

# 灰へと至る巡礼

大竜牙♂

## 【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので  
す。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を  
超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

## 【あらすじ】

【旧題・ダクソ二次増えろ】ダクソ二次とダクソ民を増やすべく、どうすれば初代ダクソ  
がダクソ3の世界へ繋がるかを考察（笑）したものを小説化したもの。

文章力はパリイしました。

取り敢えずみんな「へー。ダクソってこんなお話なんだー」って鼻ほじりながら読ん  
で、足りない部分を補完すべくダクソ買ってくださいお願ひします何でもしますから  
(何でもするとは言つていない)。

第1話 第2話 第3話 第4話 第5話 第6話 N o w

# L o 目

次

96 72 51 35 24 11 1



# 第1話

俺の家系は騎士の家系だつた。上流階級で、敬虔な白教の信徒。みんな大好き騎士の国、アストラ。なんか昔に襲われたらしいが、おそらくはそいつから作られたのが邪眼の指輪だろうと推測できる。

で、まあ、御察しの通り、なんでか知らんが俺はダークソウルの世界にいる。運が良ければ人のままで死ねたのだが、悲しいかな、俺の身には呪われた証が浮き出てしまつた。人間性が無い時にはお世話になるダークリングだ。

だが、まあ、白教だからなのか、不死になつた俺は司祭から不死の使命を伝えられ、防御力重視の騎士装備と、竜紋章の盾、それに、強力な祝福が施された上質な武器ことアストラの直剣、そしてエスト瓶を渡され、ロードランへと送り出されてしまつた。

カラスの運搬だと思ったら、デーモン郵送で火継ぎの祭祀場まで送られた時はおしつこちびるかと思つた。

まあとにかく、俺はこんな感じでダクソの世界で生きのこらなければいけなくなつてしまつたのだ。

だが、祭祀場にはペトルスが居ないし、青ニートも居ないしで、これ、一番乗りが俺つ

て困りますよ。篝火も勿論火がついてない。これはヤバイ。詰んでる。階段を降りてかぼたんの確認をしたが、やっぱり居なかつた。

……いやー、キツイつす。

取り敢えず、篝火の起こし方から確認しようか。

不死の遺骨を燃やしてるとかなんとか言つてたから、篝火を点火するには、亡者を殺して骨を集めて、ソウルを燃料にすれば燃えるはずなんだ。ほら、火継ぎをするのに王のソウルが必要つてのは、それすなわち莫大なソウルが燃料つてとれるしね。じやあ、骨はまあ集められて、燃料はどうするのか。

……マラソンかなあ。

よし、と覚悟を決めて火の付いて居ない篝火から腰を上げる。  
さて、まずは坂の上の亡者からやりますか。

坂を登り、盾を直剣の柄の部分で叩くことで、近くにいた1人をこちらに気づかせ、襲わせる。

緩慢な右の振りを受ける前に右手を上から切り落とし、返す一手で胴体を横に切り裂き、二分割する。

よし、まず一体は無力化した。

こうしている間にも、もう一体が坂の上から降りてきていた。飛びかかりながら襲つ

てくるが、それを半身になることで避け、背後からの致命の一撃で殺す。

ここから上に行くと火炎壺と斧持のコンビネーションがウザいので、今殺したこの2人を祭祀場へと持つて帰る。そして、肉を削いで骨だけにし、それを碎いて小さくして篝火の地面に埋めて、今手に入れたばかりのソウルを篝火に突き刺さっている螺旋剣へと注ぎ込む。

——ボツ

「うおわあっ!?」

まさか本当に着火するとは思わなくて、驚いて声が出てしまった。だが取り敢えず、これで仮説は証明された。

もしも火を継いだとしても、ソウルだけ置いてけば余熱でなんとかなるかもしけない

!!!

どこぞの上級騎士が余熱でなんとかなるって言つてたのは間違いじやなかつたかも  
しれんな。

さてさて、取り敢えずは篝火で暖をとりますか。

腰を下ろし、とても弱々しい火を眺め、これから先のことを考える。

ペトルスと青二一トが居ないつてことは、恐らく、他の面々も来ていないだろう。  
だつて、ダークサインが出て直ぐだもんな。いやまた、リロイさんつてたしか白教最初

の不死人じやなかつたか……？　いや、無理だな。今から地下墓地行つても助けられる気がしない。そもそもアツチとコツチで世界線がズレてる可能性もある。あの人鬼強いけど、これはキツイなあ。

……まさか、タルカスやファリスもここに来る可能性があつたりするか？　いやどうだ？　バニース騎士団とかは別ルートで来た可能性もあるが、ううむ。団体客はどんな感じでロードランに巡礼してるのが分からんな。

……というか、そもそも俺に火は継げるのか？　オンスモとか倒せる気がしないんだけど。あんなん白呼ばんと無理じやつて。人間性がゴリゴリ減っちゃうよお。

あ、そうじやん。俺以外にも巡礼者が来るんだから、そいつらに継がせればいいじゃないか！　なんたる名案！　俺は天才か！

そうと決まれば早速行動だ。篝火から腰を上げ、亡者たちをバツタバツタ薙ぎ倒しながら今度は城下不死街まで進み、篝火を点火……あれ、ないぞ。篝火が無いぞ。え、篝火が無いって、え？　なぜに？

……また篝火を作らないといけないのかあ。

殺した亡者達はソウルの業で取り込むことが出来ないので、それを引きずりながら、祭祀場と不死街までを行つたり来たりして全部持つて帰る。

「まじかあ……」

だが、祭祀場の篝火の火が消えていた。やつぱ、火力が足りなかつたのかね。また亡者たちを骨だけにして着火。だが、やはり火の力は足りない。ゲームだと、座れば世界線が変わるからなのか雑魚M O Bが復活していたが、この世界では、というか、火が弱いからなのか、雑魚M O Bが復活しない。取り敢えず、この調子だと雑魚M O Bは復活しない世界だと捉えるのがいいだろう。

今度は城下不死街で見かけた、まだ殺していない亡者を殺して周り、不死の商人の元へと向かう。

「おやおや、あんた、珍しい。まともな奴が来るとはね」

「そんなにもか」

「ああ。呪いの証が出てから、そうだな、それなりに経つてるんだ。この街はお互いに殺しあつて、結局、まともな奴は居なくなつちまつたよ」

「そうか、ここは不死を迫害する地域だつたのか。それとも、不死人しかいない街だから、城下不死街なのか。まあ、どちらでもいいか。」

「なあ、あんた。取引しないか？」

「何とだ」

商人の干からびた顔が、笑みに変わる。

「俺はあんたに道具を売る。代わりにあんたは俺にソウルを渡す。悪い話じやあないだ

ろう？ 騎士サマなら、戦いのイロハつてやつを知つてゐるはずだからな。どうだい？」

まるで、俺が断るという選択をしないかのような口ぶりだ。

「乗つた。だが、亡者から手に入るソウルは少ない。まともな取引が出来るようになるまでは時間がかかるだろうよ。」

「そうかい。ああ、そうだ。あんたには1つ忠告しといてやるよ」

そう言つて商人は、上方を向きながら語り始めた。

「不死の証が浮かび上がって直ぐに、デーモンが下の方に住み着きやがつたんだ。もし下に行くなら気をつけろよ。まあ、上も上でデーモンがいるんだがな」  
キヒヒヒヒツ、つと氣色悪い笑い声と共に、商人は話を終えた。

「そうか。情報提供感謝する」

もうデーモンが居るのかあ。辛いなあ。

商人に背を向け、再び祭祀場へと戻り、また亡者達の肉を削いで骨だけにし、碎いて地中に埋めた。火が消えていたので、再び点火した。

「はあ～」

やつぱり火力が足りないのか、ここから離れてゐる間に火は消えてしまうようだ。溜息が出る。まったく、ままならないものだ。

「黒騎士、行つてみるかあ？」

再び不死街を進み、亡者を倒して安全を確保し、黒騎士がいる細道を進む。足音が立たないよう、気づかれぬよう、息を殺し、ゆっくり歩みを進める。そして、直剣を両手で持ち、心臓に向けて背中から突き刺した。

急いで剣を引き抜き、黒騎士から離れる。鎧を貫通して心臓があるはずの位置に剣を突き立てたにも関わらず、黒騎士は元気そうにこちらを追いかけて来る。黒騎士の走りながらの突きを――

「ツツツだりやあ！」

――パリイ。

黒騎士が咄嗟に盾で胴体を隠す。だが、狙いは胴体ではない。今度は首を狙つて剣を突き刺し、引き抜く。だが、まだ死はない。今度は剣を振り下ろして来るのが、またパリイ致命でパパッと沈めた。黒騎士の肉体が宙へと溶けて消えていく。

「うつそやろ」

ドロップアイテムは楔石の塊のみ。悲しいなあ。黒騎士の盾が欲しかったなあ。まあ無い物ねだりをして仕方あるまい。

じや、デーモンを倒しに行きますか。

階段を登り、霧の壁を潜り抜ける。まずはハシゴを登つて上にいる亡者をパパッと倒し、下へ降りる。そのまま気づいていないふりをして歩みを進める。だが、目は上を向

けている。

あ、來た。

デーモンがジャンプしてこつちに来るのが見えたのでダッショウでハシゴへと向かい、上へ登る。

「オオオオオオオオ!!!」

うわー、怒ってそーな声が下から聞こえるなあ。ま、運がなかつたと思つて諦めてくれ。

直剣を両手で持ち、高台から飛び降りる。

「うおおおおおおおおおお!!!!」

全体重を込めて直剣をデーモンの頭に突き刺し、グリグリと、脳味噌を搔き回してぐちゃぐちゃにする。勿論、デーモンも暴れるが、根性で耐えるしかない。

一度剣を引き抜き、もう一度差し込む。

「グオオオオオオオオ!!!」

今度はさつきよりも深く刺さつた。

「うおおつ!?

が、デーモンに掴まれ、投げ飛ばされた。

ゴロゴロと転がつて壁にぶつかり、衝撃で肺から空気が溢れでる。

やつべ。メチャクチヤ痛え。これ確実にどつかの骨が折れてる。エストを飲み、傷を癒す。

「ふはあゝ生き返るわあゝ」

じや、トドメを刺しましようか。相手はもううまく動けないようで、倒れ伏した状態でこちらを睨め付けるだけだ。

タリスマンを手に取り、祈りを捧げる。

「太陽万ざああああああああああい!!!」

雷の槍を作り出し、デーモンへと投げつける。

「グオオオオオオオオオオ……」

これがトドメになつたのか、デーモンの姿が宙へ溶けて消えていつた。

「はあゝ疲れた」

その場に座り込み、愚痴を言つてしまふ。

「なんで脳天二回も突き刺してんのに死なないのさ。やつぱデーモンおかしいわ」

まつたく、お陰で死にかけたわ。取り敢えず、また祭祀場に戻るとするか。

その場から立ち上がり、デーモンが落とした人間性と骨片を拾つて祭祀場へと戻る。まあ、案の定と言うか、やっぱり篝火の火は消えていた。

「はあゝクソゲー」

点火、そして腰を下ろす。  
「……はあ」  
どないせえつちゅうねん。

## 第2話

どうやらこの世界にはまだヘルカイトが来てないようだったので、ガンガン探索を進めてアンドレイから狭間の森経由で不死街への扉を開けてハベル君をパリイ致命でパツと沈めて指輪を貰つたのだが、いやまさか、帰つたタイミングで人が来るとは思わなかつた。

「やあ、ようこそロードランへ。この人間性はサービスだから、まずは落ち着いて生身を取り戻して欲しい。うん、私しかいないんだ。済まない。ロイドの顔もつて言うしね、謝つて許してもらおうとも思つていらない。でも、この篝火を見たとき、君は、きつと言葉では言い表せない「ときめき」みたいなものを感じてくれたと思う。殺伐とした世の中で、そういう気持ちを忘れないで欲しい。そう思つて、篝火を作つたんだ。じやあ、君の話を聞こうか」

話によると、どうやら彼は白教の信徒で不死の使命でここに来たらしい。なるほど俺と同じパターンか。てか上級騎士装備てあなた、マジですかい。結構高い地位のお方？正義感すんごおい。ノブリスオブリージュってやつかね。

産廃……破壊天使砲……重量過多……ウツ、頭が……

「じゃ、先輩として少しだけ情報提供させてもらうよ。ここから上に行けば最初の鐘がある。ここから下に行けばもう1つの鐘がある。不死の使命は、この2つの鐘を鳴らすことだ」

「なるほど。上と下に鐘があるのでな。感謝する」

そう言つて彼は一礼し、上へと向かつて行つた。

「貴公に、炎の導きのあらんことを」

デーモンは倒してゐるし、ガゴは彼に任せますかね。

さて、じゃあ俺は、篝火を見張つてましようか。ほら、俺が見張つてないと消えちゃうし、あの上級騎士様が死んだ時に火が消えてたら、もしかしたら生き返れないかもしれないし、念の為つてやつだよ。

篝火に座り、意味もないのにこれからのことを考える。

これからここに来るのは、分かつてゐるだけで、ロートレク、大沼のラレンティウス、ヴィンハイムのグリッグス、ローガン、ペトルスと聖女御一行、アナスタシアちゃん、真鍼の乙女、青二ート、そして主人公だ。

リロイ、タルカス、ドーナル、ファリス、ビアトリス、ソラール、パッチ、センの古城の商人、玉葱、カー君、ミル姉さん、団体客は微妙。

あとは、各地に落ちてる装備から推測して、まあ、色々と来そうだな。こりや、篝火

から目が離せないなあ。

おつと、またデーモン郵送か。またさつきと同じこと言うのは疲れるし、パパッと手短に話すか。



色々な人を迎えて、ついでに、ソウルに余裕がある時は篝火にソウルを注いで貰っていたのだが、最近めつきり人が来なくなつた。ちよつと前まで、やれデーモンが倒せないだの、ガゴがキツイだの、ク萊グ姉さんがエロくて殺せないだの愚痴を言いに戻つて来てた癖に、最近は祭祀場に帰つて來ることもない。

寂しくなつたなあ。

……おつと、久し振りにデーモン郵送か。今度は誰かね。

運ばれてきたのは、酷く汚れた衣服を着た亡者だつた。おつとこれはやばい。どうやら亡者はぼーっとしてゐるのか、地面に降ろされてから動く気配がないので、人間性を突つ込んで篝火に座らせる。

「……あ、あれ？」

生身を取り戻し、ついでに意識も戻つたのか、自分の手を触つたり頬を触つたりして

いる。あとこの子可愛い。声からして女の子。あざと可愛い。

「ようこそロードランへ。こうやつて腰を下ろしての会話になるが、まあ、礼儀なんてここではあつてないようなものだ。気にするな」

「ああ、楽に座つてくれればいいよ。そんな畏まらなくてもいいさ」

「あ、貴方は……」

「そういえば、私のことを話してなかつたな。私はここで篝火の火を守つてるのさ。探索は他の巡礼者に任せてるよ。ああ、別に、君は探索に出なくていい。亡者の状態でここに送られて来るつてことは、恐らく、白教の信徒で迫害されて送られたんだろ。元々戦闘に秀でていない奴が探索に向かつたところで、意味はないからな。ま、こんなもんか。次は君について教えてくれ」

彼女はゆっくりと頷き、語り始めた。

「……私は、元々白教の聖女として、火守女をしていました。ですが、私にも呪いの証が浮かんで、それで迫害を受けて。それからのことは、あまり……」

そこまで話して、彼女は自分の身体を抱きしめ、震えを抑えようとしていた。

「安心してくれ。この祭祀場は安全だ。誰も君を迫害しようとはしないさ。日がな一日中篝火の火が消えぬよう、見守り続ける日々だ。ゆっくりと、心の傷を癒すといい」

俺には、それ以上の言葉が見つからなかつた。震える女性を横目に、ただ、火を見守ることしか出来なかつた。

「……はあ」

まつたく、面倒なことになつたな。

元火守女とは言え、トラウマ持ち。これは、火守女を任せる訳にはいかなさそうだな。はあ、仕方あるまい。俺はまだ篝火の番をするとしよう。

——ボツ

篝火の火が強まり、火を吹いた。

どうやら、久し振りに誰かが死に戻つてきたらしいな。

「人が戻つて來るのは久し振りだな」

目の前で亡者の肉体が構成されていく。目の前の亡者は手慣れた様子で人間性を捧げ、生身を取り戻す。

「クソが。なんで俺がこんな目に……」

久し振りに戻つてきたのは、上級騎士の格好の男だつた。こいつ、不死の使命が簡単だと思つてたのか、最初の頃は結構な頻度で死に戻つてたんだよなあ。

「今度はどこまで探索を進めたのだ?」

「……チツ」

あらら。やつぱり嫌われてんのな、俺。

「……なんでお前は探索に行かねえんだよ」

すつげードスの効いた声で聞かれた。こつわ。

「なぜ、と問われても。私が篝火の火を見守らなければ、火は消えてしまうから、としか答えようがないな」

「ケツ」

なんでやねん。しやあないやん。どないせえつちゅうねん。

これが三段活用だ（大嘘）。

「そういやあ、そこの女。俺はオメーを見たことがあるぞ」

びくっと、隣の彼女が肩を震わせた。

「オメー、アストラでは名の知れた聖女だつたぜ。不死人だから、どれだけ適当に扱おうが怖されることのない、最高の性処理道具だつてなあ」

「うわおつも！ 話がおつも！ こんなんトラウマ抉られるどころじやねえわ！ 心

が持たんわ！ いつそのこと殺してやつた方が彼女のためだつたわ！」

「元々火守女なんだからよお、オメーが火を見守ればいいじやねえか。それともあれか？ また輪姦して欲しいのか？ いいぜ、メチャクチャにしてやるよ」

そう言つて男は彼女へと手を伸ばした。

「あん？」

俺が男の手を払つたことで、不機嫌そうにこちらを向いた。

「悪いが、騎士としてこれ以上は見逃せん」

強姦、ダメ、ゼッタイ。

「ほおー。騎士サマが偉そうに高説垂れ流すとはなあ。あんた、見た限りだとあんまり階級は高くないよなあ？　俺と違つて、普通の騎士装備だもんなあ。オメー、戦場ではどうしてた？　男はどうした？　女はどうした？　ほら、言つてみろよ。街へ攻め行つた時、裸にひん剥いて、無理やり犯してやつたつてなあ！」

「……ハツ」

まつたく、笑えるよ。

「ツ！　テメエ、何がおかしい！」

本当に、くだらな過ぎて、笑えてくる。

「私は、無辜の民を手にかけた事は無いのでな。貴公の言つていることがサツパリ理解できん」

「……チツ」

「おや、意外と冷静な部分が残つてるようだ。それとも、そこそこ頭はいい方か？」

「いいことを思いついたぜ。なあ、お前。篝火は何を燃料にしてんだ」

いかん。それはまずい。怒りの方向性が彼女に向かうのはマズイ。

「篝火にはソウルが必要なんだってなあ。だつたらこの女を殺して、ソウルにすりやあいい燃料になるじやねえか」

男が剣を両手で持つた。

マズイ！

急いで彼女の前に躍り出て、背に庇う。

「下級騎士が俺に逆らうか。下級騎士らしく、ロンソでもブンブンしとけやおらあ！」

男が両手でツヴァイヘンダーを振るう。避けられば螺旋剣に当たつてしまふ。だつたら、やる事は一つだ。

「つしやらあ！」

バスターードでツヴァイヘンダーの剣身を上から叩きつける事で、ツヴァイヘンダーの軌道を変えて地面に叩き落とす。ツヴァイヘンダーが地面に突き刺さっている間にバスターードから手を離し、左手を伸ばして男の兜を掴み、上方向にずらす。右手からはソウルの業で盜賊の短刀を取り出し、男の兜を上にズラすことで生まれた鎧との隙間に差し込んだ。

「グフッ……ツツッ！」

搔つ捌くことで動脈も切り、男の身体から血が勢いよく流れ出す。

「ツ！ ツツツ!!」

声を出そうとしているようだが、もう声も出ないらしい。全身から力が失われ、倒れ込んだ。

「貴公のような存在は、許せないのでな。死んでくれ」

男から兜を外し、首を切り落とす。

これで男は死んだ。だが、このままでは生き返ってしまう。だから俺は、まず男の鎧を奪つてソウルの業でしまい込み、男の全身をぶつ切りにして加工しやすくし、肉を削いで骨だけにして、碎いて篝火の地面に埋めた。

——ボツ

そこここのソウルだつたのか、篝火の火が少し強くなつた。

彼は死ぬことなく、燃え尽きるまで、篝火の燃料として燃え続けるのだ。火継ぎENDだし、喜んでもらいたいものだ。

「ふう。久々のいい運動だつた。私は少し、休ませてもらうよ」

そう伝え、私は篝火の近くで仰向けになつた。不死人には人間の三大欲求は存在しないが、まあ、生身の間はそれなりに名残があるようで、寝ようと思えば眠れるのだ。「ここ」はロードランだ。もう、過去のことを気にする必要はない。好きなように生きて、好きなように死ぬといい。人間の本質はそれだ。周りのことなど、気にしなければいい

い

それだけ言い残し、目を閉じた。

彼女にも、色々と、考える時間が必要だろうしな。私が起きていては、色々と不都合もあるだろうよ。

ああ、そういえば。

俺つて

ロードランに来て

初めて

寝るんだな



「……騎士様？」

声をかけても返事がない。近寄つてみると、呼吸の音が聞こえた。どうやら、本当に寝ているらしい。

「あなたは、なぜ……」

なぜ、私のような穢れた存在を庇つたのですか？

あの貴族のように、私を、道具として扱つた方が、貴方のためになつたでしょうに。あなたは、とても強いお方です。あの貴族は、あれでも、アストラではかなり強いと言われていた方でしたのに、それをあれだけあっさりと殺してしまうだなんて。

火守女にもなれず、不死の使命すら達成出来ない私なんて、存在価値がないのに。ふと、騎士様の言葉が脳内でもう一度語られる。

『好きなように生きて、好きなように死ぬといい。人間の本質はそれだ。周りのことなど、気にしなければいい』

「好きなように生きて、好きなように死ぬ……」

私も、本当は恋愛をして、結婚して、子供に囲まれて、幸せな暮らしをしたかつた。でも、聖女なんて祭り上げられて、火守女に成らざるを得なくて、それで、結局、あんなことに。

「私だつて、私だつて、好きに生きたかつた!!!」  
修道院になんて入りたくなかつた！

聖女なんて祭り上げられて、自由に行動出来なくなるなんて嫌だつた！  
火守女だつて、好きでなつた訳じやあない！

純潔だつて、好きで散らした訳じやあない！

「私だつて、好きに死にたかつた！」

あんな迫害を受けたくなかった！

人間性が蠢く醜い姿を、人に見られたくなかった！

あんな辱めを受けたくなかった！

あんな心に傷が残るような事、されたくなかった！

あんな無慈悲に、無邪気に、殺されたくなかった！

神さまに祈つたつて、助けてくれなかつた！

私は何も悪いことをしていらないのに！

呪いの証だつて、浮かんで欲しくなかつた！

私は、好きに生きたかつた！

「ねえ、騎士様。私はどうすればいいの？」

寝ているから無駄だと分かっているのに、語りかけてしまう。私の心をこんなにも搔き乱した人。許さない。

「責任、取つてもらいますからね」

ねえ、騎士様。

私は、どうすればよいのですか……？

# 第3話

俺が目覚めた時の彼女の第一声が「チカラガホシイ」だったのは流石に綠化草生える。オマケで花付き苔玉もあげよう。

しゃあないんで、女の子でも筋力的な問題で比較的扱い易そうなレイピア渡して適当に稽古をつけてたんだが、この子やりおるわ。暗黒面に墮ちただけあって、力に貪欲だわ。レイピアでパリイ取ろうとするとか、この子変態かな？ こえーよ。舐めましてる場合じやねえわ。

ロンソを振るタイミングをずらす事でパリイしようとした手を剣の腹で叩きつけ、左のロンソを彼女の首にピタリとつける。

「つと。まあ、今回はこのくらいにしておこう」

「ツ！ まだ、まだ動けます！」

彼女が凄い形相でこっちを睨み付けてくる。コエー。

「いや、これ以上やつたら君の身が保たない。確かに不死人らしい戦い方の練習にはなるだろうが、まだやらなくてもいいだろう」

「でも！」

「落ち着け。時間はそれなりにある。今はゆっくりと休め」

そう言つて肩をゆっくりと叩き、落ち着くように促す。たしかに首を切り落とされようが、死にはしない。まだ暫くの間は動けるだろう。だが、その戦い方はまずい。

「……はい」

めっちゃしょぼくれてる。可愛い。

ま、こんな感じの日々が結構続いてる。ロードランに来てから時間の流れがよくわからんないんだが、まあ、一ヶ月くらいはこんな感じかな？ で、まあ、特訓が終わると、彼女はいつも同じことを聞いてくる。

「……騎士様。私は、どうすればよいのでしょうか」

知るかボケ。

「好きなように生きるといい」

これしか言えんわ。

「……好きなように」

で、彼女は思考の海に没頭する。水没してたりして。

「……はあ」

いつまでこんな日が続くんじやろ。そろそろかぼたんが欲しいなあ。篝火の火を見守るだけって、流石に飽きたんだよなあ。あと、燃料補給したい。

「……騎士様」

「ん？ どうした」

「騎士様は、なぜ、探索に向かわれないのでですか？ 私は元火守女です。置いて行つても問題はないでしよう」

んなこと言われてもなあ。

「君が、辛そだつたからな」

やつぱり、孤独ってのは確実に心を蝕んでいくのよ。やつぱりメンタルケアは大事よ、うん。無害な人が側にいる方が、たぶん、心が安心するはず……もしかして俺、お邪魔虫？

「そうだな。私が邪魔だと言うのならば、探索に向かうとしよう。火守は君に任せるとよ」

「うん？」

なんか、切羽詰まつてんな。

「邪魔だなんて、思つてません。私は、ただ、私のせいで、騎士様の足を引っ張っちゃつて、それで……」

あーもうまた入っちゃつたよ自己嫌悪スイッチ。こーゆー時は全否定するしかないんだよなあ。

「いや、私も助かっているさ。一人で火守をするのは寂しいからな。君も火守をしてくれているおかげで、心が安らぐよ」

「でも、でも、騎士様には不死の使命が……」

「いいんだ。他の誰かが達成してくれるならば、私はそれでいいのさ」

でもこれ、未だに一度も鐘が鳴つてないし、世界線が違うのか、それともただ単にみんながクソ雑魚ナメクジなのかが分からんのよな。

「でも、でも……」

「大丈夫だ。安心してくれ。君のことを迷惑だと思ったことは一度もない。私は君の味方だからな」

「……騎士様」

あれ？なんかミスつた？このこメツチヤ泣きそうな顔で俺のこと見上げてるんだけど。え？泣かせちゃうの？騎士が女の子泣かせちゃうの？ヤツベ。騎士失格やん。

「ど、どうしたと言うのだ、そんな泣きそうな顔をして。なにか気に触るようなことを言つたのならば、心の傷に触れてしまつたのならば、謝罪する。だから、お願ひだから泣かないでくれ」

うわああああん泣きたいのは俺だよおおおおおおお。

どうすりやいいか分からなくてオロオロしてると、急に彼女が笑つた。くそ、俺の情けない姿を見て笑いやがつて……！ ゆるさんゆるさん！ もしやさつきのも嘆泣き？ つまり俺はハメられた……？ なんて小悪魔！ 恐ろしや。

「ふふつ。騎士様つて、おかしな人ですね」  
いやんなこと言われても。

「……そうか」

こう返すしかないやん。

「……でも、ありがとうございます。私、決心がつきました」

「そ、そうか」

「私は、やはり火守女にはなれません。ですが、巡礼の旅には出られます。たぶん、何度も死ぬでしようけど、でも」

——死ぬことには、慣れてますから

その時の彼女の表情は、本当に、見ていて痛々しかつた。

「そうか」

俺には、彼女を止める権利はない。あれだけ好きなように生きろと言つたんだ。でも、これだけは言つておこう。

「私からの忠告だ。巡礼の旅は、何が起つても自己責任だ。助けを求めたところで無

駄だ。信頼できるのは己だけだ。それを理解した上で、旅に出て欲しい

「……はい！」

「そして、不死の使命とは、二つの鐘を鳴らすことだ。一つは上にある城下不死教区。一つは下にある病み村。二つ鳴らすと何かが起こるらしいが、私は知らない。さあ、行つた行つた！ 気が変わらぬ内に行くがいい！」

「はい！ 行つてきます！」 騎士様

そう言つて彼女は俺に背を向け、歩き出した。心に傷を負つてるし、まともな防具も身につけてないが、まあ、死んだら死んだでその時だ。心折れぬ限り、挑み続けるがよい。

「貴公に、炎の導きのあらんことを」

彼女の姿が見えなくなる。

寂しくなるなあ。



ひつさし振りにデーモン郵送で人が運ばれてきた。また女の子だ。純白の衣装で……え？ なんでスカートが血塗れなん？ 取り敢えず篝火に座らせて、傷を癒させ

る。

「分かっているだろうが、まあ一応言つておこう。ロードランへようこそ。ここには火守女がないんで、私が代わりに火の番をしている。昔はよく巡礼者が来ていたんだが、最近は見かけなくなつた。まあ、私についてはこのくらいか。君について教えてもらいたい」

彼女は、消え入りそうな程小さな声で語り始めた。

「……わ、私は、アストラの、アナスタシアです。ひ、火守女を、やつていました……ん？」

アストラのアナスタシア？

来た！ かぼたんきた！ これで勝つる！

「そうか、元火守女か。前にも火守女が來たんだがな、彼女は心に傷を負つていて、火守女にはなれなかつた。もし、君が火守女をしてくれると言うのならば、君に火守を託したいのだが、頼めるだらうか？」

「わ、わかりました。巡礼者の為になるなら、やります」

「ありがとう。本当に助かる。君が來てくれて、本当に良かつた。ありがとう。心の底から礼を言うよ」

ありがとくかぼたん。

感謝、圧倒的感謝……！

「いつ、いえ、私なんか、代わりが効きますし……」

「そんなことないさ。君が火守女だからいいんだ。むしろ君じやなきやダメなんだ」

君が火守女じやないと、原作崩壊してしまう……！」

「で、でも、私は穢れた存在で」

「そういうや君、汚い声を聞かせたくないとかなんとか言つてたつけ。ここは全肯定してあげるといいか。

「君のどこが穢れた存在だと言うんだい？　その服は聖女が着るものだ。穢れた存在じゃあ着ないだろう。それに、火守女は人間性を受け入れなければ成れるものじやない。君は、他人の為に己を犠牲にすることができる、尊い存在だ。それに、穢れた存在が、君のような美しい声を出す筈がないだろう？」

「そ、そんな、騎士様、ダメです……美しいだなんて、そんな……」

堕ちたな（確信）。へへッ、チヨロい聖女様だぜ。  
自分の身体を抱きしめてくねくねして辺り、生娘だな。  
じや、俺、探索に行くから。

「では、火守を頼む。私は探索に向かうとするよ」

放置プレイで焦らしに焦らした方が絶対いいと思うの。

「はう、ダメです騎士様、そんな……」

なんやこいつトリップしてやがる。

もうダメだ、助からねえ。

ちよつとほんとに怖くなつてきたし、放置しよ。

リフトを使って上に行き、アンドレイに挨拶をする。

「修理を頼む」

「あん？　ああ、お前さんか。久し振りだな。どつかでおつ死んでるかと思つたぜ」

「ハハハ、冗談がキツイな」

いつものやり取りをしながら、使つた武具を渡していく。鎧も勿論脱ぎ捨てて修理してもらう。

「そういや、オメーさんよお」

「ん？　どうした？」

「弟子がいるらしいじゃねえか」

「……は？」

「弟子？　弟子なんてとつた覚えねえぞ。

「ここに来るやつはよお、みんなお前から忠告を受けたりしたやつだ。だがよお、弟子だつて言つた奴は一人だけだつた」

なにそれこわい。

「そいつあ女でおお、鎧も着込まずにここまで来やがつた。盾もなく、レイピア一本でな。流石に可哀想だから、チエインメイルと適当な盾を仕立ててやつたが、お前さん、いくらなんでも、あれは可哀想じゃあねえか？」

あー、あの子か。

「まさか、巡礼の旅に出るとは思わなくてな。勢いで送り出してしまったんだ。それについては、まあ、あまり掘り返さないでくれ」

「そうか。お前さんらしくもねえドジだつたからよお、気になつて聞いたんだ」「……そうか」

沈黙。金属を叩く音のみが断続的に聞こえる。

「お前さん、なんで自分から進んで巡礼の旅に出ねえんだ？」

アンドレイが尋ねた。

「私が鐘を鳴らさずとも、誰かが鳴らせばいい。ただ、それだけのことだ」

「そうか。いやなに、お前さんの腕なら、直ぐにでも二つの鐘を鳴らせそうだつたからな。気になつて聞いただけだ」

「そうか」

再びの沈黙。

「よし、これで修理は終わりだ」

「そうか、助かる」

修理してもらつた武具をソウルの業でしまい込み、鎧を着込む。  
「うむ。いつも通り、最高の仕事ぶりだな」

「ハツハツハ。職人としちゃあ最高の褒め言葉だぜ」

「では、また今度」

「ああ、あんまり気張るんじやねえぞ。ま、あんたには無縁な話だろうがな！」

ガハハハ

ハ！」

まつたく、お茶目なおじさんなんだから。

## 第4話

俺は火を繼ぐ予定は無いので、飛竜とダークレイスを狩つてから祭祀場へと戻つた。原盤も鱗も落とさないとかつらたん。

で、問題はここから。

「騎士様、お願ひです騎士様。私を置いていかないで下さい……」

こんな感じで懐かれちやつたというか、依存されちやつたというか、クツソ面倒（直球）。

優しくされたらコロッと墮ちちゃうとかメンヘラかな？　いやでも逃げ出さないために足の筋を切り落とされた説もあるぐらいだし、メンヘラつちやうのも仕方ない説。迷惑だがな！

まあかほたんがこんな感じだから、後から来た巡礼者からはよく思われない。俺だってよく思わないさ。リア充爆発しろって思うさ。でもさ、この子めんどくさいねん。だから許してくれや。

おかげでペトルスからは「火守女と恋仲になるとは、罪作りな方ですね」なんて言われるし、ロートレクからは「貴公の人間性も限界と見える……」って、ドン引きされな

がら言われたわ。おいテメエら後でアノロンな。復讐靈として殺しに行くわ。

だが、まあ、恐らくは、役者は揃つた。

俺がかぼたんとイチャイチャしてゐる間に原作の登場人物たちがここに降り立ち、巡礼の旅へと出た。そして先程、上級騎士がカラスに連れて行かれるのを見た。ようやくだ。ようやく主人公がこの地にやつて来る。

「では次は、大回復の奇跡について語りましようか」

いや知つてるわ。信仰あるから知つてるし使えるわ。もうその奇跡の物語だけで2

0以上は聞いたわ。もうやだこの子ネチっこい。  
かぼたんが俺にべつたりくつついてるせいで、まともに探索にも行けない。最下層で  
ネズミマラソンして人間性稼ぎたいけど、たぶんあそこも、篝火が無いか、あつたとし  
ても火が弱くて雑魚モブが復活しないかのどちらかなんだよなあ。うーむ、悲しい。

「来たか」

「へ？ どうかされたんですか？ 騎士様」

羽ばたく音が聞こえた。ようやくだ。ようやく主人公が来る。

音が更に近く。大きな影が篝火を通り過ぎていく。小さな影を落としながら。  
「ようこそ、ロードランへ。君を歓迎しよう」

「……」

騎士装備のそいつは、ただただ突つ立つていた。

「まさか……」

ベンテールを動かして顔を確認すると、亡者だつた。

ああ、うん。そうだよね。俺が悪かつたわ。

残り少ない人間性をぶち込み、篝火に座らせて生身を取り戻させてやる。

「…………はっ!? 私は何を……」

「意識が戻つたか。ここはロードランだ。恐らくは君も聞いただろうが、不死の使命を成し遂げるための場所だ」

「あ、あなたは……」

「ああ、私か。まあ、気にする必要もあるまい。お互い、明日も知れぬ身だ。それよりは、これからをどう生きるかを話した方がいいだろう」

「た、たしかに」

納得しちゃうんかい。もつとこう……あるだろ?

「で、では、不死の使命について、詳しく述べてください。オスカーサンの為にも、聞かなければならぬんです」

「そうか、そうきたか。面白い」

「へ？ 面白い？」

首を傾げてる。可愛い。あざと可愛い。

あつ、ちよつ、アナ斯塔シアちゃん。足踏まないで。今ここシリアルなシーンだからやめて。シリアルになっちゃうから。

「いや、なんでもないさ。さて、不死の使命とは、二つの鐘を鳴らすことにある。一つは上の方にある不死教区の鐘。一つは下の方にある、病み村の鐘だ。二つ鳴らすと何か起ころるらしいが、まあ、その目で確かめるといい」

「そうなんですか。では、私はまずは上の方から探索することにします。騎士様、ありがとうございました」

丁寧な一例をして、彼女は上の方へと向かつていつた。

ノロノロとした歩みで。

……あれ、明らかに装備可能重量足りてないよなあ。騎士装備は誰かからパクったのか？　だとしたら、誰からパクったんだ？　うーむ分からんna。意外と、オスカーが渡してたりして。そのまま彼女の姿が見えなくなるまで見送っていたのだが、腰に正拳突きを食らつた。地味に響くから止めてください。

取り敢えずかぼたんの頭を撫でてその場を誤魔化しておく。

——カーンカーン

「は？」

え？ え？ 鐘鳴らしたの？ え？ は？ 早くない？ R T Aなの？

いや、俺もこの鐘の音は何度か聞いたけど、こんなに早く鳴ったことはねえぞ！  
 俺が呆然としてると、リフトの方から生身のロートレクとさつきの主人公が仲良く並んで帰つて来ていた。嘘やろお前なんでロートレクも生身なんだよ。いやそれよりもさ、ロードランは時の流れが歪んでるからつて、幾ら何でも歪み過ぎでは？まだ全然時間経つてないんですけど。

「騎士様！ 無事に鐘を鳴らせました！ ロートレクさんも手伝つてくれました！」

「ああ、うん、そうか。おめでとう」

駆け寄つて飛びついて来た彼女を受け止め、労いとは言えないような言葉をかける。  
 仕方ないね。動搖から立ち直れていしないんだ。あ、ちょ、アナ斯塔シアちゃん。足踏ま  
 ないで。地味に痛いから。

「ククク。やはり貴公、押しに弱いと見える」

「お前は黙つてろ」

「図星か？ 余裕がないと見える」

もういい俺が黙るわ。

「騎士様騎士様！ 私頑張りました！ 私のお話を聞いてください！」  
 なにこの子勢いが凄い。

「あ、ああ、そうだな。立ち話もなんだ。座つて話してくれ」  
くそ、勢いに負けた。

「はい！」

篝火に座り、アナスタシアちゃんに横から抱き憑かれながら話を聞く。

「まずは城下不死街で亡者となつてしまつた方々を殺して回りながら探索をしていました  
ですが、正気を保つた亡者の方が居たんです」

不死の商人かな？

「最初は普通に会話出来ていたんですが、途中から幻覚でも見ているのか、存在しない犬  
の事について語り始めたんです」

ユリアか。桶のことをユリアって呼んでるあたり、本当に謎だよなあ。

「このままでは襲われてしまうと思い、先に殺しました」

え？ 殺しちやつたの？ え？ マジ？

「私も本当は殺したくなかったんですが、仕方なかつたんです」

せ、せやな。ダトウーの為には仕方ない犠牲やな。

「その後、なんだか黒くて太くて大きくて長いモノを振り回している人がいたの  
で」

大竜牙のことを悪く言うのはヤメロオ！（建前）

ナイスウ！（本音）

「パリイして倒しました。あの人、落としてくれた指輪のお陰で、今は快適に動けてます」

「ああ、道理で重量過多じゃない訳だ。」

「あ、そうそう。デーモンが居たんですよ。私、デーモンを初めて見ました。あんまり強くなかったので拍子抜けしましたけど」

「ん？ 初めて？ もしや、北の不死院にはデーモンがいなかつた？」

「その後、アストラのソラールって人に会つたんです。彼は太陽が好きっていう、変な人でした。近くに飛竜がいたので、2人で協力して倒したんです！ 彼、すつごく強かったです！」

「ええ……ワイにもそーゆーイベント欲しかつたなあ。ヘルカイト共闘イベとか燃えそう（色んな意味で）。」

「その後、祭壇でソラールさんと太陽の戦士の誓約を交わして、一緒に不死教区を探索しました」

「え、なにそれ羨ましい。いいなー。いいなー。なんでそんなにイベント豊富なんだよお。ズルいぞ。チートだチート。」

「そこで、間抜けな事に、牢屋に閉じ込められているロートレクさんを見つけたのでし

た  
「……」

ロートレクが呆然としてるよ。まさかここで自分が標的にされるとは思わなかつたんだろうなあ。

「あとは3人で鐘を鳴らしにガーゴイルを蹴散らして終わりです。途中でアンドレイつて人に武器を鍛えてもらつたりしました」

「そうか。大変だつたんだな」

主にロートレクの胃が。

「ええ、すごい大変だつたんですから」

そう言つて彼女はゴロンと寝転がつた。

「今日は大変だつたので寝ます。疲れました。おやすみなさい」

彼女はすぐに寝息を立て始めた。

寝付きの早いことはいいこつて。まるでタマネギだな。

あとアナスタシアちゃん、そろそろ離れてもらおうか。

アナスタシアちゃんを身体から引き離す。

「ククク。貴公、せいぜいその女には気をつけることだな」

あ、こいつ俺に押し付ける気だな。

「まあ待ちたまえ」

立ち上がり、背を向けて歩き始めたロートレクの肩をガシリと掴む。ククク、生贊になるのはお前の方だ。

「私も久し振りに探索に行こうと思つてな。貴公は探索を終えて帰ってきたばかりなのだから、暫く休むといい。私が代わりに探索に行こう」

「クッ……いや、貴公にはそこの火守女の面倒を見るという仕事があるだろう。貴公こそ、ここで待ち続けた方がいいだろう」

「いやなに、私もそろそろ不死の使命とやらを達成すべく、動き始めようと思つたのだ。では後のことはどうしようか」

急いでその場から走つて抜け出す。ロートレクが肩をつかもうとするのを、身体を捻つて避けて、リフトへ駆け込む。

後ろを向くが、ロートレクはついて来ていない。

「……ふう」

危ないところだつた。

だが、これでいい。まずは下層に行つて犬のデーモンを倒し、それから最下層で人間性マラソンをしよう。人間性を稼ぐために人間性を削るとはこれ如何に。

そんなことを考えながら下層の鍵を使って扉を開け、下へと向かう。不死街との

ショートカットである扉を開け、近くにいる亡者を倒して安全を確保する。また下へと向かい、突つ込んでくる犬を盾で受け、アス直で首を切り落とす。

そのまま進み、家の扉を破壊して中の亡者盗賊を殺していく。更に進んで犬の突進を受け止め、再び首を切り落とす。

今度は亡者盗賊が先に扉を開けて襲いかかって来た。

クロスボウを取り出し、引き撃ちをする事で安全に処理し、奥へと進む。このまま進むとボス部屋だが、すぐ横の階段から下へと降りて行き、正面に見える亡者盗賊を弓で頭部を射抜き、こちらへ誘い出す。近づいたところで首を切り落とし、壁に隠れていた亡者盗賊も斬り殺す。

そのまま進んで螺旋階段を上つて、みんな大好き苔BBAに会つた。

「正気があるのは久し振りに見たよ。ヒヒヒッ、私の苔を買っておくれ」

私の苔（意味深）。うーん汚い。

残り少ないソウルで毒苔と花苔を数個買い、そこを後にする。そのまま走つて扉を開け、これで祭祀場とのショートカットが開通だ。

よし、準備は整つた。

来た道を戻り、霧の壁を潜つて犬のデーモンと対峙する。

まともに攻撃を食らえば鎧がへしやげて一回休みとなるだろう。だから、ヤギの方に

氣を配り、犬は鎧で受け止める事にした。

ヤギの大振りの攻撃を躊躇し、階段を駆け上がる。追つてくる犬2匹を槍で刺し殺し、

地味に痛い傷を治すためエストを飲む。

ヤギがこちらを追つて来たので再び攻撃を避けた後ろに回り込み、今度はバスターで

「グオオオオオオオオオオオオ!!」

やはりかなり痛いのか、悶えながら数歩前進した。その間にバスターソードで背中を何度も突き刺し、体力を削っていく。

「フーッ！  
フーッ！」

ヤギがゆっくりと振り向き、血走った目でこちらをガン見してきた。

ヒエツ。こわつ。これはガチギレですわ。

ヤギが大鉈をブンブンと振り回して、こちらを近づけぬよう荒ぶつてゐる。これじゃあ近づけないので、右手のバスター・ソードをタリスマンに変え、雷の槍を投げる。

この掛け声は気合を込めるのと、詠唱だ。決してテキトーな理由で叫んでるのではない。ないつたら無い。奇跡ってのは結局、奇跡の物語を読んで信仰心を育むもんだが、要は信仰心さえあればいいんだから、俺は太陽信仰でぶん投げるだけだ。

雷の槍がヤギの顔にクリーンヒット！

「グオオ！」

結構な衝撃なのか、ヤギが顔を手で押さえて仰け反った。

「オラア！」

この隙を逃す訳にはいかない。それでも俺はアストラでは名の知れた（と思う）騎士だつた。だから俺はアストラの大剣を所持している。それを両手で持ち、走つて近づきながらホームランを狙うよう思い切り横に振り、遠心力と重心移動によつて振り切られたそれは、ヤギのデーモンの首をいとも容易く跳ね飛ばした。

びくとりいあちいぶど。

もしくは、でーもんはんていつど。

これにて犬のデーモン戦は終わり。ゲームと違つてヤギの方が強かつたです（小並感）。

それじやあ最下層、イクゾー。

人間性マラソンしてました。結果はどうなかつて？ 驚異の134！ フハハ！  
これで何も怖くない！

まあ、人間性がゴリゴリ削れて、壁をガリガリ噛んでる時がありましたけどね。流石にヤバイと思って、人間性パリンしましたよ。そういうや、最下層の篝火はなぜか消えてないんだよな。あれかな？ 火守女の数が増えたから篝火間ネットワークが強化され、消えなくなつたとかそーゆーことかな？ それとも、王の器を誰かが置いて、篝火間ネットワークが強化されたとか？ もしくは両方？ あり得そうでなんだかいマイチ信憑性に欠けるなあ。

まあそれはそれとして、人間性もソウルも十分集まつたし、そろそろ祭祀場に戻るとしよう。

ルンルン気分で祭祀場へと戻る。

が、様子がおかしい。妙に静かだ。静かすぎる。まるで、時が止まつたように。

近づくと、祭祀場の火は消えているのが確認できた。また、歩いて回つてみると、ペトルスと聖女御一行も消えている。祭祀場に帰つたはずのラレンティウスも居ない。  
いや、まさか……。

篝火の真下に位置する牢の前に立つ。

「ああ、そうか……」

血の匂いだ。

ランタンで明るくし、牢の奥へ進むと、そこには彼女の骸があつた。

「すまない……」

そして彼女は、黒い瞳のオーブを両手で握りしめていた。

——騎士様、今日はこの奇跡についてお話ししましよう。

「すまない」

これは俺の傲慢だ。

——見てください！ あの雲、剣のような形ですよ！

「すまない」

膝から崩れ落ちる。

——えへへ、なんでもないです。

「すまない」

ただ、彼女の両手を上から包み込んで、赦しを請うように、言葉を紡ぐ。

——騎士様のおち○ち○、あまり大きくないんですね。

……いや、これは違う。思い出す思い出を間違えた。

「……すまない」

そこには、哀れな男の姿があつた。

彼女によつてもたらされた差異。ただ、篝火の火を眺め続けるだけだつた騎士に、変化という刺激を与えた彼女。毎日毎日、幸せそうに笑つて話し掛けてくる、そんな彼女に、影響されてしまつたのだろうか。この過酷極まりない残酷な世界で、人を信じてしまつたが故の罰。いや、それは人を信じたのではない。大丈夫だろうと楽観し、思考を放棄した結果そのものである。

人は罪を犯す生き物である。それは、神でも同じことである。教戒師に免罪などしたところで、なんの意味があるだろうか。人の罪とは火と異なり、決して消えることなく、残り続けるものだ。消えることの無い、呪いの証のように。

「今、助けに行くよ」

もういい。最早、言葉など既に意味を成さない。

ならば、行動で示すのみ。

目指すは、神々の住まうアノール・ロンド。

立ちはだかるは神々の試練。

鐘守。

イザリスの魔女。

巨像の兵士。

はてさて、この不死人はアノール・ロンドへの巡礼が許されるのか。それとも、志半

ばで心折れてしまうのか。

「ああ、絶対に助けてやるさ」

騎士の瞳の内には、昏い焰が燃えていた。

そう。

それこそが、人が内に宿している——

——呪<sup>ダーリング</sup>いの証だ。

## 第5話

騎士の行動は早かつた。リフトを使つて城下不死教区のガーゴイルの元へと赴き、黄金松脂を塗りたくつたアストラの大剣を振り回すことでガーゴイルを一瞬で殺し、鐘を鳴らして一度アンドレイの近くの篝火に座つてマーキング。そしてそのまま狭間の森を駆け抜け、リフトを降りて飛竜の谷経由で病み村へと向かい、毒の沼を根性で駆け抜けて休むことなくクラーグと対峙し、再び黄金松脂で強化されたアストラの大剣を振り下ろし、攻撃を受け、身体を焼かれながらもクラーグ本体を真つ二つにし、鐘を鳴らして骨片でマーキングしておいたアンドレイの所の篝火へと戻る。篝火に座り傷を癒した後、そのままセンの古城を駆け抜ける。

蛇人を誘導して道を開けさせ、時に叩き潰し、時に攻撃を防いで駆け抜けて、最上階の巨人を斬り殺し、霧を潜り抜けた。

アイアンゴーレムの真空の刃を瓦礫に当てさせ、攻撃を潜り抜けて背後に回り、再び黄金松脂を塗ったアストラの大剣で足を切りつける。するとアイアンゴーレムが体勢を崩してぐらつき始め、そのまま足を攻撃し続けると、アイアンゴーレムは尻餅をつき、位置が悪かつたため、そのまま奈落の底へと墮ちていった。

黄金の輪を調べ、ガーゴイル達に運ばれて、とうとうたどり着いたアノールロンド。マーキングの為篝火に座り、立ち上がった所で声をかけられた。

「貴公、余裕がないと見える。何が貴公をそこまで駆り立てる」

その問いに、騎士は答えなかつた。

騎士は駆け出し、リフトを使って下に降り、細い道を通つて割れた窓から建物内に侵入し、絵画守を突き落としながら細い梁を駆け抜け、回転式レバーを押すことで仕掛けを動かした。ガーゴイルが襲つてくるのを無視して階段を駆け上がり、巨人衛兵も無視し、レツサーデーモン達も無視して細い道を駆け抜け、銀騎士による狙撃を回避しながら銀騎士へ肉薄し、アストラの大剣による突きで銀騎士を吹つ飛ばし、安全確保。そのまま建物内へ侵入し、階段を駆け上がってから反転、ジャンプしてショートカットし、そのまま聖堂内へと入つた。近場の銀騎士を排除し、巨人衛兵も処理した。だが、霧の壁付近までうろついたり、レバーを回してショートカットも開通させたが、黒い瞳のオーブは反応しない。

「なぜだ！　なぜなんだ！」

本来ならば、ここで瞳のオーブが震え出し、罪人口ートレクの世界へと侵入出来る。だが、黒い瞳のオーブは反応していない。

「うそ、だろ……？」

黒い瞳のオーブは、下の方を見ていた。

「墓場系か、小ロンドか、それとも灰の湖か」  
自分に言い聞かせるように、そう呟いた。

「クソッ！ クソッ、クソッ、クソッ！」

上手くいかない事への苛立ちに、汚い言葉が口から飛び出す。  
なぜだ、なぜなんだ。なぜこうまでして、運命は俺を翻弄するのだ。

「あれ？ 騎士様？」

「ツ!?」

反射的に背後を振り向く。

そこには、二人の人がいた。

「あ、やっぱり騎士様だ。久し振りです！」

「ほお、貴公が彼女の話していた騎士様、か」

騎士鎧を身に纏つた者と、バケツ頭に太陽が描かれた鎧を着た者。

「……ああ。久し振りだな」

知り合いに会つたのだ。弱みを見せぬようにするのは当たり前のことだつた。

「あ、紹介しますね。こちらの太陽の戦士がソラールさんです！」

「紹介に預かつた、アストラのソラールだ。貴公の話はよく聞いている」

「で、こちらが……そう言えば、名前、聞いてないです。いい機会ですし、私にも教えて下さい！」

「ああ、そうだつた。そういえば、俺は誰にも名前を告げていなかつたなと、ふと思いついた。たしかに、いい機会だ。」

「……そうだな。私はフリツツ。フリツツ・バーンだ。貴公と同じ、アストラの出身だ。よろしく頼む」

「アストラのフリツツだな。よろしく頼む」

「ああ。こちらこそ、よろしく頼む」

差し出された手を握り返す。

「私も握手ー」

彼女も手を出してきたので、空いている左手で握手をする。

「さて、これから先には強敵が待ち構えているようだが……どうだ？ 共同戦線を組まないか」

握手も終わり、ソラールが霧の壁を指差してそう言つた。これはいい運命に恵まれた。一対二の戦いは辛いが、三対二ならば、かなり優位に立ち回れる。

「ああ、乗つた」

その誘いに、俺は乗ることにした。

「では、急ごう。俺たちがあとどれだけの間、同じ世界に居られるか分からんしな」

「ああ、そうだな」

「よし、頑張りましよう」

各々が気合を入れ、手を繋いで霧の壁を潜る。こうしなければ、ズレてしまう可能性があるからだ。

霧の壁を潜ると、そこには巨大な槌を担いだ大男が居た。

「やつときたあ。でへへ、おれ、ころす」

ねつとりと絡みつくような低い声。人殺しに快楽を見出すような、狂人。処刑者スモウがそこにいた。

「では、始めるとしよう」

上から、金色の獅子が降ってきた。いや、違う。獅子鎧を纏つた、歴戦の騎士だ。

「我こそは四騎士の長、オーンスタンインである。不死の勇者達よ、試させてもらうぞ」

放たれる威圧感。流石は石の古龍達を屠つてきただけの事はある。だが、こちらとて、負ける訳にはいかんのだ。

「竜狩オーンスタンインか。その鎧は雷に強いと聞いたことがある」

「うむむ、それだと俺の雷の槍は役に立たなそうだ。よし、俺は巨漢の方を相手しよう」「ごめんなさい。騎士様に任せっきりになつちやうんですけど、私も巨漢の方に行きま

す。槍の相手は苦手なので」

どうやら、俺一人で竜狩オーンスタインと戦うことになるようだ。

「了解した」

「話し合いは終わつたか。では、行くぞ！」

律儀に待つていてくれたオーンスタインがこちらへ突撃する。

疾い！

咄嗟に盾で防いだはいいものの、途轍もない衝撃が全身を襲う。

二撃目はどうにか避けることが出来たが、三撃目は自分から後ろに飛びながら盾で受けたことで衝撃を減らした。

「好機」

だが、それ以上にオーンスタイルは速かつた。俺まだ地に足を着けていないというのに、四撃目が空中の俺に向けて放たれた。薙ぎ払いのそれをどうにか防いだが、吹き飛ばされ、無様に血をゴロゴロと転がる。

「そんなものか！」

オーンスタインから雷の槍が放たれる。辛うじて発動を認識できたそれを盾で防ぎ、お返しとばかりに今度は、こちらが雷の大槍を返す。

「うおおおおおおおおおおおおお！」届けええええええええ！！」

放たれたそれを、オーンスタインは槍の穂先を突き出す事で受け止めた。だが、受け止めただけで、雷の大槍の勢いは、まだ消えていない。

「……見事。よく練られた信仰心だ。だが、まだ足りん！」

槍を一振り。それで、俺の雷の大槍はかき消された。だが、俺もそれで倒せるとは微塵も思っていない。これは、エストを飲むための時間稼ぎだ。そして、エストを口に含んでおいて、すぐに回復するための時間もある。

「さあ、私を超えて見せよ！」

今度は槍から雷球が放たれる。それを回避したが、罠だつた。

「仕留める」

目の前に突き出された槍。あの雷球は、俺の行動を誘導させるためのものだつた。だが俺とて、四騎士の長相手に無傷で済むとは思っていない。

「ツツツ！」

口に含んだエストを吐き出さぬよう我慢する。

腹を思い切り貫かれ、身体が真つ二つに割かれるが、これでいい。根元まで刺さる勢いだつたが故に、刺されている最中に口に含んだエストを飲んだお陰で身体が裂けながら回復したおかげで、俺は今、槍の根本に居る！　ここなら、オーンスタインに攻撃が届く！

「竜のウロコを貫くのなら、雷を投げてはならぬ。その手で直接、竜に杭を突き立てるのだ」

「……まさか」

「神を狩るのならば、何を突き立てるのだ？」

右手に持ったタリスマンに、人間性の闇が集まる。左手はオーンスタインの右手をしつかりと掴み、離さぬよう気合を入れる。俺が馬鹿みたいに人間性マラソンをしたのは、この奇跡を扱うためだ。出し惜しみはしない！

「奇跡」「闇の杭」

オーンスタインの胸元に、思い切り叩きつけた。

「グウッ！」

ドゴン、という爆発音と共に、オーンスタインが大きく仰け反つた。だが、オーンスタンインは槍から手を離す事はなかった。

「もう一度！」

再び、右手に人間性の闇が集まる。

「褒美だ。受け取れい！」

だが、こちらが奇跡を発動させる前に、オーンスタインの左手がこちらへ向かう。「マズツッ！」

オーンスタインの左手から身を守る様、再び同じ奇跡を放つ。

### ——奇跡「雷の大槍」

オーンスタインが放ったのは、何の変哲も無い雷の大槍。だが、触媒を必要としない神族で、尚且つ、太陽の化身に忠誠を誓う四騎士の長が放つそれはどうだろうか？

「ぐああああああああああ!!!」

結果的に言えば、出来立てホヤホヤの奇跡が勝つはずも無く、多大な信仰心によつて練り込まれた雷の大槍に、真正面から撃ち抜かれたのである。

フリツツの身体から力が抜け落ち、腕がダラリと垂れ下がる。

「よかつたぞ、名も知れぬ騎士よ」

オーンスタインが、フリツツから槍を引き抜く。

フリツツはそのまま地面へと倒れ込んだ。

「ふむ。向こうはスマウを下したか」

スマウは倒れこみ、息をするのがやつとの状況であった。だがそれは相手をしていた二人にも言えることで、どちらも肩で息をしており、エストの残りも殆ど無かつた。

「まだまだ荒削りと見える」

オーンスタインが近くにいたソラールに狙いを定め、ゆっくりと槍を構える。

「出直すがいい」

——ドゴン！

「グフ……ツ！」

貫かれたのは、オーンスタインの方だつた。ゆつくりと後ろを振り返るオーンスタイン。そこには、全裸で両手にタリスマンを握りしめたフリツツがいた。

「もう一発！」

既に詠唱が終わつていた闇の杭を再び撃ち込む。

「グオオ！」

オーンスタインが崩れ落ちる。

「……見事。汚い勝ち方だが、勝ちは勝ちだ。煮るなり焼くなり、好きにするといい」  
両膝をついたオーンスタインが、痛みを堪えながらそう言つた。

「ううむ。俺としてはもう動けないし、かの四騎士の長であるオーンスタイン殿と、その相棒？ であるあの巨漢に敬意を表し、殺したくはないのだが……」  
自分の考えを伝えてくるソラール。  
……

「そもそも殺せるだけの体力が残つてないし、痛み分けつてことでいいと思うんだけど  
どうか。ここで俺が違う意見を唱えたらマズイ空氣だな。

「俺も同じ意見だ。無闇に殺す必要もない」

「……フツ。甘いな、お前たちは。だが、その優しさがいいのだろうよ。リフトを上が  
り、王女に謁見するといい。そして」

「ぬつ？ どうやら、時間切れの様だな」

「……みたいだね」

二人の体が見えなくなつていく。

「またどこかで会えることを期待しているぞ。俺が書くサインは金色に輝いているから  
な。もし見つけたら呼んでくれ！ 力になろう！」

ソラールがそれだけ伝え、姿が完全に見えなくなつた。

「フツ。いい仲間を持つたな。貴公が闇に墮ちようと、引きずり上げてくれるだろう」  
オーンスタンインの言葉を無視し、リフトへと向かう。

「貴公、勝つ為ならばなんでもするようだが、まだ、完全に闇に墮ちてはおらぬようだ。  
人は闇に強いが、だがそれ以上に、闇に墮ちやすいことを、肝に命じておくといい」

リフトを上がり、王女の間の扉を開き、定型文を聞き流して王の器を手に入れた。

篝火はここにはないので、竜狩りの大弓が落ちているところから落下してデーモンを  
倒し、巨人鍛冶屋へのショートカットを開通させた。

そして巨人から竜狩りの矢をある程度買い、アノールロンド最初の篝火へと移動す

る。

「……どうやら、試練を乗り越えたようだな」

黒い瞳のオーブは、まだ下の方を向いている。やはり、地下墓地もしくは巨人墓場、灰の湖あたりが有力か？ それとも、イザリスだつたりするのだろうか。

「貴公、そのオーブは……！」

「……どうした」

変に反応していたせいで、思わず聞き返してしまった。

「ついてくるといい。どうやら貴公には、我が主人に謁見する資格があるようだ」

ああ、これは、面倒な事になつた。

言われるがまま、真鎧の女騎士について行く。だが、何処へ行くかなんて、知つているさ。

『汝、火守女の遺したオーブを所持しているようだな』

「……ああ」

『どうやら、資格はあるようだ。よろしい。汝、神の剣として、その罪人を裁く気はあるか？』

『これは、私が裁き、裁かれねばならぬ問題だ。神は関係のない事だ』  
『なるほど。だが、いい。気に入った。汝にはこれを送ろう』

頼んでもないのに暗月のタリスマント青い瞳のオーブが送られてきた。

『オーブの瞳を覗き込め。そこに罪人はいる』

それだけ言い残して、陰の太陽グウインドリンの気配は奥へと消えて行つた。  
再び彼女について行き、篝火へと戻る。

「貴公の復讐に、暗月の加護のあらんことを」

その言葉を聞きながら、俺は篝火へと身体を溶け込ませ、不死教区の篝火へと転送した。

アンドレイに武具の修理を頼み、終わつたのを確認すると再び不死教区のリフトを使つて祭祀場へと戻り、オーブを確認する。まだ下を向いている。まずはリフトを使つて小ロンド、そしてそこから病み村へと向かい、クラーグの住処の篝火で一度休憩してマーキングし、オーブの確認をする。どうやら、高さ的にはこちら辺らしい。だが、ここからは下にしか行けない。つまりは、地下墓地か巨人墓場だ。

転送で再び城下不死教区へ。祭祀場まで降りて、今度は地下墓地へ。骨をメイスで碎きながら進み、術師を撲殺してスイッチを押し込む。

外に出てまた骨を蹴散らし、ショートカットを使って全身をグチャグチャに潰しながら下に降りる。激痛を無視して人間性を碎き、傷を癒す。

そのまま落下攻撃で車輪骸骨を碎き、全力でボスの霧のところまで走る。そして霧を

潜り抜け、三人羽織と対峙する。走りながら人間性を消費して人間性の闇をアストラの大剣に纏わり付かせ、三人羽織をそのまま一刀両断。それだけで三人羽織は死んだ。篝火の秘儀について記された書物を回収し、そのまま先へ進む。篝火を点け、パツチが居るところへ行つたが、パツチの姿が見えない。そしてここで、オープが震え出した。

「今行くよ」

持参していたランタンで明かりを点け、オープをじつと見つめる。

……ああ、見えてきたよ。

身体がソウルへと変換され、オープに吸い込まれて行く。そして、一瞬の浮遊感。

【罪人口ートレク・ペトルスの世界に侵入しました】

そうか、お前達なのか。

呼び出された場所は、パツチが居たはずの崖の上。

背後を確認するが、誰も居ない。

「ついてねえ、ついてねえよ！」

「それはこっちの台詞だ！」

下からは、パツチとペトルスの声が聞こえてきた。

なるほど、そういうことか。ロートレクに落とされたか。じゃあ、手始めにペトルスから殺そうか。

ペトルスは片手にランタンを持つてゐるようで、ニコとヴィンスのどちらかは分から  
ないが、そいつと戦つてゐる。聖職の戦士だけあって、どちらも強いのだろう。  
だが、俺には関係ない。

上から飛び降り、先ずは亡者化してゐる方をそのまま一刀両断する。

「あつ、あなたは！ 助かりました！ 先程ロートレクに襲われてですね」

ペトルスが警戒を解いた。バカな奴だ。これから死ぬというのに、詰めの甘い奴だ。

「なんにせよ、無事でよかつた」

左手で肩を掴み、動けないようにする。

「ええ、死ぬかと思つ!?」

アストラの大剣を心臓へと突き刺し、引き抜く。

「お、おま、え……」

驚愕と苦痛に目が見開かれ、此方を強く睨みつけた。

「死んでいたら、復讐が出来ないからな」

今度は両手で持ち、水平に全力で振るう。

こうしてペトルスの身体は真つ二つに分かれ、俺にソウルとして変換、吸収された。

が、こんなソウル必要ない。取り込むのではなく、一時保留しておく。

「お、おい、あんた！ こっちも助けてくれ！」

まあ、パツチは恩を仇で返すようなことはしないだろう。グレイラットの件もそうだつたしな。

もう一人の聖女の付き人をバツクスタブで殺し、安全を確保する。

「た、助かつたぜ兄弟。もしも会うことがあつたら、よろしく頼むぜ」  
「ああ、そうだな」

さて、ロートレクはどこにいるだろうか。俺だつたら、ここから上に向かう道で待ち構える。勿論、白を呼んでだ。

だが、ここでペトルスとパツチ、聖女レアが死にかけるのを待つなら、事情を知らない白は呼ばないだろう。つまり、ロートレクは一人で待っているはずだ。

俺はそう考え、上へ向かつて進み始めた。そして、やはり、ロートレクは梯子の前で、たつた一人で待ち構えていた。

「ククク、やはり貴公か」

「ああ」

「ああ、哀れだよ。まるで炎に向かう蛾のようだ」

「そうか」

「ククク、仕方あるまい。お前はこの世の真実を知らぬまま逝くがよい」

「ああ、そうか。お前、ダークレイスになつちまつたんだな。闇撫でのカアスに唆され

て、調子乗ってるんだな。

「死ぬのはお前の方だ」

先程手に入れたソウルを変換し、武器を強化する。ソウルとは生命の根源、即ち力である。武器を強化するならば、これが一番手つ取り早い。

アストラの大剣を上段から振り下ろすが、隙も大きく、攻撃範囲も狭いため簡単に避けられてしまう。

「フン！」

アストラの大剣を収納し、即座に左手に竜紋章の盾を構えてショーテルの攻撃を防ぐ。そして、防いでいる間にアストラの直剣を取り出し、盾で防ぎながら突きを出す。

「チツ」

舌打ちと共に、ロートレクが背後へと下がった。この空間は狭く、手数で勝負する武器の方が向いている。

つまりは、そう。狭い空間を活かせることをすれば良い。

左手の盾をタリスマントと変える。

「やらせん！」

恐らくは、平和の歩み、もしくは雷の槍だと踏んで詰め寄ったのだろう。だが、俺が使う奇跡はそれではない。

「死ねいクソホスト！」

「グアツ！」

神の怒りだ。だが、俺の神の怒りは、普通とは違う。太陽信仰により、雷属性の衝撃波を放つようになったのだ。

金属鎧には、電気と衝撃波がよく効くだろう。オマケに、ここは狭い空間。「死ねい！」

俺の怒りを燃料に、もう一度神の怒りを放つ。

「グウツ！」

スライムを壁に向かって投げつけた時のように、ロートレクが壁に吹っ飛んで張り付けられる。

「くたばれ！」

これでトドメだ。

「ツ！」

壁と鎧とでサンドイッチされて、今頃は肉汁溢れ出す具材になつている事だろう。

「……せいぜ——うかい——こ——だな……」

途切れ途切れの掠れ声で完全には聞き取れなかつたが、どうせしようもない、負け犬の遠吠えだろう。

ロートレクの姿が宙に溶け、ソウルへと変換されていく。

【火守女の魂を奪還しました】

【復讐を終え、元の世界へ戻ります】

あばよ、酔っ払い。



魂を取り戻したのはいいが、どうすればいいのか分からぬ。取り敢えず、人間性を突つ込む感じでかぼたんに突つ込む。

その時、不思議な事が起こつた。

死んで瑞々しさを失つていたその肉体が、生まれたての赤子のようにツヤとハリを取り戻し、生氣を取り戻したのだつた！ ドクンドクンと血が全身を巡り、胸が上下に動き、呼吸の音を確認する事ができた。そう、今、彼女は生き返つたのだ！

「う、うう……」

苦しそうな声をあげ、もぞもぞと動き始める彼女に対し、彼は思わず抱きついた。安心したのだろう。

「う、冷たい。あれ？ ええと、貴方は……」

「ああ、良かつた」

「ええと、その状況の理解が出来ないのですが」

「……ああ。すまない。色々あつたんだ。すまない」

「いや、その、貴方様は——」

——どちら様でしようか？

「……俺は、フリツツだ。アストラの、フリツツ・バーンだ」

「そうなのですか。申し訳ありません。私は、貴方様の事を覚えていないようです。  
きっと、アストラの何処かでお会いしたのでしよう。私の名は——」

「いや、いい。知っているんだ。自己紹介は、大丈夫だ」

「やはり、知己の仲だつたようですね。申し訳ございません」

そう言つて彼女は、申し訳なさそうに答えた。

……ああ。  
心が折れそうだ。

## ◆ 第6話

俺は、アナ斯塔シアが殺されて、その魂を抜き取っていたのでそれを取り返し、彼女の肉体に戻したのだとザツクリと説明した。ありがとうございます、と彼女は感謝の意を伝えた。そして、彼女から今の自分について語られた。どうやら記憶の大部分が穴抜けらしい。アストラにいた事、そこで火守女をした事、最後に、ここでも火守女をしていた事。大体そこら辺しかないらしい。そして、再び火守女をしてくれるそうだ。だが、ああ、そうか。これはこれで、彼女は幸せなのだろう。苦しい記憶を捨てる事が出来たのだから。

……でも、そうだな。ああ、辛いな。いつも幸せそうに笑つて、奇跡について語つていた彼女が、一切笑みを見せなくなつた。それを見ていると、なんだか彼女が『人間味』を喪つてしまつたようで、心が痛い。古傷と一緒に人間味を喪うぐらいなら、それなら……いや、もういいんだ。俺じゃあ、ダメだつたんだ。  
そうだ。主人公じやなきや、ダメだつたんだ。

「あつ、ソラールさん！」

「おお、貴公か。久しいな。アノールロンド以来か」

太陽の戦士である二人は、太陽の光の届かぬ、鬱蒼とした森の中で出会っていた。地面は湿気からか、歩くだけで足跡が残る程度にはぬちやぬちやと柔らかく、なんだか気が滅入ってしまうような所だ。

「そうだねー。いやー、ジメジメした所つてあんまり好きじやないから、探索したくなかったんだけど、アルトリウスを探せとかなんとかって言われたから」

「どうやら、同じ理由みたいだな。だが、どうしたものか、この先には話を聞いてくれない者たちが居てだな、事情を理解してくれないのだ」

困ったように言うソラール。実際困っていた。あまり事を荒立てる気は無いからだ。

「えー？ 火継ぎつていことなんでしょー？ なんでダメなんだろうねえ」

「うむ。そこで、だ。貴公と力を合わせれば、この森の者たちを返り討ちにし、探索を続けられるだろう」

返り討ちはつまり、生きたまま返すという事だ。殺しはしない。きっと、何かしらの事情があるのだと考えていた。例えば、そう。墓を守る為、とか。紋章が無いと開かぬ扉の内にいるのだ。それ即ち、何かしらの使命を受け、それを果たすためにいるはず

だ。

どうだ？ 協力してくれるか？ と、ソラールは聞いた。

「もちろん！ ソラールさんの頼みなら、なんでも聞くよ！」

彼女はなんでも無いように、軽く返した。その明るさは、この場所ではとても頼もし  
い。

「ハハハ！ 貴公の好意は嬉しいが、年頃の娘がそんな事を言つてはいけないぞ！ ハ  
ハハハ！」

「もちろんソラールさんぐらににしか言わないのだ！ ウハハハハ！」

なんとも奇妙な光景。だが、これが彼らにとつては当たり前の光景だつた。

「よし。では、探索と行こう」

「エイ、エイ、オー！」

こうして2人は黒い森の庭の探索を始めた。襲い掛かる盜賊団を返り討ちにし、ニヤ  
ルガクルガをボコボコにし、気がつけば道順から外れて狭間の森へと來ていた。襲い掛  
かるクリスタルゴーレムとヒュドラを倒し、とうとう2人は宵闇と出会いう。そして、  
右腕あんなものによつて、3人まとめて連れ去られてしまつたのだ。

連れ去られた先には、なんだかよく分からぬ生き物キメラ。そいつを倒し、先へ進むと、篝  
火と謎のキノコがいた。キノコの話によると、名はエリザベス、宵闇の乳母らしき立ち

位置らしい。そして、宵闇は何者かによつて連れ去られた、と。

話を聞き、ソラールは考えた。深淵歩きアルトリウスに、今なら会える。彼ならきっと、深淵歩きの業を教えてくれるだろう。そして、ウーラシールが深淵に飲み込まれるのを防ぎ、宵闇も救つてくれるだろうと。

ソラールは即座に行動した。単眼の竜に睨まれ、少し怯えながらも探索を進め、自分と同じ境遇のチエスターと出会つた。どこか胡散臭い上、販売している消耗品も割高。ソラールは誘い頭蓋だけ買い、その場を後にした。

ウーラシール市街を探索するソラール。闇の術に対抗して雷の槍を放つていたのだが、途中で拾つたスクロールによると、闇の術は人間性に触れたことによつて産まれただとか、元々の魔術や呪術、奇跡を改造したものらしかつた。そこでソラールは気づいた。気づいてしまつた。これ、なんかすごい奇跡を自分でも作れるんじやね？

ソラールはウーラシール市街の大体中層辺りまで探索した後、篝火へ戻つて奇跡の改造に勤しんだ。球状にした雷を作つてみたり、幾つにも分かれて飛んでいく雷を作つてみたのだが、どうにも違う。しつくり来ない。

……そういえば、と。ふと、ソラールは思い出す。フリツツが使つていた、この深淵に飲まれかけている、闇に溺れたウーラシールの市民たちが使つてゐる闇の術に酷似したもの。あれを雷にしたらどうだろうか？　もし剣が手元に無くなつたとしても、接

近戦が出来るではないか。そうしてソラールは試行錯誤を繰り返して完成させた。奇跡「雷の杭」を。ソラールは満足した。そして、フリツツはなぜ闇の術を扱う事が出来たのか、不思議に思つた。闇の術について記された書物があつたのだから、フリツツがなんらかの手段で手に入れたのだろうと、取り敢えずはそう思つておくことにした。

再び探索を始め、今度は陽の光もあまり届かぬ下層まで辿り着いた。ウーラシール市街の篝火付近へのショートカットであるエレベーターから真っ直ぐ進んだ所にあるちよつとした広間に、人よりも一回り程大きい、そう、竜狩りオースタインと同じ程度の大きさの人影を見つけた。盾を構え、警戒しながら近づくと、向こうから非常に落ち着いた声色で話しかけられた。

「君が何者かは知らないが、離れてくれ。もうすぐ、私は飲み込まれてしまうだろう。奴らの、あの闇に」

ここまで聞いたところで、ソラールはもしやと思い、尋ねてみた。

「もしや、貴公はかの有名な四騎士の一人、狼騎士アルトリウス殿ではなかろうか？」  
ソラールの問いに、彼は応えた。

「……ああ、その通りだ。深淵の拡大を防ぐ為、私はここに来た。だが、私には何も出来なかつた」

「何も出来なかつた？ 深淵を歩く業を持つていると聞いたのだが。それに、闇に飲ま

れてしまうとは、一体……」

ソラールの問いはもつともなモノだった。

「私には……アノールロンドの秘宝の一つ、闇に対するモノを渡された。だが、私はそれを紛失してしまったのだ。私はそれに気づく事なく、奴に……深淵の主に戦いを挑んだのだ」

騎士アルトリウスの兜の房から、ドロリとした黒いナニカが地面へと滴り落ちた。

「私は奴に敗れ、こうして深淵に飲まれてしまった」

よく見れば、全身の至る所に、ドロリとしたナニカが纏わりついていた。だが、今はそれよりも大事な情報がある。

「その秘宝とは、いつたい……」

「銀色に輝くペンダントだ。それにソウルを流し込めば、フォースと同じ要領で扱う事ができる」

そこでソラールは、ソウルの業で銀色のペンダントを取り出した。

「もしや、これの事だろうか？」

「ああ、それだ。すまない。私にはもう、あまり時間が残されてはいない。人間よ、君は強い。人間ならば、より純粹な闇に近いはずだ」

ゆっくりと、だが、力を振り絞つて、騎士アルトリウスは言葉を紡いだ。

「頼む。お願ひだ。深淵の拡大は、防がねばならない！ 私に代わり、どうか、頼む」憧れの騎士からの頼みごと。奮い立たずには居られなかつた。だが、それとは別に、もう一つの想いも内に燐つていた。

「……承知した。最善を尽くす」

「ああ……感謝する、名も知れぬ小人よ。名前を教えてもらえないだろうか」

「ソラール。アストラのソラールだ」

きつと、これが最後の会話になるだろうと、分かつていた。

「ソラール。いい名だ。グッ……もう、時間が無い。急いで私から離れてくれ。君を傷付けたくない」

ソラールは騎士アルトリウスの言う通り、ウーラシール市街の上層に戻つた。

「オオオオオオオオオオオオオオオオ！」

アルトリウスの雄叫びを聞きながら。

ソラールは思考を巡らせる。まず間違ひなく、一人では彼処から先へと進めない。騎士アルトリウスが完全に闇に呑まれてしまつたであろう今、彼との対話は望めないだろう。つまり、殺してやつてでも進むしかないので。

だが、一人では勝てないだろう。相手は四騎士の一人、無双のアルトリウスだ。ソラールは悩み続けていた。

「ああ、やつぱり。ソラールさんも来てたんだね」

「貴公が……」

ソラールの座つていた隣に、逸れていた筈の彼女が座つた。

「ソラールさんも、アルトリウスに会つたんだね」

「……ああ。だが、あれではな……」

深淵を歩いたと言われた騎士が、深淵に呑まれていた。誰もが憧れた無双の騎士が、自分に弱々しい姿を見せていた。左腕はへし折れ、闇に汚染された影響か全身から力が抜けており、人の身には余る大きな剣を地面に突き刺し、それにもたれかかる様にして自分と話していた。

伝説に語られる騎士が、憧れの騎士が、それとはまったく逆の姿をしていた。端的に言つて、ソラールにはシヨツクだつたのだ。

「深淵の拡大を防いでくれつて、私達に頼んだ。それはきっと、闇に呑まれた自分も殺してくれつて意味よ」

「……そうか」

それを聞いてソラールは、やはりそうか、と思つた。だが、どうしても動けない。

「ねえ、ソラールさん。ソラールさんは何の為にロードランに来たの？」

「それは……」

「でっかくて熱い太陽に憧れて来たんでしょう？ 太陽だつて、雲に隠れてみんなを明るく照らせない時があるけれど、結局、また顔を出して輝いてるでしょう？」

ソラールは彼女の話を聞いて、己の原点を思い出していた。

「ああ、そうだ。俺は、俺だけの太陽を探しに来たんだ」

「じゃあ、私にとつての太陽はソラールさんだね」

「……なに？」

彼女の言葉に、ソラールは動搖した。自分が彼女にとつての太陽だと？ いや、自分はあるの光り輝く太陽からは遠い存在だ。だつて、今だつて、落ち込んでいて、彼女の言葉でやつと元気を貰えたのだから。

「だつてソラールさんは、いつも苦しんでる私の事を照らしてくれるから」「は、ははっ……」

ソラールは思わず、笑いが溢れた。

なんだ。自分にとつての太陽を探すことも、太陽になるつてのも、案外簡単な事じやないか。彼女にとつての太陽が自分だつたように、彼女も、いつも突っ込んで行く自分をフォーローして、今だつて、こうやつて自分を支えてくれたじゃないか。

「ああ、そうだな。俺にとつての太陽は、彼女だつたんだ。

「は、は、ハハハハハハツ」

なんだ。太陽つてのは、案外近くにあつたじやないか。

「ありがとう。お陰で、やるべき事が分かつたよ」

誰かにとつての太陽になるのが、こんなにも簡単だつたんだ。なら、みんなの太陽になるのも、そう難しくはない筈だ。

「よかつた。いつものソラールさんに戻つたね。その方が、太陽みたいに輝いていいよ」

「ああ、ありがとう。それでは、行こうか」

「そうだね」

重い腰を上げ、太陽の絵を描いたタリスマンを強く握り締める。

さあ、騎士アルトリウスの願いを叶えに行こう。



ウーラシールの惨劇は、何一つ変わることなく、アルトリウスによつて救われたと後世に残された。2人の活躍を知る者は、今や居ない。いや、2匹だけは居た。

「ああ、あんたかい」

人の言葉を話す化け猫アルヴィナ。黒い森の庭にて、アルヴィナと、ウーラシールの

本来の英雄が出会つていた。

「あんたには、あの子達が随分と世話になつたようだね。いいさ、先に進みなよ」

——あんたには、その資格と貸しがあるからね。

アルヴィナの言葉を受け止めた彼は、その先へ、扉の向こうへと進む。身の丈を軽く越す重厚な扉を開いた先、奥の方に、大きな何かがある。近づくと、墓石と剣である事が確認できた。

そして、彼女と1匹は再会した。

墓石の上から顔を覗かせた灰色の大狼は、彼女の前に飛び降り、近づいていく。彼女の匂いを嗅ぎ、そして、思い出したのだろう。大狼が、口からペツ、と何かを吐き出した。そして背を向け、墓の前で丸くなり眠りについた。まるで、役目は終えたと言わんばかりに。

ちよつと嫌だなあと思いながらも、大狼が口から出したものを拾うと、どうやら指輪だつたようだ。取り敢えずそれを見せるため、小ロンドへ向かった。イングウアードに確認すると、どうやらその指輪を装備していると深淵を歩けるようになるらしい。胡散臭いと思いながらも、その指輪を装備して四人の魔王を倒した。

そこで、フラムトに似た蛇が現れた。蛇は自分を力アスと名乗り、この世界は欺瞞に包まれており、グワインを殺し、火を継がず、人の世界にする事が本来の世界のあるべき時代

き姿だと語つた。考えさせてくれ、と彼は答え、他の王のソウルを集め、ついに最初の日の炉への扉を開けたのだつた。  
◆

あれから、ボーッとしてることが増えた。気がついたらカアスに連れられて火の炉への扉を開いていたし、幾ら何でも亡者化が進みすぎだわ。取り敢えず人間性を碎いて頭の中をサッパリさせる。

よし。じゃ、取り敢えず黒騎士マラソンでもしようかね。そう思つて火繼ぎの祭壇から階段を降りて火の炉に入ると、いつぞやの2人が居た。

「どうやら、ここまで辿り着いたようだな」

「……ああ。どうやら貴公も辿り着いたようだな」

「……あ、久し振りだね。元気してた？ 前会つた時は項垂れてたけど

そう言う2人の方が元気がない。

「どうした。何か嫌なことでも知つたか？ 例えば、グウインが人間の事をただの薪としてしか見ていないとでも教えられたか？」

「な、なんでそれを!?」

2人してハモるな。

「なんだ、やつぱりか。で、どうするんだ？ 欺瞞に満ちた神の時代を続けるべく、神の狗として無様に走り続けるのか。それとも、神に復讐すべく、神の時代を終わらせ、人の時代を迎えるのか」

「それは……」

悩むねえ。

「……貴公は、どうなのだ？」

絞り出すように、ソラールが問い合わせてきた。

「私が？ 私はどうちだつていいさ。貴公たちの手伝いとして来ただけだからな」

俺としちゃあどうだつていいさ。俺は火を継ぎたくない。かといって、殺される可能性の高い闇の王にだつてなりたくない。ただ、手伝いをするだけだ。どつちに転んだつて、俺は、幸せにはなれない。

「亡者達で溢れかえる真の世界にするも良し。偽りの平穏に満足するもよし。好きにするといい。よく悩め」

さーて、どうするのかね。

「……私は、火を継ぎたい」

彼女が覚悟を決めたようだ。

「ほう？ 理由を聞こうではないか」

「例え偽りの世界だつたとしても……それでも、私は美しいものを見る事ができた。それに、太陽の無い世界なんて、あり得ないから」

「太陽の無い世界なんてあり得ない、か。」

「そうか。それもまたよし、だな」

「く、ハハハ！ どうやら、俺はまた貴公に救われたようだ。そうだな、太陽の無い世界なぞ、あり得ないものな。ハハハハ！」

「なんだ。やつぱり、こいつらは太陽の戦士じやないか。そうだ、それでいいんだよ。お前らは、そうしてゐる間が一番輝いてるよ。」

「覚悟は決まつたようだな。後は、向かうだけだな」

「ああ、そうだな」

「うん、そうだね」

「じゃ、火を繼ぎに行こうか。」

黒騎士を難なく倒し、最初の火の炉の最深部へと入る。

「来たか」

かなり離れた距離だと言うのに、その声は体の芯まで届くものだつた。

「火を継ぐに値するか、試させてもらうぞ。もしダメだとしても、そのソウルで以つて、

火を守るだけだ

俺たちが盾を構え、衝撃に備える。

「いくぞ、不死の勇者よ」

バチバチバチ、と激しい稻妻の音と共に、大王グワインの手に雷で出来た大きな槍が作られる。

「古の龍の鱗をも貫いた我が槍、受け取るといい！」

グワインの腕が振るわれる。放たれるのは、太陽の光の槍。

盾で受け止めてはダメだ。避けの一択。

「くうつ！」

彼女が避けきれず、下半身が吹き飛んだ。

「これで回復しろ！」

人間性をぶち込んで、強制的に元の体へと戻す。

「近づけるものなら、近づいてみるがいい！」

今度は左腕が真上に振るわれる。槍が上に飛び、そして――

「んなつ!?」

「マジか！」

「嘘でしょ!?」

——幾つもの雷の大槍が、俺たち目掛けて降つて來た。

明らかにオーバーキル。確実に殺す氣だ。そして、これでグワインは燃えカスだと言  
われている。全盛期のグワインを考えると、恐ろしい。

全力で槍を避け、人間性を碎いてスピアに纏わり付かせてグワインへと投げつける。

「ヌツ!」

軽く剣で弾かれたが、かなり動搖したようだ。

「ウオオオオオオオ！ 大王グワインよ！ 私の<sup>信仰</sup>思いを受け取ってくれ！」

グワインが此方を向いている間に、ソラールが雷の槍を作っていたらしく、バチバチ  
と激しい聞こえた。ソラールの方を見てみると、それは、雷の槍ではなかつた。  
「嘘だろ？」

思わず声が漏れた。

雷の槍の様な黄色ではなく、太陽の様に明るく照らし、全てを包み込む優しさを持つ  
たオレンジ色。それが、ソラールの右腕、肩までを覆い尽くし、まるで、杭の様な形を  
取つていた。

「面白い！ 面白いで！ あのボンクラを思い出す！」

グワインが両手で剣を構えた。マズイ！

「こつちを向けッ！」

人間性を碎いて、捨ててもいい武器に纏わり付かせて、ひたすら投げる。

「小癩！」

グワインが思い切り剣を振るう。熱波が俺へと向かい飛んで来た。投げつけた武器はあらぬ方向へ飛ばされ、俺は盾を構える間も無く吹き飛ばされ、壁に叩きつけられた。「カハッ！」

肺から空気が溢れる。多分結構な骨をやられた。でも、不死人はその程度じやあ行動不能にはならない。元々持つ回復力で神経を繋ぎ直し、右手で人間性を碎いて傷を癒す。

ソラールがグワインに辿り着くまで、後4歩。

グワインが返す一振りでソラールに対応しようとしている。ソラール、頼む！　当てる。

そこで俺は気づいた。彼女が居ないことに。

「背中がガラ空きだね」

「ツ！」

グワインが気づいた様だが、振りかぶり始めている剣の軌道を変えることは出来ない。

彼女によつて思い切り振り抜かれたグレートクラブが、背後からグワインの脇腹を思

い切り打つた！

「グオ、オツ！」

姿勢が崩れ、グワインの剣の軌道がブレる。

「俺の思い！ 受け止めてくれ！」

グワインの剣を潜り抜け、ソラールの右腕が、グワインの心臓のある位置へ向けてぶつけられる。

——バチイ！！

激しい雷音と閃光。そして、焦げ臭い匂い。

「……ああ、そうだな。」

両膝を付き、項垂れる様な姿勢のグワインの胸には、大きな穴が開いていた。

「あいつの事を、もう少し考えるべきだつたか」

自嘲するように言葉を紡ぐグワイン。

「よくやつた、不死の勇者よ。我を殺し、ソウルを吸収するといい。そして、火を継いでくれ」

グワインはソラールの方を見つめる。だが、ソラールは動かない。

「大王グワインよ。俺は、火を継ぐには値しない。俺はまだ、未熟だからだ。だから俺は、彼女に継いでもらいたい。俺は、彼女のお陰でここまで来れたからな」

「私はソラールさんの方がいいと思うけど……いいの?」

「ああ。貴公に繼いで貰いたいのだ。貴公は、俺の太陽だからな」

そう言つてソラールは「ワハハハハ」と大声で笑つた。

「そつか……じゃ、そういう事だから。不本意だけど、ゴメンね」

そう言つて彼女はグレートクラブでグウインを叩き潰した。莫大なソウルが彼女の肉体へ吸い込まれていく。

「これで火を継げば、不死の呪いが解けるんだね」

「フラムトによれば、そうらしいな」

彼女が螺旋剣に向かつて歩き出した。

「色々あつたけど……まあ、いい旅だつたかな」

「そうか。それはよかつた」

ソラールと彼女のやり取りを、俺はただ見るだけだ。

「じゃ、火を点けるね」

彼女が螺旋剣に触れた。火が灯り、そして、彼女の肉体をも燃やしていく。

「なに、これ……? 嘘、やだ、死にたくない! やだ、やだやだやだやだ、やだ! や

めて! お願ひだから!」

「な、何が起きているのだ!」

ああ、やはりか。

「熱い、熱いよ。なんで、そんな、火を繼げばいいって、そういう事なの？ やだ、やだ、やだよう。死にたくないよう。私だつて、まだ、ソラールさんと一緒に——」

そこから先は声にならなかつたのだろう。火の勢いが爆発的に増加し、火の炉最深部が炎に包み込まれる。

「熱い！ 热い！ フラムトは騙したと言うのか!? クソツッ！ これなら私が火を繼ぐべきだつた！」

ソラールの言い分もわかる。でも、主人公が注がなきやダメなんだよ。

恐らく、火を繼いで直ぐは不死の呪いが消えていないはずだ。だから君は、後世に伝えなきやあいけないんだ。

火の炉最深部が火で包まれ、そして、爆発。

——ああ。やつと死ねた。

もう痛覚も無い状態で、俺は、それだけを思つていた。

——これにて火継ぎの物語は終わり  
——そして、王を狩る物語が始まるのさ

陽はまた昇る

そうさね

そこは口スリツク

火を繼いだ、薪の王たちの故郷が、流れ着く場所さね  
だから巡礼者たちは北に向かい、そして、予言の意味を知るのさ

“火は陰り”

“王たちに玉座なし”

繼ぎ火が耐えるとき、鐘が響き渡り

古い薪の王たちが、棺より呼び起こされるだろう

深みの聖者、エルドリツチ

ファランの不死隊、深遠の監視者たち

そして、罪の都の孤独な王

巨人のヨーム

けれどね

きっと王たちは、玉座を捨てるだろう

そして、火の無き灰たちがやつてくる

名も無き、薪にもなれなんだ、呪われた不死  
けれど、だからこそ  
灰は残り火を求めるのさね

## Now Loading

## 篝火

不死を燃料に燃やしてゐるらしい。ソウルがあれば燃える。エストも篝火の火から汲んでるつて事は、エストⅡソウルとなる。ソウルを飲んで傷が治るつてことは、傷は現実の傷ではなく、ソウルが肉体から溢れるとか、そんな感じだと予想。

デーモンとかが宙に溶けて消えて行くのつて、アレ、水風船をイメージすればいいのかかもしれない。

穴が開く（傷つく）と、水（ソウル）が溢れる。で、全部溢れると外殻である風船だけが残る。多分、この風船がボスソウル。水（ソウル）を貯め込めば溜め込むほど風船（ボスソウル）は大きくなる。

プレイヤーとかの一般不死に置き換えると、外殻はレベルアップで取り込んだもの。レベルを上げれば上げるほど、肉体はソウルに置き換えられていく。だから死体は残らず、消えてなくなる。

## 世界に起こす差異

火の炉は世界に影響を及ぼす。じゃあミニマムサイズの篝火は？まあ霧の壁辺りまでだろう。じゃあなんでボス部屋は霧の壁がかかるの？

取り合はず、磁場的なのをイメージしてもらいたい。磁場が狂うと、コンパスは正常に方角を観測できなくなるよな？それをロードランに置き換えると、強大なソウルの持ち主の周りは、時空の流れが歪む。そう、瀕死まで追い詰めたはずが、もう一度会つた時には無傷になつている！そんな感じだと思います。結構ゴリ押しな意見だけど、まあまあ当たつてると思う。だつてほら、最初の火つて莫大なソウルだし……ね？<sup>（フロム）</sup>どうやつて莫大なソウルが集まつたかって？それはほら……ね？神のみぞ知るつてね。

忘れそだから吹き溜まりの考察を先にやる。

取り合はずコップに水を入れてくれ。この何も変化のない状態が灰の時代。で、そこに砂を入れると砂が暴れまわつてまともに視認できなくなる。変化が起きてるつて事でこれが火の時代。砂が沈殿してくるのを火が消えかけてるつて捉えて、上から砂を追加でぶち込むのを火継ぎ。だから下の方には昔の時代が積もつてる。じゃあ輪の都は？コップをひっくり返すんじやなくて、上下逆に見れば、上に溜まつてるのが吹き溜まり、下のスカスカのスペースが輪の都になる。どうせ時空の流れが歪んでるんだし、

ろ過的なアレで現代で尚且つ未来に輪の都は位置してゐるんでしょう（クツソ適當）。

取り敢えず、底の方に集まるわけだから、それでマグマ的なアレでソウルとして変換、凝縮されてまたボーンと派手に燃え盛るんでしよう（投げやり）。

### 火守女

薪の王は自分を燃料にしてる。それってつまり、火守女も自分を燃料にしてるってことだよな。んで、人間性を溜め込むと表面化したりする。真鍮の乙女は皮膚に出て、雲姫様は出産。誰の子だ！　言え！！　……はっ!?　俺が人間性を捧げば実質俺の子では？　天才かな。

んで、アナスタシアちゃんは何も異変が無い。自分の声を穢れた声と言つていたが、生き返つたのを聴くとそんなこたはない。じゃなんで？　死んで人間性をロストしたから？　それとも、妄想とかの類？　喘ぎ声が汚かつただけ？　そこら辺は分からなかつたので、精神面に出るタイプの子もいると考へ、彼女にはヤンデレになつてもらつた。しようがないね、これもフロム脳の一つだと思つて諦めてくれ。それか自分で考察して。

取り敢えず、一般プレイヤーが持てる？　人間性は99（左上のやつ）。じゃあ、それ以上使つたら？　もしかしたら火守女みたいに、身体に異変が起ころのかもね。

## 篝火と火守女と……

火守女居ないと火が消える。まあ、燃料が無いからだつてことで、分かるな。じゃあ燃料があればいい、余熱でもいいとも考えられる。まあこれも良しとしよう。

……なんで公爵の書庫に篝火あるの？　まあ、伝道者のためつて考えられるか。まあいいとしよう。

なんでウーラシールにあんの？

これがかなりの難題だつた。人が不死になるのは最初の火が弱まつてから。でも、それが何時なのは分からぬ。まあ、このタイミングで弱まつてきてたと考えれば取り敢えず解決。んで、篝火もよく分からん。3ではボスを倒すと篝火が現れる。ボスの死体？で出来てるってのは分かる。じゃあ、螺旋剣はなんのさ。どつから出てきたのさ。最初の火の炉にもあるし、なんのさ。辛うじて思いついたのが、三位一体のダクソバージョン。肉体（ソウル）、精神、魂（ダークソウル）、そして、魂（これが本当の意味での魂）。この魂つてのは誰でも持つてる、つまりは、世界に差異を齎す最初の火に一番近い。世界に差異を齎すのは、自分で考えて動ける奴。植物は動かないしね。え？　まじないばらだいき君？　あれは長い時を得て魂（ダクソ的な方）を手に入れて動くようになつたから……例外つてことで。

で、ここで話が戻る。なんでウーラシールに篝火があるのか。たぶん、深淵に呑まれた奴と呑まれなかつた奴で2種類居たはず。んで、呑まれなかつた奴はウーラシールの魔術では到底太刀打ちできずに殺され、その死体から人間性とかソウルを奪われて更に殺戮は加速。これはダメだと思つて正気の奴が死体を持ち帰つて、靈廟になる。あれつて、クソ2で腐れ（ニト？）が作つてたのと似てるよね。元々は靈廟じやあなかつたはず。後から靈廟になつた。エリザベスが治療とかしてたとも予想できる。で、死体が集まつて、「その時不思議な事が起つた」的な感じで篝火ポン！ 僕にはこれが限界だつたよ。メタ的には拠点として必要。本氣で考えると辛い。

じゃ、他の篝火関係。なんで不死街になかつたのか。だつてあそこ、篝火要らなくな  
い？ むしろ必要なのは教会だよな。つてな感じでアンドレイの近くには設置。つい  
でに、教会のかぼたんの魂があるところにも設置。これで白教は聖女とか偽つて篝火に  
触れさせることで傷を治すわけだ。流石白教汚い。

グンダ君は？

魂（魂）

魂（ダークソウルとか）

精神

肉体（ソウル）

魂（魂）から螺旋剣を抜き取つた事で思考能力が消える。人間なので人間性が暴走（人の膿）するが、螺旋剣で封印。

まあこんな感じでいいのかな。

じゃ、どうやつて螺旋剣自体はポンポン製造してんの？

そこでロイドの護符。ロイドの護符が出てくるのは1度目の火が消えかけた時。つまり、まだグワインがアイキヤンファイヤーして無い時。この時ロイドの護符で人狩りをしてたはず。ロイド使うと回復できないつてのはつまり、神の加護？的なのを受けると不死の能力が無くなる。ダークリングが消えると考えればいいのかも知れない。そう考えると、自分から殺してくれと志願する人も出てきたはず。家族を襲いたく無いしね。これでポンポン殺してソウルから螺旋剣を製造。火は光と闇を生み出す。螺旋剣は主に燃えてる。火はソウル。ソウルを纏わり付かせる（制御？）為には螺旋剣が必要。亡者はソウルを求める。多分こんな感じで、亡者の特性を持つが闇に染まってない（闇を一時的にでも封印した存在？）からしか作れない的な感じで作つたんでしょう（テキトー）。じゃ、本格的に篝火作り始めたのはいつ？ そりやあやつぱり1度目の火が消えかけてからだろう。優秀な戦士を数で潰されたら困る。そう言えば神も人もみんな感じで出来たのかも知れない。

で、篝火を製造。亡者に回復されても困るから、安全な場所に基本的に作る。こんな感じかもね。自分でもクツソ長い上、考えがまとまつてなくて困つてる。誰か助けて。

### 最初の死者二ト

謎。王のソウルを見つけて死の概念とかに力を割いてるらしい。つまり君が死んだら死の概念があやふやになるのでは……？  
でもニトのソウルは手に入らないよな。じゃあニトのソウルは何処へ……？ きっとグワインみたいにばら撒いてたんでしょう。

お前王のソウルに説明あつたやんけ……何やつてんの昔の俺。ニトのソウルという名前はないが、王のソウルが実質ニトのソウルっぽい？

ところで君、篝火の秘儀持つてたのをパクられたみたいだけど、なんで君が篝火に詳しいの？ あれか？ 死を担当してるから、闇に近い人間とは相性がいいとかそんな感じなのかね？

### ダクリン帰還システム

ダークリングを使うとなんで篝火に帰れるのか。

篝火間の移動は恐らく身体をソウルに変換して火から産まれる的な感じ。

じゃあダクリンは？ なんで家路でもダクリンでも篝火に帰れるの？

家路には故郷が篝火になるとかなんとかって書いてあるけど、なんでだろね。とりあえず、ダクリン帰還システムは、篝火と不死人がイコールで繋がつてると考えればいいのかもなあと思つた。だって篝火も不死人だし。家路については知らん。メタでいいよ。最初の火という生まれ故郷に帰りたいのかもね。

### アンディールと苗床

どつちも最初の火のせいで植物になつてる。真理とか根源的な感じで、口クなことが起こらないのね。

### デーモン

混沌から産まれた。混沌も最初の火も人間性も、なんもかんも最初は一緒。んで、デーモンは人間性を落とす。つまり、イザリスとかデーモン遺跡以外にいるデーモンは、デーモン化した人間なのかもしれない。デモンズソウルだね、うんうん。ソウルに飲み込まれる＝デーモン化と考えると、ゲール君はあのまま行くとマヌスになつてたのかもね。人間性の暴走で。

## 奇跡

マジで意味わからん。奇跡を知らないと使えないってのは、イリーナで分かつたが、なんで放つフォースとか裂ける雷の槍とか使えるの？ 結局思い込みなのかな？ それか、大体合つてれば使えるとか。フォースも大体合ってるから神の怒りの劣化版として使えるもんね。

でも奇跡って、物語でしょ？ 直接見れば使えるんじやね？ そんな感じでソラールに太陽槍を使わせる為に、グワインに太陽槍を使わせた。ここら辺は御都合主義。しうがないね。

そうそう。家路が神の物語の内の一つってことは、神はテレビポーテーション使えるつて事だよね？

つまり、ホモワープが出来るロシリックの穢れた血の営みつて……

## オンスマ

幻影説とか色々あるけど、肉体＝ソウル説のお陰でそこら辺はクリア。

→

見直して、何をクリアしてるので自分でも分からぬ。多分、消滅シーンで溶けていく事について言つてる。ソウルも手に入るし、本体つて事で良いと思うけど、分け与え

られた王のソウルという前例がある以上、オンスターが適当な槍使いに自分のソウル分け与えて竜狩りやらせてた疑惑ある。スモウ？　ああ、あいつは……知らん。

なんでオンスターが大きくなるのかつて？　そらあれよ。ソウルを身体を大きくするのに使つたんでしょ。風船も膨らむのに限界があるし、内側に収まらなかつたんでしょう。レベルカンストしてたのかな？　まあ、竜狩つてたんだし、あり得るでしょ。じやあ、影武者説の場合だと？　うん。こつちもこつちで、收まり切らなかつたつてのが正しいかもな。　じやあ主人公は？　無限にソウルを貪り続ける存在だね、うん。流石はイレギュラーだあ（白目）。

### 神の加護

神つて身体が大きかつたり小さかつたり適当やな。昔は神とかそーゆー区別がなくて、人も神も巨人も、みんなで糞塗れになつて繁殖してたのかもね。やつたぜ（変態太陽親父）。長男と末子と三人でヤツてそう。まあそれは置いといて、なんで神は数が少なくて人は数が多いのか。やつぱり神つてだけあつて、子供が出来にくいくとかそーゆー不利な点があるのかもね。じやあ銀騎士軍団は？　太陽の光の加護を受けた人間かもしれん。故も知らぬ小人と人間は別だからね。まあそんな感じで神の加護を受けた結果、身体が大きくなつたのかもね。ドーピングすんごおい。

故も知らぬ小人はそれなりに子供作つて、最終的に不死人の数が増える。で、結果的に9割は不死人になつたと。呪いの証が出なかつた奴は、運悪く？血を引かなかつた奴かもしれない。

じやあ神の場合は？ グワインが自分のソウルをちよくちよく分け与えてたのかもね。ほんの少しだけ分けることで、血が繋がらない奴も神としての力を得たのかもね。

### グワインドリンクゆん

触手うねうね可愛いよ。

産まれながらにして月の力を持つてたんだつけ？ まあ置いといて、太陽の力を受け継いでるのに月の側面がデカイ。んで、触手うねうね。もしやグワイン。お前、シリーズとヤツたな。シースも竜っぽく無い触手うねうねだし、月だし魔術だし、やっぱお前やつたよな。

じやあプリシラとかヨルシカちゃんは？

まさか長男と末子がヤツて出来た……たまげたなあ。まさか♂同士で子供ができるとは。いやまたやはりグワインドリンクゆんは女の子では？

まあそんな感じで、グワインがシースとヤツた以上、長男が竜と仲良くしたところで追い出す必要性はないはず。なんで追い出したの？ そら近親相姦はマズイでしょう。

なんて妄想。これは考察でもなんでも無いですハイ。

とりあえず、グウインとシースは恐らくヤツた。これだけは考察。他は妄想。

靈体

精神（アストラル）にソウル纏わり付かせてるんじやね？

蛇の目的

何がしたいんだか（白目）。火を継がせようとしたり、亡者の国にしようとしたり、お前らマジで何がしたいの？

蛇は竜のなり損ない。じやあ、竜→神→人→蛇みたいな感じで、蛇の時代が欲しいのかもな。それが灰の時代で、蛇がすくすくと育つて竜になるのかもね。ところでカアス。なんでお前火の炉とか火継ぎの祭壇の場所知ってるの？

時系列

火が生まれる

神の時代

火が消えかけて、グウインが燃える

また消えかける

ダクソスタート

大雑把だとこんな感じ。

ぽい。

ローガンは長いこと研究してたみたいだから、かなり長い間不死の証が出たまんまつ  
グウインが燃えるころの時期に、ロイドの護符やら篝火ができたと予想。

人間の寿命

グウインとかの神族が長いってのは、まあ、神だしって感じですスルーしてるけど、さ  
あ。あのさあ。神も巨人も人も、みんな寿命つて同じなんじゃ……つて思つたり思わな

かつたり。

だつて、根本的には変わらんよな……？  
まあ、ただの妄想だから考察ではない。

### 太陽の戦士

誰が語り継いだ？

あり得そなのはラレンティウス、パツチ、ゴー、キアラン。  
パツチはソラールのこと知つてたみたいだし、白教関連でアストラ出身だつたりする  
のかもな。なんだかんだで義理堅いし、パツチがバカ話の一つとして客に話してた可能  
性はある。

### この小説の主人公について

別に、いようがいまいがどうでもいい存在。物語はちゃんと進む。ただ、導き手は必  
要だつた。太陽を再び登らせるための。アストラの大剣持つての以上、それなりには優  
秀だつたはず。名前がフリツツ・バーンなのは、あわよくばAC沼にも引きずり込もう  
とした名残。本当はフライトナーズとかそんな感じの名前の騎士団に所属してたとか  
そーゆー設定があつたが、明かすタイミングが無かつた。

ソラールと自己紹介した時に「もしや貴公……？」って言わせればすんなり入るだろうが、典型的なオレツエー小説になるし、なによりソラールさんに言わせるつてのが最高に寒すぎてやめた。

憑依タグあるけど誰に憑依したの？

アス直と竜紋章、それにそそこそこ強かつたとされる実力。これだけだと飛竜の谷のあの死体かな？ つてなるけど、この小説、青ニートが出てません。だからどうしたつて話だけど。

まあ、数ある〇〇のソウル的な感じでロードランに転がってるうちの一人に憑依したことでも考えてください。

心が折れてからの行動

フランムトがニヨキツと伸びてきてASMR催眠音声やつて王のソウルを集めさせる。

←

さり気なくDLCをクリアして（キアランとゴーさんは殺された）シフも殺して深淵に行き、カアスにASMR催眠音声されたけど、口臭の酷さに正気を取り戻してソラールと主人公と合流。

### ダクソ世界の主人公が女の子の理由

ラストシーンで主人公が野郎だと「フラムトー！」みたいな感じで世界を呪いながら死ぬやん。それだとつまらん。じやあ女の子だと？ 女の子が「いやだよう。死にたくないよう」って言いながら死ぬのと、どっちの方が心にダメージが来て、辛そうだと感じるよ。そら女の子が苦しんでた方が辛く感じるわ。野郎が「いやだよう。死にたくないよう」なんて言つたって、「軟弱者！」って思われるだけだしね。

え？ そこが作者の腕の見せ所？ いやーキツイっす。

### 火のない灰

死んでも亡者にならないし、記憶もすり減らない。つまり、なんらかの力によつてダクリンの力を抑えられてる？ ヨエル君に任せれば穴空いて亡者になるよなあ。

てかなんで薪の王が灰として生き返るの？ 燃え尽きたんじゃないの？ ソウルの一欠片も残さず吸われたんじやないの？ でもルドレスは生きとるね。つまり、火が弱いから「暖かいなり……」的な感じで燃え尽きる事なく肉体は残つたのかもしけんな。

じやあ誰がそう仕組んだ？

アンディールお前の仕業だろ。

暗い穴

なんらかの方法でダークリング？ の力が弱まつた。たぶんアンディールのせい。

暗い穴を穿つことで本来の力を取り戻し、亡者化する。でも亡者なのに正気を保つとか  
言うなんかすごい事が起ころ。

で、火を体内にぶち込んで簒奪することがカアスの目的。

なんやこれ意味わからんわ。火を消しても残り火的なアレが残るから体内に入れ  
ちゃえばええやんってのはまあ分かるが、いや、よく身体燃えずに済んだね。普通の火  
継ぎエンドでも地味に燃えてるのに。ダークリングすごおい。

人の膿

大体アンディールのせい。

意図的に人間性？ ダークソウル？ ダークリング？ を抜き取ろうとした結果で  
しそう。毒抜きすれば良いと思つたら、身体が保たなかつたんだね、きっと。ならなん  
で竜にも寄生してるの？

竜に寄生してゐるのか、それとも、竜からも人の膿が出てくるのか。これで結構見方が

変わるよね。

人が最終的に竜になるのか、それとも、やはり人間性は万物に潜んでいるのか。

画家

フロムの化身。慈悲はない。

適当な調整ばかりしやがつて！

オラ！ モタコブで穴だらけにしてやるよ！ オラ！

なんならコンテナミサと連動も追加だ！

オマケで投擲銃だ！ オラ！ この！ この！ 許さんぞ！

バツドエンドを量産しやがつて！ A C の新作を作りやがれ！