

比企谷八幡は誰よりも  
青春している。

赤茶犬

## 【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

## 【あらすじ】

雷鳴が響く。

時刻は午後5時10分前。

ライブハウス《CIRCLE》の受付を務めるスタッフ、月島まりなはその冷や汗と  
思わず飲み込む唾を止められない。

ぎっ、ぎっ、ぎっ。

歩調が合っていないその雑多的な足音が《C i R C L E》に近づく。

からんからーん。

ドアが開く。

「いらっしやー、っ!!?」

まりなは目を見開き、叫んだ。

「その実力はプロも目を見張る! その容姿も目を見張る! 主にドラムのこの世全ての悪が詰まったような目で!

変人で作られた超伝説級バンド、《F o o l C a t s》だああああああああ

あああああつ!!?」

G t & V o . 『シスコン変態紳士』美竹新一 大学1年

K e y . 『性癖歪ませ超天使』蝶ヶ島真里 高校2年

B a . 『常識的な非常識人』夏岸京介 大学1年

G t . 『慈愛と書いて冷徹と読む』田宮梨子 高校3年

D r . 『ゴーアローンウェイ』比企谷八幡 高校2年

ばああああん、といった効果音を幻聴するかのようには登場した5人。

床屋に行くのが面倒だからとボサボサに伸ばした黒髪を適当にまとめたクズ系イケメン新一。

フランスとのハーフで見た目がどこかの12勇士の1人と見た目がそっくりな男の娘、真里。

短く切った清潔な茶髪と優しく微笑を口元に浮かべるイケメン、京介。

同じく微笑みを浮かべているのにどこか怖い、底の知れない何かがある艶やかな黒髪を持った日本美人、梨子。

基本的にどこの作品の二次創作にも1作品くらいはこいつがいる、ある意味サン|| ジェルマンな八幡。

この物語は、本来ガールズバンド御用達のライブハウス《CIRCLE》に『いつもバイトで京介くんにはお世話になってるし、練習くらいならいいよ』と特別に許可してもらったバンド、《Fool Cats》のメンバーが様々な人と関わっていく話である。

# 目次

プログラグ

1



## プロローグ

世界は残酷で理不尽で、そしてとても醜い。

中学3年の頃に俺はそれを悟った。

きっかけは去年にまで遡る。

俺はとある女子に告白した。

好きです。と。

少女は困ったような笑みを浮かべつつ、それを断った。

まあ、こちらの一目惚れのようなものだったし、しょうがないのだろう。

でも当時の俺はその子にひどく惹かれていたので落ち込んだ。

その日は金曜日だったので、丸2日たっぷり寝込んで妹に慰めてもらったあと、学校に行った。

そして見た。

教室の黒板には、デカデカと文字が書かれていて、ご丁寧に装飾までされていたそれには、

『比企谷、●●に告る！』

見て頭が真っ白になった。

どうして知ってる。

誰かに見られたのだろうか。

それとも――。

その時、彼女がやって来た。

彼女は黒板を見ると、顔を真っ赤にして……怒った。

それはもうカンカンに。

理解が追いついていない俺をおいてこれをやった当事者たちを集めて、説教して。先生がやって来て止めるまでそれは続いた。

俺は一瞬でもよぎってしまった恥知らずな感情を捨て去ると、嬉しい気持ちのまま、自分の席に着いた。

昼休みになって、彼女が話しかけて来た。

『ごめんね、比企谷くん。なんかアタシの友達が変なことしちゃってさ。いまあの子たちと喧嘩しちゃって、居場所ないの。ね、ご飯一緒に食べよ？』

俺はその言葉に驚いた。

俺が頷くと彼女は俺の机でそのまま弁当を広げて食べ始めた。



俺も慌てて弁当を広げて食べ始める。

彼女との会話は楽しかった。

最初はお互いに告白後ということで気まずく、気を遣いあつてはいたが、2年生が終わる頃にはすっかり仲良くなつて、俺は初めての親友ほんものといつてもいいものを手に入れた。

しかし、それはすぐに手放さなければならなかつた。

他でもない、俺自身の手で。

中学3年になって、俺と彼女はクラスが離れてしまった。

少し寂しさを感じたが彼女はそれでも、少し疎遠になつていた幼馴染と一緒になんだ、と自慢していた。

『疎遠になつてるのに自慢になるのか?』

『うーん……●●とは、長い付き合いだからさ、いつか仲直りしたいんだ!』

あはは、と笑う彼女を見て俺の頬も緩む。

『……うん、そいつとまた、仲良くなれたらいいな』

『それより、八幡もアタシ以外の友達作りなよ!おしゃべりの練習する?』

『余計なお世話だつての』

それが彼女と交わした最後の会話だった。

3年生になって、俺は自分が誰と仲良くしていたか嫌でも気付かされた。

それは彼女も気づいていない彼女が生み出してしまった闇。

容姿が整っており、細やかな気遣いに明るい性格。

学園のアイドルじみていた彼女と学園の村人Hくらの俺が仲良くなっていたのが、  
奴らの気に障ったのだろう。

俺はいじめを受けていた。

はじめは小さなものだったが、それはだんだん大きなものとなっていった。

その時、俺が感じたのは真つ先に、「焦燥」だった。

俺にこれ以上彼女が関われば、最悪彼女が壊されてしまう。

初めて手にした、何よりも大切な親友ほんものを。

だから俺は彼女から距離をとった。

はじめは彼女も戸惑っていたようだったが、1ヶ月もすれば俺たちはまた他人に近い存在に戻っていた。

それは、とても悲しいことではあったのだが。

そうしているうちに俺は居場所がなくなっていた。

唯一の居場所を手放せば、当然ではあったが、今までのようにはいかない。一度表に出してしまえば再び影に戻ることは難しい。

俺はだから逃げたんだ。

ここまでは、俺が封印した記憶。

そして、あいつらに出会った。

俺はいつもどおり、いじめから逃れるためにクラスを抜け出した。

あくまでこのいじめが表に出ないのは、いじりのように見えるから、だろう。

クラスをあげて、俺を使って笑いを取る。

傍目から見れば俺はいじられキャラなのだろう。先生たちもその意識は変わっていないように見える。

裏では俺は蔑まれ、殴られ蹴られ、持ち物を捨てられ。

そんな日々が続いていた。

だから俺はなんとなく具合が悪くなったといって保健室に入り浸りになるように

なった。

そのうち仲良くなった保健室の先生に、このことは内緒だよと前置きされてからあることを教えてもらった。

『気分が優れないようなら、屋上に行ったらどうか？ あそこの景色はいいよ。私もストレス溜まつたらよく行くんだ』

教師がサボりを勧めてどうする。ジト目で問いかけるが先生はけらけら笑うとなんでもないように言った。

『“こうでもしないと、あなた、壊れちゃうわよ？”』

……。

先生には、見抜かれていたようだ。

『助けてはくれないんですか？』

『私は求められればいつでもあなたを助けるわ。でも、あなたはこのことが表面化するのを恐れてる。……きつと、あなた自身より大切なものがあるのでしょうか？』

好きな女の子とか！

と、最後に茶化して終わる先生に、俺は素直に頭を下げ感謝を伝えた。

『——うん。でも、辛くなったらいつでも言っていいいんだよ？ 私は、あなたの味方だからね』

屋上に行くくと、先客がいた。

『あれー？どちら様ー？』

『こつちのセリフだ。誰だ、お前ら』

『ちよ、モカ。多分この人うちの学年の人じゃないよ』

『はあ……なんだ、お前らも居場所ないのか？』

『私よりこの蘭ちゃんかねー。おにーさんも、そんな感じー？』

そいつのそんな喋り方が面白くて、頬を緩ませながら俺も言った。

『ああ。ちよつと、ふわふわした問題抱えててな。居場所ねえんだわ。よければ友達なつてくんない？完全にぼっちでさ』

……ああ、今思えば何ほざきやがったんだろうな、俺と思うよほんと。

そこまで見て、俺の意識は覚醒した。

目を開け、起き上がると満面の笑みを浮かべる妹、小町の姿があった。

「おつはよー！お兄ちゃん、朝だよー！朝からお兄ちゃんを起こす妹って、小町的にポイ

ント高い!??!?」

「はいはい、高い高い」

バカなことを言う小町を軽くあしらいつつ、俺——比企谷八幡は身だしなみを整えようと制服に着替え、リビングに降りた。

「あ、そうだ今日も蝶ヶ島さんたち来るの?」

朝ごはんを食べているとふと小町が俺に話を振ってくる。

「あ? あー、来るんじゃないか? 今日のはあのクズ留学から帰ってきてから最初のバンド練あるし」

その言葉に小町は目を輝かせる。

「お兄ちゃんすっごく変わったよね! なんていうか、青春真っ只中って感じ!!?」

その言葉に目を瞬かせつつもそのあとに苦笑いして席を立つ。

「……はっ、なんだそれ。俺は学校ではぼっちだぞ? なんなら総武高校で影がうすいらンキングトップに立つまである」

食べ終わった食器を水につけ、弁当とドラムスティックを学校のカバンに詰める。

「……………そーいうところはまだゴミいちゃんだよね」

「なんだその造語」

「まあいいや。お兄ちゃん、送ってってよ!」

「ああ？……まあ、構わないぞ。40秒で準備しな」

比企谷八幡は、誰よりも青春している。