

極天に咲く桜花

ゾティス

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

恋する沖田さんと沖田さんに惚れるぐだ男、すれ違う二人が書きたかったんです。

第1話

目次

1

第1話

生前、私は大切な人たちと最後まで共に在ることができなかった。

病、時流。そうあれなかった理由はいくつかあつて、それがどうしようもないことだったとも理解している。仕方ないことだったのだと、頭のなかではわかっていた。

それでも——それでも私は、最後まであの人達とありたかった。共に剣を誓い、時代を駆け、戦った彼らと最後まで。

剣が折れたら鞘で、鞘が折れたら素手で。たとえ命を散らすことになろうとも構わない。軒先でのどかな光に包まれ、空を仰いで病に伏せるならば、彼らと共に走り続け、無意味な死に果てる方がずっと良かった。

最後まで、あの人達と肩を並べて戦いたかった。

故に、私の聖杯にかける願いは『最後まで戦い抜くこと』だった。その願いを胸に、私は剣士の英霊として現界することとなる。

「は、はじめまして。マスターの藤丸立香です。とりあえず、よろしくね、沖田さん」
私を召喚したあなたを見て、最初はひどく頼りないように思えたものだ。

何人もの英雄を従える彼らの主マスターとしては、あまりに未熟で弱々しい。魔術に長けてい
るわけでもなく、武の心得があつたわけでもないし、知識に秀でていゝるわけでもない。
おまけに、どうも根性が足りてない気がしてならない。

真正正銘の一般人。それが私のマスター、藤丸立香に対する第一印象だつた。
けれど、聖杯探索の旅を続ける中で、その認識は間違いだといふ気がしていく。

あなたは一度として諦めようとはしなかつた。

強大な英霊を前にして足を震わせることもあつたけれど、逃げ出すことはしなかつ
た。怖いだろうに、逃げ出したくて仕方がないはずなのに、最後の最後まで、あなたの
心が折れたことは一度もなかつた。

相手を煽つて、虚勢を張つて。一騎当千の力を持つ英霊わたしたちでさえ臆するような状況に
なつても、あなただけは膝を折らず、まっすぐ前を見据えていた。

あなたは優しかつた。

人斬りだつた私を、少しだつて怖い顔をせずに受け入れてくれた。怖がるどころか、
私のことを凄いと褒めてさえくれた。慈しんでくれた。生きていた時分、子供達の他は
誰しもが私を避けて通つたというのに。

いいえ、私だけじゃない。善人とは呼べないような、悪人としか言いようのない英霊
達に対しても、敵であつた英霊であつても、あなたは彼らに怯えたり、彼らを蔑んだり

しなかった。どんな英霊の過去も受け入れ、尊重するだけの心の広さがあった。

あなたはそれを「流されやすいだけ、深く考えてないだけ」と言っただけ、そうは思わない。

私ならきつと許せなかったろう。私なら、平然と人を殺したような輩を受け入れることができるとは到底思えない。きつと蔑み、遠ざけただろう。

私ならきつと信用なんてできなかっただろう。背中を任せるなんて以ての外、仲間だなんて微塵も思えなかったに違いない。

それができる優しさは、私はあなたの強さだと思えた。

一つ一つ、全ての特異点を踏破していくにつれ、あなたは見違えるほどに変わっていった。少しずつ仲間の英霊を増やし、ついには6つの特異点を修正してみせるまでに。

そうなつてからも、あなたは英霊私たちを分かつてくれた。そのことが、私はとても嬉しかった。もつと私を知ってほしいと、心から。

不意に気づく。

いつからだろうか、あなたのことを目で追つてしまう私があった。あなたのことを考えると、心を高鳴らせている私があった。

色恋沙汰に疎い私でも、これが恋なのだど理解するのにそう時間はかからなかった。

生前は殆ど覚えなかったこの感情を、私は二度目の、この呪われた第二の生で初めて経験することになったのだ。

私を召喚してくれたあなたと共に、今度こそは、たとえこの靈基からだが砕けるとも、あなたの剣として共にあり続けたい。

あなたが人類史みらいを取り戻し、再び日常を歩き出す最後の瞬間まで、あなたと共に戦いたい、あなたと一緒にいたい。

そう思った。

けれど、この気持ちを伝えてしまうことはきつとあなたの為にならないだろう。だから、表かおには出さないで、心の中に秘め続けた。

この想いを口にしてしまえばあなたが前に進むのに邪魔になってしまおうのではないのか。そう思うと怖くなって、伝えることだけはできなかった。

人類史を取り戻した時、あなたが未来へ歩き始める時、私はあなたの隣にはいられない。この想いを伝えることは、あなたが亡霊に囚われることになると思ったから。

「あなたがマスターで、本当に良かった」

私の言葉に、「そっか」と照れ臭そうに、それでいてちよつと残念そうな顔をして頬をかくあなたを見て、ほんの少しだけ罪悪感に苛まれる。

本当なら、そんな言葉では全然足りなかった。そんなものではないと、心の奥底で叫んでいる私がいる。悟られまいと言葉を変えて送った私自身の言葉に、私自身が傷ついた。

あなたが好きなのだと、いつまでも隣にいたいのだと。

私の誠はここに^{ココ}あるんだと。

本当は伝えたくてたまらなかった。

それでも、この想いは伝えない。伝えるべきではない。

私は死者で、彼は生者。どうあっても共に歩むことは叶わない。

だからこそ。これは、この想いは、藤丸^生立香^者に仕えた沖田^亡総司^霊だけの宝物で良い。報われなくても構わない。あなたが笑って未来へと歩んでいけるなら、それだけで十分だ。

そう言い聞かせて、私は今日もあなたの為に剣となる。

◇◇◇

彼女を召喚したのは、第二特異点の最終局面でのことだ。最後の戦いを控えた俺たちは、少しでも戦力を強化すべく資源を投じ、サークルを回した。

「新撰組一番隊隊長、沖田総司推参」

彼女が現界あらわれした瞬間、幻の桜が舞った。

「あなたが私のマスターですか？」

彼女の声が響くたび、心の中を春風が吹き抜けた。

それはまるで桜のような、暖かな雰囲気をもとつた少女。それが、沖田総司だった。桜色の袴に、うつすらと桃色を残す白髪は後ろで束ねられ、黒いリボンで結われている。双眸に宿るのは透き通った真鍮色の瞳。

史実とは大きくかけ離れたその姿を目の前にして、少なからぬ驚愕に襲われたのを覚えてい。けれど、そのことに対して違和感を覚えたわけではなくて、むしろ俺の目には好ましく映った。

いいや、この際だ。はつきり言ってしまうおう。

俺は彼女に一目惚れした。

彼女は俺にとっての春そのものだった。

薄い桜色の髪に、黄金色の瞳、桜色と臙脂色の袴。ぴよこんと跳ねたアホ毛。

その全てが愛らしく見えた。出会ったその瞬間、俺はあっさりと恋に落ちたのだ。

どんな人物かもほとんど分からない、「沖田総司」という人物であるということしか知

らないにも関わらず。

話すに連れて、彼女が明るく活発な少女だと知っていく。

甘いものが好き。

嫌いなものはないけれど、沢庵は遠慮したい。

主従はよく分からない。けれど、マスターとは近藤さんや土方さんと同じように、身内のような間柄でありたい。

願いが叶うのなら、病弱な体を治したい。

嬉しそうに、あるいは呆れ混じりに笑いを浮かべた。懐かしむような表情を見せたと思えば、その顔にわずかに影を落とすこともあった。

彼女は表情をコロコロと変えてみせた。そんな彼女を見て、彼女を理解できた、上手くやっていけそうだと安心したものだ。

けれど、それはあくまで彼女の一面でしかなかったと俺は思い知る。

暫くの後、薔薇の皇帝ネロ・クラウディウスと共に、敵方の首魁であるランサー・ロムルスと相対した時。

史実通り天才的と称された剣技をもって、彼女は瞬く間に彼を追い詰めていく。そこ

に一切の容赦はなく、病弱に血を吐きながらも刀を振り抜く彼女の表情には、文字通り鬼気迫るものがあつた。

新撰組。江戸時代末期、京の街にその名を響かせた人斬り集団。

その中でも屈指の実力を誇るとされた彼女を見て、俺は怯えた。彼女を怖いと思つた。血みどろの壬生狼が、俺は怖かつた。

冬木の町とオルレアン、そしてこのセプテム。戦闘には慣れてきたと自負し始めた直後に、あつさりとその自信を覆されてしまったんだ。

特異点を修正しカルデアへと帰還した後も、召喚直後とは反対に彼女のことを心なしか遠ざけようとする俺がいた。

それを知つてか知らずか、彼女の方も俺に進んで近づいてくるようなことはなかつた。

これまで召喚に応じてくれたどの英霊も受け入れることができた俺にとって、沖田総司は初めて「受け入れられない」と、そう思つてしまった英霊になつた。

オケアノスの海の上で波に揺られながらに夢を見る。

血に染まる平野、あたりに充満する硝煙、地面に突き刺さつた、あるいは折れて転がつた無数の刀。

登りゆく太陽へと歩いていく幾人もの侍たち。

彼女オレは手を伸ばす。

伸ばした手は吐き出した自らの血に塗れ、病に侵された体は立ち上がることを許さない。

『おいていかないでください』

『私も一緒に連れていって』

叫ぶたび、言葉と共に血が空を舞った。しかしその声が届くことはなく、一人、また一人と彼らは消えてゆく。

日本の夜明けと共に散っていった彼らなかまを、彼女オレはただ一人、床につきながら見送った。なんで私は、私だけは。

それは何に対する怒りの慟哭なのか。誰に対する憎しみの怨嗟だったのか。それを真に理解することは、果たしてなかったけれど。

たった一つ、彼女の誠まことの願いを俺は知った。血を吐き膝をついてもなお立ち上がり剣を振るう彼女を、俺はようやく理解した。

目を覚まして、近くで眠る彼女を見やる。すうすうと寝息を立てるその姿からは、血に飢えた狼のようなあの姿を想像することは難しい。

どこにでもいる、普通の少女の姿がそこにはある。

何も知らず怯えた自身に腸が煮えくり返り、自分の勝手さに反吐が出そうだった。

ほんの一面を知ったにすぎない俺が、それだけで彼女を理解できたなど。挙句、新しい一面を知った途端に怯えて遠ざけるなどと。ふざけるにもほどがある。

でも、だからこそ。

俺はもつと彼女を知りたいと思った。

彼女の悔しさを俺は理解しなかった。

その悔しさに泣いた彼女も、あどけない笑顔を見せてくれる彼女のこと、刀を構えて敵を睨む彼女のこと、もつと知りたい、分かってあげたい。

他でもない、俺が理解わかってあげたいと。

今度こそは、心からそう思えたんだ。



「それは嘘ですよ、沖田さん？」

私、嘘には敏感なんですよ？ そう言った狂戦士きよひめの顔は、にこやかな笑顔とは反対に、微塵の暖かさもたたえてはいなかった。

マスター
彼はあなたのことを慕っている。

そう告げた彼女は悲しげではあったけれど、どこか優しげだった。

「あの方は嘘をつきませんでしたから。いつもならきつと、嘘でも本当でもないことを言つて私のお誘いを逃れてしまわれるのに、今回だけはそれはもうハッキリと言つてく
ださいました」

「それが嬉しかった。あの方に、憎むべき嘘をもつて私に愛を告げられる……そんなこ
とにならなくて」

本当に良かった。うつすらと涙を浮かべながら呟いた彼女は、一転して私を睨みつけ
る。

「沖田さん、もしあなたが自分にまで嘘をつき、ますたあを悲しませるようなことがあつ
たなら。その時は私が——」

「悔るなよ、清姫」
バスターカー

思うよりも早く、口から言葉が飛び出た。理性が制止するより早く、瞳は眼前の少女
を睨み返した。

「どうあつても、私はあの方を、マスターをお慕い申し上げています」

カルデア
今ここにいる誰よりも。目の前の清姫や、あのシールダーの少女よりもずっと。

でも、だからこそ。

「私はマスターの悲しむ顔を見たくはない。私を思つて、彼が立ち止まるようなことがあつてはいけない」

だから何も告げはしない。何も言わないまま、彼の行く末を笑顔で見送ろう。

「それは——」

傲慢だ。彼女に指摘されるまでもない。我ながら思い上がりも甚だしいと呆れ果てる。

しかし、続いた言葉は、私の予想からは大きく外れていた。

「それは、あなたが逃げただけでしょう。失うことが、あの方の中に存在を遺してもいつかは忘れられてしまうことが、あなたは恐ろしいのでしよう？」

何も言わずに背を向けた。否、何も言い返せはしなかった。

自覚していなかっただけで、きつとそれは凶星だったから。

いつか忘れられてしまうのなら、いつそ覚えられないままで良い。

心のどこかで、そう思っていたから。



「君が沖田に、か……」

「やっぱ、変だよね……」

7つ目の特異点に挑む直前、ついそんな言葉を漏らす俺がいた。チラチラと周囲を伺って浅葱色の羽織がないのを確認する俺を見て、目の前の彼はこれ見よがしにため息をつく。

「サーヴァントの見てくれは人間のそれだからな。好意を抱くことだってあるだろうさ。そう自分を蔑まなくていい」

「……そっか」

自虐的に呟いた俺を、弓兵^{エミヤ}は否定せずに認めてくれた。俺を見る瞳がどこか別の場所を見ているようにも思えたけれど、かえってそれがどこか心地よく感じられた。まるで何かを重ねているような、そんな瞳。

けれど、続いた言葉にその暖かさはなく。

「だがなマスター。俺たちが本来は何であるか、それだけは忘れるなよ。本来相容れない存在だと肝に命じておけ」

「そ、そんなこと」

分かつている。

そう繋ぐ前に、エミヤはすかさずこう告げた。

「君が思っているよりずっと、その道は優しくはない」

「っ……」

——分かっている。本当は分かっているんだ。この恋が俺の望む形で実ることがないことくらいは。

エミヤが言った通り、彼らは結局死者でしかない。いつか、それも遠くない未来に、俺は彼らに別れを告げる時が来ると。全てが終わったその時には、誰一人の例外なく、俺の前から消えてしまうのだと。

でも、だからって諦められる程度のちっぽけなものでもない。未来が決まっているからと、それで諦めるようなしよぼくれたものなんかじゃない。

エミヤの言葉にはなにも返さず、無言で立ち上がる。

「……………馳走さま」

「……………ああ、お粗末様」

ぼそりと発した礼の言葉を、彼は一呼吸遅れて返事をよこした。

「……………私とてよく覚えているわけでもないというのに、なんとも偉そうに語ったものだな」

そつと呟かれたエミヤの一言を聞くこともなく、俺は食堂を後にする。

人理を修復した後、この世から沖田総司という英霊（せんざい）は消えて無くなる。この想いは行き先を永遠に失うことになる。

きっとそれは苦しいことだ。ドラマや小説のように、彼女との記憶さえあれば良いなんて、そんな生易しい未来ではないということは容易に想像できる。

それでも、それでも俺は、その程度のことでの想いを、俺自身の気持ちで否定したくはない。この旅がなければ起こり得なかった出会い（うんめい）を、俺は否定したくない。

彼女とともに歩んだ軌跡は、まぎれもない事実なのだから。



冠位時間神殿。あらゆる時間と隔絶された虚空に浮かぶ獣の領域。

7つ目の聖杯が示したその空間に、全ての元凶たる魔術王は居を構える。

果てしない道のり、厳しい戦いの果てに、彼らは数多の英雄と縁を繋ぎ、絆を結んだ。

溶鉱炉 ナベリウス、情報室 フラウロス、観測所 フォルネウス、管制塔 バルバ

トス、兵装舎 ハルフアス、視覚屋 アモン、生命院 サブナック、そして廃棄孔 ア

ンドロマリウス。

無数の魔神柱を前にして助太刀に現れた古今東西の英雄たち。

誰も彼もが先に行けと背中を押ししてくれた。

Xの座、廃棄孔の一端で黒衣きようの復讐者はんしやに見送られ、遂に玉座への道が開かれた。

全ての決着の地へと一歩、また一歩と歩を進める。

黒幕たる魔術王の消滅と、カルデアへの帰還をもって、Grand Order聖杯探索は完遂される。全てが終わる。

「ようこそ諸君。早速だが死に給え。無駄話はこれで終わりだ」

玉座に至り、魔術王ソロモンが姿をあらわす。

御使いの柱を顕現させた獣ビーストを前に、少年は令呪を掲げ、呼応するかのように前へ進み
 でた。

その額には、生前の少女の全てを体現する誓いの鉢金。主人と仰ぐ少年との深い絆の証。

「行くよ沖田セイイさん」

「お任せを、我が主マイマスタ」

少年の声に背中を押され、少女は翔ける。

愚かと嗤う魔術王の心臓を穿たんと刀は閃き、無駄と蔑む男の首を刎ね飛ばさんと刃
 は疾はる。

生者と死者という枠組みを超えて想いを告げることを望む藤丸立香。

死者という立場ゆえに、自らの想いを封じ込め告げないことで、愛する主君の幸せを願う沖田総司。

互いを好きあつていながらも、その形は正反対で、だからこそ、彼らの好意はすれ違ひ続けたまま結末へ至る。

それでも、彼らが互いを想うことに変わりはなく。

盾の少女の一撃を受け、魔術王が無防備な体躯を晒す。その瞬間を、彼らは決して逃さない。

「令呪をもって命ずる——」

令呪が輝く。少年の令呪から送り込まれる膨大な量の魔力が、少女の体へと流れ込む。

「トドメを刺せ、セイバー！」

暴れ狂うほどの魔力が身体を駆け巡り、少女の力を跳ね上げる。

「一歩音越え、二歩無間……三歩絶刀——」

《left》——これからもずっと、君と一緒にいたいから《left》

——この先もずっと、あなたに笑っていて欲しいから

魔術王は必ず討ち倒す。

防御姿勢を取る間もない。魔力に後押しされて、文字通り光速で駆け抜けた彼女は放つ三段突きを放ち。

「——無明 三段突きッ！」

真紅の桜が、極天に花を咲かせた。