

俺が、☒ザ・ワールド☒
だあっ！！

阿久間嬉嬉

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

場所は天界。ここに新たな主人公が誕生する。彼はネギまの世界へ“ザ・ワールド”の力を得て戦い抜く！ そう、彼が……彼こそがつ！ 『ザ・ワールドだああっ!!』

——そう、“ザ・ワールド”なのだっ!!

※アンチ・ヘイトは念の

為です。※此処の所オリジナル設定や、(自分的に)重い話ばかり書いていたのでこんな話も書きたくなり、書きました。

目次

| | |
|---------------------|-----|
| な……なんじやこりやあ！ | 1 |
| 間違えて……しまったのか？ | 7 |
| 災難は続くぞ！ | 16 |
| 馬鹿なっ！ 何処で間違った!? | 29 |
| 上手くいくと……思うなよおっ！ | 38 |
| そうだ……そうじゃねえか | 48 |
| 別にいいだろ……たまには傍観させろ！ | 54 |
| こりや逃げられねえ…… | 61 |
| これがあ……切り札の一つだあああっ!! | 68 |
| 覚悟ぐらい決めますかい | 82 |
| ずいぶん飛んだな……あれから何週間だ | 89 |
| ? | 89 |
| 一難去つて……でもないか | 106 |
| やばい……色々分かん | 111 |
| 始まったか、祭りが！ | 115 |
| 武道会開幕！ | 120 |
| それじゃ……本戦開幕だあ！ | あ |
| と俺の出番無し | 128 |
| 俺の出番つす | 138 |
| 俺の出番その2 | 151 |
| すぐさま二回戦 | 159 |
| ばれぬよう、ばれぬよう | 164 |

考察……になつてゐるのかコレ —— 169

ダークホース VS 天才少年、開幕ツ

!! —— 174

俺は人間をやめてるぞ(泣)！ ジョ

○ヨーーツ!! —— 182

分身体なんて卑怯クセエっ！ ……時を

止める奴の言うセリフじゃないが！

192

決着ウ決着ウ!! —— 198

裏方つてのは、大抵シリアスになる

215

予想外からの予想外……って日本語に

なつてねえよコレ —— 225

我に返ったら恥ずかしいと思う時つてあるよね。そんな時は……酒っ！ 飲まずにはいられないっ！ —— 247

な……なんじやこりやあ！

「突然ごめんね☆ 君は死んだんだよっ」

こんなこと言われればだれでもぼかんとする。いくら二次創作を知っていてもだ。

というかこの神様明るすぎ、若すぎ。

「えっと……神様のミスですか？」

「まっね。といつても私じゃないよ。それにミスしてしまった人には強力な力を授けることになってるんだ。記憶そのままに第二の生も味わえる。すごくない？」

なんか腹立つなあ……

「というわけで君には『魔法先生ネギま！』の世界へと転生してもらおうよっ！」

いきなりすぎる！ それによりによって知らない世界かよ。悲しむ暇もないわ。

「前に来た転生者達がバカやりすぎたせいで君への転生特典は一個だけ……ごめんねっ」

死んだとか言われた事より腹立つ！ 何やったんだ先輩たちは!?

「何でもいいよ〜言ってみな」

何でもいいのか……いろんな能力あるけれど、応用が利くかそれ一つで十分かの二たぐ

になるな。お、そうだ!死ぬ前に読んでいたマンガにいい能力があったな。そのうち二つのどっちにするか……

「うんうん。悩めよ少年」

よくし! 決めた!

「ジョジョの奇妙な冒険の、”ザ・ワールド”がいい!”ザ・ワールド”にしてくれ!”
「え!」

何で驚くんだ? やっぱり強力すぎたのか?

「いや……本当にいいの?」

あ……心配してるのか、もう一つの方がいいんじゃないかって。確かに”キング・クリムゾン”もいいけど、スタンドの見た目がな……それに時止めの方が何か分かりやすいしな。

「ああ、いい!」

「……本当に?」

やたら念を押ししてくるな……まさかディアボロや”キング・クリムゾン”のファンなのか? この神様。

「いいって! 俺がそうきめたんだ、何が起こっても後悔はないぜ!」

「うう……分かったよ! 君の意思を尊重しよう!」

“キング・クリムゾン”派と“ザ・ワールド”派。どっちが強いかは、人によってわかれるからな。でも、折れてくれたか。

「それじゃあ……いつてらっしやい！」

いや、本当に何もかもいきなりだな——つて、

「落とし穴でレッツゴー！　がんばっ！」

「テンプレ的落とし穴かああああ……」

side 神様

それにしても変な転生者君だったなあ……

“ザ・ワールド”がいいなんて……よっぼどの変わり者だったんだね

いろいろおまけはしたけどね……よっし、興味がわいちゃった☆ 彼をこっそりテレパで見ちゃお！

side???

落とされた俺は、裏路地から表通りにつながる手前にいた。

さーて……落とされるといふ、とんでもない始まり方だったが……改めて転生完了だな。

まずは……あれをやってみるぜ!

時よ止まれっ!!

両手を広げ、ポーズをとり、力を発すると……ほんの少しの間だが、音がやみ、歩いてきた人が不自然に止まった。

おお、ちよつとの間だけど時止まってたな。鍛えて行けば最強だぜ!

あれ? ……そういえば、さつきから人が俺のことじろじろ見てるけど……なんなんだ?
だ?

「何あの……人? 変なポーズとったりしたし」

「見た目も変だよね〜」

ぐああ!? そうだった! ここ、見え難いだけで表通りから見ようと思えば見えるじゃんか!? ハズかしい!? 転生そうそう大失敗じゃん……トホホ

「何か黄色い鎧みたいな服に灰色の肌してるし……極めつけは肘膝顎の緑色のハート?」

「関わらないようにしよ」

おいコラ! いくら変なポーズとってたから……つて、へ?

黄色い鎧みたいな服? 灰色の肌? 肘膝顎の緑色のハート?

それって“ザ・ワールド”の見た目のことじゃん。俺の見た目じゃあ……。

そこで、神様との会話を何故か思い出した。

『ジョジョの奇妙な冒険の、“ザ・ワールド”がいい!“ザ・ワールド”にしてくれ!』

『え!? いや……本当にいいの?』

『ああ、いい!』

『……本当に?』

『いいつて! 俺がそうきめたんだ、何が起こっても後悔はないぜ!』

『うう……分かったよ! 君の意思を尊重しよう!』

……まさか?

『ザ・ワールド』がいい! “ザ・ワールド” にしてくれ!’
もしやあつ!?

『ザ・ワールド』にしてくれ!’

俺は予想が外れてくれと祈りながら、偶然そばにあった古くてでかい鏡を見る。そこにはっ——

股間部分のハートが無い以外は“ザ・ワールド”そっくりな俺の姿が……

俺は声にならない(つていうか喋れない)悲鳴を上げた。

「どんな間違いしてくれてんだあ!?’

こんな思いを抱きながら。

間違えて……しまったのかっ？

何してくれてんだよ神様……俺はD I Oの“ザ・ワールド”が欲しかったのに、“ザ・ワールド”そのものにするとかなんなんだよ……神って、人の思考とか読みとれるんじゃないねえの？ そう人間が都合よく思っているだけかもしれないねえけど……

『オハロー』

この声はっ!?

『おいコラ神！　なんて間違いつてんだてめえは！』

テレパシーでは普通にしゃべれんのかよ

『ご、ごめん……君の様子を見て間違いつてようやく気付いたよ。それに誰にだつて勘違いとかあるでしょ？』

『これはそういう問題じゃねえだろ!?　せめて“ザ・ワールド”がほしいの？　それともなりたいの？　つて確認しろよ！』

『ごめん、勘違いしてた時あまりにシヨツクが大きくて……それに実は私知らなかつたんだよね、ジヨジヨの奇妙な冒険。だから簡易的に調べた情報と勘違いをしちやつた結果こうなつちやつたという……』

『それぐらい調べとけよ！』

『神だつて生きてるんだよ！ 万能じゃありません！』

後付けみてえな事言いやがつて……もういいや、何言つても変わらねえのは自明の理だし……

『あ、そうだ。お詫びと言つてはなんだけど、特殊能力ではないけどちよこつと追加したものがあからよろびく！ じゃつ！』

勝手にかけてきて勝手にきりやがつた！

どうすんだよ、俺……。時を止められる代わりに、スタンドの姿でさらに喋れなくて、これからどうすりやええのよ……。

なにやつても〔無駄〕か………ん？

〔無駄………無駄〕

ま・さ・か

〔無駄無駄無駄無駄無駄無駄あ！〕

！
“無駄”は喋れんのかよ!? それにD I Oの台詞だしこれ!? 調べ方適当すぎるわ

なんかちよつとエコーっぽいのかかつてるし………つーか追加したものつてこれか!?

地味だあ！

——転生してから数時間後——

俺は、姿を隠すため魔法使いみたいな、けど地味な黒いローブ着、長ズボンをはいて夜の道を歩いていた。

最初は大きめのパーカーにでもしようと思ったけれど、神の奴が背中の中のタンク部分も再現するからきれなかったのだ。まあ、背の高さは原作通りで（高さとか公表されてなかった気がするが）外国人の店じやないといいものがなかったため、変な外国人とみられるだけで終わったのは幸いだな。

追加したもののの中にお金が入っていたのもな……

つーかローブ普通に売ってたよ……。

そしてこの数時間で分かった事と言えば——

- ・時間を止められるのは現時点で最大1.7秒ほど
- ・運動能力は普通の人間より圧倒的に高い

・ちゃんと腹が減る。

・尿意などを催す事がない

・浮遊できる

これぐらいか……。つまり今の俺は、“人間要素が少し混ざったスタンド”ってところなのか？ ものすごく自力で動いて、本体が居ないスタンドってなんだよ……。どつちか一つなら原作にも居ただけ。

——それにしてもここはどこなんだ？ 駅名が途中で知らないものが続いて、少し怖くなったから降りたけれど……。

ネギまつて俺、アニメの一話を見たつきりでそれ以外何も知らねえんだけどなあ。

……桜が多いところだな此処。“わびさび”だったか……こういう雰囲気——
「あああつ」

!?! 今悲鳴が……!?!

俺は急いで悲鳴のした方へと走る。スタンドの脚力はやっぱりすごく、あつという間に現場へ着いた。

変なローブを着た奴が（俺もだけど）女の子を襲おうとしている!?! させるかっ!

“ 時よ止まれっ!”

俺は力を発し、“ザ・ワールド”の力を発動。時を止めた。

一秒も止められれば十分だっ! 喰らえ!

「な!?! お前、いつの間——」

〔無駄あ!!〕

「ぐぼええ!?!」

目の前の、ローブ&帽子にアツパーを喰らわせた。

…神様、無駄しか言えないのを地味って言つてごめん。……これ決め台詞にちようどいいわ。普段はものっそい不便だけど。

「きゆううく……」

あ、襲われてた子気絶してら。まあ理解不能な事がこんだけ続きや気絶もするか。

「待てえーっ! 僕の生徒に手出しなんかさせません!」

と、その場に子供の声が乱入した。

何だあの子供!?! 空飛んでんのかよ!?! (俺も飛べるけど)

〔魔法の射手・戒めの風矢!?!〕

子供の手から矢のようなものが複数放たれる。

〔無駄!〕

それを俺は一殴りで落とした。

スタンドすげえ!? 鍛える前からこれかよ!

「な、何なんですかあなたは!? 何者なんですか!」

敵じゃねえから大丈夫——そう言おうとも無駄以外喋れないからどうしようもない。ええい、やつぱり不便!

これ以上ここにいても不利になるだけだな、三十六計逃げるにしかずだ!

「ああつ!? 待てえ!」

追ってくんな、魔法少年!?

「あれ……? 私ほつたらかし……か?」

淋しそうな声が聞こえた気がするが気のせいだろう。…気のせいに決まってる!



——鬼ごっこ開始から数分後——

あく…何とか逃げ切れた……しつこいっての。あの子供。

確かにこんな時間に、女の子に近寄るローブの間は怪しいと思うけどさあ……ザ・ワールド”の方も怪しいけどな。

——それにしても息切れしてないな。どこまで“人間要素”が入っている事やら……。

と、上から突如、炸裂音が聞こえてきた。少し離れて聞こえた場所をみると、人影が三つ見えた。

あの少年と金髪の少女と変な耳の女……あの子供が戦っていることは、あの二人は事件の真犯人か？

「誰か助けてえ〜〜っ!?!」

しかも少年ピンチかよ!?! ……元はと言えば、あの二人が事件なんか起こすから勘違いされて鬼ごっこする羽目になったんだ……逆恨みだろうとも知るか!!

“時よ止まれっ”

俺は、力を込めて大ジャンプをし、浮遊して飛ぶまでの高度を一気に稼ぐ。

つーか、ジャンプだけで高度を半分以上稼げるって……スタンドすごいな!

「うわ!?! またお前へぶばー!」

「!?! マスター!」

「あ、あれ?」

よし、少年救出成功。このまま立ち去るっ!

「あー！ 待っ——」

すまん、待たん。

飛び降りると同時に走り出し、俺はその場から去った。

今回は悪目立ちしすぎたな。あの少年が主人公じゃありませんように……無理か、多分。

■
side 金髪少女

何だったんだあいつは!? 前触れなしに突然現れるわ、魔法障壁突き破って殴り飛ば

すわ、気配感じさせずに近づくわ、拳句の果てには空まで飛ぶだど!?

結界を越えたものがいたと思ったら……だが越えたのはあいつではない筈だ、力の度合いが違う。

めんどくさいがもう少し調べてみるか……

あゝ……殴られた個所が痛い……くそ。

side out



side 少年

あの人……僕を助けてくれた……？ エヴァンジェリンさんと組んでいたんじゃないのかな？

だとしたら僕なんて勘違いを……ちゃんと謝らないとなあ……いやでも、本当に悪人だったらどうしよう……うくん……

災難は続くぞ!

勘違い事件（事件と呼ぶほどのものでもない）から数日後。俺は未だにロープ姿で街中を闊歩していた。

いろいろ考えてみたが、この街から出て行けばもう巻き込まれないんじゃないか？

物語は一つの場所で終わるパターンときまざまな場所を回るパターンがあるけど、どれも騒ぎの中にいなければいいだけの話。

なら、騒ぎの中心がいるかもしれない場所を去れば……よし、これで行くか。

本当はと言えば原作にかかわりたい気持ちの方が大きい。だが、このロープや“ザ・ワールド”の容姿じゃ、いくら格好良くとも犯罪者扱いもあり得るからなあ……だって怪しすぎ。それにしても——

「千九百二十円になります」

“コクツ”

いいなあ日本。喋らなくても買い物が出る。今まで当たり前のようにやってきたけれど、改めてサービス業、コンビニ、スーパーのありがたみが分かったわ……。

やっぱりロープは目立つけどな。

——そんな事よりも何かを買い忘れてる気がするんだが……まあいいか！



物を頼張るスタンドって能力やらイラストではあるけれど、改めてや見るとちよつと不自然だな、と俺はさつき買った牛丼弁当を食いながら思う。

排泄はしない癖にちゃんと腹が減るのは何故何だ？ スタンドパワーでも補充してるのか？ ……なんかあり得る気がしてきた……。といつても、これが二回目の食事なただけだな。

…前回から数日も間が空いたな……

弁当を食い終わった充実感を感じながら、俺はこの街から出るプランを考えることにした。

昼間に出て行こうとして怪しまれたら元も子も無いが、それは夜も同じ。むしろ危険性でいえば夜の方が高いかもしれない。思い立った時が吉時ともいうしな（言うっけ？）………良し！

今すぐ出て行くぜ!

■ 早速駅に着いた俺だったが……

『申し訳ありません。ただいま今点検をしております。そうですね……復興するのは夜あたりかと』

という看板を駅前で見つけた。

なんで、こんなときに点検してんだよ……そして何で会話みたいな言葉で書いてあるんだよ。後半部分いらねえだろ。

しかし復興は夜かあ……こうなったら、そこらの山から——いやいや、余計に犯罪者扱いされそうだ。

待つしかねえのか……はあく……。ま、変なことしなけりや大丈夫だろ。

俺は適当に街中を闊歩し、夜が来るのを待った

だが、その考えは甘いと今夜思い知らされることになるとは、俺も予想していなかつ

た……

本屋で小説（ライトノベルではない方）を読んでいた俺は、ふと時間が気になり窓の外を見る。あたりはすでに暗くなっていた。

ん？ もう夜か。本を読んでいると時間が経つのが早いな。時間は——お、もうすぐ八時か。電車来るな。

「……お客様。お客様！」

うお!? 店員さんいたのか！ 夢中になりすぎて居るのに気付かなかった。

「もうすぐ八時です。全体停電によるメンテナンスが始まりますので——」

全・体・停・電!? やばいじゃねえか！

「うわっ!? 速い!?」

俺は猛烈な速度を出し、駅へと急ぐ。が、何故か迷って橋の方へと出てきてしまった。

この街、何でこんなに広い上に構造が迷路みたいなんだよ!? ……今から行っても間にあわねえよな…: 停電してるしな。だから人少なかつたのか。

………ん？ 待てよ。何も電車で出ることはない、この橋から街の外へと出ればいいだけの話じゃねえか！

ようし、そうと決まったら——

「水 爆!!」
ニウイス・カースス

「うわっ! あううっ」

……お約束か? この展開。とりあえず……隠れとくか。

「なるほど、ピンチになったら外に出ればいいか。ここは学園都市の端だからな」

「ここ端つこなのか! よっしや、ラッキーだぜ!

「うぐ……くっ」

「これで決着……だな」

少年またピンチかよ!? ……いや、傷は意外と浅い……とするとあれはもしや?

俺がそう思ったまさにその瞬間、激しい音と共に魔法陣のようなものが浮かび上が

り、二人の女に何かが巻き付いた。

「や、やったあ!」

「捕縛結界か、これは!」

おお、やったじゃねえか少年!

……って何のんきに観戦してんだ俺は? 停電している今のうちに出ていかねえと

…

「そんなあ!」

「ふふ……詰めが甘かったな、ぼーや」

目を離れたすきに状況が一変しとる! 捕縛結界つての破られたのかよ!

「ああつ!」

あ、杖奪われて捨てられた。

「うあ〜くん! ずるいですう〜つ!? 一対一でしょうぶしてくださいよ〜!」

みつともな……あ、いやでも子供だからしょうがないのか?

「泣きわめくな!」

バチン! という音を立てて少年の頬がはたかれた。痛そうだな……オイ。

「男のくせに、これぐらいでもう負けを認める気か!? この程度の苦惱、お前の親父は簡単に乗り越えたぞ!」

親父の話を出したつてことは、あの少年は親父を目標にして頑張つてゐるつてことか。

……そういう物語の場合つて大抵死んでるよな……もしくは行方不明。

「今日はよくやった。まあ、一人で来たのは無謀だったがな、ぼーや。……さて、ではそろそろ血を吸わせてもらおうか」

「ううつ……」

……くそ、見てられねえ。……けど、ここで出て行けばもう確実に――

「待ちなさいーっ! 変質者ーっ!」

うごっ!? しまった、見つかったか!?

「カモ、いくよ!」

「合点承知だ、姐さん!」

「来たか、神楽坂明日菜……茶々丸!」

「はっ」

……よかった。見つかった訳じゃないみたいだな。ふうく…。

「喰らええい! 『オコジョフラーツシュ』!」

「茶々丸さん、ごめんなさい!」

この閃光、マグネシウムを利用したのか! いや、マグネシウムってこんなに光るか?
?

「隠れるよネギ!」

「あ、はいアスナさん、カモ君」

「急ぐぜ」

つて、こつちに来た!? くそつ!

“ 時よ止まれ! ”

止まっている間に離れてと……。よつし、間に合ったく…。…ん?——

うお!! なんだ、いきなり少年達がいた所が光った!?

「契約更新完了だぜい!」

「よし、行くわよネギ！」

「はい、アスナさん！」

「む、そこにいたのか！」

「……！」

お、戦闘再開するみたいだな。

シス・ミア・パルス ベル・ノーナギンタ・セクンターズ
「契約執行 9 0 秒 間!!」

ミニストラ・ネギイ
ネギの従者、『神楽坂明日菜』！」

「やあっ！」

少年が呪文のようなものを唱え終わると同時に、オレンジの少女が走り出した。相手の女もそれを迎え撃つようだ。

「失礼を——はあっ！」

「わととっ！」

ん、後ろの方でも始まるみたいだな。

「リク・ラク・ラ・ラック・ライラック!!」

「ラス・テル・マ・スキル・マギステエル！」

サギタ・マギカ セリエス・グラキアーリス
「魔法の射手・氷の17矢!!」

サギタ・マギカ セリエス・フルグラーリス
「うっ…魔法の射手・連弾・雷の17矢！」

計34本の矢が乱れ舞い、ぶつかり合って相殺した。

これが魔法か! ネギまつてすごいファンタジーな世界だな!

「まだまだ、ぼーや! リク・ラク・ラ・ラック・ライラック:闇の精霊・29柱

!!」

「わわっ!!」 ララス・テル・マ・スキル・マギステル、光の精霊・29矢!

「魔法の射手・連弾・闇の29矢!!」

「魔法の射手・連弾・光の29矢!!」

今度は29本! しかも光と闇の魔法まであるのか! ……俺、魔法とか使えるか?

殆どスタンダードだし無理か?

「あははっ! それでこそあの男のぼーやだ! リク・ラク・ラ・ラック・ライラック……

強いのをぶつけてこい!

「ラス・テル・マ・スキル・マギステル……いきます! エヴァンジェリンさん!」

「来れ氷精、

「来れ雷精、

「来れ風精、

「来れ雷精、

「闇を従え、吹雪け

ニウアーリス
常世の氷雪!

クム・フルグラテイオーニ・フレット・テンベスターズ・
「雷を纏いて、吹きすさべ
アウトリーナ

南洋の嵐!!」

ニウイス・テンベスターズ・オブスクランス
「闇の吹雪!!!!」

ヨウイス・テンベスターズ・フルグリエンズ
「雷の暴風!!!!」

あいつ等の魔法が、ドゴオオオン! という音を立ててぶつかり合い、衝撃波を起こした!

いけつ! 頑張れ少年! ……こういうとき、ついうっかり声が出ないのはいいな。

ドオオオオン!

ぬお!? すげえ風圧! どっちが勝ったんだ?

「フフ…フフフ…やりおったなあ、小僧」

「あわわ!? ぐごごごめめ御免なさい!」

……少年が勝ったのは分かった。だけど何で金髪少女の方は脱げてんだ? お約束か?

つーか、あの少女まだ戦う気か。不屈の精神だな、ある意味。

「まだだぞ……まだ勝負は——」

「これはっ……!!? いけない! マスター戻って!」

なんだ? なにが——”バシヤッ!”——うお、眩しっ!? ……いきなりかよ

……。でも、電気が付いたってことは復旧作業は終わったのか。

「きゃん!」

次から次へと何だ!? って、金髪が落ちてくぞ!? 空飛べんじや——

「どうしたの!?! いきなり!」

「この復旧でマスターへの封印が復活し、魔力がなくなってしまったのです! このままでは、今はただの子供であるマスターは湖へ!」

まじかよっ!?

「エヴァンジェリンさーん!!」

「馬鹿! ネギっ!」

「兄貴、無茶だっ!」

……ちつくしようがっ……!

“時よ止まれ!”

間に合えっつてんだよおっ!!

伸ばした両手は見事に少女をキャッチし、そのあとで体制を安定させた。——飛べ

るって便利だな！

「ん……？ ……うお!! 貴様、あの時の！ またいつの間に！」

「うわあつ!!? いきなり出てきたあつ!!?」

抱えていた少女を目の前の少年に渡す。というかこいつ、いつの間に杖に乗ってたんだか。

せいじゃ、さっさと去るか。……余計怪しまれんうちに。

「あ、あの！ あのときはすみませんでした！ それと——」

もういいっての！ さっさと退散！

「あ、ちよつと！」

何も聞こえへん！ 聞いてへん！

俺は更にスピードを上げ、その場から離れた。



ふう……追つてはこないみたいだな。にしてもこのまま、あてもなく放浪するのかあ……それしか道がないとはいえ、なんか悲しい……くそ、この見た目じゃ無ければ！ いや、十分過ぎるほど格好いいけど！

……そうだ、京都へいこう！　今回は西洋の魔法物語みたいだから、東洋の神秘っぽい所には原作も来ないだろう……ナイスアイデアだ！
思い立った日が吉日だぜ！

■
side 神楽坂明日菜

何だったの？　あのローブの奴。怪しすぎるにもほどがあるわよ。いきなり現れるし、顔隠してるし空飛ぶし。

もうすぐ修学旅行なのに嫌なことや変なことが起こりすぎよ……。

そういえば、修学旅行つてうちは選択式だったわよね。ハワイとかもあるけれど――

ネギの奴は京都とか喜びそうかな。委員長もそれ選びそうだし。

馬鹿なつ！ 何処で間違つた!?

いや～…京都っていいね。寺院や仏閣が多くて神秘的な雰囲気を漂わせてると思えば、緑の多さと自然の優しさとほのぼの感もあり、いいところだなやっぱ。

……なにより八橋スーパーで買えるし。一週間チョイかけて来た甲斐あったな。

ただ住居を確保するため山まで行ってボロ小屋を見つけ、やったと思つてついフードを脱いだ瞬間、

『ひいひい!! 化けもんやあつ!!』

とか言つて、偶然そばにいたおっさんが逃げてつたのにはちよつと傷ついた。でも、住居は確保させてもらつたけどな。

そして、京都に来てから更に数日。

今、俺は清水寺の“清水の舞台”にいる。相変わらず怪しいローブ(別のに変えた)は目立っているが、今のところ別に支障はない。特訓ばかりで京都の寺院・仏閣見てなかつたし、ここらでちよいと息抜きでもな!

——しっかし、聞くと見るとは大違いだな“清水の舞台”!! 確か此処、結構高い割には落ちて死ぬ奴少ないんだっけか? 今の俺なら飛び降りても大丈夫そうだし

試してみるか？

……いやいや、何考えてんだ。そんなことしたら、取材とかで顔見られちまうだろ。
“清水の舞台飛び降りて無傷！ トンデモ人間現る！” みてえな……。

「これが噂の飛び降りるあれか！」

「よーし……だれか飛び降りろっ！ 命令だ！」

「本当に飛んでも大丈夫なのかなあ」

「ならば拙者がお先に——」

「あなた達、お止めなさい！」

うお……隣の団体うるせえ……！ 修学旅行生か、賑やかなこつて。

「わーすごい！ 京都が一望できるじゃないですかー！」

「ハシヤギすぎで落ちないでよ、ネギ」

ぶほっ!?

こ、この声は……あの時の少年とオレンジ!? もしこつちに気づかれたら色々ヤバ
い……退散しよう。

俺は気付かれないよう、その場をそそくさと立ち去った。——普通に喋れてたら、
さっきの所で気付かれてたかもしれないねえ……案外、喋れないのも役に立つな。

ところで、誰かこつちを見る気がするんだが気のせいかな？ って皆が時々見てるか

ら、気がするのも当然か。

「……………」



俺は、清水の舞台から数十メートルほど離れた場所まで行き、一息つく。

ふう、まさかあいつ等が来るとは……修学旅行に弟を連れてきてもいいのモノなのか、今時は？

まあいいか。もう俺には関係な——

「見つけたぞ、貴様」

——い話になってくれれば、万々歳だったんだけどなあ……誰だよ、この刀を構えた半でこ女。敵意むき出しじゃねえか、俺が何したよ。…見た目が怪しいからか？「お前は何者だ？ その姿、そしてネギ先生達を見かけた瞬間に逃げるように立ち去る所をみると……関西呪術協会の者か？」

関西呪術協会!?! こっちにもそんな魔法みたいなものあるのかよ!?! てかこのロボのマークってその呪術協会の者なのか？

「何者か、目的は何か答えろ。答えねば——答えさせてやる」

答えられないんだけどな、俺。だって“無駄”以外喋れねえもん。後は吠えるぐらいしか、声発せないし。

「飽くまで沈黙か……ならば」

どうにかして会話手段を得ないと……つっても何があるんだ、手話とかできないし、口の動きで読み取らせようにも顔出すわけにはいかないし……

「斬る！」

ってうお!? いきなり斬りかかって来んな! というか、あれマジの日本刀——

「はあっ!」

ぐあああっ! 斬られっ、斬られ……て無い? 刃が止まつてる?

「な、障壁か!」

そーいや容姿だけが“ザ・ワールド”じゃなかったんだっとな、俺。すっかり忘れてた。

体丈夫だな、近距離。パワー型スタンド。

「ならばっ! 神鳴流奥義——」

“時よ止まれっ!”

よっしや、この数日の特訓で2秒まで止められるようになった! 戦闘力も着実に上

がつてるんだよ！ なめんな！ ……って、こいつとは初対面じゃん…。

馬鹿なことを考えながらも、すっかり彼女の後ろへと回る。

「な!? 消え——がふっ」

見失って慌てる彼女の頭にアームハンマーを喰らわせ、気絶させる。ゴズンと鈍い音がしたけど大丈夫だよな？

とりあえずベンチまで運んで——

「せ、せつちゃん!?」

「刹那さん!」

「あんた、あの時の!? 桜咲さんに何したのよ!」

まさかの鉢合わせかよ!? ええい、くそ……ほれ! お前らの友達だ! 受け取れ!

驚きと焦りのあまり、俺は彼女を彼らへ放り投げてしまった。

「うわわつと!」

何がほれだ……投げるのは結構まずい行動じゃねえかつ!! ——後悔は後だ!

逃げる逃げる!

俺は住居のボロ小屋まで、時々時間を止めながら走って逃げた。しっかし、“ザ・ワールド”が走って逃げるって中々にシユールな光景だよな……オイ。

・少し前から・

sideネギ

はあくく…僕幸せだ。こんなに木造建築を見られるなんて……これで刹那さんの事が無ければなあ。

(なあ兄貴)

僕が悩んでいると、カモ君が小声で話しかけてきた。

(どうしたの、カモ君)

(見てみるよ。さっきから俺たちの事見てた桜咲 刹那が消えたんだ)

あつ、本当だ。刹那さんがいない!? 何処に行ったんだろう？

(きつと仲間と通信を取るために離れたに違いないぜ。あいつは関西のスパイだからな
!)

(だから、決めつけるのはまだ早いってば。それに刹那さんは僕の生徒だし、信じてあげ
ないと)

(お人好しだな…兄貴。まあ、そういう所も尊敬してるけどな)

(有難う、カモ君)

「な——え——」ゴズン!——つ」

何だろ、今の声と音? 誰かに荷物でも落としかつたのかな? ま、まさか喧嘩——

「せ、せつちゃん!?!」

このかさんの驚く声に振り向くとそこには、見覚えの無いローブを着た見覚えのある体格の人が刹那さんを抱えていた。

「刹那さん!」

あなたは……あのローブの人!? まさかあの音は——

「あんた、あの時の!?! 桜咲さんに何したのよ!」

アスナさんも、やってきてローブの人に対して構えを取る。すると、ローブの人はいきなり刹那さんを僕に向かって放り投げ、そのままあつという間に去っていった。しまった。

「せつちゃん大丈夫なん……?」

「ちよつと待ってください」

これは……: 気絶しているだけだ。傷も軽い打撲傷だけだな。音の割には軽かったみたいだ。

(あいつも関西呪術協会か? 桜咲 刹那があまりにもふがいねえから、見捨てたのか

?)

もう、またカモ君は……

(まだ決めつけるに早いよ。それに、本当に見捨てたのならこんな場所でやるわけないよ。音は聞こえにくくて、人は見え難いけど、それでもバレる。何より気絶で済ませて、運ぶなんてしないだろうし。ほら、そばにベンチがあるでしょ。そこに置こうとしたんじゃないかな?)

(だったら、なんで桜咲 刹那は気絶してたんだ?)

(それは分からないけど……でも、少なくとも悪人じゃないと思う)

(お人好しにもほどがあるぜ兄貴……警戒はしとけよ)

(ごめんね……警戒はもちろんするよ)

正直言うと、ローブの人は悪かもしれないって僕は思ってる。けれど、本当に悪なら僕やエヴァンジェリンさんを助けたりしない。

信じてますローブの人。

side out



side “ザ・ワールド”

………なんかとんでもない期待をかけられた気がするんだが………この嫌な予感が気のせいであることを祈るしかないな。——無駄かもしれないが。

上手くいくと……思うなよおっ!

ホテル嵐山を遠くに見やり、俺は思う。……風呂入りてくなく……と。

だって、俺の風呂代わりの場所って川なんだぜ？ 排泄しなくていいくせに、頻度は少なくとも体を洗わなくちゃならないって何なんだよ……しかも背中の中のタンクとか、ハートや鎧部分も含めて俺の体だし。

つまり、転生初日は全裸で立ったたということになるけれども、見た目が見た目なだけに俺も向こうも恥ずかしいという気持ちは無いのが救いだな。

よっし、洗浄完了！ 筋トレや戦トレ、時間停止延長の特訓再開するとしますか！



特訓を終えた俺は、誰もいない夜の駅にいた。無論ロープ姿で。

厄介な人物と再会してしまった以上、また別の場所に行こうと電車に乗り、終電間近の駅に来たのだ……が、人っ子ひとりいない。

おいおい……いくら終電間近とはいえ、人影が全くないのはおかしくないか？

いや……あれか、ひよつとしなくても、巻き込まれたってわけか。——ちくしよ……関わりたくねえのに……。あの神が手引きしてんじやねえだろうな……？

……こうなったら、これ以上巻き込まれないうちに——

「待て〜っ！」

「お嬢様を返せ！」

——離れたかった……。結局これかよ。

いや、待て。今からでも遅くない、隠れてしまえば！

「……おや、ちようどいい——あんた来てくれたんやな！ 後はたのんますえ！」
は？

「あんた、やっぱり敵だったのね！」

「欺くために、わざと助けたり加減してたってわけかよ！」

「外道が……！」

はあ!?

「そんな……全部、僕達を騙すために行った事だったなんて……っ」

はあああ!?

……あの着ぐるみ、こいつらを俺に押し付けて逃げる気かよ！ くそっ！ 結局戦う

羽目に……………

……………ん?

・ 相手を押し付けられる

←

・ 相手をさせられて、その間にあいつは逃げる

←

・ だったら律儀に相手せず、時止め使って逃げればいい

←

・ あいつを追ってボコれば、一恨み晴らせて一石二鳥!

……………

“ 時よ止まれ!”

俺は猛スピードで猿が逃げたほうへと走る。

〔オオオオオオオオ!!〕

あのクソ猿があああああゝゝゝつ!!

side 三人称

「ふふふ……ちようどいい所に、あんな怪しいのがいて助かったわ」

猿の着ぐるみを着て居る女・天ヶ崎 千草は、近衛 木乃香を抱え逃走している。しつこく追ってくるネギ達を何とか捲けないかと思いを巡らせている最中に、都合よく怪しいロープの大男がいた。

その男に押し付けまんまと距離を稼ぐことに成功したのだ。

「西洋魔術師も大したことあらへんかったし、お嬢様も楽しくに入れた。 さっきの大男はもう倒されたとしても別に問題は無い……ふ」

ほくそ笑む千草。しかし――

〔オオオオオオオオオオ!!〕

世の中そう都合よくはいかない。……とんでもない音量の咆哮が、後ろから徐々に迫ってきたのだ。その方向の主は――

「な!?! あのロープの大男!?!」

ネギ達を押しつけ、戦っているはずのロープだった。

しかも常人では考えられない速度で迫ってくるうえ、フードからわずかに見える目は、並みの者なら気絶してもおかしくないほどにギラついていた。

「ひっ!? ……え、猿鬼! 熊鬼!」

怯えながらも、千草は式神を呼び出し護衛に付ける。

「クマッッ」

「ウキッ」

着ぐるみのような間抜けな外見だが、彼らは呪符使いの善鬼護鬼。少なくとも弱くはないだろう。

「ウチの猿鬼、熊鬼はなかなか強力……どうやって、あのガキどもを捲いたのかは知らへんけど、魔力も感じんあんたにかなう相手じゃありません!」

そういつて再び逃げようと前を向いた千草は……有り得ないものを目にした。それは――

「は?」

今、後ろから迫ってきていたはずのローブの男が目の前で腕を引絞っている姿だった。

その余りに予想不可能な出来事に、千草は攻撃に反応すらできず思いっきり殴られた。その一撃は、持っていた守りの護符をまるで元から無いかのように貫き、千草を水

平に吹っ飛ばして壁に叩きつけた。

「おぶほおっ!？」

「クマツ!？」

「ウキヤキヤツ!？」

最初は守りの護符が効果を発していないのかと思っていた彼女だったが、確かに効いている事が壁への衝突で分かった。つまり、あの男は素のパワーがとんでもないのだ。

式神達も、いきなり目の前から敵が消えたことに驚く間も無く、主が吹っ飛ばされてようやく驚きが来た。

(何なんやこいつ、いきなり目の前に……!? こうなったらー!)

「はああっ!？」

符を次々と投げ、小さな式神から強力な式神まで、ありとあらゆる式神を出した。

「行け! あの男をいてまえ!」

その声に応え、式神たちは一齐にローブへと襲いかかった。

「ウキキー」

「ムキヤー」

「ブモー」

「ワオン」

「クママーッ」

そして式神達によりローブの姿が見えなくなり、千草はほっとすると同時に笑い出す。

「あははははっ! どうや、一発当てたぐらいで浮かれとるからそうな——」

しかし、その笑みは……

「無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄あーっ!!」

ローブの猛烈なラツシユにより式神たちが宙を舞い、穴をあけられ、消し飛ばされる様を見て恐怖へと変わった。

「な……何なんや……お前……」

こちらへ向かってくる男に、千草はもう恐怖以外の感情を持つていなかった。戦うなんてもつてのほかと、本能が告げているのだ。

(やばい……これは本当にヤバイ……。…ん?)

と、視界の端……ローブの後ろ側に、先日あたり護衛に雇った神鳴流剣士・月読の姿が見えた。月読は気配を殺し、ローブの大男へと迫っている。どうやらローブは気付いていないようだ。

(はは……詰めを誤ったな。 最初の一撃でウチを気絶させとかんからこうなるんや)

「えーい」

side “ザ・ワールド”

いや、すつきりした！ 無駄無駄ラツシュってこんなに爽快な気分になれるとは思わなかった！ さて、我が家に帰るか！ ……念のため、

“時よ止まれ！”

まだ二秒しか止められないし、相手の変な壁みたいなのに威力を意外に緩和されちゃうけど、もつと強くなってやるぜ！ 俺の為！

………しっかし、何かを忘れてる気がするんだが……まあいいか、京都の我が家へ！

side out

side 刹那

な、なんだったんだあのローブの大男は……？ またいきなり消えた……？

ローブの大男を追いかけて居たら、いきなりこのかお嬢様が目の前から飛んできて、何事かと目を見てみれば……

猛烈な連撃と察知不能の謎の瞬間移動によって関西呪術協会の刺客を叩きのめすローブの姿が…。

あの男は敵ではなかったのか？ それにあの後ろから来たもう一人による、回避不能の一撃をよけて見せた瞬間移動はいつたいどうなっているんだ？

ネギ先生や神楽坂さんもぽかんとしてしまっている。

私も正直、ほとんどわけが分からないが、分かっている事は二つある。

一つはお嬢様を助けられたのはあの男のおかげだということ。そして二つ目は――

今の私では、切り札を出そうとも絶対に勝てないということだ……。

そうだ……そうじゃねえか

俺はバカだ……何故こんな簡単なことに、今の今まで気づかなかったんだ？

だからこんな事になってるんじゃねえか……後悔先に立たずってのはこういうときに使うんだろうな……こんな大事な事を二つも……くそつ

『レジ袋は要りません』

“ザ・ワールド”のスピードの精密動作性、そして“時止め”を使って、そう書いた紙を店員さんに見せる。

「そうですか、わかりました」

はっはっは……

喋れないなら筆談すればいいんじゃないか！
何で今の今まで気づかなかった俺!?

あれか!? この体になった事のショックが大きすぎて、思考が天然よりになってたつてことか!? 畜生!

それに何で京都のボロ小屋まで戻ってきた!? 猿をぶつ飛ばしたその勢いで京都から出て行けばよかつたじゃねえか!?

なんだか知らねえけど、明らかに堅気の雰囲気じゃない奴らがうろろしてんだぞ!? おまけに俺を見つけたら追つてきたし! おかげで電車じゃ京都から出れねえ!
不審人物決定じゃねえか……こんなろく……!?



んで……結局また徒歩かよ。

そりや殆ど疲れはしないとはいえ、結構むなしそコレ。目立たないように林の中や裏通りばかり選んで通るの。

…今までこんな怪しい姿の奴が、普通に通りを歩いている方がおかしかつただけだな。

まあ、今はそんなことは問題じゃない。問題は――

何処だここ!?

竹林に入り、山の方へ向かって歩いてもう三十分は経つのに景色が全く変わらねえぞ!?! くそつ、こうなったら……走る!

ある程度加減はするが、それでもかなりのスピードを出し俺は走った。しかし、さっきまでと全く状況は変わらない。

どうなつてんだ!?! こうなつたら空だ!

と、俺は空中から山頂を目指そうとする——が、次の瞬間に俺がいたのは……先ほどの竹藪だった。

本当にどうなつてんだこれは!?! ……ん? あそこに道見たいのがあるな。もしや、あそこを歩けば出られるのか? もう手はねえし、行くしかないか。

柵をまたいで——

「あ! またあんだ!」

「この人は……!?!」

「ローブの人!」

またかよ!?! コイツらとは何か縁でもあるのかよ!?! 嫌な腐れ縁だなオイ!

「や、やいやいてめえ! 何しやがったんだ、ここから出しやがれ!」

誤解だつつの！ えーと…紙とペンは……、

「何か出そうとしています！」

「させないわよ！」

「行けー姐さん！」

「え？ ちよつとアスナさん、カモ君！ まつて——」

〃 時よ止まれ！〃

今のうちに歩きながら文字書いて、少年の傍に行つてと……

「ちよ、消えたあ!？」

「ど、どこに？」

「兄貴のとこだ!？ いつの間に!？」

「うわあああつ!？ ……あれ？ 紙?？」

文字読め文字読めと言わんばかりに、紙を突き出し揺する。

「えーつと…『誤解。閉じ込められたのは俺も同じ』…つて、あなたもなんですか!？」

俺はそうだとおなずく。

「兄貴、騙されちゃだめだ！ 隙を狙つてんのかもしれねえぞ！ ほら、姐さんからも

！

「うーん……いや、勢い余つて襲いかかっちゃったけど……思い出してみるとこのかを

助けてくれたのよね？ この人」

「はっ！ そ、そうでした！」

オレンジと黒髪の妖精がネズミの言った事を否定してくれた。筆談一つでこんなに変わるのか……言葉つてすげえな。……いや、一昨日の事があってこそか。

「それにカモ君。刹那さんにも、怪しいって理由だけで疑ったよね？ まあ、刹那さんの時はしょうがないかもしれないけど、この人はもう三度も僕達に手を貸してくれてるんだよ？ 疑う方がおかしくないかなあ？ ……見た目すつごく“悪”っぽいけど」

「たしかに……私の本体が襲いかかったのにも関わらず、気絶だけで済ましてくれましたしね……しかし、カモさんの言うとおり怪しいのも確かです。道中、警戒させてもらいますよ」

“悪”っぽい。まあ……それはしようがな——ちよつとまで、“道中、警戒はさせてもらう”？ その言い方だと俺とお前らがこれから一緒に行動するみたいなの……。

「とりあえず今は、お互いの目的は同じなんです……手を貸して下さい、ローブさん！」
お人好しすぎるだろ、この少年!? オレンジ髪とネズミほうはやれやれって顔してるし！

……今さらあがいても手遅れだな、コレ。しよーがねえ……。

『D I O（ディオ）だ』

「え？」

『俺の名前、D I Oだ』

「あ、はい！ よろしくお願ひします！ デイオさん！」

あゝ……何でこうなるかな……

「ほゝ、千草の姉ちゃんが言つとつた“強い奴”か……」

「!? 誰！」

オレンジが叫ぶと同時に巨大な蜘蛛が降りてくる。背に黒髪少年を乗せて。
「おもろなってきたやんか！」

——— 本当に、何でこうなるんだ？

別にいいだろ……たまには傍観させろ!

「ほな戦るか……ローブの大男!」

そう言うや否や黒髪の少年は走り出し、こちらに向かってくる。

時を止めてすぐに仕留めるのは簡単……だが、そんな戦闘ばかりじゃあ、行く先々で普通以上に怪しまれちまうし、相手によつては苦戦するかもしれねえな……ならここのはっ!

「無駄あ!」

「ぬごっ!」

向かってくる黒髪を、ハイキックを繰り出して弾き飛ばす。……この戦闘は、時止め無しだ!

「へへっ……やるな大男!」
「気」の防御をこんなにあっさり抜いてくるなんてな!
黒髪は構えなおし、再び向かってきた。

■
side 三人称

「おらあ！」

〔無駄あ！〕

黒髪少年の拳をいなし、大男はすぐさま二発ジャブを入れる。が、予測していたらしく、何やら符と黒いもので防がれる。それでも衝撃を殺し切れなかつたらしく大きく吹き飛んでいった。

そして体勢を立て直そうとした少年の目の前に……

「うおっ!? マジかいな!」

岩のようなものが飛んできた。おそらく大男が投げ飛ばしてきたのだろう。少年は間髪いれずに飛んできた事に多少驚いたものの、岩を拳で碎き、攻撃を無効化した。

「びびったが……こんなもんぶ!」 (しまった!?! さっきのは囮か!)」

そう、先ほどの一撃は囮であり、岩を碎いて隙が出来たのを逃さず、大男は強烈なストリートをお見舞いしてきた。

(型と戦法はめちやくちややし、動きも素人じみとるけど……やつぱ強いなこの男!)

強敵との戦闘に、高揚する黒髪の少年。しかし、一方の大男、DIOこと「ザ・ワールド」はというと……

(メガネの少年たちに押し付けて、俺は傍観したいんですけど! 本音を言うとう!)

「ああっ！」

「ぐおおおっ!? (なんやてえ!?)」

拳が幾重にも、数十以上にも見えるほど打ち出され、分身と“狗神”はあつさりと消される。

「うっそーん……」

それを見たネギ達、絶句。カモは思わずつぶやき、明日菜などは目を丸くしてしまっている。

「ぐがあっ！」

どうやら本体も混じっていたらしく、“ザ・ワールド”の拳を受け打つ飛ばされる。

(不味いな……こら本気で勝てん。千草姉ちゃんの言つとつた“謎の瞬間移動”も使つとらんし、……こうなったらホンマの奥の手や!)

「いくで……こつからが本番……これで終いにしたるわあっ! おおおおっ!!」

獣のように黒髪の少年は咆哮を上げる。それと同時に体がみるみると、本当の半人半獣へと変化していく。

「ええっ!? なにあれ!？」

「じゅ、獣化かよ!？」

「変身……した!？」

「あれが奥の手ということらしいですねー」

しかしその姿を見ても、＼ザ・ワールド＼は動じもしない。黒髪の少年はその姿を見やり、苦痛のある顔に、喜びの表情を浮かべる。

(凄いなこの男……。瞬間移動無しでもここまで力の差があるんや。……小細工なしに勝負を挑んできてくれるこいつは……。本物や！)

「おい！ 俺の名は犬上小太郎！ お前の名、教えてくれやー！」

それに答えるように、＼ザ・ワールド＼は一枚の紙を出した。

『事情があつて俺はほとんど話せない。だからこの紙で伝える。俺の名は……D I O (ディオ) だ』

「……へへっ。——いくでえー！」

＼コクツ＼

お互いに構え、足に体重をかけ、腕を引絞る。そして——

「うおおおおおっ!!!」

「オオオオオオオ!!!」

お互いの咆哮と共に拳がぶつかり、途轍もない衝撃波を発する。竹林は強風に煽られたようにしなり、ネギ達は余りの勢いに踏ん張らざるを得ない。

「うわあああつ!!」

「きやあああつ!!」

「うぎやああーつ!!」

「くうつ!!」

そして衝撃波による風も止み、えぐれた石畳の上に立っていたのは……

「ディオさん!」

「やった……やったあ!」

「勝っちゃまった! すげえ!」

「凄い余裕ですね」

DIO……”ザ・ワールド”であった。

side out



side”ザ・ワールド”

なんか、熱血マンガみたいに相手の名乗りや攻撃に答えて、あまつさえ倒しちまったけど……良かったのかコレ?

それにしても、スタンドすごいよな本当に。魔法とか”気”とか無しでも鍛えて行け

ばマジで十分やっていけるよ、オイ。

「すごいです! デイオさん!」

「いや、本当にあんた魔法や〃気〃も使えない一般人かよ……」

ああ。 正確には一般〃人〃じゃないけどな。

それにしても……ここからどうやって出るか——つーかこいつら、

「無駄無駄無駄無駄無駄っ! いやーなんかハマっちまったよ兄貴。アレに!」

「よし、ぼくも………無駄無駄無dふがべ! ひたかみまひたく!?!」

「兄貴ー!?!」

「何やってんのよあんたら……」

いや、本当にお気楽だな。お前ら。

こりや逃げられねえ……

えく……あのあと小太郎少年に脱出方法を聞いて、無事に脱出が出来ましたが……少し混沌とした状況になっております。

今の状況を簡潔に述べさせてもらおうと――

・少年の教え子の一人に魔法がばれ、小さい黒髪の妖精が消えた。そこで、俺に瞬間移動で助けに向かってくれと懇願・ということである。

「デイオさん、お願いします！ 僕も後で向かいますので！」

「ネギ、あんた親書はどうするのよ！」

「とりあえず後回しです！ 今はこのかさんの様子を確かめないと！」

「でも、ここからじゃ距離がありすぎるわよ!？」

「ちび利那さんの符を使います！ これで小さい僕を飛ばすことは可能なはずです！」

「よし、分かった。俺たちも付いていくぜ」

「へ？ ふえ？」

おい、会話についていけない奴がいるぞ。俺もだけど。

瞬間移動で先に向かってくれか……。 “瞬間移動” じゃないんだけど……。アレ。

とりあえず全部は無理だけど教えておくか。

「ディオさん！ あなたは先に……ん？ 『俺の瞬間移動は遠くへはいけない』……そうなんですかあ!？」

「厳密にいえば、時を止めて〴〵いるんだけどな。」

「なら……ディオさん、ここでアスナさんとのどかさんを守っていてくれますか!？」

「この状況じゃ逃げるに逃げられねえし（逃げたら後々面倒なことになりそう）………しようがねえ…。」

『……分かった』

「有難うございます！ ……では、行ってきます」

いってきますって、いったいどうやって——

「よし！ 出来た!！」

うお！ 小っさい眼鏡の少年出てきた!？」

「あらよつと。いいぜ兄貴!！」

あんな小さいのに頭にオコジョ乗つけても大丈夫なのか？ ……大丈夫みたいだな、

コレ。

「じゃあ、お願いしますねディオさん!！」

そう言うとう眼鏡の少年はどうやってるのは分らない（それを言うなら俺の飛行も

だけど)が空に浮かび、目的地へと飛んでいった。

少年の“本体”は、眠っているかのように動かない。

いや、ほんとに寝てるみたいだな、これは。

……さてと、しようがなかったとは言えども、頼まれごとはきつちりと……

「お茶がおいしいいわね〜」

「はい♡……あ、ディオさんもどうですか?」

緊張感がねえ!? 敵一人を退けただけでももうリラックスモードかよ! たつく……

『そんなに着いていて大丈夫か? 敵が襲ってきたらどうする?』

「大丈夫、ディオさんが守ってくれるでしょ?」

「あんな事が本当に出来るなんて……ディオさんすごいですね〜」

オレンジ! お前人頼みかよ!? そして前髪! 何であの場になかったお前が

知ってるんだ、戦闘の事!

「それにしても、本屋ちゃんのアーティファクトはすごいわね。相手の思考を読み取れちゃうなんて……絵がほのぼのしてるから緊迫感が出にくいけどね」

あーていふあくど? ……まあんだかよく分からねえけど、とにかくあの前髪は読

心術が使えるってことで——いや、離れた奴の心をどうやって読むんだ!?

「はい。この絵日記、本当にすごいですよね」

あーていふあくつとつて絵日記の事なのか？ 絵日記の名前か？

「でも、アスナさんのアーティファクトもすごいと思いますよ」

「いや……いくら能力すごくてもハリセンだしなあ……」

あく……分かった。アーティファクトって道具の名前か。

つーか俺、本当にネギましらねえから全部一からだよ……原作知らないってこんなに辛いのかな……。まあ、知ってるよりは驚きがあつて人生楽しいだろうけど。

——ん？ 何か急に静かに、

「ぐか……」

「すび……」

寝てんのかよ!? そんな素振り見せなかつただろお前ら！ っていうか、こんなロブの男の前でよく眠れるな!? ……初対面の奴を信頼しすぎだ！

……なんか考えすぎて頭痛てえ。何も考えずぼーっと待つてよ……。



……あれから何時間たったんだ？ 目の前の少年少女は相変わらず寝ているし……俺としてはこの頼みごとを終えてさっさと山奥にこもりたいんだが……。

「おーい、アスナー」

誰か来たみたいだな……これでもういいだろ。それに誤解されるとまずいし……

“ 時よ止まれ!”

これで逃げてつと——つて、この道広! 二秒じゃ近くの茂みまでじゃねえか!?! 隠れねえと……。

「うわ〜呑気に寝てるし。……おーい起きな! ネギ君、アスナ、本屋!」

「ん? ……あ、ハルナさん。それに班の皆さんも」

「ん……ふあく……なんか寝過ぎたわね。体がだるいく……」

「そうですね……ふわあく……」

「あれ!? そう言えばディオさんは!?!」

「本当だ! いない!」

「ディオ? 誰なのですか、その人は?」

「えつと……何と言いますか」

良し、もういいだろ。

“ 時よ止まれ!”

全力ダツシユだつ! うおおおお!! 説明しづらい状況になってるとか知らんもんね、俺!

さうして……山奥にも来れた事だし、早速特訓を開始しますか！

俺は気合を入れたのち、自分の中にある“感覚”を徐々になじませていく。やつとコツをつかんだ、“時止め”の練習方法の一つで、エンヤ婆の言っていた“時を止めるのが当たり前”ということを意識する練習でもある。

中々にきついんだよなこれ。まあ、“時止めの代名詞”みたいな存在に転生したことで神経すり減ったりしないのがいいな。

長時間の精神トレーニングを終えた後、俺は筋トレに入った。

メニューは、腹筋・背筋・腕立て・スクワットに加え、相手がいると想定して戦うトレーニングも行う。

時間系の能力がこの世界に無いとも限らないし、こういう特訓は欠かさず行った方がいいよな……大抵のオリ主って努力しなくてもクソ強い（チート）か、努力しなかったから負ける（強者）の二つ。その“俺調べ”の中で俺を分類するなら（二つしかねえけど）後者だろう……だからこそ特訓しねえとな。

良し！ 今日の特訓は終了——ん？ もう暗くなってるのか、早いな。

にしても、山奥はいいよな！ 人來ないし、原作だつてテキストな山の中にはやってこないだ——

——なんか、向こうに祭壇みたいなもんが見えるんだが……!? まさか………
“ドオオオン”

嫌な予感と同時に、計つたように爆音が聞こえてきた

——やっぱりな!? こうなると思つた！ ちくしょう!!

これがあ……切り札の一つだあああつ!!

落ちつけ……落ちつけ……そうだ、餅つけ俺……餅ついてどうすんだよ！ つてあく!!
こんなくだらないこと考えてる場合じゃねえつての!

ここはあの祭壇みたいなものに近くだし、運が悪くなくても色々巻き込まれちゃう!
早く離れて——

「……孫の……にして……赤玉の……」

うおお!? 光り出したうえに水飛沫も舞ってやがる! 早いとこ逃げないと……

「……朝臣……近衛木乃香の……」

「んぐつ! んんーつ!!」

!!? あそこの台に乗つけられてるの、一昨日猿にさらわれてた黒髪ロングの少女か!?

……なんか苦しそうな、違うような……。いやいや!? 滅相なこと考えるなよ俺!
あいつを助けようなんて——

「茂しゃく……如く……る」

「んぐぐうつ!」

そうだ、一時のお人好し感情から来る罪悪感なんざ無視すればいい……

「生く魂・足る魂・神魂なり!!」

「んーんっ!!」

ぐっ……水飛沫と光の柱の眩しさが強くなってきた……！ 出来るだけ遠くに離れるか。

……悪いな黒髪ロング、でもこれ以上厄介事にかわりたくないんだ。俺は。あばよ……。

■

side 三人称

天ヶ崎千草が行っている儀式は順調に進み、もう少しという所まで来た。

「まだですか？」

「もうすぐや、新入り！」

「そう……………!!? なんだ、この気配……………!!?」

白髪の少年は頷き、再び光の柱の方を無効として……………何かがこちらに来るのを察知し、少し驚く。ものすごいスピードで来ることも驚愕だが、そんなスピードを出しているにもかかわらず、その存在には魔力も気も感じなかったからだ。

「どないしたんや!」

「誰か来ます……………あの少年ではない誰かが」

「何?!? 誰かって誰や!?!」

「魔力や気、それに準ずる力すら感じません」

「……………!!? なんやそれ! そんな——」

千草はその無茶苦茶な答えにそんな事は無い、と応えようとしたまさにその瞬間。

「オオオオオオオオオオオ!!」

すぐ真横の水面が爆ぜ、聞き覚えのある咆哮と共に——

「お、お前……………お前はあああっ!?!」

見覚えのあるローブの姿が現れた……………以前以上に目をぎらつかせて。

s i d e

side“ザ・ワールド”

俺はアホだ……あいつらにお人好しだのなんだの言っておいて、……自分もこんなに
お人好しじゃねえかよ……!

でも、やっぱり見捨てられねえんだ! 前世ではこの性分のせいでめっちゃ苦勞したけ
ど……この性分を恨んだりもしたけれど——

——やっぱり見捨てられないんだよ!! ちくしょう!

こうなった以上、儀式みてえなのを止めてやる!

「ルビカント、あの男を——」

お前ら何ぞに付き合ってる暇は……

〔無駄あつ!〕

『ブゴオ!』

「……! 拳一発でルビカントを……!」

無いんだよ、クソつたれ!!

ん? ……そういえば、さっきの奇襲に入る時……二秒以上、時止められてたような
……。

少しだけ煩悶する俺の耳に、何かが飛んでくる音が聞こえる。振り向くと、そこには

眼鏡の少年がいた。

「デイ、デイオさん!? ……まさか、助けに来てくれたんですか!」

「おお! あんたがいれば百人力だぜ!」

……てつきり誤解するものかと——そうか、あいつらと向かい合っていればそうはみえないよな。

「デイオさん、あなたは儀式停止をお願いします!」

そう言うや否や、眼鏡の少年の拳と白髪の少年の“何か”がぶつかった。

「行け行け兄貴! さつき小太郎の野郎も倒せたんだ、今の兄貴ならいける!」

よし、こっちは大丈夫そうだ……って、あの黒髪眼鏡がいねえ!? 一体どこに——

と、あたりを見回す俺の視界に、ドオオオオオオオオ!!、という轟音を立て、巨大な光の柱が現れた。

で、でええ! 何だあの光の柱……まさか!?

「儀式は今しがた終わりましたえ……一足遅かったようですねあ……」

何だ、あのかい鬼みたいな化けものは……。

「これぞ『リヨウメンスクナノカミ』、千六百年に討ち倒された、二面四手の大鬼……大鬼神や!」

くそっ……俺が保身ばかり考えなけりやあ……!!

ウエニアント・スビーリトウス
 「来れ雷精、
 ・アエリアーレス・フルグリエンテース
 風 の 精 !!」

「あ、兄貴やめろ！ もう兄貴の魔力は限界なんだ、下手したら！」

クム・フルグラティオーニ・フレット・テンベスターズ、
 雷を纏いて、吹きすさべ

アウトリーナ
 南洋の嵐!!

ヨウイス・テンベスターズ・フルグリエンズ
 雷 の 暴 風 !!」

うお!? あの時よりもでかい！ これならあのデカブツにも少しは……

しかし、化け物は防衛すらしていないのに、パチイイイイン、と情けない音を立てて、魔法弾かれてしまった。

効いてねえ!?!

「それが精一杯か!? まるで効いてへんなあ、あははははっ！」

くそ……どうすりやいい……どうすりや……!?!

「残念だったね、ネギ君……善戦だったと思うけど……」

「ぐうっ……」

少年もピンチかよ!?

「魔力だけでなく体力も限界か……それじゃ終わりにしよう——」

エウオケム・ウオーズ ミニストラ・ネギイ
 「召喚！ ネギの従者！」

カグラザ カアスナ
神楽坂 明日菜! 桜咲 刹那!

と、眼鏡の少年が呪文らしきものを唱えると同時に地面が光り、オレンジ髪の少女と半デコの少女が現れた。

「あ、あんたはデイオさん!」

「来てくれたのですね……しかし、儀式は成功してしまいましたか……」
くそ……めちやくちや罪悪感が……。

「……ヴィシユ・タルリ・シユタル・ヴァンゲイト……小 さ き 王

メタ・コークト・ポドリン・カイ
八つ足の蜥蜴
カコイン・オンマトイン
邪眼の主よ」

「な! 呪文の始動キー! しかもこの魔法……!? 早くあいつを止めろ!」
「時を奪おう」

「無理です! 間に合わない!」

……いや、

“ 時よ止まれ! ”

無理じゃねえ!

「トン・クログバツ!」

「無駄あ!」

「ガアツ!？」

止まっている最中にアツパーを一発、動き出したと同時にストレートを一発お見舞いした。白髪は殴られた勢いで遠くへ飛ぶ。

「どうだ!」

「す、すげえ!?! 止めちまったぜ! さすがディオの旦那!」

「相変わらずの〃超〃瞬間移動ね……」

「有難う……ごさいま……? 『悪い、止められなかった』……いえ、それは僕の責任でもありませんから」

ちがう、保身ばかり考えていた俺が情けなかったんだ。本当は原作にかかわりたいのに、自分に嘘ばかり付いていた自分が……。

うつむく俺と満身創痍な眼鏡の少年たちに、半デコ剣士が声をかけてきた。

「……お三方はすぐ逃げてください。お嬢様は私が救いいたします。 私なら……千草とお嬢様のいる上空まで行けますから」

「でも! あんな高いところまでどうやって!」

「そうだ……ジャンプして届いたとしても、すぐ落ちちまうぞ?」

「……実は……このかお嬢様にも秘密にしていた事があるのです……」
「コレ〃を見られたならば、お別れをしなくてはなりません」

「え……………」

「ですが……………今ならば……………」

そう言つて半デコが身をかがめ、広げた瞬間——

——背中から白い大きな翼が、淡い光を纏い現れた。

「これが私の正体……………醜い姿の…奴らと同じ化け物です」

醜い……………だと…？　これが…？

「ですが勘違いしないでください！　この姿の事を秘密にしていたのは、お嬢様に嫌われるのが怖かつ……………あいた!」

俺は、出来るだけ加減して頭をはたいた。

「ディオさん!」

「旦那!」

「いたたつ……………な、何を——」

文句を言う前に、俺は一枚の紙を差し出した。

「……………何処が醜いだ……………綺麗じゃねえか、こんなに白くて綺麗な翼は見たこと無い」

……………え？」

「そうよ！　こんな翼が生えてくるなんてカッコイイじゃん、刹那さん!」

「!　神楽坂さん……………」

「それにさ、このかに嫌われる」？ あんたさ、幼馴染なうえ二年間も陰からこのかを見守ってきたのに、あいつの何を見てきたっていうの？

「……この程度でこのかが嫌うはず無いじゃない！」

「あ……………」

はっ、とする少女剣士の前に、もう一枚の紙を差し出す。

「…『それに、俺だつて飛べる。お前にばかり任せておいては、失敗した償いにならない』……………」

「それじゃ、言つて刹那さん！ デイオさんは空から、私たちは陸から援護するから！」

「勿論です！ アスナさん！」

「……なんかいい雰囲気じゃねえか、これなら正体を明かしても……………」いや、まだ早いかな。

「ネギ先生……………」このちゃんの為に頑張つてくれてありがとうございます」

「刹那さん……………」

「行きますよ！ デイオさん！」

少女剣士が飛び出すと同時に、俺も飛ぶ。鬼の見かけはかなりの巨体だが、黒髪眼鏡の所まではそう時間はかからなかった。

「な……………」お前、空も飛べるんかい!? 反則や！」

反則なんざ知らないな！ それに、お前だつて大鬼つれてんだから十分反則だ！

「なんかよう分からへんのやけど……」

「大丈夫ですお嬢様……勝ちましたから」

「……私の出番が減った……クソう……あのローブ……!」

少年たちの、驚きと喜びの声が聞こえてきた。

……恨みの様なものが聞こえた気がするが——まあ、気のせいだろ。……気の

せいに決まってる!

覚悟ぐらい決めますかい

非常に情けない話だが、あの後本当にとどめを刺したのは金髪少女の氷の魔法だった。

鬼はまだ生きてたし、倒れたのも攻撃のショックのせいらしいな。……その事をやたら繰り返し繰り返し金髪少女は言っていたが……そんなに最初から最後まで戦りたかったのか？

「いいかローブ！ お前は弱らせただけ、とどめを刺したのは私だからな！」

「エヴァちゃん、そんなにムキにならなくても……」

「ムキになるわ！ ……久しぶりに全開でやれると思ったのに……」

「でも、とどめの美味しいところは持って行けて——」

「途中のあのローブの方が目立っていた気がするがな！ 私は！」

あゝ……確かこいつ、あの街の中じゃ力を封印されてたんだっけ？ ……確かに全開でやれると思った矢先に一番最後のとどめだけ刺したら、そら消化不良だな。

「でも凄いですよエヴァンジェリンさん！ 扱いの難しい極低温の魔法をあんなに簡単に、しかも高等な魔法まで使ってしまうなんて！」

「そ、そーか？」

「はい！ 思わず見とれてしまいまうほど凄かったです！」

「そーかそーか！ それは——」

「でも俺的にはタンクローリーからの無駄無駄無駄！ の方がすげえと思うけどな」

「……何か言ったか白ネズミ？」

「いいいえ、なな何も!!？」

たつく……さつきまでの乱戦が嘘みたいにドタバタしてんなこいつら……。

……ん……!!？」

ふいに金髪少女の後ろ何かを感じそこに視線を向けると、今まさに水たまりから飛び出ようとしている白髪の姿が見えた。

「危ない！ エヴァンジェリンさん！」

「な!?! ぼーや、お前何抱きついて……。……!？」

ト・テイコス・デイエルクサスト
「障壁突破」

「退けボーや！」

「うわっ!?!」

ト・リユ
「石の」

“ 時よ止まれ！ ”

俺は白髪顔面に思いつきリストレートをぶち込んだ。

しつこいんだよ、白髪！

「ペト——っ！」

白髪は吹っ飛びこそしなかったものの、大きく後ろにずれた。

「……やはり君は脅威だね。呼び動作すらない瞬間移動と攻撃。今は威力が落ちているみただけどそれでも、障壁越しでも確かに感じる攻撃の威力。そしてスピードと正確性……。」

吸血鬼の真祖もいるんじや分が悪い……退かせてもらおうよ

やれやれ……ようやく本当に終わっ——

「うぐっ……！」

「どっ、どどどうしたぼーや!？」

「ネギ!？」

「ひでえ……石化がえらい所まで進んでやがる……」

「右側がほぼ石に……」

あの白髪最後の最後まで難題残しやがって！

「ネギ先生の魔法抵抗力が、石化の速度を遅くしているのですが……このままでは、首が石化した時点で息が止まり、窒息してしまいます」

マジかよ……！ 如何したらいいんだ……!?

「……アスナ、ウチ……ネギ君にチューしてもええかな？」

「何言ってるの、このか!?! 何でこんな時にチューなんか——」

「ちやうつてアスナ……パクティオーとか言うや。それなら何とかなれへん？」

「あ……！」

「パクティオー仮契約は、対象の潜在能力を引き出すらしい……このか姉さんが見せたあの治癒力ならもしかすると……」

……駄目だ、話の内容が分からない……。

「ウチ……せつちゃんから今日の事聞きました。……ありがとうございます。こんなにたくさんクラスのみんなに助けてもろうて……。……ありがとう」

そういつて、黒髪少女は眼鏡の少年を抱きかかえ、唇にキスをした。とたんに眩い光を発し、鬼が現れたのとは違う温かな光が辺りを照らす。そして——

「この……か……さん？ ……無事なんですね、よかった。本当に」

少年は目を覚まし、その場にいた少女たちは歓声を上げた。

さてと……。

“ 時よ止まれ ”

俺は時を止め、猛スピードでこの場を去る。

普通じゃない体と力を持つ以上、無理やり“普通”であろうとするのは逃げでしかないし、何時かばれる時が来る。……転生前の性分もあって、簡単には見捨てられないしな……。

それに“スタンド使いは引かれあう”っていうし、その基準が厄介事にも通じるなら、逃げたとしてもまた厄介事に関わっちまうだろう。なら……その時の為に力付けとかなくちやな。

今回勝てたのは精神が物凄く高揚していた……つまり一時的に“精神パワー”が高かったからだ。現に、二回目にあの少年に拳を入れたときは威力が落ちていたしな。魔法や“気”が使え無い体だからこそ、もっと強くならにやあな。

s i d e o u t



s i d e 三人称

「本当によかった……心配させないでよネギ……」

「あはは……すみません……」

「でも、無事でよかったわー……ネギ君」

談笑する皆を見ていた刹那が、ふとある事に気付く。

「そう言えば……ディオさんの姿が見えないのですが……」

「マジだ！ デイオの旦那の姿が無い！」

そう、ローブの男・ディオの姿が、いつの間にやら消えていたのだ。

「もう行っちゃたんですか……ディオさん……」

「……ウチを助けるのに協力してくれた人やる？ 御礼言いそびれてしもうた……」

少々しんみりする皆に、龍宮と明日菜が声をかけた。

「その男……ディオの目的が何であれ、味方には違いないのだから？ まだ怪しい部分も

あるが……とにかく、味方ならまた会えるんじゃないか？」

「そうよ！ これが今生の別れじゃないんだし、今日お礼が言えなかつたぐらいでへこ

まない！」

その言葉を聞いて、少々沈んでいた者たちは頷き立ち上がる。

「そうですね……！」

そしてネギは空を見やり、思う。

（ディオさん……また会いましょう！）

それはそう遠くない、再開への誓いだった。

ずいぶん飛んだな……あれから何週間だ？

…京都の事件から数週間後……

俺は今、一度出たあの街の（確認したら麻帆良というらしい）山奥に、簡単な住居を構えていた。

好む好まざるに関わらず向こうから災難がやって来るならば、逃げていても仕方ないと思っただからだ。

それに元々、原作には関わるつもりだったしな。

あれから特訓のメニューも量も増やし、強くなっていると実感も出てきている。時を止めるのも3秒まで延長できるようになったのは、かなりの強みだ。

だが、やっぱりネックになっているのは“経験不足”だ。

今の俺は、力任せに殴りつける、蹴りつける事しかできず、連携なんてあったもんじやない喧嘩殺法だ。ラッシュユだつてほぼ力任せにやっているだけだしな……。経験豊富な者や、“技”を使う者にあつたらちよつと不味いかもしれない。

それに、追加特典の“DIOの使った道具のみなら呼び出せる”も、今は条件が整っていないらしく使えない。

タフネスや傷の治りの速さに頼りつきりなのもまずい。

誰か練習相手でもいればなあ……………。

そこで俺は、もう食料が少なく、買いに行かなければならない事を思い出す。腹がかなり減りにくいといつても減るもんは減る。金はあるので、そこは安心だ。

さーて、買い出しに行きますか……。……ちゃんとローブ来て。



“食いたいのものだけ食ってたら体を壊す”……良く言われる事だが、俺の“ザ・ワールド”となった体にとっては、別にそうでもないらしい。多分、エネルギー補給の意味しかないんだと思う。

ま、好きなもんばかり食っていいってのは嬉しいな。……俺好き嫌い無いからあんまり意味無いが。

そういや、この街の人たちってローブ姿の怪しい奴（俺）を見ても、驚きはするが通報はしないんだよな……。何故だ？ —— ってあゝ……。いつの間にか雨降ってやがる

……。傘買ってくか。

ちくしょう、また迷った！ この街やつぱり迷路かなんかだろ!? ……愚痴つても仕方ないか。

ど・ち・ら・に・し・よ・う・か・な・て・ん・の・か、み・さ・ま・の・い・う・と・
お・り……こつちだ！

指差した方向に歩いていくが、見えてきたのはボロ屋ではなく立派なスタジアムと巨大な樹の張り巡らされた根。……つまりはずれ。

あー！ いらつくなオイ!?

“バガアツ!!”

そして何かの破砕音……災難やつてくるの早すぎる!?

よく見ると、何人か見知った顔が囚われているのが分かる。

つてーか、眼鏡の少年の隣で戦ってるあの黒髪は、京都で戦った小太郎少年じゃねえか。仲間になったのか？

俺はとりあえず、状況を把握するため傍観することにした。

s i d e o u t



s i d e 三人称

一見、ただの老人のように見える男が構えを取る。

「悪魔アツパー!!」

叫ぶと同時に放たれたアツパーカットは、まるで巨大な何かで抉ったよなあとを目の前の観客席に残した。

(なんやねんこいつ!? 呪文無しで西洋魔術みたいな攻撃打ちやがったー!)

殆ど立て直す暇もなく次々と飛んでくる拳に、ネギも小太郎もどんどん押されていく。

「うあつ!」

「ぐはあ!」

何とか防ごうとするものの、ガードの上から二人とも弾き飛ばされ、地に伏せてしま

「ふむ……先ほどの動きは良かったのだが……この程度かね。ネギ君……君は、私が手を下すほどでも無い者のようだね」

その告げる男の顔からは、落胆と呆れがありありと見て取れた。

「何言うとするんや、まだまだやで！　なあネギ、まだ行けるやろー！」

「うん！　当たり前だよー！」

「いくでえ!!」

杖と拳の連続攻撃をしかけるが、またも簡単に防ぎきられてしまう。ネギ達のコンビプレイは、初めてとは思えないほど息が合っているのにもかかわらず……だ。

そして男は、ネギにある一つの事柄を問いかけた。

「ネギ君……君は本気で戦っているのかね？　私が思うに、君は手を抜いているのではないのかね？」

「何を言っているんですか!!　僕は本気です、本気で戦っていますー！」

「やれやれ……サウザンドマスターとはまるで正反対、戦いに向かない性格の息子とは……」

「!？」

“ サウザンドマスター ” ……その言葉に反応するネギだが、問いを投げかける前に男の方から問いが来た。

「もう一つ問おう……君は〝何のため〟に戦っているのかね？」

「な、何のため……に？」

「そう、何のためにだ……。小太郎少年を見たまえ、実に……とてもうれしそうに戦う。だが君は？ 君が戦うのは仲間の為かね？ ……くだらないそんな物では期待はずれもいいところだ」

そして一つ置き、また話し始める。

「戦う理由は自分だけのものだ、常にそうでないといけない。特に「怒り」や「憎しみ」などはいい……「復讐」も最高だ。もう少し健全に言うならば「強くなる喜び」でもいい、そうでなくては戦いは面白くない」

「戦いが面白い……？ 僕……僕が戦うのは——」

「一般人を巻き込んでしまった責任感と、彼女達を助けなければならぬという義務感かね？ 義務感なんて、そんなつまらないモノを糧にしても本気になどなれないぞ……？」

男は不意ににやりと笑い、帽子に手を当てた。

「それとも、君が戦うのは——」

……あの雪の舞う、悲劇の夜の記憶から逃げるためかね？」

「な、何故それを……！ ……いい、いや違う、違います僕は——」

男の口から出た言葉に再び驚愕し、否定しようとするネギ……だが、男はそれを許さない。

「それでは……これなどはいかがかね？」

そう言つて帽子を外した男の顔は……ねじれた二本の角が付き、考えの読めない不気味な目があり、口はジャック・オ・ランタンの口のような形に裂けていた——異姿の顔だった。

「あ、あいつは……!? ネギの村の……」

縛られている状態のアスナ……彼女が驚くのも無理はない。あの顔は、かつてネギの村を壊滅させた悪魔のうちの一人の顔だったからだ。この話を映像媒体として知っていたからこそ、彼女の驚きはかなりのものだった。

「そう……君の仇だ、ネギ君。……私はね、あの日に召喚された悪魔たちの中でも、ごくわずかに召喚された爵位急悪魔の一人なんだよ」

「……」

「君のおじさんを、その仲間を石化し、村を壊滅させたのもこの私……ヘルマン伯爵なのだよ。」

「どうかね？ 自分の為に戦いたく——」

その先を言う前に、ネギは恐るべき速度でヘルマンの懐へと入った。その目は……憎

しみ一色に染められていた。

「むう……！」

ネギの攻撃の激しさにヘルマンは防御に回るのみ、先ほどとは逆の展開になっていく。

「何なんやあの動き!?!」

「魔力の暴走か!?!」

「お、オーバー……ドラ、え——」

「それ以上は言うなッ! ……兄貴の最大魔力は膨大なんだ! 今はまだ使いこなせていねーが、何かのきっかけでそれが解放されれば……!」

だが、スピードとパワーは申し分ないものの攻め方が無茶苦茶で、このままではそれを利用してしまおう。

「ふはははは! すばらしい……すばらしいじゃないか! これが見たかったのだ!

——そう、それでこそサウザンドマスターの息子だよ!!」

(ネギ……確かに今のお前はすげえ……けどそれじゃアカン……そんな戦い方じゃアカン!)

嫌な予感がすると同時に、ヘルマンの口が光る。小太郎は駆け出すが、この距離では間に合わない。

(惜しい才能だ……将来も見てみたくなる……だが——)

「くそ……ネギイイーツ！」

「ネギツ!! 危ないっ!!」

(才能ある者が潰えるのを見るのも……一つの楽しみだよ!)

そしてヘルマンの口から——

「無駄あつ!」

「ガバア!?!」

——石化の光線が放たれる事は無かった……一人の大男の拳によつて。

side out



side “ザ・ワールド”

危ねえ、危ねえ……少年が光線食らう所だった…。ちよつと呑気に傍観しすぎたな。

「むう、気配は感じていたが……こんな近くに近づかれ殴られるまで来ていたとはな」

そりゃ時止めて来たからな……今考えても反則だよな”時止め”。

「ふむ？ 君からは魔力も呪力も感じないが……いったいそれは——」

「アホが——っ!!」

「あだあ!？」

なんだ!? いきなり殴られたような音がしたぞ!? ……小太郎が眼鏡の少年を殴ったのか!

「……、こた小太郎君!？」

「お前の底力が物凄いはよう分かった………だけどなあ! あんな闇雲で強引で最低な戦い方しとつたら返り討ちくらうんは当たり前で!? 結局決めても入れられてへんし、ディオの兄ちゃんが来とらんかったらお前やられてたんやぞ!？」

兄ちゃん? 俺の見た目だとおっちゃんか……ああ声か、声の高さか。

「ディオ、ディオさんが……」

「頭よさそうな外見しとるくせに、仇かなんか知らんけど簡単に挑発に乗ってキレよつてからに! このガキ、アホ!!」

「ふむぐ」

何だか知らないが……どうやら少し落ち着いたみたいだな。

「兄貴たちの方は大丈夫そうだ………ディオの旦那も来てくれたし、こっちはこっちで集中しようぜ」

ん? ……うお!? 捕らえられた少女達、素っ裸ばっかじゃねえか! ……見なかつた事にしとこ。

「それに、共同戦線っていうたやる? あのおっちゃん協力して倒すで」

「うん……そうだね、小太郎君。——ディオさん、協力を頼めますか?」

紙に書いてと……

『わかった……だが、とどめはお前たちにまかせる』

いきなり乱入してとどめまで持っていくわけにはいかないしな。

「へへっ……まかしときい!」

「勿論です!」

俺たちの会話が終わったのを見計らったのか、数拍おいておっさんが話し始める。

「……私としては先ほどまでのネギ君の方がよかったのだが……まあいい。ディオ青年、君の実力に興味がわいたよ……行くぞ!」

はっ、来やがれ! 修行してパワーアップしたんだぜ、今までよりも!

「連発・悪魔^{デーモンツシエ・シユラーク}。パンチウウツ!!」

〔無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄無駄あつ!!〕

おっさんと俺のラッシュが、ドゴゴゴガガガガ!! とぶつかり合い、連続で衝撃波を発生させた。

「ゴブオおおおつぐばあ!!」

隙を突いて跳ねあげる。

今だ、眼鏡の少年! 小太郎!

「ナイスや! ……おらあ!」

小太郎がさらにアッパー掌ていを打ち込みそして、さらに

「影分身」からの——連打やああ!!」

「ぐおおつ! ——ま、まだ——」

いや、終わりだ!

「どらあ! ——ネギ!」

〔無駄あつ!!〕

「ぬあつ!」

俺と小太郎二人で打撃を決め、そして出来た大きな隙に眼鏡の少年……ネギが入りこんだ。

〔魔法の射手 サギタ・マギカ 雷の一矢……? 打頂肘!〕

「ぬうううつ」

「ラ・ステル・マ・スキル・マギステル!

ケフテイトス・アストラブサトール・デ・テメトール
来たれ虚空の雷薙ぎ払え——

雷の斧!!」

ドオオン、という雷鳴がどろく音と共に、雷の刃がおっさんの体に直撃した。起き上がったところを見ると、気絶したようだ。

……勝ったか。この戦い。



雨脚が弱くなってきたな……そろそろ止むか。

「あ、あのディオさん」

「あの……ディオはん」

ん？ ネギと……あの時のお嬢様？

「あの時は、有難うございました！」

すげえ、ハモツた！……じゃなくて、

『いや、御礼は別にいい。御礼を言うのはこっちだからな』

そう書いた紙を見せると、二人とも目を丸くした。

そりやそうだよな、これ個人的な事だもん……じゃ、何で書いたんだ俺？ ノリ？

「え？ いや、感謝されるようなことは何も——」

『個人的な事だ、気にしなくていい』

「は、はあ……」

何が気にしなくていいだ。俺のバカ野郎……この野郎……。

「君たちの勝ちなのだ……止めを刺さなくていいのかね？」

倒れているおっさんが、ネギ少年に向かって問いかけた。

「……止めは……刺しません」

「このまま放つておいても、私は元の……自分の国へ帰るだけだ。また復活してしまうかもしれないぞ？」

「あのとぎ……貴方は召喚されただけだし、今日だって人質にそんなにひどい事はしなかった。……それに、僕には貴方の方も本気で戦っているようには見えませんでした……。」

「ディオさんとの殴り合いの時でさえ、セーブしているようにも見えましたし、貴方はそこまでひどい人には……」

「マジかよ!? おっさん、まだ本気出せるのか! もっと修行しないとな……。」

「私は悪魔だよ? 根っからの、そして全くの悪人かも知れんぞ?」

「それでも……です」

ホントにお人よしだな、ネギ少年。俺もとどめ刺してたかわかんないけどな……。

「ふふふはははは! とんだお人よしだ! やっぱり戦いには向かんなあ、君は!」

まあ、おっさんみたいだな笑つちまうよな。

「コノエコノカ嬢……彼女の極東屈指の魔力をもつてすれば、今も治療の当たらないまま眠っている人たちを治す事も、もしかしたら可能かもしれん……ま、彼女が成長すればの話だから、何年先かは分からないがね」

「……!」

「いずれ成長した君をみるのを楽しみに待っている……私を失望させるなよ? ……そして、デイト青年」

うお?! いきなり俺か。

「誠に勝手ながら、君の素顔を少しだけ見させてもらった……同族ともいうのかね、君は?」

なに!? 俺の素顔……ザ・ワールドの顔を見たのかよ!? いや、確かに見方によっちゃ悪魔みただけどさあ……同族で……。

「そして君の強さにも感服した、次会うのを楽しみにしているぞ——ははははははははあ!!」

おっさんは笑いながら、煙のように消えて行った。…振っていた雨は、もうすでに止んでいた。

さてと、さっさと帰りますか。じゃないと——

「デイト、デイトさん! 同族ってことは貴方もしや——」

ほらな!? やつぱり来た! おっさんがあんなこと言うからだ! ちくしょう!

“ 時よ止まれ!”

質問なんて知るか! 逃げてやるぜ!

「悪……つてもういない!」

「早! 去るの早いな、あの兄ちゃん!」

なーも聞こえへんぞ俺は!

一難去って……でもないか

一つ……驚いた事を話します。

確かに忘れたんだ……ローブを忘れてしまったはずなんだ……”ザ・ワールド”の姿で歩いてしまったはずなんだ……なのに——

「おお！ あの仮装、すげえ筋肉じゃん!？」

「アメコミのヒーローかな？」

「ロボットじゃない？ 肌が灰色だし」

「でも滑らか過ぎる動きだよ……？」

「あの人の仮装、見たこと無いけどかっこいいな!!」

「そうか？ まあ、かっこ悪いわけではないけどさあ……」

何で騒ぎにならない!? っていうか、この格好が仮装としてとらえられているし!

……化粧じゃねえんだよ……マジものの体なんだよ、素っ裸なんだよ一応……格好のおかげで恥ずかしくないけど。

……いいか、別に。よく見たら周りも仮装者だらけだし、転生してから久しぶりに（修行時を除き）ローブ無しで動けるんだからな。

…そういえば、ローブを脱いだだけでこんなに体が軽くなるものなのか？ 確かにローブは意外と動きにくかったけど……ここまで動きを制限していたのか？ ……駄目だ、頭痛くなつた来た。

ん？ 何か旨そうな匂い……おお！ 路面電車の中華料理屋台か！ 別に腹減つてないけど、そういう時に食つても大丈夫つてことは前に試したし、食つてくかな。

「うおお……!!? あの人でか……!!」
「結構派手な仮装だね」

「どこの部だ？ アメコミクラブつてあつたっけ？」

「ある。俺がアメコミクラブだぜ。……俺が知る限りあんなヒーローはいない筈だ」

他にも仮装してるやつはいっぱいいんだろ!!? 何で俺ばかり……体格か？ 体格のせいかな？

「(注)注文をお伺いするアル」

お？ ……それじゃ簡単に頼んどくか。

『点心セットの………A、B、Cセットを』

「(うひゃー結構食うアルね) ……承りました！」

あ、ローラーブレード履いてんのか。じゃなけりやスムーズには回れないよな。とうかあんな無茶な注文も受けてくれるんだな。

さて……注文の品が来るまで待つか——

「へえ、超さん達の舞台ですか……」

「そ。チャオ一味の点心はめっちゃ美味しいから、毎年大人気なのよ」

「ウチらも毎年、学祭のこの時は早起きして食べに来るんよ」

ぐ?! 聞き覚えのある声が聞こえてきた……!?! ——うえ……やっぱりあいつ等かい。

まあ大丈夫だろ、いつもあいつ等の前に現れる時はローブだし。

「わあ、あの人の仮装すごいですね! 体もおつきいし!」

「どうせ、中に人が入ってるんでしょ」

「でも、ウチあんな仮装今まで見たこと無いけどな〜?」

俺の事じゃない! 故に反応しない!

「お待たせしましたアル! A、B、Cセットあるよ!」

お、来た来た〜……。さてと、いただきま〜す!

「めっちゃ食うわねあいつ!? どんな胃袋してんのよ!?!」

「アスナさん!?! あのちゃん口から食べてます、中に人が入ってるんじゃないんで

すか!？」

「そ、咀嚼までしていただけますね……」

「どうなつとんのやるか……。それともあれ、本物の体かなー?」

なにも聞こえん……。点心がうますぎて幻聴が聞こえるだけだ!



あく食った食った……。つつても腹が膨れる感覚じゃなくて、なんかこう……満たされた感覚がするだけなんだがな。

「さあ! その君も、参加してみないか!? 『まほら武道会』に! 強い奴に興味があるならぜひ参加するべきだよ!!」

まほら武道会? どちらどら……

「おお、参加するのかい? アメコミ風のお兄さん!」

うくん……。一般の部でも優勝賞金は十万か……。腕試しになるのか?

「おっちゃん、おっちゃん! 参加の紙くれや!」

お! 小太郎少年か……。彼が参加するなら俺も出てみるか。

「お、お兄さん参加してくれるのか! あとその少年、俺はおじさんじゃないぞ!」

そこ、大事なのか？ まあ、いいか。

それに一般人でも弱いとは限らないし、いい経験も詰めるだろ……経験不足の解消だ
!

そう思い俺は、エントリーシートに名前を書いた——

“ブランド”と……やっぱ偽名じゃないと色々とまずいしね。

やばい……色々分かん

この……学園都市だったか？ やっぱり広いよな……圧倒される。電気が通っているにしては建物の様式古いけどな。日本部分と外国部分が混ざってるみたいだな……この街は。

にしても昨日のエントリーは、やっぱ“デイエゴ”も入れとくべきだったか？ “ブランド”だけじゃまずったかな……。 “デイエゴ・ブランド”にしとくべきだったかもなあ。

さてと、冗談や現実逃避はここまでにしとくか。本題は——

「今日、皆に集まってもらったのは他でもない……ある問題が起きた為、力を貸してもらうためじゃ」

何か雰囲気的に、“普通じゃない”人たちが集まってるとだよ……。それに意外と近くにかくれてんだよな俺……。ばれないよな？

テキトーに歩いていたら、突然人がどんどん居なくなつて、何が不気味に感じてかく

れたらこうなっちまったって寸法よ……また厄介事だなこれ。とりあえず息をひそめて——

「マジで願いが叶っちゃうんじゃないかな……これが。二十二年に一度じゃけれど」

うごっ!? 今とんでもない言葉が飛び出さなかったか!?

「迷信などではなかったのですか?」

「世界樹などと呼ばれとる気があるじやろ? あの樹の本当の名は『神木・蟠桃』といつてな、その内に途轍もない魔力を秘めておる。つまり……魔法の樹”なのじや」

いや、確かにでかいな……とは思っていたけど、よりによって魔法の樹かよ……!」

「その魔力は二十二年の一度の周期で極大へと達し、世界樹の外へと流れ出す。そして、世界樹を中心とした計六か所の地点に、非常に強い魔力溜まりを形成するんじゃない。この広場もその一つじやな」

— そういや、さっき願いがかなうとか言ってたけど……それを利用すれば俺の体も——

「この膨大な魔力は人の心に作用し、影響を与える。……まあつまり、即物的な願いは叶わんということだ。……たとえば、大金持ちになりたい、世界征服したい、ギャルのパンティおくれとかな」

— そうか……体を元には戻せ——ちよつと待て、変なの入ってなかったか今?

「しかしじゃ……先ほども言った通り、心には強力に作用する……つまり——
告白する事に限っては、成就率なんと120%!! 呪いもビツクリの威力なんじゃよ
!」

うはー……とんでもないなそりゃ。下手すれば好きでもない奴と付き合わされる羽目になっちゃうのか……うつひゃ〜。

「本当は来年のハズだったんじゃがな、異常気象のせいかな……とにかく1年早まってしまった。だから、今回緊急招集したんじゃ。噂はすでに結構、広まっておる」

「はい、麻帆良スポーツやネットの書き込みなどより噂の浸透率は、男子34、女子79%。本気で信じている者はかなり少ないとは思いますが……」

「占いや迷信好きな人たちは、実行したがる人も多いと思われませぬ」

「本当に脅威なのは学祭最終日なんじゃが……今の段階でもそれなりに影響は出始めとる。諸君にはこの6か所で告白を阻止してもらいたい」

とんでもない事聞いちゃったよ……意味分からん単語も満載だったけれど……。
「…誰かに見られているようです」

「なぬ？」

くそつ、バレたか!?

俺が逃げようと構えたのと同時に、俺とは全くの別方向に風の刃が放たれた。

なくんだ、バレたんじゃねえのか……ふう。

「魔力は感じなかった……つまり機械という事か」

「追います、学園長」

「深追いはせんていいからの。こんな事が出来る生徒は限られとるじやろうし」

…なんか空に人が浮かんでたように見えたんだが……気のせいかな？

「さて、コトは生徒の生週に関わる問題じゃ、たかが告白と侮るなよ。まずは今言つたシフトでパトロールをよろしくの。では、解散じゃ！」

ん？ 人が増えてきたな……やっぱあいつ等が何か仕掛けてたのか。……それに引つかからない俺って、いったい何……。

ま、いいか……帰ろ。

——改めて考えると、別に聞いたところで俺に得なんてないよなこの情報。あの時の緊張感返せよこんにやろー……。

始まったか、祭りが！

パンパン、と昼花火が打ち上げられ、頭上を曲芸飛行の舞台が通り過ぎた。

『時刻は十時を回りました！ 只今より、第78回麻帆良祭を開催します!!』

おく!! 始まったか、麻帆良祭！

学祭御馴染の屋台や出し物の他に、パレードやヒーローショーもあるし、鳥人間コンテストの様なテレビ番組みたいな企画もいっぱいあるな。

こりや三日間じゃ回り切れないだろ、コレ。……武道会まではまだまだ時間があるし、いろいろ見て回りますか！

にしても並んでるな……、俺も一般人扱いだから並ばなきゃいけないだよな。幸い、列の移動はスムーズだけど。

「ママ、あの人とってもおつきいよー」

「コレ！ 指さしちゃいけません！」

にしてもやっぱり目立つのな、俺……。



・学園祭開始から数時間後・

ケバブなんてもんも売ってたよ、凄いな学園祭。……ん? ありやネギ少年じゃねえか。楽しそうにはしやいでんなく……。

お、たこ焼きもあるのか上手そうだ。

『すいません、たこ焼き一つ』

「すみません! たこ焼きをひとつ下さい!」

おっと、かぶつちまった……つてなああ!? ネギ少年!? 歩いていった方向逆だったろ!?

つて、向こうの建物の中に寝ているネギ少年が!? 何がどうなってんだよ!?

「あの一お先にどうぞ」

ぐうう、とりあえず今悩んでも仕方ない……謎解決は後回しだ。

俺はたこ焼きを買い、考えながらその場を立ち去った。

・
・
・
・
・

プラネタリウム、意外と面白かった……学生が作ったにしちや、えらく本格的だったけどな。

お、走り回ってるのは小太郎少年か。そういやパトロールがあるんだったな。小太郎少年、パトロール頑張ってるな。少々目がギラついていたけどな……。

つーかよく見たら、そこかしこにネギ少年居るじゃねえか……何でだ？ しかも、着ている服も違うし。

お、小太郎少年か。着ぐるみみたいなの着て、何かの宣伝かあ？

——いや、待って待って待て!?

さっき小太郎少年学ラン着てたし、向こうに行つたら!? 小太郎少年も影分身の術使つてんのかよ!?

あく……嫌な予感がひしひしと伝わってきたやがる……それと同時に頭も痛くなってきたし……。武道会までぼーっとしとくか? ……もう初日の分で、見て回りたいものあんまりないし……。

ん? 『黒胡椒オレンジ』ミルクエキス配合』……誰が飲むんだよ、こんなもん!? ゲロ不味なんて飲むまでもなく決定じゃねえか! 冒険しすぎだ!

と、呆然とする俺の背中に、誰かがぶつかった。

「ああと、…すみませんです」

ちっちゃい人だな、でも中学生ぐらいには……何飲んでんだ？ ええと——
『黒胡椒オレンジ』 ミルクエキス配合』 ……飲む奴いたよ、ここに！



まだ時間早いけど、武道会の会場に行つとくか混まないうちに。それにすぐ近くだしな。 ……

………確かここら辺——ん？ あれあ、張り紙か？

えっと…… “まほら武道会 予選会場変更のお知らせ” だって？ 何で急にまた……まあ、とにかくこの龍宮神社つて所に行けばいいんだな。時間早いし、歩きでも大丈夫だろ。

・ ・ ・ ・ ・

——結構遠かった…。…。普通だったら動けなくなってるよ、コレ。にしても結構人集まつてるなく、観客。いや、選手も結構いるか。

……。お、賞金があそこに張り出されて——優勝賞金急遽アップ！何と、10,000,000!! 君も麻帆良学園最強を目指せ! ——いるんだなって、はあああああ?! 一千万だあ?! 100,000からどれだけアップしてんだよ、オイ!?! 「すげえな……。賞金一千万か!」

「ああ。何でも、ある人物が複数の格闘大会を統合させたって話らしいし、当然だろ」
「腕が鳴るな、こりやあ!」

「伝説の格闘大会復活だぜ!!」

こりや……。しよぼい大会じゃなくなってきたな。

『えく……。参加希望者と見学者は、入口よりお入りください!』

一千万か……。賞金の楽しみも増えた! よし、行くか!

——名前の再登録可能なら、ちゃんと“デイエゴ・ブランド”にしとこ……。

武道会開幕!

『麻帆良生徒、学生及び一般の皆さま! ようこそ、復活したまほら武道会へ!! 突然の告知や会場変更にもかかわらず、これほどの大人数が集まった事に感謝いたします!』
確かにものすごい人数だよな……

『優勝賞金は何と一千万円!! この伝統ある大会の、栄誉と賞金を勝ち取るのはいったい誰なのでしょう?!』——それでは今大会の主催者、屋台・超包子のオーナー“超鈴音”に開会のあいさつを!』

お、あの旨い点心売ってた店のオーナーか。金持なのか?

『你好、皆さん。私がこの大会を買収し、復活させた理由……それはただ一つネ——』

表、裏の世界問わず、この学園最強を見たい……それだけネ!』

って、ことは裏の世界の奴もモリモリ参加してるって解釈していいのか、これ?

『今より二十数年前までこの大会は、裏の者たちが集い強さを競う大会だたが、記録器材などの普及により希望は縮小の一途をたどってしまった……。だが私はここに宣言する、最盛期のまほら武道会を開催するとネ!』

最盛期の……。いきなりハードル上がったな…。

『ルールは飛び道具及び刃物の使用禁止。そして呪文の詠唱禁止! この二点を守りさえすれば何をやってもOKネ!!』

そりやそうだろ。 でっかい魔法なんてぶつ放された日にや……。ん? 何か向こうで慌てる声があるんだが……。気のせいかな?

『なに……。案ずる事は無いヨ。今の時代は映像記録などがなければだれも信じないし、この大会中は完全な電子的措置により、一切の記録機器を使用できなくするネ

……。裏の世界の者たちも全力を出し、己が力を存分に振るうがいいネ!!』

言われなくてもそのつもりだ!

『以上、超 鈴音』による開会あいさつでした! それでは詳細の説明へと移らせていただきます! 今大会の予選は、二十人一組によるバトルロワイヤル形式で行われます! AからHまでの各組より二名づつ選出……。合計十六人が、明日の本選へと出場できます!! くじにより二十名揃った組から試合開始、定員160名に達するまで参加者受付中! 年齢性別資格制限は一切ありません! 強者の皆さま、ふるってご参加

「ださい!」

年齢制限なしとなると……小太郎少年とかも出てきそうだな。

『あ、一つ言い忘れていたヨ。この大会が形骸化する前、つまり実質上最後の優勝者となったのは、二十五年前にこの学園にふらりと現れた、"ナギ・スプリングフィールド"と名乗る謎の十歳の少年だタ……。この名前に聞き覚えがあるものは、頑張るがヨロシ!』

……何となくネギ少年に名前が似てるな……。ま、聞き覚えないからどうでもいいや。

さーて、いきますかあ!!

■

よかつたろ……名前の再登録可能だったよ……。勿論、"デイエゴ・ブランド"にし
たぜ!

んで、俺の引いたクジは"G"か。まだ集まっていないみたいだな、他んとこ観戦
しとくか。

『強い! 流石は中武研部長・古 菲選手! いろんな所が小さいけれど、それを忘れる
ほどのゴリラのような圧倒的パワーだあ!!』

それ、本人に失礼なんじゃねえの？　いくらなんでもゴリラ並みて……。

『おーっと！　辻選手の木刀による強烈な一撃が炸裂ーっ！　……ちなみに、禁止されているのは“刃物や重火器などの飛び道具”なので木刀はOKで——っ！　観客席が文句を言っている間に古　菲選手が木刀ごと、辻選手をKOだーっ！』

おお……確かにゴリラ並みだな、アレ。防具も砕いてら。

『B組とE組から生温かい微笑みが聞こえてきます！　その対象はどう見ても小学4、5年の子供！　これは流石に仕方ありません！』

ネギ少年と小太郎少年か。あれなら勝てるか？

『な、なんとー!?　体重差十倍もあろうかという相手を、ネギ選手は吹き飛ばしたあ！

しかしそれもそのはず、なんとネギ選手は古　菲選手の一番弟子との情報が入っています!!』

知ってて驚いてたんかい……あの司会者。

『E組みでも異常事態が発生！　長瀬選手と村上選手が増えたあ！　これはかの有名な“分身の術”なのかあ!?　っていうか増えすぎ!』

うひゃ……まさに忍者だなアレ。不忍とも言いそうだ。

『更にこちらでも、可憐なセーラー服の女子中学生が次々と屈強な猛者達を打倒していく!　この大会、まさに予想外の連続だーっ!』

……これって、下手すると裏の人たちしか本選に出れないんじゃないやねえの？

「デイエゴ・ブランドーさん！ 舞台へ上がってください！」

おつ、出番か！ よつし油断せず行くぜ！



『さあ、G組がそろいました！ 試合開始です！』

始まったな……。 “時止め” や、無駄の掛け声は、この予選では封印だ！

「なんだ、あのアメコミヒーローみたいな奴？」

「でも、でかつ！」

「あいつ、この前チャオ一味の屋台で、有り得ない量食ってたやつじゃない！」

「僕もたこ焼き屋で出会いましたよ」

「は、妙な恰好だな」

なんか知ってる声が混じってやがる……。

「油断大敵だ——ばあ!？」

聞こえてきた声に反射的に反応し、俺は裏拳をぶちかます。喰らった相手はかなりの距離吹っ飛んでいった。途中で人を巻き込んだらしく、数人いつぺんにリングアウトしている。

「んなぶい!」

「が!」

「ぎえ〜!？」

続いて右に殴る! 反対側へタックル! 正面へハイキックだ!

『おおく!! すごいぞ、デイエゴ・ブランドー選手! ものすごい勢いで次々と敵を吹き飛ばしてゆくーっ! あの滑らかな動きと言いもしや、あの奇妙な体は本物なのかーっ!?!』

余計なこと言うんじゃねえよ!？」

「中々やるね、あの人」

「でも、まだまだやで。そこらの奴より強いレベルやろ」

「うん、タカミチの方が凄いよ」

「油断大敵ですよ、皆さん」

……そうやって認識されるのが目的で加減してるのに、いざそう認識されたらなんか

複雑……。

『大豪院選手の強烈な一撃がヒーット!! この瞬間をもって、G組の本戦出場選手は、
“大豪院ポチ”選手と“デイエゴ・ブランド”選手に決定ーっ!!』
お、よっしゃあ!!

・ ・ ・ ・ ・

『これにより、本戦出場者十六名が決定しました! 皆様お疲れ様です! 本戦の開催は明朝八時、龍宮神社に置いて!』

朝八時か。遅れないようにしないとな。

『……………今、大会委員会の厳正なる抽選の結果が出ました! では、明日の本戦トーナメントを発表します——こちらです!!』

- 第一試合 佐倉 愛衣 対 村上 小太郎
 第二試合 大豪院ポチ 対 クウネル・サンダース
 第三試合 長瀬 楓 対 中村 達也
 第四試合 龍宮 真名 対 古 菲
 第五試合 田中 対 高音・D・グッドマン
 第六試合 ネギ・スプリングフィールド 対 タカミチ・T・高畑
 第七試合 神楽坂明日菜 対 桜咲 刹那
 第八試合 エヴァンジェリン・A・K・マクダウエル 対 デイエゴ・ブランドー

…俺は一番最後か……。エヴァンジェリンで女性名だよな？ 嫌な予感するな、コレ

……。

それじゃ……本戦開幕だあ！ ——あと俺の出番無し

トレーニングと最終調整はばっちりだな……さーて、いよいよだ。

遅れないよう早めに本戦会場へ行つとくか。というか、早めに来いって放送があったからな……

それじゃ行きますか！



と、ここが選手控室みたいだな。……ネギ少年たちはまだいないか。

やることも無いので、俺は突つ立ったまま、集まった人たちを見渡した。

俺並みにでかい奴から、戦の低い奴、魔法使いみたいなローブ来てる奴もいるのか。

……女と男の比率は同じくらいか？ 目元しか出してない二人組は分らんが。

「えーつと……し、失礼しまーす」

お、ネギ少年達来たみたいだな。何か先生っぽいおっちゃんと話してるけど……ま、何話してるか聞こうとするのは野暮か。

お？ あのオレンジ髪の頬の染めよう……あのおっちゃんにコイでもしてんのか？
好みは人それぞれというけれど、あの人親父好きか。あ、京都で気絶させた羽のあ
る剣士もいるんだな。

「えー…選手のみなさん、ようこそお集まり頂きました！ 第一試合は今より三十分後
に行います……が、その前に本選のルールをご説明いたします！」

そりやそうか。本選と予選じゃ違うもんな。

「本選は十五メートル四方の能舞台で行われる、制限時間十五分の一本勝負です！ 負
けとなる条件は、『ダウン十秒』、『リングアウト十秒』、『気絶』、『ギブアップ』の四つ、
もし時間内に決着がつかなかった場合は、観客の皆さまによるメール投票となります！」

なお、反則である『重火器、刃物の使用』等は予選と同様となります！」

今思ったけど刃物はだめってことは、裏を返せば刃物じゃなかったら何でもいいって
ことになるぞ、コレ。大丈夫か？

「質問がありますがいいでしょうか！」

「はいどうぞ」

「呪文どうこうとかよく分からないんですが、技名は叫んでいいのですか？」

「技名はOKネ」

「よっしゃあ！」

そんなに大事か、それ? まあ俺の場合、技名が無いだけなんだけどな。

折角だし、選手席で試合見てくか。二日目の学園祭の出し物巡りは終わってからも
いいしな。

『ご来場の皆さま! そして選手の皆さま、お待たせいたしました! 只今より、まほら
武道会第一試合へと移らせていただきます! ——それでは、村上小太郎選手、
佐倉愛依選手の入場です!』

お、小太郎少年が一番最初か。……あの目元しか出してない奴の小柄なほう、女だっ
たのか。

「あ、あの子は!?!」

ネギ少年、何を驚いてるんだ? ひよつとして女の子の方知りあいだったりするの
か?

「ネギ先生、お早うございます」

「あんた、昨日の魔法生徒!?! なんで!?!」

「ふふ……何ですか。そんなの決まっているでしょう? ——ネギ先生、あなたを

こらしめるためです！」

「え……ええっ!？」

何か聞いてもつまんなそうな会話だな……。試合が始まるまでぼーっと――

「こんなくだらない大会などさっさと優勝し、一千万円は寄付させていただきます！」

へえ、寄付の為もあるのか。以外と筋通った理由も含まれてんだな。……でも、さっ

さと優勝するのは無理じゃないか？

『それでは第一試合――ready fight!!』

試合開始と同時に、女の子の手にまるで手品のごとく箒が現れた。

魔法って、無詠唱の呪文もあるのかよ!？」

「おらあー！」

「わ、わあああ!？」

『こ、小太郎選手、信じられないスピードで距離を詰め……佐倉選手の体を十メートルほど打ち上げたーっ！　今のは掌底でのアッパーでしょうか!？」』

凄いな小太郎少年！　一気に距離詰めて、アッパーで吹っ飛ばしたのか！

『あーっと、佐倉選手溺れている！　――ここで十カウント、小太郎選手の勝利ーっ！

すげえ歓声だな、オイ。 そんなに人気なのか、あのクーフエイって少女。

『対するはこの神社、龍宮神社の一人娘……、実力は未知数、龍宮真名選手ーっ!!』

そーいや、苗字に〃龍宮〃 って入ってるな。

「第四試合のトトカルチョ、締め切るよーっ!」

「まっつくれ! 古 菲部長に五十枚だ!」

トトカルチョなんてモノもやってるのかよ……。

『それでは……大四試合 ready Fight!』

ん? 龍宮って奴、なんか手に握ってるな。

『情報によると、龍宮選手はライフルの名手! しかし、重火器の使用が禁止されている

この大会で、果たしてどう戦——』

!! 今握ったものを指ではじいて飛ばしたのか!? クーフエイ少女が打っ飛んだ

ぞ!?

『な、何が起こったんだーっ!? 開始早々古 菲選手が、後ろに吹き飛んだーっ!』

ありや………コインか?

『今のはどうやら〃羅漢銭〃のようですね』

『羅漢銭……とはどういうモノなのでしょう? 解説の豪徳寺さん』

解説付きか!

『至極簡単に言うなら、何処にでもあるコインを飛ばすだけの技です。……しかし、達人は一息に五打撃つと聞きます。それに、今古 菲選手が吹っ飛んだように、威力も侮れません』

『なるほど……。——以上解説席からでした』

そして、やたら本格的!

『優勝候補であり、トトカルチョの人気もNo.1の古 菲選手からあつさりダウンを奪い取った、無名の“羅漢銭”使い龍宮選手強いです!』

と、実況が言い終わると同時にクーフェイ少女が、ブレイクダンスのような動きで起き上がった。頭に喰らったのにタフだなく。……衝撃を受け流したのか?

俺がそう考察した、まさにその瞬間——

バチユツ! という音と共に、まるでマシンガンの如くコインが連発された。解説でもあったように威力はバカにならないらしく、能舞台の木材をガリガリ削り、跳ね飛ばしていく。

クーフェイ少女も、掠ってはいるものの段々と慣れてきたらしく、次第に避けられるコインの数が増えてゆく。

凄すぎるだろ、アレ!? 人間業とは思えないぜ、どっちも!

そして僅かなコインの装填の隙を突き、クーフェイ少女が攻撃の間合いまで踏み込み

攻撃態勢を取った。

いけるかつ!? —— つて龍宮選手、上向きにコインを飛ばして迎撃した!? 苦
手な距離とか無いのかよ?!

そして龍宮選手はクーフエイ少女が立つ時間を与えず、次々とコインを飛ばしダメー
ジを積み重ねて行く。

むごいなく……。勝負だから仕方ないけどよ……。でもこれで勝負は決まっ——

『く、古 菲選手、布でコインを弾きながら立ち上がったーっ!!』

『あれは“布槍術”!! 古 菲選手のあの尻尾の様なものは、“布槍術”の為のもの
だったようです!』

ふそう……。布の槍が、珍しいもん使うんだなあいつ! ……そしてよく知ってるな、解
説。

『捕らえた、捕らえました古 菲選手! 強者である龍宮選手を捕らえましたーっ!!』
良しこのまま……。つて、いとも簡単にコインで外されたし?!

『これは凄い、お互いに猛烈な連打に次ぐ連打!! “羅漢銭” VS “布槍術” のぶつか
り合いだーっ!! —— つと! 左腕を犠牲にし、古 菲選手再び龍宮選手を捕らえ
た! このままいけるかーっ!』

何ニヤケてんだ、この兄ちゃん。何があつたかは聞かない様にしとくか。

「つて、あんたフランクフルト買いきだ!?! 体でかいからつて何本食うんだよ!?!」
後ろから突っ込みなんて、聞こえてへんもんね。

そんな事より、次はネギ少年の試合か。どうなるんだろうな、コレ。

俺の出番っす

第六試合に間に合うか？

『それでは第六試合——ready……Fight!!』

今始まったところか！ ラッキーだな。

ほっとしてステージに目を向けると、今まさに後ろからインファイトに持ち込もうとしている、ネギ少年の姿が映った

うお!? もう後ろとつたのかよ、速い!

ネギ少年は、高畑教諭の拳をかわすと同時に、掌底、拳、フェイントを加えての肘と休む暇なく次々打ち込んでいく。

『こ、これは凄い……凄すぎる！ 目にも止まらぬ凄まじく、そして素晴らしい攻防！ しかも子供先生が……ネギ選手が押している!?!』

そして、ネギ少年の手が光つたと思つた直後、繰り出された拳により高畑教諭が、まるでトラックに追突されたかのように大きく吹き飛んだ。

うひょー！ 魔法ってやつぱり凄いな!! ……俺は使えないけど。

『これも中国拳法なのか!』 吹き飛ばされた高畑選手、水煙で姿が見えませんが湖中に

沈んだか、いやそもそも命は無事かーっ!？」

段々水煙がはれてきたな……。 お、人影が見えた。

『おつと高畑選手、無事の上なんと無傷です！ あれだけの攻撃を喰らったのにこれだけとは……。やはり”デスメガネ高畑”の名は伊達ではないーっ!』

デスメガネって呼ばれてんのか、高畑教諭。

高畑教諭は水面に立った状態（どうやってんのアレ？）から飛びあがりネギ少年もそれに応戦した。

『ちよ、ちよつとお二人さん、そこ場外だつて！ カウントとるぞ!』

戦つてたのは場外だけど——うわ、ネギ少年蹴つ飛ばされた！

と、ネギ少年がガードの構えを取った瞬間、パンパン！ という炸裂音と共にガードをすり抜けて弾き飛ばされた。

『やはり……。アレは、そうなのか』

『豪徳寺さん、何かお気づきになりましたか?』

『はい。高畑選手が先ほどから使っている、見えない遠距離攻撃の正体。あれは恐らく拳の居合い抜き……。 “居合い拳” だと思われます』

『居合い拳……。ですか?』

『おそらく、ズボンのポケットを鞘に、拳を刀に見立て、目にも止まらぬスピードでパン

チを繰り出していいのでしよう』

『可能なのですか?』

『文献でならば私も見た事はあるのですが、実際にやっている者を見るのは初めてです』なるほどな。見えないほど速いパンチで“圧”を飛ばして攻撃してるとってわけか……しかも、まだ何かありそうだし。

そこからの攻防は序盤とは一転し、見えない打撃“居合い拳”からネギ少年が逃げ回ると言ったものになった。

突貫しようとも、高速移動は一直線しか使えないらしく足をひっかけられる。そのあと間髪いれずに“居合い拳”を連発して体勢を元から崩す。逃げようにも、回りこまれてガードの上から弾き飛ばされる。

誰が見ても、劣勢なのはネギ少年の方だった。

ん? お互いに止まったな。……高畑教諭の手が光ってる? そんなで光ってる手を合わせたけど、何やる気なんだ? —— つて、うお!? すげえ風!

『な、この風圧はーっ!』

そして、ネギ少年が咄嗟に後ろに下がった瞬間 ——

大きく鈍い音が響き渡り、高畑教諭の“居合い拳”がステージに大砲の着弾跡の様なものを残した。

『何だこれはーっ?! パンチなのか?! まるで大砲の着弾のようだーっ!!』

……魔法って本当に何でもありなのな、オイ。

一発目はどうやらサービスだったらしく、続けて放たれた“居合い拳”は、確実にネギ少年を吹き飛ばそうと狙っていた。

『凄まじい連撃、砲撃の嵐! “超・居合い拳”の連打に次ぐ連打だーっ!!』

空爆でも起きてるのかよこのステージ!? 凄いな“超・居合い拳”! でも、ネギ少年がこんなの喰らったら、骨折じゃ済まなくないか!?

っーか、不味いな……経験差ってやつが出てきてる……。段々と追い詰められてきちまつてるぞ……。

ネギ少年が思わず膝をついた隙を逃さず、高畑教諭はネギ少年の上をとつた。

やば……直撃すん——何かにはじかれた!? つ! けど、あれじゃヤバイ!!

うげ、直撃しちまつた!?

『決まつてしまつたー!? ネ、ネギ選手大丈夫か!? ——あつ……ネギ選手虫の息

——つてネ、ネギ君ほんとに大丈夫!』

少なくとも大丈夫では無いよな、アレ……。

『も、もう高畑先生の勝ちでいいよ! ほら、高畑選手の勝利!!』

確かにこの状況なら妥当かもしれないが……多分、立つぞネギ少年。

「コリアー！ 立ちなさいよ、このバカネギーっ!!」

「が、頑張ってください！ ネギ先生！」

「立てえー！ ネギくーん！」

「立ってくださいです！ ネギ先生！」

オレンジ髪の少女も観客席の少女達も必死にコールしてるし、周りからの応援もある。そしてネギ少年の（戦いに置いての）性格を考えると、これなら……。

「「「ワアアアアアーツ!!」」」

立った！ やっぱり、立ち上がった!!

ネギ少年は立ち上がると同時に、自身の周りに渦を巻く球を出現させる。その数は7、いや8……いや9本。そして9本出したところで何かをしたらしく、渦が不自然に消えた。

しかしそれは、高畑教諭の蹴りとほぼ同時だったため、蹴りのせいでキャンセルされたようにも見えた。

そのままネギ少年は“超・居合い拳”を受け、周りの堀へと真つ逆さまに落ちて行く。『ああつ、ネギ選手リングアウトっ!! ……っとうわ!? ふ、復活！ ネギ選手復活、不屈の闘士だーっ!!』

いつの間にか渦も復活してるな。

「最後の勝負だよ！ タカミチ!!」

「……分かった、いいだろう！ その勝負を受けて立とう！」

『両者フィニッシュ宣言だ！ 確かに時間も近づいています！ これが最後の勝負となるか?!』

『ネギく——子供先生の後ろの観客が、巻き添えを恐れて左右に分かれて行くとは……いやはやとんでもない試合ですね』

一瞬の硬直の後、先に仕掛けたのはネギ少年の方だった。

渦がまるでネギ少年を包み込むように激しく回り撃ちだされ、それを纏うかのように突っ込んでいく。

高畑教諭の方も、今までよりも助走をつけ、こちらにまで届くほどの風圧で“超・居合い拳”を打ち出した。

そしてお互いがぶつかり合い、轟音と共に煙と木材の破片が上がり、何も見えなくなつた。

『両者激突!! ネギ選手の行った今の攻撃は、体当たりでしょうか?!』

徐々に煙がはれ、二人の姿が見えてくる。そこには——

後ろをとり、今まさに光る手を振りかぶつたネギ少年の姿が——つ。

『これはあつ!?!』

実況とほぼ同時、会場がざわめくと同時にネギ少年は拳を、ステージごと砕かんばかりの勢いと、煙が真上に撃ちあがるほどの威力で叩きつけた。

『ネ、ネギ選手の必殺技と思わしき一撃がクリーンヒットーっ! 物凄い大逆転劇です! ……あーっつと! ここで十五分経過し、タイムアップとなりました! 高畑選手、そして勝敗は!?!』

おつと、先ほどとは真逆! 高畑選手生きているのでしょうか!? まずはカウントを!』

『素晴らしいですネギ選手! あれほどの攻撃に正面から立ち向かい、後ろをとるとは!』

どうだ……!?!

『4! 5! 6——あつ!?!』

起き上がった! タフだな、高畑教諭!

『あれほどの攻撃を喰らって立ち上がった!?!』

『ここで高畑選手が十カウント前に立ちあがってしまうと、観客のメール投票により、勝敗が決まってしまいます』

『7! 8! 9!』

立ち上がるかのように見えた高畑教諭は、ネギ少年と何か言葉を交わした後、

『——10!!』

力尽きたように倒れた。

『ネギ選手の勝利です！ 齡十歳の子供先生が、デスメガネ高畑を打ち破り、二回戦進出です!!』

「「「ワアアアアアアアアアツ!!」」」

勝ったか、ネギ少年……。辛くも勝利つてとこだな。

『素晴らしい試合を有難うございました！ さて次の試合に……。入りたい所ですが、ステージがボロボロとなってしまうので、修復を行いたいと思います！ 皆さま、しばらくお待ちください!』

まあ、あんなステージじゃ戦いにくいどころか、途中で崩れそうだしな。

。 。 。 。 。
ステージ修復は終わったのに、第七試合の選手はやけに遅いな？ 着替えでもしてん

のか……なーんてそんな事があるはず無いか！　いくら次の試合が女の子同士の戦いだからって、いくらなんでも——

『皆さまお待たせしました！　神楽坂選手に桜咲選手、今大会の華がメイド姿というキュートな格好での登場で、会場も色々な意味で大盛り上がりです!!』

ぶはっ!!　マジで着替えてたのかよ!!　戦う格好じゃないでしょ、それ!!

というかまだステージに上がらないのか？　何やってんだ——お、やつと上がった。

『両選手のステージへの入場を確認しました！　それでは、第七試合——ready
Fight!!』

お！　見た目がイロモノだからどうなるかと思ったけど、結構凄い得物がつせんだ！
『只今、神楽坂選手と桜咲選手の試合をお楽しみいただいています……。これは……!!』

両者、得物を振り回し打ちあつたと思うと、神楽坂少女が速度を上げて回避先を攻撃。かと思うと桜咲少女が、受け流し、避け、両足で打ち上げる。

そして、宙に飛びあがりなおも打ち合いを続け、お互いに強烈な一撃を放ち一端距離をとった。

『これは凄い！　メイド中学生両者、先ほどの試合にも引けを取らない動きです！

……そして予想道理の物が見れた男性陣からも称賛の声と拍手が♡」

クソ……凄いい試合だからじーっと見てたら、目に入った……。目に入るなら、あの時はゴミがよかつたのに……!! ふつーに試合見させてくれよ、コンニャロ……。

「そうですね……あなたにはコレを着て、次の試合に出てくださいませしょうか」

「ス、スクール水着だと……!!」

「待て！ なんだそれは!? 何処から出した!」

何か横で変態集団が騒いでんだけど……つーか次の試合って俺じゃん。戦うのはさつき待ってって言ってた——女の子かよ!? 強者決定じゃねえか、このパターン!? その上、スクール水着で出られたら俺も恥ずかしいって!?

「と、とにかく見てなさいネギ! あたしがちゃんと、パートナーとしてあんたを守って行けるってことを見せて——あらら?」

なんだ? 何かプシュウって感じに萎れたぞ? ……そんで誰と話してんだってう

お!! スカートのいきなり捲れ上がった!? ……見てない見てない!!

「「オオツ!!」」

そして盛り上がるな変態共!!

「何をやってるんだ刹那あ!! 神楽坂ごときなんぞ五秒で倒せえ! いや殺れえ!!」

不吉な単語をぼんぼん使うな! たくよく……。俺は試合に集中しよ……。

おお、またも攻防入り混じった、いい展開に――

「ではでは、ネコミミ眼鏡にセーラー服も追加ということまで♡」

「うぎゃあ!?! ふ、ふざけるなー!!」

あーもう!! 俺いったん外に出る!!

・ ・ ・ ・ ・

そーいや俺、最終調整とかあるから呑気に試合見てる暇なかったじゃねえか。何事も準備やウォーミングアップを怠るなど……よく言うしな。

……もうあの変てこ会話終わったよな？

『桜咲選手勝利ーっ!!』

ああ!?! ちくしょう、見逃しちまった! もう少し早く調整終えるべきだった!

……終わっちまったもんは仕方ないか。

さてと、次はいよいよ俺の試合か……何か緊張してきた。

『それでは続きまして第八試合！ アメコミヒーローの様な外見の男、"デイエゴ・ブランド" 選手対……麻帆良学園囲碁部所属、"エヴァンジェリン・A・K・マクダウエル" 選手！』

よし、行きますか！

■
side 三人称

『格闘家でもなかなかいないであろう程の筋肉と身長を誇るデイエゴ選手に対し、マクダウエル選手はまるでお人形のように！ しかし、この大会はどんなでん返しがあるかわかりません！』

「エヴァちゃんなんか雰囲気違うわね」

「でも大丈夫でしょうか？ 一般人レベルの身体能力があるとはいえ……相手のデイエゴという男も、一般人よりは強いはずですよ？」

「大丈夫だ。幾百年生キテイルツテノハ伊達ジャネーヨ」

「確かに予選でも、自分より大きな男を易々と抑え込んでいたでござるからなあ」

「こりや、相手がかわいそうアルネ」

「ただえさえ咬ませ犬っぽい体型なのにな…かつこいと思うけどな。あの仮装はな」

「頑張ってください師匠！」

『それでは第八試合——』

誰もがどんな戦いが繰り広げられるかを楽しみにしていた。

そして、エヴァンジェリンの強さを知る者たちは、応援しながらも談笑に持ち込んでいた。

『ready——Fight!』

そんな彼らが次の瞬間見たものは、爆音と共に上がった木材の破片と——

「え？」

「は？」

「へ？」

拳を振り下ろした、“デイエゴ・ブランドー”の姿であった。

俺の出番その2

side 三人称

(ぐが……何が、起こった?)

長年の勘のおかげか、エヴァンジェリンは直撃をもらってはいなかった。しかし先ほど放たれた拳は、そんな事が関係無いと思えるほどの威力だったのだ。そのせいで、観客席にまで飛んでいく所だった。

それを言うなら最初の瞬動もどきもおかしかった。

瞬動ならば、跳躍地点と着地点が猛烈な音を立てて爆ぜたりはしない。つまり、このデイエゴという男は、“力技で”瞬動を再現したのだ。

(強烈な脚力を持って、圧倒的な精密性とスピードで脚を叩きつける……口で言うのは簡単だ。だがそんなもの、“魔力や気”でも無ければ再現不可能なはずだぞ!?)

一方の選手席でも、驚愕の声が始めていた。観客席は、体格差から言ってこれが

当たり前だと思っっているようで、威力には驚いているが展開には驚いていない。

「うそやろ!! 魔力も気もなしで……そんなバカげた芸当ができるわけ——」

「いや、現実にあのデイエゴという吾人はやったでござる」

「抜きや入りなんてものが無い力技の芸当だからこそ、より脅威です」

「なんで? 察知しやすくして有利なんじゃない?」

神楽坂が首をかしげるが、長瀬はそれを否定した。

「確かに普通はそうでござる。しかし、あの吾人が行っているのは瞬動という移動技ではなく、力、速さ、技をすべて使って、前方にすっ飛ばすという攻撃とも取れる技。あんなものに対処しようするなら、自動車にはねられるような衝撃ぐらいは覚悟した方がいいでござるな」

「それに、デイエゴ選手だって馬鹿ではありません。方向だって変えてくるでしょうし、移動ではなく本当に攻撃してきたら? そう考えると、むやみに動くのは危険です。相手は力、速さ、技がそろった強敵なのですから」

観客席に目をもどしながら、カモがかなり沈んだ様子では話しました。

「そんなむちやくちやで小難しい芸当が出来るってことは……あいつ、めちやくちや強いんだよな。ってことは——」

「ソウダナ。ハツキリ言ツテ、御主人ガ対処出来ルレベルジャネエ。……コリヤ負け

ルカモナ、御主人ハヨ」

「マ、師匠が負ける!?!」

「マア、マダ決マツタワケジャネエ。今ハジツクリ見テヨウヤ」

・ ・ ・ ・ ・

その“負ける”という予感は、エヴァンジェリンも感じていた。

(あのチンチクリンなオツサンにならった体術なら何とかなるかもしれないが……私ではなく地面に叩きつけられたり、風圧で攻撃されればアウトだな。……ならばここは人形使いの技能でっ)

「ふっー」

魔力があれば周囲3kmの人形をかなりの数操れ、人間にも作用させる事が出来る“糸”を張り巡らせ、エヴァンジェリンはデイエゴを捕らえる作戦に出た。

そしてデイエゴが一步踏み出した瞬間、脚に張り巡らせていた“糸”を絡みつけ転ばせた。

——はずだった。

「がは……なああ!?!」

又も猛烈な轟音と共に、転ばされているのは自分の方だった。

(何が起こった!?! くそっ!)

『おーっと! マクダウエル選手、デイエゴ選手に遊ばれているようだが大丈夫か!』

そして、エヴァンジェリンは立ち上がると同時に、デイエゴが殴りかかってくるのが見えた。

(ふん、馬鹿正直に突っ込んできたか。詰めを誤ったな)

それに合わせて鉄扇を円をかく様に絡ませ、僅かな動きで安全圏へと入り“合気”による技で、投げ飛ばした。

『な、何が起こったんだーっ!?!』

——いつの間にか、マクダウエル選手が投げ上げられているーっ!」
「ぐがっ!」

しかし技を喰らったのは、又も自分の方だった。何時の間にか反転した空が映り、ステージに叩きつけられている。

『予想外の展開が続いた今大会ですが、流石にこの戦いは見た目通りか!』

何時もなら、すぐさま五月蠅いと言いつ返し、まだこれからだと不敵に笑えるだろう。

しかし、今のエヴァンジェリンにそんな余裕はなかった。

勿論、彼女は恐怖などしていない。目の前で起こった理解不能な出来事のせいで、少々こんがらがっているのだ。

(私は何をされたんだ? ……あいつはいったい何をした!? —— ちっ)

考える暇すら与えず、デイエゴは再び突っ込んでくる。

エヴァンジェリンはそれを少し引き付け、“糸”を大量に用意した。

(もう、へまはせん! 油断も無い!)

射程内に入ったと同時に大量の“糸”を絡ませ、自身も追い打ちをかけるように更に投げ技をかける。そして勢い余って数回転もし、ステージ外の湖へと放り投げられた。

——エヴァンジェリンが、である。

湖中の彼女は、有り得ない事の連続に、驚愕していた。

(い、何時の間に“糸”を……千切ったのかあいつは!? 違う、あいつはいつ私を投げた!? 何時“糸”を抜けた!? ……ぐ、くそ息がつ)

そこでエヴァンジェリンの意識は途絶えた。



side “ザ・ワールド”

あら? 意外と早く終わった?

なんだろうか、俺はもつとこう—— “俺の攻撃を片腕で易々と受け止める” みたいな想像してたんだけど……。

実際は“合気道となんか変な糸みたいな” 使ってたな。……ちよつと予想とずれが。

にしても糸の罨って反則だろ。いや、時を止めてる俺が言える事でもないか。

手加減もちよつとしすぎた……おかげで投げられかけたよ。……空中で体勢は立て直せるけどさあ。

『えー……見た目通りの結果となりました、デイエゴ選手の勝利ーっ!!』

ま、勝ったからいいか。

『おっと、沈んでいたマクダウエル選手を、子供先生が助けている!』

あ、しまった忘れてた!?! すまん、そして有難うネギ少年。

■
sideネギ

よかった……怪我は大したことないし、気絶してるだけか。本当によかった……師匠。

「なんやったんや……あいつ」

「一瞬の間に投げる方と投げられる方が逆転していたでござるしな」

「へ? エヴァちゃん、あんな大きな奴を投げたの?」

「すぐさま投げられる方に変わってしまっていましたかね……」

あの人は……”デイエゴ・ブランドー”さんはいったい何者なんだろう?

そう思考する僕の耳に師匠の声が聞こえた。

「……じゃない」

「ま、師匠！ よかった、目が覚め——」

「あいつは……デイエゴとか言う奴は」

「デイエゴさんがどうしたんだろうか？」

「奴は——まだ本気を出していなかった。だからこそ今の私でも投げられたんだ」

「え……ええ!?!」

弱まっていたとはいえ師匠を簡単に倒したのに、まだ本気じゃない!?

「いや、実際言うとは、少しは本気は出したかもしれん。私への攻撃には使っていないがな」

それを聞いて、皆は黙りこくってしまった。やがてカモ君が声を上げた。

「……」 「デイエゴ・ブランド」か、タカミチ倒せば後は何とかなると思っていたのに

……とんでもないダークホースの登場だな、こりゃ」

……僕が、彼に勝てるのだろうか？ 弱まっていたとはいえ幾百年生きてきた、“闇

の福音”を簡単にあしらった人に。

すぐさま二回戦

二十分間休憩があったが、休憩後もまだ時間があつたため、食いもの屋の屋台を回ったり特訓をしたりしていた。

……が、すぐに試合時間が来てしまった。

早いな、次の試合はもうすぐか……。

四つしか試合無いし、一つは不戦勝だし早く回ってくるのは当たり前か。

俺の次の相手は、桜咲刹那……あのメイド姿のデッキブラシ使いの少女か。俺、途中から試合見てないからどんな戦い方するか分かんねえんだよな……。

ま、いいや。当たって碎けるだ！

■
side 超

「ハカセ、調子はどうネ？」

「はい、カメラ妨害用ナノマシンの散布も良好ですし、ネットにまいた種もうまく芽吹いています」

……ふむ、今の所予定どうリネ

「ただ、二つほど気になる事があるんです。……一つは、エヴァさん達と素性不明の人が接触しているという事です」

「何者アル？」

「図書館司書のクウネル・サンダーズという人物で、今大会の出場者でもあります。所属は図書館島の図書館司書とありますが——」

「ふむ……計画に不確定要素はつきものネ。調べておくとしよう」

「そして二つ目なんです……この映像を見てください」

「お、これは確か“デイエゴ・ブランドー”とかいう出場者の一人カ。あの“闇の福音”を弱い状態とはいえ軽く倒した男、ダタカ。」

「……一旦ストップします。問題はここから——エヴァさんが投げられた時の映像です」

「ほお、エヴァンジェリンの投げ技が見事に……。……!?」

「——今、映像が飛んだ……!? いきなり投げられタ!?」

「この不可思議な現象は、コンマ0.01秒以下の“超”スーパーカメラで撮影していたものでも、投げる瞬間は捕らえられませんでした。まるで——」

「うむ、時間を操ったかのようネ……」

カシオペアも無しにこんな芸当が出来るとは……まだ決まった訳ではないが、十分に警戒しておく必要もありそうネ。

「出来るなら仲間に引き込みたいところだが」

「クウネル氏以上に素性が不明な人物ですからね……」

ま、どんな事があるうとも、私の計画は狂わせないヨ。

side out



side 第三者

『それでは皆さん、お待ちかねの第二回戦最終試合です！ 桜咲刹那選手 対 デイエゴ・ブランドー選手！ この試合の勝者がベスト4へと進めます！』

ステージ中央へと進みながら、刹那はエヴァンジェリンから教えられた事を思い返していた。

（最近の私は幸福な状況に流され、たるんでしまっていた……。そんな私の為に、エヴァ

ンジエリンさんは時間を割いてまで論ずとは。……おかげで、自分の意思を示し、その意思をより強く持つ事が出来るようになった。『剣の道も幸福の道も、どちらもあきらめず進む』という意思を)

刹那は一度目を閉じ、深呼吸してから目を開け、目の前の男を見据えた。

(最弱状態だったとはいえ……エヴァンジェリンさんを軽くあしらった男。

いや、あの合気柔術を使いこなす、最弱とは呼べないほどのエヴァンジェリンさんの技を簡単に返してしまえるなど……、並みの者には出来ない事ではない。

不可思議な技も持っているようだし、しっかりと見据え油断しないようにしないと……！)

刹那は明日菜の試合の時と同等以上に“気”を込め、構える。

『それでは最終試合……ready fight』

試合の火ぶたが切られた。

「がはっ!？」

と同時に、腹部に拳が決まっていた。

(予備動作すら無しにつ!? これは……一体!?)

「く……」 斬岩剣!」

刹那は“気”を込めた一撃を繰り出した。その一撃は本当に岩をも切り裂くほどの

威力を誇る、凄まじい一撃——のはずだった。

しかし、目の前の男はそれを片手で受け止めてしまったのだ。それと同時に蹴りが飛んでくる。型は滅茶苦茶だったが、そんなことが関係無いほどに速く、正確な一撃だった。

(防御して……流せば！)

達人と素人の違いからか、若干ずれたものの刹那の予測通りの場所に蹴りが飛んでくる。そして、流そうとしたまさにその瞬間、

「がっ!？」

蹴りが見事に入った。受け止め流したはずの蹴りがだ。

(エヴァンジェリンさんの時と同じだ……、やはりこの男は不可思議な術を使う……！)

この術の正体を見極めねば!!)

しかし、刹那は薄々だが感づいていた。 “ 氣 ” の防御を易々と抜いてくるパワー、巨体に似合わないスピードとテクニク。そして戦ってみて確かに感じた、まだ恐らく本気ではないだろうという所から——

この男には勝てない……と。

(せめて……せめてネギ先生の為に、ヒントだけでもつかんでおかなくては!)

ばれぬよう、ばれぬよう

「ぐ……はあっ!!」

刹那は手に“気”を集め、“斬空掌・散”を放つ。切り裂くような勢いで、デイエゴへと気の弾が向かっていくが、それはすべて叩き落されてしまった。

(ならばー)

次に刹那は、スピードで攪乱するように動き回る。だが少し前、これを利用して攻撃したのが見切られ、ヘッドバッドをお見舞いされてしまったのに、いったいなぜまたこれを行ったのだろうか。

「……………ふっー!」

なんと刹那は、動き回ったにもかかわらず前から攻撃を仕掛けた。当然デイエゴは反応し、破壊力とスピード、正確さを合わせ持った拳が刹那へと襲いかかる。

(一か八か……喰らえー!)

刹那はその拳を掠りながらも交わし、相手の左腕と右足にそれぞれ腕と足をかけ、投げ技を決めようとする。しかし、刹那とデイエゴの体型にかなりの差があったからか、完璧にかける事は出来ていなかった。

(ぐっ……) 神明流 浮雲・旋一閃!“!

それでも流石神鳴流といったところか、投げ技自体は決まった。

「ガハアっ!!」

が、その直後エヴァンジェリンに起きた入れ替えが、刹那にも起った。空中を三回転し、刹那は地に叩きつけられる。

(わからないっ……この入れ替えのタネはいったい何なんだ!?)

考える刹那だが、元々彼女は根っからの戦士タイプ。性格も冷静沈着というよりは、どちらかという猪突猛進。おまけに頭脳も良い方では無い。

今まで見たことも聞いたことも無い術を見破るのは、彼女には骨だった。

やがて刹那は思考を止め、再びデイエゴへと向かっていく。

モツプを右から振り、弾かれたら左から振る……と見せかけて細かい一撃を重ねる連続攻撃を刹那は繰り返す。そして出来た一瞬の隙を見逃さず両足での蹴りを打ち込むが、デイエゴに片手でつかまれ投げあげられた。

(アレは誘いだっただのか……だが、私とておとなしく喰らう——なり!)

一瞬の出来事だった。瞬きをしたほんの一瞬の間に、デイエゴは目の前に現れた。反応すらできず、刹那は再び地に叩きつけられた。

(なん……なんだっ!? あの男は本当に何者なんだ!)

考える間も与えないとばかりに、デイエゴは拳を振り下ろしてくる。刹那はそれを転がって避け、跳ね起きる。

と同時にまた、一撃を喰らわされた。

(た、体勢が崩れていたはずなのに!?)

刹那の言うとおり、拳を振り下ろしたデイエゴの体勢は崩れており、次の攻撃まではまだ間があつたはずなのに、跳ね起きると同時に拳を打ち込まれたのだ。

(まずい……ダメージが積み重なってきた……長引かせることは出来ない……)

ならば! と、刹那は自身の限界のスピードでデイエゴに突っ込み神鳴流奥義を繰り出す。

それは、花が舞うがごとくの連続、そして高速の打撃——!

(“百烈桜花斬”!!)

たとえ全て当たらずとも数発入れば、そう考えた刹那だったが、

「……!?!」

自身の手には、者を殴った感触など伝わってこない。嫌な予感がし、後ろを振り向くとそこには——

拳を振りかぶったデイエゴ・ブランドーのあった。

が、その姿を見て刹那は笑みを浮かべた。実はこの攻撃は、当たればそれでよし、当たらなければ困として使うと決めていた技なのだ。流石に気配無しに後ろに回ることは予想していなかったが。

攻撃態勢に入り、もう軌道を変えられないデイエゴへ、その攻撃軌道から外れながら刹那は“神鳴流奥義”を放った。

「はあああああつ!!」

直後、刹那が繰り出した“百花繚乱”と、デイエゴの拳がぶつか——

「な……………あつ…!?!」

らなかった。だが、当たらないだけなら刹那も驚く事は無かつただろう。刹那が驚愕した理由は、攻撃の最中だったのにもかかわらず、

それがまるで無かつたかのように腕を再び振りかぶり、自身の目の前にいる事だった。

(この男……………本当に——)

刹那は殴られる痛みを感じながら、

(わけが分からないっ……………!?!)

駄目押しと放たれた、止めの一撃で吹き飛びながら、

(すいません、ネギ先生。ヒントすら……掴めませんでした)

ネギへ謝罪をしていた。

(勝てませんでした……お嬢様)

このかへ謝罪をしていた。

『10！ デイエゴ・ブランドー選手、圧倒的な実力差と、奇怪な術での勝利ーっ!!』

考察……になつてるのかコレ

「いったい何者でござるか……あのデイエゴという男は」

デイエゴVS刹那の試合が終結を見た後、楓は去つていくデイエゴの背中を見やりながら呟く。しかし、その問いともとれる言葉に答えを出せる者はだれもない。

型はめちやくちやだったが、スピードとパワーがケタ違いであり、刹那を上回る速度と、気の防壁を貫く程の力を見せつけた。アメコミヒーローの様な外観からは想像もつかない……否、ヒーローだからこそあの力が出ていそうな気もしてくる。

「どうすんだよアニキ……次戦うのはあいつだぜ？ 対策も何も無いんじや、刹那のねーさんよりも長時間粘れるっただけで——」

「無理だな、長時間も粘れまい」

どうするのかと考えながら言っていたカモの台詞を、エヴァンジェリンが途中で遮った。それにステージ修復中は暇な為か、戻つて来ていた茶々丸がエヴァンジェリンに問

う。

「如何言う事ですか？ マスター」

「前にも言つた筈だ—— あいつは、デイエゴはまだ本気を出していない」

為も無くさらりと言われたその言葉に、一同皆開いた口が塞がらない。

「入れ替えを起こす奇妙な術は、恐らく此方に手加減をする為の物だろう。アイツが本気を出せば、この中で対抗できるのはタカミチとアルビレオ——」

「クウネルです」

「……クウネルぐらいだろう」

「そんな……」

「で、でもネギは高畑先生に勝つたのよ!? だつたら——」

「何度も言うがあれは御情けで勝たせてもらったようなものだ。それに、魔法が流出しては困るから、そして客がいるから大技を出せなかつたというのもあるしな」

「その点、あの御仁……：デイエゴ殿は基本殴る蹴る投げる。入れ替えの術もあそこまで奇妙では無いものの実際にあるでござるし、本気を出されたら非常に不味いでござる」

楓の止めの一言に、一同再び黙ってしまふ。

「僕の考えた技も効かないでしょうし……効くまで溜めたら隙が出来ますし……」
「おまけに向こうはタカミチの様に試したり、影人形遣いの様に周りが見えていなかったりする相手では無いから、先の試合の様な展開も期待できん——と」

更に、ネギにはコノ戦いの前にクウネルに言われたある一言がとても気になっており、まだ数え十歳の彼には重荷がのしかかりすぎている。

その一言とは、彼の父に関する事であり、父を探している彼にとっては見過ごせない、聞き逃せない情報……頭から離れる筈もなかった。

（勝てるんだらうか……？　　デイエゴさんに……）

一方デイエゴ……もといDIOはというと、

(あー……ばれてねえよな？ 大丈夫だよな……う？)

試合結果と試合のの録画映像を見ながら、自分を知っている者たちにバレていないかと心配でいっぱいだった。

本当は心配で震えているのだが、傍から見ればまるで怒りをこらえているかのように震えている。そんな彼を見た者達は、そそくさとその場から去って行った。

(大丈夫だろ。時止めをタイミングよく使っているし、ネギまの事しらねえけど時を止めるなんて技術は無い筈だ。大丈夫だろ)

根拠のない自信を胸にガッツポーズをし、彼は立ち上がる。次の試合相手は『ネギ・スプリングフィールド』。……つまり、この物語の主人公だ。

(……主人公補正とかで逆転勝利とかしないよな？ そうならんように本気出すか)

彼は肩を回しながら試合会場から遠ざかって行く。『主人公』に勝つための……入念なウォーミングアップの為に。

ダークホース VS 天才少年、開幕ッ!!

side 三人称

『さあ、準決勝第二回戦！』
死デス・メの眼鏡ガネ、高畑選手を打ち破り、謎の人形遣いを打倒し、

その実力を示してきた子供先生……ネギ・スプリングフィールド選手!!
そして、女子供だろうとも戦場ならば容赦はしない、奇術と合わせて実力は未知数……
デイエゴ・ブランドー選手!

さあ、この試合を制し、決勝へと駒を進めるのはどちらなのか!!』

実況に合わせて大歓声の響く会場を、ネギはデイエゴを見据えたまま歩く。

(何としても勝たなきゃいけないんだ……父さんに近づけるかも知れないんだから!!)

一方のデイエゴ——DIOも、確固たる意志を持つ瞳のまま歩いていく。

(ここまで来たんだ……主人公補正ぶち破って、ぜってえ決勝に行つてやる!!)
選手席からも、ネギへの応援の声が上がった。

「ネギ、いい!? 絶対に食らいつきなさいよ!」

「気負わぬようにするでござる」

「入れ替えなど気にするな! ボーヤはボーヤの持ち味を活かせ!」

「頑張ってください、ネギ先生!」

「いけえ! 勝てアニキ!!」

「……フフ」

両者が位置に付き、会場のボルテージが最高潮に達した時——

『それでは……準決勝第二試合——ready…fight!!!』

試合は、始まった。

開始と同時にネギは瞬動でデイエゴの懐に入り込む。デイエゴは、どうやらその背の高さゆえにネギを見失ってしまっているようだ。

「瞬動の “入り” はもう完璧ですね！」

「いつけえ！ やつちまええ！」

ネギは少々力と魔力を込めた足払いで、デイエゴの両足を打つ。しかし――

（う、動かない!? なんて体重なんだ！ それに硬い！）

まるで鉄塊を蹴りつけたかのようにビクともせず、おまけに今のでデイエゴに気づかれたらしく、その場から跳び退る前に蹴つ飛ばされた。保険として張っていた、デフレクショ風盾を貫通して、である。

「ぐあつ……!」

苦悶の声を漏らしながらも、すぐにネギは立ち上がる。が、デイエゴはタカミチのように待ってはくれず、間髪入れずにもう一度吹っ飛ばされた。

負けじと、八卦掌独特の“円”の動きを駆使してデイエゴの攻撃を受け流しながら、近接特化の八極拳での肘打ちを入れるが、又もや鉄塊を殴ったかのような感触が走るのみ。殴った攻め手がダメージを受けるなど、魔法障壁や気の強化でもありえない芸当である。

（実力が違いすぎる……！ 師匠や刹那さんは、こんな人相手に堂々と向かっていったのか……！）

「なんであんなに強いんだよあいつ!? 魔力も気もねえのに！」

カモが言った事は選手席の誰もが思っている事なのだが、だからといって答えを出せるわけでも無い。
い。

考えるまもなくデイエゴは接近し、エヴァンジェリンにも行った地を殴って衝撃波を起こす攻撃で、ネギを場外へと吹き飛ばそうとしてきた。

しかし、ネギは吹き飛ぶのを逆に利用し、タカミチの時と同じように水中に落ちると同時に魔法の射手を無詠唱で溜め始める。……しかし、現実はそう上手くいかなかった。

なんとデイエゴがネギを追って自身も水中に潜ってきたのだ。魚類に匹敵する程のスピードで泳ぎネギを掴むと、水上へと思いつき放り投げる。

「うわあああつ?!」

『ね、ネギ選手が飛び出して——いや、続いて出てきたデイエゴ選手の様子を見るに、投げ上げられたようだ! 水中でもなおこの威力……デイエゴ選手、恐るべきパワーだーっ!』

(マズイっ……なんとか体勢を——って、ええ!?)

体勢を立て直そうと体を捻ったその矢先、いつのまに出てきたのか目の前にデイエゴがおり、ネギは彼の拳でステージに叩きつけられた。その威力で、ステージから木片が舞い上がる。

「アニキイ!!」

「なんなのよあいつ!? 高畑先生よりも強いのか!」

「……言ったはずだぞ神楽坂、タカミチはボーヤの成長が気になって、何かをしてくるのを今か今かと待っていたから、ボーヤに負けたんだ。あの男には待つ理由など無いし、加えて一般人だからボーヤの事情など知らんし、今までの試合を見ているから油断もない。だから、これまでの相手よりも強いのは当然のことだ」

「しかし、ネギ坊主がここまで押されるとは……やはりデイエゴ殿、只者ではないでござるな」

少々よろめきながらもネギは立ち上がり、拳を腰だめに構える。見ると、周りに魔法の射手が待機させてあり、どうやら殴られる前に遅延呪文デイレイスベルを行ったようである。

そんなネギへと、デイエゴは空中を一度蹴るようにして、勢いをつけて一直線に向かつていく。

「虚空瞬動でござるか!」

「本当に一般人なんですか!? あの男は!」

驚く彼らをよそに、ネギも飛び出してデイエゴを真つ向から迎え撃った。

「桜華……崩拳!!」

魔法の射手を纏った拳と最上級の力を持った拳がぶつかり合い、周りに衝撃波が発せられてまるで間欠泉のように水しぶきが舞い上がる。が、拮抗したのもほぼ一瞬、結果押し負けたのはネギだった。

「うああっ!!」

「ネギ坊主の技を真正面から破ったアル!」

「……とんでもない人ですね。力技で魔法や気を破るとは」

圧倒的不利な状況だが、ネギはそれでも勝つために知恵を絞る。魔法を駆使し、拳法を使い、デイエゴに勝つための方法を考える。

(今の所、師匠達に使った入換えの奇術は行っていない……けどっ、そんな事関係ない! それほどにこの人は……純粹に強いっ!)

試合はまだ、始まったばかりだ。

俺は人間をやめてるぞ（泣）！ ジョ○ヨーーツ！！

side 三人称

ネギの攻撃は尽く躲され、当たっても全くと言っていい程ダメージがなく、そして攻撃はどれもかなりの威力を持ったものばかり。幸いにして瞬動術はまだ未熟らしいが、となると先程の虚空瞬動は一体何だったのかと、首をひねる事になってしまう。

体格差、実力差、経験差、ネギにとってはどれもこれも自分以上の相手を前に、逃げ回ってヒットアンドウエイを繰り返す他なかった。

『これはまた一方的な展開！ ネギ選手の攻撃はほとんど効いていないにも関わらず、デイエゴ選手の攻撃は、前半はともかく先程から全て一撃必殺級！ これを試合と呼べるのか!?!』

「ふ……確かにこれは試合ではないな。まあ、タカミチの様な遠距離技を持っていない分、まだ逃げ回っていられるようだがな」

応援の言葉止まない選手席でぼつり眩いたエヴァンジェリンは、同じく神楽坂達の後方において、表情を変えずに見ているクウネルに声を掛けた。

「クウネル、決勝でぼーやに用があるんだろう？ 手を貸さなくてもいいのかわ？」

「ええ、良いのです。……元々、私も賞金目的というのもありますし、それに予定が早まっただけだといったはずですよ？ ですからこの試合でネギ君が負けても……予定通りということになりますね」

「ぼーやが負けることも視野に入れていたか……タカミチがいた時点で妥当だとは思わがな」

彼らの会話は歓声に吸い込まれるようにして消えていく。そこで二人は会話を切ると、ステージの方へ目を向けた。

先刻と変わらぬ戦法で未だに逃げ回っているネギだったが、彼も黙って何もせず逃げ回っていたわけではない。小利口な判断よりもわかりやすい攻撃が聞くかも知れないと算段を練っていたネギは、デイエゴにバレないように、魔法の射手を順々に溜めてい

る。

タカミチのように待ちも無ければ隙もない相手を前に、しかしネギは持ち前の器用さを發揮していた。

水中に逃げるふりをしたり瞬動を使ったり、相手の型がメチャクチャなのを利用して死角に回りこんだりして、ネギは幸運といつてもいい程に逃げることができ、そのお陰か——策は形をなそうとしていた。

オクトー

ノーエム

ディラテイオー・エフエクトゥス

（8！ 9！ 術式封印！）

「封印を施したようです！」

「なんかやる気か、アニキ!!」

そのままディエゴの方を向くと、なんと今度はディエゴにもわかるように魔法の射手を溜め始めたのだ。

「ちよ、ネギあんた何やってんの!! さっきみたいにしなないと——」

「いえ、それは無理でござるよアスナ」

「無理?」

「先ほどの術式封印でディエゴ殿は下手を打ったことを自覚したはずでござる。それ

に、時間ももう5分を切っているでござるし、デイエゴ殿も決める気で来るでござろう。寧ろ、今まで攻撃を衝撃越しで受けられたり、逃げ回れたのが幸運なぐらいなんでござるよ」

「デイエゴ選手の型がめちやくちやだったからという事もありますしね……」

そして長瀬の言葉を体現するかのよう、デイエゴは今まで以上のスピードを持ってネギへと突貫してくる。

対してネギは微動だにせず、瞬動を使う様子も見られない。しかし、何が目的かは、デイエゴの拳が迫ってきた時に明かされた。

フランス
パリエース・アエリアーリス
(風花・風障壁!!)

10トトラックの衝突をも防ぎきる、風障壁を発動させ、デイエゴの強烈な拳を見事に防ぎ切ったのだ。

その間にも、魔法の射手は溜められていく。

「行きますよ！ デイエゴさん!!」

その言葉と共に瞬動を行い懐へと再び入り、デイエゴが足を振り上げる前に、ネギは拳を構えて魔法を解き放つ。

ドミスマ エリアーリス
「風精の王……（解放!!）」

「いつけーっ!! ネギーッ!!」

「やってやれ！ 我が弟子ヨ!!」

「ぶっ飛ばせえ！ アニキイ!!」

「決まるでござるか……!?!」

「ネギ先生!!」

「最大——真・桜華崩拳!!!」

計十八本の矢をまとったネギの拳が、デイエゴの腹へと完璧に突き刺さり、轟音と共に大量の煙と木片を上げて、ステージは全く見えなくなった。

「これならいくらなんでも立ち上がれねえだろ！ ぶっ飛ばされた時の桜花崩拳は、5本矢だったしな！」

「あの場で十八本を完成させるとは！」

「エヴァちゃんも、これは認めるでしょ！」

「……やるでござるな」

「……確かにな」

長瀬とエヴァンジェリンが呟いた言葉に、神楽坂はすごいわよね！ と振り向いて言おうとして、

「ぼーやが、じゃない。あの男だ」

「……何者なんでしょうかね」

「え……!?!」

「は、だってアイツはアニキが……!?!」

その言葉はまだ早かったことに気づく。エヴァンジェリンが、よく見ろと言わんばかりに顎をしゃくり、そこを見た神楽坂達は、そして確かな手応えを感じていたネギでさえも——絶句した。

『ディエゴ選手が……ディエゴ選手は立っているーッ!? ああ強烈な拳を受けてもまだ立っている！ 定位置からほぼずれていないっ!! てかアンタ何者!!』

「うそだろ!? なんだよあいつ!」

「あの威力の攻撃を受けて……ほとんど位置がずれていないなんて!」

「ホントにバケモンじゃないのよあいつ!! 一般人には程遠すぎるわよ!」

ディエゴはしっかりと両足で地を踏みしめ、さきほどと変わらぬ表情のままたたいてたからだ。ネギ達の驚愕など素知らぬ顔で、ディエゴはアッパーを放つべく拳を振りかぶり……その右腕から筋肉の盛り上がる音がはつきりと聞こえ、ディエゴの威圧感が増していくのがわかる。

（ま、不味いのが来るっ……!! フ、風花・風障壁!!）

最後の策すら破られたネギは、爆音を放ち迫り来る拳を見て、これを防いで何とかしなければと考えようとして、再び絶句することとなる。

強烈な破裂音がしたかと思うと——なんデイエゴの拳が風障壁を貫いて、ネギの顔に思いつきり入ったのだ。

「があっ!?!」

「ふ、風障壁を破りやがっただと!?!」

「風障壁つて、高畑先生の超居合拳を防いだあの!?!」

「ああ、10トトラックの衝突すら受けきつちまう、優れた対物理防御壁だ」

「ちよつと待ってください……!?! じゃあ、あの人の拳は——」

「10トトラック以上の威力つてことなんだよ!?!」

「ふ、ふざけんじやないわよ!?! なんなのよそれえ!?!」

その勢いで打ち上げられたネギは、考える間ももう一度驚愕する間もなく、次の拳で観客通路の屋根に叩きつけられ、破壊した屋根に埋まった。

決められた二撃目の拳は、前半に喰らったモノの威力をかなり上回っていた。

「うぐつ……（ありえない……っ!?! 風障壁を、単なる馬鹿力で破るなんて……!?!）……あ……」

考えられたのは其処までであり、ネギは余りにもあっけなく意識を失った。

『あつ！……ぎや、逆転に次ぐ逆転……デイエゴ選手の勝利!!』

審判ですらほうけてしまう程あっけない結末を迎えたこの勝負に、観客もただ呆然とするのみであった。

・ ・ ・ ・ ・

（やべえ……ちよこまか動き回られたり攻撃を防がれたせいで、ついむきになっちゃまっ

た……ネギ少年大丈夫かな……？)

会場の雰囲気とは裏腹に、何とも情けないことを考えるデイエゴ……もといD I Oなのであった。

分身体なんて卑怯クセエっ! . . . 時を止める奴の言う
セリフじゃないが!

試合の録画映像を見て、デイエゴ . . . もとい『ザ・ワールド』は驚いていた。

(オイオイ、いま攻撃がすり抜けたぞ?! . . . って事はあのクウネルは分身でことか?! . . .
あつちは攻撃可能でこっちは攻撃完全無効って . . . 魔人じゃんかよ!)

試合が始まってからザ・ワールドもクウネルも目立った負傷など無いのだが、まさか
その理由が自身のようなタフネスではなく(彼が言えたことではないが)ズルによるも
のだったと知れば、大なり小なり驚くだろう。

だが、彼にとっての問題はそこではなかった。一番の問題、それは『どうやって攻撃
を当てるか』 . . . これ一つに尽きる。

ザ・ワールドの攻撃は、殴る蹴るにしる道路標識やロードローラーを使うにしる、ど
れも純粋な “物理攻撃” のみ。

つまり、彼を完全に屈服させるにたる強力な特殊攻撃を、一切合切持つていないのだ。可能性があるとすれば時を止めることだが、今の彼では止められて三秒……足りないにも程がある。

(賭けとしては攻撃した瞬間に時止めてぶっ飛ばす事だけ……もし攻撃時にも完全無敵だったらどうするか……つか攻撃時に完全無敵って、何処発売のクソ格ゲーだよ……)

もう一つの対策として用意してあるものも彼にはあるが、それが必ず発動するわけではないし、時間が足りなければ即アウトという代物なので、使うに使えない。

当然ナイフも使えないし、完全にではないが八方手詰まりである。唯一優っているのは、純粋な身体能力のみだ。

(あく……「飛」^{トバン}の力でもあれば、分身体なんざ一発で空の彼方まで……ん？ 何言つてんだ俺は?)

何やらメタ発言が飛び出したようだがそれは置いておき、彼の苦悩に反して時間は過

ぎていく。刻一刻と、試合時間が迫っているのだ。

(. . . 悩んだってしやーねえ!! やれること全部やってやらア!!)

膝をバンと叩いて、彼は控え室から能舞台の方向へと歩いていく。

歓声と陽光が、出口から漏れ出していた。

.

『お聞きください! この歓声を!! しかしそれも領ける 何故ならば! この

決勝までの名勝負の数々に、目を疑うような技の乱舞！ 大歓声が上がらない方がおかしいほど、どれもこれもが珠玉の名勝負！ その中でも、大豪院選手、村上選手、長瀬選手を破ってきた “クウネル・サンダース” 選手と、女子供だろうが本気でぶつ飛ばすその容赦の無さで逆に人気が出てきている “デイエゴ・ブランドー” 選手！ その両名の實力は特に破格と言えます!!』

朝倉の实况に合わせ、観客の熱も徐々にヒートアップしていく。もし仮に、何も知らない人がこの神社を訪れたのなら、爆発が続いていると錯覚することだろう。

『学園最強の名を手にするのは……クウネル選手か!? それともデイエゴ選手か! では、頂点を競うふたりに入場していただきましょう! まずは、クウネ——』
「フフ、もう来ていますよ」

クウネル選手、と朝倉が叫ぼうとした時には、すでにクウネル本人が後ろに居り、朝倉は飛び退いて驚く。

『でっ、出ましたクウネル・サンダース選手!! フードが脱げたこともなく、傷らしい傷

もおっていない! 正体不明、目的不明! まさに無敵な魔人だーっ!」

クウネルの紹介を終え、続いて朝倉は控え室出口から歩いてくる人影に手を向けた。

『さあ、対するは!! エヴァンジェリン選手を手玉に取り、桜咲選手を圧倒し、あの子供先生ですらなすすべなく敗れた、これまで一度も声を発さず表情すら変えない、こちらも正体目的一切謎のアメコミヒーロー……デイエゴ・ブランドー選手だあっ!!』

両選手の登場で、会場は失神者が出てもおかしくないほどの盛り上がりを見せる。

「フッフ……何者かは知りませんが、ここまで来たからには勝ちたいですね」

「……(ゼツター勝つ! 俺が勝つ!!)」

両者は能舞台の中央でにらみ合い、周りの者たちはまるで彼らの目線の先で火花が散っているかの様な錯覚を受ける。

そして――

『決勝戦・・・FIGHT!!!』

最後の舞台が、幕を開けた。

決着ウ決着ウ!!

「ではまずこちらから行きますよ」

穏やかな声とは裏腹に、猛烈な勢いで掌底が叩きつけられる。だが、追撃を行おうとクウネルが腕を振り上げた時、咄嗟にその場から飛び退る。

直後、何かが破裂したような轟音と共に、デイエゴの拳が振り抜かれた。風圧で舞台が捲れ上がっていく。

「・・・貴方は・・・本当に何者ですか？ 攻撃したこちらがダメージを受けそうなほど硬いのに、魔力や気の類は一切感じられないとは・・・どんな力をお持ちで？」

「・・・(答えられるわけ無いだろ、スタンドパワーとかって)」

傍目から見れば重々しい表情で睨んでいるように見えるが、デイエゴの内心では曖昧な気持ちで渦巻いているようだ。

「ま、答えるわけ無いですよね」

そう言う手をかざし、唐突に能舞台が破壊音を上げて凹んだ。これは、小太郎や楓との戦いでも使った、クウネル得意の『重力魔法』というもので、手を上から下へ振るようにして発動させているので、掌による強烈な一撃にも見える。

喰らえばひとたまりもない攻撃なのだが・・・肝心の相手はそこにはいなかった。一瞬の間もない内に消えていた。

「おや・・・どいかに——」

その答えの代わりに返ってきたのは、舞台を砕くとばかりに踏みしめ、顔面を貫かばかりに放たれたストレートパンチ。

かなり力を込めて打ったのか、衝撃波により木片と水煙が舞い上がって、舞台を数瞬覆ってしまう。

いつの間に回り込んだか、デイエゴはクウネルの後ろに居たのだ。

(やっぱ時間停止は3秒弱が限界・・・これじゃ、ほぼ何にもできねえぞ)

瞬間移動や入れ替えのたね・・・それは、彼が持っている『ザ・ワールド』の能力。時間停止”のおかげであり、まず見抜けないうえ見抜いた所で意味がない、反則を超えた技である。それを使つて隙を作らせ、強烈な拳を防御も取れなかつたクウネルへと叩きつけたにも関わらず、デイエゴはこの先のことを考えている。

何故か・・・？

「やれやれ、途轍もない威力の拳に、目視出来ない程のスピードとは・・・型が滅茶苦茶なものもデメリットとなりえない、厄介ですな貴方」

何と、クウネルはローブすら汚さず、文字通り綺麗なまま普通に立っているからだ。どうやら、デイエゴが見抜いた。〃分身体であろう〃。という目測は当たっていたらしい。

「まだ 〃入れ替え〃 の種は分かっていますし・・・長引くと面倒です」

言いながらクウネルは一枚のカードを取り出し、ついで宙に浮かぶ。そしてカードを構えて何かを唱え始めた。

「アデア——なんと！」

だが唱えきる前に、一瞬で目の前に現れたデイエゴに邪魔される。いつの間にかカードを取られ、手裏剣の要領で遙か遠くに投げ飛ばされてしまった。

それを見たクウネルは、肩をすくめて苦笑いする。

「やれやれ……どうやらあなたの反則技に、私は現時点の反則技で対抗するしかなさそうですね」

本当はカードを呼び戻す事もできるのだが、やったところで無駄であろう事をクウネルは直感したらしい。カードを使った反則は早々に諦める。

次にデイエゴとクウネルは、まるで何処ぞの異星人達の戦いのように、お互い宙に浮

きながら戦い始めた。

デイエゴがマシンガンのようなジャブからバズーカの如きストレートを放ち、クウネルは熟練の動きで流しながら、硬すぎるでもまだ足りない男へ掌底を放つ。

片方は行き過ぎたタフネス、片方は分身によるすり抜け。かなり奇妙な、しかし見ごたえのある一進一退の攻防が、能舞台上の空中で繰り広げられていく。

『こ、こ、こ、これは本物の舞○術かあ!? 魔人・クウネル選手と鬼人・デイエゴ選手が、何処ぞの野菜人の様な空中戦を繰り広げているーっ!!』

『ほ、本当に・・・舞○術が存在するとはっ・・・!!』

「おやおや、魔人とはね」

「・・・(誰だよ!? そんな物騒なあだ名つけたやつ!?)」

1人は心の中なれど、四者四様の反応を見せる。そこで一旦お互いに強烈な拳と掌底で、距離をとって区切ったあと、再び空中で我流体術と流派不明がぶつかり合う。

「中々ですね・・・しかし、これはいかがでしょうか?」

戦いの最中、幾つもの巨大な重力球を発生させたクウネルが、両手を使ってデイエゴへと叩きつける。

「……！」

一瞬表情を険しくしたデイエゴだが、彼が少し体を動かした途端、スプ○ツシユ○ウシンの様に大量に水しぶきが上がり、又もや何も見えなくなった。

……が、水煙が切り裂かれたかと思うと、重い衝撃音が響く。完璧に晴れた舞台の上には、何が起こったかクウネルが転がっており、デイエゴはハイキツクの為上げた足を勢いよく戻す。

そして飛び上がり……ジェット噴射でも使っているかのような速度で、急降下キツクをクウネルへと放った。

「おっとー！」

「……」

三度目の大爆発で、又もや水煙が立ち込める。飛び散る大量の水を見るに、もはや濡れていない観客など居ないのではないだろうか。

悲鳴を上げる観客と、余裕の表情で立ち上がるクウネル……が、デイエゴの様子は、今までと違った。

(今……今確かに当たった……!? すり抜けずに当たったぞ!?)

若干震えながら、己の手を見ている。それは、今までの攻防とは違った感触を受けたという、驚愕によるものであった。

水煙の向こうにいるであろうクウネルの方へ顔を向け、デイエゴは拳を握り締める。

(……いけるかもしれない……その前に、カムフラージュも混ぜて下拵えだ!)

飛び上がって数回転し、先程のように水煙を強烈な蹴りで裂く。と同時に向かってきたクウネルを、今度は踵落として打ち下ろす。

紙一重でよけて繰り出された掌底を、受け止めて払い、またもやハイキックを打ち出した。

クウネルも、練度の高い体術に重力魔法を組み合わせ、時に意味不明の高速移動や瞬間移動で不意を突かれるものの、負けず劣らずの一撃を打ち込んでいく。

(このまま、投票に持ち込まれてしまいそうですね)

(油断しろ・・・感づいてくれるなよ・・・!!)

お互いに考え、それぞれの思いを頭に留めて、ぶん殴り、素早く蹴り、高威力を放ち、上空で打ち、吹き飛ばす。

長いようで短く、短いようで長い、未熟さの中に熟練を感じ、熟練の中に遊びを感じる、攻防入れ替わり、一進一退の闘争が、重く響く音と切り裂くような音を上げて続いていく。

そして・・・

「はあっ!!」

「!!」

クウネルの重力魔法が遂にデイエゴを捉えた。小太郎や楓ほど影響は受けていないようだが、それでも動きは鈍い。

「ダメ押しです」

そのまま重力を利用した一撃を放った………刹那、

(今だ………決まってくれっ!!)

デイエゴは当たる直前に腕を振り上げ——

『時よ止まれ!』

時間を、完璧に停止させた。飛んでゆく鳥も、まだ起こっている波も、盛り上がる観

客も、離れて実況している朝倉も・・・攻撃直後のクウネルですら、全てが等しく止まる。

ずっとこの時を待っていたかのように、デイエゴは0.1秒も惜しいと、舞台が砕け散るのも厭わず、クウネルへ急接近する。

そのまま腕を引き絞り・・・これまでの全てを吐き出すかのごとく、方向と共に拳を突き出す。

〔無駄！！〕

突き出す。

〔無駄無駄！〕

突き出して突き出す。

〔無駄無駄無駄！！〕

彼はただ、破壊し続ける。

最後と思わしきラッシュの、ファイナーレのセリフの後唐突に腕を後ろにやり、いつの間にもやら手にしていた、そのままずばりの『道路標識』を、バットのごとく振りかぶった。

後はもう、誰にでも予測できる。

〔最後の “とどめ” だああ!!!〕

そのまま思いつきりフルスイングした。

・・・彼は気づいていない。いつもよりも長く、より長く時を止めることができているのを。・・・その結果が今、文字通り一点に凝縮されて現れる。

〔そして時は動き出す〕

もうはやそれは形容できない。大爆発、大瀑布、大崩壊、大兵器、大隕石、そのどれにも匹敵する爆音が、龍宮神社を超えて轟くほどの音量で、能舞台どころか辺りを木っ端微塵にしながら響き渡る。

『!?!?』
 ちよ、ちよちよちよ、ちよちよちよつと、コレエエエツツ!?!?』

マイクで増量された朝倉の声だけが、音に混じって確かに聞こえる。すべての崩壊と音が収まりきった頃、舞台の上に立っていたのは——デイエゴだけだった。

『ク、クウネル選手がない!? 一体どこに………あ! いた!?!』

「……………」

余りの離れ業を見せつけたデイエゴ……否、ザ・ワールドは、

（俺が……勝った？ 優勝、できた……？）

能舞台の中央で軽く猫背になりながら、己の両手を見つめ、

（掛けが成功したんだ……優勝できたんだ！ 優勝したんだ!!）

歓喜に打ち震え——

〔WRYYYYYYYYYYYYYYY!!〕

裏方つてのは、大抵シリアスになる

武道会は無名の我流拳法使い、デイエゴ・ブランドー（偽名）の優勝で終わり、いつの間にもやら戻ってきていたクウネルと、準決勝で敗退したネギと楓が、それぞれ能舞台上の表彰台へ上がっていた。

表情の読めない笑みを浮かべるクウネルはともかく、ネギは何やら考えている様子。楓は特に何も思うところはないのか普通に立っており・・・表彰式の主役であるデイエゴ（偽名）は、優勝者にふさわしいくらいにドツシリと構えていた。

（やべえ・・・やべえよ・・・さつきからこつちチラチラ見ながら、ネギ少年何か考えてるよ・・・最後のW R Y Y Yでバレちまったしなあ・・・どうしたらいい・・・!?!）

内心は、大物ともドツシリとも違う情けないものだったのだが。そんな彼らに一旦背を向け、観客達へ向けて超が大会主催者としての挨拶を口に行っている。

「即効で終わった試合、逆転劇が起きた試合、圧倒的实力で沈めた試合、実力が拮抗した

試合……どの試合も最高のものだネ!! この麻帆良武道会での優勝者は、学園一どころか世界一と言っても過言ではないのかもしれないナイ……いや、もしかしたら世界にはこれ以上のツワモノがいるかも知れない! それを感じさせる、私としても満足のいく良い武道会となったヨ!!」

彼女の言葉に呼応するように、観客達は声を上げる。未だ冷めぬ熱が、この会場を満たしているようだ。

「なお、デイエゴ選手の奇術に圧倒的パワーや高畑選手の砲撃パンチ、クウネル選手の謎の攻撃に子供先生の並外れた強さなど、余りにも現実離れしすぎてヤラセではないかとの声もあるようだ……その判断は、観客の皆様にお任せするネ☒」

どこか意味深な笑みを浮かべて、超は本当に嬉しそうな声で告げる。そして息を吸い込み、最後の一言をマイクいらすの大音量で口にした。

「選手の皆様!! 及び観客の皆様!! 本当に有難う! そして、またの機会に会おう!!!」

拍手と歓声が同時に巻き起こる。

挨拶を終えた超は優勝者たちに向き直り、側に置いてあった『1000000000円』と書かれたボードを手に取った。

『さあ！ 優勝者であるダイエゴ選手に、大会主催者・超 鈴音から賞金一千万円が手渡されます！』

「優勝おめでとう！」

「・・・」コクリ

喋れないので頷くしかない——しかも表情もそこまで変えられない——ダイエゴ（偽名）は、それでも礼儀のつもりかお辞儀をしてから受け取る。

それと同時に、物凄い勢いでカメラやマイクを持った人達が押し寄せてきた。インタビューの対象は、優勝者である彼に違いないだろう。

「麻帆良スポーツです！ ダイエゴ・ブランドー選手！ 優勝おめでとうございます!!」

「カメラへ向けて一言、優勝のご感想を！」

「そのアメコミヒーローのような格好に、なにか秘密があるんですか!?!」

「二千万の使い道は!？」

一斉に詰め寄ってくる報道陣に、しかしデイエゴ（偽名）は何も答えない・・・ではなく何も答えられない。喋れないのだから。

さてこの状況をどうやって切り抜けるかと、周りで見えていた人達がちよつと不安になった矢先・・・何と一体どうやったのか、フラッシュがたかれた瞬間、彼の姿が忽然と消えたのだ。

「き、消えた!？」

「どうなっているんだ!？」

俄かに慌てる記者達。彼らがこちらを標的とする前に、クウネルがネギへと近づいた。

「ネギ君、ちよつといいですか?」

「あ、はい。何ですか、クウネルさん」

「後でエヴァンジェリンの屋敷に来て欲しいのですが、よろしいですか?」

「……」

学園祭では、自分のクラスの生徒達のお願いに出来るだけ答えると決めていたネギ。どうしようかと悩んだ折、時間移動装置である『カシオペア』を使うしかないかと、ちよつとため息をついた。

「分かりました」

「ふふ、ではお待ちしております」

言うが早いのか、クウネルの姿も煙のごとく消えていってしまふ。

「しようがない、こうなったらクウネル選手……も居ない!？」

「子供先生と忍者少女だ! 彼らがまだ残ってる!」

「うげつ……ほら、早く行きなネギ君、長瀬! 巻き込まれるよ!!」

「そのようでござるな、ではゴメン!!」

「あ、有難うございます!!」

ネギと楓も大きく跳躍して通路を飛び越し、記者達から逃げるのだった。

・ ・ ・ ・ ・

「フフ、この大会を開いて良かったネ。おかげで面白いものが見れたヨ」

軽く笑みながら通路を歩く超。

そんな彼女の四方に・ ・ ・ いつの間にやら教員と思わしき人達が立っていた。タカミチもいるようだ。

「コレハコレハ、皆さん。高畑先生までお揃いのようネ」

「職員室まで来てくれるかな？ 超さん」

「ふむ？ 何か罪でも犯した力？」

「いや、罪なんてものじゃないさ、ただ話を聞きたいだけだよ」

まだ余裕ある態度で接しているタカミチだが、周りの魔法先生達は、そこまで余裕はないようだ。

「高畑先生、甘いことを言わないでください。彼女は危険すぎます・・・魔法使いの存在を公表するなんて！」

「魔法使いの存在の秘匿・・・現実とは言わずもがな、創作物でも嚴重に隠しているものは多いね。・・・が、だからこそ逆に聞こう、何故そこまで秘匿する？ この大会の出場者達のように、強力な力を持つ個人の存在を隠す事こそ危険ではないか？」

「逆だ！ 無用な誤解と混乱を避けるために我々は秘密を守っているんだ！ 現代兵器でも争いがやまないのに、それに魔法という力を加えたらさらに悪化する！ それに、強大な力を持つものなどほんの一部で——」

「現に一人、『デイエゴ・ブランドー』という、闇の福音をあしらい、神鳴流やサウザンドマスターの息子おも完封する実力と、妙な奇術をもっているにも関わらず、今大会に

出場するまで貴方達も名前すら知らなかった正体不明の人物が居たヨ。彼のような者がまだ存在すると、そう見るほうが自然じゃあないかな？」

「ぐっ……」

「デイエゴ・ブランドー」。

彼の事は教師達の間でも話題になっていた。魔力反応も気の流れもなく、強大な力と凄まじいスピード、無茶苦茶な型をカバーできる精密動作性に入れ替えや瞬間移動の奇術。容姿や力はおろか、名前すら知らなかったのだから、話題になって当然だろう。

「とにかく……君は、多少強引な手を使ってでも連れて行くぞ」

「やってみるがいいネ」

挑発的な態度をとる超に対し、しかし教師達は安易に挑発には乗らずに呼吸と準備を整える。

「いくぞっ！」

「何をしてくるかわかりません、気を付けて！」

四方から一齐に飛びかかり、魔法も使って逃げ場を無くした教師たち。しかし、超は不敵に笑うと……

「ではまた会おう。魔法使いの諸君」

一瞬にして、気配ごと消えてしまった。

「き、消えた……！」

「ぬ、トレースもできない……」

「すごいなー……どうやったんだ？」

「感心している場合じゃないでしょうに」

「……」

超 鈴音の計画、デイエゴという男の存在。謎が積み重なっていく事に教師達は眉をしかめ、タカミチは静かに考えるのだった。

「ブアックシ!! (うぐっ・・・誰か噂してんのか?)」

「いたぞ! デイエゴ選手だ!!」

「お話聞かせてくださーい!!」

(ぬあああ!? また来たア!!)

真剣な空気とは裏腹に、ザ・ワールド(偽名・D I O, デイエゴ)は、情けなく逃げ回っていたが。

予想外からの予想外……つて日本語になつてねえよコレ

(あゝよかつた。逃げ切つた。こういう時こそ、時間停止つて役に立つよなあ)

記者達から無事に逃げ切つたザ・ワールドは、現在建物の屋根の上にいた。いつの間に戻したか、ローブを着た姿である。

しかし、この格好だとネギ達にバレやすくなり、脱いでもネギ達は勿論マスコミにも追われると言う、めちやくちや面倒くさい状況に、彼は置かれていた。

取り敢えず後の事は後で考えようと一息つき、手元にある賞金を見て……渋い顔(傍目からはあまり変わらない)になる。

(そーいや……この賞金どう使おう? 金は神様(笑)に貰つた分はまだ十分にあるし、特に使いたいこともないし……元々、自分を鍛えるために大会に出たしなあ……)

大金というのは魅力的だが、いざ使うとなると今までと使い方が変わらなかつたり、

特に使いたいことがなかったりと、得たら得たで面倒なのだ。

(・・・ま、後々考えればいいか。今は学園祭を満喫することが先だ)

ザ・ワールドはとりあえず方針を固めると、時を止めて屋根から飛び降り、裏路地から何食わぬ顔で人ごみへと混じった。

・・・すると、よく周りを確認していなかったのか、足もとに居た子供にぶつかってしまう。

「うわっ!？」

「・・・!？」

ザ・ワールドは咄嗟に、大丈夫か？ と声を掛けようとするもののデイオやDIOにデイエゴの台詞じゃない為に、当然の事ながら喉から声は上がってこない。

(なんか・・・なんか良い台詞無いか!? こういう時にも使える台詞!)

必死に考えるも全くと言っていい程浮かんでこないの、仕方無しにザ・ワールドはしゃがんでとりあえずその子供へ向けて手を差し出す。

何も言わずに突っ立っているよりは、確かに良いだろう。

ぶつかった相手はかなりの大男で有った為か、怯えて泣きかけながら恐る恐る手を動かす子供……が、子供がちよつと顔を上げ、ザ・ワールドが少し体勢を変えた瞬間、子供の顔に先程とは違う驚愕の色が現れた。

「あ、ああああっ!!」

「……?」

叫び出す子供に、周りの人達は勿論ザ・ワールドでさえも止まってしまう。……その硬直が、命取りだった。

「デイエゴ・ブランドーだ！ すっごく強いヒーローみたいな人だ！」

(なぬっ!?)

どうやら彼は、試合会場でザ・ワールドの試合を見ていたらしい。泣き顔から一転、テレビ特撮のヒーローにでも出会った様な顔で、子供はザ・ワールドを見つめている。しかし、騒ぎはそれだけにとどまらない。

「何!?! あのディエゴ・ブランドー!?!」

「余りの容赦の無さが逆に人気を呼んでいるあの!?!」

「いや、あの大会は女の子でもマジ強かったんだ! 容赦無いとは言えないぜ!」

「優勝者が此処に居るの!?!」

「スゲー本物か!?! 本物なのか!?!」

(やばい・・・ヤバいぞコレは!)

子供の一言が着火剤であったかのように、周りにどんどんザ・ワールドの偽名であり、麻帆良武道会優勝者であるディエゴ・ブランドーの名が浸透していく。

「サイン下さい! 一目見てファンになりました!!」

「アメコミクラブに来てくれ! ディエゴ!!」

「握手させてくれ・・・いや、弟子にしてくれー!!」
(うおおおおっ!? 来るなアアア!)

ドデカイ図体して弱気なのは何とも納得しがたいが、当の本人は旅の恥はかき捨てとばかりに逃げ回るのみ。時に時間停止も使って、右に左に外に中に屋根に逃げ回る。

「どうか! 如何か一言マイクに向けて!!」

「その格好はもしや自前なのですか!? それとも意思のあるロボットなのですか!」
「待ってくれ! せめて記念写真だけでも!」

「決勝最後の決め台詞を叫んでくれえ!!」

(俺の・・・俺の傍に近寄るなあああっ
!!!???)

部違いのラストボスの断末魔・・・に近い台詞を心の中で叫びながら、デイエゴ・・・じゃなくて、ザ・ワールドはみつともなく逃げ回るのだった。

.....

何とか無事に逃げ切った——時間停止にスタンドパワーをフル活用なのだから当たり前——ザ・ワールドは、ロープの意匠と色を変えてチヨコレートシェイクとバナナクレープを買うと、人の数と人通りの少ない路地近くに座り込んでいた。

滅茶苦茶でも足りない程の特注サイズのシェイクを啜りながら、かなり買い込んだらしいクレープを次から次へと口へ放り込んでいる。

(あく良かった、逃げれた・・・疲れた後には甘いものだよなあ！)

大量の甘い物、ブラックホールの如くそれを平らげて行く光景、そして超がつくぐらいがつちりと筋肉の付いたが大きい過ぎる男・・・ロープがあるが無かるうが、えらく

ミスマツチな状況である。

取りあえず買い込んだクレープを半分ほど平らげてから、ザ・ワールドハこれからの事に付いて考えた。

大勢の観客の前であれほどの技を披露したのだから、もしかしたらどこぞの組織にでも追われるかもしれないし、喜びの余り最後に叫んだ所為でネギ達に思いつきり正体がばれたのだから、彼等も追ってくる事、請け合いである。

あの時最後に叫ばなければと後悔しても、この状況を引き起こし終えてしまった今では、やっぱり所詮後の祭り。せめて学園祭が終わるまで出会いませんようにと願うのが、ザ・ワールドがこの状況でも取れる精一杯の抵抗だろう。

(取りあえず、人通りの少ない場所を………やべっ!!)

と、何故だかいきなり姿を陰に隠したザ・ワールド。……でか過ぎる所為で隠れきれているか微妙だが、彼がそうした理由は彼に気付かず、目の前を通り過ぎていく。

「ちよ、ちよつと先生！ 私は関係ないでしょう!? 降ろしてください！ とうか降ろせ!!」

「何で小太郎君まで逃げ回ってるの!？」

「ぬかせ！ デイオの兄ちゃんやお前らが逃げ回るからやる!!」

「向い側にも居るようですよ、迂回しましょう」

ネギに似ている青年と、彼に抱っこされた眼鏡を掛けた少女。そして、少し遅れて来た小太郎と茶々丸だった。どうやら彼等から隠れたらしい。

少し後ろをのぞくと、マスコミが何とか追いつがろうと必死に走って橋を渡ろうとしている光景も目に入った。

マスコミが通り過ぎるのを待つてから、ザ・ワールドは隠れるのを（隠れきれてはいなかったが）止め、石畳に再び座る。

（何か悪いことしちまったなあ・・・俺が逃げている所為で小太郎少年まで取材が来て、逃げ回らなけりゃいけないんだもんなあ・・・でも捕まるのは嫌だな、これは試練だと

思ってくれ、少年)

今の彼の心の中での言葉は、仕方が無いとは言え酷いの一言に尽きる。おまけでヘタレも付けておこう。やっぱりこいつは、ヘタレ・ザ・ワールドである。

(なんか、めっちゃ嫌なこと言われた気もするが・・・気の所為だろ、ほっとけほっとけ)
否定するように頭を数回横へ振ってから、半分ほど残っているクレープとシェイクに手を付ける。

呑気に座り込んだまま、ザ・ワールドは欠伸を一発かますのだった。

「見つけました、ロープを被ってますが・・・デイエゴさんですね」

『リョーカイ、そのままポイントを残しておくヨ。予定していた物と『対ディエゴ・ブランドー』用の物・・・どちらも、もうすぐで調整が終わるネ』

「しかし・・・失敗作が役に立つ時が来るとは」

『ウム、世の中分らない物ヨ』

.....

学際二日目も、武道会があつた影響もあつてか、感覚的にも時間的にも、あつという間に時が過ぎ去り夜となった。

一日目に勝るとも劣らない花火が上がり、一日目こそ何も無かつた場所もライトアップされている。

暗いからこそロープもあまり目立たないが、過信しないようにとヘター……いやザ・ワールドは、なるべく人気のない場所へ人気のない場所へと移動していた。

(……さてと、今夜は何処で眠るか……一日目はそこら辺に寝つ転がつてたけどよ……流石に今は駄目だろうしなあ)

噴水広場を通り抜け、やがて石畳と壊れかけの街頭以外何も無い場所へと出たザ・ワールドは、ふと足元に石ころが転がっているのを見て、そう言えばスタンドのパワーで石ころ蹴つたらどこまで飛ぶんだ？ というちよつと単純な疑問が頭に浮かんだ。

人も居ないし、今なら試せるだろうと、ザ・ワールドは足を思いつき振り上げ――

(おわっち!?)

滑って決めていた方向とは見当違いの方向に蹴つ飛ばした。しくつたなあ……と思っ

ていた、その時。

「のわ!? あ、危なかつたネ〜・・・」

(は?)

何も無い空間からいきなり、バチバチと軽く帯電した超が、イリユージョンの如く現れたのだ。

「いや、流石優勝者と言った所カ・・・僅かに気配、漏れてたカナ?」

「び、ビックリしましたよ・・・魔法先生だつて看破に時間がかかったステルス迷彩を、此処に来て数秒で見破るなんて・・・!」

(うっそーん・・・人が居ったんかい・・・)

侮れない、そういった雰囲気で呟く超とハカセ・・・彼女等は関心しているようだが、残念ながらコレ、怪我の巧妙である。ザ・ワールドは完璧に気がついていなかったのだから。

「小細工は抜きにして正面から対峙するでしょうカ・・・またあつたネ、まほら武道会優勝者、デイエゴ・ブランドー・・・いや」

そこでにやりと笑い、超は言いなおした。

「デイオ、と呼んだ方がいいかな？」

「・・・！」

その名前も偽名とはいえ、何故それを知っているのか・・・ザ・ワールドは、駄目元で聞く事にした。無論、喋れないから筆談で、だが。

『何故その名前を知っている？』

「なに、私の協力者に茶々丸が居てネ・・・知ってはいるはずだ、緑色の髪を持った少女をネ」

『あの・・・ロボットか』

「その通り」

そこでいったん会話を切り、超は指を立てて告げてきた、

「単刀直入に言う・・・我々の仲間になる気は無い力？」

『仲間？』

「私の目的は、魔法使いの存在を世界にバラす事。言つてしまえば革命に近い物ヨ」

「・・・！」

それを聞いたザ・ワールドは、魔法使いの存在をバラすと言う事を一瞬理解しかね：：
すぐにそれが、危険なものである事が分かった。

彼がザ・ワールドとして転生したこの世界にも、未だ戦争は続き傷跡は残っている。
現代の兵器を持つてすらそれなのだから、魔法の力を使つたらどうなるか、戦争以外でも
混乱の続く世界に、さらなる混乱をもたらせばどうなるか・・・魔法使いの理念などは
知らない彼でも、それは理解出来たのだ。

勿論、彼女の『革命』にも悪い事ばかりじゃあ無いだろう。治癒魔法を覚えれば治療

の難しい病気も治せるし、魔法の技術を転用すれば文明はより発展する。もしかしたら、見た目にも楽しい世界が出来るのかもしれない。

それを踏まえてザ・ワールドは……

『断る』

否定の意を返した。

予感と言うのだろうか……革命を成功させてはいけないという予感が、彼の心中に、脳裏に走ったのだ。

「ふむ、ならば仕方が無いネ……ハカセ！」

「はいー！」

ハカセが下がり、何かを準備し始める。

させるかとザ・ワールドが博士の方へ猛ダツシユを掛けるが、此方とて邪魔はさせない、超が立ちほだかった。

「正直不安だガ・・・ちと乱暴に行く！ 力付くで抑えてみせるヨ！」

〔・・・！〕

体の体捌きと跳躍力を活かした、長拳の中国拳法で超は攻め立ててくる。防御の為に
かざした腕に、超の拳が当たった瞬間、激しく電撃が爆ぜるものの、ダメージにもなら
ず逆にザ・ワールドの掌底で超は吹き飛ばされた。

「ぬおっ！や、やぱり効かないみたいネ」

「無茶苦茶だ・・・どんな人間だつてあの電撃をじかで喰らったら、体が動かなくなるの
に・・・！」

「でも、対抗策はあるヨ！」

再び飛び込んでくる超に対し、ザ・ワールドは連続攻撃で追い詰めてから、体勢が崩
れた所に容赦無く拳を降りおろして、拘束を兼ねた一撃を繰り出した。

〔オオオオオッ!!〕

「うぐつ！」

「超さん!？」

「・・・」

「やー・・・軍用強化服が使い物にならなくなるかと思たヨ。攻撃と拘束を一度に兼ねるとは、流石の腕前——」

言葉が途切れたと思った途端、ザ・ワールドの拳の下から超が一瞬で消えうせる。

「ネ♪」

「!」

そして、兆候皆無のまま背後に移った。彼女が打ちだした拳の衝撃で石畳に罅が入るが、打ちこまれた当の本人はピンピンしており、カウンターで蹴りを放ってくる。しかしこれも、瞬間移動で避けられた。

「うゝむ、幾ら背後を取れても、効かなければ意味は無しネ」

「・・・」

「なら、少々暑苦しい考えだが・・・効くまで打ちこんでやるヨ！」

超は体勢を整えながらトントンとつま先で石畳を叩き、再び瞬間移動した。

「ん？ デイオサンが消え——でっ!？」

背後に回った筈の超だったが、何時の間にもやらの前からザ・ワールドが消えた事に驚き、動きを止める。その隙を狙ったか、意趣返しだとばかりに背後から思いつきり殴り飛ばされた。

「カ、カシオペアの移動に、完璧に反応した!？」

「むう・・・これは・・・!」

「・・・」

カシオペア。そう呼ぶらしい技か道具を使い、超は瞬間移動を繰り返すものの、何度やろうと結果は同じ。仮に瞬間移動に対応しきれておらずとも、攻撃は全く通らない為実質的に意味が無い。

（有り得ない．．．！ カシオペアは時間移動装置．．．それこそ時間でも止められない
限り対応する事なんて．．．．．まっつて、時間を止める．．．？）

戦いを見ているハカセは、ザ・ワールドの対応とまほら武道会での奇術を思い出し、あの結論に至った。

（待って、待ってよ!! そんな無茶苦茶な．．．幾らなんでも有り得ないわよ——

本当に時間を止めているなんて!?)

時間移動の先に行く、時間停止という結論に。

実はカシオペアにも何度も同じ時間に移動することで疑似的に時を止めたかのような効果を得られる使い方もあるにはあるが、完璧に時間を止める能力では無い。

超が立ち止まってザ・ワールドを睨み、しかしザ・ワールドは背後に回り込んで、拳

が超の背部に入る。・・・恐らく疑似時間停止を行おうとしたが、疑似的では無い本物の時間停止によって、物理的に無効化されてしまったのだろう。

この事からも、ザ・ワールドの奇術の正体が時を止める力である線は濃くなってくる。

「(本物の時間停止能力だなんて・・・そんな馬鹿げた力が)・・・キヤツ!!」
「ぬ!?! また消え——ハカセ!?!」

今まで戦っていたのは油断を誘う罠であつたらしく、ザ・ワールドは超の一瞬の隙を突いてハカセの前に瞬間移動・・・否、停止させた時間の中を移動してきた。

時間を完璧に停止させるといふ特性上、一瞬でも隙が出来ればいいのだ。

単なる脳筋では無く、先を見通す頭脳も持った、時間停止を操る強敵・・・超とハカセはそう認識し、そしてザ・ワールドの心中も正にそれに相応しい物である。

(やべ・・・ウツカリ眼鏡少女忘れる所だった・・・)

・・・前言撤回。どうやら本気で忘れていたらしい。

ともかく結果オーライだとばかりに、力技で魔法陣と機械を破壊して、強制的に準備を中断させた。

(何をやろうとしていたか知らないが・・・これで二人をノせば、後は万事解決だな！)

そして振り向いたザ・ワールドは――視界の先に、あるものを目にした。

それは・・・超の・・・

「フッフ、引つかかったネ？」

・・・してやったりの、『笑み』だった。

その瞬間に、ザ・ワールドは光に包まれ――

〔オオオオオオオッ!?!〕

はるか上空に、投げ出された。

我に返つたら恥ずかしいと思う時つてあるよね。そんな時は・・・酒っ！ 飲まずにはいられないっ！

暗い夜の噴水公園から一転、明るい真昼間の森林地帯上空に放り出されれば、誰だろうと驚くだろう。ましてや、相手の計画を不意に出来たと思つた矢先、暗闇の地上から一気に陽の照らすはるか上空へ投げ出されるなんて経験をされた日には、思考が知っちゃかめっちゃかになつてもおかしくは無い。

(こ、こここつ・・・此処から先は男の世界だ——っ！ 葉っぱが掘れるかつてんだよ——っ!!)

当然の事ながらヘタレな彼では、言っている当人も聞いている此方もわけが分からな言葉を使うのは、当たり前前的事と言える。

しかし、貫禄のある姿をしているのだから、そして原作に関わっていく！（キリッと決意したからには、もうちょいドツシリ構えてほしい。ローブが脱げて元の姿をさらしているのなら尚更に。

(死ぬ——っ！ 地面にぶつかって死ぬ——っ！)

お前はスタンドだろうが、空も飛べるしぶつかっても死なねえよ・・・その事実さえ頭から吹っ飛ぶほど、ザ・ワールドは混乱しているらしい。

傍目から見れば——未だスカイダイビング中なこの高度で傍目があるかは分からないがともかく——表情はおろか両手両足を広げた格好も変わっておらず、大物らしく実に堂々としているのがこれまたシニールだ。

内心はビビりまくっているというのに。

そんな彼の恐怖心はどうとう限界を迎えたらしく、もう目の前の光景を直視できないと目をつぶった。

恐らく心の中では、俺の人生・・・此処で終わった・・・などと考えているのだろうが、絶対にこんな事じゃ終わらないのは明白である。

(次も転生できませんように・・・次はちゃんとザ・ワールドを従えていれますように・・・出来れば筆談じゃ無く口で話が出来ますように!!)

最後の文をしつかり言ったあたり、やつぱり超スピードと高精密性を活かしての筆談も、何かと辛いと想像できよう。障害者の皆さまの辛さが、良く分かるザ・ワールドの願いだ。

(・・・何か女の子の声が聞こえるなあ・・・ひよつとして、死に際だから天使が迎えに来てくれたのかなあ・・・)

極限を迎え酷く穏やかな気持ちとなっている——くどいようだが傍目からは何も変わらない——ザ・ワールドは、手足を広げた姿勢のまま着地しようとして、此処で思わぬアクシデントに見舞われる。

それは単純なもので、強風にあおられたのだ。

(どわっ!? た、体勢が崩れっ——!?)

ジタバタとみつともなくもがきながら、何時の間にやら上むきになっていた体を何と

かひねり、ちようど拳を振りかぶって体ごとひねり、叩きつけるような動作でやっこ
さ元の向きに戻った。

正にその瞬間、ザ・ワールドは地面に激突し――

「この高音・D・グッドマあああつ!？」

「きやあああつ!？」

「ふええええええつ!？」

「ぬほおつ!？ な、何か降ってきた!？」

「なぬ！ 新手かつ!？」

「なんなのよつ！ これでも手一杯なのに!？」

(・・・あら?)

衝突の勢いで地面を破壊し隆起させ、聞いた事の無い声と聞き覚えのある声を耳に入
れながら、ごく普通に生還した。

(そーいや俺飛べるじゃん!? しかも最近特訓のお陰かパワーもタフネスも上がって
るつてのに、何で忘れてた俺!? やっぱり馬鹿!?)

馬鹿かそうでないかで言えば馬鹿だろう。それともかく、聞き覚えのある声の正体
は・・・と、ザ・ワールドが立ち上がってみると、見覚えのある・・・と言うかぼっち
り覚えている少女達が目の前にいたのだ。

「つて・・・あ、ああああっ!? デイ、ディオの旦那あ!!」

「来た! デイオさんアル!」

「くうつ、毎度毎度ちようどいい所で登場してくれるわね!」

(あ、アスナ少女とカンフー少女! しかもオコジョも居るし!)

何故だか喜んでる彼女達を、ザ・ワールドは外つ面は無表情で、内心は放心状態で
見つめていた。

． ． ． ． ． ．

さて、何故先程まで夜だったのに真昼間となっているのか？ 何故アスナ達がディオ
の登場を喜んでいいのか？

ざっと数時間ほどさかのぼり、場面はエヴァンジェリオン・・・じゃなかった・・・エ

ヴァンジエリンの用意した、中での二十四時間が外での一時間となる魔法球の中。

超の魔法をばらすと言う目的を阻止する為に、ネギとアスナ達は集まっていた。

そして十分に休息を取り、作戦を練り、いざVS超 鈴音へ！ と行こうとした所で・・・彼女等は異変に気が付く。

魔法球の外は未だ学園祭の筈なのに、出店もバルーンも飛行機も何もかも無くなっていったのだ。しかも、一般学生や朝早く特訓する部活動が横を通り過ぎるというおまけ付き。

これはおかしいという事で皆で情報を集めて回った所、なんと彼等が居るのは学園祭から一週間ほどたった麻帆良学園だったと言う事が判明したのだ。

すぐに、ネギも持っていた『カシオペア』と言う名のタイムマシンを、逆に利用されて未来へ飛ばされ、戦わずして敗北した事を悟ったアスナ達は、ダメもとでエヴァンジェリンの屋敷（というよりログハウスに近いが）を訪問。

誰も居ない屋敷の中、超の計画は成功してしまい魔法を世界全土が自明の物として受け入れるのは時間の問題だと知った少女達は、その状況でも最悪なのに次なる悲報を受けた。

それは、ネギが捕まったという事。

幾ら担任だとはいえ、勿論今回の件はネギ一人の責任ではないし、魔法先生達も罰を負うのだから攻めてもしようがないが、この状況では最悪に最悪を重ねられる結果となっているのは言うまでもない。

悩んだ末、ネギを救出してカシオペアを起動させ、現代へ戻ろうとアスナ達は決意。途中、魔法先生二人による妨害で、刹那と楓が抜けたものの、合流する術はあるという事で先に進んだ。

しかし・・・妨害はそれだけでは終わらない。

アスナ達は今現在、とある情報を得る為に千雨が林道にあつた電話ボックスを使い、ネットに繋ごうとしていた。

「しっかし・・・なんで世界樹をこよなく愛する会何て、弱小にも程があるサークルのサ

イトなんざ……」

「いいから繋いでくれよ!」

「ちよつとまつてろつて、時間かかるんだよ」

カタカタとキーボードで文字を打ち込む音がし、エンターキーを押して後は繋がるのを待つだけ……と思った矢先、古菲が何かに感づいて振り返った。

「む……この気配ハ……!」

「お待ちなさい!!!」

古菲の言葉とほぼ同時、林道の先から幾人もの影人形と、三人の少女が現れる。

「何処の魔界軍団だつてんだよアレ!?!」

「つーか! あんたウルスラの脱げ女!?!」

「ぬ、脱げっ……!?!」

実は立ちほだかった内の一人、一番年上らしき金髪の少女は、まほら武道会にて口ボツトのビームやらちよつとした事故で、二度も観客の前で全裸を晒す結果となり、少しばかりトラウマを持っているのだ。

が、今回は事が事だから少し泣くぐらいで済んだ様で、しかし確実に怒っている口調で頭を押さえながら口を開く。

「ま、まあいいです・・・皆さん、大人しく同行してください。しかし抵抗するのならば——」

そこで思いつきり息を吸い、ピシツと指差そうとした所で——

「この高音・D・グッドマあああつ!？」

「きやあああつ!？」

「ふえええええええつ!？」

「・・・」

「ぬほおつ!？」　な、何か降ってきた!？」

「なぬ！ 新手かつ!？」

「なんなのよっ！ これでも手一杯なのに!？」

〔・・・〕

「つて・・・あ、ああああつ!? デイ、デイオの旦那あ!!」

「来た！ デイオさんアル!」

「くうっ、毎度毎度ちようどいい所で登場してくれるわね!」

ザ・ワールドが落下してきた状況に至る・・・と言う訳だ。