

暇だったからキルケー  
怪文書作った

茶鹿秀太

## 【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので  
す。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を  
超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

## 【あらすじ】

暇すぎたのでキルケー怪文書をつくりました。お納めください。

1話完結です。

多分どの話から読んでも大丈夫なので、タイトルで気になつたやつを見ればいいと思  
います。

最新のが最近のイベントネタです。イベント見ても見なくても楽しめると思います  
まる。

R2. 3. 6……UA16万ありがとうございます！

# 目次

風 ss

74

劇場版キルケー怪文書【番外編】掲示板

暇だつたからキルケー怪文書作つた

1

キルケー式乙女塾

4

キルケーの寵愛

11

キルケーの聖杯戦争

18

恋愛感度3000倍のキルケー

1

発狂キルケーと発狂ア???????

30

脱水症状に負けたキルケー

51

このキルケーは偽物だよ。キュケオー

1

ンが足りない。

65

激辛焼きそばに敗北したキルケー

97

バグキルケー（UA10万突破記念

作

110

人間椅子からヒントを得たキルケー

121

メデイア「プレゼントはお前よ」

133

人魚姫になれ、キルケー

143

カースト・キューピッド・キュケオーン

158

00キルケーは3度死ぬ。 |

166

異星の神、キュケオーンに出会う |

175 |  
キルケーの正しい飼い方 |

アイアイエーイベント関係 |

184

アイアイエー島に春風はまだ来ない。 |

呼吸を月曜日にさせない |

201 192

サバフェス2023 |

メンテ明けないから書いた |

212

# 暇だつたからキルケー怪文書作つた

聞いてくれメデイア！

なんだいきみは相変わらず根暗な工房で一人寂しく魔術を研究してたのかい！  
ダメだなーきみは！ホントダメだなー！やつぱり私のように外界に接して出会いを見つけなきや！

え、私に言われたくない？ふつふつふ、何を言つてるんだい？ 独り身はもはやきみだけさ。え、どう言うことかって？

まあ教えて差し上げようじやないかメデイア！

遂に……遂にマスターが私に告白してきたんだ！

ふふん、やつぱりこの大魔女の魅力にマスターも敵わなかつたと見える。

? どうしたんだい、まるでまたいつもの発作が起きたみたいな顔して。

いやいや、今度ばかりは本当さ。私もキュケオーンを作り続けた甲斐があつたよ。

先日の催し物を覚えてるかい、そうバレンタインだ。

ほら、私つて大魔女だろ？やつぱり自分から何かをマスターに捧げると言うのは乙女みたいで恥ずかしいじやないか？

でもほら、あんまり言いたくはないけれど、……私つて美しいだろ？  
マスターもやっぱりいきなり本命を渡すなんて難しいかなって思つたりしたわけだ  
よ。

でもそこは私のマスターなのだから甲斐性くらいみせてほしい。

だからマスターの方から仕掛けてきたら私もやぶさかではないからね。その時に渡

そうと思つたんだ。その……チヨコをね！

ほらこの前一緒に作つただろう？　え？　あ、待つてくれメデイア。確かに私はマス  
ターに味の趣向を尋ねたさ。

も、もちろん自分の力さ！　変身した状態で聞くわけないだろ？！

で、でもあの時マスターは私の正体を一発で……えへへ。

つてちがーう！　そんなことどうだつていいだろ？！！

でも中々呼ばれないから変だなーって思つて様子を見にいつたんだ。

いや忘れてるわけがないとは思つたよ？でもね、不安じやないか！　マスターが私の  
ことを忘れて何処かに行つてしまつたんじやないかって考えるとやっぱりそこは不安  
じやないか！

そこであらゆる魔術を駆使してマスターの居場所を突き止めたわけだけども。  
するとどうだい！豚にもなれない暴れ馬、いや暴れサーヴァントが束になつてマス

ターを苦しめているじゃないか！

みんなこそつてマスターからの寵愛を求めていたんだ羨まし、みつともない！  
やはり私も大人だ。すぐマスターの側に行つて助けようとしたんだよ、大魔女だからね。

するとどうだろう。あの有象無象の姦しい奴らの目の前で、目の前で私にチヨコを渡してくれたんだつ！これはもう告白と言つて過言ではないだろうメデイア！  
ああなんという不意打ち！ヘルメスの加護すら打ち碎く一撃だつたとも！我が女神ヘカテーよ感謝します。ああ豚にしたいほど愛してよマスター！ マジで！

その後マスターは照れてしまつたのか分からぬけど、ハート型？ の荷物を持つてマシユとかいう私にマスターを取られた不憫な娘と一緒に何処かへ行つてしまつたよ！

大切な話と言つていたから、まあ私も出来た女さ。快く見届けてやつたとも！  
どうだいメディア、私とマスターの愛が分かつたかい！ ああもういつになつたら二  
人きりの時間を過ごせるのか！  
……どうしたんだいメディア、うずくまつて。……涙？ 泣いてるのかいメディア？  
キュケオーンでも食べるかい？

# キルケー式乙女塾

聞いてくれメディア！

知らなかつたんだ。まさか日本にも魔導書なるものが現存しているだなんて！島国だからといってバカに出来ないなあもう！

え、今更私にそんなもの必要ないでしようつて？

はあ……ダメだなあメディアは。ダメダメにも程があるよ。

なんだいそんなやれやれまた始まつたつて表情は。

そんなんだから模型作りなんて魔女としては残念な趣味になるんだぞ！

……まあマスターが趣味模型作りなら、受け入れちゃうかもしねないけどさー。

マスターの趣味、メディアは知つてるかい？

知らなくともマスターを深く愛することは出来るんだけどやっぱり好きな人のことは知つておきたいじやないか！

……え、直接聞けばいいじやないかつて？

はあ……これだから大魔女じやない人は。

直接聞いたらなんてそんな、乙女みたいで恥ずかしいじやないか！

バカじやないのかきみは！　私だつてカルデアの中で退廃的でグズグズの愛情の海でマスターを溶かしてあげたいさ！

でも私ビツクリするレベルの美しい大魔女だろ？

乙女の真似事つてほら、未成年のマスターには引いてしまうかもしれない。やはりここは大人の魅力で一気に攻め落とすしかないんだ。分かれよ！

ということで今回はこの魔導書の出番さ。

魔力 자체は込められてないし、年季も新しい。

これの魅力は内容さ。

どうも日本では女性の魅力を最大限に引き上げる言霊が込められた雑誌が一般で販売されているらしい。

これはある人から頂いたんだが、このページに恋の秘奥が書かれているらしいんだ。メディア、きみには私がこの雑誌の内容を反映した姿を一度チエツクしてほしい。

そして君がG.Oサインを出したら私はあらゆる魔術を駆使してマスターと二人きりになつて実行する。

←

マスターが墮ちる。

こういう流れなんだがどうかな？完璧な作戦だと思うんだが……。

え？

大魔女だよ？

失敗するわけないじやないか。

……どうしたんだいメディア！ 膝が産まれたての子鹿みたいになつてるじやない  
か！

座つて作業ばかりするからそななるんだまつたく！  
え、内容？

まあ、うん。きみが大丈夫ならいいんだ。続けようか。

さて、ここにはマスターの故郷の言語でこう書いてあるらしい。

必見、どんな男子もメロメロに！ 恋テクマニュアル三箇条！ ↗初恋のわななき ↗  
どうだいメディア？

信憑性が高そうだろ？

メディアなんで上むいてるのさ。

震えてる……。何か耐えているのかい？

まあいいや。

まず第1箇条、これはなかなか凄いぞ。

「年収で攻める」

なるほどね、つて私は思うわけだよ。

確かに経済力は重要だ。

私であれば、マスターを豚にするほど愛し続けることができる。

なんならマスターは働くなくていいし家事も育児も全部私がやるとも。

あーでも仕事とかしたらマスターと会う時間が減つてしまるのがいけないね。要考  
慮。

つまり私が養つてあげれば良いわけだね。

完璧なロジックだ。

え、パトロン？ 違うよ、愛だよ。

それじゃあ次。

「胃袋を掴む」

これは余裕だね。私にはキュケオーンがある。

マスターに毎日私のキュケオーンを食べさせてあげようじゃないか。

もちろんマスターは道具を持たなくて良い。全部私があーんしてあげよう。

なんなら着替えも歯磨きも全部私がやつてあげるし。マスターより先に起きて後に寝よう。お腹どころじやなく全部満たしてあげようじやないか。

え、重い？……そ suchな、ギリシャ基準の夫婦生活だと思うけど。（偏見）

あー私ってなんて罪な女なんだ！

これ以上尽くせるつ……つま、妻……えへへ……妻がいるかい!?  
なんだよマスターも私のこと大好きだなあえへへ（幻覚）

これが最後……、え？

「男の浮気は甲斐性だから認める」……だつてえ??

だ、ダメだ！ 絶対ダメだぞ!!

マスターがどつか行っちゃうじやないか！

絶対嫌だよそんなの!!

あー行かないでマスター!!（幻覚）

ダメだー!! その女はダメだー!!（幻覚）

スキユラーー!!（効果：相手は怪物になる）

はあ、はあ、はあ。

くつ、私は、なんて無力なんだ……。

慰めないでくれメデイア、私はもう……え？

嘘？

この記事が、嘘付いてるつて？

いやいや、ちゃんと作者名も明記されてるんだよ。ここに。

プロフェッサーMって。

……どうしたんだいメディア。

え、この記事を貰った経緯？

ああいつものようにマスターに話しかけようとしたら胡散臭い紳士が現れてね。

この記事を読んでからマスターに話しかけると絆レベルが上がるつて言つてたんだ

！

そのあと紳士の後ろに控えてたホムンクルスの……フラン？　だつたつけか？　その小娘と一緒にマスターは何処かへ行つてしまつたよ。なんでもお散歩するらしい。可愛らしいねえ。

まあ私も明らかに記事を読んでから挑んだ方がいいと踏んでね。

プロフェッサーMにお礼を言つてここまでやつてきてきたつてわけさ！

フランつて子は彼の腕とかに絡みついてたけど、そこやはり子ども。見ているだけではのぼのしたさ。

ああうん。最近日課らしいよお散歩。わ、私も混ざりたいなあつて。思うけど言えな

いよねえ。

あの子いつも顔真っ赤にしてるからかわいいんだよ。

マスターもいつも微笑ましそうにしてるもの。

……どうしたんだいメディア。

……涙？　どこか痛いのかい？

今からキュケオーンでも作るかい？

## キルケーの寵愛

やあマスター。

今日も元気そうだね。

私の部屋にずっといて、嬉しかった？ ドキドキしてくれた？  
……まさかこんな手段できみを手に入れると思わなかつた。  
ふふ、……もう逃さないから。

待つててね。今キュケオーンを作つてあげよう。

きみは昔から欲に溺れるのが下手だつたよね。  
もつと、もつと堕落のために全力を尽くすべきだ。  
もう明日を思い煩わなくて良い。

過去なんて忘れてしまえばいい。

全部私に委ねて、そう、安心して私に委ねるんだ。

今を楽しんでこその人生さ。

私がいればもう何も要らないじやないか。

ほら、この手を掴んで。

ぎゅつて、ね？あつたかいだろう？

きみは私の温もりだけ感じてれば良い。  
きみもきみの温度で私を塗りつぶして。

ああ、マスター……！

くすぐつたい程の距離で私の唇の動きがきみの耳を伝わって、脳の中が全部私で埋め  
尽くされてしまえばいいんだ。

力んでる。緊張してるのかい？

大丈夫。ほら、キュケオーンをお食べ？

もう動かなくて良い。

安心していいんだ。

きみをもう一人にさせないよ。

例えどれだけ堕落しても。

どれ程までに欲深く、我儘で自己中で享楽に耽ても、大好きだよ。

愛してる。

ずっと、ずっと……離さないよ。

マスター、私の声を呼んで？

は、あ……。嬉しい……。

大魔女の私を、ここまで揺さぶつたんだ……。

きみの首筋を撫でるように命を奪うかもしれない大魔女を、乙女に変えたのは君さ。  
責任、取ってくれなきや、嫌だよ……。  
頼むから、ずっと一緒にいてね。

私を置いて行かないで……。

好きだよ、マスター。

むちゅうううううううう……。

(ドンッッッ!!!)

ぎやああああああああああ!

うわあ、メディア!

ノックくらいしろよ! びっくりしただろ!?  
え、これ?

……マ、マスターを模した人形……//

しようがないだろ!!!!

マスターと触れ合える時間って意外と少ないんだ!!!  
じゃあ人形の一つ作つて自分を慰めるだろ!!!!

え、なに?

マスターを監禁したと思つた?

そんなことするわけないだろ?!

これだから若者の突飛な妄想力は!!

え、なに? 二人分のキュケオーンがなんであるのかつて?

ロープレだよロープレ!!

実際にマスターと一緒に過ごす時が来た時のためのロープレ!!!

すごいんだぞこれ! お腹の部分を押すとマスターの声で私の名前を呼んでくれる  
んだ!

ほら!

(食堂でキルケーの注文した料理が表に出されているにもかかわらず、当の本人がそれに気付いていなそなことを察知したマスターがキルケーを呼ぶ声)

え、この人形?

自作だけど。

で？ 私の享楽を邪魔して何が楽しいんだよお。

ちえー。もう少しでブツブツ……。

……何だよメディア。

え、マスターが行方不明？

清姫がリアルマスター監禁疑惑だつて！？

えー！？ うつそー!! ドン引きだよ!!

マスター、今行くからねー!!

メディア、急ごう！

マスターが危ない!!

……どうしたんだいメディア！ どうしてそんな顔してるんだい。

なんかこう、お前が救うのはよろしくないみたいな表情浮かべて苦しんでる様な

……。

え、私の方が危ない奴つて？

……え？

どこが？

……メディア、もしかして君あんまり恋愛してこなかつたタイプ？

イアソンでこういうことしなかつたの？

うわっ、ごめん。

そこまでマジギレすることはないじゃないか。  
ごめんって。

全く、メディアは残念な子だなあ。

あれ、ちょっと待つて。

マスター監禁疑惑ってことは、もしや、マスターと既にあんなことやこんなことを  
……してるのかい？

うわああああああああ！！

嫌だマスター、置いてかないでー！！

え、そんなことしてないかもしないって？

私ならする!!!!!!

我ならする

急ぐぞメデヤア、マスターの危機だ！

間にあえ私とマスターの爛れた結婚生活フラグ!!!

-----

その後、キルケーはあらゆる魔術を駆使して独自のレイシフトを行い、清姫と二人きりで仲良く特異点を解決しているマスターの姿を見て、フラグはまだあると安心したとき。めでたしめでたし……？

# キルケーの聖杯戦争

聞いてくれメディア！

きみつて確か聖杯戦争経験者だつたよな？

やつぱりあれかい？

メディアクラスの魔女なら余裕で勝利しただろう？  
え、初手でマスターを殺すつて？

……。

いやいや。

いやいや！？

裏切りが安直過ぎるでしょ！

そこはさあ、ほら、色々あるじやん過程が！

え、見切りつけたら殺すつて？

いやいや、私の求めてる聖杯戦争と違うんだよなあ。

まあいいよ聞く。

弟子の話を大人しく聞こうじゃないか。

きみのマスターはどんな人だつたんだよ。

え、嫉妬されて魔力供給が最低限だつたの？

うつはつはつはつは（爆笑）

嘘だろそれ。なんで嫉妬されるのさ（爆笑）

なんでマスターが神代の魔女と勝手に比較した挙句嫉妬で魔力供給最低限にしてるのさ（苦笑）

それは良くないなあうんいやホントかわいそうつ！　はつはつは！

えーそれできみは敢え無くマスターを失つたと。

いやあ……でも正直聞くに値しない話だつたなあ。

え、どうしてそんな話聞きたかつたんだつて？

ふふん、ここまで話を聞いてまだ理解できないのかい？

ぶつちやけきみの思い出話になんて全く興味がない！

思つたんだよ。私は。

もしマスターと普通の聖杯戦争に参加してたら他の陣営が羨むほどイチャイチャし

た後にサラツと優勝しちやうんじやないかつてね。

きみの話の有意義だつた点はマスターが純粹な魔術師だと失敗するつていう点だな。

その点今のマスターは一般人。

擦れてない真つ当なポジションじゃないか！

これであとはもう結ばれるだけ。

戦う中で芽生えたり芽生えなかつたりする絆レベル……。そして意味深な魔力供給……。

完璧じやないか。

流れに乗じてマスターと聖杯戦争で結婚したいものだね。

この大魔女キルケーがマスターと夜を過ごす。素晴らしい。

この聖杯戦争はキルケー／stay nightと名付けよう。

え、そんな都合よくいかないって？

いやいやどうかな。

普通に考えてみたまえ。

私ならマスター嫉妬されても満更ではない。

あ、君の前のマスターの話じやないぜ？

今の私の、……私のつつ！ マスターの話だ。

やはりここは王道で攻める。

カツブルとして名を馳せる。  
まず靈体化はあまりせずマスターの家に居座るわけだ。そして認知を集め、公式熱々

食事とか作つたり、いつてらつしやいとか言つて見送つたりするんだぜ。  
どうだ羨ましいだろうメディア！

聖杯戦争という過酷な戦いの中で愛が芽生えるんだぞ愛が！  
マスターは別に何もしくていい、私が頑張つて聖杯をマスターに捧げよう。  
いや待て、受肉すれば一生マスターの側にいられる……！？

くう、良い感じに欲深くなつてきたぞお！

そういうえばメディアは聖杯への願いは何だつたんだい？

まあきみ負けたから何も叶わなかつたんだろうけど聞くだけ聞いてあげるよ！  
え、叶つた？ 贠けたのに？

きみの願いつてイアソンを蘇らせてボツコボコにすることじやないの？  
違うの？！

うつそお！ 意外だあ！

まあ負け犬の遠吠えは聞いてて醜いものさ。

きみも聖杯戦争で出会いとか求めれば良いのに。

……？

なんだよ、変な顔して。

さつきからきみちよつと変だぞ。

隠し事もあるのかい？

……貴女には言いたくありませんってどういうことだよ！?  
え、聖杯戦争舐めてるつて？  
いやいや、私大魔女なんだから余裕だつて！

……ヘラクレス？

ヘラクレスがいたのかい。

ははは。

え（恐怖）

いやあ、うん。それはその…………。

ま、まあ頑張ればまだ…………。

アーサー王っ？！

対魔力の塊じやないか。

……ギルガメツシユ王っ？！

いや、いやいやいや。

きみの戦い修羅場すぎるでしょ。

え、佐々木小次郎？

……。

まあそれならなんとか行けるんじやない！（慢心）

あ、やっぱリー？メディアも同じ意見かい。

そつかそつかー！

はははー。

……。

聖杯戦争で恋愛つて無理じやない？

え、ヘラクレスいるんだよ？

金ピカもいるんだよ？

無理でしょ。そっちの方に意識行くでしょ。

他に誰がいたのさ。

……アーチャー？ 赤い外套の？

彼つてシェフじやないの？

あんま強くなさそうだけど。筋力とか。

……。えー！

きみアイツに負けたのー！

えー！

だつさー！

そういう記憶が残ってるつて、えー！

どう見ても勝てるでしょー！

腕相撲でも勝てるでしょー！

魔術使えば！

あの筋肉は見せかけだよ??

フェイクだよフェイク。ストレンジフェイクだよ。

ん？

ちよつと待つて。

負けた？

え、マスター失つてから戦つたの？

……。なんで黙るのさ。

マスターいらないなら負けても仕方ないかもしけないけど……。

あれ、時系列よくわかんないな。

というか結構知つてるね。

序盤に脱落したんじやないの？

メディア。

メディアこつち向いて。

何かあつたでしょ。

聖杯戦争で何があつたのさ。

なんで私には言いたくないって言うんだよ！

待て。きみそういういえば聖杯に願う前に願いが叶つたつて言つてたよな？

生き延びたんだろ。言い訳は無用だぞ！

……どうやつて生き延びたんだい？

街の人から魔力を吸い取つた？

おー魔女っぽい。

それでマスターと契約せずに生き延びたつてわけだ。

メディア。

なんでそこで目を逸らすんだい。

再契約した？

へー、で、相手はどんな魔術師だい？

……一般人！？

へ、へー。そうなんだ。

そ、それで？

一緒に住んだ!!?

いやまあ普通だねサーヴァントだし。

うん。

アーサー王を吹つ飛ばせる一般人!?

なんだよそれー！ 一般人つてそういう感じなの?!  
はあー、意味がわからない。

そうだ。顔はどんな感じなんだい？

マスターの容貌だよ。

せつかくなら相手のマスターの様子も気になるから教えてほしい。  
あ、絵を描いてくれるんだね？

……。

いやいや、誤魔化さないでくれよメディア。

これイシュタルとパールヴァティじゃん。

いやこれパールヴァティ、B B、……メルトリリス……あれ、パツションリップだつ  
け……。なんだろう、私もこんがらがつてきた。

後これ見たことがあるぞ。

リミテッド／ゼロオーバーって礼装の人じやん。

後魔法少女までいる！ 確か白いのと黒いのがいるんだよねこの魔法少女。

いやいや。

これが聖杯戦争……？

地獄絵図じゃないか。

これじゃあ恋愛なんて余裕なさそう……、あれ。

メディアのマスターはどれだい？  
メディア。

マスターは？

いや初手で殺したマスターはどうでもいい。

二人目のマスターは？

ねえメディア聞いているのかい——、ん？

メディアお客様みたいだぞ。

つてマスター！？

どうしたんだいこんな辺鄙なところに来て！？  
え、メディアから魔術を学んでる？

弟子入りしたつて！？

たまに勉強しに来てるだつて！？

……。

メディア。

私は聞いてないぞ。

今言つた？ 良い度胸じやないか。

……ねえメディア。

マスターがきみの弟子つてことは、私の弟子つてことでもあるよね。

つてあーつつつつ！

ちよつと待つてメディア、追い出さないで、あー！

メディア！ 待つてーー！

追い出さないでーー！

マスターも何か言うんだ！

え、集中したいから私はダメ？

私がいると勉強すらギヤグ時空になる？

そんなー！ マスターを愛する私がハブられるわけがな（扉が閉まる音）

（滅茶苦茶扉を叩く音）

（鼻をする音）

（メディアへの嫉妬を口にするキルケー）

（呪詛）

(通りがかつたエミヤの説教)

(マシユ、清姫、静謐、頼光、メルト、アビー、エリちゃん、エリちゃん(術)、エリちやん(剣)、フェルグス登場)

(キアラ参戦)

(エミヤ逃亡) (追いかける殺意のメルト)

(混乱に乗じて再び扉を叩き続けるキルケー)

(キルケーを口説くフェルグス)

(煩すぎてガチ切れするメディア)

(今日も平和な日常を送るカルデアであつた)

# 恋愛感度3000倍のキルケー

聞いてくれメディア！

遂に完成したんだ！

これぞ究極のマジックアイテム、恋心を3000倍にまで増幅させるリンゴさ！  
よく見ると桃みたいにハート型、或いはお尻型だ！

色もすごいぞ！ ピンクだぞピンク！

このリンゴを食べたらたちまち好きな人への気持ちが溢れて止まらないんだ！  
これを使って、マスターと……マスターと……つつつ！

……………。

結婚するっ！！（豚化ツッ）

ふう……相変わらず自分の才能が怖いよメディア。  
メディア。

顔をこっちに向けなさい。  
目を逸らさない。

なんだい！ 一体何が不満だつて言うんだい！

え、そのリンゴは誰に貰つたつて？  
ああ。なんだいメディア？ 何時ぞやの様に私が騙されているんじやないかつて考  
えているのかい？

はあーっ、ダメサーザント！

いいかい？ それじやあ質問するよ？

メディアは、いつまでも同じキュケオーンをずっと作りますかあ？ （煽り）

違うだろ？

好きな人に、合わせるの（決め声）

えへへー。

メディアはダメな子だなあ。

リンゴ食べる？

え、いらない？ そんなー。

まあいいさ。このリンゴは何を隠そああの万能の天才、ダ・ヴィンチに作つてもらつ  
たのさ！

私が依頼して共作したんだぞ！  
いいかい、彼、かの、女……？

ダ・ヴィンチはこう言つた。

なるほど、いいアイデアだ。

かつて知恵の実は男女の性愛、つまり思春期を経た恋愛感情を呼び起こしたと解釈された。

それをこのダヴィンチちゃん印のリングに付与するつて寸法なわけだ。

なのに、かの有名な鷹の大魔女のご協力だ。ちよつとした科学と魔術でなんとかしよう。

そしてこの仕様、カルデアのリソースを使わないという点が非常にイイ！

実に素晴らしい！是非とも協力させてくれたまえ。

ただし、作るからにはマスターには迷惑をかけない様に。ああ見えて疲れてるんだぜあの子は。……全く無茶をする。

つてね。協力してくれたんだよ！

……？ どうしたんだいメディア。不審そうな顔をして。

ダ・ヴァインチがそんな安直に物事を決めるかつて？  
はあーっ、ダメダメディア。

そんなんだからアサシンに背中から刺されそうな顔してるんだよまつたく。  
まあいいさ。

それじゃあ本題だ。

メディア。よく聞いてほしい。

今から私は……。

……。

このリンゴを食べる！

……。

……？ なんでマスターに食べさせるんだい。

よく考えてみなよ。毒の効かない体のマスターがリンゴを食べても意味なかつたら  
どうするんだい。

つまり私がリンゴを食べる。

……?

よく分からぬいかい？

私がリンゴを食べることで恋愛感情が3000倍にもなるんだぞ！！  
3000倍だぞ3000倍!!

つまり今まで素直になれず出来なかつたあんな結婚やこんな結婚が出来る可能性が  
大きくなるんだぞ！

え、マスターの気持ちはどうするのかつて？

……?

???

え？

私大魔女だよ？

しかも美しいんだぞ？

私はマスターが好きなんだ。

頭もポンポンされたんだし責任取つて結婚してもらうしか無いじゃないか。

じやあ大丈夫だよな！

私のトキメキがこれ以上大きくなるなんて想像するだけで恋心が溢れるよ！  
え、バカな真似は辞めろつて？

へんつ！ メディアいいかい？

恋はなあ、乗り遅れたら負けなんだよー!!（必死）

バグバグむしやむしやゴクンげぶー。

•  
•  
•  
•○

すごい、これが恋愛感情を3000倍にした私!!!

心臓がすごい事になつてる！顔も真っ赤だこれ！！ やばい、ピグレット、マスターを

ピグレットにしたい!!

今ならいける、マスター、今会いに……。

•  
•  
•  
•  
•○

.....

は、恥ずかしいいいいいいいいい!!!

無理無理無理!!

マスターの顔を想像しただけで頭が沸騰しそうだ!!!ダメだ!!!マスターが好き過ぎて会うのが辛いよおおおおお!!!

メディア、メディア助けて。

恋で過呼吸になつた。

なんかこう尊さで拝み倒して死にそうなアレが止まらない。  
3000倍つてすごいぞ！

すごい顔がにやけるんだ。マスターとの思い出で走馬灯駆け巡つてる。  
でも会おうと思うとダメだ。死ぬ。

即死する。

対マスターガチ恋特攻倍率3000倍だよコレ。

無理、会えない。

お化粧とかまだ足りない気がする。

え、これ以上はケバい？

メディア許さないぞ！

アレ！なんだろうメディアにもときめいてきた！

あーーー！なんだこれメディアにも恋心を抱いたっていうのかい！？

嫌だー！！メディアは嫌だー！！特にリリイとかが嫌だー！！天敵なのにときめくなんて  
嫌だー！！

寄るなメディア！ 私を見るな！！

あーー！マスター好きいい！！！（悲鳴）

深夜

マスターのマイルームに一人のサーヴァントが現れた。

「おや、ぐつすり眠っている様子だ。

どうやらいつもの君のガチ恋メンバーはいない様だね。

結構。

まあコレで私の計画通りと言つたところか。天才だからね。これくらい当然さ」  
マスターの眠る側に腰掛けたのは、レオナルド・ダ・ヴィンチ。ダヴィンチちゃんと  
呼ばれるサーヴァントで、今回恋愛感情を3000倍にするリンゴを作つた元凶だ。

「君のことが好きなサーヴァントにリンゴを配つて食べさせたら、みんな悶えて自室に  
こもつてしまつた。

当然。知恵の実は思春期への成長を基にしてあり、恥じらいという感情を覚えたキツ  
カケを神話にしたものだ。

それを基にしたリンゴなんて、恋心というより恥じらいを増倍させたようなもの。

しかも鷹の大魔女キルケーの協力も得たんだ。

これくらい当然の結果だつた。お陰でマスターは一人の時間を得ることが出来て、

しつかりと休めることが出来たわけだ。しかし……

ダヴィンチちゃんは俯く。

「君には苦労を掛けてばかりだ。

君は頑張つてくれたんだ。

だから報われてもいいはずだ。

でも、世界とそれを取り巻く環境がそれを許さない。

ああ、サーヴァントなんて一夜の夢の様な存在なんだ。

君が望むなら、そうだね。……もう逃げてもいいんだつて。なにもかもかなぐり捨てて日常に戻つていいんだつて、体を張つてその願いを叶えよう。

でも、君はそうじやないんだろう？

……分かつてるさ。真正面から全部受け止めて、心も体もボロボロ。

……万能の天才といえど、そんなことし続けるなんて難しいんだぜ。マスター。

君は、バカだなあ。本当に愚かだ。……誰に似たんだか。ホント、バカだなあ、  
× × も、

……。

ふう。

ごめんごめん。これじや私が安眠を妨害しているみたいじやないか！

これはいけない。

天才は目的を違えてはいけないんだぜ。

……せつかくの長い夜だ。今日くらいは、ゆっくり眠つて、元気でみんなと過ごすといい。恋なんて、心にゆとりが無いと出来ないんだからさ。

それじゃ。

お休み、マイマスター』

ダヴィンチちゃんは部屋を出て行く。

天才の独り言を、マスターはしつかりと聞いていた。

# 発狂キルケーと発狂ア????????

?????????

聞いてくれメディア。

これちよつと真面目な相談なんだ……。

あ、ウエルカムキユケオーン食べる？

食べない？

でもウエルカムキユケオーンだよ？

いらない？

この強情つぱりめ！ そんなんだから……あれ？

ごめんメディア。なんだか調子が悪くて……。

ああうん。相談だつたね。

ほら、これを見てくれる？

そう、螢光ピンク地のハートマークだらけの魔導書さ。

かなり厚みがあつて役に立つ情報が満載だ。

だ。  
お揃いのエプロンと可愛いキツチンミトン、自撮り棒などなど沢山の付録があるん

ほら見て欲しい。可愛いだろうこのエプロン。  
え、どこにあるつて？

やだなあメディア。ここにあるじやないか。

このキツチンミトンも素晴らしいだろう？

マスターに食べさせる料理はコレで作ろうと思うんだ。

ほら、やっぱりギヤップを感じられるじやないか？ 私が家庭的であることをアピー

ルすれば。

……はは、メディアどうしたんだい？

どこにキツチンミトンがあるんだつて？

持つてるじやないか。

ほら、ほらここに。

どうしたんだいメディア。そんな訝しげな目をして。

……ああそうそう。やっぱり思い出を残すために写真なんていいよね。

かの皇女は写真が好きだったなんてエピソードも聞いたことがあるよ  
私もマスターと思い出いつぱいつくるんだあ。

ははは。

——、今日の私、変だつて？

私が？

え、いやいや、私はおかしくなつてないよ。

ああそういうえばまだちゃんとしたキュケオーネタイムを過ごしていなかつたかな

……。

いやうん。

なんだつたつけ。

そう、相談、相談があつたんだ。

確かマスターの部屋でこの魔導書を読んでいた時、だつたかな。

突然誰かが霊体化して入つて來たんだ。

確か……誰だつけな。

あまり思い出せない……。

え、いやいや、私はおかしくなつてないよ。

そう、あの子だ。

金髪のあの子だ。

私は彼女を知つてゐるんだ。

確かセイレムで……まあいいや。

確か私は聞いたんだ。

どうしたんだい？ マスターは今いないよつて。  
するとあの子は何か落胆した顔をしたんだ。

そして急に私に興味を示した。

その本は何ですかって聞いてきた。

私は大魔女たる風格で答えてあげたのさ。

コレは恋の魔導書だつて。巻末の婚姻届の魔力が凄まじいから見てて樂しいつて答  
えたんだ。

するとあの子は驚いてた。

そして可愛らしく顔を赤らめて、恥ずかしそうに魔導書を覗き込んだ。

この婚姻届に魔力が宿つてるんですの？

そう聞かれた、はずだ。

いやいや、私はおかしくなつてないよ。

そうだ。

私はドヤ顔でこう言つたんだ。

コレを使えばマスターもイチコロさ！ マスターは必ず惚れるし責任を取つて私と

結婚するつてね。

ああそりだ。

彼女はそれを聞いて、両手で顔を覆つたんだ。

そして、いけないことだわ、いけないことだわ、って、熱に浮かされたように呴いてたんだ。

彼女は決意したように私に言つたんだ。

ダメ、マスター。私のことをちゃんと見てくれないと、いけない子になつてしまいそうつてね。

私は笑つたんだ。

どうしたんだい、アビ??イ??つて。

そしたら彼女が、私の手を取つたんだ。

ごめんなさい、そう聞こえて……。

彼女の額を見たんだ。

メディア、私は真理に目覚めたんだよ。

宇宙的真理、慈悲深き外様の神、原子核の混沌世界、意志と思考、その秘法。女神へカテーすらこの身に感じるほどの狂気と驕慢。

全て図らずとも境界線を越えたその先には銀河を飲み込むナニカがいた。フォーリナー、外様なる神々の象徴。

……聞いてくれメディア。

私と一緒に深淵を覗こうじゃないか。

え、いやいや、私はおかしくなつてないよ。

気づいたんだ。世界の全て、その理。

三千世界は崩壊し、森羅万象は捻じ曲がる。

邪悪なれど知性なき神。

私は飢えたり、神の与え給う恵みに。

いあいあ、くどうるー・ふたぐん。

いあいあ、くどうるー・ふたぐん。

薔薇の眠りを超え、いざ窮極の門へと至らん。

メディア、一緒に私と世界を変えよう。

大丈夫、私は大魔女だ。

何だつて出来るんだ。

……ほらメディア、ノックされてるよ。

私がその扉を開けてあげよう。

メディア、来客だよ。

ねえ、ア??ゲイ??。

来てくれて嬉しいよ??ビ??イル。

メディアにも教えてやつてくれないか？

この宇宙の根源的な真実つてやつを。

ははは。

え、いやいや、私はおかしくなつてないよ。  
さあメディア。

目を、合わせて、ほら。

きみの次はマスターだよ。

安心してくれ、ずっと一緒だ。

メディア。そんな悲鳴を上げないで。

ほら、ほら。

メディア。

……。

……。

ぶ。

あつはつはつはつは！

うつそだろきみ！ こんな嘘に引っ掛かるなんて！

やつたなアビゲイル！

遂に私はメディアに一発かますことができたよ！  
え、いやいや、私はおかしくなつてないよ。

メディアどうしたのさ。

あんな生娘みたいに叫ぶだなんて魔女失格だゾ  
痛つつつたあつつつ？！

殴つた！

この魔女殴つた！

え、敗北拳？

なんだよそれ痛ツツツたあツツツ！！

マジで痛いよそれ！

ああもう、アビゲイルはそんなに謝らない。

いいじやないか。私達でメディアにひと泡ふかせようと引っ掛けただけじやないか。  
あーきみのリアクションはキュケオーンタイムに匹敵する程の饗宴だったよ。  
さて、帰ろつかアビゲイル

おつと忘れ物……あれ？

メディア、巻末の婚姻届知らないかい？  
千切られてる形跡があるんだけど。

メディア、じゃない。

もしかしてアビゲイル？

ああ違うよね。そんな風にするきみじゃないもんね。淑女だもんねアビゲイル。  
メディア？ どうしたんだいそんな何でこんなに詰めが甘いんだつて顔して。  
え、このメディアを驚かせるホラーを計画したのは誰だつて？

そりや、私と、アビゲイルと……。

アタランテ……。

いや、夏だしホラーなことしたいと思つてて……。マスターの部屋で三人で駄弁つて  
たんだ。

アタランテはあんまり興味がなさそうだつたけど、やけに魔導書は気にしていた  
なあ。

そういうえば一回魔導書貸した。

その時奪われたつて？

そうかなあ？ それ以外で手放したかつて？  
うーん、心当たり……がないなあ。

でも彼女は無実だよ。

普段からアタランテはこう言つたよ。

マスターのことを思つてリンゴを食べたら、おかしな感情が芽生えたつて。（恋愛感度3000倍参照）

マスターがリンゴを食べると心が疼くつて。

子どもたちと戯れるマスターを見て私もそんな母になりたいって常に言っていたな。

あ、そうそう。マスターと駆けっこしたんだつけアタランテ

フライングしてしまつたりゴール直前で転んでしまつたりしてマスターがなし崩し

マスターの顔を立てようとしてる慎ましやかな女性じやないか。

言うて彼女マスターがチ恋勢じやないし。

そんな英雄が婚姻届なんてマスターに書かせるかい？

ねー。しないしない。  
ねーアビゲイル。

...メディア？

どうしてそんなに顔を真っ青にしているんだい？

アタランテが婚姻届を持つてた可能性があるって？

いやいやメディア。アタランテだぞ？

そんなことする英雄じゃないよ。

ねーアビゲイル。  
ねー。

メデイア?

どこ行くの?

助けに行く?

追い込みの美学が何だつて?

落ち着きなよメデイア。

キュケオーンでも食べてのんびりしようよ。

え、いやいや、私今おかしなこと言つたかい?

(その後、マスターはメデイアによつて救助された)

# 脱水症状に負けたキルケー

聞いてくれメデイア！

私も同人誌？ というものを作ろうと思うんだけど、きみのチマチマとした趣味を生かして手伝つてくれないかい？

痛つ！？ え、なんでキレたのさ？！

メデイア、きみもいい大人だろう？

淑女としてそれはどうなんだい？

そんなんじやきみは結婚すらできないでござ!!

手遅れになつてからだとダメなんだぞ!!

はあ、はあ、ああごめん。思わず熱が入つてしまつたんだ。

仕方ない、アイシングキュケオーンだ。

夏場に効くんだよこれが。

さて本題なんだけど、同人誌を作ろうと思うんだ。

え、経緯？

……必要かい？

しようがないなあメディアは。魔女のやることなんかに理由を求めるだなんて。

ほら、今つて世間一般でいうと夏休みじやないか？

勿論魔女業界は年がら年中休日みたいなところがあるから有つてない様なものなんだけどさ。

大事なのはマスターだ。

私が手に入れた情報によると、マスターはこの後ハワイに行くらしい。

そしてそこでは同人誌なるものを頒布するイベントがあるそうな。

つまり、同人誌とかいう魔導書を作ればマスターに接客と称して握手とか飲み会とかアフターキュケオーンが可能なんだろう？！

最高のイベントじゃないか！

まあそれで黒ひげ船長に聞いたんだよ同人誌どうやつて作るのかつて。

そしたらかつてないほどブチギレられたよ。

特にマスターと同人誌を通して仲良くなろうとした計画を告げたら一番キレてたね。

別に良くないかい？ あ、ダメ？ そんなー。

くそぅ、一回豚にしたから大人しくしてくれるものだと思つたけど、別にそんなことなかつたようだ。

それでメディア、きみに頼つたという訳さ。

で、同人誌ってなんなんだい？

……絵物語？

うへえ冗談だろ？

マジ？

キュケオーンなら自信あるんだけどなあ。

まあいいか。これも全部マスターとオフキユケする為だしね。

※オフキユケ

オフでキュケオーンをするということ。

オデュツセウスが犠牲になつた。

オケアノス出版『世界キュケオーン大全』より引用

さて内容だ。

やつぱりラブロマンスがいいと思うんだ。

ほら、最近はぽつと出の女に誘惑される男を見て悲しい思いをする女性つていると思うんだよ。

やつぱりそこは純愛とか、心を通わせ合う人間を描きたいね。

メデイア。

慰めないでくれ。キュケオーンでも対処できなくなるから。

まあそこは大魔女。もうストーリーの構築は出来ているんだ。

間違いなく超大作さ。マスターが見れば一撃で私を求めてしまうほどに衝撃作だね。

……え、一応聞きたいって？

しょおおおがないなあああメデイアは！

じやあまあ仕方ない。

そこまで期待されてしまつたら答えてあげるが世の大魔女さ。  
まず主人公は女の子なんだ。

可愛らしくも美しい女性でね。

非常に纖細でいじらしいんだこれが。

失恋してしまい髪を短くしてしまああたりがポイント。

名前はキルケー。

……。ん？

名前は、キルケー。

待つてよメデイア急に崩れ落ちないでくれないか。

え、すべてのオチが予想できたって？

いやいや、私を舐めてるだろそれは。  
とりあえず話を聞こう？

今なら特殊トッピング可能なキュケオーン付きだよ？  
いらない？

アイシングキュケオーンは、あ、いらない。

……そう。

わかつたとりあえず続きを言うよ。

読み人がめちやくちや共感出来るように工夫したんだぜ？

まず、主人公は無人島で豪遊してたんだ。

失恋しつつも相手の男に恨み言を綴る日々だつたんだ。

そんな時海からやつてきた超絶胸キュンフェイスのマスターがやつてくる。  
マスターは令呪を使つて私を弄ぶ。

わけもわからないままの私をこうグイツと！頸とか！ グイツとするわけ！

欲望のままに、こう、意地悪ばかりして反応を楽しむんだ。

でもこれつて嫌よ嫌よも好きのうちつてやつでね、満更でもないわけ。

それでも抵抗はしないと。やっぱり成されるがままつていうのは私を見てもらえな  
いのと同義だしね。

可能な限り自分を出していく私、そこに苛立ちと恋情を募らせるマスター。  
そして明かされるマスターの過去。マスターの隣には私がいないといけないという  
妻としての決意。

始まる神々との争い、オデュッセウス追放ざまあ展開、最後は幸せなキュケオーンで  
……。

なんで止めたのメディア。

一般受けしない展開だつて？

え？ 時代を反映して欲しいって？

状況を想像できないって？

ダメ出しばっかりかよ！！

うそ、私のトキメキポイント古すぎ……？

あと普通に聞いてシンドいって？

そんなバカな！ 私の脳内だと超名作なんですけどー！

くつ、わかつたよ。

やつぱりマスターには可能な限り共感してもらつて私の気持ちを理解して欲しい。

何が必要なのか……。

学校？ にマスターは通つてるから

制服？ を着てマスターに会いにいくつて？

あつはつは！

そんな事する魔女は流石に恥ずかし過ぎるでしょ!! あつはつは!  
ぎゃんっ!? 殴った！ チヨキで殴った!!

え、まさかメデイアやつたの？

……うん。

ごめん。もう聞かないから。

許して。もうほんと聞かないから。

それじやあ制服？ も取り入れるね。

他にもあるかい、現代要素。

へえー、マスターくらいの年齢だと料理とかが趣味なんだ。

八百屋で値切つてくれたり？ 結構家庭的なんだねえマスターの年代つて。

そういうのは将来も楽しみだよねえ想像すると。

え、嫌？ 皮肉がうざい？ 弓を使え？

ごめんメディア今なんの話ししてる？

ああ脱線したけど、もう内容は大丈夫。うん。

とりあえず現代要素を取り入れるよ。

絵については二人で頑張ろう。

え、もちろんメディアもやるよね？

よーし、マスターとの恋愛をネッチョリ描くぞお！

そして、二人で夜の本気キュケオーンだ！！

あーっはっはっは!!

\*\*\*\*\*

イベント当日。

マスターの手の中には一冊の同人誌がある。

ページ数は20。コピー本だった。

マスターは知っている。

同人誌作成の苦労を。

だからこの本は、大切に読まなければならない。

これを渡してくれたキルケーは、想像以上の作業量の余波で、目の前で気絶し車椅子で運ばれていった。

おそらく水分補給を怠つたのだろうと、知り合いのヤバい女医が告げた。  
しかし、それでもなお顔を青ざめているのは、その内容ゆえか。

\*\*\*\*\*

### 【タイトル】

流されろ、アイアイエー島

～愛しい豚に命令されて私の中の私がすつごいなんか禁断なる狂宴（メタボ・ピグ  
レツツ）～

### 【作者名】

葛木メディア

（マスターの苗字）キルケー

### 【内容】

キルケー「いつけなーい！ キュケオーンキュケオーン！ 私キルケー！ ちよつび

り纖細でいじらしくて可愛くて美しい大魔女！」

キルケー「今日も今日とて無人島で制服を着て呪詛を振りまいてるの！

あーなんかいい出会いないかなー！」

直後海から学校がどかーんと出現ツツツ！！

マスターがキラメキ笑顔とえっち目に描かれた体でキルケーに向かつてセクシー  
ポーズをする。

一目惚れをしたキルケー。

しかしマスターは鬼畜外道ツツツ!!!

キルケー「うわー！（棒読み）そんなー！マスターやめてー！（棒読み）ひやん

！（ガチ声）や、やめてー！」

しかしマスターはキルケーを求める!!!

以下6pほど二人が絡み続ける!!!

凄く美しい作画!!!!!!

躍動感ある描写!!!!!!

そして明かされるマスターの壮大な過去!!

実は昔マスターは八百屋で値切り交渉中に紙幣をトレース・オン！

皮肉にも八百屋はその紙幣を弓にしてしまう!!!

（この辺りでキルケー、メデイア、何を描いているか理解できなくなつて思考放棄）

大体の話をまとめると、罪を償うため学校ごと流刑に処されていた!!  
制服を着たキルケーに心惹かれつつ引いたマスターを愛し抜くと決めたキルケー。

だがツツツ!!!!

突如として100円食玩の微妙にクオリティ低めな人形みたいな作画のオデュッセウスが現れる!!!

(作画に影響が出るレベルでキルケー、メディア死亡)

オデュッセウスはキルケーとマスターの仲に嫉妬!!

でもザマア展開でオデュッセウスは豚にもなれず、穴という穴から変な液体を噴出し

死亡!!!

しかしこれが後に神々との争い、マスターは全知全能の神となる契機となる!!

レツツゴー黙示録!!

創世記よろしく二人はアダムとイブとキュケオーン。

メディアが幸せそうに拍手をして「おめでとう」と告げてキルケーが「ありがとう」して終了!!!

【後書き】

くうく疲れましたw これにて完結です！

実は、マスターが恋しそぎてキュケオーンしたら同人誌の話を持ちかけられたのが始まりでした。

本当は話のネタなかつたのですが↑  
ご厚意を無駄にするわけには行かないでの現代を反映したネタで挑んでみた所存です

以下、私が考えたマスターと私の子ども達のメッセジをどぞ

長女「パパー！　見ててくれてありがとう！

ちょっと私の出生の秘密が見えちゃつたけど……気にしないでね！」

次女「いやーありがと！

ママの可愛さは二十分に伝わつたかな？」

長男「見てくれたのは嬉しいけど、ちょっと恥ずかしいね……」

次男「見てくれてありがとな。正直、作中でのママの気持ちは本当だよ！」

赤ん坊「……ばぶつ」（イケボ）

では

子どもたち、キルケー「皆さん見ててくれてありがとうございました！」

終

子どもたち、キルケー「つて、なんで赤ん坊が普通に挨拶してる？！」

改めまして、ありがとうございました!!」

赤ん坊「ばぶつ」（c.v.：言峰綺礼）

本当の本当に終われ（メディア痛恨の誤字）

\* \* \* \* \*

「おいおいマスター、なんでえ面白そうなモン見てんじやねえか。ちよいと貸しな」

突如として現れたのは、お榮さんと北斎。

「へえ、トンと来たもんだ。これはこれで味があるいい作品じやねえの。愛されてるねえ、ますたあ殿？」くつくつく

「いいじやねえか。話が一貫してないとか、作画が一定してないとかどうでもいいさね。技術じやない、描きたいモンを描くつて氣概が伝わつてくる名作さ。ますたあ殿もそう思うだろ?」

「そう照れるもんじやないさ。絵描きつてのは、本気でぶつかつて絵を描くから、人を搖さ振れんのさ。これを見て「痛い」だの「美しい」だの、何か感じまつた時点で魂こもつてんのサ、こいつは」

「ところで……ますたあ殿も同人誌を手伝つたそうじやねえか？ なあなあ見せておくれよ！ なんでえ減るモンじやないし！ いいから、ほら！」

ハワイの夜はとても綺麗で、星は今にも落ちて着そうなくらい明るい。

潮の匂いが、静かに揺れる水面と一緒にやつてくる。

少女と蛸、そしてマスターは一緒に同人誌を楽しむ。

そして二人と一匹は、語りつくせぬ思いの丈を共有すべく、落ち着いて腰を置ける場所を求め、仲良くホテルの中に消えていった。

このキルケーは偽物だよ。キュケオーンが足りない。

やあマスター！

はは、何だい今日は元気がなさそうだ！

おかしいなあ。たまの夏休みで英気を養つたんじゃないのかい？

こうして二人きりで出会えたんだ！ ちょっと話くらい良いじゃないか！（ぎゅつ）  
いやあ、実は改まつて聞きたいことがあるんだけどね？

大したことじやないよ。

この大魔女キルケーについて、ぶつちやけどう思つてるのか気になつて仕方ないんだ。

待つた待つた。そんな引くものじやないぞ。

やつぱり私も思うところがあるわけだよ。実際私つてかなりマスターに絡んでいくタイプだろ？

最近ね、流石にしつこかつたかなあーとか、少しは反省するわけだよ。  
で、ぶつちやけて実際どう思つてるのか聞きたくてね。

いやいや、私は怒らないさ。正直面白……、じやないや。聞いてみたい気持ちでいつ

ぱいなんだ。

じゃあまず外見はどうだろうか。

やはり外見は重要だ。マスターは髪の長い方が好きかい？

おつと、この質問は野暮だつたかな？

それじゃあ体なんてどう？

胸はまあ、うん。控えめではあるけれど。綺麗なものだと思うよ。

……え？ 今日は攻めるねつて？

はつはつは！ 今日はそういう日なんだよ。ほら、早く答えて！

いつ妨害が入つて聞けなくなるかわからんないしね。

……ほうほう、へー。

マスターってそんな風に見てたんだあ。へえー。ふーん。

へえー（ニヤニヤ）

いや面白いね。これはかなり期待できそうな気がしないでもない。ん？ いやいやこつちの話。

それじゃあ次は内面だ。

やっぱり人間相性つてもんがあるだろう！

私はマスターのことが大好きなのは明白だろうけど、いいじやないかこれを機に腹を

割って話そうじゃないか！

マスターから見て私つてしつこい性格してるかな？

迷惑をかけてないかい？

キュケオーン推しすぎとか言つても良いんだぜ？

……ほうほう。ふんふん。

……へえー！（ニヤニヤ）

意外だ。素つ気ない態度ばかり取られるから嫌がつてるとばかり思つてたよ！  
いいんだいいんだ。無礼講無礼講。

じやあ私について良いとこ十個くらい言つてもらおうかなあ？

私のマスターならそりや言えるよねー！ ふふふ。

……。（ニヤニヤ）

……。（呆然）

うひやー、まさか本当に言えるとは驚きダア。

良いねえマスター。そういう人の良いところをキチンと見てるとこ、好きだよ。

じやあ逆に悪いところは？ ん？

……。（呆然）

お、おうふ。しつかり言うんだそこは。

いや、いいんだ。しつかし、本当に見てるんだな、サーヴァントを。

それは、英雄にとつては贅れだよ。ありがとうね。

ん?

……え?

変?  
おかしいって?

一体何の話だい?

……私が、誰だつて?

なんのことだいマスター?

発言にキュケオーンが足りない?!

どういうこと?!

……はつはつは。はつはつは!!!

お見事!!  
正解、大正解さ!!!

千山万水語るに及ばず。

十面埋伏、無影の如く、ここに参上つかまつった。

こう見えてもただの無頼漢でねえ、暇だつたんで変装してみましたと!

今更名乗るに及ばないとは思うが、正体がバレた悪党チンピラは名乗るが道理か?!

いやあ、マスター。よくもまあ目敏く見破るもんだ。

ま、今日はいつものように新シンとでも呼んでくれ。

しつかし、発言にキュケオーンが足りないつてだけでバレるなんて、俺もまだまだねえ。

はあ？　会話が普通に進行したから違和感を覚えたつて？

そりやないぜマスター！　会話つてえのは普通に進行するもんだぜ。毒され過ぎじゃあないか？

それにもしても、マスターも意外とサーヴアントを見る。

だが見過ぎつてもんだぜ。無頼漢の俺すらしつかり見てるときた。

俺なんかに構つても口クなことないつて忠告したはずなんだがねえ。ま、マスターはそういうやつだつたなあ。

意図？

鷹の魔女サマに化けた訳ときたか。

いやなに、先程廊下でウロウロとまあ生娘のようにマスターを待ち構えている大魔女サマがいらつしやつたもんでね。

側から見たらただのストーカーか出待ちか。

まあそつからは……仔細ありて秘するが我が主のため動いたつてわけ。

少しでも心の懇いになつてくれるといいなと思つてデレデレキルケーを用意しよう

と思つた訳だが、まさか見破るとはねえ。

……はあ。マスターは優し過ぎると思うぜ。

これは忠言だ。マスターにもプライベートがあるし、何より人理救済の為には余暇も必要だ。それを死んだ人間に費やしちまつたら元も子もないだろう。

こつちとしては、過度に絡むサーヴァントがいるなら糾すべきだとも思うんだが  
……。

はあ。はいはい分かつてるよ。マスターの考へてる事はちやあんと分かつてるつて。  
だからこそ今諫めてるつてこと、分かつてくれろ。

そういうや、あの鷹の魔女サマに対する評価、アレは本物かい？  
うざいとかしんどいとか思つてないよな？

思つてるなんなら俺から注意するが……。ほう。

……へえ、さつきのは心根からの本音か。

それならまあ、嬉しいねえ。喜ぶと思うぜ？  
いやいやこつちの話。

じや、俺はそろそろ逃げさせて貰うぜ。

ああそうそう。おそらくマスターはこの後とんでもない爆弾を処理する羽目になる  
んだが、受け入れてもらえると嬉しい。

わお、辛辣う。なあに大したことはないさ。

そんじや！ 飲んで騒ぐ時間だ。

あばよマスター！ 死んでも恨むなよー！ （ニヤニヤ）

……。

（キルケーがひよつこり出てくる）

やややyyyやあマスター！

な、なんだい、そこにいたのかい？

きき、気が付かなかつたなー。

そ、そう。

ふーん。

ところで、その、うん。

えーと、あの……。

え、用事？

特に、ないけど……。

……うん。

その、あの……つ。

じ、実はね。たまたま、ホントにたまたまなんだけどつ。  
ずっと、その、聞こえて、たんだけど……。

うつ、うん……。

廊下で、さ、散歩してたら……、あの男が面白いモノが見れるかもって言つて私を物  
陰に誘導したんだ……。

…………  
ずっと、聞いてました。

その、私の事、ちゃんと見てくれて、答えてくれて……。

受け入れて、くれてたんだね……。

嬉しかつた、よ？

…………  
あつ、ありつ……が、とう……。

だ、大魔女だもの！ 人を魅了させるなんてお茶の子さいさいだもんなんあ！ マス  
ターも私のことにメロメロになるのも、とつ、当然だよね！ ははは！

…………

な、なんだよう。見るなよう。

そんなじろじろ、やだ見ないで……。

…………

ヤダヤダ、変なこと言わないで。

その、やだ、顔、見るからに真っ赤になっちゃうじゃないか。

君に変な顔見せたくない。

だめ、だから、見ちゃダメだって……もう。

……。

あ、あのつ！

えー、と、その。

なんだつて……するし、耐えられるから。

これからも、一緒に……。

……これからも、私とお話し、して、……つ、くれるかい……？

……。

……、えへへ。

# 劇場版キルケー怪文書【番外編】掲示板風 s s

【サーヴァントのみ】サーヴァント同士で駄弁ろうじゃないか【カルデア】

1 万能の天才ちゃん

やあ。カルデア限定掲示板にようこと。

※サーヴァントの雑談スレだよ。

※名前は伏せられてるけどこっちでデバイスは把握してるから荒らし行為は控える  
ように

※マスターに迷惑を過度にかけない範囲で楽しむこと

※次スレ立ては>>950がやるよう

2 黒ひー@海賊王になるでござる

んんwwwスレ立て乙ですぞwww

3 おつきー

はいはい>>1おつ

4 ますたあの嫁

ふふ、こうして掲示板なるものに書き込むのは何だかドキドキしますね。

5 † E r z s • b e t †

子犬について語れると聞いてきたわ！

6 頬なしさん@水着買つた

はあ、思つた通りですよこいつは。

混沌としすぎて会話になつてねえ。

7 良妻賢母けもみみ狐娘

まあいいじやありませんこと。そろそろメル友仲間との活動も幅を広げたいと思つて  
いたところですし。楽しげで何より。

8 黒ひー@海賊王になるでござる

そもそも掲示板なんて便所の落書きですからなあ！

あ～堪りませんぞおこのノリwww

9 冬木の美人魔女

あら、早めに来たと思つたのにもうこんなに人がいるだなんて思わなかつたわ。余程  
暇なのね貴方達。

10 名無しのサーヴアント

お母さんこれ名前どうやつて変えるの？

——こんな感じで掲示板サービスがちょっとだけ始まった。  
元来はサーヴァントの考へてること、思想把握が目的だつた。  
加えて言うと、マスターも参加させ、気軽に雑談してもらい氣楽に過ごして貰おうと思つていたのだ。

今ではたまにカルデアのスタッフも紛れ込んでいる。  
しかし、あるスレでちよつと判断に困る事件が起こつた。  
そのスレの名は……。

【該当者のみ】敗北拳を使つてしまふ身内の被害者の会3 【今日も心が折れる】

256 冬木の美人魔女

あら、今日はあまり更新されてないのね。

257 アイドル女神様（下）

そうね。最近は平和そのものだわ。

前は酷かつたのよ。

258 アキレウス@ギリシャ英雄

何かあつたのか？ こつちは姐さんがたまに暴走するだけで普通だな。

259 Shirō·K

はは。私の方はなんとかのらりくらりとでしをかわします。アイドル女神様（下）さんは上姉様さんのフォロー大変ですよね。

260 けもみみのクイーン

んもう！ こつちは現在進行系ですよう！

誰ですか可愛いアビーに変なこと教えてる人！

261 アイドル女神様（下）

>>258

ロクでもないわよ。どうもマスターは夢で私（上姉様）と過ごしたそうなのだけれど、夢の中の私に対して嫉妬してるみたい。

それに絡んでなんだけど、この前なんか某後輩と煽り合いよ。「私はマスターとキャンパスライフを送つたけどあなたは？」みたいな。

いや私が一番嫉妬してたのになんでそれを都合よく使つて戦おうとしたのかしら。

私は言つても「冗談よ」とか「嘘よ」って言つて誤魔化すようになつちやつたし。

262 冬木の美人魔女

>>260

特定されるから実名出すのはやめておきなさい。秘密クラブ感出していきましょう。

263 アキレウス@ギリシャ英雄

>>261

夢に出たからなんやかんや嬉しいとかじやないのか？

264 Shirō. K

現実だとあまり距離感が詰めてない分、夢の自分が気軽に仲良くしていたので怒つた、といったところでしょうか。

夢の中でも自分は自分。それは間違いない、と妥協したのでしょうか。

265 けもみみのクイーン

>>262 わかりました泣

>>264 な、何という名推理感。儲けの匂いが……

266 冬木の美人魔女

みんな大変よねえ……。私の方も突然部屋に入つて來たと思つたら一方的に話しきをされて……止まらないのよ泣

267 アキレウス@ギリシャ英雄

正直あんたら怒つていいと思うぞ

268 身内被害者@現場はカルデア  
メディアいるかい?

269 Shirō. K

>>265

儲けないでください笑

こう見えて聖職者ですでの。

270 身内被害者@現場はカルデア  
ねえメディアここにいないのかい

271 アイドル女神様（下）

あら、ご新規さん？

272 けもみみのクイーン

名前を出すのはダメらしいですよー秘密クラブ感ないので

273 冬木の美人魔女

ごめんなさいちよつと席立つわ。嫌な予感が

274 身内被害者@現場はカルデア

おかしいなあ。この掲示板にいそな気がしたんだけど気のせいかなあ。仕方ない。  
キュケオーン占いで割り出すかあ。

275 アキレウス@ギリシャ英雄

あつ

276 けもみみのクイーン

あつ

277 Shirō・K

ははは

278 アイドル女神様（下）

あつ

279 アキレウス@ギリシャ英雄

すまんコテハン（固定ハンドルネーム）付けてくれ。

280 身内被害者@現場はカルデア

ちょっと待つて。名前の付け方調べてくるよ。

でもみんなよくそんな簡単にハンドルネーム決められるよね。

やつぱり私クラスの大魔女ともなると其れ相応の風格を求めるといけないからさ。でも特徴を少しでも出すとバレてしまうし意外と悩まないかい？特にマスターにバレた時とか怖くない？ センス問われるよね。

281 アイドル女神様（下）

どうあがいてもこれほんにんじやない

282 冬木の美人魔女

はわわ ( ) ( ) ; Д. ( ) ( ) ( )

283 アキレウス@ギリシャ英雄

グッバイ美人魔女

284 美しき鷹の魔女

できだ

メディアいるよね。  
わかるんだよ

285

アラビア文書

286 ノツブ@炎上中

今北産業

287 Shirō K.

いつも通り雑談中

唐突に

キユケオーンさん（隠語）

288 ノツブ@炎上中

マ? w w w

草生える w w w

289 冬木の美人魔女

いや、いや……

290 美しき鷹の魔女

あれ!? アキレウス? アキレウスがいるのかい!?

きみ程の大英雄がどうしてここに!?

291 アキレウス@ギリシャ英雄  
人違いです（迫真）

292 けもみみのクイーン

なんですかその厚顔っぷり笑笑

293 アイドル女神様（下）

ちょっと今の面白かったわ笑笑

294 美しき鷹の魔女

なんと……? じやあそのハンドルネームは見せかけだと?

295 S h i r o . K

おつと、心はガラスですよ。

296 冬木の美人魔女

美しき鷹の魔女さんは何の用で来たのよ（怒り）

297 ノツブ@炎上中

なんじやいなんじやい。

せつかくわしもネタ持つてきたのに。

298 アイドル女神様（下）

>>297 書くだけ書けば？

299 美しき鷹の魔女

私の魔術によるとここにメディアがいると出てね。ちょっとメディアに聞いて欲しいことがあって。

300 Shirō K

>>299 実はいるかもしませんし、折角ですのでこちらに聞いて欲しいことを書いてみては？

301 けもみみクイーン

>>300 それアグリー（賛成）ですわあ！笑

302 ノツブ@炎上中

いやwww聞いて欲しいんじやがこれマジでwww

本能寺も吹き飛ぶやばさ w w w

303 冬木の美人魔女

ちよつと待つてね。この残念な、残念な人の話を聞いてからにしましよう（怒り）

304 アキレウス@ギリシャ英雄

最近の唯一の憩いの場を何の気なしに荒らされてブチギレてるじやねえか……。

305 けもみみクイーン

あれま、ノツブさん私に動画送信しましたあ？

306 ノツブ@炎上中

ちよ w w w

後で見て w w w

307 アキレウス@ギリシャ英雄

美人魔女は席立たなくていいのか？

308 冬木の美人魔女

こんな特大級の地雷を残して席なんて立てません！

309 美しき鷹の魔女

さつきどんでもないことが起きてしまったんだ。

聞いてくれメディア！

私がさつきモーニングキュケオーンをマスターにプレゼントしようとしたんだけど、どうも様子がおかしい。

とりあえずキュケオーン片手にマスターの部屋に入つたんだ。

鍵は元々開いてたんだ！ ピッキングなんて浅ましい真似しないぞ！

するとどうだい。マスターがひどく困惑していたんだ。

中に入ると新撰組？ の沖田つて子とアタランテ、アビゲイル、ステンノがいたんだ。そしてそれを死んだ目で見つめるジャンヌ・ダルク・オルタのサンタの服着たりリィがいた。

これは見るからにわかるやばい状態だつてことがわかつたよ。

沖田つて子は体をビクビクさせて失神してゐるし、アタランテはヨダレ垂らしながら顔を赤らめて震えてる。

アビーはずつと「いけない子だわ、いけない子だわ」つて言つてムズムズしてゐるし、ステンノに至つては口にリングを詰め込まれてた。

とりあえずこれどうしようかと思つてマスターにキュケオーンを渡したんだ。どさくさに紛れてね。

見てみると、倒れた人間や神はみんな「愛の靈薬」を飲んでいたみたいだつたんだ。やられたね。

まさか私と同じことをするサーヴァントがいるなんて。

勿論今回のキュケオーンには靈薬を混ぜていた。マスターにも効かない毒の一つや二つあるだろうと思つてね。

マスターがキュケオーンを食べればイチコロだと踏んだんだけど甘かつたよ。普通に現場が荒れすぎてキュケオーンをその場に置いてしまった。

自らの不運を恨んだよ。

とりあえず唯一無事なサンタの少女に話を聞こうと思つたんだけど、要領を得ない。いつのまにか部屋からも出て行つてしまつたしね。と言うわけでマスターに話を聞いたらどうだい。

まず部屋に入つて来たのはステンノだつたらしい。そしてその手には、愛の靈薬。一瞬で目が覚めて起き上るとステンノがやけにニヤニヤして靈薬の封を開けたそ  
うだ。

曰く、夢の中の私より現実の私の方が優れている、とか。私に傳く権利をあげる、とか。何か弁明しても自分の発言に対しても「嘘よ」とか言ってのらりくらりとかわしたそ  
うだ。

次に入つて来たのはアタランテだ。アタランテは一瞬で間合いを詰めてリンゴをステンノの口の中に放り投げた!!

どうも愛の靈薬が染み込んだリンゴだつたらしいね。ステンノは再起不能。脳内学パロデートタイムに勤しんでいたらしい。

しかしアタランテもアタランテだ。リンゴが使えないと見るやステンノが所有していた愛の靈薬を片手にマスターに迫つたらしい。

そして次に来たのはアビーだ。触手を器用に使つてアタランテを絡みとり、愛の靈薬を口に入れたみたいだ。アタランテは再起不能。子どもは11人つて言葉を最後に倒れたそうだ。

でもアビーはアビーで酷かつたらしい。覚えたてのスラングを使つてマスターと一緒にになろうとして触手を出した。そして触手の持つていたアイテムは、愛の靈薬。

マスターはマスターで嘘でしょつて感じだつたらしい。アビーは滅茶苦茶笑顔で迫つて來たそうだ。

だけど沖田とジャンヌダルクお……長いな。リリイでいいかいリリイで。とまあ2人がアビーを止めたんだよ。そして下にいた死屍累々で足を引っ掛けてしま

まつたらしいねアビーは。

アビーは自ら持っていた愛の靈薬を顔にかけてしまった。おでこの穴に愛の靈薬を流されたとかなんとか。

そしてアビーは再起不能。魔女の宴（意味深）をしたかったと言つて夢うつつだ。

そんなこんなでもう終わりかなと思つたら急に沖田が気絶したんだ。こわ。

同時にリリイの方も膝から崩れ落ちそうになるも急に普通に立ち尽くして何かを考えているようだつた。

怖かつたねマスター。もうこの魔女に身を委ねて安心していいんだよつてマスターに寄り添つたわけですよ。

そしたら、そしたらマスターなんて言つたと思う？

ごめんキルケー。ちょっと二度寝していいかい？

だよツツツ！ タフ過ぎるでしょ!!!!

私の愛に溺れろよ!!!

食べるんだキュケオーンを、そして私に抱きついてちゅっちゅしろ!!!

ほら壁ドン超えてベッドでドンしろ!!

ハグしてから頭を撫でて愛を囁けこんちくしょー!!!

つてわけさ。つまり何が言いたいかというと、マスター的に私、脈あるかな？いや急に我に返つて思つたんだ。

私を前に寝るつてことは無警戒、つまり信頼してくれてるつてことなんじやないかつて。

でも興味持つてもらえてないのかなーとも思うわけ。実際こう言うのは第三者の意見が聞きたいと思つてね。

メディア的にどう思う？

310 冬木の美人魔女

長すぎですツツツ!!

いい加減にしなさいな!!!!

311 アキレウス@ギリシャ英雄

え、ちよつと待て。

スマン姉さん探してくる。

312 けもみみのクイーン

ちよつ！ 嘘でしょ!?

マスターの部屋行つて参ります!!

313 アイドル女神様（下）  
いい機会だから放置するわ。

314 Shiro. K  
これは酷い

315 ノツブ@炎上中  
やつべ

316 鷹の大魔女

>>315 どうしたんだい?

317 ノツブ@炎上中

いやwww実はwww

沖田の今朝のご飯に愛の靈薬仕込んだんじやが。  
遅効性になるように錠剤にして。

318 Shiro. K

あなたと言う人はwww

319 美しき鷹の魔女

それは面白いwww

320 アイドル女神様（下）

そういうの好きよ笑笑

321 冬木の美人魔女

>>319 なに順応してるんです！

322 ノップ@炎上中

いやほら、沖田つて意外とチキンじやろ？

早くマスターを闇に押し込んで抱けと言つても聞かんし。

ちよつと苛立つて鬼の副長（笑）と一緒に仕込んだんじや。

そういえば今日の食堂でのサンタも沖田と一緒に食事を取つていたんじやが……。  
あ、沖田のやつサンタにご飯少し分け与えてたわw  
これわしの所為だね！ 是非もないよネ！

動画撮つて共有したから後で見てね！

こうしちゃおれん。気絶した沖田撮影してくる！

323 美しき鷹の魔女

>>322 ドンマイドンマイwww

324 冬木の美人魔女

もう嫌……宗一郎様に会いたい……。

325 アキレウス@ギリシャ英雄

姐さん確保

326 美しき鷹の魔女

お疲れー

327 けもみみのクイーン

はあ、どうしてこうなるのやら

328 アキレウス@ギリシャ英雄

そういうや鷹の魔女。一つ気になることがあるんだが。アンタあ、キュケオーンは回収したのか？

329 美しき鷹の魔女

いや、……あれ？ そういえばどこにやつたつけ。覚えてないな。

330 けもみみのクイーン

それなんですが、実はキュケオーンは見つかっておらず、マスターも知らないとの事なのです。

331 冬木の美人魔女

いけない

332 アイドル女神様（下）

今日の流れは最高ね

333 美しき鷹の魔女

>>331 何かわかつたの？

334 冬木の美人魔女

今すぐ逃げなさい！ Shirō·K！

\*\*\*\*\*

ガチャン、と扉が破壊される音が聞こえる。

振り返るとそこにはジヤンヌ・ダルク・オルタ・サンタ・リリイがいた。

「……」

その手には、愛の靈薬たっぷりのキュケオーン。

彼女の目はすでにハートマーク。

焦りからか、男はふとデバイスに目をやる。

336 冬木の美人魔女

おそらく彼女は、置かれたキュケオーンを回収して逃げたの。叔母様の目を盗んで！

彼女は愛の靈薬をある程度摂取した。沖田総司の料理に含まれていた、錠剤の愛の靈薬を！ でも比較的靈薬の量が少なかつたんでしょうね。沖田総司は気絶する量を摂取したけど、彼女はまだ立つことも動くことができたんです。

そして性質の悪いことに、彼女はロジカルシンキングが出来た。叔母様はマスターを誘惑するためにキュケオーンを食べさせようとする。つまり、今回の事件と同様に、何かしら魅了の細工を仕込んでいたと、理解してしまったのよ！

考えてみれば、叔母様は倒れた人の介抱より先にキュケオーンをマスターになし崩し的に渡した。「何がある」と思つてもおかしくない！

そして、愛の靈薬を取り込んでしまった彼女の行く先はどこ!? 彼女はマスターのところに行かなかつた。つまり、貴方のところに行くと思われるのは明白!!

最近彼女は貴方を縛りつけようとする行動ばかり取つていたんでしょうね？ だから――

ばぎつ。

デバイスが破壊される。

彼女は虚ろな目で、男を見た。

「どこを、見て、いるんですか……お師匠様」

男の名は天草四郎時貞。

最近、妙にリリイがおかしかつたことに気がつき掲示板に書き込みをして相談をする男だつた。

曰く、怪我をした時にやけに付き添つてくる。治りが遅くなつてしまうように患部を圧迫する。

曰く、マスターに向けるものとは違つた、どこか熱を帯びた目をたまにする。マスターに少し恋心を抱いているのは知つていたが、自分には別の思いを向けられていたと。

「……うひつ」

彼女は笑つた。

歪な三日月を描くように口角を上げて。

キュケオーンを片手に、天草を襲つた。

389 冬木の美人魔女

くつ、Shiro・Kからの連絡が途絶えてる！

390 美しき鷹の魔女

てかきみメディアだろ？

391 冬木の美人魔女  
ハウス!!! (ガチギレ)

ねえメディアどう思う？

マスター脈あるかな。

# 激辛焼きそばに敗北したキルケー

聞いてくれメデイア。凄いことになつてしまつたよ。

きみも手に入れたかい？ ダヴィンチちゃんが片手間で作つた「VRマスター」を。 私まだあれプレイしてないんだけど、どうもあれはとんでもない怪物を生み出す装置らしい。

え、知らないのVRマスター？

嘘だろメディア。遂に流行についてこれなくなつたのかい？

君意外と脳年齢とか気にするけど鍛えた脳をどう使うかは考えてないタイプの人間だつた？

ああ、VRマスターについてじやあ教えよう。

ん？

興味ない？

え、え？

嘘だろきみ。

一大ムーブメントだよこれは？

そんなに興味ないつて、嘘、私の妹弟子枯れてない……？

いやいや、メデイアあれ凄いんだぞ。

何でも様々なシチュエーションのマスターを堪能できる魔術らしいんだが、裏モードが存在するらしいんだ。

その名も、キス我慢大会。

説明しよう。

どうもVRを装着するとダヴィンチちゃんが全自動マスター自立思考型AIを搭載したマスターのモデルが動くらしい。

そして自分好みのセリフでマスターがひたすらキスを誘惑するらしいんだ。

その誘惑に屈してキスをしようとしたら強制終了して急に男性サーヴァントがマラカスをシャカシャカ力する映像になるらしい曰く付きのゲームさ。

これほど恐ろしい魔術は初めてだ。

かつて私が作ったアポカリプス・キュケオーンと引けを取らない。  
というわけでここに現物がある。

ほわんほわんきゅけおくん。（VRを取り出す音）

じやあメディア。映像はこのデバイスに映るから私の見ている映像を音声なしで楽しんでくれ！

え、なんで1人でやらないのかつて？

……。

いやあ、うん。

正直この手のつてさ、ガチでマスターを想いながらプレイするとヤバイなつて思つて。

現にもう被害者が出てるんだ。

キスする瞬間にマラカスタイルが始まるからガチ切れしたサーヴァントがダヴィンチちゃんを囲んで次回作を作ろうとしてる話なんて有名さ。

ところで一番酷い楽しみ方をしてるのは実は男性サーヴァントでね。

めつちやくちや迫つてくるマスターを回避し続ける。けどマスターが迫つてくると

いう恐怖を楽しんでいるらしい。

なおフェルグスという例外あり。

いやそれ聞いて思つたんだ。

これはほどほどに楽しむのが吉だなつて。

まあ私クラスの大魔女はむしろマスターからの誘惑なんて効かないよ。

どつちかつていうと私は攻める側でね。

むしろキスを我慢させて耐える姿を楽しみたいんだ。いや関係ないか。

というわけできみの近くでやれば自重しながら遊べるだろう？

後で貸してあげるから。え、いるない？ そんな一。  
じやあとりあえずやつてみようか。

へえヘツドギアとコントローラーがあるのか。

おつ！ 見てくれメデイア。手を振ると画面の中でも手を振るぞ！  
うんうん、今私はそそここの技術を楽しんでるよ。

おつ、スタート画面だ。

スタートと難易度設定があるね。

設定はもちろん裏モード。

さて矢でも鉄砲でもマスターでも来いってんだ！ VRマスタースタート！  
お、マスターが来たみたい、だ？

……。

待つてマスター置いてかないで私をひとりにしないでその娘は誰だいやめてよそん

なこと私の目の前でしないでい “がな” い “でよああああああああああああ!!!!

ねえやだ！一緒に行く！行くから！え、キスしたら連れてく？分かつたするから、

いっぱいするから！んぢゅうううううううう！

(映像が切り替わる)

「残念だつたな。ここから先は輝をつけた俺ことエミヤと」

「サーヴァント界で最も輝の似合う男、胤舜と」

「柳生但馬守宗矩。あげあげでまらかすを鳴らしてみせよう」

「ソイヤ！ ソイヤ！ ソイヤ！ ソイヤ！」

(しゃかしやか)

(スタート画面に戻る)

……。

ふう。

いやあこれ手強いゲームだね子供騙しにしてはよく出来てるよ。（負け惜しみ）

いや、なんかコツは掴んだ。（負け惜しみ）

もつかいやつてみるよ。大丈夫。次はもっと余裕だと思うね。

さあやつてみよう。

……。

きやー!! マスターが豚になつてるうううううう可愛いいいいいあああああ

あ好きいいいいいいぶぢゅぢゅぢゅぢゅうううううううううううう!!

(映像が r y)

「残念だつたな。ここから先は褲をつけた俺ことエミヤと」「サーヴァント界で最も褲の似合う男、胤舜と」

「柳生但馬守宗矩」

「たまたま褲を身につけて通りすがつた武蔵坊弁慶と申す。いざ、マラカスにて南無!!!」

「ソイヤソイヤソイヤソイヤ!!!」

(しゃかしやか)

(スタート画面)

……。

ふう。

コントローラーの接触が悪いなこれ。

なんかこの右のボタンの接触がさ。

欠陥だよねこれ。

え、私が負けるわけないじゃないか！

大魔女がマスターに負けるわけないじゃないか!!!

分かつた。何があつても気をそらし続けるよ。それで詰みさ。

もうキスなんてしないよ。私がキス顔したら凄く辛い焼きそばの最終形態みたいにな

やつをマスターの前で食べてやるよ笑

(※この後食べます)

じゃあ早速やつていこう。

くつ、マスターが来た。

うわ近い近い。うひやあ！耳元で囁いてくるう!!

くつ、気をそらせ……マスターが一人、マスターが二人、マスターが三人、ふへへ。  
ん？

ひいいい私の耳元にマスターの顔があ!!!

手とか握ろうとしてくるう！

だだだ、大丈夫だよメディア。私がこの程度うひやあああ！

……。でも、こうしてマスターの隣にいるのはなんだか不思議な感じだ。  
そうだ。今までマスターが私に付き合ってくれたお礼を言おう。

私、マスターの為に歌を創ったんだ。

聞いてください。アイアイエー島より愛を込めて。

「このマスターはキュケオーン」

うえいうえいうえく

ふふふふー▣？

ふんふるふーん。

じやーん。

瞳閉じたらゝきみが笑つたゞ（急なガチ歌）

私を孤独から救つてくれたあゞ（ガチの救済）

隣に立つて温もりが欲しいけど

いつも周りに誰かいて出来ないゞ（纖細な乙女心）

降り注ぐ雪は私の心を凍らせるゞ（ここボエム）

ラーラー、きみはゝキユケオーンゝ（サビ）

キユケオーンゝ（追いキユケオーン）

キユケオーンゞ▣？（後追いキユケオーン）

えーと、k y s b s なんてなーい（歌詞ど忘れ）

私はきみに思いを伝えたいんだけど直接は言いたいし音楽で思いを送るなんてする  
必要ないんだけどこの衝動的な感情をどうしてもきみに理解して欲しくてきみが好き  
とかそういう何かしらの純情を歌にしないと自分がどうにかなりそうだから、だから私  
は歌うんですう！（歌の放棄）

あーあーべーストフレーンド（歌詞チョイス失敗による唐突な友情）

どうだいマスターあこれ聞いてないや。  
でもこれで大分意識が逸れたぞ。

勝つたよメディア！

ん？あれ、メディアが出て来たぞ。

拍手？　おめでとうつてどういうこと？

マスター？　なんだいそのスーツは。

そして今私に向かつて小さな箱を開けて～？

こ、これは結婚指輪!!?

そして私はウエディングドレス？

メディア！　メディアリリー！

ルデアのみんな！　褲マラカス隊!!

みんな、ありがとう。ありがとう！

キルケー、幸せになります。

誓いのキスを……。キスおおおお!!!

(予定調和)

「させると思つたか!! エミヤだ」

「サー・ヴァント界で最も輝の似合う男、胤舜と」

「柳生但馬上宗矩」

「嘘偽りなく武藏坊弁慶」

「どうも、天草です」

「お龍さんは置いてきました。坂本龍馬です」

「龍馬に着いて来たら巻き込まれちよるわしが剣の天才、岡田以蔵じや」

「特別枠として参戦しました。殺生院キアラと申します」

「アーチャーとして、そして一人のエミヤとして。これ程まで強い絆で輝マラカスが出  
來ることを光榮に思う。行くぞみんな! アンリミテッド輝マラカス!!!」

「|||||「そいやああああああああああああああああああああ!!!!」」

(しゃかしやか)

(スタート画面だ)

うぎやああああああ!!!

マスターとの結婚式がああああああああ!!!

うわああああああああああああ!!!

メディアああああああああああああ!!

こうして、キルケーは負けた。

かのダヴィンチちゃんのテクノロジーに惨敗したのであつた。

完

(おまけ)

やあ、マスター……。

どうしたんだいそんな顔して。

それより、見て欲しいことがあるんだ。

ほらこれ、キュケオーンじやないよ。

凄く辛い焼きそばの最終形態だよ。

今日はマスターを見て欲しいんだ。

私がこの焼きそばを完食する勇姿をね。

後ろにいるメデイアは付き添いだよ。最悪彼女がサポートしてくれる。  
え？ 私はおかしくなんてないよ。

この立ち込める辛い匂いが私をよりクールにさせてる。

マスター。私は、耐えたんだ。

頑張つて耐えたんだ。

でも、マスターには勝てなかつたよ。

ありがとうマスター。

さようなら、さようなら、さようなら。

頂きます。

ズズズー、あでも普通にこれ、ズズ、美味しい気がするけど……ズズズー、なんだ結

構大丈夫じや  
n

あ “つ” ?!

がつ、ぎいつ！？

はつ、はつ、はつ、はつ？

あああああああこれダメなやつうううう。

ま “ずだー！！だづげ、であああ！！

ああああああああああああああああ！！



# バグキルケー（UA10万突破記念作）

聞いてくれメディア。

分かつてる。きみが何を言いたいのかも、私が何故こうなっているかも全部分かつて  
る。

うん。

まあきみが一番に聞きたいことはアレだろ？

なんで私がきみの部屋のドアノブになつているかつてことだろ？

分かつてる分かつてる。

大魔女はなんでもお見通しなんだ。

さてどこから説明すべきか。

ああ、絵面酷いよね。

なにせ私の顔を掴んで捻ればドアが開くんだから。

ちなみに首から下は直立体勢のまま宙に浮いてるよ。

扉に刺さつてるつて表現が正しいのかもね。はつはつは！

笑いごとじやないんだぞ!!!!!!

笑つたとか笑つてないとかそういう問題じやないんだ。

マスターがきみの部屋の前を通り過ぎると私の下着が見えちゃうじゃないか!!

今日はまだ勝負なモノじやないんだぞ!!!

とりあえず現状、きみは部屋を出る時に私の頭を掴んで捻るしかない。

起き抜けにこんな事に巻き込んですまない。

でも仕方なかつたんだ。

マスターとスカサハがいやついてたから特攻したら、まさかのローン魔術だよ。

どうやら私は今、靈器が非常に不安定らしくてね。

中途半端に世界と繋がつてるせいで色んなものに不都合が生じる状態だ。

どうしようメディア!

私の体バグつたんだ!!!

はつきり言うよ。

ねー助けて?

ねー。

お願  
い。

リリイはやだ。メディア助けて。

あ、顔掴まないで。捻らないで。

（解説：キルケーの体は動かず、首が高速で360度回転して。なお怪我はない！？！？！）

楽しいかい？

メディア。私の頭を回して楽しかったのかい？

見てよほら。

寸法崩れて右上腕がやらムキムキに見えるくらい拡大されちゃつたじやないか。

いや扇から脱出は出来たよ？

でも今違うじゃん。

見てこの右上腕。

すごいとかく見えるじやん。でもこれ現状あるものを拡大しただけだからさ。

横から見たら紙だよ紙

厚みゼロだよ。

ほら足元みて?

沈んできた。

しかもたまに喋つてると舌の勢いで首がゆつくり回転するんだけど。  
オーケーオーケー。分かつた分かつた。

とりあえずスカサハに頼んできてもらえる?

もうきみのこと「し〇かちゃんのフリをしたジヤ〇アンつて言わない」つて謝つてたら  
から治してつて。

もう「女性らしさでクツ〇姫に負けた英雄」とか言わないつて。

あーん待つてーメディアー。

自業自得とか言わないでー。

ん? メディア! なんか急に体が軽くなつたぞ!

自由を得たみたいに重さが無くなつた!

やつた、自然治癒、ん?

メディアなんで今絶叫したの?

え、今私どう見えるの?

体消滅して半径1mの顔があるつて?

近付くと顔だけが迫つてくるからヤバイ?

はは、まさかー。

……。

メディアああああああああ!!!!

だづげでえ “え”え “べべべべべべ!!!

逃げないでー!!!

あー体軽いから速いー!!!!

ぎやああああああ鏡に映るでかい顔ああああああああ!!!!?

(一時間後)

よしなんとか落ち着いた。

原型は戻ってきた。

とりあえずさ。私部屋の隅に体育座りしてるから早く私を助けるんだよ。  
じやあ頑張って!

(一時間後)

メデイア。遅かつたね。

まだ見つからないつてマジ?

そつか。

私は部屋の隅に引っかかつたと思つたら何故かすっぽりはまつて抜け出せないよ。

知つてるかいメデイア。世界の隙間つてなんもないんだぜ。

引っこ抜いて。

メディア。

引っこ抜いて。

あ、また顔しか掴めない？

わかつた耐える。

耐えるから抜いて。

行くよ、セーのー！

よし抜けうわ勢いすごーーーー

メディア。

また私ドアノブになつた。

ヤバイ。右足だけ回転始めてる。

これもしや物理演算もヤバイことになつてないかい？

メディア、ゆっくり丁寧に抜くんだ。

じやないと私自分でもどうなるか分からぬ。

……ふう、もつと丁寧に……。

メディア。私はもうダメかもしれないから、遺言を残すよ。

ちゃんと最後まで聞いてくれ。

いいかい？

遭／？蟻帙、螂ス縫阪□縲ゆ%縲後。縲峨b荳？邱偵←蝶？◆縲

縲峨b荳？邱偵←蝶？◆縲

え今私なんて言つた？

ヤバイついに言語にも影響が!!!

はつ、ラブコメの波動を感じる！？

あー！！！

たまたま通り掛かりにスカサハとマスターが!!!!

くそ、ドアに貫通したまま全自動で勝手に動く右足の回転で前に進むしかない!!!

マスターああああああああああ!!!!

今行くよマスターああああああああ!!!!

え、ちよ、逃げないでよおおおお!!!!

マスター!!

マ“ズダア”アアアアアアアアアア!!!!

あやつベバナナの皮踏んだ。

滑つ

ぎやああああああああああああああああああああああ瞬間最大の移動速度お

おおおおおおおおおおおお!!!!

扉と足が接触するたびに加速がああああ  
1917

1919

通

ああああああああああああああああああああ!!!!  
（ロストルーム大破）

(ロストルーム大破)

ああああああああああああああああああああああああああああああああああ

(カルデア爆破)

11

でーん！でーででででででんで。  
でーん！でーん！でーででーん！  
でー、ででででーん！  
でー、ででででーん！  
A long time ago in a galaxy far, far away:  
The universe was chaos, centering on C  
i r c e      u n i v e r s e      w a s      i n a g a l a x y f a r,  
S h e      d e c l a r e d      t o      t h e p e o p l e.      a  
” Eat kykeon ”  
P e o p l e      f o l l o w e d      i t      a n d      r e j e c t e d      f o o d s  
o t h e r t han kykeon.  
T he b e g i n n i n g o f t he new century was  
P e o p l e a c c e p t e d r e c o r d s t hat were ex-  
a p p r o a c h i n g .

The title of that is a dubious document  
not related to Circle.

いあー、いあー、くどうるーふたぐん  
いあー、いあー、くどうるーふたぐん  
いとー、いあー、きゅとうーるふたぐん  
いーと、いーあ、きゆけるーをたべん  
いーと、いーと、きゆけおーんをおたべ  
いーと、いーと、きゆけおーんをおたべ

キュケオーン ウオーズ

この秋、最高の思い出をあなたに。

感動超大作、日本上陸。

テーマソング

「このマスターはキュケオーン」

スタッフ ロール

キルケー

メディア

マスター

スカサハ

消えた本来のドアノブ

メディアの部屋の扉

メディアの部屋の隅

自律行動を始めたキルケーの右足

スカサハの万能ルーン

バナナの皮

A n d y o u :

(※この展開は全てFGOスタッフが責任を持って解決しました)

# 人間椅子からヒントを得たキルケー

聞いてくれメデイア。

人間椅子つて知つてるかい？

え、なんで急に離れていくのさ。

ははは待て待て。逃げるんじゃない。

どうも日本には怪文書なる小説を書く作家がいるらしいね。

そのうちの一つが人間椅子という作品らしい。

作者の名前は確かエドガーだつたかな？

(※江戸川)

その内容たるはなかなか奇々怪界で悍ましいものだつた。

要は安心できるものを安心できなくさせるのさ。

フカフカのソファに入り込み、そこに座る人の感触を味わうつて寸法さ。

天才かと思つたよね。

というわけで私は意氣揚々とマスターの部屋に行つて試そうと思つたんだ。

マスターの部屋にはフカフカのベッドがあるからね。ちよつくり一仕事しようと

まあ部屋に入つた。

それでまず布団をめくつてベッドのクツシヨンを取り出そうとしたんだ。布団をめくつたら髪の毛が散乱していた。

血の気が引いたよ。この長い髪は間違いなく女物。何かあつたに違ひないってね。

でも今回はそんなことに興味がなかつたのでベッドのクツシヨンカバーを取り外したんだ。

ホムンクルスベビーが詰まつてたよ。

これはヤバイ。絶対今何かがおかしい。

そう思つたんだけどさ。

やつぱ成し遂げたいものつてあるじゃないか。

そこで気が付いたんだ。ここはマスターの部屋だけどマスターの部屋じやないってね。

どうも魔術的な攬乱が施されているらしい。

つまりホラー要素を詰め込みまくつたマスターの部屋を見せつけることで恐怖心を抱かせてお帰り願おうっていう結界のようだ。

新手の人避けつてやつだね。

私はキュケオーンを結界に塗つたくつて脱出した。

なんとか溶けてくれたよ。

さてメディアここからが本題なんだけどルールブレイカーでの結界外してくれないかな？

あーん待つてよ！ 悪事とか言わないでよ！

冷静に考えてみてくれよ。

マスターの部屋に魔術的な結界が張られてるんだぜ？ これは私が救わないと事態が終わらない可能性すらある。

無いとか言わないで。

マスターを守護（まも）らないと。

メディア、これは一体何が起きたのか正確に判断するために必要なことなんだ。

私がマスターのベッドのクッショilonになるためにもこれは必要なことなんだ。え、マスターが気付かない筈ないって？

……。

私は大魔女だよ？

バレたところで誘惑の一つすればイチコロさ。

メディア、きみはマスターと私の好感度を知らないからそう言えるんだ。

マスターと私の絆レベルを知らないな？

めっちゃくちやあるからね絆。

惜しむべきは何時ものキュケオーン性能であれば秒でマックスになるんだけど、マスターは毒に強いからね。そこは仕方がない。

でもほら、マスターの瞳に私だけを映させるためには毒の一つは仕方ないと思わないかい？

思わないかい？

え、そんなことしないって？

はいはいキュケオーンキュケオーン。

どうせきみだつて惚れた男がいたら魔術で誘惑するに決まってるさ!!!

魔術で服とか着替えるんだろ!! 魔法少女みたいなフリフリの服とか着ちやつて  
さあ!!

あごめんマジごめん調子こきましたアイアンクローはやめて。  
さてマスターの部屋だ。

……。

今急に思つたこと言つていいかい？

私さ、前回ドアノブになつたじやん。

でだ、ドアノブつて意識せず普通に触れる対象じやん。

……。閃いた

ごめん。

じやあ中に入るよ。

ガチャリと。

な、なんだこれは!? 結界の内部が進化して……!

ヤバい、ネガティブゾーンだ!

この空間に長時間入るとネガティブになるとぞ!!

あー!

いつもマスターのガチ恋勢で常時襲いかかってるメンバー、略してイツメンが総倒れ  
してるじゃないか!!

待つてろみんな! 今メディアが結界を解除するから……、あれ?  
メディア?

おーいメディアー?

……。え、なんでいないの?

部屋の外にもいないぞ?

あ、急に扉が閉まつた。鍵もかかつてゐる。

……え？

あ、もしかしてメディアは結界に入れないの？

直通でマスターの部屋入った系？

じゃあなんで私が結界に入ってるんだ？（無自覚）

しまつた、とんだネズミ捕りトラップだ。ホイホイ罠に閉じ込められてしまつた！？

くそー、絶対脱出してや……。

でも最近マスター私にことを遠ざけてる気がする。（正気度90%）

私もしかして嫌われて……いやそんなことないよね。（正気度80%）

私ただマスターのベッドの中のクツシヨンに入り込もうとしただけなのに（純粹に正気ではないが正気度70%）

やだ、もしかしてマスター、メディアが好きなの？

マスターとメディアなんて似合わないよ。

マスターは私と……（正気度60%）

いけない、ネガティブな気持ちになつてきた。こういう時は楽しいことを考へるんだ。

……。

メディアあああああマスターをNTRないでオロロロロロロロロロロロロロ（正気度50）

%)

ごふつ、げろ、おえつ？!

あ、あ、あ、あ。

……。

オロロロロロロロロロロロロロロロロロロロロロロロロロロロロツツツツ（正気度40%）  
あは、あはは、私の吐瀉物キュケオーンそつくりい（正気度30%）

みんなあ、私はもうダメだあ。

こうなつたら、みんなでさ……。

マイムマイムしよつか（正気度20%）

イツメンでマイムマイムすれば正氣に戻ると思うんだよね。

辛いこと、悲しいこと、いっぱいあるけどさ。

マイムマイムすれば、乗り越えられるよね。（正気度10%）  
ほら、立つて。

掲示板でやたらヤンデレ扱いを受ける常連のみんな。

エリザベート五人集。

アタランテとそのオルタ。

沖田さんとそのオルタ。

槍アルトリアとそのオルタ。

アルトリアオルタとジャンヌオルタ。

いやオルタ多いな。（正気度11%）

その他ウイキに纏められてるマスターガチ恋勢の方々。  
手を繋いで。

さあ、これが新手のメタボピグレツツだ。

まーいむまーいむまーいむまーいむ。

とうーるつとうーとつとつとうー（うろ覚え）

まーいむまーいむまーいむまーいむ。

とうーるつとうーとつとつとうー（うろ覚え）

ふふふ、あはは。

あはははは（正気度0%）

よーし今からみんなを豚にして動物タワーバトルだ！（発狂）

はは、どうせ私なんてマスターのこと好きなだけのキユケオーンだよ。う、ううう。

闇鍋パーティじやあああ！！（発狂）

今からみんなの手持ちの料理全部このキユケオーン鍋（聖杯）にぶち込め!!!!

それをマスターに食べさせようじゃないか！！

おつ！ 静謐のハサンは強烈な媚薬があ！！

ステンノ！ きみは愛の靈薬かい!! 心強いなあ!!

槍のアルトリア達は愛馬か!! 馬肉祭りだ!!

清姫は脱皮か！ いいねえ乗ってきたねえ！！

フェルグス!! きみはソーセージか!! いい感じだね!!

マシユ!! きみは隠し持つてたマスターの洗濯物かい!!

うーん3日前フレー

バー。

スルーズ！ ヒルド！

きみ達ワルキューレはオルトリンドを鍋に入れたのかい！

よおし今日の出汁はオルトリンドだ!!

うーん。なんかもう一味欲しいな。

!?

きみは「両義式」!!

そしてそれは……。

F G O の運営の中の人!!

そしてその弟子!!!!

最高のスペースだ!! 鍋に入れるね!!!

!!!!

みんなの愛情が、一つに混ざつて……。

ヤバいみんな逃げろ!!!

マスターへの愛情の方向性の違いで爆発するぞ!!!

オルトリンド、きみはマスターがチ恋勢じやない……。  
ショタマスターがチ恋勢だつたのか!!!!

くそ、見誤つた!!!

ああああああああああああああ!!!

たまたま持つてた二トログリセリンもあるし、もう、ダメだああああああああああ!!!!

— 1 —

聖杯

それはあらゆる願いを叶える器だ。

そして、その中にあるものが取り込まれた。

媚藥。

馬。

蛇の皮。

マスターの洗濯物。

ソーセージ。

オルトリンデ。

中の人とその弟子。

聖杯は、願望を叶える。

これは全て何のため、何を願つて発動したのか。

「キュケオーンをお食べ」

聖杯は聞き届ける。

「キュケオーンをお食べ」

あらゆる供物が、その願いを叶える礎となる。

「キュケオーンをお食べ」

今、大望が成就する。

欲に塗れた泥のように、聖杯からナニカが溢れ出す。

それは、キュケオーン。

キュケオーンは意思を持ち、ホムンクルスのように自律する。

全ては「マスター」に「キュケオーン」を食べさせるため。全ては「マスター」に「愛されたい」がため。そして始まる、新たな特異点。

F a t e / G r a n d O r d e r

エピックオブレムナント

亞種特異点

「キュケオーンが襲つてくる戦線」

エンドオブカルデアス

好評未配信中。

# メディア「プレゼントはお前よ」

聞いてくれメディア！

明日は待ちに待つたクリスマスじゃないか！  
いやー世俗の風習って言えども恐るべしだね。

君の知識を勝手に書籍化したwikiメディアによると、恋人達が美しくも純情可憐に淫逸な一日を過ごすんだろう？

マスターと私の為にあるような日じゃないか！

それでアレだろ？

プレゼント交換とかしちゃうわけだ。

プレゼントは勿論、キュケオーン♡

マスターは何をくれるんだろうなあ。

やっぱ婚約指輪かなあ。

何処かの世界では戦う少女にケツコン（仮）を申し込むと性能が上がるって聞いたし、  
きっとカルデアもそうなんだろうなあ。

というわけでメディア。一先ずなんだけどさ。

マスターにデートの約束したいからちよつとマスターに群がるあの英雄達を退かしてくられないかな……。

うん……。知つてた。

人気だもんねマスター。

あ、でもほら。二人つきりになればこう、大魔女の威厳つてやつでメロメロになつて向こうから誘つてくれると思うんだよね。

あーあーやつぱマスターは私のこと大好きだよねーしそうがないよねーこの豚ー♡  
ぶーぶー♡ つてなるはずさ。

私の計算が正しければこの展開は8割は保証されてるよ。

でも不安なんだ。情報が錯綜してるんだ。

噂によると、クリスマスの夜に靴下をぶら下げておくと、サンタつて言うヤバいやつがマスターの欲しいものをその中に入ってくれるんだろう？

それを逆手にとつて靴下の中に自分の体を詰め込もうとするヤバいやつがいるらしい。

他にも、クリスマスつてケーキを食べるんだつてね。

やっぱ大きい方がみんなで楽しくケーキを食べられるもんね、つていう理由で巨大ケーキを発注したらしいんだけど。

目的はケーキ入刀の合法的模擬演習らしい。

ついでにケークの中に入つてマスターに切つてもらうことでトラウマを植え付けて自分だけを見てもらうっていう発想の持ち主もいたってさ。止めたのは赤い外套の丈夫だつて。

要するにマスターを狙うサーヴァントが沢山いるつてことさー！

はあー！　マスターも不憫だなあー！

私と二人つきりで過ごしたい気持ち我慢してんんだろうなー！！！

というわけでメディアの意見を聞きたい。

ちなみに私のクリスマスデートプランは完璧だから、約束さえ取り付けて貰えれば勝ちなんだよね。

え、一応聞いておくつて？

あごめーん！　人にアイデアあんまり言いたくないんだよねー！！

やつぱアイ

デア取られるの嫌だしいー！

あ嘘うそゴメン。ホントごめんつて。

やーだー。やーだー行かないでー。何でもするからー。  
マスターを諦めろ？

え、やだ。

やーだー。行かないでやーだー!!

とりあえず聞こう?

大魔女のアイデアを聞けるなんて幸せものだなあきみは!  
わかつた。じゃあとりあえずアイデアを話すよ。

でもほら、今日の前でマスターに群がつてゐる彼女たちに聞かれたくないつて乙女心が  
さ。

言う言う。ごめん言う。

えーと、まずクリスマスの日時は12／25じゃない。ということで24時から次の  
日直前の23時59分59秒がクリスマス範囲じやないか。

とりあえずまず深夜24時に合流して、ん?

何で崩れ落ちたのメディア。

まだアイデアの切れ端も話してないんだけど。

集合時間を変える?

確かに。同じことを考えるサーヴァントのせいでマスターを寝かせない状況が続く  
と良くないね。

それじやあサンタコス添い寝からのマスターしゆきしゆきだいしゆきホールド（健  
全）は削るかあ。

じやあまあ普通に起床時間に一緒に起きて愛を語り合つてシャワー浴びて触れ合つて抱き合つて顎クイからの壁ドンでぐふふふふひゅーひゅーひゅー。

え、全部却下？

そんなー。

わかつたよ。ティーンエイジヤー的な生娘の恋愛ごっこっぽくすればいいんだろ!! 全く、何だいきみは! 恋愛経験豊富みたいな顔しちゃつてさ!

わかつた。キュケオーンを食べさせてあげる程度に留めておくよ。 ん、一緒に食べさせ合うだつて?!

ダメダメ!! ホントそう言うの恥ずかしいからマジで!! 一回やられたことあるけどさ、ホント、ホント照れるんだぞ!

私はなあ!!

落とすのは好きだけど落とされるのは慣れてないんだぞ!

そんなことマスターに一日中やらせてみてよ!!

惚れちやうぞ!!

これ以上好感度上がらないのに急に絆レベル沸騰しちやうぞ!!

もうマスターのことが、こんつつつつつなに好きなのに、ただ雌鹿みたいにプル プル震えて寄り添う私になつちやうだろ!!

落とされてないから!!

私はまだ落とされてないから!!!

でも、ちょーっとだけ。ちょーっとだけマスターの指先とか触れちゃって、温もりをわざかに感じてしまつたらもう危ないね。

意地でも豚にしたいね。

ほーらぶーた。ぶーた。つてやりたくなるね。

ちなみにBBちゃんと最近話すんだ。やっぱ彼女も私と同じ豚道を極めたものとして話しが合うんだ。

え、逆にマスターから豚扱いされてみればって?

はつはつは。

あ一つはつはつはつはつは。

あ一つはつはつはつはつは!

ひぎい!!!／＼／＼

しょ、しょんなことしやれるか!! バカあ!!

何でクリスマスで私が豚にならなきやいけないんだい!!

全く度し難いつたらありやしない。

マスターがそんなことするわけないだろ!!

あ、でも、そつか、マスターには令呪があるんだ。

豚になれって言われたらもう私逆らえないんだ……。

で、でもそこまでされたらもうマスターは私に完落ちだよね。

私の魅力に抗えず、若さゆえの過ちを、仕方ないから、しょーがないから私が受け止め  
るしかないんだね。

えへ、えへ、へ……。

しょ、しょうがないもんね。

へ、げへ、げげへ。

つてちがーう!!!

これは私の思い描くクリスマスじやないやい!!!

もつとロマンチックにやるんだい!!!

じやあ午後から深夜までの予定なんだけど……。え? もうお腹いつぱい?

そつか。分刻みで予定があつたのになあ。

あーあー、マスターどデートしたいなあ。クリスマス、一緒に過ごしたかったよ……。

でも、もう難しいよね。

あんなにいっぱい、サーヴァントがいるんだから……。

そんな露骨にため息つくなよおメディアあ。

え？

今日は靴下を寝床にぶら下げておけって？  
はは、慰めで何か入れてくれるのかい？  
ま、気持ちだけ受け取つておくよ。

(深夜23：58)

あーあー、結局誘えなかつたなあ。

最近カルデア入りした顔面が宝具のイケメンまでもマスターにホの字らしいしなあ。  
男も女も関係ないいつてのかよマスター…………ぐすん。

確かに私は顔面が宝具じやないけどさあ…………いっぱい料理作るんだぞこつちはさあ  
……。

もう良いや。寝よ。

はあー、マスター、好きだなーやつぱ。

……好きだなあ。

頭の中できみいっぱいなのに、きみいないもんなんあ。

会いに来てとか、声をかけてとか言わないとからさう。

……

気持ちが欲しいなあ

……。

ぐすん、ぐすん。

(深夜24：00ドゴオオオオオオン)

ぎやあああ!!?

何だい今の爆音は!!

扉が吹つ飛んでるう!?

え、メディア!?

サンタの服を着て髭を生やして一体何を!?  
なんかその手に持つてる袋が蠢いてない!?

袋を靴下にぶち込んだああああああ!!?  
メディア、キミは一体何を!?

……。え?

袋の中に、マスター!?

一体どういう……いやホントこれどういう状況!?

メリー、クリスマス?

メディア、キミはつ……。

行つちやつた……。

あー、マスター、大丈夫?

……そつかよかつた。

メディアが、うん、そつか。

そつかあー……。

ふふ、ねえ、マスター。

ずつととは言わないから。

少しだけ、お喋りしないかい？

キュケオーンもあるからさ。

# 人魚姫になれ、キルケー

聞いてくれメディア！

私の話が小説になるそうだぞ!!

いやーついにここまで来たかあつて感じだね。

まあこう見えて私は大魔女だからね？

敵とか味方とかキュツケキュケのキュケオーンにしてさ？

やっぱ正妻はオケアノスのキャスター一択だよなｊｋとか？

最も美しい英雄はキルケーだとか？

マスターから言われちやうんだよなあこれが！

そう思うだろうメディア！

……わかってくれたかい!!（強固な意志）

というわけで今アンデルセンっていうイケボのちびっ子が誠心誠意執筆中さ。  
いやーどんな物語になるんだろう……う？

メディア、なんだいどうしたんだい？

そんな回転寿司で回され続けて乾いた生シラスの目をしてさ？

……ふむふむ。

ええ!? アンデルセンは悲恋とか鬱っぽい作風なのかい?!  
えーそれ私のキャラでやるようなことじやないぜ多分。

いやでもなー。偏見は良くないからね!

とりあえず代表作くらい知つておこうか。

えーと? まずは……人魚姫?

なんだいなんだい?

下半身が魚の女が王子に恋をしただつて?!

……。

え、狂つてる。

下半身が、魚……?

アンデルセンつて意外とこう、鱗とか尾ひれに性的な目線を送る人なのかい?  
そりや悲恋でしょ。

うん。どうしようもない。

んでん? 人間の足を手に入れるために激痛がすごい薬を飲んだつて?

やるじやないか人魚姫。

3キュケオーン分の頑張りだ。

それで？

王子は別の女と結婚した？

王子を殺せば人魚に戻れるけど殺さず泡になつて死んだつて？  
はあー。

おいおいおい。

恋愛熟練者の大魔女からしたらこんな温（ぬる）し温（ぬる）し。  
良いかいメディア。

世の中にはスキュラつていう6つの犬の頭に12の足を持つやつにガチ恋するやつ  
もいるんだぜ？（嘘です）

グラウコスつていうんだけどさ。（嘘です）

それに比べたらまだまだじやないかい？

人魚姫もダメダメだ。

人間の小娘に負けたからつて諦めるあたり可愛い性格だよね。

そうだねー。うん。大魔女ならこうするだろう。

まず王子をキュケオーンを口にぶち込んで脳みそをアツパツパーにします。  
んで豚にします。

ついでに泥棒猫はスキュラにします。

はいハッピーエンド。

所詮人生なんてこんなもんさ！

え、元も子もないしクソ物語？

ま、まあ事実が小説を超えるってよく言うしね。クソつて言わないで。

恋愛の要素がない？

え、あるじやん。

キュケオーンを食べたらもう私の虜になるんだし。

しかも望んで豚になるんだよ王子は。

純愛。

純愛じやん。

え、埒があかないって？

ああカルデアの人間で例えてくれるんだね人魚姫。

いいねえいつぞやの役割を演じた特異点を思い出すよ！

えーと何なに？

美しき鷹の魔女はマスターに恋をしました？

逆じやない？

あ、役ね？　ごめんごめん。

しかし鷹の魔女は大魔女だったので、普通の人生を送るマスターには荷が重すぎて付き合えないって？

あーそういう感じねうん。役だもんね。

そして私は普通の女の子になつてマスターと結ばれようとすると。  
はいはいはい。

良いじやん……すごく良い。

んで魔術の副作用で激痛を抱えながら普通の子としてマスターに会うと!!  
良いよ良いよ~その調子！

え？

しかし政略結婚の影響でマスターは別の女と付き合うだつて!!  
誰だよそいつ!! はつ倒してやる!!

いや別にー？ その役に選ばれるサーヴァントに嫉妬なんてしませんしー?  
どうせマシユでしょ？ はいはい後輩後は……。  
メディア？

付き合つたのはメディアだつて?!

な、え？

裏切つたのかいメディア?!

誰選んでも呪いそうな勢いだつたから自分にしだつて？

う、嘘だ……絶対嘘だ……

虎視眈々と狙つてたな……マスターを！

うおおおおおおおおおおおお許さないぞ喰らえ恋愛脳暴走ビーム（ry

(10分後)

はあ、はあ、はあ。

わかつた。  
納得した。

そういう役だもんねしようがない、はあ、はあ。

続  
け  
よ  
う

続けるからな

よし……ふん

折れないぞ……例えメテイアはマスターを寝取られる役であっても……心だけは折

よし、大丈夫私は大魔女、私は大魔女、私は大魔女。  
（自己暗示EX）

え？ マーリン？

彼からメツセージが送られてくるつて？

ビデオメツセージで？

……ビデオメツセージで？（困惑）

ああ！ 脳に直接映像が！？

（砂嵐の映像）

マーリン「やあ鷹の大魔女殿（笑）。元気かい？ なんでも色々頑張ったみたいだけどマスターを取られたんだって？」 はは（笑）

いや失礼失礼。でも面白……、じやない。君がかわいそうな境遇だからね、チャンスをあげようと思つて。

とりあえず、君は二つの選択肢があるよ。

一つは、元に戻れずメンタルがヘラヘラしていき、なぜ今独身なのかを考え始め、アイアイエー島でやつてきたことを振り返り、なんでこうなつてしまつたんだと悔やみ始める、悲嘆にくれつつ、魔術の副作用で泡になつて死ぬルート。

もう一つは大魔女に戻つて余生を過ごし、それでもなぜ今独身なのかを考え始め、アイアイエー島でやつてきたことを振り返り、なんでこうなつてしまつたんだと悔やみ始める

め、悲嘆にくれてつつ、マスターとは一生結ばれない事を自覚して死ぬルート。

さあ、選んでみよっか！（笑）

ちなみに私はマスター君のファンでね？　君くらい結構知つてることも多いんだ。

あれ？　勿論私よりも知つてるよね？　え、知らないこといっぱいあるよこれ！

あー君はもしかしてマスター君のニワカだつたのかな？あれれー？

おつかしいぞ

……つておつと。はは！　退散退散』

はつ倒すぞあのグランドキャスター！！

でもなあ、マスターの幸せを考えるとなあ。

メディアと結ばれた方が……。

……。

やつぱり私が結婚するべきだね！！（ポジティブ）

メディア風情が私以上のキュケオーンを作るとも思えないしね  
!!!!

へー、それで人魚姫は自分から身を引いて死んだんだ。

なんだよその話!!!!

そんなことする必要ある？

メデイアから奪えればいいのにさ!!（違う）

アンデルセンもアンデルセンだよ!! 何でそんな悲しい話作ったのさ!!

あー考えると疲れてきた。とりあえずアンデルセンはひつどい話を作るんだなあ。みんなから愛されてる作品なのかい?

うつそだーｗｗｗ だつて悲しいじやんこんな話ｗｗｗ

なんだよメデイア! 文句があるならその作品のファンの一人連れてくるんだね

!!!

……ん? いるつて?

後ろ?

後ろつてなに?

……。え?

(ア～▣? アアアアア～ア～)

なんだこのBGM?!

き、君はアルターエゴのヤバい人じやないか!!

メ、メデイア……いやいないんかーい!

いないんかーい!!

な、なんだい? 私は何かしてしまったのかい?

え？ 何その本。……人魚姫？

……。あつ（察し）

……、えーと。

(5 時間後)

(カルデア：マイルーム)

やあ、マスター……元気かい？

後ろにいるピーストは気にならないでほしい

全部私が悪かったのですばい

二二二  
マダラ

卷之三

すり鉢だよ。

人魚姫の気持ちを理解するのに必要なんだ……。

つて後ろのやつが……、ひつ、ご、ごめん……。やるから、今やるから……。  
ま、マスター……きみ人魚姫って知ってるかい？  
今から、その……。

マスターに人魚姫を体で理解させるから……。

まず、うつ、この、この!!!

佐賀県のふるさと納税で手に入る真鯛でえ!!!

オラア!!!!

(マスターの頬に真鯛の尾がビンタする)

オラア!!!!

(ぺちん)

はあ、はあ、はあ。

鱗を、剥いで……。

オラア!!!!

(鱗がマスターの頬にこべりつく)

ひつぐ、ごめんマスター……でも、罪を、人魚姫を馬鹿にした罪を、償わないと……。

そして、このすり鉢の中に、中にい……!!

北海道のふるさと納税品のいくら醤油漬け1kgを、ぶち込んで、オラア!!  
(すりこぎ棒で一回潰す)

オラア!!!

(ぶちゅ)

オラア!!!

(ぶちゅ)

マスターほんとごめんオラア!!!

(すり鉢がマスターの顔に吸い込まれる)

(ぶちゅ、ぶしゃー)

う、うわああああああああ!?

マスターあああああああ!!

許してくれ、許してくれ……。

ひつぐ、ひつぐ。

いくらと真鯛の鱗のハーモニーが、ここまでマスターを追い詰めるなんて……。

なあ、もう、許してくれ……。

こんなマスター見たくない……。

え？

タメ?

え、ダメなの？

ちよつと待つてこれ結構やつたよ？

人からすればかなりの悪行をかましたんだけど。

そ、そんな!?

(ちゅんちゅん)

はつ  
朝!?!?

くそ、ゆ、夢だつたんだ……。  
昨日から記憶がない……。

私は一体何を……、ん？

ここは、メディアの魔術工房？  
あとなんか魚臭い……。

!?

め、メディアああああああああああ!!!

どうして、どうしてキミが!?  
いくら塗れで死んでるんだ!?

う、うわああああああああああ!!!!

マスターもいくら塗れで倒れてるうううううう

ついでにマーリンもいくら塗れだ!!!!??!

全部私が、私がやつたのか……?!?

ひ、ひいい、ひいい!?

!?

か、下半身が、佐賀県のふるさと納税品の真鯛に……!?

やだ、やだやだ、やだあ!!!!

いやだああああああああああああああああ!!!!

アンデルセン「という話を深夜テンションで作つてみた。自分でもどうかと思うがあの鷹の大魔女は弄りがいがありすぎたんでな。ついでによく見ろ。お前の性根の腐り果てた場面を表現するのに苦労したぞ」

キアラ「くつ、くつっ!!!! こんな、こんなのが読みたくない、読みたくないのに……!!!

アンデルセン!!!!

メディア「……」

メディア「何よこれ」

メディア「何よこれツツツ!!!!」

完

(注意 今回使われた食材は、ふるさと納税によつて特殊な加工が施されており、元の姿を取り戻し、FGO運営の手腕により美味しくいただきました)  
(佐賀県と北海道のふるさと納税に多大なる感謝を込めて)

# カースト・キューピッド・キュケオーン

聞いてくれメディア！

マスターを崇める歌を作るためにバンドを組んだんだ。  
おいおいメディア、そつちは出口だよ。

座つて。ほら早く。

はーやーく。

まあ確かに話が急すぎたかな。

最近思つたんだよ私。

宴つて歌うと盛り上がるじやん。

神を崇める時も歌とか音楽が流れるとき聖な感じがするじやん。

じやあマスターの歌を作ればすごいこう、どデカイビツクウェーブが来るんじゃない  
かなつてさ!!

モチロン歌詞にはキュケオーンを含めるし、私との愛を綴つたラヴを語れるだけ語ろ  
うと踏んだんだ。

というわけでまずメンバー探しさ。

やっぱり歌と演奏が力ギだからね。

とりあえず仮設定として私がボーカルってことにしといたんだ。

カルデアを彷徨つていたら第1村人発見。

やつぱり音楽と言つたらこの人、ヴァルフガング・アマデウス・モーツアルトさ。

彼には作曲を依頼したんだ。

すると「マスターの歌かい？」 オーケーオーケー！ サリエリに頼まないあたりセансを感じるよ。じやあ仮歌も作つておこう」 つてノリノリだつたわけさ。

とりあえず要望としてはマスターと私の愛について語つてほしいと言つておいたよ。

次に会つたのはエリザベートだ。コーラス担当を任せようと思つたんだよね。メティア、なんで顔が引きつってるんだい。

彼女はアイドルで歌が上手いって聞いてるよ。

実際その時は歌声を聞いたことがなかつたんだけどね。

その後すぐに出会つた人もボーカル担当でお願いしたんだけどさ。

ネロ・クラウディウスっていう皇帝でね。彼女も歌いたいっていうからコーラス担当

にしようと思つたんだ。

実際その時は歌声を聞いたことがなかつたんだけどね。

楽器担当も欲しいなあと思つて、演奏者を探してたんだけど、まさかの逸材がいたよ。

メカエリちゃん1号と2号さ。

口から楽器の音が出るんだぜ。もう完璧だよ。

聞いたことがある？ 口から同時にドミソの音が出てくる瞬間をさ。

まあそれで採用したつてわけ。

もうワクワクが止まらない中、最後に作詞担当を見つけたんだ。

このカルデアのマスターは日本人だからね。

やつぱり日本語の歌詞が最適かと思つてさ。

なんでも仏教に身を投じていて、経文を譜んじられるほど日本語に精通しているそ  
うなんだ。

やつぱりこの人しかいないと思つたよ。

殺生院キア r ちよつとちよつと逃げるなよメディア。

破綻が見えてるつて？

まるで破綻してるみたいな言い方じやないか。

え？ 勝手にやつてろ？

ふふ、そういう事を言うんだー。へー。

……おや、何かを察したようだね。

流石はメディア。私のことをよく理解してるね。  
はつはつは。  
はつはつは。

メディア。

助けて。

助けてくれメディア。

助けてくれるメディアだけが頼りなんだ。

時系列を追うとね、実はさつき初リハーサルを行つたんだ。  
まずアマデウスが言つたんだ。

「とりあえず25分の楽曲を作つてみた」つてね。

びっくりしたよ。でもそりやそうか。クラシック畠だもんね。  
でも仮歌が酷くてさ。

歌詞が「マスターの尻を舐めろ」で埋め尽くされてたんだ。  
なんで25分間お尻を舐めないといけないのさ。  
そしてコーラス担当と楽器担当。

急に「ボーカルやりたい」だよ。全員が。

自己主張の塊かよつて。

そしてトドメにキアラさ。

マスターのNTR快楽落ち同人誌っぽい隠語塗れな文章が送られてきた。

それを見たアマデウスが「良いねえそれ!!

ここにうんちも混ぜよう!!

うんち

うんち!!

はつはつは!!』と歌詞を全て採用した。

というわけで收拾がつかなくなつたから面倒くさくなつて全員の意見を全部採用したんだ。

メインボーカル5人、演奏者なし。最高にロツクだつたよね。

流石に哀れに思つたのかアマデウスはピアノを持つてきてくれた。

そして最初に歌つてみた。

アマデウスが死んだ。

座に帰つたんだ。

アマデウスも可哀想だつたよ。音痴4人の混ざつた合唱さ。

メカエリちゃんズは音源の再生は得意だけど自分で歌うのクツソ下手だつたんだ。

ドミソは同時に出せるのにね。

しううがないなーと思つてたら急にサリエリが飛んできてめつちや泣き喚いた。

そして楽譜を見て感動して、歌詞を見て歌口吐いてたよ。

この偉大な楽曲を汚したやつは誰だあああああって叫んで、キアラに向かつて変形して戦へを挑んだんだナビ、お腹の穴の中に入られ、入まれて、つて消えたよ。

しようがないからもう本番やつちやおうぜつて話になつて、とりあえずマスターを呼んだんだ。

だ。 でマスターもワクワクしてくれたみたいで、すごいガクガク震えて飛び出したん

オイオイそつちじやないよ w  
つてボーカル全員で引きずつて、会場に着いたらコ  
ンサートの始まりさ。

一体感を感じながら感じた。

そして四小節分だけ歌った後、全員脳震盪になつて倒れた。そりやそうだ。私以外全員音痴だつたんだから。

マジの脳震盪で倒れた。

その瞬間キアラのお腹から「ペツ」ってサリエリが吹き出た。

地獄絵図だつたよ。

せめてマスターだけでもと思ってマスターを助けようとしたんだけどさ。実はキアラの目的は私たちの歌で倒れたマスターを介抱すると同時に解放（意味深）することだつたらしくてね。

この企画の話を聞いて破綻が見えていたから作戦を立てたんだつてさ。そして私とキアラの戦いが始まった。新手のCCCCさ。

一步間違えたら私もギリシャ式快樂天（意味深）だつたよ。一瞬の隙をついてマスターが令呪で私に命じたんだ。

過去に渡つて自分を助けてつて。  
さてメディア。

実は私は二週目のキルケーゼ。

今からコンサートが始まる。

一緒に世界を、大好きなマスターを助けよう!!!!

え、やだ？

マジ？

そんなー。

（その後、ボブ、ではなく、エミヤオルタがアンデルセンを人質に取つてキアラを無力化。  
世界は救われた）

# 〇〇キルケーは3度死ぬ。

聞いてくれメデイア。

私が四人になつてしまつた。

(聞いてくれメデイア。私が四人になつてしまつた。聞いてくれメデイア。私が四人になつてしまつた。聞いてくれメデイア。私が四人になつてしまつた。)

精神的ブラクラつて言うのやめてくれない?

とりあえず私が代表して説明するんだけどさ。

マスターつてハーレム願望とかあるのかなつて思つたわけよ。

なにせ沢山の美女サーヴァントを侍らせてるんだ。潜在的ハーレム願望者だと思うんだよね。

くうう乙女心を転がしちゃつて。

そんなどこもしゆき。

でもやつぱり私の乙女心が許さないわけだよ。

マスターの愛を独占したい!

けれどマスターのハーレム願望は満たしてあげたほうがいいのかな?

そんな思いで生み出した勝利への軌跡。

それが分裂だつたんだ。

ちなみに私たち一人ずつにも個性があるんだぜ。

なにせ私を割つて作つたんだからね。

ちなみに私はマスターをドロドロに愛したいキルケー。

んでこつちはマスターをオギヤらせたいキルケー。

真ん中にはマスターをヒモにしたいキルケー。

最後はマスターを管理したいキルケーだよ。

とりあえずこの4人でマスターをドロドロ にオギヤらせてヒモにして管理しよう  
と思う。

そんなに怒らないでくれメディア。

まだやつてないのに。

ただこれ問題があつてね。

ハーレム願望を満たしてあげるために分裂したのに、

全員独占欲が強かつたんだよねえこれが！ w w w

……。メディア。

どうすればいい？

どうすれば良い感じにまとまるかな?

やつぱ殴り合いで決めた方がいい?

誰が本物のキルケーか証明した方がいいかな?

蟲毒とか言わないで。

痛つ!?

お、おま!? オギヤらせたいキルケー!!

本気で手をあげることはないだろう!?

痛つ!! 痛いつて!?

ヒモキルケーお前もか!!

ぐえつ!? 腹パン!?

そんな、管理者キルケーまで!?

ぐえつ、ちょ、やめ、ごふつ、ぎやつ!?

やめろよもおおおおおおおお!!!! (大魔法)

死んだよおく……。

みんな死んでしまった……。

マスターをドロドロに愛したかつただけなのに……。

胸にぽつかり穴が空いたような感覚……。

具体的に言うと3／4欠けてる気がする。物理的に。

この倒れたキルケーたちは、メディアの部屋に埋めておくね。

メディア。スコップ貸して。

ダメ？ わかつた。

部屋の前にいた通りがかりの天草四郎時貞。スコップ貸して。  
ありがとう。

えつほ、えつほ。

……オギヤらせたいキルケー。

君は私の潜在意識から生まれたんだよね。

マスター、可愛いもんね。

年下のマスターを、自分だけにバブバブさせたかっただけだもんね。

いろんな赤ちゃんプレイをさせてあげたかつたんだよね。

君は、何も悪くない。

その欲望は正しいものだつた。

さよなら、さよなら……。

う、ううう……（号泣）

……ヒモキルケー。

君も私の潜在意識から生まれたんだよね。  
マスター、良い人だもんね。

そんな人をヒモにしたい、その感情は理解できるよ。  
自分のせいで堕落していくマスターを、ずっと堕落させるために満たしてあげたかつ  
たんだよね。

君は、何も悪くない。

その欲望は正しいものだつた。

さよなら、さよなら……。

う、ううう……（号泣）

……管理者キルケー。

君も私の潜在意識から生まれたんだよね。

マスター、真面目だもんね。

だからこそ色々なものを管理して、えつぐいことしたかつたんだよね。

禁止されまくつておねだりするマスターを、ギリギリまで厳しく管理して、最後の最  
後で優しくして愛したかつたんだよね。

君は、何も悪くない。

その欲望は正しいものだつた。  
さよなら、さよなら……。

う、ううう……（号泣）

みんなの墓が出来てしまつた。

これから私は、どうやつて生きていけば良いんだろう。

（諦めないで！）

!?

そ、その声はキルケー！？

（私たちの分までマスターを愛してあげて！）

この声もキルケー！！

（キュケオーンをお食べ）

最後もキルケー！！

わかつた！

私わかつたよ！！

みんなの分まで、私マスターを愛するよ！

ありがとう、みんなありがとう！！

メディア。私行つてくる。

お墓にお水でもやつといてくれー

きつと良い花でも咲かせるだろうさ!!

マスター待つててね、今行くよ

行つぞ  
!!

二二二

Omnibus  
Education

o e m e d i c t a t u i n m u l l i e r i o u s

e  
t  
b  
e  
n  
e  
d  
i  
c  
t  
u  
s  
f  
r  
u  
c  
t  
u  
s  
v  
e  
n  
t  
r  
i  
s  
t  
u  
i

S a n c t a  
M a r i a  
m a t e r  
D e i ,

ora pro nobis peccatoribus.

nunc, et in hora mortis nostra

A  
m  
e  
n

恵みあふれる聖マリア、

主はあなたとともにおられます。

主はあなたを選び、祝福し、

あなたの子イエスも祝福されました。

神の母聖マリア、

罪深いわたしたちのために、

今も、死を迎える時も祈つて下さい。

アーメン。

3人のキルケーは死んだ。

彼女たちは、転生し別の肉体を経て生まれ変わるのだろうか。  
それとも裁かれ天国へ向かうのだろうか。

誰もその結末を知る者はいない。

されど神はその死を受け入れるだろう。

アヴェ・マリア。

どうか彼女たちの死が、幸福に満ち溢れていますように。  
……と、通りがかりに全てを見ていた天草は思うのだった。  
メディアは部屋を墓にされてキレた。

# 異星の神、キュケオーンに出会う

聞いてくれメデイア！

最近私に対するマスターの扱いがさあ！！

雑じやないかい！！

なんだいノツブノツブって！！

私だつて本気を出せば実際アヴエンジャーミたいなもんじやないか！！  
マスターが望むのなら魔王にだつてなつてみせるよ！！

なのにいツツツ!!!

なのに出番がないんだよおメデイアあツツツ！！

というわけでさメデイア。

今から戦国時代にいくから一緒に行くよ。

……はつはつは。

はつはつは逃げるなよお。

いいじやないか！　どうせ君だつて部屋でよくわからない人形とか服飾とかして

るだけだろう!!

そんなに必死になつて逃げるなんてどうしたんだい？

ほら、アイシングキュケオーンをお食べ？

夏場はやつぱり効くんだこれが。

え、彷徨海に夏はあるのかつて？

メディア。何を言つているんだい？

夏は、夏なんだぞ？

どこ行つたつて夏は夏さ（思考放棄）

さて、とりあえずノツブノツブと叫ぶマスターの心を奪うにはどうしたらいいのか、私は日本人の恋愛観の基礎を築き上げたと言われているS I K I B U M U R A S A K I からヒントを得たよ。

とりあえず、一番を狙うには運命を感じさせる出会いをすればいいんだつてね。  
私の計画はこうさ。

まず戦国へ行く。

そして私がノツブシリーズを倒していく。

上手いこと高難易度クエストも全部私がクリアする。  
オチも全部「キルケーが解決した」つてことにする。

以上、完璧な作戦さ！！

逃げるなメディア!! 逃げるんじゃない!!

どうしたんだいメディア!!

そんな「絶対に口クなことにならないから関わるな」と言わんばかりにさあ!!!

大丈夫、今回は万全の体制を整てるんだ。

マスターのことに関しては私も全力を出す。

抗議デモだよ。

具体的には普段いがみ合つてゐる各サーヴァントと連絡を取り合い、短期の新パーティを発足したんだ。

自分でも驚いたけれど、豪華なメンバーが集まつたんだ。

当カルデア最高年齢のリーダーキルケー、幹部キルケー3人。

サポート編成枠ではないものの高難易度で使用されるナンバー2、ナンバー3のキルケー。

界限では有名な、キュケオーン作成開始以来一度も調理の手を止めたことがないという勇者キルケー。

フレキュケ（注1）が200人を超えるキルケー。

（注1：フレキュケ：キュケオーン友達のこと）

仕事を辞めて全花嫁修行をカンストさせたキルケー。

他をあげたらキリがないけれども、約30人。

全員がマスターの召喚に応じたキルケーさ。

もちろん宝具レベルもカンストしてる。

約150人分のキルケーさ。

協力して発動する全キルケーによる大魔術行使。

完璧だ。

というわけで戦国時代に飛んでノツブ倒して私が新イベントのヒロインさ!!!!

邪魔をするなよ抑止力!!!

これが大切な男を奪われ続けた1人の女の悲鳴なの

さ!!

返せ!! マスターは私のものなんだい!!

うおおおおおおおおおおおおお!!!!

飛べよおおおおおおおおおおおおお!!!!!!

(10分後)

ごめんメディア。

魔力が強すぎて白亜紀に来てしまった。

くそお!! キュケオーン関数が高すぎたんだ!!

ネオキユケオニズムエネルギーがカンストして、キュケオーンブレイクしたんだ!!

こんな初歩的なミスで!! くそお!!!

....。

いや待てよ.....?

ここに生息している生物の中にマスターの先祖が存在する.....?!

そうか!!

ここで全生物に催眠をかけてマスターが何世紀にも渡つても遺伝子レ

ベルで私のこと好きになれば!!!!

ぐわあ!!

と、止めるなメディア!! 私はやるぞ!!

ここにいるティラノザウルスとかプロテラノドンとか全部、全部私に惚れさせれば隔世  
遺伝でマスターも私のことが!!!

....え?

上??

!?

し、しまつた! あれは.....!?

隕石だあ!!!

大変だメディア、ビッグファイブだ!!  
あの隕石が落ちれば私たちも絶滅してしまうぞ!!  
く、守らないと……!

マスターの今後の遺伝子を守らないと!!!  
メディア、ごめんね。君だけでも帰るんだ。  
大丈夫、ほらみて。

ここには30人のカンストキルケーがいる。  
抜け目なく着いてきたんだね。さすがだね私。  
君だけを彷徨海に送り返す。

私たちは、あの隕石を、……止めるツツツ!!  
さようならメディア。私の大切な……。

くつ!

行くぞ! キュケオーンを一つに束ねるんだ!

キュケオーンエネルギー100%!  
さらばメディア!

うおおおおおおおおおお!!!!!!

(西暦2019年X月X日)

私の名前はデイヴィット。

デイヴィット・ブルーブック。

明日への希望も捨て去りながら、

納得のいく答えを求めて最後の旅に出た人間だ。

地球は完全に漂白された惑星となつた。

だが唯一の希望を求めて、アメリカネバダ州、エリア51に向かつっていた。

しかし、その道中、奇妙なものを発見した。

漂白された地球上に痕跡など存在しない

だが、それは明らかに現状からかけ離れ、浮いているものだつた。

クレーター、そう、巨大なクレーターが存在していたのだ。

聞いたことがある。

約6550年前、白亜紀末期にて、巨大隕石が落下。

ただ落下するだけならば、後世の研究も変わつていただろう。

しかしその隕石は、途中で何かに衝突したらしく、雨のように降り注ぎ、生物の50

%が死滅した。

これは奇跡的な数字であり、本来の規模であれば70%の絶滅であつたそうだ。その後、K—P<sub>g</sub>境界と言われる地層が発見される。

具体的な話は詳しくないものの、その地層から突如文明が登場したと、かつての学者はこぞつて研究していたのを覚えている。

最も歴史上で重要視されたのは、隕石の落下により、信仰という文明が発生したことだ。

それは古代ギリシャの文字に酷似していたらしく、「マ…スタ…あい…して…るキユ…ケオ…」と書かれていたそうだ。

文字の発生、そして特定の個人を崇拜する儀式用具、そして何より、料理という文明が突如発生していたのだ。

馬鹿馬鹿しい、最初はそう思っていた。

だが、このクレーターだけがまだ残っている。

まるで強固な魔法にかけられたように、まだ……。

もしかしたらこの漂白化に関係するのかもしれない。

そう考えた私はここで一晩を過ごすことにした。

——この侵略を誰かが予見しているはずだった。そしてこうなることを知った上で

看過した者がいる。

このクレーターが、なぜ残っているのか。

なぜこれが看過されたのか。

まるで誰かが作つた悪魔の脚本通りに、都合よく残されたものを、見過すことなどできない。

この謎を解かない限り、人類は死んでも死に切れない。

だれか、だれか教えてくれ！

侵略者は一体、何を考えているんだ！！

デイヴィット・ブルーブック

記す

異星の神「いや、ごめん。単純になんか生理的なキモさで触れたくなかった……」

FGO 第二部 完 !!!!

# キルケーの正しい飼い方

聞いてくれメディア。

私、シーマンになつてしまつた。

水槽でしか生きていけないんだ。

はは。

どうしてこうなつちやつたんだろうね。

メディア。

まだ、まだ助けないでくれ。：

メディア、実は、マスターがレトロゲーに目覚めたらしくてね。

シーマンをやりたいって目を輝かせて笑つてたんだ。

だから私がシーマンになつてマスターに愛を囁こうとしたんだ。

今の現状、わかる？

水槽の中に、顔は大魔女、首下魚類。

鷹なのか魚なのかわからない境界線を彷徨つてるよ。

彷徨海だけね。

はつはつは。

……。

みんなは気持ち夏休みシーズンだろう？

だからきっとマスターも私の観察日記つけてくれると思つてたんだ。

マスターはこの姿を見て苦笑いしてたよ。

でもアタランテは「なるほど、その手があつたか」って褒めてくれたんだ。  
それだけじやない。オルトリンドなんて体を震わせて「ズルいです！」って叫んでどこかに行つた。姉2人は、うん多分止めないだろうね。

ふう。

なんかこう、アレだよね。

水槽にいるとき、なんかもう全部どうでもよくなつてくる空氣感あるよね。  
君も一緒にシーマンしないかい？

え、嫌？ そんなー。

でも、間違いなくここは快適だよ。

あう。いい感じ……（風呂上がりのおっさんの声）  
ふいぐ（風呂上がりのおっさんの声）

……お腹空いたな。

メデイア。ご飯。

ご飯は？

なんか、そうだね。

キュケオーンつて感じの気分だよ今。  
？

3分待てつて？

わかつた待つよ。

いやあ。なんだろうねえ。

この憂き世からほど走る残酷なまでの居心地の良さは。  
きつと靈基再臨つてこの事を言うんだろうさ。

多分今は第三再臨の姿つて感じ。

おそらく全ての私を召喚したマスターは周知の事実なんだけどさ。  
私つて第二再臨からシーマンになるんだよね。

宝具レベルを上げると成長していくのさ。

レベルを上げると、こう、髪も伸びる。

あ、ご飯出来たつて？

じやあ水槽に入れといて。食べるから。

……おいちよつとそれ激辛ペヤン g

(10分後)

メディア、君は生き物を飼つた事があるのかい？

夏休みのシーマン育成日記舐めてんのかって聞いてんだよお!!!

こつちはキュケオーンくらい食べやすいもの所望してゐるんだよ?

何がどうなつて激辛焼きそばを水槽の中に入れられないといけないのさ!!!

ほれ見ろ水槽真っ赤!!

赤い水に近寄ると目が痛いんだよ!!!!

あれかい？

あれかい？ 君はイアソンとぶちゅちゅな関係の時に「夕食の支度が整いました。はい、激辛焼きそば」ってするのかい？

しないよなあ？！

するのかよつつっつ!!!!

そんなことはどうでもいいんだよ。

あーもう、私の偉大なる大魔女たる威厳が台無しじやないか。

……なんだいその目は。

さて、そろそろ私をマスターの部屋に置いてきてくれないかい。  
魔術で水槽を台車に置いて運ぶの結構しんどいんだ。

お、ありがとう。

ふふふ、マスターも部屋にアクアリウムがあつたら気持ちが和らぐだろう。

それどころかこの鷹の魔女キルケーがいるんだぞ？

肩こり腰痛なんのその。恋の呪文は呪詛返し。

一家に一匹必須生物、それが私さ。

?

メディア。そつちはマスターの部屋じやないぞ？

……おいそこは海じやないかｗｗｗ

え？ｗｗｗ

おいおいおいｗｗｗｗ

え、え？ www

メデイア嘘だろ聞いてくれメデイアいや実際そんなことするわけないってのは大魔女の私の最高級の経験と知識に基づいて有り得ないって感じのそういうあれなのは分かつてるんだけどなあメデイアそれは流石にメデイアクソこのキュケオーン未満の魔女ツ娘めいいか私は夏休みの観察日記になれる逸材なんだぞこつちは品質もカブトムシ超えてるんだぞだからメデイア

(ばしゃあん)

(ぼゝ)ぼゝぼゝぼゝ

(ぶくぶく、ぶくぶく)

(.....)

それから、■■■年後。

クーフーリン 「あー、全然魚釣れねえよなあ」

エミヤ「ふん。そんな簡単に釣れるほど、イシダイは甘くないぞ」

ギルガメッシュユ「ええ、いまだるつこしい!!

ぞ  
！  
」

エミヤーおいバカ！ それは密猟だぞ

ばしゃあ  
!!!

鷹シーマン「メディア、メディア……！」

エミヤ「な、なんだこの化け物は?!」

ギルガメツシユ「? み、見よ雑種ども!」

鷹シーマン「まさか広大な海に仲間がいるとは」

シーマン 「今遊んでんだよ戻せ」

シーマン「これ釣る許可もらつてんの? ま、これも自然の摂理かね」

シーマン 「やべ、ブログの運営志村に任せんの忘れてたわ

ジーマン「そういえば昔ハゲは男の勲章つて言つてた人いたよなー

クラ○シユ 「お前たち、最高だぜ!!」

シーマン 「「「いえーい」」」

ギルガメッシュ「こ、この我の網にい、触れるでないわこのつ、なんだこの生物は!?」

エミヤ「シーマンだ!! まさかシーマンが実在していたとは?!」

クーフーリン「どうすんだよおい!! 食えるのか？ なあ食えるのか?!」

これは、永遠に繰り返される4日間。夢のような日常の裏で進む夜の聖杯戦争。

F a t e / h o l l o w a t a r a x i a

B A D E N D 一一一シーマンルート、完。

## アイアイエーイベント関係

アイアイエー島に春風はまだ来ない。

聞いてくれメデイア！

どうやらアイアイエー島で極小の特異点が発生したらしい。  
だから私さ。

ぶつちやけた話行きたくない。

代わりに行つてきてくれないかい？

グワー！ や、やめろ！ やめるんだメデイア！

お願ひだ！ あそこには行きたくないんだ！

マスター止めて！

やだあ！！ うぐおおおおおおおおおお！！！

女子力!!! 女子力うううう!!!!

踏ん張れ私!! 踏ん張れ私の女子力!!  
ぐおおおおおおおおおおお!!!!

(アイアイエー島　夜)

はい。

満足かい？

私をここに連れてきて満足かい!!!

つたく、勘弁してほしいよ。

なんでメディア、君も来るんだい。

不幸中の幸いがあつたとすれば、マスターと2人つきりになれたかもしないのに、  
なんで君まで来るんだい。

来ないにしてもデートスポットが私が振られた場所つて正氣かよ。

あーあーこれだから性格悪い奴は!!

マスターごめんね。そこで聞いてておくれよこの性格の悪い魔女の話をさ！

とりあえず焚き火を囲んで私たちは話してるわけだけれども。

大魔女じやなかつたら焚き火は無かつたね。感謝してほしい。

全く……たまたま私が牛乳を買い占めて無かつたらキュケオーンも作れなかつた。

え？ キュケオーンしかないと？

わかつたわかつた。メディアは本当にわがまだね。

じゃあはい。どうぞ。

キュケオーンで作つたお菓子、蘇だよ。

今パンケーキタピオカの次に流行つてゐるんだつて。

キュケオーンで全部応用が効くからさ、なんとかなつたんだ。  
なんで死んだ目になつたんだいメディア。

そんなに蘇が嫌ならキュケオーンをお食べよ。

マスターも食べなよ。遠慮しなくて良いつて。

全く、休日はマスターのベッドでゴロゴロするつて決めてたのにメディアつてば。

……ヤツベこれ言つちやいけないやつだつけ？

え、メディアそんな問い合わせなくともよくないかい？

私はただマスターのベッドでマシユと一緒にゴロゴロしてゐるだけだつて。

探知の魔術使つてバレないよう工夫してゐるんだ。

まあ君には解除できないと思うけどねえwww(フラグ)

でもせつかく焚き火を囲んで団欒してゐるのにこの秘密をここで暴露するとは思わなかつた。

しようがない。これはもうマスターを射止める以外の選択肢は無くなつたみたいだ。  
ふつふつふ、マスター、もう私は止まらないよ。

メディアもそんな風に構える必要はないさ。

まあまあ、とりあえずマスターに聞きたいことがあるんだ。

朝食について聞きたいだけさ。

マスター朝食に牛乳使う？

使うの!?

それもうキュケオーンでしょ！

え、牛乳は注ぐだけ？

じやあキユケオーンじやないのかな。

それキュケオーンじやないか！

え、割と急ぎ目に食べれるからって？

それはキュケオーンじゃないね。

キュケオレンは1日の始まりに私の愛を溶かしたものを見てもらうからゆづくり

食べるのがマナーつてもんさ

なんなら急いで食べれるほど私のキュケオーンは甘くないよ。バカにしないでほし

いね

もうすつごいから。

朝からもうラブが止まらないから食べ終わつたら。

それはもうキュケオーンじやないか!!

え、食べる時はレンゲを使うつて？

じゃあキュケオーンじやないか。

キュケオーンだつたら私がスプーンを使つて君に舌を絡めるようにアーンしてあげてるしね。

もうスプーンと舌をこう、くんずほぐれつ……。

んでそのあと私もキュケオーンをそのスプーンで食べる、と。  
まあこれはキュケオーン界隈じや普通の食事方法だしマスターも遠慮することないよ。

なんなら今してあげてもいいくらいだよ。

え、作つてるのは魔女？

それもうキュケオーンじやないか!!

ぞ!!! 魔女といえばこの私！ 私といえば魔女！ しかもただの魔女じやないぞ、大魔女だ

……作つたのはメディア？

は？

……。

は？　え、まつて、キレそう。

どういうこと？

え、朝にコーンフレーク出してあげたつて？

ははは。

ははははは。

ふざけんなよ!!!!

マスつ、マスターのしょしょ食事をお前はつ!!!

貴様あああ!!!!

もう許さないぞ!!!!

戦争だ!!!! 戰争だ!!!!

メディア、君と遂に戦う日が来たね。

豚にしてやる!!!! 豚にしてやる!!

先行は私、後攻はメディア。

8小節、2ターン。

フリースタイル魔女ラップバトル。

DJマシユ、ぶつかませー!!

(D J マシユ：選曲「逆光（アイアイエー島 r e m i x ）」)

H e y, y o . まずはこのマイク c h e c k 1 ,  
勝負仕掛けっていく このバース  
マスターに見せる 勝負パンツ

伝えるキュケオーンで I l o v e y o u イエア！

メディア、君はマスターに甘すぎるんだ  
なんで私の愛をいつも邪魔するんだ

マスターに食べさせたコーンフレーク?  
は？ マスターと切らせないぞゴールテープ！  
イエア!!

はつはつは！  
どうだメディア!!

私の韻は固いぞ!!!

かかつてこい!!

……つてあれ?

どうしたんだいメデイア、そんな急に戦闘態勢になつて。

!?

あ、あれは!!

オデュッセウス……。

野生に還つたオデュッセウスじやないか!!

そんな、オデュッセウスへの恨みが募つて一度だけ作ったオデュッセウスによく似た  
ホムンクルス……。

それが野生に還つて大量発生していたのか!!

これが特異点の正体……!!

そんな……くそ、こんなもの見たくなかった!!!

私が責任を取るよ、メデイア。

いつけえええええ!! 豚になれ!! 「禁断なる饗宴（メタボ・ピグレツツ）！」

うおおおおおおおお!!!

!?

き、効いていない……？

なんで、どうして!!

お、オデュッセウス!!

バカな、ふ、ふざけるな！

**豚になれ!!**

ぎやああああああ!!

嫌だ、嫌だああああ！！

キルケーがちゃんとしたオデュッセウスに出会うまではあと100日。  
アイアイエー島にまだ春風は来なかつた。

# 呼吸を月曜日させない

聞いてくれメーデイア！

とんでもない……とんでもないことになってしまった！

（メーデイアの視線の先には、涙目のキルケーとなぜか凄まじく大きなタンコブをつけて倒れてるオデュッセウス、そしてなんとも言えない表情のマスターがいた）

くう、やつてしまつた……！

私だつて大魔女兼、乙女だつたんだ……。

マスターの見てる前で粗相はしたくなかった。  
でもこうせざるを得なかつたんだ!!!

マスター、私は悪くないよね！

その微妙に納得いってない表情はなんだい！！

そんな顔してたら次のイベントはきっと別の男になびきまくつて君の嫉妬心を煽り  
つつ!!

「キルケー、君のマスターは誰だい？」

なんて君は甘いセリフを吐きつつ!!

顎クイ壁ドン肩ズン頭ポンでこツンでこピタ指トン耳つぶオレぬくのフルコースを  
した後!!!!

「バカ、寂しかったの」

つて私が言つて壁ギュする。

そんな未来を本気で生み出してやるからな!!  
え、つくれるのかつて?

いや、それは、照れるつていうか。

いや本気でやつてもらいたい気持ちはあるんだけど、こう、やつぱり心の準備という  
か、分かれよこの纖細な大魔女ソウルをさ!

あ、そうそう。

逃げるなよメデイア。

君にも手伝つてもらうからな。

まず事情を説明するとだねえ。

今私の足元にいる男。

そう、オデュッセウスだ。

鉄のような男でね、脳みそも鉄のようなやつだったんだ。

こいつが突然カルデアに現れた挙句、マスターと仲良く談笑してるじゃないか。

召喚に応じるとかマジ？

私は荒ぶる感情を止められなかつた。

それで思わず突撃してしまつたんだよ。

でもふと思つたんだ。

あれ？ マスターとオデュッセウスにサンドウイツチされたら最高に気持ちがハッピーになるんじやないかなつて？

いやいやこれは、うん、あれ？ 想像以上に良いんじやないかなつて。

気分は刑部姫の本のヒロインだつたよ。

というわけで私はこの神に愛された低身長を生かして、すつとマスターの胸元に入り込んだ。

あとはオデュッセウスを近づけさせるだけだと思つた。

だから魔術を使つて寄り添わせようとしたら、そしたらさあ！！！

なんて言つたと思う？！

「誰？」つて、誰つて言つたんだ！！！

私のことを誰つて言つたんだよおおお！！ 酷い、あんまりだ。

それで思わず魔力を入れ込みすぎて……。

壁に頭から激突してオーデュッセウスが気絶したんだ。  
冷静に考えたら私ってばたまに髪型を変えたりするし、久々に会つたつてのもあつたと  
思う。

でも酷くないかい!? 私の純情を弄んだんだよこいつは!!  
というわけでさ。

流石に久々にあつた英雄に対する行動じやないなつて思つてね。  
今あつた出来事の記憶を消そうと思う（サイコパス）

ぐすん、私だつてこんな再会嫌だつた。

でも私は今マスターのサーヴァント、過去の恋心さらば、グツバイフオーエバー、辛  
い宿命、まさにF a t e。

でもそれとこれとは別としてそういうことじやないじやん。

とりあえず記憶を消しておこう。

んで改めてサンドウイッヂだ。

私は諦めないからな。

じやあ一緒に記憶を消す魔術をかけよう。

どつちかの精神が乱れると記憶に影響が出るから気をつけるんだよ。

時間としては5分もかかるないし、楽勝楽勝。

じゃあいくぞー！ それ!!

(オデュッセウスが光に包まれる)

……。

……。

そういうえばオデュッセウスって私のことどう思つてたんだろう。  
いや、別にラブ的な意味じやなくてゴシップ誌を見る気分というか。

いや、まさかね。

まさかとは思うんだけど。

……部下を豚にしたことがきっかけで、豚のことしか思い出せてないんじやないか？  
それは困る。私は美しいんだから全身くまなく思い出してもらわないと。  
もう2度と誰とは言わせないぞ。

よし、豚に関する記憶も一緒に消しておこう。

……。

……。

そういうやオデュッセウスには最愛の妻がいたね。

いや、別にその人の記憶は消さないよ？

消さないけど……。

最近面白いと思つた文化があつてさ。  
コラージュ、つていうのかな。

要は顔写真に写つてる顔の上に別の顔貼り付けるつていう……。  
よし、サービスで夜の営みの映像は全て私の顔にしておこう。  
え？ やめておけって？  
……。

なんで？

ご褒美じゃないか。

大魔女の夜の営み（コラ）だぞ。

なかなか見ようと思つて見れるものじやないんだぜ。

よし、記憶を塗り替えておこう。

……。

……。

トロイの木馬の顔はイアソンにしどこ（小声）

ぎやつ?!?

き、聞こえてたのかい！？

驚かせないでくれ!! 手元が狂つちやつたじやないか!!!

あーあー、夜のキルケーコラが台無しじやないか!!  
えーと、なんだこれ!?

彼の最愛の妻ペーネロペーの顔が男の顔にすり替わってる!!  
誰だこの人!?

……クズキ? え、誰?

オデュッセウスがさつきから「宗一郎様! 宗一郎様!」って言いながらヘヴン状態  
になつてるぞ!?

ぎやあああ!!!

メディア!! 何をするんだ!! 暴れるな!! ステイ、ステイ!!

ああ!! トロイの木馬も悪質なコラみたいになつてる!?

ライオン? なんでトロイの木馬がライオンに?

虎聖杯?

ひつ!? 女学生のコスプレをしてるメディアの軍勢が!!?

うわあああああああ!?

ダメだメディア!! 止まれ!! 止まるんだ!!

わかつた!! わかつたからこれ以上は!?

しまつた、私が真剣に毎晩妄想してるマスターとの子どもがオデュッセウスの生んだ

子どもの顔になつてゐる!!?

やめろオデュッセウス!!

私とマスターの子を育てないで!!

想像妊娠の成果を奪うんじやない!!

ああ!? オデュッセウスが放つビームが全部キュケオーン放水機に!?

やばい、やばいぞ!?

これ以上は器の方がもたない!!

ていうか目覚めたらやばい!!

こうなつたら仕方ない。

記憶を全部消去してどこかの特異点に放り込んでおこう!!

私が単独でこいつのレイシフトを行う!

これはもうしようがないことなんだ!!

生きてまた会おうオデュッセウス!!

記憶はなくとも私と君の一年は最高だつたぜ!!

あばよ間抜け面!!!

オラア!!!

(どこかにレイシフトしたオデュッセウスを尻目に、キルケーは額の汗を拭つた)

マスター、よかつたらその、今から壁ドンして私のこと褒めてもいいんだよ？えへへ。

引かないでえ……。

メディア……。

行かないでえ……。

ぐすん、私は1人だ。

でも大丈夫。きっと何処かに行つたオデュッセウスも一人ぼっちさ。

だから、希望を持つて前に進もう！

こうして、特異点に投げ込まれたオデュッセウスは人知れず死ぬ予定だつた。  
しかし、レイシフトは完全ではなく、不慮の事故でレイシフト中、黒塗りの高級車に  
ぶつかつてしまい、並行世界に飛ばされてしまったのだ。

「おい、溺れてるかもしねないからヘルメットを外すぞ」

イアソンがそう言つた。

ヘルメットを外した男は、精悍な顔立ちをしていた。

「ん？ んんん？」

大魔女が唸つた。

「おい、あっちにも倒れてる人がいないかい？」

ゲオルギウスが奥にいた人間の側に寄つた。

ヘルメットを被つていたので外してあげた。

「驚きましたね。この鎧、それに顔も瓜二つだ」

「うう、こ、ここは？ お前たちはだれだ……？」

最初に見つけた男が目覚めた。

大魔女は動搖していた。

自分が知つてゐる男が2人もいるからだ。

そして、次に目覚めた男は、通常ならあり得ないほどに、  
鉄のような表情を和らげて、微笑んでこう言つた。

「……おんぎやー！ おんぎやー！」

「え？」

大魔女は動搖した。

え、なんでこの男は脳みそが赤子になつてているのかと。

馬鹿かと。

阿呆かと。

オデュッセウス、君は一体なぜ赤ちゃんになつてしているのかと。

春だからか？ 春の陽気に当てられたのか？

もしや今日つて4月1日か？

そんな思考を他所に、バブッセウス（バブちゃんオデュッセウス）は泣いた。  
ミルクを求めていたのであつた。

F a t e / G r a n d O r d e r

最新イベント

アイアイエーの春風

アナザールート「赤ちゃんと化したオデュッセウス」

完

# サバフェス2023

## メンテ明けないから書いた

聞いてくれメデイア！

夏のサバフェスだよ夏のサバフェス!!

遂にこの時期が来たんだね。私のspecialなnicebodyをマスターに披露する時が来てしまつたんだよ。

くう～！マスターの蕩ける顔が目に浮かぶようだよ。  
覚えているかいメデイア。

数多くの異聞帯を私が、この偉大なる大魔女がマスターと共に解決してきたんだ。  
私が!!!! 解決してきたんだ。

オリュンポス……。あの異聞帯でオデュッセウスをボコボコにしたのは誰だい？  
言つてごらん？

私じやなかつたかい？  
嘘つきとか言うな。

まあいいや。大切なことは一つさ。

そう、私がサバフェスでメインヒロインになるということさ!!!  
いやーマスターをキュケつてしまう日も近いじゃないか!!!!

ふふううふううんっ! (野太い喜び) もはや私以外の敵はない。

夏のビーチ、誰もが振り返る鷹の魔女の美貌、生意気な男ども専用の豚小屋、そして、  
パラソルの下でキュケオーン。

マスターに日焼け止めをこう、ぬちやぬちやとさあ。ぬちやぬちやとさああああつつ  
!!!!

すると太陽が沈んでいき、私たちもそろそろ帰らなければいけないような気がしてく  
るわけ。

そしたらマスターが「ここで待つてて」と言つてどこかに行つてしまふわけ、私はど  
うしたらいいか分からなくて一生一人な気がして涙をこぼすわけだよ。

ぽろりと月明りに照られた涙が落ちた時、マスターが持つてくるのは、そう、キュ  
ケオーン。

耳元でこう囁くんだよ。「君のためにキュケオーンを作つたんだよ、泣かないでくれ  
愛しき鷹の魔女。僕は君の豚になりたい」。ここで人差し指で涙をぬぐつて、私の唇に  
うつひよー!!!

我が女神も嫉妬に狂つてしまふ展開だねえマジで！

さあーって、サバフェス参戦のためにアキレス腱を重点的に伸ばして、つと。油断してるとキレるからね。アキレス腱。

もちろんサバフェスのために作品も用意した。

これさ。「マスターを落とすキュケオーン365日」だ。春夏秋冬、様々なシチュエーションでキュケつちまうことができるのさ。

問題点があるとすればマスターを落としたとは言つてないことくらいかな。はは。つら。

どうするメディア。

サバフェスで私が有名になつちゃつたらもう今後のイベント全部私がバーナーだぜ

？

水着も全部私だ。

セイバー・キルケーからバーサーカー・キルケー。

拳句の果てには夜のビースト・キルケーつてねえ!!!! わーつはつはつは!!!

え？

どうしたんだいメディア。急に顔を青ざめて。

サバフェスの告知の書類？

…?  
…?

ん?  
私は?

あれ?  
あれ?

ちょ、私はあ!  
メデイアあ!

?!?  
私はあ!!?

うそ、いやいやうそお!!!

私出番あるつて聞いたよ噂で!!!!?

私の名前がエゴサしたら出てきたよ!!!?

え?

どうして……?  
あ、呼び出しきもつた。  
ちよつと抗議ついでに聞いてくる!!!!!!

〔サバフェス当日〕  
〔日本 江戸時代〕

あ、すいませーん……。

宮本伊織さん……ですか？

あ。どうもー。初めましてー。逸れのキヤスターって言いますう。よろしくお願ひしますう。

キュケオーンつて食べます？

あ、食べない？ あ、はい。どうも。

……。

あのお、ここつて水着つて……。

あ、着ない？

女性がみだりに肌を出してはいけない？

異国の人はかなり目立つからやめた方がいい？

あ、なるほど〜。

わかつたよ〜。

……。

私は諦めないからなああああああああああ!!!!!!

ここでメインヒロインの座を勝ち取つてマスターの正妻の座を奪つてやるからなあ

あああああああ!!!!!!

強化クエスト15回用意してやるからなあああああああああ!!!!!!

覚悟しろおおおおおおおおおおおおお!!!!!! あつ!! あのイルランドっぽいランサー

なら勝てる氣がする!!!!!!

うおおおおおおおおおおおおお豚になれええええええええええええええええ!!!!!!

慶安四年、江戸。

かの神君家康公の開府より四十八年、徳川の治世は四代目將軍・家綱へと受け継がれていたことである。

仕官の道を選ばず、剣の腕を鍛える日々を送る伊織は、

ある日、己の手の甲に見慣れぬキュケオーン型の痣が浮かんでいるのに気付く。それは、血煙と謀略の水着剣豪 涡巻く恐るべき戦いに、

伊織が我知らず身を投じる事になる兆しであつた。

「やつぱり水着武藏ちゃんよりも私の方がテクニシャンだと思わない?メデイア」  
万物の願望機たる『盈月えいげつ』を巡る戦い――『盈月の儀』。  
そこにキュケオーンを注ぐべく、大魔女は走る。

F a t e / K y k e  
ō n R e m n a n t

こうご期待。