ココから始まる英雄譚

【注意事項】

DF化したものです。 このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にP

じます。 品を引用の範囲を超える形で転載・改変・ 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファ 再配布 販売することを禁

(あらすじ)

此処は剣と魔法と神と滅びた文明の上で成り立つ世界セレスティ

る神達。 地方においても誰も知らない謎がちりばめられている。 文明の謎。 その世界の果てを見た者は未だかつていない。 野山を生きる魔物と呼ばれる生物。 かつていたといわれ そして、 滅びた機械 その大陸、

そして、 誰も帰ることのない隣接する大陸、 禁則地域。

語られる、そんな職業だ。 を晒すものもいる。有名な探求者は国に保護され、人々からは英雄と いころは誰もが憧れ、成功するものもいれば何も得られず、 それらのすべての謎を追い求めるものを『探求者』と人は呼ぶ。 野山に屍

に成ろうとそう決めた。 だからこそ、片田舎で生きる貴族の少女、 ユメルは村を出て、 それ

に成れないのか。 人間として自由に生きられる十と幾ばくか、 自分が何に成れて、 何

選ばれる少女の物語。 これは子供の頃、誰しもが思う情熱と、 冒険の喜びと・・・・・、

ちらに掲載しています。 小説家になろうでも投稿して います。 向こうで投稿し た内容をこ

こちらはまた、 一章毎の投稿を行っております。

目次

一章

冒険の始まり

はじめての	東の間の	東の間の	東の間の	東の間の	二章	二章 城寨	一章	第十三話	第十二話	第十一話	第十話	第九話	第八話	第七話	第六話	第五話	第四話	第三話	第二話	一話	序 章 —
はじめての依頼2 ―――――――――――――――初めての依頼1 ――――――――――――――――――――――――――――――――――――	の日常4	の日常3	の日常2	の日常1	序章 ————————————————————————————————————	城塞都市パリスタン	エピローグ	話 ココから始まる物語―終 ―――――――――――――――――――――――――――――――――――	話 ココから始まる物語5	話 ココから始まる物語4	ココから始まる物語3	ココから始まる物語2	ココから始まる物語1	星降り祭3	星降り夜2	星降り祭	親友 ————————————————————————————————————	深い森の中で	「不可解な音声」	貿易都市 ————————————————————————————————————	
104 98	92	86	82	 78	74		70	64	60	56	51	48	44	37	33	28	24	18	14	4	1

二章 エピローグ	覚悟3	覚悟 2	覚悟 1	そして困難を求める5	そして困難を求める4	そして困難を求める3	そして困難を求める2	そして困難を求める	はじめての依頼5	はじめての依頼4	はじめての依頼3
157	153	149	144	139	134	130	125	121	117	113	109

一章 冒険の始まり

序 章

注ぐ。 蒼穹には鳶が鳴き、 隠す物のない太陽が力強く芽生える草木に降り

を伸ばす少女がそこにはいた。 何もない大草原に背を預けながらつかむことの出来ない大空へ

「やはり此処から出よう」

い家の出だと言うことは誰の目にもわかることだ。 れ宙に波を作り出す。 そう綺麗な声で少女はつぶやいた。 その繊細な髪からそこらの田舎娘といえど、 彼女の金色の髪は緑風に擽ら 11

それは古い文明に失われた利器の一つ。 綺麗な身なりをしていた。 のの古来の力は失われているといわれているもの。 の腰に皮のホルスターで収まっている拳銃から判断が出来ることだ。 この世界、セレスティアの片田舎に住むにしてはとてもではない だが、ただの夢見る少女でないことは彼女 今では再現はされているも

を開くとそこにはひとかけらの草が収まっている。 少女は反対の手をギュッと手を握り締め、自分のほうを向けその

にさらわれ、どこかに消え去っていった。 そして手を開いたことによって、彼女の手におさまって いた草

「ここにいたか、ユメル」

こにいるのは二足歩行の竜だ。 力を宿す存在、 の人物が佇んでいた。 うに視線を向けるとそこには黒いプレートアーマーを着込んだ長身 人であることを物語っている。 ふと重低音のバスの声が少女を鼓膜を打つ。 畏怖と尊敬を集める存在である。 そしてその背中に生えている竜の翼が 人の何倍もの力を持ち、 人型をしているがその鎧を取ればそ その声に誘われるよ 何倍もの生命

「なんだもう見つかってしまったか」

い髪を風に遊ばせながらくつくつと少女は笑う。

「探す身にもなってほしい。 ここらへんは魔物も近寄らない街道の近

くだからいいものを。 襲われたらどうするんだ」

「そのときはコイツで何とかするさ」そう話しながら腰の拳銃をコツ コツとユメルは指先でたたく。

愛情が篭っている。 取り越し苦労をしてしまった疲れと、そして、多少の彼女への呆れと、 そんな彼女の態度にため息を一つ、 竜人はつ 11 た。 その ため息には

うに言葉を続ける。 そんな彼のため息にく つ くつと再びユメ ルは笑うと、 冗談を

「なぁ、ガイアス私は村を出るよ」

「スメラギやモヒートが止めるんじゃないか? それに・・・・」

メルは言葉を被せて止める。 ここにいれば何不自由しな いだろう、そうい いかけた彼の言葉をユ

ら二十の後半迄だ。 らずに生き、何よりも平和と安然を求めることは知ってる。 てただ、子供のために生きるんだろう。 「それじゃあ駄目なんだ。 私たち人間は五十になれば死に、 そこからはきっといろんなしがらみに捕らわれ ガイアス、 自由に生きられる時間も十五か 竜人は三百を超える年月を変わ 父や母のように」 だけど

葉で、 とってはもう一人の親のような存在だから。 は傍にいてずっと自分を守ってくれた。 そこでユメルは一旦深呼吸をし、言葉を捜す。 真実を、 本心を語りたい、そう思っているのだ。 だからこそ、ありったけの言 彼女が生まれたときに ガイアスは彼

思っている。 は私は何者にもなれないんだ、ガイアス。 「それを悪いことだとは思わない。 私は私を確かめたい、試したい、 だけどね、きっとずっとここにいて母や父に甘えてい 私もいつかきっとそうな 何が出来る 私が自由に生きられる十と のかを知りたい りた 7

確かめるように、 そこで 再びユメルは深呼吸をする、 その思い を飲み込むように。 自分 の言っ 7 7) ることを自分で

「だから、村を出るよ」

は私から話しをしておく。 ……そうか。 だったら出る前に挨拶をしなきやな、 皆に。

きっと駄目とは言わないさ。 人も昔はこの世界を知りたいと旅をして いた『探求者』だった。

聞いた事がある。 きっと血は 争えな 11 んだろうね」

「ユメルは親父様に昔から懐いていたしな」

「訂正を要求する、今も懐いている」

そう草原で語りながら二人はくつくつと笑う。

ない。 ていな 彼はユメルに剣を捧げ、 ガイアスが同行しようとしていることにユメルは何の きっと自分から聞くこともないとユメルは思っ なぜ彼がそこまでユメルを愛しているのか、 い様子だった。 それもそうかもしれない。 ユメルと共にあり、 ユメルを守ってきたのだ 生まれ それを聞いた事は ている。 たときから 疑問も抱

の騎士と共に居たいと思っているのだから。 -だって、そんなことをする必要もなく、 彼は共にあり、 私はこ

くと人間 少女は竜人に起こされ、その竜人の左肩に腰を乗せ座る。 の少女だから出来る事だ。

こうして名前もない 大草原から彼女の決意は始まっ

屍を晒 発見された記述で財産を持ったものも、 方の場所ですらまだわからないことが多い。 失われた機械文明、 この 世界、 名誉を元に国王となったものも、 したものもいる。 セレスティアの果てを見た者はまだ誰もいな 解き明かすもの、 消え去った神代の神々の謎、 それが探求者だ。 強大な魔物と呼ばれた生物を そして何も得られず、 それらすべての謎を求 そしてこの大陸、 彼らは過去の遺跡で

自分は何者になれる だからこそ、 ユメルはそんな世界で自分を試 のか、 何者にも成れな 0) か。 した とそう思った。

きない。 て空白となったか、強大な『魔物』と呼ばれる生物が住む地域だから 市国家が連なる地方地域の人類の生存権でしか生きてい ヌス大陸だけだ。その大陸にも人類は散らばった領土と、幾つ ている場所は数知れる。それはただ今人類が生きている大陸 セレスティアとこの世界は呼ばれている。 なぜなら、 国がない場所とは過去、そこの人間が全て殺され 人間がこの世界で認 くことはで か ウ

存在していた、らしい。 この世界は過去栄華を極め、機械文明と呼ばれる一大文明を築い そのころはセレスティアはもっと広く、 知らない世界の果ても 7

過去にも世界を作ったとされる神々がこのセレスティアからいなく なったと呼ばれる『神代』の時代も存在する。 だが、その文明は何かしらの原因で滅び去っている。 そして、 その

何があったのか、 在であり、 が生きるための道を探すもの、探求者。それは一種の英雄のような存 なぜ、人類の生存域はこんなにもなくなってしまったのか、 人々に広く受け止められる存在達である。 神代とは何か、そして魔物とは何なのか、 過去に

人々は英雄として歓迎する。 もしそれを語る資格がなければいつか名前に殺され、実力が伴えば どうやったら成れるか、それは簡単だ。 探求者だと、名乗ればいい。

そんな世界のウーヌス大陸の最北端都市国家郡『セプテントリオ地 の片田舎にユメルの街はあった。

にその町は存在する。 都市国家と都市国家をつなぐ貿易中継都市としてスメ 山 \mathcal{O}

存在する。 市国家パリスタン』北に二日行けば『禁則地域へ 人々はここを『貿易都市ランス』と呼ぶ。 南に三日いけば の架け橋カリー 『城砦都 -ヌ』が

るならここは夢の大地とも言われている。 そのどちらも探求者を手厚く保護する軍事国家であり、 探求者とな

語らっていた。 いる部屋で陶器の器でいい香りにする茶色の水を飲み黒毛の少女と ユメルは貿易都市ランスの領主の館の一室、 豪奢な家具が置かれて

「美味しいな。 味しいセイロンは君の所でしか飲めないよ」 さすがはスメラギコレ クショ ン 0) 一品だ。 こん なに美

「ラトゥブラナっていう葉のお茶よ」

「そうか、覚えておこう」

だ。 今にも金床の音が聞こえてくるようだ。 ルの石の壁が街を囲んでおり、そこから先は大草原が広がっていた。 喧騒を醸し出している。だが、そんな街をさえぎるのように4メート 今日もせっせと土を弄る人がおり、中央の商店街では絶えない人波が は貿易都市ランスの町並みが広がっており、 そうでもしなければ草原から来る『魔物』から安心して眠れないの 開いた窓から鳥のさえずりが聞こえてくる。 東地区に存在する工業地域を見れば工房から煙があがっており、 西に存在する農業地域では 慣れ親しんだ光景があっ 左手を望めば、そこに

を心に刻み付けるように。 眩しいものを見るようにユ メ ルは目を細めて街を見る。 0)

「本当に街を出るの?」

私は知りたい」 決めたんだ。 自分に何が出来るか、 何が出来な V) のか、 それを

「……別れの挨拶ってわけねぇ。 トには?」 ちゃ んと父親には話 した? モ

「父上になら、昨日許可をもらったよ」

とたたく。 と返事をするように右手で左の腰に帯剣してある剣の柄をこつこつ で立っているガイアスに視線を向けた。 そう話しながらユメルは微笑みを浮かべ、 彼はユメル 部屋の扉の脇に直立不動 の視線を受ける

のスメラギに視線を戻した。 その返事に満足したのか 11 つ そう笑みを深くすると彼女は

「そう。……たださ、約束してくれないかな」

「ん?」

「明日の祭りまではこの街にいるって」

そうだった、 明日は星降り祭、 だったな」

星降り祭。

問わず人々は飲んで歌って、 年に一度この街で行われる一大的は祭りでその日に限っ 食べて次の一年の安全を祈る。 て昼夜を

はこの日を『星降り』と呼び、 その祭りの日は山に星が落ちるような流星群が空を覆うため 『星降り祭』として慕われてきた。 Þ

気持ちに近くの事を忘れてしまっていたのだろうとユメルは自分を 少し戒め、 く見てみれば常時より街が活気づいているのがわかる。 忘れてたといわんばかりにユメルは視線を村に戻す。 反省した。 なるほど、 きっと逸る

「わかった。今年もまた三人で回ろう。 モヒートと、 私と、 君で」

「ええ、約束だからね!」

す。 「ああ」 とユメルはスメラギのまばゆ **,** \ 微笑みに つられ て笑みをこぼ

当然の如く、 ユメル・ユーラシカ。 い頃から接する機会があっ この街の領主の娘、 親友となり今日まで一緒にこの街で暮らしてきた。 スメラギ・アヤカ。 工房街を取り仕切る親方の娘、 た彼女らは当たり前のように仲良くなり、 この街の 衛兵団の モヒート。 団長 0)

――どう説明しようか。

難を要さないだろうとわかっていた。 見送ってくれるだろうと。 スメラギは聞き分けよく、 ユ メルはふと今になってもモヒー 長い目で物事を見れる人柄のため説得には トに語る言葉を決め きっと家を送り出す母ように かねていた。

だからこそユメルはもしかしたら自分に と頭を悩ましているのだ。 ただ、 モヒートはよく言えば情緒豊か、 つ 悪く言えば感情的だった。 いてくると言い かねない

もっともそれは彼女の環境もあると思うが。

あ、鳶」

スメラギが指差す方向を見ればピヤ と鳶が鳴 11 いた。

るも 自由 Oに思いのままに飛びながら。 もなく、 そして蒼穹をわが庭のようにしている。 その姿はどこまでも自由で縛られ

の中に一つの答えが出た。 その 姿に何を思ったのかユメル自身にもわからなかった、 が、 彼女

思ったままに言葉をぶつけてみよう、と。

た。 それからスメラギの館を後にしたのは数刻太陽が動い 昔の話に話題を咲かせたり、また茶葉の話をしたり。 7 からだっ

て?い 今になってそれが一段と楽しく思うのはすでに心が此処 るからだろうか? と、 ユメルはそう思った。 か ら離

??'

いていた。 館から出 た彼女は工房街へ 足を運ぶために商 店街 の噴水広場を歩

める。 コツコツと革靴がレンガで出来た地面を叩き、 そしてふとその足が立ち止まった。 定の速度で歩を進

こんでいたためだ。 噴水 の下に見慣れ ぬ男が座禅を組んでうんうんと唸り ながら考え

ようにワインを瓶であおっているではない 今は祭りの前日、 祭りの日ならばそういうこともあるだろうと素通り そして見慣れぬ男はなんと考えこみながら水を飲む か。 L ただろう

彼女は歩みを変え、 警備団という親を持つからだろうか、こういう厄介事を見逃せな 男の下へ歩いていく。

ないようにユメルは微笑みながら彼に言葉をかけた。 「こんにちは旅の方。そんなに悩まれてどうされた? __ 相手

「 ん ? いやいやかわいいお嬢さんなんでもないよ」

「何でもないようには見えないが。 こう見えてもこの街では顔が利くからね」 私に出来ることがあるかもしれ

で叩いた。 そうユメルは話しながら背後に佇むガイアスに視線を一 その視線に答えるようにまたガイアスは剣の柄をコ ツ コツと右手 瞬送る。

たように栗毛を左手で掻 近くでみた見慣 ħ ぬ男は ている。 無精ひ げを П \mathcal{O} 周 V) にはや ながら つ

相手を暫定する。 皮の素材を防具として鎧にしている事を見てユメルは『探求者』か、と その胸に短剣が しまわれていること、そして柔らかい使い 込まれた

んばかりに両手を広げた。 その 『探求者』 の男はガ イア スを見て目を見開き、 ま 1 つ たと わ

スつうんだ。お嬢さん、 街にちょっと野暮用があってきた探求者でさ。 「わりぃわりぃ、怪しいよな、 いやお嬢さまはこの街の権力者か?」 俺。 でも怪し いもんじ アルフレム・ジン やねえん だ。

街の衛兵団の団長の娘でね、 「アルフレムか。 には概ね肯定だが、正解ではない。 ただ、誰かに顔渡しくらいは出来るつもりだ。 成るほど! 私はユメル・ユーラシカ。 合点がいった。 困っている人は捨て置けないんだ」 いや俺はちょっとスメル山脈 何せ私には何も権限はない 権力者か? こう見えてもこの という問 で

樹海に用があってよ。 と道中にいろいろあって到着が遅れちまってさ。 パリスタンの依頼でここに来たんだが、 ちよ つ

閉鎖っ そんでさっきついたんだけど、スメル山脈は星降り祭が終わるまで ていうじゃねえか。 どうしたもんかって、 頭を悩ましてたの

そ の言葉にユメルは首を傾げながら返答を返す。

「待てばよいではないか?」

の依頼でさ……」 それがよ、 星降り祭が終わるまでに確認して くれっ 7 いう直

はずだ」ユメルはそういうと、 るペンでそこに地図とサインを書いていく。 ふむ……なるほど。 胸元から紙を取り出し、 父に招待状を書こうそれ で 持ち歩い 何 とか 7

「こういっちゃなんだが、 父からこう教わっていてね。 いいのか? 探求者と村人は大切に 俺なんかを紹介し \mathcal{T} しろと、

して一度首を突っ込んだことは決してなげだすなとね」

ユメルはなんでもないという風にすらすらとそう告げ、 紙をアル フ

それはこの街の 地図と、 父の職場まで の道 \mathcal{O} り、 そ 7 紹介者とし

てユメルの名前が書かれた簡易的な紹介状だ。

な笑みを浮かべると彼女の紙を受け取って立ち上がった。 少し惚けた様子でユメルの顔を見ていたが、それも一瞬の事で穏やか ユメルに差し出されたその紙をすぐには受け取らず、アルフレムは

『その日の気分のパンシエット』って店に来てくれ。 「出来た嬢ちゃんだなあ。 厄介になってからよ」 もしだが、 パリスタンに来ることがあ だいたいそこに

「ん? 機会が合えば伺おう」

せる。 そう いうとアルフレムはユメルの手のひらに乾燥した黒い実を乗 そうそれと、これ、 お礼にどうぞ。 本当にありがとうな!」

きだしてしまっていた。 きには彼はすでにこちらを見ておらず、 おい、これは 何だ、 とユメルがたずねようとアル スタスタと案内図に従いある フレ ムに 向けると

後ろからガイアスがその実を摘んで自らの鼻先でスンスンとにおい を嗅ぎ始めた。 手の上にある不思議なこの実をどうしたもの かと熟考し て

「ああ、これは子供が食べるものじゃないな」

「ん? いったいなんなんだそれは」

と口に何かを含むと落ち着くっていうそんな御まじな のだけれどな。 「ドライグランベリーのワイン漬けだよ。 緊張したときとかに食べると心が少し落ち着く。 乾し肉の一種で保存が利く非常食だ」 ピクルスに似たようなもの まあ酒の効果 いみたいなも

にもう少しすれば十五で成人を迎えるしな」 「ふうん……貰っていいか? 少量の酒なら問題あるま \ \ \ 私もすで

貰ったものだ」 「ああつい子供扱いをしてしまった、 すまない、 そうだな。 ユ メル が

リーをユメルの手に戻す。 ガイアスは鎧の上からでもわ かる苦笑をもらすと、 乾 しグラ

だからこそどんな味がするのだろう、 人とは好奇心の塊だ。 ユメルもまだ酒を飲んだことはなか 後で食べてみようと顔を見てそ

の心の機敏がわかるくらいにはじっと実を見つめる顔には色が出て

向けて足を進めた。 その実を一度腰に 11 つも つけて 1, る皮の袋に入れると、 再び

*

グ。 脈でしかまだ出土が確認されていない。 たようなやさしい色合いを放つ。 この貿易都 市 緑 の装飾品は特産品として有名だ。 \mathcal{O} 光をはなち光るその 精霊鋼と呼ばれる金属で、 色は翡翠とプラチナを混ぜ 主な特産品は スメル山 リン

しない。 して形成の難しさから加工できる職人はこの街でも一握りしか存在 この鋼は五百度を境に融解と凝固を突如行い、 その 扱いにく غ

スミノフだ。 そんな鋼を自在に形成できる唯 0) 人物こそがここ工業地域

その檜の扉をノックする。 ユメルは気負うことなく 工業地域で 番大きな工房 \mathcal{O} 前 に立つと

「入るぞ」

成していた。 た緑色に発光する石をひたすらに睨み、 その声と共に中に入ると、 幾人もの職人が金槌を手に金床に置かれ ある いは金槌で 吅 \ \ て形を形

業する無精ひげが似合う中年がいた。 そんな中一番奥の 窯で椅子に座りながら口にサト ウ キビを銜え作

すたと彼の下に歩いていく。 いて作業をする、 ほかの全神経を研ぎ澄まし作業する者たちとは違い そんな別格の男に怖じけることなく、 全身の ユメルはすた 力を抜

「作業中すまないスミノフ殿。 モヒー トは二階だろうか

と恫喝するが相手がユメルだとわかるとコ 話しかけられたことにスミノフは眉を顰めユメルを睨み、 酒がすきそうな中年の親父の顔になった。 ロッと表情を変えどこに

でこようか?」 ユメルちゃんじゃねえか。 ああ、 娘なら二階に いるぜ、

「いや、 の手を止めさせて本当にすまないな」 い、モヒートも何かしてるんだろ? 私から向かうさ。

いいい んだよ。 俺の弟子だったらぶん殴ってるとこだが な!」

もっともそれも嫌味ではなく、本当に部外者なら仕方がな 心からの言葉だった。 とケラケラと笑いながらスミノフはさらりと怖いことをい いという本 う。

がっていく。 ても姪のように扱っている。 ノフは親戚のおじさんのような感覚であり、 苦笑をひとつ彼にむけ、 何度も来た勝手しったる家だ。 ユメ ルは工房の奥にある階段か 実際スミノフ ユメルからすればスミ ら二階 からしてみ

へと入った。 だからこそ気負うことなくユ メ ルは二階に 上 が l) モ ヒ 屋

「これで出来上がり」

「モヒート?」

がらその中の一つを真剣に手で弄っているようだった。 らしさという言葉から対角に位置する。 目につけ、 モヒートは自室の大きな木製の作業机の上に幾多の機械を並 つなぎを身にまとい、 黒い髪を短く切っている彼女は女性 ゴーグルを

てていないと主張していた。 だが、その華奢な体と綺麗な肌がこのような姿で あっ ても女性を捨

モヒートはこの街で唯一の機械技師だ。

械技師 技師』と呼ばれる。 在した道具、そして文明の利器を復活させようとするものこそ『機械 ロストテクノロジーであるそれを現代によみがえらせ、 いまや機械文明に存在した機械のほとんどを作れるもの であろうとその知識を昇華させたのは理由があった。 父が小物を作る鍛冶師であるのに対し、 機械文明に存 は 彼女が機

法を凝らそうと作っ く微笑んで 父が大きすぎる 「よくやった」と褒めるだけで、 のだ。 ても父はそれを子供が玩具で遊ぶようにやさし 決して手を伸ばさぬ高みに存在し、 相手にされない。 どんな技

実際、 いや三流。 精霊鋼も未だに加工を成功 「その年に してはすごい」「流石、 したことがなく、 スミノフさん 作る装飾品も二 の子供

だ」そんな言葉がお世辞であることは彼女自身が一番理解していた、 いや子供ながらにしてしまった。

ち帰っ とした出来事だった。 だからこそ、 たときその一つをユメルがお土産として貰ったのだ。 父親とは関係のない機械技師に逃げた。 壊れた拳銃をユメ ĺ の父がパリスタ き つ ンから持 か

えて組み替える。 を行った、錆を落とし、 供ながらに彼女に聞いたのだ。 イドし撃鉄があがるようになったのだ。 そしてそれをモヒートに見せたユメルはなんとか直せない するとどうだろう、錆びて動かなかった拳銃がスラ 解体した部品を模倣し新しい部品を作り取替 そのときは知識もなく手探りで修理

持ちを伝えた。 れ好きであり趣味仲間となったモヒートと日夜語り明かした。 自力で知識を吸収していった。 それを、本心からユメルは『すごい』と褒め称えなんども感謝 そこからだ、 機械文明の珍しいものを弄っては直し、 ユメルも機械文明の物はロマンに溢 の気

そしていつの間にか簡単な機械なら作れる凄腕の機械技師とな つ

「あ、 「ほう? ユメ ルちょうどよ 興味があるな」 か つ た。 面 白 1 機械 が修理し終わ つ た んだ!」

どと書かれているのがわかった。 その機械をユメルが見てみると機械文明の文字で録音、 モヒー トは朗らかに手からスティ ツ ク状の機械をユメ 再生、 ルに掲げる 停止な

トに近づいていく。 たしか音声録音機器だと、 ユメル は 理解すると感嘆を漏ら

「ほうほう! 音声は入ってたのか?」

「だからい い所にきたってい ったのよ~! 今から聞 1 7 l)

それは本当に幸運だった。 早く 聞かせて くれ

は古来の人々の生活が録音され ら発見される機械であり、 人の間の机の上にそっとモヒー 二人して目を輝かせながら心を落ち着けるように椅子に座ると二 内容によっては一攫千金の価値を持つそ ていることもある機械文明 トが音声録音機器を横たえる。 の建物か

なロマン溢れる機械だった。

それを固唾を呑んで見守っているのだが。 もっともだからこそ赤子を扱うようにモヒートは横たえ、 ユメルは

「じゃ、 再生するね?」

「ああ」

す。すると、 モヒートがゆっくりとその指を再生ボタンへと伸ばし、 ノイズと共に男の声がその機械から流れ始めた。 再生を押

を残す。 『西暦二千八十四年……日、とうとう平和が訪れる、 5404番……ミルの永久凍結に成功したのだ。だが、 . この記録が残ることを願い、この建物に近づく未来の者に言葉 クローンN 我々も被爆 Ο,

もないというのに、 の負の遺産だ。シュペル……時、 その言葉を最後に音声録音機器の再生が終わる。 絶対……はここに眠る。 その部屋にはただ沈黙が下りていた。 決して……。 再び滅びが……』 そしてすまない、 もう なん アレ は 我々

その沈黙を破ったのはユメルだった。

を紡ぐ。 ないものだとわかった上で、彼女はゆっくりと息を吸い、 その音声が重要なものであると理解した上で、そして、 それが良く そして言葉

「なぁ、モヒート。これ、どこで拾ったんだ」

るのだろう、とユメルは思う。 その言葉に即時にモヒートが返答することはない、 やまし い事があ

何、 脈の樹海に入ったのではないか?」 その上で一つ私の中で仮説があるのだが、もしかして、スメル山 怒ったりはするものか。スミノフ殿に告げ口を言うつもりもな

······うん。でも、そんなに深くにいってないよ」

それを無視した「浅い森にはこんなものは見たことがない。禁足地の 手前まで行ったのだろう」 言葉にガイアスからの視線が強くなるのをユメルは感じるが努めて 「隠すことはない、私もたまに抜け出して狩りをすることもある」その

しかけた。 そしてそのモヒートに確認するように、ガイアスは神妙な様子で話 その言葉にモヒートは視線をそらし、ガイアスはため息をついた。

「禁足地には入っていないんだな?」

「うん」

----なら、 私もユメルに誓って話すことはない。

あるのではない。守るためにあるのだ」 存在も確認されたこともある。別に村の掟はお前たちを縛るために れたかわからなぬ魔物が彷徨っていることもあるし、それに、亡者の だが、あの禁足地は本当に危険なんだ。特にこの時期、どこから現

「わかってるってば」

のうちはよくあることだからだ。 口を閉じる。大人に言われると硬くなになってしまうことなど、 そのモヒートの様子にガイアスは自分から話しても無駄か、と悟り 子供

かわからないほど古い掟だが、実際、その禁足地からこの時期魔物が 一定数森の中に彷徨ってくることもある場所だ。 てはならないという掟がここにはある。 の北にする樹海 の奥は 『禁足地』 と呼ばれ、決して村の者が近づ それはい つから話された

ど殺されてしまうくらいには危険なのだ。 狩人や、 衛士なら問題はない程度のものだが、 ひとひ ね V) で子供な

沈黙ののち口を開いた。 そんなガイアスの思いを理解した上でユメルは苦笑い をし、 \mathcal{O}

の手がかりだ」 だが、私も気になるな。 これはおそらく、 れ っきとした禁足地

モヒートは肩をびくりと、 「ユメル!!」ガイアスがとがめるよう 震わせた。 に 語気を強くする。 そ の言葉に

思わないか? しまうだろ? それに、おそらく何を言ってもまたそこに手がかりを探しにいって ガイアス。 なら、 頭ごなしにしかってもモヒ 私やお前がついていったほうが、 トも止まらな \ \ いとはそう \dot{z}_{\circ}

「ハハハハ、 いたな」 「お前はそんなこといって、 否定はしないさ。 自分も好奇心にかられているだけだろう」 ……ふむ? そういえば丁度いい男が

ルはあくどい微笑みを浮かべる。 不承不承といっ た様子でガイア スがため息を つく 0) を横っ 目に ユメ

悪だくみを隠そうとしてい 金髪のかわいげのある少女の顔が台無しになるほど、 なかった。 そ 0) 微笑みは

ずに成り行きを見つめていると、 そんな彼女たち の会話にモヒー その手をユメルにとられ、 トはきょとんとい つ た様 立たされ

「さ、行こう、私に案がある」

* *

ば屋敷と呼ばれる類の大きさを誇っ 町の衛兵隊の本部隊舎でもある建物だ。 貿易都市、 ランス 0) 区にユ メルの家はある。 ており、 家であると同時に、 それは 般的に言え

的の人物が丁度、 モヒートを連れたユメル等はその建物に入ろうとすると、 建物から出てくるところだった。 彼女の目

栗毛が特徴的な男性、 アルフレムだ。

る。 彼もまたユメルを認識すると人当りの 11 11 笑みを浮か べ、 手を挙げ

「おお、 ユメル \mathcal{O} 嬢ちやん じやねえ か

「その様子はどうも、 父上との交渉は上手く 1 ったようだな」

嬢ちゃんのおかげでね。 ·····と、 そっちの娘さんは?」

するとモヒートは慌てた様子で一礼をした。 ユ メルの隣に立っているモヒートにアルフレ ムは視線を向ける。

「あ、 申し遅れました、モヒートで。」

「お、 おう? 丁寧にどうも。 探究者のアルフレ ム・ジン トニクスだ。」

状況が読み込めないといった様子のアルフレムがまたユメルに視

線を向けるとユメルはあくどい笑みを彼に向ける。

「なぁ、アルフレム。 貴殿は私に『恩』があるよな?」

てやれねえが、多少のことなら、 「お、おう、そうだな。 何か頼みたいことでもあるのか? してやれるぞ」 そんなにし

一話が早い。 同行させてほしい」 頼み事というのも、 何、簡単な話だ。 スメル 山 0) 樹

う、 ちとがめられ、 「悪い話ではないと思うぞ、 私ならある程度案内することも可能だ。 後ろ指をさされる心配がなくなる、 見たところ、 貴殿は森 それに、 どうだ?」 の中は初 村人から 8 てだろ 5

彼の眉間に突きつける 「……理由をきかせてくれ、 小守をしながら魔物を相手にするのはちょっと、」そう言い フレムの反応が間に合わない速度で、 この森の事は聞いたが、 ユメルは拳銃を取り出し、 魔獣がい るんだ かけた

ば

「おま、 な!?!」 それ、 まじも んの拳銃じゃ ねえか!? どこで、 と 11 う か、 腕良

いったろう。 衛兵隊 \mathcal{O} 4 長 \mathcal{O} 娘だ。 武芸は多少心 得て 11 る。 そ ñ

に」ユメルは後ろのガイアスを親指で指さした「こいつもついてくる。 っては何だが、そこらの探究者以上の実力はある男だぞ」

者と、 さすがに連れてけねえ」 「……そんなもん、 のはわかった、だが、理由はなんだ。 人間を比べないでくれますかねえ。 竜人族の戦士ってだけでわかるわ。 魔物退治をみたいとかいったら まあ、いい! 数百年の 実力がある

「む、意外と硬いやつだな。理由はこれだ」

り出すとその音声を再生させる。 そういうと、ユメルは先ほどの音声が録音され 7 いた音声 機器を取

にユメルに尋ねる。 それを聞いたアルフレムはいままでと打って変わ つ た様子で

「樹海で拾った奴か? 」

「ああ。 貴殿も探究者、 これ の価値はわかるだろう。

「もちろんだ。……かあー いだろう、 ついてこい、 ただ、 そ

の発見に一枚噛ませろよ!

いいか? モヒート」

「え、あ、 はい。 別にそういうものにあまり興味がな 1 0) で、 構 いませ

ヒートと手をタッチする。 ガッツポ ーズをするアル フレ ムを横目に、 鼻を鳴らしたユ メ ル がモ

すのだった。 その全員の様子を一歩引いてみていたガイアスは、 ため息をまた零

れ日が地面にあまり届かないほど枝は入り乱れ空を覆っている。 の樹海、そこは昼間だというのにひどく暗い森だ。

腐葉土で覆い尽くされていた。 足元は木に栄養が取られているのか、あまり草等は存在しない

森しか知らない為特に感想も抱かず、すいすいと進んでいく。 アルフレムはその様子を変な森だと感じるのだが、ユメル達はこの

レムに尋ねた。 思い出したようにユメルは視線を前方に向けたまま、 アル フ

「そういえば、貴殿はこの森の何を調査するのだ?」

で行って異変がないかを確かめるのが仕事だな」 「ん、あぁ、しばらくここを進むと石碑があるらしくてよ。 その石碑ま

「石碑、禁足地のやつだろうか。 ……それに、 異変、 異変とは何を指す んだ?」

と、そこで出会った魔物の素材を一つだけなんだよなぁ……」 「それがなぁ、詳細不明なんだわ。 報告内容は異変があったかどうか

「よくそれで依頼を受ける気になったな」

「指名の依頼ってやつで、店長から直々に頼まれたから断らなか んだよ……」 った

「という事は結構著名なのか?」

ら笑った。 そのユメルの言葉にアルフレムは恥ずかしそうに頬を掻きなが

から顔が広いだけ」 「いやいや、 俺なんて下っ端の下っ端よ。 ただちょっと長くやっ てる

その言葉にガイアスは喉を鳴らし、 剣の柄に手を置きながら返答

ということでもある」 に、探求者として分不相応な事はしない 「長く続けられるという事はそれだけで得難い人材という事だ。それ だけの身の丈をわ かって いる

「あんたみたいな竜人の戦士に褒められるって言うのは嬉し いものだ

そうして雑談をしながら、奥へ奥へと全員が進んでいく。

森が深くなるにつれ暗さもまた深まっていく。

夕暮れ時のような暗さになるまで、 30分もかからなかっ

が現れることがなかった。 れが聞こえる度、一度は身を落とし、 時折、鳥の鳴き声に混ざり、なにかの獣の鳴き声が聞こえる。 周辺に視線を配るがその声の主 そ

の大きさの石碑が置かれている場所にたどり着く。 そうして暫く歩くと、夜のような暗さになる森 の境目に 2 m ほど

見たことのないその言葉に眉をひそめるのみしかできない。 アルフレムはそれに手を触れ、読もうとするが、掠れた文字

「これってなんて書いてあんだ?」

その問いにユメルが顎に手をあて思い出すように答える。

ことなかれ、後世にこれが残ることを願う』だったかな」

「たしか、『この先に立ち入る者は災厄を招くだろう。

決して立ち入る

無言の圧力を感じ、 「それ、探求者からすれば裸体の美女を前に……すまん」ガイアスから アルフレムは失言を謝罪する。

し始めた。 そんな様子にユメルは、 気にしていないと口にすると辺りを捜索

「モヒート、ここら辺か?」

「うん、この辺りで拾ったんだ」

かの痕跡を探し始める。 その言葉にアルフレムの目の 色が変わるとしゃがみながらなに

始める。 そして、 彼は目を細めると、 少し 凹凸がある地 面 \mathcal{O} 腐葉土を 掘り

それを見たユメルが首をこて んと傾げながら近づ 7) てきた。

「どうした?」

「いや。ここ、変な凹凸なんだわ」

「変?」モヒートもまた近づきながらたずねる。

「腐葉土は、 木の根、 均等に積もるもんだ。 あとは、 木の枝とかなんだが、 地面の凹凸が出来るとすれば、 これを見てみろ。

「さすが、熟練の探求者だ」

「こんなの、探求者なら出来て当たり前だ」

そして、 それを見たアルフレムは口に手を当てながら考え込む。 掘り起こすと土の下に円柱状の鉄の塊が転がっ 7

「鉄の円柱? ここの、 接続部のような部分はなんだ」

思う」 反対向きにすると、 「あ、これ背中だね。ここは電源プラグを差す穴だと思う。 ドアみたいな入り口か、それか、ガラスがあると

絵を見ながらアルフレムがうんうんと唸り始めた。 そう説明しながら、 モヒートが地面に枝で絵を描いて **,** \ く。

「嬢ちゃんすげえな、これなんだか分かるのか?」

「うん。文献で見たことあるんだ。 存されてるのを確認されたって書いてあったかな」 みたいな名前だったと思う。たしか、生物がホルマリンとかで保 たしかこれ、シリンダーか、試験管

「生き物を保存する容器か。 これまだ入ってたりしねえよな」

「……あるかも」

そんな話をしていると、 獣の鳴き声が近くで聞こえる。

全員が武器を抜きはなち辺りを伺うと、じっと禁足地からこちら

を伺う一匹の猪が見えた。

れに鉄のような剛毛、 「動物……ではないな。 それを見たユメルは拳銃をソレに向けながらふとつぶやく。 魔物か。」 ソレにしては大きすぎる。 鋭どすぎる牙、 そ

アンデットだ」 あれはフォレストボア……いや、 デッドフォレストボアだ。

り出した。 そうアルフレムが返答すると、 彼は腰の皮袋から紙切れ を数枚取

に突き刺すべく突撃をしてくる。 それが合図だったように、デッ ド ・フォレ ストボ アがそ の牙を一 同

全てデッドフォレストボアの胴に突き刺さるー ユメルが横合いに避けながら拳銃を連発する、 その銃弾は違わず

ンデットには軽症にも及ばないらしい。 だが、その攻撃は動物ならば、 怯むだろうが、 魔物、 ましてやア

た。 切怯む事なく、 ユメルに向かいカーブを描きながら向か つ

「ち、怯むこともないか!!」

「アンデットに物理的攻撃にあまり効果はないぞ! は器にすぎねえ。 効果的なのは、 魔法、 あるいは銀の武器だ!」 あいつらは身体

切れを破り捨てる。 アルフレムはそう答えるとユメルの前に立ち、 その手に持った紙

び上がると、 すると、その紙からランタンの火のような明るさの白 辺りを照らす。 11 炎が か

前にうめき声を上げながら立ち止まった。 猪はまるでそれが地獄の業火であるかのような反応を示し、 その光はユメル達にはなんの影響も及ぼさなかっ たが、 その火の 屍獣たる

く。 デッドフォレストボアは皮膚を爛れさせながら後ろに下が つ 7

居なかった。 そして、 そんな隙を見逃す探求者、 そして、 竜戦士はこの場には

が焼けた鉄のようにその足から煙を放ち、 それを、デッドフォレストボアの足に投げ、 アルフレムが銀の輝きを持った投げナイフを胸から取り出した。 その場にたたらを踏む。 突き刺さるとまるでそれ

上空を取ったガイアスが急降下をする。 そして立ち止まったデッドフォレストボアに向かい、 飛翔をし、

凪ぐと、 寸分たがわず、ガイアスがデッドフォレストボ 一刀両断の後にその首と胴が分かたれる。 アの首にその 剣を

着地をし、 だが、 彼はアンデットがそれ 剣をさらに横に薙ぎ払った。 で止まらぬ事を理解 して 11 る。 横に

バラバラに解体された。 すると、その足が全て切り裂かれ、 屍獣は何も出来ず んこその 場で

「流石竜人だなぁ、俺の攻撃がカスみてえだ」

ない状態だが、 一何を言う。 くれなければこうもうまくはいかなかったさ。 アルフレム殿がユメルへの攻撃を防いでくれ隙を作っ 死んで居ない」 ……それに、 何もでき 7

そのガイアスの言葉にモヒー トが驚きの声を上げた。

「その状態で!!」

るか、 後は、 アンデットを完全に殺すにや、火で灰にする この白い炎で焼くしかねえ」 か、 聖水 で浄化す

れをその身体に破り捨てる。 そう話したアルフレムが屍獣に近寄ると、 手 にある 枚 \mathcal{O}

すると、 その様子を見て居たユメルが興味津々といった様子でア 脂に火をつけたようにその身体 が燃え上が つた。

ル

フ

レムに尋ねる。

「それはなんなんだ?」

「 ん ? られていて、 ああ、 破るとその札に内包された魔法が発動すんだ」 術札 (じゅつふ) って奴だ、 紙切れに魔力と魔法が込め

「便利なものだなぁ!」

「その代わりちょっと高えよ。 日くらい泊まれる。」 具体的に言うとこれ 枚で宿屋に20

「……、大丈夫なのか、二枚も使って」

ユメルの心配したような言葉にアル と手を横に振った。 フレ ムは笑いを返すと、 問

「流石に赤字にはならんくらい こう言うアイテムに金かけねえと生きていけないからな」 の物しか使わんさ。 探求者は高級取り

「そうか。 それで、 アンデットの素材ってどう剥ぎ取るんだ?」

れの牙が 「燃やしたなら灰が素材になるし、 い素材になる。 ……興味あんのか? 今回のこの炎だと、骨が残るからそ 探求者に」

「あぁ! この祭りが終わったら、 ここを出て探求者になろうと思 つ

「へえ、 のような声を上げた。 嬢ちや んの い腕なら その言葉を遮るようにモヒ が

そのモヒートの言葉に、しまったと、ユメルは苦虫を噛んだよ「聞いてない!! 嘘でしょ? ユメル? ……」

うな表情を浮かべるのだった。

聞 いてない! 嘘でしょ!? ユメル……」

かべる。 そのモヒートの問いにユメルは苦虫を噛み潰したような表情を浮

らし口を閉じた。 ユメルは言葉を紡ごうとしては口を閉じ、 また、 開 1 ては視線を逸

を出来るだけ変えるように口を開く。 その様子を目の前でみていたアルフレ ムはユメル の肩を叩き、 空気

機械を調べてみようぜ」 「ま、まぁ、込み入った話は帰ってからにしようや! それよりもその

ようにして膝をついた。 が後で絶対に話すと告げると、モヒートが小さく頷き、機械を囲む 瞬、ユメルとモヒー トはお互いの視線を合わせる。 そして、 ユメ

げる。 たのち、 そんな中、 モヒートは手を顎に当てながら、アルフレムに反対側をみたいと告 しまう事なく地面に突き刺すと鋭い眼光で辺りに気を配る。 先程のアンデットの件もあり、ガイアスは剣を布で拭

けるとそれを木に繋いだ。 その言葉にアルフレムはうなづくと、ロープを二つ上下にくく りつ

がかかるように円柱と反対側の木にくくり付けた。 は更にもう一本のロープをその木に繋ぎ、その両端を左右に均等の力 どうするのだろうと、ユメルが興味津々で見ていると、アルフ

音すら響かせ、緊張されて 円柱にくくりつけたロープに比べ、木にくくり付けたロ いる。 プは軋む

「ちょっと離れてろ」

言葉を唱え始める。 ユメル達にそう告げた彼は緊張されたロープの間に立ち、 不思議な

『地に連なる力よ。ここに穴を穿ち、汝に還元せん。 m程の穴を穿つ。 一瞬アルフレムが力むと、ガンッと大きい音を立て木に半径50 -ディック!』

 \mathbf{c}

向かって木が倒れ始めた。 メキメキメキッ! その途端鋭い音を立てながらアルフレ ムに

た。 彼はそれを横合いに飛びながら避けると、 木はそ のまま横に 倒れ

そのまま反対向きになり倒れる。 その反対側にあった円柱は木の 重さにつられ、 掘 り起こされると、

いた。 と彼は恥ずかしそうに、そんなすごいことなんてしてないぞ、 「おお! すごいすごいぞアルフレム!」ユメルが感嘆の声を上げる とぼや

る。 モヒー トはそんなことを気にもとめず、 裹返 つ た機械を調べ 始め

の下にはガラスの窓が存在した。 ウェスを腰袋から取り出 Ų そ の機械 の表面を拭き取ると、 そ の土

の種のようなものが、 そしてその円柱の中には液体が満たされ 拳大の大きさで浮かんで っている。 いる。 液体 \mathcal{O} 中に は花

「これは?」モヒートが呟きながら目を細めた。

「見たことねえな、 モヒートはうなづくと、トンカチを取り出し割ろうとするが鈍い音 でもという事は新発見という事だ。 回収しよう」

に穴を穿つ。 それを見たアルフレムがモヒートを止めると、 同じ呪文を唱え、 を立てるだけでヒビすら入る様子がない。

とアルフレムは笑うと穴に手を入れなかからそれを取り出す。 感嘆した声を今度はモヒー トも上げるが、 基礎中の基礎 の魔術だ、

手に取ると不気味な黒い色をした種だった。

取るとその中に種をいれ、 それを見たモヒートが瓶の容器を取り出し、 封を閉じた。 機械 0) 中 0 液体を汲み

いいですか?」 アルフレ ムさん。 これ私が預かってうち の機械で調 ベ Ź

それ同行するわ、 たユメルがぼやく。 危険なものもあるし、 危険なもんなら俺が止まればい 正直勧められねえが、 いだろ」それを聞い

「年頃の娘の部屋に二人きりでか?」

前で待機する、それで平気だろ。」 「ばっか! すぐ対処するためには必要だろ。 んーあー、 部屋の扉の

ご迷惑をかけます、と苦笑いをしたモヒー トが頭を下げる。

も無く、 その後、燃え尽きたアンデットの死体から牙を回収し、 街に戻るのだった。 一同は何事

???

二人作業台に囲み黒い種を機械で調べていた。 外の光も無 くな 5つた夜、 ユメルとモヒートはモヒー トの 部屋 \mathcal{O} 中で

メルが行なっている。 主に機械を操作するのはモヒートだが、その助手を阿吽 \mathcal{O} 呼 吸で ユ

ている。 を掛けた。 ランタンに照らされるモヒートの横顔を眺めながら、 部屋の外では何かあった時のためにガイア だが、特に種は何の変化も無く、淡々と作業は進んでいった。 スとアルフレム ユメルは言葉 が控え

「モヒート、明後日私は街を出るよ」

察すると、また言葉を続ける。 モヒートの手が止まるが、 彼女が何も言わない事をユメルは

を知りたい」 「探求者になりたいんだ。 色んな事を知っ て、 自分が 何が できる 0) か

「……急にそんな事言わないでよ」

「ごめん」

が居たからなんだよ。 「私さ、こうして機械弄る のが好きなのも、 好きになったのも、 ユメル

るのも分かってる。 私も、 付いていきたい。 ……でも、 それじゃあ、 ユメルに 迷惑か

者って、 とう機械を弄る手を止める でも、 そんな事あるものか、 目に涙を溜めながら泣かずに我慢をしているモヒー もしかしたら二度と会えないかもしれな 突然死ぬ事も多いんでしょう?!」モヒー そう親友に告げようと動いたユメルの 「ユメルに寄りかか ってばっかりだ、 トは俯きながらとう いでしょ?! の顔がこち 口だ

らを振りむき、その様子にただ、口を噤んだ。

そんな言葉をモヒートが求めていないと、 ふと、 悟ったからだ。

「明日は祭り、また一緒に回ろう」

張ってね、ユメル」 「うん」 努めてモヒートはユメルに微笑む 「-行ってらっしゃ 頑

来るだけ戻るよ。それに手紙も送る」 「一年に一度、は約束出来ないかもしれないがこの時期はこの街に出

――うん」

れに気がつかないふりをしながら、 笑っているのに、モヒートの目から涙がこぼれ落ちる。 微笑み返した。 ユメルはそ

「頑張ってくるよ、モヒート」

「うん、うん、いって、らっしゃい」

だ静かに床を眺めていた。 -それを、部屋の外で聞いていたアルフレ ム達は音も立てずにた

モヒー ての作業が終えたのは少し夜が明けてからだった。 トは瓶に黒い種を戻すと机に突っ伏して寝始めた。 寝ぼけ眼で

め部屋を出る。 それをみたユメルが静かに笑い毛布を彼女に掛けると、 資料をまと

アルフレム達は眠そうな様子も見せずにユメルを見ると、 と尋ねた。 どうだっ

と結論が出たよ」 「あの種は、おそらく植物のもので無く、 動物 の卵のようなものだろう

動物……?」

認された。 「あぁ。細胞のような組織が確認された。 の血、または動物の生き血、そして魔力を与えると活動をするのが確 いるか、死んでいるかを確かめるため、様々な溶液を与えたところ、人 しい、資料を漁ったがあの卵を持つ動物は確認されなかった。生きて また、 何の動物かは不明ら

混ぜても溶けないことも確認、おそらく両方とも新発見だろうという ことだ」 あの溶液なんだが、魔力を遮断する作用があるらしい。 液体と何を

じゃないかの判断がつかない。 「生きている?… 俺的には殺した方が **,** \ いと思うが、 危険かそう

パリスタンの城塞都市まで持ち帰れば報酬が出るな」

う夢が近づいた気がしたからだ。 それを聞いたユメルは少し興奮した様子で笑う、憧れの探求者とい

「ロリコンか?」少し引いた様子でユメルが身を両手で隠すと、アルフ 「その事なんだが、俺も明日に出ようと思う。 レムが驚いた様子で、 一緒に来ないか?」

「ちげぇよ! 今回の発見は嬢ちゃんと、モヒートちゃんのものだろ くつくつとユメルは笑うと、冗談だ、 探求者の先輩として面倒見てやるったいってんだよ!」 と告げる。

そんなユメルに呆れたようにガイアスが頭を小突く。

「面倒を見てくれるという人をからかうんじゃない」

「なんかそれ、よく言われるけど釈然としねぇなぁ」 「すまんすまん、貴殿を見るとついからかいたくなるんだ」

「たぶん、人が良すぎるのだアルフレム殿は。 ム殿の発見でもある……のだが、あの種を私が預かっても構わないだ それと、あれはアル フレ

ろうか?」

領等を学ばせるべきだろ」 「うん、はじめて の発見だからな、 ここは先輩として嬢ちゃ λ に 報告要

ふと、そんな顔も出来るのだなと思う。 その言葉に子供らしい微笑みをユ メル が浮か べると、 ア ル フレ ムは

えるのだった。 そして、暫くは慣れるまで面倒をみるのも悪く はな 11 か、 とそう考

???

覚ます 数時間もすると完全に日が昇り、 顔に当たる日差しでユメルは目を

る事になった。 あの後スミノフ の気遣い で、 ユメルはモヒ 1 \mathcal{O} 部屋で 睡 眠 を 取れ

ヒー うん、と背を伸ばすとその動作であ トもまた目を覚ました。 の後べ ツ ドに運ば れ 寝て 11 た モ

くあったな、とそんな過去を思い出すと、 隣にユメルがいた事に驚いた表情を浮かべるが、 ふと微笑んだ。 子供 0 時よ

悪い、起こしてしまったな。」

「ううん、ありがとう。 れないよ!」 今日は星降り祭だもん、 **(**) つもみた () に寝てら

モヒートもまた身を起こすとべ ツド から飛び降 l) 箪 笥 を漁 l) 始め

いい 「あ、 のか? 昨日 の服のままでしょ。 私 の貸す から着 7 11 きなよ」

「いいってい 家みたいにお風呂はないけどさ!」 **,** \ 、つて。 あとお 湯沸かす か ら身体拭 11 てこ。 ユ X

「じゃ、今日の夜は私の家で風呂に入るか」

ありがとう、とモヒートはまた笑う。

それはいつもより悲しげでもあり、 楽しげでもある複雑な表情だっ

た。

る。 と、 それを気が 黒い種の入った瓶を腰袋に仕舞い、 つ **,** \ てはいたが、特に尋ねる事なくユメルは身を起こす モヒートが選んだ服に着替え

にあるスメラギの家に向かうのだった。 それ から下で寝ていたガイアス達を横目に家から飛び出すと、 北区

絞り汁等を無料で道行く人に渡していた。 各々が食べ物を配っていたり、また、エールやワイン、 澄み渡るような晴天、 周りにはいつも以上の喧騒が満ち、 それに果実の 家の前 で

るの、 ユメル達も声を掛けられるが、 と告げると微笑ましげに見送られる。 モヒートが朗らかにごめ ん急 11 で 11

ルで侍女を連れながらお茶を飲んでいた。 少し駆け足で、スメラギの屋敷にたどり着くと彼女は庭園 のテ ĺ ブ

がよろしくないとそう侍女長に止められているからだ。 領主の娘ということもあり、彼女から他人の家に誘い に行く \mathcal{O} は品

去の経験から自然とスメラギの庭園が集合場所となった。 それに、集合場所を決めていた方が行き違いにならずに済むと、 過

「その様子だと、 れてもいいのに」 また二人でやんちゃしてたでしょ。 もう。 誘 ってく

は続けた。 その冗談に後ろの侍女が 困ったように笑うと、 冗談よ、 とスメラギ

もっとも、 モヒートも理解している。 侍女長がうるさくなければそれは冗談ではな 11 事をユメ

は立ち上がった。 ごめんごめんと、 ユメルが謝ると服に皺を作る事なく、 すっと彼女

をしていない節があった。 そういう動作をみる度にお嬢様だという事をユメル達は思う ユメルに限って言えば自分の家もそう変わらない事を本人は自覚

「じゃ、いきましょう」

人は歩き出す。 ス メラギがそう告げると侍女が茶器を片付けているのを横目に3

て3人揃えば中央区にある 向かう先は決ま って 11 る、 『魔女』 星降り祭も、 の家に向かうのだ。 そうじゃ な しい 時 も、 ま つ

魔女が育て上げたと聞い その家は一角だけ生い茂った森の中に立っておりその ている。 木 \mathcal{O} 殆どを

売って生活をして 彼女は先先代の領主の頃からそこに いる。 いて、 よく効 く薬等をみ ん なに

に生えた角が特徴の年齢不詳の人である。 名前はシャンナという女性だ。 銀 の髪、 赤 11 そし 7 雄 々 頭

る。 る人物もいる。 数少ない魔神族と呼ばれる種族であり、 寿命が存在しない種族ともいわれ、 実際に10 俗称は魔 女の 00と数百年生き ___ 族と言わ

何かがあったのだろうと、 だが、 彼等も機械文明に そう歴史家は考察していた。 つい てすら知るものはおらず、 そ の境目で

ている。 また、 神の血を引く一族とも言われ、 あらゆる種族から保護をされ

住人を保護するのだ。 実際、 彼等は 一つの 場所に落ち着くと守り神のようにそ 0) 街や村の

を持つ それに、 ていた。 彼等以外に使えな 11 魔術を有し、 そして、 竜人 0 ような力

り、 例外違わずシャ その森に近づくものは少ない。 ナも一 種のこの街 の守り 神 のように 扱 わ れ 7

り来てく るようになったのだ。 しかし、 れなくて寂しいと話して 小さな頃迷い込み彼女に料理を作って貰った折、 いたのを聞き彼女らはここを訪れ 人が

もわか きっ と、その容姿や種族に他 っていた。 の人は近寄りがたい のだろうとい う事

りの家の前 まる で街の中ではないような静謐に満ちた森の中、 のテーブルに数多くの料理を並べ 、ていた。 ヤ ナ 、は木造

横顔はどこか嬉しそうで、 これからくる子供達が好きな のだろ

うという事は言わずともわかる事だ。

「シャンナさーん! 一層微笑みを浮かべ、一同を見ると、 お邪魔しまーす!」 モヒートの声にシャンナは

作っちゃった! さあ、座って! 「いらっしゃい! いろいろ今年もい **,** \ 食材貰ったから、 奮発して

ように笑う。 歌声すら聞こえて来そうなその様子にスメラギもユメルも子供の

この人にも、話さなきゃな――。

そうして毎年のように始まったパーティに、

ユメルはふと思う。

誰かがこうしてくる事を喜んでくれるのは大変嬉しいものだ。

――この人にも話さなきゃな。

事がな 三人は椅子に座る。 いものも多い。 目の前に置かれた様々な料理はこの街で見た

たこともあるらしい。 理を教わったり、また、失われた時代にあった料理の本を買ったりし シャンナは様々な場所を渡り歩いた事があるらしく、 その際郷土料

テトフライ、 目の前にはピッツァ、カルボナーラ、サーモンのカル 唐揚げ、チーズケーキ等が置かれている。 パ ツ チ Ξ ポ

まり驚かない。 ここを訪れた人全員に出来る限り配る予定なのを知っているためあ 流石にユメル達もこの全てを食べることは出来ないが、この料理は

まみながら言うと 「シャンナさんは料理が上手ねえ」 スメラギがポテトフライを一 つつ

「そりゃ、何百年も料理作ってれば上手になるからねぇ…… で今年は最後」 よしこれ

北京ダックが数多く盛られ 自らも席に着く。 た皿を最後にシャンナはテ ブ

「さ、好きなだけ食べて食べて」

「はーい! 頂きまーす!!」

れる。それを見ながらユメルは楽しげに笑い 一番いい勢いで、モヒートがフォークを使って唐揚げを取り口に入 ` カルパッチョを口に入

程よい酸味とオリーブのオイルの味が口に よく脂が乗っており大変美味だった。 広がる。 サ ーモンもま

「うん、いつも通り美味しいな。出来れば三食シャンナさんに作 もらいたいくらいだ」 7

「大げさすぎよ。 べれなくなるよ」スメラギが苦笑いしながらパスタを食べると、 「あ、それ私もわかるけど、多分それやったら舌が肥えて普通の料理食 二人ともいいもの食べてるじゃない。それに、

にくれば料理くらいならいつでも作ってあげるわ」シャン しそうに、はにかみながらもポテトフライを少し摘まむ。

そういえばユメル達昨日なにしてたの?

思い出したようにスメラギが色々なものを摘みながら話す。

す。 その質問にユメル達は一瞬顔を見合わせる。 いだろう、 とユメルは思うと一旦食事の手を止め、 ここは私が話した方 腰袋を漁り出

「実は近隣の散策をしてたんだが、 面白いものを拾って

める。 「近隣……どうせ樹海でしょう? その言及にまあまあ、 とユメルは続けながら、 」呆れたようにスメラギは目を細

「これだ。」

いの反応しか示さなかったがそれを見た途端シャンナは眉を顰める。 黒い種のビンをテーブルに置い シャンナさん、これが何かご存知で? た。 スメラギは大きな種ねえ、 _ くら

が話す。 禁足地まで行ったの?」聞いたことがない冷たい それに驚いたユメルは手を横に振りながら、 声で シャ ンナ

その手前のだ! 決して中には入っていない

「そう、信じるわ。 その種については詳しくは私も知らない 0 けど、

そこから出てくるものっていいイメージがないから……」

「シャンナさん。 に尋ねる。 シュペル…ミル? 禁足地ってさ、 って知ってる?」興味本位でモヒートが 機械文明と関係あるん? シャンナ それに、

地に入ってな かける。 -つ! 11 なんでその のよね?」 名前を知って 言葉は優し るの? いが、 強 本当に、 い語気でシャ 本当に禁足 ンナが

だ!」 ば、 入ってないよ。 手前 ので いろい ろ拾ってそ 0) 名前 が 出 7 来たん

「その名前は忘れなさい。 日はだめよ。 以後、 あ の周辺のも 禁足地の周辺には近寄ってはダ のを調 ベ たら 口をもう効かな X,

人は禁足地に つ 11 7 何 か 知 つ 7 る。 昔聞 11 た時は は ら

を保てず、しょうがないなぁと言った様子で表情を崩す。 ごめ んなさい、と謝る二人にシャンナはいつまでも凛と た雰囲気

「もう、今後やらないならいいわ。 許してあげる。 ……ユメル ってば、

探求者に憧れてるものね」

「ん、話したことあったか?」

あったけ。 「ううん、でも、見てればわかるわ。 ふふふ、 本当に小さな頃私に魔法教えてくれってせがんだことも 機械文明を調べるのが好きだった

シャンナがくすくす笑うと恥ずかしそうにユメルは目を背ける。 あとはそうねえ、 小さな綺麗な石を古代文明の遺産だーとか・

「昔の話だ、昔の。 魔神族も知らないほど昔の!

らかしら? 「そうね、でも、ユメルここを出るんでしょう? いつ? 成人して か

本当にシャンナさんには隠し事はできないなぁ

「ガイアス程でもないけど、 私もずっと貴女達を見てたからね」

「この祭りが終わって、明日、出る予定だ」

な事を思う。 髪が風に揺られて、 まるで自分の子供を見るようにシャンナは微笑んだ。 その姿は本当に女神のようだ、 とユメルは場違い い銀色の

淡い光が放たれる。 じゃあ、とシャンナはぎゅ っと自らの拳を握りしめるとそ の手 から

「わたしからの贈り物」 れていた。 そして、次に開かれた彼女の手には淡い緑色の光を放つ宝 そして何処から現れたのか、そのシャンナの手からチェ 宝石の中に通されると輪を作り、 ネックレスを作り出す。 握ら

「なんだか、非常に高価なものに見えるが」

「そうでもないわ? これはわたしの マナを圧縮

ちょっとしたお守りの効果があるだけだもの」

「え、 魔法道具じゃないか。 やっぱり高そうだ……」

「あはは、魔神族が特別な旅人に送る魔神の雫って呼ばれるもの、たし ていうものでもあるわ」 ルが死ぬまで私は次の雫を作れないから、貴女が死んだのがわかるっ かに売れれば高いだろうけど、その人以外に効果はないの。 人が死んだら砕け散っちゃうし、私はそれを一つしか作れない。 あとその

「い、いいのか? そんな物貰っても」

「いいの。 私の友達だもの。 そのくらいはさせて」

笑う。 シャンナはネックレスをユメルの首に掛けると、 似合ってると少し

た。 少し気恥ずかしそうに、 ユメルはそのネックレ スを手で弄って 11

ていた。 その様子を見ていたモヒー トとスメラギは微笑ましそうに見守っ

事にした。 たのだろうか、スミノフの姿もなく、ユメル達を既に出かけた後だ。 レムは見送った後、せっかくならば祭りを楽しもうと工場区を見回る ガイアスがユメルを探しに行くと鎧を着込み出て行くのをアルフ ルフレムとガイアスが目を覚ましたのは昼頃だった。 気を使っ

見ても、 が、普通の調度品と比べても値段が一桁ほど違う。 工場区では数多くの工芸品が売られている。 淡い翡翠の輝きを放つ宝石のようなもので、 それ とてもではない のどの調度品を

て買うこと無く通り過ぎる。 い値段ではあるが、店主への土産で買う値段ではないなと、 流石にパリスタンに流れている妖精鋼の調度品と比べれば大分安 眉を顰め

しばらく見て回るとスミノフが開く露天を見つけた。

アルフレムは彼と目が合うと昨晩の礼を言うために頭を下げる。

「昨日は一宿ありがとうございます」

なったんだろ。 いいのよ、ユメルちゃんが言うにはアンタにはウチの娘が世話に

たよ。感謝してる」 全く、この時期に森に行くとは困った奴だ。 同行してくれ て助 か つ

「こちらこそ、モヒートさんは素晴ら するばかりでした」 しい機械の 知識をお持ちで 感服

値段に軽い目眩を覚えた。 雑談をしながらアルフレムは彼の露天の品を見る。 その途端、 その

たっけえ!! 俺の依頼料の5回分以上するぞこれ!!

そのアルフレムの様子に軽く笑いながら、スミノフはこれならどう 端に並べられた唯のアクセサリーを勧める。

今度は逆にその安さに驚く。

の半分もしていなかった。 素材は精霊鋼ではなく、 ただの銀だが、 そこら辺の店先で見る値段

だが決して粗悪ではない。 逆にデザインやその精巧さに驚 1

らいだ。

ても繊細で綺麗な作りをしている。 いるイヤリング、そして幾何学模様の描かれている指輪。 綺麗な円のリングが三つ連なるペンダント。 三日月に 猫が座っ どれをとっ 7

「値段一桁間違えてません? ムがスミノフに尋ねる。 これ 流石に怪訝に感じたアル フレ

士はこの値段が妥当だと言って並 露天に並べる値段は各々の工芸士 べた。 が 決めるもんだ。 _

「ん、これスミノフさんのじゃないんです?」

な工芸品が作れないってこの手の物は祭りの時にしか作らないんだ。 「はは、ウチの娘のだよ。 ……若いから焦らなくていいのに、 思うよう

ぎる、小さい頃から俺のやつばっ るんだ」 いくら俺や兄弟子達が上手だと心から言っても、アイツの目が良す か見てて、 それを作ろうとしてこけ

「……わかるな、 その気持ち」

「これアンタの目にどう見える?

「売れ残っていた事に驚きました。

安すぎます。 精霊鋼じゃないって言っても、 素直に綺麗ですね、 このデザインでこの値段は これ三つ全部頂いても?」 ちょ

崩した。 その言葉が嘘ではないとスミノフはわかると、 疲れたように愛想を

その彼の様子をアルフレ ムは怪訝に思う。

いか? いって事だ。 できればよ、 アンタのような旅人がそう言うなら俺は親バ その言葉、 ウチの娘にかけてやっ カじゃな てくれな

餓鬼の時なんてこんな綺麗な円作れなか アイツ、 頑なに自分には才能がな いって思い込んでてよ……、 ったってのに」

アクセサリーを紙袋に詰めて受け取った。 「もちろん。 アルフレムはお金をスミノフに手渡すと彼からモヒートが作った これは勿体ない、 他人に贈っても恥ずか しくな いも

それを受け取りながら、 少し昔を思い出 して いた。 自分が 故 から

逃げ、 探求者となったのも、 自分より優れた弟が側にいたからだ。

だった。 自分と比べてしまい、 その差に歴然とする経験は理解出来るもの

「この後、何処に行くんだアルフレムさんは」

「特に決めてないですね、 とりあえず、 街を見て回ろうかなと」

「なら、ウチの守り神様に一度ご挨拶してけよ」

「守り神、魔神族の人がいるんですか?」

あって、 「ああ、 シャンナ様っていうんだが、中央区を中心に進むと突然森が その中にいらっしゃるから迷う事はねぇよ」

「へぇ。たしかに、魔神族の方がいるなら、 挨拶した方がい

またここに来るかもしれないですし」

「そういう事だ」

を後にした。 その後スミノフと他愛の な い話を多少した後、 アルフレムは工場区

出店を行なっている。 に飲み物を配り、 中央区は工場区以上の喧騒に満ちている。 普段店の中で物を売っている骨董店などは、 食事処などは道行く人 街道で

道は森の中へと続いているものの、 日が少し傾いた頃にアルフレムは中央区の森にたどり着い 森に向かう人は殆ど見かけな た。

二人老人等が入って行くくらいだろうか。

アルフレムは変わった魔神族だな、 と思いつつ森の 中に足を進め

る。

の信仰を人々から得ている。 パリスタンに在中する魔神族は各々屋敷や神殿にいる上、 ある 一定

求める。 神族ということをステータスにし、庇護をする代わりに信仰や供物を ことがあるくらい あまりそういうものと関わらな には街では著名な場所だ。 いアルフレムも一度は足を運ん パリスタンの彼らは魔

言っている偉そうな連中、 よく言えば慈愛心にあふ れた連中だが、 それがアルフレ 悪く言えば、 ムの認識だ。 自分を神だと

庭に並べられた豪華な料理の数々が見える。 数十分程歩き森を抜けると小さく開けた場所に木造り の家と、 \mathcal{O}

かって頭を下げて拝んでいた。 先客に老夫婦がおり、テーブルの前に立っている銀髪の美女に向

に送る。 何故かその魔神族は拝まれながらも、 困った表情をし、 言葉を老人

孫さんの為にも長生きしてくださいね。 病気はよくなりましたか? よか った、 薬が効い お

にしては違和感をアルフレムは覚える。 その会話は医者と患者のようなものであり、 魔神族が人と話す内容

度礼をして帰っていった。 分けて渡そうとするが、老夫婦は恐縮したのかお茶だけ受け取ると再 そして、老夫婦に彼女はお茶とテーブルの上にある食事を 直に 取 V)

という印象を抱く。 その時の表情がどこか寂しげで、 アル フレ ムはまた、 変わ ったやつ、

するが、それをシャンナに止められる。 先客がいなくなるとアルフレムは彼 女の前に立ち 礼をしようと

「いいですよ、そういう事しなくて」

「はあ……?」

「見ない顔ですね、 私はシャ ンナって言います、 お名前は?」

でご挨拶をしようかと」 「アルフレム・ジントニスと言います、 探求者でこの街に寄りましたの

した、 どうもあの子らがご迷惑を」 貴方がアルフレムさんですね ユメル から話を聞きま

「ふ、まるで自分の子供みたいな言い方ですね……、 一度アルフ レムが砕けたように話すと、 シャ ンナが嬉しい あ、 失礼 しました」 のか笑み

「そういう風にもっと砕けて話 料理配ろうと色々作ったんですが、 してください。 作りすぎちゃ あ、 お腹減 つ つ てません て……」

を深める。

なら、 とアルフレ ムも笑う。 いうくらいに。

「まだ朝から何も食べてないんですよ、 ですか? ご相伴に預か ってもよろしい

たてのお皿と、フォークを用意する。 「どうぞ! 嬉しそうにシャンナが笑うと、椅子に座ったアルフレムの元に洗い お皿用意しますね、 全部食べ ても構 いません から!」

「ユメル達がここに来たので?」

ら印象が変わりました」 まってる連中ってイメージがあったんですが、 「なんていうか、 「えぇ、つい二時間程前まで居たんですが、ガイアスが来てから、 か行きました。 確か西をぐるっと回って帰るって言ってたかな」 失礼なんですが、 自分、 魔神族って聞くとお高く止 シャンナさんを見てた 何処

その美味さについ言葉を漏らす。 アルフレムがフォークを受け取り、 唐揚げを刺して口に 入れると、

色々な種類の食べ物を口に運ぶが、 「見ていて気持ちいい食べっぷり」くすくすと食事はしないものの、 こんなに美味しい料理は食べたことはないと言えた。 そのどれもが舌を喜ばせる。 な 同 l)

じテーブルに座ったシャンナが笑う。

「ふふふ、 ねえや! これすげえうまいっすー ありがとう。 いやあ! シャンナさんと結婚する人が羨ましいわ!」 店で大枚叩いてもこん な 0)

とか、 の気にしないでくれた方がうれしいですよ」 私は、そうやってだれかに自分の料理が美味しい 誰かとただ話す事が好きなんです。 だから、 魔神族とかそんな なって笑う誰か顔

アルフレムは浮かべた。 そのシャンナの微笑みに年甲斐もなく面を食らっ たような表情を

だと思う。 そして、 また明日ここに来ようと思うくら 、には、 居心 \mathcal{O} V

てもい

つ

題を探すのだった。

ありますか?」

「そういや、

られる程女に慣れをしておらず、

「ええ、私も一目惚れして買ってしまったんですが、 「すつごく綺麗! 品を取り出す「これ、 ンもいいわ! 「そうなんですか? 「んー……、まって」そう彼女は言うと手を一回叩く。 しまったんですよね。よかったら一つどうです?」 ……もしかしてモヒートの?」 猫ちゃんとか、この連なったリン 誰のだと思います? するとその手に

革財布が現れた「お金は出す。 かしら」 ふ、とついまたア ル フレムは笑ってしまった。 自分で買ったって言いたいもの。 本当に人柄が 1 幾ら

そう思ったから。 だから、 彼も安くしたりなどせず買ったまま の値段を告げる。

「10ジルです」

「 ん ? れ。 安くしなくて **,** \ いよ? 原 価と変わら な 11 や な いそ

付けた値段らしいんですよ」 「嘘ついたりしておりません、 本当に10ジル です。 これ、 モヒ が

けわからないのでも80ジルとかするのに!」 「うっそー 安すぎだって、 そこら辺の銀工芸なんてデザインわ

す。 おどろきながらもシャンナは硬貨を取り出すとアル フ V

「ふふ。 て迷わずネックレスを選ぶとすぐその首て掛けた。 こんなに可愛いのにー」

な装飾品に見える。 の輪のネックレスとその髪の色が見事にマッチし、 とても神秘的

がら食事を楽しんでいると、 それから、アルフレ ムは探求者 気がつけば夕焼け時だった。 の冒険譚をシャンナに語 I) せな

流れ星が空に描かれると、延々とそれに続き星が降り注ぐ。 まだ空の明るさが、落ち切っていないと言うのに、すっと、

その幻想的な様子を見ながらアルフレムは呟いた。

「何故この流れ星はここ周辺でしか見えないんですかね」

なんでかしらね。 幻想的で綺麗だけどね。

ふと、 尋ねる事は出来なかった。 悲しげにシャンナが星を見ていたのをアルフレムは気がつい

ンナが立ち上がった事がもっともな理由だ。 それは、聞ける雰囲気でもないというのもあるが、 突如としてシャ

「ど、どうしました?」

魔物、 魔物が街に現れてるわ! それも壁の中

シャンナに声をかける。 アルフレムも立ち上がると、 自分の手持ちの装備をたしかめた後、

「どっちです!!」

「北区! これは――、ユメルの家!!」

走り出した。 と祈りながら。 突如として走り出したシャンナに続くようにアルフレムも全力で 黒い種のことを思い出し、 彼女らが無事であってほしい

第八話 ココから始まる物語ー

け、 の前で真っ黒い人影の様な悪魔がモヒートの首を絞めているのか、何 三人でお風呂に入り、 自分の足元に割れた瓶が転がっているのか、 中の物が飛び散っているか。 何が起こったのか、 また少ししたら出かけるはずだった。 理解ができない。 夜になる前に私の家で、 何故、 腰の皮袋は破 何故、

何一つ理解できない。

「ユメル!!」

11 はっと、思考が戻ったユメルは今やるべきことは考える事ではな ガイアスがユメルに檄を飛ばしながら悪魔へと斬りかかる。 と自分に言い聞かせ拳銃をホルスターから取り出した。

の硬さに弾かれる。 上げる手へと命中する、 ダンダンッ! 拳銃から放たれた二発の銃弾がモヒートを締め が、 銃弾は皮膚を貫通させる事なくその皮膚

「くそっくそっ!

次の行動を考える。

レムの言葉が蘇る。 力もない、道具もない、 武器はこれ しかな ユ メル の脳裏に ア ĺV

『探求者は高給取りだが、 けないからな』 こう言うアイテムに金かけねえと生きて V

かったが、 居なければ手も足も出なかった。 デッドフォレストボアの時もそうだった、アルフレムとガイアスが 今は あの時は、 倒せたから気にも しな

無力感がユメルの身体を覆う、 何かできる事はな 11 か、 何 かできる

その時ガイア ス \mathcal{O} 剣が悪魔の手を切り落とそうと袈裟に振る わ n

道から外れると逆手でガイアスの顎を掴もうと手を伸ばす。 その時になってようやく悪魔は反応を示した。 半身になり、 そ O軌

それを察したガイアスが体を捻り避けながら、右の膝を悪魔 \mathcal{O} 胴に

たたきつけた!

下がる。 しかし、 浅い、 悪魔は胴に受けた衝撃を流すように後ろに

魔に首を握られたまま振り回され、そして力なくうな垂れたモヒート の姿に目を奪われる。 再び対面する悪魔とガイ アスだが、 ユメルはそんな二人よ I)

「落ち着けユメル! 「おい、モヒート、 首の骨を折っている!」 モヒート!!」 ユメル 死んで居ない! \mathcal{O} 叫びに再びガイアスが返す、 こいつが殺す気ならこんな

す。その不気味な様子にガイアスは正眼に構えるもの そんなガイアスの言葉に肯定するかのように、 突然悪 の手を出せず 魔が笑

「肯定だ、 アスは問う。 恩は恩で返さなければ」突如として喋りだしたその悪魔にガイ 諸君。 この子を目覚めさせてくれた母を殺すわけ な いだろ

「この子・・・・? お前誰だ。 その悪魔自身ではない な

「ふむ、そちらの金色の髪の乙女にも多少の恩はある。 くてもよい、シュペルミルという者だ」 どうも、 覚えな

と。 その言葉にユメルは衝撃を覚える。 あ \mathcal{O} 機械 \mathcal{O} 中にあ った名前だ

ず睨み合いのまま時はすぎる。 ガイアスも驚いてはいたのだろうが、 そんな様子は露ほどにも出さ

出す事ができな 攻めるにしても、 V) モヒートに被害が及ぶ 可能性が高く、

がその何かを阻止するように、 悪魔はモヒートを手放した。 しかし、ガイアスの剣が届くのは一歩遅く、 しかし、モヒー トを握る手から紫の光が放たれる 剣で相手の喉元を突き刺そうとする。 光が収まるとそのまま のを見たガ

焦った事もあり懐に入られた彼は悪魔の逆手で顔を殴られるが、 また翼を使い後方に飛ぶ事で致命傷を避ける。 そして、 手放したその手でガイアスの 剣 \mathcal{O} 腹を内 か ら横に払う。

「これだから、 竜人は厄介だ。 タフだし、 面倒な動きをする」

葉を続けた。 悪魔の手から離れたモヒートはすっと、 着地をすると虚な瞳で、

「……モヒート? ないからね」モヒ 「とりあえずは黒影、 ートの声でそう語る、 貴様、 相手をしておくんだよ。 モヒートを返せ! その言葉に唖然とユメルは、 器を運ばなけ ればなら

ルミルが笑う。 拳銃をモヒー トに向けるがくつくつとその身体を乗取 つたシュ ペ

けもない。 撃てよ。 だが、これを行かせてはならない、 そう言わんばかりに両の腕を広げるが、 そう直感は語る。 ユメルに撃て

――だが、撃てない。

面を足で叩き浮かび上がる。 つまらなそうな顔をシュペルミルは浮かべると、 とん、 と地

「乗っ取った先でも無詠唱で術を行うか! 」

た悪魔がガイアスに飛びかかり、それをさせない。 ガイアスがそれに飛びかかろうとする、が、 下に いた黒影と呼ばれ

体は鋼鉄でできているかのような硬さを誇る。 悪魔の爪一本一本が研がれた剣のように鋭利であり、 そしてそ の身

膝を叩き込み下へと落とす。 やむえず、ガイアスはその爪を剣で受け止め払うと、 悪魔 0) 顔面に

剣で切ることを諦め、 皮膚が硬い生物は存在するが中が硬い者は 打撃に移行していた。 11 ない。 そ のため、 彼は

送るが、 悪魔を振り落とした後、ガイアスはシュペルミルを追おうと視線を 既にモヒー トの身体に入った彼は飛び立った後だった。

達が殺される。 自分一人なら追うべきだろう、 だが、 追えばあの黒影にユ メル

それを瞬時に判断 した彼は剣を鞘に仕舞い、 鞘ごと剣をホ ル スタ

 \mathcal{O} つ 11 た剣を握り ながら急降下する中でユメル たち O

メラギ、 ユメル両名ともに、 目の前の 悪魔の恐怖 にやられ、

事も出来ずにいた。

それは、まだ14歳の少女、仕方のない事だと、ガイアスは思う。 し

かし、これをきっと生涯ユメル達は後悔するのだろう。

今は認識していないだろうが、間違いようもなく、この悪魔はあの あの時力があれば、あの時あの黒い種を拾っていなければと。

黒い種だ。

りが。 怒りがガイアスに込み上げてくる。 娘を傷つけたこの悪魔へ の怒

ろしたー 「ガーーーッ」まるで竜のような咆哮が口から漏れた。 そして、 彼は急降下の勢いを乗せたまま、 黒影の胴体に剣を突き下

剣は倒れた悪魔の胴体に打ち付けられる。

なかっただろうが、今の黒影は回避行動すら見せずに殴打された。 おそらく、シュペルミルが入った状態ならばこれは有効打にはなら

たであろう事を認識しながら怯んだ悪魔に馬乗りになると、衝撃で開 いた口に左手を差し込む! 剣の根元から嫌な音が一瞬聞こえる、ガイアスはきっとヒビが入っ

に入れた手が自由を許さない。 悪魔は必死にもがこうとするが、 両腕を足で抑えられた上、 0 中

剣を回収し、 ガイアスは剣を一度横に置き、頭のヘルムを投げ捨てると、 その口で剣の鞘を抜き捨てる。 右手で

黒影の口に突き刺した! 一層抵抗が強まるがそれを翼も使い押さえつけると、 抜き身の 剣を

れていく。 その瞬間、左手を口からどけ、 柄を両手で持つと更に力強く突き入

き出していく。 き刺された黒影はもがきつづけるが、ごぼごぼ、と口から青い液を吐 全身の力を込めた突き刺し、それに口の中という柔らかな場所に突

硬い皮を超え、地面に貫通したのだ。 ザクッ! 剣が地面にとうとう突き刺さる音が聞こえる。

ていた鞘を拾いあげ、先端で首元を殴打していく。 徐々に抵抗が弱まる黒影を睥睨(へいげい)しながら彼は近くに落ち 半ば程まで剣をそのままガイアスは突き刺さすと、 剣を手放した。

数十回、殴っただろうか、 動きを止めた。 とうとう黒影が、ピクリとした痙攣だけ

「か、はあ、はあ……」

いため、たとえ息苦しさを覚えたとしても、 少し切れた息をガイアスは漏らす、 戦闘中は相手に呼吸を悟ら 通常通り息をする。 な

今感じていた。 しかし、 戦闘が一時終わった彼は、 2分の全力の戦闘という疲れを

を全力で蹴る。 を進めた。 ふらり、と姿勢を崩しながらをガイアスは立ち上がると、 そして反応がない事を確かめ、 ユメルのもとへと歩み 悪魔の顔

「ユメル、ユメル!!」

ああ・・・・・?」 呆けたようにユメルが返答する

ガイアスはそんなユメルの肩を叩くと顔近づけ、 諭すように話す。

「お前はスメラギ殿と共に館で待つのだ。いいか」

ガイアスは心を鬼にして被せて話す 待ってくれガイアス! 私も……」言いかけたユメ の言葉

「遊びじゃない んだ! 頼むから言うことを聞い てく

は涙が溜まっていた。 そのガイアスの言葉にユメルは唇を噛み締め、 拳を握る。 その 自に

そんな彼女をスメラギが背後から抱きしめた。

「駄目、ユメル」

······うっ、うう」

「私達じゃ、足手まといになるだけ。 何もできないって、 わかる。 だから、 私、私も、何かしたいのよ、 邪魔だけは、 駄目」 けど、

ルは気がつく。 努めていつも通りに話そうとするスメラギも泣いて いる事にユメ

――自分もそう、変わらない、何もできない。

あまりの無力さにユメルは拳銃を地面に落とした。

と投げ捨てたヘルムを付け直し、剣を調達するため、一度館に戻った。 そんなユメルを見ていられない のか、ガイアスは身体を反転させる

もどってからだった。 アルフレムとシャンナが館に到達したのは、 丁度ガイアスが館から

いていた。 ユメルはただ立ち竦みながら呆けた頭で三人の会話をただただ聞

シュペルミル?? それじゃあ、 黒 すぐ追いかけないと……。 い種から産まれた悪魔がモヒ 私はこの子達を……。 アル フレム殿、 を…

そうガイアスがシャンナに告げると、 アルフレムと共に 何処

かへ走り出す。

追いかける気力すら、 ユメルには起きなかった。

-黒い種から産まれた悪魔? じゃあ、今回の事は全部全部私の

せいじゃないか! 何もできない私の!!

わけでもなく優しげに微笑んでいた。 「ユメル」いつの間にかユメルの目の前に立ってい たシャ

「····・あ」

「スメラギ、ユメル。どうしたい?」

?

ていたら私は一生貴女達は後悔し続けると思うの。 「私は、私はよ。 何もできないかもしれない。 でも、きっとここで待 つ

いかもしれない。 ガイアスの言ってることは正しいわ。 貴女達は邪魔に かならな

きる事が、いい事なのかしら。 けどね、 感情に正直な事って そんなに悪いことか しら。 お 利 に生

かったなんて、そんな事思って欲しくない」 私はね、 後悔して欲しくない。 ただ立ち止まって、 あ 0)

すっ、とシャンナの言葉が身体に染み渡る。

二人はその言葉に、行きたい、 という感情が強くなった。

だが、何もできない事はさっきわかったばかりだ。 板挟みの感情に

どちらともなく声を漏らす。

「けど!」

「私が絶対に二人は守るわ。 私が責任は持つ。だから、どうしたい?」 それに、 きっと貴女達は行く べきだ思う

·……、行きたい、行きたいさ!」

ユメルがそう発した言葉にシャンナは笑みを漏らした。

「貴女達が大きくなった時、 あげてね。 何もわからず、 全部が終わるって、それは辛いことだから」 困ってる人が居たらきっと同じ事をして

スメラギが驚いたように周りを伺うと、 シャンナが指を鳴らすと、 突然彼女の姿が消える。それにユメルと 突然誰かに手を取られた。

立っている。 手を握った人物を確かめると先程と変わらない位置にシャンナが

するの。声とかは聞こえちゃうから、 「姿隠しの魔法。 動物みたいに目で相手を認識する相手から見えなく 静かにね」

ま、 彼女のその言葉に二人は頷きを返す。そして、三人で手を繋い 樹海に向かって走り出した。 ・だま

だ場所で途切れている。 門を守る衛兵を横を通り過ぎ、森の中へ中へと走って行く。 誰かが二人走っていた足跡が続いていたが、その足跡は少し進ん 途中ま

ガイアスがアルフレムを乗せて飛んで行ったのだろう。

だが、日が落ちた夜の樹海はどこまでも不気味で、遠くを見ることも できず近くの木の陰すらおどろおどろしく感じる。 木々の切れ目から空を見れば幻想的な流星群が降り注いでいる。

動物のようにシャンナの手を握りしめていた。 自分の足跡すら、亡者の足音にすら聞こえ、スメラギはすっ か り小

りが変わる事もない。紅いその瞳は微かに光っているようにもみえ しかし、シャンナにはこの暗闇も昼間のようにかんじるのか、 足取

彼女の手の温もりが二人には頼もしく感じる。

笑み返す。 るがシャンナがスメラギに微笑みかけると彼女は落ち着いたのか、 何処からか獣の鳴き声が聞こえた。ビクッとスメラギが一瞬震え

つけば目の前に石碑があり、その奥は闇が広がっている。 こんな状況だからか、石碑までの道のりはひどく短く感じた。 気が

ユメルだけだったなら、ここで躊躇ってしまうだろう。 ンナは怖気付く事なく前へと進んで行った。

が広がっている。 2m先すら何があるかわからない。 心なしか

聞こえるくらいだ。 気温も下がり、肌寒さすら感じる。 たまに吹く風が冥界の囁きにすら

すらに前へと進んで行く。 どれ程歩いただろうか、 時間感覚すら曖昧 になる森の 中 ただひた

た。 何も考えず、ただ手の温もりを感じ進んで行くと突然視界が ひらけ

付いており、 少し柔らか 目の前 に広が い黒塗りの道。 つた のは見たこともない街並みだ。 緑のガラスがはめられ 道の十字路には細い鉄柱に長方形の箱が ている。 石造り

晶が紫色に光りながら辺りを染めていた。 そして、 ところどころの床に氷のような結晶が生えており、 そ \mathcal{O}

ランスからでも見えそうだが。 しか見えないモノリスが聳え立っている。 街の中心にはこの入り口からでも見えるほど巨大な長方形 あんな高さがある \mathcal{O} 0) なら

押すように話した。 街に着いた時、 シャ ンナは二人の手を離す。 そし て振 1) 向

だった。 の?」スメラギが困惑した様子で尋ねるとシャンナはただ微笑むだけ 「カルヴァン……? 以外は入れないの。 「ここは昔、カルヴァンって ここのことは誰にも言っちゃダメ それに、シャンナさん、 呼ばれてた街。 今は私が封印 機械文明から生きてた いい?」 て、 \mathcal{O} H

音が響き渡る。 その時何処から か、 金属を引 つ 掻 いたような喚き声とともに、

アルフレム達が戦っているのだろうか。

離れてはダメよ、 シャンナがモノリスを睨みつけながら二人に言い と。 聞 か せる、 私から

走り出したシャ ンナに必死に二人は つい 7 行った。

シャンナが数秒もかからず始末して行く。 はりシュペルミルが操って 建物の陰から黒影と呼ばれ いない 個体はそこまで脅威ではな ていた悪魔が現れ たりしたが、 0)

触れれば黒影が燃え、 視線を送れば突然彼女の周 りに現れ

どんどんと、 何処からか聞こえる戦闘音も鮮明になっ て行く。

その音はモノリス周辺から聴こえてくるようだ。

の階段の上に立つモヒー 体の黒影と戦うアルフ 息も絶え絶えにモノリスにたどり着くと、モノリ レム達と、モノリスに向かう為の1 トの姿があった。 スを目 0 \mathcal{O} 前に数十 0段近く

目立ち、 アルフレムは傷の ガイアスはところどころ鎧を切り裂かれていた。 無いところを探すのが大変な程細か 11 擦 I) が

見、 の戦いを観劇して まだ二人はシャ 言葉を発する。 ンナ達が来たことに気がついていなかったが、 たモヒート……いや、 シュペルミルがシャンナを

「ほお! まだ生き残っていたの 動物どもしか既にこ か \mathcal{O} 世界には存在 しな 11 と思 つ 7 11 た

あの時代から生きているのは 私く ら 11 よ。 シ ユ ペ ル

「最後の人類、いや、今では旧人類種か」

その二人の会話に気がついたアルフレ の先にユメル達がいるのに気がつき、 ムが 声を荒げた。 *背後を一 瞬 見 る。 そ 0)

「何故ここに来た!!」

「私が連れて来たの。そんなに怒らないで」

浮かび上がらせる。 ると寸分違わず、 ナの背中に数十の槍が突然現れた。 そうシャンナは語りながら、 全ての黒影の串刺しにし、 その様子にアルフレムが見惚れて 悠然と歩いて行くと身体から青い 瞬間、 それは矛先を黒影 息を止めた。 いると、 \wedge と向け シャン

ミルは分かっ その様子を見て ていたと言わんばかりに嘲笑を漏らした。 いた各々は呆然とその強さに硬直するが、 シ ユ ペ ル

振るうか」 「流石は厚顔無恥 \mathcal{O} 旧人類よ。 神から奪ったその力を己がも \mathcal{O} して

「貴方もまた封印してあげるよ」

「はっ。だが、遅かったな。チェックメイトだ_

てそこで、 その言葉の終わ 表情を凍らせたシャ i) にモノリスに幾何学模様が浮かび上がる。 ンナが今度は数え切れな いほどの

シャンナは苦い顔をただ、シュペルミルに向け続けている。 何するのシャンナさん! とスメラギがシャンナに抱きつ

の手前で止まると、その光景をただただ見ているしかできない。 ただ呆然と、ユメルはモヒートの元へと歩き出した。 そして、

と、そのモノリスは崩れ去った。 煌々とモノリスが光りだす。そして、 一瞬太陽のような輝きを放 つ

して、 崩れ去ったモノリスの前に立っていたのは、 雄々しい角の生やしたモヒートだった。 銀色 の髪、 黄金 そ

せた。 ている全てが塵芥だと言わんばかりのその目に全員が表情を強張ら 愛くるしい顔が今では、独裁者のような冷酷な瞳を宿して

だが、ユメルはそんなモヒートに声をかける。

「おい、 頼む返してくれ。 私の親友なんだ! 頼むから!」

モヒートはそんなユメルを睥睨すると、 はっ、 と笑いながら声をか

まずに死ぬといい」 ければならなかったな。 「残念だが、 もうこの身体は我の物だ。 どうも、 蘇らせてくれて、 ……そうだ、 貴様には礼をしな ありがとう。

モーションに見えていた。 シュペルミルが右手を振り下ろす、 その光景がユメルにはス 口

は横に倒れた。 そんな冷静な考えが頭にすら過る。 きっと、これを振り下ろされたとき自分は死ぬ だが左肩に衝撃を感じ、 のだろう。 ユメル

右肩を押さえ苦悶の表情を浮かべるのは間違いようもなく、 ふと振り向けば、 誰かの右手が落ちてくる。 そ の綺麗な手、そして、 シャンナ

「どうやって、封印を破ったのかしら」

かけて、 「この日が貴様の陰日だという事は気が付いている。 我が力を外に漏らし、 器を用意すればこれ、 この通りよ」

「素直に教えてくれるのね?」

たくなるものだ。 「封印をしてくれた貴様の一族には業腹なのでな。 そして、楽に死ねると思うなよ」 手品 くら \ \ 明かし

だ。 し防護する。 シュ ペルミルがまた腕を振るうが、シャンナはそれを結 そして、 呆然としているアルフレム達に向か 界 を作 つ 叫

「逃げなさい! 街も放棄し て、 逃げる 0)

「っ!シャンナさんは!」

アルフレムが彼女に問うと、ただ、 彼女は笑うのみだ。

を抱え、 アルフレムはその顔に視線を逸らしうなづくと、 走りだす。 倒れて **,** \ るユ メ

追った。 ガイアスは何か言葉を探すように、 言 武運を、 とだけ告げるとスメラギを抱えアルフレムの後を 少しの間だけ彼女を見て

夜空を照らす。 それを見送っ たシャンナは静かに笑うと青 1 炎を更に増 々と

それを見たシュペルミルは呆れ たようにため息を漏ら

何をやりたい かわかるが、ここを封じ込めたとして、 年もあれ

我は出れるぞ? 無駄死にというやつではないか?」

方を倒すわ」 貴方にはそう思うかもしれない。 けど、 一年もあれば、あの子達が貴

は、戯れ言を」

一人呟く。 一ごめんね、 モヒー 悲しげにペ ンダン トを掴み、 シ ヤ ナは

た。 中心に黒い結晶が生え始める。 シュペルミルが呆れ 街 の全てを結晶に たように 包んで時間も全て結晶 それはとてつもない 肩を持ち上げ るとシ \mathcal{O} 中で 速さで全てを飲 ヤ ン 凍りつ ナ \mathcal{O} 身 かせ

進んだ所で、背後が神々しく光り輝いたのがわかった。 レムもガイアスも足を止める事はない。 鬱蒼とした山の中を子供らを抱えながら二人は走り抜ける。 だが、アルフ

き付いていた。青く輝く炎の柱。そして、その柱が黒く染まり、 のようなものが辺り一面を覆うように生え始めた。それは一瞬 しかし、 瞬の後に結晶は先程の街全体を覆った。 抱えられていたユメルには、背後の光景が鮮明に 脳裏に焼 結晶

さっきまではただの石コロのようだったのに、 放ち、その中に蒼い炎な揺らめいていた。 と呆けた声しか口からは出ない。 首元の雫を握りしめると、 今は淡い翡翠の輝きを

なく溢れ出す。 -死んだのだ、彼女が。 そう理解すると嗚咽 のような声がとめど

たから。 れて行って貰ったのか、-そんな中必死にユメルは考えた。 何も知らないで全部が終わる 何故、 自分はあ の場所に彼女に連 のが嫌だっ

にもならず、 もしかしたら、 シュペルミルの封印も解ける事はなかったかもしれな 自分を置いてシャンナは走っていけば、あんなこと

だが、彼女はそれを選ばなかった。 脳裏に言葉が反芻される。

感情に従う事がそんなに悪い事なのかしら?

それをユメル達の知らない所で完結させるのが嫌だったのだ。 きっと、 最初からシャンナはモヒートを殺す気だったのだ。

酷く甘い考えだ。けれど、それがいけない事だろうか。

立ち会わせた事に後悔していない。 きっと、彼女はこうなった事に後悔していない。この場所に自分を

ルの中にある。 泣き叫びたい、 懺悔したい、もう動きたくない、 そんな思 いもユメ

できない事、そして、子供を理由にこうして二人に迷惑をかけること。 だけど、それよりも何よりも、 自分が一番嫌なことは今自分が何も

に出来る だから、 ユメルは泣きながら、 後悔しながら考えた。 今、 何が自分

を抑え、 空から一つ、 「ガ、イアス!! 周囲に気を配る。 叫んだユメルの声にアルフレムが反応する。 流星群から外れた星が、 アルフレム殿!! そして、空を観察する、 だんだんと近づ 空から星が降っ その時異変に気が てくる!」嗚咽 ている事に。 つい

るのかよ!!」 「はぁ!? おいおいおい、 まじかよ、 アイツ、 そん な事も出来

察していた、 驚き叫んだアルフレムとは対照的にガイア そして、 自分を落ち着けるように淡々と話す。 スは落ち着い

「二時間?! 見る限り、 一時間がいい所だぞ?!」 あと二時間、 ここからだと全力で走っても街にたどり着いて、 二時間でランスに激突すると見積もられる」 残り

だ。 ユメルは深呼吸をし、心を落ち着かせていく。 泣きわめくのは、 これが終わってからでも出来る。 何もできな 11 O

は北門だ。 頭にランスの街並みの地図を思い浮かべた。 今からたどり着 \mathcal{O}

なければならない。 全員を誘導し、 逃げるためには、 それが出来るのは自分だけ。 人手が足りな 衛兵 \mathcal{O} 力を借 l)

さねば隕石によって全滅する。 その上で、 東、 西 中央から、 南に流し、 南門から全員を草原に流

アスは歯を噛み締めながら、 領主館に向かっ スは先行して、 「ガイアス! 東区の避難誘導を。 てくれ!」突然凛とした声で話し出 街にたどり着いたらまず私は本部に向か アルフレムは、 スメラギを連れ したユメルにガイ . う。 ガイア

すまな 「ユメル……、 了解した。 それと、 モヒー ・もシャ ンナ殿も守れ なくて

・・・・・、俺は領主館でいいんだな?」

父上の説得は出来るな?」 避難させるには衛兵それと、 領主両方の 力が必要だ。 スメラ

「う、うん」

「頼んだ。 つけを守らなくて、すまない」 ガイアス、落ち込むのは後にしよう。 私も、ガイアスの言い

た。 いるからこそ、ガイアスもアルフレムもその子供を助けられなかった 子供が大人に迷惑をかけるのは、 そして、 自分もまた、 何もできなかった事に歯がゆさを感じてい 当たり前の事だ。 それ が 分 か つ

みたいのも、 さらに、どうだ。 全部押し殺して必死に大人になろうとしている。 たった一人の子供が、 泣き叫びたい のも、

――それは、自分達が頼りない大人だからだ。

現させるために必死で考え、 一時間で、全員を逃す事など夢物語に近い、けど、 そうしようとしているのだ。 子供がそれを実

だ。 なら、 大人である自分達に出来る事はそれを現実に変えてやる事

を目指す事だ。 きる事は足を止めない事、 アルフレムもガイアスも、そう、 苦しくても、 同じ事を考えていた。 止まりたくても、 そして 必死に北門 今で

だった。 ガイアスと、 アルフレムが目が合う。 そして考えて (,) る事は 同じ

――きっと飛べば、ガイアスの方が早い。

だからこそ、 アルフレムは抱えていたユメルをガイア スに手渡し

「先に行け!! すぐ追いつく!」そ の行動にユ メ は驚くと、

「おい! 一人でこの森を抜けるのは危険だ?!」

「……了解、 アルフレム殿、 魔物にやられるなよ」

「はっ、 もともと一人で活動するのにはなれてるっての!」

門に飛んで行った。 一度うなづくと、 ガイアスは翼をはためかせ、 森の木々 の上から北

て走っていた。 アルフレムはそれを見送りながら、 立ち止まらずただ、

犠牲はもう十分だ、 ここから誰も殺させねえ、 俺も、 街 \mathcal{O} やつ

も。

探求者は名乗れない。 を走り抜けた経験はないが、こんな事で根を上げていたなら、きっと もともと探求者として一人で活動していたのだ、流石に夜遅くに森

そんな思いを胸に彼は一人森を走った。

転がっている。 それどころか、門の前には昨日戦ったデッドフォレストボアの死体が 北門に降り立った一同はある異変に気がつく。 ガイアスが北門にたどり着いたのは、30分程の時間を有した。 門番が居ないのだ。

その光景にスメラギは息を飲む。

「これは……」ガイアスも驚いたように言葉をもらす、そんな彼らにユ メルは檄を飛ばした。

ままにすべて吹き飛ばすつもりだ! 「シュペルミルの足止めだろう! どうやら、アイツは魔物を使役す る力があるらしい。魔物を足止めに使い、この街の避難がままならぬ ガイアス、 本部に急ぐぞ」

を広げ本部へと急ぐ。 状況を再認識したガイアスは、ユメルの言葉にうなづくと、また翼

だと言葉を発するが、 途中、 街中で戦っている衛兵を見かける。 ユメルは無視をしろと告げた。 スメラギは、 助けるべき

ならば尚更だ。 実際、この状況下で全員を助ける事は不可能に近い、 そして、 衛兵

スメラギは歯を噛みしめると、ユメルの言葉に頷く。 助けたいなら、そうする事が正しいのだと。 わかって は V

頷く 信じろ、 …スメラギ、別に見捨てるわけじゃない、後にするだけだ。 きっと、 耐えてくれる筈だ」ユメルのその言葉にスメラギは 衛兵を

___うん」

ガイアスはそんな二人を見ながら本部を目指す。

り回しながら魔物達と対峙している。 たどり着いた本部の庭では、銀の鎧を纏った大柄の騎士が大剣を振

「ガイアス!」 魔物は二つ首の犬、そして、 巨大な蜥蜴等、 数十匹に及んで居た。

を下ろした。 ユメルは目で語る、 離せと。 ガイアスは頷くと、 庭の入り口に二人

具の中から拳銃のマガジンを回収した。 その途端、 ユメルは落ちている自分の道具袋まで走り出し、 その道

と自分に言い聞かせるように呟く。 そして、ガイアスが魔物に向かっていくのを横目に彼女は 回頷く

「この武器が通じるならば、私もやれる……」

弾全てを撃ち放つ。 膝をつき、拳銃を構える。 二つ頭の犬に狙いをすませると、 残りの

換し更に射撃する。 ふとガイアスがユメルを見るが彼女は大丈夫だと、 首、胴、頭に全弾当てるとよろけながらも犬はこちらを振り向い 頷くと弾倉を交

二つの弾倉を使い切った所で漸く犬は倒れた。

り捨てていく。 それを見て意識を外したガイアスは蜥蜴の首を一 刀両断の後に切

り捨てながら話しかける。 「ガイアス! お前戻ったか!」 銀の騎士が大剣 で数匹 \mathcal{O} 魔物を切

「旦那さん、ユメルとスメラギ殿は無事です。 付けましょう」 ひとまずこい つらを片

線を送った魔物のみを撃ち殺していった。 それをユメルは眺めながら、 と銀騎士が返すと、 二人は戦鬼のように魔物を殲滅して行く。 スメラギの近くまで戻り、 こちらに視

の弾倉は二つにまで減っていた。 庭から殲滅が終わるまで、十分もかからなかったが、 ユメル の残り

ユメルは彼に近づいていく。 銀騎士が息を落ち着けるように、 大剣を地面に刺すのを見ながら、

「父上、ご無事で何よりです。 急いで お伝えしたいことが」

「ん……なんだ?」

「空から隕石が後一時間ほどで降ってきます。 の避難をお願いしたい」 東区を回りながら市民

くなる星に、 その言葉に彼は上空を見る。 驚愕の声を漏らした。 そして今気が つ いたの か、 段と大き

マジか。 休んでる暇はねえな、 わか った。 お前はどうす

るんだ?」

「ガイアスを連れ、 領主館に向かいます」

「……30分前から領主館から連絡がなくなってる。 気をつけるんだぞ」 その上この状況

ルはうなづくと、 スメラギがその言葉に強張った表情を浮かべ ガイアスの背にユメルは乗る るが、 ガイア スとユメ

イアスの元に走ってきた。 そして、ユメルがスメラギの名を呼ぶと気がつ いたの か、 彼女もガ

「父上、お気をつけて」

「お前も餓鬼なんだから無理すんなよ」

「……かしこまりました」

不承不承といった様子のユメルを見て銀騎士は首を傾げると、

アスに視線送った。

娘を頼んだ。

???? ガイアスは彼のその視線に頷くと、 再び飛び上がって いった。

アルフレムが街にたどり着

()

たのはガイア

ス達が領主館

に向

か

つ

て少し経ってからだった。

息も絶え絶えに手を膝に置くと息を整える。

辺りの様子を伺うと、 舌打ちをし、 彼も領主館へと走って

きっと、もう本部の方は片付いている筈だ。

時折、 衛兵と魔物が戦っているのを目撃しては手助けをし、 足を進

める。

で失わせて良いも きっとこれ 襲われている者を無視出来なかったのが一番の理由だった。 から \tilde{O} の避難には衛兵の ではない。そういう考えもあったが、衛兵だろう 手は足らな いくら いだろう、

三回ほど、 短い戦闘を挟み彼が領主の館にたどり着く。

大な悪魔がいた。 すると、そこには瓦礫に崩れた館の前で3 m前後 の大きさを誇る巨

の手はピンク色の その姿は蜥蜴の様な鱗と足を持ちながら、 ヌメヌメとした幾百もの触手に別れ 頭はバグ の様であ 7 いる。 り、 そ

していた。 よく見てみれば、 その悪魔は目の前で飛翔しているガイアスと対峙

ようとするユメルの姿も確認できる。 そして、その向こうに館の前で泣き崩れるスメラギと彼女を立たせ

「好き勝手やりやがって……!」

りも込み上げてくるのは怒りだった。 もうこんな状況下で驚くのも疲れた。 悪魔に驚く事もない、 今何よ

た高額の一枚を破り捨てる。 袋からありったけの術札を握りしめるとその中でも保険で持ってい 報酬が赤字になるとか、そんなことはもうどうでもよかっ た。 \mathcal{O}

上がる。 を悪魔に向ける。 途端、 そして、 アルフレムの頭上に半径1 彼はガイアスの名を呼ぶと持っている術札の端きれ m程の大きさの火球が浮かび

まらぬ速さで悪魔に直進していった。 ガイアスがそれに気がつき距離を取るのと同時に、 火球は目にも留

らせるのだった。 そして、 悪魔が気がつくのと同時にそれは着弾し、 夜空に火柱を登

う。 確信をしていた。 爆炎に包まれた悪魔が鳴く。 アルフレムはこの巨大蜥蜴はこれだけで死ぬ事はないと ただの魔物ならば、これで終わるだろ

いう物。 難点だが、生物相手にこの術は非常に効果的だ。 の術札だ。武器に火の力を付与し、灼熱した武器が相手を切りさくと だからこそ、ガイアスに再び呼びかける。今から使うのは次に高額 武器に対してもある一定のダメージを負わせてしまうのが

の途端アルフレムが術札を破り捨て剣に貼り付ける。 ガイアスが意図に気がついたのか、アルフレムの隣に降り立つ。 そ

が手短にガイアスに告げる。 すると、ガイアスの剣が灼熱を帯びた。それを確認したアル フレ

らだ。上手く使ってくれ」 「効果が無くなるのは五分程度。 その後その剣は研がな 11 限 りなまく

「了解した」

つける、そして彼に向かいその幾百もの触手を伸ばした! 火を霧散させた悪魔は所々灼け爛れさせながらアルフレムを睨み

の触手を剣で切り裂いていく! だが、アルフレムが後ろに下がるのと同時にガイアスが前に

??'

お、おとーさん……、おかーさん……」

したら生きているかも、等という淡い期待は庭先で倒れる衛兵の死 スメラギの家は無残にも倒壊し、その原型を残していない。もしか そして、侍女達の無残なバラバラ死体に打ち砕かれている。

もない。 の様に悪魔に対峙するだけの力も無ければ、アルフレムの様な即応性 ただユメルはスメラギの背中を撫でる事しか出来ない。ガイアス

無言で、 スメラギの背中を撫でながら、 ユメルは 魔神の雫を握 l)

シャンナさんのような力がわたしにも有れば。 こんな悲

も、 こんな無力感も、 なかったかもしれないのに。

して、 ユメルがそんな思いを胸にペンダントを握り 見知った手の温もりが返された気がした。 しめると、 暖か な、 そ

「シャンナさん……?」

になる。 炎は渦をまいて収束していき、そして、 そして手のひらをみれば、 その手に青 淡く翡翠色に輝く一発の銃弾 い炎が揺らめいていた。

なんと言葉に表してい ーこれは、 お守りだから、 いかわからない。 そう話して いた彼女の声が蘇っ 胸が熱くなる感覚を覚え

る。 涙が出そうになるが、 今は泣く時じゃない。

力の一部。 ユメルは銃弾を弾倉に込めた。 この一発は、 あの 人が貸してく れた

弾倉を一発しか入っていない方へと交換する。

けど、きっとこれで十分。

「あああああっ!!」

出る。 ユメルは引き金を悪魔に向けて引いた-その炎は徐々に槍の形を取り、 悪魔の首に突き刺さる。 拳銃から青い炎が 飛び

散ったのを感じた。 トドメにはならない。 それどころか、 ユメルは拳銃が手の中で

V o o O O o !! 悪魔が首の槍を抜こうと悶え苦しみだす。

そんな悪魔の隙を突いてガイアスが飛翔した。

を横に切り裂 イアスは槍に足をつけるとその槍を蹴る勢いを利用し、 ガイアスは体当たりをするように、その焼けた剣を槍の 手で蝿を握りつぶすようにガイアスに悪魔の手が迫るが、 立いた。 剣で悪魔の首 隣に突き刺

見ながらガイアスは上空に飛翔した。 い鮮血が辺りに飛び散る。 悪魔が震える様にたたらを踏む 0) を

そして急降下をしながら、彼は悪魔の脳天にそ メだったのか、悪魔は前 のめりに倒れるとピクリとも動かな 0) 剣を突き刺す。

ガイアスが怪訝な表情でユメルを見る。

――さっきのは……?

た。その手には既に何も残ってはいない。 し輝きを増した様に感じる。 だがユメルも訳が分かっていないのか、 だが、雫の中の青い炎は少 自分の手を呆然と見て

れたいのは我慢し泣きながらも言葉を続ける。 しつけた。もう、 ユメルは今は感じないその炎の温もりを思い出す様に手を顔に押 限界だった。 止め処なく涙が溢れる。 だが、 泣き崩

立てよ!! もしれないだろ!!」 メラギが、避難の声明を叫んでくれないと、 「スメラギぃ! まだスメラギにしか、出来ない事があるだろ! 泣き、 たいのは、 お前だけじゃない 残っちゃう人が、 いるか 立て、

たい はこっちも同じだ。 感情がぐちゃぐちゃだった、 、そんな暇はない、友人に優しくしたい、 泣きたい、 泣き止みたい、 けど、 泣き崩れたい 立ち止まり \mathcal{O}

答えたい。だから、 共に泣き止んだ。 言葉を返す元気は今はスメラギにもない、 自分よりも酷い顔で泣いている。 崩れた感情のままにスメラギの襟首を掴んでユメルは立たせる ユメルがこんなに泣いているのを始めてみたのだ。 歯を噛み締めながらもスメラギをうなづいた。 ユメルを見て、スメラギは驚きと だけど、親友の言葉には

き止ませようと深呼吸を繰り返していた。 ユメルは手を離す、今度はスメラギはちゃんと自分で立ち自分を泣

れない思いしか抱けない そんな二人のやり取りを見ながら、 アルフレ ムとガイア スは居た堪

なければ、 子供が大人になろうと背を伸ばしている。 じい。 自分たち大人が頼りないという事なのだから。 可愛らしいものだ。けれども、 こんな状況下だからこそ、 それはこん な状況

状況を変える事が出来れば子供達に頼らなくても良かったはずなの 立場ももちろんあるかもしれない。 けど、 自分たちがもっ とこん

そう、 子供が前を向いてるのに、 でくるその負の連鎖の考えを二人とも打ち切っ 立ち止まる事など出来ない のだから。

するとユメルはそれに頷いた。 届けてもらう方がいいと思う」気持ちを切り替え、 「ユメル。 スメラギはガイアスに空を飛んでもらう事で各場所に声を アルフレムが提案

私と一緒に西回りで行くぞ」 「衛兵団の、本体は、 東回りで避難勧告を出す。 だから、 アル フレム、

がら冷静に言葉を続ける。 ユメルも親友が泣き止んだのを見て落ち着い たのか、 深呼 吸をしな

た。 ガイアスはその作戦に追加するように、 上空を見上げ ながら告げ

「あと、 闘や寄り道はもう無理だ」 一時間ないくらいだ。 ここから急いで南門まで 4 0

「……分かった、その旨を伝えながら足を止めずに対処して メルは落ち着いたのか冷静に返した。 いこう」ユ

「では、 スメラギ殿、 背中に」

く。 を横に振った。 落ち着きを取り戻したスメラギを背負うと、ガイアスは飛び立っ それを見たアルフレムもユメルを背負おうとするが彼女は首 7

各々走ろう」 「私はまだ体力がある。 だがアルフレ ム殿はもう膝が笑って

だ。息は多少戻ったものの、 その言葉にアルフレムは苦笑を浮かべた。 身体があまりいう事を聞かない 事実、もう足は つりそう

「すまねえ」

生き延びよう、 「……いや、貴方が居てくれて、 共に」 本当に良かったと思ってる。 だから、

と、 そのユメルの言葉に面を食らった様にアル ああ、 とだけ返事返した。 フレ ムは顔を める

いが、 ユメルが先導するように走り出す。 アルフレムは足がもう千切れそうな程痛かった。 普段なら子供に負ける事

ら取り出し、飲み干す。 我慢だ、とアルフレムはあまり服用してはいけな **,** \ 薬を袋か

強力な鎮痛剤だ。 しばらくすれば痛みも無くなるが、 中毒性が

上後で治療院送りになるのは避けられないだろう。

だが、そんな先の心配は生き延びてからだった。

走りながらユメルが叫び始める。

「衛兵団団長の娘、 ユメルだ!! 全員、 南門 \wedge 逃げてくれ!! 頼む

急いで南へ逃げてくれ!!」

叫びながら西区の農業区を走って回ると、 やは り残っ 7 居たの か

家から顔を出す者たちが少し見かけられた。

だから彼女は血 本当なら、足を止めて説明したい。 の味を喉から感じながらも足を止めずに叫び続け けれど、 時間がそれ を許さな

る 頼む、 南門へと逃げてくれと。

げたりと苦労が結ばれたが。 その言葉に反応した数人は身ひとつで逃げ出 したり、 馬を つ て逃

ある数人はその様子を見送りながらただ、 玄関に立っ 7 11 るもの

頼む逃げてくれ! 街が消えるんだー 頼む!!」

者も居れば、ユメルに謝罪するように腰を折る者も居た。 そんな彼らを見ながらユメルは叫ぶが、 彼らは、 悲しげに首を振る

それを見ながらもユメルは叫び続ける。 何人助けられたのか、 何人

\ <u>`</u> 気がつけば、 南門へとたどり着いており、 人がもう疎らに か

見捨てたのか、 数えては居なかった。

赤く染まりつつある空を見ながらただ必死に二人は走った。

間に合わないかもしれない。

その考えが頭を過ぎった時、二騎の馬が前方から駆けて

乗っている人物を見れば、 ユメルの父と、 衛兵隊の者だった。

に、 彼らは円を描きながらターンをし、 二人を引き上げる! ユメル達の横をに並ぶと同時

びながら姿勢を変えていた。 人のアルフレムは横ばい ユメルは小柄なのもあり父に抱き抱えられる形で回収され の状態で馬に跨り、 つい、 危ねえー るが、 と叫 大

走るよりも圧倒的に早いスピー ドで馬は駆けて く。 二人はそん

な状況で漸く落ち着いたのか、背後を振り向いた。 背後では大きな星が街に勢い良く激突をした。

馬は衝撃波に煽られ、たたらを踏むが倒れる事なく進み続ける。

ノコ雲、吹きおこる強い風……。 街が消えるのが鮮明にユメルの目に焼きついた。 赤い空、上がるキ

――私の冒険の始まりは、こんな夜だった。

を調べていた。 た違わぬ表情を浮かべているものの、 全員が疲れたように下を向き、地面に座り込んでいる。 スから南の草原で避難民は焚火を焚き、身を寄せ合っていた。 彼らは淡々と人数を数え、 衛兵たちもま 被害

だろう。 食料を持ち出せたものは少な \ <u>`</u> 明日の食料すら全員に回ら い

悩まさずにはいられなかった。 生き残った何人が南のパリスタンに避難する上で脱落するか、 頭を

兵団の団長、ユメルの父であるバーナード・ユーラシカだった。 り動かせないアルフレム、この中で一番まだ気力があるガイアス、 たようにひどい顔をしている。その焚火を囲むのは痛みに身をあま 人に寄り添い、また、全員と同じように下を向くスメラギ、そして、 そんな中、ユメルもまた一つの焚火を囲んでいた。 表情は魂が抜け 友

全員が鎧を脱ぎ捨てており、苦悶の表情を浮かべている。

ないだろうな。魔物を相手にするにしても 確認するようにつぶやく。 れば戦うこともままならん。」バーナードが顎髭を撫でながら、状況を に、女子供がその上で行軍に耐えられるかが心配だ。 「問題は南に向かうとして、体力が持つのかどうか、そして、食料の問 急いで出たせいで、まともに食料は持ち出せてねえ。 、衛兵に食料が回らなけ 脱落者は避けれ それ

た自らの体の痛みに耐えながら意見を述べる。 「そのことなんですが、先遣隊を派遣させ、パリスタンに救援を……、 最短でもそれじゃあ救援に1週間はかかるな」アルフレムもま

「厳しいですな。 また、食べられる草等を探しながら進むしかないでしょうね」 明日は馬を何頭かつぶした上で狩りを行いまし

ラギと私、ガイアスで馬を走らせパリスタンへ。それと並行的に狩り 「その両方をやればいいんじゃないか。……アルフレム、それにスメ を動かすことなく、ただ茫然と地面を見ながらぼそりとつぶやく。 ガイアスが疲れた頭でそう考えを述べていると、ユメルは一切表情

められるだろう」 を行いながら足を進めれば 1 \ \ \ 2日程、 救援がくるまで 0) 時間を詰

娘に話す言葉が見つからないのだ。 見つからなかった。 そう呟いた彼女の言葉に 死んだ瞳をしながら火を木の枝で 頷きながらも、 バ ーナ ドは つ か つ け いて る言 いる 葉が

いう存在、 状況はある程度、ガイアスから報告を受けてい 隠された古代都市、そして死んだ守り神。 た。 シ ユ ペ ル Ξ ルと

るといってもい そのすべてにユメルが深くかかわっている。 · \ いや関わ りすぎて 1

だった、 え続けている。 この場で何も話さず自閉的に けれど、 この娘はあきらめたような顔を浮かべながらまだ考 な つ てしまう のも無理は な **,** \

どく正しいのも確かだ。 子供がやることじゃな 11 だろう、 そう思う。 しか そ \mathcal{O} 意見が 7

行う。 今日は疲れたろう、 じゃあユメルの案で行こう。 ゆっくり休んでくれ」 難民の統率は 俺が 責任 をもっ 7

り、 とまらないのは理由がある。 あまりにかける言葉が見つからな過ぎて、 逃げるように難民たちの元に向かった。 もっとも、 バー ナー ド 彼も考えがま は立ち上が

民たちを先導している時、 ユメルの母が避難途中に魔物に襲われ、 目の離れた場所で、 守れず、 死亡したのだ。 無残に、

に立ち、 家族を守って逃げることは衛兵団 誰 のせ 難民を避難させるのはひどく正しい行動だった。 い等とは言えない。 ユメルの言葉はあの時も正しか の団長としてはありえな ったし、 前線

現れた。 けれど、そ の結果は一番大切な最愛の妻の死亡という事実を持っ 7

覆いながら、 ユメルは父がいなくなっ だからこそ、 頭を掻いた。 ユメルもまた父にかける言葉は見つ て漸く、 涙を目に貯めると手で顔の半分を からない

いと思ったが、 私がやったことは間違えてなか もっと、 もっとやりようがあったんじ った 0) か? あ \mathcal{O} や はあ か?

のせい

シャ

れなかった。 アルフレムとガイアスはただただ、 焚火を見つめ ていた。 顔を見ら

だが、 言葉を探すように息を吸うと、 アル フレ ムは自分 \mathcal{O} 考えを話

だ。 性が多少なりともわかってたのは俺だし、 「何でお前を責める んだよ。 何が間違ってたんだ。 森に同行を許可 あ \mathcal{O} したのも俺 11 種 \mathcal{O} 険

なんて、 なんてよ」 思ったんだ。 それによくやったよ、 俺のガキの頃じゃできなかった。 お前は間違ってねえし、 お前は。 町の人を半分以上あの状況 誰にもわからねえよ、 俺もお前 の案が最善だと で逃が こうなる す

葉にガイアスも続けた。 ああやって行動できたユメルはすごいんだよ?」 そんなスメラギの言 撫でていた。 「私はあの状況で何もできなかった。 膝を抱えてユメ そして疲れた顔で笑うと、 ルは蹲る。 今度はスメラギがそんな彼女 あの状況でだれかを助けようと ユメルに言葉をかける。 \mathcal{O} を

け連れて逃げれば、 れた命があると、 私は、あの状況で全員が全力で行動したから、 そう思う。 もっと簡単だっただろう。 見捨てることも出来ただろうし、 こんなに助けら 家族だ

けれど、それを選ばなかったのはユメルの美点であ 誰も責めることなどできぬよ」 ij 誇る ベ

されるようだった。 ユメルは優しい言葉をかけられれば、 か けられるほど、 剣で

あんなことをしなければ、 自分がでしゃばらなければ、 自分が思っ てしまうのだ、 こんなことにもならなかっ もっと何かあったんじゃないか。 もっと、 **,** \ 方法があったんじゃ たんじゃない

もしれない、けど失ったものが多すぎるのだ。泣いているだけじゃ、 何も進まないのも、これは答えのない考えだとも理解していた。 この感情は止めることはできない。全員の言うことも正しいのか

旦 明日になれば、また立つから、今だけは。 -だが、今だけは、今だけは嗚咽を漏らしても許してほしい。 明

銀髪のあの人の手だと思う。 ユメルは頭をだれかが撫でた気がした。それは間違いようもなく、

感じながらただただ、 けれど、 顔をあげれば、 闇夜に嗚咽を響かせ続けた。 それは消えてしまいそうで、 その温もりを

二章 城塞都市パリスタン

二章序章

2騎の馬が草原を駆ける。

乗っている四人は笑っていなかった。 気持ちのい い晴天、肌に当たる優し ·緑風。 しかしながらその馬に

西南北に建てられている砦に繋がっている。 下町が広がり、その町への侵入を防ぐように巨大な石造りの外壁が東 丘から下を見れば白亜の巨大な城、そしてその周囲を囲むように城 馬が丘の上にたどり着くと、ようやく一息吐くように足を止めた。

誇る巨大都市国家『城塞都市パリスタン』がそこにはあった。 ランスと比較しても大きな町であり、ここ周辺では一番の軍事力を

「ここで一旦休憩を取るか。見晴らしがいいから魔物が来てもすぐわ かる」そうアルフレムが告げると、

「もう目の前だ、このまま進んでもいいのではないか?」とユメルが不 思議そうに質問した。

「もう二時間走らせてるからな、ここから見えてるって もう二時間かかる。 馬がばてちまう」 1 ってもあと

掛けた水筒を一口口にした。 そうか、とユメルは頷くと馬から降り、 草むらに座り込むと肩 から

アルフレムは足が痛いのか苦悶の表情を浮かべながら馬を降り立 前にのせていたスメラギを抱え、 地面に卸す。

「アルフレム。 ルフレムは脂汗をかきながらも笑う 足はまだ痛むのか?」心配そうにユメルが訪 ねると、 ア

「少しずつは良くなってるから気にすることねえよ。 ンにたどり着けば、 治療師に見てもらえばいいしな」 それにパ IJ

「治療師?」

「そういや、 ちょっと医者より値段は張るが四肢がなくならないかぎりは治せる 人の体とか病気を治すために魔法を習得している人たちでな、 ランスにはいなかったんだったか。 魔法使い の

「そういう人っ て伝手とかな いと頼 み にくい 気が しますが

いづらそうにぼやく。 その言葉に何故かアルフレムは言いずらそうに頭を掻きながら、

「知り合いが、治療師やってんだ」

「その言い方だと、ただの知り合いに聞こえないが」ユメルは興味深そ うに少し笑いながら言及する。

いろ小うるさいんだよ」 -……、探究者として新人だったころからの 知 り合 7) だから、 1 ろ

考える。 女か、そうスメラギとユメルは顔を見合わせながら同じような事を

る。 る中、 そんな女子集団がアルフレ ガイアスがパリスタンの地図を広げながら、 ムとの関係に いらぬ 想像を働 アルフレ か ムに尋ね せて

報告。 るという形でよろしいか?」 ればいいか。その間にアルフレム殿はその治療師 「順序としてはだ、 次に城に向かい、 『その日の気分はパンシ 支援を要請……、 こっちはスメラギと私が エット』 に向か の元で治療を受け V) 状況

そして北上し、城を指す。 ら城下町に入り、 彼は地図を木の枝で指さしながら行動を打ち合わせる。 その近くにある探究者の組合(ユニオン)に向かい、 南 の砦か

それを見ながらアルフレムは頷いた。

「そうだな。 ユメルの嬢ちゃんは城に行く必要はない 0) か?」

問題はないだろうがここの領主の軍が信用できない だからな。 として、スメラギの名前で行うと彼女の負担が大きい。 請を同時に探究者に出すのさ」 「私は組合 (ユニオン) に依頼、 しまう可能性もある。 の護衛依頼を探究者に依頼するとして、 現ランスの代表はスメラギだ。 だから立場的には何の関係もない私が救援要 説明をするために同行しているのが主 スメラギが行ってしまうと、 探究者に救援依頼を出す のか、 それに、 等となって

てんのな」 なるほどなぁ前から思ってたけど、 ユメルはいろいろ考え

良いところの娘だからな」と自嘲気 味にユ メ ル は笑っ

二十分程休憩を挟み、一同は出発した。

開いているものの閉まってしまえばたとえ数百の魔物が襲 うとビクともしないだろうことは見ていてわかる。 たかのような大きさの門が目の前にはあり、その重厚な鉄の扉は今は 中々たどり着くことがない。だが、予定よりも少し早く南 り着くと、その巨大さに驚くばかりだった。 視界にはパリスタンが映っているものの、 自分がまるで小人になっ ア ル フレ 4 の砦にたど \mathcal{O} 言葉通り って来よ

くにあるようで、そこに待機している兵士も数人うかがえた。 門の周辺には門の前で通行人の身分を確認する2名の他、 詰 所 が 近

つないユメルはどうしようかと悩んでいると、 いつもは父と共に来ていたものの、今は身分を証明するものが 手を挙げて挨拶をした。 アルフレムが門番に近 何

て返す。 「よ、カイン」気軽く門番の名前を呼ぶと門番も朗ら かに笑い 手を挙げ

「ちょっといろいろあってね、 アルフレ ムさんじゃな いです この数人は俺の同行者で通行できない か。 今お戻りですか?」

「了解です。 こちらに同行者の名前を記入お願 応規則なので、 身分が証明できるもの いします。 のご提示と、

そこには『出入門者名簿表』と書かれており、 後に胸元からエンブレムを取り出し、 られている。 門番はそういうと、バインダーに挟んだ紙をア その紙にすらすらとアルフレムは名前を書き込むと、 門番に見せた。 綺麗に長方形の欄が作 ル フ Vムに手渡す。

「『その日の気分はパンシエット』 のエンブレム、 たしかに。 お疲れ

「ありがとうございますー 「そっちもお疲れさん、 また酒場であ ったら酒でもおごってやるよ」

そんな会話を目の前で聞きながら、 ユメ ル達は門をくぐる。

が乗っ 具店』等数様々な店が街の入り口から広がっている。 程洗練され に満ちており、 分かれ道には必ず木の看板が設置されており、 目 の前に広がった街並みは、 ていた。 っていた。 そして、どの道を見てもランスの商業区のような喧騒 四方を見れば『武具屋』、『食事処』はたまた『魔法道 石造りの家が道に沿い、 流石、パリスタンと言わざるおえない 規則正しく並んでいる。 迷わないように案内図

馬にまたがりながら辺りの街並みを物珍しそうに観察していた。 田舎者のように、 いや実際に田舎者なのだが、 スメラギとユメ ルは

その様子にアルフレムは笑う。

食事代くらいなら出してやるよ」 でも塞ぎこんでてもしゃーない。 「今日の予定が終われば、気になるなら見て回れば 此処の事ならいろいろ知ってるし、 11 いだろ。

「……だが」ユメルが苦虫をかみつぶ くあることだ。 「俺たち探究者は昨日飯食った相手が明日には死んでたりするのはよ したような表情を浮 か べる

美味いものを食べて、 はそんな経験を一度にしたから混乱してるだろうが。 それに、お嬢ちゃ ん達が生きていればそんな経験は沢山する。 折り合いをどこかでつける必要があるんだ。 そういう時は 今回

そんなことをしてほしいなんて死んだ奴も思ってねえよ」 結局、 生きていくならいつまでも止まることも出来ねえし、 きっと

 \vdots

も無言で頷くと、 り合いをつけるには時間が足りていなかった。 ムが気を使ってくれ ユメルもスメラギもあれから幾分かは落ち着いたが、 優し気にアルフレムも微笑みながらうなづき返し ているということが十分に理解できる。 だからこそ、 完全にまだ折 アルフレ 二人と

「まぁ、とりあえずはお仕事しにいきますか」

組合 雰囲気を変えるようにアルフレムがそう告げると、 (ユニオン) に向け、 歩を進めた。 馬はゆ

員を指す。 た、そのほかにも組合員となれるということは一定の技能以上は保有 らといって探究者組合(ユニオン)に参加する必要はない。 事を探す必要もなく、 するものは多い。組合に所属すればある小遣いを稼ぐために何か仕 ために作られたシステムだ。 合(ユニオン)に参加することにより、それが身分の証明ともなり、 している証ともなり、 探究者に依頼したい依頼は組合に持ち込まれるため、 (ユニオン)とは、 その技能を求めた依頼が舞い込むからだ。 いわば、プロの『探究者』と言えるものは組合 都市国家群がその者たちを把握、 別段、 たとえば『探究者』になりたい 組合に所属 活用する

完了させているものや、英雄と呼ばれる実績を持つ者もいる。 わけでもない。 しかしながら、 中にはフリーランスでありながら古代遺跡の調査を フリーランスと呼ばれる探究者が認められ てい

者組合』に限らず、様々な組合に言えることだ。 そうでないものは『組合員』となった方が恩恵は強い。それは『探究 えてしていえることは、 人脈を持っているものはフリーランスであっても活動できるが、 自分ひとりで何とかできるだけの資金、実

んきゅうしゃユニオン)』に当たる。 そして『その日の気分はパンシエット』という店も『探究者組合(た

広く知られていた。 この店は『城塞都市パリスタン』の発祥の組合であり、 この地方に

持つ綺麗な女性と、 ころに置かれている。 物が飲めるように店の中には木造りの丸テープルや椅子がところど 階部分は喫茶店のような様相を見せており、実際、 アルフレムは勝手知った我が家に入る感覚で店の扉を開 白髪が似合う老紳士が佇んでいる。 店の奥のカウンターではボブカッ 軽食ある トの茶毛を ける。 いは飲み

初めて訪れたものはだいたい間違える。 意外なことにこの店のマスターは老人ではなく、 隣の 女性 のだ。

ルフレムは今戻りました、 と口にしながら手を挙げ、 女性に近づ

「ずいぶんかかったね。何か問題が?」

「ええ、今回の調査内容なんですが、ここで話せない程立て込んだ内容 ると全員をカウンターの裏にある部屋に通す。 でして」そうアルフレムが返しながら、後ろに立つ三人に視線を送る。 その様子を見た女性はただ事ではないと察し、老人に一言声をかけ

なく、盗み聞きされる心配もない。 にあり、真ん中には長机に椅子が六脚ほど置かれているだけだ。 そこは密談をするには適した場所だった、重厚な石造りの 壁が 窓も

女性は、アルフレム達を椅子に座らせると促すように、 と口にする。 何があった

な魔物の出現によって滅びました」 「話すと長いのですが。 結論から話しますと、 貿易都市ランスは強大

「……詳細は?」 息をのむように女性は顔をこわばらせると、 ムの言葉に耳を傾ける。 アル フレ

乗っ取り、覚醒したのを目撃。 と呼ばれた魔物が封印されていました。 「スメル樹海の奥深く、 禁足地と呼ばれて いた場所に その魔物は村人一人の体を 『シ ュ

を追ってこなかったことから、なんらかの要因で魔物が動けないと考 えられます」 また、その際、 守り神は魔物に打ち取られ、 この町の守り神『シャンナ』 死亡。 しかしながら、 が討伐に当たりました 魔物がこちら

「そう、依頼者にそう報告しておきます。

てくれると嬉しいな」 多分、 国や、 依頼者にまた呼び出されるとおもうけど、 明

「それはもちろん」

眺める。 そうしてひと段落話がついたところで女性は残りの者たちの

「それで、 それで、 そこにいる方々 みんな、この人はこの店のマスター、 ここの、 3人は貿易都市の人間で、 は 『貿易都市ランス』 0) 領主のスメラギ・ア 『パンシエッ 人かしら」 z

す。 スです」アルフレムは全員に説明するように互いの名前と役職を話 衛兵団の団長の令嬢のユメル・ユーラシカ、 その護衛のガイア

「領主、 それに令嬢 って 結構 な人をお連れ したのね」

ち上がり、綺麗な礼式でパンシエットに挨拶をする。 苦笑いをするようにパンシエットが表情を崩すと、 ユメ ルは一 度立

そして普段はしない口調でパンシエットに話しかけた。

せていただきました。 カです。この度はこの組合(ユニオン)にご依頼をしたく、 「お初にお目にかかります。 お紹介に上がりましたユメル ご同行さ ユーラシ

す。 依頼内容は現在こちらに南進しているランスの領民 また、その際こちらから食料を輸送していただきたく」 \mathcal{O} 衛

「依頼料は? 相場は知ってる?」

依頼する場合、 人に依頼する場合は一人頭1500ジル、またある程度の アルフレムからユメルは依頼料の相場を説明されてい 5000ジルが必要となる。 ベテランに

のはこの世の中、 に対し、 一日宿に泊まるのに必要な金銭がおおよそ80ジル前後と考える アルフレムの言った高給取りという話が良くわかる。 適切な行動を行える上、 非常に希少価値が高い。 魔物を少数で打破できる人間という 様々な状況

でやり繰りしなければならない。 ユメルはバーナードから10, 残りは糧食に充てる予定だった。 000ジルを預かってお そのため、 今回の場合は新人を3 i) そ

糧食につきましてはこちらが明日までに用意いたします」 500ジル。 アルフレム様からお聞きしております。 その上で三人までの依頼とさせてください。 今回の 依頼は

確かに。 ユーラシカで大丈夫?」 じゃあ店先にあとで張り出しておくわね。 依頼者はユ

「ええ、それでお願いします」

が不備のない事を確認すると、 その後、パンシエットとユメルは詳細な内容を詰める。 依頼書の作成は終わった。 エ ッ

が一つ握られていた。 外に消える。 そこで、パンシエットは思い出したように手を打つと、 次に戻ってきた彼女の手元には別の依頼書と共に、 旦部屋の 札東

「樹海探索依頼。 して」 その二つをアルフレムの前に置くと確認するように内容を言う。 依頼者・シャネル 達成報酬10, 000ジル。 確認

「はいよ」アルフレムは手に取ると紙の数を数え頷く それを横で見ていたユメルは驚くように声を上げる。 かに」

「1万ジル? やっぱりアルフレム殿は結構な有名人なんじゃない

ら告げる 「だから、 俺は……」その言葉を遮るようにパンシ エ ットは微笑みなが

技術も特化した人はいるけど、 「この組合の上から数えたほうが早い 全部が高水準で行えるのは彼くらい くらい の実力者よ、 剣も魔法も

ギは驚きが隠せない その話にガイアスは納得したように頷いていたが、 のか目を見開いたまま彼を見ていた。 ユメ ルとスメラ

いのか打ち切るように話題を変える。 その視線に恥ずかしそうに彼は頭を掻き、その話をあまりしたくな

「はい、 ここでの仕事は以上! じゃあ次行こうか、

もうい 「アルフレム。 彼がユメル達を追い払うように部屋から出す、そして彼が それを微笑まし気に見ていたパンシエットが彼に声をかける。 い年なんだからあんまり無理しない。 足、ちゃんとミーネちゃんに見せに行くのよ。 11 いわね?」 それと、

ら出ていった。 いたずらがバレた子供の様にアルフレ ムも頭を掻きながら、

マスター

下町が入り組んでいたという原因もある。 もちろん人が多いため走らせられないのもあるだろうが、 ら城までたどり着くのには馬に乗って移動しても1時間を 城

るのは仕方ないことだが、 かっただろう。 外敵からの侵入を遅らせるため、ひどく入り組んだ街並みをし アルフレムがいなければさらに時間 が 7

にもなっているらしい。 ある浮島は城下町より高地となっており、 河の浮島に城は存在する。 被害は及ばぬようになっている。また、それ以外にも、この町には地 いった場合は排水溝から水は地下に流れ、街の外に排水される仕組み 下排水路というものがつくられているらしく、 このパリスタンは斜めに横断するように運河が通っており、 もちろん、氾濫等の被害を想定して、 もし運河が氾濫しても城に 氾濫し、 街に流

だということはわかることだ。その騎士を見ながらアルフレムが説 明するように話した。 はたから見てもその装備は様になっており、良く洗練されている兵 ーマーを着込み、手にグレイヴを持った騎士達が二人佇んでいた。 城から斜めに北と南に卸されている桟橋の前にはフリューデ ット

「へぇ」興味深げにアルフレムの馬に同乗しているユメル 「パリスタンの軍人っていうと、 ていえば魔物討伐や盗賊の討伐とかが主な仕事だからな」 くらいには強いぞ、こちとら、未知を探索するのが職業だが、 戦闘に特化した探究者と変わらな が 相槌を打 騎士 つ

出ると、ガイアスが地面に降り立ち、 四人は騎士の前で立ち止まる。そして、スメラギとガイ 騎士に礼をする。 7 スが 前 \wedge

ガイアスの前に歩みだし、 騎士ガイアス。 「貿易都市ランスから参った、 困惑した様子を騎士達は見せながら一人を城に走らせ、もう一人が 突然で申し訳ないが、 対応をする。 領主スメラギ様です。 領主様にお目通りを願いたい」 私はその護衛の

できるものが必要なのですが、何かお持ちでしょうか?」 「お足労をおかけします。 すいません、突然の訪問の場合、 身分が証明

馬から降り、 スメラギが困った様子で首を振ると、髪を掻きながらアル 騎士に近づいた。 フレ ムが

を見せると、 そして、彼に向かい 変わりに説明を始めた。 『その日の気分は パンシエ ツ 1 Ċ \mathcal{O} 工 ンブ V

大な魔物に襲われ壊滅、その際身分を証明できるものも持ち出せませ んでした。 「探究者のアルフレム・ジントニスとい います。 貿易都市ラ ンスは

ら、パンシエットさんにもらってきますが」 この二人の身分は自分が証明 します。 何 か 証書が 必要な \mathcal{O} で した

「そうですか、 お待ちください。 疑っているわけではありませんが、すいません。 確かに間違いなくパンシエットさんのエンブ 曹長が対応いたしますので」 規則なので少々 ν Δ です

を下げた。 レムは頭を掻く。そんな彼に向か 丁寧に騎士が説明すると、まあ、 いスメラギは申し訳なさそうに頭 そうだよな、と呟きながらア ラ

「何から何まで申 し訳ありません。 依頼もして 1 な V) のに、 こん なに

んてただの屑だろ。それは。 んたらを放っておいて、はい依頼が終わりましたのでそれじゃ ああ、 気にすることじゃねえよ。 あ んなに大変な事が あ ったあ

ちゃんにも俺は助けてもらったからお互い様ってやつだ」 困った人が居たら手を貸す。 それが当たり前だ。 それ に ユ メ

なんでもない、 という風に彼は顔の前で手を横に振る。

かりはいけないと、 そんなことが当たり前のようにできる人間というのは意外に少な それがわかっているからこそ、 そう思う。 スメラギはこういう人に甘えてば

「そういうはいいって、ありがとう、 やってることだしな」そう事もなげにアルフレムが返すと、 「落ち着いたら、きっとお礼をします。 それだけでい **,** \ つになるかわか いんだ。 りませんが」 ユメルが

からかう様に

なんなら、 アルフレムがスメラギを嫁にもらえば いいい んじゃな

「ハア?: 一体どこでそんな話になったよ!」

情を浮かべた。 子に少しふざけたかいがあったか、とユメルも微笑むと、 わかっていたのか、アルフレムもユメルと目を合わせ、 そんな二人のやり取りにスメラギはくすくすと微笑んだ。 同じような表 その意図が

思ったからだ。 ればならいのだから。 -この先、領主に会えたとして、 少しでも気を紛らわせるのは大切だと、 その交渉はスメラギが 行わ そう

伴っていた。 の後ろには見間違いでなければ先ほど走って去っていった騎士を そうして談笑をしていると、一人の女騎士が門から歩んでくる。

ら下のみをプレートアーマーで固めていた。 女騎士は頭部(アーメット)を付けておらず、 喉 (ゴル ケ 'n か

きれ いな赤い髪が特徴的なショートカットの彼女はア よっ、と手を挙げる。 ル フ ムを

はいはい、 間違いなくアルフレム・ジントニスね

じゃあ『宮廷 面倒かけてすまん。 それ50, ゴイジャス』のフルコースで勘弁してやるわ」 000ジルするやつだろ!!; また今度酒奢るから勘弁してくれや。」

が見ていると、女騎士はスメラギの前に立ち、 できないきちんとした礼式で挨拶をする。 二人のやり取りに既視感があるなぁ、と苦笑いをしながらスメラギ 今の会話からは想像の

瞬驚いたものの、

スメラギも礼を返すと、 彼女は頷き、 名を名乗っ

ていただくことを同意いただけますでしょうか?」 ですが、正式な訪問でありませんので、武装を解除 「近衛兵曹長 アナスタシア・ハーメンです。 御足労感謝 した上で ついて来

ガイアスはその話に頷くと、 剣を腰から外し、 彼女に預け Ž. アナ

スタシアは、 確かに、と頷くと後ろの騎士のその武器を手渡した。

「では、こちらへ。 お取次ぎいたします」

そのユメルの行動に気が付いたスメラギも小さく手を振ると同時に 城門の中に入ってしまい、段差で見えなくなる。 二人が城に入っていくのを見ながら、ユメルは手を振り見送った。

踵を返す。 それを見届けたアルフレムが、よし、 と一息つくと、また馬に跨り

ルは首を傾げながら彼に尋ねる。 そうして、治療院に向かうアル ムが操る馬に乗りながら、 ユメ

「なぁ、アルフレム」

ん。

「今の女性とは爛れた関係というやつだろうか?」

「ぶっ!! お前、 アナスタシアは只の知り合いだっての!」

「ふーん・・・・・?」

「信じてねえなお前!!」

東の間の日常3

を販売する市場、 必要とする物品の店舗だったが、西は多くの民家が立ち並び、 は西門の近くに存在する。 そして、 雑貨等日用品が多く存在していた。 北に多く存在したのは、探究者が 食料品

所という色が強い場所の様だ。 そのほかにも街並みを見ればこの辺りには宿屋等、 どうやら住む場

女性等、 ジーンズや黒いタンクトップ等を着た男性、 横を通り過ぎる人波も革の防具などをつけた探究者の姿は少なく、 カジュアルな服装をした人々を多く見かける。 また、 ワンピースを着た

ルは腹の虫を鳴らした。 時折、 鼻孔をくすぐる肉を焼いたようないい匂いが立ち込め、 ユメ

けた。 「ん、先に何か食べるか?」 アルフレムがユメ ルの体調を伺 V 声をか

「むう、 平気だ。 すまない、先に治療院に行こう。

ŧ 無駄になる可能性を考慮しそれを行えなかった。 できただろうが、加工する時間、それに狩りをするとなると半日ほど にドライフルーツを少し齧ったくらいだ。狩りを行えば食料は確保 恥ずかしそうにお腹を押さえながら、ユメルが返答する。 仕方のないことだろう。途中食べたものといえば、干し肉、それ もっと

る中年の男性に手渡す。 の前に立つと腰袋から銀貨を取り出し馬から身を乗り出し、売ってい くに丁度果物を売っている出店を見かける。 アルフレムは馬の歩みを止めずに市場の喧騒を見つめると、すぐ近 彼は少し歩みを変え、店

「おじさん、リンゴ3つ頼むわ。 釣りはいいから」

てもらったら母ちゃんに怒られちまうよ。 「誰かと思えばアルフレムさんじゃねえか。 あんたから余分に金なん

四つリンゴを紙袋に入れると、それをアルフレムに手渡す。 リンゴーつオマケにつけるからミーネさんにも渡してくれや」彼は

なんか気を遣わせたみてえですまねえな」

気まずそうにアルフレムが笑うその光景を不思議そうにユメ ルは

だろうな、 見上げていた。 等と思いながら。 何があったの か、 それを聞いても彼に誤魔化されるん

まう。 こそ、 困って 放っておけず、何かあれば自分の危険を顧みず誰かを助けてしまうよ うなそんな人だ。 彼の こんなにも誰かに大切にされる。 人となりはこの短い間にも理解して いることがあるならばきっと何かしてやりたい、そう思ってし 見返り等を求めずそれをできてしまう人物だから ユメル自身もアル **,** \ た。 困 つ 7 11 フレムが る 物

なのだな。 自分もそう思うが、 きっとこの 人は誰 か しら の英雄 \mathcal{O} ような人

そう思わずにはいられなかった。

ンゴを取り出 そんなことを考えながら彼を見てい しユメルの手に乗せた。 ると、 彼は事も無げに 袋か らり

礼をいう。 「ありがとう……」すまない、と謝るのも違う気が てユメ ル は素直に

「それ食べてろ。腹ごなしにはなるだろ」

きっと、 そうユメルは思いながらリンゴを齧る。 この人のようになりたい、 自分以外にもそう思っているひとはたくさん 父以外に初めてそう思える人物だっ いる のだろう。

そのリンゴの味は今までにないほど美味しいも とても甘く、 瑞々しい果汁が喉を潤す。 腹を空かせて のだっ た。 11 る せ

* *

ちているものの他の ている あまり人が入 てと少し大きいくらいだろうか。 といえば他 西門 かとおもえばそうでもなかった。 の近隣に治療院はあ \mathcal{O} つ 民家の多くが二階建てなのに比べ、この治療院は三階建 ている様子は見えない。 民家と変わらぬレンガ造りの家に見える。 った。 医者や薬よりお金が かとい 壁は白く塗られ、清潔感に満 つて、 綺麗な装いをし かか るから

治療院 へと入っ レムは店先に馬を括り付けると、 ていく。 ユメルを後ろに伴 な がら

治療院 の中も特に何か 小 奇麗な装飾品がある わけでもなく、

が特徴的なように見える。 ることはできな た暖炉、そして窓から日が差す場所に置かれてい 変わらないように見える。 ていえば、 入り口の右に待ち人用の木の椅子が数個置かれている事 通路も見えるが、 3 m四方ほどの空間に奥の壁に設置され カーテンの覆われ奥を見 る揺 りかご椅子。

内側に取りつけられているようだった。 ドアを開けると、カランカランとベ ル の音がなる。 どうやらド \mathcal{O}

グの髪をした空の色の目が特徴的な女性だった。 はーい、 から現れた女性はまだ二十歳はいっていないだろう黒 と奥から女性の声が聞こえた。 間を置かず、 力 11 ロン テン

\ <u>`</u> う見た目からどういう知り合いなんだと、 の正確な年齢をユメルは聞いていなかったが、30は下回らないだろ 彼女はアルフレムに視線を合わせると嬉しそうに笑う、 頭を悩ませずには ア いられ ル フ V

だった。 「あ、 ア ル フレ ム! どう したの?」女性 の声は鈴 の音の ように

「あー。 足をちょ つと怪我 しちまっ て、 治療し こ て ほ し 11 んだわ

「足!! ちょっとそこに座って!」

思ったのだろうか。 の組合では普通に歩こうとしていたが、 アルフレムがたどたどしい足取りで 揺り ここで隠すこともな か ご椅子に座る。 いとそう

り 口 性は見ていた。ユメルはそんな二人を見ながらリンゴをしゃくり、 その彼の足取りを自分が怪我をしたか の近くの椅子にちょこんと座る。 のような痛々 表情で女

察して ああ、 いた。 あれは愛人だな。 などと野次馬根性満 載 で興味 津 々

たもう。 「もう、 無理なんてして。 -アナライズ』」 『智に連なる力よ、 私 \mathcal{O} 目 に見通す 力を与え

ズが浮か 察すると、 彼女が び上がった。 呪文を唱えると女性の左目 眉を顰める。 そ て彼女はア \mathcal{O} 前にガラス フ の足を持ちなが のよ う な 11

「肉離れと、 くかなぁ……」 疲労骨折してる。 なんでこんな状態になるまで放ってお

もと一緒に食べてくれや」誤魔化すように彼はもっていた紙袋を渡そ 「すまんすまん。 うとするが、そんなアルフレムを彼女はキッと、 ああ、 そうだ、 市場でリンゴ 買っ にらみつける。 てきたから、 鬼ど

で動けないはずだもの」 「誤魔化さない。麻酔薬つかったでしょ。 じゃないとこんなになるま

あー。はい使いました」

「もう、 良い年なんだから無理なんてしてほしくない んだけどなぁ。

『癒やしたもう、 血をめぐりまわる力、そして砕けていない部位より、 治したもう。 肉よ、貴方の正しい姿に戻り給え。 力を得、 た

だちにその傷をいやしたまえ。――リペア』」

情を浮かべていた。 ルフレムの足に撫でつけると痛みが伴うのかアルフレムが苦悶の表 彼女の右手より淡い青色の蛍火が現れる。 彼女はそれを優し

すっと立ち上がり、 だが数秒後にその光が消えると脂汗をか 先ほどまでの痛みが嘘だったように横で屈伸を始 **,** \ て **,** \ たアル フ レ

「やっぱミー ーネは いい腕してるわ。 足の感覚も全然前と変わらねえ」

「痛いのが嫌だったらもう怪我しないでよね」

「ハハハハ、多分無理だとおもうなあそれは」 屈伸 をや め と改めて

ミーネに紙袋を手渡した。

「もう、 ありがと。 それでそっちのお嬢さんは?」

ゴを手に持ちながら椅子から立ち上がり、 話題が自分に及んだことをユメルは察すると半分まで食べたリン 彼女にペコリと礼をする。

その様子を見ていたミーネは、教養がある様子から良いところのお

嬢様ではないかと思慮を巡らせていた。

の騎士団長の娘さんだ」 話すと長くなるんだが。 端的に紹介するなら貿易都 市ランス

「ええ!?:」流石にそこまで 口から驚きが漏れる。 の人物だと思って 11 な か つ \mathcal{O} か、

「ご紹介にあずかりました。 んには良くしていただいております。」 ユメル ユーラシカです。 アル フレ

「一体どういう、いえ、流石にそれは話せな 11 か

「すまん。 それまでまっててくれや」 立て込んでてよ。 多分そのうち城から発表あると思うから

「ってことは結構大事ってことだ。 う Á わか った聞かな

ると気づかず声に出ていたようで突然ミーネが慌てだす。 その二人のやり取りに夫婦のようだな、 等と心でユメルは思って 1

かいろいろ工面してくれたのよ」 じゃなかった時から良くしてもらってて、その、 -ツ! 夫婦って、 違う違う。 アルフレムさんは私がまだ治 勉強のための学費と

「まぁ、 治療費。 金の使い道もそんなになかったしなぁ。 000ジルで平気か?」 ああ、 そうだ、

「あ……うん_|

ろうことはユメルから見てもわかることだった。 その様子から普段からお金はいらない等というやり取りがあるのだ アルフレムが取り出した紙切れを困ったようにミー ネは受け取る。

かっていない ミーネがしかし、大事そうにそれを握っていることからそ のだろう。 ん なに儲

うが、 と足音が聞こえ男の子が二人走ってミーネに飛びつ 一回1,000ジルならば一人で生活する上で困ることは 何故、 とユメルが首をかしげていると、 奥の通路からバタバタ いた。 な いと思

「せんせぇー! フータ君が殴ったぁ!」

「お前、お前が俺のプリン食べたからだろ!」

にいたアルフレムが小さな声でユメルに事情を話してくれる。 子持ち? と、 驚きながらその様子を見ていると、 いつの 間に

もと前任者がいたんだが、老衰しちまってね。 りながら孤児の面倒見てる。 「色んな理由で孤児になった子供たちの面倒みてんだ。 だから、 先生」 今はミーネが治療士や ここは。

なるほど」 合点がいったようにユメルは頷

だから彼もお金を渡したのか、 等と、 先ほどのやり取りを思

ように話しかける。 ているとアルフレ ムが二人を仲裁しているミーネに何か思

「あ、そうだ。あの鎮痛薬、一本売ってくれ。」

さい、 「もう、後で話しきいてあげるから 薬草切らして。」 ん、鎮痛薬? あー。 ごめんな

をもっ 「あーじゃあ材料を、買って……、 てくればいいか?」 11 や良い 事思 11 つ いた。 や、

うんそうしてくれればすぐ作れるよ。

首を傾げながらユメルは見ていた。 らアルフレムが治療院から出ていく。 了解、 とアルフレムが手を上げ頷くと、 そんな彼の様子を、 ユメルを肩を手で押しなが こてん、

「なぁ、 ユメル。 お前、 まだ探求者に憧れてるか? _

ょ 「……そうだな、 アルフレムのような探求者にはなりたいとそう思う

いていた。 「俺か!? 趣味悪い な!」そうい 11 ながら彼は恥ず か しそうに頭を掻

それで結構。 それで、 それと何の関係が?」

喰ったらレクチャ 「あー、そうだな。 実は薬草ってのは近隣の草原で取れるんだが、 ーがてらに取りにいかないか?」 昼飯

のに、 そのアルフレムの言葉にユメルは目を見開く、ここまでしてく さらに自分の事も考えてくれるのかと。 る

かった私が嫌だったから。 そう、だから、貴方のようになりたい。 あ O時な にも出来な

葉を口にした。 子供の様にユメルは笑うと、こういうべきだろう、 とそう思 つ た言

「よろしくおねがいします。師匠」

そんなんじゃねえんだけどなぁ」 「師匠? あし。 まぁそう呼んでくれるのはありがたい けど、 本当に

ルにとって、 たとえ、貴方が物語に語られるような伝説的な人でなくても、 彼はれっきとした英雄だと、 そう思った。 ユメ

を 3 0 り西門から草原へと出ていった。 の男性にドライフルーツを種類は問わず、 昼食を取ったのち、ユメル達は市場にある先ほど林檎を買った中年 ㎏発注し、 明日の朝までの受け取りの契約を済ませると馬 4 0 kg 加工肉店で干し肉

ず、だからこそ、 いう。 歩き、ユメルを手招きする。 た草むらが近くにあった。そして彼は馬から降りるとその近くまで 馬をアルフレムが止めると団子のように丸い赤い綺麗な花が咲い アルフレムがいうには見分ける事ができればすぐ見つかる草だと 日の高さは後数時間で日没しようかという具合の時間だった。 逆に似ている只の草があるため見分けられなければ回収でき 売ってもある程度のお金となるのだと語っていた。

つめる。 ユメルも馬から降りると、彼に近づき、 彼が見て いる花をじっと見

「この花が薬草なのか?」

混ざってる。 ん、丁度いい教材だなと思ってよ。この花畑にゃ、薬草とただの花が 良く見てみろ、よく見てみれば区別つくからよ」

かった。 るのもある。 しいていえば、葉に生えている毛があるのがあったりないのが合った じっとユメルはその花を観察する。どの草も同じように見えるが、 葉がまっすぐ生えているものあれば、茎を抱くように丸まってい けれども、そのくらいの差しか彼女には見分けられな

どうだ? とアルフレ ムが訪ねると、彼女は素直にその違いを

た特徴だな。 ない。その上、葉柄がなく、葉が茎を抱くように生えてるのが目立っ 主な特徴として、葉にまだらに毛が生えてたり、まったく毛が生えて 「そう、まず、 するとアルフレムはにっこりと笑いながら彼女の頭を撫でた。 薬草になる方はこれは、アヘンケシって呼ばれるんだが そのほかに、あんまり葉に切れ込みがなくて浅く波打つ

「ほぉ、知らないとわからない特徴だ」

番だな。 助長させてんだけどよ。 「ま、全部が全部そうって言えないのがこい たってのもある」 他の薬草にもいえることだが、 ただ、わからないなら採取しない。 薬だとおもったら毒草でし つが見分けられ これが ない

「わかりました、師匠」

「で、なんで草の話なんてする 的な妙薬になる場合もある。 で勉強しろよ。で、 いう草も見分けられなきゃいけない 次に取り方なんだが……」 だから今回は触りだが、 かっ ていうと、 んだわ。 未知を探索する 例えば、 新種 しっ かり本読ん の草が画期 俺は こう

と、 薬草を束にした。 アルフレムは話ながら草を土から掘り返し、 布を広げその上に水を垂らした上で、 下の土の部分を包むように 根を残す形 で 数本摘む

ろう。 なければ、途中で折ってしまったりして薬草はダメになっ 事も無げに行っているが、 茎を傷つけないように 細心 の注意を使わ てしまうだ

き抜いた途端にしたの土が全て落ちてしまい、 ない状態にな それを見たユメルも、 ってしまった。 土を掘り返し、 草を摘もうとするが、 根がまだらにしか残ら

む・・・・・」

草を土と共に運ぶ場合は素直に茎の下から掘り返すんじゃなくて、 を描くように回りから掘っていくのがコツだ。 今回はそれでも平気だ。 長距離運ぶわけじ や な いからな。

それさえわかれば簡単にできるぞ」

ながらユメルも草を布に来るんで持つ。 意外と簡単そうに見える作業でも難し 11 のだな、 という感想を抱き

「そういえば、 が餌を求めるように、 レクチャ 師匠。 は終わり、 魔法ってどう使うんだ? 矢継ぎ早に質問をする。 と立ち上がる彼につい なんか変な文言唱え 7 きながら、

「ん、ああ」馬に乗ったアルフレ

えんだわ」

はなんでなんだ?」

て使うようなイメージ

何、 めに使うんだ。 ナ』あるいは『魔力』 んだが、文言、 では餓鬼でもわかることなんだけどよ。 じゃねえからうまく教えられねえけど。 「違う違う」 例えば、俺が前使った『ディック』穴を掘るって ではあれはカッ アルフレムは笑いながら馬を進ませる だから、究極文言なんてなんでもいい。 いわゆる呪文はその コいいから言っているとかそんな理由な っていう生命力を使って発動させんだ。

よってイメージが固まれば魔法は発動するし、 絶対に必要なのはその『穴が開く』という現象を自分が絶対に信じる えば魔法は発動しない。 マナを放出し、 それに伴う要素を全て、 そのマナを対象のマナと干渉させ、魔法は発動する。 どうなるかまで創造すること。 無意識でも疑ってしま 文言に

だ。

るし、 たり、 まあ、 扱えなきゃ、威力が落ちたり、 とかそんなんだなあ」 あとは自分の魔力がうまく扱えれば正確に 反対に効果以上にやっ イメー ジ てしまっ 通りにな

魔法を使うんだ。 て、 「ああ、 う、 どうやって作用して、何を作りだすか、それを正確にイメージし、 む? 近い近い。イメージの仕方なんだが、自分の魔力が何処から出 つまりは、 魔法は妄想を生み出す力なのか?」

難しいだろ」 名称とかつけてる理由は自分がその たとえば、 『アースボ ル つ て言って、 魔法を認識 火の槍とか想像する しやす くするため

なんとなく理解できてきたぞ。 じやあ、 魔法 つ 7 11 う

する限り無限大なんだな!」

きる技術じゃないのは確かだなぁ。 させる場合はその物質を正確に理解する必要がある。 「ま、そうだけど。 身の丈以上のことはできない し、何か の物質に作用 日二日でで

なんだ、魔法に興味あるのか?」

「うむ、いろいろな事を知りたい」

聞いてみろよ」 「なら、魔法についてはミーネに聞くのが 一番だな、 持ってく次いでに

蒼い炎が揺らめく魔人の雫を眺めながら、 出していた。 うん、と素直に返事しながら、 ユメルはペ あの日のシャンナの事を思 ンダント を握り

ていることは彼女にもわかった。 できるだろうが、 ぱから、ぱから、とゆっくりと馬は歩みを進める。 ユメルの質問を答えるためにアルフレムが気を使っ 走らせることも

* *

ンシエ 進するか、 はなく既に桟橋は上がっていた。 ミーネの治療院へ足を移す。 スメラギ達と合流をするため、 ット』に来るか連絡をよこすだろうと結論がまとまり、 いずれにしても、 明日になれば恐らく『その日 城門に二人は向かったが彼女らの 話が長引いているか、騎士と共に北 の気分はパ 二人は

れば数メートル先も見えなかっただろう。 は暗夜であり、街道の脇に設置されている街灯が道を照らしていなけ 既に日は落ちており昼間は活気があった市場も人は疎らだ。 今日

ルフレ 消えてしまう。 この街灯もいつまでもついているわけでもなく、 街灯士といわれる者たちが暗くなる前に回って灯しているとア ムがユメルに語った。 どうやら、光っているのは魔法によって灯された光ら 深夜零時 を回ると

け、 西門近くの治療院にたどり着くと、 扉をノ ックする。 すると中からミーネの声が聞こえ、 また昼間 のように 馬を括 扉が開 けら I)

「悪い、 遅くな っちまって」アル フレ ムが謝罪をすると薬草を彼女に手

渡す。

る。 女が奥に消えそうになるのをアルフレムが、 ちょっとまって、 余分な分のお金払うから」そう言って彼 \\ \\ いい と呼び止め

れから探すからよ」 「遅くなっちまっ た 迷惑料だとおもってく れや。 じゃ、 俺らは宿こ

家に泊まっていきなよ。 まだ決まってなか ったんだ。 これでお相子、 じゃあ、 いい? 二人とも、 手狭 で け れば

ムが困った顔をすると、 有無を言わさぬミーネの雰囲気に踵を返そうとして ユメルを見る。 **,** \ たアル フレ

にした。 るミーネの味方らしかった。 ユメルは彼に向かって、 ユメルは何処からどう見てもアルフレムに好意を持って うなづきを返すとご厚意に甘えよう、 と 11

ミーネに向き直る。 その返答に仕方な いな、 とい った様子を隠さず、 彼は 頭を掻 くと

「それじゃあ、 悪いけど、 お邪魔させてもらうわ」

る。 りながらミーネはユメルを見ると、 その意図がわかった彼女は、 · のいいの。 それくらいさせて」 ウィンクをユメルに返した。 アルフレムが中に入るのを見送 ユメルは彼女に親指を立ててい

「頑張ってください。ミーネさん」

は中に招き入れる。 そう返しながら入ってくるユメルをくすくすと、 笑い ながらミ ネ

じながら暖炉に火がともった暖かい部屋へと入った。 カランカラン。 扉が閉まるこの音を良い音だな、 とユ メ ル は感

供はア いる。 フレ の中はそこらかしこから子供のわめき声が聞こえ、 ムを知っているのか既に彼に駆け寄って足元で騒 0 子 で

彼を見て、 そんな子供らを、 ミーネもユメルもつい頬が緩んだ。 元気だったか、 餓鬼共、 11 11 ながら抱き上げる

「丁度晩御飯作ったところだったの。 良かっ たら 緒に 食べ ま

はスタスタと通路の奥に入ってい 助かるわ」きゃっきゃと喚く子供たちを俵のように抱えながら彼 . ۲

「自分の子供みたいだな」そうユメル ミーネも頷きながら朗らかに笑った。 が つ 11 笑い な が ら 口にすると

同じように見えてるのよね」 「私も、小さなころから良くしてもらっ てるからきっと、 あ \mathcal{O} 人は私も

「それは難題だな。私は応援しているぞ」

わからな 「ありがと、ユメルさんもお腹減ってるでしょ、 いけれど、 よければどうぞ」 私 \mathcal{O} 料理が に合うか

「助かる。 殿の料理も美味いだろう」 何料理に貴賤はない。 美味い ものは美味 き つとミ ネ

た。 普通に、 ジクとした胸の痛みを感じていた。 い傷だろうことは子供ながらに彼女は理解している。 この時感じた幸せな空気に、 ユメルとミーネはそんな話をしながら、 そんな様子を少しも出さず彼女はリビングに向かったのだっ ユメルは心を癒されるとともに、 きっとこの痛みは治ることがな 奥の通路に消えて だから、 努めて

話をされた日にはまるでその言葉が異界の言語に聞こえたほどだ。 この何もな 理解に苦しむものだった。 用と性質、それらを理解しなければ魔法は扱えない。 がミーネに聞いた魔術理論はアルフレムの話よりも難解 い空間に窒素と二酸化炭素と酸素が浮かんでいるとい 酸素、水素等の元素とは何か、 息を吸って 又、その う る

書を数冊貸し与えると、それを読んでわからない場所があればまた来 寝る前に読んでみるとその冒頭には魔神族とその他種族の魔術 てくれれば答えるという。 いについて書かれていた。 ユメルが混乱 しているのを見たミーネは魔法の勉強に使える術学 取り急ぎ、 入門として進められていたのを

である。 ば魔術の行使は成功しないし、 というのだ。 生み出そうとしてもそこにそれを構成する元素がなければ不可能だ 通常、 だからこそ、その場に構成するのに必要な『元素』がなけれ 魔術とは『元素』に作用し、その作用を増幅 発動もできない。例えば、 し出現するも 空中に剣を

あるらしい。 ているが、魔神族のそれは専門家の間では『神術』と呼ばれ したままに魔術を行使できる。一般的には両方魔術として認識され だが、魔神族はそれを無視する。 無から有を生み出 Ų 自分が想像 る傾向に

ならないな、とそう感じるのだった。 正しく理解するためには『元素』というものを詳しく勉強しなければ 其処まで読んで、なんとなしにユメルは理解したが、 恐らくこれを

の同行を知るため そんな事があった翌朝の事だ。ユメルとアルフレムはスメラ 『その日の気分はパンシエット』 へと訪れた。 ギ達

早朝ということもあり、 の鳴き声がまだ起きていなかった身体を呼び覚ます。 街並みもまたパリスタンという都市には良く映えた。 すこし肌寒い気温、そしてどこかか聞こえ 朝の 少し

人通りは昼間程あふれておらず、 商品を並べている姿、 また、 遅くまで飲んで 見かけるのは商人が今日も元気に いたのか道端で寝

ている男性等だ。

いた。 をここでとり談笑に花を咲かせている探求者、 でカウンターの前の女性に対応するマスター、『パンシエット』 『その日の気分はパンシエット』 の店の中に入ると、朝早くから朝食 そして、 何故か困り顔 一の姿が

られる も昼前には来るだろう、 とするが、 ユメルはスメラギ達を探すが、まだ来ていないようだっ その途中、 カウンターの奥にいたパンシエットに呼び止め そんな事を思いながら開いている席に座ろう 遅くて

「ちょっと、アルフ 方なんだけど、 レムは顔を見合わせカウンターへと歩いていく「ごめん、 貴方の報告を聞いて飛び出してきたらしくて……」 ĺ ム -」その切羽詰まった様子にユメルとアル この フ

の人物は る色のない髪、そしてその秋の紅葉よりも尚赤い目。 瞬だけその姿が変わった。 合わせた。 その言葉にカウンターの前に立つ女性に初めてアルフレムは目を 『魔神族』だった。 茶色の髪の普通の女性のように一 山羊のように巻いた角、白雪のような染ま ーいや、 瞬、 間違いなく、 本当に一

に気が付いていないようだ。 一瞬だけの変化だったため、 アルフレ ムとユメル以外は彼ら 女の

の首にかかった魔神の雫を見て酷く泣きそうな表情を浮かべた。 最初はアルフレムに視線を送っていた彼女が、 ユメル \mathcal{O}

か、 神族としての本来の姿を二人に晒す。 昨日も入った、 事情を薄々察したアルフレムがマスターに奥の部屋を使ってい と尋ねるとマスターは頷き、カウンター まるで隠す必要がないと言わんばかりに女性はその姿を変え魔 密会室とでもいうべきだろうか、そこに入った の扉を開け、三人を通す。

「とりあえず、 でどうしたも レムが話 その女性が部屋に入った途端、 しかけると彼女はコクリと頷きを返す。 立ち話もなんです。 のかとアルフレムとユメルは顔を見合わせた。 電池が切れたように立ちす 座って話しませんか?」そうア むも フ

席に座った一同だが、 両者とも先に相手が話すのを待っ て 11 る

とアルフレ しばしの沈黙が部屋に満ちる。 ムが口を開いたところでつぶやくように女性が言葉を発 こちらから話しかけたほうが

「本当に、死んでしまったんですね」

の質問に彼女は頷きをまた返した。 「……シャンナさんのお知り合いですか?」 ユメルがふと答える。 そ

「あ、すいません。 いるわけではなく、 シャネル、というものです。 普段は姿を変えて生活しています。 別段何処 か に定住 して

です」 行くといつも料理を作ってくれて……。 シャンナとは150年ほど前から交流がありました。 気心の知れた友人だったん 私が会

「そう、ですか」

らかったのだ。 シャネルが泣くのを我慢しているのが見ていてわかり、 アルフレムがあの日あったシャンナの姿を思い出し目を伏せる。 目が合わせず

ぶつける。 見ていた。 そんな中、 そして、 ユメルは首元の雫を握りしめながら目を離さず、 重苦しいこの空気を切り裂くように言葉を彼女に

「シャンナさんを死なせてしまったのは、 私の責任です。

その時の発見が原因であの災厄が起きました」シャネルはそう語るユ 「きっと、貴女じゃなくてもいつか誰かがそれを見つけて、 メルを見据えると、 私は、彼女がいってはいけないといった森の近くで、遺物を発見し、 ふっと、 表情をやわらげ彼女の頭を撫でた。 同じような

つか蘇るってそういってたから。 150年前から彼女はあの場所 に封じられ 7 7) た存在がきっ 事になってたと思う。

たか、そして、 別に貴方達を責めるために来たんじゃな 彼女の最後の姿がどうだったか、 **,** \ の。 教えてほしい」 ヤ ナ

けれど、そ 淡々とシャネルに語る。 逆に慰められた気がしたユメルはまた胸が刺されたように痛んだ。 して、 あの日の事を最初から最後まで、

悪い意味だけでもない、ユメルはその日のことを話す内に、 られた気がする。 うになるのを耐えるうちに、少しだけあの日の事実に折り合いが 重さを少し引き受けてくれたような気がした。 話すほど言葉が軽くなるという話がある、 そう、本当に少しだけだがきっとシャネルが言葉の あれは事実だろう。 涙が出そ つけ

-以上です」

「あり がとう、 貴女もつらい のに、 ごめ んね」

撫でるとアルフレムが言葉を続ける。 いえ、自分の責任でも -」そう言い かけたユメル の頭をく しや

「あれは、 レと同じように感じました」 シュペルミルって何者なんです? それを止められなかった大人、 それ 俺の にあの力。 原因 です。 魔神族 ヤ \mathcal{O}

「それは、 私が貴方を探していた理由から話したほうが、 早 11 で う

始める。 を直し聞き耳を立てた。 そうシャネルが語るとす 雰囲気が変わっ たことを感じ、 うと、 息を吸い、 アルフレムとユメルは佇ま 言葉をまとめる ように話

時、 の遺志を託した人を探してほしいと。 シャンナに頼まれ たんです。 もし、 自分に 何 か あ つ

他の魔神族、 親が魔神族だった場合に生まれます。 魔神族はあまりしられていませんが、 あるいは親から、 ある話を伝えられるんです。 そして、 必ずと言っ 突然変異、 7 あ 11 1 ほど

あった。 『私達は、 災厄から子らを守る者。 昔、 五つ の災厄がこの 世界には

ける獣。 つ目は、 罪に 触れ、 咎人を焼 く古龍。 二つ 自は、 世界を 喰

は、 三つ目は、 神を殺したが故に穢れ \ \ が産み落とした世界を を負った獣たち。 壊 す機

そして、 我らはこの五つ 五つ目は、 の災厄を封印せし物。 英知の果てが生み出した、 しかし、 驕るな、 忘れるな、

我々もまた咎人である。

静かに時代の荒波に消え、子等に世界を託すために存在せん。 そして、子等が育み育つその時までこの話は語るべからず。

の魔神族に知られればきっと私は罰せられるか、 すいません、 この伝承の本当の意味を知っている魔神族はきっと、 ……ええ、本来なら、この話もあなた達に語ってはいけません。 貴女は自由に生きていいの、としか教えてくれませんでした。 シャンナは知っていたようですけど、あの人は咎人は私で終わ 話が逸れましたね。 殺されるでしょう。 もういませ

封印された五つ目の災厄、 シュペルミル、あの存在について私は『神』であるのだと思 つ いても詳細を知っていたのは、 それが彼なのだと、そう思います。 私が知る限りは彼女だけでし この封

送った人物。または雫を渡した魔神がどちらか死亡した場合これは 与えて、魔神族の力の一部を使えるというものなのですが。 護したいものに送られるものです。 異なる効果を持ちます。 できます。 そして、 これは魔神の雫と呼ばれていて、 魔神族は同時に一つだけ、 その人に自分の魂の一部を分け 魂のかけらを他者に託すことが 私達が大切に思う人、 その雫を

の魔神族の魂はその石に宿ります。 るというだけのものなのですが。 雫を送った人物が死んだ場合、 雫は砕け散り、 雫を送った魔神族が死んだ場合、 魔神族に死を知らせ

雫が光り、 んでいた場合、 誤解されないように言っておきますが、 本当に大切な人、 見守るように魔神の力がその人に贈られるんです。 雫がその人物をきっと無残に殺してしまうでしょう。 守りたい人の雫に魂が宿った場合、 雫を送った人物を私達が

ルを見る。 すっと、 言葉をいったん切ると、 優し気に微笑み、 シャネルはユメ

ばわかるよ。 「だから、 貴女の事、 だって、 本当にシャンナは好きだったって、 貴女にシャンナは遺志を託したんだもの。 そ 石を見れ

んなことはしたくないってきっとそう思ってる。 あの人はきっと迷ってる、貴女に運命を押し付けるような、 だから、 まだ雫に炎

雫の中にあるという事実にぎゅ、と首元のそれを握りしめた。 ユ ペルミル が神という事実よりも、ユメルはシャンナの魂がその

が助けてくれたものなのだ。 あの日撫でてくれたその手も、 彼女が今も自分を気遣っていてそして、自分を見守っている。 渡された銃弾も、間違いなくシャンナ

せいなのだと、罵ってくれたほうが一 胸が締め付けられそうになる。 怒ってくれた方がましだ。 -やめよう。 お前

う、 ユメルは自分を責め続ける事を、あの日にとどまることをやめよ そう思った。 誰も、そんなことを望んでいないのだと。

も、 シャンナも、アルフレムも、ガイアスも、バーナードも、 きっとモヒートでさえ、そんな事を望んでいない。 スメラギ

ほしいなんて死んだ奴も思ってねえよ』 くならいつまでも止まることも出来ねえし、きっとそんなことをして -折り合いをどこかでつける必要があるんだ。 結局、 生きてい

ンナは意思を託すことを今もためらっているのだろうと。 そのとおりだと、そう思った。きっと、自分がそんなんだからシャ

ねえのはわかる。 たちが倒そう、なんて言うと思ったのか? と?」アルフレムは眉間に皺を寄せ、 「それで、その遺志を継ぐユメルを。その話を聞いた俺達に何を ほどの丁寧な口調が嘘のように粗雑な言葉で彼女に言葉をぶつける。 いうんだ。 だが、そんな中、アルフレムはシャネルに憤りを覚えたようだ。 はっきり言わせてもらう。 続ける「そうか、ならそれを俺 そういうのは人柱っ 誰かがやらなきゃいけ しろ

んだ? 上でこんな話をするってことは洗脳にちけえよ、 それを此奴に、まだ二十歳もいってねえ餓鬼に話してどうしろって こいつが、あの事で悩んでいるのもわかっただろう、 あんた」 そんな

は必要になるの」 かもしれない。 けど、アレを倒す上できっとシャンナ のそ の力

「もしかしたら、 シュ ペルミルはシャンナさんが倒したかもしれな

いって、そう思わないのか?」

「そんな簡単に死ぬ相手なら、 にどうしろってんだ!」 「じゃあ、 あんたはシャンナさんですら倒せなかったアイツをコ 封印なんてしないと思うわ。 ŵ

と。 がら、 アルフレムがバンツ、 自分の言葉を告げようと思った。 と机をたたいた。 何かできるなら、 ユ メ ĺ は その言葉を聞 何か したい きな

きその言葉を止めた。 めてで彼女はつい言葉をつぐんでしまう。 も怒っているようにも見え、そんな表情をアルフレムにされる ユメ ルが言葉を発しようとした途端、アルフレ 彼の顔をユメルが見ればそれは自分に対 ムがユメ ル O肩 して

馬使えるか?」 -ユメル。 お前、今日の朝受け取りで市場で糧食予約 てただろ。

あ、ああ」

「そうか、じゃあ馬使っていいから取ってこい」

きっとそういうだろう。 取ってきたほうが **,** \ んじゃな 11 か? 普段のア ル フレ ムなら、

ての言葉だとユメルはわかった。 だからこそ、 この言葉は有無を言わさぬ言葉で、 けれど自 分を思 つ

その顔をユメルが見ることはなかった。 アルフレムは視線を反らし、先ほどまでの怒った表情を消してい メルは何もいえず静かに俯いて頷いた。 アルフレムの言葉と、シャネルの言葉その両方が板挟み そんなユメル の様子に、 に な つ 7 ユ

び止めないことを見ると静かにユメルは部屋から出て 合っており、 ユメルがそっと立ち上がった時にはアルフレムはシャ 決して口を挟める雰囲気ではない。 シャネルも自分を呼 いった。 ネル と向 き

れを許さぬアルフレムがまた言葉を続ける。 残された二人。 シャネルは申し訳なさそうに下を向 いていたが、 そ

が死ぬ んでする、それは依頼内容だしな。 のも、 何をさせる気だった。 最悪、 この世界がどうにかなって ふざけるなよ。 アレをどうにか 俺はあ しまうっていうの しない O日 \mathcal{O} 明 も理

解できる。

特別な力を受け継いだとか、そんなの関係ねえ! と騙されちまう。 のはそういう『特別』とか『お前にしかできない』だけの言葉でころっ だがな、ソレを年端もいかねえ餓鬼にする話じゃねえだろうが それをわかってていったのか!? あ の年頃ってい う

頼めば はっきり言わせてもらう、 いいだろう」 他を当たってくれ。 有名な英雄君に

神との闘いには……」 ごめんなさい。 でも、 シャ ンナさんの力は 本当に特 别

アイツの事をアイツを一番に思ってる仲間に任されてんだ」 -関係ねえって言ってるだろ! 押 し付ける んじゃねえ! は今、

ていた。 確かに、 -けれど、 子供に話す話でも、 シャ ンナ の遺志を継ぎ、 頼む話でもないのはシャネル 力を継 11 だ \mathcal{O} は あ \mathcal{O} にも分 つ

だ。

越した魔法を行使できる。 マナの枯渇は免れない。 その状態を保てるのは『5分』がいいところだ。 神族も確かに戦闘する際は様々な色の炎を纏わせる。 シャンナの力、それは他の魔神族と別格の力を持ってい たとえそれが年端の いかぬ子供だろうと。 だが消耗も激しく、 必ずあの状態となると あの状態ならば、 けれど、

九。 だが、シャンナはあの状態を永遠と保つことができる。 そして絶大な威力、 それは唯一神に対抗できるだろう神のごとき 0) マ

「でも、 それだけ、 きっ 私がこの話をしなくても、 特殊なんです、 あの力は」 あ の子は 戦 11 に巻き込まれ

けないからって、 「それは俺たちが決めることじゃねえよ。 『逃げたい』って思うなら、それでい 勝手に押し付けるな」 いんだ。 アイツ 誰かがや が考えて んなきゃ め

シャネルは目を伏せながらただアルフレ わんばかりに席を立つ。 ぴしゃりと、アルフレムはシャネルに言い放つと話はもう 取りつく島がな いとはこのことだろうか、 ムを見送る事しかできな

かった。

* *

とかとユメルは首を傾げた。 パンシエットの顔は申し訳なさそうな表情を隠しておらず、 ユメルが部屋から出ると、 また、 パンシエットに呼び止められる。 何のこ

「あぁ、やっぱりそうか、了解した。それで、探求者達への依頼集まり 『私達は明日、 「さっき、ガイアスって人が来たんだよ。 このまま騎士と同行し、北進する。 貴女に伝言を頼まれ 』だってさ」

「そっちは問題ない。三人とも確保してるよ。 明日の朝までに集まらなければ取り消したいのだが」 集合は変わらず、 明日

の朝ここでいいのかな?」

それで頼みます」

ていく。 由もない彼女は言われた通り、ぱからぱからと馬を西の市場に進ませ 向かった直後、アルフレムが部屋から出てくるのだがそんな事を知る 用事があるので、とユメルは店を後にした。 それだけユメルとパンシエットはやり取りをすると、 ユメルが馬に乗って西に それじゃあ、

シャンナと話したあの日の夜の言葉。 を怒鳴った言葉。 向かう途中色々な言葉が頭を巡っていた。 シャネルの意思を継いだといわれた言葉。 アルフレ Δ \mathcal{O} そして、 シャネル

る事が 『感情に正直な事ってそんなに悪いことかしら。 いい事なのかしら。 私はね、 後悔して欲しくない』 お利 口に生き

然と馬を進ませていた。 後悔しないように。 いや何をしたいか。 後悔しない生き方を。 その自分の心、 それと向き合ってただただ茫 その意味。 何をすべき

は見えた。 だけれど、 あの日変わりな あの日みた空のよりも今は少し色褪せてユメルに い蒼穹を映 し出 7 **,** \ 曇りのな

気が付けば、 市場にいた。 答えは出ない。

11 いスメラギでも泣いて止めるだろう。 シュペルミルと戦うといったら。 生きて帰れな さすがに聞きわけ かもしれな

どこかで後悔する。 死ぬ のは、 嫌だな。 けど、 きっ と戦わな きっと

「流されてるのかな、私は」

送るかという打ち合わせと、 ちで運んでくれという店は無く量をユメルに確認させた上でどこに そう呟きながら、 ユメルは発注を行っ 料金の支払い た店に向かう。 \mathcal{O} み の取引だった。 さすがに手持

れないくらいにはユメルはポーカーフェイスは得意だった。 彼女は打ち合わせ購入を終える。 今日 の夕方の内に『その日の気分はパンシエット』に運んでくれ、 その時あの果実の店主から心配さ

したのだ。 ユメルはふと西門に目を向ける、すると、ある光景に驚き目を見開く。 さて、 昨日食事を共にした孤児院の子供が行商 戻るかともう一度探求者組合に足を運ぼうとしたところで の荷台に隠れて門を通過

だろう、 は身分証 の前には行商人達が列を作っていた。 ここから西門まで 困ったことに朝方、 けれど人通りは激しく、 明書を持ってはいないのだ。 の 距離は5 丁度人が動き出す時間でもあり、 0 馬を走らせることはできない。 0 m 程。 そして、 馬を走らせれ 列に並んだとして自分 この時 ば間に さら 合う

「チッ」

ルももう少し小さな時には良くやっていたことだ。 小さな冒険 思わずユ メ 0) ル つもり は舌打ちをする。 で忍びこんで門 きっと子供たちは何も考えず、 から出ていっ たのだろう。 ただ ユメ

危険な存在か。 だが、外には魔物が そ してどんなに簡単に人の命は消えてしまうの いるのだ。 今になるとわかる。 7 V が

先ほどまで悩んでいた事をすっぱりとユメルは頭の へと馬を進めた。 中から消

ミーネに伝えるために。

馬を飛び降り馬を繋ぐと中に入っていった。 できるだけ馬を急がせ、ユメルは治療院へとたどり着く。 急ぎ足で

確認すると揺りかご椅子に揺られながらミーネは本を読んでいた。 で止めた。 ユメルの慌てた様子に彼女は目を丸くし、その揺らしていた椅子を足 今は少し聞きなれたベルの音がユメルを出迎える。 店内を彼女は

「何かあった?」

「子供たちが行商の馬車に紛れて、 に来てもらいたい」 外に出たのを見た。 できれば、

「うそ!!」

女は一瞬その本を見たが、拾う動作一つせずに奥の通路に消えて 驚愕のあまりにミーネは本を床に落としながら立ち上がった。 恐らく外にでる支度をするのだろう。 7

事を手で触って確かめると自分ひとりで頷いた。 道具袋に軽い怪我なら血を止めることも可能な軟膏が入ったままな 供でも扱えるショートソー その間ユメルは自分の手持ちの荷物を確かめていた。 ド。右脇にナイフがある事を確認し、 左腰には 腰の

ために剣を教わっており扱えないわけでもない。 銃程ではないがユメルもバーナードやガイアスからある程度自衛の この道具は全てバーナードから旅支度として渡されたものだった。 いまではこれだけでは心もとなかった。 いたころなら、剣や銃さえあれば魔物をあまり恐れていなかった もっとも、 あの

ながらシャンナに祈った。ふと、暖かな手の感触をその握った手に感 じたがユ できれば、魔物と会わないように、そうユメル メルは首を横にふると自分でも驚くほど落ち着いた声で はペンダン トを握 つ 1)

――大丈夫、私一人でやってみるよ」

けれど、 きっと、助けてくれと頼んだならシャンナは助けてくれるだろ なんでもかんでも彼女に頼ってしまえばきっと、 だめに

なる。 持っているわけでもないのにとても強い。 今よりなんでも自分はできるようになる。 の力じゃない。 したいんだ。 あの時も自分に力を貸してくれた。 それに、 師匠も、 ガイアスも、 けど、けれどだ。 あれが使えるなら、きっと だから私も私の力で何か 父でさえ、 あんな力を それは私

温もりは消え、 そう、心で語りかけるようにやさし気に温もり 途端に頭を撫でられた気がした。 を握り返すとすっと

供達を巻き込むわけにはいかないので」 もし力及ばなかったらまた助けてください。 私 子

――がんばってね。

と答えを出さなければいけないのだ。 れに頷く。ユメルはわかっていた、もし、この力を受け継ぐなら、 そんな声がふと聞こえた気がした。 あの神と対峙するか否かを。 ユメルは幻聴かもしれな きっ

使いたくない。 ーそう、 我が儘なのだ、これは。 でも中途半端なまま貴女の力を

付けたミーネが戻ってくる。 ユメルがそう雫に語り掛けていると奥の通路からコー 急いでいたのだろうか、 少し トを腰袋を

「ごめん、お待たせ! 行こう!」

「ああ。」

引き上げた。 ネは馬に乗れないようでユメルが先に乗るとミーネに手を貸し馬に 二人は治療院から出ると馬の括りを取り、 馬に乗る。 どうやらミー

場から乗るために手を貸しただけなので子供の 小柄なユメルがミー -ネを引き上げるのはなかなか大変だったが、 ユメルにも出来た。 足

た手の指がピクピクと動い そして、外に出るために門に並ぶが待つための時間が永遠にも感じ ミーネは多少苛立ちを覚えているようで軽くユメル ているのをユメルは感じた。 O胴に 回し

ばして、 なかったが、 ようやく彼女たちの番に回るまで実際には十数分し と口にする。 ミーネは門番に矢継ぎ早に身分証を見せるとユメルに飛 かかかか って

る。 それにユメルは頷くと、 握っている手綱を一回振るい馬を走らせ

ため、 怪訝な顔で見ている事に彼女らも気が付いていたが、そんな事はお構 いなくただ馬を急がせた。 街道は村や別 道からずれ、 の都市国家に向かう行商と護衛 草原を駆けさせる。 立ち並ぶ者たちはユメル達を の列にあふ 7

覚えがあるものを探しユメルは確認しながら走らせていたが目的 幌馬車はなかなかみえてはこない。 どの幌馬車か、 詳しく覚えてはいない。 だからこそ後ろの 積荷

半刻程走らせ、 ようやく目的の馬車が見えた、

「――居ない?」

りたことになる。 積荷 の中にすでに子供達の姿はなか この草原のどこかで。 つ ならば道中どこかで降

せた。 めまいを覚えながらもユメルは馬の手綱 を引き馬を引き返さ

女が心配で胸が張り裂けそうなことはユメルにも伝わっていた。 ミーネがユメルの服をぎゆ つと握 つた。 その手は汗ばんでおり、 彼

――考えろ、考えろ。

旦歩かせる。 ユメルはなら、 師匠ならどうするか、 自分が落ち着かなくてはと深呼吸をしながら馬を一 それを必死に彼女は考えた

を使い移動していた。 そしてふと、街道に目をやる。 歩いている人物はおらず、 全員が馬

せる。 そこで閃きユメルは街道に目をやりながら馬を歩かせたまま進ま

「足跡だ、 ができているはずだ。」 れ相応な足跡ができる。 「どうしたの?」ミーネが怪訝な声を隠そうともせずユメルに尋ねた。 足跡をさがしてくれ。 それに横の草原に入ったならば小さな獣道 馬車から降りたなら土の街道ならそ

ユメルが静かにそう語ると、 後ろのミー ネは頷き彼女もまた街道に

落ち着い て探すと少し戻った場所に小さな足跡が街道に つ 11 7 1

でいく。 急い で はだめだと、 馬を歩か せ し つ か りと獣道をたどるように 進ん

町の外に抜け出し、 かと。 ふと、 ガイ アス の事をユメ それを探したガイアスも同じような気持ちだった ル は思 11 出 した。 星降 り祭 の前 ユ メ ル

――今度会ったら謝ろう。

満ちて 素直 いたのだと。 にユメルはそう思った。 あ の時の自分は根拠 のな 11 万能 感に

と、 ユメルが街道から外れ 街道が見えなくなったあたりで子供達の姿を見つけた。 しば らく獣道を通りながら馬を せる

その誰かは遠くて今は良く見えないが、小柄で、 優しく子供 うな片手剣を持ち、 一人の子供が刃をつぶした鉄の剣を持ちながら誰かと戦 の体をその剣でポン、 子供のがむしゃらな攻撃を受け止めながら時折、 と 叩 いていた。 両手に子供と同じよ つ 7

を見守 が二人と、 いるとそれは剣の演練だとわかる。 1 5 っている。 0 c 見たことの m程の大きさしかな ない額に一本の角を生やした少女が二人の いその人物と子供のやり 回りには治療院で見 かけた子供 取 りを見て 演練

ることから、 色の肌、そして尖っ いことは確かだ。 徐々に近づ 戦いに心得があることはわかる。 V 7 **,** \ た鼻と耳。 その体に使い古された革 くうちにそ さらに獣のような目をし 0) 小柄な人物 の鎧を身にまと \mathcal{O} 様 相が 7 わ お か I) つ って 人間で た。

けではない。 ユメルはそ 0) 人物を見て驚いたように目を見開 知人、 と

彼女の知る限り、それは魔物だったからだ。

――ゴブリン?」

゙゚――ゴブリン?」

に属するからあんまり間違えちゃダメよ 「あれは、ボブゴブリン。 ゴブリンは魔物だけど、ボブゴブリンは妖精 思わず呟いたユメルその言葉をミーネは頭を横に振って否定する。

身体が少しゴブリンより大きいから見分け付けやすいわ。」 を作ったら掠奪を繰り返して暮らすのは知ってるでしょ? ブリンは違くてね。 ただ、元々は同じ種族っていうのが今の主流かな。 人に混じって生活するの。ほかの違いとしては、 ゴブリンは集落 ボブゴ

ソードの柄を手放し馬を近づける。 そうなのか、とユメルは納得すると思わず手にとっていたショー 1

隠さず、 りで見ていた子供達はミーネが来たことに気がつくと慌てた様子を 剣の演練を行なっていた子供は全く此方に気がついて居ないが、 思わず立ち上がっていた。 周

だが、 近くによっても声を荒げる事もせず静かに馬から降りた。 演練の邪魔をすれば逆に危険だとミーネも理解して **,** \ る \mathcal{O}

手の剣で剣の腹を下から叩き上げ、子供から剣を手放させる。 子供が大きく振りかぶって逆袈裟に凪いだ剣をボブゴブリン は片

剣は転がった。 ブリンがもう片方の剣で剣をはたき落とし、誰も居ない地面に子供の 宙を舞ったそれは慣性に従い落下すると思われたが、素早くボブゴ

「ここまでだ、 -ネ達に振り向く。 フータ」 ボブゴブリンがくぐもった声でそう語ると、

「保護者か? いただけだ」 すまない、 怪我はさせて いな \ <u>`</u> 唯 剣の指導をつけて

たのか、 そこで漸く剣を振るっていた少年、 やべ、と一言呟く。 フ ータはミー ネの事に気が つ 7)

ユメルは馬にまだ乗っており、 きっと怖い顔をしているのだろうということは分かっていた。 ミーネの後頭部しか見えていな

―かあ様は怒る時はいつも笑っていたなぁ。

け、 持つ見慣れぬ少女が立ち上がるとミーネの前に歩み出し、 子供達は互いの顔を見合わせてなにも喋ろうとしなかったが、角を 止まると突然頭を下げた。 少し間を空

をこの子供たちと出会い、分けてもらっていた。 「すまない。 剣を教えていたんだ」 我々はこういう見た目だ。 食糧が無く困り果て その代わりこうして ていた所

「貴女は……?」 困惑した顔でミーネは少女に尋ねた。

隣の森で暮らしていた」 「オークのアイシャという。 そこのボブゴブリンのサインとここの近

オーク!!」

ミーネは驚愕の余り一歩後ろに下がる。

とする戦士なのだ。 うな狡猾な知性また、ゴリラのようや腕力を持ちながら闘う事が史上 無理はないだろう、 オークとは強力な魔物と一種であり、 人間のよ

掲げるという特殊な宗教観念を持つ。 む事もある。 集団になると王を筆頭に封建社会を築き上げ近く そして、彼らは勝負に負けた敗者の心臓をくり抜き神に · の 国 々 に攻め込

け出し騎士達が殺すというのが鉄則となっている。 その為、もしオークを見かけた場合は何をおいてもその集落を見つ

る。 しかし、それを知らないユメルも子供達もミーネの反応に頭を傾げ

ゴブリンのサインが彼女の前に立つと共に頭を下げる。 ただ、 人間社会に詳しいのか、 オークのアイシャを庇うようにボブ

「すまない、 見逃してくれ。 アイシャは集落から逃げたはぐれだ。

気もない」 他のオークのような獰猛さも、 集団にも属していない危害を加える

ると渋々頷いた。 その言葉にミー ネは頭を悩ませながら子供達を見てウンウンと唸

子供達に怪我がな 11 事が彼らが安全だという事を証明 7 11

うにぽつりぽつりと語り出す。 子供達は最初、 そして、諦めたようにため息を吐くと子供達に意識を向けた。 だんまりを決め込んでいたが、 フ ータが観念したよ

と大声で怒鳴りつけた。 ける代わりに剣を教えて貰っていた事。 出会った事。 ゆっくりとフ ここを秘密基地としてよく抜け出していたこと。 探求者に憧れ、 ータが説明するとミーネはフータに近づき、 剣を学びたかった事。 それを言葉足らずながらも、 そして、 最近この二人と 馬鹿つー 食糧を分

拳が振り下ろされる事はなかった。 を叩かれると思ったのか下を向き目を閉じていたが、 びくり、と子供達が肩を震わせる。 目の前に立っていたフ いくら待っても タは頭

に吐息を漏らしていたのだから。 それはそうだろう、ミーネはフー タを抱きしめると、 安心したよう

ンのサインへと声をかける。 そんな彼らを見ていたユメルも安心 したように笑うと、 ボブゴブリ

「暮らしていた? 何かあったのか?」

「ああ、 少し厄介な奴が住むようになっ てな。 住処を変えようと思 つ

「ハ・・・・・・・・・・・・・・・・たんだが、旅するのには食糧がな」

「ふむ、 どのくらいあればいい?」

「ん? あぁ、二週間分程あると嬉しいが……」

週間となると、210ジル。 500ジルほど手元に余っていた。 ユメルは手持ちのあまりのお金を数える。 一食一人5ジルとして、 宿屋代等の代金として 二人で二

を悩ませていると、 決して安い 金でもなく、 思い立ったように手を打つ。 自分のお金でもない。 どうしたも \mathcal{O} か

そう。 「相場より非常に安くなってしまうが、 今から2 週間 分 0) 常

まで同行してくれるなら、 その代わり、 どうだ?」 明日から数日護衛に付き合っ 更に 成功報酬として食糧も てく れ な V 物資も融資す か?

「こちらとしては非常にありがたい 申 し出だが、 11 11 \mathcal{O}

事になるが、それでそっちがよろしいなら、こちらもお願い 「他の人の目を誤魔化すためにアイシャ殿にはローブを被ってもらう では、 緊張したように一歩後ろに下がる。 頼むとユメルが馬から降り握手をしようとすると、 したい サインが

と肩を叩いている騎士がいた。 アを置き、それでまるでその剣が木の棒であるか ユメルは何事かと背後を振り向くと、そこには肩に大剣、 のように、 クレ コンコン イモ

「ボブゴブリンとオークのメスか。 ない彼女は、 赤く短い髪、そしてあの日と同じく頭部 間違えようもなく、 近衛騎士のアナスタシアであった。 ふーん?」 (アー メ ット) を付け

ちふさがった。 ユメルはどうしてよいか一瞬戸惑い、 興味がなさそうに彼女は剣を肩にかけたまま、 馬から降りると彼女の前に立 近づ **,** \ てく

対と足を滑らせながら前に出した。 その剣を肩に預けたまま、 ではないがユメルが敵わない事は見てわかる。 そんなユメルをニヤリとアナスタシアは笑うと片手でも 両の手で持つと、すっ その動きは滑らかであり、 と肩にかけた剣と反 つ とても 7 た

「で? の ? いや、 私の前に立ってどうしようって? それより、 闘ったら牢獄行きは免れないけど」 騎士の私と闘 つ て勝てる

「あ、 れていたのだ!」 アナスタシア殿! 彼らは危険ではない! 子供達を守っ 7

回し、 は目があっただけで身体が アナスタシアがユメルを睨みつける。 彼女はそんなユメルを睨む表情を崩すと構えを解き、 背中の鞘に納めた。 一瞬硬直してしまうのが自分でもわかる。 その目は蛇のようで、 剣をくるっと ユメル

なの」 私ただ貴女探しに来ただけだし。 時 間外の労働は な 11

「 は ? 主が会いたい 「貿易都市ランスの守護者シャンナ …」 あまり ってさ」 の変わ 身の早さにユメルは の魔神の雫を得た貴女にうちの領 つ 11 呆けた声を出す。

主が会いたいってさ」 「貿易都市ランスの守護者シャンナの魔神の雫を得た貴女にうちの領

しユメルを見つめていた。 アナスタシアはそういうと着いてこいと言うのか、 親指で背後を指

めたのが冗談で、この二人をまだ殺すかもしれない、そう思ったのだ。 肩掛けのベルトを外し、クレイモアを鞘ごとユメルに投げる。 そんなユメルの様子を見たアナスタシアは飽きれるように笑うと しかし、ユメルは伺うように彼女を見て動こうとはしない。

イモアを見て、ユメルは怪訝な顔をしながらアナスタシアの顔を見 ゴンツ、見た目に違わず重厚な音を立てて地面に転がったクレ

「その二人に手を出す気は無いよ。 少なくとも私はね。

たら私が剣構えた時点でそんなに怯えたりしないっしょ。 第一、ボブゴブリンを倒す理由はないし。次に、危険なオ クだっ

まあ、後はオーク如き襲ってくるなら殺すだけだし」

「……わかった」

背後に隠れていた。 背後をユメルが伺うと、たしかにアイシャは怯えたようにサインの

かった。 が、20kgを超えるそれをとてもではないが彼女は持ち上げられな ユメルは溜息を吐きながら、クレイモアを拾おうと鞘を両手で持つ

を持ち上げるとまた、背中に鞘を縛着する。 そんなユメルをクスクスと笑いながらアナスタシアは片手でそれ

るが彼女の場合は技術もそうだが、腕力が人並み外れている。 ユメルも大剣術はバーナードが得意としているので、見たことはあ

オークいるし、 行ったら外に向かったって言われるし。 にまた組合行ったら飲んだくれのアルフレムしかいないし。 「全く、こちとら昨日からあんたを探してんのに見つからないし。 なんなのこれ?」 追いかけてみたらなん

不機嫌そうにアナスタシアはユメルに愚痴をぶつける。

その愚痴にユメルは知るか、と思いつつ苦笑いを浮かべた。

か? て行くのは構わないのだが、 彼らと契約を済ませても構わない

あー、食糧がどうたらこうたらだっけ」

スタシアはミーネを指差した。 一同がアナスタシアを警戒して口を出さない 中 面倒くさげにアナ

りるでしょ」 「あんた。 代わりに持って行って。 お金はほら、 くら 11 あ

ジルもの価値があるもので決して安い硬貨ではない 困惑しているミーネに金貨を一枚投げ渡す。 それ は 枚 で 5 0 0

する。 いたがアナスタシアはそんな彼女に手を横に降ると視線を外し 受け取ったミーネもオロオロと硬貨とアナスタシアを交互に 見て

「手間賃入ってるから釣りと ツはそのまま連れてくよ」 か 11 11 から貰 っと 7) て。 そ の代 わ V)

「……済まない、ミーネ殿、頼んだ」

メルにミーネは心配した顔で声をかけた。 拒否権はない事を察したユメルはペコリと頭を下げる。 そん なユ

てないから」 「ユメルちゃん。 後できっと治療院に来てね。 お 礼まだちゃ ん と言え

「あぁ、これが終わったら一度顔を出すよ」

き返事をする。 要件はもういい? そう尋ねたアナスタシアの言葉に ユメル は頷

領主、 そんな人物が自分を呼ぶ要件は大体検討 が付 1 7

_---きっと、シャンナの力目当てだろう、と。

??

大理石に ことはユメル 領主の 引かれ 実家も豪華ではあっ 城は豪華絢爛としか言 には無か た赤 い絨毯。 った。 たがこんなにも高価そうな物品を見た 通路に飾られ 11 あらわ しようがなか ている美術品 った。 『の数々。

は見慣れた様子でスタスタと進んで行く 雰囲気に気圧され、ユメルが無口になる中、 前を歩くアナスタシア

5 階 の観音開きの檜の扉にたどり着くとアナスタシ 扉の前で声で声をかける。 ア は三回 ッ

シアは扉を開きユメルを招き入れる。 「近衛第3小隊副隊長アナスタシア。 中から中年の男性の声で一言、どうぞ、 ユメ ル氏を連れて とだけ聞こえるとアナスタ 参りました」

ている。 男性が佇んでいた。 立ち並んでおり、 そこは執務室のようだった。 その横には白雪の髪と鹿のようなの角が特徴的 奥には大きな長机に一人の身なりがい 壁には小道具や本が並 7) ベ ・男性が な魔神 ら 族 \mathcal{O} つ

座った男性がユメルに声を掛けた。 アナスタシアが扉を閉めた音が 聞こえる。 それ と 同 時に 長

「よく来てくれたね。 ーサー。ここの都市国家の将軍兼守り神をしている。 領主アレイスター クロ ウリ ーだ。 右 に 11 \mathcal{O}

一お初にお目にかかります。 ユメルさん」 アーサーです。 そんな気張らな で下さ

-この状態で緊張するなというのが無理だろう。

そう、 心の中で愚痴を零しながら彼女もまた、 二人に挨拶を返す。

若干声が震えてしまうのは仕方のない事だろう。

に近づいて来た。 「・・・・・それで、 ユメルのその言葉にアレイスターが頷くとふと立ち上 私を探していたと仰いましたが」 その手には一枚の紙が握られている。 一がり、 ユメル

「パリスタンはランスの市民を受け入れよう。

騎士も護衛に出すし、ある程度、 生活の保護もするつもりだ。

はできない。 しかし、 そのため君たちの受け入れは、 君も見たとおり、 既に壁の中は満員で受け入れること 西の壁の外となる」

野盗の類からも守 それは夜な夜な魔物が入り込めば大勢が死んでしまう りのない 安眠とは程遠い場所だ。

難民なのだ。 彼の言うことは最もであるとも言えた。 受け入れれば治安問題もある上、 食糧問題、 自国の 民でもなく、 そして、 文

化の違いによる摩擦もある。 い話なのだ。 それを受け入れるというだけありがた

「……ありがとうございます」

「ただ、この問題も君が協力してくれるなら壁の建設も考えている」 ユメルの肩に彼は手を置くとその顔をマジマジと見てきた。 スメ

ということ証明して欲しい。 私に益があるなら手厚く持て成す主義だ。 君がそうである

ラギと違い汚さも併せ持つ大人の目だった。

君が騎士になってくれるのなら、 手厚くランスを保護する。

んだ」 アーサーは特別な力を君が受け継いだというが、それを見せて欲しい その前に、 君にその価値が有るのだと私に証明して欲

それには目を見張る内容が書いていた。 そう語ると彼は手に持っていた一枚の紙切れをユメルに手渡した。

もらいたい」 化した際食糧を求めここを襲う可能性がある。 「近くの森に亜竜ワイバーンの番が移り住んだ。 君にこれを退治して このままでは卵が羽

して、強力無比な魔物の 亜竜、 ワイバーン。 二匹同時に倒せというのだ。 それは竜種として知られる最もメジャ 一種だった。 一体で村を滅ぼすだけの力があ

かなかった。 ユメルはそこに書かれた内容に生唾を飲み込み、 ただ呆然とするし

そんなユメルから視線を外した彼は後ろに立っているアナスタシア 能でユメルはこの場の恐怖などを忘れ怪訝な表情を彼にぶつける。 の顔を見ると、彼女の名前を呼んだ。 イスターはユメルの表情を見るとふ、と笑った。 それが理解不

ばアナスタシアが倒してくれ」 「君がこの子に同行しろ。多少手を貸しても構わな も し危険なら

一倒す、 によりますが厳しいと思いますよ」 というのは構いませんが。この子を守り 切るとい う のは実力

ないならそれまでだったということだ」 「別に強制というわけではないんだ。これを受けて自分の身すら守

翼を捥いだとして彼らは死にもせず、 ンの恐ろしさは親から聞かされている。 アレイスターはそういいながらユメルを見た。 巨大な体躯から繰り出される鉄を穿つ鉤爪、そしてその生命力。 死ぬまで抵抗を続けるという。 口から出される岩を溶かす 子供でもワイ

れくらい倒せなければあのシュペルミルなど倒せはしない。だが、こ ればいい。 水嶺(ぶんすいれい)なのだろうと。 の力を使わず生きるというのならコレを断り関係のない場所で生き ユメルは手元の紙に視線を落としながら考える。きっとここが分 力を使い誰かを助けるならばこ

も頷くつもりだった。 かったせいで犠牲にしてしまった親友。 くれた事も理解はできる。 どうなりたいか。 モヒー トの顔が一瞬ユメルの脳裏をよぎる。 しかし、アルフレムが自分を思ってああいって 深呼吸して、考えた。自分がなにをしたい もともと、シャネルの言葉に 自分が至らな

た三人で笑いたい そして、それはずっとユメルの心の中で騒ぎたてているのだ。 村のため、それも多少はある。 ただ、 あの 日と同じようにま

――モヒートを助けたいんだ、私は。

の状態を死んだ、そう切り捨てるなら簡単だったけれど、 そんな

くらい 簡単に切り捨てられることはユメルには の時を一緒に過ごした親友だから。 できなか った。 両親と同じ

---やります」だからこそ、ユメルは頷いた。

裏に沸き上がった。 何かが入ってくる感触を感じる。 とん、 と誰かに背中を叩かれた気がする。 そして、それと同時にある ユメル の胸 0

* *

景、 木はだんだんと成長していくけれども、 ただ誰かが訪れたとしても一言、二言しゃべれば帰ってしまう。 それはずっと、 一人で森でただ孤独に過ごしていた誰 ただ孤独が心を占める。

話したら、 同種族は時折訪れるが、 次に来るのは数十年後か。 彼らも途方もない時間に生きている。

長く生き過ぎた。 そう呟く自分の声が聞こえた。

れて。 そして幾星霜(いくせいそう)、 木が枯れて、 緑がまた生え、 また枯

のお腹が大きく悲鳴を上げた。 に自分に話しかけてきた。 ふいに金色の 髪の 青 い瞳が綺麗な少女が現れる。 迷い込んだのか聞こうとして、 その子は無 突然その子 邪気

物のようにかわ たの、そう聞こうとした言葉は先に彼女の言葉でかき消される。 不意に食事をする手を止め、自分の顔をまじまじと見るのだ。 とつい笑ってしまい、 いらしく食べるのだ。 すぐ作れるサンドイッチを手渡すと小動 それを見つめて いると、 どうし

『さみしいの?』

頷いてしまった。 の長い生はまるで生き地獄のようで。 それは、私がずっと思って 寂しいと。 11 た事で、 だからつ 知って 7) い子供だという る人も誰も のに

まう。 座っていると、不意にまた少女が現れた、今度は二人増えている。 少女は頷くと、 サンドイッチを慌てて食べ、どこかに走り また一人か、 と立ち上がる気も起きずにそのまま 去っ

こうとしなかったが金髪の彼女はまた私に近づくと朗らかに笑いこ 二人の少女は私のこの姿に畏怖を覚えたのか、 木の陰に隠れて近づ

ういうのだ。 一緒に遊ぼう、 と。

とおもった数年 それ からの日々は白い紙に色彩を垂らしたように色鮮やか が矢の如くすぎていった。

自分に子供が いたら、こんな感覚だったのだろうか

うに食事をしているのに気が付いた。 星が降る夜の日、大きくなった金色 の少女が何か自分に言いづらそ

送ろうとそう決めていた。 わかっていた、 いつかこの子達も出て 7 くのだと。 そ の時 は笑顔 で

自分の分身を渡そうとそう決めていた。 して受け取ってくれない。 だけど、だからこの長い生に色彩をもたらしてく だから少し誤魔化して。 でも、 正直 に言えば多分恐縮 れたこの 子に

ねえ、 聞こえてる?

を泣かせることを。 のに。 私は、 あの時戸惑ってしまったんだ。 だから、 あれは私のせい。 そんな考えで、アイツがどうにかできるはずもな 思いつめる必要はないの。 モヒートを殺すことを、

思う。 けないことを貴女が決意してしまったそのことをふがいないとすら 貴女にこんな形で何かを託すのは心ぐるしい。 私がやらなきゃ

私は、 貴女に自由に生きて ほ し \ <u>`</u> 旅をし 7 綺麗 な景気 色 を見て

ろうけど。 だからね、 それは私の願いだから。 夢はあきらめな 11 でほ \ `° 今更何言うんだ つ 7 思うだ

貴女は、 これからは助けられない いでね。 けれど、 緒に私も 1 . るから。

* *

死なな

だったらしい。特に景色に変化はなかった。 はぎゅっとまた雫を握りしめる。 その光景が終わ . つ た時ユメルは辺りを見るが、 中を見てももう青い炎はない 見たその光景にユメル どうやら一瞬

感じる。 胸 ユメルは泣くことはなかった。 の中にシャ ンナの温もりを感じるのだ。 あの夜、 もう前を向くと決 一緒になった、 そう

「ふむ」それを見ていたアーサーが不意に唸る。

「そうか。 を成功させた暁には、騎士として取り立てて一 ターの言葉を頭を横に振ってユメルは否定する なら、できるというのなら、やってもらおう。 -」 そう話すアレイス 君がこの依頼

私は騎士ではなく、 「いいえ、今後協力もします。 探求者になりたいのです」 依頼があれば引き受けましょう。 けど、

てまたふっと彼は笑った。 とにアレイスターは驚愕を隠そうとしなかったが、 怯えていた少女が酷く落ち着いた言葉で自分の言葉を否定したこ ユメルの表情をみ

者としての身分を与えてやる。 段変わりがないしな」 「そうか、それでもいい。 なら、この依頼が終わった暁にはお前に探求 依頼を受けてくれるというのなら、

「ありがとうございます」

ともあるんだあ、 のがユメルの耳には聞こえていた。 アレイスターのその返答にアナスタシアは小さな声で と。 へえ、 あの偏屈嫌味爺が折れるこ 呟

「要件は以上だ。 「了解しました、それでは早速とりかかります」そうアレイスターに告 一礼し部屋を出ようとしたユメルをアーサーが呼び止める。 期日はランスの者がここに到着するまで、だな

に魔術を行使する上で必要な『元素』がいらなくなっただけ。 魔神族の力は、根本的には魔術と変わらないよ。 ただ、それがその場

番知っている形で力を使うんだ。いいね?」 だから、知らないものを作ろうとしても力は行使できない。 君が

じっと、 白雪の男はユメルの瞳を見つめながらそういった。

ていく。 ユメルはそれに対し、こくんと頷くと視線を外し部屋の扉に向 か つ

ることに気が付き、 で扉を開くとユメルの後に部屋から出ようと歩みだす。 に後ろから呼び止められた声に振り返るとアーサーが自分を見てい 扉の横にたっていたアナスタシアは、 足を止めた。 彼女のその姿を確認 片手

125

「何か?」

いや、彼女はまだ若い。 君がしっ かり先導するんだよ」

「――了解しました」

のかと心の中でアナスタシアは毒吐いていたが、それを胸に押さえつ 子供にワイバーンの討伐を任せておいてどの 変わらぬ表情で返答をする。 口がそんな事を言う

れたように執務机の椅子に腰を落とすと額に手を当てながら呟いた。 「災厄の獣を倒す上で、本当にあの子供の力が必要なのか?」 カタン、 ふぅ、とため息を吐くと先ほどまでの様子から打って変わり、 と扉から二人出ていったのを確認 した領主アレイスター

「ええ。 彼女の力は重要な要素の一つでありますから」

「厭になるよ、領主というこの仕事は」

だ一人だ。 ため息を吐いたアレイスターのその意味を知るものは、 サ た

馬にユメルを乗せ北の探求者のための店が立ち並ぶ一角に訪れ アナスタシアはワイバーンを討伐する上で必需品があると、 彼女の 7

済ませたならすぐに出発しなくてはならない。 は黒銀に光る角が取り付けられている。 いからと外してる頭部(アーメット)をアナスタシアは装着してい その頭部は竜を模して作られており、 太陽はすでに頂点に座し っている。 今日向かうとするなら、 顔の耳があるであろう場所に そのため、い 買い つもは重

であるため、まじまじとユメルは彼女を観察していた。 アナスタシアのその装備がそこらの騎士と異なるユ = クなも

こんこんと左手で角に触れる。 その視線に気が付いていたアナスタシアはふ、 と笑いを漏らすと、

て装飾されんだけど、 実際に倒した竜の角。 重くてしゃーないのよね」 その騎士の強さを表すためにこうや つ

は撫でてしまう。 ながらマジマジと角を観察するユメルの頭をついついアナスタシア 「なんと、アナスタシア殿は竜を殺したことがある のか!」目を輝か せ

嫌いなわけじゃない。 仕事柄こうして子供と接する機会がないが、 むしろ好きなほうだ。 アナスタシア は子供が

し、 ワイバーンを討伐させるのか、 しかし、 本当のところを言えば今回の任務は大反対だ。 騎士、 という仕事が性にあっている彼女は上官には逆らえな 相手が子供であろうと軍人であるため仕事は それが理解できなかった。 何をもって子供に 絶対である

ればあっさり自分の命を奪うくらいには危険な相手だ、それをこんな 少女を脅して依頼するなど彼女の感性からすれば言語道断、 竜を殺したことがあるアナスタシアでさえ、 ワイバーンは 油断 ありえな をす

あの爺どもには悪い けど、 私が討伐 して しまう

そう、 るかわからないため話すことはな アナスタシア は心の中で考えている、 いが。 言葉に出せばだれ

「竜が共通 して危険なのはまず、 一番は『息』。 アイ ツらは喉に油 みた

が、

いのを貯めててさ、

るからね。

あと、

ようとか、

次点で今回は鉤爪。

るし、 は柔らか 最後に鱗かな。 武器がダメになる。 ンは首の内側、 いの 並みの攻撃力じゃ岩叩 尻尾の内側、

あろうと剣を以て切り裂くために持っているのだと。 彼女が大剣を好んでいるのかそれを聞い 馬の歩みの音を聞きながらユ メルは彼女の話に頷く。 て理解した。 大型の魔 そし 7 物で 何

馬の手綱をアナスタシアが引く。

市民にはかかわりのないものだ。 その命令によって馬が歩みを止めた場所は 安いもので500ジルは下回らな 魔道具は便利であるが、 『魔道具』 \mathcal{O} 専門店だっ

おり、 その性能、 (じゅ つふ)を筆頭に魔術 また手間や技術料から高価になる。 の力が込められた物品を売り出 して

振った。 ユメルがそう告げるとアナスタシアは大笑いをしながら手を横に 「アナスタシア殿、 お金を今所持していないのだが」申 し訳なさそうに

持って帰れば爪だけでも5, いでしょう」 \ \ 後で費用で出させるし。 0 00ジルするのよ? それに ワ 1 バ レン なかな 0) 素材 かお 7

思うが。 「ワイバーンをお金稼ぎの対象として捉える すまない、 恩に着る」 のは本当に 部だけ だと

だった。 礼儀のいい可愛ら だからこそ、 しい子供、 こんな馬鹿げた依頼で死んでほ それ がアナスタシア \mathcal{O} ユ メ \mathcal{O} 印 \mathcal{O}

ろうか。 ばかしくなるほど非常に高価な値段をしていた。 商品 が から降りたアナスタシア達が店の中に入ると店内には数様 『地竜のアギト』と書かれたそれは零の べられている。 まず目を引くものは壁に飾られ 数を数える 7 V) 0) る が

0ジルの火が灯るナイフくらいだ。 目玉商品、 防具の類は1万ジルを下回るものはなく、 恐らく売る気のないもの 0 一つだろう。 安いもので1 それ 以 外に 5, も武 0 0

と、 道具類に目を移せば、 アクセサリー が置かれている。 そこには棚に きれ 11 に 整 一頓され た 術 札 \mathcal{O} 類

手堅くまとま までと値段はまちまちであり、アクセサリ 術札は高価なも つ て のは1 いる印象を受ける。 Ō, 000ジル か 5 . は 5, 安い 0 も O0ジ で 5 ル前後で 0 0

か いな あまり客は訪れ 1 ない のだろうか、 店内にはユメ ル とアナ スタシ ア

がな 本を読みながらこちらを伺 や、 いように見える。 カウ \mathcal{O} 奥には銀縁 つてい たが、 の眼鏡が特徴 店員というにはあまり 的 な 茶 色 \mathcal{O} \mathcal{O} 青

の男性がこの しかしながら、 っ 店の店主、 ぼそりとい ある 5 V) は店員ということは間違い つ しゃ 7) と つぶや 11 てい ることか は な いよう らそ

う地上に落とすか。 「今回の ワイバーンで重要な これは のは、 い? ! \neg 火』をどうやっ 7 防 ぐ か、

「うむ」ユメルはアナスタシアの話に頷き話を促 す

護膜』 落とせるやつだね」 たりする術札ね、 タシアは2, 「装飾品でも火は防げるけど、今回はこれかな」そう んかダウンバーストとか っていう魔法なんだけど。 000ジルのする術札を2枚棚から取 でもう 一枚が **,** \ うのを発生させて、 『吹きおろし』 直撃以外のブレスの火を防 空を飛 っていう風 り出した『水 1 いな λ で 0) がらアナ 11 魔法。 る対 で 象を ス

その二つを二枚ず つ 取 l) 出 カウ ン タ \mathcal{O} 青年 ア ナ ス タシ

ようにアナスタシアが札のお金を出した。 000ジルという非常に高価な取引であったが、 林檎でも買う

いているのがユメルには聞き取れる。 また、 やる気のなさそうな声で青年は、 まいどあり、 とだけつぶや

ればどうでもなるからね。 「他にもいろいろやろうと思えばあるのだけど、 攻撃力は大剣さえあ

手軽な 攻撃魔法の『大火球』とか有名だけど、 『灼熱する武器』でさえ、 5, 000ジルときたもんだ。 一 枚 8, 000ジルするし、

る事だから気を付けるんだよ」 戦いの上で準備は大切だけど、 準備で足が出るのは初心者でよくあ

ながら、 意外と面倒見がいい人なのだな、 ユメルはそれとは別にある事実に驚愕していた。 そう心 の中でアナスタシアを評

字であり、 0ジルという値段をしている。 あの日アルフレ 棚の端においてある『聖なる白火』という術札は1, ムが使用したであろうそれらは合わせれば既に赤 0 0

驚きながらふ そんな高価なものを惜しげもなく使用したの いに、 彼の人の好さをまた少しわかったきがして、 か、 というその事実に ふっ

せるくらいなら草原を走らせたほうがいいとの判断からだった。 魔法道具専門店から出ると、 西門から出たほうが件の森には近いのだが、街中で馬を歩か ユメル達らは北門から草原へと出る。

い馬を走らせた。 だから、パリスタンから出た途端、 アナスタシアは馬を手綱を振る

ブリンとオークの少女が岩の上で食事を取っているのが見えた。 が驚き立ち上がりながら大きく手でバツ印を作っているのが彼女に は見えた。 「あれは、サインとアイシャ殿か?」ふと、ユメルと視線が合った二人 西の森に向かい駆けている途中、丁度森に入る直前の草原でボ ブゴ

「アナスタシア殿、 彼らの前で止まってくれないか?」

の前で馬を横にし止める。 アナスタシアは一回ユメルを見て、 手短にね、とだけ告げると彼ら

腰を折る。 目の前に止まったユメル達にサインは近づくと二人に向 か 11

「お二方とも、非常に助かった。 ありがとう。

しかし、この森に何の用で? いまはワイバーンが移り住んでいる

「やはり番の事だったか」そうユメルは納得 れを討伐しに行くんだ」 そのユメルの言葉にサインは目をまん丸く見開くと、 しながら、 頷き「私達はそ 喉 \mathcal{O}

そして、一度頷くとユメル達に向かい今度は膝を折った。

ような声を出し、後ろのアイシャを見た。

ナスタシアが互いに視線をあわせ怪訝な表情を浮かべる。そんな二 「折り入って頼みがある。俺もそれに同行させてほしい」ユメルとア 人に向かいサインは言葉を続け、

「この森は俺たちが漸く渡り歩いて見つけた安全な場所だったのだ。 つけられたから良かったものの、次はアイシャが無事かどうかわから ここに移り住むまで当てのない長い旅を続けた。運良くここを見

ない。

用はない。 お二方があのワイバーンを討伐してくれるというなら、 旅をする所

ならないはずだ」 それに、ワイ の巣も、 森 の詳細も俺はわ か る足手まとい

真っ直ぐにサインを見て言うと、 それに、貴方の身は私は守れ ない け れど」アナ スタシ

「元より承知、 俺たちの住処の事だ、 何もしな 1 と **(**) う事 は あ りえ

う判断からだ。 い込まれた皮の鎧、 アナスタシアは 彼の身な それに二刀の剣を見て、 りを見ると、 わ か 戦力にはなるだろうとい った、 とそう告げる。 使

ずしもそれは正解ではない ゴブリンは力が 弱 いと認識するものは多い。 間違い でもな が、

の体重の重力を持ち上げられる力を持つ ゴブリンは蟻と同じだ。 小さい か らこそ印象はな 11 が、 そ の実二倍

てもそれに近い筋力は有している。 ましてやボブゴブリン、 少し大柄であるサイスは竜 人程で な

ていた。 ユメルは二人の会話を聞きながらも、 サ 1 ン 0) 後ろ、 ア 1 シャ

がら何か言いたそうに口を開いては閉じてい アイシャは不安げにサインを見て おり、 そ の両 O手を少

そしてユメルは優しくそんな彼女に語りかける。

「わた、私も、行きたい」

見た。そんなアナスタシアにユメルは頭を下げる。 「アンタねえ、遠足じゃあ……」アナスタシアが咎めるようにユメル

「すまない。 連れて行ったほうが良いと私は思う。 勝手な判断だと思う。 しかし、 戦えぬアイシャ 殿を残す

ている。 それに、アナスタシア殿。 けれど、 私は自分でワイバーンを倒すと決めたのだ。 私の事を守ろうとしてくれてるの

だから、私は守らなくていい」

る。 ユメルは顔を上げるとじっとアナスタシアに視線を合わせ、 見つめ

イシャに視線を向けた。 アナスタシアはそんな彼女の視線にため息を少し吐くと、

「アンタ、命の保証はできないわよ」

アイシャはわかっていると言わんばかりにゆ つくりと頷きを返す

彼女もアナスタシアから視線を逸らさない。

アナスタシアは今度は盛大にため息を吐くと、 馬から降りる。

「わかった。じゃあ四人で行きましょう。

馬は目立つから此処で放置。 軍馬だし、 ま、 大丈夫でしょ」

「すまない、俺からも感謝する」

と言いながら手を横に振る。 サインもアナスタシアに頭を下げると、 アナスタシアは 11 って、

少し此処でまってて、そう言うと馬の頭をポンと叩いた。 ユメルも馬から降りたのを確認したアナスタシアは馬の 頭 を撫で、

馬はわかっているのかゆっくり歩き出すと近くの草を食み始める。

「じゃあ、行こうか」

シャに近づいてその手を取った。 出すと優しく彼女に語りかける。 アナスタシアが歩き出すのを見てユメルは申 そしてアナスタシアの後方を歩き し訳無さそうな

わたしの、そう親のような人からこう言われたんだ。

感情に正直なことが本当に悪いことなのか、利口に生きる事が本当

に良い事なのか? 自分がそう思ったのなら恥じることはない。」 私は貴女に後悔して欲しくないと

よかったって」 感情に正直になって後悔したら? 例えば、着いて **,** \ かなきゃ

そんな二人のやり取りを聴きながら、 サ インも彼女らの殿を歩き出

思いながら。 もう少 しは開けた平原だ。 会話を注意する必要はな

「そうだな、 私もそうしなきや良かったと思った事もある。

と思うんだ。 けど、多分、 自分が納得できない答えというのは、 もっと後悔する

れるし、 例え選んだ事で後悔したとしても、 前に進める、そう思うよ」 自分が選んだからこそ、 認めら

か含蓄に富んでいて、そして、素直にアイシャは頷きを返す事が あまりアイシャと変わらない歳に見えるユメルのその言葉は 何故

問えない中、アナスタシアは前を向きながら二人の話に口が強く閉じ るのを感じていた。 どんな経験をしたのだろう、とアイシャとサインが気になりつ つも

るからこそだ。 ランスの滅亡、そして、 守り神の死亡、 力の継承。 それを知って 11

大丈夫、 今回は後悔なんてさせない から。

そう、 アナスタシアはただただ、 心に思いながらも、 口にすればそれは軽い言葉のような気が 自分の手を握りしめていた。

る場所だった。針葉樹が多く、 リスタン西の森はスメル樹海と比べ、上を見れば青い空が見通せ 足元も雑草が多く生えている。

らなかったが、もし案内がない状況でここをあるくなら一筋縄では行 かなかっただろう。 サインが先行し、獣道を歩いているためユメル達もあるく場所

られている、そんな雰囲気に一同もまた息を殺して進んでいた。 時折、 動物の糞を見かけるが姿も気配もない。 死神の鎌が首に 当て

な いのだがそれが半日にも思える。 時間感覚さえも曖昧になる緊張感だ。 恐らくまだ一刻も経っ

あげ、 サインが先導した先には湖があった。 停止した。 その近くで彼は前 腕を上に

さから考えるとここを利用する可能性が高い」 「この森には川以外には水場はここだけだ。それにワイバーンの大き 近くの木々の草叢に隠れるように身をかがめ、 前を確認する。

は声を小さく問う。 「ワイバーンの巣穴はわかってるの?」サインの言葉にアナスタシア

「そりゃ、そうか。そしたら此処で張るしかないわね」 「わかるが、崖に穴を作って巣穴にしてる。近づくのは厳

法の本の内容と元素について思い出していた。 アナスタシアとサインが作戦のやり取りをしている中、 ユメル は魔

にも発生する…… 手助けとなり、二酸化炭素は火を消す作用がある。 やす働きを助け、 空気中には酸素、 窒素は燃えず、 窒素、二酸化炭素が存在する。 しかしながらも様々な化合物を作る また物が燃えた際 酸素は物を燃

して、 ユメルが元素で分かるのはこれくらいだ。 触り理解している物が一つだけある。 かし、 自分が 感覚的そ

作れる事を感じている。 その元素が何に含まれているか、それはわからないが、 銃ならば彼女は人並み以上に機構も理解している。 素材もわ 恐らく

暖かさ、 ふと、 ユメルはあの時、 て炎 あ の夜、 弾を作った感覚を思い出す。 あ 0)

静かに手から溢れ出し、 ユメルは手のひらを上に向け、 渦を巻く 感覚を確 か め すると、

がらも、 中にユメルはそれに気がつかな すると炎が小さく収束していき、見慣れた、あの日壊れた銃が現れる。 アナスタシア達、 銃を思い出す。 拳銃の感触を確かめる。 機構、 それにアイシャがそれを見ていたが、 素材全てを構想し、 ユメルも出来た事に 創り出す事を意識する 少し驚きな あまりの集

ている事を確かめた。 そして問題がな い事を確認すると、 マ ガジンを輩出

ふぅ、と一息吐いたユメルにサインが問う。

「今のは?」

「え、あぁすまない -そうだな、 親のような人からもらった魔法 0 出来る か自分でも半信半疑だったが、 のようなものだよ」

「ふむ、何が出来る?」

「……自分でもまだ把握しきれてない。 ある程度火のブレスを防げるかもしれない」 ただ、 そうだな、 も か した

通りに生み出してくれるものだった。 ユメルが使った感覚でいうと、あの力は理解して **,** \ るも Oを思 つ た

ではな なかったが、 未だ魔法がどんなものか使ったことがない サーが言ったような魔法 の延長線で収まるような力 0) で、 ユメル は 分 b

言うならば、 創造の力、 何かを生み出す力だった。

生み出せない。 しかしながら、 それは同じ事だ。 なんでも出来る わけでもなく、 理解を超えたも のは

せるのではないか、 メルは二酸化炭素、 そう考える。 あるいは窒素の み の空間を I) 出 せ

戦は変わらず。 「火を消せるかも、 いはそ の力を試しつ 水の防護膜を使用した私とサ ね。 出来れば上等。 つワ イバ 出来なく ンを攻撃して」 インが前衛。 てもま アナ あ 基本 スタシア 的

がそう話すと各々うなづいた。

だろう。 じっ と息を潜めて待ち続ける。 日が落ちれば明日も待 つしかな 11

らしワイバーンを呼び出す必要があった。 の為ある程度の時期をもって切り上げ、 しか ユメルは明日 の昼にはパリスタン 別 の作戦、 から出 つまり縄張りを荒 る必要が ある。

ル一人くらいならば守りながらも倒す自信もあった。 二頭同時に相手をする所要がある可能性が高い 当初アナスタシアが考えていた作戦である。 のだ。 危険だが、 そ 0) 場合番の ユメ

賛成していた。 息の巻き込みをそこまで気にしてられない。 しかしながら、 四人となれば乱闘で不利になるのはこちらだ。 その為、 サインの作戦に

すでに一時間の時が過ぎ去っていた。 二時間、それをリミ ットにうち切ろう。 そうアナ スタシア が考えて

は把握している。 詳細な時間は彼女らには分からないが、 太陽 の動きで大ま か な 間

翼の羽ばたく音が鳴り響く。 そして、 もう少しで二時間経とうとしたその時、 バ サ ッ、 バ サ

音は一つ、徐々に上空へと近づ 少しだけ解けていた緊張の糸が V · ている。 張り詰める そして、 のを全員が感じる。

しようとしている姿が映る。 翼の音を聞きながら、 巨大な何かがゆっ くりと湖の麓 耳を打つような へと着地

0 mを切ってはおらず、 に大きい。 高さだけでも5 そうユメルは感じた。 m強はある。 そ 0) 姿は全長

そして緑色のウロコに毒々しく色づく黒斑模様がその の形をして ている。 足につ 1 ているその鉤爪は日光を反射し、 存在を 命を刈

思わず、 人間 の想像 の喉が鳴る。 の遙高みに存在することをまざまざと見せ 手に持 つ拳銃が棒切 れに感じた。 つ つ

と降り立ったそれは、 長い首を湖 へと突っ込ん で

していた。

いるのが見て取れた。 アナスタシアが音を立てずに周りを見ればサインですら強張っ 7

士でいるのだから。 は恐怖には慣れたというだけだ。 判然としているアナスタシアも怖くないわけじゃな のだ。 自分の命を賭けたとしても誰かを守りたい、だからこそ騎 それに、そんな物気にしてはいられ

――ふう。

して、 一瞬アナスタシアがした深呼吸はやけに大きな音に聞こえた。 彼女は息を吐き出すと同時に鞘から剣を抜きはなち早駆けを始

そして、 うし、 それは物理的な攻撃ではない。 一呼吸遅れサインも駆け出した所で、 悪くても突発的な難聴を伴うだけだろう。 竜は息を吸うと、 火を出すのではなく大きな咆哮を上げる。 なんら身体に影響は与えないだろ ワイバー ンが彼らを認めた。

のだと否が応でも認識させられる。 しかしながら、その声はあらゆる生物の心を折りにくる。 殺され

まった上、後方のアイシャは腰を抜かし、寒くもない 現に、アナスタシアとサインも一瞬だけ、 足を出すのを躊躇 のに歯が震える。 う

-だが、 心から何かが抜け落ちたのか、 ユメルはその咆哮に拳銃

を正面に向け、片膝を着いた。

――怖い、怖いが何も出来ない事が一番嫌だ。

シュバックした。 なくなった大切な人、 全てが消えたあの日の光景が脳裏に思い出される。 何も出来なかった自分。 それが脳裏にフラッ 奪われた物、

転するのを感じる。 ユメルは全てがの 光景がその瞬 間遅く感じた。 冷静に

『喉の奥で火花を出す器官があるんだけど……』

遅く見える景色の中、 ユメルはじっとワイバーンの 口内を見つめ

そして、 探していた物は喉 の手前に火打ち石の様な形で存在した。

-------ッ!

引き金を引く。 きっと銃弾はアレに当たり火花を散らす事だろう。

それを考えての行動だ。

その理由はただ一つ。

酸素はモノを燃やすのを助ける働きがある……

える。 ユメ の口内から『窒素』そして、『二酸化炭素』を取り除くことを考 ルの全身から青い炎が吹き出していた。 そして、 彼女はワイ

口内には水素と酸素の化合物で溢れかえる状態となっ ユメルはまだ『水素』というものを知らない。 しか しながら、 ていた。 その

この状態は酷く集中力がいる上、純粋にその化合物を保てるのは一

瞬の事だろう。

だが、それで十分だった。

ンの口内で起こった。 爆雷の音が響き渡る。 3 0 0 0度を超える熱量 の爆発がワイ バー

ンの口内で起こった。 の音が響き渡る 3 0 0度を超える熱量 \mathcal{O} 爆発がワイ バ

ない。 けぞらした。 に低く体制を取っていた。 その衝撃を直接口内へと叩きこまれたワイ あまりの爆発にアナスタシアとサインもまた足を止めそ だが、それに衝撃を受けたのは何もワイバーンだけでは ンは大きく頭

―爆発、した?

あまりの光景に一瞬呆けてしまう。 『水素』と『酸素』 の複合作用を理解し ていなか ったユメルもまた、

その爆発による衝撃から最初に意識を戻したのは、 ワイバーンであった。 当たり前 である

殺意をその目に宿していた。 みつける。 ギロリ、とワイバーンはその衝撃から首を戻しながらユ 己に痛みを与えた年端も行かぬ少女にあふれ んば メルをにら か りの

けなのだ。 上、歯が数本折れているようだ。ただ、今の爆発で受けた傷はそ じる。ワイバーンは決して無傷ではない、 ユメルはその視線と目があった途端に自らの体が硬直する 口からは血を垂らして Oいる だ

えているようだった。 意を目の前にして足が動かない、地面についたその膝を何者か 動かなくては、 そうユメルは直感で理解をしてい るが、 対的な殺 押さ

低空で滑空を始める。 ワイバーンはその足で地面を蹴ると翼を使いユメル 彼女の体を無残に切り裂くまで2秒もかからないだろう。 その鉤爪がユメルに向くのが誰の目に 向か にも見え つ

「――私を無視するな、クソ蜥蜴」

たアナスタシアの声だった。 底冷えする冷徹な女性の声がふと、 聞こえた。 それ は鋼 鉄 の鎧を着

歩右足を踏み出すと体を左に回転させながら右から左へと手に アナスタシアは、 横を通り抜けしようとするワイバーンに向かい、

もっていたクレイモアを横に薙ぎ払った。

メルの手前で地面に横倒しに倒れこむ。 イバーンの左足が深く切り裂かれると、 が想像できようか、 の骨を砕く自滅であったはずだ。 普通ならばその一撃はアナスタシア ワイバーンは体制を崩し、 だが、その一撃をもって、

が倒した本物の竜の爪をもって作られている『龍剣』だ。 如きの鱗で防げるはずもない。 それもそのはずだ、その剣は鋼鉄製のも のではな **,** \ のだか ワイバーン ら。

そうとはワイバーンはしない。 い込むとユメルに向かって火の息を吐き出した! イバーンから大回りをするようにアナスタシア その時漸く体の しかし、わざわざ通り抜けようとする最初に傷を与えた少女を逃が 金縛りが解けたユメルはア 横に倒れた状態のまま大きく息を吸 イシャ の方へと駆け出した。 の手を

作ろうと意識する。 の熱さで集中ができない。 それを、見ていたユメルは青い炎を纏い、 だが、 走ってる最中、 それに目の前に迫るそ 二酸化炭素をも つ 7

――死ぬ、そんな恐怖に術の発動が邪魔された。

る事に成功した。 だが、突如として誰かに手を取られるとその火の息の直

出し、その手を取りアナスタシアの方へと引っ張りこんだ。 バーンの頭が未だユメルに向いたのを確認すると、 は立ち替わるようにユメル達が来た方向へと身を投げ出すとド ロールをしながら火の息を回避し、 手を取った人物をユメル が確認するとサインだっ 立ち上がる。 彼女たちへと駆け そして彼 は

す、すまない!」

インへと言葉をかける。 手を引っ張られ、 体制を崩 しながらも走る足を止めず、 ユメル

騎士がその足元まで迫るのに十分だった。 ワイバーンは再度火の息をユメルに向か しかしながら、 それだけ の時間があれば、 吐こうと息を吸

足元から自らを殺すであろう大剣 0) 剣先が

上空へ き上げられているのを察知すると、 と舞い上がる 息を吸い込みながらも一 瞬にして

出した! そして自らの足元にいた騎士 ^ とそ \mathcal{O} 溜 め 込んだ業火の 息を

さず回転し受け身を取って立ち上がる。 の勢いを利用しながら前方に飛ぶと、肘から地面へと前方に勢い しかしその炎も当たることはない、 アナ ス ハタシア は突き出 した大剣

いた紙を破り捨てる。 そして、間髪入れずに彼女は左手で剣の柄に巻き込みなが ら握 つ て

降気流が発生し、隕石が落ちるような勢いをもって未だ燃え盛る地面 へと竜は叩き落される。 上空へと舞い上がっ て いたワイバ レン の頭上を叩 ように

げた。 イバーンは生命力に溢れている。 自らの火に炙られるワイバーンはその時をもって初め だが、未だに瀕死の状態とはとてもではないが言えぬほど、 て悲鳴を上 ワ

する。 時に、 近づくため、アナスタシアが水の防護膜の術府を破りすて 青い炎を纏ったユメルがワイバー ンの瞳を狙 い拳銃を全て連射 る 0)

うその銃弾に過剰に反応し、 先ほどの爆発の原因がわからぬ 翼で自らを覆い防いだ。 ワイバーンは自らを 傷 つけ ぬ だろ

根本を狙い、大剣を振り下ろす。 駆け出したアナスタシアが、竜にたどりつくと同時に飛び上が だが、それは視線をふさぐ事と同意義だ。 肩に大剣を背負い :り 翼 5

り捨てた! 唐竹わりにも似たそれは、 ワイバー ン の左翼を一 刀両 断 \mathcal{O} 0) 5 切

スタシアに向け体を振り回しながら尾を横に振るった。 さらなる悲鳴を上 げながらワ イバーンは足元 へと降 I) つ ア ナ

膝へと衝撃を受け流 さすがによけきれぬアナスタシアは大剣を盾にしなが へと飛び下がり地面に打ち付けられる直前、 竜をにらみつける。 しつつ、五点着地を綺麗に行うと大剣を地面にお 、今度は ら自ら

を利用 意識が完全にアナスタシアへと向いた途端、 ワイバーン の足元の火を全て消した。 ユメルが『二酸化炭素』

かと、 かった原因を見る。 できたことに安堵しつつ、 ユメルは冷や汗を滴らせながら、 できなかったらどうするつも それを行わなければ りだ いけな つ

せながら、 をくぐり抜けながら、アナスタシアが切り裂いた左足を両の剣を合わ してサインはワイバーンが尾を振るった絶対的な隙を見、その体の下 今まで潜んでいたサインが 更に切り裂いた。 ワイバーンの足元 へと駆け 7 11

た倒れる。 ワイバー ンの左足から力が抜け、 その尾 の慣性 のまま、 横 倒

アナスタシアは違和感を覚える。 オオーン、 と竜 の泣き声にも似た悲 鳴がそ \mathcal{O} 時 初 8 て \square

が正解なのだ。 的な上空にある。 といって、我を忘れたようにこちらの存在を見落と それは悪手(あしゅ)だ。 あまりにも弱すぎるのだ。 ならば、 上に飛びながらユメルへと火を吐き出 竜の強みとはこちらの手が届かぬ絶対 最初もそうだ、 撃を貰っ

あの爆発を警戒したからといって両翼で防ぐ必要はない いちいち攻撃をされたからとい つ て、 大げさな反応

の行動は、 例えるなら喧嘩になれていない女子供のような

その考えに自らが至った時、大きな影が辺り 隠した雲のようなそんな大きさの影だ。 に差した。 そ

散開しろ!!」

ナスタシアと同様に湖に一度飛び込んだ。 そう叫びながら、アナスタシアは一度、近く 上空を見て確認している暇はない。 サインもまた理解 。 湖 へと身を投げ出す。 か、

視線を上にあげてしまう。 いに慣れてい な いユメルは上空から聞こえる羽ばたきに

覇者、 そうとしか言い ようがな か った。

ものだ。 瀕死であろう目の前のワイバーンの体躯が小柄と言えるほど大きな るその鱗、 そして、 黒に引き立たせられるその金色の瞳。 その体躯は

そのワイバー 目を細めると大きく息を吸い咆哮を上げる!! ンは降り立つことなく、 ユメルを睥 睨 して いた。 そし

のワイバー ユメルの鼓膜が振るわせられる。その咆哮に比べれば、 シ の咆哮など子犬の鳴き声だ。 先ほどまで

番の戦 した。 嘔吐しそうなほど頭を揺さぶられながら、 これからが本番なのだと。 いに慣れ ていない 『メス』 の個体であったのだと。 先ほどまで相手にしていたそれは、 だからこそユメ ルは理解

は突然変異種 そして、 何故なら、 魔物の知識が乏しいユメルをしてみても、 であろうことが認識できる。 その翼竜は絵画の天使にも似た六翼の翼を有して そのワイバーン V

たのだから。

引っ張り、 のままでは二人とも死ぬということは嫌でも肌で感じていた。 失った平衡感覚のままに倒れることは理解している。だがしかし、こ メルは平衡感覚を失い、吐き気を覚えながらもアイシャの手を 自分の後ろに隠した。走ることは無理だ、一歩踏み出せば

吸をするため湖から顔を出したアナスタシアが映る。 ユメルの少女の身に降り注がせるだろう。ユメルの視界の端には呼 止めるよりもさきにあの竜は炎を吐き出す。 黒い覇者が息を吸い込むのが見える。今度こそは無慈悲な業火を しかし、

きるために、生き残るために。 この炎はユメルが防がなくてはいけないものだ、 必死に考える、 生

た感覚でいうとあれは一瞬つくりだす効果しかない。 つだけ思いついた。 別のもの。拳銃? 爆発はだめだ、火を消す効果はない。 届く距離ではない。 二酸化炭素、 他のもの、 一つ、ただ一 窒素、 操つ 何

ぬという鉄の意思をもって青い炎を全身に身にまとった。 ユメルはそれが自分にできるのか問う暇はない、やらなければなら

折って何ができる!! 私が決めたことだ! 折れるのは死んでからでい 11 膝を

がユメルには見える。 「ユメル!!」アナスタシアが 叫びながら術札を切り裂こうとしてる \mathcal{O}

覚にとらわれた。覇者は炎を吐き出そうと頭をこちらに向ける。 の途端に彼女はその口内の空気から『酸素』を全て取り除いた。 ユメルは手を覇者に向ける。 また時間が遅く流れているような感 そ

を散らせ、 ワイバーンは喉の手前にある火打ち石のような機関をもって火花 吐き出す油に引火させることで炎の息を作り出す。

なら、 その火が出る瞬間に『火が起こらない状況』を作ってや れば

ユ メルは火だるま、 一瞬にしてその状態は解除される、 あの世行きだ。 厭な汗が背中に流れる、 タイミングが一瞬でもずれれば 本当に

りと見えるのその光景がまるで死ぬ直前 の神の慈悲にも思え

かできなかった。 つばを飲む。 そ て来る ベ きときを彼女は ただあとは 見ることし

ねっとりとした液体が一直線にユメルへと向かってくる。 そして、 ワイバーン 0) 口から吐き出されたソレは

を取り走り出す。 を彼女は浴びながら徐々に戻ってきた平衡感覚に従いアイシャ ユメルの口の端に微笑みが漏れる。 賭けに勝 ったのだと。

き出そうとしていた。 失敗したのか、 それ がわからぬワイバー ンはもう 度炎を吐

さすがにもう一度同じことをやれとい だからこそ、 湖に向けて駆け出すのだ。 われ 7 ユ メ ルに できる気は

た。 そして、その一撃はきっとアナスタシアが止めて くれると信 7 い

けは看過できぬのだ。 ことは理解している。 アナスタシアは 風が鳴り止むまでに翼を落とせなければ手の打ちようがなくなる 術札 けれども、 『吹きおろし』 今使わなければ二人が死ぬ。 を破り捨てた。 ~ \mathcal{O} 況で

やめると、その三対の翼をもって必死に抵抗する。 いダウンバーストに錐揉みにされ地上へと落下し始めた。 黒い覇者は頭上から叩きつけられる風の塊に一 度吐き出す動作を しかしながら激

降り立つではないか。 と際大きく翼を地面に向け羽ばたくと、落下の衝撃を打ち消し地面に 流石というべきか、 地上に落ちる直前に体制を立て

タシアは湖 それと同時にユメルが湖に飛び込むのと入れ替わるようにア のふもとに立ち剣をだらっと地面に垂らす。

込むのが見えた。 アナスタシアはすう、 風が鳴り止むまで十数秒、 と息を吸い、 それまでに翼を落とさねばならぬ そして吐き出す。 覇者が息を吸

間違えれば詰みだ。 この竜は見た限 り、 アナ

アが相手にしてきたワイバーンと同一視しては危険だと まず体躯だ。 その体躯は見たこともないほど大きい 判断 して

の分生存競争に勝ち抜いてきたことに他ならない。 とは稀だ。 そして黒い鱗、 しかしながら、それを乗り越え生きているということはそ 三対の翼。 突然変異種は通常淘汰され成体となるこ

は頭をこちらに向ける瞬間、 どちらにせよ、 口をあんぐりと開ける。 やる事は変わらない。 斜めまえに跳躍し前方へと回転 そう考えながらアナ スタシア

口を閉じた状態で爆音を受けると体に音が 籠 i) 耳が音に やられ

覇者が選んだ行動は咆哮であった。

口を開い 間近で爆雷の音を聞 ていたというのに、世界がゆがんで見える。 いたかのような衝撃がアナスタシアを襲う。

ける。 だが、 剣が届くまで数歩という距離、 今度は歯を食いしばりながら立ち上がりさらに 竜はじっとアナスタシアを睨み 接近を試

――何を狙っている。

は風が 近づ 止むと同時に飛び立ってしまう。 いては いけない、そう第六感が彼女に囁くがそれに従うなら竜 だからもう一歩近づい

つきながらも足を地面につけもがいているのが見える。 徐々にだが、 まだ起き上がっていない今しかない。 視界の端で雌の緑のワイバーンが立ち上がろうとふら 翼を落とす

制の整わぬ雌へと駆け出していた。 その竜に邪魔をさせぬよう、サインも湖から這い 上がると まだ体

ら覇者に向かいその喉を狙い切り そして、アナスタシアが剣の届く距離にたどり着くと同時 上げを行った。 まだ翼は

放たれる尾が飛んできた。 そして剣の軌道から外れると、 だが、 竜は振り下ろす風 第六感が正 しかっ の中、 バク宙を行ったのだ。 たことをアナスタシア 彼女の体に向かいその巨大な体躯から んは知る。 その巨大な体躯で。

ンターは間が合い過ぎている。 受ければ距離は離される、 しかしながら回避するためにはこの カウ

剣がなくなったことによる身軽さを利用し、 アナスタシアは大きく舌打ちをすると、 大剣を手放した。 横に回転 しながら攻撃を そし

かれ湖へと飛んでいく。 これしか道はな か った。 慣性 のまま宙を舞って いる大剣 は尾に弾

既に起き上がり、 残り五秒前後。 サインと対峙していた。 必死にアナスタシアは活路を考える。

を逃がす。 れている。 飛び上がる事を防ぐことはもうすでに不可能に近い。 それを知っていたはずなのに、 彼女は今絶対的に追い込ま

は切り落とせはしない 予備の武器として竜の 歯を用い たナイフは存在するが、 それ

進を行ってきた。 綺麗に着地をした黒き竜は立ち上がったアナスタシアに 向

を抱かざるおえない。 把握しているのだ。 その行動に、アナスタシアは あまりに武器の間合い、 人間との戦闘に馴れ そし て人間 ていると の戦

「おねえちゃん!!」

飛んでくる音を感じる。 アイシャの声がアナスタシアには聞こえた。 そして巨大な何

ふと視線を反らし、それを見れば、 こちらに飛んできているではないか。 自分が竜に飛ばされた大剣が宙

立っている。 湖では畔で泣きそうな表情のアイシャが投擲 その後ろにはユメルがこちらを見て叫んでいた「たのむ したままの状態

まったアナスタシアも、 動き出し たものは急には止まれない。 そして、 今突進を行って そ は剣を振 いる黒い り上

アナスタシアは、 自分を振る い立たせるように笑った。

方に回転するように剣を振り下ろした。 なければ『竜殺しの騎士』の名が廃ると。 てタイミングを合わせ全力で跳躍をすると、 じっと剣を見つめる。 剣の柄を両手で握り、 そし 前

「しるか」と一言つぶやくと翼にその剣は振り下ろされる。 から鮮血が舞う。 その無理な軌道に背の筋肉が悲鳴を上げるのを彼女は感じる、 確かに右の前の翼を切り落としたのだ。 一本の翼

だが今アナスタシアは無防備に宙に晒されている。

しながらそれを防ぐのは無理だろう。 竜が足を踏みしめながらスピンターンを行うのがわか った。 しか

を襲う。 雌の尾の振り回しとは格別の威力が十全と乗 左肩にその尾は命中した。 った尾 0) 彼女

で肩が砕かれたのをアナスタシアは感じる。 プレートアーマーのお陰か、 ミンチになる事はな か ったが そ

とされた。 そして勢いを殺せず、そのまま右に吹き飛ばされると地面 吅

げ、 に彼女は気が付いていたが、 肺から全ての空気が抜ける。 立ち上がる。 残っている右手で剣を掴み地面を押し上 いまので肋骨もどこか お 11

風は止んだ。 ここからは私とこい つ 0) 命 の取り合いだ。

地面に脱力し、 中に血 の味を感じながら右肩に剣を乗せる。 動く気配はしなかった。 左手はぶらりと

現実はどこまでも無慈悲だ。

いくではないか。 竜は残り二対の翼を羽ばたかせると、 悠然と上空へと舞 **,** \ 7

「そんなのアリ?……」

たのだ。 様に、一本切ればバランスが取れないことに彼女は賭けるしかな 想定していなかったわけではない。 けれど、 通常 \mathcal{O} ワイバ

そして賭けに負けた。

太陽を背にワイバー そしてかの竜が息を吸い込むのが彼女にも見えた。 ンはアナスタシアを睥睨する。 もう避ける気

い掛かる。 んだ覇者の腹から死が吐き出される直前、 覇者に再び下降気流

のか理解の出来ないままに竜が落ちる姿を見ていた。 それを行なったのはアナスタシアではない。 彼女も何が起こっ

女へと火を吐き出す。 その一瞬、アナスタシアが呆けた隙を狙い、メスのワイ

きずりながらも直線上から走りながら回避する。 突如として現れ炎を防ぐ。彼女はそこで漸く思考が戻ると身体を引 サインが騎士殿、とそう叫ぶ中、アナスタシアの目の前に岩の

け壁を貫通させた炎は直線上をそのままに焼き払った。 壁が炎を遮っていたのはおおよそ数秒の間だっただろう。

が駆け出し、落ち行く黒き竜へと向かっていった。 サインが再び左足に強撃を加え、横倒しにする中、 森から一 の男

彼に声を掛ける。 間違えようもない。アナスタシアはその姿を見て苦笑を漏らすと

「ごめん、助かったアルフレム!」

「後で色々言いたい事あんだから死ぬ んじゃねえぞ! ユメルもだ

!

ユメルはビクッと身体を震わせる。

ら遅れ 朝の時以上にアルフレムが激怒して居ることに気がついたからだ。 何故ここに彼がいるのか、それを訳もわからず考えていると、森か て女性が姿を現し、 アナスタシアに駆け寄り呪文を唱え始め

シアの傷を治し始めていた。 ミーネだった。 彼女はこの乱戦の中、 恐怖を感じながらもアナスタ

「なっさけな。 を漏らすが、その声に混じりながらくつくつと笑みを漏らし始めた。 その蛍火に光る手が受傷部位に近づくとアナスタシアは苦悶の声 竜殺しの騎士が聞いて呆れる」

「……そう、 ですか? 貴女以外怪我も死人も出ていない事に私は驚

きました。

ソードを両手で持ちながら、 しても、 んでいた。 アナスタシアがそうして治療されている中、 そのミーネの言葉にアナスタシアは無言で返す。 ユメルちゃんを庇ってくれていたんですよね。 出来ると自惚れていた結果がこれだ。 黒竜へと向かう。 その途中何かを口ずさ 何も言えなかった。 アルフレムはロング 庇って戦ったと ありがとう」

の刃よ 「『剣は研ぎ澄まされ、決して折れる事なく。 シャープウェポン』 金剛すらも切り

行う。 何かを行動しながら魔術を使うという行動を難なく ア フ

それがい かに難 かをユメルも理解 していた。

左手で絵を描きながら、 右手で手紙を書いているようなものだ。

通出来るわけがない。

た術札を地面に貼ると、 しかし、 竜が落ちる直前、アルフレムは術札を取り出し、 彼の魔術は難なく発動し、 巨大な大穴をその地面に開ける。 その剣を黒く光らせ始める。 破った。 その破っ

舞い落ちていく。 そして、もう一 枚素早く彼は破り捨てるとその穴の中に破れ

いため、 その途端、 下降気流で体制が取り直せないようだ。 竜が穴へと真っ逆さまに落下してい た。 翼が つ足りな

躍り出てくる。 竜が大穴に落ちた途端、 ドオオオンと、 大穴が爆発 し爆炎が上空

も彼は強かったのかと疑問を抱かずにいられない。 その光景をただただ凄いとし か ユメルは言えな つ

手に持っている剣は朝までは無かったはずだった。 そんな疑問を抱きながらも、 彼にただただ圧倒される。 何処で手に入

に研ぎ澄まされて 今の彼には何時ものような飄々とした雰囲気はない。 敵を殺す事

彼は大穴に近づくと竜を睥睨する

どうだい居心地は?

だ。 黒竜は先程での爆発でも所々から血が出、 鱗が剥がれて

効力は持たな 咆哮を上げるが、 それは何処か弱々 しく今迄のように脳を揺さぶる

引き、 彼はそんな竜を見ながらロング 剣を握っている右手を振り上げた。 ソ ドを逆手に持つ 投げようというのか。 と、 右足を

そしてまた何かを唱え始める。

「『風よ剣を持ち敵を穿て――エアシュート』」

彼は剣を投擲する。 すると弓から放たれた矢の如き素早さで

穴の竜へと向かっていった。 身動きも取れぬ竜の首に剣が突き刺さる。 だというの に、

に激しくもがいており致命傷ではないことは明らかだった。 しかしながら、 彼は別段、 竜を殺す為にそうしたのではない

もう火も吐かねえだろ。 じゃ、 死ねや」

崩れ穴を埋めていくではないか。 彼は術札を一枚破ると再び地面に貼る。 すると大穴の 緣

それを見ながらも数歩後ろに下がるとアルフレ その光景を見つめていた。 ムは穴が

その彼に向かい、 雌の個体が激怒し、 突撃をしてきた。

と背後から女性の声が聞こえる。 アルフレムが気がつき術札を破り捨てようとしたその時、 それは間違いもなくアナスタシア

うに後ろにバックステップをする。 ムはあ と返事をしながらふ っと笑うと入れ替わるよ

だかった。 その彼と交差をし、怪我を治療したアナスタシアが龍 の前に立ちは

「無様ね、まぁ人の事言えないけど」

横に薙ぎ払った。 構えに大剣を構えると竜の首が間合 左足を庇いながら突撃してくる雌の竜に向か いには至った途端上向きに首を アナスタシアは腰

首がズレ落ち、 アナスタシア の背後に落ちる。 彼女は血を浴びなが

らも、その場で武器を払い血糊をはらった。

ちる。 竜の身体は慣性に従い、アナスタシアを追い越すと首の前に倒れ落

腰に手を当て胸を張った。 アナスタシアはそこで漸く剣をくるっと回し背中に格納すると両

ま、私がいればこんなもんよね!」

「よく言うよ、全く」アルフレムは苦笑いをしながら雌の身体を追い越 アナスタシアに近づいた。

を向いている事しか出来なかった。 その彼に申し訳なさそうにただユメルは足を水に浸かりながら下

事も気にせず湖に入ると頭にポンと手を乗せた。 向くユメルに向 かいアルフレムは歩き出す。 そして足が濡れ

呆れたような、 安心したような、そんな表情だ。

かけるとポツリポツリと話し始める。 「何で俺に相談してくれなかったんだ?」彼は優しげにユ ヌル 7)

とそう思ったんだ」 「私が決めたことだから。巻き込みたくはなかった。 それ 出来る

く拳で叩く。 ふう、とアルフレムは鼻で息を肺から吐き出すと、 こつ

れる。 ユメルは頭の痛みは感じなかったが、 不甲斐なさで胸が締

そんなアルフレムにアナスタシアが声を掛ける。

「領主様が決められた事よ。それに私が護衛で付いたのに守り切れな かった方が悪いって」

よ。どうせワイバーンくらいって思ってたんだろ」 「わかってる。お前は自信家過ぎる。なんで予備を数枚持たねえん

「ははは、その節は申し訳なく」

を知っているためだ。 「はぁ……」今度はアナスタシアを見たアルフレムが疲れたようにた め息を吐く。 実際、ただのワイバーンならば難なく倒したのだろう事

りに満ちた。 そんな彼らをサインとアイシャ、そしてミーネが見守る。 沈黙が辺

視線を合わせた。 アルフレムは少し俯向くと頭を掻いて膝を折る。 そし てユメ

も出来るような気持ちになってしまうのもわかる。 「急ぐ気持ちもわかる。それに、シャンナさんの力を受け継 何で

かけないように気を遣い過ぎるのもわかってる。 期待に応えようとユメルが頑張り過ぎるのも、お前が誰か

俺はお前の 『師匠』なんだろ。 もっと頼ってくれよ」

上の事をしようとしてしまうって。 からすごい武器を見つけてな、 は優しげに笑うと頭を撫でた。 なんでも出来る気になって、 「よく、 探求者である話なんだ。 身の丈以

は高名な探求者だったんだかな……』って語り始める。 我して何も出来なくなるんだ。それで、 だいたい、そういう奴は死ぬ。 それか、 酒場でグダを巻いて『俺も昔 一度成功しても、 11 つ

れを使うのはソイツ自身、ソイツが上手く使えなきゃ駄目なんだ」 俺はお前にそうなって欲しくないし、すごい武器を手に入れてもそ

ず、歯を食いしばりアルフレムを泣きそうな顔で見つめていた。 「俺こそ、 「ごめんなさい」そう彼女が返す言葉にアルフレムが首を横に振る。 アルフレムはそこで言葉を置き、ユメルを見る。ユメルは何も言え すまん。 ちゃんと話すべきだった。

ら、 しっかり俺を頼ってくれ」 ちゃんと、戦い方も、 周りはお前なんて関係ないんだ。 お前なら出来るだろって言葉で無理難題を押し付けてくる。 魔法の使い方も、 お前のその力だけ見てる。 教えてやるからさ。 今度は だか

ユメルを抱き上げ脇に抱えるとアイシャ達を見る。 言葉も出ず、ユメルは頷きだけを返すとアルフレ ムは立ち上が 1)

154

「話は聞いてる、 これから俺は街に戻るが、 餓鬼どもの面倒見てくれてたんだっ お前らはどうすんだ? 7 な。 あ りがと。

何処かに行くなら、 寄ってくが」

その言葉にサインが頭を横に振りながら近づ いて返答をした。

「ここが私達の住処だ。

のはその子が庇ってくれていたからだ。 それと、その少女には本当に世話にな うった。 アイシャ が生きて

何かあれば私が力を貸す。 何でも言ってくれ

をじっと見ると反対の手で頭を撫でた。 その言葉に面を食らったようにアルフレムは小脇に抱えたユメル

「凄えな、 本当お前。 自己否定ばっかじゃなくてしっかりと認めろ」 それはお前の良さで強さだぞ。 自覚

出すと、 「弟子って認めてくれるんだな」 無理やり、 下手くそな作り笑いを浮かべて彼に話しかけた。

りと俺を頼るんだぞ」 だからお前がやろうとしてる事も付き合うから、

――すまない、師匠」

も彼に対して謝りたい気持ちが強かったのだ。 礼を言うべきなのはユメルにも理解はしていた、 が、 心がどうして

アナスタシアはそんなアルフレムを指差すとため息混じりに

「これで、貸し一個。 それと、 アルフレ ムと私っ て剣どっ ちが つ

お前だよ、 剣での稽古なら私が見てやるわ。」 竜とタイマ ン張 って斬り合う脳筋 (バカ) と比べんな!」

スタシアを見つめる。 「……どうした急に?」 湖から上がったアルフレ ムは怪訝な顔でア

その子に他人に巻き込まれて死んで欲しくないとそう思うのよ」 「今回しっかり守られなかったって言う負い目もあるし、それに、私も そんな彼の視線にアナスタシアは腰を手に当てながら言葉を返す。

す。 ユメルは驚きながら、 アナスタシアを見ると戸惑いながら口を出

有難いが、いいのだろうか?」

「私がいいって言ってんだから素直に頷きなさいよ」

女もはいはーい、 そんな会話をクスクスと笑いながらミーネは見て と手を挙げると言葉を発する。 いた。 そして、

「じゃ、魔法の師匠は私がやりまーす」

頭を掻くとユメルを見た。 「なんだか、凄い事になってきたな……」アルフレ ムは眉を顰めながら

ユメルは混乱したように三人を見ると突拍子も無

の呟きにアルフ レムもミー 誰を師匠と呼べば ネもアナスタシアも笑う 11

とアルフレムが手を挙げた後にワイバーンの死体を指差す。

る。」 「はい、 じゃあまず俺の番だな。 ワイバーンの解体の仕方を教えてや

「あ、 わかったぞ。 師匠、 呼び方を今後考えよう……」

クスッとアルフレムは笑うとまたユメルの頭を撫でる。

もたくさん会う。 きっと、これからこの子は大変な目にも、 それがコイツの選んだ道だ。 あれ以上の辛い目に

う、 なら、俺にできる事はコイツがちゃんと今度は自分の足で立て 守りたいものをきちんと守れるよう、教えてやれる事だな。

引退に近いことも彼自身が理解して居た。 かし、寄る年波いつも探求者として活動できるわけでも、 そっとアルフレムは空を見る、 何も代わり映えのしない景色だ。 自分がもう

にできる限りを贈りたい。 だからこそ、共に居られるこの時間で、『英雄』を目指すだろう彼女

側に居られる時間は短いだろうから。

一章 エピローグ

にワイバーンの牙をドンと叩きつけた。 パリスタンの城内、領主執務室での事だ。 いた鎧でその部屋を訪れるとノックもせずに扉を開け、 アナスタシアは血がこび 領主の机

スターは何も言わずにその手に牙を取ると頷くのみだ。 既に外は薄暗い。普段なら行わないだろう彼女の態度にもア

「たしかに、よくやったようだね」

-お言葉ですが、 雄の個体が変異種であると知っておられた

?

「何か問題はあるかな? ワイバーンはワイバ ーンだろう」

| |-|-|-

を口にすれば騎士ではいられないからだ。 態度も十分と懲罰ものではあるが、流石に今胸に込み上げている言葉 喉まで出かかった罵声の言葉をアナスタシアは飲み込んだ。

じっと見つめる。 アレイスターはご苦労、とだけアナスタシアに告げるとその 帰っていいぞ、そう暗に告げているのだ。 顔を

他人から見れば棒読みに彼女は失礼しました、とだけ告げるとズカズ カと部屋を後にする。 鼻でアナスタシアは深呼吸をした。そして勤めて普通に、 そして、

とその精悍な顔の顎を撫でた。 その途端、すっ、と誰もいなかった領主の背後にアーサー ·が現れ

はない。あるのは落胆(・・)の声だけだ。 「犠牲者は出ませんでしたか」その言葉はとてもではな 11

「少女が死ぬ可能性の方が高かったのではないか?」

でくれましたよ」 「いえいえ、子供好きの彼女の事ですからきっと身を張って先に

····・そうか」

「でも、まぁ、及第点ですかね。 糧とはなったでしょう」 力の使 1 方を今後は必死に悩むでしょ

「そうだな」、それだけ口にするとアレ

イスターは黙り込んだ。

彼の中で結論づけると、 のいる森に向かわせた意味があるのなら、 彼はまた机上の書類に目を通し始める。 それ でい そう

ていた。 ハルジオン計画。 そこには表札にそう書かれた案件が置 かれ

?

じっと目を通しながら箸を進めていた。 治療院で、アルフレ そんな食卓は晩ということもあってか子供達の喧騒に満ちて ただ一人、ユメルだけは食事を口にしながらも魔法の学術 ム達はミーネの手料理をご相伴にあずか つ 7

に見ていた。 るユメルをアルフレムとミーネは苦笑いをしながらも微笑ましそう 子供がやんやと騒いでいる中、 ぶつぶつと難しい言葉を口 7

また失敗して。 何事も近道などな 11 のだ。 失敗して、 努力して、 成功して、 そして

うが。 フレムは思うと食事の時は本を閉じろと口にするのも難しかった。 その繰り返しで成長していく。 現に、ミーネも注意もせず、ユメルも食事の手を止める訳でもなく、 ボソッと「あ、 美味しい」と食事を楽しんでいるのも一因だろ 相当ユメルは応えたようだとア

うんと唸り始める。 しか ユメルは途端に食事の 手を止めると両手で本を持ち、

てどこから来るんだ?」 酸素との結合反応が · 『炎』 となるっ 7 あるが、 や あ元 \mathcal{O} つ

るいは火という状態。 「それは『火』っていう状態を熱の の上に分子とか電子があるんだけど、 一 種 それの運動エネルギ つ て考える必要がある Ō. が

は物体を構成してる元素とか の温度に達して燃えてるの。 ほら、乾燥した木を高速で摩擦させると火が起きるでしょ? 7の摩擦 の運動エネルギー が木材 の発火

ルは頭を捻らせながらも必死にミー 燃えるためには酸素の供給 が必要になるんだけど……」 ネの言葉を理解する。

教えていた。 ミーネもまた、 彼女が理解できるよう時折、 水で机に絵を描きながら

ればすぐに飲み込んでしまうのだ。 もともと、教養がある以上にユメ ルは頭が \ \ \ \ \ その為、

ふっと笑うと二人をたしなめた。 それでもきっと一人前になるには早くても三ヶ月は必要だろう。 ミーネとユメルの魔術の談義が、 熱を帯びていくなかアルフレムは

せっかくの料理が冷めちまうぞ、 先に食え」

「あ、すまない。師匠」

を師匠、ミーネを先生、アナスタシアを師範と呼ぶことに決めた。 あれから、 頭を悩ませた末にユメルが決めた呼び方は、アルフレ

が呼びやすいならそれでいいと話は纏まった。 似た言葉を羅列しただけのようなソレは、また全員を笑わせユメル

確信している。 きっと、ユメルはこれから自分以上に強くなる、 そうアルフレ

いものだ。 貪欲なのもそうだが、 何より、 彼女の目的はそうでなければ叶わな

と。 彼女が独り立ちする日が あの竜人の事を思い出した。 楽しみでもあり、 彼もそんな気分なのだろうか 少し物悲しくもある。

のだろうから。 -だって、 コイツ が 独り立ちをするならきっと、 あ Ò 魔物と戦う

咎めるつもりもない そ 0) 人柱を人々は英雄と呼ぶ。 それを選んだ事を

られなかった。 ただ、その旅の結末はきっと笑えるものであることを祈らずにはい