Be the Top!

sbue

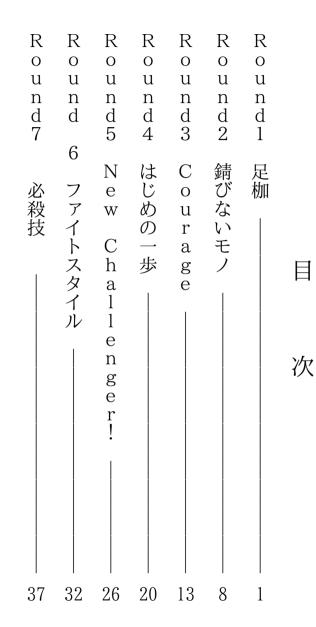
### 【注意事項】

DF化したものです。 このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にP

じます。 品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作

## 【あらすじ】

A l l y o u n e e d i s :::



かったのかもしれない。 たくなる時があった。けれど二十歳を過ぎると、現実というなの剣が 何処かに刺さったままである。 歳をとるにつれ、 誰にでも。ただ一部の出来るやつを除いて。 の大勢であることに変わりないが、少しは反抗的な態度をとり 大人になるにつれて現実というものが襲 抜けずに、いや、最早抜こうとも 少なくとも自分は

を出している新社会人がやたらと目についた。 したのであろうバッチシとスーツを着こみ希望に満ち溢れた雰囲気 往々と行き交う人々を眺めていた。 春だからであろう、就活に 成功

羨ましい、と思わず彼は呟いてしまう。

言い難 建設現場のバイトの昼休み。 い感情が彼を襲った。 時間は二十分も残って 1 る。

になってしまったんだろうか、 一体いつからであろう と。 つから自分自身に諦 8 が つ よう

日だけは気分が乗らなかった。 仕事が終わり彼は帰路につく。 普段なら晩御飯を作る のだが今

何も考えずに。今漠然とした将来に対して頭を働かせることを拒絶 したのだ。 コンビニ袋をプラプラと揺らし、 河川敷に沿って歩いて いる。

る何も面白みもないゲー 今ではすっかりと消えてしまった。家とバイト先を延々と行き来す てきてから随分と時間が経ってしまった。辛うじてあった新鮮味も な立場ならきっと、 なければ必ず努力は実るとかいうけれど、そい つくらいなら初めから何も抱かないほうが自分の為にもなる。 -」とまた出鱈目なことを言うのだ。自分の尊厳や体裁を保つ為に。 この道を歩くのは一体何度目であろうか。 中途半端というものはやはりいいものでは無い。 きっと。 「努力は必ずしも実るものではない。 ムをやり続けたい者はきっと何処かに異常 親元を離れここに越し つらは自分と同じよう 下手な希望を持 ただ 諦め

「本当にダメな奴だなあ、俺は」

まただ。

ない。 いない。 ツか、 いるフードの男がい 辺りが既に暗くなっているといにも関わらず、道を往復して走っ 将又格闘技でもしているのであろう。 時折止まりながら拳で空を切るところを見るとそうに違い つも通りの時間に現れた。 いや、 察するに何かスポ 恐らく格闘技に違

確か6ヶ月以上だ。

でそのフードを被った男は居たに違いない ここに来てはじめの頃は気にも留めなかっ たが、 恐らくずっとここ

だ。 みしめるあの辛さは思い出そうとしても、その記憶すら美化されてい かったなどと考えさせるように書き換えてしまうようだ。 る事実に驚きを隠せない。 きっと彼は今の自分と違い、明確な目標の下必死に努力してい それが叶うか叶わないか別として、逆風に耐え一歩、また一歩踏 人は都合の悪い 記憶とやらをあ の頃は良

家に着くと、疲れがどっと押し寄せる。

慣れっこなのに。

食欲も無かった。

これが夢であって欲しい。長い夢であると。

そして、彼は眠りについた。

かった。 でいいんだ。 朝を迎えた。 いつも通り仕事をこなせばそれだけでい そそくさと着替えを済まし、 またあの仕事場へと向 \ `° ただそれだけ

昼食の休憩時間に入った。

だった。 だろう。 皆でコンビニで買った飯を食べる 現在でも見下している。 理由は恐らく、 昔彼らのような人種を見下して のが嫌いだった。 何故だか いたからなの

今度は自分自身を含めてだ。

空がオレンジ色に染まる頃、 ようやく 段落つき、 今日  $\mathcal{O}$ 

年上の方々に頭を下げ、仕事場を後にした。

## 「たまには公園でもよるかな」

だ。 は無いが、家でじっとしているよりか、外に出て足を動かしているほ すには充分である。 行ったことがな うが幾分かはましな 河川敷とは反対の方向に足を運んだ。 昔は勉強の合間に () そもそも行く必要もない。 心の安寧を保つ為には何が必要かを考えたこと のである。それは過去の経験から学んだ事な あまりこっちの方面には が、若干弱った心を癒

店街とは活気があるべきだと思う。 り減らしたくないのだ。 らこれこそ心の精神衛生上よろしくない。 久しぶりの商店街はどこか面白かった。 ここですらどんよりとして これ以上自分の精神 や はりどんな 場所で いた も商

商店街を抜け、 少し歩くと、 そこには公園がある。

なら1番高いやつがい いない。高いんだから。 近くで弁当を買い、公園で食べよう。 今は。 。そうだ、 たまには奮発して高めの弁当でも買おうか。 高ければいいんだ。 それがいい。 味はきっとい それ 11 \ \ それ

弁当を買い、 公園のベンチに腰を降ろす。

だけ温かかった。 と家に帰ってしまっていた。 時刻は六時半。さっきまでいたのであろう小学生たちはすっ 運が良かった。 十月もいよいよ冷え込む頃、 今日は少し V)

「そこから降りて下さい 弁当を膝に乗せ、 食べようとしたまさにそ 0) 時、 事件 が起こる。

けだ。 け格闘技をしていただけであり、 には不良達と女性が花壇の側で揉めているようであった。 ッキリと分からなかったが、 彼は暴力とは全く無縁の所にいたという訳では無い。 突如として聴こえてきたのが女性 不良は花壇の内側にいるようである。 特に得意ではなか の声であ った。 った。 り返ると、 ただ、少しだ ただそれだ そこ

ば何も被害を被らな 巻き込まれるなら、 **,** \ **,** \ のだから。 っそただ傍観 して いるだけで 7) \ <u>`</u> そうすれ

逃げるのか。

関係なんて無いだろう。 なかったことくらい 声を掛けちゃ被害を被ることくらい。分かれよ。 、んだ。 いや、 分かるだろう。 っその事逃げようか。 女が力で負けることぐらい。 大体ガラの悪い六人に怒鳴るあの女性が悪 分かれよ!。 自分にとってあの人がどうなろうと 皆敢えて声を掛け 分かるだろう。

にはならないじゃないか。 に移動すればいいだけのはなじゃないか。そうだ。 そうだ。 不良にわざわざ声を掛けた、 そうしよう。 この場を離れよう。 ただ自分はベンチから腰を上げ、 あの女性が悪いんだ。 そうすれば あの女性が悪い 逃げたこと 他の場所

距離が徐々に詰められていく。

女性が辺りに助けを求めている。

方ないよな。 い筈だもんな。 そこのサラリーマン逃げやがった。 面倒だもんな、あんな連中と絡むなんてろくなことがな 高校生も中学生も逃げた。

囲みやがった。

言っているのだろう。 男達の笑い声が聞こえた。 さしずめさ つ きの

あ、一人が女の子に被さりやがった。

小さな悲鳴が聞こえた。

動画でしか見たことないな、こんなの。

だんだんと抵抗しなくなったな。

男達が女性に群がり始めた。

……あいつらがか?

それとも俺か?俺自身か?

大体————

あれ、今目が合ったのだろうか。

合ったのか。

いや、気のせいに……

助けて----

なよ……。原因を作り出したのは-やめろよ……今にも泣きだしそうなそんな表情で訴えかけてくる -作り出したのは-

他は……

俺は―――

彼は駆け出していた。

「お、お前ら!その女性を離せ!!」

恐怖で足がすくんでしまう。喧嘩なんてしたことが無いし、したく

か。

いや、

「ここで逃げてしまえば本当に俺はどうしようもないクズになってし たった1人の優男が俺たち相手に何が出来るんだと物語っている。 まうから… 間に割って入ると、 …少なくとも……俺は、 男達はニヤリと笑を浮かべて 俺自身に諦めをつけたくないから **,** \ た。 それは、

思わず声が漏れ てしまった。

不良達はケラケラと笑っている。

そうだ。 そりゃそうだ。 けれど、その言葉の真意を知るものは自分以外知るところは こんな情けない言葉、 自分自身でも笑っ 7 しまい

状況にいたように。 いことを選択したのだ。 まだ、自分自身を信じ たい 嘗て自分が から いた場所から抜け出せなかった だから俺は留まらず逃げ な

「あなたは早く逃げて

そう言いかけた刹那、 腹部に激痛が走る。

その数秒後には地面に伏せている自分がい た。 ただ幸いな事に、 女

性の姿はそこにはなかった。

ちゃんと大通りに出れたのであろうか

しかし、そう考えている暇は最早残されてなどいなか った。

た時、 の繰り返しであった。 に入らないオモチャを壊す位の勢いで、何度も何度も蹴らては殴られ 男達に取り囲まれた頃にはもう遅かった。 ふと男達の猛攻はピタリと止まった。 徐々に鉄の味が染み渡り、 それはまるで子供が気 意識が朦朧とし始め

何か声のようなものが聴こえた気がした。

かった。 殴られて そうか。 さっきまで自分は何処にいたのだろうか。 遂に意識を失ってしまったのであろうか。 そうか か

# Round2 錆びないモノ

けは身体がキチンと記憶しているのだが、それよりもここは何処だろ そこには見知らぬ天井があった。 それ以降の記憶がゴッソリと抜け落ちてしまっているのだ。 不良達に暴行を受けたことだ

「よっ、起きたか!」

突然の声に驚いてしまった。

るにこの人が自分を助けてくれたのであろう。 人が不良を… 振り返ると、そこには男性が菓子パン片手に持った男がいた。 とするとこの 察す

「お、 「とりあえず大きな怪我は無くてよかったな。 おはようございます……といいますか ぎりぎり間に合っ その……」 た

無くて」 「すみません。 恐らく助けて頂いたのだと思うのですが、 記憶が全く

「いいってことよ」

とガタイは自分とは比べ物にならいほどしっかりとしていた。 優しそうな人であった。 まさかとは思うが、あの不良達を片付けたとは到底思えないほどの 背丈は大体同じくらいだ。 しかしよく見る

の中、 うことなのか。 れほどまでのものとは思いもしなかった。これが口の中を切るとい 差し出された菓子パンを頬張ると、口に激痛が走る。 鉄棒を舐めているような感じがしたと思っていたが、まさかこ 薄れゆく意識

がら水を差し出した。 苦痛に顔を歪ませていたからであろう、 その優しそうな男は笑い

「結構痛いよな、口ん中がキレれたらよ」

「ええ、 本当に・・・・。 というかこんなに痛いんですね」

「まあ、 それが勇気を出して闘った勲章でもあるんじゃな いか?」

 $\begin{bmatrix} \vdots \\ \vdots \\ \vdots \end{bmatrix}$ 

れたらしい。 どうやらこの人は、自分が助けたあの女性にたまたま助けを求めら 一先ず女性が逃げれたことに安堵したとともに、その人

には礼を言わなければならないようだ。

「その、あなたは大丈夫だったんですか?」

ボクシングやってんだ」 「ん、ああ、全然大丈夫さ。 ついでに俺は木村ってんだ。

ようやく理解した。

そう、 出来たのだと。そしてプロライセンスを所持しているのだという。 木村はボクシングをしていたからある程度そこら辺の不良に対応 いわゆるプロボクサーというやつだ。

本物のボクサーに出会ったことはこれが始めてである。

「自分は佐伯といいます。今日は助けて頂き本当にありがとうござい

ました」

「いいってことよ。 んな不良共に立ち向かうなんて出来っこないぜ」 それよりも、勇気あるんだな、 佐伯は。

んから」 ものじゃありません。 ただ自分が許せなかったから……。 ただ自分の為に彼女を助けただけに過ぎませ 勇気なんてそん な立派

ないさ。 賞賛に値するぜ」 一自分の為 大体自分の為っつっても早々助けにいけるもんじゃねえよ。 か。 まあ、 でもそれでも人を助けたことには変わ

であって……そう考えるとただ助けたかったからなのであろうか。 自分の為に彼女を助けた けれど、咄嗟に身体が動いたのは男が女性の胸ぐらを掴んだから 実際に助けるつもりは全然無かったのかと言えばそうでもな 助けたかったと言えば助けたか つ

いる。 一度逃げてしまうと、もう歯止めが利かなくなることを俺は知っ 嘗て自分が逃げてしまったように。 7

場面ですら逃げてしまうといよいよ自分は人間としても駄目な奴に なってしまう、 佐伯があの場面で思い出していたことは、 彼はそう直感したのだ。 過去の自分である。

今日は夜も遅いし、 家で泊まっていきな」

鋭い痛みが走る。 「そ、そんな!悪いですよ!」と言い立ち上がったその時、 姿勢を崩しかけたが、 何とか持ちこたえた。 右太ももに

やく気が付いた。 とは言えないがそれなりのダメージを負っていたことに佐伯はよう 再び立ち上がろうと試みるが、どうも出来そうになかった。 相当深刻

病院に連れて行くからな、 「あぁ、言わんこっちゃな **V** 覚悟しとけよ。 さささっ、 とりあえず寝た寝た。 じゃ、 おやすみ」

週間バイト等の類は一切禁止であった。 いるとのことである。 近くの病院へと向かった。 言い渡されたのは、 検査の結果は打撲と、 2 3日の入院とその 筋を痛めて 後3

た。 きた。 何から何まで申し訳ないないな、 入院して早くも4日が経過し、5日めにようやく家に帰ること 入院中も木村は1日おきに覗きに来てくれていたので、本当に と佐伯は感謝する以外他にな つ

ダラしてはいられないと考えたのである。 家から全く出な 自宅安静から2週間が経過した11月の終わり頃、 い日が続いていたが、 流石 の佐伯でもいつまでもダラ 寒さもあっ 7 か

ある。 月。 裂くとはまさにこのこと。 コートを羽織り、ただ当てもなく繁華街へと駆り出した。 寒さにはめっぽう弱い佐伯にとって、 あまりの寒さに顔を歪めるが、 冬とはまさに最悪の季節で まだ1 身を 切り

ふと、あることを思い出した。

木村がプロボクサーだということを。

を買い込んだ。 めの言葉で埋め尽くされている本まで実に様々である。 困ることは無いほどの貯えはあったので、 辺りを散策すると、 6冊とその他トレーニングや格闘技に関する論理系等々様々 ボクシングの基礎から絶対に使わない 駅前に大きな書店があった。 ボクシングにつ 贅沢をしなければ で いての あろう

イルの探偵ものの小説だった。 本を読むのは何年ぶりだろうか。最後に読んだ本が確か、 テレビも特に見ることもなかった。 それからたいして新聞も読まなかっ よく良く考えれば、 自分は ナ

一体何をしていたのだろうか。

「へえ、 ボクシングってただ殴り合うだけの格闘技じゃな いんだな

とって、これはあまりにも興味をそそられる内容であった。 等々上げればキリがない程ボクシングについて無知であったことを 思い知らされるのであった。 しろ実に様々で、距離のとり方や様々なファイトスタイルの長所短所 ただ相手を殴り倒す事がボクシングの全てだと考えてい た佐 闘い方に

## 「ボクシングか……」

く見つけたような気がした。 何かを求めていた。あまりにも漠然とし過ぎていた何かを、

しかしそれは単なる思い過ごしなの かも知れない

たから。 クシングについて詳しくなったから。 たまたま木村というプロボクサーに助けられたから。 ただ単に身体を動かしたかっ 本を読みボ

理由は至って単純なものなのかもしれない。

と佐伯は確信する。 けれど、 一筋の蜘蛛の糸が遥か彼方からようやく垂れてきてのだ、 きっと自分自身を変えるにはもう、これしか無い

してしまった。これ以上自分を、 逃げることにはもう疲れてしまった。 自分自身を偽るのはもうゴメンだ。 逃げること自体に嫌気が差

未来しかない。

自分の未来をこの手で掴みとるしかない。

俺は出来るのか?

無理なのか―――いや、

やるしかない……

食らいつくしか方法はないんだ……

例え不可という烙印を押されようが …押されようがやる

、.....やるしかないんだ――――

员。 12月。もう残り14日。2週間で年を越してしまうそんなある 佐伯は着々と準備を進めていた。

少なからずともある程度は勉強だけは出来ていたため、プランニン

グは実にお手の物である。

度も選択を誤ってしまった。 だからこそ今回ばかりは、成功させる以外退路は残されていない。 にしか理解し得ない事だってある筈なんだ。 独りで努力をする事の辛さは重々承知していた。 だからこそ、失敗を経験してしまった者 二度も失敗した。

寒空の中、拳を握りしめる。

を思 ことも容易だ。 では気前のい 描き、現実逃避することも自由だ。偽りで武装し、 自分を肯定、否定、美化するのも全てが い言葉を幾らでも言うことが出来る。 他者を欺く 理想の自分

高みを目指したければ何事にも動じることのない屈強な精神を育め のならスポンジのごとく情報を吸収し、学問に没頭すればよい。 純粋に強くなりたければ身体を鍛えればよい。 知識人になりた より

本当の意味で己を統制するということは、 世の中にはあまりにも汚れているのだから。 不可能な  $\mathcal{O}$ な

いるからなのではないのだろうか。 けれど、人間が人間である所以は、 その欲望に打ち勝つ 術をもっ

身体中が痛む。けれど痛くない。

確かなことである。 息があがっていたが、佐伯は歩みを止めなかった。 けれど、それは自分が努力した証でもある 身体 が痛むのは から

しまう。 12月もいよいよ終わりを迎えた29日。 佐伯が木村と出会い約3ヶ月弱の月日が流れた。 あと数日で 年を越 7

まった。 月なのでいいか、と先延ばしをしていた結果もう年の瀬になってし 自分がボクシングをしたいという旨を伝えていなかった。 11月を境に、 佐伯が木村と会うことはほとんどなかった。 まだ11 未だに

佐伯は少し不安であった。

せてしまうことは確実である。 われるのかと。恐らく拒絶されることはないだろうが、変に気を遣わ もしも、木村に自分もボクシングがしたいと申し出たら一体何を言

だが、ここにきて自分がチキンであるということを発見してしまっ うだうだ考えている暇があれば、すぐに木村の所へ向かうべきなの 呆れてしまう。

「はあ……何だかなあ」

に前へ前へと走り続けるの佐伯であった。 とりあえず来年の一月に会いに行こう、 と心に誓い、 ただ我武者羅

そして12月31日を迎えた。

もある。 都心部で の時期になると何処も彼処も似たようなものである。 その日 の仕事はいつもより早く、 働いている人達は本当に大変だなと実感させられる瞬間で 4時半の超早上がりであった。 ただ繁華街や

明日は1月1日。

1年が第一日目。

しんどかろうが、 今日普通に帰り、 明日が年の始まりだと心持ちが違うのだ。 つも通り朝を迎える事は何だか勿体な 

と向かって歩いた。 仕事場に深々と頭を下げると、佐伯は家とは逆方向である駅の方  $\wedge$ 

きっと気のせい 友達や職場の皆でワーッと盛り上がり年を越すのだろう。 以上いるに違いない 殊更今日は人が多かった。 道行人々が全て幸せな表情を浮か ではない。 0 愛を語らいながら、 何時もよりも家族連れやカップ べているように思えたのは 家族皆で和気あ 皆思 いあいと、 い思

両の手のひらにハーッと息を吐く。

吐息は白く濁っていた。

街は汚れている。

吹き荒ぶ風が身体に染み渡る。

この雰囲気に酔いしれることが。 もしれない。 たまには感傷的な雰囲気に身を委ね、 さながら映画 の主人公のようだ。 悲観的になるのも案外いいか なぜだか楽しいのだ。

「そろそろ時間か。長居しすぎたな」

読み終えた所なので、 腕時計を確認すると、 店を後にするには丁度よかった。 時刻は12時半を回っていた。 冊目の本を

後30分だ。

今年はどのような年だったのだろうか。

佐伯は思い返す。

老いてから初めて言えるからであって、暗闇から抜け出すことが出来 かった。 たからその様な若者にとっては無責任とも思わせる事が言えるのだ。 ただ何も考えずに生きていた。 それを二十歳の自分自身にもそう言うことが出来るのだろうか。 人生はまだ長いんだからとか、言われることもあった。 目的なんてものがあるはずも無

自分は歩み続けていけるのか。

暗闇から抜け出せるのだろうか。

だ。 考えれば考える程きりがない。 不安材料があまりにも多過ぎる

気が付くと川原の土手に腰を下ろしていた。

「佐伯だよな」

肩をポンポンと。 振り返るとそこには木村が

時間帯に出会うなど思いもしなかったからだ。 佐伯は思わず声を上げてしまう。 まさかこんな所で、

あ、お久しぶりです」

「元気にしてたか?」

「ボチボチです」

「そうか」と木村は笑顔で応えた。

だけ、 性を兼ね備えたランニングウェアを着込んでいるからだ。 ロードワークと言ったところであろう。 それにしてもこんな時間に何をしているのだろうか。 どこかお酒の匂いがするのは気のせいだろうか。 着ている服は機動性と断熱 だが 差し詰

「木村さんはロードワーク中ですよね」

と思ったけど、なんか走りたい気分になってさ」 今さっきジムの野郎どもと飯食ってきて よ。 帰 う て寝ようか

「キツくないんですか? すみません、 当たり前の質問して」

「ハハハ。ふつーにキツイぜ」

「ですよね」

「でも、 なんか負けた気がしてよ。 幾ら飲んでも毎日走ってりゃあ、 んなことよりも佐伯はこんな所で何 その習慣を止めちまうなんて して

るんだ?」

「ああ、ええっと―――」

然とした不安がある。ただそれだけのことなのだから。 ただ疲れているから。 死ぬほど追い詰められているのかと問われればそうでない。 いや、実際そこまで疲れてはいな 

「ぼーっとしてただけです」

「そうか」

「後少しで年が明けるなぁ、って」

「そうか……ちょっと隣邪魔するぜ」

後10分程度で年が明ける。

2人はただ黙っていた。 けれど、佐伯別段気まずくもなかった。

ろ誰かと共に年を越せるのか、と内心喜んでいたくらいである。

来年は一体どうなるんだろうか。

それとも何か有意義な時間を過ごせるのだとでもいえるのだろうか。 またイタズラに時間を浪費する日々を過ごすだけな のだろう

を切るのも。 何れにせよ行動を起こすのは自分だ。 全ては自分次第である。 人生をより良い方向へと舵

あの、 木村さんは -プロボクサーなんですよね」

「ああ」

「ボクサーを目指したキッカケってありますか?」

「ヘヘッ、 もちろんあるぜ。 ちょっとだけ長い話になるけどよ

╝

嘗て木村は不良だった。 同じジムにいるもう1人とコンビを組み、

ここらでは喧嘩最強の2人だとも言われていたそうだ。 ただある1人の不良だけには勝てなかった。

あった喧嘩にお あまりにも衝撃的だったのであろう。 その事実を暫くの間彼らは認める事が出来なかった。 いて完敗に終わったからだ。 当時の彼らにとっては 唯一自信の

再び彼らは喧嘩を挑んだ。

しかし負けてしまった。

けれど、今回は違っていた。

そのジムに入会した。 に一発ぶちこむ為だけに。 ぬ気で毎日毎日ボクシングに打ち込んだそうだ。 彼らはその男がボクシングジムに通っていると分かると、すぐさま その男に一発ぶちかます為に。 ただその人の顔面 文字通りの死

だ。 しかしいつしか彼らはその男を目標に掲げボ 彼のように強くなる為に。 クサ を目指 したの

「そ、 いんですか?!」 そんな過去が……。 ていうかその鷹村っ て 人は木村さんより

「めっちゃ超強いぜ。俺なんか一捻りさ」

|木村さんが一捻りだなんて… 信じられませんよ」

あ、後2分で年が明けるな」

「もう今年が終わるんですね」

「そうだな」

ボクシングをやりたいと言う事を。 大事なことを言い忘れている。 本当に大切な事を。 木村に自分も

堪らない。 ことを告白するつもりでもないのだが、 告白するつもりではないが、まさにそれくらい 何だか叱られそうな気がして の緊張が >ある。 悪い

けれど今がチャンスなのだ。

これを逃す訳にはいかない。

「あ、あの」

「んん?」

「ぼ、ボクシングって面白いですか?」

「ああ、おもしろいよ」

「痛くないんですか?」

「まぁ、痛い時もあるわな」

「ボクシング……」

「んん?」

木村は首を傾げていた。

いや、その 自分にもボクシング: て出来そうですかね

: ?

言ってしまった。

遂に言ってしまった。

ら怒ってなさそうだ。まぁ、流石に怒ることはないのだろうけど。 すると、 るものでも無いのだから。 やりたいなんて、そりゃぁ困るに決まっている。 暗がりの中、木村の表情を読み取ることは出来なかったが、 困惑してるのではないのだろうか。 ああ、 言わない方がましだったのか。 素人が突然ボクシングを 誰かに許しを得てす どうや と

佐伯は様々なシチュエーションを想定していた。

その間僅か5秒である。

しかし佐伯の予想は大きく外れることとなる。

木村は突然腹を抱えて笑い出したのである。

「えーっと……」

V いやあ、ごめんごめん。 ただちょっと思い出してよ」

「思い出した……んですか?」

出来ないけどよ。 「似たような事があってな。 って」 きっと一歩も鷹村さんに同じことを言ったんだろ 鷹村さんから聴い 7 あ くまでも想像しか

「は、はあ……?」

「まさか俺が似たようなことを言われるとは思い なか つたぜ」

あ、えっと・・・・・」

木村は呟いた。

運命みたいだな――

1月5日だ」

え

「その日の午後5時に鴨川ジムって所に来な」

「は、はい!」

「じゃ、 今年からよろしく頼むぜ」 俺はロード ウー クに戻るわ。 いうか、 今年から

1月1日、午前1時15分。

身を切り裂く寒さが気持ち良かった。

まだ心臓が大きく鼓動している。

言ったのだ。遂に言ってしまったのだ。

案外呆気ないものだった。

俺にも目標が出来た。

待ち受けていようが。 としても、俺はただ折れずに歩みを止めなければいい。 も絶対に越えてみせる。 前に進むだけだ。 どれだけ殴られようが、 例え誰もがなし得ないそんな困難なものが 辛い事が待ち受けていた 何があろうと

それだけは俺が絶対に勝たなくちゃならな に違いない。 壁がそびえ立っているのかが。 から分かる。 俺に才能が無いことは確かだ。 けれど、 努力の大切さが。 努力することだけは他の誰にも負けられない。 半端者のだならこそ分かる。 恐らくどこまでい い分野なんだ。 つ てもきっと並 半端者だ 何処に

鴨川ジムは遠くないが、近くもない。

たな一歩を踏み出すことを躊躇う者が多いことは事実であろう。 べていた。 徒歩十五分程でようやく到着した佐伯であるが、不安な表情を浮か 遅刻したわけでもない。ただ、誰にでもあることだが、 新

みぞ知るところである。 誰しも変わりたいと願う。 しかし、 けれど、それが叶うか叶わないかは神の その一歩が持つ価値は計り知れな

木村が「よっ」と現れた。 ジムの目の前で立ち止まっていると、 ドアが急に開いた。

「お久しぶりです。というか、明けましておめでとうございます」 「久しぶりだな。明けましておめでとう。 とりあえず中に入れよ」

らだ。 クシングをするボクサー達はあくまでも想像の中の人達であったか てが新鮮なものであった。ミット打ちや、スパーリング、 初めてボクシングジムという所に入った佐伯にとって、あるもの全 シャドーボ

ンドバッグにパンチを繰り出していた。 中でも佐伯の目が捉えたリーゼントの大男は、 爆音を立てながらサ

「す、すげぇ……。これがボクシングジムってやつなのか……!

「割と汗臭ェだろ」

「あ、いや、そんなことは……。」

「そのうち慣れるさ。変な話だけどさ、 心地よくなるんだよな。

臭いや雰囲気含めてな。」

心地よく、ですか」

こればかりは説明のしようがねえぜ」

「いえ、何となくわかるような気が」

すると、リーゼントの大男はサンドバッグを打ち終えたの 肩にタオルを下げこちらへと歩み寄った。 であろう

大男は不思議そうな顔で佐伯をじっと見つめている。

あ、鷹村さん」

「コイツが例の新人ってやつか、木村」

「そうっすよ」

「この時期に入門ってのも、なんか珍しいな」

いじゃないっすか、丁度。 新年だし、キリがいいし」

リーゼントの大男は鷹村というようだ。

佐伯は考える。 ものが働いたのであろうか、彼はそんなに悪い人ではなさそうだなと 佐伯を舐め回すような鷹村の視線に、ひどく緊張したが、 直感的な

<u>\_</u>, ば、 これからも末永くよろしくお願いします!」 はじめまして!佐伯亮太と申 します!ふ、 Ž, つつ かも 0)

刹那、沈黙が走る。

くされた。 数秒後、 佐伯の言葉を聞いた人達の笑い 声で鴨川ジ ムは覆い尽

入りのつかみとしては申し分内ほどの上出来であろう。 緊張のせいで、 挨拶の言葉を完全に間違ってしまっ たが、 ま あ 新

穴があれば入りたいようであったが。 ゆでダコのように顔を紅く染めてしまった当の本人である佐伯は

**゙**ナイスつかみだったな!」

や、やめてください……」

あれから二十分が経過した。

鷹村はロードワークに行き、 佐伯はジムの隅っこの方で各々が格闘

する様を眺めていた。

キュッ、 ン、パン!と立てる音に、シャドー バチバチと縄が跳ねる音に、 キュッといった独特の音。 周期的になゴングの音。 ボクシングをしている人が奏でる ミッ

音だ。 た。 ジムに来てから気が付かなかったが、ここでは色々な音が溢れてい うるさいというか、寧ろ自分自身を奮い立たせるような、 そんな

「どうよ、これがボクシングジムってやつよ」

木村さん」

ん、どうした?」

「ああ、分かるぜ。言わんとしていることがよ」

「俺も、ボクサーに……」

か微笑ましそうに眺めていた。 み出そうとしていた。 厳しくもあり、 美しくもあるその 佐伯が拳をギュッ握りしめる様を、 険しい道に、 佐伯はその一歩を踏 木村はどこ

「さてと。 とりあえず今日は軽くスパーでもしようか」

「おうよ!」 ゙゙はい!……え、す、スパーってその、スパーリングってやつですか?」

理ですよ!」 「いやいやいや、 無理ですって!いきなりグローブ握っ て、 闘えと 無

からさ」 「大丈夫大丈夫。 スパーリング つっても、 条 件 つきのスパ IJ ングだ

「じょ、条件付き……?」

「丁度今帰ってきた鷹村さんがスパーの相手さ」

リングなんて無理ですって!」 「いやいやいやいや、 条件もクソもないですよ!あんな大男とスパ

き飛ばされるに決まっている。 なんて決まっている。 喰らえば即KOであろう攻撃を受ければどのような結果になるのか 佐伯の脳裏に浮かぶ光景は、 吹っ飛んだ上に失神。 鷹村の鬼のような猛攻であ 運が良くても確実に吹 る。 常人が

村は攻撃をしない、 が、流石に条件付きのスパーリングであり、 という内容である。 その条件とい うのが、

た。 それなら恐れることはないだろう、 と木村は万遍 の笑みで言 つ

ングに初めて上がると、 はじめるとすっ 広いようで以外と狭い事に気が付

てい 伯である。 た。 そして鷹村が放つプレ ッシ ヤ が更に佐伯 0) 視野を狭め

そしてゴングが鳴り響く。

「さ、御手並み拝見といこうか」

お、お願いします!」

ここで立ち止まっていても意味がない。

佐伯は意を決し、そのボクサーとしてのはじめ 0) 一歩を踏み出

と同時に駆け出した。

依然として鷹村はガー ド · を軽く 固めたまま、 リング向 か

リング隅で構えている。

佐伯は思い返す。

ンチに、 てパンチと呼ばれるボクシング特有のジャブ。 ボクシングには様々なパンチがあることを。 顎を抉るようにして放つアッパーパンチ。 肘で打つフックに、 そしてストレ

佐伯が選択した第一打はジャブであった。

「シュッ―――シュッシュッ!」

「おお、 やるじゃねえか……が。 まだまだ甘ちゃんだな」

「う、ウソだろ……!!」

佐伯のジャブは鷹村にカスリもしなかった。

驚くことに鷹村はあの巨体でただ上半身を左右に振り、 全て のジャ

ブを見抜き、完璧に避けきっていたのだ。

学生の頃に。 ることが出来たはずなのだ。 誰しもボクシングの真似事はした事があるだろう。 しかしそれでも自分が放つパンチとやらは 高 相手に 『校生や 当て 中

それなのに今目の前で起きて のだろうか。 **,** \ るこの お か な現象をどう説 明す

佐伯は顔を歪めたが、同時に感動した。

ボ とは 想像以 凄 11  $\mathcal{O}$ ボ 1) いうやつは

うか 佐伯は本に書 の如くただ虚しく空を切るだけであった。 トにフック、アッパーパンチ。だがどれも全てがまるで鷹村を嫌 いてあったパンチを一通り鷹村へと放った。 スト

まさに野生の動物。 増すばかりであった。 や立ち居振る舞いは科学的であり、鋭い目つきや桁外れの動体視力は 3ラウンドに差し掛かるが、鷹村のキレはラウンド数が増える事に 科学と野生が融合したとも言うべきであろうか。 自分の可動域を知り尽くした合理的な避け方

一方佐伯は既に限界を迎えていた。

ウンドも耐えれたこと自体が健闘したとも言うべきであろうか や、寧ろ彼のような初心者が鷹村の放つプレ ツシャ の元で

「こんにちは、 木村さん」

一歩か」

スパーリング!!しかも鷹村さんと!!」 あの方が木村さんが言ってた方ですか っって、 いきなり

条件付きのスパーだからさ。 「アッハッハ、大丈夫だって。 こちらとしても安心して見れるぜ」 鷹村さんが一切手を出さない つ 7 いう

本当ですか……?」

まあ、今回に限っては大丈夫だろう……多分」

佐伯はただ我武者羅に拳を打ち続けていた。

を浮かべながら。 こて目の前には鷹村という真の強者が待ち構えている。 既に両腕は鉛が乗ったように重く、 足は思う方向へと進まない。 不敵な笑み

3ラウ ンドも残り僅か。

残り1ラウンド。

佐伯は考える。 しかし残りの1ラウンド、 果たして自分は動けるのであろう と

息を荒らげているのに。 無理に違いない。 今でさえも立つことさえままならな

それならば

ことが出来なくなったと心配したが、 み寄った。 3ラウンド終了後、<br />
佐伯は自分のコーナに戻らず、 木村や一歩は、あまりにも疲れが溜まり正常な判断を下す どうやら違っていたようだ。 鷹村の元へと歩

「……鷹村さん」

「おろ?おいおいお前のコーナは逆だぞ、逆」

「……お願いがあります」

「お願いだと?」

た事にして欲しいんです」 「最後の4ラウンド目、鷹村さんが俺を殴らないという条件をなか つ

「お、おう……?」

佐伯の予想外の発言は鴨川ジムの皆を驚かせた。

普通は。 疲れ切った上に、 言うなればそれは自殺行為に等しいのだ。 自分を殴ってくれなんていう奴はな な のだ。

しかし鷹村は何食わぬ顔で提案を受け入れた。

目は口ほどに物を言う。

んとなくだが分かったのだ。 経験の浅い佐伯とのスパーリングで鷹村は彼の考えて いる事がな

拳は語るのだ。

「いやいやいや、鷹村さん!流石にそれはまずいっすよ!」

「そうですよ鷹村さん!あの方は初心者ですよ??鷹村さんの本気のパ

ンチなんて喰らったらひとたまりもありませんよ!」

村をじっと捉え、両の拳を目の前で構えている。 木村、 一歩は鷹村を止めにかかるが、当の本人である佐伯 の目は鷹

よな」 「ま、本人たっての願いって訳だ。それを無視するわけには 11 か ねえ

なかった。 な声で「お願い 「で、でも します」とう佐伯の声にスパーリングを続行させる他 」と鷹村の返答に一歩が何かを言いかけたが、 微か

そして4ラウンド目を告げるゴングが鳴り響いた。

「それなら: ・遠慮なくいかせてもらうぜ

る。 一瞬でゼロにした。 ゴングが鳴ったと同時に鷹村は三メートル弱あったはずの距離を と、 同時に佐伯の腹部に激しい痛みが襲

「カハッ―――」

鷹村の左ストレートが佐伯の腹部を突き刺した。

耐え難い痛みに顔を歪ませるが、佐伯は耐えた。 そして次の攻撃に

備え、 バックステップで鷹村との距離とった。

「こ、これが本物のボクサーのパンチってやつか……」

「まだ序の口だぜ」

た。 する高難易度のテクニックに佐伯は圧倒された。 まるでボクシングの教本そのものと対峙 間合いのとり方、基本的なパンチの応酬に、 して いるかのようであっ 熟練の技術を必要と

流石の木村や一歩は止めに入ろうと試みたが、 佐伯  $\mathcal{O}$ 目 はまだ闘え

ると2人に訴えかける。

まだ俺はやれるんだ、と。

「やるじゃねえか。まあ、 これでしまいだ

鷹村の猛攻が刹那だが止まる。

佐伯は安堵した。

しかしそれはほんの一瞬に過ぎなかった。

フックを放つ。それも完璧なタイミングでかつ、絶妙な力加減で。 鷹村はサイドステップで佐伯の死角に入り込み、 こめ かみ目掛け

じゃな のだが…… しかも素人相手に。 流石の鷹村も、 でも今はそんなことはどうでもいいんだ。 人体の急所を本気で殴るような真似はしないのだ。 まぁ、こめかみは人体の急所のうちの一つである 重要なこと

らの素人なら4ラウンドを迎える前に、バテているのが常だ。 なりの体力があったとしても、 品定めとまでは 11 かないが、 鷹村的に佐伯はよくやった方だ。 リングに上がるとあってないような 例えそ そこ

ものなのだ。

う。 実際佐伯もばてているが、 鷹村が認めたものはその心意気であろ

拳をリングに付け、蹲る佐伯。

鷹村は踵を返し、自分のコーナーへと戻った。

「ま、 トーシローとしちゃあ、良くやった方

鷹村はピタリと歩みを止める。

周囲の反応が、どこかおかしいのだ。

鷹村は、まさか--、と思い振り返ると、 リング上えダウン して

いた筈の佐伯が立ち上がっていた。

繋ぎ止めるように己を鼓舞しているようにもみえる。 いるのだ。そして自分の足をボクシンググローブで殴りつけ、 生まれたての子鹿のように足を震わせ、辛うじてだが立ち上がっ 意識を 7

確かアイツも―――

鷹村ちらりと一歩の方を見る。

わせていた。 力がある訳でもない。 佐伯はハードパンチャーでもない。 が、何故だろう。 そして、誰かさん並の桁外れ 鷹村は佐伯と一歩を照らし合

れるんだろうな?」 「木村も厄介なやつを拾ってきやがって。 ったく……。 お まだや

「は、はい……やれ……ます……!」

佐伯はファイテングポーズをとる。

まだ、自分は闘いたいのだ、と言いたげに。

「はあ 降参……はするはずないか。 それなら人思いに一発で

沈めてやらア!」

「お願いします―――」

の右拳を捉える頃にはもう全てがあまりにも遅すぎたのだ。 鷹村の射程距離に佐伯が入るまで僅かコンマ数零秒り佐伯 が鷹村

しかし、次の瞬間、鷹村の想像をはるか斜めをいく出来事が起きる。 対照的にジムのメンバー達や やりやがった佐伯の野郎 一歩はただただ目を見開き、 -」と思わず言葉をもらす木村

していた。

「つ……突っ込んできやがっただと!?!」

の捨て身技を繰り出したのだ。 佐伯は鷹村の右ストレートに自ら突っ込むという、 玉砕覚悟の決死

あるほど威力を発揮するのだ。 して物理的に考えるなら、速度を持つ拳という物質は、 基本的にパンチは目標に到達するその瞬間が、 最も速度がある。 速度があれば

な馬鹿げた行動は単なる自殺行為にほかならない。 れば理にかなっている。 故に佐伯の行動は決して間違ったものでなく、寧ろある観点からす しかしボクサー生命を考えるならば、その様

だ。 また、自らパンチに突っ込むことは精神的に非常に恐ろしいことな 人間の構造てきにも、 反射的によけてしまうのが人間の常なの

けることが出来た。 を当てた、それだけである。 そして4ラウンド目にして、 ただ、拳をトン、と鷹村の腹部に当てる。 初めて佐伯は鷹村の身体に己の拳を付 ただ、拳

「や……った———」

ング上に倒れ込んだ。 佐伯は満足したのであろうか、 膝を付き、 天井を仰 だと同時にリ

イテテ……俺は……あれ、 確かリング上に

「おぉ、目覚ましたか、佐伯!大丈夫か?!」

り記憶がなくて……その、 木村さん。 あのう、あの後は一体どうなったんですか? 断片的といいますか」 鷹村さんにパ ンチ当ててか 後半あま

らな」 「膝付いて、 リングでダウンしたんだよ。

あぁ、そうか。と佐伯は思い出す。

「あの、……俺は……その」

「ん?」

手に持っていたスポーツドリンクを佐伯に投げ渡した。 佐伯からある言葉が零れでる直前、 鷹村が佐伯の前に急に現れ、 右

「あ、ありがとうございます」

「それにしてもよく俺様のスト トに突っ込んできやがったな。

れには俺も引いたぜ、まじで」

「す、すいません……」

「……が、嫌いじゃないな。その心意気は」

!!!

「明日も来るんだろ?」

「え、いいんですか!!」

とにかく今日はとっとと帰って寝やがれ!」と言い残し、 鷹村は

ロードワークをしに、ジムから飛び出て行った。

佐伯は喜んだ。

少なくとも鷹村の評価的に、自分はボクサーを目指してもよい のだ

ということに喜んだのだ。

たったそれだけなのかもしれない。

けれど、 佐伯にとっては人生を変えた瞬間なのであった。

――――ということで、次は明日だな」

「はい!お願いします!」

「今日は帰ってゆっくり寝とけよ。 モ 口 に鷹村さんのパンチくらった

んだからな」

空気がいつもよりも澄み渡っていた。

心なしか、気分が良い。

心のモヤが晴れたような、そんな気分だ。

いなのかもしれない。 けれど、やはり目の前が時たま歪むのは鷹村さんの強烈な一撃のせ まぁ、突っ込んでいったのは自分なのであるが

「やっぱり、今日は送っていくわ。 「正直、まだちょっとだけグワングワンするような気が……」 なんかあったら危ねーしな」

「本当何から何まで……」

「お願いします!」 「あ、そうだ。 腹減ってねえか。 今から中華でも食いにいこうぜ」

過去ばかり振り返る自分自身に。佐伯は手を差し伸べた。ここに新たな挑戦者が誕生した。

未来を変えべく、力を合わせようと。共に歩もうではないか、と。

佐伯がジムに入会してから二週間が経過した。

なった。 てはそれなりに走ることが出来る程度にまで成長した。 まだ完全には慣れていないものの、 ロード ウー クはまだまだであるが、駆け出しのボクサーとし 練習はある程度こなせるように

さて、ボクサーには2種類存在する。

インファイターとアウトボクサーである。

す。 麗に相手を射止めるのだ。 前者は、恐怖をものともせず自ら前へ前へと進み相手を打ち負か 後者は、 相手との距離をおき、 まるで輪舞曲を踊るかのごとく華

決めることは不可能である。 どちらにも一長一短あり、 どれが優れてるとか、 劣って いるなどと

当の本人である佐伯は悩んでいたのである。

要はボクサーとしての初めての分岐点に打ち当たったわけだ。

「うーん……」

ある。 して鷹村という怪物はインファイターでもありアウトボクサーでも 木村はアウトボクサーで、青木や一歩はインファイターである。

クサーなのであろう。 鷹村は例外として、体型的にもやはり佐伯が目指すべきはアウトボ けれど、彼はインファイターを所望しているの

ターは根性、 佐伯なりの考えでは、 だ。 アウトボクサ ・は技術、 そしてインフ

インファイターか。

それともアウトボクサーか。

悩みに悩み、彼が出した結論とは―――

てのはないんですか?」 「木村さんに一歩さん、あ、青木さんも。 トボクサーとインファイターの丁度間くらいのボクサースタイルっ 質問があるんですけど、アウ

3人ともの返答が「は?」である。

例外である。 いるのであり、並の人間にはまず真似できまい。 身近な例を上げれば、これには鷹村が確当するのであろうが、 卓越した技術に常人離れした能力がそれを可能に 彼は して

「それなら……あれだな、スイッチヒッターってやつだな」

「スイッチヒッター……ですか」

選手のことを指す。 「というか、 スイッチヒッターとは、構えを試合中に高頻度でコロコロと変える 本当に別の意味でのスイッチヒッ ター つ てや つだな」

高めていくことが普通である。 基本は右構えか左構えかの1 つで、 各自各々は1 つ 0) 構え  $\mathcal{O}$ 純度を

なのだ。 イッチヒッターとはそれなりに器用な人間でなければ出来ないもの またスイッチヒッターの利点は、 相手が距離感を測ることが難しくなるという所にある。 頻繁に右左と構えを変えること しかしス

闘い方そのものを変える選手のことを佐伯は質問しているのだ。 さて、ここでいうスイッチヒッターとは、構えを変えることでなく、

「ボクサーファイターですか?」 「というか、 ボクサーファ 1 ター じゃ ねえの か?」 と青木が呟い

がインファ 「簡単に言えば鷹村さんがボクサーファ -つまりファ ノイター。 イターさ。 そして俺がアウ そして青木と

クサー―――つまりボクサーさ」

「ボクサーファイターか……」

「でもボクサーファイターはなかなか難しいぜ」

「うーん……」

るのだ。 である。 早期に自身のボクサー 勉強にしろ何にしろ、 象を作り上げることは、 目標が無ければモチベ 非常に有効な手立て ーションも変わ

きである。 佐伯はある意味自分を俯瞰できる。 勇猛果敢に攻め、 相手の懐に入り込み、 故に、 佐伯は 殴り合う。 インファ このス 向

せる。 タイルが向いてる。 また、 相当な精神力が、 インファイターを際立た

ちの憧れでもあるからよ」と青木も呟いた。 「気持ちは分かるけどな」と、 が、 当の本人は鷹村のスタイルをどうしても模倣したいらし 木村が肩をポンと叩く。 「あの人は俺た

「まぁ、 いいんだ。それから決めるのもありだろ?」 まだそんな悩むこたあないさ。 とりあえず全部試 てみたら

「確かに……木村さんの言う通りですね」

ほら、とギアとグローブが飛んできた。

「とりあえず練習がてら付き合ってやるよ」

「ありがとうございます!」

見極める為のものであり、試合形式ではないのだ。 リングで対峙するは、木村。 しかし今回は己のファイトスタイルを

に入った。 り、ステップを刻む。 佐伯は見よう見まねではあるが、木村の構えを思い出し、 少し膝を曲げ、 常に動作出来るような戦闘体勢

「しゃ、行くぜ!」

ていた。 のパンチを避けるぞ、 木村が放つ軽めのジャブは空を切る。 という意気込みは伝わるが、 大振りに身体を揺らし、 木村はニヤリとし 全て

する。 ステップを刻み、 初心者の佐伯が2分も持つはずもなかった。 大振りに避け続けることは、 か なり の体力を消耗

はスリップし、リングにしりもちをつく。 木村の右手ストレートが顔面にクリーンヒットしたところで、 佐伯

し、これほどまでにしんどいのか……」

と。 肩で息をする佐伯を横目に、 木村は人差し指を振り、 ノンノン ノン

出せねえよ。 「無尽蔵の体力があったとしても、 あれだな。 動作は最小限に抑える その闘い かたじゃ肝心な時に手が のがポ つてや

「……といいますと?」

「まぁ、 見てなって。 青木!ちょっと手伝ってくれよ」

一あいよ」

木村の講義がスタートした。

行動全てに意味を持たせるのさ。 トを織り交ぜたりとかよ。 まずは、ステップを小刻みに。 例えば、 しかし無駄がないように注意する。 肩を動かす時は、 フェイン

だ、ここらへんは実践あるのみさ。 だ、ここが難しいんだが、相手の肩や立ち位置を見て、感じるんだ。 もいるが、まぁ、 うすればどのタイミングで相手が仕掛けて来るかが分かるのさ。 ま、ただ適当に半身になってステップを刻むのは誰でも出 滅多に出会わねえから安心しな。 勿論中には、 信じたくねぇが天才 「来る。 そ

ゴングが鳴り響く。

「なるほどなぁ」

「さて、次はインファイターだな」

「お願いします!」

グローブ構え、 ジリジリと木村との距離を詰める。 一歩のような構えをとる佐伯。 左右に身体を揺ら

食らってしまう。 右ストレートはテイクバックで避けられ、 刹那、 左フックでは、 佐伯の拳が木村を襲うが、それはどれも空を切っ 合わせて放たれた左フックのカウンターを見事に 軽めのカウンターをもら てしまう。

しかし佐伯は諦めず勇猛果敢に攻め続けた。

「……なるほど」と、 木村は考える。 やはり i)

ンファイター向きか、と。

ゴングが鳴り響き、スパーリングが終了した。

「やっぱり……」

「やっぱり……?」

「佐伯はインファイター向きだな」

・・・・・・確かに、アウ トボクサーは向いてな いなとは思ってましたけど。

インファイターか……」

不満か?」

その、 何といいますか、 合ってるなと。 自分に」

ていた。 ムでは、 まりにも大きいのだ。 何となくであるが、 同じフェザー級で期待の新人である幕之内一歩の存在が、 ただ、自分には優れた武器があるわけではない。 佐伯は自分がインファイターであるな、 特に鴨川ジ と感じ あ

いる。 には、 ンチを放つことが出来る特異な能力。 ハードパンチャー。 家業で鍛えた凄まじい筋肉に加え、 自身の拳の皮がめくれるほどの威力 加えて幕之内一歩という人間 無尽蔵の体力が内蔵されて のあ

と最早笑うしかな 自分との格差があまり に も歴然としすぎているのだが、 ここで

歪み、 「まぁ、 すだけの機械になってしまう。 リングの練習によく付き合うので、 「よくよく考えたら本当に、 拳が鳩尾辺りなんかに突き刺さった暁には、 一歩はヤベェな」と、木村と青木が口を揃えて頷いた。 一歩さんは強いな……。 フックがテンプルに入ると視界が ゲボえを撒き散ら つー かヤ スパー エ

ーファ イトスタイル……か。 自分にあったイン ファ イ タ  $\mathcal{O}$ 

不安を潰す様に、拳をぎゅっと握り締める。

を決めてしまうことも、 る事にも慣れてしまった。 のか。 こんなことは前にもあったのだ。 結局は自分が自分を信じていない 自分を卑下することも、 もう、上を見て自分にう 勝手に自分の価値 からではな んざりす

「やるしかないか……」

「ま、やるしかねぇよな」

「木村さん」

「ん?」

ファイトでいきますんで」 「もう一回スパー IJ ングの 相手. て貰えません かね。 今度もまたイン

「おうよ!」

村や青木もその成長速度には驚くばかりであった。 佐伯のあだ名は 佐伯は基礎を忠実にこなすタイプの人間なので、 ア トスタイルが決まってから、 『教本』である。 佐伯の闘いには、 ちなみに最近の 鷹村を始め、 安定感が増

「それにしてもすげえ上達ぶりだな」

「いやいや、そんなこと……」

「佐伯も新人戦に参加決定だな」

「まじですか」

「まじまじ」

年の冬、 王として、有終の美を飾った。 新人王戦-幕之内一歩は宿敵である真柴を倒し、 一歩達にとっては、 実に懐かしい響きである。 フ エザー級東日本新人

のチャンピオンを決める試合が刻々と迫っていた。 そして、迫るは西日本王者との試合。 つまり日本 Ż エ ザ 級新 人戦

た事を。 けろと、会長が口を酸っぱくして何度も何度も一歩に言い 佐伯はふと思い出した。 対戦相手の千堂のスマッシュ 聞 には気を付 かせて 11

手が使っていた、フックとアッパ スマッシュとは、 カナダのドノバン・ の中間のパンチのことである。 レーザー・ラドックという選

もさることながら、 上がりということもあり、 千堂武士は、幕之内一歩に引けを取らない程の強打者であり、 類まれなる能力の持ち主でもあった。 拳闘 -つまり、 ボクシングのセンス

がかなり なり得な なかなかに難しいのだ。 本来スマッシュとは、そこまでの威力はない。そもそも、 の強打者であるということを再認識さけることに他ならな いものを、 千堂は自らものにしたのだ。 並のファイターでは、フィニッシュブロ つまり、それは千堂 打ち方が しと

は皆、 8 身体を宙に浮かばせていた。 から突き上げるスマッシュ。 鋭利な 撃を食らっ た対戦 相手

「それにしても、 シュブローってやつを持っ あれなんですかね。 ているもんなんですか?」 他の人は全員自 分 Oフ 1 ツ

ニュ 「まぁ、 っと顔を出し一言 大体はな」と木村と青木は口を揃えたが、 奥の方から が

だ。 だけどな」 一そう焦るな。 「ま、俺様レベルになると、種類関係なしに全てがフ 今はただ黙々とトレーニングをこなすしかねーよ」 と得意げな顔で言うが、 まだオメーは素人に毛が生えたような実力しかね 実際そうなんだからタチが悪 イニッシ ユ ブ 口

「確かに。鷹村さんの言う通りやな…」

襲され、会長が怒鳴り散らし、逃げるようにロードワー の流れは最早様式美と言っても過言ではないだろう。 「ま、どっ 頑張れや」と、 かの2人よりかは少なくとも能力はあるだろうから、 この一言を皮切りに、青木木村がキレ、 逆に鷹村に逆 クを行う

「そういえば、拳の調子はどうですか?」

実は東日本新人王決勝で、一歩は拳に怪我を負ってしまっ 未だに完治はしないものの、ここの所はひたすらロー 鬼のような基礎トレーニングをこなしていた。 ・ドワー ていたの ・クを

「おお、 した。 「ちょっとまだ痛みます。ただ、 それはよかったです。 まさか怪我した方の拳で勝つなんて……」 その時の試合この間拝見させて頂きま 前よりかは随分とマシになり ました」

イトスタイルを用いてたこと。 去年の東日本新人王決勝戦。 確かアウトボクサーだったはずで、 つまり、ヒットマンスタイルだ。 相手は間柴という男であ 特筆すべきは彼がデ つ トロ

せたジャブこそが真骨頂であろう、 で構える独特なスタイル。 右腕を顎辺りに構え、半身になり、左腕の甲を下に向け、 そして、そこから放たれるスナップを効か フリッカージャブだ。 脇腹辺り

うか、 らいの実力者である。 さながら鎌をユラユラと揺らし、 相手によっては、 フリッカージャブだけで勝った試合もあるく 不敵な笑みを浮かべる死神 で あろ

佐伯は試合のビデオを観、唖然としていた。さて、そんな男と幕之内一歩は闘ったのだ。

を負っ 狙い フリッカージャブを封じる一環として、 それが功を奏し、 ているのだ。 見事優勝した訳だが、 一歩は己 それが原因で拳に の拳で相手の 肘を 怪我

選手生命を絶たれた人もいるほど、 うことは、ある意味攻防一体のものだ。 肘というものは、拳よりも硬い。 それほど脅威的なものである。 肘というものはボクシングにおい 相手の一撃を肘 肘を撃ったせい でガード で、 拳が壊れ、 する

は一歩の拳が間柴の肘に勝利した訳だが、あの試合は観ているだけ 実行していたのだ。 スで図書館に。 に上がった佐伯は、その足で本屋に向かう。 「お疲れ様でした」と一礼し、佐伯はジムを後にした。 もひやひやしてしまうのは、 それを幕之内一歩という男は、自分の意思で、 さながら我慢比べともいうべき試合。 きっと自分だけでは無いだろう。 その後はお決まり かも 割と今日は ラ ルパ 最終的 ワ 0 早 コ で で

だろう、 いぜい根性くらいだが、 佐伯は、少なくとも自分には能力が無いと考えて それも幕之内 一歩という男には劣っ 11 る。 あ る てしまう Oせ

活の殆どをボクシングに捧げる生活を送っているのだ。 を図書館で探し、 クシング系の本である。 それならば、 ほぼ格闘技系の本しか読 彼は知識や基礎体 それを読む日々である。 雑誌に始まり、ボクシングに関する学術書等 んでいなかった。 力面で勝るしかな まさにバイト どれもほとんどボ V, と。 をしつ ここんと つ

お、佐伯じゃねーか。ラッシャイ!」

「ウィッス!」

絶品で、 屋に向かうことにし 川ジムの誰かしらと、 たまに晩飯を作る 割とハマっている佐伯である。 お客は自分1人だけのようであった。 ていた。 のが面倒 仕事帰りのサラリー な時は、 青木の作る中華はこれまた意外な 青木のアルバイト先である また、 マンがいる ここに来れば大体は鴨 のだが

談であるが、 つものようにラーメンチャ 青木がオマケしてくれるので、 ーハンセッ 足繁く通う佐伯である。 と餃子を注文する。

「フィニッシュブローか……」

「どうしたどうした。まーだそれで悩んでん 0) かよ」

「男なら、 自分の必殺技!みたいなものに憧れるじゃないですか!」

「まぁ、気持ちは分かるがよ」

「そもそも、 いですし、 鷹村さんは存在そのものが必殺技じゃない 一歩さんはハードパンチャ ーで、拳その も ですか のが必殺技みた

「まぁ、 あの二人は特にやベーよな。 本当一歩には驚かされてば か l)

だぜ。まったくよ」

「早く俺にもフィニッシュブロー が欲 しいなぁ

「そこまでこだわる必要なんて、 なくてもよくねぇか?」

「うーん……。あればいいかなあ、的な」

ラ イニッシュブローは確かに己の必殺技だけどよ、 フ 1 ッシ

ローよりも厄介なもんがあんだぜ」

「……え、まじですか!!」

「それは―――」

「それは――――

「闘志だな」

意外な返答に佐伯はキョトンとしていた。

それもそうだ。 必殺技が闘志だなんて、まさかの返答に困る以外の

選択肢があろうか。

青木は続ける。

ばっかは実際に試合をしてみねーと分かんねえよなあ。」 だけどよ、 やつは有るに越したぁ 「リングに立ちゃぁわかんだけどよ。 んつーか目の奥の炎っつーか、 闘志ってやつは、それさえも超えちまう時があるのよ。 ねえよな。それだけで相手を牽制できるし。 燻りみてーなやつがよ。 確かにフィニッシュブ ただ、 口 | つ

「…なるほど」

闘志とか、 つまりだ。 そこらへんもなるんじゃねー 必殺技ってのは、 フ イニッシュブロ のかな?」