

プリズマ☆イリヤの世
界に転生というか転校
した少年

梅納豆

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したもので
す。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を
超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

明らかに他殺で死んだらプリズマ☆イリヤに転生!!

前世の名前は連太郎だつたけど今世は竜次郎っていう名前なの☆

キラキラネームな気もするけど私は気にしないわ！

これから名乗るのに恥ずかしくなつちやうけど私・・・

頑張るわあん（ねつとり

追記（2019/5/2/5/25）

タグ、増えるかもしねえってよ

目 次

突然の死、そして転生リバイバル☆

1

竜次郎は衛宮家の養子になつたらしい

6

突然の戦闘

|

10

突然の死、そして転生リバイバル☆

学校の教室の隅で僕はいつも通り暇をもて余している
どうしてこうも僕はいつも暇を持て余しているだろうかと、思つたが結論は直ぐに出
た。

俺が小学生5年生のくせに陰キャで友達があまり居ないからだ
全く居ないわけではない、3～4人は居ると思う

全員の名前覚えてないけど、一回しか遊んだことないけど、しかし友達と遊ぶのが億
劫に感じて何回も遊びに誘われて、なにかと理由をつけて断つている自分が悪いのだ
遊ぶくらいならアニメを観たりゲームしたいとか言うクソどうでもいい欲望に負け
ているのだ

ゲーム好きなのは母親がゲームの素晴らしさを俺に説き、俺が間に受けてゲーム好き
になつた

6時目の終わりを告げる予鈴^{チャイム}が鳴つた

「起立！」

起立と大きな声が教室内で聞こえた同時に椅子から立ち上がつた

「礼！ありがとうございました！」

と日直の人が言つた後に同じ言葉が俺も含む生徒が繰り返した・・・同時に俺は予め机に置いていた教科書など入れていた鞄を背負い神速の如き動きで家へ向かう

その姿はまるで『ウサイン・ボルト』のようだ

俺は学校の玄関前のロッカーで靴を履き替え、学校を出た

（速く帰らなければ・・・プリズマ☆イリヤ見なきやいけないんだよ、俺はあ！）

帰宅路を『ウサイン・ボルト』の如く走つていると急に後頭部に、泣く子も一瞬黙つて泣く子が大泣きする子へグレードアップするような痛みが走つた

「ぐへえ・・・い、痛え・・・！」

俺は殴られた瞬間振り返ろうとしたがその前に2回目の痛みが後頭部にまた走つた、今度は強烈な打撃だ

俺は痛みで思わず地面にうつ伏せになる

背中に乗られたのか背中に重みを感じる、そこから3撃目、4撃目と強烈な打撃を後頭部に加えられる

この時が俺こと『池村連太郎』の一生の最期なのか？

俺、アニメを早く観たくて走つていただけなのに死ぬのか？

なんて間抜けな最期だ、こんなことになるなら最期くらい

親の顔が見たかつた、やりたいことはまだたくさん有つたのに残念だし無念だ
後頭部の痛みが引いてくる

攻撃をやめたのか？

疑問に思い身体を動かそうとするが動かない、そう言えば後頭部の痛みだけじゃなくて全身の感覚がない

凄く寒い、俺は直感的にこれが『死』なのだとわかつた
永遠の謎になるはずだつた疑問が今解明された、凄いなあ
ちつとも嬉しくないけど

もう意識が薄れてきた、瞼も重い

ああ・・・死んだ後、俺の両親は幸せに生きるのだろうか

幸せに生きてほしいぜ全く、悲しむなつていうのは無理かもしけないけど泣くより笑
顔のときの回数を増やしてほしい、俺はそう切に願つたと同時に意識が切れた

—————

「思い出したああああああああああああああああああああ!!!」

・・・お、思い出したぜえ・・・前世のことをよお！

こ、この世界はもしや、有り得ない話だが・・・小説よりも奇妙な出来事だが・・・俺
は一回死んで転生したとでも言うのだろうか

有り得ないだろうが、現に俺が体験したのだ！

俺が・・・この『プリズマ☆イリヤ』の世界に転生し、しかも衛宮家の一員だということに驚きを隠せない

というか俺今小学生5年生なのか、なんか知らんけど前世の記憶を思い出す前のことも覚えてる・・・よかつた

ドア越しに足音が微かに聞こえた

その微かに聞こえた足音が、俺の部屋の前で止まりドアがノックされたあとドアが開かれた

「どうした？なんだか大きな声を出していたようだけど・・・悪い夢でも見たのか？」

赤色の髪に整った顔立ち、そして女難の相にやたら合いそうなオーラを出しているその人間こそは！衛宮士朗だつた

いや解説しての場合じやない、誤魔化さねばなるまい

『前世の記憶を思い出したんだ！』とか言つたところで

適当にあしらわれるか、眞面目に心配されて精神病院で診察を受けさせられるのが才

チだらう

「あ、ああ、悪い夢を見たんだ、ごめん、朝っぱらから大声なんか挙げちゃってごめん」とりあえず謝罪しておく

こういう時、謝罪と適当な言い訳を言えば大抵はなんとかなるつて、前世の父さんが
言つてた

「そうか、夢でよかつたな、あ、もう朝飯だから着替えて食いに来いよ」

士朗はそれだけ言うとドアを閉じて、一階に行つた

とりあえずこれからが楽しみだが・・・なんか前世の記憶を思い出す前の俺の記憶に
よればもうクロが家族になつてるらしい、よし着替えたらいリヤちゃんとクロちゃんを
見てみよう

あ、なんか緊張してきた、あのブラコン姉妹を間近で見られるとは、士朗との掛け合
いが生で見れるということに

喜びを抱きながら俺は着替えをしていった

竜次郎は衛宮家の養子になつたらしい

着替えを終え、私服を着た俺は再び思考の海に沈み始めた
何故俺は今頃、前世の記憶を思い出したのだろうか

わからない、本当になぜなのだ、なぜなのだフエネック

そう言えば俺の今の年齢は11歳、前世で死んだ時も11歳

つまり俺が前世で死んだ時の年齢が20歳だつたりしたら今世でも20歳のときに
記憶が死者蘇生されていたという可能性は微レ存?ないか、ないよな?
「じゃあ原因はなんだよ」

俺は半ギレ気味にボソリと呟いた、というか俺明らかに前世での死因他殺だつたけど
俺なんかしたつけ?

してないよな・・・あいや待て、心当たりあるとすればいつも遊びに誘われてるの
を断つっていたことぐらいだぞ、いやだがちょっと待つてほしい、前世の死因は本当に他
殺なのか?自然死ということもあり得るじゃないか?俺そこまで博識じやないからわ
からないけどさ

「わかんねえ・・・」

腹が食い物を寄越せと俺に伝えてくるように腹が鳴った、なんで人間の腹つて空いたら鳴るんだろう、不思議だ

俺の中の永遠の謎が増えたところで朝飯を食いに食卓へと歩を進める
ドアノブを捻りドアを押すと部屋から一步出る

・・・なんか緊張してきた

いや、いや、自然体だ、自然体になるんだ

俺は階段を降りた、そうしたらすぐに食卓があつた

「便利そうだなあ」

まずそんな小学生に失礼だが小学生並みの感想抱いた
そして食卓に衛宮家を温かい朝の挨拶が聞こえてきた

「おはよう」

たつたこの一言の挨拶でここまで心が休まるなんて思いもよらなかつた

あ、ちよつと涙が、あ、まつて、やめて、なm、涙が、あ（涙腺崩壊

俺が眼から大粒の涙が出てきたのを見て皆、驚いたような表情をして固まつてしまつ

た

「大丈夫!?どこか痛い!?」

エミヤがそう言つて大袈裟に心配してきた

他の人達も心配そうな顔色をさせてこつちを見てきた
その姿は前世の家族を思わせた

・・・少し寂しいな

「いや、なんでもないよ」

そう言つていくら拭つても出てくる涙を拭つた

| | | | | | | 衛宮士朗 s i d e | | | | | | |

彼が食卓へ来て、おはようと笑顔で言うと急に泣き出してしまつた
きつと今まで孤児だから家族という存在が居なかつたんだろう
可哀想に、これから家族として接して慣れていかせよう

| | | | | | 衛宮●●● s i d e | | | | | | |

うーんなんだか勘違いをされている気がする

具体的に言うと、俺は前世の家族を思い出して泣いてしまつたのにこの家族のなかの
誰かは孤児だから頼れる存在が居なかつたんだろうなと思われている思われている気
がする

まあそんなことはどうでもいい

昨日の記憶を思い出したんだ

明日転校という形で入学するんだつてさ

あ、そう言えば俺の名前は竜次郎というらしい
・・・なんでだよ！

突然の戦闘

俺は朝食を終え、部屋へ戻っていた

部屋に戻つてもすることがない、なにもしたくない
これなんてジレンマ？

まあそれは置いといて

何故、11歳になつて、今になつて前世が呼び覚まされたんだろうか、俺にはさっぱりわからない

俺の（前世の）人生つてアニメ見て学校行つて宿題やつて、それを繰り返してたら終わつてんだけど、なんで？

意味がわからん、でもまあ大人になつても、仕事行つて帰つてアニメ見てを繰り返すだけの人生になつていたかも知れない、いやでも前世の家族に会いたい
会いたくて会いたくて震える♪

古いな、うん・・・いや、前世のことを引き摺るんじゃない、いいか、俺、生き物はいずれ死ぬ、俺の場合、11歳という若さで死んだだけだ、その時が寿命であつたのだ、詩的に言うのなら、ロウソクに灯された火が潰えようとしている姿は正に風前の灯火、

その灯火がついに潰えただけなのだ、気持ちを切り替える、連太郎……今は竜次郎だつたな

でもまあ、本当にやることがない、仕方ない、外へ出るか、出たくないのに出るはこれ以下に……

いやしかし本当に出ていいのだろうか、前世の家は放任主義だったが、衛宮の家は放任主義ではなかつた気がする

許可取つたほうがいいのか？いや待て、許可を取る必要は本当にあるのか？ヤンデレじや有るまいし取る必要はない気がする、いやしかし流石に行き先は伝えたほうがいいのか？ううむわからん

これほどに悩むとは、俺はぼつちだつたから、他の人達の家族間のルールは知らないいや待て、とりあえず行動してみよう

ドアノブを捻り、ドアを引っ張る、開いた

そのまま走り出す2階と1階を繋ぐ階段をジャンプして降りようとす、だが
「……！駄目だあ！」

俺はチキンハートなので踏み止まつてしまふ

脚が震える、結構冷や汗をかいてしまつた

仕方がないので普通に降りる、余計な汗かいちまつたじやねえかよこの野郎！

玄関まで歩いて行く、なにも言わずに出ていく俺に疑問が沸いたのか土郎に声を掛けられる

「ん？・どうした？・どつかに行くのか？」

声を掛けられてかなりビビった、一瞬漏らした錯覚を覚えたが下に向いても漏らしてはいなかつた、よかつた、漏らしてない・・・

「う、うん、ま、まあね、そこら辺、あ、ありゆ、歩くだけだよ」

どもり過ぎだろ俺、あれ？ そういえば前世でも最後にまともな会話をしたのは小学生3年生くらいだったような？

ああ、道理でこんなにどもるわけだ！ HAHAHAHAHAA！

いや笑つてるんじやねえよ、なんで俺そんな会話してないの？

自分で自分にそんな質問してしまうくらいにはどもつていた、内気な自分が恨めしい過去の自分を殴りまわして、ぶち殺してあげたい

「おう、そとか、気を付けてな」

どもるとこには敢えてツツコまない土郎さんカツケー

「い、行つて、き、きます」

だからどもり過ぎだろ、昨日の余裕はどうした、あれ？ 今世の自分もどもりまくつてる・・・だから違和感を持たれないのか、なるほど

扉を開けたらそこには青色が澄み渡つた空、平和な住宅街、うん、平和！
探検気分で歩く、行き先はない、ただ気ままにのんびり歩いてるだけ、ふむ、こうい
うのも悪くはない

道を歩いているといつの間にか青く澄み渡つた空が薄気味悪くなつていた

「氣味悪……帰ろ」

そう呟いた瞬間、後ろからなにかが飛んできた

「……！」

いきなり横から突風が吹き荒れた……外したのかな？それとも当てられたけど舐め
られてるのかな？俺は立ち尽くしていた、足音が近付いてくる
なにかが飛んできた方向と何かを見る

サーヴァントと思われる人間がいた、見るところアルトリア……は？飛んできたも
のを見る……槍だ

槍トリアってわけか、一瞬縮みあがつた、ナニがとは言わない

この時の俺は殺されかけたにも関わらず冷静だつた

俺の脚で逃げ切れるだろうか、逃げ切れなかつたとしてその時はどうすればいいのだ
ろう、つていうかクラスカードつて回収され終えたんじゃないのか？様々な考えがよ
ぎつていた、戦つて勝てる相手じやないし俺は喧嘩すらしたことがない、ということで

俺は逃げ出した

追い付かれるだろうけど、ある程度は延命措置にはなるだろう……と思つていた俺が甘かつた

突然、俺の体は激痛が走った途端吹っ飛ばされた
見なくともわかる、追い付かれたのか

「なんてことだ……」

独り言がすんなりと出た、そして右のあばら骨が数本折れた、加減してくれたのだろうか、それはよかつた、痛みに耐えなきやいけなくなつたよ

立ち上がらなければ、せつかく転生？ したのにこんな気色悪いところで死ねるか
ようやく立ち上がつたところで俺はまた吹き飛ばされる

「ガツ・・・！ ぐふあ！」

吹き飛ばされたが受け身が取れなかつた、地面と衝突して蹴られたとこに激痛が走る、槍トリアを睨んだが無機質な顔でこちらを見ているだけ

嗚呼、ここで俺は死ぬのか、畜生、これも全部、神様つてやつのせいか？ クソが、なんでも出来るなら俺を助けやがれ

…突然記憶が溢れる、そのなかに作成クラフト^ク_ラ
開始コントロール^オ_ン
操作オ_ン
開始コントロール^オ_ン
俺はもうどうでもよかつた、この場を生き延びられるならどうでもよかつた、嗚呼、こ

ここに剣があれば、お^{アルトリア・ベンドラゴン}前にかすり傷くらいは付けられたのだろうか

剣があつたなら、剣が……あつたなら

「作成^{クラフト}開始^{オン}…」

そう言つた瞬間、黒い霧が俺の手を包む

黒い霧はやがて剣へと姿を変えた

……なんの変哲もない剣だ……来ている、流れが俺に完全に来ている！

じやあ操作^{コントロール}開始^{オン}つてなんだ？

傷を治してくれ、頼む

「操作^{コントロール}開始^{オン}…」

痛みがなくなつていく、どうやら治癒能力があげられたようだ、……勝てるわ（確信
しかし傷は疲労として残るようだ

「……行ける！・流れは俺に来ている！」

剣を握りしめ、立ち上がる

「うおおおおおおおおおおお!! 行くぜ!!!」

俺は剣を掲げて飛びかかる、そして勢いのままに剣を振り下ろす

「その脳天かち割つてやるぜえええ！」

いつの間に拾つたのだろうか、槍で迎撃される、構わねえ！ぶち殺してやるぜえええ

ええ！

ガキンと大きな音を立てた

・・・俺は吹っ飛ばされた

「なつんでだよおおおおおおお！」

今度は着地に成功して、転がることはなかつた
え？なんで吹っ飛ばされた？なんで？え？・・・まさか強化魔術すら自分に掛けてな
いから力負けしたのか？

・・・状況は変わつていなかつた、再び剣を構える

「あわ、あわわわわ・・・」

いやああああ！イリヤ助けてええええ！

叫びたくても声が出ない

や、やるしかねえ！

ん？剣がよく見てみたら・・・壊れかけになつていた

「ああああああ！作成クラフト_{オン}開始！」

壊れかけになつていた剣を捨てて剣を新しく作つた

イメージ・・・イメージを強固にして、鋭く、硬くしろ！

「はわ！こ、これは！」

さつきの剣より強固になつていた、しかも、鋭く硬い
やつたぜ

「勝てる！行くぞおおおおお！」

アルトリアに向かつて走り出す、アルトリアから見たら亀みたいに遅く見えるだろ
う、しかし、俺は戦うのだ

戦わなければならぬ、テンション上がつて忘れてたけどこれは殺し合いだ、殺らな
ければ殺られる

アルトリアとの距離が半分くらいになつた時、砲弾のようなものがアルトリアに飛来
した

アルトリアはギリギリで避けたようで家の屋根に立つていた
「極大の・・・散弾！」

この可愛らしい声は・・・空を見上げた

そこにはイリヤと美遊とクロが浮いていた