## けものフレンズR [Resurrection]

A. Unno

## 【注意事項】

DF化したものです。 このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にP

じます。 品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・ 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファ 販売することを禁

## (あらすじ)

た三次創作です。 けものフレンズ二次創作のである『けものフレンズR』をもととし

あらすじ

もだち〉をさがしに旅に出ます。 かぎつけてやってきたフレンズ「イエイヌちゃん」と、へたいせつなと なぞの〈しせつ〉で目を覚ました少女「ともえ」は、 ヒトの匂いを

あるのかを知っていくのです。..... 道中さまざまなフレンズと出会いながら、「ともえ」は自分が何者で

ます。 世界観の設定は1期およびアプリ版、補完的に2期のものを使用し

のものになる予定です。 ストーリーはけものフレンズ2とは乖離した、まったくオリジナル

基本的にはともえちゃん視点の一人称小説です。無理のない範囲で、2のキャラクターも出していきます。

ます。 感想などは自由に書いていただけるとうれしいです。 やる気が出

この作品は、 Pixivでも投稿しています。

https:/

W W W

p i x i v

n e t

/ n

O V

e

s e

またニコニコ動画でも投稿しています。ries/1101601

h t t p s://w w w. n c o v i d e 0 j p W a t c h

4 8 6 2 4 1 4 設定原案: 祝詞兄貴(https://nic Ο. m S / S m 3

ですが、ギスギス要素はありません。 本作品はけものフレンズ2のいわゆるヘイト創作に位置するもの

またけものフレンズ2の名誉等を毀損する意図もありません。

第二話「かんき	第一話「であい	第一話「であい	第一話「であい	第一話「であい	
その1	その4	その3	その2	その1	
					目
					次
29	25	16	8	1	

今日もおひさまが、空にかがやいています。

さらさらとこすれる音、 まんを食べたばっかりなので、とくに眠たいのです。 ヌにかぎらず、フレンズならばみんなそうでしょう。 いろんな音や匂いが、はっきりとしてきます。風が吹く音、 こんな日は、木陰でうとうとするにかぎります。 舞い上がった土の匂い。 わたし いまはじゃぱり 目を閉じると、 はっぱが イエイ

ああ、 かすかになつかしい匂いもしてきました。 これは、

ん?

ヒト!?

ようでした。 き上がって、匂いのしてくる方向へ猛ダッシュです。 匂いは、どうやらわたしのなわばりの近くの『しせつ』からしている 考えるよりもさきに、からだが動いていました。地面から一瞬で起 風が運んでくる

す。 命を果たすときがやってきたのです。 いっそう強くなってきました。まちがいない くずれかけた壁を飛び越え、匂いのはじまっている場所へと急ぎま 階段を五段飛ばしで降り、こわれたドアを突き破ると、 -ついに、わたしが使 匂いが

を待ち望んできたことか! が、これがヒトの匂いだと知っています。いったい、どれほどこの日 ヒトに会ったことはないはずなのですが、わたしの中の〈なにか〉

そこにいるにちがいありません! 通路の奥から、ひときわ強い匂いがしています。 ということは、

「――そこですかー?!」

「うわああっ!! なに!!」

またもドアを突き破って飛び込むと、 そこには

ぷしゅう、という音が聞こえたかと思うと、 目を覚ますと、そこは〈まっしろ〉の中だった。 目の前にあった へまっ

しろ〉が急に開いて、あたしは外へ出られた。

「どこだろここ……」

まい部屋は荒れ放題で、ところどころ天井も崩れかけている。 てあって、何本か管が通っていた。 入っていた箱を見ると、そこにはなにかきらきらしたものがしき詰め どこからか差し込んでくる日の光で、なんとかまわりが見える。 自分が

は、 暗くてよくわからないけれど、部屋にほかの人はいなさそうだった。 「んっんん……おーい! 箱の外装には『SC……4……』なんとか、 よくわからない。 気を取り直してまたあたりを見回してみる。 だれかー!」 とか書いてある。

う ? 声が吸い込まれていく。急に、いろいろと不安になってきた。 叫んでみたけれど、とくに返事はない。むなしく反響するあたしの 誰なんだろう? あの箱はいったいなに? 名前も思い出せない。 なんでここにいるんだろ

んだか見覚えがないような気がする。 いるのは、帽子をかぶった緑色の髪の女の子だ。 部屋には鏡があった。 おまけに爪の色も緑色だ。 おそるおそる近づいてみると、 目は左右で違う色をしている 自分の顔なのに、 そこに写っ な 7

「な、なんだろこれ……どうしよ……」

どん近づいてきて がしてきた。だれかが走り回っているような、 と、途方に暮れていたそのとき。 壁が勢いよく吹っ飛んだ。 とつぜん、 そんな音。 天井の方からすごい音 それはどん

---そこですかー?!」

「うわああっ? なに?!」

「ああ……」そこに立っていたのは、 ……いやヒトっぽい……女の子、 的な? 全身が白っぽい……イ 「会いたかった ヌ っぽ

**一つ!!**.」

飛びついてくる。 女の子は目にもとまらぬ速さでジャンプすると、 そのままあたしに

うわ! え、ちょ---」

なんか、 もふもふ とか思っていると、 受け止めきれずにバ

を打った。 ランスがくずれる。 二人でひっくりかえって、 あたしはしたたかに頭

「す、すみません……やっとヒトに会えたと思って と女の子が正座している。 おも

ない。 がっている。 しりからはもふもふの毛でおおわれたしっぽが生えている。 かわいい。 両目で色違いの瞳が、おずおずと上目づかいにようすをうか ちょっと目つきがするどいけれど、ぜんぜん悪 頭の上には、けもののような耳が生えていて、 い子じゃ

かわいい生き物だ。なんていう子なんだろう。

「ううん、いいのいいの。えっと、あなたは?」

<sup>-</sup>わたし、イエイヌっていいます。 イエイヌのフレンズなので」

「フレンズ?」

に何も覚えていないらしいことをさとり、ちょっとだけ思案顔にな あつ、そうか、 どこから説明したものか、という雰囲気だ。 という顔をイエイヌちゃんはした。 あたしが本格的

言うんです。 てあたしがヒトだってわかったの? 「そうなんだ、ありがとう。 「フレンズというのは、わたしたちみたいな動物がヒト化したも わたし以外にも、 たくさんのフレンズが -それにしてもイエイヌちゃん、どうし というかあたし、 いますよ」 ヒトなんだ を

「ええつ」

て下から上までなめるようにあたしを見た後、 イエイヌちゃんはちょっとオーバーにも思える反応をした。 あたしの首筋のあたりをかぎ始めた。 なんか恥ず 「失礼します」と言っ かしいな。

やっぱりヒトですよ! 匂いでわかります!」

「匂い? イエイヌちゃん、匂いでわかるの?」

「はい、イヌ科なので! 鼻がとってもきくんです」

た。 「すごいね、イエイヌちゃん! えっと、あたしは……」ああ、そうだっ あはは、 名前、思い出せないんだった。 と笑う。 「ごめんなさい。 あたしは照れくさそうに頭を掻 なまえ、 わからないんだ。

「ええつ、それって、 いま頭を打ったから」

ぶを見つめている。「なめたら治りますかね?」 「ああ、違うの! 「そうなんですか……」イエイヌちゃんは心配そうに、あたしのたんこ イエイヌちゃんのせいじゃないよ! 元からなの」

「へつ!? 大丈夫! ほっとけばなおるよ!」

ひとりでにうなずいている。「記憶喪失なんでしょうか」 「あ、もしかして」イエイヌちゃんにはなにか心当たりがあるらしく、 そうですか、とちょっと残念そうにイエイヌちゃんは戻ってい

「たぶん、そうだと思う。自分の、名前も思い出せなくて……」

「大丈夫ですよ! ときどき、 そういうフレンズの子もいますから」

だ。 イエイヌちゃんはかわいいだけでなく、やさしい子でもあるみたい 人懐っこい笑顔を浮かべて、ぱたぱたと尻尾を振っている。

「イエイヌちゃんはすてきなフレンズなんだね」

「そんなことないですよう」

がって言った。 ちょっと照れくさそうに笑ったイエイヌちゃんは、「でも」と立ち上

まれてきたんですから!」 「ヒトもすてきなどうぶつですよ! わたしはヒトに尽くすために生

つくす……?」

と命じてください、ヒトはわたしのご主人さまなので!」 「はい!」イエイヌちゃんはパタパタと尻尾を振っている。 「なんなり

です!〈しゅじゅうかんけい〉ってやつです!」 「あれしろ、とか、これしろ、とか。 「ご主人さまって……」 そういうことを言ってくれるヒト

「そんなこと、 しないよ」

「えつ」

「だってイエイヌちゃんは、 あたしのおともだちでしょ?」

「わたしではなにか不足ですか?!」 「そんな」愕然とした様子で、イエイヌちゃんは何歩か後ずさった。

「そんなことないよ! 〈しゅじゅうかんけい〉っていうのはよくわからないけど、お イエイヌちゃんはすっごくかわい

「ダ、ダメではないですけど……」

た。 はうう、とイエイヌちゃんはよくわからないところから声を出し 照れているのか、もじもじしている。やっぱりかわいい。

屋を見回すと、そこにはかばんが落ちていた。 とにかく、なにか思い出せるような手がかりを探そう。 もう一度部

「これ……あたしのかな?」

ブックを開いたけれど、とくになにも手がかりはない。 つ図鑑に、あとはクレヨンだった。 中に入っていたのは、スケッチブックと、ぼろぼろになったどうぶ もしかしたら、と思ってスケッチ

「あ、ここ。 なにか書いてありますよ」

ている。 イエイヌちゃんが指差したところにはへとも

\_とも……え……」

「それがお名前なんでしょうか」

いても仕方がない。「うん、そうしよっか! 「……うーん、特にピンとはこないけど」でも、こういうときは悩んで イエイヌちゃん」 あたし、ともえ! よろ

「はい! よろしくお願いします、 ともえさん!」

「もう」イエイヌちゃんはちょっとおカタい。 そこもかわ

。 さん付けはやめてよー」

「じゃ、 じゃあ、 ともえ……ちゃん」

「えへへ。なんか照れくさいね」

「もう、ともえさー -じゃなかった、ともえちゃんが言ったんじゃない

またしゃべり方がかたいよー」

「うう、 こればっかりはまだ……」

ぽがぴょこぴょこと動いて恥ずかしがっているみたいだ。 からかいたくなってしまう。 イエイヌちゃんは困ったように耳をおさえている。 代わりに、 ちよ

「そういえば、 そっちの……その本はなんなんでしょう」

6

ろだ。 れたりしたようなあとがある。 「これ? ぱらぱら、 ちょっと古くなっているみたい。 これは図鑑……だね。どうぶつ図鑑って書いてあるよ とめくると、「おお……」とイエイヌちゃんが反応す ページもけっこう抜けていて、ぼろぼ 水にぬれたり、落っこどさ

「なんだかこれも、 しょです!」 なつかしい匂いがします! ともえちゃ つ

載っていたのかぜんぜんわからない。 る。ここらへんだけまとめてページが落ちていて、なんのどうぶつが 「えつ、そうなの? そのままぱらぱらとめくっていくと、大きくやぶけたページに出 なにやら文字が書かれていた。 じゃあやっぱり、 これもあたしのな 下の方だけが残ったページに 0) かな?」

「<たいせつな、ともだち〉……

「大事なおともだちがいらっしゃったんですね」

「うーん、もしかしたら、その子に会えばあたしのこともわかるの ……でも、 なんの動物のページなんだろう……なにか、 心当たりある

『としょかん』で聞くしかないかと」 いえ、わたしには、 完全にやぶれちゃってますし……こういうのは、

「図書館?」

しんりんちほーってところにあるんです」

「ここですか? ここはジャパリパークの真ん中にあるパーク・セン 「ごめん、いまさらなんだけど……ここって、どこなのかな……?」 あ、そういえば。 しんりんちほー、 ここがどこなんだか、すっかり聞くのを忘れてた。 か。 特に聞き覚えはない気がする。

「ジャパリ、パーク?」

トラルです!」

葉を信じるなら、 やっぱり聞いた記憶がない気がする。 「フレンズがたくさん暮らしてて、すっごーくひろいんですよ!」 ジャパリパークかあ、 なんだか楽しそうな響きの言葉だな。 というか、イエイヌちゃんの言

「もしかして、図書館もすっごーくとおいってこと?」

「はい、歩いたら何日もかかっちゃうかもです」

イエイヌちゃんは内容にそぐわず元気いっぱいに答えてくれた。

「まあ、しょうがないか……」

「案内しますよ! 図書館で、その〈たいせつなともだち〉 を探しま

しよう!」

「本当に? 何日もかかっちゃうけど、いいの?」

「おまかせください! それがわたしの使命ですから!」

どん、とイエイヌちゃんは胸を張った。ふふん、と鼻を鳴らして「さ

あ行きましょう!」とあたしの手を取る。

うん」

イエイヌちゃんの手は、 とってもやわらかかった。

しかもどこか、なつかしい気がする。

そこ段差あるから気を付けてください

「おっとと、 ありがと」

すっごく高かったけれど、 イエイヌちゃんはとっても礼儀正しい。 いまはなんだかしっかり者に見える。 最初こそテンショ

ていた。 気になることもあった。 薄暗い廊下は、ちょこちょこ天井が地上まで抜けていて、光が落ち どういう建物だったかすっごく興味がわくけど、それ以上に

「ねえ、あたしってどんな匂いなの?」

けじゃないっていうか……」 色に光った。「一言で言うとなつかしい……んですけど、でも、それだ 込むようにあごへ手を添える。 「ふむ……むずかしい質問ですね」足を止めたイエイヌちゃんは、 天井からの光が当たって、右の目が水

「ふうん、そうなの」なつかしい、 会ったことあったの?」 か。「イエイヌちゃん、 むかし

「ある……はずなんですが、そのときのことを覚えていなくて」

「もしかして、 イエイヌちゃんも記憶喪失?」

き、 ターっていうキラキラとぶつかると、フレンズになるんです。 「いえ、フレンズ化する前の記憶だと思うので。どうぶつはサンドス 前の記憶をなくしちゃう子もいるので」

へえー……そうなんだ。ものしりだね、イエイヌちゃ

「そっ、そんなことないですよ!」

イヌちゃんは顔じゃなくてしっぽに出やすいタイプみたいだ。 口ではそう言いつつ、しっぽがものすごくぱたぱたしている。 イエ

だけれど、この匂いをずっと嗅いでいたことはわかる。 匂い。土や葉っぱが織りなす自然の匂いが、鼻をくすぐる。 階段を上がると、だんだんあたしにも匂いがわかってきた。 記憶喪失 空気  $\mathcal{O}$ 

「あ、そうだ。それこそ、 記憶喪失のヒトの話なら〈はかせ〉 が詳

「そうなの?」

なので」 「実はさいきん、 っていうんですけどー ジャパリパークにヒトがいたんです。 -そのヒトも、 最初は記憶喪失だったそう へかばんさ

「そうなんだ」でもイエイヌちゃん たの?」 ん〉はパークにはいないみたいだ。 の言い方だと、 「〈かばんさん〉、どこに行っちゃっ もうその へかば

「ヒトのなわばりをさがしに、 別の島 へ行ったとか」

「じゃあ、この島にはヒトはいなかったんだね」

「そういうことになるんでしょうか」

強いんだけど。 会ってみたかったな、 かばんさん。 同じヒトの仲間がいるなら、 心

なってきて、風が下まで舞い込んできた。 あたしはおもわず帽子をおさえる。 足にのぼっていく。 長い長い階段が終わろうとして いる。 自然と笑みがこぼれてきて、 外の 砂が混じっているそれに、 匂い はどんどん

「うわあ……すごいな、ここ……」

る木々が揺れた。 地面には草原が広がっている。 「なんだろうあれ……」 おおきな空が、どこまでも高くて、青い。 さらにその奥にあるのは 風が吹き抜けていくと、 それと対照をなすように、 赤い、 おおきな車輪? 少し遠くにあ

いるので、あんまり近づかない方がいいそうです」 あれは〈かんらんしゃ〉というものらしい です。 11 ま は壊れ 7

勝手に動いていた。 とスケッチブックを手に取って、青色のクレヨンをすべらせる。 へえ、と思いながら、 あたしは目の前の風景を絵にしていく。 まるでいままでそうしてきたかのように、 自然と手がかばんに伸びる。 片手で クレ ヨン

「ともえちゃん? なにしてるんですか、それ」

「えっ? ああ、絵を描いたの」

ヌちゃんの顔がぱああっと明るくなった。 な角度にして、 きれいな風景だから、 とってもはしゃいでいる。 つい -とスケッチブッ スケッチブッ クを手渡す。 クをいろん イエイ

「オオカミさん?」

「はい、ろっじアリツカってところにマンガ家さんが ともえちゃんの絵もとってもすてきです」 \ \ るんです。 で

ちゃうと照れるな」 「へえ、マンガ家さんなんているんだ。 なんかそんな子と比べられ

「これから会えますよ。〈あれ〉さえ使えば、 「〈あれ〉?」 きっとひとっとびです」

だ。 た。 イエイヌちゃんの案内についていくと、 ふふん、と鼻を鳴らすイエイヌちゃんは、なんだかとても得意げだ。 入り口のシャッターは半開きで、 かなり古びているけど、あの〈しせつ〉よりはまだきれいなほう そこから何か見えている。 森の中から急に建物が現れ

「こちらに乗って移動します!」

うわあ! すっごーい」

くて、 て、どうぶつの顔みたいなデザインになっていた。カッコイイな、 そこにあったのは、黄色いサイドカーつきのバイクだった。 あんまり使われてないように見える。 ライトが二つついてい

「これバイクだよね? 運転していいのかな?」

「バイク? はよくわかりませんが、 ヒトは乗り物が運転できたそう

です」

「ようし、じゃあ乗ってみようよ」

うに尻尾を振っている。 り撫でたりしていた。 とりあえずまたがってみると、なんとか、 イエイヌちゃんはサイドカーにちょこん、と座って、 バイクに興味津々な様子で、あちこち叩いた ぎりぎり足がペダルにと

「うーん、どれが電源ボタンなのかな……?」

どるん、という音とともにモーターが動き出した。 なんとなく勘で、 ハンドル横の赤いボタンを押してみる。 正解のようだ-すると、

あれ・・・・・・・」

うな気がする。 みるみるうちに音が小さくなり、止まってしまった。 そういえば、バイクからなんかコードが伸びてたよう 電池切れのよ

てるか確認してくれる?」 「イエイヌちゃん、バイクから伸びてる紐、 ちゃんとどこかに つな

「任されましたっ」

<\_ ° び降りる。 きまじめな敬礼をして、イエイヌちゃんはサイドカー 先はちょっと薄暗くなっていて、 黒いコードを追いかけて、部屋の奥へとずんず よくわからない。 から身軽に飛

「どうー?」

「なんか、穴に刺さってます」

「うーん、じゃあコンセントは大丈夫か……」

いると、すぐにイエイヌちゃんが飛んでくる。 い音声が流れた。 どうしたもんかな、 〈けんげんがありません〉。うわ、 ともう一回電源ボタンを押すと、 とあたしが驚 急に機械

「どうしました、大丈夫ですかっ」

「う、うん。 なのかな」 でもけんげん? がありません、だって。 運転しちやダメ

「ええ、動かないんですか」

と悩み始めた。 うん……とうなだれていると、イエイヌちゃんは「うー む」とちょっ

「これは、 ボスに頼んだ方が 1 **,** \ かも、 しれませんね」

「ボス?」

ので」 「はい。 〈かばんさん〉 も、 ボスと一緒に〈ばす〉 に乗っていたそうな

かばんさん。きっと、 んじゃないかな。 かばんさんもそうだったんだ。 そしたら、 いまのあたしとおんなじような苦労をしてきた いろんなお話ができそうなのに。 ますます会いたくなっ てきたなあ、

「そのボスっていうのは、どこにいるの?」

「そうだね、 「ボスはどこにでもいますよ! イエイヌちゃんの鼻があればいちころだよ!」 ちょっと探してみましょう」

「ぜんっぜん、見つからない……」

があって、耳もあって、でも小さくてかわいいらしい つからなかった。イエイヌちゃんの話によると、ボスは水色で、 もうお日さまがかなり高いところまで来ているのに、まだボスは見

すると、きゅるる、とおなかが鳴った。 んにも食べてないんだった。 そんなかわいいデザインならすぐに見つかりそうなも そういえば目が覚めてから、な のな

「おや、お腹が空いてるんですか」

「あはは……お恥ずかしい」

まるなパンのようなものだった。 それなら、とイエイヌちゃんが差し出してきたのは、 黄色くてまん

「これは?」

「じゃぱりまんです。おいしいんですよ」

だけもぎって、 ほほえむ。 そう言うと、 イエイヌちゃんはじゃぱりまんのはしっこをちょっと 口に放り込んだ。もぐもぐと食べながら、 どうぞ、

「じゃあ、いただきます!」

あっという間にじゃぱりまんはなくなってしまった。 ペーストがじゅわ、と出てくる。 思い切って大きくかぶりつくと、ふわふわの生地の間から、 とってもおいしい。 あたしはそのまま夢中になって食べ進んで、 お肉とも野菜ともちがう感じだけれ

「いえいえ大丈夫ですよ、まだまだありますから」 「あっ、ごめん。せっかくのじゃぱりまん、全部食べちゃった……」

ら、 くちゃ しのぶんもそのうちもらわなきゃいけなくなるし、ますます見つけな でも、とイエイヌちゃんはちょっと困ったような顔をした。 じゃぱりまんはいつもボスが運んできてくれるものらしい。 いけない。 どうや

「こういうときは、 〈たんてい〉にたよるのが 一番です」

「<たんてい>、そんなのいるんだ」

ちゃんは付け加える。 ちょっとおっちょこちょ 探偵かあ、きっとさぞかし知的な感じのフ いな人たちですけど、 とイエイヌ

やっぱり頼りになるなあ、 〈じむしょ〉を知っているらしく、こっちですよーと先導しはじめた。 ズちゃんがやってるんだろうなあ。 イエイヌちゃん。 イエイヌちゃんはその子たちの

しばらく歩いていくと、 なんだか特徴的な建物が見 つ か った。

「ここが、事務所?」

「そうですよ」

あった。 声が聞こえてきた。 二階に上がって、入り口のドアを開けると、 岩山を模した大きな建物には、〈わすれものセンター〉という文字が なるほど、 〈たんていじむしょ〉はここに入っているらしい。 壁の向こうからなにやら

お願いしますです、 探してくださいな 0) です」

「……イエイヌちゃん、先客がいるみたいだよ」

「とりあえず入ってみましょう」

とした印象を受ける子だ。 白いが、下半身にかけて黒い毛でおおわれている。 いましゃべっていたのは、 ドアを開けると、そこにはフレンズが三人、一斉にこちらを向いた。 一番手前の貝殻を着けた子だ。 なんだかおっとり 短めの髪は

「あなたたちは?」

「こんにちは。 エイヌちゃん」 あたし、ともえって言うの。 こっちは、 おともだちの 1

も、 殻がきらきらとゆれる。 どうも、とイエイヌちゃんはおじぎをする。 のんびりとしたおじぎを返してきた。 それに合わせて、 それを受けて 貝殼 0

「こんにちはです。 わたし、 カリフォルニアラッコです」

「カリフォルニアラッコちゃんね、よろしく」

も体温を維持できる〉かあ。 ばれる体毛が密に生えており、ここに空気をたくわえることで海中で いどうぶつのページを探してみると……あった、ラッコ。<触毛と呼 ささっと、 図鑑を開いてみる。 つまり、あったかくてふわふわなのかな、 ぱらぱらとめくってみて、それらし

む、なんだろう」

「ああ、新しい依頼者のかたですか?」

ぱっつんのフレンズと、金髪で丸い耳がかわいいフレンズ。 もちょっと雰囲気が似ているけれど、べつのどうぶつらしい。 〈たんてい〉かな-も特徴的な帽子をかぶっている。 奥にいたふたり -が、ラッコちゃんの後ろから顔を出した。 -きっとこの子たちが、 イエイヌちゃんの言う ふたりと

**゙**わたしはオオアルマジロのアルマー。 そしてこっちは」

「オオセンザンコウのセンちゃんです」

自分でちゃん付けしてる……。

えた。 ちゃんとしてそうな子たちだ。 アルマーちゃんが黒髪の子で、 イエイヌちゃんはおっちょこちょいとか言っていたけど、 図鑑を読むと、 センちゃんが金髪の子か。 よし、

「アル マジロは丸まれるけど、 オオセンザンコウは丸まれ な しい

「ええっそうなの!? 「いえ、 わたしもアルマーから習っ すごいなあ、 たので、 フレンズってやっぱり不思議だな いまは丸まれますよ

 $\vdots$ 

「センちゃんは、 わたしほどはうまくないけどねー」

仲がよさそうだ。 イヌちゃんがラッコちゃんにたずねる。 あはは、と二人で笑い合っている ちょっと話がわきみちに逸れてきたところで、 〈たんてい〉 コンビは、 とっ ても イエ

「あの、わたしたちも依頼があったんですが、 んもなにかトラブルが?」 カリフ オルニアラッ コさ

んです。 「はい……じつは、さいきんお気に入りの〈い ……あれがないと眠れないのです……」 し〉をなく 7

わかりますその気持ち。 ねどこって大事ですよね」

んか微妙に、 イエイヌちゃんとラッコちゃ 話している内容が違う気がするけれど。 んはさっそく意気投合して **,** ,

決しなきゃだ」 「今日は大いそがしだねえセンちゃん。 まずはラッコさん  $\mathcal{O}$ 

「そうですね。 すみませんが、 もう少し待って 1, てもらえません

「そういうことなら、あたしたちも手伝うよ!」

「ええ、いいんですかあ。ありがとうなのです」

おわれているのかと思ったら、案外ぷにぷにしていてやわらかい。 ラッコちゃんは大喜びでわたしの手を取った。 ふわふわな毛でお

「簡単な探しものだし、人手は多いほうが助かるねえ」

「そうですね。じゃあ今日だけ、ともえさんとイエイヌさんにはへじょ

しゅ〉をやってもらいましょうか」

「〈じょしゅ〉かあ……いいねえ、楽しそう」

「ようし、早く見つけて、わたしたちも〈たんてい〉のおふたりに解決

してもらいましょう!」

それで、その ⟨いし⟩ っていうのはどんなものなの?」

るらしい。 のです」 す。上のほうがちょっと丸っこくて、下の方は長細くて、ぎざぎざな 「えっと……あれはこの前、海辺で散歩していたときに見つけたので お仕事だ。 まずはアルマーちゃんとセンちゃんが〈じじょうちょうしゅ〉をす イエイヌちゃんはかわいい担当なのでまだ出番がない あたしはとなりに座って、スケッチブックにその絵を描く

「う、うーん、まるでイメージがわかないや、 あたし……」

ほんとうにあるのかなあって感じの形になっている。あやしいキノ コみたいな絵になってしまった。 している。 スケッチブックへ言われたとおりに描いてはみるものの、なんだか 探偵の二人は、根気よくまた質問を

「大きさはどのぐらいかな?」

「重さはどのぐらいですか?」

を叩くのが好きなので、手で持てないサイズはNGなのです。 今朝気づいたらなくなってて……」 かったかもです。ほら、ラッコのフレンズってみんな〈いし〉でもの 「ううん、てのひらと同じぐらいの大きさです。重さもそんなにな でも、

だすえ、「あっ」と声を上げる。 うなセリフを言った。腕を組んでいるセンちゃんは、ううん、 なるほどねえ、とアルマーちゃんがわかったようなわかってないよ と悩ん

「もしかして、〈ゆうえんち〉の近くのあそこにあるんじゃないですか」 ああそうか、それはあるかもね、センちゃん!」

「なにか当てがあるの?」

レンズちゃんたちには有名な場所らしい。 ですね」とあいづちを打った。どうやら、このあたりに住んでいるフ とあたしが聞くと、となりのイエイヌちゃんが「-ああ、

「パーク・セントラルには〈ゆうえんち〉があるんです。 んらんしゃがあるところなんですよ」 ちょうど、 か

「へえ、行ってみたいな」

る場所があるのだという。 によると、ラッコちゃんの言うような〈いし〉がたくさん集まっ 今から近くに行きますよ、 とセンちゃんが言う。 探偵ふたりの推理

「さて、着いたね」

た。 場所があった。そこには、 〈わすれものセンター〉から歩いて少しの森の中に、一ヶ所だけ開けた んだぐらいの高さがある。 ちょっとやそっとの量ではない。 いわゆるガラクタが大量に山を作ってい フレンズが縦に三人ぐらい並

「こ、この中から探すんですか……」

とはいえ、ちょっとこの量は気おくれするのもとうぜんだ。 イエイヌちゃんがちょっとあとずさっている。 いくら五人もい

<いし〉を拾ったんだと思うんだよねえ」 「わたしたちの推理が正しければ、ラッコさんは、 この近く  $\mathcal{O}$ 砂浜 で

「そうなのです。 ……でも、これは」 たしかに、この近くの海辺はよく散 歩す O

「ムリなのでは……?」

「あきらめてどうするんです、 きっとこの中にこそ ⟨いし⟩

わーっとセンちゃんが果敢に挑んでいく。

話しかたに似合わず、

外と熱血担当なのかもしれない。対照的にアルマーちゃんは、もう一

回ラッコちゃんに話を聞いている。

「ううん……さっきの話では、 たけど」 なくしたのもこの あたり つ てことだっ

てことはないと思うのです」 昨日はめずらしく陸で寝てたのです。 だから海に落とした つ

「ひとりでに〈いし〉が動くわけな いもんね……本当にここに ある

「すくなくとも、 のなのでは」 ラッコさんが拾ったのはこの 山 から転が つ てきたも

へえ……とても見つかりそうにな のです・

突っ走っちゃったセンちゃんが戻ってきて、 へろへろ、 と地面に崩

なにかいい手はないかな -そう思って **(**) ると、

「しっかしこの山、特徴的な匂いがしますね……」

なにかが、ぱっとひらめいた。イエイヌちゃんなら、 出せるかもしれない。 鼻をつまみながら、イエイヌちゃんが言った。そのとき、 ここから見つけ 頭の奥で

「ねえ、 イエイヌちゃん。 ちょっと思い つ **,** \ たんだけど」

「はい、なんでしょう」

「ラッコちゃんと、このがらくた山の もしかして見つかるんじゃないかな?」 匂 11 が 一緒にする方をたどれば、

「はあ、なるほど」

「うん? どういうことかな」

アイデアを整理してみる。 四人とも首をかしげているので、 あたしはなんとなく頭に浮かんだ

ということは、それらふたつが同時にする方向をたどれば、 し〉がある近くまで行けるはずだ。 し〉がこのがらくた山の出身なら、そこの匂いもたぶん残っている。 にはきっとラッコちゃんの匂いがついているはずだ。さらにその ここ最近ずーっと肌身離さず持っ ていたという〈いし〉なら、 その <u>へ</u>  $\hat{v}$ 

「なるほど、そういうことなのですか」

らえますか、 「このままやみくもに探すよりはいいかもしれません。 イエイヌ」 や つ ても

ラッコちゃんの首筋の匂いを嗅ぎ始めた。 ようし、 まかせてください、 とイエイヌちゃ んは張り 切 つ 7

「うわあ、なんか恥ずかしいのです」

「ふむふむ……海の匂いともまた違った感じですね……ふ

: :

「行けそう?」

ですが」 「なんとか辿れそうです。 とりあえず、 ここから離れた方がよさそう

ずんずん進んでい と歩き始めた。 てみて、イエイヌちゃんは突如「こっちですね」とさらに陸のほうへ て、とくに匂いの強い方を探してみるらしい。 ぐるぐると何周か歩い イエイヌちゃんの嗅覚は思った以上にするどくて、 < がらくた山を中心に円を描くように歩き回っ 迷う様子もなく

「むっ? 海じゃないの?」

す 「たしかに……わたし、 話だとがらくた山より陸の方には行ってなかったそうですが」 あんまり海から離れた場所にはいかないので

「まあまあ、イエイヌちゃんを信じてみようよ」

るのかな。 らんしゃがあった。 森の奥へと進んでいく。その行く手には、 そんなあたしたちのおしゃべりを背に、 ということは、これ、 またあの赤い車輪 ゆうえんちの方へ向 イエイヌちゃんはどんどん か って かん

「むむむ……このあたりで 匂 11 が途切れ 7 いるような気が します ね

.

「ええ、こんな森のなかで?」

「わたし、来たことないのです……」

「す、 すみません、わたしの力不足のようで……」

が頑張らなきや。 このあたりで途切れていたなら、本当にこのあたりにいるはずだ。 エイヌちゃんはいつだって真面目だ。 し訳なさそうにしているイエイヌちゃんのためにも、 ちょっとだけ、 探偵の二人はうたがっているようだった。 今回だってそう。 こんどはあたし だから、 でも、

「ん、なにしてるの?」

「このあたりを探してみようって思って」

てきた。 草むらをかき分けはじめると、アルマーちゃんが不思議そうに聞 するとすぐに、 イエイヌちゃんが待ってください

「まってください 「きっとわたしの勘違いですよ。 あれ!」 や っぱり、 戻ったほうが

いる。 小さくてかわいいらしい! なにか見つけたらしいセンちゃんが、かんらんしゃの方を指さして その先にいたのは、 水色で、 -二本足のいきものだ。 尻尾があって、 耳もあって、 でも

あれがボスか!

て……なんだろ、 「あのボス、なんか頭の上に乗っけてますね。 あれ」 じゃぱりまんじゃなく

「ああっ、あっちから匂いがします!」

ようだ。 てあたしたちもそのあとを追っていくと、 とっさに、イエイヌちゃんはボスに向かって走りはじめた。 ボスもこちらに気が付いた あわて

「······」

と、 た。 たしを見ているけど、 こちらを向いたまま、ボスは固まっている。その目はあきらかにあ イエイヌちゃんが「これなのでは?」と何かをボスから取り上げ なにも言わない。 しばらく見つめ合って いる

ザしたみぞがついている。 それはたしかに手のひらサイズで、 丸っこい頭に、 細長く てギザギ

「そうか、 〈いし〉ってネジのことだったんだ……」

一あーつ! これです! よかったあ、 ついに見つかったのです」

「でも、なんでこれをボスが?」

「たしかに……」

\ <u>`</u> コピコという音をボスが発し始める。 みんな一様にボスを見つめていたけど、ボスはやっぱり何も言わな しゃべれないタイプの子なのかな、 なんて思っていると、

客対応プロトコルを適用します」 り推論的演算開始……対象を、ヒトに準ずるものとして識別。 -----検索中、 検索中。パーク内アーカイブに該当なし。

「な、なんかボスが急に変なこと言い始めたよ」

「ぜんぜんわからない……」

という音が急に止んだ。 全員で急にしゃべりだしたボスに戦々恐々としていると、ピコピコ すると、 くるくると周りを見回して、

たしの方を向く。

「あ、 こんにちは。 はじめまして。 あたしはともえっていうの。 ボクはラッキービーストだよ。 よろしくね」 よろしくね」

「えつ・・・・・」

「うそ……」

「ボス……」

「「しゃべれるのーっ!!」」

「えっえっ、どうしてみんな、 そんなに驚いてるの?」

けには、 にしか反応してくれない、ってことなのかな。 にはまったく口をきいてくれないらしい。実は噂の〈かばんさん〉だ 聞いたところによると、ボスー しゃべってくれることもあったそうだ。 -ラッキービーストさんはフレンズ ということは、 ヒト

「どうしてネジを集めてるの?」

てるんだ」 ーこれは、 〈はいざい〉 だからね。 壊れた観覧車を直すために 集め

「ラッキーさん。 「なるほど、 ってことでしょうか。 じゃあ もしよかったら、このネジ、もらっていってもいいか 〈いし〉はもともと、 だから、 ボスが集めちゃったんですね」 かんらんしゃのパ ーツだ つ

「かまわないよ。代わりはいくつかあるからね」

「よかった! ラッコちゃん、 これで安心して寝られるよ!」

を含んだ毛皮はふわふわで、もふもふに包まれている感じがする。 「ありがとうなのですー!」と言ってあたしに抱きついてきた。 ラッコちゃんのねむたそうだった目がぱああっと明るくなって、 図鑑にのってた通りだ…… 空気

うなのです」 「イエイヌさんもありがとうなのです! おかげで今日はよ そ

抱きついている。 「いえいえ。 気にしているのかその様子を見守っていた。 ちょっと謙遜しているイエイヌちゃんに、 わたしはみなさんのお手伝いをしただけで 探偵のふたりは、さっき少し疑ってしまったことを 容赦なくラッコちゃんは す

「あ、あの、さっきはうたがってごめんね」

ですね」 「わたしも、申し訳ないです。 本当に、鼻のよく利くフレンズなん

「そんな、 ぜんぜん気にしてな **,** \ ですから。 大丈夫ですよ」

やらないかと誘ってくる二人に困っていた。 イエイヌちゃんはくすぐったそうに笑っていて、 いっしょに探偵を

「困ります、わたしはともえちゃんの――」

「おともだち、だもんね」

どっちが上というものでもないと思うんだけれどな。 たくなってしまう。 んけい〉というやつに憧れがあるみたいだった。 うう、と弱りきった表情がかわいくて、またちょっといじわるをし やっぱりまだ、イエイヌちゃんは ヒトとけものって、 へしゅじゅうか

たりにご依頼があったんじゃないです?」 「あっ、そういえば。おふたりはよろしいのです?〈たんてい 0)

うだった。 ラッコちゃんの台詞で、そうだった、と探偵コンビは思 でも、 もうその必要はなくなっていた。 11 出

大丈夫。 わたしたち、ラッキーさんを探してたの」

ね 「かんらんしゃを直していたから、 この辺にあまりいなかったんです

ぱりまた、 好きなのかな。 見つか ってよか あたしを見つめていた。 つた、 と思っ て足元のラッキー なんだろ、 あたしのことそんなに ・さんを見ると、 つ

「ともえ、キミはなにが見たい?」

「ちょっと行きたいところがあるんだ。 てたんだけど……」 だからバ イクを直そうと思 つ

て待っ たしたちには聞こえないけどお話し中なのかもしれない。 「わかった。ボクにまかせて。 そういうと、ふたたびラッキーさんはなにかピコピコ音をたてはじ よく見ると、おなかのあたりが緑色に光っている。 ていると、 つのまにかもうい でもその前に、 ったい新しいラッキー ちよ つと待 つ そう思っ てて さんが現

キーさんがこっちにやってくる。 つかな く新しいほうのラッキーさんが荷物を引き受けて、さっきまでのラッ い。ふたりでなにか、話し合っているみたいだった。 いラッキーさんも同じ水色のデザインで、一見すると見分けが けっきょ

「お待たせ。行こうか」

「なになに、バイクって?」

「お見送りをさせてほしいのです」

似てるけど、ちょっと〈まんまる〉の数とかが違うみたい。 けっきょく、みんなでさっきのバイクのところまで戻ってきた。 ラッコちゃんは〈ばす〉を海で見たことがあったらしい。

「ボクがいれば、ジャパリバイクは動かせるよ」

「やったあ!」

るイエイヌちゃんも、「やりましたね!」ととってもうれしそうで、 んだかこっちもわくわくしてくる。 れで、歩かずに図書館に行くことができそう。 さっきまでと違って、バイクはすぐにどるる、 サイドカーに乗ってい と電源が入った。 な

ラッキーさんが「じゃあ、 ちはお別れをすることにした。 見送りに来てくれた子たちも、 そろそろ行こうか」と言うので、 みんなバイクに興味津々 みたいだ。 あたした

「じゃあ、またなのです。 ⟨いし⟩ 見つけてくれてどうもありがとうな

のですー!」

いえいえ、またいつかー!」

「何か依頼があったら、わたしたちのところまでー」

·うん! センちゃんもまたね」

「ええ、よろしくお願いします」

をまっすぐに走りはじめた。バイクに乗っ まっているときはまた違った感触がある。 空はだんだん暗くなってきていて、 あたしたちはみんなに手を振りかえすと、 もう夕暮れが始まりそうな時間 7 風を受けると、 オレンジ色になった道 立ち止

となりのイエイヌちゃんに笑いかけると、 向こうも満面  $\mathcal{O}$ 笑みで楽

つぎはどんなフレンズに会えるのかな、たのしみ。「うふふっ」

「ふう、きょうも仕事しましたねえ」

「もう日が暮れてきたし、そろそろおしまいですかね」

沈みかけていて、あたりは一気に暗くなり始めていた。 〈わすれものセンター〉には、静けさが戻っていた。 して、アルマーもセンちゃんもようやく一息をついている。 依頼が一 気に解決 陽ももう

「ん、この匂いは……?」

る。 思った次の瞬間、 アルマーがなにかに気がついたらしく、 なにか、嗅いだことのある匂いが近づいてきているような いきなりふたつのシルエットが姿を現した。 窓に向かって鼻を近づけ

-----おーい、いるですかー?」

「まったく、わたしたちに出向かせるとは。 のです」 とんだへたんてい〉たちな

「ああ、〈はかせ〉、それに〈じょしゅ〉」

求をし始めた。 てい〉コンビになにやら文句を言っている。センちゃんが窓を開ける オオコノハミミズクとワシミミズクのふたりが、窓の外からへたん 「ふう」「お茶のひとつでも飲みたいのです」と、来てそうそう要

「珍しいね。こんなところまで来るなんて」

「まったくなのです。しんりんちほーからここまではとっても長い のりだったのです」 道

「おまえたちの報告がまだなので、 わざわざ確認しにきてやっ た  $\mathcal{O}$ で

る二人組を見守っている。 ち上がった。なにか思いだした様子の相棒に、センちゃんも少し慌て はじめる。博士たちはちょっとあきれた様子で、わちゃわちゃしてい ん、報告? と言葉を反芻したところで、「あー ー」とアル マ

「え、えっ、なんでしたっけ」

「ほら、 「なんでしたっけではないのです。 あれだよ。 残ってるかもしれない黒セルリアンの捜索」 もしかして忘れていたのですか」

だったはずなのです」 「そういえばではないのです。 (しま) の下半分はおまえたちの持ち場

持ってくる。「これに目撃した子の話を書き入れたんだけど、 「ごめんごめん」アルマーがあやまりながら、 らだったんだー」 ちょ つと傷 んだ地図を ばらば

「なんだ、終わってたならはやく持ってくればよか ったのです」

「しごとは報告するまでなのですよ」

たちに根強い。 ものがまだ残っているのは、 えられている。 セルリアンハンターたちはその後も調査を進めていた。 地図には点々とバツが書き記されていて、目撃者の名前と時間が添 以前彼女たちを襲った黒セルリアンについて、博士と という不安は、この 〈しま〉 あれと同じ のフレンズ

······ふむ。勘違いっぽいものばかりなのです」

「はずれなのでしょうか」

んにぱくついた。 はかせたちは地図をしまうと、 もぐもぐ食べていると、 センちゃんが出してきたじゃぱりま いくらか機嫌が直ってく

いやあ、 ごめんね。 今日はちょ つといそが U か つ たから」

「そうなのですか?」

「そうなんですよ。ラッコ の 探 し物をしたり、 ヒ の子のお手伝

したり――」

「ヒト?: いまヒトと言ったのですか」

「くわしく聞かせるのです!」

る。 た。 という顔をしている探偵二人に、博士たちは羽根を広げながら詰め寄 じょしゅのミミちゃんが、センちゃんの言葉をさえぎった。 あまりの剣幕に、思わず探偵コンビはふたりとも丸まってしまっ ¬ ^ ? :

「ひいい、なになに」

「いったいなんですかー!」

「いいから、話を聞かせるのです」

「どこで見たのですか」

「みなとの近くの森だよー」

「そうですそうですー」

「むむむ」

「いまはどこにいるのです」

"ばいく? に乗ってっちゃったし、 わかんないよー」

「そうですそうですー」

「なんと、逃がしてしまったのですか」

「これはまずいのです。 一度逃げられると、 なかなかつかまえられな

いのです」

しばし見つめ合った後、 はかせとじょしゅはふたりを助け起こし

た。

「仕事なのです」

「もうセルリアンはいいのです。 明日からそのヒトの子を連れてくる

のです」

「お仕事っ!?:」

「やる気出てきましたよ!」

「……乗せやすくて助かるのです」

ぼそつ、 というミミちゃんじょしゅの声に、 センちゃんがぴくりと

反応した。

――なにか言いました?」

な、なんでもないのです」

「それより、その子がどこから来たのか知りたいのです。 この辺の建

物、なのですか」

「たぶん、そうだと思うんだけど……」

「詳しいことはわからないんですが、イエイヌさんと一 緒にいました

から。 あの子のなわばりって、たしかセントラルでも、 さばんな寄り

の方じゃ」

「だいぶしぼれてきましたね、じょしゅ」

「きくかぎり、あそこではないかと。はかせ」

そう言うと、 二羽はふわりと浮かんで、 窓に足をかけた。 いきなり

追いすがる。 去ろうとするはかせたちに驚いて、アルマーが「ちょっとまってー」と

「つれてくのはいいんだけど、どうするの」

「そうです。 ともえさんは、 わたしたちの依頼を助けてくれた恩人で

首をかしげた。それから、 「われわれの推測が正しければ、その子はきっと〈おたから〉をもって いるはずなのです」 ちょっと警戒している様子のふたりを見て、はかせたちはちょ 「ふふふ」「なのです」と不敵に笑う。 つと

「すつごい 〈おたから〉 なのです。 まちがいない のです」

「お、おたから?!」

「どんなおたからですか?!」

もったいぶったことを言う。 目を輝かせるたんていたちに、はかせは「それは いえな V)

「つれてきてからのおたのしみ、なのです」

「おまえたちのはたらきに、きたいしてるのですよ」

ファーに座った。 それでは 見送ったアルマーとセンちゃんは、 -と言い残して、 音もなくはかせたちは飛び去ってい ようやく人心地 つい てソ

「おたからかあ……」

「ここでゲットすれば、 きっとゆうめい になって依頼も倍増ですよ」

「そうだねえ。がんばろうセンちゃん」

「アルマーさんもですよ!」

ふふふ……と笑いあって、 〈じむしょ〉 は店じまいになった。

りつけてきて、なんだか空気も乾燥している。 日差しが、あの〈しせつ〉のあたりとは全然ちがう。ぎらぎらと照

らなくて、一面枯れた草ばっかりだ。 いつの間にか、周りから木が減っていた。森のようなものは見当た

「あっついなあ……」

ちばん暑い時期なんだ」 「ここはもう〈さばんなちほー〉だからね。 今は雨季の手前だから、 1

きこう〉に合わせたちほーということだ。 色が変わってきたと思ったけれど、別の〈ちほー〉に来ていたのか。 に合わせた〈ちほー〉があるらしい。ここは、そのうちの〈さばんな ラッキーさんの解説はとってもわかりやすい。なんだか周りの景 ラッキーさんが言うには、ジャパリパークにはいくつかの〈きこう〉

「はっはっ……なかなか、この暑さはこたえますね

「イエイヌちゃん、大丈夫?」

「イエイヌは高温があまり得意ではない動物だからね。 そろそろ、 水

分補給をしたほうがいいかもね」

たけれど、実はかなりからだの水分が抜けているみたい。 ジャパリバイクはとっても快調に進んでいくから気が付かなか まだ大丈夫そうだけど、イエイヌちゃんがちょっと心配。 つ

「ラッキーさん、このあたりでお水を飲める場所ってあるかな?」

「ちょっと待ってね。検索中……」

よ」と言った。 ピピピ、と電子音が続く。何秒かすると、 ラッキーさんは 「あった

に向かうね」 「東の方にフレンズがよく集まるポイントがあるみたいだから、

さんの担当だから、あたしは楽ちんだ。 ハンドルに置いていた手が、勝手に右へ曲がった。 運転はラッキ

それにしても、サバンナはとっても広い。

イエイヌちゃんがまえ、ジャパリパークをとっても広いと言ってい

たけど、このちほーがいくつもあるんだから相当なんだろうな。

「どのぐらいで着くかな、ラッキーさん」

「すぐ近くだからね。 あと10分もすれば着く

「よかった、すぐ近くだね、イエイヌちゃん」

「助かります、ありがとうございます、ボス」

お礼を言っている。 イエイヌちゃんは返事をしてくれないラッキー かたくるしいしゃべり方なんだよね……。 えらいなあ。でも、あたしにおはなしするときに -さんにも、 きちんと

「ねえねえ、イエイヌちゃん」

「? なんでしょう」

「イエイヌちゃんって、どうしてそんなにまじめなの?」

「まじめ……わたしって、まじめなんですか?」

「ええ、まじめだよー。えらいなあって思うもん」

められない。 しているのが見えた。 いいところを見つけるのって楽しい。 イエイヌちゃんは首をかしげているけど、ちいさく尻尾をふりふ ちょっとだけうれしそう。 反応がかわいくてついつ イエイヌちゃん

もだちなんだからねー」 「あーまたそんなこと言って。 「わたしの使命はヒトを守ったり、 あたしはご主人さまじゃなくて、 役に立ったりすることですから」 おと

「いえいえ」と大真面目に首をふった。 ちょっとしたからかいのつもりで言ってみると、 イエイヌちゃ

ちゃんを守ります!」 「ご主人さまでも、 おともだちでもいっ しょです。 わたしがともえ

「ふふ、ありがとう」

「はい!」

と金色の目は、 さばんなの太陽が、イエイヌちゃんの目をきらめかせて あたしと同じで左右ちがう色をしている。

なんだか安心するな。どうしてだろ。

「ラッキーさーん、まだー」

「もう見えてくるはずだよ」

このあたりに水があるって話だけど-ちょっとした丘を登ると、ラッキーさんはバ イクを止めた。 話では

「うーん、水の匂いはしませんねえ……」

が苦手って聞いたから心配だったけど、 イエイヌちゃんはあたりを見回しながら、 案外元気そうでよかった。 目を細めている。

みのようなものが見つかった。 あたしも一緒になってあたりを探してみると、なにやら大きなくぼ

ちゃんと顔を見合わせた。 一瞬言葉が出てこなくて、 さびたネジみたいにあたし は エ

「ねえ、もしかして……」

「枯れてますね、 これ・・・・・」

まっている。 どうしよう、と足元のラッキーさんを見てみると、 いや、よく見るとふるえているような。 ぴきー

「アワ、アワワワワワ……」

「ラ、ラッキーさん!!」

たい。でも水がないとなると、なんだか急にのどが乾いてくる。 池が枯れてたのは、ラッキーさんにとっても予想外のことだっ たみ

困ったように笑う。 イエイヌちゃんもちょうど同じことを思ったみたいで、目が合うと

「どうしよっか、このあたりのフレンズちゃんに聞いてみるとか

「そうですね、 とりあえずバイクにもどって、今度はフレンズちゃんをさがしに動 ほかのフレンズの匂いがしないか探してみます」

き回ってみることにした。

ズちゃんたちもみんなこまっているはずだ。 気がする。 それにしても、どうして水が枯れていたんだろう。 もうみんな蒸発しちゃったのかな。 でもそしたら、ほかのフレン なんとかした方が やっぱり暑すぎ

「まだだよ。 「ラッキーさん。 しばらく走っていると、 ふと見上げると、 今日は暑いから、 ほかのフレンズちゃん、 空になにか黒いものが見えた。 あたしもだんだん暑さがしんどくなってき あんまり外に出てないみたいだね 見つかった?」

「わかった」

議そうだったイエイヌちゃんも、 バイクが砂をまき上げながら、ぐんぐんそこへ近づいていく。 匂いで気がついたようだ。 不思

焼けて立ちのぼった煙だった。 大きな木の周りを、炎が取り囲んでいる。 さっき見えたのは、

ボスは一瞬かたまったあと、すぐに 「はなれて」 と言った。

「ラッキービーストが消火のために集まってくるから、それまで

「待って!あそこ」

は古びたテーブルと、ソファがある。 あたしはラッキーさんをさえぎっ て、 木の根本を指さした。 そこに

「たぶんだれかの大切な場所なんだよ、 このままだと燃えちゃう」

「で、でも危ないですよ、ともえちゃん」

「ほっといたら燃え広がっちゃうよ! せめてほか のラ ッ 丰 ーさんが

来るまで、ここを守らないと!」

かっ、とイエイヌちゃんが後ろで叫んでいる。 あたしは火に向かって無我夢中でかけだした。 どうする気です

手近な木の枝をとって、 草がつぶれていくらか火の勢いが弱まった。 燃えているところをめちゃ ちゃ

「火がこれ以上木に近づかないようにしなきゃ!」

「くっ……手伝います!」

んだから、あたしなんかよりずっと熱いはずだ。 イエイヌちゃんは自慢の爪を使って燃えて いる草をなぐ。

「イエイヌちゃん、ありがと--でも無理しないで」

「こっちのセリフです!」

ラッキーさんがぴょこぴょことはねながら近づいてくる。 言い返してきたイエイヌちゃんは、 でも強気な笑顔だ。

「<じょそうモード>」

ラッキーさんはまだ燃えていないところを探して、 草を刈ってい

る。 たぶん、燃え広がるのを防ごうとしてくれてるんだ。

でさえ暑いのに、 でも三分もしないうちに、あたしたちは汗だくになっていた。 火に囲まれてるから当然だ。 ただ

「イエイヌちゃんは逃げて! あっついの苦手なんでしょ!」

「なに言ってるんです、置いて行けませんっ」

「ともえ、 ストも来るから さすがに三人じゃ無理だよ。 もうすぐほ か のラッキービー

あたしは、思わずラッキーさんの方を振り返る。 と、そこでラッキー さんの言葉が途切れた。 言 11 返す気満々だった

ん? そこには なに……? あれは……あたらしい、 フレ ンズ、 ちゃ

ほかの 大きな目玉が、 〈いきもの〉とは違うなにかだとわかる。 あたしたちを見下ろしている。 でも直感で、 それ が

なかたちをしていて、ばくばくと動いている。 が二本、ひょろひょろと伸びていた。 で、イエイヌちゃん二人分ぐらいの大きさがある。 その 〈いきもの〉には、目玉があった。 その先っぽはワニのくちみたい 。でも、 そして、 個しかな 細長い手

いた。 〈いきもの〉はちょうど炎の途切れ目にいて、じりじりと近づ あたしはこわくなって、 イエイヌちゃんのもとへ駆け寄る。 てきて

「イ、イエイヌちゃん、あれ……」

「ん、なんです?」

肩を叩かれたイエイヌちゃんは、 11 つ しゆ ん固まった後、 大声で叫

「せっ 逃げて!!」 セルリアンです! 食べられ ちゃ 1 ます! ともえちゃ

「たっ、 食べ-逃げてって言っても、 ここじゃ」

はない。 最悪だ。 まわりは完全に火で取り囲まれている。 どこにも逃げ場

足がすくん で動けずにい ると、 イ エイヌちゃ んが前に 飛び出た。

「ぐるるるる・・・・・」

イエイヌちゃ んの両目が 光り、 手足の先からきらきらとした光の粒

がわき上がりはじめる。 もしかして、 戦うつもり?

「い、イエイヌちゃん」

「下がっていてください、ここはわたしが!」

ヌちゃんはなんとかそれをはじき、あたしをかばうように両腕を広げ そのとき、セルリアンの触手がいきなり襲いかか ってくる。 イエイ

うしよう。見るからにセルリアンは強そうだ。 なにもできないまま、 あたしはその場で腰を抜かして いる。

「ラ、ラッキーさん、ほかのラッキーさんたちはまだ!!」

「もう少しかかるよ……!」

こころなしか、ラッキーさんの声がせっぱ詰まったものに聞こえ 不安そうなあたしを見て、イエイヌちゃんはまた笑う。

「だいじょうぶです! いくらおっきくても、弱点の〈いし〉さえ叩け

オは……」

「〈いし〉?」

きっと、どこかにあるはずだ。 めにも、見つけなきや。 水色の大きな身体には、 どこにもそれらしいものは見当たらない。 戦ってくれているイエイヌちゃんのた

ちゃんはさっと飛びのいた。 地面に、触手のさきっぽが突き刺さる。 砂ぼこりを上げ、 イエ イヌ

始めた。 ちゃんもまだ〈いし〉を見つけられないらしく、 逃げ場は、 炎の壁のせいで徐々に狭くなってきている。 徐々にあせりが見え イエ

「〈いし〉……どこに……」

「あっ、あそこ!」

触手を引き抜くためにかがんだところで、 セルリアンの頭の上にキ

ラキラした 〈いし〉 「くっ……わたしのジャンプ力で届くかどうか……」 が見えた。-

「――そうね、でもあたしなら余裕よ!」

どこからか声がする。 上からぐにゆ、 と押しつぶされている。 次の瞬間、 セルリアンの形が大きくへっこん

た。 何かがひらめいたかと思うと、ぱっかーんと、 キラキラとした粒と、 水色の破片があたりに飛び散る。 セルリアンが破裂し

その中に、その子はいた。 ひらりと着地して、 周りを見回す。 黒い耳に、 オレンジ色のすらりとした手

「さっきよりも火の勢いが弱まってるわ。 いまのうちに逃げましょ」

「うっ、うん」

「わかりました!」

ルリアンの破片が散ったあたりは火が弱くなっている気がする。 あたしはボスを拾って、 いちもくさんに駆け出した。 たしかに、 セ

「ここまでくれば大丈夫--あんたたち、平気? ケガはない?」

「ううん大丈夫、ありがとう。 イエイヌちゃんも大丈夫?」

はい、おかげさまで」

レンズちゃんだった。ふさふさとした耳がかわいい あたしたちを助けてくれたのは、 どことなく、 ネコ つ ぽ \ \ 感じのフ

「わたし、イエイヌって言います。 こっちはともえちゃ ・んです。 わた

しの

「おともだちなの」

い返してしまう。 という顔をイエイヌちゃんがするので、 おもわずにひひと笑

「イエイヌちゃん、さっきはカッコよかったよ」

「ヘヘ……ありがとうございます。 けっきょく、 そちらの方がぜんぶ

持ってっちゃいましたけど」

「お名前はなんていうの?」

「あたしはカラカル。このあたりはあたしの〈なわばり〉なの。 んたたち、見かけない顔ね?」 あ

にありがとう」 としょかんまでの旅をしてるの。 さっきは助けて

**,** \ のよ。 あたしのジャンプ力ならあんなの楽勝だから」

カラカル、 自慢げなカラカルちゃんの様子を見て、あたしは図鑑を思 、というページを探してみるけど、 見つからない。 ・出す。

抜けてしまったページのどうぶつだ。 すると、 抱えられた

ままのラッキーさんが急にしゃべりだす。

どうぶつだよ。ジャンプ力が強く、 だりすることができるんだ」 「カラカルは、サバンナなどの乾燥した地域に広く生息するネコ科の 自分の体長の二倍の高さまで飛ん

「へえー」

に出くわしても安心だ。 ラッキーさんがいてくれれば、図鑑に載ってい とってもわかりやすい。 ないフレンズちゃ

「それがうわさのしゃべるボスってやつ? 初めて見たわ」

「それが、ともえちゃんとしかしゃべってくれないんです」

「あー、そういえばあの子そんなことも言ってたわね」

あの子?」

無茶しすぎよ。 あんな火事につ っこんでくなんて」

カラカルちゃんは笑っているとも怒っているとも取れるような、

ちょっと複雑な表情だ。

「あはは……ごめんなさい。 きっとあ の場所、 だれ かが大切にしてる

んだろうなって思って、つい」

「……そうだったの、ありがとう」

「もしかして、 あそこはカラカルさんのおうちなんでしょうか」

イエイヌちゃんは納得した顔だったけど、「ううん」とカラカルちゃ

んは首をふった。

「あそこはあたしのともだちがお気に入りにして た場所 な だ

から、守ろうとしてくれてありがとう」

「そんな、 結局あたしたち、 逃げてきちゃっ たから」

「そうだ、ボス、火事はどうなりましたか?」

「そうだった、ラッキーさん教えて」

「大丈夫だよ。もう消し止められたみたい」

ラッキーさんはあたしのわきから飛び出て、ぽてっと地面に着地す カラカルちゃんのそれに比べるとちょっとおぼつかない

ベルトがまた緑色に光りはじめて、 なにか作業中なふんいきだ。

安全が確認されたから、 バイクのところまで戻ろうか」

「わかった」

イエイヌちゃんが、カラカルちゃんにたずねている。 よく考えたら、まだ水も見つかってないんだった。 それに気づ いた

「カラカルさん、このあたりで水飲み場ってありませんか」

しら そういえば近くにあったような気がするけど、 どうだったか

「カラカルは水をあまり飲まなくても平気なんだ」

「へえー じゃなくって、たぶんそこ枯れてるとこだよ!」

「あら、そうなの。 ほかにもあるから、 あたしが案内してあげるわ」

「ほんとに!? ありがとう」

「カラカルさん、よろしくお願いします!」

強力な助っ人が来てくれた。とっても助かるなあ。

がある。 カラカルちゃんは面倒見もよくて、ちょっとお姉さんっぽいところ あたしたちが目を輝かせていると、 ふふっと笑った。

「サバンナガイドね、まかせて」