

魔法科高校の劣等生 Missing\_number

イオハ

## 【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

## 【あらすじ】

本来存在しない四葉の分家

その分家の子として生まれた主人公が色々お話を干渉するお話。転生とか憑依の要素はちよびつとしかないのです。

文章構成下手です。

|                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 | No.   | 前夜  |
|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|-------|-----|
| M<br>i<br>s<br>s<br>i<br>n<br>g | No. 0 | 前触れ |
| 1<br>—<br>7                     | 1<br>—<br>6                     | 1<br>—<br>5                     | 1<br>—<br>4                     | 1<br>—<br>3                     | 1<br>—<br>2                     | 1<br>—<br>1                     | No.   | 前触れ |
| 活動開始                            | 模擬戦と拉致                          | 看視と監視                           | 接触そして一悶着                        | 一先ず収束                           | 看視と監視                           | 接触そして一悶着                        | No.   | 前触れ |
|                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 |                                 | No.   | 前触れ |
| 52                              | 44                              | 36                              | 28                              | 21                              | 14                              | 7                               | 1     | 1   |

## N o. 0 前夜

### M i s s i n g N o. 0—0 前触れ

某年12月下旬。年越しのために家の大掃除で忙しくなる時期、とある一軒の家では別の意味で忙しなかつた。

その家は魔法師の中でも百家の家系であり、魔法師界隈では珍しくも「四」の数字に入る家系の四々舞家しじまいだつた。

四々舞家は二階建ての一軒家に加え、敷地内に道場がある。その道場内では少年と壮年の男性が木刀を構え、相対していた。

二人は構えを解き、少年はへたり込み壮年の男性はそのまま立つたままだつた。

「……やはり父上にはまだ勝てないようです」

「まだまだ若者に後れをとるほど耄碌もうろくはしておらんさ」

少年——四々舞兼けんと壮年男性——四々舞武雄たけおは毎朝の修練をこなしていた。

四々舞家現当主である四々舞武雄は近接格闘剣術の達人であり、自己加速術式や硬化魔法を好んで使用していた。第三次世界大戦でもその剣の腕と継続戦闘能力から「不滅の剣豪イモータルソードマスター」の二つ名で畏怖の対象となつてゐる。

一方の四々舞兼はと言うと、武雄にはまだ及ばないものの、現段階で同年代又は現役の魔法師にも引けを取らない技術を持ち合わせているのもまた事実であつた。

つまり、兼はある意味では戦闘魔法師として中学生の身でほぼ完成していた。

「……兼、お前はあの時に変わつたよ。何がどうなつたかは皆目見当もつかん。ただ、私は今のお前の方が扱き甲斐があつていいとは思うがな。」

修練終わりに汗を拭いていた兼に武雄はぽつりと呟く。

そう。少し前までの兼はここまで優等生ではなかつた。どちらか

というところでのなしの部類に入っていた。

——3年前の兼の誕生日の外食の帰り道、兼は交通事故で意識不明の重体になった。

それまでの兼はろくに修行もせず怠惰に生活していたため、魔法の使い方は知っていても実際に発動したことが無かつたために、発動が間に合わず、自前の情報強化すら展開していなかつた結果である。

家族の適切な応急処置のおかげで救急車が来るまで持ち、病院で一命を取り留める。しかし頭を打つていたのか記憶の混濁が酷かつた為に落ち着くまで面会謝絶となつた。

数日で記憶の混濁も落ち着き、普通に会話もできるようになつたがその時には性格ががらりと変わつていていたのだ。

しかし、入院時最後のメディカルチェックでも異常は無かつたためそのまま退院する運びとなつた。

退院するとしばらく自室に籠もり、勉学に取り組むようになり、兄<sup>つるぎ</sup>や姉<sup>さや</sup>、果てには父や母に魔法の稽古を付けてくれと頼むようになり、結果一番やる気を出したのが父の武雄である。

——と言うのが武雄の発した言葉の意味である。

「……なんてことはありません。事故に遭つたことで自分の未熟さや命の大切さに気付き、眞面目に生きようと決めただけのことです。」

と、まともに聞こえる回答をする。しかし——

(実は貴方の息子さんは3年前の事故で亡くなつていて一命を取り留めたのは私が何故かその息子さんの中に入つたからなんです。なんて伝えられるわけないよ……。)

——そう。そこにいる四々舞兼は四々舞兼に非ず。見た目だけ一緒の別人と言つても過言ではない存在なのである。しかも——(まさかこの世界が実在するとはなあ・・・・・魔法科高校の劣等生の世界。)

前世の記憶持ちでこれから起ることを記憶しているのである。

彼は生前、ごく普通のライトイノベルが好きな大学生だつた。日課の本屋巡りと図書館巡りの途中、兼同様に交通事故に遭い他界してい

る。

本人も車の勢いから死ぬことを察していたが、気が付けば病院での上で、しかも見た目も世界も何もかもが違えば混乱もする。医者も事故による記憶の混濁があつて当然と判断し、容体が落ち着くまで両親も含め面会謝絶をしてくれた。

そのおかげで状況の整理と気持ちの整理、そして兼の記憶を辿る余裕ができたことは大きかった。ナイス先生。

しかし前世に未練がなかつたわけではない。だが死んでしまつたものはどうしようもない上に新しい人生を歩めるることは奇跡と言つても過言ではないと区切りをつけ、この世界で生きていくことを決めたのだ。

——父武雄の一言から自分の境遇を再確認する兼。

「儂としては兼との修行はとても有意義だつたぞ。つるぎ剣と沙耶さやにも修行を行つけたこともあつたが、あの二人は特別でな。兼ほどみつちり修行することができなくて少し手を持て余していたのだよ。」

そんなことを知らない武雄は朗らかに笑いながら兼にいつも通り話しかける。そしてその話を聞いた兼は苦笑していた。

「……ところで兼よ。おぬし高校は第一高校に入学する予定であつたな？」

自分では上手く方向を変えたの思つている武雄ではあるが、周りから見れば違和感のある話題の切り替え方だつた。

「はい。来年の春に魔法大学付属第一高校に入学する予定です。既に志願書も書き終え、後は提出し試験に臨むのみです。」

突然の話題転換に兼は疑問を持ちつつも、すぐに返事をした。

「そうかそうか……実は先日、本家の方から連絡があつてだな。」

本家とは四葉家のことを指す。四々舞家は表向きは百家の源流ということになつてゐるが、本当は十師族である四葉家の分家の一つである。

ここ最近で一番動いてゐる分家と言えば黒羽家であるが、少し前ま

では四々舞家も実働部隊としてよく動いていた。

兼は前世の記憶持ちとして考えられることとして真っ先に思ついたのは、とある兄妹の事だつた。

「なんと連絡があつたのですか？」

「……高校入学後、司波兄妹とコンタクトを取り、取り巻きの一人として仲良くする風を装いながら護衛せよ。だそうだ。」

兼としては半分予想通りで半分予想外の指令だつた。

「……解せません。関わらずに遠巻きから護衛するのであればまだ理解できますが、どうしてそのようなリスクのあることを。」

それに気になることもある。父武雄は「司波兄妹」と言つた。次期当主候補である司波深雪だけではなくガーディアンである司波達也も含めて守れと。

「お前の疑問も十分承知している。だが、これは当主様直々のご指示だ。」

おそらく父武雄もこの指示の意図を掴みきれていない様だ。兼自身もよくわかつてないが、取り巻きになれば遠くからできないフォローもできるだろうということなのかもしれない。

数多の推測をするものの、確信を持てる推測をすることはできなかつた。わからないことを考えて仕方がないと思考を切り替える。「当主様の指示にも相応の理由があるのだろう。我々はそのオーダーを遂行するのみだ。」

武雄も確信には及ばずともある程度の予測を立てたのだろう。呆ける時間はないと言わんばかりに話を切つた。

「……解りました。それでは私はどちらになればよいでしょうか？」

魔法大学付属第一高校には定員が200人。そのうち上位100名を一科生、以下100人を二科生と呼ぶ。

一科生と二科生の差は教師の有無と制服のエンブレムの有無のみで、オンラインの授業に参加や、施設の使用、資料の閲覧などは可能である。

しかし、それでもやはり当の本人たちは格差を感じてしまうのだろう。一科生は二科生を蔑み、二科生は己を貶める。

兼はそのことをくだらないと思つてゐるが、慣習になつてしまつていることを態々逆らつて悪目立ちをするのもよくない。

一科生になろうと二科生になろうと変わりはしないのだ、周りの評価など気にする必要はない。ただ穩便に事を為すまでだ。

「どちらでも構わん。本家からは条件等は付けられてなかつたからな。」

条件がない。つまりそれなりに信頼されないと捉えることができるのだろう。珍しく武雄の顔が少し緩んでいた。

四々舞家は実力で物事を図る傾向にあるため、実力と権力の両方を兼ね備える真夜に信頼されているということは武雄も嬉しいのだ。

「そうですね……では、二科生で入学するとします。」

「ほう……理由を聞いてもいいか?」

兼の実力ならば成績上位を狙うことも可能だろう。しかし、敢えて二科生を選んだのには理由がある。

「はい。まず第一に自分の実力を隠蔽するためです。これにより第一高校に所属する面々に能力を誤魔化すことができます。いざというときは本気を出しますが、必要以上に力を見せることはリスクがあると判断したためです。」

百家の源流という表の顔を持つてゐる手前、二科生になると白い目で見られるかもしれないがそれはそれだ。気にしなければいいだけのこと。

「第二に兄の達也の行動を監視するためです。」

「達也をか。彼には力があるのは知つてゐるが監視する必要はあるのか?」

武雄は達也の力の一端を知つてゐる。が、本家の使用人達や他の分家の人間からの扱いも知つてゐるため、どう扱えばいいのかはつきりしていないので。

「必要です。達也と深雪さんのどちらをフォローすることが多いかというと確実に達也の方でしよう。深雪さんのフォローはガーディアンであり、何より兄である達也が確実に行うはずです。」

原作知識だと、達也はトラブルメーカーだ。彼を監視しフォローす

ることで達也ができるだけ目立ちにくくすことができるだろう。

「そして何より、深雪さんは達也のことを慕っている。言い方が悪いかもしませんが、深雪さんのほうから達也のもとに向かうでしょう。」

まず前提として兼は男だ、男同士で友情を育むほうが自然だろう。逆に男女間の友情は少なからず存在するが少数派だ。初対面の年頃の女性に男から声をかけるということは周りから色恋と勘違いされかねない。

当人らはさして問題にしないだろうが、周りの面々はそうはいかない。確実に話題になる。変に勘織られるよりかは大分マシと言えるだろう。

「ふむ……。お前の言い分は分かつた。言つていらない理由もあるだろうが、この際目を瞑ろう。」

言つていかない理由を即座に看破されて少し恥ずかしいが表情には出さないようにする。

「この際だ、能力の隠蔽する訓練もつけてやろう。付け焼刃ではばれる可能性があるからな。」

そう言いつつ、木刀の素振りを始める武雄。兼は疲労が蓄積しているため立つのがやっとだった。

「何心配するな。二ヶ月もすれば完璧になる。お前は筋がいいし、なんせ私が教えるのだからな。」

そこには不敵に笑う無情の鬼（直喩）が立っていた。

——それから二ヶ月後。兼は能力の隠蔽技術を手に入れたが、短期間での激しい訓練が軽いトラウマになつたとか。

## N o. 1 入学

### M i s s i n g N o. 1—1 入学と任務

2095年4月。国立魔法大学付属第一高校入学式当日。

天気は晴れ雲一つない空と綺麗に咲き乱れる桜は、新入生には新しい生活への祝福を、在校生には新学年での生活の激励をしているかのようだ。

そんな中、早めに登校していた兼は学校の敷地内を散策していた。

散策と言つても、これと言つて深い意味はない。記憶上二度目の高校生活な上に一度目とは全く異なる状況なため何もかもが新鮮でわくわくが止まらなかつたのだ。

しかし、兼は二科生として入学したのだ。周りからの視線はあまり好意的ではない。

途中で一科生の上級生と鉢合わせするも、通り過ぎた後に小さな声でこそこそと何かを言われる始末。

無理もない。自分は二科生な上にこんなに早く学校へ来ているのだ。

『二科生なのに張り切っちゃつて。』とか『分をわきまえろよ。』等々、差別的発言が聞こえたが気にしない。

入学前にそう決めたからね。そういう小言はこれから腐るほど聞くだろうから今から気にしてたらきりがない。

そもそもなぜ学校に早くから來ていたかというと、司波兄妹のあのシーンを見てみたいからという邪な気持ちがあつたりなかつたり。

もちろん任務のことも忘れていない。司波兄妹の友人として取り巻きになり護衛することだ。

前世の記憶を探るに彼らに護衛をつける必要はないと思われるがそれを口にしたところで意味ないこと。四葉の分家として当主様から直々の指令を拒否することはできない。

今の生活に不満はない。むしろ感謝すらしている。これとて特技もなければ見た目も普通、性格は消極的を通り越して拒否的。一人でいることが好きだった前世の自分には勿体ないくらいの贅沢だ。

この世界での実戦経験はまだないが、人を殺めることを躊躇わな  
い様に気を持ち続けてきた。というかそういう気持ちを持つ暇すら  
与えられないくらい父親に扱かれたわけだが……。

地獄の扱きを思い出しそうになり思考を巡らせるのを一旦止め、入  
学式の会場となる講堂の前に向かう。

そう、あのシーンを見たいが為に。

講堂前に到着。開会までまだ二時間ある為、新入生やその保護者の  
数はまだ少ない。それにあの兄妹は目立つからすぐに見つかるだろ  
うと周囲を見回す。

目的の人物達はすぐに見つかった。

それもそのはず彼らの周囲にだけ人がいないのだ。まるで人扱  
いの魔法でも使っているかのように。

実際は現段階で講堂に入る必要のある人間は既に入り終えていて、  
そうでない人間は校舎を見回っているだけなのだが……。

司波兄妹 気配を偽装し、その上で物陰から二人を観察する。

深雪さんが頬を赤く染めている様子からして、ちょうど会話の中頃

だつた模様。

(ヤバイ……あのシーンを間近で見れるだけで感動モノなんだけど！)

気配を悟られないように気を配つていてる為、外面上は平静を装つているが心の内はお祭り騒ぎ。

しかしこれ以上心を乱すのはまずいと判断し、心の騒めきを落ち着けるために二つ深呼吸する。

心を落ち着けたのはいいが、今やつている行動が完全にストーリーと同じことに至る……が気にしない。

改めて二人の観察を再開するも既に会話は終わり、深雪さんは講堂の中へと消えていく途中だった。

達也のほうもその場から移動して講堂前には誰もいなくなる。

勿体ないと思わなくもないが、そもそもこの行動 자체完全に任務外の行動なわけであつて。

ある程度行動の自由は保障されているとはい、下手にでしゃばると（主に父親から）制裁を下されないわけでして。

「……まだぶらつくか。」

やりたいことはやつたので開会までの時間まで改めて見て回ることにした。

入学式が始まるまで後20分となつたところで兼は講堂に向かつた。

誰かさんと違つて生徒会役員に声をかけられることもなく講堂に到着。中に入り空いている座席を探す。

(やっぱり前半分が一科生で後ろ半分が二科生なのかあ……)

座席は自由のはずなのに見事なまでに分かれるものなのかなと、一周

回って感心してしまう。

だからと言つてこの暗黙の了解を破る必要はない上に、仮に破つて悪目立ちするような行動をしようとも思わない。

そした、自分の任務のことを考えるのならこの段階で達也とコンタクトを取つていた方がいいのかもしれないが、既に達也の周りの席は埋まつている。

（達也と同じE組になることを願うばかりだよ……）

とりあえず空いている後ろの座席に座り始まるのを待つ。

入学式が始まるまで誰かに話しかけられるということもなかつた。おかしいな……隠形を使つているわけではないはずなんだけど……。

こうして人生二度目の高校の入学式は静かに始まり、静かに終わつた。

補足するが、入学式自体は新入生総代の答辞を誰もが認める美少女である深雪さんが務めたので、静かなのは静かだが静寂とはまた違う静かさだつた。

座席の順番的に兼の後ろが達也になる。明日の受講登録の時に話しかければいいだろう。

そして、そのコミュニケーションを円滑に進めるために布石を少し打つておこう。

兼は前の座席の人物に話しかけることを決行する。

トントンと前の席の人物の肩を叩く。

「ん、なんだ？」

こちらに振り返り、用件を聞く青年。特徴として大柄で骨太な体格にゲルマン的な彫りの深い顔立ちをしている。

「俺、君の後ろの席なんだ。だから挨拶をしようと思つてね。」

「なるほどそりやもつともだ。お前さん名前は？」

「おつと悪い悪い。俺の名前は四々舞しじま兼まいって言うんだ。気軽に兼つて呼んでくれ。」

「オーケー。じゃあ次は俺の番だな。俺は西城レオンハルトだ。俺のこともレオでいいぜ。」

それっぽい理由でレオこと西城レオンハルトと接触することに成功。彼は主要人物な上に達也の高校生活初の男友達だ。仲良くなることに越したことはない。

そのままレオと仲良くなつた兼は、ホームルーム後もレオと一緒に行動し、学外の外食店で飯を食べそのまま解散となる運びとなつた。

「疲れた……」

帰宅し、自室のベッドに倒れ込む。制服のまま倒れ込んだが、しわになるといけないのですぐ起き上がり私服に着替える。

服のセンスが絶望的な兼は、ファッショントを気にする必要のない武雄のお下がりの作務衣を好んで着ている。

着替えも終わり、ベッドに座り今後の方針を再確認する。

まず第一に司波兄妹にコンタクトを取る必要がある。これはレオと仲良くなつたことできつかけを作ることができたと思う。

次はどう仲良くなるかだが……よくよく考えればまだ入学して間もないのだ。深く考えずに気軽に話しかければ自然と仲良くなれるだろうと判断。

最後に護衛することだが……。

これはまあ……個人的には護衛は必要ないと思うが、やらないわけにはいかないので護衛はする。必要か不要かは一先ず置いておき。

前世の知識を頼りに行動するのはいいが、過剰に鑑賞した結果、取り返しのつかないことが起きてしまう可能性もあるから深くかかわりにくい。

こういう時、自分はこの世界の人間でありこの世界の人間ではないことを思い知らされる。

そもそも前世の記憶の中に『四々舞』という四葉の分家は存在しなかつたのだ。

その時点での世界が少し違うものだと言えるのは間違いない。

考えても答えが出るわけがない。答えのない問題に答えを見出そうとしているようなものなのだから。

難しいことを考えるのはやめよう。物語はまだ始まつたばかりだ。

考えることを切り上げ、明日の準備をする。と言つても、言うほど準備するものはないが。

時刻は22時半を過ぎたところ。準備も終わり、後は寝るだけだ。自覚はなかつたが普段以上の早起きや入学式等の普段とは違う出来事が多かつた為に気が張つていたのだろう。

(明日も学校楽しみだな……)

ベッドに横になつた途端に睡魔に襲われ、それに抗うことなく兼は眠りについた。

◇ ◇ ◇

——同時刻。司波家にて。

学生は寝る準備を始める時間帯だ。司波兄妹も例外じやない。  
しかし、達也は自室にて考え方をしていた。

達也は講堂前での出来事を見ている人間がいたのには気が付いていた。

しかしどこから見ているのかを大雑把にしか把握できなかつたのが不可解であつた。

(相手は俺のエレメンタルサイトのことを知つてゐる。)

把握できなかつたこと自体は問題ではない。問題なのはなぜ精霊の目を俺が持つていることを知つていたかだ。

(俺の目のことを見ついているのは四葉の人間か、国防軍の一部の人間だけ……。)

警戒する必要があると判断するも、このことを深雪に話すには情報が少なすぎる。

当面は学校内でも気が休まらないことを考えると少し憂鬱な気分になるが仕方ない。

(やれやれ……。入学初日から不安要素を抱えることになるとは。) 可能であれば翌日に、忍術使いであり達也の体術の師匠でもある九重八雲に話を聞いてもらうかとも考えつつ、達也は眠ることにした。

# M i s s i n g N o . 1 — 2 接触そして一悶着

高校生になつて二回目の朝だ。

今日は普段通りに起き、朝の鍛錬をした後に学校へ向かう。

登校途中でレオと偶然合流し、そのまま一緒に登校する流れに。

「兼、今日は何をするか知つてるか?」

「今日は履修登録とか授業の見学じやなかつたつけ?」

そのまま教室に到着した後も会話は続き、席が近いこともありこのまま本鈴が鳴るまでお喋りをするかと思つていた時。

「……なあ兼、あれ見てみろよ。キーボードオンラインで端末を操作してやつがいるぜ。」

レオが顎で兼に後ろを見るように促す。

促されるままに後ろを向くとそこにはキーボードオンラインで端末を操作する達也の姿が。

何時来たのかわからなかつたがこれは僥倖。兼が話を振るまでもなくレオが達也のほうに食いついてくれた。

「珍しい上にすげえな。今どきキーボードだけでつてのは。」

「たしかに……。俺もキーボードを使えなくはないが、あれだけの速さで操作するのは無理だな……」

レオは達也と初対面だが兼は（知識上）初対面ではない。だが、違和感のない接触をするためにレオの話に乗つかる。

ついでに補足だが、兼は前世の記憶に引っ張られる形で体に馴染むものや馴染まないものがある。その一つが端末操作だ。

この世界での端末操作にはキーボードの他に視線ポインタ脳波アシストなどがある。これらの技術は初見の操作性だけで言えばキーボードより優れているだろう。

それでも兼は前世の関係でキーボード操作のほうが馴染むという結果になつた。

あくまで馴染むだけである。普通の人より早く打てる程度だ。例えるのなら、達也の3分の2程度の速度でならキーボード操作をミス

なく行える。

一通り操作が終わったのか、達也は操作を止め端末の画面から顔を上げる。

その時にレオと兼と目が合う。

「……別にみられても困りはしないが。」

「あつ？ ああ、すまん。珍しいもんで、つい見入っちゃった。」

「珍しいか？」

「珍しくないか珍しいかで言つたら珍しいと思うぜ？ 僕もキーボードを積極的に使うが僕以外でキーボード操作に精通してるやつは初めてだ。」

レオが見入ったことに対し軽く詫び、達也の疑問には兼が答える。「慣れればこっちのほうが速いんだがな。視線ポイントも脳波アシストも、いまいち正確性に欠ける。」

「それには俺も同意するが、簡易的で安易的な操作性故にみんなそつちに流れてしまつてのさ……。」

「なるほど。そういう見方もあるか。」

兼と達也でキーボード談議に熱が入り始める。が、自己紹介をしていないことに気付き、レオと兼は話を一旦切り上げ名乗ることにする。

「そういえば自己紹介がまだだつたな。俺の名前は西城レオンハルトだ。俺のことはレオでいいぜ。得意魔法は収束系の硬化魔法だ。そんでコイツが——」

「四々舞兼つて名前だ。兼つて呼んでくれ。よろしく。」

「司波達也だ。俺のことも達也でいい。」

「O.K、達也。」

「わかつた。改めてよろしく達也。」

そのあと軽く会話した後、レオが達也に得意魔法は何かと質問する。が、達也は実技が苦手で魔工技師を目指していると言う。

「え、なになに？ 司波くん、魔工技師志望なの？」

「達也、コイツ、誰？」

達也の将来を聞き興味津々な明るい栗色髪のミディアムショートカット女子に対し、レオが引き気味に指を差しながら達也に訊ねた。

そして始まるレオとその女子との口喧嘩。ある意味すごいな……初対面の人間同士こうもいがみ合えるのは。

「……エリカちゃん、もう止めて。少し言い過ぎよ。」

「レオ、落ち着けって。今のはお互い様だし、口じや勝てないと思うぜ？」

今にも取つ組み合いを始めそうな雰囲気を醸す二人を、黒髪のやや長めのボブカットの眼鏡をかけた女子と兼の一人が仲裁に入る。

仲裁が入った後もいがみ合う二人。それをどこ吹く風と言わんばかりに再び端末の操作を再開する達也。

そんなやり取りをしつつも、先ほどの女子二人とも互いに自己紹介を終え（栗色ミディアムショートは千葉エリカ、黒色セミロングボブは柴田美月というらしい）あれやこれやしていたら予鈴が鳴つた。

皆、各々の席に座り作業を始める。本鈴が鳴り、オリエンテーションが始まる。



入学二日目にして行動を共にするメンバーが固まつたであろう兼たち。

午前中に工房を覗きに行つた時は問題なかつたが、昼食時に達也の妹であり一科生ある深雪さんが達也と一緒に食事をしようとしたところで多少問題が発生。

グループ内での問題ではなく外からの問題ではあるが……。

深雪と一緒にいた彼女のクラスメイト達が遠回し（最終的にオブラーートに包む気も見せていなかつたが）に兼たちが邪魔だと言つたの

だ。

最初は問題なかつたが、一科生の身勝手で傲慢な言い種に沸点の比較的低いであろうエリカとレオが今にも怒りを爆発させそうだつた。その時兼は二人を窘め、達也は急いで食べ終わり兼達に断りを入れて席を立ち、その場から離れて最終的な解決とは行かないが場を納めることができた。

その後、深雪は兼達に目で謝罪し、達也とは逆方向に去つていつた。午後にも一幕あつたものの、こちらは割愛。何故かというと悪目立ちしただけだからだ。一悶着あつたというわけではない。

放課後、兼達五人グループは一緒に下校する流れだつたが、そこで深雪さんが合流した。

そこまでは良かった。問題はその深雪さんにくつついてきたクラスマイト達が難癖を付けてきたのだ。

「いい加減に諦めたらどうですか？」深雪さんは、お兄さんと一緒に帰ると言つているんです。他人が口を挿むことじやないでしょう。」

一科生の理不尽な行動に最初にキレたのは、意外にも美月だつた。美月は達也たちの前に出て一科生を相手に雄弁をふるつている。それに付き添うようにエリカとレオも一緒にいる。

一方で達也と兼、そして深雪はその少し後ろから状況を見守つていた。

「別に深雪さんは貴方たちを邪魔者扱いなんてしていられないじゃないですか。一緒に帰りたかつたら、ついてくればいいんです。何の権利があつて二人の仲を引き裂こうとするんですか。」

美月が言つていることは間違つていらないし正論だ。ただ……

「引き裂くと言われてもな……」

「言つてることは間違つちやいないが、微妙にずれてる気がするな……」

——達也も兼も、美月の言葉に決定的に何かがずれている気がするのを感じ取つていた。

その隣で深雪は何故か顔を赤らめ慌てていた。

それに気付き、理由を問い合わせている達也。

「いやあ……青春だねえ……」

そしてすべてを知っているが故に余裕を放く兼。  
誰しもが止めに入ろうとしなかつた。

場は混沌を極めていた。

言い争いがヒートアップする。感情的に物を言う一科生たち。それを冷静に正論で叩き返す美月達（主にエリカとレオ）。

このまま場が収まるのならいいのだが、それで収まるほど彼らは大人ではない。

「……どれだけ優れているか、知りたいなら教えてやるぞ。」

「ハッ、おもしれえ！ ゼひとも教えてもらおうじやねえか」

一科生の威嚇とも最後通牒ともとれる言葉を、レオが挑戦的な大声で応じる。

脅しが聞かないと判断したのか、それとも元からやる気だったのか不明だが啖呵を切つっていた一科生の男子が不敵に笑いだす。

「いいだろう……。だつたら教えてやる！」

腰のホルスターから拳銃型のCADを抜き、レオに突きつける。  
特化型CADは格納できる魔方式が少ない代わりに使用者の負担を軽減するサブシステムが備わっている。

それに加えて術者の技量も相まってレオをターゲットとした魔法が一瞬で発動する——

「ヒツ！」

はずだつた。

魔法を発動させようとしていた彼の手にCADは無く、地面に落ちていた。

そしてその眼前には、伸縮警棒を振り抜いた姿勢で笑みを浮かべるエリカが立っていた。

「」の間合いなら身体を動かしたほうが速いわね。」

一科生の行動を阻止しようと動いていたレオもその意見に賛同しているものの、自分の腕ごと警棒で弾こうとしていたんじやないかと

愚痴をこぼす。

それに対し、誤魔化す気のない愛想笑いでレオを軽く弄るエリカ。  
一科生を無視して内輪揉めが始まりそうだ。始まる前に別の一科生が行動を起こすわけだが。

「みんなもうやめて！」

彼女が魔方式を起動し始める。

兼は事前の知識から、達也は己が能力で攻撃性の低い閃光魔法だとわかっている。

達也が何かしようとしているのを兼が横で見ていたが、何もしなかつた。なぜなら――

「止めなさい！　自衛目的以外の魔法による対人攻撃は、校則違反である以前に、犯罪行為ですよ！」

達也が何かをする前に声の主がサイオンの弾丸を撃ち込み、起動式を碎いてしまったからだ。

サイオン弾で魔法の発動を阻止したのは、生徒会長・七草真由美だった。

その隣には起動式の展開を完了させている風紀委員の腕章をした女子生徒——入学式の生徒会紹介の場にいた風紀委員長の渡辺摩利という三年生だ——が立っていた。

(生の七草生徒会長と渡辺風紀委員長を生でここまで近くで見たのは初めてだけど、すごいな七草生徒会長……いろんな意味で。)

一科生達やエリカ達(達也と深雪を除く)が言葉無く硬直している中、兼は新しく現れた二人を真剣に観察していた。

設定や映像で確認して知つていたことではあるが、生で見るのは感じるもののが違うと……。何がとは言わないが。

周りが緊張した空氣の中、能天気にそんなことを考えることができるのはこの後の流れを知っているからか、はたまた生来の性格ゆえか。

「あなたたち、1—Aと1—Eの生徒ね。事情を聞きます。ついて

来なさい。」

冷徹と言われても仕方の無い硬質な声で命じる摩利。誰も動かない。反抗心からではなく、雰囲気に呑まれて動けないのだ。

そんな中、その空氣を打ち破つて達也が深雪と一緒に摩利の前に歩み出る。兼もその後ろを付いていく。

「すみません、悪ふざけが過ぎました。」

「悪ふざけ?」

「はい。森崎一門のクイックドロウは有名ですから、後学のために見せてもらうだけのつもりだったのですが、あまりにも真に迫つていたので、思わず手が出てしました。」

レオにC A Dを突き付けた男子生徒が驚く。

他の一年生も今までとは別の意味で絶句している。そんな中、兼は未だに笑みを絶やさない。

摩利はC A Dを違法にしようとした一科生の男女二人を一瞥した後、達也を見て冷笑する。

「ではその後に1—Aの女子が攻撃性の魔法を発動しようとしたのはどうしてだ?」

「驚いたのでしよう。条件反射で起動。プロセスを実行できるとしますが一科生ですね。」

達也の言っていることに間違はない。が、年齢にそぐわない冷静さだ。

この場は達也の独壇場となつた。摩利が疑問を投げ、達也が返す。達也が展開された起動式を読み取ることができるという人間離れした芸当が可能ということが発覚して場はやや騒然としたが、深雪のアシストと真由美の寛大な温情により事なきを得ることができたのだった。

ちなみに兼は、達也と深雪の後ろでこの出来事に立ち会うことができて感動していた。

## M i s s i n g N o . 1 — 3 一先ず収束

「今日は不問にします。以後このようなことの無いように。」

姿勢を正し、互いに相容れないながらも一斉に頭を下げる一同。達也と深雪、そして兼は慌てることなく頭を下げる。

あとは役員の二人が場を去れば一段落だというところであつたが……。

「君の名は?」

摩利は足を止め振り返りつつ達也にそう問いかけた。

「1年E組、司波達也です。」

「覚えておこう。……後ろの君は?」

達也だけに問い合わせたのかと思いきや兼にまで名を問いかけてきた。

「……同じく1年E組、四々舞兼です。」

なぜ自分の名を聞かれたのか全く理解ができない兼であるが、名乗らないという選択肢はないため名乗る。

「四々舞……なるほど。君の名も覚えておこう。悪い意味でな。」

そう言つて、今度こそ去つていく摩利。騒動はこれにて収束した。

◇ ◇ ◇

「……借りだなんて思わないからな。」

役員の姿が校舎に消えたのを見届けて、最初に手を出した、つまり達也に庇われた形になつたA組の男子生徒が、棘のある視線と口調でそう言い放つ。

達也は呆れた顔をし、近くにいた兼もそれが聞こえていたが無表情でいた。気を緩めたら笑いそうになるからである。何故かは察してほしい。

「貸しだなんて思わないから安心しろ。決め手になつたのは深雪の誠意と生徒会長の寛大な温情だからな。」

「お兄様は、言い負かすのは得意でも、説得するのは苦手なのですか

ら。」

深雪のわざとらしい非難の眼差しに対し、達也は苦笑で返す。

「……僕の名前は森崎駿。お前が見抜いた通り、森崎の本家に連なる者だ。」

「見抜くも何も……模範実技の映像資料を見たことがあるだけだ。恰好がつかず顔を赤くする森崎。すぐに赤みは引き、達也を一層強くにらみつける。」

「僕は認めないぞ、司波達也。司波さん、僕たちと一緒にいるべきなんだ。」

森崎はそう捨て台詞を吐き、達也の返事を待たずに背を向けた。そのまま立ち去るのかと思いきや、今度は達也の後ろにいる兼に顔だけ向ける。

「お前もだ、四々舞兼。百家の面汚しめ……。」

達也に対する感情とは別のものだが兼にも悪態をつき、その場から去つていった。

「……やれやれ。達也のことはフルネームで呼び捨て。俺に関しては百家の汚点と来ましたか。」

「俺はともかく、兼は仕方がないんじゃないかな？ 四々舞の次男がドラ息子だというのは、百家内では比較的有名な話だろう。」

「その百家内では比較的有名な話を、百家じゃない達也が知っていることはこの際置いておくとして……その言い草は酷くね？」

「事実だ、諦めろ。」

達也の容赦のない言葉に兼は項垂れる。

そういえば達也は歯に衣着せぬ発言ばかりだつたなと思い出す。傷つきもするが、本心であるがゆえに清々しくもある。

お偉い方の腹の探り合いや張り付けたような笑顔よりも達也の態度のほうが何倍もマシだ。

「……取り敢えずいざこざは終わつたんだし、帰ろうぜ。」

達也に口で勝てないと判断し、話題を変える兼。

實際にもめ事は終わり、学校でやる事ももうないので帰ろうという提案自体は自然だ。

「そうだな。深雪、レオ、千葉さん、柴田さん、帰ろう。」

達也が一応この場では兼の提案に乗り、他のメンバーに声をかけ帰路に就こうとするが、行く手を遮るように女子生徒が二人立つていた。

一人は生徒会長に起動式を碎かれて魔法を発動できなかつたA組の女子生徒で、もう一人の女子は彼女の隣にいた小柄な少女だ。

達也はこれ以上の面倒ごととは関わりたくないと思つていた。

達也は深雪に目配せし、深雪は兄の意を汲み、また明日、と挨拶して過ぎ去ろうとしたが、それよりも先に相手が口を開いた。

「光井ほのかです。さつきは失礼なことを言つてすみませんでした。森崎のように戦慄をつくのかと思いきや、いきなり頭を下げられて、達也は面食らつていた。

「庇つてくれて、ありがとうございます。森崎君はああ言いましたけど、大事にならなかつたのはお兄さんのおかげです。」

「……どういたしまして。でも、お兄さんは止めてくれ。これでも一年生だ。」

ここで軽く自己紹介等が行われる。

光井ほのかと隣の少女——北山零と言うそうだ——が駅まで一緒に緒しても良いかと聞いてくる。

先ほどまでのエリート意識を隠しきれていなかつた態度から打つて変わつて大人しい態度になつてゐる。こちらが素なのだろう。

断る理由もないのに、二人を加えた計八人の大所帯での帰宅と相成つた。六人でも十分、大所帯ではあるが。



駅までの帰り道は、微妙な空気になると思われていたが、兼が率先して話題を振つたり提供する形ではあるが存外に朗らかだつた。

「あの時、なんで俺まで名前を聞かれたのかずっと疑問でさ。しかも悪い意味で覚えておこうつて……」

「それは確かに気になるな。つてか兼つて、結構な有名人なのか?」

先ほどの一件を話題に持ち出し、軽い愚痴を零している。それに対しレオが食いついた。

いくら朗らかな雰囲気とはいえ男女比が明らかに女子寄りなこの場で、無言でいるのは居心地が悪い。

それにあの時に達也の後ろで何もしていなかつたであろう兼に摩利が興味を示したのも気になるのだろう。

「理由は簡単だよレオ。兼はある状況で一人だけ気を緩めていた。場違いなほどにね。」

「それに四々舞君は、あの状況下でずっとにやけていましたものね。目立つても仕方がないかと思います。」

達也と深雪の指摘に、兼と司波兄妹を除く五人の視線が兼に刺さる。いたたまれない。助けて。

「いやあ……あんな状況に身を置かれたことがなくてな。すまん。」「限度があるだろう。そんなだから素行が良くなつたであろう今でもドラ息子の悪名が収まらないんじやないか？」

達也のおっしゃる通りです。事故に遭つて以降、兼は眞面目に勉学に励み鍛錬を積んだことにより、ドラ息子の悪名は一旦収まつた。がしかし、前世に比べて発展している世界に興奮し、時折不自然な行動を取つていたために悪名が完全に消えずに残つてているわけである。自業自得でもあるが。

「……兼君の苗字は四々舞つて聞いたけど、もしかして四葉の関係者……だつたりするのですか？」

何気ないがとても突つ込んだ質問を、ほのかが訪ねてきた。四葉は魔法師界隈では恐怖の対象だ。無理もない。

「あー……答えはノーだ。よく聞かれるが四葉家とは無関係だ。」「そうですよね。同じ数字だからって関係があるとは限らないですね。」

実際は関係者どころか分家だが、教えることができるわけがない。嘘をつくことになるが背に腹は代えられない。

「レオが聞きたがっている兼が有名か否かだが、悪い意味で有名人だぞ。」

「悪い意味？　さつきもドラ息子がどうとか言っていたが、それが関係しているのか？」

レオの無邪気の一撃。兼はダメージを受けた。

「ああ。理解を深めるためにはまず四々舞家の話をする必要がある。四々舞家は兼の父親、三代目当主四々舞武雄氏たけおが第三次世界大戦で活躍したことにより有名になつた一族だ。」

兼の悪名のスケールを理解してもらうために四々舞家のあれこれから語り始める達也。

「武雄氏には三人の子供がいる。長男の四々舞家剣つるぎと長女の四々舞沙耶さや、そして末弟の四々舞兼だ。」

「おう、俺だぜ。」

「……長男と長女は双子で一高の卒業生だ。九校戦でも活躍している。父親の活躍や長男長女が世間で褒め称えられる中、兼は四々舞家の汚点と言つていいレベルで墮落していたんだ。」

話の途中で茶々を入れたのが悪かつたのだろう。達也の俺に対する口撃（誤字に非ず）がえげつないです。

このままじやマズいと判断し、兼は弁明する。

「た、確かに俺はろくでなしで人でなしだった。が、それも三年前までの話だつたんだよ。」

「三年前……何か変わらようなきつかけになる出来事があつたのか？」

「いや、ただ交通事故で生死を彷徨つただけだよ。」

軽いノリで気楽に話したがそれでも少し空気が重くなつてしまつた。

この空氣を壊して達也さん！　と言わんばかりに兼は視線を向ける。

「兼は交通事故から退院した後から、変わつたとよく言われている。一時は記憶喪失になつたのではと言われたくらいだよ。」

「記憶喪失なんてなつてたら生活できないつつーの。拾つた命を無駄にしないように悔いなく生きようと思つただけだ。」  
達也の辛辣なコメントに批判交じりに反論する。

まあ、本人あそこで死んでるんですけどね！

「とまあ、事故つてから今に至るまでは真面目に勉学に励んで魔法もしつかり覚えて、晴れて今ここにいるつてわけさ。一科生になれなかつたのは残念だったが、レオや達也たち友人に恵まれたから二科生でも悪くなかったと思つてるぜ。」

「話がずれているぞ。その事故を区切りに過去の悪名は薄くはなったが、時折不自然な行動をするため未だに四々舞家のドラ息子の肩書が消えていないというわけだ。」

いい話風に纏めようとしたが達也に阻止された。解せぬ。

「というわけで、昔と違つて素行は悪くないが偶に奇行に走るからまだ悪名が残つてるわけだ。しかも厄介なことに真面目になる前の悪名が今なお語り継がれているというね。」

三年も経てば情報が更新されててもいいと思うんだけどなあ。と遠い目をする兼。

「えーっと……つまり兼はその噂と違つて真面目だが偶に変なことをするから悪名が消えず、まだ悪い意味での有名人つてことでいいんだな？」

「ああ。概ねその認識で間違いない。」

レオのざつくりとした要約に達也が肯定する。

ざつくりしすぎて女子組が苦笑するレベルだ。

そんなこんなで兼の悪名の由来を語つていたらあつという間に駅に着いた。

ここで皆解散し、各自の帰路へと付くのだった。

◇ ◇ ◇

その日の夜。兼は自室にて考え方をしていた。

明日以降の出来事に対する干渉の有無だ。

達也の風紀委員入りの話に友人らは混じることはない。そもそも干渉していい部分なのか……。

ある意味ではこれは今後の動きを大きく左右する出来事だろう。

そこにただの二科生でしかも達也とは別の意味で悪目立ちしてい  
る兼が茶々を入れようものなら話が余計こじれる気がしてならない。

「だあー！ 考えがまとまらん！ 寝る！」

兼は考えるのをやめた。話の流れは完璧に覚えているからその時  
その時で対処すればいいだろうと開き直つたのである。

布団に潜つた兼はすぐに眠りについた。

兼が動かずとも周りが勝手に兼を巻き込むこともあるということ  
を、兼は選択肢の中から除外していた。

自分はイレギュラーな存在だからとその可能性を排除していたた  
めである。

翌日、その考えが否定されることになるとは夢にも思わないだろ  
う。

# M i s s i n g N o . 1 — 4 看視と監視

登校中にまたもやレオと合流。

この調子でずっとレオと一緒に登校していると二人で一緒にいることが当たり前なのだと周りに思われそうだ。

それが嫌なのかと言わるとそうではないが、一人で動きにくくなる可能性がある。そのあたり気を付けるとしよう。

そう考えながらレオと他愛のない会話をしながら登校していると

「やあ四々舞。おはよう。」

後ろから右肩に手を置かれながらあいさつをされた。

挨拶してきた声は女性のものだつた。そしてこうも気さくに話しかけてくる女友達はない。考えたくもないが考えられる答えは一つ。

半ば諦めつつ、右肩に乗せられた手の方向を見る。

「……おはようございます。渡辺風紀委員長。」

そこには先日いきなり悪い意味で目を付けられた人物。渡辺摩利がいた。

「すまない。ご学友を少し借りてもいいかな？」

「あ、はい。どうぞ。」

「あっ！ レオお前、俺を見捨てるのか！」

先輩後輩の立場などもあるだろうがレオは先日の一件で少し彼女に苦手意識が芽生えているようだ。

「じゃあ俺は先に行つてるぜ。また教室でな！」

「レオ！ 置いて行くな！ レオー！」

兼の悲痛な叫びは届かず、レオは足早に学校へと向かつてしまつた。

「酷いじやないか。先輩が可愛い後輩と話をしたかっただけだと言うのにその態度は。」

「前日に何もなければ問題なかつたですよ。それに話をしたいつて……詰問するの間違いないですか？」

摩利の昨日の反応を考えるに、会話をしたがるかと言われると怪しいものだ。

俺の不審な行動に対して疑問をぶつけてくる方がしつくりくるだろう。

「登校中では聞けることも限られるから手短に聞くぞ。」

「……お手柔らかにお願いします。」

渡辺先輩の表情と声色が真剣なものになつたので、兼はふざけた雰囲気をすぐに引っ込めた。

どちらにしても、ここは駄々をこねて時間を延ばすよりさっさと答えてお引き取り願う方が早く解放されるだろうと判断する。

「昨日のお前はずっとにやけていたが、あれには理由があるのか？」

まあ、聞きますよね。俺が摩利さんの立場だつたとしても聞いてる。だつて不審だもんね。

言い訳というわけではないがいつか聞かれるかもしれないと思い、いくつか回答を用意していたのがこうも早く役立つときが来るとは……。

「いいえ、深い意味はないです。あれだけ派手に騒いでいたので、大事になる前に仲裁役が来るだろうと楽観的に考えていただけですよ。」

当たり障りのない無難な回答。無難すぎて興味を失つてもらえるといいなど期待したが、この理由だけでは摩利は納得してくれなかつた。

「本当にそれだけか？ 仮に私達の到着が少しでも遅ければ君たちの誰かが魔法の攻撃対象になつていたあの状況で？」

「それだけですよ。それに、一度死にかけた自分としてはあんなの可愛らしいものじゃないですか。」

無難な回答でダメなら奇を衒う且つ納得されるであろう回答をする。

「なるほど……。君らしい回答だな。」

理解はできないが納得はするといった表情で苦笑いされる。

月並みな回答じや貴方が納得しないだろうからこういう回答したんだけどなあ……。

俺は誰かさんと違つて言いくるめのスキルは持ち合わせていませんので。

「……ふむ、よし。四々舞、今日の放課後に生徒会室に来い。これは風紀委員命令だ。」

突然そんなことを言い放つ摩利。

どうしてそんなことを言い出だしたのかを聞こうと思つたが、残念ながら時間切れだ。学校に着いてしまつた。

摩利は待つているぞと言わんばかりに片手をヒラヒラと振つて校舎に向かう生徒たちの中に消えていった。

「放課後ねえ……。」

放課後は達也と生徒会副会長の服部先輩による模擬戦があるから時間次第では生徒会室は空になるだらうなあ……。

「……先回りしとくか。たしか、第三演習室だつたよな。」

今日の昼休みは校舎の散策になりそうだな。と考えながら兼は自分の教室に向かうのだつた。



昼休み後の授業——据え置き型のC A Dの操作を習得するガイダンスだが——の最中、達也は昼食時の生徒会室での顛末を話していた。

ちなみに兼が生前の記憶を抜きにして達也が生徒会室で昼食をとることになつたのを知つているのは、朝礼前にレオから聞いたからである。

「そんで? 生徒会室で綺麗な女性陣に囲まれて食事を採つていた達也殿はどういう経緯で風紀委員になれと言られたのかな?」

からかいながら話の続きを促す兼。普段ならこの手の話題に食いつきそうなエリカだが、今回はあまり話に乗つてこない。

「囲まれていたことに関しては否定しないが、寧ろ男一人だけだったから居心地が悪かつたぞ。」

呆れ気味に返す達也。それもそうだろう。達也は一つだけの例外

を除いて感情の強い衝動を失っているのだから。

それを知るもからすれば達也の言葉に納得するだろうし、知らなければ達也の言葉はまた別の意味に聞こえてくるだろう。

「それでも達也も難儀なもんだな。今朝は兼がその風紀委員長殿に捕まつてたぜ？」

「俺を置いて行つたやつがよく言うぜ……。」

レオの同情の言葉に兼が突つかかる。実際置いて行かれたのだからこれくらい言つてもバチは当たらないだろう。

「兼君は何か悪いことをしたのですか？」

無邪気な美月がレオの言葉を鵜呑みにして兼に問いかける。

まあ、レオの言つてることは一言一句間違つてはいないが。

「何も悪いことはしてないよ。先日の一件で軽く質問されたんだ。」

「お前さん、あの時に覚えられてたもんな。」

「うつせ。」

意趣返しと言わんばかりにレオが茶化す。

そのあと、達也が放課後生徒会室に呼び出されている話をしつつ、会話に交じってきたエリカとレオと兼がギャーギャー言いつつもカリキュラムをこなしていたらいつもの間にか終了時間になつていた。

◇ ◇ ◇

放課後、兼はみんなと別れ第三演習室に向かつた。達也と服部副会長の模擬戦を見るためだ。

とはいえ模擬戦が始まると少し時間がある。どうやつて時間を潰したものか……。

「最近は興奮続きで寝てもあんまり疲れが取れてなかつたからなあ……。仮眠でも取るか。」

第三演習室前に到着したものの、待つてゐる時間が思いのほか長くなつたために、演習室の扉の前に片膝を立てて眠りこけ始めたのだが

た。

「早く見たいなあ……達也の生模擬戦……ぐう……」

早くも夢の世界へ向かう兼。演習場に人が来たら間違いなく不審者扱いだろう。

だが、幸運にも達也たちが到着するまでに兼が誰かに見つかることはなかつた。

しばらくして――

「――い――おい。起きろ！ 四々舞、起きるんだ！」

時間にして三十分も経つていないだろう。その割にはぐつすり熟睡してしまつたようだ。

誰からかの大きな声で起こされるのを感じながら目を覚ます。

「ふああ……。んー……。」

「四々舞……お前は一体ここで何をやつているんだ？」

声の方に顔を向けると、摩利が腕を組んで蟀谷こめかみに青筋を浮かべいてもおかしくないような表情で兼を見下ろしていた。

その後ろでは厳しい目をしている服部副会長と呆れた顔をしている達也。

彼は誰なのか？という顔をしている深雪に七草先輩、そして市原鈴音先輩と中条あづさ先輩だった。

「……渡辺風紀委員長殿？」

「ほう……。寝ぼけて私のことを母呼ばわりしなかつただけ誉めてやろう。」

「ど、どうも……」

「だが、それとは別にお前はどうしてここにいるんだあ？」

ヤバイ。風紀委員長殿が爆発寸前だ。どうにかしないと……。

後ろにいるメンバーで唯一面識のある達也にアイコンタクトで救助を要請するも、達也は横に首を振る。

（達也！ 助けてくれ！）

（助けるも何も……そもそも俺はお前がここにいる理由がわからない。弁解するにしても理由がわからないのであれば助けようもない。）

諦めろ。)

そのような無慈悲な宣告をされた気がする。どちらにしてもこの場面は俺一人で切り抜けるしかない……！

「えーっとですね……。そ、そうです！ 校舎内の散策をしていましたよ！ 校舎を自分のベースで散策するのもいいかと思い、ウロウロしていたわけですよ。」

「なるほど、入学したての君だからこそ納得のいく理由だ。だが……散策していただけの君がどうして演習室前で眠つてるんだ？」

まあ、聞かれるよね。寝るなら寝るで自分の机か図書室だろうしだが、咄嗟ではあるが言い訳を思い付いたから問題ない！ ……はず。

「あー……えーと……。そ、そう！ ここを張つてたら模擬戦見れるかと思つていたんですよ！ それで、ここで待機してたら眠くなつてしま……。」

「演習室前で眠つていたと。ほおーう……。」

怪しまれています……。むしろこの状況で怪しむなつてほうが無理な話か……。

「ところで……どうしてこうも揃いも揃つて演習室に？」

「演習室に来たんだ。目的は一つだけなのはわかっているだろう？」  
兼への非難を回避するために話を逸らしてみたら、摩利はあっさりその話題に乗つてきた。

好戦的な性格なのだろう。早く模擬戦を見たかったのかもしれないと。

「誰と誰が模擬戦を？」

「服部副会長と司波達也だ。」

あ、そこも喋つちやうんですね。

後ろで七草先輩と市原先輩がやれやれといった感じで少し呆れている雰囲気を出している。

「……模擬戦を見学しても？」

「ふうむ……服部副会長殿と達也君はどうしたい？」

まあ、そうだよね。模擬戦をする本人たちが決定権を持つているの

は当たり前だ。

了承してくれるだろうか……。

「私は構いません。資料として映像で見るよりも、生で見たほうが感じるものが多いでしょう。」

「俺も別に構いませんよ。」

二人とも二つ返事で了承する。服部先輩が断るかもしれないと思つたが、二科だからと言つて向上心のある生徒を蔑ろにするようなことはしないみたいなので少し安心した。

よし！ これで達也の模擬戦が生で見れる。

「ありがとうございます。あ、自分のことを知らない方もいらっしゃるので一応自己紹介を。私の名前は四々舞兼と言います。よろしくおねがいします。」

「四々舞……ああ、君が四々舞兼君ね。」

と、ここで七草先輩が会話に参加してくる。

七草先輩とはまだ接点はなかつたはず……渡辺先輩経由か、それとも独自のコネクション？

「あなたも達也君ほどではないにしても、筆記試験は上位10人の中には入つていたわよ？」

「そ、そうなんですね……。ありがとうございます。」

入学試験の結果は普通は公表されない。彼女は生徒会長権限のか独自の伝手を使つたのかわからないが、入学者の成績を知つていた。

まあ、それはこの際どうでもいい。問題は兼の成績の方だ。

兼は実技も筆記試験も両方とも入学できるが一科生にならないよう手を抜いていた。それにもかかわらず兼の成績は上位に位置していたのだ。

「摩利からも話は聞いているわ。からかい甲斐のある後輩を見つけたつてね。」

「渡辺先輩！ それどういうことですか！」

入試結果のことを考えを巡らせていたところにまさかのおもちゃ発言。思わずそつちに話題が言つてしまふ。

「……さて、何のことやら。それよりも、演習室の使える時間も限られている。さつきと模擬戦の準備をしなくてはな。」

「あ、ちょ。逃げないでくださいよ！　さつきの話はどういうことかはつきりしてくださいよ！」

演習室に入つていく摩利と兼。事の発端は兼が演習室前で眠つていたことが始まりだが、それ自体は有耶無耶になつた。

がしかし、七草先輩の一言により兼の中で別の問題が発生して問い合わせめる立場が逆転した。

「……さて。あの二人は一先ずおいておきましょう。二人とも、模擬戦の準備をお願いね。」

そう締めくくり、演習室に入つてある意味で元凶の七草先輩。服部は渡辺先輩のおもちやにされるであろう兼を同情し、達也は面倒ごとが増えたなど呆れ、二人同時に溜息をつきながら演習室に入つていくのだった。

## M i s s i n g N o . 1 — 5 模擬戦と拉致

兼と摩利が騒いでいることを除けば模擬戦の準備は恙なく進んだ。服部先輩はリストバンド状のCADを、達也は拳銃型のCADを装備し定位置に移動する。

審判役をするからここから離れると摩利に言われたため、渋々問い合わせるのを中断した兼が真由美たちの方へ向かう。

「……結局はぐらかされてしまった。」

「見てて面白かったわよ?」

「そりや当人たちでなければあの光景はさぞ滑稽でしたでしようね……。」

七草先輩にからかわれるものの、反応する気力もない兼は疲れたらと言わんばかりに溜息をつく。

「私も貴方とはお話したいと思つていたのよ。」

「え、俺と七草先輩はこれと言つて繋がりはないですよね……?」「まあまあ、詳しいことはこの模擬戦の後にね?」

渡辺先輩に続いて七草先輩先輩にもはぐらかされてしまった。

とはいえた前の模擬戦に集中するべきなのもまた事実。聞きたいことが山ほどあつたが一旦保留して、達也と服部先輩に視線を向ける。

二人とも準備を終え、すでに定位置にいる。後は試合開始の合図を待つばかり。

「ねえ、四々舞君。どつちが勝つと思う?」

とても気さくに七草先輩が話しかけてくる。ここで深雪じやなく兼にどちらが勝つかを聞いたのはこの中で一番中立的、というより二人の実力を知らないだろうから聞いたのだろう。

深雪だと兄が勝つと断言するだろうし、七草先輩達も服部先輩の実力を知っているが故にどうしても服部先輩のほうに意見が偏るのだろう。

威厳(?)をもつて話しかけてくるのではなく、気さくにそして砕けた感じに話題を振ってきたことに疑問を少々抱いたが、その疑問は

一旦頭の隅に置き、七草先輩の質問に答える。

「そうですね……。達也が勝つんじゃないですか？」

「どうしてそう思うの？」

「この試合を提案したのって達也なのでしょう？ なら、勝算があるから吹っ掛けたんだと思いますよ。」

「その勝算というのがどのようなものかわかる？」

「さすがにそこまでは……。そういえば彼は実技が得意ではないって言つてましたので魔法以外の部分で初見殺しの技を持つているのかもしれませんね。」

「なるほどね……。」

二科生の、しかも問題児として悪名を轟かせている兼の意見を眞面目に受け止める七草先輩。

憶測で物を言つているが一応筋は通つていてるよう聞こえるからだろうか。

ちなみに、達也が模擬戦を使用と提案したことは渡辺先輩から二人で騒いでいる時に聞きました。

「でも魔法の発動のほうが速いとはいえ、近接格闘による攻撃ははんぞー君も警戒していると思うけど、その所どうお考えで？」

「さすがに達也も馬鹿正直に近づいて殴る蹴るはしないんじゃないでしょうか？ 先輩の言う通り基本的に魔法を発動させる方が体を動かすより早いですし。」

なお、例外として至近距離だった場合は人にもよるが格闘戦のほうが速かつたりする。前日の諍いの時のエリカがいい例だ。

「じゃあ達也君は何を隠し持つてるとと思う？」

「うーん……。俺がこの状況で欲しい技術と言えば瞬歩等の意表を突破タイプの身体操作技術ですかねえ。達也がそれを持っているかどうかは知らないんですけど。」

ぶつちやけほぼ答えを言つているようなものです。本当にありがとうございます。」

誘導尋問をされている気がしないでもないが、この際気にしないでおこう。下手に反応すると七草先輩にまで玩具にされてしまう。

達也たちを見ると今は渡辺先輩によるルールの確認をしている途中だ。つまり、もうすぐ始まる。

「——」のルールに従わない場合は、その時点で負けとする。あたしが力ずくで止めさせるから覚悟しておけ。以上だ。」

両者ともに頷き、五メートル離れた開始線で向かい合う。後は合図を待つばかり。

待つこと十数秒。演習室が静寂に包まれ、服の擦れる音がやたら大きく聞こえる。

「始めっ！」

服の擦れる音すらしなくなつた完全なる無音の状態になつた瞬間、摩利の開始の合図が演習室内に木霊こだまする。

服部は淀みなくCADに指を走らせ起動式を開き、達也を標的に魔法を発動させようとする。

対する達也は人が出していいのか疑問なレベルの速度で服部に肉薄する。

そのあと彼の背後に接近すると同等の速度で移動し、魔法を発動する。

決着は十秒もせずについた。

「……勝者、司波達也。」

摩利による勝ち名乗りは、驚き故か控えめだった。

現代魔法師の模擬戦は魔法の特性上、早く魔法を発動させた方が勝ちやすい傾向なため、短期決戦が多い。

しかし、初めて模擬戦を見るとはいえ今回の模擬戦はあまりにも早すぎるのではないかと思う。

それに加えてあの人間離れした動きだ。ギャラリーは驚くしかなりだろう。

達也は軽く礼をし、自分のCADを格納していたケースに向かつて歩いていた。

「待て。」

呆気に取られた摩利が冷静さを取り戻し、達也を呼び止める。

「今は、あらかじめ自己加速術式を展開していたのか？」

そんなことがないとわかつていても聞かずにはいられなかつた。

ギヤラリーとは違ひ、摩利は二人の相子の流れをじっくりと注視していたからだ。それも手に持つてゐるCAD以外にも隠し持つてゐる可能性を考慮した上でだ。

「そうでないことは、先輩が一番理解していると思いますが。」

「わたしも証言します。あれは、兄の体術です。兄は、忍術使い・九重八雲先生の指導を受けています。」

九重八雲という名は対人格闘に長じる摩利には有名すぎる名前だつた。その手の情報に詳しくない真由美たちでも知つてることからビッグネームである事がうかがえる。

「君は本当になんというか……規格外だな。」

摩利のその一言がここにいる人間——達也本人と深雪を除く——の心境を表していた。

服部の背後に回つた技術に関しての種明かしは終わつたが、服部を昏倒させた魔法に関しての種明かしが終わつていない。

しかし種は勿体ぶることなく明かされる。

サイオンの波動、波の合成、ループキャスト、シルバーホーン、多変数化等々。

自分の魔法力の低さをCADで補つてゐることや魔法力の評価としてはずれてゐる部分で技能が突出してゐることが明かされた。  
「……テストが本当の能力を示していないとはこういうことか」

氣を失い、壁を背にして座らせていた（兼が摩利に先輩権限でやらされた）服部が、呻き声をあげながら半身を起こしてゐた。

その後に服部が真由美と鈴音に弄られるという一幕があつたものの、服部が自分の非を認め深雪に謝罪し和解した。



「さて、色々と想定外のイベントがあつたが、当初の予定通り委員会本

部へ行こうか。」

事務室にC A Dを預け直し、達也が再び訪れると、摩利に腕を捕られていた兼の姿があつた。

「あのー…。どうして俺は渡辺先輩に捕まつてるのでしようか」

「そりや君に逃げられないようにするためさ」

摩利の言い分だと、放課後に生徒会室に来なかつたことに不満があるようだつた。

確かに来いと言われてたから、行かなきやなーとは思つてましたよ？

ただ模擬戦があつたから、タイミング次第ではすれ違いそうな気がしたんだよね。

「いやあ……。行こうとは思つていましたよ？ ただ、その前に誰かが模擬戦やつてないかなーって軽く除きに行つたんですよ。」

「で？ 演習室前で待機してたら眠くなつたので目を閉じたらそのまま寝ちやつたということか？」

「せ、先輩？ すぐいい笑顔ですけど目が笑つてないですよ？」

先輩が怒るのもわかる。約束を反故にされたのだからそれも当然だろう。

「で、でもタイミング次第じや俺が生徒会室に行つても誰もいなかつたかもしれないじゃないですか。」

「それは結果論だ。約束を破つてい理由とはならないぞ！」

摩利が兼の腕をつかむ力を強める。地味に痛い。

何とか振り払おうとするもびくともしない。

「先輩！ 痛い！ 痛いですって！」

「痛くしているのだ。当然だろう。この程度で済んでいるのだからあらがたく思え！」

摩利が腕に入れている力を緩める。が、腕は放してくれない。

兼は諦めて摩利に腕を掴まれたまま風紀委員会本部まで連行された。

そしてその後ろでは、達也が溜息をつきながら二人の後を追うのだった。

◇ ◇ ◇

「ここ」が風紀委員会本部だ。少し散らかっているが、まあ適当に掛け  
てくれ。」

この言葉は達也に対して発した言葉である。兼は未だに摩利に腕  
を掴まれたままだ。

しかし、適当に掛けくれと言われたが、この部屋は座る場所自体  
はあるものの長机の上は書類や本やCADなどで埋め尽くされてい  
る。

綺麗に整頓されていた生徒会室を見た後にここを見ると少しとい  
う表現に少し抵抗があつた。

「……委員長。ここを片付けてもいいですか？」

どうやら魔工技師志望の達也にとつて整理整頓されずに乱雑に放  
置されているCADなどが我慢できないようだ。

「俺も片づけを手伝うのでそろそろ放してもらえませんかね……もう  
逃げませんから。」

「……いいだろう。この量を捌くには一人では大変だろうからな。」  
頭数に摩利がカウントされていないのはつまりはそういうことな  
のだろう。

渋々といった感じではあるが、摩利は兼を掴んでいる手を放す。  
これを機に俺と達也は整頓を開始する。

達也は書類の仕分けを中心に、兼はCAD周りを点検しつつ書類を  
整頓していく。

「こういうのは苦手でな……整理整頓がしつかりできる者が委員会入  
りしてもらえるのは大歓迎だ。」

摩利は開き直ってしまった。

「そういえば、君をスカウトした理由だが……そういえば、さつきほど  
んど説明してしまったな。未遂犯に対する罰則の適正化と、二科生に  
対するイメージ対策だ。」

「覚えていますが、イメージ対策の方はむしろ逆効果ではないかと。」

書類の整頓と本の整理を終え、兼の端末とCADの整理に合流する。

兼の整頓能力は人並みで整頓は進んでいるものの、達也に比べれば遅いものだ。

そこに達也が合流することであつという間に端末とCADの整理が進んでいく。

「確かに、ある程度の反感はあるだろうな。しかし、その対策は考えている。」

「対策というのは？」

「君の隣にいる人物だよ。」

そう言つて摩利は兼を指差す。

「……はい？ え、渡辺先輩それは一体どういうことですか？」

「そのままの意味だ。四々舞にも風紀委員入りしてもらう。」

「初耳なんですけど！」

なぜこんなことになつたのか意味が解らない。

そもそも風紀委員の枠の残りは生徒会選任枠と教職員推薦枠の二つしかなかつたはずだ。

「生徒会選任枠は達也なのでしょう？ 教職員推薦枠も二科生の俺が選ばれることは考えにくい。どの枠で俺を風紀委員に任命するつもりだつたのですか？」

「確かに、教職員推薦枠には君たちと揉めてた森崎が入ることになつているな。」

その言葉にCADを棚に片付けていた達也が驚きの表情をする。摩利はその顔を見て少し意地の悪い顔になつたが、すぐに元の表情に戻る。

「昨日、騒ぎを起こしたことも考えると推薦取り下げもできたが、もう片側の当事者の君を風紀委員入りさせるんだ、向こうだけ取り下げるのも不公平というものだろう？」

これはわかる。だが、兼の枠は一体どうなつてているのかを聞いたい。

「それで兼はどの枠で風紀委員入りするかだが、風紀委員長選任枠だ。」

今年から一年生限定で素質のあるやつを風紀委員長である私の一存で任命するという枠だ。」

「……その枠で達也を入れるという選択肢はなかつたのですか？」

「それも考えたが、四々舞も十分素質はあると睨んでいたからな。おまけに四々舞家の武術を修めている。荒事向きだとは思わないかい？」

摩利はそう笑顔で語る。言つてることは分からぬでもない。ただ、風紀委員長選任枠なんてものがあるなんて……想定外だ。

「……拒否権はありませんか？」

「ないわけではないが、君にもいい話だと思うのだがね。君の噂は私の耳にも入つてきてる。だから、風紀委員として眞面目に活動していたら噂の方も払拭できるのじやないか？」

悪い話ではない。兼の任務は達也と深雪の護衛だ。達也と深雪の近くで活動できる口実があると言うのは悪くない。

行動が制限されるかもしれないが背に腹は代えられないか……。

「……わかりました。同級生らに噂をどう捉えられようが構いませんが、教員には良い印象を持つてもらうことに越したことはありませんからね。」

「君なら承諾してくれると信じていたよ。因みに、風紀委員をやつたからといって学校外での高評価には繋がらないからな？」

「わかつてますよ、風紀委員が名誉職だということは。承諾に関しても俺も達也同様に選択にが無かつたように感じましたけどね……。」

肩を落としつつ端末の整理をする兼。達也はそれを見て苦笑する。

「互いに頑張ろう、兼。」

「……ああ。改めてよろしくな、達也。」

兼の中で、摩利の被害者の会がここに結成したように感じていた。

# M i s s i n g N o . 1 — 6 風紀にて災難

黙々と片づけをしていると、生徒会室との直通階段から真由美が降りてきた。

「……こ、風紀委員会本部よね？」

「いきなりご挨拶だな。」

「だつて、リンちゃんにあれだけ口酸っぱく言われてたのに片付けなかつたじやない。」

様変わりした風紀委員会本部を見て、目を丸くする真由美に摩利が抗議の言葉を放つ。

が、真由美にも驚くだけの理由がしつかりとあつたようだ。

「片付けなかつたのじやない！ 片付かななかつたんだ！」

「それ、男とか女とか以前に人としてまずいと思いますよ……。」

あまりにもひどい発言に思わず兼がツッコミを入れてしまう。

「む。四々舞は目上に対する礼儀がなつてないなあ？ これは仕置きが必要か？」

「ほどほどにしなさいよ？ この間、剣先輩と沙耶先輩から兼君のことをお頼むつて言われたばかりでしょ？」

「え、それ初耳なんですけど生徒会長！」

寝耳に水とはまさにこのことである。俺のことをどうして気にかけてくるのかと思つてはいたが、まさか兄と姉が関わっていたのか。

「あら、てつきり頼まれたことを知つているのかと思つたわ。」

「知つてるわけないでしょ……。兄さんも姉さんも俺のことを猫可愛がりしてきますが、まさかここまでとは思いませんでしたよ……。」

兼が事故に遭う前の記憶を辿ると、それはもうこれでもかというほど二人に甘やかされていたのだ。

事故以降は人格が変わったこともあり、それからは過度の甘やかしはほんのりと断り、本当に必要な物だけ頼つたりしていた。

その結果、必然的に兄達は兼を甘やかす頻度が減り、欲求不満になつていた。

直接的な甘やかしは減つたが遠回しな甘やかしや根回しは増えた

が、その結果の一つがこれだつたようだ。

「頼まれたときは驚いたわよ？　かの有名な問題児の面倒を見て欲しつて言われたのだからね。」

「あの時は、ただのクソガキでしたからねえ……。」

「そうね。頼むと言われた日以降、あなたの情報を出来るだけたくさん集めたわ。」

「悪ガキの弱みを握ればコントロールは容易いでしようからねえ。心中、お察しします。」

真由美が情報を集め始めた当初は噂に違わぬ問題児だったのだが、事故を境に問題行動がほんなくなっていることにも気づいたのだろう。

「とある事をきっかけに四々舞兼という人物の人物像が大きく変わったわね。まるで別人なんじやないかってくらいに。」

「そんな大袈裟な……。確かに事故に遭つてからは問題行動をあまり起こしてはいませんが。」

事故に遭う前の兼の人となりは、まさに『人でなし』という表現がぴったりなほど酷いものだつた。

その内容を語りだしたらきりがないので割愛するが……。

「ま、そんなことがあつて最初は警戒してたけど今はその必要はない」と判断しているわ」

「それは助かります。」

「でも、剣先輩達に任されていることを止めるわけじゃないから様子を時折見るからね？」

いい笑顔でそう答える真由美。この時兼は、この人達のおもちゃにされるのか……と悟る。

「……もしかして、俺が風紀委員入りしたのつて。」

「そういう側面もあつたが、それだけじゃ風紀委員に入れたりしない。そんなことをしていては職権乱用だからな。」

「あなたの情報を集める過程で身体能力や魔法力に問題がないことは確認済みよ。」

そこまで調べられていたのか。恐るべし七草ネットワーク。

「その上で質問なのだけど。どうして二科生なの？」

「どうして……とは？」

「さつきも言つたけど、兼君のことを調べた結論として貴方の学力と魔法力を考えると一科生でも上位に入れないのである」

相手の魔法のことを聞くことは本来マナー違反であるのだが、兼のことを前々から調べていた真由美には彼が二科生という事実が納得できていないのだろう。

兼はどう誤魔化そうか考える。

「……七草先輩が俺の実力を過大評価していたとは思わなかつたのですか？」

「考えなかつたわけじゃないけど……私が調べた情報が間違つていな  
い限り、どう低く見積もつても一科生入りは確実なのよね。」

「言つちやなんですが、それこそ情報に誤りがあつた可能性は？」

「うーん……。剣先輩と沙耶先輩から仕入れた情報だからそれはな  
いと思うのだけれど……。」

「兄さんと姉さん……。」

兼のことが好きすぎるからつて情報そんなにホイホイ渡さないで  
欲しい……。

やばい情報は渡してないだろうけど、俺のプライバシーというものが皆無だよ……。

「……あまり大きな声で言えるようなことじゃないのでオフレコで頼  
みますよ?」

「ええ、わかつたわ。」

「では、お耳を拝借して……。」

本当のことは言えるわけない。もしもの時に用意していたもう一  
つの理由を真由美に話すことにする。

摩利に聞かせても問題は無いが、達也に聞かれるのは後ろめたく感  
じる。

摩利だけを除け者にはできないだろうから理由を聞かせるのは真  
由美だけにする。

(それに、もしこの情報が深雪さんの耳に入ろうものなら不興を買  
い)

かねない。教える人間は少ないとこではない。」

というわけで、真由美の耳元に手を当て他の二人に聞こえないようにする。

元々この手の話はデリケートな内容なだけに摩利も何も言つてこない。

やけに上機嫌な真由美。だが、申し訳ないことに兼が二科生であることには特別な理由はない。

「それで、どういう理由なのかしら？」

「一言で行つてしまえば面倒だつた……ですかね」

「め、面倒だつた？」

「考へてもみてください。俺は次男坊で当主になるわけでもない。だからといって何もしないのでは家の名に傷がつく。」

「だから二科生として入学して、魔法師としての才能はあるけど並程度として、程よく生活しようつてこと？」

真由美が複雑な表情をしつつ察する。

なまじ優秀だと家名のこともあり、政治的なものに関わる機会が出てくるだろう。

それを防ぐために敢えて自分の能力を低く誤魔化していると。

理解が速いのは、真由美が同じことを考えたことがあるからかもしれない。

「まあ、凡そそれで合っています。後は悪目立ちを防ぐつもりでした  
が……」

「風紀委員になつた以上、これ以上に無いくらい目立つわねえ。」

「俺の努力は一体……手を抜いて尚且つ二科生として合格するのは地味に大変だつたんですよ。」

常に全力で生きていてはガス欠を起こしてしまう。程よく手を抜いて世渡り上手である方が世の中生きやすいのだ。

「父はこのことを了承しているので俺の独断ではありませんからね  
？」

「まあ、私よりも兼君のお父様のほうが貴方の力量を把握しているで  
しょうからそれは当然よね。」

「そういうわけです。このことは誰にも話さないでくださいよ？」話  
したところで意味はあまりないでしようけども。」

「わかつたわ。」

実力を偽つて順位を上げている場合は問題だが、手を抜いて順位を下げる場合は基本的にメリットはない。

仮に誰かに話したところでそこまで深刻な問題にはなりえない。  
兼は真由美の耳元から離れ、達也と摩利の様子を確認する。

二人は本部の整頓を終え、書類の電子化を行っている最中であった。実際は達也が書類の電子化をして摩利はそれを眺めているだけだが。

「そういうえば、七草先輩はどうしてここに来たのですか？」

「様子を見に来たというのもあるけど、もうすぐ生徒会室を閉めるからそれを伝えに来たの。」

「了解です。一人にもそう伝えておきます。」

そう言つて生徒会室に戻つていく真由美。

達也たちの方を確認すると、向こうも一段落終わり切り上げようとしているようだ。

丁度よかつたので真由美からの言伝を話す。

「わかつた。それならここももう閉めてしまおう。」

そう言つて端末の電源を切り生徒会室のほうに戻る準備をしていた時、階段側の扉ではなく廊下側の扉が開き、二人の学生が入ってきた。

風紀委員の腕章をしているのをしているのをしていたことから、巡回から帰ってきたのだろう。

「……もしかしてこの部屋、姉さんが片付けたんで？」

「姉さんって言うな鋼太郎！　お前の脳みそは飾り物か！」

摩利が丸めたノートで姉さん呼ばわりした生徒の頭を叩く。

それほど痛がっている様子ではないが、鋼太郎と呼ばれた男子生徒が頭を押さえて縮こまっている。

「そんなにポンポン叩かないでくださいよ委員長。……ところで彼らは？」新入りですかい？」

「こいつらはお前の言う通り新入りだ。生徒会枠でうちに来る一年E組の司波達也と風紀委員長選任枠で私が連れてきた一年E組の四々舞兼だ。」

男子生徒たちは一人とも驚きと疑問を持ったような表情をしている。

無理もない。生徒会の推薦と摩利の推薦が一人とも二科生なのだから当然だろう。

「へえ、二人とも二科生ですか……。」

「そんな了見だと足下をすぐわれるぞ？　ここだけの話だが、さつき服部が足下をすぐわれたばかりだ。」

「なんと！　あの入学以来負け知らずの服部が？」

「こいつは逸材だ！」と、歓迎される達也。

鋼太郎と呼ばれた男子生徒が兼に歩み寄ってくる。そして耳打ちをするように顔を近づけてくる。

「四々舞つて言つたか？　姐さんが引っ張つてきたつて段階で疑つちやいないが……その、頑張れよ。」

歓迎はされているものの、どういうわけか言葉の端々から同情の色が見え隠れしている。

「は、はあ……。それは一体どういう？」

疑問を解消しようと質問を投げかけるが――

「こらお前たち、入学したての一年坊たちを可愛がりたくなるのもわかるが時間が時間だ。親睦を深めるのはまた今度にしろ。」

「おつと、時間切れみたいだ。まあ、そのうち分かる。」

摩利が割つて入った為、納得のいく答えを得られなかつた。

そのあとお互に改めて自己紹介をし、解散となつた。

◇ ◇ ◇

解散し、生徒会室の方に戻るときに兼は達也を呼び止める。

直ぐに行くと伝えたので摩利は先に生徒会室に戻った。

「どうした、何か聞きたいことでもあるのか？」

「いや……聞きたいことというより、忠告？」

そう。本来なら真由美は兼と会話するのではなく達也と会話する。その時に達也は真由美の本性、というか素の状態を知ることになるつて彼女との接し方を確立するわけだが……。

（今日は俺が会話をすることによって達也は真由美のことを深く知らないままになってしまっているからな。フォローランド。）

勿論、それが原因でとんでもないことになるとは限らない。だが、知つておくことに越したことはない。

「忠告？ 一体何の？」

「七草先輩についてだ。」

達也の表情が心なしか険しくなった気がした。互いに四葉の縁者だと知つていてるからこそ警戒か。

だが、兼が話そうとしていることはそんな面倒な話じやない。そこまで眞面目腐つた雰囲気を出されても困る。

「あー……忠告つつても性格の話だぜ？ あの人普段は猫を被つてるから互いに気を付けようぜってことを言いたただけだよ。」

「……なんだ、そんなことか。人は常に本心でいるわけじやないからそんなものは当たり前だ。ましてや彼女は十氏族だ。腹芸を身に着けていない方があり得ない話だろう？」

御尤もである。ただ、兼が言いたかったのはそういうことじやない。

「えーっと……そうじやなくてだな。俺が言いたかったのは、あの人が素顔を見せるときは相手を認めている時だけらしい。」

「今日はお前にその素顔を見せてきたから俺にも見せてくる可能性があるつて言いたいのか？」

「そう！ それを言いたかったんだよ。んで、互いにおもちゃにされないように頑張ろうぜってな。」

言いたいことは言い切つたとすつきりしたような表情で階段を上つていく兼。

達也は言葉を返さず一緒に階段を上る。

（兼はそんなことを言うためだけに俺を引き留めたのか？ 四葉の表舞台専門の実働部隊『四々舞』の子息が？）

あまりにも単純なことを忠告してきたから何か裏があるのでないかと勘織ってしまう達也。

しかし、わからぬことを考へても仕方がない。達也は忠告のこと

を一旦頭の隅に置くことにした。

兼本人は、真由美のお茶目な性格に注意しどこうぜ。とお節介を焼いただけである。

互いの意識の差からこうもすれ違いが起きるとは兼も思いもしないだろう。

この一件で兼がちよつとした災難に遭うわけだが達也も、ましてや兼本人も知る由もなかつた。

# M i s s i n g N o . 1 — 7 活動開始

翌日の昼休み。

達也は深雪と一緒に生徒会室に向かった。

対する兼は、レオにエリカに美月の四人で食堂で駄弁りながら食事をしていた。

「まさか二科生から委員会入りする奴が出てくるとはなあ。」

「まあ、達也君ならある意味順当なんじやない？ 魔法式を読み取れるのだから風紀委員会からしてみれば未遂犯に対する抑止力として喉から手が出る能力のはずよ。」

レオとエリカが達也の委員会入りの感想を述べている。

因みにエリカ達は兼も風紀委員会入りしたことでも知っている。朝のうちに伝えたからだ。

「それにしても、風紀委員長選任枠ねえ……。」

「風紀委員長自らが後進を育てるための枠があること自体は知つたけど、まさか兼君が選ばれたかあ……。」

「ええつと……き、きっと名誉なことだと思いますよ、兼さん！」

目を付けられたなど悪い顔をしているレオ。

達也君とは違った方向で目立つてたみたいだし、こっちもこっちで順当なんじやない？ と軽い同情の表情をするエリカ。

兼が気落ちしないように必死なフォローをする美月。

「ありがとう美月。励ましてくれるのは君だけだよ……。」

美月に感謝しつつ、レオとエリカをジト目で睨む兼。

二人は悪びれることもなくケラケラと笑っていた。

「でもまあ、それなりに実力を認められた上での抜擢なんですよ？ 兼君は四々舞流剣術を使えるわけなんだし。」

## 『四々舞流剣術』

この流派は少し前までは有名でも目立つわけでもなく、ひとつそりと存在する流派だった。

注目されるようになつたのは間違いなく、父の武雄が第三次世界大

戦で活躍したからであろう。

詳細は省くが、基本的には四々舞流には魔法を前提とした技はない。

この剣術のメインはあくまで剣術であつて魔法と剣術の融合ではない。そちらは千葉家の専売特許だ。

なので剣術の型に邪魔にならない術式を使うことがメインになる。単なる剣術を魔法と組み合わせることによつて驚異の戦闘力を生み出したのが武雄なのだ。

言つてしまえば純粹な剣術としては完成しているが、魔法剣術としてはまだまだ発展途上段階なのである。

「そうは言うがな……実戦経験があるのならまだしも、まつたくの未経験だからな」

「でも、覚悟はあるのでしょうか？」

「そりやあ、まあ……」

エリカに人の命を奪う覚悟はあるのかと問われ、戸惑いながらも答える兼。

「ならないじゃない。まあ、取り締まるときはそんな覚悟必要ないだろうけどね」

「……うつせ」

突然の真面目な空氣から一転、おちやらけた表情になるエリカ。試されたのだと気づき、やや機嫌を悪くする兼。

どこにいても玩具にされる運命なのかなと、早くも諦めの境地に到達しそうな兼だった。



放課後、達也と一緒に風紀委員会本部に向かう。  
到着したときに森崎駿とばつたり出くわすが、摩利が一喝すること  
でいがみ合い——森崎のほうが一方的に噛みついてきただけだが——

—はすぐに終わり、摩利に促されるままに席に座る。

兼たちが据わったことで空席は無くなつた。どうやら一番最後だつたようだ。

「全員揃つたな？　そのままで聞いてくれ。今年もまた、あのバカ騒ぎの一週間がやつてきた。風紀委員会にどつては新年度最初の山場になる。」

摩利が上座で話し始める。

内容的には、騒ぎを止めようとしてさらに騒ぎを拡大させないようになどか……まあ、察するところである。

「いいか、くれぐれも風紀委員が率先して騒ぎを起こすようなことをするなよ？」

一瞬だが、摩利の視線がこちらに向いた。

無理もない。兼は紛れもない問題児筆頭なのだから。

「今年は幸い、卒業生分の補充に加えて見込みのあるやつを私が引っ張ってきた。紹介しよう。立て」

摩利に促され、三人が立ち上がる。表情は三者三様だ。

緊張しているが、それ故にこの仕事に熱意を持つて取り組むという姿勢を見せている森崎。

落ち着いた面持ちながら肩の力を抜き過ぎているような風情のあら達也。

緊張もせず落ち着いてもおらず、これからのことが楽しみで待ち遠しいという雰囲気が隠しきれていない兼。

森崎の態度にも達也の態度にも一定的好感や頼もしさを感じる者はいたが、委員長の摩利と、前日に顔を合わせた辰巳と沢木以外は兼に対して前向きな感情を向ける者は一人もいなかつた。

ふざけている様に見えたからか、はたまた舐めてかかっている様に見えたのか。人それぞれである。

「教職員選任枠から1—Aの森崎駿と生徒会選任枠から1—Eの司波達也。そして風紀委員長選任枠から同じく1—Eの四々舞兼だ。今日から早速、パトロールに加わつてもらう。」

一部の生徒を除きざわつきが生じる。おそらく達也と兼のクラス

名を聞いたからだろう。

「部員争奪週間は各自単独で巡回してもらう。新入りであっても例外ではない」

「役に立つんですか？」

教職員選任枠の一人である岡田という二年生が摩利にそう質問を投げかける。

形式上一年生三人全員に対しての言葉なのだろうが、岡田の目線は主に達也と兼の二人を向いていることが彼の本音を語っていた。「心配するな。三人とも使えるヤツだ。司波の腕前はこの目で見ていいし、森崎のデバイス操作もなかなかのものだ。」

「最後の彼は？」

「お前は二年だから知らないだろうが、彼はこの学校のO.BとO.Gで生徒会役員も務めた四々舞剣先輩と四々舞沙耶先輩の弟だ。」

摩利のこの一言で三年生たちがざわつく。

あの二人の？といつた言葉が聞こえてくる。兄さんと姉さんは優秀だったからなあ……。

「私も彼の実力を確認したわけではないが、とある筋の情報からだと問題ないと太鼓判を貰っている。何より私がコイツを気に入った。」

実力があつて私が気に入つたんだ。文句はないだろう？？という副音声が聞こえるような発言に岡田は口を噤む。

元々、兼は風紀委員長枠で選ばれた人物だ。選んだ本人が実力ありと判断している以上、現段階では文句は言えない。

文句を言えるようになるとすれば、兼が職務を全うできなかつた時だろう。

「他に言いたいことがあるヤツはいないな？」

これ以上、口を挿む人物はいなかつた。

三年生はお手並み拝見と様子見に徹する者や、我関せずと己を貫くもの。

二年生には口を出したかつた者もいたようだが、上が口出しをしないところを見て、今はこれ以上何も言えないと判断したのか口を出さなかつた。

「誰もいないということで、これより最終打ち合わせをする。」

摩利が会議の締めに入る。その上で新しく入ってきた一年生3人には自分が説明する旨を伝える。

「では早速行動に移ってくれ。出動！」

摩利と新参組三人を除く六人が、次々と本部室を出ていく。

沢木と鋼太郎は達也と兼に激励の声をかけながら本部を後にする。森崎がこちらを睨んでいるが、達也も兼もどこ吹く風である。

「やれやれ……。三人にはまずこれを渡しておこう」

摩利が今の光景に頭を抱えつつもすぐに意識を切り替え、腕章と薄型のビデオレコーダーを手渡す。

「レコーダーは胸ポケットに入れて使え。あと——」

その後、レコーダーの使い方や風紀委員の権限、そしてCADについての説明が行われた。

その時に達也が備品のCADを二機借りていくことから一悶着あつたが、それ以外は問題なく進んだ。



達也はエリカと回りながら巡回するとのことなので教室に向かった。

兼の指示された巡回エリアは、熾烈を極める校庭エリアから外れた一年棟と第一、第二小体育館だ。

一年棟はあまり巡回する必要がない——直接教室に押し掛けることは禁止されているらしい——とはいえ、まったくしないのは問題なので場慣れしてもらうためにと配置された。

第一第二小体育館の方は、非魔法競技系の部活動の比率のほうが多いのと、狭い空間では魔法の打ち合いよりも取つ組み合いになりやすいことを考慮してのことだろう。

遠回しに実力を示して周りを認めさせろ。と摩利に言われている

気がしてならないが、魔法の打ち合いよりも取つ組み合いのほうが対処は簡単だなど、兼は前向きに考え早速一年棟に向かつた。

敷地が広いとはいへ、五分も十分もかかるほどの広さではない。すぐ一年棟に到着し、巡回を開始した。

最初に反感が少ないであろう二科生の教室が集中している階を巡回する。

巡回の途中、走つてどこかに向かう達也とすれ違つたが、向こうがこちらに話しかけてこなかつたことから、兼の助力を必要としている程度の案件なのだろう。

実際はエリカを探しに奔走しているのだろうということは知つているから、こちらも声をかけずに見送つたわけだが。  
(傍から見たら青春するようにしか見えないねえ……)

事情を知らない人から見ればただ達也が廊下を走つているだけだが、事情を知つている兼からすると、エリカとの約束を守れなかつた達也が急いで彼女も場所に向かつっているのだから、ニヤケずにはいられない。

ごちそうさまです。と手を合わせながら達也を見送る兼。合掌に満足した兼はさつさと巡回に戻る。

二科生たちは自分たちが引っ張りだこに会うことはないと思つているようで、教室にいる生徒帶からはどのクラブを見学しに行くか等、のんびりした空気が流れている。

人によつては二科生だろうと関係なく、マスコットとして取り込もうとしてくるクラブも存在する——エリカはその被害者になつたりするわけだが——から気を抜き過ぎるのは禁物だ。

兼は二科生の階の巡回を終え、一科生のクラスが集中する階に向かう。

到着し、巡回を開始するが一科生たちで教室に残つてゐる生徒たちはごく少数だ。

密かに出回つてゐる入試成績上位者リストのこともあるだろうし、今頃一科生の大半は引っ張りだこに会つてゐるに違ひない。

「そういえば、北山さんと光井さんはまだ教室にいるかな……」

二人とも成績上位者だからどこでも引っ張りだこだろう。まだ教室に残っているのであればそのことを伝えて人込みに埋もれてしまわないよう伝えようかと思い、1—Aを目指し歩みを進める。

途中、二科生ということで一部生徒から睨まれたりしたが、風紀員の腕章をしているからか絡まるようなことはなかつた。権力つて頼もししいし怖い。

1—Aに到着し教室を覗くも、二人の姿は見当たらなかつた。人足遅かつたようである。

一通り一年棟の巡回を済ませたので、兼は小体育館に向かうことにしてした。

第一小体育館から向かうのが数字の順番的にしつくりくるが、兼は敢えて第二小体育館に向かつた。

何故ならば、達也が面倒ごとに巻き込まれるからだ。

ここ数日は自分の欲求を満たすためにハッスルしており、本来の目的である護衛の任務をすっぽかしていたのでその補填というわけではないが、達也一人が奇異の目に曝されるのではなく自分もその場で手伝うことで、意識の分散を図ろうと考えたのである。

「余計なお世話にならなきやいいが……。」

達也一人である場を捌けていたのだ。俺がその場に入ることで余計な負担にならないかと一抹の不安を覚える。

がしかし、兼はその不安を振り払う。

そもそもここで尻込みしていては達也たちの護衛なんて到底不可能だ。

兼は自分の両頬を叩き、気合を入れて第二小体育館に向かうのだった。