

# 百合地獄の迷宮

大暴れペット

## 【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

## 【あらすじ】

世界樹の迷宮XにTS憑依トリップして百合ハーレムを作ろうとした挙句レズ山賊団の性奴隷に堕ちた元男のリーパー♀の話

# 目次

百合地獄の迷宮 I

1



# 百合地獄の迷宮Ⅰ

ここは飛行都市マギニア、閉店間際のクワシルの酒場だ。

殆どの客が返った後の閑散とした店にやって来た彼は、ふと夜中に目が覚め上手く寝直すことができずにふらふらと酒場にやって来たマギニアの住人だ。

幸いにも酒場はまだ閉店しておらず、寝酒の一杯でも引っかけて帰るくらいのことには許してもらえらるだろう。

ありとあらゆる点でルーズで適当なあの店主は、閉店間際の駆け込み客のことなど気にしないはずだ。

だが、彼が店に入ると店主のクワシル氏はいつもの妙に澆刺とした笑顔ではなく、珍しく困ったような苦笑いで彼を出迎えた。

もう閉店なら日を改めてまた来ようか、と彼が問いかけると、もうとつくに日は改まつちやてるよーあつはつは、うん、日が改まつてだいぶ時間が経つんだけど、彼女がねえ。

と、店の奥に視線を向ける。

見ると、店の奥の暗い所にある陰気なテーブルに一人先客が座っていた。

茶色の長髪を背中に流し、黒いフリフリのドレスに身を包んだ、閉店間際の酒場には似つかわしくない美しい少女だ。

だが、彼女はただのか弱い少女ではなさそうだ、彼女のドレスには拷問器具である鉄の処女を思わせる独特の籠状の防具が体の要所を守るように組み込まれており、テーブルの横には禍々しさすら感じる巨大な鎌が立て掛けられた。

冒険者だ。

彼女は鋭く据わった目付きで、残り一口くらいにまで減ったテーブル上のエールのジヨツキを恨めし気に睨みつけている。

あと一杯飲んだら帰るって言ってたのに、その一杯を飲み終わる直前で硬直しちゃってるんだよね。

彼女もしかしたら彼女そっくりの石像と入れ替わっちゃったのかな？

そろそろ叩き出そうかと思って何か叩くものを探してたんだけど、もし石像なら叩いたら壊れちゃうかもしれないし、店の前に飾ろうかハンマーを探してこようか迷ったところだったってわけ。

でもひよつとすると、まだ辛うじて人間かも知れないし、会話できるようなら上手く

言いくるめて帰るように言つて来てくれない？

え、僕？

いやだなー、僕みたいなか弱いおじさんが、ゴーレム相手に喧嘩できるわけないでしよー。

お店のサービス券あげるからさー、まあ、うちはサービス券なんてやってないんだけど。だからちよつとお願ひしてもいい？

などと相変わらず適当全開なことを口から垂れ流す店主に免じて、彼は陰鬱な気配を漂わせる女冒険者のテーブルに嫌々ながら相席させてもらうことにした。

彼がテーブルに着くと、女冒険者は顔を上げてジロリと彼を睨めつけた。

ノースリーブのドレスから露出した肩の、酒を垂らせば極上の器にでもなりそうな白い鎖骨の窪みの上を、年代物のブランドーの様な枝毛一つない艶やかな茶色の髪がすりと滑り落ちる。

だらしなない飲み方で粗相したのであろう、ドレスから零れそうな程豊かな胸元に乗っていた一滴の水滴が、酒精でしつとりと上気した肌の上をとろりと流れ、胸の谷間の陰の中に消える。

アルコール臭とお摘みの油臭い臭いに混じって、視線の鋭さとは反比例するかのよう  
に甘い女の匂いが鼻に届き、彼は酒とも食欲とも違う理由で思わずゴクリと喉を鳴らし  
た。

次の瞬間、彼は言葉にはできない不可思議な臭気を感じた。

恐らく物理的には存在しないであろうこの臭気に彼は僅かに覚えがあった。

親戚の葬式の時や、医療施設にお世話になった時ちらりと見かけた重病患者、道端の  
藪の中で死にかけている野良猫の断末魔を見た時。

これは死の臭いだ。気配と言い換えても良い。

彼は知らなかったがこの独特の気配こそが彼女の職業の証。

瘴気を身に纏い、その大鎌で死を振りまき、命を奪いあるいは与え、死神の如く戦場  
に君臨し、生き残るべき者と死すべき者とを選別する。

彼女は「リーパー」だ。……それも超一流の。

柔らかに纏わりつくような、淫靡な女の臭いと陰気な死の「臭い」に思わず込み上げ



てくる怖気を飲み下し

腐り落ちる死体に咲く花のような、危険な色香を漂わせる女と二人きりにさせた適当店主に、心の中で悪態を吐きながら彼は女冒険者に話しかける。

彼女はその容姿からは想像もつかぬ程ドスの利いたガサツな口調で彼に返事を返し、それが今夜の不思議な会話のきっかけになった。

……あん？何だよ、あと一杯って言っただろ。

見ての通り俺はこの一杯まだ飲み終わってねえぞ。

うん？見ねえ顔だな、と思ったがあんた冒険者じゃないのか。

俺は普段この酒場じゃあ、冒険者やその依頼関係者としか話さないからな、知らないのもしょうがないか。

あんたこの店の常連なのか？物好きだね、冒険の依頼があるから仕方なく、じゃなくて自分からあんな高田○次モドキの店長の店に通うなんてよ。

あんたはこの生まれなのか？

なあ、俺に話しかけてきたってことは、ひよつとして俺と同郷だったりする？

そうだな、シンジユクって知ってるか？……へえ、知ってるのか！じゃあ、シブヤは？イケブクロは？トウキヨウは？

……え？シンジユクはエトリアにある迷宮の階層の名前？

エトリア出身の冒険者から聞いた事があるだつて？

なんだ、それしか知らねえのかよ…

知らないなら仕方ねえな。今の話は忘れてくれ、ああ、何でもない、こつちの話。

なあ、あんた、少し面白い話でも聞かせてやろうか、酔っ払いの戯言だからまじめに聞かずに右から左に聞き流してくれて良いからさ。

俺、ちよつと事情があつてまだ宿に帰りたくねえんだよ。

……え？嫁さんがいるから遠慮する？行きずりの男相手に大胆すぎる？

バツカ！違えよ！クワシルのおっさんに追い出されないように無駄話で時間稼ぎに付き合えて言つてんの！

変な勘違いしない方が身のためだぞ！生きてその嫁さんの所に帰りたいんだつたらな！

それで、なんだつたけな。

ああ、そうだ、あんた、俺が他の世界からこの世界に漂流して来たつて言つたら信じるか？

それも、もとの世界じゃ男だったのに、こうして女の体になつてさ。

……馬鹿な話だって？信じなくても良いさ。

酔っ払いの戯言だって言っただろ、大真面目に信じられたら逆にこっちが困る。

世界樹の迷宮シリーズって言ってな、元の世界じや、このレムリアにあるような迷宮を冒険するゲームがあったのさ。

俺はそれなりにシリーズと長く付き合っていたプレイヤーだよ、確か、ナンバリングタイトルは一通り全部やったかな。

このレムリアが出てくるゲームは世界樹の迷宮Xって言ってな、クロスって読むんだぜ、10でもないしエックスでもない。

……意味不明な単語ばかりで分からない？良いんだよ分からなくても。

あんたはそこで神妙な顔して相槌打ってりやそれで良いの！

それでさ、俺はその世界樹の迷宮Xを購入したわけだ。

だって今までのシリーズの要素が色々クロスオーバーして登場するお祭り作品だって聞いたからさあ、そりゃ買うだろ、シリーズのファンなら。

それでいざ購入してプレイしようとした時、俺、思い出しちゃったんだよ、シリーズの前の作品の、世界樹の迷宮Vまだ全クリしてねえなって。

思い出したら気になってムズムズするからさ、新作の攻略wikiの情報が揃うまでの間、時間潰しにちょうど良いって、机の奥から引っ張り出して来てパパッとクリア

したわけさ。

……理由は分らないけどウイキってやつは卑怯臭く聞こえるって？

良いんだよ、俺は攻略wiki見る派なんだ。ネタバレは避けてたけど、パーティの構成や育成方針考えたりするのに必要だったんだって！

それで、世界樹Vでの俺の一番のお気に入りパーティメンバーがな、リーパーだったんだよ。もちろん女の子キャラだ、と言うか見た目は今の俺そのまんまだ。

やった、全クリしたぞって時に、何と言うか、そのリーパーに対してさ、お疲れさんって気持ちになって、そのキャラを引退させたんだよ。

キャラを消したとか、捨てたとかじゃなくて、そういうシステムがあつたんだ。

今のキャラを引退させて、その代わり能力やスキルポイントにボーナス貰って、レベル30の新しいキャラを作るってシステムがさ。

つまり、古い作品の一番のお気に入りのキャラを引退させて、古い作品の締め括りにしてな。

心機一転、いざ最新作をプレイしようとした訳だよ。

そうしたら急に目の前がフワ〜と白くなって……気が付いたら、そのリーパーの体になってこうして飛行都市マギニアに乗り込んでいたってわけ。

俺の主観では、いきなり目の前にこのマギニアの王女様が居て、なにお前？誰？みた

いなこと言われたから焦ったのなんのって。

ほんと、剛毅な王女様だぜ。

自分の治める飛行都市マギニアに、世界中から冒険者を集め、都市ごと伝説の大地レムリアに乗り込んで失われた秘宝を求めようなんて、3DS媒体最後の作品に相応しいスケールだ。

それで、王女ペルセフォネ様は俺の挙動不審ぶりを見て勝手に勘違いしてくれてな、外部から来たばかりの冒険者だから色々分かってないんだろうねって感じで、軽く状況を説明してくれたのさ。

それで俺もトリップとか転生とか憑依とか、そういう二次創作を読んだことはあったし、そういうやつね、とすぐに状況を飲み込めた分けよ。納得したかは別だけどさ。

んで、その後すぐに自分の体を調べて気が付いたんだが、俺、リーパーになつてたんだよ。

……頭悪い奴を見る目で見んなよ。聞き流せって言っただろ、真面目に聞かなくて良いんだからそうやって真面目に呆れるなよ。

要するに今の俺は、レベルカンストからの引退作り直しキャラで、旧作の最終装備持ち込みで、レベル30のリーパー♀としてこのマギニアにやって来たわけよ。

髪の色とか、エディットでカラー弄った部分まで正確に反映されてたくらいだから、

ああ、今の俺、自分が使ってたあのリーパーなんだってのがすんなり理解できたね。

引退の設定上は俺の使ってたキャラの弟子ってことになるんだがな。

この体はレベル30の冒険者に相応しいドえらい身体能力で、元の体よりもずっと運動神経が良かった。

リーパーのスキルだって何の問題も無く使えたよ、ただスキルツリーがX仕様に一新されていたから取得するスキルを考えるのにちよつと時間が掛ったがな。

で、この世界の冒険者になつちまっていたからには、この世界で冒険しなけりや食つていけないわけだし、冒険するには仲間が必要だ。

それで、俺はこのマギニアで仲間を集め始めたわけだが、まあ、元男らしく悪いことを考えたのさ。

女の子ばかりのパーティーを作つて全員墮として百合ハーレムを作つてやろうつてな！

……そういう趣味だったのかつて？そういう趣味だよ！当然だよなあ！主観ではつい最近まで男だったんだし！

……頭ワルワルを通り越して狂人を見る目になって来たな、良いぜ、どう思つてくれてもよ。だがこの計画は本当に成功しちまったんだぜ、信じられるか？

パーティーメンバー探しも、ギルド設立も迷うようなことは何も無かったよ。

この世界の人間は、世界が現実になった影響か色々な格好の冒険者がいて、ゲーム時代で見覚えがあるような格好の奴は滅多に見かけなかったんだが、その数少ない例外、つまりゲームの公式サイトで見た格好そのままの奴は、見つけ次第声をかけてギルドに引き込んだのさ。

ヒーロー♀、ブシドー♀、ガンナー♀、プリンセス♀（プリンセス♂も作れるのがこのゲームだ、と言うか、どのキャラ絵でも性別は明記されてない）

一部服装がアナザーカラー仕様だったり、髪や瞳の色をカラーエディットしてる奴もいるが、概ね原作通りの見た目だけぜ。

……見た目で仲間選ぶとかバカかって？

いや、逆に見た目がゲームと違う奴はちよつと声をかけ辛くてなあ、俺というサンプルを見るに、見た目がゲーム通りなら性能とかスキルとか、ちゃんと俺の知ってるゲーム準拠で再現できそうだろ？

でも、見た目が違う奴はどういう性能が發揮できるか予想ができないし、万が一変なイベントの登場キャラだったり、ストーリーとかに係わりのあるキャラで攻略進行中、事故を起こしちゃったたらたまらないだろ？

そもそもの問題として、俺がこの世界にやって来た時には飛行都市マギニアは何日も

旅を続けていて、伝説の大地レムリアに到着する寸前の時期でよお、大抵の冒険者はおも  
うギルドを作つてリア充同士仲良くしてたのさ。

あんな時期までぼつちを貫いていたのんびり屋はあの4人くらいなもんだつたわけ  
よ。

もう人間関係が固まったグループの中に後から乗り込んでいつて上手くやる自信も  
あんななかつたし、男がいるグループとかだとなあ。

当時は女になつたばつかりだったから、ガラの悪い冒険者男を見てるとよ、汗男優と  
か、竿役とか、種付けおじさんとか変な単語しか思い浮かんでこなかつたしな。

そんなわけで、俺はゲームで見たことのある、この4人のレベル1初心者ボウケン  
シャーを率いて迷宮の攻略に挑んだわけだ。

彼女たちを落とすのはチョロかったよ、マギニアに乗り込んでから冒険開始の直前ま  
で仲間を作れず、こんな胡散臭い女に声かけられてノコノコついてくるネンネちゃんグ  
ループだしな。

まあ、具体的には、ちよつと毎日迷宮に潜つて、レベル差、装備差によるHPの高さ  
硬さを生かして、なるべく自分がモンスターへの攻撃の的になるように動き、仲間を庇い、  
危険な敵は真つ先に排除し、糸持つた？糸持つた？と仲間に声をかけて回り、攻略wi



k i の記憶を頼りに仲間の装備やスキルビルドの相談に乗り、リスクがありそうなイベントには真つ先に自分が手を出して他を庇うようにしただけだ。

……怖くなかったかって？別に。

痛かったり、バッドステータスを喰らって苦しかったりするのは平気だ。

仲間から軽蔑されたり、信頼を失う事の方がよっぽど怖いよ。

俺は前の世界でも結構粗忽者で怪我は慣れっこだったし、元男なのに仲間が頑張ってる時に泣き言を言うのは恥ずかしいだろ。

それに、俺が前作で愛情持って育てた「リパ」の体はこの程度のことまでへこたれたり  
はしねえよ。

……ん？ああ「リパ」ってのは俺の名前な。リーパーだから「リパ」だ、クツソ安直な名前だって？別に良いんだよゲームなんだし、それに他の仲間も似たようなもんだぜ。

ヒーロー♀は「ヒロ」ブシドー♀は「シドウ」ガンナー♀は「ガンナ」プリンセス♀は「リセンス」だ、こんなもんだよ。

それで、俺は最前線で迷宮の攻略を進めると同時に、愛する仲間たちの攻略も進めて行つたわけよ。ギルドのみんなは本当に可愛いんだこれが、掛け値なしによお。

もともと大好きだったゲームのキャラたちが、生きて、笑って、一緒に苦難に挑み、助

け合って、俺なんかを頼りにしてくれるんだ。

愛情を込めて尽くす事なんか少しも苦じやないね、本心ではエロいことなんか何も起こらなかつたとしても少しも残念じやなかつたよ。本当さ、ほんとほんと。

でもHしちやつたんです。はい、ギルドメンバー全員と。

ぶつたまげたことにメンバー全員がそつちの趣味があつて、はい、立ち合い強く当たつて後は流れて、みたいな感じですよ、ええ。

……修羅場にならなかつたかつて？ならないよ。

何と言うかそこは俺の洗脳、もとい教育の賜物でして、パーティー内でそういう色っぽい雰囲気になつた時に、こう、俺たちは命を預け合う仲間同士なんだし、なんかムラムラした時やドキドキした時は、心と体も仲間同士で委ね合つて絆を育んでも良いんじゃないかと日ごろから布教してまして。

……うん、あんたの言う通り。俺も気の狂つた暴論だと思うよ。自分で布教しておいてなんだけど、どうして受け入れちやつたのかね？あの子たち。

そんなこんなで、他のギルドの先陣切つて、いくつかの迷宮を攻略してさ、俺たちの名が少しは知られてきた頃になると、うちのギルドはちよつとムラムラするとすぐに仲間同士で軽率に百合Hして、それでいて特定の恋人は作っていないという、風俗の乱れ

まくった百合の花園になってたわけだ。

……俺？もちろんのこと、もう大暴れよ。

なんてったって元男だぜ、女体に対する興味も、仲間に対する執着も、性欲もギルドの誰よりも上さ。

毎日のようにメンバーの誰かを部屋に連れ込んでたつぷりと可愛がつてやったさ。

言っておくが天に、いや、上帝に誓って俺は無理やりなんて事は一回もしてない。

仲間の方から誘ってくるまでは、俺の方からそういうの求めるような素振りには絶対にしてこなかったし、そういう関係が安定してからも強引なやり口は一切なしだったね。

もつとスマートにやんのさ、日ごろから相手をよく見て気に掛ける、目が合ったら微笑みかける、ふとした日常でそつと指を絡めてみたり、偶然体が触れ合えば俺の方からは中々離れないようにする。

そいで雰囲気が出来てきたら相手の手に俺の手をやんわりと重ねてみたり、お互い照れるまで見つめ合ってみたり、勇気を出して腰に手を回してみたり。

来たな！と思えばそこで殺し文句を一発！なあ、もう少しだけお前と一緒にいたいんだってな！

初心なギルドのメンバーはもう少しだけ、が毎度毎度明日の夜明けまでになるのに、いつもまでたつても学習しないで無防備に宿の部屋までついてくる！

そんな感じで俺は百合サーの女王として我が世の春を謳歌してたのさ、しばらくの間はね。

ところでさ、ゲームつてもものにはレベルアップってシステムがあるもんでね、ゲームによつて色々仕様が違うんだけど、普通はレベルが上に行けば行くほど上がりにくくなる。

例えばレベル30なら31に上げるには500経験値が必要だが、レベル70から71に上げるなら5000必要、とかさ。

まあ、俺もその辺のデータまで詳しく覚えていたわけじゃないけどね。

なあ、仮にだよ、レベル1から30までレベルを上げるのに5000の経験値が必要で、レベル70から71まで上げるのに同じく5000の経験値が必要だったとする、そんなゲームがあつたとしてだ。

最初にレベル30だったキャラがレベル1のキャラと一緒に冒険に出て、ずっと一緒に冒険して同じだけの経験を積み上げて来たとしてだ、レベル70になった頃、二人のレベル差はどうなっていると思うよ？

最初の時点で経験値にして5000の差しかなかったわけだから、レベルを1上げるのに膨大な経験値を要求される高レベル帯に到達するころには、二人のレベル差は殆ど

なくなってるだろうよ。経験値差の絶対量は変わらないが、同じ量の価値は大きく下落するわけだからな。

……あんた察しが良いね。同じことが俺の身にも起きたのさ。

俺は別に初期能力に胡坐かいてサボってたわけじゃねえよ、大好きな仲間たちを守るために自分なりに努力は続けて来たつもりさ。

だけど、四六時中一緒に冒険して、暇さえあればHして、冒険してない間もギルドのみんなは俺と同じく自己鍛錬は続けてるんだ、圧倒的なアドバンテージを維持するなんて不可能さ、そういうレベルアップシステムの世界なんだよここは。

さつき説明したよな、俺はリーパーで俺のギルドの仲間にはヒーロー、ブシドー、ガンナー、プリンセスの4人だつて。

こいつらの中でヒーロー、ブシドー、ガンナーはアタッカー向きの職業でSTRのステータス、つまり力が非常識なくらいに強い。

リーパーはサポーター向き、RPG用語だとデバッファアの職業でSTRは平均程度でしかない。

ある時いつものようにベッドの上でヒーローの子とチョメチョメしてた時によお。

あれ？変だな、この子こんなに力強かつたつけ？と感じてな、そこから先はもうあつという間さ。

以前は迷宮の中で俺に庇われていた仲間たちが、逆に俺をフォローしながら次々とモンスターを薙ぎ倒していく。最初は迷宮内の地図の書き方も覚束なかったくせに、手強いFOEや意地悪な迷宮イベントを危なげもなく捌いていく。

かつてはおどおどと俺の後ろを歩いていたあいつらが、危険溢れる迷宮の中で俺の前に立ってグイグイ俺を引っ張って歩くのさ、喜ばしいことこの上ないよ。

その深めた自信とたくましくなった体をベッドの上で容赦なく俺にぶつけるようにならなかつたらの話だな！

仲間たちが俺の強さに追い付きだしたあたりから、だんだん夜の力関係にも変化が起こりだしてな、最初は俺に身を委ねてされるがままだったあいつらが、ちよつと積極的になり始めた。

タチとネコの割合が半々になった頃までは俺もまだ油断してたんだよ、男女の関係でも多分そうだろ。恋人がエロいことに積極的になってくれるなら男としても嬉しいもんだ。

ところが、ギルドの仲間はそのくらいじゃあ立ち止まってくれなかつたんだよ。

あいつらのレベルが上がるにつれて、俺はベッドの上でリードを取れなくなつた。

俺はギルドメンバーによって毎晩のように誰かの部屋に引きずり込まれ、手も足も出せずに散々に鳴かされ、近頃じゃ真昼間の路上でも隙を見せれば路地裏の暗がり

込まれてスカートの中に手を突っ込まれる始末、尻を触るくらいじゃ済ませてくれないんだぞ、あの鬼畜少女どもは！

しかもサブクラス、まあ、サブ職業ってどこか、それを取得してからはその傾向が制御不能なくらい暴走するようになった！

今の俺のパーティーは

リーパー／メディック、ヒーロー／インペリアル、ブシドー／ハイランダー、ガンナー／セスタス、プリンセス／シノビの構成になってる。

ゲーム的に言うとかかなり攻撃重視の編成でな、各職業のシナジーも良好で強いんだぜ。

いや、今はそんなことはどうでも良いんだ、そういう話じゃない。

問題は、攻撃に寄り過ぎて脆い味方を守るために俺が攻撃力の低い回復職、メディックのサブクラスを取得しなきゃならなかったことと、優れたサブクラスを取得した仲間が夜のバトルでも抜群の性能を発揮するようになっちゃったことだ！

と言うか、本来モンスターと戦うためのスキルをエロに応用すんな！

ヒロ！エロいことで頭がいっぱいになると【過熱の守り】（オーバーヒート中、自身の防御力が上昇する）が発動するってどういうことだ！

俺の弱いところ責めてる時に「コンバーター」(敵の弱点属性で攻撃した時、自身のTPが回復)発動させんな!

【残影】(自身がスキルにより攻撃した時一定確率で空き枠に残像が出現)で疑似複数プレイするな!

リンセスよりはありますが何の慰めにもならんわ!

行為中に【鼓舞】(自身がスキルにより攻撃した時味方全体のHPを回復する)の発動対象からナチュラルに俺を省くな!

「これより猛攻に移ります!」(voice大和撫子)「じゃねえよ、移るな手加減しろ!

シドウ! Hの時【果たし合い】(前ターンと同じ対象に攻撃する時、与えるダメージが増加)使うのやめろ! 【血の暴走】(自身のHP減少時、一定確率で反撃を行う)もやめろ! 興奮し過ぎて自分で鼻血出して【ブラッドベール】(HP減少時、ターン終了まで全防御力上昇)ってどういうこったよ!

夜のバトルも【免許皆伝】とか上手い事言ってるじゃねえ!

「この身が砕けても!」(voice勇敢)とか言ってる場合か! 俺の恥骨が砕けるわ!

ガンナ! お前のスキルはエロ性能高いよな! 【クリンチ】(自身と敵に一定確率で頭+



腕+脚封じ効果が発動)連打からの「インターバル」(自身の封じ・状態異常を回復し次のターン全攻撃力が上昇)【怒涛】(敵の封じ・状態異常の数が多いほど敵に与えるダメージが上昇)のコンボやばいでしょ。あと「ダブルアクション」(一定確率で攻撃スキルがもう一度発動)俺に対して発動し過ぎじゃないか?迷宮でモンスターに使えや!あれ発動確率良くない(15%)のにさあ!

何が「全力でいくわ!」(voice高飛車)だ!ついでにお前「ペネトレイター」(敵への単発攻撃が一定確率で貫通攻撃になる)が怖すぎるから、大人のオモチャは今後も使用禁止だからな!アソコに突っ込まれて子宮まで貫通されちゃたまらん!

リンセス!ギルドで唯一STRが俺以下の君はエロ行為も比較的大人しくて俺の心のオアシスだったよ。昔は。

よくも裏切ってくれたな!なんでお前シノビのサブクラス取ったし!

【忍法 分身】(パーティの空き枠に自身の分身を出現させる)とか一番凶悪なやつじゃねえか!

5人に分裂して俺とお前2人しかいないのに6Pとか意味分かんねえよ!

【攻撃の号令】【防御の号令】【覇気の号令】【予防の号令】【リインフォース】【ペアオーダー】【ヒールオーダー】【ラストオーダー】【リオーダー】【王の威厳】【王の血統】

もうスキルの効果一々説明できないくらい人数の多さを最大限有効活用してきやがって！

【忍法 驚忍】(敵を一定確率で混乱状態にする)で俺の理性を飛ばして【不屈の号令】(味方の戦闘不能を一定確率で防ぎHPを回復)で寸止め地獄するのほんとやめて下さい！泣いてるリーパーもいるんですよ！

「ボクに任せてー！(voiceボクっ娘)」「大人しくしててね！(voiceボクっ娘)」「本気で行くよー！(voiceボクっ娘)」「力を出し切るよ！(voiceボクっ娘)」「ボクが決める！(voiceボクっ娘)」

全方位から聞こえてくるあのボクっ娘ヴオイスは今や俺にとつて恐怖の象徴だよ！ボクっ娘キャラ好きだったのにトラウマになったわ！

はあ、はあ、怒鳴りまくってたら喉が渴いてきたし。

ああ、でもこれ飲んじやったら本当に帰らなきやいけねえんだよなあ。

今夜は誰が待ち構えてんだろなあ？今日は探索はオフの日だったから、丸一日ベッドで過ごすことにならねえように一日中こそ逃げ回ってたんだよ。

あいつら絶対欲求不満になってるぜ。捕まったら間違いない激しい夜になるよ。

……断れば良いだけだろって？

それができりや苦勞しないぜ。何せあいつら華の乙女たちにそつちの道を教え込んだのは他ならぬ俺自身だし。

どうも責任感じちやつてなあ、突き放すような事はしたくない。

エグイほど激しいのも愛情表現だと思えば、まあ、許すしかないよな。

あー畜生！帰るか！クワシルのおっさん、お勘定！長居して悪かったよ、またな！

ああ、あんたも、しょうもない駄法螺に付き合ってくれてありがとうよ。

俺も酔っぱらつてたから変なことペラペラ話しちまった。

分かっちゃいると思うが、今の話は秘密だからな。他所で言いふらしたりなんかした日には……

——ただで済むと思うなよ。

女冒険者は好き放題に垂れ流していた演説をやめ、彼に顔を近づけて彼耳打ちすると店主に金を払い、後ろも振り返らずにすたすたと店を出て行った。

クワシルの酒場には静寂が戻り、彼女がここにいた痕跡はテーブル上の飲み食いの跡だけだ。

だが彼の鼻には顔を近づけて来た彼女の女の匂がいつまでも残り、耳には彼女の吐息の感触がいつまでも張り付いたままだ。

脳裏には裸体の仲間に群れがられ、激しく食られる彼女の姿の妄想が乱れ飛んでいく。

僅かな時間の会話の中で彼女が彼に植え付けた香りと感触、しつとりと上気した肌の色は妄想の中の彼女を艶やかに彩り、手を伸ばせば触れられるかと思えるほどだ。

下腹部に溜まった熱い滾りは今夜は彼を眠らせてくれそうにない。