

そど子のうれしい日

SPIRIT

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

少し筆を休めて、初めてのガルパン小説。

当初は戯作のつもりでしたが、テーマを『親』と決めたらやたら重くなり、執筆に時間がかかってしまいました。

劇場版における学園艦下船後の荒れつぷりの件で父から叱責を受けたそど子が、親に対するけむったい思いを抱えながら1日を迎えることから始まります。

オリキャラとしてそど子の両親が登場します。また、戦車バトルはないのであしからず。

例によってテーマソング。

K i r o r o 『未来へ』

(h t t p s : / / g y a o . y a h o o . c o . j p / p l a y e r / 0 0 0 9 1 /
v 0 8 8 2 0 / v 0 9 9 4 0 0 0 0 0 0 0 0 5 4 3 5 2 7 /)

目次

そと子のうれしい日

1

そど子のうれしい日

「みどり子！ お前何やってんだ!!」

黒いカイゼル髭を蓄えた、黒い断髪で恰幅のいい、灰色の和服を着た男が、自分の娘を叱る。

「申し訳ありません、父上!!」

男の向かいには、黒いおかつぱ頭、白いセーラー服に緑のミニスカート、胸元に黒いスカーフを身に着けた少女が土下座をし、その額を学園寮の灰色カーペットにこすり付けていた。声は甲高い。

「大洗女子学園が廃校になりかけたのは致し方ないし、そのせいで風紀委員をお役御免となつて落ち込むのは無理もない。

だが、深夜にコンビニでたむろし、はては他校の生徒と喧嘩までする!

園(その)家の面汚しもいいところだ!!」

「申し訳ありません! 申し訳ありません!!」

何度も娘のみどり子は、黄色い声を出して小刻みにカーペットに額をぶつけた。その細いうなじを、父の檜の木でできた杖がつつく。

「いいか!! 園家は徳川幕府で老中若年寄の大官まで務めた旗本の名家!! それをさらに遡れば、八幡太郎義家公にまで行き着くんだ!! 人々の模範となるべき家なのだぞ。お前一人の非行で、人々の尊敬と羨望を傷つけるのだ。人の期待に応えろ!!」

まして、お前にはまだまだ先が長いんだ!!」

野太い声で娘を叱ると、父は踵を返して寮の玄関へ行く。ようやくみどり子は顔を上げた。目はわずかに潤んでいる。

「元氣出しなさい、みどり子」

娘と同じおかつば頭で、桃色の派手な着物を着た女性が屈んで手を差し伸べた。みどり子の母である。

「……ほんと、首に焼き鏝を当てられた気分でした、母上。秀吉と面会するときの伊達政宗も、こんな気分だったのでしょうか」

「こうして、父があなたを叱るのも、一人娘の貴女に期待しているからなのよ」父とは異なり、優しい声で娘をねぎらう母。「貴女の風紀委員長としての働きっぷりは、生徒会長も非常に評価しているという話じゃない」

「でも……完璧ではありません。まだまだ問題児はいます」

「それでも、貴女は必死に頑張っている」

「……」

この娘は、大洗女子学園風紀委員長、園みどり子。
通称・そど子。

風紀委員の朝は早い。それを懸念して、午後10時にはそど子は床に就く。もともと学生寮に住んでおり、両親は近くのホテルで宿を借りている。

明かりをすべて消し、視界にはわずかに丸い電燈が見えるのみ。後はほとんど真っ暗。

白い布団を首のあたりにまでかけながら、彼女は物思いにふけていた。

聞くとところによれば、うちの家は徳川幕府高官も務めた名家でありながら、幕末の混乱の中で落飾し、苗字も『園』に改姓して、この茨城県大洗まで落ち延びたという。

(そのあたりの詳細は、カバさんチームの野上さん(通称・おりよう)に聞けば分かるかな……?)

厳しい父と、優しい母。

2人の1人娘として、神経質かつ熱心に自分は育てられた。そのことは非常に感謝している。いずれは自分と同じ、名家の良妻賢母になることを、両親は期待しながら教育してきた。

それは感激しているが、同時に非常にうざくも感じているのだ。

年ごろの子供、反抗期の子供にはありがちな感情。精神年齢が発達してくると自然と芽生えるのかも知れない。

しかし、両親と子供の心の断絶は、ある意味自分は危惧している。

それが長続きしたがゆえに、名家の出身でありながら、あるいは教育熱心な親の元で育ちながら、通り魔殺人を犯した凶悪犯に成り果てた人間もいるという。

(それに比べたら、自分のやさぐれっぷりなんてましなのかもしれない……いやいや、そんなこと考えちゃいけない)

先ほども言ったが、風紀委員の朝は早い。

太陽も地平線から出かかる午前5時に、そど子は決まって起床し、シャワーを浴びて朝食につく。

朝の献立も決まっている。今日はスピードと栄養を両立させるために、ハムととろけるチーズをトーストに挟んだホットサンドと、カット野菜をどんぶりに詰めて栄養を取る。

メーカーはなるべく変えるようにしているが、さすがに飽きてきた。

次はレタスでもいれてみようか。

だいぶ日の光が差し込んだ中で、今度は弁当を自分で詰める。

あらかじめカットされ、冷蔵庫に保管されていたキュウリをプラスチック製のパッケージに詰めていく。多少苦笑しながら。

もちろん大洗女子学園には食堂があるが、決まって混雑するということと、自身ももうすぐ卒業して自立するので、節約する技術は身に着けようと思っただけである。

それにしても、大洗女子学園が廃校になりかかった時にかじったキュウリは、妙にみずみずしくておいしかったような気がする。

人參もカットし、あらかじめ油でいためた状態でジッパーに詰められ、冷蔵庫に保存されている。生で食べるよりこちらのほうがカロチンの吸収がいいそう。これも楕円形の弁当箱の片隅につめる。

あらかじめ切っておいた鶏むね肉に塩コショウを刷り込み、年季の入った赤い柄のフライパンで、オリーブオイルで炒める。今でこそ慣れているが、小学校の頃はぎこちなく、母にやさしく教えてもらったことを思い出す。

繊維が柔らかかくビタミンB1も豊富、しかも安価。食事のバランスを取るには肉としては最適だ。

気が付くと、時計の針は午前6時を指していた。

歯磨きをして、白い服と緑のミニスカートという制服に着替え、勉強机になっている銀色のデスクの向こう側の壁を見る。

そこには、赤い大鎧と兜をかぶった髭の濃い武者と、黒い正装姿に笏持ちになつてゐる老いた肥大漢が描かれた絵がある。

源義家と徳川家康の絵（コピー）だ。

2度、柏手を打つ。

幼いころからの習慣だ。

「南無八幡大菩薩。南無東照大権現。今日も勉学及び風紀委員の仕事を全うできるよう、御神力を垂れ給わん」

その錦絵に挟まれた掛け軸も見る。赤い字ででかかど書いている。

『蒔かぬ種は生えぬ』

午前7時には、学校の事務室に行き、さっそく庶務に取り掛かる。

黒地に白く『風紀』と書かれた腕章をつけて。

むろん戦車道を含む書類も含まれるが、それ以外の書類が非常に多いので、そちらから手を付ける。

女子相撲部、女子サッカー部、女子野球部……等など、部費関連等の書類がうずたかく積みあがっている。

バレー部復活の嘆願書までである。バレー部（アヒルさんチーム）の者たちも戦車道に

打ち込んでおり（というより、バレエ部を復活させるために戦車道で実績を残そうと考えていたようだ）、気心の知れた仲なのだが、嘆願書には一言、

『根「生」でバレエ部を維持していきます！』

「いきなり字間違ってるし……ま、部立ち上げの裁量は生徒会にあるから、回してはおくけど……」

呆れながらも、とりあえず届け出用の書類としては一番上に置くぐらいの情けはかけてやる。少し前の自分では考えられなかったことだが。

側近格の後藤モヨ子（通称：ゴモヨ）と金春希美（通称：パゾ美）はまだ来ていない。「精が出るねえ、園ちゃん」

声をかけられたので、そちらを向く。3人の少女がいた。

干し芋をかじる、赤毛でツインテールの小柄な少女が、生徒会長の角谷杏。例ののんきそうな声でねぎらってくる。彼女を挟んで、プロポーシヨンのいい茶髪のポニーテールの少女と、長身で片眼鏡、シヨートボブの黒髪の少女が立っていた、

「学校が廃校になりかけた時には、すっごい荒れていたようだったから、本当に立ち直ってくれてよかったわ」

茶髪のポニーテールの少女、小山柚子副会長が優しい言葉をかける。皆を守る母親的存在。

「その節は、本当にご迷惑をおかけしました」

深々とそど子は頭を下げた。

「まあこうして大洗女子学園が廃校にならずに済んだのだ。まして風紀委員はこうして庶務を務めているのだからな。今まで以上に精を出してくれないと困るぞ」

ショートボブで片眼鏡の少女、河嶋桃書記が厳しい注意を払ってきた。でもそど子はわかつている。いつも厳しいことをいうのは、ぱつと見いい加減で大雑把な生徒会長と、母性の強すぎる副会長とのバランスをとるため。実際、片眼鏡の奥のクールな切れ長の瞳には優しさが見えた。

（生徒会のみんなもまた、大洗戦車道チームの親として、がんばっているのかもしれない）

「河嶋さんには、学園艦下船時には非常にお世話になりました」

再び頭を下げる。

微笑を浮かべながら、3人は去っていった。

「そど子—— おはよ——！」

そど子よりおかつば頭が長めの少女が、入り口から声をかける。ゴモヨだ。

「おはよう」

もう1人のおかつぱ頭、そど子よりわずかに髪の毛の短い少女・パゾ美がぼそりという。ほかの風紀委員も、板製の床の待合室に集まったようだ。

大洗女子学園の風紀委員は、伝統的に黒髪のおかつぱ頭にするという伝統があり、そど子は特にそれを守り、ほかの100人以上の風紀委員にも守るように勧めてきた。

ところが、そど子、ゴモヨ、パゾ美以外の風紀委員はおかつぱ頭ではない。

皆頭を覆い隠すように白い布を巻いている。

「サド香……」

そど子が詰りながら、眼鏡をかけた釣り目の風紀委員の1人の白い布を取ると、おかつぱ頭ではなく、中途半端に髪を切ったモヒカン頭があった。慌てて髪を黒く染めたらしく、ところどころピンク色の部分が残っている。サド香はあからさまにぼつが悪そうな雰囲気。

ゴモヨとパゾ美も1人ずつ白い布を取っていく。やはり皆、中途半端に切って髪を黒に戻したモヒカン頭だ。

「私が言えた義理でもないんだけど、なんで女の子なのにモヒカン頭になるかなあ……。しかも集団でナナハンを乗り回してたってねえ……。どつかのマンガじゃないんだから」「まあ」この中では一番おっとりしているゴモヨが、「街の人達に迷惑をかけたのは事実なんだろうけど、むしろ同情の声が多かったと聞くよ。」

『学校が廃校になりかけたんだから、その風紀委員も世紀末化するの当然だ』
「つて」

「うまくないよ、ゴモヨ」

パゾ美が突っ込んだ。

「とにかく、生徒たちの出席確認、いつも通りいくわよ。」

『下船時のお前達はもう死んでいる』

「ということを自覚しなさい」

「そど子もうまくないよ」

パゾ美の再びの朴訥な突っ込み。

100人以上の風紀委員に囲まれて外へ出ながら、そど子はふと思った。

(モヒカンはいいとして、問題はラオウ……)

腕の時計を見る。黒いアツプルウオッチで、デジタル時計の役も果たしてくれる。

『これからの自立で大きく役立つだろう』ということで父がくれた。

今は8時だが、門限は9時。

(ま、いつも通り、ラオウは門限ギリギリか、遅刻してくるんでしょうね……)

「おはようございます！」

「はい、おはよう。あなたは偉いね」

学校の正門に到着した生徒たちを確認してから、登校者の名前を記録していく。病气や事情があつて休む生徒たちは、皆そど子のスマホにメールを入れていく。

「ふんふん、今日は欠席する人は少ないわね……」

登校した生徒の名を帳簿に記録しながら、そど子は向こうを見回す。……と、問題の人物が現れた。

横一列になつて談笑しながら歩く、4人の少女。

1人は、ウエーピングのかかったシヨートカットの茶髪に、白地の制服に赤いマントを羽織つた人物、鈴木貴子（通称：カエサル）。

2人目は、ドイツの名将校であるエルヴィン・ロンメル愛用と思しき緑色の軍帽（もともとは英国のらしい）をかぶり、クリーム色の外套を制服の上に来た金色の短髪の少女、松本里子（通称：エルヴィン）。

3人目は、腰までかかる長い髪に、真田の六文銭の紋がつけられた鉢金をしていて、左目を常につぶっている（失明しているのではなく、意図的に目を閉じている）、杉山清美（通称：左衛門佐）。

そして最後の1人が、幕末の知識に関してはほかの追隨を許さない、赤ぶちの眼鏡をかけ、4人の中では一番グラマラスな少女、野上武子（通称：おりよう）である。

実をいうと、そど子はおりようがあまり好きではない。

仲間3人もそんなのだが、制服に、尊敬する偉人を思わせる装飾をしているのにも気に食わないのだ。生徒会長公認で風紀更生を行い、余計な装飾を外して強引に黒髪おさげ・三つ編み姿にさせたこともあったが、やりすぎて失敗したのを覚えている。
(式尉マルコ『もつとらぶらぶ作戦です』2巻参照)

おりようは坂本龍馬を尊敬しているという話だが、彼にあやかり、いつも猫背、もじやもじやの黒髪に、坂本家の家紋である桔梗紋がつけられた黒い法被を制服の上に羽織っている。

「おはよう、野上さん」

「おはようぜよ」

風紀更生のことでやや遺恨があるのか、おりようの返事はそつけない。それは重々そど子も承知している。頼みたいことがあるのだが、受け入れてくれるだろうか。

やや迷ったが、くじけてはいけなないと思いなおし、切り出してみた。

「野上さん、頼みがあるの」

「まさか」左衛門佐が前に進み出て、「また余計な装飾をはずせとか、我らの誇りを奪うつもりではあるまいな」

「まあまあ、そうではないだろう。我らをなめてかかっていると痛い目に合うと、十分そ

ど子も承知しているはずだ」

4人のリーダーのカエサルが左衛門佐をたしなめる。

3人を気にしつつ、そど子はきつい口調をなるべく柔らかくして、頼みを言ってみた。「幕末に老中若年寄を務めた大官の一族について調べてくれないかしら。そしてその中に、『園』と改名した一族があるかどうか」

「さて」一番遠くから聞いていたエルヴィンが口を出す。「『園』って、そど子の姓じゃないのか？ まさか幕末の幕府高官たちの中に、そなたの先祖がいるとでも？」

「いや、それはおいおい……。やっぱり、野上さんでも無理……。かしらね。幕末の老中なんて、安藤信正以外あまり有名じゃないし」

断られるかな、と思いきや、ぱっとおりようの目が輝いて、

「承知した！ 腕の見せどころじゃ!! 幕末の幕府大官は旗本から選ばれることが多かったから、割とやりやすいぜよ」

スキップしながら、校舎へと向かっていった。

「これ以上我らの誇りを奪うのなら、承知しないでござる」

すれ違いざまの左衛門佐の喧嘩腰な台詞を、そど子は黙っていない。私達の歴史に関する情報収集能力は、そなたもわかっているのだな」

3番目にエルヴィンが、ほめているのか今ひとつわからないセリフを言い、

「左衛門佐のことは許してやってくれ、彼女が一番尊敬する人物への思いが深い故」
最後に、カエサルが申し訳なきげに頭を下げながら過ぎ去っていった。

「門限まで、あと少し……」

もう少して9時になろうとする時計を見ながらつぶやく。

目を凝らすと、案の定、カモがやってきた。

ラオウが。

茶色でウエーピングのかかった髪を腰まで垂らす少女、武部沙織が、白いカチューシャのついたストレートの黒髪を腰まで垂らす、スレンダーな体形の少女の左わきを抱え、引きずるようにやってきた。とはいっても少女の重みで、沙織の足はふらついてい
るが。

長髪黒髪、切れ長の瞳、白いカチューシャをしている少女こそ、ラオウではなく、遅刻常習犯の問題児・冷泉麻子である。

「いつものことだけど……ラオウ、じゃない、れま子、でもない、冷泉さん！」

「あー……そど子か……常々思うが、なんで朝がいつもくるんだ……」

「そど子じゃない！ 園みどり子よ！」

麻子はいつものぶつきらぼうで、眠たげな口調だ。遅刻常習犯の癖に動ずる気配もな

く、無表情で、言葉の抑揚も少ない。

「今回はぎりぎり間に合ったわね。でも、これからは余裕をもって、登校しなさいよ」

「あー……うるさいなあ……本当にそど子はおばあ2号だなあ……」低血圧の症状が重いとはいえ、相変わらぬの自堕落っぷりだ。「助けてくれえ……今日も沙織におばあの声でたたき起こされたんだあ……沙織の陰謀だあ……」

「あなた、一度寝たらなかなか起きないんだからしようがないでしょ」

本当にあきれる。重度の低血圧があるとはいえ、251日の遅刻と12日の欠席（義務教育課程の授業日数は210日程度）。成績優秀・学年首席で、戦車の運転もすぐになしたから学校にいられるようなもの。そうでなかつたらすぐに退学になるはずだ。

「あー……だりいー……」

そう言つて麻子は、彼女を抱えている沙織のすぐ横で再びまどろみ始めた。

「まったく、遅刻の帳消しを取り消しちゃおうかしら」

「ほんと、ごめんなさいね、そど子さん」

沙織がふらつきながら進み出る。仕方がないので、そど子が反対側の麻子の右わきを抱え、2人がかりで引きずるように麻子をつなぐことになった。

「むにやむにや……どうして朝は眠いんだあ……ドワツハツハ……妖怪のせいなのね……」

なんのたわけた夢を見ているのか。

「こんなことを言っちゃいけないけど」そど子は麻子がうつらうつらしているのを確認してから、彼女を担ぐ沙織にそつと切り出してみる。「ほんと、冷泉さんって自堕落よね。親の顔が見てみたいわ」

すると、沙織の表情が陰つて、

「あれ、そど子さん、聞いたことないんですか？　麻子は小学校のころ両親を亡くして、祖母一人によつて育てられたことに」

「え……？」

そど子は息をのんだ。いつも自分は幼少期から口酸っぱく父親に小言を言われ、母に慰められたのを覚えている。

同時に、麻子の祖母であるおばあについても思い出した。

学校が廃校になりかけて、自分が荒れて夜の街で戦車を乗り回していた時に出くわし、叱責を受けた老婆。ひよんなことから自分が背負って学園艦を案内することになった老婆。（劇場版 *Valkyrie*、もつとラブラブ作戦です8巻参照）

孫に似て無愛想で偏屈だが、彼女がくれたおはぎは、非常に甘くておいしかったのを覚えている。あの浅黄色の着物に包まれ白髪を結った、小柄でしぼんだ体のどこに、子供を幼少期から育てる力があるのだろうか。

麻子の右わきを抱えたまま、ふと振り返ってみる。気が付けば校庭の茶色い固い土に、麻子の足跡は2つの轍となって残っていた。自分の足跡が断続的なのと比較して、妙に気になった。

一見自堕落に見える彼女も、本当は必死に生きてきたのだろうか。

授業をそつなくこなし、昼食の時間になる。

仲間というより側近格のゴモヨとパゾ美に挟まれる形で、背もたれのない丸い椅子に座り、前の白いテーブルに例の弁当を置いて、昼食をとる。

「あれ、そど子、最近弁当にしたんだ」

「私もそのうち卒業して自立するからね。節約の練習ということで弁当を作るようにしてるの。親もうるさいし」

目を凝らして見るゴモヨに対し、そど子はすました顔と淡々とした口調で答える。

料理本を見ながらくどくどと小言を言ってくる父親と、自分のすぐ隣で模範を見せながらやさしく教えてくる母親の姿が思い出された。

「それならば、何も食堂で食べる必要はないんじゃない?」

パゾ美がぼそりという。どこかぶつきらぼうで朴訥なのは相変わらずか。

「いいじゃない。みんな食堂で食べる人が多いんだし、ここならばみんなが普段何を

食べているのかも観察できるしね」

これも、両親から他人をよく観察するよう諭された影響だ。話合わせのためにはいいらしい。

(父上も、母上も、変わらないなあ)

パゾ美を往しながら、そど子は目を凝らして(視力は2.0)周りの様子を見てみた。広い食堂には100人以上の生徒がいる。

1年生のウサギさんチームはほとんどがハイテンション。歴女のカバさんチームは歴史トークをしているらしく、口をそろえて「それだ!」と叫んでいる。

(あんこうチーム……れま子は……)

60度近く首を回すと、いた。

あんこうチームに混ざって、うつらうつらしながら麻子は食事にありついている。

「麻子のために、食堂のおばちゃんが新メニューで、レバー丼を作ってくれたんだから、食べない」と

隣の沙織が小突いてくる。麻子の目の前にある食事はなるほど、どんぶり飯の上に、から揚げにしたと思しき牛レバーの切り身が、茶色くこんもりと盛られている。

麻子は重度の低血圧で、遅刻の常習犯なのもそれが原因だという話だから、これは効果があるだろう。まして牛レバーはニラやホウレン草よりも、鉄分の吸収がいいわけ

で。

クンクンとおいをかいで、しかめ面をしつつ麻子はレバーの肉にかじりつく。途端に彼女の顔が、これでもかというくらいシワシワの顔になった。レバーの独特な臭みが苦手なのか、それとも食堂で仕入れた肉が粗悪なのか。

「まずい……」

「何言ってるのよ、こうでもしない限り、貴方の低血圧は治らないでしょ」

ごねる麻子に対し、沙織は無理やりレバーを食べさせようとする。

あの小柄な老婆は、どうやってこんな癖の強くてわがままな彼女をここまで育ててきたんだろう。両親が亡くなって、自分一人しか彼女を守る存在がいらないと思った、そのプレッシャーだからだろうか。

「あのおばあ様がいなくなったら、れま子は……。誰が守ってくれんだろう……」
喉の奥で、そつとつぶやく。

午後の授業も、放課後の戦車道の練習もそつなくこなす。

が、戦車道の練習をして解散した後、杏が気づいたかのように、

「園ちゃん、なんか今日のあなたは、心ここにあらずといった気分だったよー」
切れ者で知られる生徒会長だ。鋭い。

自分では戦車道の練習もそつなくこなしているつもりだったが、練習の時に5分もたずに撃破されたのを思い出した。

「……すみません、れま子……冷泉さんのことを思い出してまして……」

「そうか……常々文句言ってるけど、ほんとはほっとけないんだね。でもね、あの子はあの子なりに、このままじゃいけないと思ってるんだよ」

そうなのだろうか。

そう思いながらも、そど子はゴモヨとパゾ美に挟まれ、目の前に100人以上の風紀委員全員がいることを確認してから、

「放課後の見回り巡回、気合を入れていくわよ！ 買い食いでも見つけようものなら、即

刻営倉行きよ!!」

「そど子、そこまでしなくていいんじゃない?」

ゴモヨがたしなめるのも気にしないで、そど子は見回りに出発する。

「あ、れま子……じゃない、冷泉さん」

見回りに回っていると、横断歩道を一人横切る麻子がいることに気づく。

「別にいいだろ、そど子。今回はまっすぐ帰るつもりなんだから」

「いや、もちろん、それならいいんだけどね。帰りに友達とゲーセンにでも行ってるかな

「思ったのよ」

「そんなつもりはない。もつとも、帰りにスーパーで食事を買おうと思っていたんだがな。いったん帰宅したほうがいいか？」

「いや、いいわよ。ま、この近くのヨークベニマルならゲーセンもないし、余計な寄り道をせずにすむでしょう」

気が付くとそど子は、問題のスーパーに向かつて、麻子と肩を並べて歩いていった。

「おいおい、私一人を気にしなくていいだろう。帰りに寄り道する問題児なら、ほかにいるはずだ」

「うるさいわね！」彼女が気になる気持ち在必死に隠し、そど子はぶっきらぼうに言う。

「あんたが一番不安なのよ。なんだかんだ言ってもゲーセンで遊びそうで」

「重ねて言うが、今時興味はない。それと、買い食いはNGじゃなかったのか？」

「家で食べるのならOKよ」

いつの間にかやら、自分も買い物をする気になっていた。

財布の中が気になったので、カバンから革製の茶色い財布（これは自分で選んで買った）を取り出して中身を見てみる。

少し顔をしかめた。

外側は6つ、内側は8つのポケットがあり、その中にカード型の電子マネーや金色の

ICチップ付きのクレジットカードがびっしりと整理整頓されて並んでいる。

が、小銭はおろか紙幣すらない。近頃めつきり現金を使わなくなったものだと思う。ATMの手数料がばかにならないので、なるべく現金を引き出さないように心がけていたら、自然とキャッシュレス生活が身についてしまった。

やはり母親から、キャッシュレス生活を勧められていたものだった。そのほうがポイントがたまりやすいらしい。クレジットカードの乱用を懸念して最初はためらっていたが、こうして慣れてくると便利なものである。

隣の麻子も財布の中身が気になったらしく、スカートのポケットからこじんまりとした黒い財布を取り出す。が、取り出しただけで小銭がぶつかつてると思しき低い音がじゃらじゃらなるのが気になった。

彼女の足取りが朝方に比べて非常に軽くなっているのに気が付く。夜は元気なあたり、前世は猫ではないのかと思ってしまった。

スマホでメールをする。

『冷泉麻子をマークし、そのまま帰る』

と他の風紀委員にメッセージを送る。

目の前にスーパーが現れた。緑とオレンジの鮮やかな文字で『York Benim

「aru」という看板があり、その下に平屋の分厚いガラスで取り囲まれた建物、その中で主婦や若い層、学生までもがたむろしている。

一息つくくと、入り口近くでなりやらごそごそという音が響いた。麻子が白い自販機の下をのぞき込みながら、暗闇の中にある小銭をこちらにほじくり返している。

「つて、何やってるのよ冷泉さん!! ホームレスじゃあるまいに!!」

慌てて駆け寄り、無理やり腕を引っ張って麻子の行動を止めさせた。

「なにすんだよそど子。小銭がもつたないだろ」

拾った小銭を握りしめながら、麻子がごねる。

「あんたねえ、妙に小銭が多いと思ったら、その習慣が原因だったのね」

「まあね」

「どこまでがつついて……」言いかけてから、そど子はひやりとなり、「……貴方の家、そんなに金に困ってるの……? 両親を亡くして、家族はおばあ様一人しかいないんですよ。何だったら大洗にも無利子無返済の奨学金制度はあるし、成績も学年主席の貴方なら受けられるはずでしょ。」

生活保護だって、生活福祉資金だって……」

「そうじゃないつて。両親が生命保険に入ってたから、5000万円入ってる」

「わ!」

「ついでに」麻子は手持ちのスマホを動かし、株アプリを起動して、「ジュニアNISAも使って、利食い20%、損切り10%、テクニカル分析（玄人向けの株価分析）で株やってる。

自分の原則と数学的知識に従ってやってるから、今月で累計200万円の儲け、ついでに税金なし」

「生々しいこと言わないの！　ったく、心配して損したわ!!」

呆れつつも、そど子は麻子の腕を引っ張って中へ入っていった。さりげなく麻子は、先ほど手にした小銭を財布に入れる。

そうは思いつつも、『家族はおばあ様一人しかいない』といった時、麻子が胸を突かれるようだったことが忘れられなかった。

中はつややかなフローリングをした茶色い床で、壁もレザーのかかった白と赤という色。

老いも若きもたむろしているが、特売セールエリアに、妙な人ばかりができていることに気づく。

「特売か？」

「さあ？」

「あんたもわからん人だ！」野太い男の声が響く。「ワシには可愛い一人娘がいるんだ！

高校の風紀委員長を懸命に勤めてるんだぞ!! 少なくとも一つは渡さないといかんのだ!! なぜ半分こにできない!?!」

「あんたも礼儀知らずだねえ!!」続いて老婆の低めのしやがれた声。「こんないたいけでか弱い老婆を大声で脅すのかい!! 私にだってねえ、両親を亡くして身寄りのなかった可愛い孫がいるんだよ!! それを私一人で育ててきたんだよ!! 極度の低血圧さえなければ、成績優秀で、戦車道の名運転手もあるんじやから!! その子に最大のプレゼントをしないとイケないんだよ!! 半分じや不足なんじやよ!!」

男と老婆がお互い大声で押しまくっているの、自然と買物客の興味をひいてしまふ。その冷たい視線を気にしながら、桃色の和服でおかつば頭の女性が懸命に2人の間に立ってなだめる。

この声は2人とも聞き覚えがあった。思わず群衆をかき分けてみると、2人の口があんぐり開いてしまった。

「おばあ!!」

「父上!!」

麻子とそど子の声が重なる。お互い顔を見合わせ「え?」と言う。

「ん? 麻子かい?」

「みどり子?」

おばあは飄々としているのに対し、そど子の父はびくりとなってしまうた。

「お前へのプレゼントを探してたんだよ、な、みどり子」

急にかっこつける父親。

「なにしとるおばあ!!」麻子は懸命に詰め寄った。「なんで傍も気にせず喧嘩してるんだよ!!」

「なんだとは随分だね、老いた体を押しして、可愛くもない孫のプレゼントを買おうと思ったらこの仕打ち」

「可愛くないならわざわざ学園艦にまで来るな!」

「先ほどは『可愛い孫』って言ってませんでした……?」

文句を言う麻子に対し、恐る恐る、そど子はおばあに突っ込んだ。

「おや、そど子さんかえ?」

「ご無沙汰しています。冷泉さんのおばあ様」笑顔でおばあに頭を下げると、そど子は父に向き合って「いったい何があったというのですか!？」

先ほどまでなだめていた、そど子の母が静かに、

「実は、鯉が特売品になって……。ちょうど今は秋で旬じゃない。みどり子にいい栄養を取らせようと思って、買おうと思ってただけけれど、残り一匹というところになって、このおばあさんとかちわってね」

見れば、白い制服を着て唾然としている店員の手元に、白い発泡スチロールと氷の中に入った新鮮な鰹が丸ごと一匹、昔の名刀のように青白い光を放っている。

「ワシは、半分こにしようといったんじやが……。どうにもこのおばあさんが譲ってくれなくてな」

『二兎を追う者は二兎とも捕る』。それが私のポリシーだからね」

決まり悪そうに言う父に対し、おばあはえへんと言う。

「それで、さつきあれだけ大声を出してたんですか……」そど子は今までのうつ憤をぶつけるかのように父を非難した。「大人げないですよ、父上!! ここは年長者の老婆に譲るべきなのに、私のためとか言って譲らなかつた。父上も幼いころから私に教えたはずでしょ、『長幼の序』ってものを。」

それに、このおばあ様のお孫さんであるこの冷泉さんは、重度の低血圧に苦しんでるんです。健常者の私よりも、病者の冷泉さんとその家族に譲ったほうがいいんじゃないんですか？

病者のほうを進んで助けるよう言ったのは父上ですよ」

「あれ？」

そど子の母がはつとなつた。

「母上？」

「初めてよね」母は微笑を浮かべて、言った。「あなたは初めて父上に逆らった。父上の過ちに気づいて、真っ先に非難した」

「え……う？」そど子はぽっとなってしまい、「私……」

「ちよつと驚いちゃった」

寛大に見守る母。

「すまん、みどり子……おばあさんも、麻子さんもすまなかつた……」

のぼせ上った頭が冷え、そど子の父は頭を下げた。

それを見ながら、おばあはくつぷつぷつと笑った。

「じゃ、その鰹はすべて、私と私の孫がもらうという形でいいかね？」

ただ一人、麻子だけがじっとその様子を見ていた。

普段無表情の彼女らしくない、暗い表情で。

麻子の祖母と、そど子の両親を送り出した後、2人は麻子の寮で一休みする。買ってきたカツオは冷凍庫の中に入れ、気が付くと2人はリビングの黒いソファで隣り合わせに座っていた。周りには誰もいない。

いつの間にやら日は傾き、空をオレンジ色に照らす形で太陽が赤く沈みかけていた。

「そど子って、両親のことを『父上』『母上』っていうんだな」

「それは、まあ……」

「カバさんチームにばらそうか？ きつとみんな、そど子のことを気に入ると思うぞ」「やめてよ！ それより、あんたねえ」そど子が例によつて麻子をなじつてくる。「あなた問題児のくせに、家族はおばあ様一人しかいないんですよ。あれだけ年老いてるのに、問題児のあんたを育てて。もう少し苦勞を掛けないように、きちんとしなさいよ」「それはこつちのセリフだ。あの両親を見るからに、相当神経質で口うるさい両親のはずだ。もう少し期待に応えろ。きつとそど子の学園艦下船時の荒れっぷりには気づいているはずだ」

そど子は頬を染めて、

「冷泉さん……いや、れま子」

「ん？」

「もう気づいてるわよ……。父上も、母上も。」

父上にこつぴどく怒られた」

「そうだろうな。ゴモパゾと一緒に夜の街をルノーBlibis（そど子達愛用の戦車）を乗り回していたそうだからな。おばあから聞いたぞ」

「……それだけ仲がいいってことなんでしょうね。あんたのおばあ様と、あんたは」

「仲がいいんじゃない。口うるさくて話のタネに持ち出されるだけだ。そど子の両親

だって、離れていてもあなたのことを気遣っているはずだ。だから、あれこれ小言を言うのだろう」

「それは……」

そうなのかもしれない。

こうして一人暮らししている身だが、いつも両親は定期的に学園艦に来て、自分の様子を见ている（もちろん合いカギは持っている）。メールもひっきりなしに送ってくる。

中には、勘当されて両親から見放された子供や、ネグレクト・虐待された子供、親とですらほとんど会話なく、食事も別々な子供もいるという。特に引きこもりの子供は。

自分に相応の器量があるとは思えないが、器量の完膚沙汰もなく、自分の子供ということ、両親は自分を気遣ってくるのだろう。

「相当気遣われているだろう？ そと子の口うるさい様子から見て、相当口うるさく育てられているはずだ。

一人娘だろう、あなたは。

期待が大きいだろ」

「それは……」

凶星だ。

「由緒正しい名家の一人娘として生まれ、家の維持とそど子自身の幸せのために、必死に厳しく育てられたはずだろ。」

父は礼儀・学問・花嫁修業を厳しく教え、母はそんな父をいさめつつ、そど子を慰め励ましたはずだろ。

きっと幼いあんたが寝るときに子守唄をうたったはずだ。

小学校に入ってから、学業と社会性向上の両立をさせるうえで、どうすべきか悩んだはずだ。

思春期に入ってからにはどんな男がいいか、寝ずに考えたはずだ。

寝る暇もなかったはずだ」

「れま子……」

すべて、本当のことだ。本当はそど子自身気づいていたが、見ないようにしてきた。

それを、家庭の事情を直接話したこともない麻子が、すべてを知っており、自分に伝えてきた。

真実を知らせるために。

本当にそう思えた。

「かゝあさん♪ かゝあさん♪ おくはながながいのね♪」

「れま子……歌違う……それ、『ぞうさん』。普通『夜なべして手袋云々』じゃない？」

あきれつつも、気になった。きつと、麻子の祖母だつて、同じ気持ちなのかもしれない。

「れま子は寂しくないの？ 両親がいなくて」

麻子は、はつと息をのむ。

「え……？」

「……最初はね。でも、もう慣れた……」いつものぶつきらぼうな口調とは裏腹に、声がかすかに震えていることが分かった。「それからはおばあが熱心に世話をしてくれたし、大洗に入学して離れ離れになったつて、沙織がいつもおこしに来て、面倒見て……」声がかすれ、小さくなっていく。いつの間にやら、そど子と麻子の距離が縮まり、2人の手が重なっていた。

「も、もういいわよ、もうわかったわ……ごめんね……いやなこと、思い出させちゃつて」これ以上、麻子を悲しませたくなかった。

「そど子はうらやましいなあ。こうして気遣つてくれる両親がいて」どんどん彼女の声がかすれていく。「こちらこそ、すまなかつたな。さつきはやつかんで、一気呵成にまくし立ててしまった」

「いえ、いいのよ。辛いのはわかるから……。ま、私にはうつとおしいだけだけどね、今となつては。特に父上は目の上のたん瘤で、すごく苦手」

「私もおばあは苦手だ。家族を苦手としてるのは、そど子と変わらないかもしれないね。でも……会いたいと思ってるんだ。」

おばあだけではなくて、お父さんとお母さんに

『さつき「もう慣れた」って言うってなかったか?』と他人なら突っ込みそうな気がするが、そど子はわかっていた。

ただの強がりだということに。

「……実際に会ったら、口酸っぱく注意されたり怒られたりするだけかもしれないわよ。ましてれま子は、遅刻常習犯だし、授業中に居眠りをよくするらしいし、夜は逆に二元気だし」

「でもね……それでもそど子がうらやましいんだ……私は、会いたいと思ってても会えないから……会いたい……」

『会いたい』というあたりから、麻子の声が鼻声になり、鼻をすする音が何度も聞こえた。「れま子……」

そど子が麻子の横顔をのぞき込む。その目には涙がいつぱいたまっていた。体の力が抜けてそど子の膝に突っ伏す。

「会いたい……会いたいよ……会いたいよお……そど子のように……」

さみしいよお……。

お父さんや……お母さんに……会いたいよお……」

そど子の膝に顔をうずめて、麻子はすすり泣いていた。

そど子はそれ以上何も言わず、右手を麻子の頭に優しく差し伸べた。微笑みを浮かべ。

母が娘にするように。

日は暮れて夜になっていたが、2人とも、麻子の部屋でしばらく過ごした。

麻子をけむったがる気持ちはなかった。そど子の気持ちは、晴れていた。

(私、あの2人を両親に持ってよかった。れま子にも、これから寂しい思いをさせたくない。私が家族のように、そばにいたい)

「やつぱり、ないぜよ……」

うず高く積まった古文書に囲まれながら、おりようは白いタンクトップ、緑色のチエックで薄手の半ズボンという姿で幕臣の家系図を読み漁っていた。一緒に住んでいる3人の友達はまだもう床に入っており、彼女たちを気遣い、暗闇に電球一本をともし資料を探す。

「おりよう、あんまり徹夜すると、明日の授業や戦車道の練習に響くでござるよ」

左衛門佐が気遣ってくる。腰までかかる長い黒髪を後頭部で一本しばって、白い襦袢

という寝巻の姿になっていた。

「そうはいかんぜよ。幕末の知識はワシの唯一の取り柄なんじゃから。勉強にもなるし」

「そうはいつても、そど子殿も無理難題を押し付けるもんでござるよ。幕末の老中なんて、政府の大臣ではなく、徳川家の執事みたいなものだし、そろって無能だし」

「その台詞、そど子殿が聞いたら怒るぜよ」おりようは苦笑いしながら、「そど子殿が幕臣の生まれだったらどうするぜよ？」

「……正直、我ら歴女組の仲間に入りたい気分もするのだが……何しろ、口うるさいしなあ。風紀更生のときは真田信繁（幸村） 関連の装飾を全部取り上げられたものだし」

「ワシも法被を取り上げられたからのう。生き様も個性もなくなり、モブキャラか凡人になり果てた気分になったもんぜよ……」

「あの時は仕返しした時、清々したもんなあ」

あくの強い歴女組。尊敬する偉人に做った衣装を取り上げられたのは何よりつらかったのを覚えている。

おりようは、つみあがつた茶色の古文書の一番上の本をとって、

「でもないない、やっぱりさびしいぜよ。大切な戦車道仲間だし、何より……几帳面な風紀委員の鑑じゃ」

「そうでござるな。拙者も、筆頭風紀委員の投票のときは、いつも彼女に一票入れているでござるっ」

「ワシもぜよ。まるでママみたいなもんじゃ」

「ママ？」

「お、お母さん！　いつも携帯から連絡をしてきてうるさいけど、常にワシを氣遣つておるからのう」

『ママ』という言葉に、左衛門佐はにやにやしなから、

「では、そど子殿が大洗の『ママ』というところでござるか？」

「ママいうでない」

「じゃ、拙者も微力ながら手伝わせてもらうでござる」

左衛門佐は手を伸ばし、おりょうの見つけた古文書を読み始めた。

終わり