

聖王女と半身の魔王

イスイス政府

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

聖王国編もつとみたかつたな…

注意

聖王国を舞台にしてます。

12、13巻の情報が乗つてるのでネタバレ注意。
話によつて時系列がバラバラです。推理して読んでみてください

(丸投げ)

感想機能知らなかつたんですが、感想があると嬉しいと知りました
(小並感)

目 次

騎士と王女の日常	①おこた	1
騎士と王女の日常	②例の決闘	6
メトロノーム	1 / 2	11
メトロノーム	2 / 2	34
ホープランド	—	50
騎士と王女の日常	③オセロ	89
街	—	80
騎士と姫の日常	④新春野球大会	73

騎士と王女の日常 ①おこた

聖王国の王城。この巨大な建物の一角に設置された部屋。大して広くもなく、王城の部屋にしては無機質で飾り気は全くない。むしろ、山の様に積まれた書類は景観を壊し情緒は皆無だ。ここは聖王国の会議室。日夜、官僚や各機関の長達が激しく議論を戦わせる場だ。

そんな、部屋に人影がちらほら。

彼らは非常に長い会議にも顔色一つ変えず、決して広くはない円卓を囲みながらああでもない、こうでもないと頭を悩ませる。

彼らは非常に無機質なこの部屋に溶け込んでいるため、この光景は永遠に終わることなく続くようにも感じられる。

しかし、出席者の一人の女性がその変化しない風景を変化させる。「はい。それでは本日の会議は終了します。皆さん最近、冷え込んできているので十分温かくして体調は整えてくださいね」

書類をまとめながら、会議の終了を告げたのはこの国のトップ。聖王女カルカ・ベサーレスである。冬に入り乾燥が進む時期だが彼女の肌には潤いが満ちている。日ごろから国を挙げて行つてているアンチエイジングの賜物だろうか？

そんな失礼なことを本人に言おうものなら会議に出席はしていい彼女の側近の姉の方になで斬りにされる未来は見えているので、そんな生き急ぐものはそうそういない。

「カルカ様、注意勧告が完全に身内のそれですよ。この会議には敵対派閥の貴族などはいないのでそこまで気を張らなくてもいいですけど：気を抜すぎでは？」

カルカの緊張感のない注意に軽いツッコミをいたのは、側近の方。ケラルト・カストディオである。最高神官長にして頭の回転も早いためこうした国の運営会議の一員として出席することは少なくない。悪いことを考えてそうと言われて育つたためか、それとも最初からそういう性根だったのか、悪そうな顔で悪いことを考えるのが得意だつたりする。

「さつきの注意は確かに軽いですが、カルカ様は凜としてらつしやい

ますよ。我々もカルカ様が王として振舞われているのを見てこそ、仕事を集中できるというものです」

「ほら、ジャレドもそう言っているんだから大丈夫ですよ。ケラルト」
参加者の文官のフォローに全力でのつかかるカルカ。ケラルトもカルカに対しても本気で不満があるわけではないので。自然と会話が終了し各自解散する。

公務が終了したカルカも自室に戻る。自室の3つ隣の部屋のノブを回す。

室内には大きな鏡。カルカはそこに躊躇なく入り込む。

鏡の中には、8畳ほどの和室のような空間が広がっていた。ただ、和室といつても茶室のような厳かなものではなく、生活感が前面に溢れた部屋だ。

鏡を抜けたカルカの目の前には薄型の黒い箱。映像が絶えず流れ魔道具なのだが仕組みは分かっていない。持ち主も仕組みは知らないと言っていたのだから、尚更カルカが知る由もない。そしてこたつ。

ちゃんと、卓上にはみかんも置いてある由緒正しいあのこたつである。

「う～寒い寒い」

カルカは手をこすり合わせながらこたつに潜り込む。かたつむりのようなどらしない体制にだが、ここに臣下が来ることはないので問題ない。

床に敷かれた畳の感触を楽しみながら温まると睡魔が襲ってくる。うとうとしかけながらてれびを何も考えずに眺めておく。

少し時間がたつて、鏡とは反対側にあるドアが開く。

「…つておお！ 来てたのか」

「（）きげんよう。先に温まっていますよ」

入ってきたのは、黒の全身鎧を装着した偉丈夫。

こたつに寝転ぶお姫様も違和感が凄いが、黒の全身鎧は合成画像のような、異様な不自然さをもよおしていた

「一応、この部屋は緊急避難用ということで設置したんだが？」

「知っていますよ。でもモモンがこんなに充実した設備を設置してゐるんだから、こちらでくつろぐのも悪くはないわねと思つてきたのよ」「これは、全部カルカの要望で設置したんだが、まさか忘れたのか?」

モモンが呆れたとジエスチャーを挟む。

「まさか私ははっきりちゃんと自分が要望を出したのは忘れていませんよ。でも設置したのはモモンでしょ」

も温まるか」

モモンが甲冑のままこたつに入る。普通なら「いや、お前その_{木彫陶}

「いい鎧脱げよ」とツツコミが飛んでくるが、カルカは当たり前と言わんが如くこれをスルー。モモンもべつにボケたわけではないので、そのままてれびを眺める。

1

「そういえば、今日会議でまた南の貴族が私の悪評を流しているらし

「まご。言へ。双子は言つせこのサザン」と思ふ?」

「いいが、言いたい奴には言わせておけばいいんだ。ナハナが善政を
敷いていることをあつちも理解しているから、政治面ではなくプライ
ベートを攻撃してくるんだよ。負け犬の遠吠えと軽く聞き流すのが
良い」

「そうね。でもストレスはたまるわよ。あまりいい気持ちはしないし、実際事実だから否定もできないし。」

「そうか、王様も大変なんだな。私のイメージでは毎日好きな事して、美味しいもの食べてるとイメージだけども」

「そんなわけないじやない。それとも、モモンの国での王様はそう
だつたの？」

「…私の國というよりも、私のもう一つ故郷というべきところではそ
だつたな。少數の上級國民が大半の民を食い物にしているといつた
感じだつたが」

「同じ、國を統べるものとして軽蔑しますね。王は民を慈しむもので
しょうに」

「まあ、あの国は資源が圧倒的に少なくなつてそういうらざるを得なかつたというのもあるが…まあ、最低な国だつたな…」

「私から始めたけれど、あんまりしんみりした話はやめましょう。疲れてしまふし。…そういうえばモモン！あれはないのですか？私、非常に例のあれが飲みたいです」

「…いや、まああるけど。ほどほどにな？明日も早いんだろ？」

モモンは空間に手を突つ込みそこから瓶とグラスを出し、テーブルの上に並べる。

「しかし、高級なお酒なんていくらでも飲めるだろうに。こんな安い麦酒なんかが好きってどうなんだ？」

カルカはモモンの質問に答える前に慣れた手つきで、瓶を蓋を開けグラスに中身を音を立て、注ぐ。

そして、膨張する泡が淵にたどり着いたのを見計らい、間髪いれず飲み干す。

「ふはあ！！だつて、麦酒つてこんなに冷やすだけで味が変わるなんて思いもしなかつたもの。全然、こつちのほうが私はおいしいと思うわ」

「その年で、ビールが至高つて、あなた疲れてるのよ…。まあ、ゆっくりお休みになりなさい。」

「あれ？どこかに出かけるの？」

「ああ、今日は週に一度のオルランドとの決闘の日だからな」

「あら、こんなに寒いのに大変ね」

「まあ、最初はいやいやだつたが慣れてくると結構楽しいもんだぞ。実際、剣の腕はこの決闘で上がつていつてるしな」

「そうなの。だつたら、頑張つてきてくださいね」

カルカは欠伸をしながら面倒くさそうに見送る。

「そうだな、特訓と思つてやつてこよう。…それよりも帰る時はこたつのスイッチは消してくれよ火事の原因になるからな」

モモンは最終確認とばかりにカルカに言い聞かし、部屋を出る
またしても、少し前と同じように部屋にカルカだけになる。寝ていた姿勢を仰向けにして天井をぼうつと見つめる。

「…私とモモンの時間を邪魔したカンパニー班長は減給ですかね。…
まあ、冗談ですけど」

誰もいないうことは確定の部屋で、一人で愚痴る。

不満の声は誰に拾われることもなく、ただ天井に吸い込まれていつ
た。

騎士と王女の日常 ②例の決闘

首都ホバンス郊外に古びた道場がある。元々の主が引退し、取り壊そうとしていたものもある人物が買い取つたことにより、未だに立ち続けているものだ。

道場自身は所々に穴が開き、それが修理された様子もない。それを風流といつて楽しめる人物は、そうそういないだろう。控えめに言って廃墟のような見目をしている。

そんな、生きた人間の気配がしない建物であるが中庭は違う。こちらは道場本体とは打つて変わつて、非常にきれいに整備されている。草を刈り取つた跡はまだ新しいものだし、砂利なども丁寧に排除されている。

そして、その場所には無数の屈強な男達の目線が向かう。素行の悪そうな外見に似合わず、背筋を伸ばし、だれ一人無駄口を叩かない。彼らの目線が向かう先にはこれまた2人の偉丈夫。

一人は、両手にグレードソードを装備した全身鎧。彼一人で100人の兵士すら相手にできるそういう見た目、気配を感じる。そして、相対するもう一人も重戦士。しかし、こちらは全身鎧ではなく何枚も魔獸の革を重ねた重装革鎧と防御面では軽さを感じる。しかし、特筆すべきなのはその腰に幾本にもかかつた剣だろう。この特殊な装備で全身鎧にも負けない圧迫感を受ける。

「あー、今日は久しぶりに“背中をつけたほうの勝ち”が対戦内容でいいか？」

「いやいや、旦那。それは2週前にやつたばつかでしよう？全然、覚えてないじゃないですか」

「あれ…そだつけな？この年になると物事がおぼえにくくてな…」「いや、旦那何歳なんすか？数えが人間と違うからそれがボケなんか本気なんか正直、微妙なんすよね」

「まあ、ボケつてことにしといてくれ。…それならお前的には対戦内容の希望があるのか？」

「そうですな…あれ！あれがいいです旦那！ “異種武器対戦”！」

「あー、あつたなそれ。よく覚えてるな」

「旦那と違つてまだまだ若いもんでね」

「いや、お前招集とか会議の時にたまに忘れてすっぽかすよな!? 戦闘に関する記憶力だけだろ! お前の場合!」

「いやーあいつら、弱いくせに俺に命令するんでイラつくんですよ。イライラは早く忘れた方が健康にいいでしょ?」

「たく、そのスタンス出会った頃から変わらんな…あの時の俺も遊軍隊長に任命された初日に同業者に決闘を挑まれるとは夢にも思わなかつたよ」

「いやー旦那が上司で良かつたですよ。おかげでイライラする軟弱な貴族どもの顔を見ないで済む」

道場の縁側からくじの入った正方形の箱を一人の男が走つて持つてくる。

二人はそれを視線で確認すると、会話を止め、走つてくる男に体を向ける。

「ほいほい、ごくろうさん。どれどれ…俺の武器はなんじやらほい!」「行動一つ一つが賑やかなやつだな…パベルさんから静かさを分けて貰つたらどうだ?」

二人はくじを慣れた手つきで引き、なかに書かれた内容を確認する。その様子は学生の席替えの様に微笑ましい光景にも映る。

「んー…と俺は“アツクス”!まあまあ、悪くないなモモンの旦那は?」

「俺は“両手短剣”だ。リーチ短めなのはあまり得意ではないが…まあ、練習と考えよう」

話している内容に微笑ましさは皆無だが。

「よーーし! 今回の勝負はアツクス vs 両手短剣だ!! いつも通り致命傷以外なら何でもOK! 膝をつかせたら勝ち!! お前ら見届け人よろしく頼むぜ!!」

オルランドの宣言に会場が沸き立つ

5mほどの円形内でモモンとオルランドが向き合う。

「しかし、ギャラリーが年々増えていつている気がするんだが?」

「まあまあ、いいじゃないですか旦那。あいつらがいるおかげでふざけた貴族の密偵が入り込めないようになつてんすから。大目に見ましようよ」

「まあ、俺たちの訓練で隊員の士気、練度が上がることはいいことだ。和やかに会話をしている両者に構わず開始の印の旗が上がる。

先に動いたのはモモン。短剣の短いリーチを考えれば距離を詰めるのは最適解だが、一流相手に基本だけでは通用しない。

「甘い!!」

オルランドは両手でもつっていたアックスの持ち手を向かつてくるモモンに合わせて突き出す。槍のような動きで押し出された木材部分とモモンのヘルムが衝突し、大音量の金属音が響く。常人ならこれだけの衝突を起こせば首の骨が折れるだろう。そうでなくとも頭蓋骨が無事で済むとは考えにくい。

しかし、モモンも常人ではない。聖王国の遊軍隊長という地位に属し、数多くの遠征でアベリオン丘陵の亜人と剣を交えているのだ。これくらいは攻撃に數えられないという動きでオルランドとの距離を詰める。

手数こそ力と言わんばかりの速さで両手短剣をモモンが振るう。オルランドもモモンの猛打を斧で受け流すが、流石に分が悪い。何回かは皮膚より下に攻撃が入つている。

「ふん!!」

斧を大振りにして、一旦強制的にモモンを遠ざける。

「相変わらず、化け物みたいな頑丈さですな…」

「そこだけがとりえなんでね。まあ、昔よりは技術も身についてはきたが!!」

モモンが踏み込み距離を詰める。突き出された短剣は空を切る。

(まずい!!)

モモンの右手は伸び切った状態で、今上から力を加えられると抗うのが難しい。敗北条件がひざをつかせるなのだからこの状態は非常にまずい。

この好機に勿論オルランドは斧を上段から振り下ろす。

しかし、モモンは腐つてもプレイヤー。現地人離れした身体能力の持ち主である。

この体制から上半身の姿勢を180度変換し、オルランドの斧を短剣で受け止める。

「なっ!!」

オルランドの驚愕と観客の驚愕がシンクロし、妙な空気が発生する。

が、オルランドは戦闘になると非常に冷静である。普段の適当さがなりを潜め、歴戦の武人としてすぐに状況に対応してくる。打ち込んだ斧の上から拳をぶつけたのだ。

「あっ」

モモンが力ない声とともに体制を崩す。崩れた下半身は土に付き、汚れた膝当てが勝敗を表す。

「そこまで!!今回の試合はオルランド・カンパーノ班長閣下の勝利です!!」

万来の拍手が起こり、静かだった観客が沸き立つ。

「いや～今日は俺の勝ち!!最近勝ててなかつたから嬉しいねえ」

オルランドが倒れたモモンを引き起こすために右手を差し出して清々しく言う。

「ああ～油断したなあ。やはり、パワーが生かしづらい武器はまだまだ鍛錬が必要だな」

こちらも純粹に勝敗を分析していながら、オルランドの手をとり立ち上がる。そこから、勝った相手への苛立ちや羨望はなく負けたことへの悔しさのみを見ることが出来る。

「いやいや、最初のころに比べたらとんでもない進歩ですよ。種族の特性上、戦い方で剣技を習う必要がなかつたんですかい?」

「だから…あれは魔王のせいだつていつただろう?だいぶ前だつたが…確かにこの試合を始めたころだつたから、5年前くらいか?」

「へえ、そんな理由でしたかい。いや、いけないね年を取ると物事が覚えにくくてね」

「お前、自分でまだまだ若いって言つてたよね?」

「すいませんね。戦闘以外のことは忘れてしまうもので」

「お前：流石に上司としてその性根は直しかないと後々に厄介になります。気が変わった：明日の任務に支障が出ない程度に久々に長時間耐久の試合でもするか」

「あちやーーいつはひどい罰だ。」

オルランドが言葉の内容とは似合わない猛獸の様な笑顔を浮かべる。

本心を隠す気がないのか。隠せないのか分かりにくい男である。

「戦闘狂だなあ。流石にドン引きだわ：出会った当時からドン引きしているけど、何年たつても未だに慣れない程度にはドン引きだわ」

「まあまあ、旦那あんたも好きでしょ？」

「なんか、俺もお前と同類みたいに話が続いているけど俺は100%お前よりではないぞ。あと、言い方気持ち悪いな」

「気持ち悪いはひどいですよ旦那。まあ、無駄話は後にして早くやりましようよ」

「罰のはずなんだけどなあ…」

古ぼけた道場の中庭の騒ぎはまだまだ収まる気配はない。

メトロノーム1／2

部屋の窓がガタガタと音を立てる。この部屋の窓は大抵のことでは、微動だにしないので外はよつほど荒れているのだろう。雨の音が室内まで響く。この激しさからしてこの後もしばらくは止むことはないということは安易に予想できるほどだ。

これほど激しい雨音を聞いていると、あの日を思い出す。

部屋の主であるこの国で最も高貴な女は、目を閉じて記憶を鮮明にしていた。

聖王というこの国で最も高貴な身分の男は、目の前の自分の娘を視界から外す様に下を向く。その姿からは王という絶対的な権威は感じられない。子供のわがままに困り果てた父親の姿であつた。

困ったということは言葉にせず、自らの癖のない金髪をざしざしと乱暴に揉むことで目の前の小さき提案者に抗議を行う。

「カルカ：確かに優しきお前なら傷ついた国民の心を癒すことはできるだろう。しかし、今は時期が悪い」

数日前、聖王国は“壁”が建設されて以降、最大の事件に巻き込まれていた。亜人スラーシュの侵攻である。スラーシュは、その亜人らしい人間にはない優れた能力——高い城壁だろうともものともしない吸盤のついた手を用いて侵入してきたのだ。

しかし、普段であればここまで侵略を許すことはなかつただろう。制度、練度と共に人間国家としては随一の硬さをもつているのが聖王国という国なのだ。普段であれば一匹の侵入を許す前に、弓の達人や猛き剣士が彼らを殲滅していたことだろう。

——そう“普段であれば”

「雨は未だに長く降り続いている。今回のスラーシュの侵攻を許してしまった原因の雨だ。確かに第一陣とみられるスラーシュの群れは撃退したが：奴らは隠密にすぐれた種族。未だにどこに隠れているかわかつたものではないんだよ」

「ですから、民は毎日不安で夜もちゃんと寝れてないと思うんです。

そなの方たちを勇気づけたいんですよお父様！」

くたびれた様に説得する聖王と対照的に元気よく返答するカルカ。その慈愛の心により一層輝いて見えるカルカに聖王である父はますます、困り果てた。

実は、カルカを襲撃にあつた村々に派遣するのはそれほど悪い手ではない。

スラーシュという種族は上位種になれば〈溶け込み〉の魔法すら使えるほど、隠密に優れた亜人だ。そんな亜人だからこそ、民衆の中には目立たないだけでまだスラーシュが潜んでいるのでは？という疑惑は晴れていない。

そんな、スラーシュ撃退の報に疑惑を持つてている村に王族であるカルカが来訪するというのはどういうことか。

“あなた方の村は王族が訪れても支障がないほど安全である”

という証明になるのだ。

言葉で説得することは無理であろう村人たちも安心できるだろう。さらにもう一つのメリットとして南側へのアピールにもなる。

聖王国は、国土を海で二分にしている為に南部と北部には微妙なパワーバランスが出来上がつてしまっている。聖王の権力が及びやすい北部と比較的、貴族が幅を利かせている南部だ。

今回のスラーシュ侵攻は、被害にあつた村の位置から北部側の城壁が主な侵攻ルートとして考えられている。先日開かれた対策会議では、このことを南部の大貴族たちは激しく糾弾した。

曰く、先人が血と汗で築き上げた聖王国を汚した。曰く、大雨への対策をぬかつた王には慢心が見える。

確かに大雨への対策が不十分であつたことは王も認められる。しかし、歴史的大雨と言わされた今回の雨は国内各所で水害を起こしており、外だけに注意を集中するのは困難であつたのだ。

大貴族も馬鹿ではない。そこには気づいているだろう。この糾弾は聖王として盤石過ぎる地盤を築いている現聖王への牽制に他ならない。

大貴族の言いがかりがヒートアップし、これから佳境に入るのである。

ろうところで会議参加者の一人である紫を戴く老が止めたことで一応の収束をみた。

会議中、睡を飛ばし激しくこちらを糾弾した貴族も聖王のお気に入りであるカルカを村々に派遣したと聞けば、多少溜飲を下げるだろう（確かにメリットは大きい…しかし、もし、もし万が一の可能性があるのであれば…）

カルカは聖王国王族という高貴な血を持つている一族の基準で見ても圧倒的に優れている。

齢十一にして信仰系魔法を第二位階まで操る一一教育係によると第三位階にも足をかけているらしい魔法の才能。良く回る頭。民を慮る慈愛。そして、ローブル至宝と呼ばれるその美貌…

聖王である自分も頭の出来や立ち振る舞いには多少自身があるが、その自分から見てもカルカは王として素質を高く持っている。自分の次の王位を継がせたいくらいには。

（だが、カルカは次期聖王になる可能性は低い…か。なら今回はメリットを取るべきか…?）

カルカは圧倒的才能を有するが、王位継承権は低い。単純にカルカが女であるからだ。

聖王は自分を含め、今まで男系が務めてきた。カルカの上の兄がまだ存命の状況で、兄らを押しのけてカルカが聖王になる可能性は極めて低い。

もし、カルカが聖王にならうものなら前回の会議でこちらを糾弾した貴族は勿論、多くの貴族が不平を募らせるだろう。——なら（いや…違うな…）

メリットとデメリットを天秤にかけている途中で聖王である男は、考えを改める。

自分の、最も可愛がつてゐる娘の命を危険に晒してまで“メリット”を取ることを考慮していた自分に嫌気がさしたからだ。大きく息を、長く吐く。父のその行動にカルカは可愛らしく、小首を傾げていたため、何でもないと声を掛ける。

王として娘の危険を覚悟しても、メリットをとるか。娘を愛す父

として行動し、王としての自分を後に回すか。そこまで考え、男は可愛らしく自分の言葉を待つている少女に答えを返した。

：

「そこで私が護衛長に抜擢されたということですか。」

ゆつたりとした馬車で姿勢を正しながら、男は納得の声をあげた。

男はグスタヴス・モンタニエス。聖王国聖騎士団団長を一昨年まで務めていた手練れである。

今では後進の育成に当たっていたのだが、今回はカルカの使節団における護衛のリーダーとしてカルカと馬車に同乗している。

「しかし、王族の方が乗られる馬車というのは相変わらず豪奢ですな。国民に心の安寧を与えるために必要な演出とは言え、多少緊張してしまいます」

白髪が混じった頭を搔きながら、居心地悪そうにグスタヴスが言う。彼は疲れたような垂れ目である為、文面以上に気まずそうな雰囲気であるが、何度か王族の護衛をしている彼はこの豪奢な馬車も慣れたもののはずだ。

単純に会話のとつかかりということだろう。しかし、話題の提供をネガティブなものから始めるところにグスタヴスの本質が見えてくる気がして、少しカルカは微笑ましい気持ちになつた。

「そうですね。今回の使節は私がスラーシュの被害にあつた村々を回り安全をアピールすることが狙いです。ですので、大勢の護衛を引き連れていては説得力がありません。少數ですが精銳の方々に護衛をお願いしたのです。」

今回、カルカの使節団の構成メンバーはカルカを除き9人。カルカの身の回りを世話をメイドが3人、馬車2台の運転手兼レンジャーが2人、グスタヴスを含む護衛が4人だ。

メイド三人と護衛である聖騎士一人は後方の馬車に、前方の馬車はカルカとグスタヴスと聖騎士が2人という構成になつていてる。

少数精銳というだけあって、グスタヴス以外の聖騎士もなかなかのエリートである。最低でも難度50のモンスターと一騎打ちすら可能である。

しかし、そんな護衛のメンバーに明らかに場違いな見た目の人物が一人：

「ＺＺＺ…」

「あのー、彼女の護衛の方なんでしょうか？護衛方たちの選別はお父様が行われるという事だつたので…」

カルカが口ごもるのも仕がない。なぜなら護衛としてカルカの目の前にいる少女は…そう少女は、精銳の護衛と言うにはあまりに頼りない恰幅だ。

一応、聖騎士としての身分を表す鎧を装着しているが、年の頃はカルカと同じくらいにしか見えない。この年頃の従者やその見習いとして聖王国軍に従軍する者はいても、聖騎士として身分を得ているものなど、少なくともカルカは聞いたことはない。

よほど実力の持ち主として抜擢されたのだろうか。しかし…

目の前で就寝中の彼女は、その見た目に合った可愛らしい寝息を立てながら涎を垂らしている。余程、幸福な夢を見ているのだろう。起きる気配は微塵も感じられない。

というか、なんで寝てるの？

「あー…申し訳ございません。さつきから何度も起こしているんですが…まさか、カルカ様とお話ししている少しの時間で寝入るとは…おい！起きろレメディオス!!」

グスダヴスがガントレットを装着した腕で寝入る護衛？の少女にゲンコツをお見舞いする。

頭と鉄の接触音の割には、鈍い音——形容するならゴオギイン！という音を馬車内に響かせ、少女が目を覚ます。

「あつ。寝てしまつていたのか！先生、流石にガントレットで拳骨は過剰暴力ですよ！」

「お前なあ！王族の方の御前で爆睡するなよ！ほら、カルカ様に謝罪しろ！」

グスダヴスが無理やり、レメディオスという少女の頭を下げさせる。当のレメディオス別に反省していない訳ではないが、状況が呑み込めず頭を下げさせようとするグスダヴスの腕に反抗している。背

筋を伸ばそうとする彼女にもう一度、グスダヴスがゲンコツをお見舞いする。

「いえ、お気になさらずに。グスダヴス様とレメデイオスさん？でしたか？それよりもレメデイオスさんは痛くないんですか？凄い音なりましたけど」

別にカルカはレメデイオスに腹を立ててもいいので、謝罪をすぐ受け入れる。それよりも、自分と同じ年の頃の…しかも女の子と一緒に派遣されるとは思つてもいなかつたので質問がしたいとウズウズしていた。

「痛いことは痛いですけど…私は強いので先生のゲンコツくらいではびくともしないですよ!!」

得意げに胸を張るレメデイオスにもう一度、グスダヴスのゲンコツが落ちる。

「まずは、『謝罪を受け入れてくださいありがとうございます』だろうが！！：やつぱり連れてくるには早すぎたか…」

普段から落ち着いているグスダヴスが珍しく、声を張り上げてレメデイオスに注意する。

カルカはレメデイオスの態度に対しても思つていながら、数いる王族の中にはこの態度を不敬とする人物は少なからず存在する。王族の警護を数多くこなしてきたグスダヴスは非常に肝を冷やしているのだろう。

流石に不憫になつたカルカはグスダヴスに助け舟を差し出す。

「えーと…レメデイオスさん。私は別にかまいませんが、他のお兄様やお姉さまの前で寝てはダメよ？」

普段から『やさしい』と言われるカルカらしい言い回しでレメデイオスを注意する。

流石に気を使わせてしまつたことに気づいたのか、レメデイオスは目を開き姿勢を正す。

「『謝罪を受け入れてくださいありがとうございます』！」

カルカは大きなため息を吐くグスダヴスに心の中で合掌しながらもレメデイオスという少女に興味を惹かれていた。

この少女の（良く言えば）天然ぶりは、カルカ自身の印象としては非常に好感が持てる。

色々と話をしてみたい。きっとこちらが予想していた斜め上の回答を返すことは容易に想像できる。カルカは、どんなことをレメディオスに聞こうかワクワクしていた。

：のだが

「…グスダヴス様。とりあえずカルカ様にレメディオスが護衛に選出された経緯を説明した方がよろしいのでは？ いきなり、レメディオスの様なちんちくりんを護衛と説明されてカルカ様も戸惑つておられる御様子でしたし」

苦笑いを浮かべながら、茶髪を短く刈り込んだ青年が提案をする。そう、まだレメディオスは自己紹介すらしていなかつたのだ。これだけ時間をかけて自己紹介すらしていなかつた事実を認識しカルカは驚くが、それすらも面白くてつい笑いそうになつてしまふ。

ちなみにちんちくりんと言われたレメディオスは、その聖騎士に抗議をしようとするが、流石にそれはグスダヴスが止める。

「そ、そ、う、か、レメディオスにペースを明らかにかき乱されているな：カルカ様、紹介が遅れたことをお許しください。今回カルカ様の身辺警護を私、グスダヴスを隊長とした他部下三名で務めてさせていただきます。まずこちらが聖騎士アントニオ・サンチエスです。」

紹介されたアントニオが深々と頭を下げる。アントニオの態度は聖騎士が王族に向けるものとして一般的なものだ。しかし、レメディオスの前で行うと畏まりすぎている様にも見えるから不思議なものである。

「アントニオは、レンジャーとしても有能なので周囲の警戒を他二人のレンジャーと連携して担つてもらいます。勿論、聖騎士として剣の実力も折り紙つきです。あちらの馬車には聖騎士カシミロ・ガルレスが乗っています。カシミロは要人警護の実績が豊富なベテランでございます。そして…」

グスダヴスが目に力をいれて、カルカの左斜め前の人間に手を向ける。

「こちらがレメデイオス・カストディオ。弱冠11歳にして聖騎士に任命された剣の天才です。先程の様子をご覧になられたので、信じて頂けないでしようが近年稀に見る逸材なのです：一応。万が一の敵襲発生時には率先して敵を叩く役割を担っています。」

「その年で正式に聖騎士に任命されたのですか!？」

カルカが驚くのも無理はない。聖騎士になるということは、困難なことではない。確かにそれなりの才能や国への忠誠心は必要だが、努力すれば：それなり以上の人間には掴むことのできる地位だ。

しかし、それは時間を積めばだ。聖騎士に就任する平均年齢は21歳。確かに、カルカが記憶している中で最年少の就任者でも14歳であつたと記憶している。

しかし、目の前のレメデイオスは11歳だという。確かに逸材と呼ぶのにふさわしい者だ。

（ただ、頭の方はその剣の技量に比例していなかつたということね…）鼻が伸びている姿を幻視してしまいそうな様子のレメデイオスを残念な子を見る視線で眺める。

「今日は、スラーシュの被害にあつた国民の不安を払拭するという目的の元で壁付近の村々を回ることになっています。壁内なのでモンスターの襲撃の可能性は低いです。しかし依然として雨は降り続いており、スラーシュの残兵がいることも懸念されています。そのため、聖王様は比較的危険度の低い国内公務に護衛を厚くされました。」グスダヴスが今回の公務の注意点や目的を確認する。流石に空気を読んだのかレメデイオスも神妙な顔で説明を聞いている。

「まずは、被害が最も大きかつたカタルニア村から訪問し順々に内部の村に進んでいきたいと考えています。何か質問などはあるでしょうか？」

「いいえ、大丈夫です。今回は私のワガママに付き合っていただいて皆様ありがとうございます。私が村の人びとと触れあつて居る間の護衛よろしくお願ひいたします。」

カルカが頭を下げる。まだ、子供とはいえカルカは王族。国のリーダーの一員としてそう簡単に頭を下げてはいけないこともある。

しかし、その真摯な態度が人の心を動かすことも勿論ある。

ひたすら、恐縮するグスタヴスやアントニオの返答を聞きながら気づかれないようにカルカはレメディオスを見る。

(あら、やつと興味をもつてくれた)

先程までのレメディオスは、カルカを見ていなかつた。

レメディオスがカルカを嫌つてゐるわけではなく、単純に他人への興味が薄いのだろう。

特定のことしか興味をもてない人種というのは一定数存在するものだ。推測するにレメディオスは戦闘の関すること以外には興味があまり惹かれないタイプなのかもしれない。

そんな、レメディオスが初めてこちらに興味をもつた。そんな気がした。

「改めて宜しくレメディオス。同い年同士仲良くしましよう。」

カルカは、手を笑顔で差し出した。レメディオスは少し戸惑つた後、満面な笑みで握手を返した。

⋮

「ここが最後の村ですね。」

最後まで長雨が止むことはなかつたが、当初に懸念されていたモンスターの襲撃はなく、カルカとその一行の公務は最終日を向かえていた。

「村のたちが元気になつて良かつたです。最初は不安でしたが無事に終われそうで安心します」

「カルカ様！油断は禁物ですよ！四大神の残した言葉にふらぐを建てるというものがあつて…どんな意味だったかは忘れましたが、そういうことを言うと死んでしまうことがあるみたいですよ！」

「なにそれ怖いわね」

カルカとレメディオスはこの2~3日でスッカリ打ち解けた。今、思い返せば、誕生日が近いという話題から心の距離が近づいた気がすると言つて返す。

そして、この少女予想以上にぶつ飛んでいる。自分は余り優秀な人間でないから、戦闘以外は極力考へないようにしていると本人も語つ

ていた。しかし、そこまで後先考えないと日常生活にも支障がでるのでは？と感じるレベルだ。少なくとも頭の固い貴族や王族への受けは非常によくないだろう。

また、レメディオスには妹がいて、まだ9歳だが子供とは思えない悪知恵の持ち主であるらしい。こちらもどんでもない武勇伝が多く、今度一緒に話してみたいものだとカルカは考えていたりする。

「いや、そんなざつくりした意味ではなかつただろ……まあ、そういうことを言うのは縁起が悪い的な意味でしたよ」

「私は、そう言つただろアントニオ。言い掛かりを付けるな」

「いや！全然違うかつたからね！記憶力鳥以下か!?あと、アントニオさんな！」

「ほう…アントニオと私の主張は平行線。なら剣で決着をつけよう！」

「お前やつぱり、言い掛かりつけて組手したいだけかい。カルカ様の御前なんだから自重しろよ…」

「カルカ様見ててください！アントニオを綺麗に負かしますよ！」

「この馬鹿野郎！」

剣を構えていたレメディオスに背後からグスタヴスのゲンコツが飛ぶ。

「先生!? わ、私だけじゃないですよ！アントニオも剣を構えていて…あれ！」

「レメディオス…護衛として気合いをいれるのはいいけどほどほどにしろよな。グスタヴス様をあまり困らせるな♪♪」

やはり年の功。なに食わぬ顔で馬車周りの警戒作業に戻つていたアントニオのほうがレメディオスより上手であつた。

（村の方々にも元気になつてもらえたし、おもしろい人達と交流も持てた…今回の公務は実りが多かつたわね）

天氣は生憎な空模様だったが、カルカの心は暖かい満足感で占められていた。

「それではカルカ様準備が整いましたのでこちらに来ていただけますか？」

グスタヴスの呼び掛けにカルカは元気良く返事をした。

：

「カルカ様ありがとうございます。あなた様に暖かい心使いをしていただけたお陰で本日は安心して眠れそうです。」

「いえ、礼には及びません。聖王国に住まう皆様の幸福が私のなりよりこ幸福なのですから」

礼をいう村長へさらに慈愛の心を見せるカルカ。終始、よい雰囲気のなか最後の村での公務は終了した。

：

「ふうー終わつた！終わつた！後は王城に帰るだけですね！」

レメディオスが伸びをしながら、自身の緊張感を和らげる。アントニオも口にはしないがレメディオスと同様に気の張りを少し緩めているように思える。

「レメディオス、あと半日とは言えまだ任務は終わつていないぞ？それとアントニオ、周りの警戒は重要だ。最後まで気を抜かないように」

流石は、元聖騎士団団長である。少しの部下の緩みを見抜き注意する。

アントニオはばつが悪そうな顔をして謝罪する。ちなみにレメディオスには変化はない。ある意味大したものである。

「すいません、グスタヴス様。これからは集中して…ん？」

「どうした？」

アントニオの人の良さそうな顔が変化し、鋭い騎士の顔になる。

「いえ…何か相当な重量のものが近づいている音が聞こえます。」

アントニオの言を聞き、各々耳を澄ませるが音は聞こえない。しかし、アントニオはレンジャーリーとしてもやり手の男。そんな男の意見を無視する選択肢は一行にはない。

アントニオに少し遅れて、外のレンジャーから異常発生の合図がなる。

この間、実に8秒。たつた8秒で耳を澄ませても聞こえなかつた音が喧しいと思えるほどの音量になる。

それはつまり…

「各自戦闘体型！配置は2番だ！カルカ様に万が一の事態が無いように気張れ！」

グスタヴスの指示と共に全員が馬車から飛び出す。そして、全員が接近してきたものを視界に入れる。

「黒い全身鎧…？」

人間なのだろうか？黒の全身鎧を装着した偉丈夫がこちらにものすごい速さで向かつてくる。理由も正体も不明だが護衛のもの達のやることは、決まっている。

カルカの守りをグスタヴィスとカシミロが固め、レメディオスとアントニオが接近してくる全身鎧に武器を抜き、切りかかる。

漆黒の騎士は向かつてくる二人を見て、体勢を建て直すためどうか？勢いを殺し、どこに隠していたかは分からぬがグレートソードでレメディオスとアントニオの攻撃を受け止める。

「貴様あ！何者だ！武器を捨てろ！」

アントニオは威嚇する。大抵の相手であれば怯むだろうが黒の戦士に変化は見られない。

雨音で聞き取りづらいが「急がないと」「邪魔だな」などの呟きが聞こえてくるだけである。

レメディオスが連撃を仕掛ける。目にも止まらぬ速さであり、正直アントニオでも全て捌ききるのは難しいと感じる攻撃だ。

それを黒の剣士は、最低限の動きで避ける。

(こいつ出来る…!!)

「グスタヴス様！カシミロさん！天使で援護をお願いしたい！」

本気で潰すべき。そう考えたアントニオの援軍要請に黒の騎士は焦つたのだろうか。攻撃に転じはじめる。

(こいつ、剣技は大したことない?)

あれほど、見事な体さばきを見せた剣士にしては不自然だが剣は大陸で避けることは難しくはない。

しかし、異常に太刀筋が速い。

(こいつもしかすると亞人か!?)

高い身体能力で押してくる闘いからは剣士というよりもモンスターのそれに近い。攻撃が当たらないからだろうか。黒の剣士の攻撃がより単調により大振りになっていく。

その攻撃をすり抜け、レメディオスとアントニオの攻撃がヒットする。しかし

(ちつ！無傷か？)

激しい金属の衝突音が発生するほどの攻撃だつたのにも関わらず鎧は、多少の傷ものこらない。その事実が敵の着用している鎧の強度を情報としてアントニオ達に伝達する。アントニオやレメディオスの武器は聖王国が保有する武器のなかでも上から数えたほうが早いのにも関わらずこの結果である。鎧の防御を突破するのは厳しい。(だが、このままいけば勝てるだろう)

なにも、敵を切るだけが勝ち筋ではない。切れないと撲殺すればよい。そこまでできなくとも鎧の下の生身にダメージは蓄積していくはずだ。まさか空っぽでもあるまい。

こちらは天使×2+剣士×2で攻撃し続けられる。あちらの攻撃は慎重に見極めれば当たらないのだから十分勝機はある。

アントニオの攻撃で生まれた隙をレメディオスが突きダメージを与える。

やはり、レメディオスの戦闘の才は別格だ。普段の思考にもこれくらいの真剣さがほしいものである。

「あーちよつと邪魔ですよ!! もう…どうしようかあ」

黒い剣士が困惑した様に大きな声を出す。思つていた以上に知性を感じさせる声色にアントニオは困惑するが、カルカが害される可能性があるのであればここで仕留めるべきだ。何よりこいつは怪しきる。

黒い剣士が突きを繰り出す。今までの大振りとは質の違う攻撃にタイミングがずれるが、何とかかわす。しかし、その剣はそこでは止まらなかつた。力のかかっている方向にそのまま黒い剣士の腕から離れていつたのだ。

(まさか!?)

反応するのも難しい速度でグレードソードが飛翔する。その先にはカルカ・ベサーレス。

まさしく、守りを固めるグスダヴスとカシミロの間を縫うような一撃に護衛部隊の全員が青ざめる。

グサツ

剣が肉に突き刺さる音が鈍く鳴る。ローブルの至宝と呼ばれ輝しい将来が約束された少女の人生が幕をおろした。誰もがそう思つた。「えつ!?

驚愕の声を上げたのは自分だったのか、他の誰かだったかもしない。グレードソードはカルカの1m前の空中で停止している。一瞬、アントニオを含めこの状況を理解できなかつたが、すぐに答え行いく。

空中で待機している剣の切つ先の部分から何もない空間に色が付き始める。

「スラーシュ!!」

「間に合つて良かつた」

呆気にとられている一行は黒い剣士の接近の理由を悟る。だが、腑に落ちない。

謎の人物である黒の剣士の行動に対し、誰よりも立ち直りが早かつたグスダウスが口を開く。

「えーと、助かりました。どうやらこのスラーシュは上位種だつたようで。貴殿の尽力のおかげでなんとか被害を出さずに済みました。⋮ところでどうして事情を説明なさらなかつたので?こちらとしてもそうしていただければ⋮どうかされました?」

黒の剣士が周りをキヨロキヨロと見まわしながら、グスダウスやカルカのいる位置に歩を進める。全員一瞬にして構えるが、そんなことは眼中にないとばかりに、相変わらず何もない空間に目線を飛ばす。黒の剣士がスラーシュに突き刺さつた剣を引き抜くと剣を構え、全員に聞こえるであろう音量で声をだす。

「細かい説明はあとでします。端的に言うと、この馬車は囮まれています。私が感知できただけでもこの化け物はあと6匹います。」

黒の剣士の説明に全員が驚愕する。特に周囲の警戒を任せられたアントニオと二人のレンジャーの驚きは大きい。普段であれば、この言葉を信じなかつただろうアントニオも目の前のスラーシュの死体の説得力に反論ではなく疑問を返してしまう。

「どこにいる!? 何故気づけなかつたんだ!?

「私の目の前の木の付近に3匹、馬車から50mくらいの後ろ側に三匹ずつですね。後者の質問は後で反省会でも開いて検討してください。ほら、来ましたよ!」

黒の剣士は何もない空間に大剣を振り下ろす。するとスラーシュ特有の長い舌であろう部分が姿を現す。どうやら攻撃してきたところを黒の剣士が切断し返り討ちにされたのだろう。

基本的に〈溶け込み〉を看破するアイテムを移動中に護衛は使用していない。これは、護衛の任務が3日以上と長期にあたることに起因する。使用すれば、一時的に〈溶け込み〉を看破するというアイテムは存在するのだが効果時間はもつて1時間。今回も比較的カルカに危険が及びやすい村々での交流時には、このアイテムは使用していたが襲撃を受けている現在は使用してはいなかつた。

では、護衛の聖騎士たちはこの黒の剣士以外は棒立ちのままであつたのか。そんなわけがない。彼らは聖王国軍事のエリート集団の一員であり、その中でもエリートもエリート。すぐに戦闘に移つていた。

カシミロが弓矢を構える。その弓矢はただの弓ではないのは鎌の代わりに装着された白い巾着袋を見れば明らかだ。弓は構えたまま、第一位階魔法で指に火を灯し矢を発射する。

発射先は何もない空間。否、先程黒の剣士に提示されたスラーシュの潜伏位置である。

その位置に着弾した矢から爆発が発生する。ただ、爆発は小火が発生する程度の威力でありダメージを与えるのが本命ではないのは察することができる。そして、爆発の煙にまかれた白い粉を被つた存在が現れたことから、矢で小麦粉をまき散らし見えない敵の可視化が目的であつたとレメデイオスはここで悟る。

因みに他のメンツはその行動の意味を読んでいた。多くの亜人と対峙する聖騎士に対スラーシュ対策の基本は、頭に叩き込まれているからだ。アントニオはすでに攻撃に移つていて、アントニオの行動を見たグスダウスとカシミロは天使でアントニオを補佐しつつ、守りを固めようと動く。

「〈警報〉〈第2位階天使召喚〉〈第2位階天使召喚〉〈第2位階天使召喚〉〈第2位階天使召喚〉〈第2位階天使召喚〉…すまんがカシミロに攻撃の補佐は任せるぞ。こちらは守りを固める」

今度は不覚を取るまいと、探知系の魔法をカルカの周りで発動させつつ、召喚した複数体の守護の天使で守りを固めるグスダウス。

「承知しましたグスダウス隊長!! 私はあの黒の剣士に加勢しましょう! どうやら敵ではないようですし」

カシミロが到達する短い時間に黒の剣士はスラーシュを一体は倒しておらず、加勢の必要はないように思える。しかし、もう一方のカルカ&アントニオの受け持つスラーシュはほとんど瀕死であるため、どちらかというと長引きそうな黒の剣士側に移動したにすぎない。

剣技は妙に中途半端な黒の剣士に疑問を持ちながらもやはり、真っ向からの戦闘になるとアントニオとカルカは滅法強いなどカシミロは認識を強めていた。

「助太刀するぞ! 黒の御仁!」

「えつえ…ああ、よろしくお願ひします。」

只得さえ不利な状況に立つていたスラーシュは、カシミロという新手の参戦に逃げの一手をとる。

態勢を180度変換し、背中をこちらに向け逃げだす姿は潔いが、さすがにそれは黒の剣士が許さない。最初に殺されたスラーシュと同じ様にグレードソードの投擲を喰らい、その場で崩れ落ちるスラーシュ。

レメディオスとアントニオの方向から殲滅終了のこえが聞こえてくる。どうやら、あちらは無事に終わつたらしい。

「黒の剣士殿、助太刀…誠に感謝する。貴殿のおかげでこの危機を乗り越えることが出来た。ところで、是非とも我ら使節の代表である力

ルカ様にご挨拶していただきたい。カルカ様もこの危機・名づけるなら『某使節スラーシュ襲撃事件』の解決の一一番の功労者である貴方との対話を望んでいるでしょう。』

カシミロの口調に力が入り、普段とは調子の変わった舞台ナレーシヨンのようなものになる。テンションが上がったときの彼の癖なのだ。決してすごんでいるわけではない。しかし、初対面の相手にそんなことは察せられない。

黒の剣士を不快にした可能性に行き着き、カシミロは一瞬で鎧の中の汗が引く思いがした。

「ええ、いいですよ」

だからこそ、黒の剣士の返答に拍子抜けした。なんでもないような返答であり、怒りの成分を声色から判断することはできない。むしろ、少し笑いをこらえているような鼻から抜ける声に感じたが……それこそ彼もそういつた癖の持ち主なのかもしれない。

「それは、良かった。ではあちらのほうに。ああ：私はカシミロ・ガルレスです。この聖王国にて聖騎士の任についております。貴殿の名は？」

「ああ：申し送れました。私はモモンと申します。以後お見知りおきを」

⋮

黒の剣士がこちらに向かってくる。正直にいえば少し怖い。剣をこちらの方向になげられたことや、凄い勢いで向かつてきたことがではない。

この剣士には、なにやら良くない気配がする。完全に勘だが、勘が時に理性を凌駕する性能を発揮することをカルカは幼いながら知っていた。

「距離はグレートソードが届かない位置までにしてください。」

隣のグスダヴスにしか聞こえないであろう音量で指示する。グスダヴスが正解と言わんばかりに頷き、カルカの斜め前を陣取る。

王族として危機管理を重視するのは重要だ。しかし、あまり臆病でも王族の行動として正解とは言い難い。幼いことと継承順位が低い

ことから、そこまで行動に目くじらを立てられることはないと思うが、念には念をいうやつだ。尊敬するお父様の名に傷をつけることは許されない。

黒の剣士が予定よりも遠い位置で歩を止めたため、カルカがもう少し近くによるように提案する。こういった余裕を見せながらも黒の剣士と相対すると、不安で逃げ出したい気持ちが湧いてくる。しかし、その気持ちを理性で抑え付けカルカはグスダヴスより少し前に出て礼を述べる。

「今日は、危ないところを助けていただきありがとうございます。私の名はカルカ・ベサーレス。この国の王族の一人です。あなたの名前をお聞きしてもよろしいですか？」

「はじめまして、私はモモンと申します」

（名前のみ…？）

普通、名前というのは苗字と名前で編成される。それがないということの理由として考えられる可能性は4つ。

1つはこの付近の人間でないという可能性。どこか遠い国であれば名前だけの編成の国があつても不思議ではない。隣国であり、同じ人間国家の王国でも尊い家系ほど名前を構成する要素が多くなるというローカルルールが存在するのだ。

2つ目として、冒険者の可能性である。冒険者は過去を捨てたものや、ただかっこいいからという理由で別名を名乗ることが多いからだ。ただ、この可能性は低いように思われる。

モモンという名前は聞いたこともないからだ。あれだけの身体能力をもつ人物が冒険者だったとして無名でいる可能性はありえない。

3つ目は詐称。単純に偽名を名乗っている可能性。これも可能性は低い。騙すつもりならもつと凝った名前をつけるのが常識だ。モモンという偽名はあまりにも嘘くさい。

4つ目——これは個人的に可能性が高いと踏んでいる——が亜人である可能性。基本的に人間と敵対している種族がほとんどだが、マーマンの様に人間に友好的な種族もいることにはいる。あの身体能力にスラーシュの偽装を見破る知覚は人間離れしている。亜人の

名前のルールは人間とは全く違うので名前だけでもありえる。そして、先程から感じている悪寒も相手が人間ではに種族だからこそ無意識に威圧を感じているのかもしれない。

「こちらの人員で周囲の安全の確保をしていますので、それが終わるまでお喋りに付き合つていただけませんか？」

「ええ、私でよければ」

カルカの前ですらヘルムを外さないモモンにグスダヴスが注意をしようとすると、それをカルカは手で差し止める。このモモンが亜人であれば、助けてくれたとはいえ、こちらを警戒しているのかもしれない。だとしたら、少しでも高圧的な態度をとるのは良くない。

まずはモモンと話をすべきだ。聞きたいことは山ほどあるのだから。その過程でモモンの信頼をすこしでも勝ち取れれば御の字である。

基本はカルカ、たまにグスダヴスが質問疑問をぶつける。結果、多くあつた疑問への回答は得られた。

まず、不審な接近をしてきた理由としては声をあげるとスラーシュたちにも勘付かれるためということだった。この理由は非常に納得のいくものだ。

隠密効果をもつスラーシュの上位種が合計で7体もいたのだ。逃がしたときの損失はとんでもないものになる。

続いて、どこからカルカの使節を追つていたかだが、どうやら最後におどされた村にモモンは滞在していたらしい。ただの農村に厳しい全身鎧の大男がいる理由を村長が考え付かなかつた結果、隠れてカルカたちが村からくるのを待つていたことだ。

この回答を聞いて、さらに新たな疑問が生まれる。

——まず、その全身鎧を脱げばいいだけなのでは？ということと、あの村にはいつ、どうやって来たのかということである。

「この鎧ですか？ 実はこの鎧は特別なアイテムとして一定の条件化でしか脱げないんです。しかし、性能は破格のものです。飲食不要になり、疲労も軽減されるのですよ。」

確かに、そのメリットはとんでもない物だ。特に長期の戦闘や行軍

を行うグスダヴィスは、目の前の鎧のとんでもない能力に思わず唾を飲み込む。どんなに強い騎士でも空腹と疲労には勝てない。その欠点を克服できるアイテムというものは神話の領域のアイテムといつても過言ではない。

「ただ、デメリットも多いですがね。まず鎧自体が結構な重量しますし、なにより着用者が飲食を行うと鎧が碎けてしまいます。」

「それは、大変ですね」

重たい鎧を常時着用もつらいが、やはり飲食の楽しみを奪われるのは、さすがに厳しい。しかし、それをとってもメリットは絶大だ。いつたいどこでこれほどのアイテムを手に入れたのか…

「その鎧はどちらで手に入れられたのですか？ そちらのグレートソードも中々の一品でしょうし。…秘密であるというのであれば無理に教えてほしいわけではないのですが」

「ああ、それは当然の疑問ですよね。実はですね…」

この後の彼の話は、なかなか壮大なものだった。どうやら彼はこの辺りの人間ではないらしい。遠い地と思われるヘルヘイムという場所で仲間と共に闘し、多くの敵と戦つていたらしい。この鎧やグレートソードもその過程で手に入れたということだった。

「そして、あれは最後の戦いの時…魔王と呼ばれる存在に挑んだときでした。」

⋮

魔王「ふはははは！ よくそこまでたどり着いたな勇者達よ！」

白銀の騎士「うるさい！ 魔王！ お前を今日こそ撃ち取らせてもらうぞ！」

大悪魔「そう焦るな。白銀の騎士よ。お前の相手は大魔王様の右腕たる、この大悪魔が務めよう」

モモン「では、大魔王はこのモモンが討ち取る！ 他のものは援護をしながら、他の幹部を抑えていてくれ！」

他の仲間「うおーー！」

他の敵「全員ぶつ殺してやるぜえ!!」

モモン「おりやー」

魔王「ぐああ!!こんなところで敗れるとは…せめてモモンお前だけでも道連れにしてくれるわ!!喰らえ!!」

⋮

「死に際に放つた魔王は転移の魔法でも放つたのでしよう。ただの転移ではなく、あの手ごわい魔王の本気の魔法!!気がつくとあの村に倒れていました…」

話のスケールの大きさに吟遊詩人の英雄譚を聞いているようだつた。モモンの語りが上手いのもそう思わせる一因になつていたのだろう

「それでは、お仲間の方々は無事なのでしょうか…?」

「わかりません…ただ一番手ごわい魔王は倒せたので、彼らなら無事戦いを終えられるでしよう」

「帰りたいとは思わないのですか?」

カルカの質問にモモンは少し考え込む。その姿はすこし寂しそうにも見えた。

「帰りたい…というよりは彼らに会いたいですかね。色々、聞きたいこともありますし。でも、彼らは上手くやつていけるでしようし心配はいりません。それよりもこれから私の身の振り方を考えないといけませんから…」

「であれば、聖騎士団に入隊するのはどうだ? モモン殿の力なら大歓迎なのだが」

グスダヴスがモモンの言葉に食い入るように反応する。確かにこれほどの強者を逃すのは惜しいのではやる気持ちは分からぬいでもないが、がつつきすぎではないだろうか。

というか、グスダヴスはもう聖騎士団には所属してはいないのだが

⋮

「せつかくのお話ですがお断りさせていただきます」

しかし、モモンもその勧誘をぴしやりと断る。その口調には遠慮がちながらもしつかりとした意思を感じられる。

「理由を聞かせてもらつてもよろしいですか?」

しょんぼりとしてしまつたグスダヴスのかわりにカルカが質問を

投げかける。

「私は元来から冒険者気質の人間でして…色々なものをみて回りたいのです。ですから早々に職業を決めてしまうのは、少し違うかなと思いまして」

なるほど。とカルカは納得の声を心の中で上げる。

多くの冒険を行つてきたモモンにとつて、周囲は全くの未知。知的好奇心を大きく刺激されているのだろう。彼を無理に勧誘するのは逆効果だろう。

「でしたら、冒険者組合という組織があるので一度訪れて見ますか？ 私たちは今から国に帰るので良かつたら一緒にどうです？」

しかし、少しでも関わりを持つておいたほうがいいのは確かだ。これほどの強者とのコネクションは聖王国にプラスに働くことは間違いない。：ただ、モモンの考える冒険者と組合の掲げる冒険者には差異があるため、モモンはがっかりするだろう。

「それに、私達を助けていただいたお礼を述べたいのです。是非、私たちの城に歓迎されていただけませんか？」

だからこそ、これが本命だ。少しでもモモンに聖王国に対してもいい印象をもつてもらえば、有事には味方になってくれるかもしれないのだから。

これが帝国の次期皇帝と目されるジルクニフであるなら、モモンを味方に引き入れるために、多くの見えない縛りや人間関係、はたまた謀略をはりめぐらすだろう。国の運営側に立つ人間は、相手のことより自分の国の利益を考えなければならぬのだ。

カルカのモモンの心象を優先した態度は、好意的に見れば優しく、悪く言えばチャンスを掴みきれないものである。ちなみに、その態度を好意的に解釈するグスダヴスは隣で、カルカへの忠誠心を上げていた。

「なるほど、冒険者組合というのもあるんですね。そこにも興味がありますし、せっかく招待していただいたのですから、断るのも失礼でしょうし」

モモンの乗り気な態度にまわりに悟られないように、ほつと胸をな

でおろすカルカ。しかし、続くモモンの言葉に動かしていた手を止め
る。

「でしたら、もう一度改めて自己紹介しなければなりませんね」

唐突にモモンがヘルムを脱ぐ。その情報が開かれる事はないと
考えていたカルカとグスダヴスはびくつと過剰に驚いてしまう。

——でてきた顔は人間ではなかつた。

しかし、そんなに遠いわけではない種族。

「モモンさんはダークエルフだつたんですね」

男性にしては少し長めの金髪と活発そうな顔。声でイメージして
いた顔よりも随分と若そうに見える。

しかし、それも長命のエルフであればありえない話ではないのだろう。

「改めまして、私はモモン。ヘルヘイムのナザリック出身の…戦士ござ
ります」

——後の世に聖王女の半身と言われたモモンと聖王女カルカのは
こうして出会つたのだつた

メトロノーム2／2

「後10分か…」

莊厳なるナザリック玉座の間にて、この世の財を結集したような格好をした骸骨がつぶやく。その姿はまさしく魔王。しかし、その口から出るつぶやきは弱々しく疲れ果てたサラリーマンが発したように聞こえた。

まあ、実際彼はサラリーマンであるし、この莊厳な玉座の間も、魔王の様な彼の見た目も、近くで侍る美しきサキュバスやメイドもデータである。なんなら、そのサキュバスは先程設定をいじられた完全なそうぞう物である。

この空間はユグドラシルというゲーム内に作られたもの。そして、そのゲームはあと10分で終わるのだ。

「結局…最後までは誰も来なかつたか。」

本来なら、終了間際にログインするはずだつたヘロヘロも残業を理由に来なかつた。

それどころか、残り少なかつたギルドのメンバーすら…

さみしさが魔王の中——人間鈴木悟の心を支配する。しかし、さみしさで覆われた心の奥底から沸々と湧き上がるものがある。怒りだ。「なぜだ！なぜなんだ！どうして最終日くらい来れないんだ！！たつた一日じゃないか!!あのころの楽しい記憶は…あの時間は…1日時間を割くのもできないほど価値がないというのか!!!」

はあはあ、と息切れながら発散した怒りが消え、また悲しみとそして、せつなさも到来する。

時間を割いていて熱中していたとしても所詮はゲーム。生活の余暇で楽しむものに同じゲームを選択し続けるものは、ほとんどない。ましてや10年である。実際、アインズ・ウール・ゴウンには鈴木悟以外は残らなかつた。

頭の冷静な部分ではそんなことは分かつていて。しかし、鈴木悟の一人本人は自覚していないが、狂人としての部分が自分と同じ選択をしなかつた仲間たちを攻める。そして、心では自分は仲間達に捨て

られたのだと悲哀する。そして、色々な感情が混ざり合い怒りがもう一度帰つてくる。最後に自嘲気味に笑う。

(怒りとは自分の想定していた通りにものが進まなかつた時に発生する感情である…か。かつての仲間たちを攻め怒り、かつての仲間の言葉でその怒りを静めるつて…)

とんだピエロだ。

「ははははははあ!! もうあと5分かあ。」

どうせ、最後に彼らが来ることはない。なら畏まつて莊厳な最後を迎える魔王ではなく、楽しく愉快なピエロとして迎えよう。最後は楽しいほうがいい。

「そうだろう?」

口元の変化しない骸骨が終始微笑みを湛える美しきサキユバスにおどける様子は、控えめにいつても不気味だ。鈴木悟はアバターの姿で大きく息を吸う。そして、戦闘態勢の構えをとる。

「ウルベルトさん! 後ろ!! 『朱の新星』危ないですね: 後ろには気をつけてください。あなたいくら強くても魔法使いなんですから! 近距離攻撃なら一撃で削られるんですから自覚もつてください!」

モモンガが魔法を何もない空間に魔法を放ち、誰もいらない空間に話しかける。

「…えつ! 堂々としていないと相手への威圧が足りない!? 設定凝りすぎですよ…」

今度は別の方向を向く。

「ちょっと、ペロロンさん!! まだ早いです!! ほら、敵に気づかれましたよ!! 『星幽界の一撃』ほんとに…能力はあるのに詰めが甘いですね』
「上位物体創造」

鈴木悟はモモンガとして習得している数ある魔法のうち一つを唱える。黒の全身鎧を着用し両手にグレートソードを構えた姿は魔法使いには見えない。凜々しく、歴戦の兵という印象を見たものには与えるだろう。

「ハアアアアアア!!

ブンブンと空を切る音を発させながら、剣を動かす。

見えない敵と戦う要領であり、シャドーボクシングといえば聞こえはいいが、内容は自分に都合の良いごっこ遊びのようなものだ。

「たつちさん、一緒に殺りましょ!!」〈現断〉

モモンガの腕から発生した魔法が、王座の横の装飾に当たる。運悪く、そこの壁はダメージ判定が通る素材を使用していたらしく、莊厳な装飾が拉げる。

先程まで声を大きく上げていた様が嘘のように、縮む。

「あー、やつてしまつた…これは結構修復にかかるだろうなあ。最近、財政きついのにどうしようかなあ…」

縮んだ声は、何かに気づいたのか後半になるにつれて涙声になる。「あははは、もう終わるんじyan。なのに修復の心配とか。最後の最後にこんなんで我に返るのはきついなあ…」

仲間たちが帰つてこないなら、自分で想像して作ればいい。そうすれば、最後を一緒に過ごしたようなものだ。

まさしく、狂つてるとしか言えない行動だが、さすがにこれは鈴木悟自身もやばい行動であるとは、自覚はしていた。一時の気の迷いというよりもキチゲ解放のようなものだ。

しかし、自ら認めるアホな行動で空虚であるが楽しくユグドラシルを終えるーーそんな苦肉の策すら全うできない自分に嫌気がさす。(俺は、ピエロにすらなれないのか…)

コンソールを確認する。端の方に表示された時計は消えない現実として、しつかりと数字を刻み続ける。23・59・42、43、44:

もう時間はない。鈴木悟は、全身鎧のまま床に寝そべる。

スリットから眺めるのは、このゲームにおいて彼の恩人でもあるたつち・みーの旗。

そして、一瞬で他のメンバーの旗を目で追っていく。

23・59・51、52、53:

本当は、最後の瞬間をどう過ごすかは決めていた。でも、それもどうでもいいことの様に思えてきた。投げやりな気持ちのまま、手足を大の字にした態勢で動かない。

23 : 59 : 56、57、58 :

もし、自身のキャラ設定に準ずるならこの瞬間は、魔王の玉杖と称せるスタッフ・オブ・アインズ・ウール・ゴウンを片手に堂々と玉座に座るべきだろう。

しかし、それはモモンガの行動である。モモンガは、自身が楽しんできたロールプレイにより発生したキャラであり、周りと楽しむために鈴木悟が創り出し、成りきつていたキャラクターだ。

自分一人しかいない空間でユグドラシルの最後を迎えるのだ。モモンガではなく、鈴木悟として最期を迎えるのも悪くはないだろう。（“アインズ・ウール・ゴウンに栄光あれ”…か。この言葉は、今の俺の気持ちとは違うかもなあ）

23 : 59 : 59 :

「楽しかったんだなあ…」

そう、最後にはいろいろあつたが楽しかった。これ以上にこの空虚な心を言い表す言葉が湧かない。気の利いた言葉ではないが、鈴木悟がユグドラシルの最後を見取る言葉としてはふさわしいものかもしれなかつた。

⋮00:00:00

⋮⋮⋮

「ハアッ!!」

鈴木悟は、今まで、意識を失っていた体に力を入れて一瞬で上体を起こす。

どうやら、気づかぬうちに寝落ちしていたらしい。
体に一瞬で悪寒が廻る。完全に遅刻しているであろうことを確信できただからだ。

言葉にしづらいーーあえて言い表すなら血の氣の引く感覚のまま、時計を確認しようと周りを見回す。

この時、鈴木悟は自分の部屋を想像して時計のあるであろう位置に視線をむけるが：

視界一杯に移るのは、自然。森とはいえない樹木量であり、林と表現するのが適当であろう。

ところどころで、小鳥のさえずりが聞こえる。

完全に部屋の中の光景ではない。

(なんだこ)は…まだゲームの中なのか？それともバグ？)

外とは、思わなかつた。なぜなら、自分の暮らしているエリアにここまで自然は存在しないのだから。

考えられるのは、ログアウトしていないという可能性。

それなら、まだ全身鎧を着ているのも領ける。

(大方、サーバーダウンに際してなにか不具合が生じたんだろうなあ。テレビの放送事故の時の“もうしばらくお待ちください”的な状況かな)

樂観的に考えるモモンガだつたが、とんでもないことに気づいてしまう。

匂いがあるのだ。

MMORPGでは、ある程度以上の感覚を制限する規定が設けられている。

これは、あくまでも仮想空間と現実は違うものであるというモラルを忠実に守った結果できた規定である。・現実での支配者側の思惑がそれ以上ないといえば嘘になるが。

(おいおい：法律違反のとばつちりを受けるのは勘弁だぞ！って、なんか口元もうごくんですけどお！どうなつてんのこれ！)

鈴木悟が逮捕という社会的死を感じ、焦っているところに自分とは別の焦つた声がかけられる

「あれ!!動けるのかあんた!?

12、3歳程度で明らかに村人という格好をした少年が呆然と(サーバの不具合解消まち)立つ鈴木悟に声を掛ける。

驚愕とした声色のなかには、懷疑の感情もあきらかにこめられており、どこかが該当するかはわからないが自分に怪しいと感じるところを見つけたらしい。

(なんだ、このキャラは？不具合を処理してることNP'Cが出てくるわけないよな？普通に考えるならこの騒動に巻き込まれた同士ということだが…)

どうみても、プレーヤーに見えない。確かに自由度の高いユグドラシルでは、村人のロールプレイという遊び方もできないことはない。10年間ユグドラシルをプレイしていた自分も聞いたことないのだが。

(世の中には特殊な人がいたもんだな…しかも、格好まで小汚いのがリアルだな。最後にログインしていたということは確実にカンストしてるだろうに：フェイク上手いな)

この格好のキャラにPVP挑まれたら油断しそうだな。と感心しつつもあることに気づく。

(“お前、動けるのか！”って言つてたよな？もしかして、あつちは不具合で動けなかつたのかな？)

どうやら、ユグドラシルが最後に不具合を起こしてしまつたのは間違いないらしい。

目の前の少年のアバターの発言から、鈴木悟は自らの考えに整合性をもたせる。

「そーですね。動けるみたいですが…ところでこれってどういう状況ですかね？自分、結構寝落ちしていたみたいで…元々はヘルヘイムにいたんですけど。ここはどつかのフィールドだつたりするんですかね？」

まずは、状況確認。あちらのほうが先に不具合に巻き込まれていた気配は、言動から察せられる。色々、教えてくれるだろう。

「ヘルヘ…？ちょっと、その場所は聞いたことないが…それに状況はこつちが聞きたいんだけど…」

相手の要領を得ない解説に鈴木悟は眉をひそめる。ユグドラシルプレイヤーでヘルヘイムを知らないわけがない。ユグドラシルが名残惜しい気持ちは痛いほどわかるが、村人のロールプレイを続行する状況ではないだろう。

こちらはサーバー不具合で仕事を遅刻してしまつているかもしないのだ。こんな戯言に付き合える精神状態ではない。。

こちらはテンションが落ち込んでいるのだから、あまりそちらのテンションに巻き込まれないでほしいものである。

相手が微妙な雰囲気になつたのを察したのか、村人の少年が慌てて言葉を続ける。

「いや、俺はこの近くにある井戸に水くみにきたところだつたんだけど…そしたらあんたがそこに倒れてたから、介抱しようと思つて食料と水を持ってきたんだよ」

ここで、村人プレイを天丼か!!

余りの空氣の読めなさに、鈴木悟は顎をパツカと開けて驚いてしまう。

（いや、俺だつて記念にいろんなロールプレイしてみたい!!って思うかもだけど、サーバーダウンの不具合発生でログアウトできないという状況に、村人口ールプレイの重ね掛けする!?!）

だが、ここで新しい可能性が鈴木悟のなかに浮上する。

（もしかして、こいつNPCなのでは?）

この会話の通じなさは、既視感がある。

みな、一度はド〇クエやポ〇モンなどのRPGで経験したことがあるだろう。

王様「この国を魔王から救つてくれ！」

主人公「はい ↓いいえ」

王様「そんなこと言わずに頼む！」

という無限ループである。

さすがに22世紀のゲームにそんな前時代的な選択肢無限ループはないが、ゲームの根本は変わらない。

いきなり現れたNPC。見たこともないフィールド。表れないコンソール。

これらから推測されることは…

（もしかして!! ユグドラシルIIとかか!? 句いや表情のパッチもアップデートしつたつてことかな? もし、そうなら手こんでるなあ〜）

プレイヤーになんの了承も得ずに無理やり体験させるのはどうかと思うが、あのクソ運営ならそういうこともやりかねないと納得す

る。

ちなみに、NPCがこちらの受け答えに対応した返答をしたり、表情を変化させることは22世紀の技術をもつても現実的ではない。

ただ、鈴木悟はユグドラシルが終わっていないと希望による観測と精神的疲労によりそこの考えに至らなかつた。

——むしろ、必死に至らないようにしていたのかもしれない。

(一応、こいつがNPCなら多分これはプロローグつてことだよな? 話を合わせると何かイベントでも発生するのか?)

そう、考えると先程から鼻についた村人ムーヴも快く受け入れられるというものである。

「そうなんですか。それはありがとうございます。ちなみにヘルヘイムという土地を聞いたことは?」

「さつき言つてた場所か?うーん:知らないし、聞いたこともないな」少年は少し考え込むポーズをしてから、名案が浮かんだとばかりの表情を顔に顯す。

「まあ…困つてるみたいだし、うちの村の村長にきいてみたらどうだ?俺はそのヘルヘイム?はしらないが村長なら知つてるかもよ?」(お!?!これはイベント発生か!?)

テンプレでいえば、このあと村長にモンスター退治か薬草採集の依頼を受けれるはずだ。

この選択肢をNOにしては前に進めないし、そもそもNOを突き付けてやることもない。

「それは、ありがたい、是非案内お願いできますでしょうか。」「おう!まかせとけ!」

少年はどこか嬉しそうに村への帰路につく。

その後ろ姿を見ながらもゲーム脳で状況の整理を行う。

(こいつらの村つてことは、人間種の村か…全身鎧解かないで人間種のふりしないと袋叩きにされるだろうな。念のため名前もモモンとかにしこ。前作のプレイヤーにいきなり襲われるのも嫌だし)

歩きながら、周りの自然が目に入る。匂いのデータはどうやつてもつてきたか不明だが、自然の匂いの心地よさに胸が躍る。と同時に当たり前の疑問も浮かぶ。

「そういうえば、そもそもここはどこなのでしょうか？」

これがユグドラシルⅡだとしたら、聞いたことがある地名が飛んでくるはずだ。

(NPCは知らないって言つてたし：地形の感じからヘルヘイムじやあないよな)

「おいおい…それも知らないのか？どうやってここまで来たんだよ？」

(そんなの俺が知りたいっての!!)

NPCに雑談まで準備されていることに驚きとツッコミを同時並行で行う鈴木悟。

(適当に答えるか…選択肢すら出てこないし。いくら未知を売りにしているとはいっても、この仕様は不親切なんじゃない?)

どうやら、ユグドラシルⅡは前作よりも自由度が圧倒的に高いようだが、痒い所に手が届いていない感じがする。そんな評価を心のなかで下す鈴木悟。

「あー…ちょっと、覚えてないんですよ。気づいたらここに倒れてたみたいなので」

とりあえず、無難に記憶が混濁している様子を演じてみる。

結構、怪しい答えになつていてるがなにもわからない以上仕方ない。「記憶喪失的な感じか…大変だな。もしかしたら、なにか魔法でそうなつたのかもな。あつ、さつきの質問に答えてなかつたな。ここは、ローブル聖王国のトレド村だぜ」

あつ！と声を上げ、鈴木悟の斜め前を歩いていた少年が立ち止まる。その後、勢いよく振り返る。そわそわして落ち着きのない子供である。

「大事なことを忘れてたな！俺の名前は、ゴルカだ。よろしくな！あなたの名前は？」

「あ、ああ…私は…モモンです。こちらこそ…よろしく！」

鈴木悟もといモモンがたどたどしく、自己紹介を行う。しかし、それも仕方のないことである。現在、彼は絶賛大混乱中であつたのだから。

⋮

ゴルカとモモンは、少し前とは打つて変わつて無言のままに村への道を行く。

これは、モモンが「なんか、記憶が戻りそうなので集中します」という遠回しの話しかけるな宣言から出来上がつた空間である。

ゴルカは、そわそわとモモンは顎に手をあて少しうつむきながら歩く。

ゴルカには、密かな夢があつた。それは聖王国軍に所属することである。

勿論、後々には聖王国の將軍などになりたいとも思つてゐるが、まづは入隊できなければ話にならない。

一応、剣の腕に多少自信はある。しかし、聖王国壁内の村はモンスターと遭遇することもないし、小さな村でまともに剣術を教えられる人間はない。

長男である為、よっぽどのことをしないと軍への志願を親は許さないだろう。徵兵中に実力を發揮し活躍するなどの理由があれば別だが。

あと、数年で徵兵がくる焦燥感に苛まれてゐる状況であつたのだ。そんななか、遭遇した剣士。立派な体躯に高級そうな装備。どうみても腕のたつ猛者であるだろう。

(村で剣の稽古でもつけてもらうぞ!!)

そわそわとあつい視線をゴルカは、モモンに送るのだつた。

そのあつい視線にモモンは気づいていなかつた。なぜなら、彼はある考えに至つてしまいそれどころではなかつたからだ。

それは、ユグドラシルⅡが始まることよりも遙かに突拍子もなく、M M M O R P G に匂い表情が実装されるよりも可能性がない…そんなバカみたいな考え方である。しかし…

(そう考えると全ての辻褄があう…合つてしまふ)

——ゲームではない可能性。

(ありえない…いや、しかし)

ローブル聖王国。全く、聞いたこともない地名だがユグドラシルⅡとして新しく追加されたエリア。または、前作では誰も発見できなかつたエリアなのかもしれない。

最初は、そう思つた。

だが、ここが全く聞いたこともない場所であると知つた時、バラバラだつたピースがカチッと綺麗にはまつてしまつたのだ。

無意識に考えないようにしていつた結論が現実の色を帯びてしまつたのだ。

——リアルな風景、表示されないコンソール、動く表情、匂いそして、聞きなれない地名。

だが、確定ではない。一刻も早く確かめたい。確かめて、ここがゲームであることを証明したい。そして、バカな考えを浮かべたもんだと安心したい。

(だが、もし…本当に万が一、これがゲームじゃなかつたら…ここで確かめるわけにはいかないしな…)

いきなり、本当の姿を晒して殺されてしまう可能性もある。

人間などいつ裏切るか分からぬ生き物だ。鈴木悟は最も親しかつた人達を思い出しながら悪態をつく。

(まずは、おとなしくこの少年…NPCについていこう。確認はその後だ)

鈴木悟はこの時、気づいていなかつた。普段ならここまで焦れば出るであろう脂汗が体に流れていなことを。

⋮

「まじか…まじでか…」

村長に案内された村の空き家で、頭を抱える全身鎧。

勿論、村長はヘルヘイムを知らなかつた。ユグドラシルの名前を出そうかとも思つたが、やめておいた。

結果から言うと、どうやらここはゲームではないらしい。現実といつても良いのかはわからないが、ゲームでは確実にない。大事なこ

となので2回言つた。

「まあ、そこはいいよ。百歩譲つて。ユグドラシルがなくなつた俺の人生なんて社畜として無感情に生きる道しか残されてないし…」

鈴木悟の焦りを含んだ震え声が鎧に遮られて、くぐもる。

ここまで焦っているのには理由がある。まあ、ゲームのアバターで異世界？に移動してしまうのも十分に焦る理由になりうるのだが、それではない。

なんと、元のアバターであるモモンガのステータスに戻れないのだ。色々、手を尽くしたが能力はモモン（戦士としての偽名）のままである。

説明しておくと、この状態：つまりモモンの状態では戦士職LV3程度の実力しか発揮できない。だが、魔法は片手の数くらいなら使えるし利用者を選ばないアイテムなら使用可能だ。スキルは使えるないが。

この事実が発覚したときもかなり焦つたが、まだ余裕があつた。ある程度、魔法が使えればLV100LVプレイヤー相手でも勝つのは無理だが、逃走を図ることは可能だからだ。

しかし、魔法が発動しない。これは、かなりまずいと焦る鈴木悟。スキルも使えないLV33戦士職など中級ステージの序盤くらいしかクリアできない：はつきり言って雑魚だ。モモンガでよく召喚したデスナイトにすら劣る。

取り柄といえば、体力、防御力はLV100に見合つた数値であることと、上位物理無効化くらいである。
さすがにこれは、まずい。

本当に：貧乏性の鈴木悟からしたら本当に嫌だが、シユーテイングスターの指輪を使用することにした。これで、幾分か状況が好転する。

いくらかけたつけな…と飛んで行つた現金に思いをはせ、指輪を発動しようとする。

——しかし、反応がない。

ここで、焦りが最高潮に達する。慌てて、ガントレットを外す。

当たり前のように出てきた骨の手に驚くこともなく、そこに嵌つた指輪——まずはシユーテイングスターを眺める。

輝きがない。未使用のシユーテイングスターは内から輝きが放出されるエフェクトがあつたはずだが……。

その後、他の指輪——検証可能なものの効力もなくなっていることも確認する。

どうやら身に着けていたアイテムの効力は消失したらしい。

これだけでもありえないくらいの損失だ。指輪スロット両腕分の解放、シユーテイングスター、その他の耐性獲得：鈴木悟のリアルマネーが何桁飛んだのか計算するのも馬鹿らしいレベルである。

不幸中の幸いというべきなのは、モモンガのアバターに内包されたワールドアイテム、通称モモンガ玉はどうやら無事らしい。さすがは、ワールドアイテム。世界の理を変えるほどのアイテムと言われるだけはある。

それと、アイテムBOX内のアイテム。これも無事だつた。その部分だけはありがたかつたが、考えれば考えるほど状況は最悪だ。そして冒頭に戻る。

「俺が異業種なのは内緒にしないとな……村長も今は友好的だが、正体がばれたら……下手したら殺されるかもしれない」

今、正直な鈴木悟の気持ちを表すなら一人になりたかった。

あの時のシヨツクがしつかりとトラウマとなり、人間との関わりに無気力になつていた。

アンデッド化も少なからず影響しているだろう。ガントレットの嵌つた手を握つたり開いたりしながら下にある骨の手を幻視する。もし、問題ないならひつそり自分の気持ちに整理がつくまで引きこもりたい。

しかし、現状で一人で生きていくと思うほど考えなしではない。まず、村人達に怪しまれないこと。これがこの世界で生きていく第一関門だ。

しかし、これが案外難しい。

今の自分は弱体化しているため、村人たちには勝てたとしてもこの

国——ローブル聖王国の軍などに討伐対象にされたらたまつたものではない。

無数に挙がる問題を解決しようと躍起になればなるほど、頭は混乱していく。

どうする、どうする、どうする、どうする、どうする、どうする、どうする、
うする、どうする、どうする、どうする、どうする、どうする、どうする、
する、どうする、どうする、どうする、

余裕のない思考は明らかに空回りする。…がすぐに冷静になる。
いや、冷静にされたという感覺。鈴木悟が今までの人生で味わつた
ことのない感覺だった。

（なんだこの感覚…全身鎧の下が骸骨だつたのは確認したんだけど…それが関係あるのか？）

次から次に起^るトラブルに対処できない状況で冷静になれるのは正直ありがたい。

だが、自分が人間から離れた生物？に気づいたら変身してしまつていたことに少し切ない気持ちになつてしまふ。

だが、そのおかげで頭がスッキリとする。
中でも、二つづこ云多くこそきを言へば。該骨の見之目。
二つは早

中でも、この辺りに転移してしまった言い語 骸骨の見かた これは、旦急になんとかしないといけない問題をピックアップする。

（村長は明日、村人への紹介をするつて言つてたよな…村人たちが納得するような。完璧な言い訳を考えないとな）

アイテムBOXを探り、使えそうなアイテムを探す。こちらに移動してきた言い訳は適当にでも考えられるが、骸骨の見た目はなにかアイテムがないと誤魔化しきれない。

魔法が使えない以上、アイテムに頼るしかないのだ。

しかし、アイテムBOXの中には膨大な量のアイテム。当たり前である。10年以上、アイテムを手に入れてきているのだ。このレベルの廃課金でアイテム整理ができるものなどそうそういない。鈴木悟もできていない多数派に所属している。

マトリョーシカの様にでてくる無限の背負い袋。イベント毎に適当に突っ込んできたアイテムの数々。そして、全く用途が思い出せな

いモブアイテム…これは鑑定の魔法を使えない状態では、記憶力に頼るしかない。脳はないが。それらに苦しめられること1時間弱。

「おお！…これはいけるんじゃないか！」

銀を基調に細かい緑の装飾が施された首飾りを取り出し、はしゃぐ鈴木悟。

やつと使えそうなアイテムを見つけ、思わず声を大きく上げてしまう。時間はもう夜なので、これはいただけない行為である。村人たちから悪印象を受けるのは出来る限り避けたい。それでも上がったテンションは抑えきれず、小声で話し続けてしまう。

「まさか、これが俺のアイテムBOXに入つてるとはなあ。確かに、やまいこさん：いや、あんころもつちもつちさんだつたか？のものになると思うんだけどなあ…俺の予想通りならいけると思うんだけどなあ」ぶつぶつ喋りながら、首飾りを装備する。

「おつ！成功じゃないか!?」

ヘルムから覗く顔は、中性的なイケメンの黒妖精の姿。この顔は、AINZ・ウール・ゴウンのギルメンまたは、一部のユグドラシルプレイヤーなら知っている。

第六階層守護者の片割れアウラ・ベラ・フィオーラの外装だ。

イケメンと言つたがれつきとした女の子である。

ちなみに弟は男の娘である。全く今の状況と関係ないが大事なことだ。

(確かに、この“森妖精の首飾り”の外装データがいじれるからって、限りなくアウラに近づけたものを茶釜さんが何個か作成してたんだよな…それで第六階層でアウラを囲んで遊んだんだつけ)

影分身の術など宣いふざけていた面子を思い出す。

(最後にもう一度、こういうアイテムで遊びたかつたな…最後くらい来てくれてもいいだろうに!!……今はそういうことは考えるの止めよう。落ち込むだけだし…)

アイテムBOXから無限の水差しを出し、飲んでみる。水は勢い良く床を濡らす。

(どうやら外装だけらしいな。というか、当たり前だけどこれ女の子

の体だな…。まあ、外装のサイズは自動で合うようになつてゐるし、子供の設定だからそんなに女性的でもないから大丈夫か?」

鎧を脱がなければ問題ないだろうが、少し不安もある。それ以前に外装を幻術で見せているだけなので、不安はつきないのだが…多分、これ以上適したアイテムは見つからないだろう。

「まあ、外装はこれでいくとして…こつちにきた理由か…気づいたらこつちにきてたつていうのは決定として。なんでそんな状態になるかなあ」

頭を抱えて悩む。記憶を遡り、脳をフルに回転させる。存在しないが。

「確かに、ゴルカが魔法のこと話してたし…村長も飛行とか魔法の名前出してたよな? とりあえず魔法でここに来たという事にできるか? …ん、までよ…いいこと思いついたぞ」

端正な黒妖精の顔を歪め、悪戯な笑顔を浮かべる。

この時、思いついた言い訳が壮大なものになり、村人の語り草になるのだがそれはまた別の話…

——それから時は1か月ほど飛んだある日。鈴木悟は運命を変える人物に出会うことになる。

ホープランド

モモンを最後尾にして、馬車二台は首都ホバーンスを目指す。

(しかし、ますます謎の人物だわ…)

カルカが最後尾の存在に注意を惹かれるのも仕方のないことと言える。話もまとまり、いざモモンを首都を案内する段階のこと。

問題は起きた。モモンが大きすぎるのだ。

とてもじやないが、今ある馬車には乗れない。一人、歩いてもらうのも相手の印象を

考えるとかなり悪手である。

走力は落ちるが、馬車を引く馬に乗つてもらうしかないという案が出た時、モモンが自ら馬型のゴーレムを召喚したことによりこの問題は解決した。

(あれも冒険で手に入れたアイテムなのかしら…)

普通、あれほどのアイテムをほいほい人に見せるのは憚られるものだ。

この世界で強力なアイテムの価値は計り切れない。それでも簡単に披露できるのは。こちらを信用してくれたか。あれほどのアイテムは大したことがないと思つていてるのか。

それとも、奪われることなど考えられないほど強者なのか。

王族という面子を鑑み、冷静を保つていたが人目を気にしないのであればもつと話を聞いたかつた。

勿論、珍しいゴーレムについてもだが冒険譚もある。

カルカは非常にしつかりしているとはいえ、まだ11歳。そういう好奇心や冒険心は人並みにある。むしろ、王族として危ない橋は渡らないからこそ惹かれるものでもあつた。

また、モモンの人柄もかなり好印象でそこが、話をもつと聞きたいという気持ちを強くしていいるのかも知れない。

しかし：

(なぜか、モモンさんと接すると鳥肌が収まらないのよね…まるで、凶悪なモンスターと対峙しているときみたい)

あの、全身鎧の下がとんでもない化け物だつたとしても不思議ではないとすら考える。しかし、実際にはかなり整つた黒妖精の顔が出てきた。

人柄は紳士的で理知的。そういった好印象も抱いている。しかし、この感覚だけは抜けきらない。

他のもの達もそうなのだろうか？

歴戦の戦士であるグスダヴスにアントニオには、この感覚の答えがでているかも知れない。

レメディオスはうん…もしかしたら、鋭い勘でモモンさんに何か違和感を感じているかも知れない。眠そうな半目をしている時点で期待できないが。

レメディオスが居眠りをグスダヴスに注意される前にカルカが質問を投げかける。

「えーと、これからモモンさんを冒険者組合に案内して後日、おもてなしをしたいのだけど…その前に聞いておきたいことがあります」

グスダヴスとアントニオがカルカの言葉に姿勢を整え、畏まる。

レメディオスは姿勢はなんとか畏まっているが、相変わらず眠そうだ。

「モモンさん…いえ、あのモモンという騎士にあなた達はどういった感想をもちましたか？聞かせていただけます？」

「そうですね…基礎能力が異常に高い戦士という印象を受けましたね。感知能力やスピードも英雄の域に達している」

「私もグスダヴス様と同じ印象ですね。ただ、剣技はいまいちのようです。亜人種の基礎スペックで押していく戦闘スタイルかもしれませんね。しかし、冒険者に当てはめるのであればアダマンタイト級でもおかしくないと感じました。」

「そうか？体裁きがうまいもんだからそう感じるかもしれないが、剣技がおそまつすぎたではないか。大剣を二刀持ちの時点での剣技の常識は通用しないので一概には言えないが」

グスダヴスとアントニオがモモンの戦闘スタイルの面から感想を述べる。実際モモンと戦闘したのだからこういう感想ができるのはあ

たりまえなのだが、カルカはそういうことを聞きたいのではない。
しかし、一度できた流れを切るのは、あまりいいとは言えないのでは、
浮かんでいた疑問を投げかけてみる。

「そういうえば、あの大剣はそういう重量がありそうでしたね。あれを
振り回せるのはアイテムの力でしょうか…それとも黒妖精の種族は
力持ちな種族なんでしょうか？」

グスダヴスが苦笑いの様な表情を浮かべる。しかし、それはこちら
を嘲笑したものではなく幼きものに向ける微笑みの類のように悪意
のないものである。

黒妖精のスペックは、聖騎士団に所属するものにおいてどうやら常識
だつたようで、それを質問したカルカに微笑しさを感じたんかも
しれない。

しかし、主（雇い主）に向けるには相応しい態度ではない。

そのことに気づいたグスダヴスは、軽い謝罪を入れ話し始める。
「黒妖精は人間よりも感覚器官や肉体能力で優れた面の多い亜人で
す。しかし、特に彼らが腕力が強いという特徴は兼ね備えていないで
す。単純に鍛錬したか、カルカ様がおしゃるようにあの大剣が相当な
魔法武器なのかも知れません」

グスダヴスがカルカが分かつていないのであろう黒妖精の情報を伝
える

しかし、いつになつても本題のカルカが感じたモモンへの違和感には
は触れない。自分が過敏になりすぎていただけだろうか？とカルカ
は思い始める。

「ところでレメディオスはどうだった？」

カルカが先程から、首をあかべこのように時々ガクカクンさせて
いるレメディオスに話を振る。

「ふえ…私はあの鎧が相当高価な魔法武器だと思います！アントニ
オ…さんの攻撃はともかく、私の攻撃でも傷一つついていませんでした！」

「いちいち、余計なことを付け加えないとい喋れないのか!? グスダヴス
様がいるから一応、さんはついているが」

「五月蠅い！私は事実を言つたまでだ！」

「おーおーそうかい。ホバンスに戻つたらボコボコにしてやる。訓練所に来いよ

「静かにしないか！カルカ様の前で騒がしい!!」

カルカは気にしないというジェスチャーをグスダヴスに送る。

しかし、一度話を振つただけでここまで騒がしくなるレメディオスの世話は大変だろうなどグスダヴスを氣の毒に思うカルカであつた。「さて、話は逸れましたが皆さん意見は大変参考になりました。お客様への報告は私が直接行いますが、グスダヴスに報告書の提出をお願いしますね」

「はっ！畏まりました。」

これだけ、話合つてもカルカの感じた感覚の説明に充るものはないかった。

きっと、彼の実力が威圧感となつてカルカに伝わったのかもしれないな。今は、その様に自分を納得させておくことにした。

・・・

(もしかして、王族のおもてなしはめつちや豪華なパーティーとかなのでは!!)

馬型ゴーレムに乗つて、氣を抜いていた鈴木悟はとんでもない事実に思い至り、体をびくつと動かしてしまう。

乗つっているのがゴーレムだからいいが、本物の馬であれば落馬は免れなかつただろう。

(つてことは、なんかこう…挨拶の仕方とか、食事のマナーとかあるの!?そんなの小卒の俺が知るわけないじやん!!いや、食事は食べれないけど!)

正直、今回のおもてなしとやらに鈴木悟は乗り気ではない。確かに冒險者組合というのには興味があるが、アンデッドに豪華な食事などを出されても困るだけだ。

では、なぜ断らなかつたか…。それは、村人への恩返しのためだつたりする。

(結構、長い間お世話になつたからな。村人はいらないというだろう

が、やはり恩には恩を返さねばな…今回の謝礼金をそのまま村に寄付しよう。それに、ちようどいいからこの食事会とやらが終わつたら旅に出てみるとしよう。立つ森跡を濁さずつていうしな！・恩を返して、気持ちよくお別れだ)

微妙にあつていないことわざを無理に使い決意を固める鈴木悟。見る人によつてはそれつて手切れ金では？と思うだろうがそれは、本人は気づかないだろう。

「モモン！本当に俺もついていいのか!?」

ちなみにゴルカも連れてきている。本人には村に連れてきてくれた感謝を理由にしている。しかし、実際にはいつも「剣術を教えてくれ！」とせがむゴルカを適当にあしらつていた罪悪感を晴らすためというのも理由だつたりする。

自分が食べれない料理を食べる担当が欲しかつただけというのもあるが。

「ああ、俺はお前に村に連れて行つてもらつたことに感謝しているからな。そのお礼だと思つてくれればいい」

(これで、剣術を教えなかつたのは大目にみてくれよ!!)

(というか、こんなみてくれしてて剣が使えないつてやばいよなあ。まあ、これに関しては自分ではどうしようもないからな。後日の課題。そうだ！ゆくゆくは出来る様になればいい！)

必死に心の中でいいわけしていると、ゴルカがそういえば、といったふうに質問を投げかける。

「てかモモンつて最初、俺に敬語だつたよな？あれなんで？」

「ああ、俺は初対面の人には丁寧な言葉を使うように心掛けているんだよ。乱暴な言葉は無駄なトラブルを生んだりするからな」

最初はプレイヤーだと思つていたからとは、勿論言わない。

「ふーん。やつぱりモモンはすぐ頭いいな!!俺も将来、聖王国軍に入つたらそうするよ！」

(小卒のおれが賢いと言われるのも複雑な気分だ…)

「そうだな。今回、聖王国軍の関係者がいるんだから剣の稽古をつけてもらえるかもしねえぞ。俺は、魔王にどうやら力を封印されてい

るみたいだから教えられないが」

ちなみに、剣が使えないといいわけも魔王のせいにしている。これは比較的最近考え付いたいわけだが、案外重宝している。

一人になるまで、怪しまれる要素は極力排除しなければならない。

「まじか!! モモンありがとな!! 僕が軍士になるのを応援してくれるのはモモンくらいだ!」

「おおそうか。まあ、あまり興奮しないようにな。」

(そりや、親は畠を継いでほしいから反対するだろ…それに軍つて危険な仕事だろ? まあ、本人の憧れを否定するのもあまりいいとは言えないしこんな感じでいいか)

別に応援してるわけではないがそれも言わない。

あの村に世話をなつていたのは、右も左もわからぬ状況で一人になるのは危険だつたからだ。そこまで深い仲になろうと考えていいのだからこれでいい。

(あー。取引先での作法とかでいいのか? 一般常識は村で学んだけど王族の作法とかさっぱりだぞ)

ゴルカとの会話を終了すると、すぐに近い将来恥をかくであろう自分が容易に想像できる。

(まあ、どうせ俺は人間でもないしこいつらと関わるのもそうそないだろうから、気楽にやればいいんだよな。そうだよ。リアルの営業に比べれば楽なほうじゃないか)

などと、開き直つてみる。しかし、

(やっぱ、いやだなあ)

それとこれは別。異世界に来てまで恥はかきたくないと色々、対策を考える。

策などにも浮かばないまま、目的地につくことは薄々勘づいてはいたが。

(異世界にきてまで胃を痛めることになるとは…村にいた時は結構スローライフだったのにな…)

遠い目をしながら平和だつた過去を思い出す鈴木悟であつた。

・・・

「ふう、疲れた」

鈴木悟は、案内された部屋のベッドに腰を下ろす。

「さすがは、城の中の部屋なだけあるな。高級感しか感じない。」

言葉の内容は褒めているが、一番込めている意味は落ち着かないだ。

これでは溜まつた心労を癒すこともできない。

「まあ、あともうちよつとでこの国ともお別れなんだし。たまにはこういう明らかにおちつかない部屋で過ごすのもいいか」

アンデッドには、大してありがたくもないふかふかのベッドに寝転がり、さつきまでの出来事を振り返る。

結果として、最初に懸念していた堅苦しいパーティーなどはなかつた。

一応、王への謁見など現実では相対しえない特殊な場面もあつたが、周りのメンツのマネをしてればなんか終わつてたという印象だ。日本のサラリーマンをなめてはいけない。空気を読むのはお手の物である。

ちなみにゴルカは今は部屋にいない。

今は馬車内にいた一人の軍人のアントニオに稽古をつけてもらつているそうだ。

プチ休憩が訪れた解放感から伸びをして、体のコリをとろうとする。筋肉もない体がこるわけないが、こういったことをしてしまうのは人間だつたころの残滓ゆえかも知れない。

それだけ緊張していたということもあるが。

「しかし、冒険者組合つて全然冒険関係なかつたな。無駄足とかいうレベルじやないぞ。

改名を要求するレベルだ」

掲げる看板に偽りしかなかつた施設は、密かに楽しみにしていただけあってガツカリ度も二倍だつた。もし、リアルにあれば消費者庁が大忙しになるであろう詐欺まがいな名称だ。憤慨したが、今はそこまで気にしてない。

どうせ、あと数時間後には適当に一人で遊ぶ気なのだから。むしろ

組合などがあつてもルールが煩わしかつたかもしれないのだから、早々に損切りできたと喜ぶべきだろう。

しかし、小日本人的思考の鈴木悟からするとなんの組織にも属していないというのは心細かつたりする。

（やつぱり、もう少し情報収集してからかな…旅するのは）

あの村にいる間にこの世界の常識を得れるだけは得ておいた。

しかし、なんせ調査対象は田舎の村人だ。彼らの常識だけでは補完できない知識など山ほどあるだろう。

（だからこそこの冒険者っていう選択肢だつたんだけどなあ）

一応、村で得た知識ではこの世界のレベルは今の自分…つまりLV33でも十分やつていけるということだつた。それどころかかなり強いレベルであるらしい。

しかし、これは村人の私観だ。一日中畑を耕している彼らより、冒険者という強さを第一においたもの達の意見のほうが万倍参考になることには間違いない。間違いないのだが：

（中にいる冒険者を見る限り弱そうだつたな…あれのせいで村人達の話が信ぴょう性をおびてきたしな）

LV33などユグドラシルプレイヤーであれば瞬殺できる。だからこそ村人の意見は話半分に聞いていた。しかし、平均的な冒険者があれかあ…とかなり微妙な気持ちになつたことを思い出す。

最上位のアダマンタイトという位にいる冒険者なら違う感想を抱いたかも知れないが、どうやらこの国にはいらないらしい。他の国の王国、帝国、竜王国などにはいるらしいが。

それなら、なおさら聖王国で冒険者になる必要は皆無があるので、冒険者組合が鈴木悟のなかでスルー案件なのは間違いない。

しかし、聖王国で会つた冒険者が弱すぎてこの世界の強者のデータが計れないことはデータが不足しているという不安につながる。そのことが、超がつくほどの慎重派鈴木悟に一人旅への決心を鈍らせる。

（はあ…せめてモモンガのステータスでこつちにこれたらなあ。こんなに慎重にならずに済んだのに…）

他人など信用ならないのだから、自分一人で生きていける様にしなければならない。

植え付けられたトラウマがその思いを大きくし焦らせる。

「よし…考へても仕方ない。取り敢えず村に謝礼を渡したら、この国をでよう。まずは魔法技術が発展しているらしい帝国で色々、周つてみるか」

鈴木悟らしくない樂観的な決定を下したと同時に部屋のドアがノックされる。

完全に油断していたためにテンパつてしまい、どうすべきか数秒迷うが、落ち着いた調子でどうぞと返事する。

骨の体は平静を保つのに向いている。とこの時ばかりはありがたく思う鈴木悟。

部屋のドアを開けて入ってきたのは、カルカ・ベサーレス。

いるはずがない人物の出現に完全に心中パニックになる鈴木悟。態度にはおくびにも出さないが。

というのも王族というのは何をするにも傍にいるメイドやらなんやらが行うのが普通らしく、一人で何かをやることなど以ての他という空氣感を短い関わりで感じ取れていたからだ。

そんな人物が呼びつけるわけでもなく自分の部屋に訪れる。どうぞといった手前玄関で止めるわけにもいかない。

結果、カルカが失礼します。と丁寧に部屋に備え付けられた椅子に座る。

王族が一人部屋に入ってきたことにも十分驚きだが、このカルカ1歳とは思えぬ美貌である。

大人っぽい顔というのもあるが、所作がいちいち麗しい。

骸骨になつていなかつたら。その美貌に押されて不審者を絵にかけたような挙動不審に陥つていたことは容易に想像できる。
(立てば芍薬。座れば牡丹。歩く姿は百合の花。だつたか?この娘のためにあるような言葉だな)

鈴木悟のもてうる最大の贊美表現でその可憐な少女を褒め称える。ちなみに賢者モードの様に冷静なのは一回精神沈静化が起こされ

ているからである。

（俺は口リコンではない…決してロリコンではない！俺の中のペロロンチーノさんが非常に悪い顔してる！畜生！最終日に来なかつたくせになんていい笑顔だ！しかし、美少女が部屋に入ってきただけで精神沈静化つて先が思いやられるな。まあ、もうあれはないから暴発の危険性はないが）

実戦未使用でなくしてしまった相棒を思い浮かべ、悲しみを増す鈴木悟。

ここまで感情がコロコロ移動したのは、転移後初かもしれない。それはそれで嫌だが。

「えーと。カルカ様どうしてこちらに？見たところ、世話係なども居られないようですかれど？」

「世話係のメイドは今は連れてきてはいません。ですが、今はグスダヴスが外で待機していますので一人というわけではありませんよ」

カルカがニコリと笑い愛想の良い顔で返答する。

「ああ、そうでしたか。それは失礼しました。」

モモンはさらりと了解の意を伝えるが、内心少し焦っていた。

モモンガのアバターの時からガチの編成ではなかつたため、どうしてもステータスには隙が多くなる。感知能力もそのひとつだ。暗闇を見渡したりレベルの低い〈透明化〉ぐらいは看破できるが、気配を感じするなどの能力は持つていない。モモンガの時は魔法でその隙を埋めていたのだが…

（グスダヴスっていうと、護衛の一人だつた奴か。あのレベル帯のやつが近くにいることすら気づけない…これはかなりのディスアドバンテージだ）

大きく見積もつて、LV30程度だった男の顔を思い出す。あのレベルの人間にすら不覚をとるのだ。これがプレイヤーであることを想定すると頭が痛い。

「本題がまだでしたね。私がなぜこの部屋に来たかということですが…簡単なことです」

くすりと笑う目の前の少女に緊張感を高める。

(なんだなんだ?俺が何か粗相をしたか!?)それとも、もつとやばいことか!?俺がこの世界の人間でないことに気づいているとか!?この子やたら質問してきたからな)

体に入力を入れ、窓の位置などを確認する。この世界は今の自分には油断ならない。自然と警戒心を強める。

「モモンさんとお話に来たんですよ」

「はい?」

だからこそ、目をキラキラさせてそう言い放つ少女に困惑した声をあげてしまう。

「あー言葉が足りませんでしたね…えーと、私にモモンさんの冒険譚をもつと聞かせてくれないでしようか!?」

「そんなことのためにわざわざ来られたのですか??」

モモンの呆れともとれる返答に、カルカが少し恥ずかしそうにをもじもじしながら弁明する。

「わ、私は王族として広い世界が知りたいんです。これは立派な王族の務めです。」

「は、はあ…そういうものですか」

鈴木悟は納得いつていらない声色のままカルカの弁明を受け取る。しかし、これは仕方のないことと言えよう。22世紀に生きた鈴木悟と異世界のローブル聖王国で生きるカルカ・ベサーレスでは情報・重要ではない部類だが、娯楽創作等の価値が全然違うのだから。

22世紀において創作物を閲覧することはそこまで難しいことはない。無料もしくは軽微な金額で行うことが出来る。

しかし、ローブル聖王国…もといその周辺国家ではそもそもいかない。この世界の創作物の主なものに英雄譚があるが、それは語り手、もしくはごく少数の本からしか得られない情報だ。

インターネットもないのだから、得られる情報もほとんど同じようなものばかりになる。

カルカにとつて、モモンの英雄譚を聞きに行くという行為は、王族にとつてはあまり好ましくないが、この世界の人間ならまあ理解できる範疇の行動である。

しかし、そんなことを知らない鈴木悟は

(え…わざわざ、俺のあの冒険を聞きに来たのか？お姫さまって暇なのか？それとも俺が気づけないだけで、何か裏があるのか！？)

疑心暗鬼になっていた。

そもそも、今の鈴木悟は軽く人間不信に陥っているのだから、そういうのも仕方ないが。

(俺の話を聞きに来ただけとか絶対嘘だ！なにかしら、思惑があるんだろう…それが、何か分からぬ今は注意しながらあちらの要求に応えるしかない！)

さまざまな勘違いの結果ではあるが、鈴木悟は面倒くさすぎる自己問答に入る。

「あのう…迷惑だつたでしようか？」

固まつてしまつたモモンにカルカは、不安そうに上目遣いで尋ねる。

狙つてやつたのではないだろうが、その行為に一般的な男は罪悪感を感じてしまうだろう。

勝手に警戒心を上げている鈴木悟は、その可愛い行為に目はいかなかつたので、単純に相手を待たしてしまつたことを詫びる。

「いえいえ、迷惑などではありませんよ。ただ、なんの話をすれば良いか迷つていたのです…」

「でしたら！モモンさんが住んでいた国の話をしてください！どんなところだつたんですか？」

苦し紛れの時間稼ぎであつたが、こう反応されてしまつては話さないわけには行かない。

「えーと、私の住んでいた国はヘルヘイムというところでした。基本的に毒の霧や濃い雲に覆われた不毛の地でしたが、私の住んでいた：地域のナザリックは豊かなエリアでした」

勿論、自分のことについて話す経験などそうそうない鈴木悟は、つつかえつつかえであるが話を進める。ユグドラシルでの話を元にほぼ100%ファイクションである点も話の進むスピードを遅くしているがそこは仕方ないだろう。

「モモンさんはその国ではどんな職業に就いて居られたのですか？」
サラリーマンです。とは言えるはずもない。

「あー、私は冒険者ギルドの一員でしたね。こちらの冒険者とは違い、多くのダンジョンに宝を求めました」

「ダンジョンで一番大変だったところはどこでした?」

「氷のスルトという敵が強くて厄介でした。私のパーティにとても強い騎士と魔法詠唱者がいるんですが、この二人がダンジョンの前で揉めたというのも大変な原因の一つでしたね」

「えつ!なにがあつたんですか?」

最初はつつかえつつかえで、言葉も少なかつた語り口がどんどん饒舌になっていく。

楽しくなってきたのだ。自分とギルメンとの思い出を語れることが。

あんなに、失望したというのに。『可愛き余つて憎さ100倍』とはよく言ったものだ。

本当にギルメンが好きだつたからこそ、裏切られたと思つた時その分憎しみに向いてしまつたのだろう。

(彼らを憎んでも彼らに会えることはないだろうに…それに彼らだってみんながみんな最初から来なかつたわけではない。今のご時世は忙しい。暇がなかつた可能性だつて十分あつただろう…)

鈴木悟は自分のなかのギルメンへの怒りがなくなつていつてていると感じる。

もし、ギルメンを憎み続けていたら…別の対象に憂き晴らしをしていたかもしれない。ギルメンと会う確率は非常に低いであろうから。

あの最終日のことはトラウマとして長い間鈴木悟のなかに残り続けるだろう。それは間違いない。

しかし、憎しみなどの負の感情が早いうちに取り除けたことに鈴木悟は安堵した。

(そうだ、この世界を楽しむことだつてできるんだ。ネガティブなことばかり考えていたが…この世界は知らないことがいっぱいだ。その分危険だが、色々冒険すればいいんだ!俺はアンデッドなんだから

時間をたっぷりかけて警戒すればいろんなところに行けるはずだし）まるで、思考のもやが取れたような清々しい感覺だつた。

ちなみにカルカに話している内容は興が乗ってきてまだまだ佳境に入りそうにもない。

最初は困惑していた鈴木悟だつたが今はこの時間が少しでも長く続いてほしいと思つたりしていた。

・・・

時は少し遡り、モモンが冒険者組合を訪れていたころ
(あれ? どういうことかしら?)

今までとは異なる違和感にカルカは疑問を覚える。

モモンから漂つていた通常では感じられない感覺。それが消えているのだ。

(さつきまで感じていた猛獸と対峙しているような感覺…言葉では説明しにくいかれが完全に感じられないわ)

やはり、自分の勘違いだつたのだろうか? 周りはカルカとは違い、モモンの存在に違和感を覚えていなかつた。

(でも、本当に氣のせいならこんなに急に消えるかしら…)

モモンに最後に対面したのは馬車に乗る前。その後の移動と現在の冒険者組合訪問など時間はある。この間になにかしらした結果、モモンから発せられていたオーラが弱まつた。ということだろうか?

(もし、そしたらアイテムか魔法よね…まさかあの見た目で魔法は使えないだろうし、アイテムという線が濃厚ね)

もし、アイテムでの強烈な氣配を隠したのであれば現在の状況にも納得がいく。

しかし:

(だとしたら、アイテムで隠したものはなんなのでしょう?)

名探偵のように状況証拠から、現在の自分の感覺の変化について説明を導き出していく。

実際、冒険者組合に手練れがいることを警戒した鈴木悟が氣配を隠す指輪を装備したというのが、カルカの推理の正解にあたるので、カルカの推理はかなりいい線をいつていた。

そして、推理を突き詰め一つの結論を導き出す。

(もしかして…！)

冒険者組合から出てきて、自分達の馬車に近づくモモンの姿を凝視する。

これなら…確かにそれなら説明がつく…！カルカは自分が出した答えが正解にたどり着いているすることを確信する。

(もしかして…モモンさんはとんでもない実力の持ち主!?普段はそれは隠さずに放出しているけれど、今は人が多いところに向かうからアイテムを使って隠している…。これなら説明がつく！)

厨二病かな？現代人が聞いたら即このレスが帰つてくるような結論である。

だが、カルカが生きる世界には魔法やモンスターがあたりまえの様に存在しているのだ。

この、"どんでもない力を普段は封印している" 設定も案外馬鹿にできない。

まあ、モモンの冒険譚に多少触発されてしまったのだろう。そういう路線に妄想が及んでしまうことは思春期には珍しいことではない。

ただ、カルカの優秀な頭脳が推理した結果、若干現実味を帯びてしまっているのはたちが悪いが。

厨二病のテンプレともいえるこの結論に、カルカの疑惑は一応の収束をみた。

モモンと関わるうえで最大の障壁になっていたことが取り除かれたのだ。自然とカルカはモモンともつと関わりたいという方向に考えがシフトする。

(さつきの英雄譚をもう少し聞かせてくれないかしら…刺激的で嬉しい乐しかった。それにモモンさんに直接、"隠された力" の説明も聞きたいし)

警戒心の緩んだカルカは、一通り用事が済んだらモモンに話を聞くに行くことを心の中のメモ帳に書き込んだ。

：

そして、現在に至る。

モモンの話す内容はどれも刺激的で世界が広いことを教えてくれる。

最初は純粹な興味だった。モモンという遠い国の住人の知識を聞きたいだけだった。

（でも、もしかしたら…彼は私の夢を叶えるためのキーパーソンになりえるかもしない）

新鮮な知識を濁流のように話すモモンを見ながらカルカは、思う。話が佳境に入り、そして終わる。これだけのエピソードもこの男にとつては小話のひとつに過ぎないのであろう。

「モモンさん」

静かだが凜と通る声で、名前を呼ぶ。

「はい？ どうされました？」

いきなり、声のトーンが変わったからだろうか？ モモンは訝しげにそれに答える。

カルカが大きく息を吸う。

「私には夢があります」

モモンは黙つてこちらを見据えている。ヘルムの下の顔を想像することはできない。

興味を持つてゐるかもしないし、持つてゐるかもしない。怪しんでいるかもしないし、怪しんでいないかもしない。

こういうときに顔が見えないのは緊張するな。と考えながらも話は進める。いまさら引っ込みはつかないので。

「弱き民に幸せを、誰も泣かない国を」

言葉を短く切り、間を空ける。話しかたひとつひとつにカルカの能力の高さが伺える絶妙な間であった。

「これが私の信念です。幼いからこそその無謀な理想と思われるかも知れません。ですが、わたしはこの理想を捨てたくないんです！」

「そうか…理想をすてないか…それは、とても大事なことではないでしようか？ その理想を達成するために努力を惜しまない姿勢。尊敬に値します」

モモンは本当に感嘆したという調子で、そして少し悲しそうにカル

力の夢へコメントする。

それを聞いたカルカは本題はここからだと、膝に置いている拳を握り締める

「モモンさんにはその夢を達成する手助けをしてほしいのです」

「えっ!？」

突撃の勧誘にモモンは慌てふためく。関係ない話だと思つていたのにいきなり当事者になつた。そう言つて空気を感じられる。例えるなら突然、授業で指名された生徒といったところだ。

「え、いやー私がカルカ様を手助けすることなんてできるとは思いませんが…」

「そんなことはありません!」

今までしつとりとした声で話していたカルカの口調の勢いが強くなる。

「失礼しました…そんなことはないですよモモンさん。あなたの豊富な知識は大きな力です。どうか私の助けになつてくれないでしようか?私の理想は夢物語のような雲を掴むような…そんな話。それを将来、達成するには多方面の知識は不可欠なのです。どうかお願ひします!」

「…事情は分かりました。ですが、そもそもカルカ様は王ではないのですよね?でしたら、私がここにいても意味がない気がするのですが…」

「…それはそうですね。モモンさんの話を聞いている間に勝手に盛り上がつていたみたいですね…ただ、モモンさんの能力は私の理想を叶えるために本当に必要だと思うんです。それでつい先走つてしまつて…」

「いえいえ、謝ることはないですよ。ただ…そうですね…」

モモンは手を顎に持つていき思案する。考え込んでいる時点であまりいい返事は期待できないように感じる。彼は冒険がしたい。最初からそう宣言している。

国政を手伝うということは、国に仕えるということ。つまり、それはひとつ目の国に縛られるということでもある。

もし、自分が王になればある程度融通は利かせられるかも知れないが、現時点で国に仕えてもらうのであれば、既存の軍に参加することになる。

「うーむ。やはりこの申し出、今はお断りさせていただきます。」
やはりか。カルカは表面に出きないように努力するが露骨にがつかりする。

その、様子を見てかモモンが間を図つて言葉を続ける。

「ただ、今後については少しその選択肢をも考慮に入れておきたいと 思います。」

「えっ!?

モモンの引つかかるような宣言にカルカは顔を上げる。

「やはり、私は冒険がしたい。この気持ちに変化はありません。ですが、カルカ様とお話して、思つたんです：カルカ様の目標を補佐するのも悪くないかなって。ですが、私は見ての通り頭脳労働者ではありますんで、本格的なことはできないでしょう。それでも相談役くらいなら問題ないと 思います。」

「つまり、私の提案を飲んでくださるということですか？」

「はい。ただひとつ条件があります。」

モモンがひとさし指をピンと立てる。カルカはぐくりと唾をのみ、 そのモモンがいう条件を待つ。

「“今は”といつたことで察せられると思いますが、条件はカルカ様 が王になることです。

私はカルカ様が王になるまで冒険をしてきます。もし、カルカ様が 王になられたのなら私は“騎士モモン”としてあなたに仕えること をお約束しましょう」

「まあ、まるで私が王になることが難しいと考えているみたいですね」

カルカが意地の悪いことを冗談のように言う。

「これは失礼しました。」

「いえ、実際私が王になることは難しいでしょう。私は女ですから。」

ですが：私はこの国の王族です！民に安寧をもたらすことが王族の務め：それを果たすために私は王になります！…私が王になつたらよろしくお願ひしますね『騎士モモン』

「ははは、まだ『騎士モモン』ではありませんよ。しがない一般人です。…ですがそうですね。そうなることを楽しみにしていますよ」

その恰好で一般人は無理だろ。とつっこみたくなるが、鈴木悟という人格は一般人のそれに間違はない。

ふふふ、と機嫌良さそうに笑うカルカと鈴木悟。不意に何かを思い出したカルカが笑いを止める。

「そういうえばモモンさんつて封印されし力とか持つてます？」

「ぼふう！」

突然の質問にせき込むモモンみてカルカは察する。やはり、自分の考えに間違はないようだ

「え～と？」

「いえ、何でもありません。大丈夫です。突然、おかしな質問をしてしまって申し訳なかつたです。今日は、實に有意義な時間を過ごすことができました。これからもよろしくお願ひします」

「あつはい」

カルカはぺこりと頭を下げ部屋を後にする。

カルカがいなくなり再び部屋に一人になつた鈴木悟。カルカの突然の質問に呆然としていた。

「もしかして…俺がプレイヤーだつてばれてる??」

？おまけ？

①・カルカとの対談中の鈴木悟の心情

（でも、もしかしたら…彼は私の夢を叶えるためのキー・パーソンになりました）

「モモンさん」

「はい？どうされました？」

（なんか、真剣な顔になつたぞ。嫌な予感がする）

「私には夢があります」

(ん?この感じ。なんか経験あるぞ…なんだつけな…そうだ!課長が無理な仕事を押し付けてくるときのテンションだ!いやまさか、異世界まできて変な仕事を押し付けられるなんてことはないだろ!…ないよね?)

「弱き民に幸せを、誰も泣かない国を」

(おおー。いいこと言うなこの子。しかし、恐ろしいくらい落ち着いた子だな。王族つてみんなこんな感じのかな?でもまあ、実際国の運営つて大変そうだからくらい賢い子が王様になつたほうがいいよな)

「これが私の信念です。幼いからこそその無謀な理想と思われるかも知れません。ですが、わたしはこの理想を捨てたくないんです!」

(まあ、誰も泣かない国つてのは言葉のあやで幸せな国を作りたいくつてことでしょう?そんなに無謀なのかな…?確かに難しそうだが)「どうか…理想をしてないか…?それは、とても大事なことではないでしようか?その理想を達成するために努力を惜しまない姿勢。尊敬に値します」

(俺も理想を捨てないで頑張つていれば、最終日をみんなとすごせていたのかなあ。しかし、是非とも彼女には夢を叶えるべく頑張つてほしいな)

「モモンさんにはその夢を達成する手助けをしてほしいのです」

「えつ!?

(ふあ!??)

「え、いやー私がカルカ様を手助けすることなんてできるとは思いましたが…」

(おいおいおい!絶対無理だよ国の運営に関わるつて!)

「そんなことはありません!」

「失礼しました…そんなことはないですよモモンさん。あなたの豊富な知識は大きな力です。どうか私の助けになつてくれないでしようか?私の理想は夢物語のような雲を掴むような…そんな話。それを将来、達成するには多方面の知識は不可欠なのです。どうかお願ひします!」

(豊富な知識つて…ギルド運営とかならまだ知識をあげられそうだけど…現実の国つてなにしてるんだつけ？みんしゅしゅぎとか、なんとかなら知ってるけど…正直、無理無理かたつむり！なんとか体よく断らねば…そうだ！)

「…事情は分かりました。ですが、そもそもカルカ様は王ではないのですよね？でしたら、私がここにいても意味がない気がするのですが

…」

(確かに、まだ王様じやなかつたはず！小さい娘を傷つけるのは良心が痛むからこのくらいで引いてくれればいいが…)

「…それはそうですね。モモンさんの話を聞いている間に勝手に盛り上がりついていたみたいですね…ただ、モモンさんの能力は私の理想を叶えるために本当に必要だと思うんです。それでつい先走つてしまつて…」

(そうだとぞ！少し落ち着きなはれ！しかし、こんなに褒められるのは悪い気はしないな)

「いえいえ、謝ることはないですよ。ただ…そうですね…」

「うーむ。やはりこの申し出、今はお断りさせていただきます。」

(そんながつかりしないでくれよ…こんなおっさんよりもっとやくに立つ人間なんでいっぱいいるつて。俺もう人間じやないけど。なんか…いい感じの折衷案があればいいんだが)

「ただ、今後については少しその選択肢をも考慮に入れておきたいと思います。」

(まあ、取り敢えず時間を稼ごう)

「えつ!?」

モモンの引っかかるような宣言にカルカは顔を上げる。

「やはり、私は冒険がしたい。この気持ちに変化はありません。ですが、カルカ様とお話しして、思つたんです：カルカ様の目標を補佐するのも悪くないかなつて。ですが、私は見ての通り頭脳労働者ではありませんので、本格的なことはできないでしょう。それでも相談役くらいなら問題ないと思想います。」

(正直、そんなに責任が重くなればこの国で生活するのも悪くないかなつて思つている

自分もいるわ：俺には無限に近い時間があるからいろんなことができる！それを気づかてくれたのはこの娘だしな。でも、政治的アドバイスはむりだぞ！いやまじで！）

「つまり、私の提案を飲んでくださるということですか？」

「はい。ただひとつ条件があります。」

モモンがひとさし指をピンと立てる。カルカはぐくりと唾をのみ、そのモモンがいう条件を待つ。

「“今は”といつたことで察せられると思いますが、条件はカルカ様が王になることです。

私はカルカ様が王になるまで冒険をしてきます。もし、カルカ様が王になられたのなら私は“騎士モモン”としてあなたに仕えることをお約束しましょう」

(女性が王様になるのは難しいって聞いたことがある…それにまだまだこの子は小さいから王様になるとしても結構先だろきっと。この条件、結構いいんじやね？俺も冒険できるしこの娘も王様になるために努力するだろうし。てか、大きくなつたら別に俺はいらなくね？つて気づくかもだし)

「まあ、まるで私が王になるのが難しいと考えているみたいですね」

(うお!! 気づいてるやん！心読めるの？心読めるの？)

カルカが意地の悪いことを冗談ののように言う。

「これは失礼しました。」

「いえ、実際私が王になることは難しいでしょう。私は女ですから。ですが…私はこの国の王族です！民に安寧をもたらすことが王族の務め…それを果たすために私は王になります！…私が王になつたらよろしくお願ひしますね“騎士モモン”」

(あー!!俺が格好つけてした宣言を流用しないで！正直、結構恥ずかしい！)

「ははは、まだ“騎士モモン”ではありませんよ。しがない一般人で

す。…ですがそうですね。そういうことを楽しみにしていますよ」

(ここは大人の余裕で効いてませんよアピールしどこ)

「そりいえばモモンさんつて封印されし力とか持つてます?」

「ぼふう!!」

(中二病か!!…いやまでよ、この質問つてもしかして…)

「え~と?」

「いえ、何でもありません。大丈夫です。突然、おかしな質問をしてしまって申し訳なかつたです。今日は、實に有意義な時間を過ごすことができました。これからもよろしくお願ひします」

「あつはい」

(えつ?えつ?まつて?まつて?ん?)

「もしかして…俺がプレイヤーだつてばれてる??」

騎士と王女の日常 ③オセロ

「失礼しまーす」

ドアノブを乱暴に回し入室する黒い全身鎧。勿論、モモンのことである。普段の何気ない一動作であるため、自然体で、放課後の学生の様なけだるさすら感じられる。

モモンが雑な動作を王城内で行うのは珍しい。王城はモモンにとっては職場であるため、サラリーマンだった時の会社に等しいといつても過言ではない。無意識に肩に力が入ってしまう場所だ。では、なぜ付け足したような入室の挨拶に礼を払う気のない態度でいるのか。

答えは簡単で入室先の部屋には誰もいないからである。

会議が開始されるのは30分後。ビジネスマナーで言えば集合するのは、常識の範囲内の前行動だ。会社によつては少し早いが鈴木悟がリアルで所属していた会社では皆、これくらいには集まつていたのである。^{ブ ラッカ☆企業}察してほしい。

ちなみにこの世界ではそういうた概念はない。基本的に皆、定時に集まる。

ごく、たまに几帳面な性格のものが早めに集まるがそれでも、15分より前に集まるものはそうはない。

ちなみに聖王国のメンバーではパベル・バラハが10分前には集合するし、ケラルト・カストディオは15分前には来ていることもある。その逆に遅いメンバーとしてはレメディオス・カストディオ、オルランド・カンパーノがいるが、2人とも聖王女が参加する会議には遅刻はしない。

だが、それ以外の会議では間に合つた試しがないという猛者だ。

そう、モモンの経験上誰も部屋にいるはずがないのだ。

「おーモモン。いつもこんなに早く來てるんだな。お前より早く部屋に來たことは初めてかもしだん」

「ここにちは。レメディオスさん。今日はかなり早いですね。なにかあつたんですか？」

なんと、いるはずのない人物がいる。これにはモモンも精神沈静化を受けるほどの驚愕だつた。そのおかげで、なんなく返答をすることができたのだが：

部屋の椅子で片足を交差させている人物。レメディオス・カストディオ。

本日の会議ではカルカが来ないので彼女が時間内、それもモモンよりも早く来ているというのはありえざることだつた。

（なぜ、この時間にここにいる…それよりもあの間の抜けた入室は聞かれてたりしてる感じか？こいつ、妙に俺にあたり強いからそういうの聞かれたくないんだよなあ）

「別に何かあつたというよりも、何もなかつたから早く来ただけだぞ」

レメディオスが面白くなさそうな顔でモモンの質問を返す。

「…いや、今日は聖騎士団の予算の使用用途の会議ですよね？資料なりなんなり、用意するものも結構あるでしよう？」

「そうなのか？そういうのはあいつらに任せてるから、私の仕事はなあんだなこれが」

レメディオスはドヤ顔で言い切るが、自分がトップの組織なのだからもう少し仕事に関われよ…という思いしかわいてこない。

きつと、こいつを仕事に関わらせるよりも自分でやつた方が早いと現場の人間は結論出してるんだろうなあ。とモモンは残念な子を見る目で、レメディオスを見る。
（トップが馬鹿だと組織は苦労するんだよなあ。現場にそのつけが帰つてくることは少くないし…俺の会社の上役はどうだつたんだろうなあ：無茶な注文は多かつたが馬鹿ではなかつただろうし…だよね？こいつよりましか？）

モモンは二人の副団長の労を今度勞つたほうがいいと心のメモ帳に書き込んだ。

「ところで、入室時の挨拶が腑抜けすぎなんじやないか？今は私しかいないが、聖王女様がご入室されている状況なら失礼にあたるだろう？」

（やっぱ、聞かれてたかあ!!てか、早速上げ足取つてきましたよ！俺こ

いつになんかしたかなあ?」

「それは、確かに気が緩んでいましたね。以後気を付けたいと思います……ですが、聖王女様は公務の都合上、時間通りにしか来ませんよね?この時間に来ていることはないのでは?」

「……そうだとしても、国のトップに近いお前がそんなたるんだ態度をとるのは良くないだろう!普段からしつかりせねばな!!」

「5分前ですよ」

「うん?」

モモンの呟きに、得意顔だつたレメディオスの顔が疑問の表情を浮かべる。

「ですから、聖王女様がご入室するのは会議の5分前丁度です。私は毎回、早めにきてるので知っていましたが、レメディオスさんは知らなかつたのですね?普段からしつかりしなければなりませんね」見事に一本取られたレメディオスの顔が怒りやしてやられた恥ずかしさから朱に染まる。

「貴様!馬鹿にしているのか!!」

レメディオスが机を激しい音を立てながら、立ち上がりモモンを睨む。幸いこの部屋は防音なので外に音が漏れることはないだろう。

「いえいえ、馬鹿にしているわけではなく私からあなたへの注意です。それと、私とあなたは立場上同格です。あまりこちらを下に見るような言動は慎んでください。こういった部下がいないところでは良いですが、公衆の面前でお前呼びなども良くありません。そういうたた意味を込めた注意です」

早口でまくしたてられたレメディオスがぽかんとする。本当に意味を分かつているのだろうか?

レメディオスは、なぜかモモンにつつかるので前々からモモンと

してもレメディオスにヘイトは溜まっていたのだ。いつか、注意しようと思っていたがなかなかチャンスがなかつたのだった。

(こいつの部下の前で注意するのは、デリカシーに欠けてるからな……) そういつたことを踏まえると今が注意の絶好の機会だつたわけだ! 決して、こいつうざすぎ……とか思つたわけじゃないよ)

「よく、分からんが言い過ぎたみたいだつたな。すまない」「いえいえ、分かつてくれたのなら良いですよ」

(こいつ、素直に謝れるんだな。意外)

さらに、反抗してくるかと思ったが自分がやり過ぎていたという自覚はあるらしい。

枕言葉の“よく分からんが”のせいでそこはかとなく不安だが。

「…」
「…」

モモンも適当に席につく。その後はお互いに話さないので沈黙の時間が流れる。

通常ならそういうった空間は気まずいので、どちらかが間を持たすために仕事の話なり、無難な話を振るものだが…

人類最強クラスの実力をもつふたりにそう言つた問題は眼中にない。そういうことなのだろうか?と納得してしまふほど、二人ともふてぶてしい。

(こいつなんか話振つてくれないかあ! 気まずいじやん)

片方は本当に見てくれだけだったのだが。

(只得さえ、女性と一人きりつてなに喋つていいか分かんないんだよなあ。しかも喧嘩? した後だし…こつちからなんか話題を提供すべきか…? げつ!あと、27分もあるじゃん!)

「なあ、モモン。おま…モモンはカルカ様とよく遊んでらつしやるんだろう? どんなことしてるんだ?」

内心あたふたとしているモモンにレメデイオスが声を掛ける。

「うーん。そうですね…昔はオセロなどやつてましたが、最近だとケラルトさんも交えて大富豪とか人生ゲームとかやつてますね」

どんどん、運要素が強いゲームになつてているのはどんどん勝負にならなくなつていくのを悟られないようにシフトしていくためである。

(多分、俺がまあまあ馬鹿つてことはカルカには悟られてないはず…ケラルトさんは…あの人は微妙だな。底知れないんだよなあ)
バアン!

またしても、机を強くてたく音にモモンは考え方を放り出し音の発生源をに目線を移す。

が、振り向いた時には目の前にレメディオスが立っていた。

「おい！それのうちどれかやらないか!?」

「えっ!? 今ですか？ ちょっと時間ないんじやないかって思うんですけど…」

「今、やらないとモモンがだらしない態度で会議室に入ってきたつてカルカ様に報告するぞ」

レメディオスがカルカを引き合いに出し、モモンを脅す。正直、レメディオスの脅し自体は痛くも痒くもない。カルカとも8年の付き合いになる。そんなことで怒つたり失望したりすることはないだろう。

（いや…カルカは俺のこと買い被り過ぎている節があるからなあ。まあ、流石に大丈夫だと思うが）

この脅しを恐怖し、レメディオスの条件に乗ることはあり得ない。しかし、この時モモンに一つの感情が芽生える。

“レメディオスをボコボコにしてみたい”

正直、今レメディオスとモモンが真剣勝負をすることになれば泥仕合の末に体力の差でモモンが勝つだろう。攻撃力が伴わないだけで、守備力、体力はプレイヤー基準なのだから。

しかし、頭を使うゲーム。例えば、オセロならボコボコにできるんじゃないか…ということだ。

日ごろのストレスが発散しきれてないモモンがこの考えに至ったのは必然だろう。

「まあ、時間がないので一回だけでしたらしいですよ」「本当か!!」

レメディオスの顔がパアアと明るくなる。

（うう…そんな曇りない眼差しで喜ばれると少し良心の亞癪があるな。まあ、ボコるのは変わらんが）

モモンの日ごろの恨みは意外に深かった。

「では、オセロをしましようか」

「おういいぞ！」

「ルールはカクカクシカジカで結果、盤面に残つた色が多い方が勝ちです」

「はへー。これはこうじやないのか？」

「いやだから、そうなるとこうしないと終わらないじゃないですか」

——10分後——

「だ・か・ら！ 色は2色しかないでしょう！ここに置くと黒は白に挟まれて反対になるんですよ！」

「??？」

「ルール説明でこんなに時間つてかかるの…」

まさしく、ぬかに釘、のれんに腕押し。悲しいかな、モモンはストレス発散をしようとしてさらにストレスを貯め続けるという状況に陥っていた。

「こんにちは～。あら、モモンさんはいつも通りいるとして…姉さま居られたのですか？」

部屋に入ってきたケラルトは、うなだれるモモンと間のぬけたレメディオスの顔。そして、その間に置かれたオセロのゲーム盤を見て全てを悟つた。

「あっ！とつてこないといけない資料があるのを忘れてました。それでは、また後でお会いしましょ～」

その瞬間、逃走を選ぶ。どういうきさつか知らないが姉に戦闘以外のこと教えるなどチンパンジーにジャズダンスを教えるよりも難しい。

妹である自分は要領を得ているから、教えることはできるが正直面倒くさい。関わらないのが一番である。

「ちよつと、どこにいくんですか？助けてくださいよ…」

しかし、この男がそれを許さない。

モモンが1v33戦士職の動きを凌駕したスピードでケラルトの手を掴む。

状況だけで言えば、90年代のメロドラマの様だ。ケラルトは苦虫を潰した表情をモモンは鬼気迫る表情であるという違いはあるが。

「えーと、モモンさん…早くしないと会議に間に合わないので…離していただけますか？」

「今日の会議は神殿側は、承認の決に応じるかどうかなので、書類は必要ないはずです。

逃がしませんよ。」

「それは、非常に困りますね…私は逃げるわけではなく、資料を取りに行くんですかから邪魔はしないでいただけます？」

「まだ、そんな言い逃れをしますか…仕方ない。レメデイオスさん！私とケラルトさんのどちらの説明がわかりやすいと思いますく!?」

モモンがレメデイオスに問い合わせる。勿論、ケラルトの手はがつちり掴んだままである。

ケラルトは目を見開き、モモンを睨む。モモンはふつと笑う。それは勝利を確信した笑みだった。

「ちょうど良かつたケラルト!! モモンの説明が分かりにくくてさ～！教えて！」

「モモンさん…これは貸しですよ…」

「すいません…お願いします」

レメデイオスに向かっていくケラルトの目は優しく、殉教者の様な澄んだ瞳であつた。

街

大勢の人が行き交い、露店の叫き売りの怒号が飛び交う。

今まで鈴木悟が歩いてきた聖王国ー王国間の道とは違い、人の営みが絶えない。

道路は舗装が行き届いており、文明の色が所々に感じられる。

「ここが王都か…」

ここは、リエスティーゼ王国。王都工・レイブル

鈴木悟は転移直後から変わらず、黒の全身鎧に身を包んだ格好だ。
(やっぱ、人が多いとこの格好を一度見してくる人も少なくなつてき
たな。ガン見されると精神衛生上、良くない：疲れるからね)

王都到着直後であるが、鈴木悟はかなり満足していた。

道中は草原やちよつとしたモンスターに大興奮だったが何km、何十
kmと同じ光景が続いていたので飽きていたのだ。

(人ごみも前の世界だとイライラのもとにしかならなかつたけど、こ
の世界でみると違うもんだな！できることなら昼頃につきたかつた
が贅沢は言うもんでもないな)

時刻は夕刻。この世界の人間の一日は終わるのが早いので、もう店
仕舞いに取りかかっている店も少なくない。

それでもなお、この雑踏に鈴木悟は満足を深める。

(よーし！珍しいアイテムがないか露店を物色するとするか！)

鈴木悟は重たい全身鎧をものともせず、小走りで駆け出した。

――――

「うーん。明らかにこれは、冷蔵庫だよな？」

時刻はすでに夕刻である。鈴木悟の歩く道は昼間の賑わいが嘘の
様に静まりかえり、一人言も意外と大きく響く。

鈴木悟は本日の成果を確認しながら今夜泊まる宿へ向かっていた。
全身鎧の大男が小さなアイテムの扉の開け締めを繰り返す姿は、非
常に滑稽と言う他ない。

まあ、その姿は誰にも見られていないのだから、そういうった感想を
気にすることはない。

：通常の人間ならそう考えるだろう。

「それで、あなたはいつまで私の後を着いてくるんですか？」

鈴木悟は唐突に振り返り、曲がり角の場所を眺める。

眺めるよりも、睨み付ける。スリット越しの視線はその追跡者への強い警戒を表していた。

「やつぱり、バレてたか」

鈴木悟の見つめた先には、10—20代だと思われる男。

草臥れた青髪に草臥れた服を着た男だ。しかし、腰に佩いた剣とそれを支える体は鍛えこまれていて、線は細いが屈強な戦士を彷彿とさせる。

「結構な時間、私の後をつけていたみたいですが、あなたは私のファンか何かですか？」

鈴木悟としては、初対面の男に追われる理由はない。

この世界に着てまだ日が浅いのだから当たり前である。

警戒心むき出しの態度は気にしないとも言わんばかりに、青髪の男は飄々と返答する。

「まあ、気にはなったという点ではファンかもな。だが、握手をしてくれと言いにきたわけではないぞ!!!」

男は脱力しきつた体勢から一気に距離を詰める。その速度は非常に速く、まだ剣に慣れていない鈴木悟はグレートソードを抜ききる前に接近を許してしまう。

しかし、勿論攻撃は喰らわない。最低限の動きで避け、その後に後ろに大きく飛び距離を空ける。

「なにが目的なんだ？」

今度はグレートソードを構えて、いきなり襲い掛かつてきただ男を油断なく見据える。

「俺の名はブレイン・アングラウス：目的は強いて言うなら俺の強さの証明かな？」

「なにを言つているんだ？」

「お前も戦士なら分かるだろう？自分はどれだけ強いのか？を試してみたいという気持ちが。未だ無敗の俺の一撃を避けるような手練な

ら尚更だ」

戦士じやないから分かりません。といいたい。

というか注意したい。小一時間はしたい。

いきなり人に斬りかかるなど常識外れも良いところだ。

「それで、道行く相手に喧嘩を売っているんですか？ 武者修行でもしているんですか？」

「俺は敗北を知りたいんだ：だから、俺に勝てそうな奴に斬りかかる。それだけだ。お前は俺に勝てるのか？ ご立派な鎧をもつてんだから腕はたつだろ？」

鈴木悟がふうーと息を吹く。

それだけなら、集中しているのかと思わんでもないが、グレートソードの構えを解いたその姿はやれやれと言わんばかりだ。まるで、先達が世界の狭い童子にものを教えるような態度。

今までの緊張感が消え去ったかのような態度にギラギラした笑顔を浮かべていたブレインが表情を変え、訝しむ。

「どうした？ とつとと剣を交えようぜ」

「ええ、良いですよ。先に断言しますが貴方は私に勝てませんよ」といきなりの傲慢な宣言にブレインの眉間に皺が寄る。

「強気だねえ？ それだけ自分の力に自信があると？」

剣の持ち手に血管の跡がくつきりと見える。馬鹿にされている。無敗の自分を下に見て、侮っている。目の前の全身鎧の態度はブレインを怒らせ、剣の持ち手に必要以上に力を入れさせているのだ。

「私は自分が弱い、大したことはないと知っている。でも、貴方は自分が強いものはいないと宣っている。世界が狭いんですよ貴方は」「あああ？ 御託はいいんだよ！」

ブレインがまたも鈴木悟に斬りかかる。

その速度はまさしく神速。冒険者に当てはめればオリハルコンは確実、アダマンタイトでもおかしくはない。そう感じさせる動きだ。

それに対してもモンは剣を動かそうとしない。だらんと力を抜いたままだ。

（なにもしない！）

ブレインの射程に入る直前ですら、黒の剣士は両手のグレートソードを動かさない。

先の傲慢な発言から、勝負をあきらめたとは考えにくい。ブレインは注意深くモモンの両手を伺いながら、攻撃に移る。

その瞬間、黒の剣士の両手が動く。しかし、その手はグレートソードを握っていない。

ブレインが疑問を感じたのは一瞬。そのコンマ1秒後：ブレインの視界は爆発した。

最初は意味が分からなかつた。ただ、肉体にダメージがないことを瞬時に確認したブレインは状況を確認するため、後ろに大きく飛び跳ねようとする。

無敗を自負するだけあり、冷静な状況の判断である。しかし、そのわずかな間に確かな質量を持つ物体がブレインの眼下から迫る。

その後のブレインの記憶は断片的であつた。宙を舞う体。不安定な視界。謎の物質が衝突した胸の痛み。それらを感じつつブレインは地面に投げ出されたのだつた。

――

「はッ！」

ブレインは、仰向けにされていた体を起き上げる。どうやら気絶していただらしい。

（…状況が未だに分からない。俺は負けたのか？）

最後の記憶は、大口を叩く黒の剣士と対峙したこと。その後、よくわからぬまま飛ばされたこと。それだけであつた。

「やつと、起きたか」

絶賛混乱中のブレインに胡坐をかいた男が声をかける。勿論、そいつは自分と対峙していたはずの相手である黒の剣士である。

「…記憶があまりちゃんとしていないんだが…俺は負けたのか？」

「生命与奪の権利を握られたという意味では貴方の敗北でしようね。気絶してる間は無防備でしたから」

黒の剣士は淡々と語る。どうやら、自分はこの男に敗北したことに

なるらしい。

「あんた…俺に何したんだ? アイテムを使つたのか? …まさかと思うが魔法か?」

全く状況の整理ができないことには、始まらないだろうと、まだ動かしづらい体を必死に相手に向けながら質問を投げかける。

「そんな、大層なものは使つていません。あれは、ねこだましと単純な蹴りですよ」

「…ねこだましにけり??」

理由は聞いたがぴんとこない、蹴りは分からんでもない。

あんな立派な剣を敢えて使わないことは、良いフェイントになる。ただ、それだけなら自分は捌けるはずだ。だが、結果はご覧の有様だ。つまり、もうひとつねこだましが自分が土にまみれている理由になるはずだが…

しかし、ねこだましでなにができる? たまに子供が遊びでやるような幼稚なものだ。技として殺し合いに流用できる代物ではないだろうに。

「子供のお遊びで俺を倒したと言つてるのか?」

「…? ねこだましのことですか? あれも極めれば立派な技ですよ。敵の視界をかく乱させ隙を作ることが出来る」

男の口調に嘘や欺瞞はなさそうだ。どうやら、本当にねこだましが決まり手らしい。

(あんな、幼稚なものを戦士の技術に昇華させてるつてのか!…こいつには敵わねえな)

「ふつ…あんたみたいな強者がいるんだな。見てくれは知らないが、あんた有名な強者なのか?」

「名はモモンです。それと、最初に言つたでしよう? 私は強者ではないですよ。あなたが私より弱いだけです。私より強者はごろごろいます。この世界にもいるだろうしな」

どうやら、名の売れた存在ではないらしい。これだけ、強い存在が無名という事に疑いをもつがすねに傷があるものかもしれないし追

及はしない。

状況的に殺されることはないとと思うが、まだ体力は回復しきっていないのだから。

最後はボソボソ言つていて聞こえなかつたが、こいつが弱者にカウントされるとは考えにくい。謙遜が過ぎると言つてやろうかと思つたが、辞めた。

曲がりなりにも完全に自分より上の実力を持つた存在だ。黙つて聞き入れるが吉だとブレインは考える。

「そうか…じゃあ、俺は次ぎ会うときにはあなたに剣を抜かせるぐらいには強くなつているとするよ」

「…え、次もあるの？」

黒の剣士モモンはげんなりとした調子で呟く

「そりや、そうさ。俺は今、生まれ変わつた気分だ。あなたみたいな強者が世界にはいるつてことが知れたからな!!さらばだ!!」

ビーチフラッグ経験者かな?と思うほどスマーズな動きでブレインが逃げていく。

去つっていく背中は毎秒小さくなつていくのでかなりの速度が出ているに違いない。

「…割と本気で蹴ったのにタフだなあ」

鈴木悟は呆れたというより、あまりの逃げ足の速さに感心する。あいうタイプは長生きしそうだと根拠のない決めつけをしながら、嵐の様に去つていった男が消えた方角をしばらく眺めていた。

「ていうか、俺に剣を抜かせるつて…絶対抜かない方が強い自信あるぞ」

――――

鈴木悟は、宿への道を行く。道中で珍客の来襲もあつたため、予定していた時刻よりも遅くなつてしまつたが大したことはない。

この体は、食事も必要ないので宿の夕食の時間に間に合わせる必要もないのだから。

それが少し寂しい様な氣もするが結局、便利だからいいか!という

結論を出すのは、転移後何度もやつた問答だ。

(昼に売つてたカフエジエラートつてやつ飲みたかつたなあ)

しかし、市場は刺激が強すぎた。僧侶…今は即身仏の如く欲のない鈴木悟も心が揺れ動いているのを感じる。

(シューティングスターがあれば、選択肢はあるんだけどなあ。今は、骸骨一択だし…便利だからいいけど!)

「こんばんは」

後ろから唐突に声をかけられ、鈴木悟は振りかえる。しかし、ただ振り返るのではなく。いつでも撤退できる…そんな姿勢を作り相手を視界に入れる。

鈴木悟の五感：それは、当たり前の話だが、モモンガのスペック準拠だ。これは普通の人間を凌駕する性能だ。

そんな鈴木悟が考え方していたにしても、全く気付かぬままに接近を許したのだ。ただ者ではない。

「こんばんは。いつからそこにいらつしやたので?」

白銀の全身鎧。自分と対になるような存在が目の前に立っている。対峙するだけで分かる。こいつはやばい。ヤバすぎる。殺氣というものに敏感であるはずの鈴木悟ですら感じるもの。これが死の予感と呼ぶものなのはわからない。しかし、この目の前の存在がやろうと思えば、一瞬で自分はこの世界から消え去る。そういう予感を覚える。

「うーん、そうだなあ。君が人間の剣士と戦い終わった後からだね。悪いけど、君のあとをつけさせてもらっていたよ」

ただ、喋るだけなのに汗が噴き出る…ように感じる。実際はカラカラに乾いた骨があるので、心因性のものだろう。

「それで、どういったご用件で?」

声が震えそうになるが、必死でこらえる。

「簡潔に言うと私の質問に答えてほしいということが用件かな?…君は漆黒聖典の一員かい?それとも…」

「プレイヤーかな?」

ドクンと心臓が跳ねる。血圧が上がり動機とめまいがする。

これら全部の生理現象は自分の体では起きないはずだが、それですむならファントム・ペインも起こらないだろう。

今、目の前の存在は自分がこの世界にいるはずのないものだと勘づいてる可能性が高い。

嘘をつくか、真実を話すか。選択は揺れる。

息を整える様に呼吸をした後、充分な時間をとつて答える

「漆黒聖典というのはよくわからない…俺はいや、私はあなたの言う通りプレイヤーだ。

それで、なんだ？俺を殺すのか？」

目の前の存在はじーと鈴木悟を眺める。その姿は、獲物を丸のみにする前の蛇にも見えるし、真偽を見定める取調官にも見える。

「別にむやみに殺したりはしないよ。まあ、今後の行動次第だけどね。私はツアインドルクス＝ヴァイシオン。この国の隣国、アーグランド評議国の永久評議員をしているものだよ。まあ、君に接触したのはその仕事とは関係ないんだけどね」

殺しはしないというが、気は抜けない。しかし、逃げられるビジョンが浮かばないし、戦つて勝てる予感もしない。結果、黙つて相手の言葉を待つ

「君は自分以外のプレイヤーのことは知っているかい？」

「俺の他にプレイヤーがいるのか!!」

「いるとも…六大神に八欲王、それに十三英雄のあの子は君と同郷さ」「その人たちのどこにいますか!!」

冷静さを取り戻してきた鈴木悟は、言葉遣いを正す。

「…本当に何も知らないんだなあ。彼らは600年前に現れたもの。一番最近でも200年は昔の話だよ」

「600…200年…」

同郷のプレイヤーはどうやら、いないらしい。危機が遠ざかつたと見るべきか、さみしさを感じるべきか。ただ、AINZ・ウール・ゴウンの仲間と会える可能性がまた、低くなつたことには落胆を隠せない。

「まあ、これからくるかもしれない。今の君の様にね」

白銀の鎧は、こちらの心境を呼んだのか声色が優しいものなつてい
た。

「…どうやら、君は大丈夫みたいだし私は帰るよ。何か聞きたいこと
があるなら評議国を訪れて来てくれ」

「あ…ああ」

白い鎧が去り、十分な時間が経つてから鈴木悟は、膝から崩れる。
「やっぱ、いたじやん…強い奴…」

―――

(とんでもない力を感じたんだがなあ)

ツアインドルクス＝ヴァイシオンは白銀の鎧を動かしながら、久々
のプレイヤーとの遭遇を振り返っていた。

最初は別の目的で動いていた。それがひと段落つき、自國に帰還し
ている途中のこと。

自分がこの場所で守護するアイテムと同等の気配。何百年も感じ
なかつた感覺。できれば感じたくないなかつた感覺だ。

それを放つのは、黒の剣士。彼らは、とんでもない気配を感じた
が、自分の殺気に怖じているところをみると実力は高くないらしい。
「100年の振り返し…今度も平和に終わるといいが…」

白銀の竜王の呟きは誰にも拾われない。大変なことになつたが、今
動くことは何もない。竜王は静寂に眠つた。

騎士と姫の日常 ④新春野球大会

新春野球大会

「明けましておめでとうございます」

「ああ、今年もよろしくお願ひします」

モモン宅に繋がる鏡から顔を出したカルカとモモンが新年の挨拶を交わす。

初めて言われた時は困惑したが、考えてみれば転移してきたプレイヤーの誰かが広めたのだろう。転移してきたものが風情を持った奴でよかつた。モモンはこの挨拶を交わすたびに、先人に礼を言いたくなる。

「大丈夫か？ 明日は新年のパレードが控えているのだろう？ 無理をしていいのか？」

「モモンだつて、明日は私の警護にあたるじゃない。あたなこそ無理はしていないの？」

現在は1／1 A M : 1 : 30. 鈴木悟達現代人ならまだ仕事が残っている人間も珍しくない時間^{残業}_☆帯だ。しかし、この世界では草木も眠る深夜帯である。

（俺は寝る必要ないし疲労もないからなあ。全然、負担一緒じゃないんだよなあ）

“無理をする”。自分が失つて久しい感覚だ。

無理をしていいのか？と言ふことはよくある。むしろ、モモンにとつては口癖であつた。

自分と相手の体力のキヤパシティーが違うため、どのくらいで普通の人間が疲れるのか分からぬのだ。

しかし、そんな打算ありきの心配ではなく、純粹に心配できるのは優しい人間の証だろう。

「まあ、俺はいいのさ。体力だけが取り柄の男だからな。ところで、相談したいことつて何なんだ？」

そう、今日はカルカが宫廷で新年の式典を終えた後に用事がある。だから、モモンの部屋を訪れるということを聞いていたのだが、思い

当たる節がないのが疑問であつたのだ。

「明日のことになるんですけど、この時期は毎年新年会をひらくじやない？」

「ああ、あの立食パーティーな」

聖王国には新年会が存在する。しかし、新年会といつても無礼講でやんや騒げと言つた代物ではなく、聖王出席のもとに行われる軽いパーティーであつた。

それがどうかしたのだろうか？

「毎年、やつてるんだけどみんな飽きてると思うし、あの内容では鬱憤を発散できないと思うの…それらを解決できる何かいい案ないかしら？」

「おいおい、新年会つて明日だよな？今言うのは遅すぎやしないか？」
「ごめんなさい。やっぱり、年末は忙しくて話を通す暇がなかつたの。モモンも忙しそうだつたじゃない」

「まあ、確かに忙しかつた。忙しかつたが、こういうのはもつと早くいわないとどうしようもないぞ？」

「うう…ごめんなさい…」

普段はしつかりしているカルカだが相手が自分だと適当な気がするのは気のせいだろうか？とモモンは首を傾げる。小さいころから知つてるので父親的庇護欲からすぐに許してしまうのが良くないのだろうか？

「…まあ、ないことはない。その条件をクリアした出し物が。一応、準備しておこう。これからは気をつけろよ」

「わあさすが、モモンね！さすモモだわ!!」

「さすモモつて何!!」

「流石モモンを略しただけよ。恥ずかしいから、発言を掘り下げないでくれますか？」

「あつ…はい」

「えーこれより、聖王国新年会を開始します。まずは、聖王女様の挨拶です。」

場所は現代で言うところ東京ドームのような場所だ。グラウンドには男女が20名ほど、ただ広い観客席にはそれなりの人数がある。

そんな、広い球場に響き渡る司会の声。これは地声では勿論なく、音を拡張させる魔法道具を使用している。

司会のアナウンスに従い、聖王女カルカが台場に上がる。グラウンドで整列していた屈強なものたち、観客席のものたち、全員がそれに合わせて頭を垂れる。

「今日は、お忙しいなか集まつていただき誠にありがとうございます。それでは、第一回新春やきゅう大会の開催をここに宣言します。」

カルカが言い終わるやいなや、会場が拍手と歓声に包まれる。それはいつまでも終わらないようにも思えたが、カルカが台をおりモモンが姿を表すと元の静寂が帰ってくる。

皆、真剣なのだ。モモンが今から話す内容は、今回の大会の根幹に関わる重要なことなのだから。

「えー、ご紹介にあずかりましたモモンです。これより野球のルール説明を行います。まずはお手元の資料をご覧ください」

そうルール説明だ。カルカの依頼を受けたモモンは野球大会を立案し動いた。それでなんとか当日に間に合わせたのだが、急な変更だつたため、参加者はまだルールを理解していないのだ。聖王女の前で不甲斐ない姿は見せられない。一部のものからは殺気に似た真剣さも漂っていた。

「モモン殿！バットは使い慣れた武器でもよろしいのか？」
「ダメです」

「バッターがキヤツチャーを攻撃または、ピッチャーがバッターを攻撃するのはいいのか？」
「ダメです」

ルール説明以前の質問が飛ぶ中一同（1人を除き）はある程度のルールを理解し自らのチームに戻つていった。

「ケラルトさん。よくこのチーム案通りましたね。」

モモンは自らのチームベンチにいたケラルトに声を掛ける。ちなみにどうでもいいがこの野球大会の参加者はモモンが用意したユニフォームに着替えている。どうでもいいが、ケラルトは普段ゆつたりめの神官の服装を着ていて目立たないが、この世界でも上位のスタイルの持ち主だつたりする、どうでもいいが。いつもは下げている髪の毛をポニーtailで結ぶ姿は普段とのギャップでかなりくるものが少なぬ。あるという参加者は少くない。

どうでもいいが。

モモンや他数名はケラルトの普段の腹黒さを身をもつて体感しているので、そういう感想を抱く対象にみれなかつたりするが。

それは、さておきモモンは手にしていたチーム割り振りを指し、ケラルトに問う。

赤チーム
カルカ
モモン
ケラルト
オルランド
以下オルランドの部下
白チーム
レメディオス
イサンドロ
グスター・ボ
アントニオ
ネイア
以下その他聖騎士

まず、カルカが選手として出場するのも驚きだが、そのチームに对抗するチームのリーダーはレメディオスなのである。
普通のレメディオスなら、カルカと同じでないとこねるだろうにどんな手を使つたんだ：

「あら、それは簡単なことですよ」

ケラルトは不思議そうにするモモンにふつふつふつと悪い笑みで言う。

多分、彼女としては普通に笑っているつもりなんだろうが背筋が凍るくらい嫌な予感を感じさせる笑みだ。

「モモンさんがいるからですよ。姉様はあなたをライバルに認定しますからね。気を抜いていたら今回の大会…足元をすくわれるかも…ですかよ…？」

「はっはっはっ、それは怖い。私も全力で大会に臨みましょう」

正直、なぜレメディオスに敵対心を燃やされているのか、はつきりわからなかつたがとりあえず話を合わせる。人はこうして大人になっていくのだ。

「それともうひとつ、聞きたかつたんですが、私は自分のチームにパベルさんも誘つたんですけど彼は参加していないどころか。彼の娘さんが参加してません？しかも、レメディオスチームに」

モモンの疑問を聞いたケラルトが笑みを深める。

「そこが、今回姉さまが本気である所以ですよ、モモンさん。事前にグスター・ボに相談してこちらの戦力を削ぎにきてるんです」

「ああーなるほど…これはこちらも気合を入れなければなりませんね」

これも、分からぬが知つたかぶりをしておく。あまり、無知を晒したくないという強がりだがケラルトが「これくらい当たり前に察せられるよな？」というスタンスで喋るので聞き直しづらいのだ。

ちなみに、レメディオス（作グスター・ボ）の策は、パベルは娘を溺愛していることを裏手に取り自分のチームにネイアをいれることで、娘との敵対を恐れたパベルの参加を阻止する狙いがある。

「これだけで、話が通じると説明が楽でいいですね。姉さまにオセロを教えるのとは凄い違いです」

「…まだ、根にもつてるんですか？もう、許してくださいよ。神殿に魔法道具の素材も納入したじゃないですか」

「別に許しますよ。分かりやすい例として挙げただけです。」

「意地悪な人だなあ」

まつたく。といったジエスチャーをとり、相手チームのベンチを見る。レメディオスと目が合った気がした。しかし、そこから恋が始まるような甘い瞳ではなく、その目には闘志の業火が轟轟と燃えている気がしてならなかつた。

色々な思惑が交差する試合が始まる。

先攻カルカ聖王女ベイスターズ

後攻レメディオス聖騎士ファイターズ

という文字が書かれた巨大なプラカードが掲げられる。

ちなみに、モモンはこのチーム名で二回はつつこみを入れた。考えたやつは22世紀からインスピレーションを感じたのだろうか？

ピッチャリーはレメディオス。バッターはオルランド部下A。

（まあ、お手並み拝見だな）

レメディオスをピッチャリーに据えるのはいい考えとは言えない。バッターであればその持ち前の身体能力で無双できるだろうが、意外とピッチャリーは頭を使う。レメディオスがその複雑な駆け引きをできるかどうかだが…

これが、レメディオスのわがままなら分かるが今回のレメディオスは本気も本気。グスターボが采配したはずだがどういった意図があるのだろうか？

レメディオスの初球。

投げたと思つたら既にキヤツチャリーのミットに収まつていた。

オルランド部下Aは後に語る。「ボールが消えるなんて話じやない。リリースポイントすら確認できない速さ」と。

なるほど！とモモンは合点行く。

頭を使うことがピッチャリーとしての難関であるのなら、頭を使わないように投げればいいのだ。あの超剛速球は勘で打てるような甘いものではない。

一部の実力者であれば対等の勝負が出来るが、オルランドの部下や肉体面で強さはないケラルトなどの神官、カルカなどは打つのは厳し

い展開だろう。

(これは…オルランドか俺がホームラン打つしか勝ち筋がないぞ…まいつたな)

どうせやるなら勝ちたい。というか、ドヤ顔をこちらに向けてくるレメディオスに負けたくない。

(次のバッターはケラルトか…仕方ないが1回表の得点はあきらめよう)

「おい！ケラルト!! それは卑怯だぞ!!」

諦観していたモモンの耳にレメディオスの上ずつた声が入つてくる。

見るとバッターボックスには炎の上位天使。炎の剣の代わりにバットを持っているのがひどくひょうきんに見える。

「あらあら、姉さま。別にルールを違反してはいないでしょ？ねえ、審判？」

審判たちも合議するが、確かにルールを違反してはいないという事でケラルトの作戦が通る。さすが、聖王国一の悪女。悪だくみのキレが違う。

(※実際の野球のルールでも違反です)

「ふん！お前がそういう手を使つても私の球は打てないに決まってる！」

実際、炎の上位天使は第三位階魔法で召喚されたものなので大した実力はない。頑丈さで言えば、なかなかなものだが戦力という意味ではオルランドの部下より少し強いくらいだろう。

レメディオスの球に反応できるのか？そもそもできたとしても、その球を打てるほどの耐久性はあるのか？ということになるが。ケラルトがそんなことも考えずに試合に臨むとは思えない。今も口が張り裂けんばかりの邪悪な笑みだ。

レメディオスの一投目。炎の上位天使(ケラルト)はこれを見送る。さらに、二投目も見送り。

自らの球に手も足もでないか。そういわんばかりのレメディオス。しかし、ケラルトの笑みも同じように深くなる。どちらも勝利を確信

した笑みをうかべるという稀有な状況。

そして、運命の三球目。レメディオスは、その性格の雑さに似合わず正確な投球を行う。

それに殺人的なスピードが乗っているのだ。普通の人間なら恐ろしくて、手を出すのを躊躇ってしまうだろう。ただの余興だったはずが：恐ろしい催し物になってしまっている。

緊迫の状況に誰もが睡をのむ。モモンは、あつれ～？もつと、わいわいする予定だつたはずなんだけどなあ？と首を傾げる。

轟音が鳴り響く。最初は、何の音だつたのか判別できなかつた。しかし、それは少しダメージ判定の入つた炎の上位天使の両腕を見れば一目瞭然であつた。

「そつちにいつたぞ!!」

ボールはかなりのスピードで飛ぶ。途中でバウンドするが、まるでボールが勢いを収まることを拒否してゐるかの様に跳ねる。

レメディオスの怒号が飛び、ボールはレフトを守備していたネイア・バラハに向かう。

ネイア・バラハは非常に後悔していた。

呼び出しは急であつた。聖騎士団団長から直々に来るようになされた。

ネイアにはそんな人物に呼ばれるような功績も失敗もないのに、父親に関することだろうと初めから心のどこかで思つていたし、パベル・バラハの娘としてしか見られていないことに少しがつかりもしていた。

しかし、団長の話によるとどうやら私本人が必要という事らしい。その時の返事は一つしかなかつた。

「はい！やらせていただきます!!」

その時は、聖王国の聖騎士を目指してよかつたと思つたし、もつと頑張ろうと思つた。

今は、激しく後悔していたが。

（これ、取れるわけないよね？取つても軽傷じや済まないし、取れなくとも後で団長に殺される…）

ネイアの脳裏に走馬燈が流れ始めたが、それは〇Pで止まることになる。

身構えるネイアとボールの間に入りボールを止める人物がいたのだ。

「団長も見習い相手に厳しすぎる……こんなのが取れるわけないでしょうに…」

セカンドの守備についていたイサンドロ・サンチエスである。

彼はボソボソ言いながら、はきはきとしないその外見とは似合わない豪肩でファーストに投球を行う。

「あ…ありがとうございました。」

ネイアは、聖騎士副団長の肩書きをもつ男の登場に恐縮としながらもイサンドロに頭を下げる。

「別に気にしないでくれ…あんなものをとれるのは聖騎士でも数えられるくらいしかいない…それにこの試合…君は棄権した方がいい…」「それは、私が役立たずということでしょうか？」

ネイアは自分が不甲斐ないと言われたような気がしてシュンとする。

実はこの表情はイサンドロから見て、睨みつけるように見えていたため、「パベルさんの娘さん…親にそつくりですね…」と後にモモンにこぼすことになるがそれは別の話。

「いや…このままやつたら命の保証が出来ないという点ではそうだが…このままだと、むしろ君より私達の方が先に死ぬことになってしまいそうで…」

イサンドロがネイアから目線を逸らし、観客席を見る。それは、あちらを見ろというイサンドロの指示なのだろうということで、そこを見ると：

修羅がいた。

感情がすべて抜け落ちた…しかし、目は見開いている。そんな父の姿があつた。隣では母が必死にパベルを抑えている様に見えるが、すでに半身がグラウンド側に入ろうとしている。

父は瞳孔が開き、どう見ても正常じやない。

「れ・レメ・レメデイオス・カストデイオスおおお!!!!!!
!!

こ、この俺が妻と共にいい育て上げたあ!!!ネ、ネイアを駒の様に使
いいいい!!さ、さらにはあああ、命の危険に晒そうとするうう!!!!許
せるものかあああああ!!!」

パベルが観客席からグラウンドに乱入し、レメデイオスに殴りかか
ろうと距離を詰める。

人類トップクラスの二人のぶつかり合いである。止める間もなく
死合に発展し、止めることができなくなる。唯一止められるであろう
ものたちは…

・モモン

「モモンの旦那!!!離してくれ!!!俺も、俺もあの殴り合いに参加してえ
!!!」

「馬鹿野郎!!!これ以上騒ぎを大きくしようとするな!!」

モモン＝オルランドの足止めにより、介入不可能。

・カルカ

「これは、私が強権を発動させるのは傲慢じゃないかしら…別に武器
はないから死にはしないはずだし…事後で遺恨をのこさないように
動くようにするのがベストね!!」

カルカ＝今は殴らせて、後で解決するという方針を決定。介入拒
否。

ちなみに、カルカもケラルトと同じくモモンの用意したユニフォー
ムを着用している。どうでもいいが（r y
・ケラルト

（私が姉さまの球を打つたことがなかつたことになつてている空氣にな
つてゐるですが…）

わざわざ、監視の権天使も事前に召喚し炎の上位天使にバフをかけ
つつ、レメデイオスの投球に合わせてバットを当てるだけに徹した。
その結果、勝ちとつた打球が見事にノーコンテストにされている空
気。

作戦がうまくいき、必死に一塁まで走ったのにまるで馬鹿みたい

だ。ケラルトは不貞腐れた。

ケラルトⅡやる気をなくしたので介入拒否。

結局、イサンドロにグスター・ボガレメ・ティオスをパベルの妻とケラルトの召喚した天使（カルカに言われて渋々、召喚した）がパベルを取り押さえ事態は収束した。

勿論、野球大会はお流れになり、後日にピンポン大会を開催。グスター・ボガが優勝するという意外な結果を残しつつもこちらは平和に終了した。