

## 注意事項

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

## 【タイトル】

試作品・感想お願いします 心情の吐露

## 【作者名】

仮初人

## 【あらすじ】

すいません

初作品です

面白くないかもしれませんが

見てください。

あらすじは

自分の考えたこと感じたことをまんま書いたものです。

## 無題

つかれた。

ゲームするのに疲れた。

本を読むのに疲れた。

なぜだろう

自分はタダの学生

本とゲームが好きな学生だ。

なのに疲れた。

生きること疲れてはいない

病んではないと思いたい。

親から真夜中の笑い声をやめろと言われた。

よく聞こえたな。

これは自分にも言えることで自分は耳が良い。

耳の形が綺麗だと言の意味ではなく

地獄耳と言の意味である。

本来の地獄耳の意味ではなく

遠くの話も聞こえらると言う意味である

地獄とは何なんだろう

考えても解らないので考えるのをやめる

やめるとはなんなのだろう。

続けてきた状態・動作・行為をとめる。 終える

予定していたことをしないことにする。 中止する

病気や癖などをなおす

辞書より抜粋

・・・

何を自分は考えていたんだろうか。

結論・わからん

そんなことはどうでも良い。

大事なのは

何なんだろう？

わからない

解っているつもりである

だがわからん

何書いてんだろうか自分？

(終了)

ではない

少々脱線したが話を戻そう

なぜこんなにも眠いかだ

(中略)

結論・今朝の5時まで起きていたのだから眠い

しょうもない

今は音楽を聴いている

ボカロである

理由はピアノ曲を探していたである

深く言うとピアノ曲を探していたらなぜかボカロ曲を聴いていた。

ボカロ ボー過労緯度・・・訂正ボーカロイド

理由 変換ミス

気づいたのは画面を見てからやっと気づいた。

所要時間 10 秒

これは面白いのだろうか？

まあどうでも良い。

・・・

やじはしないで欲しい。

自分は病んでいた

自分は病んでいた

二度言おう

なぜだろう

理由・新土居からヤケクソだ

(訳 しんどい)

自分はバイクを運転したことはない

理由・免許を持っていないから

あれ

今誰か家に入ってきた

おかしい

家には鍵がかかっているはず。

もしかや不審者？

訂正・母親でした

どうしようか気まずい

殺虫剤とエアークンを武装した子供を

親が目撃した

気まずい

この空間から脱出するにはどうしたら良いのだろうか。

教えてくれ神（読者）よ

いじめん

嘘です

実は親は居ませんでした。

それと武装していたのは、木刀でした

それも嘘です

実際には

小5の夏になにをトチ狂ったのか

ハサミ（まあまあでかい奴）を武装していた

これで家に入ってきた不審者を倒そうとしたのか。

我ながら何を考えていたのだろうか

実際には誰もおずホツと一息ついていました

余談ではあるがそのあと父親の部屋のベッドでなぜか寝てしまい

知らんうちにハサミ（まあまあでかい奴）をベッドの掛け布団

と敷布団の間に挟み込んで部屋を出てしまい

その後家に帰ってきた父親がベッドの横になったときに

ようやくハサミを入れていたのに

気づいた

父 ビックリ 顔が若干青かった？

(笑) なのか？

あ、そういえばあの子どうしているのだろうか

電話してみた

結果、留守電

と言つよりも3年ごしの女友達に対してなんて言おう

考え・なし

電話中にそれに気づいた

少し顔を青くしながら焦った

また電話しよう。

なんか無償に会いたくなつた。

ああ、気になる。

あの子は一体なにをしているのだろうか

脳内・ネットゲームしてるんだろうな。

・・・

はーーーーー

なに書いてんだろ自分



今自分は小説を書いているつもりだ。

なぜこのようなことをしているのかというと

文化祭の部誌に載せるためである。

自分にはどうやらエンピツのみで書くデッサンが苦手のようなのだ。

そのために自分はこうして小説を書いている。

だが、同じく文作の才もなさそうである。

とりあえずかけたが、どうなんだろうか

思ったことと実際のことを100%ぶちやけてみたのだが

正直面白いのだろうか。

不安だ。

取り敢えずこれを部長に見てもらおう。そう思った

もしこの小説「無題」 変更 「自分のことをぶちやけてみよう  
パート1」

が部誌に載ったならば、

どうか生暖かく遠い目をしつつ見てください。

以上

「初めて小説を書いてみたというものの実はこの小説は4作品目」でした。

—終—

最後に一言

女たらしって書いてーっっっ

衝動で書いてみた後悔はしているだが反省はどこが悪いのか解らないのでできん。

試作二号機感想お願いします

自分は悩んでいる

何に悩むのか

それは自分のストーリーにである。

人にはそれぞれのストーリーがある

判りきつたことなのかもしれない

しかし自分はそう思わなかった。

なぜだろう。

答・自分に自身を持っていなかったから

いや

解・自分になにも求めていなかったからか

?

答・主人公が苦手

OK

これだ。

答・主人公が苦手

自分を見つめ直してわかったことだ

自分は主人公になるのが苦手

たった今解る。

なぜ苦手なのか

解・コミュニケーション不足

詳しくゆうならばコミュニケーション不足による友達との会話についていけなかったこと。

・・・

キーボードが続かない

だが一文

あの頃の自分を盛大に笑ってやろう

残念

何が？

解・インドアであることを希アウトドアしなかったこと

無念

解・自分の性格が

・  
・  
・

自虐だな

まあどうでもいい

わたしは脇役的ポジションだ

理・正論を言いすぎて他人から敬遠されたから

・

・

・

もう無理なんか笑えてきた

(集)

訂正・(終)

嘘である

本題ではないが

私はハサン・サッバーハが好きだ

理・かつこいいから

友に聞いてみた

解・しらんわ

まあいい

どこがいいのか

理・暗躍してるとこ・相手の寝首をかこつとするとこ

ではあるが

理・儂い

違います

理・

理・

理・

わからない

どこが良いのだ

何故良いのだ

取り敢えず保留しよう

取り敢えずボカ口を聴こう

！

なぜに商品の広告が流れる

驚いた

まあ良い何時ものことである

私は脇役が好きだ

何故？

生きたいから

日陰が好きだから

安全に生きたいから

私は弱い

トロールなら葬れる

ガトリングガンと無限バンダナを持っているのなら  
生身だと狼に逆に葬られるが

結論・生身だと弱いです。

このような自分が主人公をこなせるか

解・無理

たとえ肉体や頭がどれだけ良くても無理だ。

理・リーダーの柄ではないから／統率力がないから

だが脇役ならどうだろう

統率力がなくても良い

主人公より味気のない人生かもしれない

だが



一定の安全ならある

私は死んでいた

なぜなら、脇役で繰り返しの人生を歩んでいたからだ

だが

じぶんは変わった気がする。

なぜなら

見つけたからだ。

自分の解ではない。

方向性を

刺激を

私の楽しみそれは今は読書である。

だが古の時でも私わ生きていたのだ。

絵を書く事

先生に説教された事

プールで泳いだこと

様々だ

それは世界では

ミジンコみたいに小さいことだ

だが

きちんと自分と言う足跡を残せている

私は私と言う記録を残している。

だから自分は生きている。

始っから生きている。

私は主人公である。

だから言おう

死んでいると勝手に思っていたし意識過剰な自分に

盛大に笑ってやろう。とな

結論というか自分の考え

人生全てに意味がある。

それはニートであろうが人外でもだ。

結論・人生楽しんだほうがいい、なぜなら自分を残せるから

l e n d i

最後に一言

母に自作小説を読まれた  
ハズい

試作3号機 眠り

寝てしまった

昼の2時まで

新記録達成

不明予期周りない

漢字はこれで合っているはずだ

心・解らん

・・・

取り敢えず漢字については沼に置いておく

本題の寝ること

寝ることは人にとって大切だ

理・寝ないと意識が朦朧とするため

だから2時まで寝たのだ

解・言い訳

触れないでくれ

惨めだ

とにかく寝ることについて

自分は考えた

寝ている間、意識は何処にいるのだ、と

もしや寝ている時の感覚は死に近き物なのかもしれない。

解・寝ている間、意識はありもせん感覚なんてアリマセン。

寝ることと死

ある意味似ている行為だ

体を動かせない

意識がない

そして記憶が引き出せない

眠りと死はに通っている

ヒュプノスとタナトスが兄弟であるがごとく

この事は古の人々も考えたのだろう

眠りと死は表裏一体紙一重

自分は怖い

死が怖い

体が動かせないこと

意識が消えること

何より記憶を自分から失うこと

自分は怖い

記憶を失えば自分が自分で無くなってしまふ

そう思ってしまう

びくっ

寝てしまった

午前1時まで

解・メタ発言

仕切り直し

駄菓子菓子

訂・だがしかし

人は忘れる

記憶を

人は記憶／自分／を忘却する

似たようなこと

変わらない

だが死と同じようには怖くはない

何故？

解・何時も行っているから

・  
・  
・

脳・なれの問題か

なるほど

考えをまとめれた

解・死を経験していない

心・だから怖い

なれないから怖い

経験がないから怖い

納得

(終)

だが

しかし

どうしても

解らない

眠りを

繰り返しているのに

何故だ

解・無意識に体験しているから

なるほど

しかし

ならば

どうしようか

どうやって

経験しようか



解・無理だな

・  
・  
・

まあいい

いつものことだ

気にしても仕方ない

どうしようもない

あきらめよう

我々には解らない

眠りと死を

どうなるのだろうか

自分は

最後

・  
・  
・

心・まあいいか

考えても仕方ない

知れないのだから

・  
・  
・

ふふふ

面白い

解・この感覚が

ふふふ

おもしろい

心・この未知の感覚が

たまらなく

心地よい

吹っ切れたわけでわない

吹っ切れるわけがない

自分の死を

だが

しかし

楽しみでもあるのかもしれない

解・最後に／／／に与えられるものだから

生と死は与えられる

解・親から

そんなわけではない

答・それは媒介に過ぎない

心・死は親からはほとんど与えられない

自・これは当たり前

生と死

それは表裏一体だ

／／／から与えられたプレゼント

始めのプレゼント 生

最後のプレゼント 死

／／／はまだ理解できないが

それはとても尊く大切な最後の物

だから楽しみ

それだけだ

―終焉―

最後に一言

だがそれでも自分は死をいまだに拒むそれは確実だ  
理・怖くて嫌でまだ未練があるから

## 試作品4号 空腹

腹が減った

腹の肉が減少したのではなく

心・自分は痩せたい

食べ物が消化されてなくなったので食べたい

そういう意味でのお腹減ったである

まあ胃から食べ物が消えたとしても

腸のあたりに食べ物の残りカスがあるのだが・・・

これ以上の説明は不要であろう

心・これ以上はこの話題には触れたくない

理・アウト

仕切り直し

腹が減った

どろじょうろ

解・簡単なこと何か食べればいい

無理だ

何故？

食べ物がないから

嘘です

材料ならある

だが

作んのめんどい

解・ダメ人間

違う

作れないのではない

作らないだけだ

解・言い訳になっていない

・・・

解・しかも同じだろうが意味

・・・

心・スルーの方向でよろしく

h a h a h a

•  
•  
•

意味不明

であろう

作者も同じだ

何書いてんだろ

自分

心・理解不能

すまん

チェンジで

心・仕方ないだろネタがないんだから

解・逆ギレ

脳・入力ミス同じ場所 連続3回

はっ

かまわんさ

記録更新していないからな

心・でも恥ずかしい

がっ

区、

臭い

なにこれ

解・雑誌

なにこの酸っぱい匂い

腐っている？

心・そんな馬鹿な

だが

臭い

気持ち柄類・・・訂正 和柄類 わるい

どんな入力ミスだ

見たことないわ

心・全く気にしてません



解・それどころじゃねえ

しつこいようだが、

臭い

この雑誌

何故？

床に放置しすぎたか

答・それだっ

日干しすれば治るかな？

半日後

結果・マシにはなった

詳細・臭いがマシになっただけ

・

・

・

事後処理報告

雑誌は廃棄処分されました

話が激しく脱線したうえ二十日経過

すいませんでした

それでは仕切り直しとして

締切二日前の心境

やばい

心・テンパってます

洒落になってません

締切前

それはあまりにも

非常であつた

パソコンでの打ち込み音

ネタを考えながら寝過ごしてしまつ

途中晩飯を食べつつ

DVDを鑑賞する

・・・

読者は「あんまし切羽詰ってなくねえか？」

と言ってるかもしれない

解・おっしゃる通りです

あんまし切羽詰ってません

ぶっちゃけこの方式で書いてるので

ネタはどこにでもありますし

(笑)

けど流石に焦りましたけどね

締切が二日後と気づいた時は

見事な焦りっぷりでした

二ヶ月と十日ぐらい見ないくらいには

理・学校のテストがないので平和

わっはっは

なんて墮落した生活なのだろうか

おかげで学力がまた下がったかも

嘘です

塾に行っていたので下がってません

心・笑

残り数行何を書こうか悩みどころであるが

ネットゲームについて書かせて頂こうか

自分は今はまっているネットゲがある

MOEと言うのだが

これがなかなか面白い

半日費やすぐらい

心・もう少し有意義に時間使えよ

まあそのぐらい面白いゲームであった

このゲームを教えてくれた彼女とは

ここ2年音信不通だ

何をしているのだろうか

心配だ

心・割かしガチの話です

詳しくは

後日

書きません

(終)

最後に一言

作品完成時・・・9月2日午後十時四十三分 提出日 9月4日

危なッ

## 5・愚痴

書留日

9月2日

小説投稿できない

栄螺さんのOPをパロディーが流れているとお考え下さい

終了

が――――

全然愉快じゃねーわ――

ああもう災厄や

スランプうっとおしい――

あーモイライラするわ

解・人間小さいな

うるさいわっ

ちあっ

ネタよ我に降ってきてくれ

解：降ってくるわけねーよ

人間性が小さい

を自覚した

何かもう笑うしかないわ

(終)

自分はここには永遠にはいられない

儂いものだ

人間は

という愚痴を切り出しにスタートします

音楽プレイヤーを落とした

心：大泣き

探しに行った

心：あってくれ

解：ありませんでした

絶望

無念

・・・警察行こう

心：仕方ないよね

結果：一週間たっても行っていない

どうしようもない残念人間だな

心：ほっといてくれ

実：本当は中学3年の時PSPも落とした

解：学習能力ないね

やかましいわ

人間・・・間違いだらけなんだよ

解：現実逃避

・・・

解：ふっ

笑われた・・・

テンション落ちる・・・

はあ

解：ドンマイ

ありがとう

自分このあと、親に紛失したことを報告するんだ



解：死亡フラグ

やっぱりそうお思いますか？

解：むしろそれ以外考えつかない

どうしよ……

一週間経過

結果：親に言えなかった

解：ヘタレ

おっしゃる通りです

つか、そろそろ警察行こうかな……

解：なまけもの

そこに、救いの手が現れた

後輩：自分買い換えたので旧型あげましょつか？

イーーーーヤッターーーーー

後輩：5000円で

軽く絶望

頑張って値切ろう

そしたら・・・

後輩：なら4000円で土王ですか

ただって言うてくんないのね

まあいいけど

結論：野口さん4人が巣立ちました

結果：金欠

・・・・・・・・・・・・・・・・バイト、しよっかな？