

ヴィランのヒーローアカデミア

カオス

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

俺はただ誰も特典として選ばないような奴を特典を選んで俺TUEEEEEをしたかっただけなのに。結構序盤重めな感じのSSになってしまった。重たい感じですがギャグを沢山入れますのでそこまでシリアスにはならない…（と思いたい）

主人公はスロースターターで爆発少年よりもスロースターターです。しかし時間さえ経つてしまえば主人公最強（だと思いたい）！

ヒロインは（多分）チヨロインです！

思いつき投稿なのでどんな作品になるか予想がつかないです！なので着いてこれる奴は着いて来い形式でいきたいと思います

なんだかんだで予想の斜め上に行く作品にしたいなと思っていきます！（願望）

基本コメント返しは気が向いたらにします。（たまにしかしない）

けど疑問に思ったことやこうした方がいいというコメントは出来るだけコメントしてくれたら嬉しいです。

よく能力が分からないという人は設定を見てください。ネタばれはしません。

目次

転生	1
主人公設定	9
RE：ヴィランから始まるヒーロー生活	14
あの時見たヒーローの名前を僕はまだ知らない	24
影詩召夜の憂鬱	39
ようこそ実力主義の授業へ	54
ハイスクールH×V（ヒーロー×ヴィラン）	64
ありふれた前世の追憶時間（オリジン）	

転生

?? 「突然だがお前は死んだ！」

突然、俺の前に爺が現れて唐突に当たり前の事を言い渡された。

俺 「はあ…」

?? 「信じちゃおらんじやろ」

俺 「いや自分が死んでしまった事ぐらい覚えてるが？」

?? 「はあ!?じゃあわしの事は？」

俺 「順当に行けば二次創作とかの髪とか世界の管理者とかそんな類のものだろ？」

?? 「ちよつと漢字変換がおかしくないのか？わしが神なのは否定しないが……」

俺 「じゃあ紙であつているだろ？」

髪（紙） 「まあいいじやろ。∴でおぬしには転生してもらおう！」

俺 「俺を？」

俺は数回瞬きをして少し驚いた。

髪（紙） 「そうじゃ！記憶を持ったまま別世界に転生じゃ！」

俺 「何で俺なんだ？」

髪（紙） 「わしがお主をあの世界に転生させたら面白そうだと思ったからじゃ！」

俺 「まあ別に元いた世界に未練は無いからなあ∴別にいいよ」

なんていったって元の世界では色々ヤンチャな事をたくさんしたからなあ……

俺「それで俺は何処の世界に行かせるんだ？魔法と剣の世界か？それともアニメとか漫画の世界か？」

髪（紙）「うむ……お主にはアニメの世界に転生してもらおう！」

俺「アニメかあ……ジャンプのアニメなら知っているぞ。ジャンプ持っていたし。（暇つぶし目的で）」

髪（紙）「それではお待ちかねの特典選びタイムじゃ！」

俺「自由に決められるのか？それともくじか？」

髪（紙）「くじじゃ！さあこの箱から一枚紙を引くのじゃ！」

目の前に俺と同じぐらいの大きさで手を入れられるぐらいの穴がついている箱が現れる。(俺の身長176cm) ためしに腕までを突っ込んでみたら大量の紙が入っていた。はつきり言つて腕の上にある凄い数の紙のせいで腕が抜けにくい。というか抜け
ない…

俺「じゃあこれ…」

結論：勢いよく引っこ抜いた(腕が千切れるかと思つた)

髪(紙)「うむ………Shadow^{シャド}over^{ウバ}se^スの能力だな

俺「シャドウバースつつつたらあのPCのオンラインカードゲームか？」

髪(紙)「そうじゃな」

俺は苦虫を噛みつぶしたような表情をして

俺「あのエルフの害虫^{ゴキブリ}マジ糞：アリサもゴキブリ^害を出し入れして気持ち悪くないのか？そもそもあれもつとコスト高くするべきだよ本当に：せめてコスト5ぐらいにしろよ・・・マジで」ボソツ

髪(紙)「知っておるなら問題ないな！じゃあ転生させるぞ！」

俺「少し待てよ。：何処に転生させる気だ」

髪(紙)「僕のヒーローアカデミアだ♪」

俺「確か主人公がヒーローを目指すやつだろう？もしかして俺をヒーローにするつもりか？笑えない冗談もここまできると一週半回って笑える話だな。俺はどちらかといればヴィランだろ？」

冗談めかしに肩を竦めながら言う。

髪(紙)「そうじゃな。なんせおぬしは……前世で146人殺し、盗みは278件もし

た極悪人だからな。」

神はニイと俺に笑顔（？）を向ける。

俺「お前…まともな神じゃあないだろ」

神「わしはアポフィスじゃ」

俺「ちっ…面倒な奴に目をつけられたな」

俺はまた苦虫を潰したような表情をしながら軽く睨む。

アポフィス「まあそう言うな。お主にはヒーローになってもらう予定じゃからな」

俺「!?…お前確か邪神だったはずだろ!?なら俺がヴィランになったほうが都合がいいんじゃないか？」

アポフィス「悪を正義にする……それも一種の悪だ」

確かにあいつに言い分にも一理ある。言ってしまうえば正義をヒーローを悪にするという悪の所業の逆転したバージョン。悪は正義のヒーローになんかなりたくない奴が大半だと俺は思う。だって悪って言うのは自分勝手、世間のルールには従わないやつのことを言う。それを無理やり正義のヒーローなんかにしたら世間一般からしたら改心をして人を思うようになったと思えば評価は少しずつだが上がっていき最終的には正義のヒーローにされるだろう。だが悪である奴は地獄でしかない。やりたくも無い人助け。したくも無い奉仕活動。そしてどうでもいい人命救助。もう一度言おう…悪である奴は地獄でしかない。

アポフィス「ちなみにヴィランになっても最終的には必ずヒーローになるから♪」

俺「はあ!?!」

アポフィス「では頑張ってきてい♪」

俺「糞ッ！」

俺の意識は暗闇へと消えていった……

主人公設定

名前：影詩かげし 召夜しょうや

ヒーロー名：無し

好きなもの：自分を楽しませてくれる奴、ラーメン

嫌いなもの：ヒーロー、つまらない奴

個性：召喚

説明

使えるクラス

ニユートラル、ウィッチ、ロイヤル、ビショップ

基本説明

戦闘が始まるとコスト1のカードから使えます。1分ごとに使えるコストが増えていきます。手札は無く使えるコストを超えなければカードはいつでも使えます。同じカードは1時間に3回まで使えます。(どんなカードでも)一度カードを使ったらそのカードだけはまたコストを支払うだけの時間を待たなければなりません。例としてあげるなら2コストのカードを使ったら2分後に同じカードを使う事ができません。連続

で同じカードを使う事はできません。それ以外のコスト2のカードであるなら問題はありません。デッキアウトで死亡はありません。戦闘開始2時間後にはコストは全てリセットされ5コストのカードからの戦闘になります。

フォロワー

フォロワーカードは自分を強化をするカードです。攻撃力は上がりますが（一部を除く）防御力は上がりません。（一部を除く）フォロワーが持っている能力も付加されません。フォロワーが持っている武器も使えます。付加盤面は最大5枚まで。アミュレットも含む）自分に付加する盤面の事を付加盤面と呼びます。

例：疾走やフォロワーを出すなど。

フォロワー（スペル、アミュレット）

フォロワーカードではなくフォロワーのファンファーレや進化の効果やラストワード、スペルやアミュレットの効果でフォロワーを出した場合自分に能力を付加をするのではなく現実世界にフォロワーが存在できます。最大30体まで出すことが可能です。現実世界の盤面をリアル盤面と呼びます。

攻撃力

付加しているフォロワーの攻撃力の総量で主人公の攻撃力が変わります。大体オールマイトが攻撃力30だと想定してください。

体力

傷を負ったら傷のでかさでフォロワーの体力が無くなっていきます。(ダメージを肩代わりするわけではありません) フォロワーの体力が無くなったら強化が消えます。大体の目安として1〜2が掠り傷、3〜4が軽症、5〜7が中傷、8〜10が重症です。攻撃を受ける順番は本家の盤面を想像して一番左のフォロワーから消えて行くと思ってください。

進化権

1日3回まで使えます。(例外あり) 進化はいつでも出来ます。進化後の1分間は最初の攻撃力1・5倍(重複無し、突進との重複も無し)

疾走

1分間行動を1・5倍早くします。(重複はしない)

スペルなどで出した現実世界のフォロワーは上記と同じ効果です。

必殺

必殺はなしとします。

突進

最初の攻撃力を1・5倍にします。(重複はしない)

スペルなどで出した現実世界のフォロワーは上記と同じ効果です。

チヨイス

使えるカードが増えます。

エンハンス

コストを多く支払う事で強い能力や攻撃力などが付加されます。

守護

守護を持っていないフォロワーを攻撃から守ります。これも一番左の守護をもつフォロワーから受けていきます。守護を持っているフォロワーがいる限り防御力1.5倍します。(重複しません)

スペルなどで出した現実世界の守護持ちのフォロワーは守護を持っていないフォロワーだけではなく自分も守ってくれます。防御力は上がりません。

潜伏

相手から認識されなくなります。あくまでも認識されない程度なので攻撃などは食らいます。一度攻撃や大きな物音を出すと潜伏の付加がなくなります。(重複無し)

スペルなどで出した現実世界でのフォロワーは上記と同じ効果です。

スペル

様々な効果を持ったカードです。スペルで出したフォロワーは現実世界に出てきます。○○を破壊するなどのカードはありますがこのSSでは相手は死にません。

スペルブースト

スペルを発動するたびにコストが下がったりスペルの威力が上がったりできません。しかしスペルの威力を上げる事はできますがとてつもなく強力な攻撃などは出来ません。

アミュレット

攻撃力や体力を持たないカードです。様々な効果を自分に付加したりフォローワーを現実世界に出します。アミュレット破壊はオーデインなどアミュレット破壊効果のあるフォローワーやスペルを出せば破壊可能です。

カウンントダウン

カウンントダウンを持つアミュレットは、記載されている数字分のカウンントを持って場に出ます。自分のターン開始時に1つずつ減っていき、カウンントが0になると自動的に破壊されます。ラストワードにフォローワーをだしたり相手に攻撃をしたりします。

サタン

無しとします。アポカリプスデッキも存在しない事にします。

RE：ヴィランから始まるヒーロー生活

転生してから14年経った。名前は影詩かげし。召夜しょうやになった。容姿はシャドバースに出てくるカイルを黒髪にした感じだ。個性は召喚：簡単に言ってしまうえばシャドウバースの力を手に入れたわけだ。

生まれた家は暴力団の幹部の家だった。母の個性は付加。あらゆる属性を身に纏うことが出来る個性で、父の個性は人形創造。人形を作りそれを操る個性だ。戦闘能力こそさほど高くは無いが大量に作れると言う利点があり時間稼ぎや目くらましなど結構幅広い活用方法があり暴力団は父の個性を重宝している。

この14年で色々な事をした。暴力団だからといって一般市民をむやみに攻撃しないが主に喧嘩を売ってきた他の暴力団やヴィラン相手に何回も殺人や窃盗をした。そして13歳の頃暴力団同士の喧嘩殺し合いの中、ヒーロー……オールマイトが来て二つの暴力団を捕まえた。父と母は暴力団に殺されたが別にさほど気には無い。別に愛されてなかったが虐待とかも受けていなかった。なので生んでもらった事と育ててくれた事に感謝をこめて両親を殺した相手には死んでもらった。仇を討ったともいえる。その後俺は逮捕され大人ではなかったので少年院に入れられた。

まあ少年院に入れられたところで簡単に抜け出して店にある物を盗んでまた少年院に戻るといった事を繰り返して1年間を過ごした。

そしてもうすぐ普通の中学生が高校選びに本気で悩む頃……

?? (1) 「校長、本当に彼を雄英の……しかもヒーロー科に入れるんですか？」

?? (2) 「そうだよ。彼は殺人を犯したといっても暴力団組織の人間だったりヴィランだったりと犯罪履歴がある人しか殺してないから考え方を改めさせることができればこれ以上とないヒーローとなると私は思っているよ」

?? (1) 「私は反対です。彼を少年院から出すなど……」

?? (2) 「そうは言ってもね彼、少年院を無断で出たり入ったりしているみたいなんだよ。少年院にいるヒーローたちも手を焼いているみたいなんだ。それに実力はオールマイトが認めるほどの力もあるしさ」

?? (1) 「なんと……」

?? (3) 「大丈夫だよ！相澤くん！彼がもし暴れたとしても私がいるからね！」

?? (1) 「……少年院で好き勝手させるぐらいなら目の届く所に置いて監視、可能であればヒーローにさせる……ですか……そういう事情ならわかりました」

?? (3) 「……無視？」

少年院にいるヒーロー「おい！お前にお客様だ。くれぐれも粗相のないようにな！」

俺「俺に？」

.....

面会室にきて二人と一匹がいた。オールマイトとたしか：アナザーヘッドだっけ？ ジャンプを読んでいたが僕のヒーローアカデミアはバラ読みをしていたので大まかな設定しか覚えていない……確か一匹のほうは校長だっけ？あれ理事長だっけ？……忘れた。

俺「これは驚いた。俺を捕まえたオールマイトがまさか俺に用があるとは……」

オールマイト「実はね君に少しお話があつてきたんだ」

俺「俺に？ヴィランの俺に話つて事情聴取ですか？」

??（2）「いいや。君に折り入つて頼みたいことがあつてね。」

俺「お前は？」

??（2）「失礼、私は雄英の校長をしている根津と言うんだ」

校長だつたか：

俺「雄英？ヒーロー量産所の校長が俺に頼みたい事とは？」

根津「実はね君に雄英のヒーロー科に入つても貰いたいと思つて来たんだよ」

俺「俺がヒーローに？馬鹿馬鹿しい。確かに俺が殺してきたのはヴィランだったり暴力団の連中だったりしたがそんなことで俺をヒーローにしたいのか？」

なるほどここが神が用意したヒーローとなるための一方的な分岐点。さあどんな事を言ってくるかどんな強制力が働くのか少し楽しみだ。

??(一)「それだけではない。少年院を抜け出したりして少年院にいるヒーローを困らしているそうではないか」

俺「なるほど：俺を監視、可能であれば考え方を改めさせる。まだ子供である俺ならそれが可能性が無いわけではないと思つての行動か：でお前は誰だ？」

オールマイト「彼はイレイザーヘッド。彼もヒーローさ」

イレイザーヘッドか。ならアナザーヘッドって何だよ。……思い出した。確かワンピースのフィギュアのトラファルガー・ローの奴だわ…

そんなことはともかく実際よく出来ている。誰も平和オールマイトの象徴がいるところで犯罪を犯そうなど考えない…と思う。確かに俺だつて10分経つてからならオールマイトと

互角以上の戦いが出来るがもし戦闘になったら一瞬で片が付く。そしてヒーローが何たるかを三年にわたり学び、更生させようとしているのか…

俺「じゃあ俺がここでNOと断つたら？」

根津「君には残念だけど無限牢獄に入ってもらおう」

はあ？無限牢獄と言えば原作では確実に無かった要素。そこに入った瞬間、確実に脱獄不可能。無期懲役で死ぬまでそこにいるという地獄。噂では糞を食っているほうがマシとも言えるほどまずい飯。睡眠時間は3時間。休み時間無しでの重労働…冗談ではない！そんなことをしているぐらいなら死んだほうがマシだ！

根津「出来ればと言う言葉を本当は使いたいのだが…今ここで答えがほしいな」

俺「…殆ど脅しているようなものではないか？」

イレイザーヘッド「嫌なら断ればいい。まあその代わり無限牢獄が待っている」

俺「入学にあたって幾つか妥協点が欲しい」

根津「私たちも鬼ではない：出来る限りのことは妥協しよう」

俺「妥協点は全部で三つだ。一つ目の妥協点は、テストの免除」

根津「いいでしょう。免除しよう」

俺「二つ目の妥協点は授業中ヒーローに関わらない授業は基本的に受けない。または寝る」

根津「ヒーローに関わる授業は受けるんですね？」

俺「ああ：しかし計算力とか語学力とかの理由で数学や現代文、英語や理科、社会と
いった授業は受けろというのは無しだ。まあ気が向いたら受けるとしよう」

根津「…学校行事には出てくれますか？」

俺「…体育祭や救助訓練、強化合宿といったものにも出る。クラス内での決まりごと…クラス委員長決めやそういったやつは極力出よう。」

根津「なら了解したよ。君は頭の回転がかなり早い。見た所、学力的には高校で学ぶ学力にはもうすでに達しているに見える」

俺「最後だ。入学試験を免除しろ」

根津「それは駄目だよ。君の実力を確かめるためにある程度は倒してもらわないとね。大体30ポイントぐらい倒してくれたらいいからさ」

俺「30ポイント？倒す？何の事だ？」

根津「それは受けてくれるなら話すよ。それで雄英を受けるか決まった？」

俺「…チツ。面倒だが行ってやるよ。雄英に！」

あの時見たヒーローの名前を僕はまだ知らない

少年院を出た後、雄英が用意した寮にいた。一人で生活をするには全然問題の無い広さの寮だ。料金のほうは雄英が持ってくれるそうだ。そして今日がその雄英の入学試験日。はつきり言って糞がつくほど面倒臭い。けど行かないと無限牢獄……鬱になるわ。

く入学試験会場く

会場に入ってみるとほぼ空いている席が無い。どうしようかと悩んでいたら壁際の席が一つだけ空いていた。しかし隣が女か……しかたない

俺「隣良いか？」

？「え、あ……良いよ。私の名前は耳郎響香。辺須瓶中学出身だよ」

俺「俺は影詩召夜。好きに呼んでくれ」

耳郎「わかった。よろしく」

耳郎と喋っていたら黄色いリゼント頭の人が会場に入ってきた。

？「レディースアードジエントルメーン!!アユーレディ!!」

シーーン

…うるせえ。

？「今日は俺のライブによるこそー!!エヴィバデイセイヘイ!!」

シーーン

うるさい声で始まった実技試験の説明会。筆記?あんなもん100点ぐらい普通に

取れる。まあ100点は目立つので90点ぐらいにしておいたが……というかお前のライヴじゃねーよ。

? 「こいつあシヴィー!! 受験生のリスナー! 実技試験の概要をサクッとプレゼンするぜ!! アーユーレディ!? YEAHHHH!!」

シー——ン

と言うかこいつ誰だよ。自己紹介ぐらいしろよ…

? 「入試要項通り! リスナーにはこの後! 10分間の『模擬市街地演習』を行ってもらうぜ! 持ち込みは自由! プレゼン後は各自指定の演習会場に向かってくれよな!」

……え、本当に自己紹介しないの? まあどうでもいいけど。

? 「演習場には仮想敵を三種、多数配置してありそれぞれ『攻略難易度』に応じてポ

イントを設けてある！ 各々なりの「個性」で「仮想敵」を行動不能にし、ポイント稼ぐのが君達リスナーの目的だ！ もちろん、他人への攻撃等アンチヒーローな行為はご法度だぜ!？」

チツ：受験者の邪魔してやろうかと思っていたのに：

？「質問よろしいでしょうか？ プリントには四種の敵が記載されています！ 誤載であれば日本最高峰の恥ずべき痴態です！ 我々受験者は規範となるヒーローのご指導を求めてこの場に座しているのです！」

しかし一名を除くってね。：どうせこれも説明するだろ。少し待つて質問タイムが始まってから質問しろよ：

？「ついでにそのちぢれ毛の君。先ほどからぼそぼそと：気が散る!!物見遊山のつもりなら即刻ここから去りたまえ！」

別にいいじゃん。独り言ぐらいつて思うのは俺だけか？

・ ・ ・ ・ ・

説明が終わり各会場に向かう。

耳郎「影詩、アンタ会場どこ？」

俺「俺は…Cだな」

耳郎「私もCだよ。お互い受かるように頑張ろうね」

俺「……そうだな」

耳郎「？」

「C会場」

「？『ハイツ、スタートオ！』」

唐突にして始まった実技試験。みんなは呆然として立っている。

「？『どうしたあ？実戦じゃあカウントなんざねえんだよ!!走れ走れえ!!!賽は投げられ
てんぞお?!!』」

「!!!??」

黄色リーゼントの言葉を聞いて受験生が一斉に走り出す。面倒なので俺は歩いて後ろについていく。

当然ながら完全に出遅れたというよりサボった俺は破壊するロボットがそんなにない。まあもう3分経っているからいい線は良くと思うが…

『殺ス、殺ス!!! 標的ヲ補足。 抹殺スル!!!』

1機ロボットが突っ込んできたが…

俺「渾身の一振り!」

ロイヤルの渾身の一振りで1Pのロボットを破壊する。そして明らかに敵のほうが多いのでナイトが現実世界に出てくる。

ナイト「隊長! 任せてください!」

俺「武装強化!」

俺は武装強化をナイトに施しナイトのステータスをアップさせる。

俺「じゃあ、あのようなロボットを倒してきてくれ」

ナイト「お任せを！」

……ナイトで破壊したロボットは俺のポイントになるのだろうか？

俺「まあいいや。面倒だがロボット掃除開始だ」

今の俺のステータス

付加盤面

0 / 0

リアル盤面

ナイト 3 / 3

結構心もとないな……もう少し強化するか。

俺「研磨の魔法、ゴーレムの練成、抜刀する執行者ターゲット、風の軍神・グリーンムニル」

今の俺のステータス

付加盤面

ターゲット 1／1 疾走効果発動中

グリーンムニル 2／3 守護効果発動中

俺の攻撃体力の合計 3／4

リアル盤面

ナイト5／3

クレイゴーレム 2／2

まあこんなもので良いだろう。

俺「クレイゴーレム！ロボットたちを破壊しろ！」

クレイゴーレム「□△×○」

クレイゴーレムはそこらへんのロボットたちに向かって（遅いけど）走っていった。さて俺もそろそろ頑張りましょうかね。拳や蹴りで低いポイントを集めていく。

30Pぐらい集まった頃、突然ナイトの反応が消えた。誰かに倒されようだがここじゃあアンチヒーローはご法度。つまりロボットが倒したという事になる。それなりに強化しておいたナイトがそう簡単に倒されるということはあれが出てきたのか。：OP敵。

モブA「うわー逃げろー」

モブB「あんなの勝てるわけがねー」

峰田「無理ゲーだよ！鬼畜ゲーだよ！畜生ー！ー！」

峰田だ！峰田がいる！パラ読みだったが峰田は印象がメツチャ強いので覚えていた

数少ないキャラだ！てかあいつ本当にちっさいな（笑）

？「痛った……」

かすかにだが知っている声でした。耳郎の声だと思うが一応周りを見渡す。…瓦礫に体を挟まれていた。まああいつは隣の席を譲ってくれた恩があるし助けるか…

俺「おい、大丈夫か？」

耳郎「!?影詩！何でお前ここにいるんだ!?!」

俺「なんでつて…お前が瓦礫に挟まっていたから？」

耳郎「私に聞くな！聞いているのは私！つていうか早く逃げろ！OP敵が…」

ドガーン、バガーン（物を破壊する音）

俺「うるせえ……」

耳郎「かげ……し？」

殺気を出している俺に驚いたのか急に大人しくなる耳郎。

俺「凍りづけの巨像！ギガース！」

付加盤面にアミュレット凍りづけの巨像が配置されすぐにギガースを自分に付加する。凍りづけの巨像の効果でリアル盤面にインペリアルマンモスが出てくる。

耳郎「マン……モス？」

俺「インペリアルマンモス！そいつの相手をしてろ！」

マンモスを見て呆然としている耳郎を助ける。そして2分くらい経ってから

『終了~~~~』

実技試験が終了した。

俺「はあくやつと終わった。テミスの審判」

テミスの審判で両方の盤面を全て消す。さつきまでマンモスを見て大騒ぎしていた受験者も突然いなくなつて驚いていた。

耳郎「お疲れ様。それとありがとうね。助けてくれて」

俺「別に…俺はただ席を譲つてくれた借りを返したただけだ」

耳郎「それでもだよ…ありがとう」

俺「…すぐに救護班がくるだろ。そこでじつとしておけ。お互い受かっていたら雄英

でまた会おう」

耳郎「あ、ちょ」

俺は耳郎の返事を聞かずこの場から去った。

俺「あ、結局あの黄色リーゼントの名前ってなんだったんだ？」

後日

寮にある固定電話が鳴ったことにより快適な眠りを妨げられた事に苛立ちを感じながら受話器をとった。

？「おはよう、影詩少年！」

相手はオールナイトだった。というか今何時だよ…7時…まだ夜じゃねーか！

俺「オールマイイトかあ…でなんかよう？」

オールマイイト「実は入学試験の結果を教えてあげようと思つてね」

俺「じゃあ早く言つて」

オールマイイト「結果から言えば合格だ！よかつてね影詩少年！」

俺「そうか…じゃあな。俺はまだ眠い…」

オールマイイト「え、もう少し待つ」

ガチャ…（受話器を戻した音）

俺「…チツ」

合格した事によりこれからのことを考えて更に苛立ちを感じながら眠りに着いた。

影詩召夜の憂鬱

はあ……憂鬱だ。今日からピカピカの（高校）一年生。小中学校には行っていなかったが高校に入れたのは校長が手を回したのだろう。幼稚園？それも行ってないよ。俺が行ったのは保育園だからな！と言う事で今明かされた衝撃の事実！俺は小中と行ってなく、保育園しか行った事が無い。当然今世でも前世でもだ。知識としてはあるが実際に行った事が無い。つまり何が言いたいかというと……

影詩「俺はA組……教室入って何処の席に座ればいいんだ？」

俺は学校の仕組みが分かっているだけで詳細は分からない。教室に入ったら名簿順で座ればいいのか指定されている席に座ればいいのか……いや待てもうすでに座る席が決まっている所を書いている書類をみんなに配られているのか……でも何故？俺のところに来ない？……まさか俺がヴィランだからか!?少年院を抜け出しまくった俺の恨みを少しでもここで晴らしたいと言うのか!?

影詩「……どうでもいいや。今日はガイドンスだけだろうし。サボるか」

明日時間ギリギリに行つて空いている席が俺の席だろう。俺は再び眠りに着いた。

〈学校、終礼時〉

?? 「先生！何故あの空席があるのですか！」

イレイザーヘッド「ああ……それは………」

?? 「…先生？」

イレイザーヘッド「どうしても外せない家の用事らしい」

?? 「そうでしたか！それではいつ頃にくるのですか！」

イレイザーヘッド「明日には来ると思う……多分」

く影詩く

ピロピロピロ……ピロピロピロ……ガチャ……

突然電話が鳴ったので寝ぼけた頭を最小限動かし電話に出た。

影詩「はい……zzz」

イレイザーヘッド「俺だ」

影詩「俺俺詐欺は……犯罪ですよ……zzz」

……ガチャ

俺は再び眠りに入った。

ピンポーン……ピンポーン

影詩「……うるさい……zzz」

ピンポーン……ピンピンピンピンピンポーン……

影詩「うるさい！ ったく誰だよ！ 俺の睡眠を邪魔した奴は！……というかピンポン連打するな！」

ガチャ（ドア開閉音）

影詩「誰だ！ ピンポン連打した奴は！」

イレーザーヘッド「……俺だ」

影詩「……」

…影詩はこのとき全てを悟った。あの電話が誰なのか。そして何で来たのか。何故怒っているのか。全てだ。

イレイザーヘッド「何故来なかった？」

影詩「……」

言える筈が無い。席がわからないので行きませんでした。なんて。だから俺は頭をフル回転させて必死の言い訳を探した。

影詩「…今日はガイダンスだったはずだ。あんなくだらない物のために行くなんて面倒すぎる。安心しろ。明日からは普通の授業。ヒーロー基礎学もあったはずだ。明日は行ってやるよ」

イレイザーヘッド「本当だな？」

影詩「本当だ」

イレイザーヘッド「…来なければ除籍だからな」

影詩「分かった」

ガチャ（ドアの開閉音）

明日は必ず行こうと思った影詩だった。

次の日

憂鬱だが…いや鬱病になりそうなくらいに鬱だが今日は学校に来ていた。時間はぎ

りぎり。あと30秒弱でチャイムが鳴る。はつきりって色んな事を想定してしまう。もし空いている席が二つ以上あったら？もし席が無かったら？席をない事を思い浮かべたのは前世のドラマでお前の席ねえから！という女子生徒が言っていたから。あのドラマ見たこと無いけどyouubeであのシーンだけ見た。色んな不安が残る中教室に入った。

一斉に話し声が止まり俺がいる方向に全員の視線がくる。別に見られるのはなんとも思わない。…よかつた席一つ空いていた。つまりあれに座ればいいということだな。

俺は空いている席に座った。俺の席は一番前だった。また鬱になった。もう思考がおかしい。後ろの席はピンクの肌をした女子生徒だった。

すぐに教師：「イレイザーヘッドが教室に入ってきた。やる気なさそうだな。」

イレイザーヘッド「えー今日は昨日休んでいた影詩が家の事情が終わったので帰ってきた。仲良くするように…それと今日から授業が始まる。いつまでも中学生気分になるな。じゃあこれでホームルームを終わりにする」

ホームルームが終わり生徒が一斉に俺のところに来る……はずもなく。静かな空間

??「そうだね。そういうときつてあるよね。けどさ今私、目の前にいるんだけどっ！」

耳のイヤホンジャック?を俺に突き刺してきた。

影詩「あぶねっ」

寸前の所で避けたが…

影詩「思い出した! 耳郎…だったよな」

耳郎「何だ覚えているじゃん」

影詩「…でなんか様か?」

耳郎「いや様ってほどじゃないけど…なんで昨日休んだの?」

影詩「先生も言っていただろう。家の事情だ」

耳郎「ふくん……まあお互い受かったんだしこれからもよろしく」

影詩「……ああ」

耳朗は俺から離れていった。他の生徒は耳朗に話しかけていた。多分俺に関係することだろう。

授業が始まり俺は受ける気が無いのでとりあえず寝た。というか内容が簡単すぎる。言葉の最初に汚い言葉がつくほど面白くない。誰かが俺のことを叱っていたような気がしたが先生がそれを止めたようだ。

昼になり学食には行かずに屋上でパンを食べる。クックヒーローランチなんたらが作る飯は低価格でとても美味しいらしいけどなぜヒーロー^敵の飯を食わなきゃいけない！まあ俺の持ち理論はともかく屋上は素晴らしい。殆どの生徒はランチなんたらの学食。そして残り少数は弁当持参で友達と食べている。つまり屋上で食べる人はいない。

影詩「屋上最高」

ガチャ（ドアの開閉音）

耳郎「ここにいたんだ」

影詩「耳郎か。俺になんかようか？」

さよなら……俺のポツ至福の時間チ飯

耳郎「うん。さつきは言い忘れていたけど入試の件、本当にありがとう」

影詩「はあ……またその話か？別に恩を返すために助けたに過ぎない。だからこの話はこれで終了。で、また何か様があるか？」

耳郎「えつと……じゃあさアンタの個性教えてよ」

影詩「俺の個性？」

耳郎「うん。入試の時マンモスをだしていたじゃん。だから気になって……」

影詩「……俺の個性は召喚。時間が経てば経つほど強力なモンスターなどが召喚が可能になる。あのマンモスはインペリアルマンモスっていうフオロ……モンスターだ」

耳郎「それって強くない!？」

影詩「言っただろ。時間経てばだ。時間が経っていなければ弱いままだ」

耳郎「それでも強いよ! 私の個性はイヤホンジャック。プラグを挿した相手に私の心を爆音の衝撃波として放つことが出来るの。あと地面とかに挿して気配を探るとか」

俺は立ち上がり軽く首を捻る。

影詩「どんな個性も必ず弱点はある。例外はない。そして個性が派手で強い奴ほど力

を十分に発揮できない。相手を殺してしまう危険性が高いからな。まあそこらへんはあの教師ど…教師たちが教えてくれるだろう」

ピンポンパンパン

影詩「時間だ。俺は先に教室に戻っているぞ」

耳郎「あつちよつとまてよ」

耳郎は影詩のあとを追いかけた。

午後の授業…遂にヒーロー基礎学が始まる！本当は始まってほしくないけど……
だって契約上ヒーロー基礎学は授業に参加しなければならぬ。鬱だ…

オールマイト「わーたーしーがー!!普通にドアから来た!!」H A H A H A H A

?? 「オールマイトだ…!! すごいや本当に先生やってるんだな…!!」

?? 「銀時代のコスチュームだ…!!? 画風が違いすぎて鳥肌が…」

オールマイト「ヒーロー基礎学…ヒーローの素地をつくる為、様々な訓練を行う課目だ!! 早速だが今日はコレ!! 戦闘訓練!!」

?? 「戦闘……訓練…!」

オールマイト「そしてそいつに伴ってこちら!!」

視線を横に向けると何か出てきている。多分コスチュームだろう。何この無駄なハイテク。無駄に無駄を重ねた無駄だな。つまりに何が言いたいかという超無駄。

オールマイト「入学前に送ってもらった個性届と要望に沿ってあつらえた…戦闘服!!」

「おおおおお」

オールマイト「着替えたら順次グラウンド・βに集まるんだ!!」

遂に本格的に始まってしまふ。俺のヒーロー地獄アカデミア生が…

ようこそ実力主義の授業へ

始まってしまったヒーロー基礎学。俺はコスチュームに着替えた。俺のコスチュームにはギミックはあまり無い。黒いロングコートに黒のシャツ、黒のロングブーツだけだ。ギミックはロングコートの左胸に三つの小さな黄色のダイヤ型の光がある程度だ。暗闇になったら俺だけが見えるように細工もしてある。これは進化権の回数だ。別に弱点をばらした所で俺のことよく観察していればすぐにわかるから俺が分かりやすいようにしたまっだ。

影詩「さてと…いくか…(くそつたれな授業に…)

??「あれ影詩くん授業に参加するんだ」

影詩「誰だお前？」

??「あ、そうだね僕の名前は緑谷出久。よろしくね」

影詩「ああ…よろしく」

緑谷「さっきの話に戻るけど午前中の授業すべて寝ていたりいなかっただりしていたからヒーロー基礎学はやるんだと思ってね」

影詩「俺はとある理由でヒーロー基礎学以外の授業が免除されているんだ。勿論例外はあるけどな。とある理由っていうのは触れないでほしい」

緑谷「あつそうなんだ。」

??「いいなあそれって！」

影詩「今度は誰だ…？」

若干面倒くさくなってきたが対応することにした。あとで^先あいつらに^生何言われるかわからんし…

?? 「俺の名前は上鳴電気。でき授業が免除されるって言うのはいったい何をすればいいんだ？ やっぱり大学とかの勉強が出来るからとか？」

影詩 「(めっちゃヴィランになったら免除されるっていいてえ…)」

緑谷 「駄目だよ上鳴くん。とある理由で言えないってきつきいっていたし。」

上鳴 「おおそうだった。すまん。けどやっぱり気になるなあ…」

影詩 「そろそろ時間だ。運動場に行こう」

緑谷・上鳴 「わかった(ああ!)」

俺たちは更衣室を後にした。にしてもこの連中はみんなコミュニケーション力高いなあ…

・ ・ ・ ・ ・

運動場に向かう最中生徒と合流した。みんな個性的な奴ばつかだな。胴着姿の奴までいる。峰田は…パンツはいているようにしかみえねえ。しかもあれってよく考えたら全身タイツを着ているんだよな…恥ずかしくないのかな?…もつと恥ずかしい奴を見つけてしまった。女なのに露出しすぎな格好…ヒーローじゃなくて変態になりたいのかな?あとは…もつとやべえやつ見てしまった。

オールマイト「格好から入るってのも大切な事だぜ少年少女!!自覚するのだ!!!今日から自分は…ヒーローなんだと!!」

(ヒーローに) なりたくないです!!

オールマイト「さあ!! 始めようか有精卵共!!」

緑谷が女としゃべっている。あれは確かうら…うらやか? あれなんか違う…まあいいや…

??「ヒーロー科最高!」

緑谷「えっ!」

へえヒーローの何が最高なのかちよつと気になるな。ちよつと話しかけてみるか

影詩「おい。そこのちつちやいの」

俺と峰田はまだ顔見知り程度で名前も知らない関係なのでとりあえず名前は伏せておく。

峰田「なんだよ！ひっ」

驚かれた。何故だ。俺はとてもいい笑顔しているはずなのに…

影詩「初対面でひっとはいい挨拶だな。まあいいヒーロー科の何がいいのかを聞いておきたくてね」

オールマイト「む」

オールマイト「（もしかしてさっそくヒーローに興味を持ち始めたか！影詩少年！）」

峰田「そんなもん見て分かるだろ！麗日のパツパツのスーツ！八百万の露出度の高いコスチューム！マジヒーロー科最高!!」

影詩「（そういえばエロの塊みたいな奴だったなこいつ）」冷たい目

オールマイト「(終わった…)」

オールマイトは生徒に隠れて軽く絶望していた。他の生徒は俺たちの会話が気になるのか会話をやめてこつちの話を盗み聞きしていた。

??「まあ私は個性の関係上コスチュームってそんなに要素無いんだけどね！あくあ私
もかわいいコスチューム着たかったなあ」

俺は一人の女の声をしたほうを見てすぐに目をそらした。目が合ったがそんなので
そらしたわけではない。

??「なんで私から目をそらしたの？ねえねえ!!」

台詞だけ見たらヤンデレかよ！ちなみにヤンデレボイスではなくちゃんとした活発
な声だ。それにしても目をそらした方向にまた彼女が目の前に来る。これ以上は本当
にまずい。

しかたない…本当にやりたくないことだがやらないと色々やばい!!俺は初めて
……………

影詩「オールマイト!!!お前ヒーローだろ!?この状況助けてくれよ!!知っているだろ!?
俺のもう一つの個性!!!」

初めて…ヒーローに助けを呼んだ……………

オールマイト「!?まさか葉隠少女の個性にも有効なのか!」

オールマイトはすばやく俺と葉隠(?)の間に割り込み俺に葉隠(?)を見えなくし
た。

葉隠「え!?!なんで割り込んだんですかオールマイト」

オールマイト「いや…あの…」

葉隠 「／／／／／／／／」

葉隠 れはすばやく胸とアソコを手で隠した。

峰田 「お前！何でそんな素晴らしい個性をもっているんだよ!!!」

影詩 「確かに凄い個性だがあれってみんなには透明に見えるのか？」

峰田 「そうだよ!!俺にもそんな個性があつたら!!今頃葉隠の裸体を見ることが出来たのに!!!」

一騒ぎができた。

ハイスクールH×V（ヒーロー×ヴィラン）

ちよつとした騒ぎがあつたが問題なく授業が進められた。

葉隠「（チラ…チラ…）」

………問題なく進んでいる。

オールマイト「良いじゃないか皆…カツコイイぜ!!」

??（眼鏡）「先生…ここは入試の演習場ですがまた市街地演出を行うのでしょうか!？」

何だあの甲冑？動きにくくなってないかあれ…？顔が分からんから誰かの予想も出
来ない。…顔が分かっても多分分からないけどな。

オールマイト「いいや！もう二歩先に踏み込む！屋内での対人戦闘訓練さ!!」

対人戦闘訓練！つまりあいてをボコボコにしてもいいって事だよな！…駄目なんだろうなあ……

オールマイト「君らにはこれから敵組とヒーロー組に分かれて2対2の屋内戦を行ってもらおう」

?? 「基礎訓練もなしに？」

オールマイト「その基礎を知るための実践だ！」

なるほど戦闘による恐怖を一回味わってもらおうって言う魂胆か……いい考えじゃないか！…わかつている。絶対違うのは知っている!!

?? 「勝敗システムはどうなります？」

?? 「ブツ飛ばしてもいいんすか」

耳郎「(影詩…)」

峰田「(影詩…)」

実はこの二人、影詩の近くにいたことで影詩が言っただけでゆうことを知っている。しかし二人とも爆豪とソリが合わないのか黙っている事にした。

葉隠「(影詩くん…)」

訂正、三人でした。

静寂になっているこの場に発言をしようとするものがいた。というか俺が発言をする！しないと話が進まない。

影詩「峰田が言いました」

峰田「影詩……」

!!!!????

爆豪「お前か!!!」

峰田「ヒィー!!ちよ…か…影詩!影詩が言ったんだよ!」

影詩「取って付けた様な言い訳だな」

峰田「ちよ!」

爆豪「歯あ食いしばれや!!!」

B O O M

峰田は死んだ…惜しい奴を亡くした。

峰田「死んでねえよ!」

オールマイト「(あれ…私空気になっっている?)」

また騒動があつたが今度こそ始まる。

オールマイト「いいかい？」

カンペかよ…

オールマイト「コンビ及び対戦相手は…クジだ！」

??「適当なのですか!？」

緑谷「急造チームアップすることが多いからだとは思う！」

??「そうか…！先を見据えた計らい…失礼致しました」

なんかあいつ真面目くんだな

でチームが決まってディスプレイに表示された。

Aチーム 緑谷出久&麗日お茶子

Bチーム 轟焦凍&障子目蔵

Cチーム 八百万百&峰田実

Dチーム 爆豪勝己&飯田天哉

Eチーム 芦戸三奈&影詩召夜

Fチーム 砂藤力道&口田甲司

Gチーム 上鳴電気&耳郎響香

Hチーム 蛙吹梅雨&常闇踏陰

Iチーム 葉隠透&尾白猿夫

Jチーム 切島鋭児郎&瀬呂範太

となった。やべえ名前と顔が殆ど一致しない。だれだよ芦戸三奈つて。

?? 「えつと…影詩くんであっているよね？」

影詩 「お前は？」

?? 「私は芦戸三奈！よろしくね！」

俺のパートナーはピンク肌の女だった。

ではじまったのは緑谷とうらやか？さんVS爆豪と甲冑。勝者は緑谷だが勝ったのに敗者よりも傷を負っているという謎。まあどうでもいいけど。

??「ハイ、オールマイト先生。それは、飯田さんが一番状況設定に適應していたから。爆豪さんの行動は戦闘を見た限り私怨丸出しの独断。そして先ほど先生が言っていたように屋内での大規模攻撃は愚策。緑谷さんも同様の理由ですね。麗日さんは中盤での気の緩み、そして最後の攻撃が乱暴すぎた事。ハリボテを『核』として扱っていたらあんな危険な行為出来ませんわ。相手への対策をこなし且つ、『核』の争奪をきちんと想定していたからこそ飯田さんは最後対応に遅れた。ヒーローチームの勝ちは『訓練』だという甘えから生じた反則のようなものですわ。」

なんかポーとしていたら変な討論が始まっていた。

オールマイト「ま… まあ飯田少年もまだ固すぎる節はあつたりするわけだが… まあ… 正解だよ、くう…！」

と、サムズアップとともに答えた。

?? 「常に下学上達！一意専心に励まねば、トップヒーローになどなれませんので！」

うくんトップヒーローじゃなくて変体ヒーローになる気がする。だって露出度高すぎだもん。絶対あれ変態だって!!間違いない!!!

その後も葉隠が本当の全裸（モニターで見ているので影詩にも見えない）になつたりビルが凍つたりした。

オールマイト「次はく！」 G” V S” E” だああああ!!」

影詩「俺らか…いくか」

芦戸「うん！」

相手は耳郎かあ…素敵できない相手だったら寝ていたのに…いや寝るか！（眠たいしダルし何よりやりたくないし!!!）

核兵器（ハリボテ）の前に着き戦闘訓練が始まった。

芦戸「作戦どーするの？」

影詩「ここで大人しく待ってる」

芦戸「何で？」

影詩「耳郎は索敵が出来る個性だから何処行っても先手打たれるのは目に見えて分かってる。なら核兵器のある部屋にいたほうがいい。体力温存にもなるし勝手に相手に相手から来てくれるだろうし。そしてなによりも…俺が眠たいから…来たら起こしてくれ」

芦戸「ちよ！こんな所で寝るの!?!」

影詩「体力温存・・・zzz」

芦戸「ちよっと！本当に寝ちやっただよ…」

?? 「大人しくお縄に着きやがれ！」

耳郎 「見つけたよヴィラン！」

.....

芦戸「影詩！影詩！！来たから！！起きて！！」

耳郎「……………上鳴、あいつ等電気で倒せる？」

上鳴「倒せるけど核兵器に引火するかもしれないぜ？というかする確率のほうが高い」

耳郎「クツ！」

上鳴は核兵器があるところでは満足に個性が使えない。耳郎は芦戸の個性が酸いいうことを知っているので迂闊には近寄れない。

影詩「なんだよ……………」

芦戸「なんだよ……………じゃないよ！来たから！！」

影詩「来たって何が…ああ来たのか」

俺はすぐさま現状を把握した。何分経った?…4分か。まあ余裕で倒せるだろ。俺は立ち上がって耳郎たちと対峙した。

耳郎「上鳴!まず核から引き離すよ!」

上鳴「おう!!」

影詩「だってよ。ここに居座り続けようぜ」

芦戸「りようかい♪」

耳郎、上鳴VS影詩、芦戸の戦いが始まった。

影詩「まずは…我、わがままプリンセス臣下よ。行け!」

ゴブリン「獲物を発見！行くぞ〜」

今の俺のステータス

付加盤面

わがままプリンセス 2 / 1

合計 2 / 1

リアル盤面

ゴブリン 1 / 2

上鳴「うわっなんだアレ!？」

耳郎「影詩の個性は召喚。多分アレはゴブリン。召喚で出したと思う」

芦戸「へ〜かわいい!!」

影詩・耳郎・上鳴 「「えっ!?」」

影詩 「…じゃなくて芦戸も戦え！」

芦戸 「はっ! そうだった! …じゃあいつくよ〜!」

芦戸は上鳴に踊りかかった。

耳郎と俺が対峙している。正確にはゴブリンだが。今日は珍しく数で責める形にしようかな。召喚者らしく!

影詩 「ゴーレムの練成! ゴーレムアサルト! ガーディアンの練成!」

俺のステータス

付加盤面

わがままプリンセス 2 / 1

合計 2 / 1

リアル盤面

ゴブリン 1／2

クレイゴーレム 2／2

ガーディアンゴーレム 守護 3／3

俺の目の前には3体の化け物がいる。そんな状況で耳郎はプラグを足のスピーカーに挿し爆音を流した。

俺のステータス

付加盤面

わがままプリンセス 2／1

合計 2／1

リアル盤面

ゴブリン 1／2

クレイゴーレム 2／2

ガーディアンゴーレム 守護 3／3

はつきり言ってるさいだけだ！全然ダメージが通ってない。というか寝起きにこれは…つらい！！

影詩「お前ら！耳郎を拘束しろ！！」

三体の化け物は耳郎に襲い掛かり耳郎もイヤホンジャックで応戦するが数で圧倒され攻撃も全然通ってないのですぐにかまった。数分してから芦戸が上鳴を捕まえて俺たちの勝利を果たした。このとき上鳴と芦戸は気づいていなかったが俺は気づいていた。耳郎が本気で悔しがっていた所を。

ありふれた前世の追憶時間（オリジン）

オールマイト「今回の戦闘、MVPは誰でしょうか!？」

変態女「はい！耳郎さんです。上鳴さんはそもそも活躍できてませんでしたし芦戸さんは先頭の最中、危うく人に思いつきり酸をかけてしまう所でした。影詩さんにいたっては、戦闘中に寝るといふ愚考を犯しています。耳郎さんは索敵や作戦を立てました。戦闘はいい結果ではありませんがそれを踏まえてもMVPは耳郎さんだと私は思います」

オールマイト「…正解（またしても全部言われた）」

オールマイト「影詩少年。一つ聞いてもいいかい？」

影詩「…なんででしょうか？」

オールマイト「なぜ戦闘中に寝たのかをね？」

影詩「…眠たかったから」

みんな「「「はあ？」」」

影詩「眠たかったから寝た」

変態女「影詩さん！あなたは本当にヒーローを目指すという自覚はあるのですか!!」

みんなも同意見だったのか黙って二人のやり取りを見つめる。

影詩「オールマイト、あとはみんなの戦闘を見ていればいいだけか？」

オールマイト「えっ？あ、そ、そうだね。時間的にもそんなに余裕はないし一人一回の戦闘っていう事になっているが…」

影詩「ならもう早退する。これ以上いても時間の無駄だし、戦闘とか個性とかも余り興味ねえからな」

オールマイト「え、わ、わかった！」

俺はポケットに手をつ突っ込み、扉に向かって歩き出した。

変態女「逃げるんですか!？」

影詩「……」

俺は無言で扉をくぐり寮へと歩を進めた。取り残されたクラスメイトは重い感じの空気になっていた。

影詩「ヒーローなんか真っ平ゴメンだ」

俺はベットに倒れこみすぐに寝た。そして懐かしい夢を見た。そう前世の夢だ。前

世は自他共に認める極悪人だった。窃盗、殺人、性的暴行、放火：挙げたらきりが無いほど罪を犯してきた。しかし俺も元から悪人だというわけではない。父がいて母がいて祖母がいて祖父は俺が生まれる前に寿命死したがそれでもどこにでもある一般家庭という奴だった。そうあの日までは：

ある日、父の会社が倒産した。俺が3歳の頃だった。父はその連帯保証人として多額の借金を背負わされた。勿論、家族はばらばらになった。父は借金を返すために夜遅くまで仕事をして、母はアルバイトの掛け持ちで夜遅くまで。祖母は今年でやめるといつていた仕事をやめず、ずっと続けていた。

家は売り払い、ご飯は1日一食多くても二食。そしてご飯の内容はいつも、もやしと醤油だけ。または母のアルバイトで貰ってくるパンの耳だけであった。家にいてもだれもいなくて夜10時くらいにみんなが帰ってくるほどであった。

家は売り払ったので一部屋のアパート暮らし。しかもおんぼろで俺ら一家以外では三件ぐらいしか住んでいない。不幸中の幸いかそれが意味を成して大声を出してもそのアパートの住人には聞こえなかった。だから毎日来る借金取りの大声も響かなかった。

俺はそのとき幼稚園保育園には行かなかつた。お金がないからだ。

そしてついに家族が本格的にバラバラになった。まず祖母が死んだ。過労死だ。6歳で死んだ。無茶な働き方をしなかつたらまだまだ生きていけたはずだと医者と言つた。そしてその半年後、母も死んだ。栄養失調だ。正確には栄養失調にストレス、そして過労で死んだ。30歳で死んだ。そして俺と父だけとなつた。祖母が死んで一年、父も死んだ。自殺との事だつた。正確には首吊り自殺。そして俺には遺書が渡されそれには『すまない』とかかれていた。このとき俺は6歳だつた。

俺以外の家族全員が死んでどこに引き渡すか親の従兄弟で言い争つていた。当然誰も引き取らない。引き取つたらまだある多額の借金も背負う事になるからだ。そして俺は最終的に借金取りに売られた。人身売買というやつだ。まさか日本にあるとは思ひもしなかつた。そして俺が売られたときのオークションでの販売額は1059万円。まだ小さいからそんなに高い値はつかないだろと思つていたが気色悪いババアジャパが何人か張り合つて多額のお金がついた。そして俺は借金を返済した。

借金を返済したからといって自由があるわけではなく気色悪いババアの言う事を聞

かなければならない。俺にはもう人権というものが無いのだ。2年で礼儀作法を覚え、更に2年で大学の勉強も理解できるようになった。そして俺の初めてもこのとき50を超えたババアに奪われた。このとき10歳のときだ。

12歳になる日に俺はババアを殺した。勿論俺は逃げて逃げて：逃げまくった。テレビでは俺のことを放送し警察官が蔓延る様になった。けど俺はとても嬉しかった。自由になれたんだって喜んだ。皮肉にもそれは俺の誕生日と俺の新しい人生の始まりの誕生日だった。

まず食糧確保のためコンビニによった。カラーボールを投げられた。パンを1個盗み逃げた。次の日には警察官でいっぱいだった。また盗みを働くためにコンビニによった。捨てられていた包丁で店員と客を全員刺し殺し堂々と盗みを働いた。どうせ明日には警察官が蔓延るようになっているんだからそれならたくさん食べられる殺人のほうを選んだ。そして時には放火をして逃げ、娯楽のために人を犯しと色んな事をしてきた。

そしていつの間にかこの理論が俺の中にはあった。正しい者弱は強者強は強い奴者に負けると

いう理論。なぞの理論だが転生してからも俺はこの理論を信じている。

そして俺はついに警察官の発砲によつて死を遂げた。この時…18歳の頃だった。