戦国†恋姫 ~飛天御剣流の使い手の転生者~

リュオネイル

### 【注意事項】

DF化したものです。 このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にP

じます。 品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・ 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作 販売することを禁

### (あらすじ)

それは、本来の歴史とはかけ離れた『道の可能性の歴史』。『外史』――。 美少女達と、その の物語である。 これは、その 今で言えばパラレルワールド、といえば分かるだろうか。 『外史』に存在する歴史に名を残す武将の名を冠した 『外史』に転生した二人の少年達の、愛と涙と笑い

序 章 〜転生と婿入り〜

第一話 転生するときってやたら準備とかいるよね

第二話 出会ったときは最初が肝心

6

# 序章 ~転生と婿入り~

## 第一話 転生するときってやたら準備とか いるよね

気が付けば俺は、真っ白な空間にいた。

てた気がする。 に慌てることなくその場の状況を冷静に分析しろって、昔誰かが言っ ……うん、自分で言ってて何言ってるんだと突っ込みたくなってき この場合は落ち着くことが重要だ。 自分が慌てる状況こそ、

た。 立ち上がって辺りをぐるっと見渡す。 そう思って俺は冷静になって横になっていた状態から体を起こし、 ただただ真っ白な空間に俺一人が佇んでいただけだっ 俺の近くには特にこれといっ

「……まあうん、 あれだな……これは夢だな!これはきっと悪い 夢だ

避?なんのことだ? 立っているなんて、悪夢以外のなにものでもないな!…… そうだよな。 いつの間にか360度どこを見ても真っ白な空間に ・は?現実逃

「あ、そうだ。夢ならきっと痛みを感じないはずだし、 なわけだ!よっしゃあ!」 何しても大丈夫

の体は重力にしたがって下の地面に顔面から落ちて痛みが感じるは そう思い立った俺は意気揚々に目を閉じてその場でジャンプ 思いっきり足に力を入れて前方に大きくダイビングした。 当然俺

夢だぁ!ハッハー!夢ならいつか覚めるだろうなぁ!」 「………な . つ。 やっぱり痛みは感じない!ということは、

――いや、君はもう目覚めないよ。

定して喜んでいると、どこからか男性の声 くらいのだ-俺が実験として跳んで地面に落ちても痛みがないことに夢だと確 が聞こえた。 声音からして俺と同じ

ż さあて! この夢はい つ覚めんのかなぁ?!」

やいやだから、 君はもう目覚めないんだって。 だって君はも

なああ ーあ **,** \ `ツ!! 聞 こえな 11 聞こえなあ **,** \ ツ!聞こえな 11 め も

裂けるんじゃないかと思うくらい叫ぶ。 避けてきた現実を突きつけてきた。 俺はいまだに姿を見せな 11 声 の主に 対し が、 て耳を両手で 声は容赦なく俺に今まで 塞 11 で

――もう認めてくれないと、君が困るんだよ?

…もう死んでしまったんだよ、 三門亮二君。

「あ~……学園マジだりぃ……」

て他界。 ある親友の家族が俺をもう一人の家族として迎えられ、 まで人生を歩むことができた。 憂鬱な気分で歩いていた。 俺は今通っている学園 母親は一人で俺を育てようと必死に働いたが……無理が祟っ まだ小さかった頃の俺は 俺の両親はいない。 聖ア 一人で暮らしていた訳じゃなく、 ーデルト学園からの帰り道で、 父親は多額の借金で なんとかここ

シになるんだろうなぁ……」 「紫苑……お前がいたら、こんなクソみてぇな学園生活もち つ たあ マ

生きてこれた。 の小さい頃からの親友で幼馴染みだ。 く話しかけたり笑顔を向けてくれた。 そして、その家族には一人の男子が そんな奴が ……ある時、 いた。 そのお陰で、 ア 交通事故で命を落としちまっ イツには孤独だ 名前は……氷川紫苑。 俺は腐りもせずに つ た俺によ

まって声をあげて泣いた。 ツがいたらな……と時々思うときがあるんだよ……。 俺は泣 いた。 毎回アイツの笑顔を思い浮かべると涙腺が緩んじ 今じゃそれほどでもないが、 やっぱりアイ

生の集団が目に入った。その集団の表情はとても晴れやかで、 の俺とアイツのように見えた。 そんな時、ふと反対の歩道を歩く俺と同じくらいの年齢の男子高 かつて

「……ッ。 イツは……戻ってきやしねぇのによ……」 いつまで悔やんでいるんだ、俺は。 悔やんでも、 泣いてもア

る。 俺は頭を振って悲しみを紛らわし、 ……その時だった。 近くの交差点に足を踏み入れ

――パッパーッ!

「……え?」

横からトラックのクラクションが聞こえたと思って横を向

たら、視界が光に遮られて――。

「うわああああああき!!せっ かく忘れようとしていた過去が あ あ ツ

!

俺は頭を抱えて踞る。声は俺に語りかける。

本当にすまない。 僕が責任をもって転生させるから

今なんつった?」 「うるせえっ!チックショウ、 あんなとこで事故に遭わなけりや……

責任?転生?どういうことだ?声の言葉から察するにこの声

にかしたかのような……。

だから、 既に察していると思うけど、 お詫びとして特典をつけよう。 君が死んでしまっ た 0) は僕 の責任

「……んなもんで納得するとでも思ってんのか?」

でなくなった俺に対して、こいつのせいで自分の命すら奪っただと? んなもん、 俺は声に対して怒気を孕ませた声音で返す。 許せるはずが……ッ! 両親を亡くし、 親友ま

友の **,** \ る世界に君を転生させようと思うんだ。 納得してもらえるとは思ってはい な \ <u>`</u> だから、 君の親

「……んだと?」

か、 奴の言葉の内容に、思わず脳裏にアイツの顔を思い浮かべる。 アイツはどこかの世界で……。

――あぁ、生きてるよ。転生者としてね。

「ツー教えろッー今アイツは、 紫苑はどこにいやがるんだッ?!」

大抵 の願いは叶えよう。 気持ちはよく分かるよ。 分かるが、 先ずは特典を言ってくれ。

声の提案に、俺は腕を組んで思案する。 高らかに言う。 そして暫くして案を纏め終

よしつ。 るといいな」 刀をくれ。 それじゃあ俺にジャンプの○魂の銀さん あと、るろうに○心の飛天御剣流も使えるようにしてくれ のような丈夫な木

ら、 その場合、 満足がいくまで特訓してくれ。 戦闘知識とかは特典を付与するときにおまけとしてつけとくか -その二つだけかい?それぐらいなら、 親友の時もそうだったけど一応は訓練してもらわないと お安いご用さ。

だけど特典とかあっさり了承してるし、 けど……」 ----・つーかよ、 今の今まで気付かなかったけどよ。 なんか胡散臭さを感じるんだ お前誰だ?今更

神の 一柱だろうね。 ……本当に今更だね。 う~ ん……僕は、 君たちで いうところの

「ほ~ん……神、ねぇ……」

――君から聞いといて、反応薄いね……。

くと思うか?」 やさ?いきなり声だけ聞かされて私は神です、 なんて言われて驚

いいと思うんだよね。 たしかに君の言う通りだけどね……もうちょ つ と 驚 11 つ 7

な。 「まぁ、 信じるとしたら恨みもんだぞ?」 仮に驚いたとしてもその神様が誤って人間殺してる んだから

あ、 特典を付与するよ。 それについては、 本当に申し訳な · と 思 って 11 る。 それ じゃ

「おぉ、まさに銀さんって感じだな……!」 が使っている 顔を覆い防ぐ。 か変化が起こったか自身の周りを見渡すと後ろの腰に○魂の銀さん その声がかかるのとほぼ同時に俺に上から光が降り注ぎ、俺は腕で 『洞爺湖』と達筆に彫られた木刀がが装着されていた。 やがてその光が消えると覆っていた腕を下ろし、なに

流も一応付与しておいたから、 らまた声をかけてくれ。 気に入ってくれたかな?それじゃあ、 転生用の扉を出すから。 練習するといい。 転生できる準備ができた あ、それと飛天御剣

「おう、分かった」

「よっし。 俺がそう返事をすると、 それじゃあ……修行開始といこうか!」 声は聞こえず、今は修行の時間だと考える。

まず飛天御剣流の重要な要素の一つである『剣の速さ』を鍛えるため、 と速くなるか、どう動けば効率良く剣を振るえるか……等々、 めに色々なことをした。え?具体的に何をしたって? 限り自分なりに研究した。 必死に剣を振った。 から俺は、 特典として貰った能力、 ただ剣を振り回すだけじゃなく、 飛天御剣流をモノにするた どうやればもっ ……そうさな。 できる

も要求するから、 せたり壁を走り抜けるなどといったかなりアクロバティックな 単に言ったは良いものの、これはこれでかなりキツかった。 かったってただ速く動けば良いものじゃなく、 柔軟に対応できるような身軽さを会得しろってことだな。 次に、『身のこなしの速さ』だ。 何度体を痛めたことか……。 簡単に言えばどんな状況になっても 例えば空中で体を捻ら しか 何がキツ 動き し簡

先に修行をした。 上の相手でしか出来ない。 最後に『相手の動きの先を読む速さ』。こればっかりは自分の想像 だからこれは後回しにし、 他の二つを最優

ていた。 鋭く研ぎ澄ましているのだ。 そして今。 俺は周りを巻き藁に囲まれている中心で正座し瞑想し 寝てる訳じゃないぞ?これは精神を落ち着かせて、 且 つ

## .....ハッ!」

裟斬りに切り上げ、木刀を振り上げたまま間を開けずに今度は逆 ち上がって瞬時に腰に差してある木刀を抜き、 の巻き藁に上から勢い良く振り下ろす。 左から叩き込む。その勢いのまま向かって右側にある巻き藁に逆袈 暫くして俺は瞑想していた状態からカッと目を見開き、正座から立 目の前にある巻き藁に の左

藁に向 振り返って反対側の右の巻き藁に向かって走って飛び上がり、 まま体を回転させ向かって左側の巻き藁に木刀を叩き込む。 次に正座していたところから見て後ろの正面に設置していた巻き て走り、今度は右から木刀を叩き込む。 そのままの勢い すぐに その勢  $\mathcal{O}$ 

いのまま木刀を人間で例えるなら頸のある部分めがけて叩き付ける。

|-----------------------------------|

そこで動きを止め、動くの すると久しぶりに、 に止めていた息を漏らし あの声が聞こえてきた。 木刀を腰に差

りだね。 久しぶりだね、三門亮二君。 こうして会うのは 週間ぶ

しないんだけど……。 一あぁ神様か。 神様の言葉に軽く驚く俺。 たしかに久しぶり……って、 あんまり一週間を過ごしたって感じは 一週間も経ってた のか?

るのも無理はな わるとはいえ、訓練以外は普通真っ白で変わらな 君は死んでいるんだし、そもそもこの空間は君の望むように いさ。 いからね。 そう感じ

想像してこの空間に出したものだ(といっても出してくれたのは神様 俺が想像したものがそのまま出てくるのだ。 そうだ。 神様の言う通り、 あ、 あと壁を走り抜けるために使う壁も同様だ。 この空間は神様の力によるものな さっきの巻き藁も、

「ありがとうな、 神様。 おかげでいい訓練ができたよ」

は、 君には幸せになってもらいたいんだ。 なに、転生した先ですぐに死なれては困るからね。 次の人生で

恨んでしまった自分に申し訳なさを感じる……。 そこまで俺のことを……わざとじゃな いとはいえ、

――それで、もう転生の方は良いのかな?

ては転生してから会得するよ」 ……ただ、 どうしても奥義が会得できなくてな。 これにつ

れじゃ、 …そうか。 転生の扉を開くよ。 君がそれで良い のなら、 僕は何も言わな そ

が開 声が終わるとほぼ同時に俺から見て左の方に縦向き いた。 0) 長方形 の穴

も、 そこにいるはずだ。 その穴に入っ て出れば、 そこはもう転生先 0) 世界だ。 君の

……この穴の先に、アイツが……」

ないが、 いよいよ、会えるんだな……。 そう思うと早く行きたくてしょうが 俺は振り返って姿の見えない神様に向かって叫んだ。

「ありがとうな、神様あ!あんたのことは絶対忘れねえからよぉ!」

俺はそう叫ぶとすぐさま穴に入った。

ら少しして僕は姿を現す。 亮二君が転生穴に入った後、すぐに穴は閉じられた。 それか

「……本当は、君に直接謝りたかった」

が出来なかった。 その神々しさに眼をヤられ、光を失ってしまう。 でも、 人間には僕の姿は……神の姿は直視できない。 だから姿を現すこと 直視すれば、

「願わくば、来世の君が幸せであらんことを…

僕はやるせない想いを胸に、上を見上げた。

「申し上げます!」

灰色の雲から雨が降る中、 使番の兵士が片腕片膝を立てて叫ぶ。

「許す!」

使っております!」 「今川勢は現在、 田楽狭間にて小休止! 全軍を分散させて昼弁当を

率いる者ならば油断するのは仕方ないことだが。 やはりな……我らを小勢と侮って敵地で小休止とは。 まあ、

「デアルカ。 ……大義」

「はっ!」

我が労いの言葉をかけると兵士は返事をしてその場を去る。

すると赤と紫を混ぜたような色の髪をした女性が静かに呟く。

「勝者の余裕………ということですかな」

勝者か。あながち間違ってはおらんな」

女性の呟きに我が苦笑すると臼緑色の女性が発言する。

えど、この差を覆すのは至難の業でしょう」 「我が方は二千弱。 対する義元公は一万五千ほど。 軍神摩利支天とい

「常識的に考えて、 あの大軍にこれだけの少数で奇襲を掛ける

謀を通り越して自殺行為だからな」

臼緑色の女性の言葉に赤毛の女性が続く。

ぞし 「常識などと、そんなつまらんものに縛られる者に、 大業など成しえん

しかし我は当たり前のことのように言い返す。

「しかし殿……」

ち取った後に聞いてやる。 「おけい。今やることは問答ではなく、 持ち場につけ」 合戦である。 説教は義元を討

「はっ」」

うではないか……--」 「さて……この織田久遠信長。 に二人は返事をして馬に乗り、 それでもなにか言いたげな女性に私は先に発言し、 一世一代の大博打、 それぞれの陣営に戻っていく。 勝ちきってみせよ 命を下す。 それ

まるで、 雨が降り注ぐ下で、我はそう断言すると大きな雷鳴が 戦が始まるときの法螺貝を鳴らすが如く……。 鳴り響

## 

には二人の少女が密かに潜んでいた。 一方、ここは田楽狭間に小休止して 1 る今川陣営の近く · が 林。 そこ

「ひいーつ!」

そのうちの 白髪の 少女が突然の雷鳴に悲鳴をあげる。

「こら小平太、 うるさい! 見つかっちゃうでしょ!」

をあげる小平太を咎める。 もう一人の黒髪を赤いリボンで纏めた少女が白髪の少女

「雷様が怖いんだもん。仕方ないだろ!」

する黒髪の少女は呆れながら言う。 咎められた小平太も黒髪の少女に涙目になりながら反論する。 対

「武士が雷様が怖いとかバカじゃない いことを怖がりなさいよ」  $\mathcal{O}_{\circ}$ 雷様より武功をあげられ

「分かってるけど怖いもんは怖いんだよぉ……」

の少女はそんな小平太に叱咤するように言う。 気丈に振る舞う黒髪の少女に対し、 小平太は弱々 しく答える。

受けているんだから、 「この戦に勝たなくちゃ、 しっ 殿様の命だって危ない かりしなさい」 のよ。 今までご恩を

がなぁ……」 「わ、分かってるよ。 ここが死に場所だって心得てる。 でも雷様

恐る恐る雨雲を見上げる。 し人差し指を立てて口に添える。 少女の言葉に弱々 しくも頷く小平太だが、 すると突然、 少女が小平太の前に手をかざ やはり雷様が 怖

「シッ!」

「……ッ!」

「居た……」

小平太は急なことに驚いたが、少女の視線の先にあるものを見て察 少女もずっと探していたものを見つけたときのように呟く。

「ど、どこどこ……?」

「ほら、 あの一際大きな木の根元……雨を避けて **,** \ るんで しょうけど

:

指差しながら説明する。 小平太もその姿を見 つけるべ 視線を巡らす。 少女は あ る場所 を

枝に引っかけてる。 胸白の鎧に金の八龍を打ちたる五枚兜、 ……間違いないわ」 それ に赤地  $\mathcal{O}$ 0) 陣 羽 織を

織を脱いで近くの枝に引っかけている肥満な体をした男が居た。 少女の説明に小平太は眼を凝らしてみると、 なるほどたし かに 陣羽

ーうへっ、 気持ちは分かるけどさー 戦場なのに鎧脱いでいるのかよ。 ……まぁムシムシしてる

ているわね。 「私たちみたいな小勢を、って侮っているんでしょう。 ……これは好機かも」 全軍緩みきつ

見ていた。 ている態度に若干腹を立てる少女。 男の格好にありえないものを見る小平太。 しかし、 少女は今の状況を好機と 自分達を小勢だと侮

「……行くのか? 後続に連絡 した方がよくねぇ?

少女にはその提案は受け入れられなかった。 このまま突撃することを予想した小平太は安全策を提案する。

ナンボ。 「後続を待ってたら時期を逃しちゃうでしょ。それに武功は独占して 呼子を鳴らして報せたら、 二人で突撃するわよ」

「言うねえ。……新介にノッた」

太。 少女一 -新介の言葉に面白そうに笑いかけ、 新介の提案に乗る小平

「・・・・・っ 二人だったらなんとでもなるわ。 11 くわよ、 小

太

「おうよ」

窺いながら呼子を構える。 呼子を取り出した新介は今川陣営 正確に言えば義元の様子を

「………今よ!」

今川陣営に突撃しながら名乗りを上げる。 新介は叫ぶと同時に呼子を鳴らす。 そして二人は同時に槍を手に

お見受けいたす!」 「織田上総介久遠信長、馬廻り組組長、毛利新介参候! 今川治部大輔と

「今川殿が御首級、この服部小平太が頂戴仕る

「お覚悟!」

突然突撃してきた二人に、当然今川軍は騒然。

と、殿をお助けしろーーーー!

一おう!」

しかし、 今川軍の家老の指示であっという間に二人を取り囲む兵士

達。

「ちよ、 こら小平太!足軽達を何とかしてよ!」

「やってるってば!け、 けどキリがねえんだよ……

争いながらなんとか数多くの兵士達を凌いでいた。 囲んできた兵士達に苦戦を強いられる新介と小平太。 二人は言い

「きゃっ?!」

そんな中、 新介が敵兵士の一人に押し負かされ、 地面に倒されてし

「新介?!……くっ?!」

新介の短い悲鳴が届 いた小平太はすぐにでも新介を助けに向か 1

来なかった。 たいが、次から次へとやって来る兵士達が邪魔をして向かうことが出

「くつ……!!!」

入った。 押さえられ、 倒れた新介はすぐに起き上がろうとするが、 身動きがとれなくなった。 そこに刀を抜く兵士が視界に 他の兵士に手足を取り

「(ここまで、なの……?!)」

「ぎゃっ?!」 振り上げられ、 新介は迫る命の危機に、 新介に振り下ろされようとしていた。 悔しさと諦めが脳裏によぎる。 その時だった。 兵士の

「な、なんだこいつ……ぐぁあっ?!」

「ひ、ひぃっ!!ば、バケもぐぼぁ!!」

地面は血 れたり胴を貫かれたりと無惨な姿で殺されており、 足を取り押さえていた兵士や刀で斬ろうとしていた兵士は頭を潰さ 兵士達の悲鳴と血飛沫が舞う音が聞こえてきた。 てみると、そこは想像の斜め上をいく光景が広がっていた。 新介は眼に力を込めて閉じたが、 の海と化していた。 痛みはいっこうにせず、 恐る恐る眼を開け 自分とその周りの 自分の手 代わりに

「あ・・・・・・・・え?」

「おいおい、 を上げてからこういう無茶をするんだな」 一番槍を買ってお いてその様はねえだろ?もちっ と腕前

染まっていた。 髪をした男だった。 ると、そこには黒い忍者服に赤銅色の首まで伸ばした癖っ 見る新介に、呆れるような男の声が聞こえる。 いったい何が起きた?目の前に広がる光景を眼を見開 男の手には手甲が着けてあり、 新介は声のする方を見 その手甲 毛 いて呆然と

「なっ……う、 うるさい わね! 余計な お世話よ!」

「新介!大丈夫!!」

が駆け寄る。 新介は男に悪態をつき、 そして男の方を見て何かを思い出したかの やっ とのことで兵士達を蹴散ら ように言っ

「……あっ!あ、貴方は……紫苑さん?!」

「え?な、 なに?小平太、あんた何か知ってるの?」

「なに言ってるのさ!?:最近殿様が雇った傭兵の人だよ!」

「え?こ、この人が……?」

小平太から知らされた真実に驚く新介。 紫苑はある方向を見ていた。 そ んな二人に気を留めず

「まぁ、 俺のことは良いんだが……そろそろ、 本命 が来る頃だな」

「「え……?」」

を着た兵士達がなだれ込んできた。 が聞こえてきたかと思うと、今川の陣営に織田木瓜の紋が描かれた鎧 の髪の女性が名乗りを上げる。 紫苑が呟いた言葉に不思議そうな顔を浮かべてい その後ろから馬に乗った赤紫色 ると、 突然鬨の声

「織田上総介久遠信長が家中、 柴田権六勝家参候!」

「壬月さま!」

色の髪の女性 予想外の出来事と人物に驚く 勝家は叫ぶ。 小平太。 そん な小平太と新介に赤紫

「おいおい、 邪魔物は柴田隊と紫苑に任せておけ!新介、 俺まで巻き込む気かよ……ま、 いいけどな」 小平太、 抜か るなよ!」

二人の背を見ながら大きな声で返す。 そう言って勝家と紫苑は敵兵士に突撃していった。 残った二人は

「はいっ!」」

は槍を構え突進しながら叫ぶ。 そして、邪魔者がいなくなった二人は義元のところへ走り、 小平太

「今川殿、お覚悟!」

シュッードスッーブシャアット

小平太は槍を繰り出し、 槍は義元の豊満な腹部へと突き刺さり、

こから血が吹き出る。

「ぐふっ……!!!」

「小平太、頸!頸!」

゙ちょ、槍が抜けねぇ!」

義元は口から血を流し、 新介は頸をとるように言うが、 小平太の刺

した槍は本人が思ったり深く突き刺さり、 なかなか抜けなかった。

「もう、何やってんのよ!」

飛ばす。 ら新介に問う。 そんな小平太に苛立った新介は刀を抜き、 動かなくなった義元の体を見て、 小平太は大きく息をしなが 横に一 閃して義元の頸を

「はあ、はあ、はあ……や、やったか新介?」

「な、なんとか……」

した少女の声が響く。 小平太の問いに、新介も大きく息をしながら答える。 そこに、

「新介、小平太、大義なり!名乗れぃ!」

彼女らの主、信長だ。 檄を飛ばされた二人は名乗りを始める。

「はいっ!… …織田上総介久遠信長馬廻り組組長、 毛利新介!」

「同じく服部小平太!」

東海一の弓取り、 今川殿、 討ち取ったりー

うのが無理な話だ。 なり多く増え、さらには自軍の大将が討たれたのだ。 この名乗りに動揺としたのは今川軍。 最初に二人だったのが 動揺するなとい

「なんだと……っ!!」

「殿がお討ち死に……っ!?」

゚ひぃ?!も、もう今川家も終わりだ……?!」

「命あっての物種だ!オラあ逃げるぜ!」

俺も!

「俺も逃げる!」

「ひ、ヒーーーーッ!」に、逃げろおおお!」

た。 の巨大な数珠を肩にかけた少女が逃げ出す今川軍に叱咤する少女が 今川軍の兵士の誰かが叫び、 その今川軍の中に、 鹿の角のついたフードを被り、 それに続いて今川軍が総崩れとなっ 身の丈くらい

「ああ !逃げるなです!取って返して戦うのですよ!」

「彩那!ここはもうダメよ!後退しましょう!」

少女 彩那に青髪をリボンで纏めた少女が諫めるように言う。

だが彩那はそれを良しとしなかった。

「やです!彩那、まだまだ戦えるですよ!」

たちの殿様の未来が開けるの!だから後退して殿様と合流するわよ 「義元公が討たれた以上、この戦はこれで終わりよ!それに、これで私

!

「むーっ、分かったです……」

少女の説得に、 彩那は渋々ながらも了承し、 撤退した。

追討命令を下す。 一方、義元を討った織田軍。 その主である信長は逃げ出す今川軍に

「今こそ好機なり! 織田の勇士よ!これより敵を追討

が、その時雨が降る戦場に奇妙な音が響く。 それと同時に勝家が空

を見上げて叫ぶ。

な、なんだあれはっ?!殿、空を!」

が映りこんだ。 信長は勝家が指差す空を見上げると、そこにはこれまた奇妙なもの

「光の玉が、天から落ちてきているだと……?!」

「これはもしや、 紫苑が現れた時と同じものでは……?!」

「まさか……?!」

突如として現れた光の玉だが、彼女らから少し離れたところの地点

に落ちたかと思うとその光は消えた。

「消えた……」

「……おい権六、あやつは誰だ?」

「は?……っ?!」

開いた。 信長が訝しげに見ている先にあるものを見た勝家は驚きに眼を見

そこには、地面に頭から突き刺さった人間が腰に木刀を差し、

けを地上に残して突き立てられていた光景だった。 のワンシーンを見ているかのようだった。 さながら犬○家

「あれは……生きている、のか?」

さ、さぁ……というか、なぜあんな状態に?」

分からぬが……とりあえず、 抜いてみるか。 紫苑、 抜いてこい」

「えぇー、俺か?壬月でいいだろう?」

「紫苑なら何かあっても問題ないと思うからな」

「酷い信頼だな、全く……」

物だった。 そして力の限りを込めて引き抜くと、それは紫苑にとって予想外な人 そう言いながら紫苑は足だけに近づき、 両足のうちの 一本を持つ。

「ん?……なっ!?こ、こいつは!?」

「なんだ?男か?歳は我と同じくらいに見えるが」

「久遠さま!崩れたとはいえ、 彼我の戦力差は未だ変わらずー

ぐにでも、後退すべきかと!」

色の女性が進言する。 信長が紫苑が引き抜いた男の顔をまじまじと見つめて その言葉に信長は思考を切り替える。 いると、

「………デアルカ。おい、猿!」

「は、はひっ?!」

紫苑と共にそやつを持って帰れ。 あとで検分する」

「検分て……御首級じゃねえんだから……っ てか、 俺もかよ」

は信長の発言にとても驚いていた。 信長の発言に呆れながらツッコむ紫苑。 そして猿と呼ばれた少女

あ、あの死体をですか?!」

いやいや、死体でもないからな?」

「そうだぞ。 死体かどうかはまだ分からん。 やっておけ」

「は、はひい~……」

「権六、五郎左! 疾く退くぞ!」

猿に命令を下した信長はすぐに拠点である清洲に戻る命を下す。

「はつ!皆の者、 追い頸は諦めい!今はすぐに清洲に戻る!」

|全軍退却!速やかに清洲に戻ります!急いで!|

「 おう!」

げながら一人呟く。 信長の命を受けた勝家と女性 織田軍は撤退の準備に取り掛かる。 五郎左は兵士達に撤退命令を下 そんな中、 信長は雨雲を見上

「義元は討った。 当面 の危機は去ったが……。 天から降っ てきたあや

うとしている……そんな予感がする」 つは何かの兆しなのか……乱れ乱れたこの世の地獄で、何かが始まろ

信長から少し離れたところで、紫苑は運び込もうとしている男を見

て難しい顔をしていた。

「……まさか、お前までここに来ていたとはな。 ……亮二