

黎明の墮天使

終わりのカオス

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

遙か、昔。

「神」に仇なした一匹の吸血鬼がいた。

終わりの熾天使

黎明の墮天使

目次

原作1巻

クルル・ツエペシ

1

脱出／悪魔の片鱗

4

原作1巻

クルル・ツエペシ

ああ、僕はあなたが憎い。

神を自称する卑しき愚者よ。

我が名を忘れるな。

いずれ、あなたを滅ぼすこの僕の名を。

それは、墮天の証。

それは反逆の狼煙。

僕の名前は、黎明^ルの墮^シ天使^{ファール}。

—————

それは、遠い記憶。

忘れ去られた過去。

その者はいずれ帰ってくる。

世界が終わったとき。

再び始まりを刻む為。

今度こそ、間違えない為に。

その為なら私はいつまでも待とう。

そう、クルル・ツエペシは思ったのだった。

その脳裏に浮かぶのは、自分の兄。

そして、もう一人、兄の親友であり終生のライバルだった、あの背
中。

二人とも自分の前から姿を消した。

兄は「神」とともにいなくなり、

「彼」は「神」に仇なし、地に墮ちた。

でもクルルには何故かわかっていた。

彼らは決して死んでなどいない。

いや、仮に死んだとしても、生き返ってくるはずだ。

何故かはわからない。

でも、ずっとそう信じてきた。

今思えば、その感覚的な何かは正しかったのだろう。
燃える視界。十字架に磔はりつけにされ、周りは自分をこの状況にさせた、
同族たち。

日光拷問。

吸血鬼による吸血鬼のための拷問。

そんな中、クルルは苦しみとは真逆の感情を胸に抱いていた。
目線を前方に向ける。

そこに立っているのは、かつて背中を見ることしか叶わなかった旧
き知り合い。

自分が親愛以上の何かを感じていた、兄の親友。

人間らとともに現れた「彼」をクルルは知っていた。

待っていた。

ずっと、：待っていた。

言いたかった。

言えなかった。

その言葉。

「ありがとう」

守ってくれて。

兄のために最後まで戦ってくれて。

そして、

帰ってきてくれて、

「ありがとう」

喉も焼かれて声も出せないのに、相手には伝わったようだ。

「彼」の周りを浮かんでいた「刀刃」が消えていく。

そして、「彼」はこちらを向いて言う。

「やっ」と

泣きそうな顔で、

でも心底嬉しそうな顔で。

「やっ」と、会えたね」

彼の後ろの空間が揺らぎ一筋の光が溢れだす。

その光は金星の光。

誰にも理解されない。

誰にも相容れない、その光。

その光に当たり、体から炎が消えていく。

痛みも引いていき、かわりに安らぎがもたらされる。

太陽の光なんかに負けない。

力強い光。

一歩ずつこちらに近づいてくる。

体を縛り付けていた鎖もいつの間にか消えていた。

地面に降り立ち、かけていく。

やっど。

やっど、やっど。

やっど、やっど、やっど。

やっど、会えたんだ。

嬉しいんだ。

悲しかったんだ。

寂しかったんだ。

感情がグルグル回り続ける。

近づき、そして、抱き合った。

「彼」は泣いていた。

あの時みたいに。

でも幾ばくか嬉しそうに。

「彼」は泣いていた。

ずっと泣いていた。

—————

脱出／悪魔の片鱗

ある日突然

未知のウイルスによつて

世界は滅びたのだという

生き残ったのは

子供だけ

そして

その子供たちは

地の底より

現れた

吸血鬼たちに

支配された―

百夜孤児院。

親から虐待を受けたり、親が自殺してしまったなどの、成長するう

えで重大な問題を抱えた子供たちがたくさん集まった場所。

彼らは四年前の世界の滅びを生き残り、吸血鬼に捕らえられた。

京都地下、吸血鬼の第三都市「サンガイネム」。

彼らが家畜として飼われている小屋の名前だ。

そんな薄暗い雰囲気の場合でも、彼らは笑顔を忘れない。

信じているから。

「強くなって吸血鬼をぶつ殺す!」

その言葉を。

百夜優一郎を。

百夜ミカエラを。

百夜理人^{リヒト}を。

彼らが守ってくれるから。

彼らが戦ってくれるから。

そして、その三人も子供たちの期待に応えようとした。

だから、頑張った。

一人は、常に吸血鬼を殺す方法を探したり、強気な言動をとって皆を励まそうとした。

一人は、自分の血を「貴族」に差し出してまで、地下都市「サングイネム」から脱出する方法を見つけ出した。

そしてもう一人は…聞いてはいけなない悪魔の声に耳を貸してしまった。

ミカエラの持ってきた地図を頼りに、皆でこの地下都市を脱出することになった。

ミカエラが先導役。

俺と優で殿しんがりを努めて、万が一のときも対応できるように。

それがこの様だ。

せめて、ガキどもは逃がそうと。

優とミカたちだけでも逃がそうと。

向かっていった。

「貴族」に。

無駄だった。

時間稼ぎどころか、相手にもされなかった。

鉄砲の弾も当たらない。

視認すらできないスピードで横を通過された。

「あっ」

そう思っ、振り返った時には、すでに一人殺された。

体が動かなかった。

目の前で殺されていく。

目に映るすべてが緩慢に見えた。

「そう、その顔♪希望が消え去って絶望に濡れた時のその表情」

「貴族」が何か言い始めた。

「だからこの遊びはやめられないんだよね〜」

「コウモリのおおお、分際でえええ、この俺に刃向かうかああ!!!」
「うわつと。ヤバイヤバイ。強すぎないかなあ?どんな呪いを背負つてるんだよお、まったく」

理人が右腕を前に突き出したことを合図のようにして、翼のような黒いナニカから飛び出してきた羽のようなモノによる攻撃を避けながら、フェリドは内心焦っていた。

(さすがにヤバイかもねえ。まさか子供相手にこれを使う日が来るとは)

「剣よ、私の血を吸いなさい」

フェリドが、何処からともなく現れた剣を握れしめて、そう口にする、茨のようなものが手首に巻き付いてきて、スーッと血を吸っていく。

「これくらい強いんだったら、計画とは違うけど、生かしておきたいねえ」

若干意味のわからないことをほざきながら、フェリドが剣を振ると、たちまち羽による攻撃が、

ガキン ガキン
と止められていく。

「ウオオオオオーコウモリイイイ!死ねええ!」

先程よりも多くの羽が宙を舞い、フェリドに向かって駆けて行く。それだけでなく、理人自身が猛スピードでフェリドの傍に出現し、腕を突き刺そうとする。

「ウツオオオオオオ！」

ガキン

「チツ。ほんとにヤバイねえ。ここはひとつ…」
(死んだふりでもするかなあ)

フェリドに貫き手を遮られたと判るやいなや、今度は左右に腕を振る。

これには、フェリドも対応が遅れて、

ズバッ

という音をたてて、首が胴体から離れていく。

「ウオオオオオオオオエアアオオ！」

フェリドを殺した理人は突然うずくまり、うめき出す。

それに従い、背中の黒いナニカもまるで制御を離れたように暴れだす。

ヒュン ヒュン ヒュン

四方八方にバラ撒かれる凶刃。

それは、優も例外ではなく、今までただ呆然と眺めているだけだったのが、我に返り、

「おい！理人！逃げるぞ！奥からもつといっぱい」

ブシュ ブシュ

と、太腿や腕に羽が刺さるのも厭わず、凶刃の中心にいる理人の元に辿り着く。

「ミカと約束したんだ！お前だけでも一緒に逃げるって！」

そうして、半ば意識を失った状態の理人を引っ張り、階段を登っていく。

「おい！フェリド様が！…貴様ら、家畜の分際でえ！」

吸血鬼が後ろからどんどん近づいてきているのが判る。

それでも、優は後ろを振り返らずに逃げ続けた。

自分だけで逃げたらもっと早く脱出できるのに、理人を引っ張ったまま。

なぜなら、

これ以上死なせたくないから。

それに、

ここで、理人をおいていったら、ミカとの約束を守れないから。

そうして、「サングイネム」から理人を連れて逃げ出した優は呆然と
していた。

「な、なんだよ…これ…」

「大人はみんな…死んだんじやなかったのかよ」

「世界は滅びたんじやなかったのかよ…」

「み…見ろよ、理人…全部吸血鬼の嘘だったんだ」

隣で意識を失っている友に語りかける。

ガサツ

突然後ろから音がして、振り返る。

そこには、青年とそれに付き従うように二人の女がいた。

「よし居たぞ。《予言》通りだ」

「日本を壊滅させた百夜実験場の被検体の一人が現れた」

そこで、青年は初めて理人の存在を確認し、

「いや、二人、か。おい、少年そのガキは？」

優は自分に言っているんだと気づいて、答える。

「理人の、理人の背中から黒いナニカがいっぱいできて、それで、それで、吸血鬼を殺して」

辿々しい口調ながらも何があつたのかを語る。

「吸血鬼、が。死んだ？」

(死んだふり、か。そこまで生かしておきたい人材なのか?)

同盟を組んでいる相手の思考を予想しながら、青年、一ノ瀬グレンは続ける。

「お前らを吸血鬼退治のために利用させてもらうぞ」

それを聞いた優は答える。

「…ああ。望むところだ」

「そこのお前もか？」

「え？」

グレンの視線を辿り、優は理人が目を覚ましていることに気付く。理人は仰向けの状態で腕を空に向けながら答える。

「それで、吸血鬼どもを滅ぼせるなら!!いくらでも利用しやがれ！」

そして ここから――

世界の滅亡と

吸血鬼 天使 悪魔^{堕天使}と
人間の戦いが始まった