#### 少女は諦めが悪い

アイリスさん

### 【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので

超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を

## (あらすじ)

幸子が目覚めたのは、知らない場所。そこが人類と深海棲艦の対立する世界で自身の

住む世界とは別の場所だと知った幸子は、元の世界に戻るために奮闘する・・・・・・。

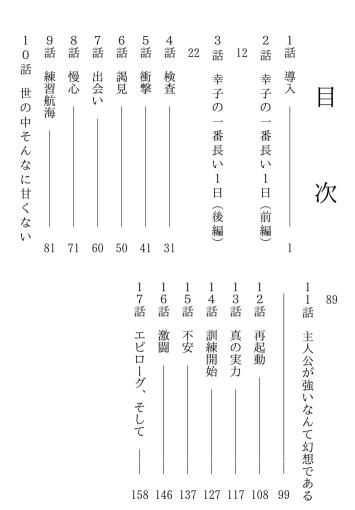
※艦これとデレマスのクロスオーバー(と言ってもほぼ艦これです)。

艦娘、深海棲艦

の定義に独自設定を含みます。

するっぽい!』を読まずとも内容を理解出来るようには書いています。 ※本作品は作者のSS『抜錨するっぽい!』のスピンオフです。しかしながら『抜錨

※完結しました。



1

湯が入ってくる。当然ながら、苦しい・・・・・・兎に角苦しい。 ぶくぶくぶく……。 顔まで浴槽に浸かり、その口から空気が抜けていく代わりにお

「・・・・・・・・・・ぶはっ!!ゲホッ、ゲホッ、ゲホッ」

溺れる寸前、少女は辛うじて意識を取り戻して顔をお湯から出し、咳き込んだ。間一

「はあっ、はあっ、はあっ」

髪だ。

見渡す。 息を整え「全く、死ぬかと思いましたよっ!」と思わず叫んだ後、 我に返って周りを

どうも自分でも気が付かないうちに入浴中に眠ってしまっていたらしい。だが、妙

た覚えも無い。 どうやら此処は大浴場の浴槽の中で、明らかに少女の自宅では無い。こんな場所に来 何より、今居るこの場所は初めて見る。それに。 少女は目覚める前にお

風呂に入っていた記憶は無い。

(フフーン、分かりましたよ。これは……ドッキリの収録中ですね?)

こんな訳が分からない状況を『ドッキリ』の一言で片付けてしまうとは、無駄に逞し

(フフン、ボクにかかればこの程度の推理はヨユーですね!)

い思考の持ち主だ。まぁ、それにはそれなりの理由はある。

・・・・・・が、正統派というよりは所謂バラドルに近く、スカイダイビング、絶叫マシン、バ 薄紫のボブへアーのこの彼女の名は輿水幸子。それなりに有名なアイドルである

られているアイドルである。であるから、この普通なら飲み込めないような状況も何時 ンジージャンプ、肝試し、素潜り等、ベテランリアクション芸人宜しく色々な事をさせ ものように『ドッキリ』の一言で片付けたのだ。

(でも幾らボクがカワイイからって入浴シーンはちょっとやり過ぎじゃありませんかね

幸子は14歳。流石に中学性のお色気シーンはテレビ的にも世間的にも不味いので

槽から出ようとした。 はなかろうか?後で彼女のプロデューサーに文句の一つでも言っておこうと誓って、浴

・・・・・が、ふと気が付いて立ち上がるのを止めた。

2 1話 導入

落ちぶれた覚えはない。少し悩んだ幸子は、仕方無く事態が動くまで浴槽内で待つ事に だ。例えモザイクが入ったとしても流石にそれは憚られるし、アイドルとしてそこまで

このまま浴槽から出るという行為はつまり、幸子の裸をカメラに晒す事とイコール

(それにしても、何というか・・・・・不思議なお湯ですね)

らこのような効能になるのか。 かのぼせない。それに疲れが尋常でないくらい取れる。一体どんな成分が入っていた

浸かっていて気が付いた。このお湯、温度もそれなりにあるしもう暫く経つのに何故

幸子はプロだ。テレビ的にはこのドッキリに騙されているフリをしておいた方が『お

、誰か来ましたね

る事にした。 いしい』し視聴率も取れる筈。そう考えて、これから来るであろう仕掛人の話に合わせ

かった瞳、襟と袖部分が青色のセーラー服を着た綺麗な女性 入って来たのは幸子よりも歳上のお姉さん、といった女性。薄い紫の長い髪、緑が

(ムムッ、無名の仕掛人にしては綺麗な人・・・・・女優の卵ですかね?)

知れないが将来はライバルとなる可能性もある。少しばかり警戒する幸子に向かって、 『カワイイ』と自負している幸子ですら綺麗だと認識するくらいの女性。今は無名かも

その女性はこう叫んだ。

「弥生ちゃん!!良かった、気が付いたのね!」

いう設定のようだ。それに、その『やよい』に何か善くない事があった、という設定も。 さて、どう答えたものか。このドッキリでの幸子は『やよい』と勘違いされていると

これはもう少し情報が欲しい処。

「あの・・・・・・お姉さん。気が付いた、ってどういう事ですか?」 しまった。質問がストレート過ぎた。もう少し捻って聞けば良かったと後悔してい

「お姉さんって・・・・・衣笠さんの事忘れちゃったの!?まさか記憶喪失とか!?!」

る幸子を、その女性は驚いた表情で見詰めている。

情報ゲット。どうやら女性の名は衣笠、というらしい。それと、記憶喪失になるよう

な何かがあったという設定だという事も。 だがあまりその辺を追及し過ぎるとドッキリに騙されているように見えない。ここ

「いっ、嫌ですね衣笠さん。ボクは『やよい』さんじゃありませんよ?ハハッ、アハハハ」

は落ち着いて対処すべき処だ。

情をする筈が無い。しかし、今の答えのどこが不味かったというのだろうか?青褪める い。どうやら番組的に駄目な答えだったようだ。でなければ衣笠があんな絶望的な表 苦笑いで答えた幸子を見る衣笠の表情が、見る見る青褪めていくのが分かる。不味

1話 導入

かった姿を見せてお茶の間の笑いを取る事が正解なのだろう。この『衣笠さん』が青褪 それならば。ここは困惑した様子で『やよい』だと主張しドッキリにまんまと引っ掛

めたのもきっと幸子が予想(台本)と違う行動を見せてしまったせいかも知れない。 (それならボクの名演技を見せてあげますよ!)と意気込んだ幸子は、すぅー、っと息を

吸い込みゆっくりと吐く。今度こそ騙されているフリをする為、態と慌てた様子を見せ

「あっ、そうでした!ボクはやよいでしたね!ウッカリしてましたよ!アハハハ」

・・・・・と。幸子の言葉を受けた衣笠が一瞬固まった。動き出した衣笠は酷く慌てた

「肯定も否定も間違いって・・・・・・じゃあどうしろっていうんですかっ!」と憤った幸子 様子で浴場から出ていった。どうやらこの返答も不正解だったらしい。

は長い入浴から漸くあがり、更衣室と思われる所へと移動。彼女のプロデューサーを捜

し出して文句を言ってやろうと自身の着替えを探す。

「・・・・・これ、ですかね?」

は .無いが、他に着るものは無いようだ。番組で用意した衣装なのだろう。 い紺のセーラー服と、見たことの無い三日月型のヘアピン。明らかに幸子のもので

着替え終わったタイミングで、慌てた様子の衣笠が走って戻って来た。

設なのかは皆目見当もつかない。 たことの無い場所。どうやら何かの施設の中らしい事は分かるが、此処がドコで何の施 衣笠に右手を掴まれ、半ば引き摺られるように移動する。その道中の景色もやはり見

過去に一度番組のロケで訪れた経験がある造船所のような所だった。 そうして連れて行かれた場所は、 色々な工作機械や道具が所狭しと置いてある場所。

「衣笠さん、ココは何の施設なんですか?」

知れない事はすっかり忘却し事態を全く飲み込めない幸子を他所に、衣笠が誰かに向 幸子のこの質問で、衣笠はいよいよ『ヤバい』という表情に変わった。ドッキリかも

「妖精さん達、弥生ちゃん連れて来たよ!」

かって語りかけた。

が数人?集まり始めた。 けた。すると。何処かに待機でもしていたのか、リス程度の大きさの妖精らしき生き物 ・・・・・妖精さんって??と合点がいかないまま、 幸子は衣笠が語りかけた方角に目を向

「・・・・・はっ!?えっ!?」

1話 導入

6

ると、 子が驚くのも無理はない。 何かを確認するように動き回っている。 その妖精らしき生き物は幸子の身体にぴょ 勿論、 身体に登られている感覚もあるし ん と飛び乗

7 実体もあるようで、ホログラムやロボットの類いには見えない。このような生き物が存 在している等、にわかには信じられない。

「どう、妖精さん?」

達が衣笠に出した結論は『弥生だが弥生ではない』という答えだっ 理解出来ずに思考停止している幸子はさておき、心配そうに妖精に尋ねる衣笠。 た。

要なのは先程から衣笠達が自分の事を『弥生』と呼ぶ事実の方だ。 人間の言葉を話す妖精にも驚きだが、今はそれは割とどうでもいい。 幸子にとって重

「・・・・・さっきから何なんですか!ボクは『やよい』さんじゃ無いって言ったじゃないで すか!それにココは何処なんですか!」

「弥生ちゃん、それ本気で言ってる・・・・・のよね?」

の手を振り払い、その場から走り去ろうとした幸子は、たまたま目の前の壁に掛けて 幸子の両肩を掴み顔を覗き込み、不安そうに視線を向ける衣笠。一体何なのだ。

あった鏡に映った自身の顔を見て血の気が一気に引いた。

「えつ・・・・・えつ!?:」

そこに映っていた自身の顔は、輿水幸子とは別人のものだった。 確かにソックリさん

別人。他でもない幸子自身が見間違える訳が無い。 レベルで似てはいるし幸子基準の『カワイイ』レベルの顔ではあるものの、間違いなく

れなら何処かに繋ぎ目がある筈。そう思って顔じゅうを触るが、当然そんな物は存在し をまさぐる。ドッキリならきっとこの顔は幸子を驚かす為の特殊メイクか何かだ。そ ココでやっと『ドッキリかも知れない』事を思いだした幸子は、慌てて自分の顔

何かを顔に被っている感覚すら無いのだから当然だが。

「嘘ですよね?嘘・・・・・ですよね?」

きっと鏡に別人が映るように細工してあるに違いない。 そう思いたい一心で、足下に

落ちていた磨かれた金属片を掴んで覗き込む。

「ほら、やっぱりボクの顔はボクの・・・・・」 金属片が幸子の手から零れ落ちた。こんな何の細工も出来ないような欠片に映って

「ええと・・・・・弥生ちゃん、取りあえず座って落ち着いて」 解できずに呆然と立ち尽くす幸子に椅子を持った衣笠が改めて近づいてきた。 いたのは、先程も鏡で見た幸子自身の顔とは別人の誰か。一体何が起こっているのか理

へたり込むように椅子に座った幸子は「幸子です‥‥‥興水幸子」と返答するのが

「・・・・・幸子ちゃん?幸子ちゃんはこれから提督に会わないといけないのよ。 その後に

やっと。

これからの事を話し合おっか?」 気を使ってくれている様子の衣笠。『提督』というのが何者かは分からないが、衣笠の

8 1話 導入

9 様子からして悪い人では無さそうではある。幸子は力無く頷き、衣笠に手を引かれその 施設・・・・・工廠を後にする。

道中ふと幸子が外に目を向けると、艦艇が停泊できるくらいの大きな港のような場 それから、幸子と同世代くらいの少女達が陸上、海上で何かの訓練をしている様子 それとラジコンのような航空機が所狭しと並んでいる航空基地のような場所が見え

海上の少女達は明らかに海の上を立ったまま滑っているが、今はそんな事は気にも

「衣笠さん、あの‥‥‥此処は一体何処なんですか?」

地よ」と応えてくれた。 海軍基地。思いもよらない答えが返ってきた。どうしてそんな場所に自分が居るの 弱弱しく訊ねた幸子に、衣笠は丁寧な口調で「此処はショートランド泊地。 海軍の基

か見当もつかない幸子は、引かれるままに施設の中心部、ショートランド泊地の司令室 へと辿り着いた。

分かった」という提督であろう向こう側の返事が聞こえた瞬間、虚ろだった幸子の表情 ノックした衣笠が「入るよ、提督」と断りを入れて扉に手を掛ける。「ああ、衣笠か。

椅子に座る提督を睨む。と同時に幸子は安堵に包まれていた。 に正気が戻る。思いきり力を込めてバンッ、と扉を開いた幸子は、 司令室の最奥にある

「・・・・・やっぱりドッキリだったんですね!そんな格好で何してるんですかプロデュー

いるプロデューサーその人。一体どこから『ドッキリ大成功』という看板が現れるのか と周りをキョロキョロしつつ、こんなに自分を不安に陥れた元凶である提督、 椅子に座っていたのは海軍の制服らしき格好ではあるが、幸子が毎日のように一緒に

デューサーも「ドッキリ・・・・・・?どういう意味だ?」と疑問の表情。 しかし。幾ら待っても『ドッキリ大成功』の看板は現れない。それ処かそのプロ

ロデューサーを涙目で見つめている。

「どういう意味って・・・・・いい加減にしてくださいよ!幾らボクでも怒りますよ?」

そのドッキリっていうのが何かは分からないけど」と前置きし、幸子の最後の希望を打 プロデューサーに向かおうとする幸子の右手を、衣笠が掴んで止めた。「幸子ちゃん、

「あのね幸子ちゃん。あの人は本物の海軍の提督なのよ。ドッキリ?っていうのは分か

らないけど、これは現実なのよ?少し冷静になろう?」 やはり幾ら待っても、ドッキリの証拠は出てこない。「嘘ですよね?嘘って言ってく

導入

10 1話 覚める直前の事を全て思い出した。 ださいよ、プロデューサーさん!」と泣きながら訴える幸子は、そこでやっと浴槽で目

11

の直後、幸子は全身の力が抜けてその場に倒れた。何が起きたのかは分からなかった 収録の無い日、久しぶりに登校した学校からの帰り道。登り坂で男とすれ違った。そ

だった。

通り魔、

てくれた。

で気を失って・・・・・。

思い出してその場にへたり込み、背中側に頭から倒れそうになった所を、衣笠が支え

或いはストーカーにナイフで襲われたのだ。それを理解して痛みとショック

分に触れた左手にベットリと付いたものは、真っ赤に染まった液体・・・・・自身の血液 が、全身に力が入らないし左脇腹が何かで濡れている感覚。無意識にその濡れている部

#### 2 話

幸子の一番長い1日

が挑戦してきた幾多の危険なロケとは比較にもならない恐怖。 の絶望感と死の恐怖は、とてもではないが簡単に拭い去れるものではない。 思 い出してしまった。 途端に幸子の身体はガタガタと震えだし、止まらない。 今まで幸子 あ の時

幸子を抱き留めていた衣笠に「ちょっと、幸子ちゃん!!」と声を掛けられ、幸子は震 怖い、怖い、怖い・・・・・。今のこの身体に傷や痛みなど一切無いのだがそれでも怖い。

て自力では立つ事も儘ならない。 「衣笠・・・・・さん?」と呟くような微かなその声も震え、顔は真っ青。 腰も抜けてしま

えながらも漸く顔をあげた。

ではあるが落ち着きを取り戻していく。今は何処にも怪我が無い事を思い出し、両足を それでも「大丈夫。大丈夫だよ」と少し強く衣笠に抱き締められて、幸子は少しずつ

何とか奮い立たせてやっとの思いで自力で立ち上がった。 「幸子ちゃん?動けそう?」 ゙あっ……当たり前じゃないですか。ボクを誰だと思ってるんですか」

その両足はまだ震えたままで暫くは自力で歩けそうもない。 見せる幸子。その言葉が幸子の強がりだという事は提督も衣笠も分かっている。事実、 腰に両手をついて偉そうにしてはいるものの、半泣きで引き攣ったぎこちない笑顔を

態が落ち着いてからの方がいい。この状態でアレコレ話すのは幸子を混乱させるだけ どうやら幸子にこれからの事を話すにはまだ早いようだ。少なくとも、幸子の精神状

だ。提督はそう判断し、泊地内のとある所へと通信を繋いだ。

『提督?なーに?用事?』

い!』と元気の良い返事を返した通信の向こうの彼女が司令室に到着するまでの時間 通信に出たのは、少女らしき声。「悪いが直ぐに来てくれるか?」という提督に『はー

向こうに現れたのは全体が茶色で毛先にグレーのグラデーションの入ったロングの髪 「提督、入るよー」と気楽そうな声と共に扉が開かれ、幸子の視線もそちらに向く。 約5分。思っていた以上に早かった。 扉の

に赤いヘアバンド、黒と白がベースのセーラー服をその身に纏い、何故か首から警笛を

「あれっ?弥生ちゃん、元気になったんだね」

下げている美少女だった。

前ですよ、何せこのボクですからね!」と自身を鼓舞するように必死に取り繕う幸子。 顔を見るなりそう声をあげたこの新たな少女に、 前後の脈絡無く「フフンッ、 当たり

ずかしかったのか両手をバタバタさせて抵抗はするものの、白露の拘束からはどうやっ を両手で抱き上げ「一先ずあたしの部屋に行こっか」とそのまま歩きだした。 白露、と呼ばれた少女は、フフンッと胸を張ってはいるがまだ震えの止まらない幸子 幸子は恥

「ダーメ、こんなにガタガタ震えてるくせに」 「ちょっと!離してくださいよ!ボクは自分で歩けますから!」 そんなやりとりをして白露、幸子両名は司令室から退散

一番長い1日

スンと腰掛けて、顔を見合わせた。 残った提督と衣笠。提督は椅子に座ったまま、衣笠は部屋の真ん中にあるソファにポ

14 「ねーっ?衣笠さんが言った通りだったでしょ?」 「どういう事だ?あの弥生が

分を察せられる同僚は多くはない。まだ着任して期間がそれほど経っていない提督に 弥生という少女は本来、普段あまり喜怒哀楽を表に出さない少女だ。その表情から気

は尚更、弥生の感情は普通は読み取れない。

やす過ぎる。これは確かに衣笠や妖精達が言っていた『弥生だが弥生ではない』という それが今はどうだろう。提督にもその心情が手に取るように分かる、というか分かり

言葉も頷ける。

「それで、提督はどう思う?衣笠さんは二重人格の類いじゃないかなっ、って思うんだけ

「まだ分からないな。ただ、一つだけ確かな事がある」

果たして多重人格か、それとも別の何かなのかは提督には分からない。 しかしながら

「今の弥生は練度が最初期の1だ」 確かな事がある。それは、彼が提督たる所以。

練度を数値で正確に把握できる』というのがある。幸子はレベルでいう所の1、 提督の言葉に「・・・・・は?」と固まる衣笠。そう。提督のもつ資質の一つに『艦娘の

「ちょっとちょっと!冗談だよね!!弥生ちゃんってもうじき最高練度だったでしょ!」 衣笠が驚くのも無理はない。何せ『弥生という艦娘』は衣笠よりも古参、練度もこの

察に来るついでに一緒に。 「いや、僕も驚いているよ。過去にそういう事例が有ったかどうか、も含めて弥生の事は が変動した等という話は聞いた事が無い。 ル1。過去に多重人格を発症した艦娘も居たには居たが、衣笠の記憶の範囲内では練度 ショートランド泊地では上から三本の指に入る高さだった筈なのだ。それが、今はレベ ミング良くその明石がショートランドに訪れる事になっていた。呉鎮守府の少将が視 こからあちこちの鎮守府や泊地に出張しているそれなりに忙しい艦娘だ。 明石に診てもらう事にするよ」 ショートランド泊地には工作艦・明石は居ない。 明石は普段は横須賀鎮守府所属、

今回はタイ

そ

ないでしょ?」 「ああ、そっか。明石さんも来るんだっけ。でも提督の一番のお目当ては明石さんじゃ

「まったまたあ。ホラ、提督ってば赤くなっちゃってるよ?」 う?」と返してはいるが、その頬が少し赤い。図星を突かれたようだ。 途端にニヤニヤし始めた衣笠。提督も「何を言ってる。今は弥生の事の方が重要だろ

「・・・・・うるさい。衣笠も弥生の様子でも見てきたらどうだ?」

16 2話 鎮守府一行のようだ。 ここでタイミング良くというべきか悪くというべきか、通信が入った。 相手は呉

ますと伝えてくれ」

『ちーっす!呉艦隊旗艦、鈴谷だよ。あと1時間くらいで着くから受け入れ宜しくね!』 「あ、ああ。此方ショートランド泊地、了解した。沖立少将にくれぐれも宜しくお願いし

らかう衣笠と、明後日の方角を向いて誤魔化す提督。やはりまだまだ新米のこの提督で が高い。先程より一層ニヤニヤし始め「このっ、このっ」と提督の右頬を指でつつきか は衣笠には敵わないようだ。 今回の呉の旗艦・軽空母鈴谷からの通信に応えた提督の声が若干上擦っていてトーン

まれ、そのままベッドに転がされた。「ギャフン」と思わず声が洩れる。 衣笠と提督がそんなやり取りをしていた頃。白露に抱えられた幸子は部屋に連れ込

「ベッ・・・・・ベッドに!?ボクに何をする気ですかっ!?・・・・・ハッ!? まさかボクがカワイ イからってあんな事やこんな事をする気ですか・・・・・!!」

たのか「エロ同人みたいに!」と叫び白露を睨んでいる。 余程気が動転してるらしく、転がされたベッドの慌てふためく幸子。どこで覚えてき

「いやいやいや、あたしノーマルだから。弥生ちゃん相手にそういう事したりしないよ

だから。 子も少しずつ自身の事を話していく。 「あー・・・・・えっと・・・・・幸子・・・・・ちゃん?」 に苦笑いしつつ、 「・・・・・・何ですか」 いて「やよいさんじゃありません。ボクの名前は幸子です」とか細い声 Á 遂に端に追い詰められた幸子の震える両肩にポン、と白露の手が置かれる。「大丈夫 すっかり警戒し小動物のようにベッドの端で小さくなって睨みを利かせる幸子の姿 |露は幸子を怖がらせないようにと慎重に言葉を選びながら会話を進めていく。 。弥生ちゃん、落ち着いて、ね?」と笑いかける白露にやっと少しだけ警戒を解 白露が少しずつ距離を詰めていく。

学生でアイドルで、このショートランド泊地の提督とソックリなプロデュー 「へえ・・・・・国と国が戦争・・・・・かあ」 国、世界の国々の情勢(幸子の知っている範囲でだが)について。 トップアイドルを目指して悪戦苦闘していた事。住んでいた土地の様子や、 主に白露が聞いたのは、幸子が弥生として目覚める前の『輿水幸子』につい **|露が特に関心を持ったのはそこだ。幸子にはそれが不思議でなら** なかっ サー Ċ 日本という の事。 た。 と共 何故 幸 中

18 2話

この世界でも国同士の小競合いや紛争、

戦争行為がある筈だ。

·基地。

海軍があるのなら当然

ならこのショートランド泊地は衣笠の話通りならば海軍

んてしてたら人類はとっくに滅んでるよ」というのが、白露の答え。 しかしながら、幸子の疑問に白露は首を横に振る。「あー、この世界で国対国で戦争な

て、その海の化物からの侵略から人類を守る。それが、白露達のような各国海軍所属 にも分かりやすく説明してくれた。この世界には『深海棲艦』という異形が存在してい

白露はもはや幸子が弥生とは別人という事を受け入れたようで、唖然としている幸子

『艦娘』の役目だと。

幸子は漸くだが理解してきた。つまり幸子は最近よく目にしていた『異世界ものの主

人公』にされてしまったわけだ、と。

ズーン、という言葉がピッタリの様子で酷く落ち込んだ。確かに異世界に来てしま

「じゃあ、ボクはもう戻れないって事なんですかね・・・・・・」 どそれ以上に辛い事だって幸子にはある。 たとか、向こうの世界でのトップアイドルになるという夢も志半ばだとかはある。けれ

あるって!」と慰めの言葉をかける白露。幸子は一瞬だけ反応して視線を向ける。 えらく沈んだ様子の幸子を見兼ねたのか「だっ‥‥・大丈夫だよ!きっと戻る方法も

「きっとあるって!あたしもできる限り協力するから」 「・・・・・本当に?」

確かに辛い事に違いはない。しかし、クヨクヨしていても何も始まらない。訳の分か

も知れ 「分かりました。きっと神様だってボクの事を見捨てたりはしませんよね」 い化物が存在するような世界だ。もしかしたら元の世界に戻る方法だってあるか ない。可能性がゼロでない限りは、やってみる価値はある。

「こうなったら・・・・・やれるだけの・・・・・事はやってやりますよ!大丈夫です。 此方から動くしかないのだ。そう思って、幸子はベッドの上で立ち上がった。

持ち前のポジティブ精神を奮い立たせる。どうせこのままで居ても帰れないのなら、

クは・・・・・・興水幸子・・・・・なんですから!見ててくださいよ!」 何せボ

涙を流しているのだ。どれだけ絶望的な事に挑もうとしているのかが白露にも手に取 の声は悲しみで震え、顔は辛そうで見ていられないくらい、瞳からはポロポロと大粒 とはいえ、幸子の精神が相当に参っているのは白露にも分かった。何故なら幸子のそ

るように分かった。そうでもして奮い立たなければ、幸子の心が潰れてしまうのだろう

だから白露は、敢えて幸子の決心に乗ることにした。幸子独りで失敗を繰り返し塞ぎ

2話 込んでいくよりはマシだろう。 「うん!頑張ろうね、幸子ちゃん」

渠』し幸子として目覚める前からこの弥生の身体は食事を摂っていない。思いきりグゥ 名の決心は兎も角。異世界だろうが何だろうが、生きている限りお腹は

5減る。

20

21 と鳴った幸子のお腹。幸子自身は真っ赤に、白露は鳴った幸子のお腹に視線を向

「ですがその前に何か食べるモノを・・・・・」

「あっ、幸子ちゃん。それなら今は軽い物にしておいた方がいいよ」

い幸子にはその意味が分からない。甘味、つまりスイーツが運ばれてくるというのは分 の甘味がたんまりとあるらしい。当然嘗ての大戦の知識など中学の授業レベルしか無 白露が言うには。もうじき呉の艦隊が到着、その艦隊の運んで来た荷物の中に『間

「白露さん、待ってくださいよ‥‥‥つまりココでは甘味を手に入れるのも苦労するっ かるが。

無い。幸子は今度は別の意味で絶望の表情を見せ、ベッドの上で四つん這いになって肩 て事ですか!!」 アイドルとはいえ今時の少女である幸子にスイーツの無い生活など耐えられる訳が

を落とした。

「無理です……スイーツ無しの生活なんて……幾らボクでも無理です……」 勿論、白露の説明によって誤解は直ぐに解ける。「そんな美味しいスイーツが!!」と幸

子の瞳は暫くの間キラキラと輝いていた。相変わらず喜怒哀楽の分かりやすいアイド ルである。

# 3 幸子の一番長い1日 (後編)

美味しい飲み物だ。 ように感じる。そんな(精神的に)疲れた幸子を癒してくれる物は、やはり甘いものと 夕方まで過ごし、此方の世界に来たのが正午過ぎ。 テーブルの上には 幸子にとって今日一日でやっと落ち着けた時間だ。何せ元の世界で学校 ヨートランド泊地、 . パンケーキ (二人前分)。それをフォークで口に運びつつ、 その食堂。 その最奥に陣取り向かい合って座った幸子と白露。 体感ではとっくに24時間を過ぎた 紅茶を嗜 の終わる

「それにしてもこの紅茶、美味しいですね」

れたもの。 は熊野は呉鎮守府所属の艦娘。前回の視察に同行してきた時に白露に紅茶の茶葉をく ド泊地には居ないそうなので、彼女が何者なのかは幸子には分からない。白露が言うに たのだという。 幸子が今飲んでいる紅茶は、この食堂のものではない。 白露曰く「熊野さんに貰った茶葉」だそうだ。 熊野なる人物はショー 白露 が自室から持ってきて淹 トラン

熊野さんってイイ所のお嬢様らしいんだよね お嬢様。 艦娘というものがどういうものなのかはまだ幸子にはピンとこないが、

何不

23 自由なく過ごせそうな立場を棄ててまで海軍に入り艦娘となる必要性を見出だせない。

「お嬢様って・・・・・どうしてそんな人が海軍に居るんですか」

疑問はあるものの、白露もそこまでは聞いた事はないらしい。「うーん、聞いた事な

かったなぁ」とパンケーキをフォークで刺して、一口。 トル入りの紅茶や、プロデューサーとたまに行くファミリーレストランのものとは明ら 幸子もカップに入った紅茶をまじまじと見つめる。コンビニに売っているペットボ

「全く、プロデューサーさんもたまにはこういう高い紅茶をボクに飲ませ・・・・・・」 かに違う。出演番組で一度飲んだ事のある高級紅茶の味や香りに似ている。

リーレストラン等には連れて行ってくれたり(労い等の意味)はするものの、こういっ すれば周りに勘違いされたり変な記事にされない為の行動なのだが。 た高級な物を出すような店には連れて行ってはくれなかった。プロデューサー側から 無意識に口にしたが直ぐに気付き、言葉に詰まった。確かにプロデューサーはファミ

よ?」と不満を口にしたりした。ただ、二人で食事をしたり下らない話をしたり。プロ 幸子は「もっとこう、ボクに見合った高級なお店に連れて行ってくれてもいいんです

デューサーとのこういった時間は・・・・・嫌いではなかった。 (帰りたい。プロデューサーさん・・・・・・)

そんな、プロデューサーとのやり取りの数々がひどく昔の事のように感じられた。こ

7

「そうだ幸子ちゃん!」 た幸子は、心を静めるのと気持ちを誤魔化す為にと紅茶を一気に飲み干す。 言葉を途中で噤んだ幸子の心境を察してか、白露が話し出した。我に返って顔をあげ

「これから『少しの間』滞在する施設なんだし、折角だからあたしが泊地を案内してあげ 「何ですか?」

まで使ってくれる。辛さと寂しさで一杯だった幸子が白露に信頼を置くには充分だっ こんな状況、異世界の住人などと訳の分からない事を話す自分を信じてくれた上、気

た。「ありがとうございます」と思わず涙を浮かべ頭を下げた幸子に白露は「いいってい 「じゃあ幸子ちゃん、行こ・・・・・っと、これ食べてからでいい?」 いって。あたしお姉ちゃんだからね!」と笑顔を見せる。

「そうですね。ボクももう少し食べたいですし。あ、紅茶のお代わり貰えますか?」 ずクスツ、と吹き出した幸子は涙目ながらもやっと少しだけ元気を取り戻した。 手を引き立ち上がろうとした白露が、まだ半分程残るパンケーキに視線を送る。

24 暫し談笑しながらパンケーキを食べ終えて、二人は泊地内の主要な施設を見て回っ

た。この泊地、基本的に外に出なくとも大丈夫なように一通りの施設が入っていた。居

等。勿論ランドリーもある。幸子が最も興味を示したのは、その中でも大浴場・・・・・幸

住施設部分はさながら大きな病院のよう。必需品の販売店、コンビニ、衣類等の販売店

子が目を覚ました場所である『入渠施設』と呼ばれる場所だ。

「えっ??どんな怪我でも完治するんですか?」

ちゃん』も瀕死の重症だったんだよ?」 ただ、驚いた。この施設ならば、どんなに重い怪我でも通常有り得ない速度で回復す

「うん、『艦娘なら』って言葉が付くけどね。現に幸子ちゃんが目覚める前・・・・・『弥生

るというのだ。流石は異世界。魔法……とはいかないようだが何でも有りである。

「・・・・・っと、そうだ。そろそろ呉艦隊が着く時間だよ」

「凄いですね‥‥‥」

この温泉の大浴場のような施設を呆然と眺める。

という言葉で幸子が想像したのは、当然ながら巨大な軍艦が幾つも海上を走る姿。初め 思い出したように口にした白露に半ば強引に手を引かれ、二人は泊地の港へ。艦隊、

「どうしたの?そんなにソワソワしちゃって」 て見るであろう本物の軍艦に興味を惹かれソワソワしながら到着を待つ。

「しっ・・・・・してませんよ!このボクがこの程度でソワソワなんてするわけ無いじゃな

思っていた幸子は、ハッキリと言えばガッカリしていた。

「軍艦一隻しかいないじゃないですか・・・・・・」

しかない)一隻のみ。もっと沢山の軍艦が現れ

·映画のような迫力のシーンが見られると 艦艇=軍艦=戦艦、

という認識

ک

言っても幸子は駆逐艦という艦種が有る事すら知らず、

白露。二人がそんなやり取りをしている間に、海の向こうに小さい影が見えてきた。

図星を突かれ慌てて顔を真っ赤にする幸子に「ハイハイそうだね」とそれをあしらう

「あれが呉艦隊・・・・・ですか・・・・・?あれが?」

幸子の疑問も無理は無い。

白露は『艦隊』と言った筈なのに、見えるのは駆逐艦

いですか!」

「ほら幸子ちゃん、よーく見て」

につれてそれが海上をまるでスケートのように疾走している人間であると分かり、 ながら驚いた。彼女達は船の一部のような機械的な何かを身に付け、明らかに自身の意 言われるままに目を凝らすと、その駆逐艦を囲むように海上に人影が見える。 近づく

今更

3 話 「何ですかあれ?!船と同じ速度で人が海の上を走ってますよ?!」 幸子ちゃん、 あれが 『艦娘』だよ?」

エ

思でコントロールし海上を走っている。

26 その海上を走る六人のうちの一人、先頭にいた人物が白露に気付いて右手を振る。

「あの人もカワイイですね‥‥‥まっ、まあボクの方がもっとカワイイですけどね!」 綺麗な女性。軽空母鈴谷である。 メラルドグリーンの長い髪にブレザーの制服に、明らかにボウガンに見える物を持った

う。駆逐艦を輪形陣で護衛しながら(この時点では幸子には輪形陣は分からないが)走 る6人の艦娘は、そのまま泊地の港の奥へと進んでいく。 「アハハハハ・・・・・」と白露に苦笑いで流され、ムッとしながらも鈴谷達の行方を目で追

「いえ、ボクは、あの」「ちょっとみんなと話して行こうよ」

り明らかに大きい所もあるが)からは想像できない程に強い。 も確かに体格差があるとは言っても、白露の力はその細腕、華奢な身体(一部分幸子よ 白露に押し切られる形で、接岸するであろう位置まで走る羽目になった。それにして これも艦娘だから成せる

「はあつ、はあつ、はあつ、はあつ」 無理をして走った為、幸子は息も絶え絶え。下を向き膝に両手を付いてその場で停止

業だろうか?

らず平然としている。幸子から見れば白露も充分化け物だ。 している。一方の白露はといえば、全力疾走をしたにも関わらず大して息を乱してはお 二人が着いた時には既に他の艦娘は陸へと揚がっており、残っていたのは二人。その

うちの一人が白露達に近づいてきた。

位に見える年頃のこれまた美少女。 も衣笠とも違う制服、長い茶髪を山吹色のリボンでポニーテールに纏めた、幸子と同じ 白のブラウスに赤紫のミニスカワンピにブルーのリボンタイという白露とも鈴谷と

「白露に弥生じゃない。 珍しい組合せね」

に、 そう声を掛けてきた少女に「うん、他のみんなは遠征に行ってるから」と返した白露 白露も小声で「風雲だよ」と教えてく

れた。 「うん、ちょっとね。 「何よ白露も弥生も。 幸子は小声で「この子は?」と尋ねてみる。 ねっ?『弥生ちゃん』?」 私の目の前で内緒話?」

艦・風雲。彼女が更に一言発しようとした瞬間、幸子達三人を睨む鋭い視線に気が付い 「ふーん、そうやって内緒にするんだぁ‥‥‥」と若干膨れて見せた夕雲型駆逐艦三番 余計な言葉は発しない方がいいと思ったのだ。 弥生、と振られて幸子は慌てて首を縦に振った。 何故かは分からないが、 この場では

た。

「なっ・・・・ 幸子にこれまた小声で教えてくれた白露に依れば、あの鋭い視線の主は不知火。 ・なんですかあの人は?何であんな恐ろし い視線を・・・・・

半袖

29 のブラウスに黒のベスト、黒のミニスカートにスパッツ。艦橋型の髪止めと白のリボン

そのあまりの眼光に幸子は思わず目を逸らしてしまった。 でピンクのセミロングの髪をポニーテールに纏めた(鋭い眼光さえなければ)美少女。

不知火に「はーい」と気の抜けた返事を返した風雲の様子に、幸子一人が焦る。あん

「風雲、そんな所で油を売っていないで少佐に挨拶をしてきなさい」

な怖そうな艦娘にそんな態度をとって大丈夫なのだろうか?と。 そんな幸子を知ってか知らずか、不知火は風雲に向けていた視線を幸子と白露に向け

不知火はそう言うと回れ右。横付けされた駆逐艦の方へと歩きだした。

「……白露達もこんな所に居ずに戻ったらどうですか」

幸子の身体が思わずビクッと震える。

その駆逐艦から、一人の女性が降りてくる。海軍のもの、と思われるあのプロデュー

かったグラデーションのある長い金髪、に赤い瞳を持ち、遠くから見ても分かる整った サー似の泊地の提督と同様の制服を身に纏い、肩の下辺りまでありその毛先に赤みが

顔立ちの美人。幸子も思わず見とれてしまった。こんな感覚は久しぶりだった。幸子 しているように見える。 た時以来だ。ただ、 の世界で今やトップアイドルとして君臨している『銀色の王女・四条貴音』に初めて会っ 制服の上から見ているので詳細は分からないが、彼女の左腕は欠損

せんね

はない。異世界ですらこれなのだ。早く元の世界に戻ってアイドルとして切磋琢磨し

少しだが、幸子の心が前を向けた気がした。そうだ、こんな所で止まっている場合で

今の日本という国は逼迫している状況なのか、というのもあるが、あの若さで少将とい 「・・・・・え?」と思わず固まった。あんな人が危険な海軍に入らなければならない程に、

、世界はやっぱり広いですね・・・・・でもボクも本職アイドルとして負ける訳にはいきま

う立場にいるというのにも。それに。

「あ、あの人は呉の沖立海軍少将だよ」

「白露さん、あの人は?」

口元にうっすら笑みを浮かべ、決意も新たにした幸子。その視線の先の少将と歩く不

知火の表情が、先程迄より少しだが柔らかくなっている事に気付いた。不知火は手袋を

外しており、その左手薬指に指輪を填めている。

(・・・・・指輪?あの歳で結婚してるって事ですか??んんっ?)

子がその指輪・・・・・『ケッコンカッコカリ』を意識するようになるのは、

もう少し

3 話

後の事になる。

30

検査

再びショートランド泊地工廠へと向かい通路を歩く幸子の頬はこれ以上無いくらい

「あの人は何なんですかっ!沖立さん相手にあんなにデレデレしちゃって!」

膨らんでいる。その表情は、明らかに不機嫌。

したらしたでやたらとおべっかを使い、幸子のプロデューサーでは見たことも無いよう 幸子の不機嫌の原因は提督である。沖立少将に会う前からソワソワし始め、いざ対面

「まぁ仕方ないんじゃない?提督は沖立少将の前でだけは何時もあんなだし。 な笑顔で、とてもではないが軍人とは思えない態度だった。 悪い人で

はないんだけどねー」

に言えば、この泊地の提督は沖立少将の事が好きらしい。 白露も呆れ気味に答える。この泊地の艦娘達からすれば見慣れた光景らしい。簡単

「でも不知火さんに睨まれて沖立さんから引き離されてましたよね!ザマーミロですよ

て入り「少佐、くだらない事はその辺にしてさっさと仕事を片付けてしまいましょう」と あまりのだらしなさっぷりが癇に障ったらしく、提督と沖立少将の間に不知火が割っ

た)が近付かないないように威嚇している忠犬のようだった。 睨みを利かせていたのだ。不知火の姿はまるで主人に悪い害虫(敢えて害虫と表記し

突然ニヤニヤし始めた。 プンスカ、という表現がピッタリな様子の幸子。白露はその様子を繁繁と見つめて、

「ふーん・・・・・もしかして幸子ちゃん、提督みたいな人が好みだったりする?」 途端にそれに大袈裟に見えるような態度で慌て始める幸子。「なっ、なっ、何を言って

せんからね!」と声を上擦らせながら早口で捲し立てている。もう自白しているのと変 じゃないですか!最高にカワイイボクにはプロデューサーさんじゃ釣り合いが取れま るんですか!ボクはプロデューサーさんの事なんて好きでも何でもないに決まってる

「そつかあ。 幸子ちゃんはそのプロデューサーの事が好きなんだね」

「そっ、そっ、そんな訳無いじゃないですか白露さん!」

慌てて否定はするものの、幸子の頬処か耳まで紅い。やはり別人とは言えプロデュー

子が弥生とは別人』という事実を改めて認識し、その苦笑いの中に陰りを見せる。 サーが他の女性にデレデレする光景は気に入らなかったようだ。と同時に、白露は『幸 に恋愛感情を一切持っていなかった弥生とは明らかに違う。やはり幸子は『弥生ではな

い誰か』なのだと。

4 話

検査

に座っていた。彼女は幸子達に気が付くと、立ち上りゆっくり近付いてくる。 工廠に着いた二人。白露がその扉を開くと、一人の女性が入口近くに置いてある椅子

出した行灯袴を詰めた少々扇情的なミニスカートの、これまた美人。幸子に近付いて手 部をおさげにしたピンク色の長い髪、赤いリボンの付いたセーラー服、 腰回りの露

「話は衣笠さんと少佐から伺ってますよ。さあ『幸子さん』、どうぞ此方へ」

「・・・・・・どうして『艦娘』っていうのはイチイチカワイイんですか?」

を伸ばしてきた彼女は工作艦・明石。

艦娘達も、呉の艦娘達も。白露の事も含めてここがアイドル事務所だと言われても信じ 明石を視界に捉えボソッと白露に溢す幸子。外で訓練をしているショートランドの

てしまう程にレベルが高い。なんと言うか、異世界は美人しか存在していないのかと錯

「考えた事無かったなぁ・・・・・艦艇の魂の作用とかかな?」

覚してしまう。

それに小声で答えてくれた白露にも、理由は良く分からないらしい。というより幸子

小声で会話したつもりだった二人のやり取りはしかし明石に聞こえていたらしい。

に今指摘されてやっと認識したレベルのようだ。

「艦艇の魂に関しては艦娘の事と一緒に説明しますね」と笑顔で話す明石の様子に幸子

は「あ、えっと、あの」と言葉に詰まる。

「大丈夫ですよ幸子さん。私は大抵の事には驚いたりしませんから」

張る。その瞳は幸子を心配しているというよりは好奇心に満ちた輝きを見せている。 明石にとって今の幸子は新しい研究材料か何かに見えているのだろうか? 工作艦だけあって色々なケースを経験しているらしい明石が幸子の右手を掴み、引っ

思ったより簡単に明石の手を振り解く事が出来た。 幸子も流 「石にそれに気付き、ビクッと身体を震わせて思わず右手を引いた。 白露の時はどうやっても拘束から する

抜け出せなかったのに。幸子自身も思わず拍子抜けしたくらいだ。明石の方が大人な

「あれっ?えっ?どうしてですか?白露さんの時は抜け出せなかったのに・・・・・」

のだから当然白露よりも力が強いと思っていたのだ。

「あぁ……それは私が工作艦だからですよ。それも含めてゆっくり説明しましょう

幸子の一言だけで大方の事を理解したらしい明石が改めて幸子の手を握る。 今度は

うぞ」と明石に言われた白露もその後に続き移動

振り解こうとせずに引かれるままに歩く幸子。「そうだ、白露さんも念の為に一緒にど

だった。 の最奥にある扉の向こうに通された幸子が見た部屋は、 何やら良く分からない医療器具の類いが所狭しと置かれ、 医療施設 真ん中にベ のような場所 ツドが一

つある白い壁紙の部屋。

いや、

医療というよりは人体実験というべきなのか?ただ、幸

4 話

検査

35

子の居た元の世界と決定的に違うのは、それらの器具を使うには妖精達の力が必要とい

きてアルコールを含んだ脱脂綿で肘の内側部分を拭いてきた。駆血帶が幸子の肘の少

注射器の針を幸子に向ける明石に気付き青褪める幸子の右手に、妖精が一人近づいて

「ヒッ・・・・・やっ、止めてください!」

恐怖で涙を浮かべ首を横にブンブンと振る幸子だが、明石がそれを聞く様子は無い。

し上のところに巻かれて、注射器の針が近付いてくる。

切り者!!」と叫ぶも当然ながら拘束はそのまま。

する幸子だが、思った以上に拘束が確りしていて抜け出せない。「大丈夫だよ幸子ちゃ

2手に医療用の手袋を填めて笑顔で答える明石の様子に、ジタバタと暴れ逃げようと

ん。あたしはずっとここに居るからね」と右手を握り締めてきた白露に「白露さんの裏

ちょーっと痛い程度で済みますからね?」

「・・・・・どうして拘束するんですかっ?!ボクに何をする気ですか!」

「血を少し抜いたりちょっとデータを取ったりするだけですよ。大人しくしていれば

暫し呆気に取られていた幸子は拘束が終わった頃にやっと我に返ると声を張りあげた。 りに妖精達が集まってきて‥‥‥両手足を拘束してベッドに張り付け状態にされた。

明石に言われるままに、不安ながらもベッドに横になった幸子。その幸子の身体の周

「すぐ終わりますから。はい、ちょっとだけ力を入れてくださいね」と満面の笑みの明石 の様子に、幸子は思わず全身に力を入れて目を瞑った。

抜かれ続けて死ぬのか、それとも何か投薬されて実験体にされるのかと恐怖に慄く幸子 子から抜いたであろう血液が20m1程 チクッ、と針が右手に刺さって、「ヒイィッ?!」と情けない声をあげた。このまま血を 針は直ぐに抜かれた。恐る恐るで右目だけ開いて見てみると、注射器の中には幸

「・・・・・へっ?」と声を洩らし安堵で全身から力が抜けた幸子の様子を見て、明石は苦笑

「幸子さんは注射は苦手でしたか?怖がらせてしまってすみません」

抜くだけならそう言ってくれればいいじゃないですかっ!!」とまだ涙の流れる瞳 本当にサンプル用に少し血を抜かれただけだと理解した幸子は声を荒らげる。 で明石 「血を

「・・・・・注射が怖いわけないですよ!ボクはもう14歳なんですからね!」 ないか。白露も何やら温かい視線を幸子に向けているし、相当に恥ずかしい。 を睨みつけた。これではまるで注射が怖くて駄々を捏ね泣きわめく小学生のようでは 泣きながら震えた後ではこれも説得力は皆無。白露と明石には完全に『幸子は注射が

「ハァ・・・・・もういいですよ。それより検査終わらせて下さいよ。ボクも早く拘束から

4 話

怖い御子様』と思われている。

検査

開放されたいんですから」

持ったのを見て、泣きながら再びジタバタと暴れ始める。両手足首を拘束されている しまいましょうか!」とやる気の戻った明石が何やら使い道の分からない道具を手に 諦めて溜め息をついた幸子だが、「分かりました!それじゃチャッチャと終わらせて

「ここからは少し痛いかも知れませんが‥‥‥幸子さんも今は艦娘のようですから大丈

当然ながら逃げられない。

「明石さんっ、それどういう意味ですか?!ヒイィッ?!助けて下さい!助けて白露さん!!」

を握り締めて「大丈夫だよ幸子ちゃん、あたしは終わるまで傍にいるからね!」と励ま 恐怖で表情を引き攣らせ白露に助けを求めるも、白露が割り込める事ではない。右手

「止めてくださいっ!!助けてっ!!」という幸子の叫びを残して、明石と妖精達による検査 してくれるのみだ。

は粛々と進められた。

している幸子を横目に。明石が検査の後片付けをしていた。 ているが幸子の様子は心配ではあるので、念のために確認はしてみる。 涙の流れた跡を頬に残し、 白露も大丈夫とは分かっ

余程怖かったのかベッドの上で白目を剥いて失禁して気絶

「大丈夫ですよ、今はただ気を失ってるだけですから。 それより困った事になりました

事。 明 幸い 石と妖精達の検査の結果解った事は、 『艦娘・駆逐艦弥生』としての力はある事。 幸子はけっして弥生の別人格では無いという

それから。

せん。今あの身体に在るのは『艦艇・駆逐艦弥生』の魂と、『輿水幸子なる人物』の魂の 「これが一番の問題ですよ。人としての弥生さんの魂があの身体の中には存在していま

みです」

「明石さん、それって・・・・・」

もう一つは艦娘 この世界で、 艦娘は二つの魂を持っている。 の力の大元である艦艇の魂。 明石で言うなら人間(人間としての艦娘の 一つは人間の、その人物そのもの の魂。

本名は軍の機密事項の為公表されない)の魂、 それと実際に存在していた艦艇・工作艦

なので、 本来なら弥生ならば人間の弥生の 魂と艦艇・駆逐艦弥生の魂を内在していな

4 話 る。 くてはならないのだが、今はその人間の弥生の魂の代わりに輿水幸子の魂が存在してい

検査

明石の魂の両方をその身体に内在している。

「白露さん、確か弥生さんは入渠前に・・・・・」 「うん。レ級が出現したから迎撃に向かって・・・・・」

ようだが。今回弥生は何時ものように僚艦達とレ級の迎撃に向かったのだが、運悪く大 破し意識を失った。 ショートランド泊地の近くには、何故か時々戦艦レ級という強力な深海棲艦が発生す 「そのレ級の個体が特別な何か、という訳ではなく、どうやら量産型の類いの もっと正確にいうなら、弥生は本当なら轟沈して海の底に沈んでい ものの

る筈だったのだ。今、当に沈むという所で僚艦に間一髪引き揚げられ、駄目元で入渠さ

「その時に、弥生さんの魂は既に無かったのではないでしょうか?」

せられたのだ。

「つまり・・・・・弥生ちゃんはあの時死んだって事?」

り、人間弥生の魂が無く代わりに輿水幸子の魂が存在している。どういう理屈かは分か 説明されるしか今の状況は納得出来ない。もうすぐ最高になる筈だった練度が1に戻 白露も信じたくはない。 弥生はレ級にやられ本来なら死んだ筈などとは。だが、

らないが、 り来てしまう。 弥生の魂が抜けた拍子に何処からか幸子の魂が入った、そう考えるとしっく

白露はまだいい。 は複雑な思いで幸子を見つめる。これからどう接していけば良い 問題は弥生と特に親しかった僚艦が、弥生が亡くなり、更には姿が弥 ものか。

生と同じこの幸子と仲良く出来るのかという事だ。

「・・・・・取りあえず着替えさせなきやね」

取りに走っていった。

隣であれこれと思考しているであろう明石を横目に、白露は弥生の部屋へと着替えを

『気持ちは分かるけど急ぎ過ぎだよ!』

じく僚艦である陽炎型15番艦・野分に押し付け、自身は最大戦速で泊地へと走る。 早く帰投したい、もっと、もっと速く。逸る気持ちは抑えられないが、彼女の速度で 僚艦である陽炎型駆逐艦18番艦・舞風からの通信を無視。抱えていたドラム缶は同

泊地の提督からの通信は、 遠征に出ていた彼女達にも届いていた。

弥生が目を覚ました。

彼女が急ぐにはそれだけで充分な理由だった。

は 3 7.

25ノットが限界。

失った。忌々しい鬼級の化け物、空母水鬼率いる大艦隊に囲まれたあの状態から彼女が 嘗て、彼女の所属していた艦隊はある海域で深海棲艦の襲撃に遭い、僚艦の殆んどを

生き延びたのは奇跡だ。 その件の後、 所属していた鎮守府を自らの希望で離れ移ったショートランド泊地。

艦を失う事を酷く恐怖しトラウマとして抱えてしまった彼女を支えてくれたのが、当時

管に走る。 までずっと心肺蘇生をしてくれた龍驤には頭が上がらない。 でいた筈の弥生をすんでのところで海中から引き揚げたうえ陸に揚がってからも入渠 はまるでボ 心を開きトラウマも癒えていった。 その。 戦で瀕 その弥生が。運が悪い、と言ってしまえばそれまでだったが。 死 の状態で帰ってきた時は目の前が真っ暗になった。  $\Box$ . 切れのようにズタズタで心肺停止状態だったのだ。本当なら水底

れつつも、その当時では有り難い程度の距離を取ってくれていた弥生に、彼女は次第に 感情を表に出さない弥生だったから良かったのかも知れない。自分の事を気遣 ショートランド泊地に先に着任していた弥生だった。口数が多いわけではなくあまり

何せ、

その時 弥生が 弥

の身体

に沈ん

ï 生

級との

ってく

部分が耳に入っていなかったのだ。彼女が聞いていなかったその部分こそ、弥生の身に 身軽になった彼女は、 やがて彼女は泊地の港に着き、放り投げるように艤装を外した。 ただ一つ問題があった。弥生の身を案ずるあまりに、彼女には提督からの通信の後半 身体の検査を終えた弥生が休んでいる部屋へと脇目も振らずに只 目指すは工 廠 の

起こった変化。 つまり・・・・・。

42 バタンツ、

と勢いよく開けた扉の部屋の中にはベッドの横に立つ明石と、

何故か全身

43 驚いた表情で此方を見ていた。 シーツに包まり椅子に座っている弥生の姿。明石の方はそんな事はないが、弥生は少し

「弥生……良かったっぴょん!!」

から落ちて、抱き合った状態のまま三回転程右方向に転がった。 勢いのままに弥生に飛び付き抱き着いた。弥生は体勢を維持できずにそのまま椅子

「明石は黙ってるっぴょん!うーちゃん達の感動の再会を邪魔しないで!」 「卯月さん、落ち着いてくださいよ」

感じて直ぐに明石から視線を外し弥生に向けると、弥生は包まっていたシーツが開け、 抱き合って横になったままの体勢で、明石を睨む。しかしその視界内にふと違和感を

肌色が露出している。弥生は見られたのが恥ずかしかったらしく、顔を紅くしている。 それを確認すると彼女・・・・・・睦月型駆逐艦四番艦・卯月は、再び明石を睨んだ。

「弥生に何をしたっぴょん!?明石でもやって良い事と悪い事があるっぴょん!!」

「何をって……検査をしただけですよ。 それに彼女が服を着ていないのは失き

・・・・・」と言いかけた明石を遮るように、卯月の目の前の弥生・・・・・幸子が慌てた表情 「うわーっ!?違いますよっ、違いますっ!ちょっと暑かったから脱いだだけですからね

!ボクが失禁なんてする筈ないじゃないですかっ!!」

今起きた出来事に理解が全く追い付かず、卯月は呆然として停止していた。

る。これで驚かない訳はない。 あの弥生が感情をこれだけ大袈裟なくらいに露にし、初めて聞く程の声量を出してい

暫しの間。やがてハッとある事を思い立った卯月は、 弥生を抱き締めたまま起き上が

「・・・・・弥生に一体何をしたっぴょん!!」 ると、そのままゆっくりと明石から距離を取る。

ない。そう思い込んで卯月は明石を睨んだままジリジリと扉の方へと後退していく。 良い事に、きっと何かの実験体にしたのだ。そうでなければ今の弥生の状況は説明でき 「ですから検査だけですって」という明石の言葉は信じられない。弥生が動けないのを

い訳にはいかないが、あまり刺激するのも良くないかも知れない。 ヘアの『卯月』なる少女は恐らく、『弥生』の親友だったのだろう。今の状況を説明しな

非常に不味い雰囲気だ。幸子にもその位は分かる。目の前のこのピンク色のロング

少し落ち着いてください。取りあえずボクから手を離してください」 「えっと・・・・・そっ、そうだ!もう少しで白露さんが戻ってきますから!卯月?さんも

44 幸子の言葉を聞いた卯月の表情が再び固まり、明石に一層鋭い視線を向けている。ま

ずった。

幸子が喋れば喋るだけ事態が悪化しそうだ。

は信用せずとも、艦娘にとって重要な妖精達の話なら聞く耳を持つかも知れない。幸子 かできないものか。焦る幸子と卯月の足元に、妖精達が集まって来ていた。明石の言葉 「悪戯にも限度があるっぴょん!」と今にも明石に噛み付きそうな卯月を一先ずどうに

したようだ。しかしながらその卯月の表情は暗く。その視線は焦点が合っておらず、そ うーちゃんをドッキリに嵌めるつもりっぴょん!?」と疑っていたものの、最後には納得 結果として、幸子の判断は正解だった。卯月は妖精達の話と言えども最初は「まさか

はそう思ってここは妖精達に頼る事にした。

の場に座り込んでいる。 「仕方ありませんよね‥‥‥すみません」

て本来被害者だ。しかしながら卯月が落ち込んでいる原因は間違いなく幸子にもある。 何と声を掛けていいか分からず、バツが悪い幸子は思わず謝ってしまった。 幸子だっ

その後ろめたさから、ついそう口にした。‥‥‥だが、これが善くなかった。 卯月の視線が幸子に移り、焦点が合う。と同時にフラリ、と立ち上がった卯月は真っ

直ぐ幸子の正面へ。

卯月の両腕に力が入れられて、幸子の首が絞まる。 幸子の首に卯月の両手が伸びた。そのまま持ち上げられて、地面から足が離れ けが辛うじて映っていた。

46

「幸子ちゃん、大丈夫?!」

手で掴むが、全く敵わない。徐々に絞まっていく首、苦しい呼吸と感じた事の無い痛み。 「くっ・・・・・・苦し・・・・・」とだけ声を洩らし、幸子は卯月の両腕を振りほどこうと必死に

このままだと確実に絞め殺される……。声も出せず、心の中で必死に助けて、助け てっ、と懇願する事しか出来ない。

「卯月さんっ!何してるんですかっ・・・・・キャアッ」

散乱、傷付きあちこちから血を流し倒れたまま、明石はその場から動けそうにない。 棚に突き飛ばされてしまった。勢いよく突っ込んで倒れた明石の上に機具類が落ちて 「お前がっ!お前が悪いっぴょん!お前が居なくなれば!お前の魂が消えれば弥生が 助けようと向かってきた明石だが卯月に呆気なく撥ね退けられ、機具類の並んだ陳列

は、床に落ちている着替えの入った紙袋、それと黒と茶色の何かが突っ込んでくるのだ だった。ドサッ、と何かが落ちる音。辛うじて視線だけをそちらに向けた幸子の視界に 層強くなる卯月の握力。 駄目だ、このまま絞め殺される。 幸子がそう覚悟した時

戻って来れるっぴょん!!!」

みの残る首を押えつつ、「ゲホッ、ゲホッ、ゲホッ」と咳き込み幸子はその場に踞る。 次の瞬間。 突然首の苦しみから開放されて、幸子の肺に空気が戻って来た。

47 だ動けない幸子は白露に抱き上げられて一先ずベッドへ。明石も白露に肩を貸しても 間一髪。助けてくれたのは戻って来た白露。見れば卯月は床に倒れ伸びている。ま

ないではないが、流石に行き過ぎだ。洒落にもならない。 らって何とか立ち上がって椅子に座っている。 危うく今度こそ本当にあの世に行かされる所だった。卯月の気持ちも少しは分から

「白露・・・・・さん・・・・・あり・・・・・が・・・・・と・・・・・う・・・・・ご・・・・・」

「喋らなくていいから。入渠しに行こう。ね、幸子ちゃん」

を誓約。幸子は明石と共に再び入渠施設へと戻る事になった。 白露と妖精達によって卯月は営倉へ。1週間の禁固と、幸子に決して手を出さない旨



再び入渠施設の浴室。そう洩らした幸子は明石の右側に並んで湯槽に浸かっている。

「幸子さんも災難でしたね。卯月さんも‥‥‥本当はあんな事する子じゃないんですけ

表情を思い出すだけで身体が震える。正直、顔も見たくない。 とは言え、卯月の事は幸子にとってトラウマになりそうではある。今でも卯月のあの 安は大きくなるばかりだ。

それに彼女の右頬に出来てしまっていた普通なら恐らく残ってしまうであろう大きな 首のアザになっている部分は完治した』らしい。明石の身体に出来ていた傷や打ち身、 もう痛みは無い。自分では見えないので分からないが明石に依れば『入渠のお陰でもう は あ、と溜め息をつき顔をあげた幸子は、先程絞められた首の辺りをさすってみる。

傷も完治している。

本当に有り難いシステムである。

保証など無い。ヘタをすればそのまま魂があの世へ、なんて事になるかも知れない。不 戻りたい所だが、肝心の手段が分からない。都合良く幸子の魂だけが元の世界に 力があって助かったが、さてさてこれからどうするか。親族や同じ事務所のみんな、 方法などあるのか?それに幸子の魂が元の世界に戻れたとしても幸子の身体に れにプロデューサーだってきっと心配している筈。出来るなら一刻も早く元の世界に 「ボクにも艦娘の力があって本当に良かったですよ」 フゥ、と大きく息を吐いて両手を前に突き出し全身で伸びをする。取りあえず艦娘の 戻れる

漸く幸子は気が付いた。幸子の魂がここに居るという事は、 向こうの世界に

5 話

ある幸子の身体は現在、魂の抜けた状態という事だ。それはつまり……幸子の身体は

49 死んでいるという事なのではないか?と。

るこの世界で生きていくしかないのだろうか。そう思うと涙が込み上げてくる。 も気休め程度にもならない。プロデューサーにも会えず、深海棲艦とかいう化け物 「もう、戻れないのかな・・・・・」 弱気になって両目に涙を溜めて俯く。 「何とかなりますよ、きっと」 という明石の慰め

れただけだったのだ。プロデューサーの居ないこの世界で、果たして何処まで精神を保 それは勘違いだった。プロデューサーが傍に居てくれたから、これまで何とかやってこ ・・・・・・幸子はアイドルをしているお陰で自分の精神はもっと強いと思っていた。 だが 正直

てるのか。 今の幸子には自信が無い。

抑え涙を堪えて前を向くと、 だけで実際は睨んではいない)いた。 ポタリ、 と涙が一滴浴槽に落ちた時。入渠施設の扉が開く。 制服姿の不知火が立って此方を睨んで(幸子がそう感じた 幸子がどうにか気持ちを

「弥生・・・・・いえ、輿水幸子。沖立司令がお呼びです。入渠を終えたら医務室まで来な

「わかりました」と小さく頷き、幸子は左手でゴシゴシと涙を拭い、不知火の後ろ姿を見

送った。

将になる程の人物だ。相当なやり手、若しくは恐ろしい何かを持つ人物なのかも知れな い。それならばこの泊地の提督があれだけおべっかを使っていたのも頷ける。 子は緊張の面持ちで通路を歩く。よくよく考えてみれば、相手はあの若さで海軍少

「はあ・・・・・・憂鬱ですね」

もなってこい』なんて言われたらどうしようとか、どんな厳しい事を言われるのか、と 内心ビクビクしながら歩く。 向かうは医務室。今回は白露同伴ではなく、完全に幸子一人。『最前線で弾除けにで

「それもこれも全部プロデューサーさんが悪いんですよ!プロデューサーさんが!折角

カワイイボクが誘ってあげたっていうのに!」

られた。 に、という程度のものだが。しかしながらというか当然というかプロデューサーには断 も雰囲気のあるレストランで、という勇気は無くてその辺の飲食店に買い物のついで ・・・・・・実は、幸子は今日の放課後にプロデューサーを食事に誘っていた。 とはいって もしもプロデューサーが幸子の誘いに乗ってくれていたら不審者に刺される

6 話 謁見

事も無かったかも知れない・・・・・・

50

そんなもどかしい想いもあって、プロデューサーに責任転化して気を紛らわす。

51

「プロデューサーさん・・・・・が・・・・・」

第で、今後の幸子が置かれる環境が決まる。幸子にとって決戦の舞台も同じだ。 に返って堪える。これから少将と面会しなくてはならないのだ。少将との話し合い次 再び幸子の瞳からポタリと涙が溢れ落ち、そのまま泣き出しそうになったがハッと我 泣いて

い。何とかしてできうる範囲の最善の環境を勝ち取らなくては。 度洗面所へと立ち寄り、顔を洗って両頬をパンッと掌で叩いて自らを奮い立たせ

いる場合ではない。先程の明石の時のように実験動物のような扱いにされたら堪らな

「大丈夫、ボクに出来ない事なんてないんです」 敢えて鏡は見ずに、よしっ、とばかりに頷いた幸子は洗面所から出た。 フーツ、と大

「しっ、失礼します」

きく息を吐いて、医務室の扉に右手を掛けた。

けない狂気染みた何かを秘めているようにも見える。底の見えない人物。 情で此方を見ている。何というか、やはり不思議な魅力のある人物だ。人を惹き付ける 何かを確かに持っている。しかしながら、 静かに扉を開くと、ベッドの脇に置かれた椅子に沖立少将は座っていて、穏やかな表 一見優しそうに見えるその奥底に触れては 二の腕辺り

から欠損している少将の左腕の事も気にはなるが、今はそれを言い出せる雰囲気ではな

「待ってたわ幸子ちゃん。どうぞ座って」

けた。改めて沖立少将と向き合うが、いざ話すとなると言葉が上手く出てこない 「あ・・・・・はい」と気の抜けた返事をして、幸子は促されるままに用意された椅子に腰掛

幸子はアイドルになどなっていない。そのどんな状況でも臆する素振りを見せない幸 初対面 .の相手や目上の人間相手にイチイチ気後れして話せないような性格だったら、

「あ、えっと」と言葉に詰まってしまった幸子を見かねてか、立ち上がって傍まで寄った 子が、今回ばかりは緊張で上手く言葉を発する事が出来ない。

うって訳じゃないから」と微笑みかけてくる。 少将は子供をあやすように目の前で屈むと「そんなに固くならないで。別に取って食お

「ボッ・・・・・ボクは子供じゃないんですから!」 御子様のように扱われたのが恥ずかしかった幸子の頬が少しばかり膨れた。

幸子はまだ14歳だが、子供扱いは心外だ。スタイルという点においては無論、 将や白露とは比べるべくもなく歳相応(貧相ともいう)ではあるが。

「ごめんね、そんなつもりじゃ無かったんだけど。それじゃ改めて。沖立夕星(せきほ)

52

です。呉鎮守府で提督をしているわ」

6 話 謁見

くソフトに握手を交わして椅子に座り直した少将の表情は、穏やかながらも先程より少 右手を伸ばしてきた少将に、幸子も恐る恐る右手を差し出す。固く、という訳ではな

幸子に再び緊張が走る。忘れて・・・・・いたわけではないが、これから自身の処遇が決

しだけ真剣なものに変わっていた。

まるのだ。何とかして譲歩を引き出さねばならないのだ。

「幸子ちゃん、これからの事なんだけど」 来た。どうにかして明石の時のようなモルモット扱いだけは避けないと……と

「幸子ちゃんはどうしたい?」

思っていた幸子だが、事態は思ってもいなかった方へと転がった。

「・・・・・へっ?」

げという訳ではなく、幾つかの選択肢があったのだが。 想定外だ。まさか丸投げしてくるとは思ってもいなかった。まあ正確に言えば丸投

一つは元々軍属ではない幸子に配慮し日本の軍令部で大淀のような内勤になる事。最 一つはこのままショートランド泊地で『艦娘・弥生』として所属、活動する事。もう

「あの・・・・・ボクが選んで大丈夫なんですか?」 後の一つは別の鎮守府等への移動 (艦娘・弥生として)。

自体がそうそう見つかるものではないからだ。余程の貢献があった、若しくは著しく衰 は言え、いつまた深海棲艦の大規模な襲撃があるか分からない。それに、艦娘の適合者 えたでもしない限り解体して一般人にはなれない。 因みにだが、幸子に艦娘引退という選択肢は無い。最近は情勢が安定してきていると

い場所のようなのであまり行きたくはない。それに今更他の場所に行くのも・・・・・・。 ドに残るのも悪くは無い・・・・・が卯月の件がある。かといって軍令部、というのはお堅 さて、どうしたものか。 白露達には優しくしてもらっているしこのままショートラン

幸子はその場でしばし悩む。

他の鎮守府等の所属艦娘が白露達のように寛容とは限らない。

「焦らないで少しの期間ゆっくり考えて。 決まったら連絡してくれればいいから」

「分かりました。ボクも少し考えてみます」

には無理だ。より良い環境・・・・・となるとなかなかに悩む。 この場では決められない。元の世界に戻れるのがベスト、なのだがどう考えても直ぐ

「それじゃ、連絡待ってるわね」

6話 謁見

54

55 「はい。ありがとうございます」

だったけど」と少将に呼び止められた。忘れる程度の事なのでさして重要な事でもない のだろうと思いつつ足を止めた幸子だが、少将が放った言葉は驚愕の物だった。 ペコリ、と頭を下げて医務室を出ようとした幸子だが、「あ、そうそう。 言い忘れる所

「明石さんは暫くショートランド泊地に滞在するから」

・・・・・・えつ

う意味だ。

世界に戻る方法の模索。それはつまり、幸子はもう暫くは明石のモルモットになるとい 明石が残るのは言うまでもなく、幸子の身体についてもう少し詳しく調べるのと元の

「まっ、まっ、待ってくださいよ!そんな大切な事後から言わないでください!ボクは」 反論しようとした瞬間、背中から刺すような視線を感じて振り向く。案の定、 視線の

主は不知火だった。10m程向こうに居た不知火がツカツカと此方に歩いてきて、固

「・・・・・・司令に何か落ち度でも?」まっている幸子を改めて睨む。

「いえ、何でもありません。アハ、アハハハ・・・・・」

事は苦手だ。 表情は固まったまま、幸子は渇いた笑いを浮かべ後退。 相変わらず眼光鋭い不知火の

少しだけ動かしその主の方へ視線を向ける。 「失礼しました」と機械的に発し、幸子は回れ右して医務室から退散。背中側から 「幸子ちゃん、どうだった?大丈夫だったでしょ?」 一・・・・・・白露さんですか」 いは無さそうだ。 た。「はぁ~」と大きく息を吐き、テーブルの上に上半身を投げ出すように突っ伏した。 ここは気にしない方が身の為だ。 猶予も貰ったし、暫くの間は現状維持。明石の事を除けば想定していたような酷い扱 ホッとして暫くそのまま力無くダレていた幸子の右肩がポンポン、と叩かれる。顔を 食堂まで戻り、一番奥の席に崩れるように腰掛けた。落ち着いたら一気に力が抜け とか ぽい 等とよく分からない言葉で呼び合っているのが微かに聞こえはしたが

嬉しい・・・・・が、それを素直に表現出来ないのが幸子。跳ねるように上体を起こして立 勿論、友達や仲間、頼りになるような人物も居ないので気にかけてくれているのは正直 ち上り、両手を腰にあててふんぞり返ってみせる。先程までの態度とは大違いだ。 どうやら幸子の事を心配して来てくれたようだ。此方の世界ではプロデューサーは

「とっ・・・・・当然ですよ!ボクにかかればこのくらいヨユーですからね!」

その幸子を見て白露はクスクスと笑っている。幸子の虚勢はバレているらしい。頬

56 6 話 謁見

「ほっ、本当ですからね!ボクの好きにしていいって言ってもらったんですから」

「はいはい、そーだね幸子ちゃん。少将は優しかったでしょ?」

場で頭を撫でられ続けるのは恥ずかしい。それに、頭を撫でられるとプロデューサーの は頬を膨らませたままの不満顔ではあるがそれを拒否はしない。とはいっても公共の 何故か少し自慢気にしながら、丁度良い高さにある幸子の頭を撫でてくる白露。幸子

プロデューサー・・・・・

事を思い出してしまう。幸子を何時までも子供扱いして何かあると頭を撫でてくれる

事に気付いた。そう‥‥‥この世界での幸子の自室『弥生の部屋』の場所を聞いていな はあまりにも色々有り過ぎたし部屋へ戻って休もうとした幸子。しかしながらとある 「まっ、まあ優しかったのは事実ですけど。それじゃボクは少し部屋で休み・・・・・・」 思考を誤魔化すように頭を3~4度横に振ったあと白露の手を静かに避ける。今日

かったのだ。

「白露さん、一つお願いしてもいいですか?」

ンク色の花の模様のある壁紙。薄いピンクの春色の床。これまた三日月の模様の入っ ・・・・・そうして案内された『弥生の部屋』。濃い紫に三日月の模様の入った、所々にピ なら兎も角白露相手では抵抗は無理だろう。「はぁ」と溜め息をついて諦めて瞼を閉じ 「ねえ幸子ちゃん。今日は色々あって精神的に疲れてるでしょ?少し休んだ方がいい が、今は仕方無い。 だった。だが弥生という艦娘はどうやら自室に拘りがあったらしい。 「ここが弥生さんの部屋、ですか」 はとても思えないような部屋だった。 「大丈夫ですよ。ボクはこれでもアイドルなんですよ?この位じゃ疲れたりしません 「そうだよ。カワイイ部屋だよね」 たブラインド付きの円形窓。小物類が置かれた、小さめの白い机。 他人の部屋を勝手に使う(確かに身体は弥生のモノだが)というのは些か抵抗がある 強がってみるものの、また白露に抱き上げられて強制的にベッドへ寝かされた。 [露の部屋も確かに整理されてはいたが、 機能性重視のいかにも寮、 弥生の部屋は軍人と

といった部屋

58 6 話 謁見

「うん、おやすみ幸子ちゃん。夕飯前に起こしてあげるからね」

「分かりました。それじゃ少しだけ休みますから。

おやすみなさい、

白露さん」

明石

うだ。このまま眠って起きたら全て夢でした、で元に戻っていたらいいのに。そう思い 瞼を閉じてみたら急激に意識が遠退いていく。やはり精神的にかなり参っていたよ

ながら幸子は夢の中に落ちていった。

憚られたのか、明石もこの場は白露と共に一時的に退散。司令室へと向かい歩く。 眀 7石が部屋へと訪ねて来たのは幸子が眠ったあと。幸子を無理に起こすのは流石に

「それですけどね。幸子さんの場合だと相当難儀だと思いますよ」

幸子本人が身体ごとこの世界に転移してきた、というのならどうにかその方法を探し

「幸子ちゃん・・・・・・戻れるといいね」

に入っている。弥生から魂を分離し同時に幸子を元の世界に返す……そんな事が果 て元の世界に送り返せばいい。しかし幸子の場合、魂のみの転移、しかもその魂も弥生

たして可能なのか。それに、向こうの世界の幸子の身体が死んでいる可能性を考えると

んね」 「幸子さんの場合・・・・・この世界で『弥生さん』として生きていく方が幸せかも知れませ 出会い

をまだ体験していない、説明も受けていない幸子にはそれが一時間後にある事すら気付 せいもあり、 いていないが。 日 あ、 幸子の目覚めは爽快であった。 総員起しの一時間前にスッキリと起きる事が出来た。 体調にも異常無し。 前の日寝たのが といっても総員起 早 ゕ った

「.....はあ」

いかしながら。 身体のそれとは裏腹に気持ちは沈む。

でした、で起きたら全て元に戻っていて欲しかったが、やはり現実は非情だった。 目を閉じる前の、昨日の景色と全く変わらない部屋。この世界は実は幸子が見てい 元の世界に暫く帰れないのは覚悟するしかない。問題はどうやって帰るか、だ。 ベッドに座ったまま部屋の中をぐるりと見渡 がして、 盛大に溜め息をつく。疲れ

切って

あの

明石とかいう人物は腕に自信はありそうだが信用は出来ない。かといって幸子だけで は帰る方法など皆目見当もつかない。

はあ・・・・・プロデューサーさん・・・・・」

もう一度盛大に溜め息をついて、幸子は仕方無くベッドから降りる。

「取りあえず顔を洗って、歯でも磨いてから……?」

ブルの上に畳まれ置かれた『弥生』の制服があり、その側に『寝苦しいだろうから脱が る前に着替えたような記憶は無い。しかしながら、不安を感じたのはほんの一瞬。テー ふと気が付いたのは、自分の格好。上はTシャツ1枚、下は下着のみ。少なくとも寝

せておいたよ』という白露からの書き置きがあったからだ。

(白露さんですか。なら問題ありませんね)と安心するのと同時に、危うくこんなあられ

(幾ら元の世界と違うって言っても、アイドルのボクがこんな隙を見せるなんて・・・・・・ もない格好で出歩く所だった自分を反省。

いやでもこの格好で迫れば流石にプロデューサーさんでも・・・・・・) そんな事を考えながら、クローゼットの方へと足を向けた。開いてみるとやはり畳ま

一番左にあったものに手を伸ばし、着替える。ここは海軍だし、他の艦娘達は種類は

れていた弥生の制服と同じものが何セットもある。

違えど皆制服を着ていた。きっとここでは制服での行動が義務なのだろう。 の顔だ。 着替え終わり、髪を梳かす。当たり前だが鏡に映るのは幸子の顔ではなく、 艦娘弥生

「ボクのカワイイ顔が・・・・・」と本日3回目の溜め息。意識は自分のものなのに顔は他

人のもの、というのはどうにもシックリ来ないが、今は仕方無い。

幾らこの身体が弥生の物であったとしても、幸子以外の人間が使用した歯ブラシを使う

度部屋から出て、見つけた新品であろう歯ブラシを片手に近くにあった洗面台へ。

磨き終え、再び部屋へ。というのは抵抗がある。

三日月型のヘアピンを自身の髪の『右側』に着けた所で、丁度ノック音。「幸子ちゃん、

起きてる?」という声が聞こえた。どうやら相手は衣笠のようだ。

「はい、起きてますよ」 ガチャリ、と鍵を外し扉を開ける。扉の外に立っていた既に制服姿の衣笠の表情が

瞬だけ曇った。『弥生』は三日月型のヘアピンを髪の左側に付けるのが習慣だったから しかしながら、幸子は衣笠の一瞬の変化には気付かない。

「幸子ちゃんには今日から少しずつ訓練に参加してもらおうと思ってね」 「こんな朝早くから何の用ですか?」

はもう元の世界には戻れないと思っている。だから、『艦娘弥生として深海棲艦と戦う 明石や白露はまだそうは思っていないが。少なくとも衣笠とこの泊地の提督は幸子

そんな意図を汲み取れない幸子からすれば、衣笠の言葉には恐怖もあり同時に興味も

7話

ため』に幸子を訓練する必要があると考えているのだ。

出会い

海を自分の意思で自由に走り回れる艦娘の海上移動は幸子の目にも魅力的に映る。イ ある。番組で水上スキーに挑戦させられたりした事もあるがそれとはまるで違う、あの ルカやカモメと並走しながら優雅に走れたらさぞ気持ちが良い事だろう、と。

フフンッ、と何時ものように胸を張ってドヤ顔を見せる幸子。衣笠はその様子に一抹

「わかりました。任せてください、ボクにかかればヨユーですよ」

「そんな簡単じゃないんだけど・・・・・・まあやってみれば分かるよ、幸子ちゃん」

の不安を覚えつつ「あははは」と苦笑い。

しの件も聞いたので、白露は恐らくこの時間なら起きているだろう。 食をとろうと部屋を出た。テクテクと歩いて向かうは白露の部屋。先程衣笠に総員起 用意が出来たら艦娘寮の入口で待っているように衣笠に伝えられた幸子は、一先ず朝

2階にある幸子(弥生)の部屋の一階上、つまりは3階にある白露の部屋の前。コン

コン、と扉をノックしてみるも返事はない。

起しの時間までもうすぐ。「白露さん、白露さ~ん」と声をかけてみるが、応答無し。諦 まだ寝ているのかと思いもう一度ノック。しかしやはり返事は返ってこない。総員

声を掛けられた。思わずビクッと身体を震わせ、同時に「うげっ」とアイドルらしから

めて一人で朝食をとろうと階段の方へと向かった幸子だが、背中側から「幸子さん」と

「いやー、偶然ですね!おはようございます、幸子さん」

ぬ声を洩らす。

ていたようだ。どうにか営業スマイルは間に合ったものの、心の中の表情は引き攣った 観念して幸子がその声に振り向くと、居たのはやはり明石。どうやらこの階に泊まっ

「おっ、おはようございます明石さん」

「おー、流石アイドル、良い笑顔ですね!」

だった。それに、明石は少し危険な香りがする。マッドサイエンティスト的な危うさ 明石の事は苦手だ。言うまでもなく初日のアレが原因。危うくトラウマになる所

らない異世界で独りで朝食というのは非常に心細い。だからこそ白露を誘おうと思っ 「これから朝食ですか?よかったら御一緒しませんか?」 |面の笑みでそう問い掛ける明石に躊躇はしつつも幸子は頷く。この右も左も分か

「そうそう幸子さん。 白露さんならもう出てますよ? 午前に呉艦隊との演習があります ならないのだ。『地雷』を回避しつつ明石と仲良くなれればそれに越した事はない。

それに、なんだかんだ言った所で元の世界に戻る為にも明石とは付き合っていかねば

64 7 話

出会い

たのだが居ないものはどうしようもない。

65

から」

「うっ・・・・・。べっ、別にボクは白露さんが居なくても大丈夫ですよ」

らなかったのだから無理もないが。 りを言ってはみるが、それも明石には大して効果は無いようだ。 白露はここショートランド泊地の第1艦隊所属で演習の準備中だから居ない。 幸子も朝食の誘いを断

さなきゃいけないですし」 「まあまあ、 たまには白露さんが居なくてもいいじゃないですか。幸子さんとは色々話

は勘弁してほしい。 違う艦娘達の視線が痛い。彼女達は恐らくは自分の事を提督なり衣笠なりから聞いて いるのだろう。 どうにも不安しか無いが、幸子は明石と共に食堂へと向かう。その道中でたまにすれ アイドルであるし注目を浴びる事には慣れているが、こういう奇異の目

て目立ってしまう。 の幸子と普段はこの泊地には居ない明石、という組み合わせの為に周りからは浮いてい つもりの幸子。まだ動き始めていない艦娘も多いのか、食堂の人はまばら。それでも件 朝食を受け取り、最奥の隅のテーブルになるべく目立たないようにひっそりと座った

「定石ですか?」 「早速ですけど幸子さん。戻る方法なんですけど、 最初は定石から試してみましょうか」

なった時の再現だ。 ・・・・・と暫し考えて、 そう言われてもピンと来ない。異世界から元の世界に戻る為の定石などあるのか 幸子は気付いた。こういう事に先ず試す事といえば……そう

「そうですよ。じゃあ幸子さん、先ずは瀕死になってみましょう!こう、ナイフでグサ

リと

御免だ。

「ひいいいいい 悲鳴をあげて椅子から立ち上り、幸子はそのまま後退り。あんな恐怖と痛みは二度と

「むっ、むっ、 無理ですっ!幾らボクでも絶対無理ですっ!!」

ろか「大丈夫ですって、仮に失敗しても死ぬ前に入渠すれば回復しますから」と更に押 恐怖に表情を引き攣らせ涙目で訴える幸子にも、明石は顔色一つ変えない。 それどこ

「嫌ですっ!絶対嫌ですっ!ボクを何だと思ってるんですかっ!」

してくる。

駄目だ、と思ったその時。明石を遮るように幸子の前に立った一人の少女が居た。 壁際に張り付いて首をブンブンと横に振る。迫ってくる薄ら笑いの明石を見てもう

出会い

66 7話 「いっ・・・・・幾ら明石さんでも弱いもの苛めは駄目なのです・・・・・・」 は明石が怖いのか身体を震わせながら、か細い声で明石に向かって訴え掛けた。

バッジを付けているのが幸子からも見える。海軍の基地であるここに居るという事は、 のセーラー服を身に付けた恐らく小学生程の年齢の少女。上着の右側の裾にⅢという 茶色い長髪の右側をアップヘアーにして束ね左側をおろしていて、白が基調の正統派

彼女もまた艦娘なのだろう。というか、こんな恐がりの少女が軍で働いて大丈夫なのだ

「あつ・・・・・あはははつ。嫌ですね電さん、冗談、冗談、ですよ!」 とてもではないが先程の明石の目は冗談には見えなかった。あれは完全に実行する

ろうか?

であろう目だった。

呼ばれた少女もそれなりに練度のある艦娘という事か。 の前の少女が明石よりも強いという事か。白露や卯月がそうであるように、この『電』と いとは言っても、今の幸子を無理矢理捩じ伏せるくらいには力はある筈。という事は目 の如何にも弱そうな少女の訴えに明らかに動揺しているのか。明石がそこまで強くな それはそれで取りあえず置いておくとして、しかしどういうわけで明石はこの目の前

「あっ・・・・・そっ、そうでした!私はこれからやる事があったんでした!それじゃ幸子 さん、電さん、また後で!」

ら!電さん、どうか山本大将には内密に!」と言い残して食堂から退出して行った。 明石はジリジリと後退し二人から遠ざかっていく。その去り際に「本当に冗談ですか

暫しポカン、とその場で呆気に取られていた幸子。 目の前の少女に「あの・・・・・大丈

夫・・・・・なのです?」と声を掛けられ我に返る。

処か悲しそうな目の前の少女。互いの自己紹介がまだだった事に気付いた二人は、テー 「あっ、えっと・・・・・助かりました」 ホッと一息ついた幸子とは違い、笑顔を向けながらも「私の力じゃないのです」と何

ブルに座り直して改めて向き合った。

将に連れて来られた呉所属の艦娘らしい。呉の艦隊が到着した時は見えなかったので いないらしく、練度はかなり低いようだ。今回は経験を積むという意味もあって沖立少 この少女、やはり艦娘。暁型駆逐艦四番艦、電。艦娘になってそこまで時間が経って

草から、彼女が優しい心の持ち主だという事はわかる。電となら初心者同士上手くやれ 引っ込み思案で自分に自信無さげという、幸子とはまるで反対の少女。その言動や仕

恐らく沖立少将が乗っていた駆逐艦に同乗していたのだろう。

「ボクは輿水幸子です。電さん、これからよろしくお願いします」

「・・・・・えっ?弥生ちゃんじゃないのですか?」

電は悪い事は考えなさそうだし言っても大丈夫だろうと思って打ち明け

7話

出会い

68 当然ながら驚いた様子の電。どうやら艦娘同士だと相手の艦艇が誰であるかある程

はない事や、元の世界ではアイドルをしている事。電のほうは自身の近況や両親の事に 二人は朝食を食べ終える少しの間、互いの事を話した。幸子は元々この世界の人間で

「へぇ・・・・・お父さんがお偉いさんなんですか。凄いですね」

「そんな事ないのです。電は電、お父さんはお父さんなのです。それよりアイドルをし

府所属の明石が先程焦っていた理由が分かった。 てる幸子ちゃんの方が凄いのです」 聞けば電の父親は横須賀鎮守府の提督、階級は大将らしい。成る程、本来横須賀鎮守

少しばかり話し込んでしまった。衣笠との約束をすっかり忘れていたのを思いだし

「あっ・・・・・。そろそろ時間ですね」

た幸子は、電に「それじゃまた」と別れを告げて寮の入口へと急ぐ。

····・が。いざ寮の入口に着いてみると何故か電がそこに居た。

「あれ?電さん?」

「幸子ちゃんも一緒なのです?」

## 8話 慢心

爽快。 水面を自分の意志で、海風をうけながら自在に走れるのは実に快感だ。 今の幸子の心境はこうだった。

浮く事も含めて基本的な事は初めからある程度こなせる。今の幸子もそうだ。前進、旋 る状態で。 港の傍の海上に幸子は居た。勿論、駆逐艦弥生の艤装を身に付けて海の上に立ってい 艦娘は艦艇の魂に刻まれた艦としての力を持っているので、大抵の者は海に

のアトラクションで鍛えられたバランス感覚等々も加味されるが。 幸子の場合はアイドルとしての日々のレッスン、テレビのロケで挑戦させられた数々

加速、どの動きをするにしても何となく感覚で動ける。

「おー、幸子ちゃんもなかなかやるね」

表情に陰りがある事に気付く。 に両手を当ててふんぞり返りそれに答えた幸子だが、それを見て笑顔を作っている電の うだ。「当たり前じゃないですか、ボクにかかればこのくらい何て事ありませんよ」と腰 弥生になったばかりながらそこそこ動けている幸子の様子に、衣笠も感心しているよ

「電さん、どうしました?」

優れないまま。

「あの、その・・・・・幸子ちゃんは凄いのです・・・・・」 電の方はといえば、決してそうではなかったのだ。幸子達『大抵の者』の方には含ま

に倒れるなんて事は屡屡。その様子はアイススケート初心者が上手く滑れずに転倒を 関に振り回されていると言った方が正しいような状態だった。バランスを崩してすぐ れなかった電は、最初の頃は海上に立つのが精一杯。前進しているというよりは推進機

繰り返す様子を思い浮かべてくれれば分かりやすいだろう。 そうやって最近やっとまともに走れるようになった電にしてみれば、今日初めて海上

に出たばかりの筈の幸子の姿を見て羨ましいと思うと同時に自分の情けなさを再確認

する事になったのだ。 まあボクは特別ですからね。比べても仕方ありませんよ。電さんだって上手く

滑れているんですし問題無いじゃないですか」

ローはしきれていない。「そう・・・・・ですね」と笑顔ではあるものの、やはり電の表情は 'の事を気にして口を開いた筈の幸子だが、自尊心が余計な仕事をしてしまいフォ

「二人とも航行は問題無さそうだね。それじゃ、 ちょっと砲撃してみよっか?」

そんな二人を見かねて、衣笠が話題を変える。 今日は元々幸子の航行訓練と砲

の予定だったし、訓練時間が繰り上がっただけだ。衣笠としても幸子の腕を早く確認し

知ってはいる。 ているくらいだ。 因みに電の砲撃の腕は……沖立少将から聞いているので衣笠は

ておく必要はあったので問題は無い。寧ろ幸子が人並みに航行できそうな事に安堵し

最 径砲である。 大仰角40度、 そうして幸子は言われるままに訓練に持たされた12. 今回の目標は100メートル先に浮いている的の付いたブイ。これで 水平射撃時には初速910 m 一一一秒、 10発/分。 7 団連装砲A型を構えた。 帝国海軍の誇った小

も感じず幸子が軽々と扱えるのは、現在の幸子の身体に宿る『艦艇・駆逐艦弥生の魂』の はどんな力自慢でも普通の人間では持ち上げる事すら出来ない。それを重さなど微塵 も砲撃初心者である幸子の為の距離である。 人間が持ち運びできる、ランドセルより少し小さい程度の大きさのこの小口径砲、実

成せる技だ。

艦長が幸子という事だ。 妖精達が乗り込んでいる。 なのだが、 強さ向き、湿度、地球の自転云々・・・・・と様々な計算を考慮して撃たねばならないもの そんな事を知っている筈もない幸子は、適当に目標のブイを睨む。本来であれば風 その辺は妖精がやってくれているらしい。現に幸子の『艤装』にも、 言わば彼らは駆逐艦弥生の乗組員であり、 何とも頼りない艦長ではあ るが その司令塔である 専門の

「目標、

方位マル―サン―マル・・・・って何ですか?よく分かりませんけどいきますよ

······ていっ!」

放った砲弾は、 てられる筈はない。目標を散布界に収めるのすら難しい筈の初砲撃。ところが幸子の 先ずは一発。続いて二発目。通常ならば、身体は艦娘と言えども素人である幸子が当 、一発目がブイのすぐ上を掠め越えた後方の至近弾。そして二発目は的

に、 それを見た電の表情に一層陰りが見えるが「・・・・・えっ?」と目を丸くして驚く衣笠 とはいかなかったがブイの根元に直撃。

の身体に遮られて幸子の視界からは見えない。 命中した事に自分でも驚きポカン、と停止していた幸子が状況を飲み込んで再起動し

「ふっ・・・・・フッフッフッフッ・・・・・。ボクの実力を見ましたか衣笠さん!」

たのは、

1分程後

「幸子ちゃんって初心者だよね?凄いねぇ」

ない事など頭の片隅にすら無い。其れ処か『自分は特別なんだ』とすら考え始めていた。 を腰に当てフフンツ、と得意気にふんぞり返ってみせる。これがまぐれ当たりかも知れ

衣笠の言葉に気を良くしたのか、幸子は連装砲に付いているベルトを首に掛けて両手

ある。 も最初は苦労したという海上移動も難なくこなし、距離が近いとは言え砲撃の腕も だから自分はもしかすると艦娘として特別な才能があるのではない と実に都合のいいよ か、 異 世界も

8話 74 のの話でよくあるような所謂『チート』能力持ちなのではないか、

慢心

うに考えてしまっていた。

試しに、と幸子は更に二発砲撃。一発はブイを散布界内に収め、もう一発はすぐ右に

「フッフッフッフッ・・・・・・どうですか!流石ボクですね!見ましたか!ボクはカワイイ

着弾。これは幸子の中で確信を持つに充分な結果だった。

だけじゃないんですよ!」

微笑む衣笠。電も笑ってくれてはいる。ただ電の瞳の奥は非常に暗いが。 すっかりいい気になってしまった幸子。それを見て(初心者にしては)良い腕かな、と

のチート能力をコチラの世界で発揮するのもいいかも知れない。幸子はすっかりその も悪くないかも知れない。これならばコチラでもやっていけそうだ。この艦娘として 早く元の世界に戻れるならそれに越したことはないが、もう少しこの世界に留まるの

まぐれ当たりだった。そしてこの油断と慢心によって、幸子は特大の貧乏クジを引く事 ・・・・・・しかしながらと言うべきか当然と言うべきか。この砲撃は四発とも完全なる

気になってしまっていた。電の心境などもはや二の次だ。

になる。

動かして周りを確認する。

左脇腹にジンジンとした痛みを感じて、少女は目を覚ました。横になったまま頭だけ

脇に小さな収納棚があり、 清潔な、 オフホワイト色のベッドの上。部屋の中も同色で統一されている。ベッドの 自身の頭の上辺りにボタン・・・・・ナースコールがある。 恐ら

くは病院だろう。

指先まで触ったあと毛布から左腕を出して「よかった、ちゃんとある」 ッと我に返った少女は右手を伸ばし、確認するように左肩をまさぐり、 とホッと息 そのまま左

傷はそのままなのか。 しかし同時に何故、 という疑問が浮かぶ。 左腕が治っているのに、どうして左脇腹の

包帯が巻かれ固定された左脇腹を微かに恨めしそうに見つめる。

の病院だろう。成る程、見たことの無い部屋なのが納得できた。 そのままなのか。 たから自分はもう用済みなのかも知れない。だから、腕だけは治してもらえたが脇腹 かしたら、 もう第一線からは引退させられたのか。それなら此処はきっと、 そういう事なのかも知れない。失敗したから、足を引っ張 って しま 内陸

・・・・・と。少女の耳に、扉が開く音が聞こえた。視界に映った少女が良く知る男性

少女が起きた事が嬉しかったと見えてホッとした表情を浮かべ少女のベッドに近付 備え付けの丸椅子に座った。

76 「目を覚ましたか。良かった良かった。 一時はどうなるかと思ったぞ」

少女が「すみ・・・・・ません。私が・・・・・油断したせいで」と少しばかりぎこちなく謝

ると、しかし男性は驚いた表情に変わった。

「お前……喋り方まで変える程凹んでるのか。心配するな。犯人は無事逮捕された 怪我が治ったらまた一緒に頑張ろうな」

等と口走ったのは一体どういう事なのか。それに、少女は喋り方を変えた覚えはない。 かに襲われたとかでは無いのは目の前の男性も知っている筈だ。にも関わらず『犯人』 「・・・・・え?」と思わず声を洩らした少女。確かに瀕死の怪我を負ったのは事実だが、誰

「どうした幸子?」

この違和感は一体なんなのか。

子』と呼んだ。 男性に『幸子』と呼ばれて、少女は戸惑った。この男性は今、確かに自分の事を 理解など出来る筈もなかった。「私・・・・・・『サチコ』じゃないです」と僅

かに分かる程度にムッとした表情に変わる。

れるのは、正直少しばかりカンに触る。 一体どういうつもりなのかは分からないが、自分がこんな時にそんなジョークを言わ

「‥‥‥司令官、そういう冗談‥‥‥私、好きじゃないです」

令官』と呼んだのが原因のようだ。 少女のその言葉を聞いて、今度は男性が驚いた表情。どうやら少女が男性の事を『司

「だから、幸子じゃないです・・・・・ 『弥生』、ですよ?」

も知れない。だとしたら卯月が一枚噛んでいる可能性もあるが‥‥‥卯月は人の心を 幾ら司令官でも時と場合でやっていい事と悪い事があるというものだ。頑として自分 の事を『幸子』と呼ぶという事はこの状況事態が弥生を騙すドッキリか何かという事か 少女・・・・・弥生は今度は先程より一層(と言っても少しだが)ムッと表情を顰める。

「どうして、こんな事するんですか?私・・・・・」

傷つけるような悪戯はしなかった筈だが・・・・・・。

弥生はベッドから降りようと身体を起こした。脇腹の傷は痛むものの、そんな物は入

を支えきれずにフラついてそのままベッドに腰掛ける。 渠すれば回復するので問題にならない。痛みを堪え震える足で立ち上ったものの、身体

「幸子、まだ無理したら駄目だ」

状況でもまだ自分を『幸子』と呼ぶ司令官に、流石に怒りを隠せなくなってきた。 慌てて弥生を支えようとした司令官の手を振り払い、弥生は視線を逸らせた。こんな

がおかしいのだ。鏡に視線を向けた弥生は、何が起きたか理解出来ずしばし思考停止。 ・・・・・と、視線の端にあるもの・・・・・鏡に強烈な違和感を感じた。その鏡に映るもの

78 何せ鏡に映っていたのは弥生ではない別人の少女の姿だったのだ。

8話

慢心

ショートランドではない。間違いなく日本の風景だった。驚き司令官に「ここは、 ですか?」と訊ねると、返ってきた答えは「●●区の病院だ」だった。 我に返って、脇腹の痛みも忘れ慌てて窓を開けてみると、明らかにそこは弥生の居た 何処

「どうして・・・・・日本に?」

でくるからな、そこで大人しく待ってるんだぞ?」と一言弥生に告げて病室を出ていっ そう口にした弥生の様子にいよいよ焦ったらしい司令官は「・・・・・ちょっと先生呼ん

ルが大きい事に戸惑ってベッドに座ったままの弥生。 ショートランドから態々日本に連れてくる、など驚かせるにしては少しばかりスケー

きたのは銀髪の美少女。なんというか、人を惹き付ける魅力を持った女性だった。 例え

コンコン、と扉を叩く音が聞こえて、弥生は「どうぞ」と力無く返事をした。入って

るならばそう・・・・・かぐや姫のよう。 全く容姿や雰囲気は違うが、弥生は彼女をまるであの英雄と呼ばれた化け物駆逐艦タ

「おや、起きたのですか輿水幸子」

立のようだ、と思った。

映った姿と関係があるのかと思った次の瞬間。銀髪の彼女の視線が鋭くなるのを感じ ……まただ。 彼女もまた、 弥生の事を幸子と呼んだ。これはもしかしたら先程鏡に

た。

「・・・・・はい」

たのは。 弥生は魅入られたように動けずにそう頷く。それを確認した銀髪の彼女の口から出

持ち主・・・・・・興水幸子の精神を何処にやったのですか?」 「貴女は何者ですか?どうして輿水幸子の身体の中に居るのですか?その身体の本来の

### 9話 練羽

ちょっと練習航海に出てみよっか」というものだった。 幸 電共に航行に問題無さそうなのを見て衣笠が提案したのは「んー、 それ

泊地近海を航行するだけ、の謂わば遠征航海の為の練習に当たるものだ。 数ある任務の中でも基礎中の基礎。新米の艦娘が遠征任務を受ける前に慣れる為に

ボーキサイトといった重要な資材を集めてくるお陰だ。 派な任務。 幸子も電も今後はもちろん深海棲艦討伐に参加する事もあるだろうが、遠征だって立 一普段主力の艦娘達が出撃できるのは遠征担当の艦娘達が鋼材や弾薬、

きるけど?』という提督も居たりするが、普通は到底そんな真似出来るものではない)。 全く足りない(中には『資材?大規模作戦でも備蓄無しの0からスタートでも何とかで 勿論資材は日本本土から定期的に送られてくるのだが、それだけでは艦隊の維持には

がない訳ではない。 に危ない事はしないよ?」という言葉を聞いてホッと胸を撫で下ろした。 ' この世界の、とりわけ艦娘の事に関して殆んど知らない幸子にも不安 しかしながら衣笠の 「泊地近海をぐるっと回るだけだから、そんな

「練習航海って何をするんですか?」

「本当に練習なんですね、安心しましたよ。それならボクでも大丈夫そうですね」

「たまーに深海棲艦とエンカウントする事もあるんだけどね」

ランド泊地近海には強力な深海棲艦も居る。であるから勿論幸子と電の二人だけで練 衣笠の言葉通り、近海といえど海は海。深海棲艦が現れる場合もある。ことショート

習航海に行かせるような真似はしない。万が一に備えて今回で言えば衣笠が一緒に着

いていくわけである。 電は兎も角、幸子は衣笠の言葉を信じ安心しきっていた。幸子にしてみれば、ここ

易度の低い所からスタートと相場が決まっている。だから出ても精々スライムみたい ショートランド泊地はRPGで言うところの『始まりの街』であり、RPGは最初は難

出てもチート持ちであろう自分の敵ではない、と。 な雑魚敵のようなものだけだろう、と高を括っていた。それにたとえそれなりの相手が

い様子。それはそうだろう。電はショートランド泊地近海に例の深海棲艦が時々現れ る事を聞いて知っているのだから。

反対に電は「あの……衣笠さん、本当に大丈夫なのですか?」と不安を隠しきれな

守ってあげ 「大丈夫よ。 るからねっ」 泊地からの応援もこの位置なら間に合うし、いざとなったら衣笠さんが

右目をウィンクして答える衣笠を見ても、 電が安堵する様子は無い。

82

9話

幸子が電の両肩を正面からポンっと叩いく。少しだけビクッと震えた浮かない表情

「電さん、何かあってもボクに任せてください!」

の電に、幸子は自信たっぷりの笑顔を向けた。

見せた。「よーし、それじゃ行こっか」と言って零式水上偵察機を発艦、 暫しポカンとしていた電がクスッと笑い「はい。お願いするのです」と漸くその気を 羅針盤片手に

三人はショートランド諸島を南下。チョイスル島の南東近海を航行中の事。

ゆっくり前進し始めた衣笠の後ろを、少し距離を置いて並走する二人。

泊地の極近海上を走っていた時とはまた違う海上の航行。島から近いとはいえど、辺

の事ば りは一面海。微かにチョイスル島の影が望める程度だ。この風を受けながらの航海、 かも乗り物に乗っている訳ではなく自身の自由意志のままに走れる爽快感。幸子もこ かりはこの世界に来れた事に感謝した。この感動はきっと、元の世界に居たら永

遠に味わう事が出来ないに違いない。たとえ実現したとしてもそれは一体どのくらい

先の未来になるか分からない。 「あは、あはははっ!凄いですね!」

ながら満面の笑みを見せていた。衣笠の後ろを真っ直ぐ着いていく電と違い、景色を良 これが練習航海、 という事もすっかり忘れ興奮の収まらない幸子は、あちこち見回し

『偵察機が撃墜されたわ!二人共、絶対私の前に出ちゃ駄目だからね』 されたようだが、三人が向こうに見つかったかは分からない。今ならまだ上手くいけば 衣笠の様子からして、どうやら敵艦隊が現れたらしい。衣笠の偵察機は発見され撃墜

いよいよボクの出番ですね!」と無駄なヤル気を出していた。 連装砲を持った右手にも力が入る。 ・・・・・のだが。今の幸子がそんな事を考える訳はない。「敵ですか!フッフッフッ、

『敵の艦爆隊を確認!駄目ね、コッチも見つかってる!二人共、対空戦闘用意!』 タイクウセントウ・・・・・・?と暫し悩んだ幸子。そう。実はまだ教わっていなかった

「うーん」と悩む幸子に気付いた。 のだ。幸子の隣で恐怖でガタガタと震え表情を引き攣らせ機銃を構えていた電が、

9話

練習航海

「幸子ちゃん、機銃なのです!これ!これなのです!」

行していれば話はまた違ってくるのだろうが、今は自分達で対処するしかない。 二は対空には向かない。別に持たされた機銃で対処する他は無い。幸子達に空母が同 電は自分の構えた機銃を見せてアピールしている。幸子の持っている連装砲A型改

やはり幸子は色々な意味で『持っている』と言える。 本来ならばこの訓練用の航路に深海棲艦が現れるのは非常に稀。その稀を引く辺り、

『ドゴォン』という何かの爆発音と『キャアアア』という悲鳴が聞こえてきた。衣笠に何 『ちょっと待ってよ・・・・・あれって飛び魚艦爆じや・・・・・』という衣笠の通信の直後。 かがあったに間違いない。助けに行こうと慌てて走り出そうとした幸子の左手首が「駄

「電さん、どうして止めるんですか!衣笠さんを助けに行かないと!」

目なのです」と電に掴まれた。

「・・・・・、駄目なのです」

が見えた。 かる位置に走っている。 そう呟いた電の視線の先を追って見ると、海面に何やら線のような跡が走っているの もしもさっき幸子が飛び出していたら、ちょうどその線と幸子の航跡がぶつ

「電さん、あの飛行機雲みたいな海を走る跡は何ですか?」 気になって電に聞いてみるも、返事が返ってこない。おかしいと思って電の顔に視線

を戻してみると、電の表情は絶望に染まりポロポロと涙を流していた。

「えつ・・・・・・電さん?」

「もう・・・・・もう駄目なのです・・・・・・・・お父さん、お母さん・・・・ ・助けて」

は等)消ぎ

こうして独りゆっくりと考える時間があれば、自身の行動を冷静に捉える事もできる 独房の簡素なベッドにゴロン、と力無く横たわり「はぁ」と小さく溜息。

「……流石にアレは無いっぴょん」

ようになる。

かる。だからといって、弥生の身体に宿る得体の知れない他人を追い出す為に弥生の身 そう卯月はひとりごちる。気が動転していたのは分かる。 弥生の事を案じたのも分

心の弥生の身体が死んでしまっては元も子もない。 体の首を絞めよう、など以ての外だ。たとえそれで幸子の魂を追い出したとしても、肝

付く事があってはならない。そんな分かりきった事すら理解出来ないほど混乱してい た自分に腹が立つ。理由はどうあれ、もう少しで親友の身体を殺す所だったのだ。 幸子とかいう魂は是が非でも追い出さねばならないが、それによって弥生の身体が傷

87 後悔しかない。 日頃の悪戯で怒られる程度では反省の色すら見せない卯月だが、今回ばかりは反省と

「はあ」 今度は大きく溜息。 あの不審な魂を追い出す方法を一刻も早く見つけ出すと同時に、

「両方やらなくちゃいけない、ってのがうーちゃんの辛い所っぴょん」

その間弥生の身体は死ぬ気で守らねばならない。

昔に同じ駆逐艦の秋雲が使っていた言い回しを真似てそう呟いて、再度溜息。 と。コンコン、と厚い扉を叩く音と「卯月ちゃん?」という聞き慣れた声が聞こえた。

「白露・・・・・何か用っぴょん?」とベッドの上で動かずに力無く返事をした卯月に「あの

ね」といつもと違いトーンの低い白露の声が響く。

「はぁ‥‥‥」とまた溜息をついた卯月は「もうあんな真似は‥‥‥『弥生の身体』を傷 「あのね卯月ちゃん。幸子ちゃん、悪い子じゃなくてね、それでね」

付ける事はしないっぴょん」とだけ答えて黙った。 以降あれこれとどうにか気を紛らわせようと白露が話しかけるも、卯月は何も応えな

こえた。 い。白露も諦めて扉から離れていく。その足音がトボトボと落ち込んでいるように聞

「・・・・・心配してくれてありがとうっぴょん」

理でもした方がいいだろう、とそのまま瞳を閉じた卯月だが、今度は扉の向こうからド ではこの独房でのひとときは丁度いいのかも知れない。少し眠って気持ちと記憶の整 タドタと誰かが走ってくる音。 の身体に居る不審な魂の主を見ても落ち着いていられるだけの時間が。そういう意味 足音が聞こえなくなった後に、卯月はそう呟いた。もう少し時間が欲しい。 あの弥生

当然ながら卯月の独房の扉の前で止まった。そのすぐ後に、ドンドンドンドン、と扉

を叩く音と白露の怒鳴り声。

「‥‥‥五月蠅いっぴょん。うーちゃんは寝る所っぴょん」 「卯月ちゃん!大変なんだよ卯月ちゃん!」

両手の小指で両耳を塞いで寝ようとした卯月の耳に微かに白露の何かを伝える声が

聞こえて、ガバッと慌てて上体を起こした。 「今何て言ったっぴよん?」

「大変なんだよ!幸子ちゃんがっ!」

## 10話 世の中そんなに甘くない

「つと、あつぶなかったぁ」

がどうにか中破で耐えてみせた。着ている服もボロボロだし身体のあちこちに傷があ るものの、重傷で今すぐにどうこうしなくてはならないようなものは無い。 穏やかな海面を右舷方向に走りながら、衣笠は後悔していた。レ級の魚雷を食らった

幅に低下。恐らく出せても20ノット程度が限度だろう。状況は芳しくない。 とは言っても主機にダメージを受けたらしくノイズが混じる状態。その上速度も大

て助けてもらう他に選択肢はない。 駆け出しの駆逐艦が二人のみ。調子に乗って遠出したのが裏目に出た。出来る事なら 大袈裟な事態になる前に解決したかった所だが、中破してしまった以上は支援を要請 お陰。この2つを持っていなければ衣笠は今頃間違いなく海の藻屑となっていた所だ。 イタリア製の90㎜単装高角砲、ドイツ製のFuMO25レーダーという希少な装備の とはいえ追い込まれている状況である事に変わりはない。自身の後方に居る僚艦は 級の艦爆隊の第一波はどうにか耐える事が出来た。これも提督から預かっている レ級一隻だけならまだしも最悪の場合『戦姫』と呼

ばれる強力な深海棲艦が一緒に行動している可能性もある。

自身の我が儘で幸子と電を沈める訳にはいかない。

|無事に帰れても怒られるんだろうなぁ・・・・・」

溜め息。 レ級の居るであろう方角に視線を向けつつ、沈んでいく心に合わせるようにハァ、と 気が重くはあるが背に腹は代えられない。ショートランド泊地へと通信を繋

<

『おう衣笠か。今何処に居るんや?新人の訓練は終わったんか?』

通信に出たのは軽空母の龍驤。衣笠が幸子達の面倒を見ている間、彼女は秘書艦をし

「龍驤さん、それが、あの・・・・・」ていた。

るしかない。まあ、当然ながら……。 事態は急を要する。自身がどうこうという状況はとうに過ぎ去っているので説明す

「だってぇ!」『‥‥‥はぁ!!ド阿呆!!何してくれとんねん!』

かったのだ。航行と砲撃訓練。衣笠が提督に指示されたのはその2つだけ。つまりは 怒鳴りちらされた。そもそも、今回の幸子達の訓練メニューに遠征など入っていな

『だってもクソもあるかボケェ!興水は少将から、電は大将から預かっとるんやぞ!あ

練習航海に出たのは衣笠の独断。

91

の二人にもしもの事があってみい、衣笠の責任だけじゃ済まされへんぞ!!』

普段なら、衣笠とてこんな独断で行動したりはしない。それもこれも。

『うっさいわ!ええか衣笠、救援がそっちに着くまではおのれが沈んででも二人を守る 「だってえ・・・・・提督が・・・・・・」

いう事。恐らくこのレ級ははぐれ、だろう。それなら注意を自身に向け、電と幸子を退 不幸中の幸いは、衣笠が相手にしているレ級の他に深海棲艦の僚艦は見当たらないと

「やれるだけやってみる」

避させれば活路はある。

通信を終え衣笠は溜め息をつき「だって提督が・・・・・バカ」と呟き、未だ健在の自身

の主砲20.3㎝(2号)連装砲を握り絞めた。

『いいね、二人とも』

電。その電とは真逆に「フッフッフッ」と自身たっぷりの様子の幸子は連装砲を持ち直 し衣笠が居るであろう前方を見据える。勿論助けに行く気満々である。

衣笠からの避難指示の通信に泣きべそをかき震えながら「はい、なのです」と答えた

「電さんは早くチョイスル島まで避難して下さい。後はボクに任せて」

先程よりも一層涙で顔をぐちゃぐちゃにしながら必死の形相で縋って来た。 幸子の言葉に「えっ」と驚いた様子の電が、行かせまいと慌てて幸子の右手を掴んだ。

が死んじゃうのです!」 「駄目なのです!衣笠さんが簡単に中破するほどの相手なのです!行ったら幸子ちゃん

「大丈夫ですよ」と答え、幸子は電の手を退けると両手を腰に当てて胸を張り、フフンっ とふんぞり反ってみせる。

「カワイくて完璧なボクが負けるハズないじゃないですか。アイドルは沈まないんです

居るのかと思うと、足が竦んで前に進んでくれなかったのだ。電と同じ駆け出しのハズ と止めようとはするものの、幸子を追う事は出来なかった。レ級という怪物がこの先に 「待っててください電さん、すぐに戻ってきますね!」と走り出した幸子。電も「でも」

は今は身を隠し脅威が去るのをじっと待つ事しか出来ない。 た電だが、思い出したように後退、泣き顔はそのままにチョイスル島へと向かう。電に の幸子にどうしてあんな自信があるのか分からず困惑し暫くその場に立ち尽くしてい

「お父さん、お母さん、電は……弱い子なのです……」

92 そんな電と反対に。海上を軽快に走る幸子。 見据える先には衣笠、それと未だ見ぬ踏

するような相手を自分が呆気なく倒す。そして皆にチヤホヤされる。そんな姿を想像

み台(と幸子が思っている)深海棲艦が居る。ベテランであろう衣笠が苦戦し電が恐怖

「こういうの何ていうんでしたっけ・・・・・無双、でしたっけ?」

しほくそ笑む。

世界ものの話の主人公は自分なのだから。と何処から来るのか分からない根拠の無い もチート能力であっという間に倒せるに違いない、そう決まっているのだ、 異世界ものではよくある話だ。こうして強敵が直ぐに現れる所も同じ。 何せこの異 ならば自分

自信に溢れた幸子の視界に、微かに2つの影が見えてきた。 尾を持つ青白い肌の少女。その瞳は不気味に紅く光り、身体は紅色のオーラを纏ってい 一つは頭からフードを被り、真っ白で太く長く先端に異形の頭が付いている不気味な

るように仄かに光っている。恐らくアレが『レ級』だろう。

認は出来な けたであろう傷の辺りを抑え、完全に座り込んでしまっている。影になっていてよく確 装も半壊。あれでは恐らくその場から動く事も出来ない状態だろう。左手で右腕に受 もう一方は衣笠。血に染まった右手に持つ砲はひしゃげて使い物にならず、背中の艤 いが、左脚に深い傷を負ってしまっているようで立つ事すら困難なようだ。

トドメになった。シチュエーションも完璧。 これで幸子は『自分が主人公な 幸子が来たタイミングはどうやら間一髪の場面らしい。

「フッフッフッ‥‥‥このボクが来たからにはもう大丈夫ですよ衣笠さん!」 のだ』と確信を持ってしまったのだ。

幸子が居る事に慌てた衣笠が声を振り絞って「幸子ちゃん!!来ちゃ駄目だよ!逃げ

まま、その尾が海面から離れ先端の異形の頭が幸子の方向に向けられ、その口が開いた。 てっ!」と叫んだが、全て後の祭り。幸子の存在に気付いたレ級は視線は衣笠に向けた

「どうしてボクは寝て・・・・?早く起きて衣笠さんを助けないと・・・・・・」 数分の後、ようやく『海面にうつ伏せに倒れている』という事実に気付く。 次に幸子が気付くと、目の前に海面があった。「え・・・・・あれ・・・・・?」と暫し混乱。

所で、異変に気付いた。 しかし、どうにも身体に力が入らない。やっとの思いで右手を顔の前まで持って来た

幸子の右腕は、衣笠のそれのように血塗れだった。持っていた連装砲もなくしてし

まったらしく、影も形も見えない。 左腕は骨が折れているらしく、全く動かせない。 背中の艤装も、ベルト周りの部分を

残し大半が吹き飛んでいて使い物にならない。 左目は液体のような何かが付いていて見えない。それは額、というより頭の方から流

94

95 れて来ている液体。 その嫌な感じの汗のようなものを震える右手で拭ってみると、赤い

がある筈の部分に差し掛かった辺りで、脚を触られている感覚が無くなった。

| 左脚の付け根からゆっくりと下へ。太股を過ぎ、

同時に幸 膝

自身の脚を触れている感覚が無くなる。

幸子の左脚は、太股から先を失っていた。幸い傷口が焼けているお陰で、

あ あ あ あ

> あ あ あ

っ !!!!

失血死する

視線を下半身へと向けた幸子。その左脚を視認した瞬間、幸子は声をあげた。

子の右手も、

が切れてしまった』ように感覚が無い。

恐る恐る右手を左脚に這わせる。

違和感に気付く。

攻撃さえ出来れば勝てる。そう思い再度立ち上がろうと脚に力を込めようとして、再び 解出来ないが、こんな所で寝ている訳にはいかない。自分はチート持ちのハズ、だから

左脚の感覚がおかしい。太股から先が反応してくれない。まるで『そこから先の神経

|え……...

左腕

に引っ掛かっていた機銃をどうにか右手に持ち変える。

何が起きたかはまだ理

世の中そんなに甘くない 話 無。

·子の顔が青ざめていく。どう考えても最悪の状況だ。死、というものが足音を立て

程の

治血には至っていない。

て少しずつ近付いてくる感覚。

なっていく。 そして事実、 それは近付いて来ていた。 海面をゆっくりと滑る音が少しずつ大きく

恐怖に震えながら音の方に顔を向けた幸子。迫って来ていたのは深海棲艦レ級。

「くっ・・・・・幸子ちゃんから離れなさいっ!」と焦った様子の衣笠が、まだ無事な90 の尾の先端の異形の口から、微かに煙が立ち上っていた。 mm

そ

単装高角砲で砲撃。勿論そんなものがレ級に効く筈もなく、着弾はするもののその装甲 には傷一つ付いていない。

何かが衣笠の方へと飛んでいく。 ・級の尾が海 面をパシンツ、 と跳ねる。 と同時に先端の異形の口が開き、

爆発音と共

轟音、 静寂

んでは 煙が晴れた場所に居たのは、完全に沈黙して動かなくなっていた衣笠の姿だった。 いないのでまだ生きてはいるのだが、 幸子にはもうそんな事を気にする余裕は皆 沈

96 理解出来たのは、 今が絶望的な状況だという事。

されてしまった。

雷が誘爆。左脚を中心に左半身にダメージを負ったのだ。お陰で艤装もほぼ吹き飛ば そう、幸子はレ級の砲撃を左脚付近に受け、大破。挙げ句、左脚太股に着けていた魚

その装甲の前にそんな物は全く意味が無く、 まるで子供が泣き喚くかのように、右手の機銃を無闇に撃ちまくる。レ級はと言えば 蚊に刺された程度の反応しか見せていな

「どう……して……ボクはチート持ちのハズじゃ……」 遂に幸子の目の前まで来たレ級はニヤリと笑うと幸子の首を掴み、海面から持ち上げ

た。これから起こるかも知れない事を思うと、嫌な汗が止まらない。

直後、不意に右手が引っ張られる感覚。幸子は何が起きたのか分からなかったが、こ

んな時だからこそか『とある事』を思い出した。 とある番組で確かこんな事を説明していた。サメに食べられた時、その歯のあまりの

鋭さに人間は引っ張られたような感覚をおぼえる・・・・・・。 っくりと右手に視線を向けると、やはり。幸子の右手は、持っていた機銃もろとも

落ちているのが見える。 手首から先が無くなっていた。 レ級の尾の異形の口から、幸子のものであろう血が滴り

逃げようにも全身から力が抜けて抵抗出来ない。 恐怖し泣く事しか出来ない幸子の

尾の異形の顔が少しずつ迫ってくるのが映る。

デューサーさん・・・・・助けて白露さん・・・・・・」と祈る事しか出来なかった。 「・・・・・うそ・・・・・ですよね・・・・・?」 異形の口が大きく開かれ、幸子の顔に少しずつ迫ってくる。幸子には「助けてプロ

# 「・・・・・うそ・・・・・ですよね・・・・・?」

幸子には恐ろしく長い時間に感じられる。 視界に迫ってくる、非常に鋭い歯が並んだ異形の口。実際の時間は一瞬であろうが、

以上、幸子が可愛いというカテゴリーに入るのは間違い無いが)と元々自信過剰な所が 部類に入る。自分の事を『カワイイ』と宣言したり(とはいってもアイドルをしている がごまんと居る芸能界で、トップアイドルとはまだ言えないが間違いなく成功している の幸子のアイドルとしての知名度は高い。入れ替わりが激しく陽の目も見れない者達 デューサーにスカウトされてから、まだ一年すら経過していない。にも関わらず、現状 あった幸子を更に調子付かせるには充分過ぎる状況だ。 今にして思えば、これまでの人生は出来過ぎだったのかも知れない。幸子がプロ

成功した代償に、 たうえ、こうして今死に直面している。下積み期間も殆んど無くアイドルとして早々に だが、今にして思えばその成功が良くなかったのかも知れない。元居た世界で刺され ゆっくりと口を開きながら迫ってくる異形の頭。その幾重にも付いた鋭い牙を見な 人生の運を使い果たしてしまったかのようだ。

がっているのが見える。

誰かが背中を攻撃したという事だろう。

答えは幸子にもすぐに解った。

級

の背 中

か 5 煙 それが

その攻撃の反動で異

どうし

て肩に おかしい。

変わ

ったのか。

つい先程まで、異形は幸子の頭に噛み付こうとしていた筈。

だが、

がら、 済まないだろう。生きながら頭を噛み砕かれるのがどれ程の絶望と苦痛を運んでくる 時だったか忘れたが敵に頭を食われて死んだ魔法少女アニメのキャラを思い出して更 のか想像も出来な に大粒の涙を溢し、 言う『走馬 <sup>「</sup>たひゅ・・・・・たひゅけて・・・・・」 アニメのコマ送りのように、 これ迄の生活やプロデューサー、 灯』かと感傷に浸る余裕など当然ある筈もない。こんな時だからこそか、 ガタガタと震える。 ゆっくりと近付いてくる牙。 アイドルとしての活動が頭を過る。これが世に 噛まれたら痛 いどころでは

何

と恐怖で目を瞑った幸子の耳 大きく開いた口はもう目の に 前 突然の爆発音が聞こえた。 鋭利な牙が幸子の瞳のすぐそこにある。 同時に右肩に感じた事の無 もう駄目だ、

が あ いくらいの恐ろしい痛みが 噛みついていた。 あまりの激痛に思わず悲鳴をあげ目を見開いた幸子。見れば幸子の右肩に異形の口 あ あ あ、 あ、 異形の牙が突き刺さった部分からは血が滲み流れ始め あ、 :走る。 あ つ !!!

形 ている』。 は確かだが、幸子はまだ辛うじて生きてはいる。こんな状況でも、やはり幸子は『持っ ?の口が幸子の頭ではなく肩に噛み付いてしまったのだ。 最悪な状況に変わりない事

「幸子ちゃんを・・・・・離すのです・・・・・」

電の姿が見えた。勇気を振り絞って逃げずに幸子を追いかけて来たようだ。 ・級の背中の向こうに、恐怖に顔を引き攣らせ全身を震わせながらも砲を向けている

の駆逐艦程度の砲撃でどうにかできる程、レ級の装甲は薄くない。事実、電の砲は直撃 だが、状況が好転した訳ではない。電のレベルは幸子と大して変わらない。 駆け出し

電に向けた。これで幸子だけでなく間違いなく電もターゲットになった。 それどころか事態が悪化した感すらある。レ級はゆっくりと視線を背中の向こうの はしたものの、レ級にダメージがあるようにはこれっぽっちも見えない。

ニヤリ、と笑みをみせるレ級の様子に「ヒッ・・・・・」と縮こまってその場で固まって

しまった、遂に泣き出した電の様子からいって、逃げるのは最早不可能だろう。 級の真っ白な尾が海 血に染まった口が電の方を

向く。 当然ながら幸子の右肩から牙を離した訳ではなく。 面で弾み、その先端の異形の顔の、 で魚雷

を二本、 時

レ

級

へと投げつける。

銀髪

0

少女は間

.髪入れずその魚雷を砲

同

に

親指

から中指までの三本指の部分が開

11

てい

る

惠

1

. グロ

ーブを着けた

左

手

級

跳 制 誰 躍 か

激

U

Ñ

痛

み

É

:の着ている赤紫色の制

服の一部、それと胸

の青

いリボ

ン。

自分と同じ位

何

か

が

映

つた。

意識を失いそうな幸子の視界の端に赤紫色と銀色、 い音と共に右 「肩の一部を食 い千切られ つ !!! た幸子の悲鳴が響く。 それに白という三色の組 と同 時

み合わせの

も

あ

あ

あ

あ

あ あ

高 速 ぞ İ 移動 オ Ű .耐えながらうっすらと目を開けた幸子が見たのは、 と 7 Ū いう強烈な爆発音と爆 る感覚。 それと誰かにお姫様抱っこで抱えられてい 風。 思わず目を閉じた幸 子が 感 心じる る感覚。 0 は、 の背丈 右 肩 中 0 を

服 ヒザ程もある銀髪 を纏 つ た少女が幸子を抱え、 の長 い髪を二つ結びにしその真 空中で1回 転。 V 級 ん中に 0 頭 を足 団子 という髪型、 蹴にして大きく前 風雲 と 方 同 へと

巻き込んで爆発が 爆 風 乗ってレ級 起こる。 か ~ら距 |離を取って慣れた様子で着水した銀 髪の少女が 「目標確保

!」と叫ぶ。 それ に呼応し『目標確保確認!全艦攻撃開始!』と通信機から 風 雲 0 声 ゙が

102 聞こえ 級は健 在のようで、 煙が晴れないうちに何か の影が幾つも現れ始める。 飛行機と呼

103 ぶにはあまりにもかけ離れた、衣笠が『飛び魚艦爆』と呼んでいたレ級の艦載機。 達の方へと向かうかと思いきや、それらは上空へ。

だ。 ないが)。 たり前 空から何かが風を切る音が聞こえてくる。 か のように次々と飛び魚艦爆を撃墜していく。 何故か日本刀を持っている妖精に率いられた零戦の編隊は、 恐らくは零戦(というか幸子では艦載機は全て零戦、 幸子には具体的な機体名はよく分か 相手にもなっていないかのよう という程度の認識 まる でそれ が

服を纏 の視界に 飛び魚艦爆を一通り蹴散らした直後、レ級の頭上へと爆弾が降ってくる。同時 つ 現れた金髪に青い瞳の女性。 たその女性は迷う事無くレ級に向かい 灰色を基調にした、 ¬ F е u е 両 r ! 肩に鉄十字の刺繍された制 F е u е r ! と砲撃。 に幸子

なく海底に沈んでいく。 い魚雷が走り、その全てが直撃。 金髪の女性がレ級に向 !かい魚雷を放つ。それに合わせ別の二方向からもレ級に向 あれだけの威圧感と絶望を振り撒いていたレ級が呆気 か

ドイツ語・・・・

・だろうか。

感じて まっている。 その様 た激痛 その代わりに幸子の身体の上を妖精が数人動き回っているが。 子を眺めて が :和ら いで νī いる。 た幸子だが、 傷が 回復している訳ではない やっと我に 返りある異変に もの 気付 Ō, いた。 流血も あ かなり収 れ だけ

「もう大丈夫!」

は、安堵と共に意識を手離した。 子を抱えた少女がニッコリと微笑んだ。どうやら命が助かった事を理解した幸子

......はっ?!」

右肩を触り、右掌があるのも確認。左足だってちゃんとある。無事なのを再確認しホッ 右肩を食い千切られ、挙げ句激痛まで感じるというとんでもない悪夢だった。 幸子が目覚めると、 浴槽の中だった。酷く恐ろしい夢を見た。 左足を失い、 恐る恐る 右の掌と

と安堵したのも束の間。今居るのが入渠施設だという事に気付きその心は曇る。

はない事に落ち込んで項垂れて、 「はぁ・・・・・ボクの身体に戻ったってわけではなさそうですね 浴槽から出て鏡の前へ。映っているのは当然艦娘・弥生の姿。 再び浴槽へと戻り湯に浸かる。 元の世界に戻れ た訳で

・・・・・・と、突然、勢いよく入渠施設の扉が開かれた。ビクッと震え音の方に視線を向

けた幸子に向かって、白露が走ってくる。 服を着たままバシャン、と勢いのまま浴槽に飛び込んだ白露が、幸子を抱えあげ抱き

「ちょっと白露さん!痛いですって!」 締めてくる。 幸子は入浴していて裸な訳で、 正直痛いし恥ずかしい。

「良かった、幸子ちゃんが無事で良かったよう」

るまでも無く、レ級との事は現実だったのだ。もう少しで死ぬ所だったのも、食い千切 無事で良かった……その言葉に幸子は血の気が引いていくのが分かった。確認す

「あの・・・・・・白露さん?」

られたのも現実。

恐怖が甦ってくる。身体の震えが止まらない。あんな化け物と戦うなんてどうかし

ている。もう二度とやりたくない。

るよ」

「衣笠さんと電ちゃんなら無事だよ。衣笠さんは提督と一緒に沖立少将にお説教されて

二人が無事だったのは喜ばしい事だし、身体の傷が何事も無かったかのように回 ・・・・・本当に死ぬかと 復し

思った。生まれて初めて絶望というものを味わった。 ているのも良い事だ。だが、幸子が言いたいのはそこじゃない。

「白露さん、ボクは・・・・・ボクは・・・・・」

目に涙を浮かべ声を震わせ始めた幸子に気付いたのか、白露はそのまま頭を撫でてき 器用にポイポイとその場で服を脱いで一緒に浴槽に浸かってくれた。

「うん、大丈夫だよ幸子ちゃん」 落ち着くまでずっと手を握ってくれていた白露の事は有り難かったものの、

本当は幸

子はその役はプロデューサーであって欲しかった。

式。 「ぶはっ」と声を洩らした後に投げつけられた物をよく見てみると、 子が浴槽からあがって更衣室へと入ると、誰かに突然顔面に何かを投げつけられ 弥生の制服

投げつけて来た人物の方を見てみると、卯月だった。その表情は如何にも不服そうな

「コラ輿水幸子、 不満顔 お前が死のうがうーちゃんは知ったこっちゃないぴょん。でも弥生の

そう鋭い視線で幸子を睨む卯月。「ヒッ」と恐怖し白露にしがみつくが、肝心の白露は

身体を殺すのは絶対許さないっぴょん」

助け船を出すどころか苦笑いしているだけ。 そんな白露と幸子にフイ、と背中を向けて更衣室から出ていく卯月。「どうして営倉

?から出てるんですか?!」と訴える幸子だが、白露の様子は苦笑いから変わらない。 |の身

106 心の中で溜め息をつく幸子。 にな 今日は散々な日だ。レ級に襲われ死の恐怖を味わったばかりでなく、卯月が自由 って敵認定された。 異世界ものの主人公がチート持ち、とは一体なんだっ 白露の「卯月ちゃんも素直じゃないよね」という呟きは耳 た のだと

### 再起動

に気付いて手を振っている。 子が着替えを終えて扉を開けて更衣室を出ると、風雲の姿が見えた。向こうも此方

二人ともやっと出てきたわね」

れていたのだろうか・・・・・・とも思えたがどうも違うらしい。 どうやら幸子を待っていたらしい風雲が、ゆっくり歩いて近付いてくる。心配してく

「ちょっと幸子ちゃんに話があるんだけど。白露は席を外してくれる?」 白露が居ると話し難い用事。どうせ幸子に拒否権など無いだろう。不安を覚えつつ

幸子は風雲の後を付いていく。

「そんなに緊張しなくても平気よ、悪い内容じゃないから」 少しだけホッとした。練度が低く明らかに足手纏いだったにも関わらず無謀にもレ

ういう明るい内容かも知れない。 思っていたのだ。今回は別の案件という事だ。もしかしたら帰り方が分かったとかそ 級に突撃、あっさりやられて死に損なったのだからてっきり怒られるものだとばかり

「風雲さん・・・・・でしたっけ?ボクに何の用なんですか?」

「あそこで話そっか」

風雲が右手で指し示したのは小さめの会議室のようだ。やはり周りには聞かれると

不味いような内容なのだろうか?

風雲は扉に手を掛けノブを回し、先に中へ。幸子も無言でその後から部屋へと入っ

に並べてあったパイプ椅子の真ん中らへんに座る。風雲が幸子と一つ席を空けて左側 た。 「適当に座ってて」という風雲に「あ、はい」と素っ気ない返事をして、その辺に横1列

「ええっと……先ずは幸子ちゃん、危険な目に遭わせちゃってごめんね。 の椅子に座った。 本来なら提

督から話す事なんだろうけどホラ、幸子ちゃん緊張しちゃうだろうから」

「あ・・・・・いえ、ボクなら大丈夫ですから」 くらい緊張していた。それにあの威圧感のある秘書艦の不知火の目が無いのも、歳も近 沖立少将に気を使われたようだ。少将と面会した時は確かに自分でも分かりやすい

く話しやすいであろう風雲を寄越してくれたのも幸子には助かる。

「それでね幸子ちゃん。今後の事なんだけど」

将は幸子を内勤にするつもりだったらしい。幸子は妖精に見出だされた訳でもないし 幸子に一任される予定だった今後の所属。 しかしながらレ級の件があった為、 沖立少 「それで納得したんですか?!ボクが卯月さんに殺されたらどうするんですか?!」 「そう、ここで」と笑みを浮かべ頷く風雲。どうやらその提案をしたのは卯月らしい。 「ここで・・・・・ですか?」 「ショートランドで少し頑張ってみない?」 恐怖を覚えてしまっていてもおかしくはない、という判断だ。 に仇敵だと思われていると思っていたからだ。 ランドに置いて欲しいっぴょん』って」 「卯月ちゃんがね、『うーちゃんが鍛えるっぴょん。だからもう少しだけ輿水をショート にはレ級との一戦は精神的に相当堪えたに違いない、深海棲艦に対しどうしようもない 自ら志願して艦娘になった訳でも無い。そんな、深海棲艦と戦う覚悟をしていない幸子 幸子には意外であった。初対面で首を絞められ、先程の捨て台詞もあって幸子は卯月

2話 再起動 る、って事はないと思う」 「まあ前のような事にはならないと思うから。卯月ちゃんが幸子ちゃんを手に掛け は心配ないと思うよ?」とさして気にしていない様子。 ガバッ、と風雲の方へと身を乗り出して抗議するが、決定は覆らない。風雲は「それ

110

の身体を殺すのは許さない』という事を信用しろ、という事か。頭では理解出来ない事

卯月が営倉を出されたのもそれが理由のようだ。ついさっき卯月が言っていた

『弥生

1

11

「卯月さんと上手くやれる自信なんて有りませんよ・・・・・」

も無いが、幸子の心の方がついていけていない。まだ卯月を見ると恐怖を覚えるくらい

た相手となれば話は別だ。出来る事なら幸子がショートランドに残り卯月が異動、 芸能界のいざこざなら持ち前の図太さでどうとでも耐えられるが、自分を殺そうとし

「それに・・・・・アイドルとしてなら自信が有りますけど、ボクは艦娘としては弱いです

れば言う事は無いのだが。

長青ら音く、舟く≽子。 し・・・・・皆さんの役になんて立てませんよ」

軍で働く』という事だ。初めて挫折を味わっている最中の幸子には、それは辛い現実で で、この世界で生きていかなくてはならない。それは今の幸子にとって『艦娘として海 活動も含めてこれが初めてだった。かといってすぐに元の世界に戻れる訳でも無いの るべくもなく強かった。幸子が自信を完膚無きまでに打ち砕かれたのは、実はアイドル ない自分。それに引き換え、幸子を助ける為に突っ込んで来てくれた銀髪の少女は比べ 今回ばかりは幸子も弱気だった。チート能力も無い、敵にロクにダメージを与えられ 表情も暗く、 、俯く幸子。

「あー・・・・・まあそうだよね。うん、私も昔はそうだったから分かるよ」

しかなかった。

112

1

苦笑いに変わった風雲の言葉に、ふと幸子は顔をあげた。

「・・・・・・風雲さんが、ですか?」

強力な呉の艦隊を指揮する司令塔の風雲。俄には信じられなかったが、風雲によれば

こぼれだったらしい。それが縁あって呉鎮守府へと異動。 彼女も元々は自分に自信が無く、運動音痴で訓練でも周りの艦娘達の足を引っ張る落ち 沖立少将らに見出だされ、風

「そうそう。だから幸子ちゃんもこれからの自分次第だよ。 雲自身も必死の努力を重ねた結果として今の彼女がある。 無理する必要は無いけど、

少しだけ頑張ってみない?」

「・・・・・仕方ありませんね。それなら少し頑張ってみます。何せボクは興水幸子なんで 廃るというもの。不安が解消された訳ではないが、ここは頷いておくところだろう。ど うせ今の幸子には海軍以外の選択肢は無いのだ。 に深海棲艦は怖いが、ここまでしてもらって断るようでは『アイドルとしての幸子』が 成る程、沖立少将が風雲を寄越した意味が幸子にも少しだけ分かった気がした。

まれば今やれる事を纏めておかなくてはならない。「ありがとうございます、風雲さん」 まだぎこちない営業スマイルを風雲に向け、幸子は椅子から立ち上がった。 そうと決

113 と会議室を出ようとした幸子を、風雲が「ちょっと待って」と呼び止めた。 風雲は、自身の髪をポニーテールに結わえているリボンを外した。先端に赤いライン

「このリボン、少しの間幸子ちゃんに貸しておいてあげる。妖精さんが作った勇気が出

が三本入った山吹色のリボン。

る特殊な装備だから」

「····・ありがとうございます」 勿論、そんなご都合主義的な装備がある筈はない。そのリボンは風雲がとある艦娘か

り切れるかも知れないキーアイテムのように思えるだろう。 ら貰った普通のリボンだ。しかしそんな事は知らない幸子からすれば、今後を何とか乗

「幸子ちゃん、頑張ってね」と手を振り見送る風雲を背に、 幸子は会議室を後にした。

らねばならない事を書き連ねていく。 自分の・・・・・もとい弥生の部屋へと戻って来た幸子は、一冊のノートを広げた。今や

為に何時もやってるレッスンもやるとして・・・・・」 「先ずは最低限艦娘として動けるようにならないと。あ、それに元の世界に戻れた時の

ていく。元の世界ではスケジュール管理はプロデューサーがやってくれていたが、ここ 貰ってきた、艦娘としての訓練のスケジュール表を見ながら、一日の行動予定を立て 話 再起動 謝っているのは勿論レ級との一戦の事だ。 あんな事もあったお陰か、今日はこれからの予定は特にない。向こうの世界でやり途

中だった新曲のレッスンでもしようかと制服を脱ぐ為にスカートに手を掛けた。 「ごめん……なさい……」 司令室。しゅん、と小さくなって床に正座しているのは衣笠。消え入るような声で

では幸子が自分でやらねば誰もやってはくれない。

「どうして遠征に出たりしたんだ?普段の衣笠ならそんな事はしないだろう?」 プロデューサー似のショートランドの提督が、できる限り柔らかい口調でそう語り掛

「それは、その・・・・・・」とあまり言いたくない様子の衣笠。 りも衣笠が独断で行動した動機を突き止めておく必要があると考えての事だ。 ける。先程沖立少将や不知火に散々怒られたのだしこれ以上怒っても仕方ない、

鈍感だよねえ」と呆れた様子。 「少佐ってさ、漫画の主人公か何かなの?どんだけ鈍感なの?」と言いつつ鈴谷はその視 「鈍感だと?鈴谷には理由が分かるのか?」 ソファに座り紅茶を飲んでいた鈴谷はそんな二人を交互に見て「ほんっと、少佐って

114

線を衣笠へ。気付いた衣笠の表情が真っ赤に染まる。

「まー鈴谷が言っちゃってもいいんだけどさ、こーゆーのは自分の口で言いたいもの

ニヤニヤしながら衣笠を見た鈴谷は「ちょっと幸子ちゃんの様子でも見て来よっと。

空気が流れる。 それじゃお二人さん、ごゆっくり~」と一人退室。残された少佐と衣笠の間に気まずい

「衣笠、それでどういう」

「えっと・・・・・今言わないと駄目?」

\*\*\*\*\*\*\*

いる。隣には白露の姿もある。 コンコン、とノック音。ジャージ姿に着替えていた幸子が扉を開くと、鈴谷が立って

「幸子ちゃん、ちーっす」

「あれ?幸子ちゃん汗かいてる?」 白露が気付いた通り、幸子は先程まで自主レッスンをしていた。この弥生の身体でも

だろう。弥生の身体が142㎝と幸子の元の身体と同じ身長、同じサイズだったのも幸 いしているか。

幸子の持ち歌は一通り覚えているし、身体も動いてくれる。幸子の魂が記憶しているの

「今レッスンしてた所だったんですよ。あ、お二人ともその辺に座っててください」

「あーそっか。幸子ちゃんって向こうの世界のアイドルだもんね」と納得した様子の白 テーブルの辺りに二人を座らせ、何か飲み物は無いかと備え付けの冷蔵庫を探す。

露と「えっ?幸子ちゃんってアイドルなの?'」と少しばかり驚いた様子の鈴谷。

2L入りの緑茶のペットボトルを見つけ、グラスを3つ持ってテーブルの方へと戻っ

ルだったんです!」とエヘンと胸を張ってみせる。 た幸子。久々の反応に「そうですよ!ボクは向こうでは(多分もうすぐ)トップアイド

「そうだ幸子ちゃん。何か向こうの曲聞かせてくれない?」

せてください!ボクが一番カワイイって所を見せてあげますよ!」とそれとは分からず に引き受けた。 少しでも元気を出してもらおう、という白露の思惑の込められた提案を、幸子は「任

「それじゃ何にしましょうか・・・・・そうですね・・・・・『To m y d a r l i n g :

にしましょうか」

としての自分を取り戻した気がした。 時間にして数日振りという短期間。しかしながら幸子はひどく久しぶりにアイドル

# 13話 真の実力

「よし、二人ともそこに並ぶっぴょん」

翌日。

合って立っていた。勿論、これから卯月の教導を受ける為だ。 ショートランド泊地の演習用海上。各々艤装を身に付けた幸子と電が、卯月と向かい

「では電、砲撃の基本を言ってみるっぴょん」

「はわわっ‥‥‥目標を決めて、仰角を決めて、 ・・・・・散布界内に収めて・・・・・」 初弾を観測して、二発目で修正して

標を決め、初段を撃ちそれを観測、二発以降で目標を散布界に収めるよう修正して夾叉 になるように撃っていけばいつかどれかは当たる、という理屈だ。しかし、卯月は口を 電の言う事は間違ってはいない。 基本、駆逐艦娘の装備は連装砲。撃ち出す角度と目

への字に曲げたまま。

「・・・・・・
興水は何かあるっぴょん?」

「あ・・・・・いえ・・・・・」

突然卯月に質問を振られたが、ハッキリ言って幸子にはチンプンカンプンだ。 弱気で

ける。 ぴょん」と呆れて舌打ち。電は下を向いてしまい、幸子は卯月の事が怖くなって腰が引 「ですけど!ボクは」と言いかけた幸子の事を無理矢理遮り、卯月は「ぜんっぜん駄目 度の考えしかな せろっぴょん」 逸らし、幸子はビクッと身震い。 「お前らそれでも駆逐艦っぴょん?」 そう言うと、 卯月は「ハァ~~」と盛大な溜め息。ギロリ、と二人を睨む。電は怖くなって視線を

はあるが真面目っぽい電が答えているのだから、きっとそれが正解なのだろうという程

のを見抜いてか、卯月は遠方から通信を飛ばしてきた。 の方は実弾。万が一卯月に当たりでもしたら大事だ。二人がそう躊躇し戸惑っている 向かって撃てという事だ。だが。卯月の弾が演習用のペイント弾なのに対し、 「呆れてものも言えない。 お前ら・・・・・・まあ試しにそれうーちゃんに向かってやってみ 卯月は二人から離れ距離を取る。やってみせろ、と言うからには 幸子と電 卯月に

『早くやれっぴょん。撃たないと今日のお昼抜きだっぴょん』 お昼抜き、と言われて渋々動き出す二人。電が慎重に卯月に狙いを定めている横で、

幸子は両手で構えた砲を適当に卯月に向けて撃った。

119 らいは出来る、と前回の事でまだ勘違いしていた幸子が「あれ?」と首を傾げると、『くぉ が、初撃は全く掠りもせず卯月の遥か右の前方に落ちた。チート能力は無くとも射撃く 今度も当然当たる、悪くとも例の散布界なるものの中には収まると思っていた幸子だ

〜ら輿水!ドコ狙ってるっぴょん!』と通信で罵声が聞こえてきた。

「え?だって卯月さん!ボクの砲撃の腕なら本来は・・・・・」

『黙れ!弾を無駄にするなっぴょん』 月から遥か離れた位置に落ち、至近弾どころか散布界にすら入れられない。 再び浴びせられた罵声に、ムッとした幸子は立て続けに砲撃。しかしどれもこれも卯

れも卯月には掠りもしない。それに、今さっきまで居た場所に卯月の姿が見えない。 「あれっ?えっ?」と混乱している幸子の横で、慎重に慎重を重ねた電が砲撃。しかしそ

「あれっ?卯月さんは何処に行ったんですかね?」

「はわわっ」

が幸子の右肩に当たる。当たった部分の服が濡れたようで、肌に張り付いて気持ち悪 完全に見失った二人の右舷側から、風を切る音が微かに聞こえた。ペシャッ、と何か

----うわっ、

何ですかこれ?」

幸子の右肩には、ピンク色の液体が付着していた。「ペイント弾なのです!!」と気付い

子は「ヒッ」と情けない声を出して思わず後退り。

せ「じゃあどうしろって言うんですか!」と怒鳴る。

卯月はギロリ、

と幸子を睨み、

めている電が砲を放つ前に卯月は躊躇なく二発砲撃。ペシャツ、とペイント弾は電の頭 ぴょん』と吐き捨てた卯月は、今度は電に向かってくる。 に被弾 全てハズレ。代わりにペシャッ、ペシャッ、と卯月のペイント弾二発を背中の艤装と顔 なさに呆れた様子の卯月は、再び大きな溜め息をついた。 に浴びせられ、次弾のペイントが電のお腹に施された。 「ぶふぉっ!!」と口に入ったペイントを吐き出した幸子に てくるのが見える。これ以上被弾しては堪らない、と幸子は何度か砲撃してみるが当然 た電の言葉で、幸子も状況をやっと理解した。右を向いてみると、卯月が砲を構え迫っ 「はあ・・・・・。 ペイントが頭から垂れてきて涙目になっている電と、 おい、 顔じゅうピンク色のペイントで 今度も慎重に、よく狙 『輿水はこれで轟沈判定だっ

1 を定

真の実力 ぴよん」 ないっぴょん。でも深海棲艦相手にそれをやったら、今みたいにあっという間に轟沈 コントのオチのような状態になっている幸子の元に、卯月が戻ってきた。二人の不甲斐 今にも泣きそうな電をチラリと見て、言いたい放題の卯月に向かって幸 **糞雑魚駆逐艦共。よーく聞くっぴょん。電の理屈は間違っては** 子は怒 りに任

121 「輿水はやっぱり馬鹿っぴょん。答えは簡単、素早く撃って全部当てればいいっぴょん。

駆逐艦の本分は、接近してありったけの火力を叩き込んで、魚雷で敵を仕留める事。お

前みたいなヘッポコじゃイ級一匹すら沈められずに轟沈っぴょん」 変わらず下を向き泣くのを必死に堪える電と、言われ放題で頬を膨らませるが怖くて

視線は合わせない幸子。この二人の根性を叩き直すのは苦労しそうだと、卯月は本日三

ぴょん。隙を作るな、海上で一ヶ所に留まるな、撃ったら必ず当てろっ」 「戦場で電が言ったような事をやってたら、駆逐艦の装甲じゃあっという間に轟沈だっ 回目の溜め息をついた。

遂に泣き出した電を横目に、幸子の頬は一段と膨れる。そんな事は今初めて聞 いた

幸子は艦娘初心者だ。卯月の言葉は理不尽以外の何物でもない、と段々と怒りが大

「そっ・・・・・そうは言いますけど!ボクは初心者なんですよ?幾ら天使のごとくカワイ

きくなってきた。

「・・・・・はぁ?」と卯月に睨まれる。幸子の怒りは一瞬で吹き飛ばされ、卯月の怒りが籠 イボクでも出来るわけないじゃないですか!」

る表情に呆気なく怖じ気づく。やはり怖いものはまだ怖い。

「輿水、お前・・・・・・そんなド素人の癖にレ級に向かっていったの?・・・・・・・・・

ちゃん今日はもうやる気失せたっぴょん」

「そのザマで弥生の身体を危険に晒したなんて・・・・・」と呟いたのは、電と幸子には聞こ たか反省文提出っぴょん。続きは明日っぴょん」と言って泊地へと引き揚げていく。 クルリ、と二人に背を向けた卯月。二人を見ないまま「今日は二人とも何処が悪かっ

引き揚げる。 「ヒック、グスッ」 とまだ泣き止まない電に 「だっ・・・・・大丈夫ですよ電さ 暫し呆然としていた二人だが、遠く小さくなった卯月の背を見て慌てて泊地の方 へと

えていない。

だったじゃないですか!」と必死に慰めてみる。しかしというかやはりというか、電は ん!ボクだってほら・・・・・ちょっと怖かったですし!それにホラ!卯月さんも理不尽

#### \*\*\*\*\*

岸に着くまで泣き止まなかった。

「反省文、って何書けばいいんですか・・・・・」

幸子を快く思っていないであろう卯月を納得させるような物を書くなど流石に不可能 戦や対潜哨戒といった基礎知識はゼロ。戦艦と空母の違いすら理解していないのだ。 提出、と言われても艦娘になったばかりの幸子だけではどうにもならない。 何せ艦隊

かと考えながら歩く。電に聞くのは気が引ける、というか聞ける雰囲気ではなかった。 背中 -に艤 装 の重さを感じながら、 柄にもなく「はぁ」と溜め息をつき、どうしたもの

123 電の落ち込みようは中々に酷いものだった。幸子の手には負えないと判断し風雲に任 せたくらいだ。

工廠に着いた幸子は妖精達に背中の艤装と連装砲を預け、出入口の傍に置かれたパイ

「明石さん・・・・・は論外として。やっぱり白露さんに相談するべきですかね」

プ椅子に腰を下ろし暫し悩む。

子が話した艦娘といえば白露と明石以外では卯月、衣笠、不知火、風雲、鈴谷くらいな やはりここは白露を頼るべきだろう。この泊地で最も仲が良い・・・・・と言っても幸

ものだが。 「あれ、幸子ちゃん?もう訓練終わったの?早くない?」

で、終えて艤装を預けに来たようだ。本来ならば呉艦隊は電を衣笠達に預け、 顔をあげその声の方へ向ける。居たのはやはり白露だ。 白露は今日も呉艦隊と演習 昨日

ロのう

ちにショートランド泊地を後にする予定だったのだが幸子達の件があってもう1日の

滞在となっていた。幸子がレ級から助けられた時、呉艦隊は帰路に着いていた途中。も

しもあの時呉艦隊が海上に居なかったら、幸子も電も衣笠も今頃は海の底だっただろ

「何かあったの?訓練が上手くいかなかったとか?」

心配そうに幸子の顔を覗き込んでくる。こんな時でも自尊心は幸子の邪魔をしてく

何せん本人はその事に気付いてはいない。

まった。勿論内心では(あああっ、ボクのバカぁ!何で正直に言わなかったんですかぁ じゃないですか。それはもうカンペキな訓練内容でしたよ」と要らない見栄を張ってし る。慌てて営業スマイルを作り「フフーン、カワイイボクが上手くいかないわけ無

「はい?」 「うーん・・・・・・幸子ちゃん、ちょっといい?」!)と後悔している。

などモノともせずにそのまま歩きだした。何時もながら白露のその細腕のどこにそん でガッチリホールド。「ちょっ、離してください!」と手足をジタバタさせて暴れる幸子 言うと同時に白露はヒョイと幸子を持ち上げ、初めて会った時のようにお姫様抱っこ

どうやら向かう先は艦舎のようだ。

な力があるのだろうか。

「幾らボクがお姫様のようにカワイイからってこれは恥ずかしいんですからね!」 「何か悩みがあるんでしょ?お姉さんに任せなさい」

態度に出てしまい隠せない、そんな所も『アイドル興水幸子』の魅力の一つなのだが、如 雰囲気に「悩みがあります」と出てしまっているのだ。幸子本人が幾ら隠そうとしても 白露にはお見通し、という訳ではない。幸子がどんなにスマイルを作ろうとも、顔と

注目される事には慣れているが、こういう恥ずかしい注目のされ方は勘弁して欲しい所

途中すれ違う艦娘達の注目を集めながら、白露の部屋へ。確かに幸子はアイドルだし

しながら両手の指をワキワキさせながら少しずつ近付いて来る。 解放された。ここまで初日と同じ流れだ。 好奇 'の的になった少し顔の赤 い幸子は白露の部屋のベッドへと放り投げられ、 その初日の意趣返しなのか、 白露はニヤニヤ

「さーて幸子ちゃん。本当の事言わないと乱暴しちゃうよ?・・・・・エロ同人みたいに

「ヒッ、ヒィィィ!!止めてください白露さん!ボクはノーマルなんですぅぅっ!!」

ぐったアヒャヒャヒャヒっ」というくすぐりの刑を実行された幸子の笑い声が響く。 ・・・・・・白露の部屋の中に「あひゃひゃひゃひゃっ!!やめて、やめてください!!くす

当然幸子は陥落し、 白状させられる事となった。

工廠の奥。 \* \* \* \* \*

面 .肩に妖精を1人(?)ずつ乗せ、作業台を前に腕を組み「うーん」と明石は

未だに弥生と幸子が入れ替わった原因は分からない。 二人の個人データ(身長、 体重、

スリーサイズ)がほぼ一致しているのが判明しているくらいしか分からない。 他には二

な事態だ。 の切っ掛けすら掴めない。艦娘、艤装の様々な事象に向き合って来た明石にもさっぱり 人が同時に瀕死になっている事くらいだ。今の状況ではとてもではないが元に戻す為

でしょうかね?」

「困りましたね。

平行世界の人間の魂が次元の壁を越えてくる、なんて本当に出来るん

## 14話 訓練開

「はあ」

それが、艦娘とかいう得体の知れない者になってこうして海上に浮かんでいる。 幸子は深い溜め息をついた。本当なら今頃は新曲の打ち合わせをしていた筈だった。

だ。しかし幸子が問題としているのは、今から始まる訓練でありその教官が卯月だとい 百歩譲って、海の上を走るのはまだいい。普通の人間ならば絶対に体験出来ない事

「どうしてカワイイボクがこんな事に・・・・・」

『溜め息つくなっぴよん。 続けるっぴょん。5回連続避けられれば今日は終わりっぴょん』 聞こえて来た卯月の通信。卯月は幸子から1キロ程度距離を取り砲を構えていた。 いいか輿水、お前は今からうーちゃんの砲撃をひたすら避け

的ではなく精神的に何かされるに決まっている。 な 練の意図は全く分からない。 素人である幸子は、 かと不安で仕方ない。 、1キロも離れた位置から狙うなど不可能だと思っている。 何せ卯月は幸子の存在を快く思っていないのだから。 理不尽な理由を付けられ、卯月にいびられでもするのでは 卯月の訓 肉体

わなかった。

「あんな遠くからなんて当たるわけ無いじゃないですか・・・・・・」 幾ら卯月がベテランでも流石に当てられるわけが無い。そう慢心し、再び溜め息。

「こんな事よりレッスンを・・・・・・」と愚痴った所で、卯月から『よし、始めるっぴょん』

と合図が来た。

「分かりましたよ、やればいいんですよね?」

える。次の瞬間、幸子の顔面に何かが直撃。「ぶふぉっ?!」とアイドルがあげてはいけな どうせ当たらない、と適当に旋回し始めた幸子の耳に砲撃音と風を切り裂く音が聞こ

い声を出した幸子の顔には何かの液体がベットリと付着。着ていた制服やら艤装やら

「ゲホツ、ゲホツ、オエエエ、オエエエエエリ」

もそのピンク色の液体でベットリと濡れていた。

の掌もピンク色に染まる。演習用ペイント弾。 口の中にまで入って来た液体を吐き出し、思わず両手で顔を拭った。 幸子が不可能だと思っていた距離から、 当然ながら幸子

卯月は見事に当てて見せたのだ。

「何で当たるんですか・・・・・」

『くおーら輿水!真面目にやれっぴょん!!』

!信機の向こうで叱責している卯月の実力に驚愕。 まさか本当に当ててくるとは思

全身ピンク色に染まった、ネタの後のお笑い芸人のような状態の幸子はやっと理解し

「分かりました。避ければいいんですか。真面目にやればボクでもそのくらい」

た。これは真面目な訓練なのだと。

く移動し始める。 今度は油断しない。『次いくっぴょん!』という卯月の声を確認し、船速を上げて大き 的を絞らせないように不規則に動けば、幾ら卯月でも当たるわけが無

・・・・・と思っていたのだが。

も当ててくるなんておかしい。きっと誘導弾か何かに決まっている、やっぱり幸子をい バシャッという音と共に、幸子の右半身にピンク色の液体がまとわり付いた。これで

体が浮いている事にやっと気が付いた。 びる為の訓練に違いないと思い視線を海面に落とした幸子は、辺り一面にピンク色の液

「何ですかこれ」

だっぴょん。その液体に当たらないように回避するのが今回の訓練だっぴょん』 『散布界に決まってるっぴょん。その範囲に居るって事は被弾する可能性が高いって事 幸子は思わず「はぁっ?!」と声をあげた。見た所、幸子の周辺のかなり広い範 囲

はならない。それも、 面にピンク色の液体が浮いている。この範囲から逃れるには相当頑張って走らなくて 卯月が撃つ瞬間を狙って全速力でその場から離れる必要がある。

130

力も

(幸子の中では) あり、 たからだ。

と思ってい

装を駆る妖精に依ると『出来るに越した事は無い』という返事が返ってきた。本当に出 勝てないっぴょん!』と逆に怒鳴られ返された。卯月がおかしいと思いたい所だが、 「どうしてボクばっかり・・・・・・電さんは白露さんと訓練なのに」 来るまで終われないという事か。 「冗談はよしてくださいよ!こんなの避けられるわけ無いじゃないですか!!」 思わず怒鳴った幸子だが『冗談じゃ無いっぴょん!この程度避けられなきゃイ級にも

艤

に違いない。一方の幸子は卯月にスパルタ教育。幾ら幸子が素人とは言えあんまりで 「こんな・・・・・ボクの意思を無視して辛い事ばっかり・・・・・・」 電は、白露の指導の元で砲雷撃訓練。それも白露の事なので優しく教えてくれている ·子の気持ちとは関係なく事態は勝手に進んでいく。上手く丸め込まれて

てもではないが達成出来る気がしない。幾ら幸子がアイドルで常人よりかは忍耐強い にか深海棲艦とやらと戦わなくてはいけない事になっているし、今行っている訓 とは言え、運命の神とやらは幸子に辛辣過ぎて辛い。 練もと の間

子がアイドルとして今までやってこれたのは、漠然とだが自分は主人公的な

アイドルとして人を惹き付ける魅力を持ち、

歌唱力もダン

の実

5存在だ ス

何よりカワイイ。その上まだ挫折を経験しておらず順風満

帆。これを主人公と呼ばずして何というのか、という状態だった。 しかしながら今の自分はどうか。主人公、という存在とはあまりにもかけ離れた位置

肩上がりに成長できるかも分からない。 けがなければ死んでいたレベル。地味な努力を積み重ねてもアイドルの時のように右 にいる。 「艦娘としてはどう見ても下の下の実力、それも他人の足を引っ張り、僚艦の助

「プロデューサーさんだったらこんな扱いするわけ無いのに・・・・・」

恐のお化け屋敷に潜入取材させられたり、天使のようだと調子に乗せられてスカイダイ なジェットコースターに無理矢理乗せられたり、お化けなんて余裕だと言ったら日本最 ・・・・・・幸子はこれまでの事を少しだけ思い返す。嫌だと言っているのに怖いと有名

「・・・・・・順風満帆・・・・・・・・・でしたっけ?あれ?なんだか涙が・・・・・」 なんだか上手い事プロデューサーに乗せられてばかりだった気がしてきた。意識

ビングをやらされたり、罰ゲームとは言え泥の沼に頭から突っ込まされたり……。

ルがしないような事までやってきたのだ。もうこの際ヤケだ。とことんやってやるし ていなかっただけでどうやら割りと体力勝負な事もしてきていたらしい。他のアイド

てるんですか!」 「分かりましたよ!やればいいんですよね!!世界一カワイイボクに出来ないとでも思っ

さと成功させて卯月の認識を改めさせるしかない。今までだってそうやって世間が幸 子を見る目を変えてきたのだ。 流れそうだった涙を拭い、幸子は卯月の居る方角に向けて怒鳴る。こうなったらさっ

い。そうして再び回避訓練は開始された。 語尾に威圧感を滲ませた卯月の言葉に少し怯んだものの、幸子の意思に揺らぎは無

とはいえ。その日の訓練で幸子はただの一度たりとも回避に成功する事は無かった。

艦娘というモノは、どうやらそんな甘い存在では無いようだ。

「そうだよ電ちゃん。 こちらも海上。 落ち着いて」

電が放った砲弾は、目標の遥か右に逸れて着弾。それでもさっき迄よりかは近い位置

白露に両肩を押さえてもらい、電は再び砲撃。目標は1キロ先に設置された的だ。

「さっきより近くなったよ、その調子!」 に落ちた。

132 まるで当たる気がしない。電にはこの距離で散布界に捉える事等不可能のように思

「でも・・・・・・全然遠いのです・・・・・・」

える。それでも、直撃とは言わないが散布界に5割入るまで次に進めないとあれば出来

るまで続けるしかない。

「大丈夫。こういうのは慣れだよ、慣れ!」

に大きく差があり、同じ艤装を使っても次女三女の方が長女よりも砲撃が上手かった、 算の上での砲撃も、最後は結局は本人の腕。とあるビッグセブンの姉妹間で砲撃の精度 慣れだという白露の言葉は頭では分かる。重力やら湿度やら風やら云々と複雑な計

という話は父親から聞いた気がする。訓練を繰り返して出来るようになっていく以外

る。 今まで電がやった砲撃訓練で、最も遠い距離が500メートル。今回はその倍に当た 500メートルでさえ当てるのには苦労した記憶しかない電には、今の距離は無謀

に近道など無い。

「当たるようになってきたら他の距離もやってもらうからね。今は1キロの距離に集中 にしか思えない。

「はい、なのです」 してね」

砲弾は、 さっきは大きく右に逸れた。砲をほんの少しだけ左に動かす。「やぁ」と撃ったその 今度は大きく左に逸れた。 距離が遠いぶん、僅かな誤差の修正は難しい。

「また・・・・・駄目なのです」

4

やることね』

ていたのを思い出す。

ましも今の電には辛い。比較される事は分かってはいたつもりだったが、いざその状況 になるとその辛さは想像以上だ。 あの夕立にも一目置かれていた実力者だった母親と比べられているようで、 白露の励

「そんなに落ち込まないで。最初はみんなそんなものだよ」

たいという思い。 電が艦娘に興味を持ったのは、 ただいざ艦娘になってみると、如何に母親が偉大だったのかが分かっ 最初は母親への憧れ。 少し成長してからは自分を変え

える一因ではあるが。 ベルの弱さ。電の周りに居る呉の艦娘達のレベルが皆高いのも電自身が余計に弱く見 はっきり言えば、今の自分は足手纏いだ。艦娘になったばかりの幸子と変わらないレ

電が艦娘になる前に |母親に連れて行ってもらった居酒屋の、元艦娘である女将が言っ

『母親は母親、 アンタはアンタよ。そりゃあ比較はされるでしょうけど気にせず気楽に

話 彼女の言葉の通り気楽に出来るならどんなに良かったか。

134 た方がいいと思うのです」 「あの・・・・・ 白露さん、どうして今の訓練が必要なのですか?電は、もう少し基礎を固め

135 「んーと。卯月ちゃんは近々、電ちゃんと幸子ちゃんだけで深海棲艦の討伐をしてもら

も今は目の前の事を頑張ろう?」 体卯月は何を考えているのだろう。足手纏いの自分と、新米の幸子だけで深海棲艦

うつもりみたい。幸子ちゃんにも相応の訓練を受けてもらってるよ。だから電ちゃん

と戦うなんて無謀以外の何者でもない。あの時レ級がギロリと自分に向けたあの狂喜

口ではそう言ってみるものの、そんな自信は湧いて来ない。今度は僅かに右に砲を動

「わかり・・・・・ました。やれるだけやってみるのです」 に染まった瞳を思い出し、恐怖でブルッと身震いする。

かし撃ってみるも、やはり大きく逸れてしまった。

自分の情け無さに泣きたいのを必死に堪え両目一杯に涙を溜めて、電は再び砲を構え

「それで、電の方はどうだっぴょん?」

「まだまだ、かなぁ」

その日の夜遅く。食堂で紅茶を飲みながら、卯月と白露が昼間の二人の様子を振り

返っていた。

「輿水も話にならないっぴょん。まるで素人。あれじゃ的にしてくれって言ってるよう

「仕方ないよ、幸子ちゃんは実際素人なんだよ?」 二人は幸子と電の相性は悪くないとは思っている。幸子が積極的に動き相手を錯乱

「当面の目標は正面海域のポイントCで二人だけで深海棲艦と戦える力をつける事だっ でだろうが。 電が確実に狙って撃沈する。コンビとしては悪く無い。通じるのは精々軽巡相手ま

「そうだね、まああのポイントなら出ても軽巡洋艦くらいまでだもんね」 う、卯月と白露の訓練計画の練り上げは夜更けまで続く。 幸子と電、二人の第一目標のクリア予定まであと一月。最低限の実力まで伸ばせるよ

#### 15話

とっくに消灯時間を過ぎた筈の、 夜中2時。

幸子はベッドに横になったまま、ぼんやりと天井を見ていた。

眠れない。

級との事が鮮明に思い出されて恐怖が甦ってくる。幾ら他人に大丈夫だと言われても、 取り繕っても殺し合い、戦争だという事実は否定しようがない。 もしもあの時のような事になったら‥‥‥と思うととてもではないが眠れない。どう の、不安は消えない。それどころか大きくなる一方だ。眠ろうと瞳を閉じると、あのレ 1ヶ月。敵艦を撃破し戻って来られる最低限の実力は付いた、とは言ってもらえたもの 明日はいよいよ出撃の日だ。これまで卯月による猛特訓、電との共同訓練をこなす事

「もし・・・・・もしも勝てなかったら・・・・・もしまたアレが現れたら・・・・・」 思い出すだけで冷や汗が流れ、身体が震える。喰い殺されるなんて御免だ。

対の自信があって、『アイドルとして成功するに決まっている』と思っていた幸子が当時 ですら0時前には寝入っていた。だがそれも仕方無いと言える。 こんなに眠れないのは、デビュー後初出演した歌番組の前日以来。といってもその時 自分のカワイさに絶

引っ掛かっていた。

眠れ 要は未 なかったのは、もしも緊張して歌詞を間違えたら・・・・・という一抹の不安からだ。 .経験の世界へ飛び込むので場数が足りなかった故の不安。

だが今は違う。何せ自身の生死が掛かっている。アイドルとして歌番組デビュ

有り様だった。今度はあんな化け物に襲われない、龍驤達なら撃退できる、 いって安心できるものでもない。レ級との時だって衣笠は『大丈夫』と言ったのに るのとは訳 !が違う。万が一に備えて卯月や衣笠、龍驤も随伴してくれるが、だからと とは言 い切切

牛乳だと言われ渡された蓋付きの中が見えないカップに刺さったストローを吸 前くらいに、プロデューサーはいつも幸子にささやかな悪戯を仕掛けていた。コーヒー クにまともな差し入れができるようになったんですね!』といった調子で何時も悪戯に カラメル部分が醤油だったとか。『フフーン、プロデューサーさんもやっとカワイイボ たらブラックコーヒーだったとか、プリンでも食べろと言われ喜んで口をつけてみたら だが幸子は、ふと、ある事を思い出した。そういえば、舞台やライブ等の本番1時間 ってみ

いた。 図があったのだろう。 今にして思えば、 成る程、そういうメンタル部分もプロデューサーがカバーしていたのか。 あれはプロデューサーなりに幸子の緊張をほぐしてやろうという意 事実、その悪戯に幸子が怒ったあとは身体から適度に力が抜けて 自身の

139 事を良く見て気が付いてくれていたのが嬉しい反面、プロデューサーの掌の上で転がさ れている感じがして悔しくもある。

ある寝間着姿のままベッドから降りて、部屋の扉へと歩く。 余計な決意を新たにしつつ、幸子は毛布を跳ね除け上体を起こした。弥生の持ち物で

「・・・・・・戻ったら仕返しして絶対プロデューサーさんをギャフンと言わせてやります」

プロデューサーにされたのと同じ事をすれば少しは落ち着くかも知れないと思った 扉に鍵を掛け部屋を後にする。目指すは食堂。

のだ。

安を抱え込んだ顔を見られたくないし誰にも会いたくない。それに本来今は消灯時間 は !水か白露持参の紅茶やらしか飲んでいないので確定は出来ないが自動販売機なら 厨房には勿論入れない。しかしあそこには飲み物の自動販売機があった筈。食堂で ヒーくらい有る筈だ。コーヒーを飲むだけならコンビニ、という手もあるのだが不

あり使える。 入してみると予想通り厨房の扉は締まり鍵が掛かっているが、自動販売機はその外側に 運良くなのかどうかは分からないが、誰とも会わずに無事食堂へと着いた。中へと潜 電気のついていない広い部屋の隅を自動販売機の光が微かに照らしてい

夜の食堂は少し気味が悪い雰囲気だ。

過ぎな訳で、こんな深夜に出歩いているのを見つかるのは不味い。

事を思えば、この程度の薄気味悪さなどどうって事は無い。 が余程怖かった。それに元の世界で殺されかけた事やレ級に喰い殺されそうになった ·子は臆する事無く自動販売機へと歩み寄る。初めてのスカイダイビングの時の方

貨と同じもの・・・・・・を入れて、目当てのボタンを押す。 幾 つか並んだ自動販売機のうちの目当ての一つにお金……幸子の世界の日本の通

ピツ、ピツ、ピツ、と注ぎ終わった事を知らせる小さな音が食堂に響く。 ヴーン、と鈍い音を響かせ、自動販売機の中のカップに黒い液体が注がれていく。 暖かいカップに手を伸ばし、一口。幸子の口から漏れた言葉は「ニガい・・・・・」だっ

「全く、なんでプロデューサーさんはこんなニガいの飲めるんですか・・・・・・」 ブラックコーヒーはプロデューサーがよく好んで飲んでいた。

の人の味覚は分からない。だが元の世界から何も持っては来られなかった幸子には、 コーヒーは元の世界のプロデューサーと自分を繋いでくれる物のように思えた。 相変わらず大人の男

・・・・・・」という声を出そうかという時。突然後ろから「何してるの?」と声が聞こえた。 まさか声を掛けられるとは思っていなかったのでビックリして思わずカップを落と もう一口。だがやはり幸子には苦い以外の感想は無い。思わず顔を顰め「うぇ

140 しそうになったが、セーフ。中のコーヒーも無事。

141 「消灯時間過ぎてるよ?つまみ食いとかなら感心出来ないけど」 振り返ってみると、懐中電灯片手に不思議そうな表情をしている白露が立っていた。

信じていない様子の白露の視線はカップの中味へ。飲み物、と偽って実は食べ物をカッ 言い訳としては無理があるが、他にいい理由も思いつかない。「ふーん?」と如何にも

「ちっ、違いますよ!喉が渇いちゃったので何か飲み物を、って思っただけですよ」

「コーヒー?幸子ちゃんブラック飲めないって言って・・・・・・あぁ、そういう事か」

プの中に隠しているとでも思ったのだろう。

コーヒーを発見し、何やら一人納得した様子の白露は、幸子の右肩にポンっ、と右手

を置いた。その表情はニヤニヤしている。

落ち着こう、って事ね、ウンウン」 「そっか、そうだよねぇ。幸子ちゃん不安だもんねぇ。好きな人の好きな飲み物飲んで

「ちっ、ちっ、違いますよ!ボクは本当はブラック飲めるんですよ!フフーン、どうです

か!カワイイのに大人でしょう?」

ままに白露はゆっくりと幸子の手からカップを取った。 幸子の声は上擦り、明らかに動揺して嘘をついたと分かる。ニヤニヤした表情はその

の部屋に来ない?」 「まぁまぁ、気持ちは分からなくも無いから。 見廻りもうすぐ終わるから、終わったら私 「ありがとうございます」

?」と別の人の声が聞こえる。 どうやら白露は深夜の巡回中だったらしい。食堂の外から「白露さーん?誰か居た 白露は「幸子ちゃんだったよ」と声を返し、幸子の右手

「さーて、それじゃ幸子ちゃん、残り箇所一緒に見廻りしよっか」 を掴んだ。

「えつ、ボクもですか?」

ぎに食堂に居た幸子への細やかな罰、でもある。幸子は感傷に浸る事もそこそこに食堂 終わった一緒に白露の部屋に直行出来るから、という理由もあるが、一応消灯時間過

から強制退室となった。

「はいっ、どうぞ」

不安 「ダージリンだよ。これも熊野さんに貰ったやつ。気持ちが落ち着くから飲んでみて」 ダージリンのセカンドフラッシュ。茶葉はオレンジ・ペコー。

今居るのは白露の部屋。渡されたカップの中味は透き通った濃いオレンジ色の液体。

椅子代わりベッドに腰掛けた幸子は白露からカップを渡される。

見廻りも終わって、

は明らかに違う紅茶。 爽やかな甘い、独特の香りが広がる。 食堂で飲んだ時も思ったが、熊野なる人物は紅茶にこだわりがあ 何時も幸子が飲んでいたようなその辺のものと

るのだろう。

「まー、不安だよねえ。私達も着いてくって言っても、実際戦うのは幸子ちゃんと電ちゃ

んだけだもんね。でも大丈夫。明日行く所はレ級みたいなのは出ないから」

アイドルの時とは勝手がまるで違う。

きたが、いざ本番で同じように出来るかは未知数。風雲や清霜と同等・・・・・とまではい 力してもどこまで出来るか分からない。初戦となったレ級戦で手も足も出ない経験を してしまったのが余計に不安を掻き立てる原因ともなっている。昨日まで訓練はして も睦月型という艦娘としては決して能力の高くない部類。しかも練度も低い。電と協 どこぞの異世界転生の話のようなチート能力でもあれば別だが、幸子は駆逐艦、それ

「……ボクでもやれるんでしょうか」

かなくともその半分も力が有れば、と思う。

て、一歩間違えば死ぬ。・・・・・いやアイドルの時でも刺されて当に死にかけたのだが。 他人に弱音など滅多に吐かない幸子だが、今回ばかりは違う。アイドルの時とは違っ

「平気平気。みんな一度は通る道だから。私や卯月ちゃんもやったから」 例の化け物駆逐艦も、ですか?」

ではなかったらしいし、これで例の化け物駆逐艦夕立もそうだった、というのなら自信 確か風雲も最初の頃はダメダメだった、と言っていた。卯月や白露も最初は強 144

1

とまではいかなくとも何となく頑張れる気がする。

「あー・・・・・タ立ね・・・・・うーん・・・・・」

ない」と誤魔化した所をみると、やはりアイドル同様に才能がある者は最初から違うと 白露は夕立の話になった途端に歯切れが悪くなった。 「夕立はね・・・・・まあいいじゃ

「まあまあ。 幸子ちゃんの実力は初心者としては平均値だよ?」

「何ですかそれ・・・・・・」

棲艦が相手なら何とかできるという意味だからだ。やはり誰かと一緒に居るのと一人 で悩むのは違う。 だが平均値、と言われて少し楽になった。平均くらいの実力があるのなら、並の深海 これが相手が白露ではなくプロデューサーだったならもっと違うの

なんてありませんからね・・・・・多分」 「分かりました。やれるだけやってみますよ。天使のようにカワイイボクに出来ない事

「そういう事ならいいよ」とあっさり受け入れた白露は勿論、一人になりたくない幸子の 寝ても大丈夫ですか?」と無理な理由をつけて泊まろうと迫ってみた。 かは疑問だった幸子は「あっ‥‥‥明日の事で色々相談しておきたいので今日は此処で アイドル活動とは違ってこればかりは多分、である。それにまた一人になって眠れる

心境には気付いていた。というよりも幸子の表情が雄弁に語っていただけだが。

『作戦ヲ実施シテ下サイ』

【進行中】

『弥生』ほか駆逐艦一隻を含む艦隊で鎮守府正面海域に進出、敵主力を捕捉撃滅せよ

145

コッチの彩雲には気付いとらんで」 「二人ともエエか?目標はポイント1ーC。 軽巡1、駆逐2を確認しとる。今のところ

激

渡ってこれたし、 なく、寧ろその程よい緊張を力に変える事ができる。だから幸子は芸能界という世界を 小刻みに震える。アイドルの仕事なら緊張はしてもプレッシャーに負けるような事は ショートランド泊地近海の穏やかな海上。連装砲を握る両掌は緊張で汗ばみ、 龍驤の言葉を聞いて、艤装を背負う幸子の背中に冷や汗が流れる。 両足も

劣る深海棲艦が相手といっても恐怖は拭えない。 である。それも幸子にとっての真の意味でのデビュー戦。幾ら先のレ級よりも遥かに しかしながら、今のコレは違う。命のやり取りであり殺し合いであり、異形との戦争 自分ならできるという自信もあった。

きたが、本番で化け物相手に通じるかは未知数。幾ら衣笠達が居ても、 なったらみんなも居るから」 すぐ右隣を走る衣笠の励ましの言葉は、半分も耳に入らない。やれるだけの事は 一歩間違えれば

「幸子ちゃん緊張してる?大丈夫だよ。駆逐と軽巡くらいなら撃沈できるし、いざと

147 助けが間に合わず水底へ沈んでしまうかも知れない。今度こそ死に飲み込まれるかも

知れないのだ。

「フ・・・・・フフーン、ボクなら大丈夫ですよ」

など無いのは明らかだ。 口だけ強がってはみるものの、幸子の声は誰が聞いても分かるほど震えていた。

「深呼吸しよ?ね?ほら、電ちゃんも緊張してるみたいだし、幸子ちゃんは先に落ち着い

て電ちゃんの緊張ほぐしてあげよ?」 そう衣笠に言われて、ふと左に顔を向ける。並走している電もプレッシャーでガチガ

チと震えていて、彼女の表情は今にも泣きそうに見える。

なあ」と衣笠が呟いているのが聞こえる。 いるようだ。「緊張ほぐれるような事‥‥‥イ級一匹くらいで出て来てくれないか そんな幸子達の様子を見てこれは駄目だと思ったのか、衣笠は大きく溜め息をつ

・・・・・・」と憂鬱と逃げたい気持ちの入り交じった溜め息をついた幸子に、卯月からの通 ら当たり前なのだが、 積極的に接近し、電が援護。危険性で言えば幸子が上。そういう訓練をしてきた わって欲しい。そうできるならどんなに楽な事か。だが実際は逆。幸子が深海棲艦に できるなら電に活躍してもらって自分は安全な遠距離から砲撃するだけ、とかで終 頭で納得しようとしても身体と心が付いていかない。 「は のだか あ

直してくるっぴょん』 『敵艦発見だっぴょん。0ー2ー5、駆逐イ級が1。興水、電、その腑抜けた表情を叩き

信が聞こえてくる。

る両手で連装砲を握り直した幸子は、一層高まる鼓動を感じながら恐怖を必死に抑え電 口は災いのもととはよく言ったものだ。衣笠の言う通りの事態になった。まだ震え

に声をかけ、また電も震える声でそれに応える。

「行きますよ、電さん」

「・・・・・はい、なのです」

!」と送り出してくれる。深海棲艦最弱とも言えるイ級一匹程度にすら勝てなくてはこ 今にも死にそうな表情の幸子と電に不安を感じながらも衣笠が「二人とも頑張って

ない所まで来てしまっている。どうしてあの時『内勤にしてくれ』と頼まなかったのだ れから先やっていけない。自分の力が通じる保障など何処にも無いが、もはや逃げられ

「電さん、訓練通りにいきましょう」 ろうと後悔しながら、幸子は電と共に船速を上げてイ級の居るであろう方角へと走る。

「はい、なのです。訓練通りに」

148 1 なら何とか勝てる、大丈夫だ、と心の中で唱えながら。 「い相手にではなく自分に言い聞かせるように言葉を交わす。大丈夫だ、

一隻程度

幸子の水上電探が、ようやく敵を感知。数は1。海上に他の敵影は見えない。 幸子達を警戒しているのだろうか、向こうにはまだ砲撃の様子は見えない。今がチャ

ンスと言えるだろう。 子は真っ黒な小型の鯨 の化け物のようなイ級に連装砲を向ける。

向けさせる事が大切なのだ。 える射程ギリギリの位置につけている。 はともかく有効射程内には入っている。 隣を並走していた電は既に幸子から大きく離れ、 初弾は当たらずも問題は無い。 当たるかどうか 幸子に注意を イ級を狙

「お願いしますよ、妖精さん・・・・・」

砲弾は、 当たればラッキーだと思いつつ、祈るような思いで砲を放つ。 イ級の右前方の海面に大きな水柱と共に着水。イ級が幸子の方に視線を向け 爆音と共に飛んでい

左右に不規則にジグザグと動きながら。少しでも的を絞らせないよう近付きつつ、更に ここからだ。幸子は意を決してイ級の方へと水面を走る。勿論真っ直ぐにではなく

砲を放とうと連装砲をイ級に向ける。

がこれ迄散々卯月の叱責に耐えてきた訓練のお陰で、幸子はまだ遠方に見えるそれに反 けられた。 子の連装砲の2発目の準備が整うよりも早く、イ級の口から伸びる砲塔が 何の訓練もしていなければ、成す術無くアッサリ被弾していたであろう。 幸 子に向

応できた。卯月の砲撃動作に比べたら、イ級のそれはひどくゆっくりとした動きに感じ られる。幸子にも『これはもしかしたら何とかなるかも知れない』と思える。

スと思って同時に砲撃。二人の砲撃は見事にイ級に着弾、爆発音と共に炎上したイ級が 右側の後方の水面に水柱と共に着水。勿論幸子が左に急ぎ大きく旋回した結果だ。イ 級の2発目が準備されるより早く、幸子は2発目を砲撃。幸子の後方に居る電もチャン イ級の砲塔の先端が光り、ほんの少し遅れて轟音が響く。それと同時に砲弾は幸子の

深海へと沈んでいく。

「や・・・・・やりました・・・・・やりましたよ!フフーン!どうですかボクの実力は!」 あるものの、幸子は確かな手応えを感じていた。レ級レベルはまだ無理でも、チート 声はまだ震えている。だが、確かに勝った。それも自分と電だけの力で。まだ戸惑い

『よし、良くやったっぴょん。次も油断無くやるっぴょん』 能力は無くとも自分の力は深海棲艦に通じる。それが実感出来たのは非常に大きい。 いけるかも知れないという思いが幸子の中に生まれる。

子と電の士気を態々下げるような事はしない。そこまで失敗もしていないし、ここで下 珍しく卯月が肯定の言葉をくれた。卯月だってここで無闇に下手に叱って初戦の幸

手に幸子達の士気を下げて以降の戦闘に影響を与える訳にもいかない。 叱るなら全て終わった後、 反省会でだ。

「フフーン、どうですか卯月さん!」

務を完全勝利で終えてからにしろっぴょん!』と注意せざるを得ない。幾ら卯月達が フォローできると言っても、新米の幸子達にとって軽巡を旗艦とした深海棲艦の艦隊が ここで調子に乗るのが幸子の欠点。これには卯月も『コオラ輿水、調子に乗るのは任

非常に手強い相手である事を忘れてもらっては困るのだ。 「褒めてくれてもいいじゃないですか・・・・・まあ卯月さんらしいですけど」

プレッシャーも緊張もまだある。だがやっと少しばかり光明が見えた幸子の身体に

「二人とも良かったよ!この調子で次も頑張っちゃおっか」とポンポンと頭を撫でてく 力といつもの自信が戻ってくる気がした。

れる衣笠の好意も満更でもない。これが衣笠ではなくプロデューサーならいうことは

なかったのだが 後はこの調子でポイント1ーCの深海棲艦の艦隊を撃沈できればいうことはない。

漸く何かを掴みかけた幸子と電を連れて、一行は南東へと向かう。今日の本来の目的

る程度に見える影が3つ。駆逐イ級が2、そのイ級が3隻繋がったような見た目の軽巡 数刻後。 **龍驤の彩雲が此方に向かってくるのが見えた。その遥か向こうに、点と言え** 

『エエか二人とも、無理せず一隻ずつ片付けていくんやで』 ト級が1隻。今の幸子と電にとっての難敵だ。

は今の幸子達には難しい。確実に駆逐艦を一隻ずつ片付けて、軽巡に集中する。さっき 龍驤から通信が飛んで来て、幸子は事前のミーティングを思い出す。軽巡を落とすの

のようにやれば大丈夫だと不安を吹き飛ばすように心の中で何度も何度も繰り返し、

子は大きく息を吸い込んだ。

「幸子ちゃん、行きましょう」

「勿論ですよ電さん」

二人は勇気を振り絞り足を踏み出した。最も近い位置にいる駆逐イ級を睨みつつ走 先にそれ以外の二隻への牽制からだ。 幸子はもう一隻のイ級へ、電は軽巡ト級へと

砲を向ける。 幸子の砲撃はイ級の前方海面に落ち、当たらず。一方の電の砲撃は命中し爆音が上が ト級は健在。良くて小破という所か。電も幸子も狼狽するが、これは作戦の想定

内。軽巡は最初から雷撃で仕留める手筈になっていたからだ。 気を取り直し、幸子は一番近いイ級へ砲撃。イ級の方も幸子へ砲撃。 子のはまたしても当たらず。 一方のイ級の砲撃は、幸子の左足付近に着水。 距離も離れてい 直撃で

152 はなかったものの、吹き上げた水に幸子は大きく右後方へと吹き飛ばされた。

153 「幸子ちゃん!大丈夫なのです?!」

「なんとか・・・・・」

が放った魚雷が命中したようだ。正直助かった。

これは避けられない、と思った瞬間、イ級の足元が水飛沫と共に爆発、轟音をあげた。

「あと二隻、なのです」

直した幸子の耳に、電の叫び声が響く。

このタイミングならまだ間に合う。

としやすいと判断したのだろう。その口に備えられた砲塔が幸子に向けられる。

イ級の砲撃より早く反撃に移ろうと連装砲を握り

だが

電の放った砲を避け、イ級は真っ直ぐ幸子へと向かってくる。電よりも幸子の方が落

けて二人がかりで挑める状態にするまで、ト級に近付かれては困る。

幸子はト級へと砲撃。またしても当たらないが、これは牽制だ。もう一隻イ級を片付

とか自分も良いところを見せないと卯月に何を言われるか分からない。

今度こそ。同じ新米の電にばかり良いところを持っていかれる訳にはいかない。

何

電の差し伸べた手を掴み、幸子はどうにか立ち上がった。状態は小破といった所、一

「今度はボクの番ですよ」

方の電は無傷。まだ戦える。

まだ幸子は立ち上がれていない。イ級はそんな隙だらけの幸子へと砲を向けている。

激闘

の瞳に、煙のあがっているト級の砲塔の先端が見えた。イ級に集中し過ぎたせいでト級 ばされる。続いて左手に激痛が込み上げる。何が起こったのか理解出来ていない幸子 声の後に、風を切り裂く音。それに轟音、続いて幸子の身体は大きく後方へと吹き飛

「幸子ちゃん、危ないのです!」

級はといえば、幸子の左脚 のホルスターから外れ海面に放たれた魚雷が暴発し直

の砲撃に気が付く事が出来なかったのだ。

それに巻き込まれ沈んでいっている。不幸中の幸いだ。

V.

痛

心痛

1

痛 心痛

心痛

別い痛 V.

泣 左手が動 いて立ち止まっている暇が無いのは理解している。ここに留まればト級の良 が な 視界に入る左手は血まみれ。 激痛と恐怖で涙が止まらない。 的

だが今の幸子は痛みでそれどころではない。海面上にへたり込み、立ち上がれな

「助けてください電さん、助けてください、妖精さん!」

りつく。 死の叫びに応じたというわけでは無い 勿論遊んでいるわけでも何でもなく、 が、 幸子の左手の方へと妖精 レ級戦の時には乗っていなかったダメー が 何人 か まとわ

155 そうして幾ばくもしないうちに幸子の左手は辛い鈍痛が響くが動けない程では無い程 ジコントロール担当の妖精達だ。消えるわけでは無いが、徐々に痛みは収まっていく。

を打たなくては下手をしたら轟沈の可能もある。 それでも今のト級との距離の近さは不味い。 幸子の状態も大破に近い中破。 何か手

度に落ち着く。これならどうにかなる。

魚雷は無い。 幸子の連装砲は砲塔がひしゃげてしまって砲撃は無理。

苦し紛れに、幸子は連装砲をト級に投げ付けた。それで勝てるとは思っていない。 少

級の異形の3つの口がニヤリと恐ろしい笑みを見せた。 幸子の撃沈を確信したの

しでも隙を作れればと思っての行動。

だろう。 瞬間、 ト級の真下で爆発が起こる。 ト級の砲が幸子にゆっくりと向けられた。 意識外に居た電の雷撃。

そのままト級は轟沈し、

幸子は爆風で後方へと押し流される。

場合幸子が のは 『助けてください電さん』。これが二人の奥の手の合図。素人同然の幸子がト級に勝 無理だ。 無様 同じ理由で電にも無理。二人がかりでも勝てるかは分からな に立ち回って囮になり注意を引き付け、その隙に電が慎重に狙いを定め 最 悪 の

仕留める作戦だった。

話 1 6 ちゃん、大丈夫なのです?!」という電の声が遠くなり、幸子の視界がゆっくりと白くなっ ・・・・・・が。幸子の全身から急に力が抜け、電の目の前で膝から崩れ落ちる。

156

ていく。「あれ・・・・・・?」という間抜けな声を残し、幸子の意識は暗くなっていき

ピロリーン、というゲームの電子音のようなものが頭の奥底で響き、それと同時に幸

子は完全に意識を手放した。

違和感に気付いた。

# 7 話 エピローグ、 158

「....ふああ」 重 瞼を開いて小さく欠伸。 右手で目を擦り再び欠伸。

子は違和感を感じて辺りを見渡す。自分が横になっているのはオフホワイト色の

ッドの上。

幸子が知るショートランドの医務室とは内装が随分と違う。まだ知らない場所 納棚が備え付けられていた。どうやら病院・・・・・いや、泊地内ならば医務室か。しかし たのかと思いつつ、喉も渇いたしベッドから降りようと上半身を起こして……更なる 然程大きくない個室のこの部屋も同様オフホワイト一色。ベッドの脇には小さな収 もあ

思わず左手を伸ばし押さえる。 痛つ・・・・・・痛たたたた・・・・・」 急に身体を動かしたせいなのか、 左の脇腹にジンジンと鈍い痛みが響く。痛む箇所に

かにト級戦で重傷を受けたのは覚えているが、 自 一分に掛 かっていた毛布を捲る。 幸子が着ていたのは無地のピンク色の患 あれは確か左腕だった筈。 今痛むのは左 者 衣。

るが、それなら今の左脇腹の鈍痛は何なのだろう。 患者衣を捲ってみると、身体には包帯が巻かれていた。患部とみられる左脇腹は厳重

脇腹だ。そういえば左腕には怪我の影も形も無い。左腕は入渠して治ったと考えられ

ゆっくり足を伸ばす。 ればすぐに治る筈なのに。取り敢えず入渠しに行こうと考え、ベッドから降りようと に固定されている。何が起こっているのか理解が出来ない。こんな傷程度、再度入渠す

ていて久し振りに立ったような感じ。

立ってみると、何だか身体がフワフワする感じがある。何というか、ずっと横になっ

フラフラと不安定に揺れながらドアの方へと歩く。途中で棚に飾ってある鏡が目に

入り、 無意識に視線を向けてみて驚いた。

「・・・・・へっ?!」

も輿水幸子、自分自身の顔だったのだ。 思わず左手を伸ばして鏡を掴み、そこに映った自分の顔を見つめる。どこをどう見て

「……流石はボクの顔、今日もカワイイですね!」

には違いないのだが、そうじゃない。寝惚けていた頭を無理矢理起こし、 ・・・・・・・違う、今はそうじゃない。いや、元の輿水幸子に戻れたというのなら嬉しい事 幸子は思考を

フル回転させる。これはつまり身体が人間に戻ったから艦娘ではなくなった、だから傷

事では?

ろうか。

幸子を卯月から遠ざける為にこの部屋に隔離されている可能性が高

|の気が引いていく。ならば今この部屋から出るのは悪手なのではな

いだ

サーっと血

幸子は再び周りをキョロキョロと見回した。

怖くなってベッドの方へとヨロヨロと戻る。

脇腹を押さえ静かに毛布の上に腰掛け、

は、幸子はこの泊地では不要な存在になったという事ではないのか?もしや弥生ではな は入渠では治せなくなったという事ではないか?そして艦娘ではなくなったという事

くなったから卯月に刺されたという事ではないのか?

東京● えのある街 ふと窓の方が気になって腰をあげた。カーテンをゆっくり開けてみると・・・・・見覚 ŏ 区の病院から見える風景。 並 み。 日本語で書かれた看板も幾つも見える。どう見ても日本の風景だ。

話 エピローグ、 160 うから「おや、起きたのですか」という聞いた事のある声が聞こえ、幸子の身体が驚愕 長く眠っていたという事は重体だったという事なのか? でブルッと震えた。 ますます混乱する。 扉が静かに開かれ、 コンコン、と扉をノックする音が聞こえ、それに「はい」と思わず応える。 声の主が姿を現す。 艦娘ではなくなったから日本に連れていかれたのか?そんなに 銀色に輝くウェービーロングへアを靡かせ優

扉の向こ

161 雅に歩いてくる抜群のスタイルの彼女こそ、『銀色の王女』と称えられるトップアイドル の一人、四条貴音その人だった。

ある一つの結論に行き着く。 幸子を見るなり「・・・・・・面妖な」と呟いた貴音の事を暫く呆然と見つめていた幸子は、

・・・・・・全て『夢』だった?

態々幸子のお見舞いに来てくれたという事だろう。 まで眠っていたという事か。ならば貴音は忙しいのにスケジュールの合間を縫って 少しずつ思い出してきた。そうだ、ストーカーに脇腹を刺されてその場に倒れて。今

よ。カワイイボクは何時も幸運に守られてますからね」 「ボクの為に‥‥・ありがとうございます。ですけどボクならこの通りもう大丈夫です

せ、普通なら夢というモノは見ても覚えていないか内容をボンヤリとしか記憶してない された事から来る恐怖があんな夢を見させたに違いない。あんなリアルな夢を。なに ない夢だったのだ。夢とはいえ死に掛け、身体を食い千切られ、砲撃を受け。きっと刺 お礼の言葉を述べる気持ちとは違い、表面だけは軽いように取り繕う。何せとんでも

思えない程にハッキリと。 電や衣笠、ショートランド泊地の面々、明石や卯月、白露達。そう、夢とは かなのに今回のモノは全てハッキリと覚えている。殺されかけたレ級や苦戦の末に倒

として向こうの世界で生活していたのだ。 本来なら、無事自身の身体に戻れた事を喜ぶべきなのだろう。しかしながら幸子の両

違っていた。全て夢ではなかったのだ。幸子は本当に弥生と入れ替わっていて、

艦娘

身体に宿っていた少女です」

駆逐艦弥生。

弥生は『かんむす』と言っていましたね。

輿水幸子、貴女の代わりにその

子が脳内で下した結論を全て砕いた。空耳・・・・・では無い。貴音は今確かに『弥生』

と

「貴音の「そうですか。弥生もどうやら無事戻れたようですね」という一言が、幸

いう名を口にしたのだ。

「貴音さん、あの・・・・・弥生って」

出来ていない。どうせ戻れるのなら、向こうの世界の面々にもっとちゃんと言葉を伝え 最後は笑いあえた電にも、ずっと優しく面倒を見てくれた白露にもお礼も別れの挨拶も 方の瞳から、ポロポロと大粒の涙が流れ始めた。 あんなに お世話になっておいて、お礼の言葉すら伝えていない。 緒に苦労を共に

話 「おや・・・・・・輿水幸子、どうしました?」 てから、 「何でも・・・・・何でもありませんよ・・・・・グズっ、 自分の気持ちを整理してから戻りたかった。 エグッ・・・・・」

162

その場にへたり込み、幸子は嗚咽を洩らし泣き続ける。プロデューサーが事態に気付

163 いて部屋へと駆け込んで来たのはその10分後の事。 **\*\*\*\*\*\*\*** 

座席左側に座って紅茶のペットボトルを飲んでいた。 それから数カ月。幸子も無事退院し、今は事務所に向かうプロデューサーの車の後部

が、紅茶を飲むと何だか頑張れる気がするのだ。 あ の夜に白露が飲ませてくれたダージリンのセカンドフラッシュには遠く及ばない

張るしかないのだ。このライブを絶対に成功させて、あれからすっかり仲良くなった貴 これから幸子の復帰記念ライブの打ち合わせ。武道館を押さえたというのだから頑

「プロデューサーさん、ちょっとコンビニに寄ってください」

音に必ず追い付いてやるという気持ちで。

だ幸子にプロデューサーは聞こえないようにと「幸子は相変わらずブレないな」と一人 紅茶に合うお菓子が欲しい、それとその紅茶のお代わりも。そう思って何気無く頼ん

ごちる。

「お前なぁ‥‥‥わかったわかった、次コンビニがあったら止まってやるよ」 「聞こえてますよプロデューサーさん。全く、プロデューサーさんはボクの言う事を聞 いてくれればいいんですよ」

そう小言は言っているものの、幸子の顔には笑みが浮かんでいる。幸子の首にはネッ

「……ぶふおっ?!」 視界に入ってきた光景に、幸子は口に入っていた紅茶を盛大に吹き出した。プロ

話

な事は置

7

かアニメだか

のイラストである。

164

のは、多少アニメチックになってはいるもののどう見ても白露その人だ。制服も白露型

デューサーの車は大損害を被っているが自分の服に被害は無い辺りは流石は幸子だ。

いておいて。問題はそのコンビニとコラボしているであろうゲームだ コンビニに立てられていたのぼ

り旗に描かれて

いた

エピローグ、

ける。

ろ」とプロデューサーが一人で適当に買いに行って来ようと車の扉を開ける。幸子は

数分もしないうちに、車は近くにあったコンビニの駐車場へ。「幸子は車内で待って

勿論、艦娘のケッコンカッコカリの指輪を意識したものだ。

「お願いします、プロデューサーさん」と何気無く返事をして、何気無くふとコンビニの

囲なら)買ってやるとプロデューサーに言われて幸子が選んだものだ。指に填めると の事が好きで送ったとかでは無い。退院祝に何か欲しい物はあるか、何でも(できる範

くれが揺れている。ボールチェーンの先に揺れているのは指輪だ。シルバーで出来

い細い指輪。丁度幸子の薬指に填まるサイズ。別にプロデューサーが幸子

忍ばせている代物だ。幸子としてはプラチナ辺りが欲しかったのだがシルバーで妥協

色々勘繰られるので填めるな、とプロデューサーに釘を打たれた結果ネックレ

スにして

た、飾

りの無

165 「プッ、プロデューサーさん!何ですかあれは?!」 改二の、白露が着ていた制服そのもの。

「アレですよアレ!コンビニとコラボしてるアレですよ!」 「何って何だよ?」

異世界の、この世界とは無縁のものと思っていたものを目にした衝撃は計り知れない。 「あ、アレか?あれは艦これっていうゲームらしいぞ?あのコンビニと頻繁にコラボし まさかこんな所で白露のイラストを見るとは夢にも思っていなかった。それ以前に

てるらしくてな。その他にもリアルイベントにもかなり力を入れてるみたいだ」 幸子はプロデューサーを無視して、車から飛び降りた。走ってコンビニに入店。

菓子の並んだ棚の上には、ファイルが3種類。どう見ても白露・・・・・・というか『SH

が描かれたファイル、他には時雨、それと村雨が浴衣を着ているファイル(幸子は時雨 IRATSUYU』と書かれているので間違いないが‥‥‥が浴衣を着ているイラスト

と村雨の事は知らないが)。

には艦これのイラストが入ったパンが並んでいる。 他にもカップ麺の棚の上には艦これにちなんだピンバッジが置かれ、パンのコーナー

なチョコレートを3つ掴むと、迷う事無く白露のファイルを手に取る。何の抵抗も無く ートを3つ買うとファイルが1つ貰えるらしい事を突き止めた幸子は適当

がらその声優と仲良くなれば白露の声で励ましの言葉等を言ってくれるかも知れない。

「そうですね、機会があったらお願いしますよ」

を起動。立ち上がったゲームは勿論『艦隊これくしょん』だ。 最近登録がR18で無くなったらしいというこのゲームを、プロデューサーに言って 更に翌々日。学校から帰って来た幸子は、スマートフォンの液晶を見ていた。アプリ

幸子が遊べるようにインストールしてもらったのだ。

166 「フムフム、まずはサーバーを選ぶんですか。これは当然ショートランド泊地サーバー

ですね」

子が切磋琢磨したショートランド泊地一択だ。画面は次へ移動し、初期艦選択画面へ。 「次は・・・・・初期艦?を選ぶんですか。電さん以外は知らない艦娘ですね・・・・・これは 空いていたサーバーは大湊、桂島、ショートランドの3つ。これは迷わない。嘗て幸

誰がいいんですかね?」

事で大きなメリットを得られる、とかいう仕様だったら困る。 さて、困った。電以外は知らない艦娘だ。電を選んでもいいのだが、 他の艦娘を選ぶ

いたのを思い出し、 ここはプロデューサーが「困ったら掲示板で聞くと教えてくれるらしいぞ」と言って 幸子なりに調べた艦これの最大手と言われる掲示板に匿名で書き込

初めまして始めたばっかりの新人なんですけど、初期艦?は誰にした方がいいんです 名無しの提督さん 20/06/20(水)18:40:30

ファッ!!新人さん!! 名無しの提督さん 20/06/20 (水) 18:40:40

かね?

名無しの提督さん 20/06/20 (水)

18:40:50

した幸子を他所に、どんどんレスが増えていく。 書き込んで僅か10秒。あっという間に返事が来た事に驚いた。何か書き込もうと

新人だつ、囲めっ >>777 7 7 9 : 名無しの提督さん 20/06/20(水)  $\begin{array}{r}
 18 \\
 40 \\
 \hline
 45
 \end{array}$ 

新人だっ、お茶をお出ししろっ! >>777 7 8 0 : 名無しの提督さん 20/06/20 (水) 1 8 :4 0

初期艦なんてゴトランドに決まってるだろ! >>777

>> 7 8 1 7 8 2 : 名無しの提督さん 20/06/20 (水)

 $\begin{array}{r}
 18 \\
 40 \\
 \hline
 \end{array}$ 

>> 7 8 1 5人とも比較的すぐ手に入るからな 新人にゴトランドネタはやめてさしあげろ 叢雲なんだよなあ ばっかお前初期艦は漣に決まってるだろいい加減にしろ 初期艦なら大天使五月雨ちゃん一択なんだよなあ マジレスすると誰を選んでも大丈夫だぞ >>7 7 7 786: 名無しの提督さん 20/06/20 785: 名無しの提督さん 20/06/20 (水) 18:41:25 >>783 7 8 4 : >781 783: 名無しの提督さん 20/06/20 (水) 名無しの提督さん 20/06/20 (水) (水) 1 8 :4 1 :1 5 18:41:44  $\begin{array}{r}
 1 & 8 & : \\
 4 & 0 & : \\
 5 & 6
 \end{array}$ 

「なるほど、

誰でも大丈夫なんですね。それなら電さんでいいですかね」

掲示板に言われるまま、 7 8 7 : 名無しの提督さん 20/06/20 (水) 18:42:20 幸子は電を選択。 その旨を掲示板に報告してみた。

777です。皆さんありがとうございます。会った事のある電さんにしました おっ、おう… 7 8 8 : >>787名無しの提督さん 20/06/20(水)18:42:25

比叡「うわぁ」 789: 名無しの提督さん 20/06/20 (水) 18:42:35 >7 8 7

…艦娘遊撃隊に電ちゃんっていましたっけ?

790: 名無しの提督さん

20/06/20

(水)

 $\begin{array}{r}
 18 \\
 2 \\
 \hline
 48
 \end{array}$ 

皆さん失礼ですね!本当ですよ! 7 9 1 : 名無しの提督さん 20/06/20 (水)

 $\begin{array}{r}
 1 \\
 8 \\
 \hline
 4 \\
 3 \\
 \hline
 0 \\
 1
 \end{array}$ 

い。(やっちゃった)と思いつつ、幸子は気を取り直しゲームを進める事にする。 本当だと思わず書き込んでしまったが、冷静に考えてみたら信じてもらえる筈がな

「・・・・・初めての建造、ですか。出来れば白露さんが出てくれればいいんですけど。

でも狙った方が良い艦娘とかあるんですかね?」

またあの掲示板に書き込むのも気が引けるが、聞いておくだけならと思う。 できる。他のゲームのようにここで手に入れた方が良い艦娘とかがあるかも知れない。 建造画面では燃料、弾薬、鋼材、ボーキの数字がそれぞれ30~999の範囲で変更

777で書き込みした者ですが、初めての建造で狙った方が良い艦娘とかあるんです 8 1 1 : 名無しの提督さん 20/06/20(水)18:55:31

かね?白露さんとかどうやって狙うんですか?

812: 名無しの提督さん 20/06/20 (水) 18:55:51

△△811さっきの新人さんか。最初のうちは最低値のALL30で大丈夫だぞ

8 1 3 : > 8 1 1 名無しの提督さん 20/06/20 (水) 18:56:02

17話 エピローグ、 そ 鬼畜ウ! > 8 1 6 の内容に っは あ・・・・・」と溜め息。

8 1 白露か。白露は良いぞ。やはりおっ○いは正義 8 1 6 : > 8 1 1 5 名無しの提督さん 20/06/20 名無しの提督さん 20/06/20 (水) 水 1 8 :5 7 :1 1 8 : 5 6

この艦娘が居ないとクリアできない、とかは無いから最初は気軽に建造して大丈夫

名無しの提督さん 20/06/20 (水)

: 5

> 8 1

に聞

け

タシュケントかジャービスかフレッチャーが狙 > 8 1 1 い目だぞ

8 1 7 : 名無しの提督さん 20/06/20 (水)  $\begin{array}{c}
 18 \\
 57 \\
 \hline
 24
 \end{array}$ 

夫らしい事は分かった。 燃料30鋼材30弾薬30ボーキサイト30で建造してみる。 察するに最初は気にせず最低値で建造して大丈

「建造時間?何ですかこれ?あ、短縮できるみたいですね」

していないままに建造を終了。出来た艦娘は、弥生だった。 どうやら10数分の建造時間をスキップできる事に気付いた幸子は、あまりよく理解

ますか」 「弥生さん、ですか。 向こうの世界でのボクの身体だったわけですし、秘書艦にしておき

幸子は深く考えずに駆逐艦弥生を秘書艦にした。その瞬間、幸子の頭がグラッと大き

「え……あれ……」という言葉を残し、幸子はその場に倒れた。 意識が遠退き、視界 く揺れた気がした。

が真っ暗になっていく。



ゴボゴボゴホ・・・・・

幸子は気が付くとお湯の中に沈んでいっていた。

お湯が口に入ってくる。非常に苦しい。このまま溺死してなるものかと慌てて水面

から顔を出す。

「・・・・・ブハッ?死ぬかと思いましたよ・・・・・・・・・・・・・・・・

直ぐに気付いた。 見たことのある大きな浴槽を持った浴室・・・・・ショートランド泊

地の入渠施設そのものだった。

「あたしも会いたかったよ、幸子ちゃん!でもどうしてまた弥生ちゃんと入れ替わった 「えっ、嘘ですよね・・・・・?」 「弥生ちゃん、大丈夫?」 れたイラストの本物、白露がお湯に浸かりながら心配そうにこちらを見ていた。 キョロキョロと視界を動かした幸子の右隣。いつも持ち歩いていたファイルに描か

「・・・・・・まさか幸子ちゃん?幸子ちゃんなの??」と気が付いたようだ。 すね?!会いたかったんですよ!」と大袈裟にダイブし白露に抱き付いた。 久し振りに聞いた白露の声に、幸子は思わず涙ぐむ。「白露さんっ!白露さんなんで 白露の方も

らくあの 幸子はハッと我に返った。そうだ、どうしてまた弥生と入れ替わったのか。 『艦これで秘書艦を弥生にした』という行動だと推測は出来るが・・・・・。 切欠は恐

「輿水!!お前っ!!何で弥生と入れ替わってるっぴょん!!早く元の世界に戻れっぴょん

の ? \_

「出来るならボクだって帰りたいですよ!もうすぐ武道館ライブなんですからね!」 と身体を揺すってくる。 幸子の左隣から、今度は卯月の声。卯月は飛び付いてきて幸子の両肩を掴みグラグラ

174 「おーそれならとっとと帰れっぴょん!早く弥生を返せっぴょん!」

「まあまあ二人とも、少し落ち着いて」という白露を他所に、裸のまま幸子と卯月の罵倒

175

は続く。

『どうしました、輿水幸子』

て、スマートフォンに登録されているアドレスを探し、通話ボタンを触る。

倒れていた幸子はムクリ、と上体を起こした。起動したままの艦これのアプリを閉じ

電話の相手は貴音だ。幸子・・・・・・はフゥ、と小さく息をはいて、「駆逐艦弥生、です。

「えぇボクだって絶対帰ってやりますからね!ライブまでには帰ってやりますよ!」

「帰れこの馬鹿輿水!うーちゃんはお前を追い出すの諦めないっぴょん!!」

今から会えませんか」と一言。

· ~

〉【達成】

〉『弥生』

ほか駆逐艦一隻を含む艦隊で鎮守府正面海域に進出、

敵主力を捕捉撃滅せよ

『作戦ヲ実施シテ下サイ』

捕捉撃滅せよ 【進行中】

『弥生』ほか駆逐艦一隻を含む艦隊で南西諸島沖、

製油所地帯湾岸に進出、敵主力を