

転生したらマーリンの弟子になった

黒猫街夜

## 【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

## 【あらすじ】

呆気なく死んだ普通の少年。

しかし神に追い出されるように転生させられる。って世界は型月世界!?! おい待て殺す気か?

あの死亡フラグが常に隣にある世界で生き抜けと?

無理ゲーじゃねえか!

しかもマーリンの弟子!?

そこはありがとうございます!

そんな感じの作品が描きたい人生だった……

基本的に書きたいこと書いてるだけなので苦手な方はブラウザバック推奨です

修正作業完了

## 目次

舐めんな！	1
俺にそっちの趣味は無い！	5
おら仕事しろ	13
戻りますよ。仕事が待ってます	16
理性が弾け飛ぶ音を聞いた	20
水も砂も割と似ているかもしれない	33
不朽不壊の黄金剣	39
千里眼を悪用してんじゃねえ！	46
選定の剣	49
引っ越し	53
招かねざる来訪者 一人目	57
ラックの試練	62
迷宮の悪意と？	68
地獄で掴む蜘蛛の糸	71
訪問者	77
迷宮の不審者	80
謎の美女っていいよね？（作者の声）	86
試練の終わり	90
聖剣授与	94
お悩み相談	101
太陽の騎士	107
天然チート騎士ガウエイン	113
星を閉じる	117
閑話 王の素質	121

星は輝く	126
新たな目標	132
嫁さんが可愛すぎて辛い	138
新たな命	143
視線	148
呪獣	154
花の魔女	158

舐めんな！

いきなりですが転生しました。

俺自身も舐めんなと思うくらい唐突だが仕方が無いのだ。

何せ俺も気がついたらここにいた。そしてここがどこかも分からない。

さてこれからどうしようか……

とにかく今は自分がどうなってるのかが知りたい。

見える範囲で自分を観察する。

すると自分の着ている服がまず目に入った。

何とそれは砂だった。

俺はまるで砂を纏うかのように着ていたのだ。

うっわぁ不思議だなぁ。

というかこれマジで何なん？

こんな事は地球じゃ絶対に有り得なかった。

だって砂の服だよ？

俺はもしかして魔法とかそういうのがある世界に転生させられた

訳？だとしたら楽しそうだな

とはいえ赤ん坊スタートじゃなくて助かったわ。

俺の自身は高校生だからね？

その状態で赤ん坊スタートだと羞恥心とか色々半端なかつたと思うしね。

その時だった。

「やあ少年……でいいんだよね？」

いきなり背後から声をかけられた。

振り返ってみるとそこにはある意味とてもよく見知った顔があった。

「マー……リン？」

「おや、私の事を知っているのかい？」

ええ知ってますとも。

FGOで何度お世話になったことか。

サーヴァントの中では割と好きな部類に入る。

そして同時にこの世界がどんな世界かある程度予想が着いた。

……この世界、Fateやん。

割と詰んでね？

だっているのは怪物みたいな人間と怪物ばかり。

真面目に生きなきゃ死ぬ。

割とマジで。

「さて、君は何者かな？」

うんうん、マーリンはこの胡散臭い感じがいいよね。

普通の言葉も胡散臭く感じるのはもう才能だと思っただよ俺。

「知りません」

「む、しらばつくれるのかい？」

「いやいや、本当に分からないんですよ。俺が誰なのか」

「ふむ……なるほど、じゃあとりあえず着いてきたまえ」

「は〜い」

これからどうなるかは分からないけどまあ楽しくなることを願おうかな。

◇?◇?◇?◇?◇?◇?

「さて、ではまず君が何者なのかから調べようか」

「お願いしま〜す」

その後は血を抜かれたり皮膚を調べられたり砂の服を調べられたりした。

大体1時間くらいかな? かかった時間は。

「……なるほど、よく分かったよ」

「お、どうでした？」

なんかこういうの無性にワクワクするな。

「結論から言えば君はこの島そのものだね。神秘が薄れていくこの島そのものが生み出したブリテン島の防衛システムのようなものだ。仕組みとしてはこの島で神秘を宿した生物が死ぬとその神秘は君を経由してブリテン島に流れ込むというものだね」

「……それって人間って言える？」

「言えるわけないだろう？ 君の砂の服はブリテン島の砂だ。その砂はもう薄れてきているとはいえこの島の神秘を色濃く宿している。さらに流れる砂の特性は流転。君のその流れる砂の外套は性質を変え、形を変え、強度を変える。この島の中にいる限り君に攻撃を加えられるものはそう居ないだろうね」

転生したら人間ですらなかった……

まあいいか。

とりあえずこの島から出なければそれなりに強いと思う。

「ねえ君、私の弟子にならないかい？」

「唐突ですね!？」

「私はウーサー王とある契約をしていてね。内容はこのブリテン島を救うこと。赤い竜の化身である理想の王を作ろうとしているのさ。しかしそこに君が現れた。君が居ればこの島が滅びる確率はかなり下がる。私としては手離したくない。だから私の弟子になってくれればとりあえず手元に置いておける。君も私から魔術を教わることができるからお互いに得をすると思うんだ」

ああなるほど……

この人あれだわ、流石はクズと呼ばれるだけはある。

確かにそれならブリテンを安定させられるかも知れない。

しかしそこに本人の感情は含まれない。

ただ自分のために。

なるほど、人外とはこういうものか。

とはいえ俺に選択肢は無い。

俺の役目がこの島の守護ならまあ頑張ろう。

そのためにもマーリンに弟子入りするのはかなりお得だと思う。

「よろしくお願いしますー」

「ありがとう！ まあまずは君に名前を付けないとね…… 何がいいかなあ」

名前かあ…… 前世の名前を名乗るわけにもいかないもんなあ。そこら辺は考えてなかった。

「うん、ラックなんて名前はどうだい？」

「ラックですか？」

「ああ、君は私にとつては幸運そのものだ。だから運を意味する名前を付けさせてもらおうと思っただよ」

「ラック、ラック、ラック、ラック…… うん！ いいですね！」

「気に入ってくれたかい？」

「ええとても！」

「ではこれからよろしく頼むよラック」

「はい！ よろしく願います！」

前世では呆気なく死んだけど今度こそはそうならないようにしないとなー！

頑張るぞおー！



俺にそっちの趣味は無い！

「失礼しますよ」

「どうぞ」

マーリンに弟子入りしてから早くも五年が経過した。今では習った魔術は手足のように扱える。

まあマーリンは魔術よりも剣で殴った方が早いとか言っただけに魔術を教えた。

というかこの人ほんとに魔術師か？

魔術よりも剣術が得意な魔術師ってどうなのよ。

「お呼びですか？」

「ああ呼んだとも。でもその前に幻術を解除してくれると助かるよ」

あ、忘れてた。

今世の俺はどちらかと言うと中性的な見た目をしている。

なおかつかなり整った顔立ちをしている。

さらに髪は灰色、目は金と中々珍しい色合わせらしくかなり目立つ。

そのため色々と言い寄られるのだ。

男からも女からも……

だから幻術を使って姿を老人に変えているのだ。

結果として全く注目されずに済んでいるから大成功だろう。

うん俺は男だよ？

何が悲しくて同じ男に告白されなきゃいけないんだ！

俺にそっちの趣味は無い！

まあ自分で言うのもなんだが俺の幻術はかなりのレベルに達している。

触ったって感触は本物なのだ。

とはいえ自分以外に幻術をかけるのは苦手である。

「相変わらず男性に人気だね。羨ましいよ」

「変わりますか？」

「いやあ遠慮しとくよ。私が好きなのは女性だからね」

「分かってんなら言わないで下さいよ！ それに師匠は普通にモテるじゃないですか！」

軽く睨みながら文句を言っても爽やかに笑いながら受け流される。もはやお決まりのパターンだな。

「それで？ なんの御用ですか？」

「この所イナゴによる麦の被害がかなり出ている。君にはその原因の発見と解決を頼みたい」

「イナゴですか？ まあ了解です……」

「おや、不満そうだね」

「この所まともな仕事が無かったのにいきなりイナゴですからね。俺がやる必要があるのかと思うわけですよ」

「ふむなるほど…… とはいえそうはいかないんだよ」

「と言うと？」

「これを見てくれ」

そう言つて投げ渡された巻物は空中で開きそこでピタリと止まった。

「地図ですか？」

「ああ。イナゴの被害が出ている所に印を付けてみた。なにか気になる事は？」

気になる事ねえ。

まあマーリンがそう言うって事はなにかあるんだろうな。

そう思つて見てみると案外すぐに違和感に気がついた。

「……随分綺麗に円状に被害が出てるじゃないですか」

「ああその通りだ。あまりに綺麗すぎる円が出来た。この一件に魔術師が関わっているのは確定事項だろうね」

「……姉弟子じゃないでしょうね？」

「違うとは言いきれないがまあ君なら大丈夫だろう？」

「いやいや！ あのイカれ魔女相手じゃ負けますって！」

「今回は君の杖も使用を許可しよう」

「……いいんですか？」

俺の杖は俺自身が作った杖である。

しかしそのあまりに強力な能力上マーリンに使用を禁止されていたのだ。

「まあ今回はしようがないだろう。でも使用は最大で二回までだ。それ以上はブリテン島が危険だからね」

「了解です！」

いやあこの杖使うのも久々だなあ！

まあ割と危険だから制限かかるのもしようがないとはいえ、やっぱりこういうのは使つてなんぼだよ。

とはいえ姉弟子相手にはしたくないなあ。

犯人が姉弟子じゃないことを祈ろう。

杖を使つたら普通に勝てるかもしれないからね。

「じゃあ行つてきます！」

「ああ行つてらっしゃい。私はその間にデートでもしてくるよ」

「仕事してくださいよ！」

「はははははは」

「笑つて誤魔化さない！」

この人はまじでサボる。

誰かが見張つてないとやばい。

アルトリアを王にするためにやる事はいっぱいあるのだ。

サボつてる場合じゃない。

というか俺が仕事なのにこの人だけサボるとか認めねえ。

その後数十分の鬼ごっここの末溜まりに溜まった仕事をやらせる事に成功した。

俺の砂で椅子に縛り付け無理やり仕事をやらせている。

涙目で助けてくれと訴えかけてくるが知ったことか。

いい気味だ。

◇?◇?◇?◇?◇?◇?

俺の目の前ではイナゴの群れがまるで軍隊のように規則正しく並び、空を飛び回っていた。

どう見ても魔術師が関わってんなこりや。

まあどうしてこうなったか説明しよう。

被害が円状に出てるって聞いたから何となくその円の中心に行ってみたらそこには他の場所とは比べ物にならない量のイナゴがいて更には明らかに怪しい小屋がポツンと建っていた。

とりあえず調べてみようかと小屋の戸を開けた瞬間、中から大量のイナゴが飛び出した。

そして同時に外にいたイナゴ達も一斉に飛び立ち、結果的に俺はイナゴの群れに包囲されてしまった。

そして今に至る。

とにかくこの群れを片付けるにはまず魔術師を片付けるのが手っ取り早い。

恐らくはあの小屋の中にいるのだろう。

この周辺に隠れる所は他にないからね。

周りは田んぼばかりで建築物は目の前の小屋だけ。

まあ恐らく姉弟子じゃないだろう。

確かに王位継承権を産まれる前からアルトリアに奪われたモルガンならこういうブリテンに大打撃を与えかねない魔術師に喜んで協力するだろうが、こういう魔術は姉弟子の趣味じゃない。

それはさておき、このイナゴの群れを何とかしないと。

様子見がてら火球を小屋に向けて撃つ。

すると周りのイナゴ達が集まり盾になった。

「なるほど、このイナゴの群れは盾にもなるのか……」

この群れを何とかしないと魔術師に攻撃できない。しかし魔術師を何とかしないとこの群れはどかないだろう。

厄介すぎるだろ……

まあ杖を使えばどうとでもなるな。

とはいえ使ったらこの土地が死ぬからなあ……ん？

そんな事を考えていると小屋から一際大きいイナゴが飛んできた。

ってデカ!? キモ!?

「お前は誰だ!」

イナゴが喋った!

とうるかセリフから三流臭。ブンブン臭うんだが……情報引き出すために煽ってみるか。

軽薄そうな口調で話しかけよう。

「そうだよ。君は誰？」

「俺が質問してんだよ！ お前は黙って質問に答えやがれ！」

「大人しく投降して欲しいなあ」

「てめえ、自分の立場が分かってねえのか？ 周りにいるのがイナゴだからって舐めてんのか？」

「あんまりこの国を敵に回さないほうがいいよ？ 今ならまだ間に合うって」

「死ね！」

その言葉を合図にイナゴ達が一斉に突っ込んでくる。

キモすぎんだろ！

もはやホラーだよ！

咄嗟に結界を張ってイナゴの攻撃を防ぐ。

まあこれで安心かな。

つて足！

結界にぶつかって死んだイナゴの足が結界に張り付いてるから！

ひいひいひい！

やばい！ 超キモい！

「随分頑丈な結界じゃねえか！ そこは褒めてやるぜ！」

あくうぜえ。

こつちは早く仕事終わらせて帰りたいのに。

なんでこんなやつ相手しなくちやなんなんだよ。

全く…… まあ姉弟子がいない事は分かったしさっさと終わらせて帰るか。

て帰るか。

右手を中にかぎす。

すると黒い杖が現れた。

しかし当然ながらただの杖じゃない。

その杖は黒い砂でできていた。

『解錠』  
アンロック

呪文を唱えると杖をかたどっていた黒い砂が弾け飛びその中から真つ黒な剣が出てきた。

『擬似エーテル体生成完了』

そして剣を地面に突き刺す。

「なっ!?!」

ドロリとした何かが剣から溢れ出す。それは魔力のようで、それは別のおぞましい物だった。

グチャリと柔らかい物が潰れるような音と共に闇に近い暗色の手が伸びる。

『デモンズハンド』

空間そのものを侵食するかのように埋め尽くす。

そしてその手がイナゴに触れた瞬間、そのイナゴは死んだ。

特に目立った外傷もなく、突然死んだ。

それは一匹だけではなく他のイナゴも全く同じ事だった。

「何だ……何なんだその手は!」

このイナゴまだ居たのか。

巻き込まれて死ねばよかったのに。

「自作の杖でね。カラミティって名付けてるよ」

「そんな事は聞いていない! あの杖は一体何なのかと聞いているんだ!」

「はあ……しよーがない説明してやるよ。あの杖はね、俺が各地の戦場を渡り歩いてきた時に思いついた杖なんだ」

ちなみに渡り歩いてた理由はマーリンに言われてた。

目的は死霊の討伐。

戦場の跡地ではよく発生するらしい。

「そこに集まってる死霊を見て思ったんだ。沢山の死霊を集めて使い魔にしたら使えるんじゃないかってね。ほら、今の世の中戦争ばかりだろ? だったら集めるのが簡単な死霊にすればかなりの数集まると思って。まあ成功したんだけどね。その死霊で実験したらたまたま出来た杖でね。まあやろうとして事は死霊を触媒に閉じ込めて見ようと思ってさ。剣に大量に封印してみたんだ。したら死

霊同士が共鳴してどんどん呪いが強くなってくからさ。結果的に触れたら即死するなんてやばすぎる呪いが出来上がっちゃってさ。慌てて俺の砂も使ってまで二重で封印したんだけどそれでも微妙に漏れてくるんだよね。まあ今回はそれを解き放つただけ。ね？ 簡単でしょ？」

「そんな訳があるか！ 大体あれ程の規模の呪いだ！ あれを封じている剣を持つだけでも呪われるだろうが！」

そこは簡単な話である。

俺は大前提としてこの島そのものなのだ。

つまり俺を呪いたければ島ごと呪える規模の呪いを持ってきてくれないや俺は絶対に呪われない。

まあそこまで教えてやる義理はないので黙っているとイナゴが騒ぎ出した。

「くそっ！ だがこれで終わりだとは思うなよ！ 俺にはまだまだ

イナゴの群れが……あれ？」

おっ気がついたかな？

「イナゴ達が操れない!? 貴様一体何をしたのだ！」

「魔術の制御を奪った」

「……………は？」

たっぷり数秒固まってからようやく疑問の声を絞り出す。

まあ普通は他人の魔術の制御を奪うなんて不可能だもんね。

「正確には君の魔術に俺の魔術を流し込んだんだけどね。気がつか

なかつたでしょ？ これが俺の得意魔術マジカ・ステイル魔術強奪」

「他人の魔術を奪う魔術だと……」

「とはいえ俺も相手の魔術を使いこなせるわけじゃないけどね。

精々制御を奪うのが関の山だよ」

「くつくそおおおおお！」

その絶叫を最後に魔術師の魔力を感じられなくなった。

これで仕事は終わりだね。

まあ向こうの得意魔術は認識のすり替えだったみたいだしね。

それは魔術強奪マジカ・ステイルで既に確認済み。

自分の事をイナゴの王であるアバドンだとイナゴ達に認識させる事で命令を可能にしてたらしい。

まあこれはこれで凄いことなのだ。

自分の認識をイナゴの王にして奈落の王でもあるアバドンにすり替えるなんて神秘が色濃い今の時代ならではだろう。

ともかくこれで仕事完了だな。

マーリンに連絡しなくては。

マーリンから借りたこのガラス玉は二つが対応していて両方で連絡が取れるようになってる魔道具なのだ。

『師匠！ 仕事終わりました！』

『おやお疲れ様。早速で悪いが次の仕事だ』

『えくまたですか……』

『ああ。実は森で巨大なムカデの魔獣が確認されてね。その討伐に……』

『虫はもう嫌です！ 絶対に！』

そう言っつて一方的に通話を閉じた。



## おら仕事しろ

「ただいま帰りました〜」

「やあおかえり」

部屋に入るとニコニコと笑いながらマーリンがこちらを見ていた。未だに砂に椅子に縛れたままだった。

「ねえラック。この砂を解除してくれないかな？ 流転のせいで解除してもすぐに戻ってしまふんだよ。これほど捕縛に向いた魔術は他にないかもしれないね？」

「いやあそれほどでも」

「褒めてないよ？ それよりもこの砂を解除してくれ。もうかなり長いこと座りっぱなしなんだ」

今思ったけどこれはいい罰になるのでは？

いつもの仕返しにもなるしこれでマーリンがいつも女に構ってばかりで溜めてる仕事を終わらせられるなら万々歳じゃないか。

ここでマーリンを解放する必要性があまりない気がする。

「聞いているかいラック。早くこの砂を解除して欲しいんだが」

「師匠今どれくらい仕事溜まっています？」

「……………」

「俺ここ最近師匠が真面目に仕事してるとこ見た覚えが無いんですよ。で、どれくらい溜まっています？」

「…………… 一週間分くらいかな」

「もしかしてイナゴも師匠の仕事だったりします？」

「…………… 最近君は暇そうにしてただろう？ だから仕事を回してあげたのさ」

「サボリたかっただけですね？」

「…………… この砂を解除してくれないかな？」

「溜まってる仕事を持つてくるので少し待っててください」

「待った！ 謝る！ 謝るから！ 仕事もちゃんとやるから！ 今

日はちよつと予定が……………」

「どうせデートでしょう？」

「…… 人間休息が必要だと思っんだ」

「師匠人間じゃないでしょう」

「…… 半分は人間だとも」

「仕事持つてきますね」

「ちよっ！」

これではばらくは反省してくれるだろう。

仕返しもできて俺的には大満足だし。

というかまさか最後に言っただムカデも師匠の仕事か？

…… よし、こつそり俺の仕事も混ぜておこう。

これくらいの仕事しは許されると思う。

「ラックー！」

「おや、アルトリアじゃないですか。どうも」

金髪碧眼の少女がペコリと頭を下げる。

アルトリア・ペンドラゴン。

俺がマーリンの弟子になってからすぐに産まれた。

後のブリテン王にして聖剣エクスカリバーを引き抜く者である。

「マーリンを知りませんか？」

「溜まった仕事をやらせるために椅子に縛り付けています」

「またサボっていたのですか……しかし困りましたね」

本当に困っている様子だった。

一体どうしたのだろうか？

「マーリンに剣の修行を頼もうと思っっていたのに……」

ああなるほど。

そういえばマーリンは剣もそれなりに使えたっけ。

しかしどうしようか。

マーリンは仕事があるから論外。

だからといって他の騎士に頼むわけにはいかない。

アルトリアには竜の因子がある。

そのためそこら辺の騎士と鍛錬すればその騎士は潰れてしまうだろう。

そもそも勝負にならない。

今のところ俺しかいないだろう。

はあ……久々に休めると思っただけだな。

まあしようがないか。

「俺がお相手しましょうか？」

「いいのですか!？」

キラキラした目線を向けてくる。

可愛い。

いやそうじゃない。

アルトリアとは一度だけ鍛錬をした事があったのだがその時に普通に俺が勝って軽くアドバイスしたらそれで懐かれた。

アルトリア本人曰くマーリンと違ってまともな会話ができるからだそうだ。

まあ感情が分からないマーリンではまともな会話ができるわけがない。

「すぐに行きます！ 準備するので先に行っててください！」  
そう言つてバタバタと走り去っていく。

竜の因子を持っているため子供が出せる速度ではないが。

ちなみにアルトリアは俺がどういう存在か知ってる。

流石に転生者であることは教えてはいないが俺が島そのものであることは説明した。

そしたら鍛錬の事もあり軽く崇められたが色々あつて今では普通に接している。

まあ誰かに教えるのはかなり楽しいからいいけどね。

マーリンにも弟子を取ってみないかと言われていたしちよつと真面目に考えておこうかな？

おつと早く行かないと。

アルトリアを待たせる訳にはいかないからね。

先に行つて色々準備しておこう。

戻りますよ。仕事が待ってます

「ありがとうございます！」

「ぜえ……ぜえ……お疲れ……」

何とか一時間弱にも及ぶ剣の訓練を終えたがとんでも無くきつい。竜の因子を持つアルトリアは魔術師ではないにもかかわらず自力で魔力を生成することができる。

その結果としてアルトリアは無自覚に身体強化をしている。

さらには生まれ持った戦闘センス。

流石に砂は使わないがもう既に俺も身体強化をしないと勝てない。

とはいえまだ指導をする余裕はある。

まあそれもあと数年したら砂を使わざるを得なくなるだろう。

というかそろそろ負けかねない。

既に剣術だけを見れば負けている。

俺が身体強化だけで勝てるのはアルトリアがまだ剣術に頼りすぎてるからだろう。

俺は勝つためには割となんでもやる。

既に一度死んでから運よく手に入れた第二の人生。

俺はなるべく死にたくないのだ。

普通に蹴りを放つ。

地面の砂を蹴り視界を潰す。

最初は卑怯だと言われたが戦場でそれは通用しないとカツコついたら何も言えなくなった。

まあそれからはアルトリアもたまに蹴ってくるようになった。

アルトリアの力で蹴られるとまあ普通に痛い。

「やあ二人とも、剣術の鍛錬かい？」

「おや師匠、よく抜け出せましたね」

「うん？ さつきようやく眠れてね。外側からやって何とか解除できたよ」

「ああなるほど。拘束が緩みましたか」

夢魔の血を引くマーリンは本体が眠っている間、依り代さえあれば

世界に干渉することが出来る。

だからこそ眠らないように寝そうになつたら軽く締め付けるように仕掛けを施しておいたのだが……

どうやらアルトリアとの鍛錬で意識がこっちに向きすぎたらしい。その間に眠られたのだろう。

「しかし一体何を依り代にしたんですか？ あの部屋にあつた依り代になりそうな物は一旦俺の部屋に移しておいたんですけど？」

暗に俺の部屋に入ったのかと聞いたのだが当の本人はそんな事は知らないと言わんばかりにあっけらかんとんでもない事を言い放つた。

「君の砂を依り代にさせてもらつたよ。あれだけ濃厚な神秘を含んでいるからね。依り代としては充分だつたよ」

……は？ 今なんて言つた？

俺の砂を依り代にした？

俺は慌ててマーリンを拘束していた砂がどこにあるのか探る。

すると砂は部屋にはあつたが誰も拘束してはおらずマーリンを縛り付けていた椅子を拘束していた。

ありえないだろ……

あの砂は俺の一部のようなものだ。

ブリテン島の神秘である俺は今のブリテン島そのものだとも言える。

だからマーリンを縛っていた砂も俺の一部であるのだ。

それを依り代にしたのだと言う。

それも俺に全く悟らせずに。

とんでもないな。

「なるほど。ここに來れた事情は分かりました」

「ようし！ それじゃあ私はちよつと出かけて……」

「ところで師匠、仕事は終わったんでしようね？」

マーリンの身体がびしりと固まった。

そして顔をサツと逸らすので顔の前に回り込む。

しかし再度逸らされる。

俺はさらにその先に回り込む。

サツ！ バツ！ サツ！ バツ！サツ！

そして運悪くマーリンが顔を逸らした先にまるでゴミを見るかのような絶対零度の視線を向けているアルトリアと目が合ってしまった。

石になったかのように固まるマーリン。

そのマーリンを冷めた瞳で見つめるアルトリア。

それを面白そうにニヤニヤ笑いながら見届ける俺。

「……マーリン」

「……何かな？」

「仕事をして下さい」

「……たまにはサボりたくなるものだろう？」

「昨日も同じ事を聞きました」

「……今日だけは見逃してくれないかな？ 今日には特に大事な用事があるんだよ」

「昨日も同じ事を聞きました。それにどうせ大事な用事ってデートでしょう？」

「……人間休息が必要だと思うんだ」

「マーリンは人間じゃないでしょう」

「……半分は人間だとも」

「さあ戻りますよ。仕事が待ってます」

「ちよっ！ ラックとやり取りがほぼ同じなんだけど!？」

「……全く同じ事を言われるのが悪いと思いませんか？」

「待って!?! なんか乱暴になってるよ!?!」

「いいから行きますよ!！」

「痛い痛い！ 耳を引っ張らないで!！」

「いいから仕事しますよ!！」

「痛い痛い!！」

アルトリアは元気よく、そして楽しそうにマーリンの耳を掴んで笑っていた。

やっぱり可愛いなあ。

この少女が人の心が分からないだなんて思えない。  
年相応の可愛らしい女の子だ。

しかしアルトリアは産まれた時からかなりの運命を背負っている。  
産まれたその瞬間から女でありながら王であることを決められ、さらには竜の因子を持ちその身体にとんでもない神秘を宿した少女。

その小さな背中には宮廷魔術師であるマーリンと父親であるウーサー王。

大人の欲に巻き込まれその未来を強制された哀れな子供。

そしてそれを受け入れ明るく笑う少女。

俺はそんな少女の少しでも助けになれるように隣で笑いかけるのだ。

「そうだラック！ 君は明日は森に行つて人喰い蜂を討伐してきてくれ！ これは本当に君の仕事だからね！」

俺は全力で逃げた。

そして三秒でマーリンを掴んだアルトリアに捕まった。

「師匠！ 巻き込まないで下さいよ！」

「こうなつたら君も道連れだよ！」

隣でアルトリアに掴まれたままニヤニヤ笑ってくるのが鬱陶しくて空いていた手で思いつき殴った俺は悪くないと思う。

## 理性が弾け飛ぶ音を聞いた

俺はとある家で一人の老人を壁際に追い詰めていた。

老人は俺の目の前で尻もちをついていた。

しかしそれでもなお俺を奥の部屋に行かせないように必死に押し留めていた。

「頼む！ 見逃してくれ！ こいつは家族なんだ！」

「悪いけどそうも行かないんだよね〜」

「そこを何とか！ 頼むよ！」

「あんたも分かっているでしょ？ もう被害が出てるんだってば。見逃す訳にはいかないよ」

「でも！ こいつだって悪いやつじゃないんだ！ ちよつと腹が減ってただけなんだよ！」

「いやあ悪いけど家畜を喰うような蠍を放置しては置けないんだよねえ」

そう俺はまたマーリンに虫退治を指示されているのだ。  
ふざけるんじゃないと言いたい。

マーリンは俺を虫退治専門家何かだと思ってるんじゃないか？

「通るよ〜」

「待て！ 待ってくれ！」

老人の制止を無視して奥の部屋に踏み込む。

するとそこには想像以上の光景が広がっていた。

血溜まりの中で牛を食べ続ける蠍がいた。

「ガージュ！ 食べるのを止めるんだ！」

「キシヤアアアアアア！」

「思いつきり威嚇されてんじゃないかねえか」

「腹が減って苛立ってるんだよ！ いつもはこんなに凶暴じゃない

！

「とりあえずこれ以上被害が出ないように排除するぞ」

「問答無用で火球を撃つ。」

しかし火球は身体に当たってもなんの効果も出なかった。



「硬すぎだろ!? 何喰ったらこんな硬度になるんだよ!」

「ガージュはなんでも食べるからな!」

「自慢げにすんなくそじじい!」

まずは砂で拘束したいな。

動きさえ止めてしまえばあとはこつちのもんだ。

そんな事を考えていると蠍が尻尾を伸ばしてくる。

慌てて砂を伸ばし、尻尾を逸らす。

俺の砂の属性は流転。

それがあれば尻尾を受け流すことなどわけない。

つまり俺に攻撃を当てたければ動かずにさらには砂の最高硬度は  
ダイヤモンドにも匹敵すらする攻撃じゃないと当てられない。

万物は流転する。

俺はこの島の中ならよっぽどの事が無い限り攻撃は喰らわないだ  
ろう。

まあ島から出たらかなり弱体化するけどな。

砂の維持に使う魔力も他の魔術の魔力も全部自分で調達しなければ  
ならなくなる。

俺はこの島にいる限り魔力を消費する必要がない。

俺が魔術を使おうとすれば勝手に島が魔力をくれる。

だから俺のこの砂を操作する魔力も島が出してくれてる。

しかし島を出たら俺の魔力で砂を操作する必要がある。

まあ俺個人の魔力もそれなりにあるし問題ないけどな。

そんな事を考えているといつまで攻撃しても全く当たらないこと  
に業を煮やして蠍自ら突っ込んできた。

まあ捕まえられるけどさ。

砂を操作して空中で締め上げる。

そして徐々に全身を砂で包み込んでいく。

そしてその状態の砂を中心に凝縮していく!

結果として蠍は断末魔の声を上げる間もなくその身体を粉々に碎  
かれ死んでいった。

ちなみにこの技は某忍者マンガに出てくる技を参考になっている。

実際に試したらとんでもない威力だったから俺としても助かる。

「ああ！ ガージユ！ なんて事だ！」

背後で老人が喚わめきき立てているが知ったことではない。

人が死んでいなかったから良かったものの既に家畜には被害が出ている。

見逃すことはありえない。

「じゃあなじいさん。次からはもつとまともな生き物を飼つてくれ」

呆然としている老人に声を掛け家を出て行く。

この後寄るところがあるからな。

悪いがこのじいさんに構つてる暇はない。

マーリンから言われて寄るところがあるからな。

◇？◇？◇？◇？◇？

コツコツと歩くと幻想的な湖に到着する。

あまりの美しさに引っぱられるかのように近づくと湖から一人の乙女が現れた。

「初めまして島の化身様。私はニユミエと申します」

乙女は優雅に一礼するとふわりと笑った。

見た目は大体10代後半と言ったところだろうか。

綺麗な藍色の髪を腰の辺りまで伸ばしていた。

「俺が島そのものだって言うのは知ってるんだ？」

「ええ、その異常なほど濃い神秘を見ればある程度魔術に関係を持

つ大抵の者は分かるでしょう」

「今まではマーリンにしかバレなかったけどなあ」

「そうなのですか？」

そう言つて小首をかしげた。

まあ大抵の者つて言つたつて湖の乙女であるニミユエの感覚だろうしね。

感覚にズレが生じるのはあるのだろう。

その証拠にマーリン以外にバレたこと無かつたし。

「それより、本日は一体何の御用でしょうか？」

「ああ選定の剣の件でね。あの剣は絶対にアルトリアに抜かせたいらしくてね。だから選定の剣の台座に魔術までかけてアルトリア以外には抜けなくしたんだけどさ。定期的にかけ直す必要があつてね。それをマーリンに頼まれたんだけどそのついでだし湖の乙女にも会つてこいつって言われたんだよ」

「なるほど。そういう事ですか」

「ええまあ、そういえばアルトリアに加護をくれたみたいで、ありがとうございます」

「いえいえ、私が気に入っただけですから」

そこでふと気がついたように俺の砂に、正確には砂の中に取り込んでいた物に目を向けた。

「……それは？」

「ああこれ？ これさつきマーリンの依頼で討伐した蠍の毒針と皮だよ」

「……くださいませんか？」

「何でかな？」

「剣は持つていても鎧は一つも持つていなかったので作つてみたくなつたのです。その素材があれば最高の鎧を作ることでも可能でしょう。もちろんお礼はします」

「内容によるかな？ その内容によつては譲つてもいいよ？」

「まずは千里眼を差し上げます」

「……へえ？ 千里眼か……正直かなり欲しいけどどんな効果になるのかな？」

「それはあなた次第です。私に出来るのはあなたの目を千里眼に変えることだけです」

「なるほど、まあそれなら……」

「まだあります」

「まだあつたの？ 千里眼でも破格なんだけどな」

「ならば個人的な贈り物とお考えください」

「ありがたいけどいいの？」

「はい、何も問題ありません。ですが気になると言うなら私に魔術

を教えてくださいませんか？」

「はい？」

俺は Fate にかなりハマってそれに関する人物の歴史を調べたりもした。

その知識をこの世界に当てはめていいならマーリンが乙女を気に入って自分の魔術を教えたはずだ。

それを Fate 時空に当てはめていいのかは分からないけどな。

なんせ既に俺というイレギュラーが存在する。

「俺が教える必要がある？ 湖の乙女の君なら普通にかんりの魔術が使えるはずだけど？」

「私の場合は魔術と言うよりどちらかといえば特性や異能と言った方がいいのです。ですから一応魔術というものを習ってみたかったのです」

「まあ貰えるものが貰えればいいけどさ。それで何をくれるの？」

「幻想種の皮で作られた外套です。まあ頑丈だということだけが取り柄ですが……」

「ふーん。まあそれでいいか。じゃあこれどうぞ」

「有難うございます！ では失礼しますね？」

そういうと湖の乙女は俺の両目を覆い隠すように手をかざした。そしてその手から魔力が溢れ自分の目に流れ込んでくるのが分かる。

数秒経つとすつと手が退けられ目の前に湖の乙女の顔があった。

「どうですか？」

「うーん、まだなんとも言えないね」

「そうですか……まあいずれ分かる時が来るでしょうね」

「だいたいね」

「では魔術を教えてください」

「いいよ。まあそれは明日からかな」

「？ 何故ですか？」

理由に全く思い至らないかのように小首をかしげる。

なんか可愛いな。

思わず見とれてしまった。

「もうすぐ日が暮れるからね。俺も結構歩いたしそろそろ休憩したいんだよ」

空は既に夕焼けに染まっていた。

もうすぐ日が暮れる。

どんな魔獣が出るか分かったもんじゃない。

「本当ですね。全く気が付きませんでした」

「まあその辺で野宿するから。また明日ね」

そう言つて踵を返すが袖を掴まれる。

「この辺りには魔獣が出ますから家に泊まっていってください」

「家？」

この周辺に家は見当たらない。

彼女が見つからないようにしているのだろうか？

彼女ならそれくらいはできそうな気がするし。

「はい、私の家です」

彼女はそう言うと言を水の中に引き込んだ。

「なに？」

いきなりの事で抵抗らしい抵抗もできず呆気なく水の中に落ちた。

しかし不思議な事に冷たさを感じない。

それどころか呼吸ができる。

水の中特有の浮遊感も感じない。

不思議に思つてとつさに閉じた目を恐る恐る開くとそこにはポツ

ンと一軒家が建っていた。

驚きに言葉を失っていると悪戯に成功したように可愛らしく笑う

湖の乙女が楽しそうに俺に語った。

なんでもここは水を境界にして別の空間に繋がたらしい。

そしてここは妖精？の外れにある場所なのだそうだ。

流星は湖の乙女だと感服する他ない。

湖の乙女にもそう告げたが若干顔を赤くして照れていた。

なんだこの可愛い生き物。

でもなんて言うかアルトリアとは別のベクトルの可愛さだな。

アルトリアは微笑ましい可愛さだが湖の乙女のお可愛さはなんとなく守ってあげたくなる可愛いさなのだ。

流石に照れくさいから本人には言わないが。

「じゃあお世話になろうかな」

「是非そうしてください。明日はあなたに魔術を教わるんですから」

「じゃあ泊めてくれたお礼替わりに俺が料理を作ろうかな。妖精も食事は摂るのかな？」

「そんな！ 悪いですよ！ あなたはお客さんなんだから！」

なんというか思った以上に人間味があるな。

妖精はやっぱ人間とは違うのだ。

しかしこうして接すると同じ人間と接しているような気がする。

まあそれはそれ。

お礼は押し切るとも。

「妖精って食事は摂れるのかな？」

あえて同じ言葉を繰り返す

すると湖の乙女は口ごもりながらも肯定した。

「食事は摂れます。ですが娯楽としてです。別に食べなくても何も

問題は無いのですが……」

「じゃあ食べられないものは？」

「……特にはありません」

「分かったよ。これでもそれなりに料理はできるんだ。早速厨房借りるよ」

反論はさせずに厨房へと向かう。

まあこれからお世話になるしこれくらいはね？

保管してあった食材を許可をとってから使う。

流石に他人の食材を無許可で使うのは気が引ける。

ジュージューと音を立てて肉を焼く。

大体30分程たっただろうか。

二人分の料理を砂を使って人手を増やし一気に二人分作った。

「できたよ」

「わあ！ やつとですか！ 美味しそうな匂いでもう限界です！」  
皿を机の上に置いて俺も座る。

「~~~~~!!!」

湖の乙女は一口食べると驚愕したように目を見開いた。

「こ、これは?！」

「オリジナル料理です」

まあ嘘だな。

実際はただのデミグラスハンバーグである。

色々と手間がかかるがこれだけ喜んでくれるならそのかいもあつたというものだ。

「オリジナル料理ですか？ これすごく美味しいです！ なんて言う料理なんですか？」

「デミグラスハンバーグですね」

俺は前世でも普通に料理はできた。

まああの頃は役に立てばいいかと思っていたが今は違う。

この時代の料理は雑すぎる。

焼いただけだったり生野菜だけだったり。

前世の美味しい飯を知ってる俺からすれば拷問に近かった。

だから俺はこの世界で前世の料理の味をなるべく再現しよう  
とめっちゃ頑張った。

これはその努力の結晶なのだ。

「あつ……」

ふと気づくと湖の乙女は食べ終わっていた。

そしてまだ食べ足りないと言わんばかりに小さく声を上げた。

そして懇願するようにこちらを見上げてくる。

可愛すぎるかよ。

マジ天使。いや妖精だけど。

「申し訳ない。お代わりは作ってないんですよ」

「あつ、いえその催促したわけじゃないんですよ？ ただすごく美味  
しいから……」

「そう言つて貰えると嬉しいです」

そう言つて微笑むと湖の乙女も微笑んだ。

「疲れてるなら水浴びとかどうですか？ 外にありますよ？」

「ありがとうございます。じゃあ入ってきます」

今日は結構歩いた。

魔術を使えば飛ぶことはできるが足が地面から離れるため魔力は自腹になる。

さらにどちらかと言えば弱体化するのでいざと言う時に備えて俺はなるべく歩いている。

そのため汗をかくのだ。

島の神秘である俺も汗をかくし疲れる。

マーリン曰くそういった法則は人間に近いのだそう。

まあ性能と正体は人間とは言えないが。

そんなことを考えながら外に出ると確かに湖があった。

とても綺麗で不純物が1つもなかった。

俺は服を脱いで傍に置いてあつた桶で水を被る。

そして湖に入る。

すると湖には神秘の島であるブリテンなんか目じやない程の大量の神秘が含まれていた。

これを見て1つひらめいたことがある。

この水ブリテンに持っていったら神秘を保つ手助けになるんじゃないか？

これだけ神秘が含まれていたら一部分だけでも神秘を保つことができるかもしれない。

……いや、やめておこう。

ブリテン島は滅びる運命。それを本当に覆ってしまったら抑止力に目をつけられかねない。

流星に抑止力と喧嘩をするつもりは無い。

あのアーチャーとは会ってみたいけどね。

うん、やっぱり何も気づかなかつた事にしよう！

それが1番いい気がする！

数分程で湖を出て家の中に戻る。



「おかえりなさい。どうでした？」

「とんでも無い魔力だったよ。流石は妖精？つて事かな」  
そうでしょう？ と彼女は笑った。

「もう遅いですし寝ますか？」

「そうさせてもらおうよ。もう眠くてさ」

「でしたら2階にベッドがございます。まあしばらくはのんびりして  
いてください」

「ありがとうございます。それじゃあまた明日」

「はいまた明日」

湖の乙女と別れて2階に上がると聞いた通りベッドが置いてあつた。

何故かダブルベッドだったが。

まあそこはあまり気にせず眠りにつく。

疲れていたのかベッドに入ってから数分で眠りについた。

部屋に誰かが入ってきた気配で目を覚ます。

気配を探ると入って来たのは湖の乙女だった。

まあここは妖精？の外れにあるらしいからな。

この部屋に来るのは湖の乙女しかいない。

しかし問題は目的が分からないことだ。

目的が分かるまでは寝たふりをしておくか。

湖の乙女はゆっくりと俺に近づいてくると布団に向かって手を伸ばす。

これ以上は危険かな？

そう判断して砂で手を絡め取る。

「えっ！」

そして起き上がり湖の乙女を見た。

いや見てしまった。

湖の乙女は服を着ていなかった。

俺は呆然とした訳でもなく興奮した訳でもないが、見とれていた。

完璧な程の調和された美に目を奪われていた。

たっぷりと数秒間フリーズしたあと湖の乙女が照れて顔を俯いた



この部屋には俺の砂を撒いてある。

その砂に触れると俺にも触れられた感覚が分かったのだ。それを説明すると湖の乙女はなるほど納得していた。

「いやいやいや！俺は全く納得できないんだが!?頼むからちゃんど説明してくれ!」

「……笑わないで下さいね?」

「内容による」

「そこは笑わないって言うところでしょう……まあいいです。私がこんな事をした原因は……ひ、一目惚れです／＼……」

「……………ん?」

理解するのに長い時間をかけた。

いやまあ今世はそういう事はよくある。

この顔はよくも悪くも目立つからな。

俺が驚いたのは湖の乙女はアーサー王伝説の登場人物だからだ。

そして俺は本来部外者である存在。

その俺が湖の乙女である彼女に恋を抱いだかれた。

これは大丈夫なのだろうか?

抑止力とまではいかなくてもなにかが大きく変わるかもしれない。

アルトリアと関わって置いて何を今更と思うかもしれないが俺はなるべくマーリンでもできることはマーリンに任せている。

俺がやる事は他の誰かができることしかやらない。

俺にしかできないことは絶対にやらないように避けていた。

しかしこれは違う。

俺に好意を抱いた。

他でもない俺に。

これじゃあ歴史が変わる可能性がある。

それはなるべく避けたいのだ。

「……迷惑でしたか?」

「……いや、そうじゃないよ。驚いただけ」  
どうしよう。

俺としてはとても嬉しい。

不安要素が無ければ全力で喜ぶところだ。  
でも……。

「駄目、ですか……？」

あ、これダメだ。

潤んだ瞳、上目遣い、着てるのは砂だけ。

スリーアウト。

理性が弾け飛ぶ音を聞いた。

問答無用で布団の中に引きずり込む。

「お前から来たんだし……いいよな？」

何がとは聞かないし、そもそも返答を聞くつもりがない。

砂を解除すると恥ずかしがって隠そうとするがそれは許さない。

両手を砂で縛り抵抗できなくするとさらに顔を真っ赤にして恥ずかしがっていた。

もはや理性は欠片も残ってなかった。

抑止力とかしらん。

歴史の改変？ うるさい黙れ。

どうせ俺は既に死んだ人間だ。

今世では人間ですらない。

そのくらいはなんとかしてやるさ。

俺はブリテンに生きるマーリンの弟子、ラックだ。

そんな細かい事を気にしてたらマーリンに笑われる。

この時ようやく俺はラックになれたと思う。

今まではどこか前世と今世を重ねて慎重になりすぎた気がする。

俺はもう迷わないとそう誓った。

水も砂も割と似ているかもしれない

目が覚めると知らない天井が目に入った。

ふと隣に温もりを感じて布団をめくると一糸まとわぬ状態の湖の乙女が眠っていた。

それでようやく昨日何があったのかを完全に思い出した。

正直やっちゃったとも思うがまあもう割り切った。

マーリンにも色々からかわれそうな気はするがまあやっちゃったものはしょうがない。

ちようどその時、俺が起きたことで彼女も起きたようだった。

そして目が合うとぱちくりと目を瞬またたせ幸せそうに微笑んだ。

やべえ可愛い。

女神かよ。いや妖精だけどさ。

「……おはようございます」

「……おはよう湖の乙女」

「ニミュエと呼んでください。もう湖の乙女なんて呼ぶ間柄じゃないでしょっ!」

「……分かったよニミュエ」

前世ではこういったことに関する経験は皆無だった。

そのせいで何となく気恥しい。

「今日は魔術を教えてくださいませんか?」

「そういう約束だからね。ちゃんと教えるよ」

「やったっ!」

小さくガッツポーズをするニミュエ。

可愛い。

「まあまずは水浴びでもしようか。流石にこのままじゃねえ……」

何でとは言わないが色々汚れすぎている。

ニミュエもそれに気づいたようで頬を赤らめている。

「……そうですね、じゃあ一緒に入ります?」

からかう様な笑顔で耳まで赤く染めながら言う。

恥ずかしいなら言わなきゃいいのに。

そこで軽くイタズラをしてやろうと思った。  
ニツコリ笑いながら。

「うんいいよ。一緒に入ろうか？」  
「……へ？」

まさか了承されるとは思わなかったのかポカンとほうけている。  
そしてすぐに顔を真っ赤にすると部屋から飛び出して行った。  
羞恥心が限界を超えたのだろう。

そこまで恥ずかしがるなら本当に言わなきや良かったのに。  
まあ可愛かったからいいけどね。  
とにかく今はニミュエが出てくるまで待とうかな。

◇?◇?◇?◇?◇?

「あの、水浴び終わりました……」

「じゃあ次は俺が入ってくるよ」

「は、はい……」

未だに恥ずかしそうにするニミュエを尻目に湖に向かう。  
その様子に思わず微笑む。

そして屋敷を出ていざ湖に入ると一人の妖精が近寄ってくる。  
当然ながらニミュエでは無い。

「初めまして」

どこかほんわかとした空気を漂わせながら挨拶をしてきた。  
いつの間に近づいてきた?

全く気づかなかったんだが……

「わたくしヴィヴィアンと申します。以後お見知り置きを」  
ヴィヴィアンと言えば湖の乙女の一人だよな。

確か湖の乙女は1人じゃないし名前もいっぱいあったはずだ。  
彼女も湖の乙女の1人なのだろう。

しかし俺に何のようなんだろうか?

「どうも、俺はラックと言います。どうぞよろしく」  
湖に浸かったまま挨拶を返す。

するとそこで家からニミュエが飛んできた。

「ヴィヴィアン！」

「あらニミュエく久しぶりね〜」

「なんでここに？」

「知らない気配を感じたら来てみれば島の化身様がいるじゃない〜  
挨拶しない訳にもいかないでしょう〜」

くすくすと笑って言うヴィヴィアンにニミュエは何も言えないの  
か不機嫌そうに口を閉じる。

その様子にまたヴィヴィアンは笑って言う。

「そんなに心配しなくても取ったりしないわよく安心なさいな  
〜」

既にニミュエとの関係はバレているらしい。

「……信用するわ」

「ありがとう〜化身様、この子は意外と嫉妬深いので気をつけてく  
ださいね〜」

「ヴィヴィアン！ 余計なことを言わないで！」

「はいは〜い。じゃあまたね〜」

また静けさが周囲に戻る。

俺も今の格好的に地味に恥ずかしい。

ニミュエはため息をつき。

「ごめんなさい騒がしくしちゃって」

「気にしなくていいよ。まあもう少ししたら出るから。そしたら魔  
術を教えるよ」

「はい！ 待ってますね！」

不機嫌そうな様子から一転して上機嫌に家の中に戻って行った。  
それを見てようやく一息つく。

一気にどっと疲れた。

まあもう少しのんびりすれば疲れも取れるかな。

数分経って湖を出る。

傍に置いてあった服を着て家の中に戻る。

先つきまでいた部屋とは違う部屋だがそこにニミュエはいた。

「お待たせ。じゃあやろうか」

「はいっ！ 楽しみです！」

「まあ家の中じゃ危ないから外でやるよ。ついてきて」  
そう言つて家を出るとニミュエも素直についてきた。

そして湖の前に立つと砂を展開する。

「俺の砂の性質は流転。これは万物の流れそのものだ。そして君は水の妖精、相性はかなりいいと思う」

「なるほど？」

そう言いながら分かつては無さそうだったので苦笑いしながら教える。

「まあ要するに流れて変化するものを操れると思えばいいよ」

「なるほど！」

今度は分かつたらしいな。

思つたんだがニミュエは思つたことが顔に出やすいな。

その時だった。

ちようど遠くから魔獣が向かつてくるのが見えた。

実演にはちようどいいかもな。

「的が来たから実演してみようか。まずは」

湖の反対側から来ていた魔獣は湖を飛び越え俺に飛びかかる。

しかし俺が伸ばした砂に触れた瞬間、魔獣の向きが変わり俺から数歩分横に着地した。

魔獣もそれに驚いたのか硬直する。

それを見てつま先で地面を叩くと砂でできた無数の蛇が口を大きく開き魔獣を飲み込む。

そして次の瞬間には魔獣は砂の塊に全身を囚われ動けなくなつていた。

必死に逃げようとするがもがけばもがくほど身体が沈んでいく。

1度捕まるとほぼ脱出不可能の砂の監獄。

そしてその砂の塊を魔獣を中心にして圧縮する。

当然魔獣はぐしゃつと潰れた。

生存はありえない。

「こんな感じかな。俺は島の神秘だからブリテン島の砂を使つてるけどニミュエは湖の乙女で水の妖精だから水を使えばいいと思うよ」



「なるほど……私にできますかね？」

「できると思うよ？ 相手の攻撃をいなしてそのまま拘束する。やってることはこれだけだからね。慣れてきたら攻撃や防御のパターンを増やすといい」

「分かりました！ やってみます！」

そして水に手を向けて試行錯誤していた。

水の妖精でもある彼女なら水を操るくらい容易いことだろう。

水を境界に別世界に繋げるなんていう荒技が可能なのだ。

今操れていないのは操ったことがなく勝手が分からないからだろう。

そしてそのまま待つこと数分。

ニミュエは既に水を操れるようになっていて目の前には湖の上に浮遊する巨大な水球があった。

「凄いなあ。流石は湖の乙女ってことかな」

「ありがとうございます！」

嬉しそうに彼女がそう言ってこっちを向いた瞬間水球が形を失い崩れていく。

「あっ……」

「水が操ればできることは多い。あとはこれの操作性の訓練かな」

「はいっ！ 頑張ります」

あれ？ 考えたらこれ俺がニミュエを弟子にしたってこと？

水の妖精で湖の乙女でもあるニミュエを？

マジやばくね？

マーリンの弟子は俺と姉弟子しかいない。

まあマーリンには弟子を取れと何度も言われていたが面倒くさそうという理由で今までは弟子は取って無かった。

なんというか……楽しいな。

他人にものを教えるのは意外と楽しい。

自分の知識を他人に授けるのはとても楽しいな。

これを機に他にも弟子を取るのを真面目に考えてみるのもいいか

もしれない。

そんなことを考えているとまたさつきと同じ魔獣がやってきた。しかも今度は1体だけじゃなく群れでやってきた。

「じゃあ今度は魔術だけで相手してみようか。まあ危なくなったら助けるよ」

「はい！ 頑張ります」

そう言っただけで手をかざすとまた巨大な水球が浮かぶ。

（水で受け流して拘束する。権能を使えば余裕だけれど魔術だけだと難しいかもしれない）

ニミュエはそう思いながらも魔術のみで水球を維持する。

そして魔獣の群れの先頭が 飛びかかる。

しかしニミュエは冷静にその魔獣の進行方向に水球を置く。

空中にいた魔獣は水球を避けられず水球の中に沈む。

後続の魔獣も同様に水球に飲み込まれる。

踏みとどまった魔獣もいるが関係ない。

水球を動かし直接飲み込む。

溺死。

それだけだった。

たったそれだけで終わった。

水の中で呼吸ができずにもがく魔獣達。

そのえげつなきに思わず頬を引き攣らせるが褒めて欲しそうにこつちを見るニミュエを見て頬を緩ませる。

「お疲れ様。魔術のみの初戦闘はどうだった？」

「思ったより何とかかなりますね！ しかも魔術に慣れたら水の操作性が上がりそうです！」

これよりさらに強くなるってことかよ……

これは俺も頑張らないと追い抜かれそうだな。

まあ頑張るか！

なんとも情けない新たな決意だった。

## 不朽不壊の黄金剣

ニミュエに魔術を教えて3日目。

ついに俺は選定の剣の台座に魔術をかけ直すために出発することになった。

元々はこんなに道草を食うつもりは一切なかったが頼み込まれて出発が遅くなってしまった。

まあ俺も他人に魔術を教えるのは楽しかったしお互いに満足できただから何も問題は無し。

帰ったらマーリンに小言は言われそうだがしょうがない。

仕事をサボっていたのだ。怒られるくらいの覚悟はしている。

「……もうお別れですか。寂しくなりますね」

「また遊びにくるよ。その時まで待っていてくれ」

「はい分かりました。次に会う時までには魔術の腕を磨いておきますね！」

太陽のように眩しい笑顔。

やはり可愛い。

そこでニミュエは何かを決心したようにふと真面目な顔になり。

「ラック様、お渡ししたいものが」

「渡したいもの？」

「はい。まずはこれから役に立つであろう幻想種の素材です」

そう言っつてニミュエはどこからか大量の幻想種の素材を取り出し

俺に渡してきた。

「まあくれるなら貰うけどさ。こんなに貰っていいの？」

俺が受け取った幻想種の素材はかなりの量があった。

これだけあればいくつかの礼装を作ることが可能だろう。

いくつか作りたくても素材が足りなくて作れなかった礼装があるのだ。

構想は既に立ててある。

あとは素材さえあれば作ることができる。

「構いません。この素材は全てこの間仕留めたものです。まだまだ

大量にありますから」

「まあそういうことならありがたく貰っていくよ」

「はい。ではもう一つ」

「まだあるの？」

「ええ。ちよつとついでにきてください」

ニミュエは俺の手を握り水の中に引き込む。

またかよ。

そう思ったがしかしついた先は全く見覚えのない場所だった。

そこはゴツゴツとした洞窟だった。

「じゃあついてきてくださいね」

そうやってニミュエは歩き出す。

足元は少し濡れており歩く度にびちゃびちゃと音を立てる。

一切曲がること無く洞窟の終着点へとたどり着く。

そこには台座に突き刺さる3本の剣があった。

一体なんの剣なのかはすぐに分かってしまった。

真ん中にあるのは黄金に輝く剣。約束された勝利の剣。

アルトリアが持つことになる神造兵器。

そして横にあるのは約束された勝利の剣の姉妹剣である

輪転する勝利の剣と無毀なる湖光の2本。

のちにガウエインとランスロットに渡されることになるがここで

見ることになるとは思わなかったな。

そしてその後ろから漂う色濃い神秘の気配。

一見ただの行き止まりだが俺は壁の向こう側からとてつもなく濃

密な魔力が漂ってくるのが感知できた。

その魔力は目の前にある約束された勝利の剣と同等レベルに濃い。

「ニミュエ……この先に何がある？」

「流石ですね……目の前の剣ではなく奥の物に気がつきましたか

……」

「そりゃあなあ」

ニミュエは無言で剣を通り過ぎその先の壁に手を当てる。

するとたちまち壁は崩れ去り、その奥に目も眩まんばかりの黄金の



あの聖剣の雛形、それだけでも驚愕に値する事実だ。更にはニミュエの姉妹達にマールンまで関わっているとなれば、とんでもない一品になっていいるだろう。

傷一つ無い剣身に、無骨ながらも煌びやかな装飾がなされた黄金の剣。正直約束された勝利の剣よりも高性能かもしれない。

「まあとにかくこの剣はその特殊な出自のためかこの剣自体もかなり特殊なものになっています。この剣は真名解放を行えば竜種にすら対抗できるでしょう」

とんでもない話を聞かされてしまった。

「で？ そんな話を聞かせたからにはなにかあるんだろ？」

まあそうじゃなければ実物まで見せてこんな話をしないだろう。

そう思っただけ聞いて見ると案の定なにか要件があつたのかニツコリと綺麗な笑顔を見せた。

「この剣を引き取ってはいただけませんか？」

「……………は？」

今なんて？ どれだけポジティブに考えてもこの厄介な危険物を俺に預かれど？

「大丈夫です！ ちょっと神秘が内包され過ぎていて、鉄も簡単に斬り裂ける事を除けばに気をつけさえすればとっても便利ですよ！」

「そういう問題じゃねえええええええええええ！」

思わず絶叫する。

場所が洞窟だからかとってもよく響く。

「あからさまな危険物を押し付けしないでくれよ！」

「そうもいらないんです！ この剣は他の聖剣使い達が暴走した時の抑止力なんです！ こんな危険物をそう簡単に渡す訳にもいけませんし、信用できるのはラック様だけなんです！」

「自分でも危険物って言ってるじゃないか！ しかも俺が解析できなかったレベルだぞ！ 扱える自信がねえよ！」

「ラック様が解析できなかったのは神秘としての格が違ったからです！ 私も同じことをやったのでよく分かります！ でもラック様なら絶対大丈夫です！」

「根拠の無い自信やめろ！」

もはや兵器に近いそれををなんとか俺に預けて俺の手助けがしたいニミュエ。竜種をサクツと葬れる可能性のある剣を受け取りたくない俺。

聖剣の押し付け合いという傍から見れば信じられないような光景が繰り広げられている。

「大丈夫です！ ちゃんと用法を守れば安全ですから！」

「そのセリフは怖すぎるだろうが！」

「薬じゃないんだぞ?！」

「大丈夫です！ きつと大丈夫ですから！」

「だから根拠を言えつてば！」

「これがあればきつと役に立ちますよ！」

「災厄を撒き散らす可能性の方が高いと思うんだ！ 俺は！」

「でも！ これがあればラック様はきつと安全です！ お願いです

から受け取ってください！」

「うっ……」

赤く潤んだ瞳で俺を見つめてくる。

この目はずるいだろ……

純粹に心配してくれているのは分かっている。元々俺に選択肢は無い。この目をする彼女の頼みを断ることはできない。

それに一度解析に失敗している以上、詳しく調べ直したい気持ちが無いわけじゃない。

「はあ……分かったよ！ 貰ってくよ！ それでいいんだろ！」

「はいっ！」

花が咲くような笑顔を浮かべる。なんて言うか普通に可愛い。ふわふわと本当に幸せそうに笑う。それを見たらまあいいかと思える。

「じゃあこれは鞆です。ちなみに鞆も不朽不壊の黄金剣と同じ所から流れてきた物です。正確にはそれを素材にして作った鞆ですけどね」

そう言って渡された鞆は黄金の剣にふさわしい白銀の鞆だった。

有翼の白馬に乗った戦士が描かれた鞆は恐ろしい程の芸術性を感じ

取れた。それがこの鞆の素材となった何かによるものなのか、それともこの鞆を作ったマーリンと湖の乙女達のセンスによるものかは分からない。

不朽不壊ククリユサリウクスの黄金剣を白銀の鞆に収めてきつき貫つた幻想種の素材同様俺の砂の中にしまい込む。

「じゃあそろそろ行くか」

「はいっー」

今にも鼻歌を歌いそうな程上機嫌になりながら足元の水たまりに俺を引きずり込んだ。

どうやら水であれば水の深さは関係ないらしい。

そして次の瞬間には懐かしの湖が広がっていた。

ニミュエと一緒にいた間は現世には戻ってはいなかった。

故に俺は実に3日ぶりの現世になる。

「それじゃあまたな。たまには遊びにくるよ」

そう言っただけで歩きだそうとするがニミュエに袖を掴まれる。

その顔を見るとどこか不満げな顔を浮かべている。

「? どうしっ!」

言葉は続かなかった。

不意打ちで口づけをされたからである。

突然のことに驚いているとニミュエは恥ずかしそうにはにかみながら。

「たまにじゃ寂しいです」

と言った。

やっぱり可愛いな。

「分かったよ。ちよくちよく遊びにくるよ」

「はいっ! いつでも待ってますからね!」

ニミュエは俺が見えなくなるまで手を振っていた。

それに苦笑いをしながら道を急ぐ。

流星に時間を食いすぎた。

早く帰らないとマーリンに文句を言われかねん。

それは嫌だからな。



目指すは選定の剣。  
まあ別に俺が抜くわけじゃないけどな？

千里眼を悪用してんじやねえ！

ニミュエと別れてから1日ほどで目的地にたどり着く。

台座に突き刺さっている黄金に輝く剣。

勝利すべき黄金の剣。

今回の俺の仕事は台座の魔術の掛け直し。

珍しく今までのように純粋な魔獣の退治ではなくまともな仕事なのだ。

魔獣退治も今では得意だし、だんだん楽しくなってきたからいいんだけどね。

台座のそばに座り込むと確かに台座に魔術が掛けられているのが分かった。

しかしその構造は全く分からない。

いやまじで。

微塵たりとも理解ができない。

まあ分かる必要はないけどね。

俺はこの魔法陣に魔力を注ぐだけでいい。

そうすればこの魔法陣は維持できるらしい。

実は単純な戦闘力で言えば俺はマーリンに勝てる。

しかし技術は圧倒的に、比べるまでもなく完敗している。

こういう細かい作業はマーリンの方が得意なのだ。

しかし本人が面倒くさがりなため俺がやることの方が多いいけどな！

さらに俺に虫退治なんて押し付けるのだ……

やっぱ1回くらい殺しておいた方がいい気がするな。

マーリンは別に殺しても他人の夢に逃げるから実質死なないし。

うん。そうしよう。

まあそれはさておき仕事はしっかりしないと。

魔法陣を人差し指でそつとなぞる。

するとぼんやりと赤く光り始めた。

魔力がしっかりと溜まった証拠だった。

はい仕事終了。

あとは帰るだけだな。

ちよつと予定よりオーバーしてるからなるべく急いで帰ろうかな。  
流石にこれ以上遅れたらマーリンにマジで怒られかねん。

◇?◇?◇?◇?◇?

3日かけてようやくカメラロットにたどり着く。

普通に時間がかかった。

「やおおかえりラック。随分と遅かったじゃないか」

背後から突然声をかけられる。

当然ながら聞き覚えがある。

振り返ると予想通りマーリンがそこにいた。

「すみません。帰るのが遅れました」

「まあ仕事をしつかりとやってくれれば文句はないさ。それでどうだった?」

「台座にはしつかりと魔力を補給してきましたよ。あと1年ほど持つはずです」

「それなら大丈夫だね。じゃああと10年後になったらアルトリアに選定の剣を抜かせようかな」

「了解です。俺はそれまで誰にも剣を抜かれないようにすればいいんでしよう?」

「まあそういう事だね。よろしく頼むよ」

そこでマーリンはなにかを思い出したかのようにニッコリと笑った。

それはとても嫌な予感のする笑顔だった。

「そういえばラック。ニミュエはどうだった?」

……ああ仕事で会ったことを聞いているのだろう。

そうに違いない。

というかそうであってくれ。

「会ってきましたよ。面白そうだったので魔術も教えてきましたしね」

「ああそれは既に知ってるよ」

「……はい？」

知ってるはずがないだろうに。

だってマーリンはずっとここにいたはずなのだから。

その疑問が顔に出ていたのかマーリンは非常にいい笑顔を浮かべて致命的な一言を放った。

「私の千里眼を忘れたのかい？」

それを聞いて思い出した。

思い出してしまった。

マーリンの千里眼は現在全てを見通す目。

恐らくそれで俺とニミュエを見ていたのだろうな。

「……師匠。プライベートって知ってますか？」

「夢魔の私には全く関係ないなあ」

「人間社会に生きてるならそれくらい守りましょう？」

「はははは。まあ私が聞きたいのは違ってね、ニミュエと寝た感想はどうだったかな？」

「……………おい」

「大丈夫だよ。最後までは見えてないから」

「そういう問題じゃないと思うんですけど？」

ニツコリ笑いながら災厄カラミテイの杖を抜き放つ。

それには流石に焦ったのかマーリンは引きつった笑いを浮かべる。

「なにか言い残すことは？」

マーリンが全力で逃げ出した。

「逃がすかよ！」

世界一くだらない鬼ごっこが開催されてしまった。

## 選定の剣

「やあアルトリア。準備はいいかい？」

「ええ、大丈夫ですマーリン」

アルトリアと俺、そしてマーリンは勝利すべき約束の剣の前に立っていた。

選定の剣。

これを抜けばアルトリアは王になる。

後戻りはできない。

俺がニミュエと出会った年から10年になる今年。

アルトリア、現在15歳。

本日この時、この選定の剣を抜く。

滅びが約束されたブリテンの王。

俺だったら絶対やりたくない。

まあ俺達はそれを押し付ける訳だが。

とても申し訳ない。

15歳の少女に滅びの運命を押し付ける。

良識ある大人とは思えない。

とても罪悪感が湧いてくる。

まあマーリンはそんなことはどうでもいいのだろう。

常日頃から美しい物語が見たいと言いつづけている男だ。

アルトリアがどうなろうとあまり気にしない気がする。

だからアルトリアを助けてくれる誰かを探す必要があるな。

俺？ 俺はこれでも島の管理で忙しいのだ。

ブリテンには厄介事が多すぎる。

俺はそつちをなんとかするので精一杯なのだ。

正直ランスロットをなんとかしたい。

あいつが浮気とかするからブリテンがとんでもなく荒れたのだ。

しかしランスロットがいなければブリテンは機能しないだろうなあ。

そうなるとランスロットと同レベルのやつを用意する必要がある

と思う。

まあそれぐらいは手助けをしてあげてもいいだろう。

「それを手にしたが最後、人間ではなくなるよ?」

おお名場面!

これ生で見れるのは嬉しいなあ。

「多くの人が笑っていました。それはきつと間違いではないと思います」

ああやっぱりいいわ。

マーリンの気持ちも少しは分かる。

人間はいい。

純粹で綺麗で儂い。

元人間である俺でもちよつと客観的に見ればそう思えるのだ。

夢魔であるマーリンの視点で見れば人間の生み出す物語はとても美しく見えるのだろう。

アルトリアは選定の剣に近づき柄を掴む。

そして一気に引き抜く!

シヤリンと音を立てて選定の剣の剣を抜き天に掲げる。

これで運命は決まった。

アルトリアは王になりそして滅ぶ。

これは決定している。

悲しいことだがな。

「まあこれから頑張つてねアルトリア、いやアーサー王」

そう言うときアーサーは悲しそうな顔を浮かべた。

「ありがとうラック。これからも助けてくださいね?」

「まあ島の管理がてらね。多分ニミュエの所と行き来することになるだろうねえ」

「おやそうなのかい? てつきり城に住むのかと思っていたよ」

「それは師匠に任せますよ。俺はもうのんびりしたいです」

「うくんまだまだやることは沢山あるんだけどね……なんとかならないかい?」

「……まあヴォーティガーンの討伐は手伝いますよ」

「ああ頼むよ。あの卑王の野郎はなんとかしないかね」

まあアイツなりにブリテン島を護ろうとしての行動なのだろうがそのやり方が問題なのだ。

もう少し考えてから行動して欲しい。

まあ気持ちはとても分かるしその心持ちは俺としてはありがたい。ダメなのはやり方だけだね。

「まあ応援してるから。頑張ってるね。じゃあこれ就任祝い」

この日のために準備していたものを手渡す。

「? これは一体?」

それは黄金に光り輝く竜の意匠を施された短剣だった。

「まあ君の血と幻想種達の素材を大量に使って作った礼装だね。それに君の血を垂らせば一時的に竜の因子を軽く暴走させることができる。そうすれば身体能力や魔力が軒並み上がるけど効果が切れると一切動けないレベルの疲労と吐き気、あと魔力不足になるから使い所には気をつけてね」

「なるほど。いざと言う時には頼りにさせてもらいますよ」

「名前は……栄光冠する竜の頭かな」

「栄光冠する竜の頭ですか……ありがとうございます! 大事にしますね!」

嬉しそうに笑っている。

まあ喜んでくれるなら頑張って作ったかいがあったってもんだよ。

「じゃあアーサー王をお願いしますねマーリン」

「任せてくれたまえ。アーサーを立派な王にして見せよう」

まあマーリンなら大丈夫だろう。

マーリンはクズではあるが仕事はできる。

できる癖にやろうとしないが。

流星に国が減じるレベルになって仕事をしないとは思わない。そうであることを願う。

「じゃあしばらくはお別れかな? まあたまには遊びに来てくれると助かるよ」

「……仕事を押し付けるつもりですか?」

「たまには手伝ってくれるだろう?」

「……まあいいですけどね」

「よしっ!」

小さく声に出しガッツポーズをするマーリン。

仕事なんてちやんとやれば貯まらないはずなんだけどなあ。

「じゃあニミュエに会いに行つてきますね」

「ああ行つてらっしゃい。楽しんでおいで」

「いつでも待ってますから!」

アルトリアがブンブン手を振ってくるのに振り返しながら歩いていく。

この所仕事が忙しくて会えてなかったからな。

拗ねてなきやいいけど。

まあ拗ねてたら拗ねてたで可愛いんだけどね?

目指すはニミュエの住む湖。

なるべく急いで会いに行こう。

俺も早く会いたいからね。



## 引っ越し

「ただいま〜」

「おかえりなさいラック様!」

前に来た時は数週間前だったがちよつと会わなかったただけでかなり久々な気がするの俺がニミュエに依存しているからなのだろうか。

駆け寄ってくるニミュエはまるで犬のように見えてついつい微笑ましくなり頭を撫でてみる。

するとニミュエが頬を赤らめ、こちらに擦り寄って来るので余計に愛おしく思える。

「遅くなつてすまん、これからはここでのんびり暮らそうと思う」

「是非そうしてください!」

実はかなり前から一緒に住もうと誘われていた。

しかしまあその頃は休む暇がないほど忙しく、仕事に忙殺されていたためメインの住まいは城の一室を借りていたのだが今回仕事が一段落して俺の仕事もほとんど片付けてしばらくは仕事が無くなったのでこれを機にニミュエの家へと引っ越すことにしたのだ。

城にあった工房は跡形も無く片付けてしまった。

必要なものは全て持ち出したしそもそも島の化身である俺に本来工房は必要無い。

魔力は島から借りればいいし礼装だって全部砂の中に収納しているから物置すら要らないのである。

それでも工房があったのは一人でのんびりできるスペースをくれたとマーリンに頼んだらくれたので寝床として活用していただけだね。

まあ仕事場で寝泊まりするブラック社員ってこんな感じかなあとは思っていたよ。

それにニミュエと暮らさなかつた理由はそれだけではない。

ニミュエは俺という時だけなにかと遠慮が無くなる。

色々と大胆になるので俺の精神と忍耐がゴリゴリ削れていく。

まあつまりは色々と我慢ができなくなる。

流星にそれはまずいと俺でも分かるのでちよくちよく訪れる程度に留めていたのだが仕事が終わりに断る理由が無くなったためニミュエの誘いを受けることになったのだ。

まあたまに呼ばれるだろうが俺じゃなきゃできないこと以外仕事はしないつもりだけだね。

「とりあえず行きましようか!」

そう言っただけニミュエはいつも通り俺を湖の中に引きずり込んだ。

水を境界に別の場所に転移するという限定的な魔法の真似事はニミュエにしかできないことだろう。

そして次の瞬間には景色が変わっていた。

ニミュエの住む屋敷。

今からここに住むのかと思うと感慨深い気持ちになるが正直あまりここには居ないと思う。

俺はブリテン島の化身なのだ。

あまり島からは離れられない。

しかし湖の乙女であるニミュエもまたあまり湖から離れられない。お互いのことを考慮した結果ブリテン島にある俺が初めてニミュエに会った湖のほとりにほとりにこの屋敷を持つてくることにしたので。

普通はこんなことはできないがこの屋敷を水で包めばあとはニミュエの能力でどうとでもなる。

屋敷を移動させたら俺が結界を貼り、誰にも見つかからないようにすれば完璧だ。

不可視の結界と物理的に侵入を拒む結界の二重構造で結界を構築すればたとえマーリンでもそう簡単に突破はできない。

「じゃあ始めちゃいますね!」

そう言うとき背後にある湖からゴポリと巨大な水球が浮かび上がり屋敷を包んだ。

初めに魔術を教えた頃とは比べ物にならない発動速度と制御。

ここまでになるのに一体どれだけの修練が必要になるのか。

間違はなく水を操ることに関してはニミュエが最強だろう。少なくとも俺でも勝てないのは間違いない。

たった数秒で屋敷を全て包むと、徐々に屋敷を飲み込み始めた。傍から見れば屋敷が水に溶けているように見えるだろう。

まあ見物人は俺しか居ない訳だが。

そして屋敷が全て消えると満足そうな顔で近づいてくる。

「移動できました！」

「お疲れ様。じゃあ行こうか」

「はい！」

スッと手を差し出すとニミュエは俺の手を握って湖の中に再度引きずり込んだ。

この感覚は何度体験してもあまり慣れないがまあ贅沢は言えない。そして次の瞬間にはまた景色が変わり見覚えのあるブリテン島へと戻って来るのだった。

「じゃあ部屋を決めましょう！」

「はいはい、とりあえず落ち着こうね？」

どこか興奮しているように見えるニミュエを宥めると彼女は恥づかしそうに。「だってずっと一緒に暮らしたかったから……」と言った。

……可愛すぎませんかねえ？

いつか悶え殺しにされそうなんだが……

思わず頭を撫でると嬉しそうに頭を押し付けてくるのがとても可愛く思えた。

おっと、このままだと永遠に話が進まなそうだな。

まあニミュエが可愛すぎるのが悪い。

「グルルルルル！」

空気の読めない魔獣がやってきた。

まあニミュエが体内の血液を全て抜き取り死ぬのだが。

ニミュエは水で作った小さな針を体内に打ち込み血を全て体外へと出すことで殺すという魔術的な対抗手段を持たない魔獣相手にはこれ以上ない手段だと言える。

そしてお互いに魔獣など居なかったかのように屋敷の中に入っていく。

「……ねえニミュエ」

「……はい何でしょう!」

「なぜいきなりベッドに案内されるのかな?」

「……駄目ですか?」

赤く染った頬と上目遣いで見上げてくるニミュエを見てまだ昼であることも気にせず扉を砂で閉めるのだった。

## 招かねざる来訪者 一人目

朝目が覚めると隣にニミュエがいた。

まあ当然お互い何も着ていない。

可愛らしく寝息を立てて眠っているニミュエの髪を撫でて起こさないようにそつと部屋を出る。

ああ当然服は着たよ？

外はもう暗く空には綺麗な月が浮かんでいる。

結局あのはニミュエの誘惑に耐えきれずにニミュエをベッドに引きずり込むことになったがまあしようがない。

全部ニミュエが可愛すぎるのが悪い。

それはさておき、何が言いたいのかというところまあ簡単な話結界を貼るのを忘れてた。

途中で思い出したが意識を逸らすと何故かバレて拗ねるのだ。

なんとも可愛い話である。

まあとにかく、さつさと仕事を終わらせようかな。

まずは侵入者を撃退するための結界。

これは正確には許可の無いものが侵入しようとするとき昔俺がお遊びで作った迷宮へと転移させるための結界なんだけどね。

目の錯覚や魔術による暗示、更には大量の魔獣を放つてあるこの迷宮から脱出するのは非常に困難でかなり殺意の高い仕様になっている。

まあ過去の悪ふざけの結果だが迷宮を見に来たマーリンはすぐに頬を引き攣らせ「絶対に人が来ないようにしろ」と真顔で釘を刺された。解せぬ。

つまりはこれは結界と言うより門と言った方が正しい。

まあ残念なことに一方通行だが。

脱出方法はただ一つ、迷宮の奥底に潜む魔獣を討伐することだけ。

その最奥の魔獣は俺が作った。

まあ元々は大量の魔力をどうにか保管していざと言う時に持ち出せないかと考えて作ったんだけどね。

しかも持ち歩かなくて済むように生き物として作ればかなり楽じゃないかと思つて作つた所までは良かったのだが……

まあ実は遠坂家の宝石魔術を元に思いついたものだったが残念過ぎる欠点がある。

魔力を貯めるために身体を大きく作つただけれど大き過ぎて全く動けないのだ。

あまりにも間拔けな結果に恥ずかしくなつて昔に作つた迷宮の奥底へと封印したのだ。

ついでに迷宮の番人に据えたのは我ながらいい判断だと思う。何せこいつの欠点は動けないことだけ。

それ以外は膨大な魔力を持ち、その吐息すら含まれる魔力が高密度過ぎて毒のようにもなつている。

俺は全く問題ないが一般人は近づくだけでも危険なレベルになつている。

まあそいつを倒さないと迷宮からは絶対に脱出はできない。

我ながらかなりの鬼畜仕様である。

長々と書き連ねてしまつたが次に不可視の結果。

こちらはかなり簡単だ。

魔力で光を捻じ曲げて屋敷の存在そのものを外部から見えなくする。

よく漫画などで見る透明化つてやつだね。

とはいえこれが中々馬鹿にできない。

この時代に光がどうこうなんて知られていないからどうして見えないのがバレにくい。

そうなればこの結界が破られる確率もグツと下がるだろう。

これならそうそうこの屋敷がバレることは無いと思う。

じゃあ二度寝でも……

「あなたが島の化身で間違いないだろうか？」

……休ませて欲しい。

しかしこんな夜中に一体誰が……

そこにはガタイのいい男がいた。

着ている服からそれなりに身分がいいことが分かる。

「誰かな?」

「おっと、申し遅れました。私はヴォーティガンと言います。今日はあなたにお願いがあつてまいりました」

「……ヴォーティガン?……ヴォーティガン!?

何故ここに!?

こいつはアーサー王の敵だ。

ここで殺すか?

「突然のことで申し訳ないがどうか聞いて欲しい。私にはもう時間があまりないのだ」

言葉と態度から真剣であることが分かる。

それはまあ話くらいならと思わせるには十分なものだった。

「はあ……まあ話だけならな。だが今この場でだ」

「分かりました。では単刀直入に言います。私に協力しては頂けませんか?」

「……それは俺がブリテンに就いたと分かつての言葉だよな?」

「ええその通りです。しかしあなたは島の化身。であれば島の神秘がなるべく残る方に就くはずです」

ヴォーティガンの目的は知っている。

島の神秘を保つこと。

しかしそう上手くはいかないだろう。

まあだからこそ俺に協力を求めたんだろうけどね。

「なあヴォーティガン、あんたはこの島の神秘を本当に守れると思つてるのか?」

「……どういうことですか?」

「そのまんまの意味なんだけどね。まあ簡単な話、ほぼ不可能なんだよ」

「……ええ知っています。しかしだからこそ! この島から人間を排除するべきでしょう!」

目を見開いて熱弁しているところ悪いけど全く響かない。

「ブリテン島には悪いけどな? この島を救うにはお前の言う方法

が正しいんだろう」

「ツ！ でしたら！」

「でももう手遅れなんだよ」

「え？」

ほうけた顔をしている。

「どうやら本当に分かっていないらしい。」

「お前が招いたサクソン人はブリテン島の神秘とは別系統の神秘を持つている。そんなやつらが大量に入ってきたらこの島の神秘がズタボロになるのは当然だろう？」

ヴォーティガンにとつては残酷過ぎる真実を告げる。

案の定ショックを受けたのか目を大きく見開いて魚のように口をぱくぱくとさせている。

「そんな……私はただ……」

ヴォーティガンも別に悪気があった訳では無いのだ。

ただ知らなかっただけ。

それがこんな結果を招いた。

ヴォーティガンがやろうとしていたことはブリテンの統一。

確かに神秘の無くなる原因は技術が発達するからだ、性質の違う神秘を混ぜ合わせた場合もまた同様である。

「分かったら帰るといい。島から命令が出たらお前を殺さなきゃならんしな。今は頑張つて誤魔化してはいるがそれもそろそろ限界だ」  
「……分かりました。本当に……申し訳ございませんっ！」

自分がやってしまった重大なミスに気がついたのか涙を流す  
ヴォーティガン。

まあ良かれと思つてやったことがその実滅びを招いていたと知つてしまったからな。

とはいえ自業自得だ。

同情はするが絶対に手は貸してやらない。

「化身様！ ！しかし私は諦めませんよ！」

「へえ……？」

この期に及んでまだ何かやらかすつもりか？



だとすれば本当にここで殺すのだが……

「私はとんでもないミスを犯した。ならばそれを償えるのは私しか居ないので！ 私はアーサー王に討たれようと思います。しかし私の身体はあなたに役立てて頂きたい！」

そこにはとんでもない覚悟があった。

……まあいいか。

「分かった。とはいえ普通の人間の身体が役立つかは知らないぞ？」

「それに関しては心配ご無用、私は白き竜の血を飲んでアーサー王と戦います。その身体であれば必ずやあなたのお役に立てるでしょう！」

なるほど、確かに竜の身体はかなり欲しい。

知ってる人間を実験に使うのは色々と倫理観が訴えてくるが、まあ本人の希望なら俺も遠慮しなくて済む。

「まあいいだろう。但し約束を間違えるなよ？ その場合はお前には名誉ある死は訪れないと思え」

「はっ！ いやしかし、私には名誉ある死など勿体ないことです。島を滅ぼした愚か者で十分でしょう」

そう言つてヴォーティガンは去つていった。

なんとというか予想とはだいぶ違うな。

前世ではただブリテン島を支配しようとしてるだけだと思つてたからなあ。

さて、部屋に戻ろうか。そろそろニミュエも起きる頃だろうしね。

「もしその御方、聞きたいことがあるのだが」

……また客人か。

あまりニミュエを放っておきたくないんだけど。

そう思いながら振り向くとそこには紫の髪を持つ歳若い男がいた。

……もしかしなくてもランスロット？

## ラックの試練

「ここが湖の乙女の一人であるニミュエ殿が住む湖で間違いないだろうか？」

のちの円卓の騎士最強、ランスロット。彼はニミュエに用事があるらしい。

まあどんな用事かは予想がついている。間違いなく無毀アロンダイトなる湖光が目的だろう。

ランスロットの代名詞の一つ。

確かランスロットは湖の乙女に育てられ、その過程で無毀アロンダイトなる湖光を送られたのだろう。

しかし神造兵器やその姉妹剣である聖剣などは全てニミュエが管理している。

だからこうしてニミュエに貰いに来たのだろうな。

しかしそうなるとランスロットを育てたのは一体誰なんだ？

まあそれよりもとにかく返答をするのが先か。

「ニミュエは今部屋にいるよ。もう少ししたら来るだろうけど用事があるなら聞こうか？」

「……あなたは？」

思いつきり不審者を見る目で見られた。

そういえばまだ名乗ってもいなかった。

それなのに今の返答は不審に見えるだけか。

「すまんね、名乗り忘れてた。俺はラック、まあそれなりに腕に覚えのある魔術師でニミュエの夫をやってるよ」

そう言うとなランスロットは目を見開きそしてすぐに納得がいったかのような顔をしていた。

「そういえば母が妖精の伴侶となった魔術師がいるとそれは楽しそうに語っていましたか……まさか本当だとは」

「まあそういうことだな。ニミュエに用事なら俺が聞いておこうか？」

「……まあそういうことなら問題はないでしょう。私はランスロット

ト、アーサー王に仕えるために聖剣を授かりに来た次第」

「そっかあ聖剣ね。まあそれなら俺が渡すわけにはいかないね。それは湖の乙女の役目だ。俺が関与すべきではない……だがアーサー王に仕えるなら話は変わる」

俺の雰囲気が変わったことに気がついたのかランスロットは思わず身を固くする。

「彼は俺の知り合いでね。子供の頃に面倒を見たこともあった。まあ君に彼を守る力があるのか見せてもらおうかな？」

「……なるほど、分かりました」

「……意外だね。だからなんだと跳ね除けることも君ならできるだろう？」

これに関しては正直とても意外だった。

だって彼には俺の言った通り俺に力を見せる必要など全くないのだから。

生意気だと、傲慢だと跳ね除けることもできただろう。

しかし彼は、ランスロットは了承したのだ。

俺を配慮してくれたことが分かる。

本当にいい青年じゃないか。

これが不貞とかいうくだらなすぎる国家の崩壊を招く人物になるとは……

本当になぜなのだろうか。

「……まあいいや、じゃあ君には俺の迷宮でもクリアしてもらおうかな。流石に最後の蛇は倒せないだろうからとりあえずはそこに到達するだけでいいからね」

「えっ？」

「じゃあ行ってらっしゃい。頑張ってね」

一方的に告げて迷宮に放り出す。

まあこんな夜中に尋ねて来るのが悪いのだ。

流石に眠すぎる。

ランスロットは鎧も着てたし剣も持ってた。

それに例え迷宮で瀕死になっても生きてさえいれば一応帰って来

られるようになっていく。

生きてれば俺が治療を施せばいいだけの話なのだ。

割と何も問題は無い。

「……(´▽｀)」

一方的に迷宮へと飛ばされたランスロットは辺りを見渡している。

地面は足首まで水が張っており思い通りに動くことは難しい。

獣の呻き声や争うような声が響いており、自分はそれなりに広い部屋にいたことが分かる。

そして壁や地面は明らかに加工されていることが分かる茶色い石材でできている。

その壁や地面一体に青白く光る文字が書かれているのが分かる。

それは幾何学模様のように見えるが実際には全く規則性がなく書かれておりじつと見ていると遠近感覚さえ狂わされそうになる。

極力それらを見ないように立ち上がると一本の道があることに気がついた。

止まっても仕方がないとその道に向かって歩き出す。

その時だった。

今まさに向かっていた道から一体の魔獣が現れたのだ。

それは緑がかかった水色の皮膚を持ち海藻のたてがみを持つ馬。

幻獣ケルピー。

それが目の前に現れた魔獣の名前である。

ケルピーは背に乗せた人間を水の中に引きずり込みその肉を食べってしまうという。

そのケルピーがかなりの速度で猛進してくる。

ランスロットはギリギリで身体を逸らしすれ違いざまに斬りつけるがまるで金属同士がぶつかったかのように甲高い音を立てて弾かれた。

ケルピーはそのまま身を翻し再度ランスロットへと向かっていく。どうするっ！ 剣では切れないし攻撃手段がない。

打つ手なしか！

そんなことを考えながら横に転がってケルピーを躲す。

すぐに立ち上がり剣を構える。

しかし唐突に戦闘は終わった。

急に空が暗くなる。

実はこの迷宮の天井や壁、そして地面は発光する。

夜の間は光量は抑えられるが昼の間は本物の昼のように明るい。

故に空というものはないがまあそこは察して欲しい。

それにこここの天井はとても高く天井に書かれた文字は見えない。

だから空だと言い張ることもできるかもしれない。

まあそれはさておき急なことに驚き空を見上げるとそこには、

巨大な怪鳥が睥睨していたのだ。

黄金の羽毛を持ち4枚の翼を羽ばたかせ尾羽の代わりに真っ黒な蛇を生やした怪鳥が悠々と空を飛んでいる。

怪鳥は尻尾の蛇を伸ばすとケルピーに噛み付こうとするがケルピーは跳ね上がることで蛇を回避する。

しかし怪鳥はケルピーに直接掴みかかると爪を食い込ませ、そして持ち上げた。

苦しみ暴れるケルピーに黒い蛇が追い討ちをかけるように牙を食い込ませる。

ビクンビクンと痙攣するケルピーを急降下する勢いで地面に叩きつけとどめを刺す。

グチャリと肉が潰れる音と短いケルピーの悲鳴が絶命を告げる。

そして怪鳥は死んだことを確認するかのようにくちばしでつくとランスロットをギロリと鋭い瞳で睨みつけてからケルピーを啜えてどこかに飛んでいった。

ランスロットは今起こったことを信じられず呆然としている。  
しかしこれはのちにランスロット最大の難関とまで言われる試練  
の始まりに過ぎなかった。

弱肉強食を体現するラックの迷宮。

しかしここに弱者はいない。

存在するのはラックが被害を出したため捕獲した魔獣やラックが  
実験や趣味で作った合成獣達。

罨やラックが時折遊び半分で放り込む悪霊で溢れるため魔獣たち  
ですら移動に最新の注意を払う最強の監獄。

昔アルトリアに攻略してもらおうと中に入れてみれば数分で音を  
上げられたということもあった。

違う魔獣同士が混ざり合い全くの新種が生まれることもあった。

しかしこの迷宮の創造者はそれを楽しんでる。

最古の魔獣観察のための施設。

生存競争の絶えない強者のみの監獄。

しかしここには4つのルールがある。

一 徘徊者に見つかるな

二 鉄人形と戦うな

三 砂の部屋には近づくな

四 蛇の王には逆らうな

これらは魔獣達が作った暗黙の了解である。

そのためランスロットはこれらを知らない。

これさえ守っていれば生きていられる。

それでも魔獣達が戦うのはラックが気に入ったやつはたまに外に  
出してやると宣言したからである。

だから魔獣達は自身の強さを知らしめようとその力を振るうのだ。

そしてたまに人間が入ってくる。

彼らは皆ラックが入れた罪人達でありここでは強くなければ餌で  
しかない。

ランスロットは知る由もないが大抵は人間が放り込まれるとこの

大広間に放り出される。

故にもう既にランスロットは餌として見られている。

ここは魔獣達の巢窟<sup>楽園</sup>。

この世ならざる者達の闘技場。

今そこに異物が投げられた。

壮絶な殺し合いが幕を開ける。

## 迷宮の悪意と？

「はあ……はあ……」

ランスロットはたまたま細道の先に見つけた小さな部屋で休息を取っていた。

道は細いため大型の魔獣は入って来れないだろうとこの部屋に籠城を決め込んだが時折聞こえる魔獣達の唸り声に休まる暇がない。

「ふう、さてどうするか。ゴール地点はどこにあるか分からない、さらには大量の魔獣が蠢いている……ここからどう動くべきか」

「グルルルル!!」

「ッ!!」

その時だった。

通路の奥から獣の低い唸り声が聞こえる。

咄嗟に立ち上がり剣を構える。

しかしどれだけ待っても魔獣は現れない。

さっきのは幻聴だったのかと息を吐いた。

その瞬間。

頭上から何かが降りてくる気配を察知し寸前で転がり避ける。

ゴロゴロと転がり避けるが掠っていたのか頬から血がたらりと流れる。

それを指で拭い襲撃者の姿を見る。

そこには四足歩行の灰色の身体に丸太のように太い尻尾を持ち、まるで魚のようにビッシリと鱗を纏った魔獣が口から涎を溢れさせていた。

その魔獣は首が異様に長く、両前足に付いている鋭く長い1本の鉤爪を持っていた。

その魔獣は不意打ちが失敗するや否やランスロットと距離を取るべく離れ始めた。

その様子に不意打ちを得意とする魔獣なのかと思い、ならば一気に距離を詰めようと剣を握り直す。

しかしランスロットにできたのはそこまでだった。



突然グニヤリと視界が歪みだし剣を取り落とした。

一体何が!?

定まらない視界で魔獣を見るとニヤニヤと牙を剥きながら笑っていた。

何が起こったのか理解できなかったが鉤爪から緑色の液体が滴っているのが見えた。

それでようやく自分の急な不調の原因がこの魔獣の毒であることが分かる。

恐らく最初の不意打ちで掠った攻撃で魔獣の毒に感染したのだろう。

魔獣が近づいてくる気配を感じる。

このままでは確実に殺されるだろう。

しかしそう簡単に殺されてはなるものかと最後の力を振り絞る。

意識を閉ざさないように唇を噛み痛みで意識を保つ。

最後の抵抗とばかりにフラフラと立ち上がる。

しかし魔獣はそんな身体で何ができると嘲笑うかのように唸り声を上げる。

「おおおおおおお!!」

ランスロットはすぐそばに落ちていた自分の剣を拾い上げ、魔獣に向かって走り出した。

しかしその速度は素人が見ても遅いと言えるほどのお粗末なものだった。

足元はふらつき、視界は揺れる中こうして剣を握り魔獣へと向かっていけること自体が奇跡に等しいのだ。

しかし魔獣は鉤爪でランスロットの剣を弾き飛ばす。

そんな僅かな衝撃にも関わらずランスロットは堪えきれず倒れ込む。

その身体にはもう一切力が入らなかった。

その様子に魔獣は自分の勝ちを悟ったのか足に噛みつきどこかへ運ぼうとする。

しかしここでランスロットにとっては2度目の奇跡が起きる。

いや、不幸かもしれない。

突然ガシャガシャというまるで鎧が擦れるかのような音が聞こえてくる。

その音を聞いた途端ランスロットの足を加えていた魔獣はピタリと動きを止める。

そしてそのままランスロットを離し猛然と、まるで何かから逃げようように走り出した。

一体なんだというのか。

その答えはすぐに現れた。

小柄な人影が通路の奥からこちらに向かってくる。

まさか人間かと一瞬期待するがその期待は一瞬で崩れることとなる。

それはちょうどランスロットと同じような大きさの鉄の人形だった。

予想外過ぎて思わず呆けてしまう。

しかしこの人形を相手にそのすきは致命的である。

バキリという音が響く。

気がつけばランスロットは壁に埋まっていた。

当然のように意識を保つことはできず既にランスロットは死に体である。

しかし鉄人形はランスロットにとどめを刺すようなことはせずその場を立ち去っていく。

その場には静寂が残った。

しかし数10秒後、ドゴン！という凄まじい音が響くと続いてはしゃばしゃと何者かが歩く音が聞こえる。

そしてランスロットの部屋に入りランスロットを見つけると何かを考え込む仕草を見せそしてランスロットを担いで消えていった。

部屋にはもう何も無かった。

## 地獄で掴む蜘蛛の糸

パチパチと何かの弾けるような音を聞いて目が覚める。

目を開けると焚き火が目の前にありそのそばにフードを被った男が佇んでいた。

「……目が覚めたか？」

その声は掠れていて聞きとりずらかったが辛うじて男であることは分かった。

「あなたは？」

「名前などこの場所では無意味だ。この場においては全ての生物は餌に過ぎん」

「……一体ここはどういった場所なんでしょう？」

男が名前を名乗る気はないのが分かり質問を変えてみる。

「そんなことも知らずに来たのか？ 呆れたな」

男は本当に呆れたかのようにため息をついた。

「ここはブリテン島の正当なる支配者、ラックの創造した異界に存在する脱出不可能の絶対迷宮。名前は怪物達ブリタニタニアの深淵アビス永久監獄。ここでは弱者は死ぬしかない」

そう言う男の様子はとても疲れたように見える。

「……ここにはラック殿に連れてこられました。アーサー王に仕えるのに相応しいのか見定めるために」

「……覚えておけ、それは死刑勧告に近い。この迷宮には出口など存在しない。常に広がり続けその広さは確実にブリテン島よりも広く、そしてその全貌は迷宮の管理者であるラックですら把握していないらしい」

「……あなたはなぜここに？」

「ここは監獄だ。ブリテン島の害悪になる者達が強制的に収監された監獄の皮をかぶった処刑場だ。もう分かるだろう？ 俺はこの地獄に墮とされた罪人だ」

そう言つてランスロットの方を男が向くとランスロットからは男の頬についている3本の獣の爪痕のようなものがくつきりと見えた。

男にはそして何より左目がなく、そこには黒々とした孔があるのみだった。

「……あなたは一体何をしたんだ？」

「……今思えば愚かなことをしたものだ。この島を俺の物にしよう  
と島の化身たるラックに戦いを挑んだ。そしてその思想をこの島の  
危険因子だとここに閉じ込められた」

男の顔には昔を懐かしむ老人のような哀愁がハッキリと見て取れる。

「……ラックについて詳しいことを知っているか？」

「湖の乙女の夫であるということだけは知っている」

「そうか、なら教えてやる」

そこで男から聞いた話はとてつもないものだった。アーサー王が  
子供の頃、突然現れマーリンの弟子となりまだ幼いアーサー王に剣術  
などを教えていたそうだ。そしてその正体は薄れていく神秘を取り  
戻そうとブリテン島が生み出した装置のようなもので人間どころか  
生物と呼べるのかも怪しいとの事だった。

「……そうだったのか」

「お前は一体何をしたんだ？ この迷宮には基本的には罪人しか来  
ることはない」

「……いや、私は何もしていない。湖の乙女に聖剣を授かるように  
母に送り出されそこでラック殿と話したのだ。そして先程も言った  
通りアーサー王に仕えるのに相応しいのか見定めるためにここに送  
られた」

「……こりやあ驚いた。あのラックが罪人以外を送り込んで来ると  
はな」

「そんなに前例のないことなのか？」

「ない。これだけはハッキリと言える。俺はここに閉じ込められて  
4年になるがお前のようなやつは初めて会った……ラックは何か  
言っていないかったか？」

「蛇の元までたどり着いたなら私を認めるとだけ」

「……もしかや蛇の王か！」

「知っているのか？」

そう聞くと男は視線をさまよわせそして同情を残った右目に浮かべた。

「この迷宮において最強の存在だ。出会ったのならば蛇の気まぐれを祈れと言われる程だ。それに会いに行けとは……」

「それ程の存在なのか……」

「この迷宮にはいくつかのルールがある。このルールはこの迷宮の魔獣共が勝手に作った不文律のようなものだが魔獣と言葉を交わせる者が昔いてな、そいつ曰くこの魔獣達はそのルールだけは絶対に破らないそうだ」

「そのルールとは？」

ランスロットは藁にもすがる思いで男に質問する。当然だろう、自らの命がかかっているのだから。

その様子に憐れみの表情を浮かべて男は話し出す。

「一 徘徊者に見つかるな。二 鉄人形と戦うな。三 砂の部屋には近づくな。四 蛇の王に逆らうな。この4つだ」

ランスロットはその内の1つ鉄人形に覚えがあった。

それを表情で悟ったのか男は言った。

「その通り、お前が殺されたあいつこそが鉄人形だ」

「なぜ戦ってはいけないと？」

「やつらの習性と機能が異常に厄介だからだ。やつらは100体以上の数がいて常にその情報を共有している。そしてやつらはある魔術師がマーリンとラックを殺すために作り出したゴーレムのようなものらしい。その2人を殺すために誰彼構わず殺戮を行い戦闘記録を共有し、自己強化を行っているらしい。つまりは戦えば戦うほど強くなりそして1度戦えば殺すまで何度も追いかけてくる。作った魔術師はラックが処理したらしいが……その結果鉄人形だけが残った。ラックはそれらを処理せずにこの迷宮へと連れてきたらしい」

「それは……なんとも言えないな」

「まあな、だがラックに喧嘩を売ったやつ末路なんてそんなものばかりだぞ？ この迷宮だって昔はラックを殺してやろうと息巻い

ているやつらばがりだったがそんなやつらはみんな死んだ」

男はそこで言葉を区切ると腰にぶら下げていた石筒を手にとると何かを飲み出した。

「それは？」

「ああこれか？ この迷宮の壁を削って作ったまあ水筒だな。この迷宮の壁は削つてもすぐに再生する。だから穴を掘って隠れるなんこともできない。ちなみに中身は水だ。お前も飲むか？」

「ただこう」

男は石筒をランスロットに投げ渡す。水が零れると思ひ慌てるが予想に反して水は一滴も零れることはなかった。

「俺も一応魔術師でな。その程度の芸当は朝飯前だ」

「なるほど……」

受け取った石筒から水を飲むと疲れが取れていくのが分かる。これも魔術の影響なのかそれとも自分が疲れていたからなのかはランスロットには分からなかったが久しぶりに落ち着けたことに思わず息を吐いた。

「でだ、残りの3つについてだが……徘徊者は恐らく妖精の成れの果てだろうな」

「なぜそう言える？」

「魔力の質だな。前に妖精を見たことがあるが魔力がよく似ていた。これは推測だが変質した妖精がこの島を滅ぼさないようにこの迷宮に閉じ込めたんだろう。まあそれはいい、問題は徘徊者は鉄人形と同じで目につく生物を殺しまくることが。理由なんて一切分からん」

「……勝てると思うか？」

「無理だ。やつは魔力を無尽蔵に吸収してしまう。近づけばたちまち無力化されるぞ」

「そうか……では砂の部屋とは？」

「あれは間違いなくラックが作ったものだ。これも徘徊者と同じで部屋に入った瞬間、魔力を奪われて殺される」

「なんのためにそんなことを……」

「恐らくだが神秘の回収だろう」

そう言えばラック殿は島の化身だったか。その理由ならば納得できる。

「最後に蛇の王だが……これはラックが作った最悪の魔獣らしい。膨大な魔力を溜め込みそれを放出するらしいが……」

「見たことはないか?」

「蛇の王自体は見たことはある。遠目だったがな、とてつもない大きさと迷宮の通路を破壊しながら移動していた。あれに気付かれたら間違いないで死んでいたな」

「なるほど……話は分かった。……しかしここは安全なのか?」

ランスロットは自分達がいるここだけは水に満ちていないことに気が付いていた。

まるで祭壇のように四角く盛り上がった地面の上に自分達はいたのだ。

「安心しろ、魔獣避けの結界を張ってある。そうそう魔獣が来ることはないさ」

その言葉を聞いてひとまず安心する。そしてランスロットは突然真面目な顔をして男に話しかけた。

「すまないが蛇の王に会う方法を知らないか」

「……話を聞いていたか?」

男がランスロットを見る目は自殺者を見る目だった。

「聞いていたとも、しかし私がこの迷宮を脱出する方法がそれしかないのだ」

「……ラックは割と適当な性格でな、約束を守るかは分からんぞ」

「それでもだ。私はアーサー王に仕える男だぞ? この程度乗り切れなくてどうする」

そう言うと男は心底呆れたようで、顔を覆い頭を振った。

「馬鹿かお前は、いや、確実に馬鹿だお前は! 自ら命を捨てるようなものだぞ!」

「それでもだ」

同じ言葉を繰り返す。それはランスロットの固い決意の表れでも

あつた。

「……ならば止めん、好きにしろ」

「ああ……すまん」

「ふん」

ランスロットが立ち上がりこの部屋を出ようとする。男はそれを止めずに見送った。

しかしその時、通路からノシノシと2匹の魔獣が現れた。

「……さつき魔獣避けの結界を張ってあると言っていないか？」

「……恐らくお前の血をたどって来たのだろうな。俺としたことが失敗だった」

そしてついに魔獣はその姿を表した。

虎の身体に人間の顔を貼り付け尻尾の代わりに百足を生やした魔獣と赤い鬼のような顔に痩せ細った犬のような身体を持つ魔獣の2体。

「まあ仕方がない。お前の身体は治癒はしたがまだ完全では無い。あまり激しい動きはできないと思え」

「その程度なら全く問題ないとも。では一人一体を相手にしよう。私は虎の方を」

「ならば俺は『死体漁り』<sup>ジャツカ</sup>を相手にしよう」

「名前があるのか？」

「ああ昔もつと仲間がいた時に名前を適当に付けた。ちなみにあの虎は『人面虎』<sup>フェイスタイガー</sup>だ」

2人は敵を前にして実に緊張感のないやり取りをしていた。それが2人の余裕を表していた。

ここに試練は再開した。



## 訪問者

朝目覚めるとそばにはいつも通り一糸まとわぬ美貌が眠っていた。どうやらニミュエは朝が弱いらしくいつも俺より遅く起きる。

そのまま風呂場に移動して身体を軽く洗う。

そのままいつも通りの服を着てその上に砂を纏い、被せるように黒いローブを着込む。服の洗濯はニミュエが行っている。服を水の中に入れば水が汚れを吸い出してくれるという仕組みになっている。だから服はいつでも清潔であり、まさに便利な洗濯機というところである。

まあニミュエも家事なんてやったことがないから新鮮で楽しいなんて言っているし俺も助かっているからこれでいいのだろう。

しかしニミュエは料理だけではどうしてもできない。なので料理は俺が担当している。ニミュエはいつかきちんとできるようになって俺に振る舞いたいと言ってくれる。

とても楽しみだ。

鶏の卵を取り出して魔術の炎でジュージューと焼いていく。

するとその匂いに釣られたのかニミュエが2階から降りてくる。

「おはようございますラック様」

「おはようニミュエ。よく眠れた？」

「はい！ バッチリです！」

ニコニコと綺麗な笑顔浮かべて微笑んでいる。この笑顔のために戦えと言われたら俺は戦争も辞さないだろう。そんなことを考えながら目玉焼きを完成させる。

やっぱり目玉焼きは半熟こそが至高だと思う。

「今日も美味しそうですね」

「ありがとな。じゃあ食おうか」

「はい！」

ついでにパンも焼いたのでそれも一緒に食べる。平穏な朝の食卓。

「私もお邪魔していいかしら？」

そこに響いたのはどこか間延びした穏やかな女性の声。それと同

時にニミュエの機嫌が目に見えて悪くなる。

「……ヴィヴィアン、何の用ですか？」

「あらごめんなさいね〜ニミュエ。でもあなた達にどうしても聞かなければならぬことがあってね〜」

「いいけど……どうしたの？」

「実は私が育てた人間の子の反応がこの辺りで急に消失したんだけど〜心当たりはある〜？」

「……ランスロットのことだよ。なるほど、ヴィヴィアンが育てたのか。そしてその反応が消えたからここに来たと。う〜んどうしようか。」

「……人間なんて育ててたんですか？」

「まあね〜私の湖のそばを通った女がね〜子供を抱いてたから貰ってあげたの〜それでそのまま育てたら色々面白いことになってね〜ついでだからニミュエの預かってる聖剣を貰いに行かせただけれど〜」

流石は湖の乙女。それが誘拐だということなどお構い無しなのだろう。彼女にとってその子供が興味を引くものだった。それだけが彼女の行動理由なのだ。

「ふ〜ん、でも私は知らないわ」

「そっかあ〜ラック様は知らないかしら〜」

「知ってるよ」

流石にこれを誤魔化すわけにはいくまい。経緯は誘拐だとはいえずヴィヴィアンはランスロットを大事に思ってるみたいだしな。教えておいた方がいいだろう。

「昨日夜中に訪ねてきてさ。聖剣を貰ってアーサー王に仕えるって言うってたもんだから夜中の来客に苛立ってたのもあるし、一応剣を教えたりもしたアーサー王に仕えるってことなら俺が試してみようってことで異界の迷宮に送り込んでやって」

「あ〜あの子夜中に訪ねたんですか？ 申し訳ないです〜」

ペコリと頭を下げる。その様子に本当に母親をやってるんだと納得できてしまう。妖精である湖の乙女がまさか人間の子育てをする

だなんて……前世の知識があつても驚愕するレベルだよな。

「まあそういうわけだから今ランスロット君は俺の作った迷宮にいるよ。呼び出そうか？」

「……いえそれはやめておきますよその方が面白そうですし」

自分が育てた子供の危機を面白そうと言い切つちやうあたり人ならざる妖精の証拠なのだろう。掛け値無しの愛情を注ぐ癖に飽きたらゴミのように捨てられる。

ニミュエには俺を見て人間の常識を学んでいるからまだましな方ではあるがたまにかなりずれた発言をすることがある。

しかしはたから見たら少しおかしな発言をする子くらいに見られるだろう。だがヴィヴィアンは違う。彼女と会話したら相手は間違はなくヴィヴィアンの正気を疑うだろう。

俺だつてこの時代の常識に慣れるのは未だに苦労している。しかし彼女達湖の乙女にはそんなことをする理由も必要もないのだ。

「……了解、じゃあそういうことだから。ごめんね？」

「いえいえ〜今回はあの子が悪いみたいなので〜しようがないです〜」

ニコニコと綺麗な笑顔を浮かべて微笑んでいる。しかしその笑顔はさっきの発言もあり、どこか作り物めいて見えた。そしてそのまま状況も理解したので帰る、と言い屋敷の外にある泉に飛び込んだ。

「ヴィヴィアンがすみません……」

「ニミュエは悪くないさ。ただランスロット君に同情してただけ」

ランスロットの境遇を思い少し悪いことをした気分になる。罪滅ぼしという訳では無いが様子見という意味で迷宮からランスロットの魔力を探し出す。

すると目に飛び込んで来たのは魔獣の群れに襲われるランスロットと、それに同伴する魔術師であろう男だった。

……なんでさ。

## 迷宮の不審者

「ふっー！」

『人面虎』の頭部を真つ二つにしようとして剣を振り下ろすが素早い動きで避けられる。しかしそのまま返す刃で足元を狙う。だがこの攻撃も上空に飛び上がり躲かれてしまった。

『人面虎』はとんでもなく素早い魔獣だ！ 動きを先読みするか動きを誘導しろ！」

「ッ！ 助かる！」

男のアドバイスを受けて攻撃にフェイントを織り交ぜて動きを誘導する。すると見事にフェイントに引っかけかり空中に飛んだ。その隙を見逃さずに心臓を1突きすると『人面虎』は短く悲鳴をあげて手足を力なく垂れ下げた。

それを剣から下ろして男の方を見ると男も既に魔獣を殺していた。「やるじゃないか。まさかここまでできるとは思ってもいなかったぞ」

「そちらこそ。終わったら援護に入ろうかと思っていたが……謝罪しよう。その考えすら不敬だったようだ」

「気にするな。俺はこいつらを相手にする経験があるだけだ。俺とお前が戦ったなら俺が負けるだろうな」

そう言った男は息1つ乱さず、そして身体には傷1つついていない状態で魔獣の死体を見下ろしていた。その余裕のある姿はまるで魔獣を狩るために必要なことを熟知しているようにも見える。

「……じゃあな。あとは頑張れよ」

この男を手放すのは惜しいように感じた。だからなのだろう、ついつい呼び止める声を掛けてしまったのは。

「待ってくれ！」

「……何だ？」

「私と一緒にここを出るつもりはないか！」

「……はあ？」

男は俺の言葉が理解できなかったのかまるで非常にありえない言

葉を聞いたかのような顔をした。いや、実際理解できなかつたのだろう。なにせ彼は何年もこの牢獄に閉じ込められているのだから。

「私は蛇の王に会うことさえできればここから脱出できる。その後  
にラック殿に貴殿をここから出してくれるように頼むことができる  
はずだ!」

「……頼んでやる代わりに手を貸せと? ……あのラックが俺を出  
すとは思えんな」

「絶対に説得してみせる! 騎士としての誇りに掛けてもいい!」

「……お前はまだ騎士では無いはずだがな」

そう言われると何も言えない。確かに私はまだ騎士ではない。し  
かし誇りだけは、誰よりも持っていると思自負している。騎士たるもの  
王に仕える駒であるということはまず最初に己に刻むべきことなの  
だから。

「それでもだ! 貴殿はこのような地で死んでいい者ではない!」

「その評価はありがたい限りだがな。俺に王に仕える資格などない  
のさ」

「そんなことはない! 貴殿は素晴らしい力を持っているではない  
か! それは私にはない力だ! きつと王の役に立つはずだ!」

自分でもなぜ? と思うほど熱心に男を勧誘する。私がこの男の  
何を知っているというのか。だが心から思ってしまったのだ。この  
男をここで死なせるには惜しい。

彼には別の死に場を用意する。それが正しいのだろうか。

「……面白い男だなお前は。だが私はお前の隣に立つ自信も資格も  
ないただの犯罪者だぞ? それでも連れていくというのか?」

男の顔には明確な苛立ちが浮かんでいた。確かに私はしつこいの  
かもしれない。しかしここは譲らない。彼は私が連れていく。

そしてそのまま睨み合うこと数10秒。先に折れたのは男の方  
だった。

「……好きにしろ」

「ああ! そうするとも!」

投げやりではあるが私に委ねてくれたことは素直に嬉しい。彼な

ら私とは違う方法で王の助けになれるのだろう。

「では行こう！ 蛇の王に会いに！」

「できる限り助けるとしよう。しかし蛇の王と戦闘になれば確実に負けるがな」

「ラック殿は会うだけでいいと言っていたでは無いか？」

「あの適当な性格のラックが約束を守るならな」

彼はラック殿を疑っているようだが……ラック殿がアーサー王を案じる気持ちは本物だった。ならば私が王の役に立つのだと証明して見せればきつとここから出してくれるのだろう。

そう信じるばかりである。

「では行こうか？ 未来の騎士よ」

「ああ行こう未来の同胞よ」

◇？◇？◇？◇？◇？

パシャパシャと水音が響く。あれから数分、警戒しながら蛇の王を探し続けているのだが一向に姿が見えない。

それどころか他の魔獣すらいないではないか。これは一体どういうことなのか。

「本当にこつちで合ってるのか？」

「ああ可能性は高いだろう」

「どういうことだ？」

「蛇の王はあまりに強い。他の魔獣が必ず逃げ出すくらいにはな。だから魔獣がいないこの辺りにいる可能性はあるが……」

ランスロットは言葉を止めた男に不審に思い眉を動かす。と言っても理解が及ばなかった故の行動であり男の言葉を疑ったわけではない。

男はそれを理解して特に思うことも無く説明をする。

「この迷宮には4つのルールがあるのは説明したな？ まあ要するにそいつらに近づかないようにしているのだ。他にも魔獣共が避ける理由はいくつもあるが、こうして魔獣がいない場所は危険地帯であることは間違いない」

「なるほど……ならば何も問題はないな。進むとしよう」

ランスロットは一瞬たりとも考えずに進むことを決断した。この先が危険であることをたつた今聞いたにもかかわらず。

その判断力に男は素直に感心しランスロットを先導する。

しかしその時、突然遠くから地響きが聞こえてくる。その音はどうやら自分達に向かつて近づいているようだった。

そしてそれはすぐに姿を見せた。

真っ黒な毛に覆われたクマのような身体に、人間の頭と狼の2つの頭を持ち、背中から2本の腕を生やし計6本の腕を持つ魔獣。そんな魔獣が数え切れないほど正面の通路から迫ってくるのだ。

『復讐者』だと!? なぜこんな所に!」

「知っているのか!」

「説明はあとだ! こんな狭い通路ではろくに戦えん! 広い部屋で壁を背に応戦する!」

「分かった!」

魔獣に背を向けて走り出す。しかし残念なことに魔獣の群れの方が速度が速い。このままでは広い部屋にたどり着く間もなく追いつかれて食い尽くされるのがオチだろう。

「くっ! 先に行け!」

「貴殿は!」

「すぐに追いつく! 心配するな!」

そう言うと男は何かを取り出し魔獣の群れに投げつける。そして炎が吹き出し魔獣の群れに襲い掛かる。

しかし効果があったのは先頭にいた数頭のみで後ろにいた魔獣達は倒れた者を踏みつけて乗り越える。当然その魔獣は無事で済むはずもなく血を吐いて動かなくなるのが見えた。

それでも一定の効果はあったのか少しだけ魔獣の群れとの距離が開いた。これならなんとか間に合うだろう。

「さあ全力で走れ!」

男の速度が先程とは比べ物にならないほど上がった。恐らく魔術で自分の身体を強化しているのだろう。ランスロットと並走してようやく部屋へとたどり着く。

しかしその部屋はお世辞にも広い部屋とは言えず、魔獣の群れが流れ込んでくれば数秒で部屋が埋め尽くされる程度の広さだった。

「……仕方ない、ここで迎え撃つぞ。覚悟を決めろ」

「なに、この程度乗り越えてみせるさ」

「ふっ、そうか。ならば俺も安心だな!」

そしてついに魔獣の群れが部屋に侵入する。それと同時に再度何かを投げつけると炎が吹き出し魔獣を焼く。

しかしここが通路ではなくある程度広い部屋になったからか横に広がり勢いが緩むことはなかった。

「おおおおおおお!!!」

しかしランスロットは近づいてきた魔獣を全て一太刀で斬り捨てていく。そしてランスロットが打ち漏らした魔獣は男が炎で焼き払う。

さつき出会ったばかりとは思えない完璧なコンビネーションを発揮していた。

だが魔獣達も怯まずに向かっていく。その圧倒的な数はランスロット達を苦戦させるには申し分ないと言える。実際ランスロット達は魔獣達を捌ききることはできずついにランスロットに魔獣の鋭い爪が鎧に引っかかった。

そしてそのまま壁に叩きつけられる。

それによりランスロットを援護していた男も魔獣の攻撃をもらって食らいランスロットと同じように壁に叩きつけられた。

「がはっ!? ゲホッ……全く、これは駄目だな」

男が壁に身体を預けて諦めの言葉を口にする。しかしランスロットはここに至っても微塵も諦めてはいなかった。

「……まだだ、まだ諦めるものか。私は王に仕える騎士になるのだ。こんな所で死んでいられるか! うおおおおお!!!」

気合いの声と共に起き上がる。しかし視界は先程の衝撃で揺れておりまともに立っていることさえ奇跡だった。

そんな状態で魔獣の群れを相手にできるはずもない。

誰もが2人の死を鮮明に思い浮かべるだろうこの状況でもランス



ロツトは諦めなかった。彼は最後まで諦めなかったのだ。  
結果的にはそれが彼女の気まぐれを起こさせた。

「アハハハハハ!! 凄いね! これでも諦めないんだ!」

炎の波が魔獣の群れを飲み込む。いきなりのことに何も反応できなかつたがさっきの炎が魔術で、そして男が使っていた魔術とは段違いの火力であることは容易に理解できた。

魔獣の群れは1匹残らず黒焦げになっており生存している魔獣はいなかった

そして炎の出てきた方向を見るとそこにはニコニコと笑う灰色の髪を腰までたなびかせて黄金に輝く瞳を面白そうに細める美女が立っていた。

謎の美女っていいよね？（作者の声）

「やつほおー！ 初めまして！ 私は……メルランだよ？」

……まるで自分の名前ではなく他人の名前を名乗っているかのように一瞬詰まって名乗る。しかし助けてもらったことには変わりないので一応お礼はしなくては。

「すまない、助かった」

「ふふふっ！ いいんだよ？ 間に合って良かったよ」

何が面白いのかニヤニヤといやらしい笑みを浮かべている。少しむっとするが助けたもらっただから文句は言えない。

「……メルランだと？ そんな名前はここでは聞いたことがないし、当然お前も見なかったことがない。一体何者だ？」

「私はメルランだよ？ それ以上でもそれ以下でもないよ」

「……まともに名乗るつもりはないと？」

「あははくちやんと名乗ったじやくん」

やはりまともに会話をする気はないのだろうか。かなりの実力者であることはさっきの炎を見れば分かるが……なんというかこちらをおちよくるために会話をしているような印象を受ける。

掴みどころがなく、飄々としている。それでいてとても楽しそうに見える。こちらからすれば何が面白いのかと問い詰めたくなるがメルランと名乗った美女はトコトコと歩き出した。

「どこへ行く」

「どこに行ってもよくない？」

全くその通りである。その証拠に呼び止めた男も何も言えないようだった。

「私は私の住処に帰るよここに来たのは気まぐれだからねえ。まさか『復讐者』<sup>アヴェンジャー</sup>がこんなな動いてるとは思わなかったけどね」

「……お前が何かしたんじゃないのか」

「私？ 私は本当にたまたまだよ？ 魔力がかなり荒れてたから遊びに来ただけ」

あれほどの魔獣の群れを遊びだと言いつ切るのは彼女が並々ならぬ

実力を保有していることの証拠だろう。

彼女がいれば蛇の王の元にたどり着くのは簡単になるのかもしれない。

「メルラン殿、蛇の王がどこにいるか知りませんか？」

「ランスロット!?!」

男が驚いているが今は少しでも情報が欲しい。ならばメルラン殿に聞くしかないだろう。

「蛇の王ねえ、今はラックが用意した部屋でのんびり寝てると思うよ」

「ラック殿が用意した部屋？ それは本当なのですか？」

メルラン殿が言ったラック殿が用意した部屋。そんなものがあるのか……それなら確かにそこに行けば蛇の王に会えるのかもしれない。

ちらりと男の方を見ると男も驚いていた。どうやらその部屋については知らなかったらしい。

まあ蛇の王は絶対に避けたいらしく、そんな部屋に近づく者がいなかったのだろう。

しかしならばなぜメルラン殿は知っているのか？

「それは一体どこに?」

「この迷宮のちようど中心、そこに王の部屋はあるよ。ただ問題は蛇の王はその部屋に近づかれるのがとても嫌いなんだよねえ。もし近づこうものなら……死ぬよ?」

その言葉は真に迫っており、また冗談だと笑い飛ばすにはメルラン殿の顔は微塵も笑ってはいなかった。

「私はそれでも行かねばならんのだ。どうか案内して欲しい」

そう言って頼み込むとメルラン殿は少し考え込むような素振りをする。と見とれるほど綺麗な笑顔で頷いた。

「うん、いいよっ! 私はマーリンみたいに人でなしじゃないしね!」

「おおっ! 助かる!」

「ふふっ、でもその前にあれを片付けないとね?」

メルラン殿の視線を追うと、そこには緑色の蛇のようなしつぽにドラゴンのような頭、そして背中に亀の甲羅のようなものを背負った亀とドラゴンを組合われたかのような魔獣が私達を見ている。

「なんだあいつはー」

男の様子を見るにあの魔獣を知らないのだろうか。ならば私にも分かるはずもなく、希望を込めてメルラン殿に視線で問いかける。すると知っていたのか緊張すらせずにのんびりと語りだした。

「あれは『ビュームズ』だねえ。まあろまな癖に攻撃力と防御力が馬鹿高い亀だと思えばいいよ」

「なるほど、ではどうやって倒すのですか？」

「どうやってって、普通に？」

「え？」

この人はさつき自分で防御力が高いと言ったばかりではないか。だというのに普通に倒す？ 一体どういうことだろうか。

しかし疑問は次の瞬間に解決した。

メルラン殿は親指を立てて人差し指を向ける。

「ばあん♡」

ものすごく楽しそうにその手を上にあげる。それと同時に真っ赤な一条の光が飛び出すと『ビュームズ』と呼んでいた魔獣を貫いた。『ビュームズ』は頭から背中まで拳が通るほどの穴を開けており、そしてその穴は赤熱しておりとんでもない高温の攻撃であったことが用意に分かる。

「まあざつとこんなものかな？」

その光景に言葉も出なかった。なぜなら魔獣の背後、再生するはずの迷宮の壁が赤熱化して穴が空いていた。さらにその奥から見える光景に別の壁が見えることから迷宮の壁をいくつも貫いたのだろうか。

正直に言っこの光景が異常なことは流石に分かる。この迷宮はあのマーリン殿の弟子であるラック殿が作り出した異様な迷宮。

そんな迷宮の再生力を上回る破壊力をメルラン殿は保有しているということなのだろう。

そんな存在がこの迷宮にいるのは少しおかしいと思うのだが……

「じゃあ行くこうか？」

「待て」

「……もう、今度は何かかな？」

男がメルラン殿を呼び止める。するとメルラン殿はうんざりとしています。と顔に出しているがそれでも答えてくれるあたり根は優しいのだろう。

「お前は一体何者だ？ 話に聞けばこの迷宮はあのマーリンでさえ手を焼くような場所だと聞いている。そんな場所で飄々とした態度を取り続けている貴様は何なのだ？」

「うくん、それは今は重要じゃないけどまあ気になるのも分かるしなあ」

分かりやすく考え込む仕草をして、そして数秒後に目を開ける。その瞳は悪戯心に満ちていた。

「私はただのメルランだよ？ それでいいじゃない！」

「……まさかマーリンだなんてオチじゃないだろうな？」

「あのクスズ代表のマーリンなんかと一緒にしなくて欲しいなあ——  
やっぱり師匠嫌われすぎだろ。まあ自業自得だけど」

最後に小さく何かを呟いていたようだがあまりに小さな声で全く聞こえなかった。だが追求しようにもニツコリと見惚れるような、それでいて有無を言わせない笑顔を浮かべて喋り出した。

「細かいことはいいいじゃない！ 今は私に着いてこないと蛇の王の部屋に行けないんだしね？」

そう言つて返事を待たずに歩き出す。私は男と顔を見合わせるとメルラン殿を走つて追いかける。彼女の言う通り、現状メルラン殿が唯一の手がかりなのだから。

着いていくしかないのだ。

これから向かうのはラック殿が作り出した蛇の王の部屋。一体何があるのかなんて何も分からないがやれることは全てやっておこう。

そしてラック殿に認められるのだ。それでこそ私は王の騎士だと胸を張れる。

## 試練の終わり

「……着いたよ諸君、ここが王の玉座、魔術の王に仕える厄災の蛇、オルトースの住処だよ」

彼らは迷宮では見ることがなかったゴツゴツとした崖の穴から巨大な一室を見下ろしていた。

そこは今までに全く見ることがないほど広すぎるほど広い石の祭壇だった。そしてそこに巨大な黒蛇がとぐろを巻いて眠っていた。

今からあれのそばに向かうのだと思うと身体が震えるがそんなことは言ってもらえない。

私はアーサー王に仕える騎士。この程度のことですぐ引く訳にはいかないのだ。

「助かりましたメルラン殿。では私はここで」

「我々だろ？ ランスロット？ 俺は最後まで付き合うぞ」

「……助かる。ああそう言えば結局名前を聞いていなかったな」

「……ウォルクム、昔はそう名乗っていた」

「では行こうかウォルクム！ 私達の忠義を見せつけるのだ！」

「私の忠義の先はランスロットだが……まあいいだろう。あまり変わらんしな」

そう言っただけで彼らは剣や杖を抜き放ち歩き出す。

しかしメルランは動くつもりは一切なかった。なぜなら彼女はただの案内役であり蛇の王に干渉するつもりは皆無だからだ。

そして彼女はとある男の別側面であり、彼女は本来の己の役割を果たすためにあらゆる手段を問わない冷酷さを見せる女性でもあるからだ。

だが彼女はそれだけが本質ではない。彼女は役目を果たすために己の優しさを封じようと自らの属性を反転させていた。

普段の彼が優しさと純粋であるならば彼女は冷酷と加虐を司る存在である。

そんな彼女がここまでランスロット達を案内したのは多少の罪悪感と彼らを自ら娯楽とするためであった。

「じゃあ私が案内するのはここまで！ いい来世をね！」  
そう言い残すと彼女は虚空へと溶けるように消え去った。

「……全く、最後まで嫌な女だ」

「だが助けてもらった恩がある。もしできればメルラン殿もこの迷宮から解放してくれるように頼むとしよう」

「……お前がいいならそれでいい」

ウォルクムはメルラン殿に思うところがあるようだが反対されな  
いだけマシというものだろう。それに苦笑いを浮かべながら彼を諭  
す。

「ウォルクム、我らは騎士になるのだ。ならば恩を忘れてはならな  
いのだ」

「……魔術師の俺が騎士というのもおかしな話だがな。まあ理解し  
た。俺はお前に従おう」

「ならばよし、そして無駄話も終わりだ」

崖を降りてついに玉座の前に立つ、だが既に蛇の王の吐息がここま  
で伝わってきた。ぞわりと全身の毛穴が開いたかのように思えるほ  
どの濃密な魔力。

そして足を踏み入れる。

だが次の瞬間、私の身体はまるで石になったかのようにピクリとも  
動かない。横目でウォルクムを見やると彼も同じように動けなく  
なっていた。

身体に異常がある訳では無い。蛇の王、メルラン殿曰くオルトース  
という名の蛇の魔獣が放つ圧倒的な魔力に萎縮して動けなくなつて  
いたのだ。

『……我が眠りを妨げる愚か者は貴様らか、では死ね。この世に肉  
片一つ、骨片一欠片残すことも許さんぞ』

それはまるで天の怒号にも思える憤怒に満ちた声だった。

ランスロットとウォルクムは揃って死を幻視し、己の生存を本能が  
諦めた。

『さあくたばれ人間、我が主にいただいたこの部屋に侵入した罪、死  
を持って償え！』

オルトースは大きく口を開けるとそこに膨大な魔力を収束させた。そして、魔力の極光を放つ。

それはまるで光の壁のようにランスロット達に迫る。常人であればここで何もできずに死ぬのだろう。一切の抵抗もせず死ぬのだろう。

しかし後の円卓最強の騎士となるランスロットは己でも意識せず手を動かした。

人間の限界に迫る腕の動きで剣を振るう。

そしてありえないことに極光を斬り裂いたのだ。

「……は？」

『……人間風情がラック様より賜りし我が力を跳ね除けるか！』

再度光の極光。今度は先ほどよりも威力が高い。

しかし再度ランスロットの剣は蛇の王のブレスを斬り続ける。

その速度は亜音速にも迫っており、その奇跡の斬撃は蛇の王のブレスとも相まって本来再生するはずの周囲の迷宮の壁を削っていた。

「おおおおお!!」

『人間風情がアアアア!!』

そしてついに、その勝負に決着が着いた。

轟音が止み、土煙が晴れるとそこにはランスロットとウォルクムの姿はなかった。

しかし蛇の王、オルトースは今の一瞬で察していた。本来であれば今の勝負はオルトースの勝ちであった。

あの拮抗はいい勝負にも見えたが実はあの勝負はオルトースのブレスにランスロットの剣撃は間に合わなかった。

あれ程の速度でもオルトースのブレスを消し切るには足りなかったのである。

ゆえにオルトースのブレスが彼らを消し去るあの瞬間、オルトースの創造主であり、主君でもあるラックが2人を連れ去ったことはオルトースには分かった。

彼がラックの気配を間違えることなどないのだから。

だからこそオルトースは今回のことを考えることをやめた。



主君のやることに間違いなどないのだから。しかし疑問だったのは主君であるラックがなぜ美女だったのかということ。

◇?◇?◇?◇?◇?◇?

「……は?」

気がつくところそこは見覚えのある森の中だった。聖剣を授かるために湖の乙女を訪ねた際にラック殿と遭遇したあの森の中。

「……帰ってきたのか?」

「どうやらそのようだぞランスロット、懐かしい気配だ」

ウォルクムは感動してか泣いていた。しかしそれも仕方の無いことだろう。彼にとっては久方ぶりのブリテンなのだから。ここは好きだけ泣かせておくのがいいのだろう。

「やおおかえりランスロット、そして久しぶりだね? ウォルクム」

「ッ! ラック!」

「そう警戒しないでよウォルクム、お前の特異な能力も俺には効かない。分かっているんだろ? しかしあの迷宮ではお前の能力は封じてたのによく生きてたな? そこだけは素直に感心するよ」

そこにいたのは憎たらしく笑顔を顔に貼り付けた中性的な男であるラックだった。

## 聖劍授与

ああ何とかランスロットがオルトースに殺される前に助け出せて良かったな。まあ何か予想もしていなかったオマケも一緒にいたからつい助けてしまった。

「……ラック殿が助けてくれたのですか？」

「まあな。間一髪間に合って良かったよ」

「……感謝します」

「止めておけランスロット。感謝などする必要もないぞ。元凶はこいつなんだからな」

……それはその通りなんだけどこいつに言われるとムカつくなあ。

「……ウォルクム？ お前だけ迷宮に戻してやろうか？」

「……………チツ」

渋々ながらも黙ることにしたらしい。それが正しい選択だろうよ。誰だってあんなところに戻りたくはないだろうからな。

「まあウォルクムを助けたのはついだったけど、それはいいや。とりあえずランスロットは迷宮攻略達成おめでとう」

ぱちぱちと手を叩いてランスロットを祝福する。何せあのマーリンでさえ無理ゲーだと放り出した迷宮の再奥地にある蛇の王の祭壇までたどり着いたのだから。

あの祭壇は迷宮で死んだ魔獣と人間の神秘を回収し、俺を通して島へと還元するための最重要施設。そう簡単にはたどり着けないように色々と罠を置いたり、迷いやすい構造にしたり、挙句の果てには祭壇に蛇の王、オルトースまで配置した。

オルトースと戦わなくても良かったとはいえ、とんでもない難易度の迷宮だったはずだ。

なんせ作成者の俺ですらその全貌を把握できていないのだから。

「とりあえずランスロットには渡す物を渡さないかね。はい聖劍。大事にするんだよ？」

拍子抜けするほどあっさりと聖劍は譲渡される。ランスロットも

そう思ったようで口を開けて呆然としている。とはいえさっさと受け取って欲しい。わざわざニミュエに湖の底の洞窟まで取りに行つて貰ったんだから。

「というか普通に重いから。」

「おいランスロット？ 受け取って欲しいんだけど？ これ貰いに来たんだろ？」

「はっ！ そうでしたー！」

そう言うと言ランスロットは震える手で聖剣を受け取る。よしよし、これで聖剣の内1本の所有者は決まった。残りは2本。まあ歴史通りに行けば受け取るのはアーサー王とガヴェインだろうけどな。

まあ歴史通りならいいことだ。大まかに分かればある程度の対処はできるからな。

それに、本来俺はこの歴史においての最大の異分子。俺が関わることによって歴史が変化することもこれから多々あるかもしれない。それよりもランスロットには色々と言わなければならぬことがある。

「どうかこういうのは聖剣の担い手であるニミュエの役目だと思うんだけどなあ……まあ聖剣を改造しちゃったのは俺だからしょうがないけどね。」

「じゃあランスロット、君にはその聖剣無毀なる湖光について説明しなければならぬことがあるんだ。それは聞いていってくれ」

「は、はい」

「まず君に渡した聖剣の1本、無毀なる湖光にはいくつかの能力がある。その内容と発動方法を教えるから。じゃあ1つ目、無毀なる湖光にはとある事情によって役目を果たすことができなくなり、本人から望んで無毀なる湖光に宿ってもらってる。彼女は君に力を貸してくれるだろう」

あれは3年程前のニミュエともヴィヴィアンとも違う湖の乙女と出会った時のこと。俺は神秘の減衰の被害が最も酷い地域を訪ねていた。そこで出会ったのがその湖の乙女、名をニニアンという。彼女は神秘の減衰の影響を受けて、この世界に存在すること自体が難しい

様子だった。大半を妖精？で過ごし、湖に誰かが来た時だけ湖に姿を現す。

だから俺は彼女に聞いた、これからどうしたいのかを、そして帰ってきた言葉は「まだやるべき仕事が残っているからこの世界に残るための手伝いをして欲しい」というものだった。

だから俺は彼女の願いを叶えてやることにした。その方法こそがたった今ランスロットに語った、聖剣のどれかに彼女を宿らせることで存在を固定する。あとは持ち手から魔力をある程度回収すればこの世界に残れるだろうことを説明した。

彼女二つ返事で了承した。そうなると問題はどの聖剣に宿るかということだけだったが他の2つに比べて、能力と呼べるものが特にない無毀なる湖光アロンダイトにするべきでは？ と俺が提案したところ、彼女は別にどれでもよかったのか特に悩むことなく了承してくれた。

それだけ消えなくなかったということなのだろう。

まあそこまで説明してやるつもりはない。俺が教えるのはその剣が持つ力のみ。

「じゃあ今度は使い方。両手で柄を握れ」

「は、はい」

「そのまま起動しろ」

「……はい？」

首を傾げているランスロットには悪いがこればかりは感覚を掴めとしか言えない。だってあの聖剣、扱いにくすぎるんだよ！ 聖剣に宿ってる湖の乙女の魔力を担い手に与えられるようにはしたんだけどさ。まさかその湖の乙女が聖剣の中を気に入って休眠状態になつたせいで魔力が全く引き出せなくなるとか誰が予想できるんだよ！

そうつまり、聖剣から湖の乙女の魔力を引き出したければ、眠り続けている湖の乙女をたたき起こして、なおかつニニアンから魔力を貰わなくてはならないという鬼畜しようである。

それをランスロットに説明するとその難易度ゆえか、ランスロットはもちろん、ランスロットの隣で聞いていたウォルクムも頬を引き攣らせた。気持ちはすげえ分かる。だが何とかしてくれ。こればかり

はどうにもならんぞ。

「……コツとかはないのか？」

「……妖精の起こし方にコツとかはあると思ってるの？」

「……」

まさしくその通りであり、なんとというかこれは大抵の長命種に当てはまることなのだが彼らはのんびりと生き過ぎている。なまじ寿命が長い分、かなり余裕を持って生きているからか数年間眠り続けているなんてやつもいるくらいだからな。

「まあ強いて言うなら根気強く呼び掛けてみる。そうしたらもしかしたら起きるかもな？」

「呼び掛けるですか……」

そう言うところランスロットは目を瞑り剣を鞘から抜き放った。恐らく意識を剣に集中させてニニアンを呼び出そうとしているんだろうけどその程度で上手くいくとは思えないんだけどなあ。

そう思っていたが次の瞬間には剣先から赤い魔術回路が剣身を伝いそのままランスロットの右腕へと到達する。赤い魔術回路はどんな腕を登っていき、ついに肩へと達した。

あまりの膨大な魔力にランスロットは顔を顰めるが俺はそんなことは全く気にしていなかった。なぜならそのあまりに膨大な魔力はまるで力を示すかのようにランスロットの右肩を突き抜けて形を成そうとしていたからである。

……まじで？ あんな即興の瞑想程度でニニアンを起こして、なおかつニニアンから魔力を受け取ったのか？

正直全く意味が分からんが、この場合は傍観するべきだろう。ここで邪魔したら間違いなくニニアンの機嫌は急降下するだろうからな。せつかく起きたんだから余計なことはいしな。

「おおおおおおおおお!!」

そしてランスロットの裂帛と共に右肩に溜まっていた魔力が姿を見せる。

それは翼だった。薄く緑色に輝き、流動する純白の翼。

……そうだったか。あれは間違いなく妖精の翼、というよりも羽

だな。片翼だから飛ぶことは不可能だろう。しかしあれは妖精の羽、ならばその要素は飛ぶことではなく跳ぶこと。

別次元への跳躍、それこそがあの羽に込められた力。

というかランスロットのやつ、地味に人間辞めたな？ あいつも俺と同じで湖の乙女に加護を貰ってるから水の上に立ったりできるが、乙女に加護とはつまり権能の分配。そこに湖の乙女の魔力を取り込んだことで加護と魔力が組み合わせり、今のランスロットは半妖精と呼べる存在に進化していた。

髪も元は紫だった髪が1部が真っ白に染まっており、右目も薄く輝いているように見える。

「……ランスロット、戻ってこい」

「……はい」

ランスロットが再度目を瞑ると羽が掻き消えて、白かった髪の毛元の紫色へと戻った。ランスロットは今自分に起こったことに呆然としており焦点が合っていない。

恐らくは妖精の羽を発現させたせいで意識の1部が妖精？へと跳んでいたのだろう。これでランスロットは妖精？のやつらからも目を付けられるだろうな。

「ランスロット、お前は今自分が何をやったか分かってるのか？」

「……はい、理解しています」

「……そうか、自覚があるならまだいいだろう、問題はお前の能力は完璧に制御できないと危険過ぎるということか」

「待てラック、俺にも説明しろ」

ウォルクムが俺に聞いてくる。それなら俺も今見たものを整理するために1度言葉にして説明するのだろうか。

「ランスロットは湖の乙女に加護と魔力を自分の体内で混ぜ合わせることで一時的に自分の肉体を妖精へと進化させた。あの状態ならもしかしたらマーリン辺りなら余裕で勝てるかもしれないな」

「……とんでもない力だったとは思ったが妖精の力だったか、それなら納得できるな」

「まあとりあえず湖光解放・妖精臨界と名付けておこう。それはと

アロンダイト・フェアリーバースト

にかくさっきの妖精化の状態だと周囲の魔力を無差別に吸収して君に与えられてるから使いどころには気をつけろよ。もしも、呪いの混じった魔力を吸い上げたりしたら大変なことになると見えよ?」

「わ、分かりました」

原作通りならランスロットは第四次聖杯戦争に召喚される。そうなった時に冬木の汚染された魔力なんて吸収したら割ととんでもないことになるのは目に見えてる。

正直英雄王でも投げ出すレベルじゃないか?

「分かっただらお前には1年間の修行を命じる。その力を完璧にコントロールできないとまずいからな。せめて無意識の魔力吸収だけは何とかしてくれ」

「分かりました。必ずや使いこなして見せましょう!」

「頑張れよ。ああそれからもう1つだけ」

余計かもしれないがこれだけは言っておきたい。だがこれは未来を知っている俺だけが可能である忠告、俺が言わなければ誰も言うことがなく終わってしまう余計な一言。

「君は何となく女関係で色々と失敗する気がするから気をつける。もしそれで何かあったらここに来い。相談に乗ってやる」

「えつと……分かりました」

不思議そうな顔をしてランスロットとウォルクムは帰っていく。ウォルクムは最後に睨み付けてくるがその程度では何も思わない。

「お疲れ様ですラック様」

「ほんとに疲れたよ全く……次からはもう少し自重を覚えてもらいたいな」

後ろからやってきたニミュエの言葉に答える。

実はランスロットオルトースのブレスから救った時に、その瞬間はまさにオルトースのブレスとランスロットの音速の剣撃の威力が最高値であった。俺は特にそっちに対処した訳ではなかったがそれが予想外の結果を呼び起こした。

何と、本来鋼鉄にも匹敵する硬度と、再生するために完全な破壊が不可能であるはずの迷宮の壁が破壊されてしまったのだ。

流石に予想外過ぎたが壁の破壊に気がついた時には迷宮の外へと脱出しており、対処は不可能だった。

その結果、異界にある迷宮とこの世界のブリテンとが繋がってしまい、その繋がりから数体の魔獣が脱走した。

まあそれは正直大きな問題ではない。

というかメルランを助けるように頼むとか言ってたけど俺が適当に掛けた思考誘導程度の暗示に引っかかるのはどうなんだろう。

色々と面倒すぎる頼みを聞かなくてよくなったのは俺としてもありがたいけどせめて魔術師であるウォルクムは気づこうよ。あの暗示は割と簡単なものなだけで……

「しかし性別変えられたんですね？」

「まあ俺は本来島そのものだからな。性別にあまり意味は無いよ。男なのは……何となくかな」

ニミュエにはそう言ったが俺が普段男でいるのは前世が男であるためこの方が気持ち的に落ち着くのだ。別に女は女で楽しめるけどな。

「じゃあ今回はなぜ？」

「流石に俺があんな危険地帯に放り込んだのにそれを忘れてしかもクリア条件がとんでもない鬼畜だとね……だから助けに行つたんだけど、ラックのままで行くのは気まずくてな」

「なるほど……それしてもあの妖精状態凄かったですねえ。まさか私達と同じ妖精になるだなんて」

「それは俺も驚いたよ。まさか人間辞めるとはな」

それに関しては今後也要観察するべきだろう。この島を滅ぼしう原因になるようなら……俺が直接殺す必要がある。

まあそうならないことを願うか。流石に知り合いの部下を仕事で殺すようなことはしたくないからな。いざとなつたら躊躇わずに殺すけどさ。

俺はそんなことを考えながら俺は自然な流れでニミュエの肩を抱いて屋敷へともどるのだった



## お悩み相談

最近なぜかニミュエがソワソワしている。なんと言うか何かを言おうとしてもそれを飲み込んで言わないような印象を受ける。すぐに顔を逸らされるし、時折顔を真っ赤にして何かを考え込んでいる。いつもは食事の匂いに釣られて速攻で起きてくるのに最近では俺が呼びに行かないと全く起きなかったり。

「どうやら夜遅くまで夜更かししているらしい。いつもであれば「夜更かしは美容の敵なんです!」とか言って割とさっさとベッドに潜り込んで眠ってしまう。まあ結局俺も一緒に寝ようと誘われるのでお互い夜更かしするのがほとんどなのだが。

しかし一体どうしたのかね?

言いたいことがあるならばつきりと言ってくれた方がありがたいんだけど……

そして今日も、ニミュエは起きてこない。さて今日も起こしに行くか。

2階へと登ると可愛らしくニミュエと書かれた札のかけられた扉の前に立つ。お察しの通りニミュエの部屋である。

コンコン

「ニミュエく? 開けるぞ?」

返事がない。これは初めてのことだった。今までニミュエは考え事をしていても話しかけたりノックしたりすれば返事はしていたのに今日はそれすらない。

流石に心配になってくる。

再度ノックしても返事がないので扉を開けてみる。

するとそこには物憂げに窓の外を見つめる美少女がいた。思わずその様子に見とれてしばらく動くことができなかったが、すぐに本来の用事を思い出してニミュエに向かって無意識に伸ばしていた手を引っ込める。

思わずまだ朝であることを忘れて、手を出しそうになったがそれは流石に節操がなさすぎる。というよりも今のニミュエはとても儂く、

そして犯し難い神聖な雰囲気を感じたのだ。

このニミュエに手を出すのは流石にはばかられた。

「……ニミュエ?」

「……」

ニミュエはそれでも返事をしない。ニミュエがここまで近づいて、声もかけたのに気がつかないなんて……流石に放つては置けないな。

「ニミュエ? 大丈夫か?」

「ツ!! ラック様!? なぜここに……」

すぐそばまで近寄っていき、声をかける。しかしやっぱり俺に気づいてなかったか、さてさて何があったのやら。

「食事だから呼びに来ただけだし、ノックしても返事がなかったから入らせてもらったよ」

「そ、それはごめんなさい。じゃあ行きましょうか」

「はいストップ」

「ふえ!」

まるでこの場から逃れるためにベッドから降りようとするニミュエの両手を砂で拘束してベッドに縛り付ける。さらにその上から覆いかぶさるようにニミュエと顔を向き合わせる。

あわあわとまるで生娘のように顔を真っ赤にして拘束から逃れようとするニミュエの頭を優しく撫でる。それだけでニミュエはさらに顔を赤くして借りてきた猫のごとく大人しくなった。

「じゃあ説明してもらおうかな?」

「ええつと……何がでしょうか?」

「最近ニミュエの様子がおかしいからさ、何を考えてるのか喋ってもらおうよ?」

そう言っただけで聞かされると、ニミュエあからさまにビクリと身体を震わせる。身体を密着させているのでニミュエの状態が事細かに伝わってくる。

そんな反応したら何か隠し事がある事が丸わかりなんだよなあ。相変わらず分かりやすいなあ。

「べ、別に何でもないですよっ」

「あれ？ 嘘つくの？ ダメでしょ？ というか嘘つくならもう少し上手く嘘つこうよ……」

「うっ……」

ニミュエは根が優しいせいなのか、とんでもなく嘘が下手すぎる。混沌渦巻くこのブリテンにおいて、割と致命的な気がするんだけど……上手な嘘のつき方でも教えてみるか？……でもなあ、ニミュエの純粋さも可愛いし……まあこのままでいいか。俺が支えていけば問題ないだろうさ。

「で？ どうしたの？」

「……笑わないですか？」

「……笑われるような悩みなの？」

「し、真剣な悩みなんです！」

「それなら素直に相談してくれば良かったのに」

ニミュエはたまに一人で抱え込んで俺に話さないことがある。そんな時はこうやって砂で拘束して多少無理矢理でも聞き出す。

そうしないとニミュエ色々溜め込むからな。

「じ、実はですね？ この間ヴィヴィアンの育ててたランスロットが来たじゃないですか。その時にふと思ひまして」

「何を？」

「……私も子供が欲しいなあって思ひまして」

「……あくなるほど。」

俺とニミュエが出会ってからもう10年になる。

その間にヤルことはやってるが子供はできない。そしてその原因もとつくに判明している。

俺はブリテン島の神秘の化身であり、ニミュエは水の妖精にして、湖の乙女。

人外と人外の子とか生まれる可能性は砂漠から目的の砂粒を拾い上げるくらいのもだろう。

ニミュエも俺も気がついてはいるが、その上でお互いが触れることはなかった。

俺が好意を向けるのはニミュエであり、そしてニミュエもまた俺に

のみ好意を向けている。その間に生まれる子に愛情を注げるのかと問われると正直微妙としか言えない。

それを理解しているからお互いの間に子供ができないことが分かった時も特に気にすることはなかったし、それどころか別に必要ないだろうという結論に至った。

元人間の俺だが正直もう前世の記憶はF G O以外の知識は薄れてきている。だから家族がいたのかも分からないし、それもどうでもいいと思えてしまう。俺はラックであり、前世の知らない誰かじゃない。それが少し寂しくもあるが、俺がしっかりとこの世界の住人になれたようにも思える。

そしてそんな不文律があるにも関わらず、ニミュエがこんなことを言い出したのは本人が言ったように同僚の湖の乙女であるヴィヴィアンの育てた人間であるランスロットと出会ったからなのだろう。

「……それは不可能だって話はしたろ？ 気持ちは分かるけど」

「それは分かっています。だから言わなかったんですよ？」

まあニミュエなりの気遣いなんだろうけど普通に相談してくれば良かったのに、まあ気持ちは分かるから口には出さないだけけどね。なんと言うかどんどんニミュエの人間味が増していつてる気がする。

まあ確かにそんなことを言われても諦めるしか……いや待てよ？

確か型月世界には生き物を作るための方法があったはずだ。

錬金術によって鑄造される生まれた時から完成された存在である。そしてこのブリテンにおいては姉弟子であるモルガルがアーサー王を1夜限りの男にした時に精液を採取して作り出されたアーサー王のコピーホームンクルス。モードレッド。

彼女は前述の通りホームンクルスである。その技術を使えば俺とニミュエの子供とも言えるホームンクルスを作り出すことができるのではないだろうか。

というかあのスーパー暴走魔女の姉弟子も早く何とかしたいんだがなあ……どこにいるのかも分かんねえし、い今のはどうしようもないか。この島にいるのは間違いないはずなのに俺の探知から逃

れるとか流石にとんでもなさすぎる。俺の探知はこの島の中限定なら島民全ての位置を把握できんだぞ？　なのにどうして見つからないのやら。

まあ今はそれは置いておこう。十中八九この方法なら俺とニミュエの子供を作ることができるだろう。

それをニミュエに説明すると元々丸い瞳をさらに丸くして驚いていた。そして次の瞬間、満面の笑みを浮かべてキスされた。いきなりのことで驚いたが驚かされただけで終わるのもなんか悔しいので舌を割り込ませる。ニミュエも驚いたらしく一瞬目を見開くが、その後すぐにとろけるような笑顔を浮かべる。

そのままニミュエの手が俺のズボンを脱がそうと伸びてくるが鋼の意思を総動員して手を掴む。

ニミュエはなぜ止めるのか分かっていないようだったがそもそも俺が何をしにこの部屋に入ったのか忘れてるのか？　忘れてるんだろうなあ。

湿った水音を立てながら唇を離す。そして本来この部屋を訪れた理由を告げる。

「朝ごはん冷めちゃうからね？」

「あっ」

やっぱり忘れてたか。まあ俺もさつきまで忘れてたが、ニミュエとことに及びそうになった時、流石にこんな早朝からはまずいだろうとなんとか誤魔化そうとして思い出したのだから。

ニミュエは恥ずかしそうに顔を赤らめて部屋を出る。それを追いかけていくとニミュエは俯いて席に座っていたので俺からは顔は見えなかったが、耳まで真っ赤に染まっていたため、羞恥心から逃げ出したであろうことはすぐに分かった。

それに苦笑いを浮かべて俺も席に着くのだった。

余談だがしばらく放置していた朝食は当然ながら冷めていた。魔術で温め直して食べたがニミュエは出来立てが食べたかったなんて可愛いことを言うので急遽デザートを追加すると、ニミュエは飛び上がって喜んでいた。

さらに余談だがその日の夜はいつもよりも激しかった。子供の作り方を知ったため、その方法を実践するためにそれなりにサンプルが必要だったから別に構わないけどさ。まあ上手くいくことを願おう。

## 太陽の騎士

「お願いしますラック殿！　どうか私に聖剣を！」

唐突で悪いが目の前にはあの太陽の騎士が深々と俺に頭を下げて懇願しに来た。さて、どうしてこうなったのかと聞かれれば簡単な話、アーサー王がブリテンを復興させて王位を継いだことに感銘を受けて自分もアーサー王に仕えようと思っただけらしい。

そしてそのための力として聖剣を授かりに来たとか。

いやだからさ、こういうのはニミュエの役目のはずなのにどうして俺が対応してるのさ。というかガウエインって姉弟子の子供でしょ？　何で魔術師じゃなくてとんでもなく強い騎士になってんのさ。

というか生ガウエイン初めて見た。これがゴリラか、確かにかなり筋肉はあるしさらに聖者の数字もここに加わるとなると相当なスベックを発揮できるだろう。

「しかしよくここを見つけたな。結界も貼ってあるし中々気づかないと思うんだが……」

「3日程森を走り回ってようやく見つけました。ここら一带は私の聖者の数字が無効化されていたので何かあると思い調べて見たのです」

The 脳筋探索……もうちょいマシンな探索方法はなかったのか。

「まあいいや。それよりも聖剣が欲しいんだって？　確かにお前さんにピツタリの聖剣はあるぞ」

「おお本当ですか！　では早速試練を！」

試練？　そんなものないんだけど……

「ランスロット殿はラック殿の試練をクリアして聖剣を賜ったと聞きましたか？」

うっわあ凄い変な伝わり方してるなあ。あれは眠気とド深夜に訪ねてきたランスロットにイラついて適当に理由付けて迷宮に放り込んだだけなんだけど。でもそれを伝えるのもなんだかなあ。

……ああそういえばちようどやって欲しいことがあったな。

「じゃあガウエイン。君に試練を与えよう」

「はっ！ なんなりと」

ちよつと楽しくなってきた。

残念ながらやってもらうことはランスロットと、オルトースのやらかしたことの後始末なだけだな。本来ならアイツらか俺がやるべきなんだろうがオルトースは当然論外、俺の命令を達成するために周囲を更地にしかねない。

ランスロットは修行中、そして俺は……ただただめんどくさい。という訳でガウエインに押し付けてしまおう。

「今回ガウエインにやってもらいたいの俺が作った迷宮から逃げ出した魔獣の捕獲を頼みたい」

「魔獣の捕獲ですか？」

「ああ、とある事情で魔獣が迷宮から脱出してな。それを捕まえて欲しい」

「なるほど、分かりました。このガウエイン！ 誇りにかけて捕まえてみせましょう！」

そう言つてガウエインは颯爽と走り出してしまった。

「……まだどんな魔獣かすら言っていないんだが」

魔獣の容姿も特徴も能力すらも知らずにどうやって捕まえてくるつもりなのだろうか。まあガウエインは太陽の加護を持つてる。だからこそ大抵のことは上手くできてしまうのだろう。

だが流石に今回ばかりはそうはいかない、今回の魔獣は捕まえ方に特徴があるのだから。

はあ……めんどくせえ。だが仕方がない。サポートに行つてやろう。

しかし普通に助けるのもつまらんな。最近刺激が無さすぎてどうも享樂的な性格になつてる気がする。よし、ならば幻術で……いや幻術は必要ないな。それよりも上位の能力を使えば幻術とか比べ物にならないし。

という訳で性質を反転させます。

自分の内でスイッチを切り替える。まあこれは感覚的なものだがこの表現が1番しつくりとくる。



すると、身長が少し縮み灰色の髪を腰までたなびかせ、黄金の瞳を自虐的に輝かせた美少女がそこにいた。

まあお察しの通りメルランモードです。

この状態だと思わずら普段とは真逆に走るからなあ。

「そう言わないでよ私、こうやってたまには出してよね？」

(はいはい)

そう、メルランは俺とは意志をほとんど分離させており、俺と会話が出来たりと中々の自由度を誇る。

まあ正確には性質を反転させたためか俺とは全くの別人となり、その結果として別人格を形成し、俺の中へと保存されたのだ。

何でそんなことをしたかと言われれば単純に割と便利だからである。

主導権は俺にあるし、万が一ということもない。

この間のランスロットの1件でメルランを初めて出した時にせっかく作ったのだから完成させてみたいと思ってしまった。そんな考えから生まれたのがメルランという俺の中に備わる人格。

しかしこれは二重人格と言ってもいいのだろうか？ 1つの身体に2つの人格、確かにこれだけなら二重人格なのだろう。しかし俺とメルランは性質が違うだけの同一人物。しかし別々の思考回路を持ち、よく意見が割れる。

メルランは冷酷で他者の苦を愛おしいという人でなし。対して俺は他人にある程度の関心を持ち、慈しみを持って接する。

しかしメルランは俺のやることを無駄だと嗤うし、俺はメルランを心無い存在だと憐れむ。

しかしお互いにお互いを理解し合い、補完する。まあ散々カツコつけたが言ってしまう必要するに同じ自分と会話するための存在を作ったと思えばいい。

まあメルランにメルランの時の身体を預けるかと問われればそれも俺のさじ加減。なんともなる。

そして今回はメルランに預けてみる。正直性質を反転させてる身体を俺が動かすとそつちに引つ張られるので割とめんどくさい。

(じゃあ頼んだぞ?)

「分かってるわよ。仕事はちゃんとするもの」

さあどうなるのやら、試運転は上手くいってくれることを願うばかりである。

◇?◇?◇?◇?◇?

私は森をさまよっていた。この森は太陽の光が届きにくく、中々力を上手く使えない。

まあそれとは関係なく、複雑な森の中を方角する分からず歩き回っていただけなのだが。

「やつほおお兄さん? 迷子かな?」

私はそこで救いに出会った。しかしそれは救いではなかったのかもしれない。なぜなら彼女は善悪で区別するならば、確実に巨悪に属する存在だったからである。

しかし私はそれをまだ知らない。

「迷子ではないです。しかしそうですね。森の出口はどこですか?」

「やっぱり迷子じゃん」

森の中でケタケタと笑う美少女とその美少女の目の前で道を聞く騎士らしき男。傍から見れば何があったのかと首を傾げるだろう光景だが幸いと言つていいのか、この光景を見ている者はいなかった。

「ふう、面白かった! 久々に笑ったしお礼に出口に案内するよ。」

私みたいな怪しいやつを信用できるなら着いてきてね!」

「ええ分かりました」

「……即答かあ。いいね! 気に入ったよ!」

言葉通りに途端に機嫌が良くなる少女。その少女が鼻歌を歌いながら歩き出したのでその後ろをついて歩く。

「しつかしよくこんな森に来ようと思つたね? ラックかニミュエ

に何か用事でもあつた?」

「ああラック殿に聖剣を授かるために試練を受けに来たのです」

「へえくどんな試練なの?」

「なんでも、迷宮から魔獣が逃げ出したらしいので私に捕まえてこ

いと」

「どんな魔獣？」

「それは……あつ」

そういえば魔獣について詳しく聞くのを忘れてしまった。今から戻って聞きに行くか？　しかしかなりデタラメに歩いたせいでどの方向にラック殿がいたのかが全く分からなくなってしまいました。

「……聞くのを忘れてしまいましたよ」

「アハハッ！　おっちよこちよいなんだね！　でもそうだなあ。ラックの迷宮から逃げ出した魔獣の中でまだ捕まっていなかったり処分されてない魔獣は……ケルピーぐらいかな？」

「ッ！　知っているのですか!？」

「まあねえ、私もこう見えて魔術師だし？　ある程度は詳しいよ？」

「で、ではそのケルピーという魔獣はどのような魔獣のですか？」

そう聞くと顎に細くて真珠のように白い指を当てると考え始めた。そしてすぐに思い出したのか再度喋り出した。

「緑がかつた水色の皮膚と海藻のたてがみを持つ魔獣なんだけどね？　属性で区分するなら水に当てはめられるかなあ。でもまあ君なら相性も悪くないんじゃない？　太陽の加護と、水属性なら火と水で水が有利に思うかもしれないけど太陽の加護とそんじよそこの火を一緒にはできないからねえ」

「なるほど、ならばなんとかありますか」

「残念だけど今回に限っては微妙かなあ。君の仕事は捕獲だろう？」

そうなるかと殺す訳にはいかない。ケルピーは捕まえるよりも討伐の方が楽なのさ」

「そうなのですか？」

「まあねえ、ケルピーはしっかりと乗りこなさないとこっちの言うことを聞かないからね。でもアイツら背中に乗られるとたてがみで拘束されて水の中に引きずり込むんだよね。そうなる君は若干不利かなあ。傷付けずに捕獲するためには水中のケルピーを乗りこなさないといけない。正直呼吸が続かないだろうさ。全く、厄介な仕事を押し付けられたね？」

……それほど難しいことなのだろうか？ 今の話を聞いている限り、そんなに難しいことには聞こえないのですが。

そう思っているのが顔に出ていたのか、メルラン殿は呆れたようにため息をつくど、笑った。

「まあ確かに君ならなんとかなるかもね？ 正直全く予想がつかないからなあ。私も結果を楽しみにしてるね！」

そう言い残してメルラン殿は霞のように消えた。そして気が付くとそこは、森の出口だったのだ。

さあ私の栄光はここからです！

## 天然チート騎士ガウエイン

side メルラン

……あの騎士は馬鹿なのだろうか？ 確かに太陽の騎士に相応しいだけの力は持っている。しかしあれは全く頭を使わない。自分の太陽の力さえ奮つていればなんとかなると思つている。いや、実際なるとかなつてしまうからさらに質が悪い。

あれだけの魔力と凄まじいまでの腕力があるならもつと効率よく物事を進めることもできるだろうに。

まあ？ 私としては愚かで滑稽な未来の騎士様を見るのは楽しいからいいんだけどね？ 全くあのゴリラめ、アイツが破壊した森を修復するのは誰だと思つているのやら。ニミュエはこういつた森の修復とかはかなり苦手な部類に入るらしい。ニミュエは水の妖精であつて、森の妖精では無いということだね。

(アイツは姉弟子の子供らしいし、俺としてはしっかりと見張つておきたいけどな)

「見張るつて、私には原作知識があるじゃん。必要ある？」  
(現に今、原作から外れてるぞ)

そう言われると何も言えない。しかしこの試練を与えたのはラツクだろう。まあラツクはメルランでもあるため、微妙なところだが。「まあそれはいいや。この後どうする？」

(妖精？ からガウエインを見張る。まあこの先は任せるぞ。俺はしばらく眠る)

「はいはい、おやすみ。後は私がやっておくよ」

……どうやら本当に眠つたらしい。じゃあお仕事しますか？

◇？◇？◇？◇？◇？

ねえアイツ本当に馬鹿じゃないの？ いや、馬鹿だね。あれが馬鹿じゃないなら他に何だと言うのか。ケルピーにたどり着けるように色々と誘導したが、その内の6割を無視して歩いていく。だということになぜか自力で誘導したかった方向にたどり着く。

運がいいらしいが、正直とてもやりづらいのでなんとかしろ。はあ

……ラックから身体を借りたのは早計だったかな？　あの太陽ゴリラにはもう関わらないからね。

という訳でパクス。後は任せたよ。

「……アイツ、俺に押し付けて消えやがったな？」

という訳で強制的に入れ替わられました。ここから俺に丸投げとかマジかよ……まあ実際やることは少ない。

俺は少しサポートするだけでガウエインならケルピーにたどり着くことができるのだろう。

\*\*\*\*\*

……化け物かよ。アイツケルピーを無理やり押さえつけやがった。

ガウエインはケルピーを見つけた瞬間に剣すら使わずに殴り倒して気絶させた後縄で縛り上げると、そのままズルズルと引きずって森に戻るべく歩き出したのだ。流石にその光景にはドン引きした。

しかしケルピーは引きずられる衝撃で目を覚まし、そしてそのまま暴れだした。特に神秘が宿っている訳でもない縄は、速攻でちぎれ飛び、ガウエインから逃げ出そうと近くの湖に飛び込んだ。

しかしガウエインはそんなことお構いなしにケルピーの背中に飛び乗ると当然ケルピーと一緒に湖の中へと入っていった。

本来ならばそのまま呼吸ができなくなっただけで溺死するまで背中に乗せ続けてその肉を食らうのだが、こともあろうかガウエインは、背中に乗り続けたままケルピーを殴り続けたのだ。

水中であるため、威力が半減していて、呼吸がいつまで持つかも分からないのに殴り続ける。正直言って正気とは思えない。

しかしガウエインはケルピーを再度気絶させてしまったのだ。そして縄はもうないため、今度は両手で掲げて森にまで運ぶつもりらしい。

道行く人々の好奇の視線を浴びながらも、ガウエインは森へと数日かけて戻ってきた。

「この馬で間違いないですか？」

可哀想に、ケルピーのヤツ恐怖で震えてるよ。

ケルピーは途中で運搬の途中で起き、暴れたのだがガウエインに地

面に叩きつけられそれからまるで置物のように大人しくなってしまう。

今もケルピーからは助けに来てくれという視線を感じる。

その後はケルピーを迷宮の中へと戻し、太陽の聖剣、約束された勝利の剣の姉妹剣である輪転する勝利の剣を渡した。

どうもこれからアーサーに仕えるためにキャメロットに行くらしいが、まあそれなら頑張ってくれと送り出した。

ガウエインは非常に浮かれていた。念願だった太陽の聖剣である輪転する勝利の剣を授かることができ、これからあのアーサー王に仕えるのだと思うとどうしようもなく心が躍る。

しかしそのガウエインに水を差すかのように少女が声をかけた。

「こんにちは騎士様、気分はどう？」

その少女はこの森を出る際に道案内をしてくれた少女、狂気の魔女だった。

「こんにちはお嬢さん、今はとても気分がいいですね」

「そっかあ、あつ！ そういえばまだ名乗ってなかったね！ 私はメルランって言うの！ よろしくね」

「私はガウエインです。それで、あなたはこの森で何を？」

「私？ 私はねえ、暇潰しかな？ この森に迷った人達を案内したり、嘲笑ったり、結構楽しく過ごしてるよ」

「……そうですか」

嘲笑うと言った少女に思うところはあったが、恩人故に何も言うことは無い。

「まあ今回はちよつと違うけどね。あなたにお話があつて来たの」

「私に話ですか？」

「まあ単なるお節介だけどね」

そう言つて少女は嗤う。しかし今回はそれほど悪意に満ちたものではなかった。これはメルランにとっては非常に珍しいことだったのだがそんなことをガウエインが知るはずもなく会話は続く。

「あなたの太陽の加護は確かに強いけど無敵って訳じゃない。例えばこの森、あなたの太陽の加護を弱体化させるような仕組みがいくつもある。まああなた対策で用意されたものじゃなくて偶然なんだけどね。つまりあなた対策で用意したらこれ以上の効果が出るって訳だけどさ？　そこら辺をちゃんと理解してこれから頑張ってね？」

「ッ！　あなたは一体!？」

しかし少女の姿は既になかった。そこにはまるで最初から何もいなかったかのような静けさがあった。

これ以降メルランは、度々騎士達や、旅人達の前に現れては助言や悪意に満ちた罵などを用意する魔女として後世に伝えられるようになった。

その正体は全く分からず、湖の乙女のような妖精なのでは？　という意見もあれば名前の語感からマーリンが変化したものでは？　という意見もあった。

ただ分かっているのはメルランは決して善の存在ではなく、混沌を呼び込み、破滅を愛する魔女であると同時に、正しい騎士や、旅人を導く賢者でもあるということだけだ。

アーサー王伝説　メルランの助言より抜粋



## 星を閉じる

今日、マーリンの馬鹿から面白い話を聞いた。唐突にやって来て言うことが、『明日ブリテンの上を星が通るよ』とだけ言ってどっかに去っていった。話の脈絡が無さすぎる上に、だからどうしたと言いたくなる内容。相変わらずのマイペースっぷりだと呆れていたが、隣で同席していたニミュエは話を聞いて非常に楽しみだと言わんばかりにキラキラとした目をしていたのでまあいいとしよう。

まあ恐らく流れ星か何かだろう。この世界ではそんなことは分からないしな。問題なのは、その流れ星、超高純度な魔術触媒として魔術師の間で有名なことだろう。どうにかして星の光を閉じ込めようと、躍起になっているヤツらも多いと聞く。

……なら俺も頑張って捕まえてみるか？ そのままニミュエにプレゼントすれば喜んでくれるかもしれない。やってみる価値はあるだろう。

まずは膨大な星の光の魔力を閉じ込める器を見繕わないとな。そこら辺にあるような魔術触媒程度じゃ、魔力に耐えきれなくて、自壊するのがオチだろう。幸いにもこの世界に来てから、割と大量の触媒が集まってくる。

自分で集めたものや、俺に覚えてもらおうと、それなりに高純度の魔術触媒を俺に献上してくる魔術師のおかげで、俺の倉庫には触媒が山のように積み重なっている。

きっと星の光を閉じ込める器として機能する物もあるだろう。

そうと決まれば早速探しに行こうか。

「ちよつと行ってくるよ」

「私も少し行くところがあるので」

どうやら用事があるらしい。最近ニミュエと2人っきりの状況が中々ないな。今度、ちゃんと時間を作ってやらないと。

ニミュエと別れて、俺は家の地下室に用意された倉庫へと向かう。重厚な黒い扉が、固く閉ざされているが、この扉は俺の魔力に反応して開くようになっていいるから何も問題は無い。

中には金銀財宝、ワイバーンの死体に、竜の涙、10年に1本しか生えない貴重な薬草 e t c . . . . . もしも魔術師がこの倉庫を覗き込んだなら、半狂乱で喜び、持ち出せるだけ持ち出していただろう。

まあその場合は俺が殺すし、手に入る事など何1つ無いのだ。最近では、ニミュエの思考も苛烈化してきていて、俺の物は俺のもの、自分の物も俺のものと、なぜか俺至上主義みたいになってる。

まあそれはさておき、ここに来た目的は星の光を閉じ込めるための器を探し出すこと。方法としては星の光を1度魔力に変換して、触媒の中に封じ込める方法。これをやるためには、星の光を魔力に変換するための魔術処理が必要になることか。膨大な魔力を扱うことは割とあったが、自分でその膨大な魔力を用意するのは今回が初めてになる。

倉庫の中身を乱雑に、それでいて壊れないように丁寧に退かしながら目的の器を探していると、ようやく出てきた。

それは真紅の宝石、ニミュエと最初に出会った時に、彼女から貰った大量の素材の1つ。

宝石というものは、それ自体がかなりの魔力を内包しており、魔術触媒としては割とポピュラーな部類に入る。分かりやすく説明するなら、遠坂家やエーデルフェルト家何かが分かりやすいかもしれない。

要するに宝石には魔力を貯蓄するという、少々便利な特性が備わっている。魔術師としては、ありがたい限りだ。

その宝石に星の膨大な魔力を閉じ込めるための仕組みとして、まず何より、星の光を魔力に変換する方法が必要になる。

まあそれは正直どうとでもなる。問題なのは、魔力に変換した星の光をどうやって宝石に閉じ込めるのか。これも簡単だ。なぜなら、そもそも、星の光が魔術師にとって魔力をの塊のようなものなのだ。ならば星の光の魔力を宝石に誘導すればいい。

誘導するのに、かなりの魔力を使いそうではあるものの、比較的成率は高いだろう。ならばやってみる価値はある。この宝石の許容量なら、星の光の器としてしっかりと機能するはずだ。しかし明日の

何時か分からないのは辛いな。それさえ分かれば後は完璧なのに、やっぱりマーリンは役に立たない。

今度会ったら腹いせにアイツの工房から何か触媒でも持って帰ろう。今まで散々迷惑かけられてるしそれぐらいは許される。

まあそれはさておき、星の降る時間はちゃんと自分で調べておく必要がありそうだ。

◇?◇?◇?◇?◇?◇?◇?

ニミユエ side

今日はマーリンから非常に面白い話を聞きました。なんでも、明日ブリテンの上を星が通るのだそうです。もしもその光を捕まえることができたなら、ラック様は喜ぶでしょうか? ええ、きつと喜んでくれるはずですよ。

私はラック様から魔術を教わっており、今回の星の光の価値ぐらいならば分かります。星の光があればその魔力で国1つ滅ぼしてもお釣りの出る魔力量ですよ。

……ああなるほど、だからマーリンは私達にこの話をしたのですか。ブリテンに悪心を抱く者に星の光を与えないように、その者達が確保する前に私達で先に確保してくれということですか。

確かに私達はこのブリテン島の味方です。お互いその立場ゆえにこの島を——そしてブリテンの頂点たるアルトリア・ペンドラゴンの国を守る必要がある。

私達はこの島での、これ以上の動乱を望んではない。安定さえしてくれればそれで言うことは無い。

というか落ち着いてくれないとラック様との時間が減るんですよ。お願いですから問題を次から次へと持ってこないでください。ラック様という大切な御方がいるのに仕事なんてしたくないんです。

というかなんならマーリンがやればいいのでは? ……いえダメですね。それを使ってさらに問題を引き起こす未来しか見えません。どうせ私達にやらせるのは自分でやるのが面倒臭いとかいう適当な理由なのでしょう。

やっぱり今度マーリンをラック様と一緒に殴りましょう。

この瞬間、キヤメロットの城でハッピーエンドについて考えていた  
マーリンは突然原因不明の寒気に襲われたらしい。

さて、それはさておきとりあえずは星の光を捕まえる方法を考えな  
くては、星の光を安全に管理する必要がある。誰かも分からない魔術  
師に管理させる訳にはいかない。

あれほど膨大な超魔力の塊を悪用でもされようものなら、どれだけ  
の影響が出るのか全く分からない。

少なくともこの国が滅びるのは確定ですね。まあ私の役割は聖剣  
の管理、残ってるのは後1本。

まあ渡す相手はアルトリア・ペンドラゴンでしょうけどね。

全く……ラック様に数年に渡って教えを受けるだなんて、羨ましい  
限りです。私もラック様から魔術の鍛錬を受けているとはいえ、アル  
トリア・ペンドラゴンにも魔術を教えたことがあると、ラック様は  
言っていた。

ラック様の初めては全て私が欲しかったのに……まあ妻になれた  
のだからみっともない嫉妬は止めておきましょう。私が格下に思え  
てきてしまいますからね。

……身長は負けてますが、まあ胸は私の方がありますし？ た  
だ、もう少し身長があればなあなんて思うこともあります。

コホン、話がそれてしまいました。では私は星の光を捕まえる触媒  
を探して来なければ、待っていて下さいね？ ラック様。

## 閑話 王の素質

side アルトリア

私の名はアルトリア、今はブリテン王、アーサー・ペンドラゴンと名乗っています。しかし私の王座は、二人の魔術師である花の魔術師マーリンと、その弟子であるラックの手によって作り出された石の王座。

しかしその中身は泥で造られた非常に不安定な物。多少のことは石の王座が耐えてくれるが、大きな衝撃は防ぎきれず、中身の泥が零れ落ちてしまう。そんな事になってしまいう前に、早く中身を入れ替えなくては。

もつと言ってしまったえば手足が欲しいです。特にどれだけ離れても痒いところに手が届く優秀な手が。

マーリンは役立たずですし、ラックは新婚生活真っ只中。まともな働きができるのはケイ兄さんぐらいなものです。まあ今の私の仕事はサクソン人やピクト人を聖剣で追っ払い、神秘の不足で育たなくなった畑の対処。正直言ってかなり楽チンです。

ラックからは、育たなくなった畑は一度破壊して神秘の侵食を少しでも留めるように、と言われてる。

そして今日は久しぶりにラックが城を訪れる日、正確にはマーリンに呼び出されて仕事に来る日。どうやらサクソン人がかなり暴れているらしく、その殲滅を任せられたらしい。

彼に会うのは私が王になってからは初めて、実に三ヶ月ぶり、それまでの間ずっと仕事漬けだったのでから少しぐらいサボっても許されるでしょう。ほどよくサボるのは必要だ、とも言っていましたね。

「あゝアーサー王？ 仕事はどうするんです？」

「サー・ケイ……後は任せます！」

「ちよっ！ 待てや！ せめて片付けてから行けっつて！」

後ろからケイ兄さんが呼び止める声が聞こえてきますね。口調が崩れるということはこれから仕事が本当に多くなるのでしょうかね。

まあ帰ったらやりますよ。それまではぜひ頑張ってください。

暴風の如き勢いで廊下を駆ける。その勢いは、ギリギリ走っているのがアーサー王だと言うことが分かるぐらいの速度だった。

そして次の瞬間には、フワリと抱き留められていた。

「……こちらアーサー、城の廊下は走つちやダメだろう?」

「あなたに会いに来たんだから見逃してくださいよラック。このところどうですか?」

「ニミュエとの新婚生活を楽しんでるよ」

ニコニコと笑う彼の顔からは、マーリンとは違って一切の邪気を感じない。彼は笑顔の裏に刃を潜ませる他の魔術師とは違い、常に自然体でそこにいる。私が王になる前は、マーリンからの仕事に忙殺されながらも笑顔絶やさなかったらしい。

まあ目は笑っていないかったらしいが。

「やあラック、早速で悪いけど仕事を頼みたい」

「……マーリン、久しぶり」

しかしそんな彼もマーリンの前にいる時だけはその笑顔を苦々しいものに変える。当時、マーリンがサボった仕事は全て、ラックが肩代わりしていたらしい。

そしてラックが仕事を辞めてマーリンが上司じゃなくなつてからは一切の敬語を使う事がなくなった。

マーリンの屑っぷりも、ラックの有能ぶりもとてもよく分かる。王宮魔術師が屑の国って国際的に見てどうなんでしょうね。

「はははっ! そんな嫌そうな顔をしないで欲しい。私とて傷つくんだよ?」

「他人からコピーした感情が傷ついただけだろ? 気にすんな人だなし」

「うくん、人でなしは君もだと思っただけけど……まあいいや、明日のサクソン人討伐に参加してくれ。正確には聖剣を使ってくれればいい」

ラックが呼ばれたのは、彼が持つ聖剣の力を借りる事が目的だったようです。まあ確かに彼の聖剣ならばサクソン人がどれだけ数を

を束ねても、到底及ばない力を持つていきますからね。

「じゃあそれまでは休んでるからな」

「それは構わないよ。久しぶりに来るキャメロット城なんだからのんびりしていくといい」

「じゃあ私はラックとのんびりして来ますね！」

マーリンの返事を聞かずにラックを引つ張って私の部屋に引き込む。ケイ兄さんやニミュエに知られたら怒られそうですね……いえ、ニミュエに知られたら間違いなく殺されるでしょう。ちよつと後悔してます。早計でしたかね？ とはいえさつきケイ兄さんがすぐそばまで来てるのが分かりましたし、あそこで捕まったら仕事に連れ戻されてしまいます。

流石に王の私室であるこの部屋にはケイ兄さんは入ってきません。たまにマーリンは入ってきますが聖剣でぶつ叩いて追い出します。

「こうしてお前とのんびり話すのは久しぶりだな？」

「ええそうですね。最近仕事詰めで休む暇もなかったですし」

なんだかんだここ数日寝てないですしね。今だって目元の隈を化粧で軽く誤魔化してます。久しぶりに会うのだから多少は可愛く見てもらいたいものです。まあラックは妻帯者ですからラックの妻になる事はありませんが、それでもやっぱりたまには王じゃなくて十五歳の少女になりたいのです。

ラックはニミュエと結婚してさらに雰囲気や和らいだ気がします。魔術師とは思えない程の優しさに磨きがかかった今、昔のように街に出れば昔以上にモテるでしょう。

もしそうなればニミュエの嫉妬で物理的に街に甚大な被害が出かねません。それは避けなければ。

ああしかしたまには良いものですね。王としての責務を忘れて、まるでどこにでもいる少女のように過ごすのは。

ずっとこうしていたい。そう思うのは罪でしょうか。

きつとそうなのでしょう。ラックは肩の力を抜けとよく言っていました。私は一国の王、アーサー・ペンドラゴンです。私が選び、私が築くものです。

だから私はこの国を平和な国にしてみせます。誰も笑える平和な国、それこそが私の目指すべき国の姿だと思っております。

ですが私にはそのやり方は分かりません。後でマーリンに聞いておくべきですかね……いいえ、やめておきましょう。ろくな答えが帰ってくるはずがない。

そうですね……自分で考えつく限りの平和な国といえば、争いのない国ぐらいしか思いつかないのですが……ここは素直にラックに聞いておきましょう。

「ラック、争いのない国はどうやったら作れるのですか？」

「……何でそんな事を？」

あれ？ ラックの顔が若干強ばってますね。何かまずい事でも聞いてしまったのでしょうか？

「いえ、私はどのような国を作ろうか決めたのです。でもやり方が分からない」

「争いのない国が作りたいのか？」

「正確には平和な国です。私はこの国を歴史に残る平和な国にした  
い」

「そっか……なあアルトリア」

「!! 何ですか？」

ラックが私をアルトリアと呼んだ。これは私が王になってから初めてのことです。

「絶対に戦争が起こらないようにする方法は俺の知る限りひとつだけだ」

「……それは？」

「人間を全員殺す。そうすれば戦争は起こらない」

……なるほど、確かにそれなら戦争は起こらないでしょう。しかしそれは平和ではない。殺戮という非道の上に成り立つ最低最悪の結末でしょう。

「人間が戦う理由は沢山ある。信じる神、明日の生活、祖国の繁栄、薄汚い欲望<sup>エゴ</sup>。明日の食べ物すら無いヤツらが食べ物欲しくて戦争を起こした。戦争だけ止めれば万々歳か？ 違うだろ。平和ってい



うのはな、何かしらの犠牲があつてこそ成立するんだよ。自分が幸福だつてことは誰かが不幸つてことだ。それを忘れるな？」

王としてのあり方はマーリンに散々習いました。少しでも国をいい方向に導く。完璧なハッピーエンドを作り出す。それが私の王としての勤めだと。

しかしこの国には少し外に目を向ければ悲劇に溢れている。

「平和やら栄雅なんていずれ終わるものだ。だがな、争いは終わらねえ。人間は誰かを傷つけて、奪い、殺して生きていく生き物だ。だから恒久的な平和なんて願うなよ？ それは確かに素晴らしいものだが、同時に人間の可能性を全て奪う事でもあるんだからな。お前も気をつけろよ？ 俺も平和は好きだが、争いのない世界は絶対に作れない」

「……ならばどうすればいいのですか？ 私は王として何をすればいいのですか？」

「目に付く範囲で人間を救え、そんなもつて正しい方向に導いてやれ。王は全ての民の道しるべだ。だから絶対にお前は迷うな。そしてたらお前の国の民は誰に着いていけばいいんだ？」

ああやはり私は王の器ではない。私は割り切る事がどうしてもできない。争いはなくならない。恒久的な平和はない。だがそれでも懸命に生きる民が、美しく見えたのだ。

だから私は——この国を救いたい。

せめてこのブリテンの民だけでも。

「ありがとうございます。私も頑張つて見ます！」

「疲れたら休みに来いよ。歓迎してやるさ」

## 星は輝く

魔術やらを駆使して調べた結果、ブリテンの上を流れ星が通過する時間を把握する事ができた。

という訳なので当日、家の前の湖でニミュエと流れ星を観察する事になった。どうやらニミュエも流れ星が降ってくる時間を魔術で調べてたらしく、特に約束した訳でもないのに、家の前に揃う事になったのは意外だった。

まあマーリンがせっかく教えてくれたんだし、この機会を逃さずに、しっかりと星の光を捕まえておこう。星の光を閉じ込める器もバッチリゲットしたしな。後は調べた通りに星が流れる事を願うだけだな。

「楽しみですねえ」

「こうやってのんびり夜空を見るのは初めてだったけ？」

「そうですね。いつもは……まあ……」

まあそうだね、大抵夜は一緒に寝てる。当然寝てるだけじゃなくて、色々とやる事はやってるけどな。

例の妊娠実験もやってるから、そろそろ結果が出る頃だとは思っただけどな。もし出来たら名前とかどうしようか？俺にセンスはないから、ニミュエに決めてもらう事になるだろうなあ。

そもそも生まれるのが男か女かすらも分からない。流星にそこら辺は調整できなかった。

生まれる子供には、俺とニミュエの因子を半々にして調整してるから、まあ間違いなく魔術は使えるだろう。本人がそれを得意とするのかは分からないが。

使えるのと、使いこなせるのは違うのだ。別に魔術を極めて欲しい訳じゃないしな。確定してるのは、なるべくあのクソ夢魔マールンに近寄せる気はないという事だけだな。

まあ正直、前にも言った通り、俺が愛してるのはニミュエなので、間に生まれる子には愛情を注げるかと言われると言葉を濁さざるを得ない。

生まれる経緯もあって、確実に魔術の才能はあるだろう。とはいえ確実にあると言えるのは魔術の才能のみ。本人が魔術を嫌がるなら、特に強制する必要はないだろう。自分の持つ才能と、自分の理想が合わない事なんてよくある事だ。だから絶対に強制はしない。

この時代の魔術なんて、ほとんど魔法みたいなもんだし、使えれば便利なんていうレベルじゃない程、役立つことだろう。俺とニミュエの子供なら、膨大な魔力を保有して生まれるのは間違いない。

「星の光があれば実験に役立つかもね」

「そうですねか……分かりました」

ニミュエから、かつてない程のやる気を感じる。やっぱりニミュエも星の光を閉じ込めるつもり満々だったらしい。どうやって捕まえるつもりだったのかは知らないけど、ニミュエには形のないものを捕まえる魔術も教えてるから捕まえる事はできると思うけど。

ニミュエが用意した器が一体なんなのか気になるところだが、それはこの後分かるだろう。

そしてついに、時間が訪れる。

夜空から急激な魔力が接近してくる。

「来たか！」

「はい！ 来ました！ でもこれは……」

「……マーリンの野郎っしつかり説明してから帰れよ！」

二つの膨大な魔力が。

「役割分担！ 一つ任せた！」

「はいっ！」

予め準備していた宝石を懐から取り出す。儀式もなしに星の光を封じ込めるのはほぼ不可能だと言える。ならば、最初から準備していた訳だが……この魔力は想定以上だな。封じ切れるか？

まあやるしかないんだけどな！

宝石を媒体に、星の光の魔力を回収する。膨大な魔力は紅い宝石の中に吸い込まれ、そして宝石を変色させる。

炎のような紅は、昼の太陽の如く純白へと生まれ変わった。ひとまずは成功したと言っていいたいだろう。

ニミュエの方はどうなった？

俺は気になってニミュエがいるであろう後ろを振り向いた。そこには、何かの生き物の外殻のような物で、魔力を回収しているニミュエがいた。

とうかあの器って俺が初めてニミュエに会った時にあげた蠍の素材じゃね？　こんなところで活用してくんの？　とうか儀式場を作った訳でもなし、外殻に細工がしてある訳でもなし、なのに完璧に魔力を回収できている……魔力の回収は俺より上手いな。

「ふう、お疲れ様です！」

「お疲れ様、しかし魔力の回収上手いね？」

「ラック様の教え方がいいんですよ」

俺より上手く魔力回収しといてよく言うよ。まあ口には出さないけどな。それはみつともないし。ここは素直に弟子兼嫁の成長を喜んでおくべきだろう。

「中々魔力の扱いは上達してるってどうか俺よりも上だから、もうそこら辺は教える事はないね。後は経験を積んで、力を高めていこうか」

「はいっ！　頑張ります！　ですからこれからもしっかりと見ていてくださいね？」

ニミュエの魔術の上達速度は異常だ。妖精としての能力が水を操る能力だった事を考慮しても、異様に成長が早い。膨大な魔力を駆使し、それらを完璧と言ってもいい程に操る。ついこの間まで魔術の素人だったとは思えない。

まあニミュエは妖精だからそういうものと相性が良かったのかもしれない。本人に聞いたら「愛の力です！」とか言ってまともな答えが帰ってこないのは目に見えてる。

「じゃあ帰ろうか？」

「はいっ！　今日こそ孕んで見せますよ！」

嬉しいんだが、大声で宣言されると恥ずかしいんだよなあ。まあニミュエも自分で相当恥ずかしい事を言ったのを察したのか顔を真っ赤にして黙っちゃったし。可愛い。

そして断言しておくが、今回こそ子供を作る事ができるだろう。試行錯誤の実験の結果、違う種族同士の間には子供ができないのは、母胎が他種族の魔力や精に適応できないからである事が分かった。

簡単な話が、一時的に俺が妖精になればいいのである。マーリン辺りは『無茶言うな』とか言いそうであるが、俺に限ってはそんなに難しい話じゃない。そもそも性別すら定かではない俺は、この世界において非常に奇妙な存在だと言える。

膨大な魔力を持ち、自らの内に別の人格を定着させ、肉体の性別すら変えられる。さらに言ってしまうえば、俺の種族は唯一無二の種族、島の神秘の化身。

この定義もかなり曖昧である。島の神秘であるくせに、俺は島の外に出る事もできる。まあかなり力は削られるし、魔術に使用する魔力も自腹になるから自分から進んで出る事はほとんどないけどな。

そんな俺ならば、ニミュエを参考にして自分の構成情報を組み替えてニミュエと同じ妖精になる事だってできるだろう。理論自体はできてるから何も心配はいらない。

まあ要するに、ニミュエとの間に子供ができる可能性が、いよいよ現実味を帯びてきたという訳だ。

まさか前世で恋愛らしい恋愛をしなかった俺が、転生して、死亡フラグしかない型月世界で恋愛する事になるとはな……人生つてのは分からないもんだ。まあ今の俺は人じゃないから人生じゃないけどな。言うなら島生つてところか？

まあそんな事はどうでもいい。とにかく今日も俺はのんびり眠る事はないんだろう。いつも通り疲れきって眠る事が確定している。

「そういうえば子供の名前とかどうしましょうか……」

「そこら辺は生まれてから考えてもいい気がするけどなあ」

「ダメですよ？ 私達妖精は、妊娠から出産まで一ヶ月もないんですから。しかもその後は急成長しますしね。だから妖精の子供はかなり希少なんですよ？」

「……まじで？ 急成長つてどれぐらい？」

「そうですねえ……だいたい一年もすれば人間でいう成人になると」

それは凄いな。相変わらず幻想種には常識が通じない。

「なんでも、一時期妖精の魔力に目をつけた人間達に妖精が乱獲された事があったそうで、そのほとんどがまだそんなに力のない子供だったそうです。だから少しでも抵抗できるように急成長するようですよ?」

……人間ってやつはろくな事しないな。元人間として情けなくなってくるんだが……まあそういう事情なら仕方がないか。子供が成長していくのを見るのも若干楽しみにしてたが、種族としてそういうものだというならそれに逆らうのも問題だろうからな。

生まれたばかりの子供にゆつくり育つように細工をすれば、のんびり育っていくのを楽しめるんだろうが、それも却下。自分の子供をこっちの都合で改造するのもどうかと思うしな。

「そういう理由なら確かに名前は考えておかないとなあ」

「女の子の名前なら思いつくんですけどねえ。男の子だった場合はいい名前が思いつきません」

「女の子の名前を思いつくだけいいだろ。俺に関してはさっぱりだな。参考までにどんな名前を思いついたんだ?」

「ガレスとかですかねえ。まあもう少し色々考えたいですし、二人で一緒に考えましょう?」

「まあそうだな」

あれ? ガレスってどこかで聞いた事があった気が……まあいいか。思い出せないって事はそんなに重要じゃないって事だろ。特に気にしなくて良さそうだな。

というかヴォーデイガンが暴れ出すのもそろそろかね? いつ暴れるかは言ってなかったしなあ。まあ気長に待つか。白い竜を使った魔道具とかも作ってみたかったし。ヴォーデイガンが魔力全開で暴れれば、吹き出た魔力でしばらくブリテンの土地から神秘が流出するのを抑えられそうだし。

「じゃあ今日も一緒に寝ましょう!」

「はいはい……ちよつとは手加減してくれよ？」

「はいっ！ 頑張ります！」

「頑張るのか……まあいいや」

## 新たな目標

突然だが、アーサーの聖剣が折れたらしい。使い魔を通しての様子を見てだが、どうやら勝利すべき黄金の剣に魔力を込め過ぎて折れたらしい。

一応あれでもマーリンが割と力入れて作った聖剣だったんだけどなあ。それを魔力で折るとか………どんだけ魔力量多いんだよ。流石は竜の因子持ちつてところか。

「………凄い魔力ですなあ」

「まあマーリンが理想の王として生み出した存在だからな。それなりに強力な力は持つてるとは思ってたが………ここまでとはなあ」

勝利すべき黄金の剣が折れるのは知ってたけど、実際に見ると凄いな。

さて、史実通りなら、アーサーはこれから折れた勝利すべき黄金の剣の代わりとなる、アーサー王の代名詞と言える聖剣、約束された勝利の剣を貰いに来るはずだな。最近みんな聖剣貰いに来すぎじゃねえか？ まあ残り一本しかないからこれで終わりだけだな。

勝利すべき黄金の剣は、アーサーがブリテンの王である証明でもあった剣だからな。対外的にもアーサーが王である象徴があった方がいい。ならばマーリンは確実に、この湖に約束された勝利の剣をアーサーに取りに来させるだろうよ。

Fateでは、アルトリア・ペンドラゴンの誇る最強の対城宝具にもなっている約束された勝利の剣は、世界でも屈指の知名度を誇る。抑止力的には確実に約束された勝利の剣をアルトリアに渡したい事だろう。歴史の修正力とはそういうもんだ。

「じゃあ後はアーサー王に約束された勝利の剣を渡したら私の仕事は終わりですね」

「そうだな、まあ残念ながら俺の仕事は残ってるけどな。ヴォーデイガーンの対処に、神秘の保護。他にもたくさんやる事がある。………めんどくせえな」



「ふふっ、頑張ってください。私もできる限りお手伝いしますから」  
「それはありがたいな」

実際このところ仕事続きで疲れる。職場から離れても仕事に追われるとか……どこのブラック企業かな？ まあ本当にめんどくさくなったらこつちの意思で突っぱねられるから別に構わないけどさ。

でも俺に仕事を回す前に少しは自分で解決する努力をするべきだろうに、なのにあの夢魔<sup>マーリン</sup>は、俺にやらせた方が早いし楽だからなんていう理由で俺に押し付けてくる。やっぱアイツ今度殴っておこう。

「今日は何をしましょうか……」

「俺は変わらず実験かなあ。そろそろ目処が立ちそうだよ」

「じゃあ私は魔術の練習でもしてますね」

「了解、頑張れよ」

「ラック様も頑張ってください」

相変わらず笑顔がまるで太陽のように眩しい。最近は何もニミエエの笑顔で仕事を頑張ってる気がする。

俺には三人の上司がいる。

一人目が俺をこの世界に生み出した張本人、ブリテン島の神秘。

そして二人目が俺の魔術の師匠でもあり、世界でも有数の層、マーリン。

三人目は、上司の中では唯一の俺の癒し、アーサー王こと、アルトリア・ペンドラゴン。

アーサー以外の上司は無理難題を平然と押し付け、自分はそれを見ているだけ。やろうと思えば自分なんかできるだろうに……島の神秘にそこまでハッキリした意思はないからそこはしようがない。問題はマーリンの方だ。大抵の事なら自分で解決できるであろう問題を全部俺任せにして自分はハッピーエンドの台本作り。舞台もキャストもいるけど内容がハッキリしてない物語<sup>茶番劇</sup>。

滅びが確定してるのは分かっているだろうに、少しでもいい滅びをつてか？ でもそこに入れるのはお前が決めた人間だけだろうか？ そんなつまらないものをハッピーエンドって言ってしまうのは正直どうかと思う。

まあそもそも人の心が分からない夢魔に、理想の人の王なんて作れるはずがない。どう足掻こうと運命は変わらないだろうし、その滅びは悲惨なものになる。

そんな事も分からないようじゃ、ハッピーエンドなんて夢のまた夢だ。

だけどそれにアルトリアは関係ない。

アイツは生まれながらに王となる為に作られた。本来なら普通に15歳の少女として育っていたかもしれない。だが王の子として生まれただけでその道は初めから存在すらしなかった。俺としてはそういう平和な普通の女の子としての生活もさせてあげたかったんだけどな。まあそれは無理だっただろうな。周りの環境全てがアルトリアを王にする流れだった。

アルトリアはその境遇に文句なんて言わなかった。でも俺は知っている。ケイの家に住んでいた頃、アルトリアが他の女の子を見て羨ましそうな顔をしている事を、俺と会話をするのを楽しみにしているのは、俺が彼女を王であるアーサー・ペンドラゴンではなく、少女であるアルトリア・ペンドラゴンとしての顔を知っていて、その上で彼女の心の内の無意識の願望を俺が肯定しているからだという事。

アルトリアは自分でも気がついていないのだろう。昼は騎士としての訓練、夜の夢の中ではマーリンによる王のための英才教育。よく心がもったと思う。

そしてこれからも少女は理想の騎士王アルトリアとして生きていく事を余儀なくされるのだろう。

仕方の無い事なのは分かっている。俺の力ではどうしようもない事も分かっている。でも納得はできない。する訳にはいかない。俺までそれを当然の事だと受け入れたら、アルトリアは本当に壊れるだろう。あれは誰かに願われれば救わずにはいられない。

それこそがマーリンの描くハッピーエンドの姿なのだから。

アルトリア本人の意志を度外視している辺りが、流星はマーリンと  
言えるだろう。

……よし、自分の目標をアルトリアの救済に設定しようかな？ ブ

リテン島の滅びを少しでも良いものにしよう。

「……ラック様？」

笑顔が怖い。さっきまで太陽が霞むぐらいの眩しい笑顔だったのに、今では不機嫌な肉食獣の笑顔に早変わりしている。原因は……アルトリアの事をずっと考えて、さらにこれからの目標をアルトリア絡みの目的にしたからか。

まあ要するに嫉妬だな。可愛い。

でも今回ばかりは譲って欲しいんだが……

数秒程見つめ合う。

俺からすれば息が詰まりそうな程の苦しい時間だが、目を逸らす訳にはいかない。

そしてニミュエが諦めたようにため息をつく。

「仕方がないですね……どうせアルトリア・ペンドラゴンの事なんでしょう？　ならさっさと救って戻ってきてくださいね？　待たますから」

「……悪いな」

「……ラック様がアルトリア・ペンドラゴンに恋愛感情を抱いていないのは分かっています。でも女として不安になるのです……」

「俺にとってはお前が一番だよ。それは絶対だから」

「…………ラック様は魅力的な方です」

「うん？　いきなりどうした？」

「ですから女がよってくるのは仕方の無い事だと思っんです」

「お、おう」

「…………で、ですので………私を一番大事にしてくれるなら………ちよつとの浮気ぐらい許しますよ？」

「馬鹿言え」

考察の余地もない即答だった。

流石に驚いたのか綺麗な瞳を大きく開いている。

俺からすればその反応はかなり不満だ。

「俺が愛するのはお前だけだ。だからそんな事をお前が言わないでくれ」

そう告げると俯いて身体を震わせる。瞳からは透明な雫が溢れ頬を伝う。

そしてそのまま抱きついてきた。

「……ごめんなさい」

「気にすんな」

短い会話だが、これで大抵の事は伝わる。伊達に長い付き合いじゃないからな。

「でも何でそんな事を？」

「……アルトリア・ペンドラゴンはラック様に好意を抱いています」

「……やっぱり？」

それに関しては薄々気づいてた。正直割と露骨だよな。でもあの感じだとアルトリア自身は自覚はなく、無意識の好意なんだろうなあ。

俺としては一番めんどくさいが、救うと今決めたばかりだし、そんな事は言ってもらえない。

「それだけじゃありません。街に住んでる女達の半分はラック様に好意を抱いています」

「それも知ってる」

実際、幻術使わずに街を歩いた時の視線はヤバい。獲物を狙う肉食獣の目って言うのかな？　というかマーリンが手を出してない奴は、ほとんど俺を見てくる。

別に自惚れてる訳では無いが、それがハッキリ分かるぐらいには、誰も視線を隠さずに俺を見てくるのだ。俺としては全く笑えない。

「ですから、いずれ私が大事にされない日が来てしまうのでは、と……」

「はあっ……ニミュエ」

「は、はい」

「俺が愛してるのはニミュエだけだし、それは今までもこれからも

ずっと変わらない。なんなら契約でもするか？ 目に見える物があつた方が分かりやすい？」

「目に見える物ですか？」

「まあそうだな……渡すにはちようどいいか」

いつも持ち歩いていたとある物を取り出す。

それが何か分かったのだろう。ニミュエはただでさえ大きな瞳を大きく見開き、また涙を零しながら幸せそうに笑う。

まあいつか渡すために持ち歩いていたが、俺が勇気を出せずに渡せていなかった――

「ニミュエ、まだしつかり言っていなかったから言うぞ。……俺と結婚してくれ」

婚約指輪である。

「は、はいっ！」

良かった。無いとは思ってたが、これで振られたらしばらく立ち直れないところだった。

そしてニミュエは恥ずかしそうに左手を出してくる。

その白く細い指にこの間採取した星の光を封じ込めた宝石をあしらった、銀の指輪をはめる。色々考えたが、実験のデータも十分に取れたからな。指輪とは循環の象徴、そこに超魔力である星の光を合わせれば、まあ子作りのほんの少しだけでも手助けになればいいと思う。

子供と親は循環する運命、お守りとしては十分だろうな。

そして、左手の薬指にはまった指輪を見るニミュエのその顔はとても幸せそうに蕩けていた。

嫁さんが可愛すぎて辛い

このところ幻想種が騒がしい。どうやら本格的に島の神秘が薄れてきたらしい。どうやら人間達を殺して、人間達が持っている神秘を少しでも回収しようと躍起になっているらしい。

だがそう上手くはいかないらしく、回収できる量は微々たるもので、さらには襲撃に失敗して返り討ちに合う個体もいるようだ。

魔獣と人間の明確な違い、それは知能だろう。魔獣は戦いに戦術など持ち込まない。自身の身体に備わっている武器を振るい、敵を殺す。それだけを目的としているちよつと強いだけの単純な動物。それが魔獣だ。

しかしこの感想は、魔獣を片手間で葬れる俺だからこそ言える事。普通に暮らしてるだけの人間達にとつては、自分達の生存を脅かす最悪の生物なのだから。そんな彼らを返り討ちにできる時点で、戦う術を持っていた人間に挑んだということになる。

まあある程度の幻想種は回収して妖精？に送っている。だから今ブリテンにいる魔獣達には悪いが、別に滅んでもらっても構わない。どうやらヴオーデイガーンの奴は幻想種を少しでも救おうとして躍起になってるらしいが、無駄な事だ。

ブリテンの滅びは決定付けられてしまった運命。

そもそも、ブリテンの滅びは神代の神秘の崩壊の象徴として歴史に刻まれる事が確定している。抑止力が決めた運命だからな。

「ラック様〜ご飯の準備ができましたよ〜！」

「すぐ行く〜！」

最近ニミュエの料理の腕が上がってきた。最近の一番の楽しみでもある。妻の料理を楽しみにしてる夫つて、割と理想的な家庭なのでは？ まあそんな事よりも、早く行かなくてはニミュエが拗ねる。

「今日はローストビーフを作ってみました！」

「へえ、割と面倒な料理だったと思うんだけど。よく作れたね」

「えへへ〜頑張ったんですよ？」

ふわふわとこちらが溶かされそんな笑顔を浮かべている。なんと

なく撫でてみる。すると、気持ちがいいのか、目を細めて頭を軽く押し付けてくる。きつと尻尾があればちぎれんばかりにブンブン振られている事だろう。耳があつたらピコピコ揺れ動くのだろうか？ どちらにしてもとても可愛いだろうな。

……今度獣化の魔術でも作ってみようか。絶対似合うと思う。犬にしようか、それとも猫か？ とても迷うところだな。

「あの、ラック様？ どうしたんですか？」

「獣耳っ娘っていいよな」

「……ウワキデスカ？」

「違うってば、俺はニミュエ一筋だよ」

「ではなぜ獣耳っ娘なんて発言が？」

どんどん瞳からハイライトが消えていくのが怖いので正直に白状する。すると納得してくれたのか、ようやく瞳に色が戻ってきた。

「今度やってみます？」

「あれ？ 獣化の魔術もう作ってあるの？」

「いえ、そこら辺の獣の耳でも使おうかと」

「そんな猟奇的なものは求めてないからね？」

最近どんどんニミュエの発送が魔術師側に寄ってきてきている気がする。まあそんなニミュエも可愛い。最近だと魔術の腕もかなり上がってきていて、水の操作は俺も絶対に叶わない領域まで成長している。湖の水を巨大な水球状にして空中に浮かせて維持するとか。俺でも中々難しい事を平然とやってのける。

まあ才能と努力の賜物だろう。流石は湖の乙女ってところか。

というかそろそろアルトリアが聖剣を取りに来る頃だろうからな。歓迎の準備ぐらいは今度やっておこう。

「じゃあ冷める前に食べちゃいましょう」

「そうしようか」

しかし今考えるべきなのはニミュエの事だろう。子供の事、鳥が滅んだ後の事。たくさん考える事はあるが、今だけは、この平穏な時間を楽しみたい。というか今は飯に集中しないとまた嫉妬される。

ローストビーフはとても美味かった。

「そういえばラック様、そろそろヴォーディガンが暴れ出す頃では?。」

「まあそうだな。でも白き竜の血を取り込んだアイツに勝つなら、もうちよい戦力は欲しいだろうなあ」

実は俺も招集を受けていたりするが、割とサボるつもりでいる。別に行ってもメリットがある訳じゃないからな。邪竜ヴォーディガンの相手とか面倒だし御免蒙る。

「でもまあ、マーリンがなんとかするだろ。俺はノータッチでいいかな」

「でも白き竜の素材だけは持つていくんですよね? そんなに上手く行きますか?。」

「危なくなったら手助けすればいいよ。それで恩を売っておけば素材ぐらいは貰えると思う。もし貰えなかったら……強奪するか」

白き竜の素材はなんとしても欲しい。割とたくさんの道具が作れるだろうからな。貰っておいて損はないどころか、役に立たない事は絶対がない。

どうせ苦戦するんだろうからな。正史においても約束された勝利の剣と転輪する勝利の剣を真正面から封殺するような化け物だし。まあ残念ながら俺の敵じゃない。

白き竜の化身程度なら魔術だけで殺せる自信がある。不朽不壊の黄金剣とか使ったなら、勝負にすらならないだろうな。そもそも不朽不壊の黄金剣に対抗しようとするのが間違ってる。俺だったら全力で回避するね。

まあそんな感じだから、適度にアルトリア達が死なないように援護してやればマーリンからの仕事を果たした事になる。ついでに貴重な竜種の素材も手に入る。いい事づくめだな。

たとえ貰えなかった場合でも、妖精?を経由して、キャメロット城に侵入すればいい。どちらにしたって素材は手に入る。



「なるほど、分かりました」

「よし、じゃあ納得したところで検査するか」

「はいっ」

最近の日課に毎日の認識検査がある。まあといってもニミュエの内部の魔力を検査して子供が宿ってるかを検査するだけだから。体内に魔力が2つあるなら妊娠している、1つならまだ妊娠はしていないという事だ。

さあ今回はどうだ？

ニミュエの腹部に手を当てて魔力を探る。腹の中の赤子の魔力はとても小さなもので、かなり集中しないと見つけ出す事は難しい。ニミュエもそれをわかつているからか、一言も喋らない。

そして——見つけた。

少し意識をそらせば即座に掻き消えそうな程小さな魔力。そんな魔力がニミュエの中に1つ、存在していた。

間違いなく、それはニミュエが妊娠しているという証拠だった。

「……ニミュエ」

「は、はい」

普段と少し違う俺の雰囲気、少し緊張しているのか、若干固くなる。

「おめでとう、妊娠してるよ」

「ほんとですか!!」

「もちろん、嘘なんてつかないよ。間違いなく妊娠してる」

ニミュエは歓喜のためか、俯いて震えている。そして頬を伝う液体を見て、ニミュエを抱きしめる。

「これからニミュエがお母さんになるんだよ？ 頑張つてね」

「……う、ラック様もお父さんになるんですよ？ 私にだけやらせないでくださいいね？」

「分かってるよ。でも俺は子育てとかやった事ないしなあ。上手くできるかな？」

「私だって初めてですけど……一緒に頑張りましたようっ！」

子供ができた。たったこれだけの事だが、それでも俺達にとっては

大きな1歩であると言える。そもそも最初は子供を作るつもりすらなく、その手段も確立されていない状況から、ようやくここまで来たのだ。膨大な魔力と素材と時間を注ぎ込み、ようやく完成した愛の結晶。

どんな子供が生まれてどんなふう to 育つのか、今から楽しみである。

## 新たな命

「はあ……はあ……」

「頑張れよ！ もう少しだからな！」

「うっ、ああ」

さて、もう察しているかもしれないが、もうすぐ出産が始まる。最初は空気を読んで部屋から出ていようかとも思ったが、ニミュエ本人からの希望で、俺は部屋に残りニミュエの手を握っている。何でも、俺から魔力を受け取っていた方が、色々安定するらしい。やっぱり妖精とはよく分らん種族だ。

だから俺はそばに居て応援するだけ、後の事は産婆の人に任せている。ちなみにこの産婆はマーリンが事前に呼んでいたらしい。まあ人外としての先輩としてのマーリンの事だ。今日がその日だと察してたんだろう。千里眼での覗き見だったら流石に引くぞ……

それから大体10時間程度の事だった。

「おぎやあ！ おぎやあ」

「よく頑張ったなニミュエ！」

「はあ……はい、私、頑張りました……」

産まれたのは女の子で、それはとても可愛らしかった。……心配な事は多々あるが、それでもこの子のためならきつとやっついていける。ニミュエも居る事だしな。

「ありがとな婆さん」

「いえいえ、気にしないでくださいな。これが仕事ですじや」  
産婆の婆さんは他の人達とは違い、随分とフランクだった。

その後はいくつか注意事項を言って、帰っていった。

「……ありがとなニミュエ」

「いえ、私こそ……私が新しい命を授かるだなんて……思いもしませんでした」

ああ可愛らしい。俺はきつとこの子のためなら何でもやる。きつとやるべきじゃない事さえもやってしまえるだろう。

「……ほら、ラック様はお父さんになったんですよ？ 抱いてあげてください」

「あ、ああ」

割れ物を扱うかのように、そつと受け取る。それは思ったよりも軽く、しかし同時に重かった。これが命の重みかと理解すると同時に、これを失いたく無いと強く思う。

「……名前は、どうしようか」

「女の子ですし、前に考えていたガレスでいいのでは？」

「じゃあそうしようか、特に悪い名前じゃないしな」

こうしてあっさり子供の名前が決まった。もう少し考えた方がいいのかもしれないが、子供の名前付けるなんて経験ないんだから許して欲しい。

その時、カリカリと窓が引つ搔かれる音がする。ふと見てみると、そこには小さな白いリスの様な獣が後ろ足で立ち上がり、懸命に窓を引つ搔いていた。

……<sup>ブライミッツ・マーダー</sup>第一の獣じゃねえか?!? 何で此処にいんだよ！ というか

既にマーリンの使い魔になったのか？

「やあラック、元気にしてるかい？」

「今元気じゃなくなった、どうしてくれんだ？」

「あはははは、それは済まなかったね。だが許してくれたまえ」

「殴らせろ！」

思わず殴りかかるが、ヒラヒラとかわされる。

「まあまあ、落ち着いて、今回は仕事を頼みに来たんだ」

「仕事だあ？」

とりあえず真面目な案件らしいので、殴りかかるのを止めて話を聞く。

「ヴォーデイガンがそろそろ無視できなくなってきた。だからアーサーに<sup>エクス</sup>約束されし<sup>ス</sup>勝利の<sup>カ</sup>剣<sup>バ</sup>を授け、白き竜の化身の討伐に手を貸

して欲しい」

「……条件がある」

「言ってみたまえ、君の願いならなるべく聞こう」

「白き竜の化身の素材をいくつか寄越せ」

「ふむ、それぐらいならいいだろう。流星に全部は無理だけどそれ  
なりの数は渡せるだろうからね」

「ならいい、報酬があるなら仕事ぐらいは受けてやるよ」

「本当かい！ なら私の仕事を……」

「それは却下だ色ボマーリン」

何が悲しくて、子供が生まれた直後に前の職場に戻らなければなら  
んのか。ふっぎけんな。

「ダメですよマーリン、そんな事になったら私とラック様の時間が  
減ってしまうじゃないですか」

ニミュエから、何か黒い物が漏れ出ている様に感じられる。怖い、  
怖いから……

「……あはははは、全く、私の弟子は怖いお嫁さんを貰ったものだ  
ね」

「いい嫁さんだろ？」

ニミュエさん、照れてるのは可愛いですが、あなたのせいで場が混  
沌とし始めて……いや、原因はマーリンか。やっぱコイツ殴った方が  
いいって。アルトリアに今度言つところかな。

「あれ？ 何だか急に寒気がしてきたぞお!？」

「気のせいだろ、気にすんなよ」

「そうかい？ それならいいんだけど……まあいいか、それよりも  
アーサーは明日ここに来る。その時に適当な試練でも与えてやって  
くれ」

「別に試練何てやらなくてもやるが？」

「いやいや、それは無理だよ。今や聖剣は、君に試練を与えられ、そ  
れをクリアする事で聖剣を授かる事ができるという話になっていて  
ね。いくらアーサーでも、その流れを無視する訳にはいなくてね」

確かにヒトヅマニアと、ランズロット脳筋太陽ゴリラには確かに試練を与えた

が、業ランの深い馬鹿スロットには八つ当たりだったし、ポテト馬鹿ガウエイには向こうから頼まれたから試練を与えただけだ。それが風習化しても、俺が困る。

「試練とか俺が面倒なんだけど？」

「始めた君が言うかい？ まあ頼んだよ」

「あつ！ てめえ！ ……逃げやがった」

マーリンは花卉になって消えていった。どうやら途中から夢を見ていたらしい。相変わらず厄介エツといふかなんといふか……

「まあそういう事らしい」

「大変ですねえ、……明日はガレスの面倒は私が見ますね」

「任せるよ、悪いな。いきなり任せちゃって」

「しようがないですよ、お仕事ですから……構って貰えないのは少し悲しいですが……」

「え？ 何か言った？」

「いえ、何でもありません」

またニミュエの笑顔に黒い物が含まれたため、追求は辞めておく。……最近ニミュエからの視線が、獲物を狙う目になっている時がある。まあ妊娠してからは、少々収まってきたが、さつきからまたそういう視線を感じる。……確かにニミュエを抱いたのは俺だが、ここまでになるとは思わなかった。こつそりベッドに潜り込んで、アピールしてくるニミュエとか、可愛いからいいけどね。

さて、明日はアルトリアに約束エックされた勝利カの剣リバーを渡すための試練を作らなきゃな。まあやるとなれば、今度のヴォーデイガン戦でも役立つ試練エクスカリバー・ガラティーンにしよう。原作だと約束エックされた勝利カの剣リバーと輪転する勝利の剣の同時攻撃でも倒せなかったらしいからな。そうとなれば、もつと別の方向で倒せるようにするしかない。

相手は白き竜の化身、普通の人間が勝つには、それ相応の手段が必要になる。俺なら魔術のゴリ押しでどうとでもなるし、ニミュエでも勝てるだろう。とにかく、キヤメロットの奴らが勝つには、何かしらの対抗手段を用意しなくてはならない。ランスロットは未だに修行中だしな。

後は、円卓の騎士を発足する事だな。アルトリアは騎士を集めてい  
るらしいが、その中でも英雄級の奴らを集めれば、円卓の騎士が完成  
する。まあ流石にヴォーデイガンが暴れる前に作るのは、もう間に  
合わないだろう。

キヤメロットがヴォーデイガンに勝てるようになって、それでい  
て明日までに準備ができて俺がなるべく仕事をしなくてもいい試練  
……中々難しい条件だが、まあ何とかなるだろう。ならなかったら、  
適当に迷宮にぶち込めば、修行にはなるだろうさ。

今しばらくは、ガレスが産まれた余韻に浸りたいからな、仕事につ  
いて考えるのは、その後でいいだろう。

「ふふっ、可愛いですね」

「ああそうだな」

どうかこののんびりした時間がずっと続いていきますように、それ  
だけが今の俺の願いだ。これが叶えられるかは、俺次第。

頑張るか。

## 視線

星が生み出した聖剣、人々のこうであつて欲しいという願いが結晶化した神造兵器、最後の幻想。ラスト・ファンタズム  
約束された勝利の剣。エクスカバリ

正史においては、ブリテンの王、アーサー・ペンドラゴンが使う聖剣の中でもトップクラスと言つていいレベルの代物だ。白い竜の化身と化したヴォーディガーンを討滅するためのキーアイテムと言い換えてもいい。

俺はこれからアーサー、アルトリア・ペンドラゴンにその剣を託す。そのための試練を課す。

「ブリテン王、アーサー・ペンドラゴン。これより貴公に試練を与える」

「はっ！」

今や俺の立場は、聖剣の守護者として認められている。呼び名としては、前述の聖剣の守護者、湖の魔法使いとまあ中々なラインナップになっている。そんな訳で今の俺はアルトリアよりも上の立場にある。昔はアルトリアの助言者として名を知られた俺だが、意図せずしてこんな立場まで成り上がった。

「貴公には民の肉を食い荒らす二頭のワイバーンの討伐を命じる」

「拝命します」

ワイバーン、飛龍、竜種のなり損ないと言つてもいいそれは、竜の因子を持つアルトリアにはそれ程討伐は難しくない。まあ勝利すべき黄金の剣《カリバーン》を持たない今のアルトリアなら、少しばかり苦労はするだろうが、討伐は可能だろう。

だがついでにマーリンからの頼み事を伝えよう。どうせ史実通りだしな。

「加えてアーサー王、来るべき白き竜との戦いに備え、花の魔術師より、最果ての槍を授かれ。槍は俺の試練の領分には無いため、詳しくは花の魔術師より聞くといい」



マーリンから聞いていなかったのか、ここ数日の激務で人形のように凍りついていた顔に驚きの表情が現れる。とはいえ俺もつい最近知った事だし、あの槍授けたのってマーリンだったかね？

世界の裏側を繋ぎ止めるための塔、その端末たる槍、俺の不朽不壊の黄金剣と同等レベルの神秘を内蔵する聖槍は、正直それさえあればヴォーディガンなんぞ何とかなるのではと思わなくもないが、約束された勝利の剣を渡すいい機会だったからな。これを逃すと忙し過ぎるアーサーがいつ来られるかも分からないし、特に理由も無しに聖剣に固執すると、それはそれで外聞が悪い。

「その二つを以てブリテンを平定するがいい。その暁にはコーンウォールの獅子王を名乗るがいい」

事前に決められた気取ったセリフを言い終えた直後、俺の身体は砂になって消滅する。まあ言うまでもなく砂で作った偽物だった訳だ。

獅子王、日本で言うなら平安時代末期の刀の号であり、スコットランド王ウイリアム一世の呼び名でもある。イングラント王リチャード一世の獅子心王もまたこれに通じるものがある。

そしてF G OにおけるI f 世界のアーサー王を指す言葉である。合理性の王、聖槍の化身。別にそうなって欲しいと願う訳じゃない。そもそも決めたの俺じゃないし、アーサーとウーサーとマーリンの話し合いですと前から決まっていた事だ。俺はそこには参加していない。

「おかえりなさい」

意識を本体に戻すと、目の前にはエプロンドレスを着たニミュエが家事をしていた。ガレスの面倒を見ながらの家事は大変だと思いかもしれないが実はそれ程でもなかったりする。汚れた衣類や食器は水流を球体状にして固定して洗っているし、細かい掃除も微風でできる。

現状気を使っているのはガレスのみである。ガレスの揺りかごが置かれている部屋は一時間事に空気が入れ替わり、使ってる水なんかも妖精達が浄化している。

さらにいえば生まれてからたった数週間しか経過していないにも

関わらず、既に揺りかごの縁に掴まって立ち上がっている。妖精の子供は成長が早いというのは本当のようだ。

ガレスは俺とニミュエの子供なだけあつてか、赤子にしては魔力が異常に多い。ガレスの種族は俺が特殊すぎるために妖精のようなものとしか説明できない。なのでこのガレスの保有魔力量が異常なのか普通の事なのかは分からない。

そのせいなのか時折こういう事が起こる。

ガレスの視線の先、部屋に突然現れた俺に向いたその視線は濡れたアクアグリーン。

次の瞬間、背中に氷柱を差し込まれたかのような悪寒と共に爆発的な魔力が発生した。一瞬の後に起こるであろう事を察し、割と全力で砂を動かし身を守る。

ドスン！ という音が部屋に響く。恐る恐る周囲を覆う砂を見やると、そこには魔力で編み上げられた赤熱した弓矢が刺さっていた。言うまでもなくガレスの仕業である。

慣れたくもないがもはや慣れたもので、一日に一度は必ずこれが起こる。マーリンと俺の診断結果としては、先程も述べた種族としての<sup>ブラックボックス</sup>不確定要素により詳しい事は分からなかったが、恐らくは有り余る魔力を制御しきれず、ガレスの小さな意思の揺らぎにより現出しているものだろうとの結論に至った。

魔術の仕組みとしては視線を合わせた場所に空気中のエーテルで構成された物体を出現させるものだろうと予想している。重要なのは射出ではなく出現だという事。今回の場合でいうなら矢は最初から刺さっていた場所に現れた事になる。砂で咄嗟<sup>とっさ</sup>に視界を塞がなければ、今頃矢が生えていたのは俺の頭だっただろう。

とりあえずこのガレスの魔術を《突き刺す視線》と名ずけてしばらく過程を見る事にした。ガレスには妖精の血が流れている。ニミュエが水を手足のように操れるように、ガレスもまた成長するにつれて制御が可能になるだろうというのが俺とマーリンの予想である。

しかしこれだけでは済まないのが妖精の血の厄介さ、もしくは島の

神秘の一部を引き継いだ厄介さである。

ピタリと、砂が全く動かせなくなる。というよりは少しでも動かし  
た瞬間、元の位置に戻るように力が働いている。固定、これもまたガ  
レスの視線を起点として発動する魔術《縫い止める視線》。

予め言っておけば、これらの魔術は魔眼は関係ない。いわば邪視、  
魔眼とは眼球に備え付けられた魔術回路を通して起動するものであ  
るが、ガレスのこれはそうではなく、視線そのものに魔力を乗せて術  
を発動させる魔術式。

赤子が使うにしては異常がすぎる魔術に苦笑いして、ニミュエに視  
線を送る。それにニミュエは頷くと、ガレスの背後から近づき、手を  
ガレスの顔の前に出して視線を塞ぐ。

それと同時に砂が自由を取り戻し、発動していた魔術の崩壊を感じ  
る。

「相変わらずとんでもないな……」

「そうですね、私でも発動を妨害できませんし……本来完全にラッ  
ク様の支配下にあるはずの砂に効果を出せるだなんて、私でもできる  
かどうか分かりませんよ」

確かにニミュエの水流と俺の砂がぶつかり合えば、どうなるかは分  
からない。ニミュエは水流操作だけなら、湖の乙女、すなわち妖精と  
して俺に勝る。俺だって流転を使えば水流をある程度扱えるが、水の  
扱いに特化したニミュエには勝てない。

しかし操作の技術そのものに関しては俺の方が上である。

だがガレスはそれらをサクツと超えてくる。

妖精とブリテン島の神秘の貴血サブレット故にか、魔力も多く赤子とは思え  
ない程の魔術発動速度、詠唱すら必要ない一工程シングルアクションとしては破格の性  
能の魔術等、もしこのまま成長していけば俺やニミュエが敵かなわなくな  
る日が来るのかもしれない。将来がとても楽しみだ。

深夜、早速アーサー王と数人の騎士がワイバーンの討伐に赴いたと聞いた後、ここ数日の疲れを癒す為に早めに眠りについた。その日はどうやら満月で、眠る前に青ざめるように綺麗な月が空に浮かんでいたので覚えている。

目が覚めたのは夜も更けた頃、ガレスの夜泣きが聞こえたからである。ガレスは赤子にしては中々泣かない大人しい子だった。だから寝ぼけ眼で起きたニミュエと顔を合わせてまだ眠気で重い身体を引きずってガレスを見に行く。

揺らりと風が頬を撫でそれに対して気持ちがいいなどと思い再びベッドに戻り……

は？

直後に正気に戻る。急いでガレスが居るであろう揺りかごを見ると、既に青黒い霧に覆われて見えなくなっていた。俺にもニミュエにも気づかせない緻密かつ完璧な魔術に、二人揃って完全に遅れをとった。

「ガレスー」

俺の叫び声に反応したのか、ニミュエの様子にも正気が戻り急いで駆け出す。

揺りかごを覆う霧を魔力で起こした風で吹き飛ばすと同時に、突然粘つくような重い視線を感じた。視線を辿ろうかと怒りで白熱した思考で考えながら娘を案じる冷静な思考でそれを抑え込み、ガレスの安否を確認する。

ガレスの頬には黒い二匹の蛇が絡みついていてるかのような痣が浮かんでいた。遠見の魔術と視線を起点として発動する呪い。それを正しく認識した直後、何処からかくつくつと嘲るような笑い声が響いた。

『中々良き子だ、大事にせよ』

その声は聞き覚えがあり、同時にこんな真似をした人物もまた彼女であろうと察する。

瞬間、爆発する怒りと共に自分でも驚くような、深い怒声とありつただけの魔術を放つ。それらはブリテン島においては必中のそれ、喰らえば竜種とて無視できないそれが自分に向かうのを分かっている、再度楽しげな声を響かせた。

『ではまた、滅びの時にまみえようぞ』

「モルガンツツツ！」

邪悪な魔女にして姉弟子、ケルト神話の戦神を起源とする稀代の悪女は静かな夜に嘲笑を撒き散らした。

## 呪獣

「間違いなくモルガンの仕業だね」

「……だろうな」

あの後すぐにマーリンを呼び出してガレスの診断をさせた。あわよくば呪いの解呪ができないかと思っていたが……

「分かっているとと思うけどね、私と君が全力で解呪に取り組んだとしても、十年以上かかるよ」

「……そうだな」

ガレスにかけられた呪いは、言ってしまうえば獣性の呪いである。人は誰しも内側に獣性を持っている。この呪いはそれを強制的に引き出して維持する。自分の意思では解除不可能の永続維持する獣性魔術という表現がしっくりくる。

しかしこれは自らの獣性に蝕まれ続けるようなもので、いずれは人としての理性を無くした獣と成り果てるだろう。

その証拠とでも言うかのように、ガレスの頭からは髪を掻き分けて狼の耳が生えていた。

そんじよそこらの呪いならば、俺とマーリンが揃えば大抵は解呪ができる。だが今回の呪いは姉弟子モルガンの手によるものだ。何百種もの呪いが複雑怪奇に絡み合い、この呪いを解くためにはそつちの呪いを解く必要があり、それを解くためには更にと、絡まった紐を一つずつ解く作業になっている。

それだけならまだしも、流石はケルト神話の神性を元にする魔女と  
言うべきか、俺やマーリンすら知らない形式の呪いすらあった。例えるなら、答えは全て同じなのに全ての数式が違い、かつ全て解かなければ正解にならない問題。それに加えてまだ誰も見た事のないオリジナルの数式が加わっているのだ。この呪いを何とかするには、まずは呪いの種類の解析が最優先になる。

俺とマーリンなら、解けなくはないだろう。時間がかかるとはそう

いう意味だ。

チラリとガレスを見るとニミュエが瞳に涙を浮かべながらガレスの頭を撫でていた。

モルガンには既に呪いを逆算してモルガンに攻撃を仕掛けてある。モルガンの実力なら、全く問題無い程度のものだが、何もしないよりはマシだろう。

ガレスは自信に起きている現状を理解できないのか、楽しそうに笑っている。そしてその口の中にキラリと光る獣を彷彿とさせる八重歯、否、人としてはあまりに鋭い犬歯が見える。

「正直に言っ、この程度で済んだのが僥倖（ごうびつ）と言えるだろうね」

「……そうだな」

ガレスの妖精と島の神秘という特殊な出自のおかげだろうか、本来であれば醜い獣と成り果てる呪術は、極めて抑え込まれ、身体の一部に呪いの影響が出るだけとなっている。恐らくは精神にも少なからず影響は出ているだろうが、それでもこの結果は最悪ではない。

しかしタイムリミットがあるのもまた事実。それが過ぎればガレスは本来の呪い通り、獣と化すだろう。

「ふむ、ラック、提案がある」

「……何だ？」

「この呪いを解かずに、反転させるつもりは無いかな？」

ゆらりと視線を上げる。ピクリとマーリンが反応する。どうやらマーリンでもたじろぐ程の怒りが俺の視線にこもっていたらしい。

「ツぶぎけないでください！」

しかし怒りを爆発させたのは俺よりもニミュエの方が早かった。

「こんなッ！ いつ爆発するかも分からない爆弾を常に抱えておかせるなんて真似！ 許すわけないでしょう！」

ゴボリゴボリと花瓶の中の水が花瓶を突き破って蠢く。それは怒り狂う蛇の様にも、子を守ろうとする母の手にも見えた。

「まあまあ落ち着きたまえよ」

マーリンが手に持っていた杖を一振りすると、マーリンの周囲をふわりと花が囲う。

「私は何も爆弾を放置しようと言ってるんじゃない。爆弾を有用な何かに変えて危険性を無くそうと言ってるんだ」

「それを信用しろとツ!？」

「そうだね、そういう事だ」

……呪いの対処そのものは可能、だがそれにはマーリンの手助けが必須、俺だけではどうしようも無く、どうにかなったとしてもタイムリミットまでに間に合うかは不明。

「……聞かせろ」

「ラック様!？」

「ひとまず聞いてからだ」

ろくでもない意見なら、無視して無理矢理にでも解呪を手伝わせろ。ついでにモルガンは殺す。

「今回の呪いの問題点は獣性に吞まれて人としての在り方を失う事だ。しかし解呪にはタイムリミットがあり、間に合うかは分からない。なら、呪いに私達が魔術で介入して、呪いを制御可能にすればいいじゃないか」

納得せざるを得ない意見だった。確かにこの呪いは解呪は難しい。なら解呪せずにそれを利用して別のものに変えてしまえばいい。これなら呪いではなく、後天的に獲得した獣性魔術となり得るだろう。しかし……

「人手が足りない。俺とマーリンが互いに協力してやっと解けるかもしれない魔術だぞ。」

まずは呪いの解析、その後この呪いに適合して、尚且つ呪いを魔術として使用可能になる新しい魔術の開発が必要になる」

言葉にすればする程焦りが増す。

「……仕方がない。妹を呼ぼうか」

「妹?」

最早かなり薄れつつある俺の過去の記憶が正しければ、マーリンには妹なんて居なかったはずだが、いつの間にかできたのだろうか。

その疑問を俺達の顔を見て読みとったのか、

「まああまり頼りたくはないがね、魔術の腕はム力つくけれど私と



同じぐらいいさ」

不満たらたらに子供の様に顔を膨らませるマーリンの言葉に、ようやく光明が見えた気がした。

「ならすぐ呼んでくれ、さっさと解析に入りたい」

「いいとも」

マーリンはそう言うど近くにあつた紙に文字を焼き付け、それを鳥に変えて窓から飛ばした。相変わらず呆れる程卓越した魔術の腕だ。

「これで妹は明日までには来るだろう。とはいえ気をつけるんだよ、妹の性格は最悪だ」

俺とニミュエは顔を見合わせると声を合わせた。

「あなたが言わないでくださいお前が言うな」

「これは手厳しい」

マーリンはそう言って笑った。

## 花の魔女

「やあやあやあやあ」

翌日の朝、我が家を訪ねたのは胡散臭く、それでいて人間味を感じさせない透明さすら感じさせる笑みを浮かべたマーリンに良く似た女だった。

常に微弱ながらもかなり洗練された魔術を二十以上展開し続けるその女は、あからさまに異様かつ浮いているにもかかわらず、そこに居る事に違和感を感じさせなかった。その魔術の技量は間違いなくマーリンと同等規模、もしくはそれ以上の実力を感じさせる。

間違はなくこの女こそがマーリンが昨夜呼んだ妹とやらだろう。

「妖精郷で忙しく眠っていたボクを叩き起してまで呼ぶとは、どういう了見かな？ 愚弟」

「なに、暇だろうと思つてね、未来ある若い命が悪意によつて摘み取られそうになっているんだが、それがなんと弟子の子供と来たもんだ。更に呪いの主はもう一人の弟子、流石私の弟子と言うべきだろうね。複雑怪奇だから君にも手伝わせてあげようと思つたのさ愚妹」

初手から挨拶と呼ぶのがとてもはばかられる会話から始まり、来客の気配を察して玄関を開けたニミュエと一緒に硬直していると、お互いニツコリ笑つて舌戦を再開する。

「キミの弟子の後始末をボクに押し付けるとは……底が知れるよ。それでも冠位の器の適性があるなんてね。さつさと引きこもつたらどうだい？」

「いやいや、ずっと引きこもっていたら鈍つてしまうからね、適度な運動は必須なのさ。もつとも、花も恥じらう美貌とやらの持ち主は引きこもりの食っちゃ寝生活を送ってるらしいけど……そいつこそ冠位の器の適性を誰かに譲つてやった方が建設的だとは思わないかい？」

「険悪、そんな言葉がぴつたりな空気を一瞬で作り出した二人が杖を構え出した辺りで、ニミュエと一緒に止めに入る。」

「止めろマーリン、無闇に魔力を散らすな。ガレスが泣く」

「あなたもです！ 杖を下ろしてください」

マーリンとその妹はチラリとコチラを見ると、本気で争うつもりもなかったのか杖を下げた。

「初めましてダラック君、私はアンブロシウス、もしくははアンブローズだ。愚弟が世話になっていているようだね。今回の件にも一応協力はするつもりだから安心してくれていいよ」

「私以上のろくでなしだけどね、魔術の腕だけは保証するよ」

どうもこいつらはいちいち煽り合わなきゃならないルールでもあるらしい。訪れるだろう波乱の予感に頭が痛くなり、そつと息を吐いた。

「ではアンブローズと呼ばせてもらう。それよりも早速呪いを見てもらいたい」

「ああそうだね、そうしよう」

俺の後ろについて歩くアンブローズは、とても絵になっていた。感情を悟らせない笑みをごく自然に顔に貼り付けて歩く彼女は、本当にマーリンに似ていた。きつとマーリンが女だったらこんな見た目だっただろうと思う。

しかし決定的に違うのは目だ。まるで昆虫のように無機質でガラス玉でできているかのように感情が見えない。

今も興味深そうに周囲を見渡してはいるが、見る人が見れば周りに興味を示す振りをしているだけである事が簡単に分かる。マーリン以上に人外に近い。と言うよりはマーリンよりも夢魔としての側面が強く出ているのだろう。

感情を他者から搾取し、消費する。夢魔が人間らしい感情の発露を可能とするのはそういう方法を使うしかなく、それは消耗品で使い捨て。感情の機微きびを吸収しなければならぬ彼らは、未来永劫消費者でしかない。

しかしアンブローズはそれをしない。正確には自らの内に溜め込んでいる。それにどれ程の意味があり、何が目的なのかは全く分からないが、不気味なことこの上ない。

とはいえガレスの一件に関しては協力者であり少しでも人手が欲しい。無下にはできない。

まるで生きた機械を案内しているような気分になりながらガレスの部屋にアンブローズを入れると、ニミュエが忙しい時の乳母代わりの妖精達が散っていく。

それらを眺めながらアンブローズはふらふらと、それでいてしつかりとした足取りで近づいていく。

「……確かに厄介な呪いだ。タイムリミット内に解けるかどうかは五分といったところかな」

「まあそういう訳でな、解析を手伝ってもらいたい」

「構わないとも、更に助っ人も来たみたいだし作業もぐつと楽になるね」

「助っ人？」

そんな便利な存在に心当たりもなく、マーリンを見ると、驚いたような表情で窓の外を眺めていた。視線を追って外を見ると、そこには

「あはははー！」

やつと俺達が気づいた事に大笑いする俺の歪んだ鏡像、メルランがそこに居た。