

傷弓之鳥

瞬く陰と陽

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

一度弓で傷つけられた鳥は、弓の弦音を聞いただけでも恐れおののくことから、恐ろしさで極度に警戒心の強くなっている人のたとえ

その男は鷹のような眼をしていた

血煙の戦場から迷いこんだ寄る辺たる主を見失つた一羽の鷹
邂逅するは刀剣より顕現せし付喪神、刀剣男士

これは——

とある本丸と、一人のローニンのお話

（――――――）

祝??「映画刀剣乱舞～継承～」DVD／Blu-ray発売!!?：

拙作、Historiaの спинオフ

ですが読まなくとも分かるようにして います

全四話を予定しておりますのでお付き合いのほどよろしくお願ひ致します

風起雲湧
起話

目

次

1

風起雲湧ゝ起話ゝ

BEEP! BEEP! BEEP! BEEP!

けたたましくなるサイレン。

真つ赤な非常灯が明滅し、怒号と悲鳴、銃声と硝煙の香りが充満する。

フウと息を吐くと矢筒から一本取り出しつがえる。

『米軍とNATOの連合軍の爆撃が間もなく始まるわ！すぐに退避しなさい！』

無線から聞こえるオペレーターの声に思わず口角が上がる。
出来るわけがない。何故なら

「まだBOSSが奥にいる。あの人が戻るまでは此処を動くつもりはない！」

姿を現した敵兵に矢を射掛ける。

真つ直ぐに翔ぶ矢は寸分たがわぬ軌道で命の火を消していく。
だが敵地の最深部、怒濤のように押し寄せる人の波に防衛ラインがジリジリと下げられていく。

BOOOM!!!

爆発音とともに地下基地が揺れる。
遂にフィナーレの時間が来た。

あの人のために死んで骨になれるなら。
覚悟を決めていた。

だが…

脳裏に過る顔を振り払うように次の矢をとる。

それまでと違い押し寄せる敵兵の手前に刺さった矢は数瞬の後

B A N !

と爆発を起こしフル装備の敵兵何人かを吹き飛ばす。

しかし稼いだ時間はいくらもない。

もう一度背負つた矢筒に手を伸ばすがその指先に感触はなかつた。

「… いよいよか…」

態勢を立て直した敵兵の足音。

その時、通信が入る。

『伏せなさい！』

朽葉流 砲碎！

待ちに待つた声に体を地に投げ出すと同時に守り続けた背後の扉

が吹き飛ぶ。

扉を吹き飛ばした気弾は有象無象を木の葉のように薙ぎ倒す。

「… ハハツ… オレ、必要か…？」

漏れ出す自嘲に自身よりも大柄な男を肩に担いだ少女、いやその眼の強さはそんなものではない。

「勿論必要よ。ありがとうクリント。」

「… り？… いえ… あと、作戦中はコードネームでお願いします
B O S S。」

返した言葉にB O S Sと呼ばれた少女は破顔する。



何時の間にいたのか少女のとなりに長身の女が並び立つ。
戦場には、というよりどんな状況にもそぐわない裸同然のような軽装の女は手にしたアサルトライフルで次々と敵兵の眉間に穴を空けていく。

「さあ、撤収しましよう。クーちゃん、ポイントマンを。」
クーちゃんなど呼ばれた女は頷きとサムズアップを残すと無人の荒野を行くかのように進んでいく。

それに続く少女の背に我に返ると慌てて立ち上がった男はふと何かの声を聞いた。

「B O S S? 今なにか聴こえませんでした?」

その言葉に振り向いた少女の不思議そうな顔に自身の気のせいだと思つた男がその言葉を口にしようとしたときに少女の背後、倒れた敵の一人が構える銃口が眼に入る。

最後の力を振り絞つて引かれた引き金。

「シオン!!」

叫ぶと共にその射線上に自身の体を割り込ませる。
肩を貫く痛み。

「クリント!？」

T W H I P!

心配の声をあげながら飛ばしたウェブで敵兵の意識を刈り取った
シオンに問題無いと首を振る。

この程度なら作戦行動には支障はない。

「急ぎこましようBOSS！」

clac l a a a app!!!

声をあげた男の背後に落雷のような音と衝撃がはしる。

同時に自分の体が途轍もない力で引っ張られる。

男、クリント・バートンが覚えていたのは自身を呑み込む真っ黒な
孔と、

「クリント!!」

自分を呼ぶシオンの声だつた。

／＼＼＼＼＼

西暦2205年。

歴史の改変を目論む「歴史修正主義者」によつて、
過去への攻撃が始まつた。

時の政府はそれを阻止するため、
「審神者」なる者に、

歴史の守護役を命ずる。

「審神者」とは物の心を励起し目覚めさせる業を持つ者のことである。

そして――――

審神者はかつて精神と技を込めて造られた、
刀剣を人の形に目覚めさせた。

歴史修正主義者の送り込む時間遡行軍じかんそこうぐんと戦い、
歴史を守るために。

これは――――

刀剣から生まれた最強の付喪神つくもがみ――

刀剣男士と、

異世界より迷い込んだ一人の流浪人ローニンによる、新たなひとつの中の物語で
ある。

――――

ザアアアア……

美しい花弁が舞う。

莊厳な境内の中、5人の男が荒い息をつく。

ザツ

「皆、始まつたぞ。」

状況を飲み込むことができない彼らに近づいた別の男が繰り返す。

「ついに始まつたんだ。」

「だから何がだ！」

困惑からくる強い語気、それを意に介さぬ男が告げる。

「審神者の、代替わり。」

「「「？」！」「」」

長きに渡り歴史を守護していた審神者。

されど限りある命を持つ「人間」であるが故、時と共にその力は衰える。

その時に新たな審神者を戦いの前線基地である「本丸に招き守護の力を維持する。

しかしその際には「本丸」の防衛力の一時低下は免れない。

故にその事は「最重要機密」、外には勿論のこと仲間にすら秘匿されるべきであった。

ゴゴゴ…

「…でも残念ながら、

気づかれた。」

「鶯丸！」
うぐいすまる

一人の少年が駆け寄つてくる。

「時間遡行軍だ！」

結界を破られる！」

「な……！」

驚く皆を尻目に鶯丸と呼ばれた男が告げる。

「やはり来たか……！」

奴らの狙いは——」

ドオン！

最初から本丸だつたんだ！

天空を揺るがす豪雷は戦いの号砲。

頭上に張られた結界には無数の「刀剣」が突き刺さる。

最終決戦の烽火が上がる。

———

ハア

ハア

眼前に群がる有象無象。

それらを見据える瞳の闘志は消えず。

ハア

ハア

「さすがに…」

それでもその身体には無数の傷を負い、

「…」までか…」

天下五剣と謳われた名刀

三日月宗近は抜けるような青空を見上げる。

ハラ

ひとひらの花弁が舞う。

徐々に数を増やした花弁が三日月宗近の体を包む。

「…？」

知らず閉じられた目を開けたとき、

「間に合つたか…」

己を抱き止める仲間の姿。

お前たち…：本丸はどうした…：

呆然と問う三日月宗近。

「俺たちにとつちや、あんたも本丸だよ、じいさん。」
三名槍が一つがニヤリと笑う。

「それに主の命もある。三日月を迎えに行けとな。」
写しと呼ばれた傑作が涼しげに言う。

三日月宗近の心に己が主であり、盟友の言葉が届く。

『三日月、過去だけが歴史ではない。

お前にはまだ守つてもらいたいものがある。

私が―――

三日月宗近の瞳に火が灯る。

(俺も・・・焼きが回ったな・・・)

いつもの調子を取り戻した天下五剣。

「では再び、

始めよう!」

―――

ガシヤアアン!

「結界が……！」

「侵入されたのはあつちだ！」

仲間の「帰還」を待つ二振りの刀剣男子、不動行光と鶯丸がその場に急行する。

ゴオオオオオオ……

「ククク……哀れなほど手薄だな。」

獰猛な嘲笑を浮かべた異形の者共、時間遡行軍の群がそこにいた。

血に餓えた獣達が次々に襲いかかる。

ザンツ！

一刀の元に遡行軍を切り捨てた鶯丸が不適に笑う。

「留守居役を甘くみてもらつては困る。」

並び立つ不動行光と共に吠える。

「命が惜しいなら退け！」

――――

グウアアアアア!?

声にならない悲鳴をあげる。

撃たれても、斬られても、

絶対に止まるな。

どれだけ痛くとも、止まつたら死ぬ。

それが戦場。

だがあれほど叩き込まれたことだが守れそうにない。

自分の体がバラバラにでもなつたかのようだ。

まつくらいな空間。

上下があるのかも分からぬ。

(死んだら楽になれんじやねえのかよ… !?)

天国に行けるとは思つてもいないがあんまりではないだろうか。

ふと痛み以外の感覚に気付く。

(…なんだ… 声?光?)

なんでも良い… ここ以外なら…

男、クリント・バートンはその感覚に身を委ねた。

――――

ドオン!

襖をぶち破り遡行軍、『大太刀』が主の部屋へと押し入る。

「審神者よ… 代替わりなどさせぬ…」
垂簾の向こう側。

今まさに代替わりを行おうと光を放つ審神者へと猛然と襲いかかる。

キンツ!

「ここは、汚れた足で入つて良い場所ではない。」

鈴のなるような美しい音色と共に悪意の一撃を受け止めた男。

「主、三日月宗近、ただいま戻った。」

カツ！

一際強く輝いた瞬きを背に数瞬、宗近は目を閉じた。

その胸に去来したものは…

「貴様… 邪魔するな！」

「…ここへは…」

それを隙とみた大太刀が再び身の丈ほどもある刃を振りかざす。

「 入るなど言つている !!」

真剣必殺の一撃。

凄まじい衝撃で壁を突き破り吹き飛ばされた大太刀。

それを追おうと踏み出した宗近は奇妙な気配に気付く。

振り返った眼前に広がる黒い孔。

唖然としている宗近の目の前でその黒い孔から何かが這い出る。

「なつ… !? ?」

そこから現れたのは時間遡行軍……ではなく、自分達と同じ刀剣男士でもないことが気配でわかる。

「人間……!?」

驚きを隠せない宗近の耳に呻き声が届く。

俯せの状態からヨロヨロと立ち上がるうとする人間、体格からみて成人男性であろう。

『……ぐつ……こ）は……』

「ん？ 異國の言葉……その金の髪……異人……？」

あまりにもその場にそぐわない乱入者に鉄火場であることも暫しの間、宗近は忘れて呆けてしまった。

カチリ

耳慣れた音。

鎧音、その乱入者が手にした刀を眼にした瞬間、宗近の体は自然構えをとつていた。

また乱入者、クリント・バートンも自身に起きた現象に戸惑つていた。

一体何が起こったのか。

突如闇の中に吸い込まれたと思えば真っ暗な空間での際限の無い責苦。

それが今はどうだ。

仄かに鼻腔をくすぐる森の香り。

記憶にある最後の地点は南アフリカ奥地の武装要塞の地下深く。

『……こ）は……』

何処だ？

と、頭で考えるより先に体が動く。

自身に向けられた劍意に無意識に反応して手にした刀を構える。

その先にはこの世のものとは思えぬほど、
高貴で美しい男がいた。

「言葉はわかるかな、異国の御仁。」

(日本語：：！？)

男の口から出た己が主君の母国語に驚くも顔には出さず情報収集に努める。

(場所は… 広い部屋。タタミの床。ワシツ？荒れている。壁に大穴、外… 青空?!地上か!)

こんな場所があるとはブリーフィングでも聞いていない。
ここは何処なんだ?!

「… 見たところ時間遡行軍ではないようだ…

だが何分此方も立て込んでいてな。」

チヤキ

男の劍意が増大する。

「答えられぬというならば…

多少手荒になるが許せよ。」

サン！

振り抜かれた刃を紙一重で交わし、こちらからも斬りかかる。

キンツ
キンツ

キンツ

二合三合、打ち合う。

(クツッ…！？無理だ、勝てない…)

その技量はクリントの遙か上をいつていた。

自身の得物は剣ではないとは言え、クリントに戦闘技術を叩き込んだ師匠の一人はそれの達人だつた。

クリントの剣術も一流の領域に足を踏み入れんとするほどの腕前だつた。

しかし相手は「刀の付喪神」。

文字通り神の領域にあつた。

「…中々やるようだな異国の御仁。」

宗近の言葉に嘘はない。

乱入者の技術は十二分に高い。

だが身体の使い方から本来は剣士ではないことも見抜いていた。

(あの動き…透^忍破のように思うが…おや…？)

鉄火場の最中であるがため、

また、クリントの動きが想定よりも凄まじいものだつたため、暫くは気付かなかつた。

スツと宗近が刀の切先を下げる。

「…御主、怪我を負つてゐるな？」

「…だからどうした？」

互いの視線が交錯する。

クルリと宗近が背を向ける。

背中越しに僅かに此方に眼をやる。

「暫し待たれよ異國の御仁。俺には先にやることがあるでな。」

そう言い残すと宗近は壁に空いた大穴からふわりと身を躍らせる。慌てて大穴に駆け寄ったクリントが眼にしたものは、

禍々しい巨躯を誇る異形の化け物

それを取り囲む色取り取りの美剣士達

その中心にいた宗近

彼等から放たれる目映い光に魅了されるクリント

剣士達の流れるような美しい連係攻撃に駆逐された化け物に確信した。

『…ハハツ…あんたら 正義の味方 HEROなんじやねえか…』

よく知る光。

何度も見た輝き。

決して彼女達は認めないだろう。

凡そ正道とは呼べない戦いに明け暮れた彼女達の手は多くの血に染まっている。

それがなんだ。

クリントはその手で守られた多くの生命を、未来を知っている。

「正義の意味は、時の流れによつて変わる。」

新兵だつたクリントの教導に来た一人の少女の言葉を思い出していた。

最もその少女が自分よりも遙かに多くの戦場と年月を経験した

戦乙女だということを、後に身をもつて思い知られたのだが。

檻襷巾のようにされた後、

武器を与えられ、技術を教わり、知恵を学んだ。
少女は俺のBOSS^{主君}になつた。

「BOSS、正義は存在するのか？」

ある時俺は聞いた。

困った顔をした彼女は先の言葉を告げた。
でも、と前置きして俺の胸に手を当てた。

「それは、『光』を放つ。

眩しくて、目が眩むほどの、

でも、惹き寄せられる。」

強い信念は心を魅了する。

「この世界を、共に守りましょう。」

ホークアイ

俺はこの眼^{e y e}で彼等から光を見た。
あこがれ[：]れ[：]t[：]

⋮⋮⋮

「…さて… 時間遡行軍の気配は消えたが…

万が一ということもある。

遠征組が帰還する前に調べておかねばな。」

宗近がニコリと笑みを見せながら面々を見回す。

「山姥切国広、薬研、骨喰は『門』の周辺の安全確認を。

長谷部、日本号、不動は本丸の外周を…」

言いかけてふと所在なきげにしていた黒髪の少年に、宗近は目をやる。

「俱利伽羅江… だつたな。

新たに参陣して早々ではあるが

案内も兼ねて彼らに付いていってくれ。」

不動、と宗近が呼ぶと俱利伽羅江と不動行光は互いに顔を見合せ
る。

長谷部、日本号が二人の因縁に、アツと声を出しかけたが

「… よくし！ 新入り!!？」

この不動行光が本丸を隅々まで案内してやるよ!!？
ついてきなツ!!？」

と目を丸くする俱利伽羅江の首に腕を回すと駆け出していつてしまつた。

しばらく呆気にとられていた長谷部と日本号がはたと我にかえる
と大慌てで二人を追いかけていった。

騒々しい一幕を見ていたボロを纏つた青年、国広はハアと嘆息する

と「行くぞ」と骨喰、薬研を引き連れていく。

そんな守り抜いた日常に笑顔を見せていた鶯丸だが宗近の視線が彼らに向けられていないことに気付く。

本丸に空いた大穴を眺めていた宗近が鶯丸に言つた。

「今日は最初からお主の力を借りることとしよう。」

（～～～～～）

スツという音に目を開ける。

木目の見知らぬ天井を見上げていた。

「おはよう、異国の御人。と言つてももう夜だがな。」

美丈夫、が姿を現す。

ゆつくりと体を起こしじつと見つめる。

傷の手当てがされている。

動きにぎこちなさは残るが問題はないだろう。

「さて、俺の名は三日月宗近。

この本丸の近侍を務めている。」

「… 傷の手当てをしてもらつたようだな。」

「はつはつは、手当ては鶯丸がしてくれたよ。」

しばらくの沈黙の後にクリントが口を開く。

「… そうか… 後で礼を言わないとな。」

「… うむ。ヤツも喜ぶだろう。」

「… お前変なやつだな…」

クリントがそういうと宗近ははつはつと声をあげて笑つた。

「… 聞きたいことが山程あるが…」

「先ずは怪我を治せ。それに夜も深い。

話は朝にしようじゃないか。」

じじいは朝が早いぞと言うとまた一人で笑つた。

毒氣を抜かれたクリントも口の端に笑みを浮かべた。

二人は剣を交えた者にしかわからぬ領域で互いの善性を感じているのか奇妙な友情を築いていた。

「さて、異国の御人。

そろそろそちらの名前を訊いてもよいかな?」

「……すまんが名は言えない。

だが……SAMURAI.：か

よし……俺の事はこうよんでくれ。」

ロ　　流　　二　　浪　　人

これは——

刀劍から生まれた最強の付喪神——
つくもがみ

刀剣男士と、

異世界より迷い込んだ一人のローニンによる、新たなひとつ物語である。

流　　浪　　人