしていたアーチャーも、人前にはあまり出ようとしないし、あまつさえ、マスターである私にすら隠す始末だ。

つまり、真名とは、知っているだけで、そのまま勝利に直結し。また、知られるだけで、敗北、つまり、確証はまだないが、そのまま死へとつながりかねない、強力な情報マトリクスなのだ。

その断片を、アーチャーは要素要素所で漏らしている。

実は、私も心当たりがないわけではない。

覚えていることの中に、なぜかあったとあるゲームの記憶。その中に、アーチャーと瓜二つの人が出ていたような気がするのだ。

(まあ、さほどあてにはならないだろうけど)

たとえばどれだけ似ていようと、ゲームはゲーム、現実には現実だ。一緒にするべきではない。

それにあれだ。アーチャーがネームレス・レッドとか名乗って変なマスクかぶるわけ

がない。

「サントムとか名乗って、変なマスクをかぶって子供たちの前に立ちほだかるわけがない。」

真田エミ村とか名乗って、六文銭が描かれた変なマスクかぶってお城を魔改造するわけがない。

（うん。やつぱりあのエミヤとかいう変な人と、私のアーチャーは別人だ！）

とは思いつつも、私もやってみたいことはあるのだ。

そして、今。苦勞の末、シンジのライダーをあとすこしというところまで追いつめた。

その時に、アーチャーは抜かしたのである。

「やはり、名前というのはこうも人を縛るものなのだな」

決心がついた。

「アーチャー、あれやって！ あいあむぎぼーんおぶまいそーどってやつ！」

アーチャーがこけた。その上をライダーのカルバリン砲の弾が通り過ぎていく。幸運上げておいてよかった。

その後、どうにか勝ちをもぎ取れた。

シンジがガチで死んだ。めっちゃ泣いた。放っておけというアーチャーを gain

— s t r (1 6) で殴った。

大丈夫だ、シンジ。君のことは何があつても忘れない。
本当だよ。嘘なんかじゃないから！ 絶対！

三回戦

ステータス(三回戦終了時点)

・岸波白野

・マスターレベル 32/99

・MP 321

・装備 麒麟のマント(boost|mp(45)・heal(64))

(マスターMP45上昇。MP50消費でサーヴァントHP大回復)

破邪刀(boost|mp(60)・shock(64))

(マスターMP60上昇。MP30消費で敵にダメージ&スタン)

・アーチャー

・HP 1958

・MP 312

・筋力C(66) ・耐久C(76) ・敏捷D(47)

・魔力E(16) ・幸運D(32)

・スキル解放 7/8

・鶴翼三連 消費MP50

(敵に投影レベル依存ダメージ)

・赤原猟犬・耐久低下 消費MP30

(敵に投影レベル依存ダメージ&敵の防御力ダウン。投影レベル1以上で使用

可能)

・赤原猟犬・腕力低下 消費MP30

(敵に投影レベル依存ダメージ&敵の攻撃力ダウン。投影レベル2以上で使用

可能)

・投影準備 消費MP10

(自身の投影レベルを1上昇)

・熾天覆う七つの円環 消費MP60

(使用時に受けた攻撃を無効化。投影レベル5(Max)で使用可能)

・構造強化 消費MP20

(自身のGuardに投影レベル1上昇を付与)

・構造把握 自動発動

(投影レベル1で戦闘開始(※習得前は0から開始))

・宝具解放 0 / 1



殺したくなかったし死んでほしくもなかった

「さて、マスター。大変心苦しい状況ではあるが、何か言っておきたいことはあるかね？」

「……………それ、本当に聞きたい？」

「……………いや、やはり言わずともいい」

「そっか。ありがとう」

アーチャーの気づかいがこれ以上ないくらいに身に染みる。

いたたまれない気持ちでいっぱい、もう一言もしやべらずにこの場から立ち去ろうと思っていた。それでも、どうしようもなく言わずにはいられない一言がのどの奥からこぼれ落ちてしまった。

「本当。どうしてこうなった」

ここでの時間と現実での時間にどれほどの差があるのかは分からないが、体感にし

て、二週間ほど遡る。

まだ一回戦も終わっていないくて、これが本当の戦争だなんて多くの人たちが信じきれ
ていなかった頃。私は確かに言っていた。

『とりあえず、目標一日4レベで行こう』

さすがに目標設定が高すぎたのか、一回戦中はどうにか頑張っていったそれも、二回戦後
半からは3レベ、そして三回戦後半の現在で2レベと、なし崩し的に引き下がっている。
それでも制限時間ギリギリで、朝帰りの日もあった。

今にして思えば、これがことの始まりだったのかもしれない。

日に日にデフレしていく経験値。増える周回回数。1Waveキルはいつの間にか
当たり前になり。決戦を二日後に迎えた五日目の時点で、ダンジョンエネミーの行動パ
ターンはすでにコンプリート。脳死マラソンが幕を開ける。

そうして、走り切った先によく見えた三回戦終了後の景色は——やり切れなさ極
振りの地獄だった。

具体的には、敵コードキャストでのダメージを除いて、ノーダメージで3Wave決
着。

こんなのつてないよ。あんまりだよ。

『ねえ、どうして? どうしてそんな当たり前のことも許されないの?』

マスター
ありす無きアリスの叫びが脳に焼き付いて離れない。

そんな地獄を生み出してしまったのが自分だという事実を受け止めきれない。

下へ下へと流れていく景色を背に、ひどい顔をした自分がエレベーターの窓に映っていた。きつと背後に立つアーチャーにも見られてしまっているはずだ。

いやだなあ。

そんな気持ちを押さえつけようとして、渾身のジョークを一つ。

「ねえ、アーチャー」

「なんだ」

『『上げすぎたレベルでモンスターを蹂躪していると、なんだか大切なものを見失った気がしますね』って、こういう時のことを言うのかな?』

「……マスター。私が言うのも難だが、さすがに不謹慎ではないかね」

「そうだね」

「……………」

「……………」

「……………」

少しの沈黙があつた。それで会話は終わりだと思つていたのに、アーチャーは先を追

及してきた。思わず、「え」とこぼしてしまった。

「それでつて。これ以上何も言うことはないけれど」

「ちがう。そうではない」

「じゃあ何」

「それで、辛いから、ここで止めてしまいかね？」

—— ああ、そういうこと。その答えならば決まってる。

「いや、止めない」

私はまだ、私が戦う理由を知らない。目的もなければ、聖杯に叶えてもらう願いもない。

だから、見つけなくてはいけない。

シンジ、ダン卿、あります。彼らを殺した責任を取らなくてはならない。これから殺す誰かの分まで生きなくてはいけない。

だから、まだだ。まだ、止まるわけにはいかない。

「そうか。ならば結構だ」

がこんと派手な音を立てて、エレベーターが止まった。

聖杯戦争は、いまだ半分も終わっていない。

四回戦

ステータス（四回戦終了時）

・岸波白野

・マスターレベル 44 / 99

・MP 388

・装備 開運の鍵 (boost | mp (40), gain | ck (32))

(マスターMP40上昇、サーヴァントの幸運(クリティカル発生率&弱体

耐性)強化)

破邪刀 (boost | mp (60), shock (64))

・アーチャー

・HP 2649

・MP 398

・筋力B (86) ・耐久B (100) ・敏捷C (59)

・魔力E (16) ・幸運D (41)

・スキル 8 / 8

・鶴翼三連 消費MP 50

・赤原猟犬・耐久低下 消費MP 30

・赤原猟犬・腕力低下 消費MP 30

・偽・螺旋剣 消費MP 70

(敵に投影レベル依存の貫通ダメージ。投影レベル3以上で使用可能)

・投影準備 消費MP 10

・熾天覆う七つの円環 消費MP 60

・構造強化 消費MP 20

・構造把握 自動発動

・宝具 0 / 1



chapter 5 理想の大きさ

「おめでとう、マスター。アリーナのアイテム、その半数である50個を回収し終えた。これに懲りず、精進したまえ」

言峰のちょっとした趣向——おかげで一度対戦相手に出くわし死にかけてが——を何とか終え、日課のレベル上げをしてから、何とか帰還した5日目の終わり。また一つ、アーチャーの総合的万歩計疑惑が深まった。

でもまあ、この赤いのの真面目っぷりも今更ではあるし、むしろ頼もしいと思えるようになってきたのも事実。

そんなわけで、私はというと、アーチャーの人となりよりもアイテムの方。半数を集めきつた。そのことにちょっとした達成感と、安堵を覚えていた。

つまり、油断していたのだ。だからこれは、その油断から出たものであって、別に日頃もやもやしていたとか、そういうものでは断じてない。その辺り、勘違いをしてほしくはない。

「ところでアーチャー、リンとはどういう関係なの？」

がっちゃん、どっちゃん。

私がいい終わるか否か、何かが激しく崩れる音がした。アーチャーだった。アーチャーが、椅子代わりに積み上げた机を豪快に崩して、頭と足の位置を入れ替えている。突然の相棒のあり得ない体勢に驚きつつ、頭では、ああこいつやっぱりと思う自分がない。

「……マスター。近くで電波異常が発生したらしい。私はよそ見をしていて対処できない

かったが、君の方は無事か？」

居住まいを整えつつ、赤いのはそう平気な顔をしてうそぶく。どうやら、聞いていなかったふりを貫くつもりらしい。

だが、相手が悪い。このあきらめの悪さに定評のある私、岸波白野に持久戦を持ちかけるなんて、愚の骨頂というやつである。

すかさず追撃をしかけた。

「アーチャー、リンとはどういう関係なの？」

「……………」

「アーチャー、リンとはどういう関係なの？」

「……………」

「ねえ、アーチャー」

「……………」

「リンとはどういう関係なの？」

「……………はあ、そんなに知りたいかね」

試行回数3回とか、こいつ、チョロい！

とかなんとかいったら間違いないけんこつとだんまりのコンボが来るので、のどの奥で押しとどめて。

「うん。知りたい」

素直な気持ちを吐き出してみることにした。

「アーチャー。リンのことを話に出すとき、いつも遠い目をしてたから」

まるで、過去の一点を見つめているような瞳だった。アーチャーの灰色の瞳。そこには、もう戻れない、アーチャーにとつての幸せな過去がある気がした。それは、私にはないものだ。だから、その一つであるかもしれないリンとの関係について、アーチャーにどうしても聞いてみたかった。

そこまで思考が巡ってきて、ようやく分かった。私は嫉妬していたのだ。私には無い過去を持つ、リンに、アーチャーに、その暖かな記憶に。

やっと、心のもやもやが晴れた気がする。やはり悩みは人に聞いてもらうのが一番らしい。

いつの間にか俯いていた顔には、いつの間にか温かい涙が張っていて、それを気づかれないように拭ってから、答えを聞こうとアーチャーに向き直る。

さて、当の本人の第一声は。

「フツ」

なんとも微妙な表情でした。明後日の方向への嘲笑すらかましている。おい、ここまでのシリアスを返せよ。

危うく装備ストレージからお仕置き用の gain—strength (16) を取り出しかけたが、その嘲笑が別に、私へ向けられたものではないことに気づき、すんでのところで引つ込めた。この鋼の自制心には自分でも花丸をあげたい。

一方アーチャーは、同じ表情のまま、まるで思い出したいくない記憶の蓋が開いてしまったように——たぶん、事実そうなのだろう——言葉を吐き出す。

「君はどうやら勘違いをしている」

「そうなの?」

「ああ、私とあのあかいあくまに何か因縁があるのかだと? そんなもの、犬にでも食わせてしまえたらどんなに良かったか」

つまり、当たりだったのか。じゃあ勘違いってなんだよ。

「辺り一面に宝石をばらまいて教室数部屋を破壊、さらにガンドの連発でついで数棟も破壊。血潮は金で心は脳筋。抱えた借金は数知れず。肩代わりにオレのバイト代からいくら引かれたか額を計算しただけで胃がよじれる。しまいにテムズ川になんかよくわからん理由で投げ飛ばされた日には死を覚悟した。それほどに、トオサカリンとは淑やかさからかけ離れた存在なんだ」

「へ、へえ」

ぶっちゃけ、よく分からない単語ばかりで理解が追い付かなかったが、とりあえずムーンセルが緊急で支給してきたこのテロップを出しておこうと思う。

※当サーヴァントの言動には、日々の疲れ、その他精神的ストレスからくる妄言が多分に含まれており、実際に起こったこととは異なる場合があります。もし、読者の皆様が勘違いをなさっても、著者は一切責任はもちません。あらかじめご了承の上、ご自身で調べてみることをおすすめします。

うん。テロップの内容もさっぱりだ。

「つまりだ。私がトオサカリンに対して何か特別な感情を抱いているといったことは断じてない」

「な、なるほどー」

「それにだな、もつとこう、ふくよかなくらいが女性は」

……………ん？ あれ、今なんといったこの赤いの。

「えーと、アーチャー？ もつと、何だつて？」

聞いていなかったのか、と、数分前の自分を柵に上げてアーチャーは、ご丁寧にもその無骨な手で（何のとはいわないが）ラインを描き始め、そこでようやくと我に返ったのか空中にあった手を膝の上へと戻した。

「……いや、これ以上はお互いのためにもやめておこう」
「そうだね」

とはいいつつも、gainstrength(32)で目の前の赤だるまは制裁。光つてうなる二本指がクリーンヒットし目をラ○ユタごっこをするアーチャーの横で、私はひそかにバストアップを決意したのだった。

いや、それにしてもあのライン。サクラレベルとか、無理ゲーの香りしかしないが。

chapter 6 怪物

四回戦の対戦相手はこれまで以上に異質な相手だった。何せ相手マスターのランルーくんに、

「オイシソウ」

と、初対面でいわれたのだから、ユリウスの殺気とは別ベクトルで危険を感じた。とりあえずその日の夜からは多少無理をしてもアーチャーに起きてもらっていた。アーチャーもこれには賛成してくれていて、私同様に、警戒を強めていたように思える。

たぶん、二日目、アリーナで会った時のランサーの「どっちでもいける」発言が原因

だろう。それをアーチャーにいったら、脳天チョップを食らってしまったが。わりと私としてはマジだったんだが。

じゆるり。

また、情報が集まりにくかったのもある。

スキル「信仰の加護」の存在まではすぐに分かった。けれど、そこから先が長かったのだ。

信仰の加護は、一つの宗教の英雄的存在に与えられるスキルだ。つまりそれに当てはまる人物がランサーの真名である可能性が高い。

けれど、宗教も星の数ほどある。今地上にどれだけ残っているかは分からないが、英霊の座に時間の観念はない。過去、なんなら、未来の宗教でもありうるわけだ。これ以上、特定のしようがない。

そんな中で迎えた四日目、言峰の課したコンペティションは、リスクこそあれ、私たちには必要なものだった。

アリーナ第二層に出現するワニ型エネミー、MAN EATERの討伐数を競うそれ。賞品は敵サーヴァントの情報。思い返せば、一回戦終盤、シンジとの貨幣集め競争の発展形ともいえる。

その流れで、マップ内に宝箱とエネミーの出現位置を表示する礼装「遠見の水晶玉」、

「やって！ アーチャー！」

渾身の魔力を右手にため、高く飛び上がるアーチャー。その右手には刀身がドリルのように尖つたいびつな剣が握られている。

「——我が骨子は捻じれ狂う」

それをもう片方に持っていた黒弓につがえ、限界まで引き絞り、発射。

「カラド・ボルグⅡ
偽・螺旋剣！」

剣、いや矢はまっすぐにランサーの心臓へと迫る。瞬間勝利を確信したが、すぐにそれが甘かったと思いきらされた。

ランサーがその両腕で挟み込むように受け止めていた。先端が数センチ刺さっているが、どう見ても致命傷ではない。

「うそ……………」

ランサーの自慢げな笑い顔がこちらを向いた。胸に矢を刺さったままにしながら、落とした槍を拾いこちらへと突貫してくる。

「よけて！ アーチャー！」

アーチャーはまだ着地できていない。このままでは、おそらくよけるどころではないはずだ。それに気づけなかったことが悔やまれる。

思わず目を背けそうになった、その時だった。

「……壊れた幻想」
ブローケン・ファンタズム

アーチャーの小さなつぶやきが聞こえた。と同時に、ランサーを中心に爆発が起きた。

あれは、刺さったままになっていた矢が爆発したのか？

舞い上がった砂埃が晴れるのを待つ。やっと中が確認できるようになった時、そこにはランサーの胸に中華刀を刺しているアーチャーの姿があった。

無感動にいつもの表情を崩さないアーチャーに対して、満足げに口から血を流すランサー。

胸にちくりと、槍で刺されているわけでもないのに、私はこの時小さな違和感を覚えた。

アーチャーが剣を抜き、距離をとる。それと同時にむこうとこちらの間に壁が出現した。

その奥で徐々に消えていくランルーくんとランサー。その姿が突然、見えなくなる。

あまりにも早すぎる。そう思えば、アーチャーが私の顔を手で覆っていただけだった。

「アーチャー」

「どうした。マスター」

「手、どけてくれない?」

「……了解した」

再び、視界が戻ってくる。ランサーはすでにいない。何とか最後の言葉を聞くことはできたが、その瞬間を見れなかった。

やがて、ランサーの血の上で子供が駄々をこねるように、寄り縋っていたランルーくんも、がちやりと、古いおもちゃが壊れるような音を立てていなくなつた。

やはり、何度やつても慣れそうにない。

「行くぞ、マスター」

「うん」

振り返り、帰りのエレベーターへと乗り込むアーチャー。その背中に思わず、寄り掛かる。

「ねえ、アーチャー。どうしてあの時、私の顔を覆つたりしたの?」

「……………怪物は、怪物のままにしておいた方が、気が楽だろうと思つただけだ」

それって、どういうことなの。

そう聞く前に、アーチャーは霊体化していた。たぶん、今は問い詰めても答えてくれないだろう。

心のもやもやが晴れないまま、エレベーターは校舎へと到着した。