

実力主義のこの世界で  
は、絢辻詞は拳と策謀  
で想いを果たえる～ア  
マガミ×エクストリー  
ム（序）絢辻詞編

vwview

## 【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

## 【あらすじ】

あらすじ――

異種格闘技界の若きクイーンとして名を馳せていた輝日東高校フルコンタクト部の森島はるかに、戦うことなく従うことを決めたマーシャルアーツ部の部長、塚原響。

何故と問う七咲逢に、響は応えることなくマーシャルアーツ部を去っていった。

部活動における、先輩後輩間のよくある些末な出来事ではなかったこの事を切っ掛けに、絢辻詞の策謀によってやがて多くの人を巻き込んだ事件となっていくことになる

――その前日譚。

格闘技の世界でアマガミのキャラ達が戦うという、余市さま原案「アマガミ×エクス

トリーム」の二次創作の二次創作の絢辻詞編。 原案はこちら：<https://www.pixiv.net/novel/show.php?id=1424361>

わたくしvviewはpixivをホームに絢辻さんスキBesその後くなども連載していますので、よかつたら是非みにきてください！

<https://www.pixiv.net/user/453185/series/12205>

# 目次

プロローグ	1
一章 輝日東高校 旧ボーイラー室Ⅰ	
第一話	4
第二話	7
第三話	10
二章 少女絢辻詞 仮面の理由	
第四話	13
第五話	17
第六話	20
第七話	23
第八話	26
第九話	29
第十話	32
第十一話	35
三章 少女絢辻詞 金城との出会い	
第十二話	38
第十三話	41
第十四話	43
第十五話	46
第十六話	50
第十七話	55
第十八話	58
第十九話	62
第二十話	65

裏庭の天使	103
番外編	
第二十九話	97
第二十八話	94
第二十七話	90
第二十六話	86
第四章 輝日東高校 旧ボーイラー室II	
第二十五話	82
第二十四話	79
第二十三話	75
第二十二話	72
第二十一話	69



# プロローグ

異種格闘技界の若きクイーンとして名を馳せていた輝日東高校フルコンタクト部の森島はるかから叩き付けられたタイマン勝負に、マーシャルアーツ部の部長、塚原響は戦うことなく従うことを決めた。後輩の七咲逢にはどうしても納得がいかなかったが、その問いに答える事無く、塚原響はマーシャルアーツ部を去っていった。

この事件は、部活をする者たちの間では、しばらく話題となった出来事ではあったが、数日もたつと忘れ去られ、人々の口には上ることはなかった。しかし、この些末な出来事を切っ掛けに、やがて多くの人達を巻き込んだ事件となつていくことになるのだが、今はまだ誰もその事を知らない――。

放課後の輝日東高校――

委員会の部屋が集まる校舎の一画で、彼女はひとり佇んでいた。

窓からの夕日が逆光となって表情はよく見えない。彼女の左腕には「風紀」と記された腕章が確認できる。さらさらとした長い黒髪が、夕日で金色の天使の輪を形作っていた。

「まったく。平穩という言葉のありがたさがわかっていない人が多すぎるわね」

机に向かい、黒い手帳に何か書き物をしている彼女が独りごちた。

「かといってこのまま放っておくわけにもいかないか……」

彼女の周りには少し早い夕闇が取り巻きつつある。しかし、それは時間帯によるものだけではなかった。彼女自身がつくり出してある静寂と張りつめた空気がより濃い闇を呼び込んでいるかのようだ。

「塚原響……。この人は要注意ね。いったいどうする気なのかしら。目的がなんなのか、もう少し調べる必要があるわね」

彼女の情報ネットワークは輝日東高校だけにとどまらない。いまや周辺地域にもそのネットワークは広がっていた。それをもってしても塚原響という先輩の真の目的がはつきりしない。それがこの事態に対する彼女の行動を慎重にさせていた。

「ふん。まあいいわ。状況を作り出してしまえば目的もおおのずと明らかになるでしょ」

「今回の事をうまく利用すれば、結果的にはすべての問題を一気に解決する事ができるかもしれない」



彼女は大きく息を吐いた。

「いいわ。お望み通り、素晴らしいリングを用意してあげる」

彼女の周りの闇と張りつめた空気が一層濃くなる。

「ふふっ。ふははっ。

久しぶりに面白くなりそうね」

この時、誰かがたまたまこの部屋をのぞいたとしたら、いつもとあまりに違う彼女の雰囲気は一瞬別人ではないかと錯覚をした事だろう。仮にそう思ったとしても、その後彼女のいつも通りの所作や言動で、さつき見たものは自分の見間違いと誰もが瞬時に思い直す事だろうが。

メモをしていた黒い手帳を閉じると『風紀委員長 絢辻詞』は静かに立ち上がった。そして、壁に設置されたロッカーから取出した鍵を制服のポケットに落とし入れると、両のこぶしに拳サポーターをつけ風紀員室から出て行った。

深い闇をそこに残したまま。

# 一章 輝日東高校 旧ボーイラー室 I

## 第一話

夜の輝日東高校——

下校時間はとつくに過ぎており、本来ならば校舎に残っている生徒は一人もいないはずの時間だ。その夜の学校を旧校舎に向かつて歩く制服姿の人影が一つ。月の光に照らされ、地面に長い影を引いている。

人影の主、絢辻詞が向かう旧校舎の北側奥には、旧ボーイラー室がある。学校が温水プールを増築した際にポンプやボーイラーといった施設の一切が、温水プールの地下に移設された為、現在はその空間だけ取り残され何年も使われていない。北向きで薄暗いその周辺は、幽霊が出ると言つた噂話も相ま<sup>あ</sup>つて、昼間でも生徒が近寄ることは滅多にな<sup>ひ</sup>い。ただでさえ人気<sup>ひとけ</sup>がなくなつた夜の学校は薄気味悪い事この上ないはずだが、絢辻詞の足は真つ直ぐに旧ボーイラー室の方へ向かつている。その歩みに一切の躊躇も迷いも無い。

\*\*\*

絢辻詞は旧ボイラー室の鉄扉の前に立った。少しサビがでたドアノブに手をかけると静かに回し手前に引く。が、鍵が掛かっついて開かない。しかし絢辻詞は特に落胆もせず、さも当然といった所作でポケットから鍵を取り出す。そして辺りを見回し、誰も居ないことを確認した後、覆面がわりに用意してきたガスマスクを顔に被った。そして、ドアノブの鍵穴に鍵を差し込み静かに回す。ロックが外れる乾いた音が鳴った。再び辺りを見回すとドアを少し開き、その隙間に体を滑り込ませた。

扉の内側に滑り込んだ絢辻詞は素早く周囲を観察する。

旧ボイラー室の中で待っていたものは暗闇と静寂——ではなく、明るく喧騒に満ちていた。そこは不良のたまり場となっていたのだ。

扉から入って直ぐは、狭い踊り場のようになっている。そこから下に数段の短いコンクリートの階段が伸びており、広さ十畳ほどの四角いコンクリートでできた空間が広がっていた。対面の壁には鉄扉があり、さらに奥に続く部屋があるようだ。倉庫としても使われているのか、壁際には不用品や段ボールなどが積まれている。見るからに素行の悪そうな男子が数人、ことにたむろってタバコを吸ったり、雑談や悪ふざけをして、<sup>げび</sup>下卑た笑いを起こしている。

(ぎゅつと十人——つてところね)

絢辻詞に気がついたものはまだいない。視線を下に移すと床はタバコの吸い殻やゴ

ミでかなり汚れている。酒の空き瓶らしきものまで転がっていた。絢辻詞はガスマスクの中で眉をひそめた。

——この間数秒ほど。

扉の上部に装着されたスプリングでゆっくり動いていた鉄扉が絢辻詞の背後で音をたてて閉まった。

## 第二話

階段のすぐ近くでたむろしていた三人が、鉄扉の閉まる音に気付き、一斉にこちらに目を向けた。絢辻詞の顔を覆っているガスマスクに一瞬、ぎよつとしたそぶりを見せたが、女子だと分かると、余裕を取り戻したのか立ち上がって階段に近づいてきた。

「ンだてめえ、ガスマスクなんか被りやがって」

向かって右側の茶髪がヤンキー特有の巻き舌で凄すじんできた。マスクの下で絢辻詞は舌打ちをする。

(どうしてこの手の輩やからは、相手が女子供おんなこどもの弱者と見ればこいう態度をとるのだろう。)

クラスや委員会などでの彼女は、誰にでも柔和に接する面倒見の良い優等生を装っている。だが、裏の顔の絢辻詞は沸点が非常に低い。しかし、今日は荒事あらくとをしにきたわけではない。努めて冷静に用件を伝える。

「……貴方達のボスに話があつて来たの。取り次いでくれるかしら？」

左側にいたロン毛が、

「くれるかしらあくどよおー!!」

と、突然叫んで爆笑しはじめた。何が面白いのかわからない。酔っているのか。もしかしたらヤバイクスリでもキメているのかもしれない。右側の茶髪といえ、どこからココを聞きつけてきた、顔みせろやあと、終始喧嘩腰だ。絢辻詞はイライラし始めた。(面倒くさいなあ……。やつちやうか。)

それまで黙って見ていた真ん中のスキンヘッドが他の二人を制して口を開いた。

「取り次いでやつてもいいぜ。だが、ここを通る前に身体検査が必要だ。」

「……………」

「ムネや股に何か隠してねえとも限らねえからなあ」

今度は三人全員が、爆笑する。スキンヘッドは下卑た笑いを浮かべ正面に向けた両手の指をいやらしく動かしながら、階段の一段目に足をかけた。

その刹那——。

絢辻詞はスキンヘッドの脳天に強烈な踵<sup>かかと</sup>落しを振り落とした。スキンヘッドは何が起こつたのか判らぬまま意識を刈り取られてその場に崩れ墮ちる。

絢辻詞はすぐさま踊り場から階段を駆け降りる。その勢いを使って、茶髪の顎に膝蹴りを叩き込んだ。ここでようやく我にかえったロン毛が奇声を上げて彼女の背後に迫る。

絢辻詞は振り返りざま足刀蹴りを放つ。ロン毛は部屋の真ん中に向かって2メートル

ルほど吹つ飛んだ。そこにあつた物や人を巻き込んで派手な音を立てて転がり、そのまま動かなくなつた。

旧ボイラー室は先程までの喧騒が嘘のように、水を打つたように静まり返つた。

(まいったなあ……やり過ぎた。自分が思つていた以上にあの三人にイラついていたよ  
うね。)

さて、どうしたものかと絢辻詞は思案を巡らせる。今日は荒事を避ける予定だったが、こうなつては仕方がない。失敗をいつまでも引きずらず、切り替えが早いのがリアリストである彼女の持ち味だ。

「はい。今、皆さんが静かになるまで三分かかりました」

朝礼あるあるネタを言つてはみたものの、誰一人反応しない。

「あれ? おかしいなあ。橘くんは鉄板ネタと言つてい……」

突然、顔の前に何かが飛来する。絢辻詞は咄嗟に体を引いて回避した。飛んできたのはパイプ椅子だった。派手な音を立てて彼女の後方に転がっていく。

「ふざけるなよ女」

ドスの利いた声が、静まり返つた部屋に響いた。

## 第三話

声の主は対面の壁際にいるタンクトップの男だった。どうやらこの中ではヒエラルキーの上位に位置する男のようだ。肩のよく発達した三角筋や、引き締まった体系から見るに、何か格闘技の経験がある事が外見から想像できる。

「顔を隠してこんな所に来るようじゃ、おめえも真つ当な筋じゃねえんだろ？」  
「……………」

絢辻詞は問いには答えず、ゆっくりと部屋中央に歩を進める。

「なにが目的か知らねえが、こんな派手な事して、ただで済むと思ってるのか？」  
絢辻詞は肩をすくませて、さも困ったような仕草をする。

「貴方達のボスに会いに来ただけなんだけどね。なんだか意気投合しちゃって、盛り上がり過ぎちゃったのよ。ごめんなさいね」

タンクトップの表情が一気に険しくなった。

「——この事を何処まで知ってる？てめえ、何者だ？」

タンクトップはゆっくりと近づいてくる。その動きに合わせて、他の連中も絢辻詞を中心に間合いを取り始めた。



「あらあら剣呑ね。　“お友達”ではだめかしら」

「……答える気がねえなら、体に聞くまでだ。足技には多少自信があるようだが、この数相手にどこまでやれるかな」

絢辻詞は周囲の動きに注意を払いながら、相手に気取られないよう、両腕に仕込んだトンファーをすぐ引き出せる体制を整える。

「直ぐにふん捕まえて、そのムカつくマスクを引つpegしてやる。もつとも、先にひん剥くのは下半身だがなあ!!」

タンクトップの咆哮に続き、周りの連中も一斉に罵声を浴びせる。旧ボイラー室は静寂から一転、一気にヒートアップした。

男たちに取り囲まれている、渦中の絢辻詞といえればびくとも動かない。その様子を見て、周りの男たちは誰もが、絶望的な状況に体が竦んで動けなくなつたと理解した。もうすぐ「狩りの時間」が始まると感じとつた男達は益々ヒートアップする。

しかし、実際の絢辻詞の状況はといえば、全く違っていた。その時の彼女は、自身の中で膨張する嗜虐性向を理性で必死に抑え込もうとしていたのだ。ここにいる奴らを悉く病院送りにしてしまつては、流星にその後の関係に悪影響が出るのは必至だ。リーダー格を瞬殺して他の奴らを黙らせるつもりでいたが、こうなつてしまつてはもう収まりがつかない。そもそも、絢辻詞自身が内に膨れ上がる闘争への欲望を抑えきれなく

なつてきていた。

あの目だ――。

自分を屈服させようとする時に、男たちが向ける爬虫類のような、あの目。

## 第二章 少女絢辻詞 仮面の理由 第四話

絢辻詞の育った家は上流と言える地位の家だった。もつと上の地位を目指す親の野心により、幼少の頃から上流社会に相応ふさわしくと、厳しく躰けられた。物心つく頃には一通りの礼儀作法は体に染み付いていた。作法が身につくと、親は上流社会に付きものの社交の場に自分の娘達を連れ出した。

幼女でありながら、その完璧な礼儀作法、立ち振る舞い。加えて整った容姿とくれば、四歳年上の姉と共に社交の場で話題の姉妹となることも度々だった。一見、幸せそうに見えるその家庭環境が、彼女の内なる嗜虐性向を目覚めさせることとなる。

「人形の様に美しい幼女」がいると聞けば、手に入れたと思う輩も当然ながらいる。

それでも、普通の家庭に生まれてさえいれば、その手の性癖の犯罪者に目をつけられるといった、よほどに運の悪い事がない限り、普通に成人して幸せな人生を送るのが殆どだろう。しかし上流社会の人間の中には、自分の持つ力で欲しいものを大概は手に入れる事ができると思っっている、表面的には紳士的に装っていても、一皮剥けば強欲の塊のような連中が一定数いるのもまた事実だ。特に情欲的な事となれば多少の倫理や手

順を無視しても、後で金を積めばどうにかなると思つてゐる輩だ。

絢辻詞の親は、それなりの家柄と婚儀を結び、上流社会に確たる地位を築きたいと思つてゐる。その前に娘をキズものにされては堪らないと、長女に対するガードは固かつた。一方、次女である彼女の方といえ、まだ幼少で年頃にはほど遠いとも考へていたのか、ガードはさほどでもなかつた。当然ながら、ターゲツトはガードの緩い彼女に向く。

その手の「性癖」をもつ輩にとつて、それはまさに「渡りに船」であつた。

当時の親はそう言つた性癖に「無頓着なふり」をしてゐたのだと、現在の彼女は確信してゐる。姉は、正式な婚儀により、自分は正当ではない関係によつて、親の地盤強化に利用される道具だつたのだと。その事を理解してもなお、姉が羨ましいとは思わなかつた。どちらにしる自分達は、結局親の駒でしかない事に変わりはないのだ——そうした中で、当然のようにそれは起こつた。

絢辻詞がまだ幼女であつた頃——とある週末の午後のことだつた。

海運グループの会長が突然来訪した。家人として家にいたのは絢辻詞ひとりきりの時だつた。国内トップ、世界でも有数の海運グループを率ゐるこの男を親が懇意にしてゐたのを絢辻詞も知つていたので無下な対応はできない。

使用人に来訪を告げられ、仕方なく親の書齋まで足を運ぶ。執務机の前に置かれた接

客用のソファアに恰幅の良い赤ら顔で禿頭の老人が座っていた。はやくも備え付けのシガーケースから葉巻をとって火をつけている。そもそも、主人が居ないのに応接室ではなく、書齋まで勝手にあがり込むこの大人の厚顔さに絢辻詞は嫌悪感をおぼえたが、そんな素振りはおくびにも出さず、親が不在の旨を丁寧な挨拶とともに伝える。

「おかしいな。予定を間違えたかな」などと、老人はうそぶいて「暫く待とう。お茶を頂けるかな。お嬢ちゃん」と一向に帰る気配をみせない。絢辻詞は諦めて、使用人にお茶を用意するよう指示する。後にして思えばこの日、絢辻詞がひとりと知った上での来訪に疑いの余地は無かった。そしておそらくは、親がそう仕向けたと確信している。

絢辻詞はしかたなく老人の話し相手をつとめる事にした。高齡を理由に会長に退しりぞいてはいるが、いまだ巨大グループを支配しているのは、この八十歳の老人なのは周知の事だ。粗相そそうの無いよう、卒なく相槌をうつ。決して出しやばらず、話し相手の自尊心を満足させるよう、たまに無邪気に驚いて見せる素振りなどは、考えずとも出来るまでに会得していた。

テーブルに置いた紅茶のカップに視線をおとしながら適当に相槌を打っていたが、突然耳元で、

「——しかし、綺麗な髪だね」

と老人が囁いた。絢辻詞はびっくりして声のする方に視線を向けた。老人はいつの

まにか彼女の真横に座っていて、満面の笑みを浮かべて絢辻詞の髪のに触れている。さしもの絢辻詞も一瞬何が起こっているか理解できなかつた。

## 第五話

「肌も透き通るように美しいねえ」

さらに老人は絢辻詞のほおに指をのばしてくる。少女は硬直し、されるがままとなっていた。この期に及んで自分がどんな目に合うかわからない程、絢辻詞は世間知らずではなかった。どちらかといえば聡い方だ。だからこそ身動きがでなかつた——この老人を怒らせるような事をした時の絢辻家の立場を考えてしまい、行動を躊躇してしまつたのだ。

「どうだね？ 私の養子にならないかね」

老人は耳元で囁き、ソファーに押し倒そうとする。その段になつて、絢辻詞は多少の抵抗を試みるが、老人は急に強い力で彼女の両肩を掴み「私を怒らせると、君の御父上の立場が困つたことになるぞ」と恫喝した。現在の絢辻詞と違い、この時の彼女は親の命令に絶対の服従を叩き込まれていた。当時の絢辻詞にとって、親の立場が悪くなる行動をとるなど論外であつた。老人の恫喝にびくつとした後、少女は身体から力を抜いて抵抗を諦めた。老人はそれを見て、存外簡単に落ちたなと内心ほくそ笑んだ。

「聞きわけの良い娘だ。私の言う通りにすれば、悪いようにはしない。君や君のご家族

もね」

絢辻詞はもはや老人の話など聞いていなかった。姉のように何も見えていない、なにも知らないフリをして生きていくしかないんだ。そう諦観し、自分に覆い被さる老人の爬虫類のような目を無感情で見上げていた。

「これで完全に掌握した」と確信した老人は、早速行為に及ぼうと少女のスカートの中に手を差し入れる。その時、奇しくも絢辻詞の諦観の念を断ち切ったのは、自分をまさぐる老人の骨ばった指への、強烈な嫌悪感だった。服の中に虫が入り込んでしまった時のようなどうにもならない不快感で、少女は正気を取り戻した。いや、正気に戻ったのではなく、諦観より嫌悪感によるパニックが上回ってしまったという方が正しいかもしれない。強烈な感情の濁流に、自分の立場や状況は完全に頭の隅に追いやられた。老人を力任せに横に押しやる。油断していた老人はバランスを崩してそのソファの下に転がり落ちた。

「このっ！小娘……」

と、激昂して起き上がろうとした老人の顔に飛んできたのは、少女の足だった——絢辻詞は、ソファアの上に立ち上がり、四つん這いになっている老人の顔を踏み付けたのだった。

「このっ！このっ！このうっ！」



あまりの嫌悪感に我を忘れ、少女は顔を真っ赤にして、老人の顔を何度も踏み付けた。こんなにも感情のままに行動したのは物心ついて初めてかもしれない。突然の反撃に四つん這いのまま茫然自失してゐる老人を置いて、絢辻詞は書齋を飛び出した。

## 第六話

書齋をでた絢辻詞は、一目散に自室に駆け込み、ベットのの中に潜り込んだ。彼女を見とめた使用人が様子を見にきたが、「へいきーほおっておいてっ」と追い返した。しばらくして、老人は「悪戯いたずらが過ぎた。謝っておいてくれ」と言伝ことづてをして帰ったと、使用人がドアの向こうから知らせてきた。絢辻詞は、自分や姉の置かれた状況、親に仕組まれたかもしれない可能性など全てを理解し、ベットの中で声を出さずに泣いた。

一頻り泣いた後、少女はこれからの事について考え始めた。先ず親は助けにならない——あと助けを乞うこなら姉だが、今の姉では駄目だ。昔の姉は聡明で美しく、小さい絢辻詞にとつて憧れの存在だった。姉はあまりにも全てを持つている為に、自分の矮小さを感じて近くに居るのが辛い程だった。

そんな姉がある日を境に変わってしまった。聡明さは陰を潜め、ただニコニコと愛想を振りまき、ふわふわと暮らすだけの女ひとになってしまったのだ。姉の豹変ひょうへんに彼女はおいに混乱し、訝いぶかしんだが、絢辻詞は今日、自分の身に起きた事によって、姉がどうしてあのようになってしまったのかを理解した。自分と状況は違いながらも、おそらく姉はある時、全てを悟ってしまったのだ——事が起きなければ気が付けない愚鈍な自分よ

り、遙かに聡明だった姉が気が付かない訳はない。そして、周りに誰も自分を助けてくれる人が居ないと理解した姉は、目を閉じ考える事をやめるのを選んだのだ。その答えを導き出した姉の絶望感たるや如何程いかほどであったことだろう。

姉は生きたまま死んでしまった。しかし絢辻詞は、姉と同じ選択をする気は毛頭なかった。何も知らずに姉の背中を追いかける平穩な日々は、はからずも終りを告げた。全てを知ってしまった今、これからは自分一人で前に進んでいかなくはならない。絢辻詞は考える、その為には力が必要だ。降り掛かる厄災やぐさいを振り払う力が。

改めて今日の出来事を思い返す。危ない所だった。あと少しの所で、あの破廉恥漢の老人に凌辱されていたのだと思うと、考えるだけで虫唾むせが走る。獲物を呑み込む爬虫類さまのような目をしていた老人が、反撃を受けて一転、怯懦きょうだの表情を浮かべた様は溜飲さよが下がる思いだった。

しかし、自分に顔を踏み付けられている時に、老人がなぜ恍惚こうごつの表情を浮かべたのか、少女にはまったく理解出来なかった。後に判明する事だが、老人はペドフィリアであると同時にマゾヒズムでもあった。老人は思わぬ反撃に始め動揺したが、天使のように美しい幼女に足蹴あしこにされるといふ、理想ともいえる奇跡的なシチュエーションに、思わず我を忘れ陶醉してしまっただった。

ほおを桃色に染め、大人である自分を物怖じもせず足蹴にする美少女のなんと凛々し

く可憐で愛くるしいことか——この日「落ちた」のは、絢辻詞ではなく、老人の方であった。絢辻詞を「お仕え」すべき女王様と見初めた老人は、その後、彼女の資金面における大きな支援者となつていくのだが、この時の絢辻詞はまだ知らない。

また、老人を足蹴にしていた時に自分の中で蠢めく、今まで感じたことのない感情を絢辻詞はどう受け止めていいのか思い倦ねていた。老人のマゾヒズムが絢辻詞の嗜虐性向を開花させてしまった事に本人もまだ気付いていなかった。

夜が更け、さらに空が白み始めるまで彼女はこれからの事を思案し続けた。

## 第七話

事件があつてから暫くの間、少女 絢辻詞は荒れた。

それが、当時を知る周辺関係者の総じての印象だった。老人はちよつと脅かしすぎただけだと、何をしたのかについては言及を避けていたし、当の絢辻詞もこの件を語ることはなかつたので、表向きは何もなかつた事になつてゐる。相手が相手でなければ、通報案件の出来事があつたことは間違いないと誰もが分かつていたが、老人の持つ権力と絢辻家との関係性、体面からこの事は公然の秘となつていた。ともかくも、絢辻詞のその後の様子から大事に至らなかつた事は明白なので、周辺関係者はひと先ず胸を撫で下ろした。

そうした訳で、「純真無垢な詞お嬢様」<sup>つかさ</sup>が受けたであろう心の傷に、使用人含め関係者は皆、自分の事のように胸を痛めていた。

これまでの絢辻詞は、小さな頃から使用人が手を焼くような行動は一度たりとも取つたことがない。それどころか、誰にでも礼を弁<sup>わきま</sup>え、大<sup>たい</sup>概<sup>がい</sup>の事は自分でしてしまふので、手がかからな過ぎて使用人としては困る程であつた。そんな彼女が突然、使用人達をわざと転ばせたり、わざと物を落としたり、拾ろおうとした手を踏むなどといった、迷惑行

動をし始めた際も、周囲は「あの詞お嬢様が」「お勞しい」と、事件による心の影響を慮りどちらかと言えば同情的に受け止められたのだった。

絢辻詞からするとその時、別に荒んでいた訳ではなかった。被害に遭った使用人達には申し訳ないが、事件の際に自分の中で生じた感情が何なのか、何が原因で発露するものなのか理解を試みていただけだ。暫くして、絢辻詞の迷惑行動はパタリと止み、これまで通りの「詞お嬢様」に戻ったのをみて使用人達は一樣に安堵した。

しかし、絢辻詞の中では収まったどころか寧ろ、エスカレートしていた。ただ単に人目に付かないようなやり方に変えただけであつた。

ある日の昼下がりに――第二次性徴もまだだというのに、嗜虐性向が開花するなんてと、裏庭の片隅でトカゲを虐待しながら、少女 絢辻詞は独り自嘲する。

自分の中に芽生えた嗜虐性向を理解した後、当時の絢辻詞は努めてその事を秘匿するようにしていた。そして、もっぱら庭の虫などを密かなりビドローの吐け口としていた。元々虫は嫌いなので罪悪感は無であつた。しかし最近の問題は、始めアリくらいで済んでいた対象が、徐々に大きくなってきている事だ。

この頃、絢辻家の内庭には、兎が飼われていた。どこぞの男が絢辻家に取り入ろうとして、「お嬢様に」と持ってきたものだ。普段は使用人が世話をしており、昼間は「詞お嬢様が遊べるように」と内庭に放している。その兎に特段の愛着はなかった。名前など

もついでいない。ごくたまに、勉強や習い事の気晴らしに、その白くフワフワした温かいものを触りに内庭に出向くことがあるくらいだ。

絢辻詞はそれに目を付けたが、さすがに兎となると話は簡単ではない。彼女は一計を案じた。

## 第八話

ちようどその頃、絢辻家の使用人に一人の若い男が新たに加わっていた。使用人で終わるつもりは毛頭なく、何れ上流階級の世界に食い込もうという野心を全身から漲らせ<sup>みなぎ</sup>ている男だ。絢辻詞も、何度か直接顔をあわせた事がある。自分に慇懃<sup>いんぎん</sup>な態度をとりつつも、子供とみて嘲<sup>あざわ</sup>りの表情を滲<sup>にじ</sup>ませている男という印象だった。

絢辻詞は早速、その男についての情報収集を開始した。使用人同士の会話を盗み聞いたり、周囲の人々との会話から何気なく情報を引き出す。親が不在にしている間に書齋からプロフィールなどのファイルにも目を通す。学歴などは非常に優秀で、知人のコネだけで採用されただけの男ではないらしい。

しかし、人物としてはどうやら、女子供<sup>おんなごとも</sup>と見ると見下した態度を取り、権力や権威には媚<sup>こ</sup>び諂<sup>へつら</sup>うタイプのように、特に女性の使用人達には頗<sup>すこぶ</sup>る評判が悪い。何より良くないのは、そういった態度を表にだすのを憚<sup>はばか</sup>らない点だ。男にとつて、女子供は余計な事をして、自分の足を引つ張る程度の存在とでも思っているのかもしれない。別に男尊女卑の思想でも、権力に阿<sup>おもね</sup>る男でも一向に構わないが、そういった感情を隠せない、隠さない事でのリスクを理解出来ない無能に、絢辻詞は必要性を感じなかった。少なくとも



自分の身の周りには。これで絢辻詞のターゲットは決まった。

——それから、絢辻詞はその使用人の男に、周到に策を巡らし始めた。

いつの頃からか、その使用人の男は、小さな齟齬や思い違いといった「落ち度」とまでは言えないレベルのミスを頻発するようになっていた。おそらく自分でも何故こんなケアレスマスをするのか理解出来ず、首を傾げていたに違いない。絢辻詞の仕業であった。やり方は単純で、変更された業務内容が男に届くのを遅らせたり、複数の違った内容が男に伝わるようにするなど、ちよつとした情報操作をしただけだ。

勿論、絢辻詞が手を下した事が分からないよう、複数の人や物を介して操作した事は言うまでもない。

「自分は出来る人間」と自認していた男は、自尊<sup>プライド</sup>心が邪魔をし、ケアレスマスを連発する自身を受け入れられないでいた。結果、自分のミスを、「伝達が遅い」、「正しく伝えられてない」など他人に責任転嫁した。絢辻詞が操作しているので実際、男の言い分は正しいのだが、これによってただでさえ少なかった人望はなくなり、結果として情報入手経路を更に狭める悪循環に陥ったのであった。

男が新参者で親しい人が身近に居なかった上に、人との馴れ合いを好まない性格であった事が、絢辻詞にとつては幸いした——男にとつては最悪であったのだが。こうして、男のはじめの頃にあった漲<sup>みなぎ</sup>る野心はすっかり鳴りを潜め、悲壮感すら漂う状態と

な  
っ  
て  
い  
っ  
た  
。

## 第九話

男の鬱憤うつぶんが溜まり、冷静な判断を欠くようになったのを見計みはからつて、絢辻詞は次の段階に進んだ。

今度は男に、直接「お願い事」を依頼する。しかし、言い間違いや心変わりをして、男が無駄に手を煩わづらわせる様に仕向しむけたのだ。とは言え、普通の大人なら年端としはもいかぬ少女の言うことと、笑つて許せる範囲である。ましては、自分が仕える主人の「お嬢様」の言う事だ。

しかし、普段から鬱憤が溜まっている状態の男は、そういった事が度重なるにしたがつて大人の余裕を保てなくなつていった。ある日ついに「これだから女子供は！」と、日頃から思っている事を、絢辻詞の前でつい口にだしてしまった——その場の空気が固まる。

流石にこれは不味いと思つたか、男は慌ててその場を取り繕つくろう。「詞お嬢様」としては当然、叱責なり、言い返していい場面だが、彼女は敢えて言い返さない。さも傷ついたかのように、目を伏せ、

「あたしがわるいの。ごめんなさい……」

と小さな声で謝るだけに留めた。絢辻詞の人心操作であることは言うまでもない。彼女擁護の状況を形成しつつ、男と絢辻詞との関係性の悪さを周囲に印象付けるのが目的であった。

しばらくすると、男は勝手に自滅し始めた。絢辻詞の事を「世間知らずが」、「我儘小娘が」と陰口を叩き始めたのだ。もはや絢辻詞が手を下すまでもなくなっていた。男への周囲の評価が、「あれは、いつ暇を言い渡されてもおかしくない」といった様相に醸成されたを見て、絢辻詞はいよいよ行動に移ることにした。

絢辻詞は、数日前より準備を重ね、この時間、内庭周辺に人が居ない時間を作り出した。彼女の身の周り担当である女使用人にも、お使いを頼んだのでしばらくは戻ってこない。

改めて辺りを見回し、誰も居ない事を確認してから絢辻詞はそつと内庭に足を踏み入れた。

\*\*\*

(さて……。そろそろ男が、内庭に向かっている頃だ。)

読んでいた本を閉じて、絢辻詞は立ち上がる。最近では、男に仕事以外で構う者は殆ど居なかった為、情報操作で男の行動を限定的にするのは容易かつた。

「ちよつと、うちにわにいつてくるわ」

絢辻詞は、自分の身の周り担当の女使用人に声を掛ける。

「詞お嬢様、私もわたくし一緒にいたしますわ」

彼女に声を掛けられた女使用人は、にこやかに応じた。氣の良いこの女性が、そう応える事も想定内の範囲内だ。

内庭に向かう通路で、内庭の方から掛け出してくる男とすれ違う。

女使用人は、「廊下を走るなんて、非常識にも程がある」「詞お嬢様にぶつかつたらどうする気なのかしら！」と文句を言いながら、絢辻詞と内庭に足を踏み入れた。

「あらっ？」

女使用人の足が止まる。一瞬の間を置いて、女使用人が短い悲鳴を上げた。

「な、なんてこと！」

詞お嬢様、こちらに来てはいけません！誰か！だれか来て！兎が——！！

## 第十話

内庭は大勢の大人でいっぱいになっていた。兎の骸うさぎむくろの前で、二人の男が絢辻詞と一緒に内庭に来た女使用人に発見の状況を真剣に聞いている。二人の男は、セキュリティ部長と使用人長であった。外部の犯行なら、侵入を許したセキュリティ部長の責任となる。内部の犯行ならば不適切な人物を雇い入れた使用人長の責任となる。話はただ、兎が死んでいたでは済まされないのだ。

そんな大人達の動きを、絢辻詞は内庭に面した家の壁に凭もたれて観察していた。物心つく前から、社交の世界での振る舞いを叩き込まれたせいか、絢辻詞は自分が人に注目される様にも、されない様にも振る舞うことが出来た。

暫しばらくして、内庭の入り口に、例の男使用人が顔を見せた。兎の亡骸を発見した時、恐らく男は日頃の自分と「詞お嬢様」との確執を思い出し、余計な誤解を避ける為、他人に知らせずその場を離れる選択をした。そして今度は騒ぎに関心を示さず顔を見せないでいると、逆に疑われる事を心配して内庭に来たのだろう。男の想定通りの動きに、絢辻詞は内心ほくそ笑んだ。配役が揃ったところで、絢辻詞は行動に移った。

真つ直ぐに、女使用人と二人の男が話している、兎が横たわる場所へと歩みを進める。先ほどまでと打って変わって、人の注目を集めるオーラを放って歩く絢辻詞に、銘々めいめいに話し込んでいた大人達が気付いき、静かに道を開ける。

女使用人と二人の男も「詞お嬢様」に気付いて、話を中断した。絢辻詞は静かに、兎の骸の前にしやがみ込み、亡骸なきがらを膝の上にそつとのせる。

「詞お嬢様……」

女使用人には答えず、絢辻詞は俯うつむき加減で、膝の上に載せた兎の骸むくろを撫でながら、ほおに一筋の涙を流した。内庭は静まりかえり、そこにいる全員が絢辻詞に注目していた。そこで少女は徐おもむろに口を開いた。

「あたしが、うちにわにいくとき、はしりでていくひとにあったわ」

彼女はそう言つて、うつむいていた顔を上げ、件くだんの男使用人を見つめた。視線は一斉に、その若い男使用人に注がれた。

「ち、ちよつと待つてくれ！俺はやってない！」

そんな事して、俺になんの得が……」

「私わたくしも見ましたわ」

強い口調で女使用人は、男の弁明を遮った。

この瞬間に、全てが決した。

——疑わしきは遠ざける。

警護でなくとも、要人の周辺関係者であれば当然のセオリーである。その日の内に、その若い男使用人は絢辻家から居なくなつた。ただ、絢辻家が断れない人物からのコネで来た男であつたので、表立つては依願退職扱い。さらに、他の家への紹介状まで持たせる厚遇であつた。

もつとも、絢辻家に関する一切の口外を慎む事、もし何かしら洩れた事が分かり次第、事実の有無に関わらず、今回の件で訴訟を起こす用意がある事、そうとなれば社会的に抹殺するまで徹底的に潰す。という事を、オブラートに包んだ言い回しで、

よく良く言い含めた上ではあつたが。

また、セキュリティ部では、男使用人の犯行ではない事も考慮し、屋敷の警備は暫く嚴重に行われる事となつた。



## 第十一話

兎の事件から一ヶ月程たったある日の午後――。

裏庭の隅に、少女 絢辻詞の姿があつた。彼女の前には、兎の小さな墓がある。あの日、御召し物が汚れるのも厭わず兎の亡骸を膝に抱えた「心優しい詞お嬢様」に感銘をうけて使用人達が作ったものだ。先日、警備の警戒体制が解かれて、漸く絢辻詞は庭へ出る事が許されたのだつた。

兎の小さな墓を見ながら、絢辻詞は考える。今回の事で大きな発見がいくつもあつた。最大の発見は、物心つく前から叩き込まれた、社交の場での振る舞い方が、人心の誘導や掌握など権謀術策に非常に有効であつたという点だ。

絢辻詞は、人の注目を集めたり、思う通りの印象を相手や周囲に与えたりといった、これらの技術を自分の為に使つた覚えがない事に気が付いて驚愕した。今まで社交の場や接待でのみこの技術を使い、他に応用する発想を全く持ち合わせていなかったのだ。いかに自分が親に洗脳されていたか気付いて、絢辻詞は慄然とした。

そして、やはり自分は何事か起きないと気付けない愚鈍な人間なのだ、少し落ち込んだ。しかし、たとえば自分が愚鈍なカメであつても前に進む事を止める気は無かつた。

そう——お伽話の「うさぎとカメ」のカメのように。愚鈍なカメにもカメなりの意地があるのだ。

もう一つは、思っていた以上に自分が、権謀術策に長けていたという点だ。やると決めたからには、下手に罪悪感を感じて躊躇<sup>ちゆうちゆう</sup>などしては、墓穴を掘ってそれこそ身の破滅となる。今回、果断<sup>かだん</sup>な対応に終始出来たのは、新たに開花した嗜虐性向のお陰だった。

絢辻詞は、兎の小さな墓の前にしゃがみ込んで、手を合わせた。海運グループ会長による強姦未遂事件以来、絢辻詞は自分を守る「力」になる物をずっと探していたが、まさか、既に自分の中に備わっていたものが、武器になるとは思ってもみなかった。今回の件は思いがけず、それを気付かせてくれた。

「あなたのおかげだわ……」

彼女は小さく呟<sup>つぶや</sup>いた。

これまで絢辻詞は、表の顔しか持っていないなかった。それは社交の場で自身に課せられた役割を全<sup>まっ</sup>うする為に、必然的に生まれた仮面だった。どんなに辛い時でも、たとえ心では泣いていたとしても、相手を魅了する笑顔を作り、完璧な作法で対応する為の仮面だ。

今回の事で絢辻詞は、新たな仮面を持つに至<sup>いた</sup>った。それは自分を守る為に権謀術策を果断<sup>かだん</sup>に行使<sup>こうし</sup>する、嗜虐性向の裏の仮面であった。

そう、それはあくまで仮面である。

身近な者にも「詞お嬢様としてあるべき」姿をして見せているのであって、本当の自分を他人に見せた事など一度もない。偽いつわらない本当の自分を誰かに見せるなんて、そんな時は来るのだろうか。小さな絢辻詞にはわからなかった。

絢辻詞は立ち上がり、長い真つ直ぐな黒髪を翻ひるがえして兎の墓に背を向けると、一度も振り返らずに裏庭を後にした。

——以来、少女が庭に立ち入ることは無くなり、小動物への虐待もする事はなくなつた。

### 三章 少女絢辻詞 金城との出会い

#### 第十二話

都内某所——とある上流階級主催のガーデンパーティーの場に絢辻詞はいた。

海運グループ会長との事件の後、暫く彼女の精神的な影響に配慮して、社交の場に出る事は差し控えられていた。

公には「体調不良により暫く休養」とされていたので、会う人々は皆、久々の「天使」の登場に再会や全快を心から喜ぶ言葉を投げかけていく。それに対して少女 絢辻詞も、完璧な笑顔で挨拶を返す。しかし、内心では溜息を洩らしていた——ここに居る殆どの大人達は、彼女をただ、可愛らしい少女としてしか見ていない。しかし、周りをよく注意して見れば、明らかに自分を性的な対象として見ている視線がいくつも確認できた。

(「こんな、狼の群の真ん中で、今まで何も気が付かずに過ごしていたなんて……。)

自分の迂闊さに、落ち込むのを通り越して、怒りさえ覚える程だった。その手の性癖の輩には、恐らく海運グループ会長との顛末は「かなり」正確に伝わっているに違いない。要するに、爺さんは失敗した——自分達にはまだ手の付いていない、青い果実を食

べるチャンスがあると。

権謀術策けんぼうじゆつさくの力を得たとは言つても、所詮しよせんは子供騙しこどもだまだ。相手はいくらペドフェリアの人格破壊者(笑)だとしても、この上流階級の集まる場に招待されているからには、数々の謀略や策謀で、ライバルを蹴落とし勝ち残つてきた猛者達である事はいうまでも無い。小さな自分が到底、敵かたう相手ではないのだ。絢辻詞は実際のな対抗手段を得る事――

――格闘術の習得を、可能な限り秘匿ひかくしつ――が急務と感じていた。

兎の件で、若い男使用人を罫に嵌めた時はもそうだったが、絢辻詞は誰に教わる迄までもなく「情報」の重要性について理解していた。此方こちらの手の内を如何いかに晒さずさらしておくか、格闘技術においては尚更なほさら重要であると確信している。しかし習得する為には先ず、師匠を探さなくてはならない。秘匿以前に、少女には習う事すらままならなかった。

ある日の早朝――。

静まりかえつた屋敷の中を絢辻詞は思案しながら、あてもなく歩いていった。最近、考えなくてはならない事が多くて余り良く眠れていない。今朝も起床時間までベッドの中で悶々ぼんぼんとしているよりはと、早々に身支度みじたくを整えて自室を後にしてきたのだ。

――もう一層いっそうの事、通信教育の格闘入門講座にでも申し込もうかしらと自虐的な事を考えながら、屋敷二階の奥廊下に差し掛かった時、外から何か物音が聞こえた。廊下下面しているのは裏庭だった。絢辻詞はそつと、窓から裏庭の様子を窺う。

裏庭で瘦身そうしんの男が独り、武術のトレーニングをしているようだった。年の頃は三十歳半ば、背丈は百八十センチくらい。一見瘦身に見えたが、どちらかと言えば、無駄を削ぎ落とし、良く鍛錬された体躯と言った方が正確かもしれない。

「——かねしろ、とかいったかしら？」

絢辻詞は二階の窓の端から、男の横顔を見下ろし記憶を辿る。たしか、姉の身辺警護として新たに加わった金城という男だ。男の動作は、素人目に見てもかなり素早く洗練されているように見えた。

「ほう——」

絢辻詞は、更にその男が繰り出すあまり見た事がない動きに興味をそそられた。金城などと、如何にも偽名ぎめいばい姓を名乗っているのだから、中国系かもしれない。恐らく本名は、金何某キムなにがしとか言うのだろう。

しかし、これは千載一遇せんざいいちぐうのチャンスかもしれない——絢辻詞は、金城の動きを食い入る様に見つめ続けた。

## 第十三話

絢辻詞が庭に出る事が無くなったからと言って、嗜虐性向が治った訳ではなかった。この時期、ターゲットは大人の人間に移っていた。少女にとつて、自身の権謀術策の精度を高める為と、嗜虐性向を満足させるのに一石二鳥だったのだ。

主に標的となったのは、怪しい行動をしてる者や、気に入らない使用人達だ。絢辻家程の家柄ともなると、当然ながら他の家から密偵が入り込む事も多いので、獲物には事欠かない。かと言って、自分のしている事を勧善懲悪の英雄的行為とは微塵も思つてはいなかった。ただ単に、そう言つた行動不審な輩は、罠に嵌め易かつただけの事だ。実際、何の落度も無い青年を陥れた事もある——唯の暇潰しに。

「ごんかいは、なんもんね……」

少女 絢辻詞は独りごちた。標的を罠に嵌めて、ただ排除するのであれば簡単だ。しかし今回は、金城という男を仲間引き込まなければならぬ。ターゲットである金城の身辺調査を、何時もより入念に行わなければ。少女は、何時ものように周囲の者や、親の書斎から基本的なプロフィールの収集から始める。

金城は、要人警護を生業とするプロのボディガードという事らしい。活動範囲はやは

り海外が多く、フランス語、英語をはじめアジア数カ国の言語に精通。P M C に在籍していた期間もあり、「かなり」危ない警護も経験しているようだった。

経歴は申し分無かった。腕つぶしに自信のあるだけの格闘家という訳ではなく（日本では活用する場は無いが）銃火器の使用も含め、「人を制圧する」プロフェッショナルという事だ。絢辻詞のようなひ弱な女子供が、敵対する相手に対して、正々堂々拳こぶしでタイマンなどあり得ない。使える物は何でも使つて相手を倒すという彼女のコンセプトにうつつつけの教官マスターと思えた。

問題は金城の人格だ。信用に足る人物でなければ、これ以上、事を進める訳にはいかない。絢辻詞は、上流社会の社交の場で、多くの大人達を見てきており、人物眼はそれなりに養われているつもりだ。しかし殺伐とした世界を渡り歩いてきた男が一体どういう人格を形成するのか、少女にはさすがに想像すら出来なかった。

下手をすれば、絢辻詞みずか自ら危ない野獣にこの身を晒さらす事になりかねない。最後は自分の直感を頼りに、金城が信用たり得る人物かを判断する必要があった。彼女は今までと手法を変え、ターゲットである金城に直接接触する事に決めた。



## 第十四話

ある日の午後——金城は、裏庭で日課である格闘術の自己修練を終え、調息をしていった。

近年の要人警護は、ハイテク化した通信・位置情報システム連携などにより、襲撃タイミングやアンブツシユの予測など、相手の動きを先回りするといった、事前の分析や経験則が物をいう部分が多くなってきている。とは言え、最後の最後は自らが盾となつて、要人を守る瞬発力が不可欠との考えから、金城はプロとして咄嗟とつさに素早い行動が出るよう、日々の鍛錬を疎おろそかにしない。特に日本のような、銃を携帯出来ない国では尚更なおよさらである。

金城は調息しながら、

(——また見に来ているな)

努めて少女に無関心を装い、金城は独りごちた。

その長い黒髪の少女は、屋敷から庭にでる為の短い階段にちよこんと座つて興味深そうにこちらを見ている。服装は清楚な薄青色のワンピースだ。一見簡素な服装にみえるが、良く見れば、最上級な素材と随所に凝った刺繍やレースがふんだんに使われている

るのが見てとれる。一般家庭で「普段着」として着るなど、とても叶わぬ代物だと容易に想像できた。

少女はこの屋敷の次女、絢辻詞である。現在、金城が警護を担当しているのは彼女の姉の方であつたので、この「詞お嬢様」と接する機会は無いに等しい。それが何故か、金城はこの次女に興味を持たれてしまったようだった。

金城はこの屋敷に、海外での要人警護の実績を買われてスカウトされた。いざ来てみると、警護対象は屋敷の主<sup>あるじ</sup>ではなく、その娘に配置された。恐らくは、金城の技量と人間性をみて、信用がおけると判断した後<sup>のち</sup>、主の警護を任せるつもりなのだろう。言うなれば、現在は試用期間中という事だ。

その処遇について金城は特に気にしていなかった。逆に慎重でリスクに対する意識が高い点は高評価だ。これまでの金城の経験から、そういったクライアントの方が仕事はしやすい。

長女の警護を担当して最初に変更を進言したのは、毎日同じルート、規則正しい時間で行っていた送り迎えを、ランダムにする事だった。襲撃する側は、先<sup>ま</sup>ず手はじめに標的の日常生活を観察し、毎日、あるいは毎週といった、定期的なリズムで行う習慣――

ルーティン行動から襲撃ポイントを探す。ルーティン行動を少なくする事は警護上、非常に有効な手段なのだが、金城は当初、自分の進言には難色を示すだろうと想定していた。

過去に金城の妻であった人は日本人だった。その為、日本人は規則正しい生活や、時間を重視する事をよく理解していたのだ。なので、あっさり進言が通った時は、逆に拍子抜けしたのと同時に、利に聡い主の日本人離れした現実主義な一面を垣間見た気がした。

そういった訳で、当の金城の日常生活も、修練など日課としている事はいくつかがあろうが、何れも意識的に決まった時間には行っていない。にも関わらず、その少女、絢辻詞は修練をしていると何処で聞きつけてくるのか現れ、興味津々といった面持ちで金城の修練を見ていくのだった。

## 第十五話

クライアントとのプライベートな接触はプロとして慎むべきだが、その日、金城かねしろは何の気まぐれか、自分の修練を見に来ていた絢辻詞に声を掛けてしまった。小さな子という事で、自分の娘の面影を重ねてしまったのかもしれない。

「——詞お嬢様は格闘技に興味がおありですか？」

そろそろ引き上げ時と、腰を上げ掛けていた絢辻詞は、よもや声を掛けられると思っていなかったのか、驚いた表情でこちらを見つめ固まっている。金城は少女を怖がらせないよう、努めて笑顔で続けた。

「よく見にいらいっしやるのでそうなのかと思ひまして」

少女は居住まいを正し、少し考えあぐねるような仕草をした後、ぽつりと口を開いた。「かねしろさんは、おつよいのでしょうか？」

「——え？」

「ひとをまもれるくらい、つよいってどんなかんじ？」

「強さ——ですか」

格闘技の体捌きなど、見た目の面白さに興味を惹かれたのだろうと、無邪気な返答を

予想していた金城は、少女が返した言葉に意表を突かれた。そして、少女は少し愁うれいを帯おびた顔をして、独り言のように小さく呟つぶやいた。

「じぶんをまもるのも、むずかしいのに……。すごいわ」

「……………」

もう行かなくてとはと、スカートの乱れを正すと絢辻詞は、天使と見まごう微笑と完璧なお辞儀をしてその場から居なくなつた。

金城は、絢辻詞が去つた後も暫しばらくその場に留まり、少女の残した言葉の真意を考え続けていた。金城が、この少女に関心を持ったのはこの時が最初であつた。

金城は周囲の者に、絢辻家の姉妹について聞き込みをした。絢辻家の姉妹は、幼少の頃からその美しさと礼儀作法、立ち振る舞いの完璧さで、上流社会の社交の場では、かなりの有名人——名物姉妹なのだそうだ。

今自分が担当している姉の方は、少女から女性にと、更なる美しさの高みに登りつつある成長期のように、特に少女に興味が無い金城でさえ、稀まれにはつとするような美しさを垣間見せる時がある。

しかしながら、それは外観だけであつて、内面はと言うと、当初この娘は精神に問題があるのでは無いかと、金城が訝いぶかしんだ程、極度に周りの事に無関心だった。

常に心ここにあらずといった感じで、此方こちらが言っている事をちゃんと理解しているの

かも疑わしい。実際、会話が噛み合わない事も多い。

これで、学校生活の方は大丈夫なのかと思ってしまうが、成績の方はというと、名門大学付属の一貫校で幼少の頃から学年トップの座を誰にも譲った事がない才女というから驚きだ。パーソナリティイとしてはエキセントリックに見えても、周りに迷惑を掛けると言った言動も無い。社交の場での振る舞いも完璧。ちよつとふわふわとした世間知らずな振る舞いは、逆に愛嬌があるお嬢様というのが世間が持つ彼女の印象だった。

日本ではこう言ったパーソナリティイの持ち主の事を「天然」という便利な言葉で好意的に受け止めるようだった。確かに、日常会話は噛み合わないが、警護上の約束事については一度で理解し、同じ事を繰り返し伝え直した記憶が、金城には皆無だった。

警護に支障が無いので、金城はそれ以外については無関心を装った——警護のプロとして、クライアントのプライベートルに干渉するのは慎むべきというポリシーからだが一しかし、実際に会った印象と、客観的に見た振る舞いがどうにも一致しない。彼女の本心が掴みきれない点に違和感があるのは事実だった。

一方、次女の絢辻詞はというと「天然」な姉とは対照的に、利発な印象の少女だった。何事にもコツコツと地道に研鑽を積む優等生タイプらしく、幼少の身ながら、身の周りの事は、大概自分でこなしてしまうので、お付きの使用人泣かせだという。

確かに、金城の修練を見に来る時も、自分から話しかけてくる事もなく、遠目から見

ているだけで、金城の邪魔にならないよう、幼女とは思えない配慮をしていた事を思い出す。少女と会話をして以来、彼女の事を気にして見るようになったが、日常生活においても、その佇まいたたずが崩れることはない。使用人など周りの者達に対し、柔和に接して気遣いも怠りない。

親の教育の賜物と言えばそれまでだが、様々な要人の警護をしてきた金城の経験からすると絢辻詞——いや、この家の姉妹はかなり異質だ。

これまで警護したどの家庭の子供も、外では自分の立場を弁え自制をするが、身内だけの時には、子供らしく我儘わがままを言ったりもつと自由闊達じゆうかつたつなものだ。絢辻詞の年齢であれば当然、愚図ぐずったりしても良い年頃であるが、そういった姿を見たことが一度もない。まるでテレビドラマに出て来る、理想的なお嬢様を見ているような印象だった。その客観的な印象と、この前の会話はやはり、違和感を感じずには居られなかったのだ。金城は、絢辻詞の担当使用人に話を聞いてみる事にした。

## 第十六話

金城かねしろが絢辻詞と初めて会話をしてから、修練の後に、二人で短い会話を交わすのが定番となっていた。内容はとりとめの無い雑談がほとんどだ。初めに交わした「強さ」の話については、その後触れていない。某海運グループ会長との顛末を、絢辻詞お付きの使用人から聞き出す事が出来たが、その使用人から「くれぐれも詞お嬢様にその話に触れないよう」念を押されていたのだ。

言われるまでもなかった。大人でも真似できない程に、常に自分を律した行動や、強姦未遂事件など、金城から見ても少女の日常は、決して楽ではない事が容易に想像できたからだ。

金城は、そんな少女のひと時の安らぎの時間になればと、敢あえて日常と懸かけ離れた話題を振る事していた。その中でも、絢辻詞が特にお気に入りな話題が少女がまだ見た事のない他国の話だった。

「——ベトナムに行ったらお勧めはチキンライス」

「ベトナムでもピラフをたべるの？」

「ああ、そうか。西洋料理のピラフとは全然違う料理だよ。コムガーといって、鶏の出汁



の炊き込みご飯だ」

「まあ、おいしそう」

絢辻詞は、両手を胸元で合わせて目を輝かせる。最初はぎこちなかった絢辻詞も、最近ではだいぶうち解け、歳相応の無邪気な表情をみせるようになっていた。

「うん。屋台でもポリリュームがあつて、しかも安い。ベトナムにいた時は、毎日食べた」

「まいにちチキンライスでは、ビタミンぶそくになりそうだわ」

「ビタミン補給は果物だね。日本と違って東南アジアは、どこもフルーツは安く手に入る」

「まいにち、やたいですませてたなんて、

おしよくじをつくつてくださるごかぞくは、

いらつしやらなかつたの？」

「うん。今はいない。死んだんだ——」

「——っ！」

絢辻詞がはつとして場の空気が固まったのを感じて、ようやく金城は自分の失言に気が付いた。いくら相手が幼女だからと言って、クライアントに自分の過去を吐露してしまふとは——油断意外の何物でもなかつた。

「ごめん、なさい——」

絢辻詞は俯うつむいて小さな声で謝った。金城は、この失態に、心の中で自身を罵った——自分のプライベートを晒さらすのみならず、少女の気持ちまで沈さませてしまうとは……。

「もう随分前の事ですから、詞お嬢様が気にされる事はないのですよ」

金城は努めて明るく応えた。それでも絢辻詞は——本当に？という顔で、金城の顔を見上げている。

「もう自分の中では普通に話を出来るくらい過去のものになつていますから」

金城は少女が気兼ねないよう微笑みかけながら言葉を重ねた。絢辻詞はちよつと逡巡した後、金城を真っ直ぐに見つめて意を決したように口を開いた。

「なくなったのは——いまのしごととかんげいが？」

いつになく踏み込んでくる絢辻詞に、金城は一瞬動揺したが、表情に出ないよう平静を保つ事には成功した。金城は話すかちよつと迷ったが、今の状況では、誤魔化ごまかさずに話した方が得策な気がした。

「——この仕事に着く前、もつと危ない仕事をしていてね。ちよつとしたトラブルに巻き込まれて——その時に、妻と娘を亡くしたんだ」

「……………」

金城の話に絢辻詞は少しびくつとしたが、目は逸そららさず、金城を真っ直ぐに見つめ、話

を聞いている。

「その仕事から足を洗った後、今の人を守る仕事をする様になつた——そういう意味では、今の仕事をする切つ掛けとなつたとと言えるかな」

「むすめさんがいらつしやつたのね」

「生きていれば、詞お嬢様くらいでしようか」

絢辻詞は、そつと金城の手を取り、自分の両手で包み込んだ。

「ごめんなさい」

少女は再び謝つた。これは、さらに踏み込んで聞いてしまった事への謝罪だろう。金城もその場の雰囲気とは言え、自分の事をここまで話して良かったのか判断が付かなかつた。金城の様子からそれを感じて、絢辻詞は金城の顔を見上げ、哀しそうな、困つたような複雑な表情を浮かべ口を開いた。

「だれにもいわないわ——ふたりだけのひみつ」

そして俯いた少女は独り言のような、か細い声で呟いた。

「でも——はなしてくれて、うれしかった……」

どつやら金城がプライベートな話を吐露した事で、絢辻詞の心はさらに開いたようだった。しかし、少女に何故ここまで、自分の事を話してしまったのか——自分の娘の面影を重ねてしまったからか。いや、これまで警護した仕事で小さな娘がいるクライア

ントなどいくらでもいた。絢辻詞にだけ何故なのか、この時の金城にはその理由はまだわからなかった。

## 第十七話

ある日の修練の時、絢辻詞はいつになく沈んだ表情だった。金城かねしろは気になってその訳を聞いたが、はじめ少女はなかなか口を割らなかつた。なんとか聞き出した所によると、どうやら家の誰かに、変な目で見られていて怖いという事のようにだった。

「雇い人なら、簡単だ。辞めさせればいい」

「あたしのおもいちがいかも……」

まわりのひとはなしても、きつと、きにすぎといわれるだけだわ」

少女は困つたような、寂しそうな顔をこちらに向けた。

「かねしろさんも、あのはなしはきいているのでしょうか？」

「……………」

海運グループのオーナーとの件を言っているのだろう。どうやらあの事件の所為せゐで、他人の視線に過剰に反応してると思われたくないらしい。しかし少女からすると、かなり不安に思っているようだ。人に襲われた経験が、蘇よみがえってくるのか、話をしているだけで肩を強張らせ、小さくなっている。

「かねしろさん——おねがいがあるの」

たんとのおしごとではないけれど……」

絢辻詞の相談は、金城が絢辻詞の担当ではない事は重々承知しているが、それとなく自分の身の周りも見守ってほしいという事だった。

「かつてなごといつて、ごめんなきい……。」

でも、ほかにたよれるひとがいなくて」

「仕事としては受けられない」

「……………」

金城の返答に、絢辻詞はかなり落胆した様子で、俯うつむき肩を落とした。

「でも、大切な友達のお願いとして、受けさせてもらうよ。是非」

少女は俯うつむいていた顔をぱつと上げた。金城はその顔に優しく微笑み返す。

「ありがとう……」

「友達が困っていたら助けるのは当たり前前だろう？」

「——ともだち」

絢辻詞は、心から安堵した表情で、胸の前で両手を重ね合わせ、金城の言葉を噛み締められているようだった。

金城が絢辻詞の身辺を見守るようになって数日が経った——。

少女には業務の合間の時間のみ。いつでも傍で見守れる訳ではないという条件を伝

えてある。それでも、自分の事を誰かが見守ってくれているという事実が彼女を安堵させているようで、たまに目が合うと、はにかんだ笑顔をこちらに向け嬉しそうな顔をす  
る。

はたして、少女の云うことが事実かどうか判断はんぜんとしない所だと金城は思う。本人の言うように、気にし過ぎという事も考えられる。その辺も含めて、暫く様子しぼらをみる事にした。何事もなければ、それはそれで少女の不安が取り除ければよいと思っている。

それにしても、絢辻家の家庭環境はちよつと異質というか、異常だ。姉の警護は、金城を含め6人体制であるのに対して、絢辻詞には誰一人付いていない。まだ年頃では無いという事を差し引いても極端だ。そもそも、誘拐といった犯罪に巻き込まれる可能性は歳が小さい方が高いのだ。

一度、セキリテイ部長にそれとなく進言した事があるが、小学生の時から周りに警護けいごがごたごたと付くと、交友関係に影響がでるとかなんとかで、結局やんわりと却下された。それが絢辻家の主の方針であるというのなら仕方しかたがないが、しかし絢辻詞が不安や悩みを家族や身近な人に話せず、金城など外様とさまもいい所の雇われ用心棒に話さざるを得ないのは、あまり良い状況とは思えなかった。

## 第十八話

警護の業務が終わった後、今夜も金城かねしろはいつもの様に絢辻詞の部屋周辺を見廻みまわる。最近、夜の見廻りが就寝前の日課となっていた。時刻は日付も変わり、広い屋敷内は静まり返っている。

二階奥の廊下に差し掛かった時、何かの物音に気が付いた。

「いやっ！——やめて……」

小さい声だが確かに叫び声だった。

金城は声のする方に急いで近寄る。廊下の角に差し掛かったところで、小さな白い物とぶつかった。足を掛けられた状態となって、思わず前に倒れこむ。

「詞お嬢様——」

ぶつかって来た白い物は、寝ねまきすがたの絢辻詞だった。金城は四つん這はいになって、少女に覆かぶい被かぶさる体制になっていた。押し潰つぶさなくて良かったと安堵しつつ、絢辻詞の様子を伺う。

「どうしました？大丈夫ですか？」

「かねしろさん？——た、たすけて！」



絢辻詞は、立ち上がると走り出した、金城も立ち上がって少女の後を追う。絢辻詞はそのまま自室に駆け込んだ。

「——詞お嬢様、いつたい」

「はやくはいつて、カギをしめてっ!」

ベッドの上に倒れ伏した絢辻詞が小さな声で叫ぶ。金城は一瞬、躊躇したが、止むを得ず絢辻詞の言う通り、少女の自室に入って鍵を閉めた。

「はい。くろろうさま」

部屋の温度がそれで下がったかのような固く冷たい声が響く。金城は自分の耳を疑った——今の声は絢辻詞が出したのか? ベッドから起き上がった絢辻詞の表情もまた、金城が今まで見たことのない冷淡な表情を浮かべていた。

「——いつたいどういう」

「静かにした方が身の為よ。今誰かに踏み込まれたら、あなた、強姦未遂の現行犯になるわ」

「なにを……」

「あたしを押し倒した廊下には、録画式の監視カメラが設置されてるの。更にあなたは、逃げるあたしを追って、あろう事かプライベートルームに押し入り、ドアの鍵まで閉めた。何か言い逃れができる?」

金城は目の前にいる絢辻詞の変わり様に、動揺を隠しきれないでいた。誰かに変な目で見られているという話は嘘だった——いや。それどころか、絢辻詞が金城に接近してきたこと自体、始めから仕組まれた事だったということか。

「俺は、子供になど興味はない。馬鹿馬鹿しい」

「あなたがそう主張しても、周りの大人達はどうかしらね。最近、あなたがあたしの周りにまとわりついて、じろじろ見ていたのは、周知の事実だわ」

「——それは、君が見守って欲しいと……」

「誰か証明できる人はいる？」

「……………」

金城は内心、舌を巻いた。確かに今ここで少女が悲鳴を上げて涙ながらに、襲われたと証言すれば、金城が幾ら弁明しても状況証拠としては黒と扱われるだろう。年端のいかなない少女がこれほど周到に罠を張り巡らす事ができるとは。正直油断した——焼きが回ったと後悔しても、もう遅い。

しかし分からないのは、なぜこの少女は一介の雇われ用心棒なんぞを罠に嵌める必要があるのか。一体何が目的だ？

冷淡な顔に、嗜虐的な笑みを浮かべて少女は続ける。

「怒った？ 殴りたいなら殴りなさい。ただしその時点で、交渉決裂。強姦未遂、婦女暴行

の現行犯だわ。今後、ボディガードの仕事が出来なくなるところか、社会的に抹殺まっさつされる事になるけど」

「——いったい何が望みだ」

絢辻詞は腰掛けていたベッドからゆっくりと降り、腕を組んで金城の前に立った。

「契約なさい——あたしの物になると」

## 第十九話

「え——なんだって？」

絢辻詞の容姿、体型からあまりに懸け離れた言葉に、金城は少女が何を言っているのか理解できなかつた。

「もう、ちゃんと聞いてなさいよ。仕方がないからもう一度分かりやすく言つてあげる」  
少女 絢辻詞は、腰に手をあて、踏ん返り返るように金城を見上げて言つた。

「強姦の罪でこの世から抹殺されたく無ければ、あたしの物になりなさい」

これは何の冗談だ。金城は頭が痛くなつてきた。天使の様に可憐な少女の口から「強姦」などといった単語が飛び出すだけでも卒倒モノなのに、自分の所有物になれだど？ 一体何が起こつてるんだ。今日の夕方まで、実の父娘の様に互いに親交を深めていたのは夢ゆめまぼろし幻か。

「す、すまん。ちよつと頭を整理させてくれないかな」

「なによ。案外飲み込み悪いのね」

絢辻詞は再びベッドによじ登つてちよこんと座りなおした。どうやら、金城が落ち着くまで待つてくれる氣らしい。

金城は、一度大きく深呼吸をした。

「あ——要するに俺を強姦魔にしない代わりかに云う事を聞けと」

「あつてるけど違う。契約よ。あたしの物にあなたがなるの」

「ああ、失礼。俺を強姦魔にしない代わりに、えーっと、君に仕える契約つかを結べと」

「そう。契約よ」

どうやら少女が限りなく有利な条件で、金城を仲間に引き入れたいという事らしい。金城は腕を組んで左手を口元に持つていき、さも思案しあんしているという顔で呟つぶやいた。

「それは困ったな」

「別に困るところはないでしょ」

実の所、金城はさして困ってはいなかった。仮にこのまま連行されたとしても、嘘で塗り固めた経歴に付く傷など無いのと一緒にだったし、本当の経歴は書いた分だけ犯罪歴の自供になってしまう程に元から真つ黒だ。気が向くなら、このまま逃走してしまってもいい。金城がまた裏社会に復帰したと聞けば、いくつかのマフィアが札束を山ほど抱えてスカウトにくるだろう。もちろんそこまでする気力が今の金城にあればだが。

そもそも——仮に脅迫者が大人で、言う事を聞かなければ殺すと脅されたのだとしても、金城の反応は大差なかっただろう。脅迫と言うものは、される相手が失うと困るものがある事が大前提だ。そう言った意味で今の金城には効果のない戦術だった。日本

に態々<sup>わざわざ</sup>来たのも、死ぬ前に妻の故郷を観ておくのも悪くないと、  
ない。そう——今の金城にはもう喪<sup>うしな</sup>うものは何も無かったのだ。  
気紛れ<sup>きまぐ</sup>に思ったにすぎ

## 第二十話

金城は、組んでいた腕を解くと大袈裟に手振りを交えて話し始めた。

「俺は仮にもプロですし、特にこの業界は、約束事、契約に煩い業界です」

「まあそうでしょうね」

「今、俺は絢辻家と契約しています。そこで詞お嬢様と契約するとなると……。これは、二重契約になってしまいます」

「——そんなの……」

怪訝な顔をして口を挟もうとする絢辻詞を制して、金城はさも困ったといった風に、部屋のかなかをぐるぐると往復しながら茶番を続ける。

「いやいや。詞お嬢様が思っている以上に、この業界は掟が厳しいのです。二重契約をしている事が知れた時点で、この業界では生きていけません」

「……………」

絢辻詞は寝間着の裾をぎゅと握りしめて、居心地の悪い表情をし始めた。金城は気が付かないフリをして話を続ける。

「あ——これでは、強姦魔にされようと、されまいと俺はこの業界では生きていけませ

ん。特に絢辻家には、恩も借りもございませんから、詞お嬢様にお仕えすることに、何ら含む所は無いのですが……」

まるで舞台俳優のように大袈裟な仕草で金城は至極残念そうにがつくりと俯く。

「あ、あなた！ 犯罪者になつてもいいというの」

「確かに。前科が付くというのは些か頂けませんね」

金城はくるりと振り向いて絢辻詞の方を見ると、人差し指を顔の前に立てた。

「こういうのはいかがでしょう。一度、絢辻家からお暇を頂いた後、改めて詞お嬢様にお仕えするというのであれば、二重契約にならずに済みます」

「うん、それよ！ そうなさい」

萎みかけていた絢辻詞は、再び元気を取り戻して同調する。金城はここで間髪入れず、少女に近付いて囁いた。

「——しかしそうなりますと、俺は絢辻家に自由に出入りすることが出来なくなります  
が、さて……詞お嬢様、如何致しましょう」

「……………」

絢辻詞は顔を真っ赤にして押し黙った。

金城の虚言を弄した話術によつて、絢辻詞は完全に氣勢を殺がれてしまった。こう  
いった脅迫事の成否は、相手に精神的な余裕を与えず、一気にたたみ込めるかに掛かつ



ている。大人と子供の差というよりは、金城との場数を踏んできた数、経験の差だった。先程までの鬼気迫る策謀家の姿は見る影もなく、すっかり意気消沈してしまった少女の姿を見て、金城はこのくらいにする事にした。

本来なら、もっと早くに切り上げて退室してしまっても良かったのだが、金城には気になる事が一つあった。何故自分がこれ程までに絢辻詞を気にかけるのか、その訳を知りたかったのだ。

「詞お嬢様……」

「——なに」

謀はかりごとの全てが失敗に終わってしまった事を理解した絢辻詞の、むしろ清々すがすがしいとまで思える表情を見て、金城は内心驚嘆した。今なら「今夜はもう遅いのでそろそろ引き上げます」と言ったら「あらそうね、おやすみなさい。ごきげんよう」と何事も無かったかのような受け答えが返ってきそうだ。

今回の絢辻詞の謀略は金城に出会った時からと考えても、膨大な時間と労力を掛け、緻密に策を練ってきた事が容易に想像できる。それが僅か数分前に全て水泡に帰したのだ。この年頃ならもっと駄々を捏ねたり、暴れてもいいくらいなものだ。

長い時間と労力を掛けた計画が破綻した時、「こんなはずでは無い」「まだ終わっていない」と現実を受け入れられず、無様な醜態を晒す大人達を、金城は数多く見てきた。

それに比べて目の前の少女、絢辻詞の態度は実に理性的で見事だった。帝王学を学んできた絢辻家の娘としての品格なのか、それとも——あまり関係性は良くないようなので、本人に言っても喜ばれないと思うが——リアリストな絢辻家当主の天性の素質を少女が色濃く受け継いでいるからかも知れない。

実際、金城にドアの鍵を掛けさせた所までは完全に少女の術中に嵌<sup>はま</sup>っていた——相手を守るべき家庭や地位がある普通の人間なら、間違ひなく成功した事だろう。

金城は少女が座っているベッドの側<sup>そば</sup>に膝をついて、絢辻詞と目線の高さを同じくして向き合った。

「——詞お嬢様。このように策を弄<sup>ろう</sup>さなくとも、何か助けて欲しい事があればおっしゃっていいのですよ」

「べ、別に助けてほしいなんて言つて……ない……」

少女の声のトーンは語尾に行くに従つて弱々しくなった。

「なに意地を張つているのですか。詞お嬢様と金城は友達ではありませんか」

「え、だって、それは……」

金城は静かに首を左右に振つて、絢辻詞に最後まで言わせなかつた。

少女はため息を一つすると、観念して肩の力を抜き、ぽつりぽつりと語りはじめた。

## 第二十一話

少女の語る半生はある意味、壮絶としか言いようが無かった。東南アジアのスラムで生まれ育った金城かねしろの少年時代も大概たいがいだったが、絢辻詞のそれはベクトルが違っていた。これだけ裕福な家庭に生まれながら、心身共に自由が無かったのだ。

物心つく前からの徹底した「躰け」によつて、全ての行動が絢辻家、親のためだけの生活だった。そして、その事に全く疑念を持つ事無くこれまで過ごしてきたという。絢辻詞はそれを「洗脳」と言った。この言葉を一般的には親の過干渉に対する、比喩的表現として使われる事が多々あるが、絢辻家の場合は、客観的にみて、正にそれと表現するのが適切と思われた。

「親にとつて、周りのものはみな自分の為の道具なの。それは家族といえども変わりはない。ううん、身内な分だけ扱いはより酷いかも」

海運グループ会長による強姦未遂の件も、大物とのパイプ強化の為に仕組まれたのだと絢辻詞は断言した。普通なら親が実の娘に対してそんな事をする訳がないと一笑に付す所だが、金城がこれまで絢辻家で感じてきた違和感からするとあながち間違いないと思えないのだった。

「——だから、あたしには自分を守るための力が必要だったの」

「それで、俺の弱みを握って、用心棒に引き入れようとしたわけだ」

「ううん。それはそれで有難いけど、護られてるだけでは、あなたが傍に居ない時、あたしは無力のままでしょう？だから、あなたから格闘術を教えてもらいたかったの」

「ええっ」

自ら体術を修得する為だったとは——これには、金城もさすがに意表を突かれた。大人である金城の力を利用する為に策を練ねったのかと思っていたのだが、そうではなかったのだ。

「なるほどね……」

「もしかして、あなたの体術は門外不出だったりするの？」

金城の煮え切らない表情を見て絢辻詞が疑問を口にする。

「い、いや別にそういうものではないですが、詞お嬢様は、女の子ですし……」

「だからこそ、必要としているのよ」

絢辻詞の口調は静かだったが、金城を真つ直ぐに見つめる眼には熱がこもっていた。

金城は考えあぐねた。確かに少年だった頃の自分が底辺のスラムから這い出す事が出来たのは、格闘術を修得したお陰と言えた。金城と絢辻詞は生まれも育ちも全く違うが、置かれている境遇は酷似していた。

「ねえ。あなた、本当に少女に興味はないの？」

「え、なんだって」

金城は思案に耽<sup>ふけ</sup>っていた為、絢辻詞が何を言ったのか理解できず、思わず聞き返した。

「だから、あなたはペドフェリアではないの？」

「は？」

「自分で言うのも何だけど、その筋で、あたしは相当に価値が高いそうよ」

「いったい何を……」

絢辻詞は一瞬、躊躇するような仕草をした後、意を決したように金城を上目遣いで真っ直ぐに見つめた。

「もし……あなたが、あたしのお願いを聞いてくれるなら——あたしをあげる」

## 第二十二話

「その代わり……今、あなたがいる日常をあたしにちようだい」

「……………」

金城は、一瞬言葉を失った。しかし、過激な発言の中にある少女の必死さは充分に伝わった。大きく深呼吸をすると、金城はゆっくり口を開く。

「詞お嬢様——。先程も申しましたが、そんな無理な交渉事をしなくても、ただ、助けてほしいと言えばいいのです。金城と詞お嬢様は友達なのですから」

「え……………」

少女は言っている意味がよくわからないといった感じで小首を傾げる。その仕草に絢辻詞が本当に理解していないのだと分かって、金城は暗い気持ちになった。

これだけの豪邸に住まい、多くの使用人に傅かれながら、この少女はスラムの孤児達と同じく、人の善意というものを知らないのだ——。

もちろん、社交的なコミュニケーションを円滑にする配慮としての表面的な優しさや親切心は理解している。しかしながら、真心から生まれる無償の善行や愛といったものに触れた事が無いのだろう。例えば——親からの愛情とか。

だから自分の価値観に当て嵌め、世の中の人たちも皆、何かしらの対価——或いは弱み握られるなどしなないと人は動かないと思っただけだ。おそらく物心つく前から、本音を語らず腹の探り合いをするのが当たり前の上流階級の社交の場で育った事で、人とは皆そういうものだと思っただけだろう。

「いったい、どうしたらいいのかしら……。残念ながら、あたしには自分しかあなたにあげられるものはないの」

絢辻詞は俯き、長い睫毛を伏せて憂いの表情を浮かべた。そんな少女を見ながら、金城は思案を巡らす。ここで金城が、なんの対価も要求せずに助力を申し出ても、彼女の価値基準では到底納得しないだろう。

逆に裏があるのではと猜疑心を強め、最悪の場合、金城との交渉を断念——悲鳴を上げて、人を呼ぶかもしれない。今は絢辻詞の氣勢を逸らして金城が会話の主導権を握っているが、実際の所は、まだ絢辻詞が仕掛けた罠の只中にある事に変わりはない——金城は、打開策を探る為に少し話題を変える事にした。

「詞お嬢様は体術を修得して、自分を守る様に強くなった後はどうされますか」

「あなた馬鹿なの？ 体術を修得したくらいで、強くなった気になって、なる訳ないじゃない」

「はあ……」

金城は、少女の毒舌に苦笑した。実現した未来を夢想させて、少女の気分を変えさせようとしたが、それ程甘くはなかったようだ。

「体術の修得は、夢の実現に向けたほんの一步に過ぎないわ。あたしは、絶対に姉さんのようにはならない——いつの日か必ず、親に対抗できる力を手に入れてみせる。今は何もなければ……」

絢辻詞の言葉には固い決意が込められていた。その台詞は反抗期の娘が親に対してよく口にするような言葉だが、絢辻家において、この言葉の意味する所は遥かに重い。

絢辻家の現当主は、上流社会における地位を着実に上げている。裏で日本を真に動かしている「五人会議」の次期最有力候補と目されている人物だ。この親に「対抗」するという事は、比喻ではなく世界を敵にまわす事に等しい。

それでも、少女らしい「夢」という単語が絢辻詞の口から出て出来た事に金城は安堵した。金城は、微笑みを浮かべて会話を繋ぐ。

「夢ですか——詞お嬢様はどの様な夢をお持ちなのですか」  
「そんなの決まってるじゃない」

絢辻詞は、聞くまでもないでしょうと、いう顔をして言った。

「本当の自分で居られる場所を手に入れるのよ」



## 第二十三話

絢辻詞の言葉に、金城は愕然とした——年端もいかなない少女が、一体どんな生き方をしてくればこんな寂しい夢を持つに至るのか、想像すら出来なかった。薄幸なスラムの子供の方が、まだ無邪気な夢を語るに違いない。

そして、目の前で腰に手を当て、ドヤ顔をしている少女をまじまじと見つめながら、金城は考える——という事は何か？この目の前の嗜虐的で毒舌な策士の顔も本当の絢辻詞では無いということか。

要するに絢辻詞は——絢辻家の娘として、理想のお嬢様を演じる清廉可憐な表の顔と、自分の夢を実現させる為に暗躍する冷徹な策士としての裏の顔の二つの顔を使い分けているのだ。おそらく物心つく前から、厳しく社交の場での所作を叩き込まれ、どんなに具合が悪い時でも完璧な礼儀作法で対応する事を強いられるなかで、自己防衛の為に仮面を作らざるを得なかったのだろう。そう考えると目の前の少女が見せる傲岸不遜な態度も、痛々しく思えた。

そして、この少女が見ている世界では、他の人も同じような生活を強いられており、みな同じ願望を持っていると思つていなのだ。学校で同年代の子供達が語る無邪気な夢

は表面的な社交トークで、よもや本音で語っているなどと、絢辻詞は、露程つゆほども思っていないに違いない。

「——そ、それは素敵な夢ですね……」

金城は平静を装ってなんとか言葉を絞り出した。絢辻詞は、そうでしょうと言った顔で満足げに頷いた。

絢辻詞は、人は本音で語り合う事など無いと思つているため、これまで誰かに助けを乞うこなどした事が無いに違いない。だから、ただ一言「助けて」と言えば済む所を、こんな手の込んだ策を弄ろうする事になってしまったのだ。逆に言えば、それだけ少女がこれまでに無く、切羽詰まった状況であるとも言えた。今回、金城にこれだけ自身の胸きょうちゆう中を語る事自体、少女にとって異例中の異例に違いない。

そして自分が、絢辻詞を何故なぜこんなにも気にかけるのか、金城はここにきて漸く理解した——この豪邸で多くの人々に囲まれながら、少女は金城と同じく壮絶な迄に孤独だったからだ。

金城は、実の所もう人生を終わりにして、家族の元に逝いこうと思つていた。日本に来たのも最後に、妻の生まれ故郷である日本を見ておくのも悪くないという気まぐれからだ。しかし、絢辻詞と関わり合いを持つてから、段々とこの少女と人生を共に歩いてみたくなってきていた。

金城は、自分の中に芽生えたこの気持ちは何なのか考えてみる。娘の面影を重ねている訳でもないし、単なる同情とも違う。どちらかといえば境遇といった、自分との共通点シンパシーだろうか——ただ単に、傷を舐めあいたいだけかもしれない。死のうと思つている人間が、この後に及んでまだ心の救済を求めると、自嘲する。

ただ一つ確かな事は、既にかなり歪んでしまつてこの少女は、放つておけば早晚そうばん壊れてしまうに違いないということだ——絢辻詞には寄り掛かれるものが必要だ。

金城は、絢辻詞を見つめ、意を決して口を開く。

「詞お嬢様。この金城に、お嬢様の手助けをさせては、いただけませんかでしょうか」  
「でも——あたしには、あなたにあげられるものは何も……」

案の定、少女は怪訝な表情をして金城を見つめ返す。

「夢の話聞いて、詞お嬢様に賭けてみたかったです。是非、金城にも同じ景色を見せてはくれませんか」

これで、少女が納得してくればいいが——ベンチャーキャピタルなど所謂、先行投資 案件というやつだ。これなら、絢辻詞の価値観でも理解できる話だと金城は踏んだ。

「成る程——先行投資という訳ね」

「その通りです。いかがでしょうか」

絢辻詞に話を通じて、金城は内心安堵した。

「必ずしも、あたしが親より力を付けられるとは限らないわよ。それでもいいの?」

「金城は、詞お嬢様の類い稀なる、権謀術策けんぼうじゆさくの才に感服かんぷくいたしました。賭ける価値は充分あると判断します。それに、先行投資とはまだ誰もその価値に気が付いていない時に決めなければ、相応のバックは見込めないものです」

少女は腕を組んで「ふむ」と暫ししば金城の話を思案してから言った。

「——いいわ。あなたにも、一枚噛ましてあげる」

「ありがとうございます」

「これで契約成立ね」

絢辻詞は、太々ふてふてしい笑顔の中に安堵の表情を滲にじませて言った。

これで家族に再会するのが遅くなってしまいが、あの妻なら、この寄り道をきつと許してくれるに違いない——ほんの一瞬、垣間見せた、年相応な少女の表情を見ながら、金城は思った。

## 第二十四話

それから暫くたった、ある日の午後——金城は、絢辻詞の姉に挨拶をする為、彼女の自室の前に来ていた。

絢辻詞に思い切り蹴られた脛がまだ少し痛む。

あの夜、絢辻詞と金城との間で「密約」が成立した。「秘密ですよ」という金城の言葉に「それで済むなら、二重契約とか言わずに最初からそうすれば良かったじゃない。あたしを謀ったわね」と絢辻詞は不満顔だったが、金城を引き込むという当初の目的は果たせたので、金城の脛を蹴り飛ばして納得する事にした様だった。

この密約によって、金城が行動しやすいよう体制変更を画策する必要性ができた。絢辻詞は、この件については姉と話をしてみると言ったが、金城は、あの現実離れた天然の姉に、到底何か出来るとは思っていないかった。なので、警護対象の担当配置替えの辞令が下りた時には正直、驚きを隠せなかったのだ。

ドアを数回ノックするが返事はない——返事が無いのはいつもの事だ。「失礼します」と声を掛けて、金城は部屋に足を踏み入れた。当然ながら、ドアは開け放したままだ。

絢辻詞の姉——絢辻縁は、窓際に設置された一組ひとくみのテーブルセットの椅子に腰掛け、テーブルに肘ひじをついて窓の外を眺めている。こちらからは、表情を窺うかがい知る事はできない。金城が入ってきた事にも気が付いているかどうかすら怪しい所だが、そんな事を一々いちいち気にしていたら、彼女の相手は務まらない事を、金城は警護を担当して充分理解していた。

金城はいつもの様に、一方的に用件を伝える事にする。今回、辞令が下りて、詞お嬢様の警護を仰おほせつかつたので、警護担当から外れる旨むねを絢辻縁の背中に向けて伝えた。「至いたらない点、多々ありましたでしょうが御許おゆるし下さい。警護の担当からは外はずれますが、絢辻家には引き続きお世話になりますので、今後共お引き立ての程、何卒宜しくお願い致します」

金城は頭を下げる——が、特に反応はない。最後までこれかと内心ため息を付きつつ、引き上げようとした矢先だった。

「金城。詞ちゃんを宜しくお願いね」  
凜とした聡明な声が部屋に響いた。

金城は、はつとして顔を上げた。一瞬誰の声か分からず、思わず辺りを見回してしまった。目の前に居る絢辻縁には何の変化もない。相変わらず、窓の外を眺めているままだ。

しかし金城は、これで全てを理解した——金城は姿勢を正し、絢辻縁の背中に向かつてもう一度、深々<sup>ふかぶか</sup>とお辞儀をすると、何も言わずにその場を後にした。

## 第二十五話

絢辻縁の部屋を辞した金城は、次の目的の場所に行く道すがら考える。遠い将来の話だが、現当主が老いるなどして権力を次に移譲した時、絢辻縁は絢辻詞にとつて最大の障害になるやもしれない——少なくとも侮つてはならない相手だと心のメモに記しておく事にした。やれやれ——我が主の前途はどこまでも多難だ。

目的のドアの前に立つと、訪いを告げる。中から「どうぞ」と明瞭な返事が返つてきた。金城は部屋に入ると、姿勢を正して部屋の主人に挨拶をする。

「失礼します。本日付けで、詞お嬢様専任の警護長兼使用人長を拝命いたしました」  
「ようこそ。待っていたわ」

少女、絢辻詞が笑顔で出迎える。

「長などと、肩書きが付いていますが、部下もなく一人でなんでもやる、詞お嬢様専任のお世話係という感じですよ」

「金城一人の方が、動きやすくて好都合よ」

「まあ、詞お嬢様が良ければそれで——」

「金城。名前は知らない」



「は？」

絢辻詞は、金城にしか見せない嗜虐的な表情を浮かべて言い放った。

「あなたが仕えるお嬢様は、この世にあたし一人しか居ないのだから、呼ぶ時に一々名前を付ける必要はないでしょう？」

早速これだ。まったくこの少女は——金城は苦笑する。金城は、改めて恭しくお辞儀をした。

「失礼いたしました——お嬢様。以後気をつけます」

「うん。それじゃあこれからの事を話しましょうか」

——この日から二人の、二人三脚の生活が始まった。

金城が、絢辻詞と生活を共にする様になつて驚嘆した事が二つあつた。一つは、裏と表の仮面の使い分けの見事さだった。少女とは思えぬ、その切り替わりの巧みさには思わず舌を巻いた。

もう一つは、絢辻詞の自らみずかに対する厳しい姿勢だ。金城は日中、絢辻詞の個人執事兼警護として仕え、早朝と夜に、格闘術の師匠として少女の指導にあつた。

日中は、絢辻詞が主として振る舞い、稽古の時は、立場が逆転する訳だが、当初、日中の金城に対する絢辻詞の傲岸不遜な態度を見るにつけ、果たしてちゃんとした稽古になるのかと疑念を持つていた。しかし、いざ稽古となると、日中の絢辻詞とは別人かと

見紛うほど真摯に、稽古に取り組む姿勢を見せた。

一度、稽古の合間にこの事について絢辻詞に話した事があったが、少女はさも心外と言った面持ちをして言った。

「自分の人生が掛かっていると分かっている時に必死にならなくて、一体、いつなるとうの？」

少女は言葉の通り、どんなに疲れている時も、稽古に一切の手抜きをしなかった。稽古が終わった後も、睡眠時間を削って自己修練で研鑽を積み続けた。成績が下がる事など絶対に許されない学業に加え、多数の習い事、公的行事への出席など、既に多忙を極める日常の中で、格闘術の自己修練を入れるには、只でさえ少ない睡眠時間を削る以外に余地がなかったのだ。その為、逆に金城の方が、オーバーワークで絢辻詞が壊れてしまわぬようコントロールする必要があった程だった。

\*\*\*

——それから十年近くの時が過ぎ、高校二年となった絢辻詞は驚く程強くなっていた。

女性ならではの関節の柔らかさを活かした、広い可動域から繰り出す多彩な蹴技は既に金城を越えており、彼女独自のトリッキーな戦術も相まって、金城との組手でも五本

に一本は取る迄になっていた。

今の絢辻詞であれば、その辺の格闘かぶれのゴロツキが束になっても、指一本触れられないだろう。

——しかし、お嬢様。いくらなんでも、無茶し過ぎでしょうが……。旧ボイラー室に潜入した金城は、積み上げられたダンボール箱の影で頭を抱えていた。

## 第四章 輝日東高校 旧ボーイラー室Ⅱ

### 第二十六話

「直ぐにふん捕まえて、そのムカつくマスクを引つpegしてやる。もつとも、先にひん剥くのは下半身だがなあ!!」

タンクトップの咆哮に、絢辻詞を囲む男達も一斉に罵声を上げ、旧ボーイラー室は一気にヒートアップする。渦中の絢辻詞もまた、湧き上がる嗜虐性向を理性で抑えるのが限界に来ていた。

部屋の中央に移動する際に、金城が潜入している事は確認済みだ。今頃きつと、物陰に潜みながら、この状況に頭を抱えているに違いない。しかし——金城が居るなら、自分の背中は金城に任せてしまえばいい。目の前の奴らを片っ端から潰していけばいいだけだ。

彼女は、考えただけでゾクゾクする衝動に全身が包まれるのを感じた。「今日はもうここままでいいや——」考えるのが面倒になった絢辻詞は、リビドーに身を任せる事に決めた。手加減せずに暴れまわれるなんて、いつ以来だろう——マスクの中で舌舐めずりをする。

「帰ったら、また金城に小言を言われちゃうわね」などと、他愛もない事を考えながら、周りの男達に気が付かれぬよう、彼女はゆっくりと跳躍のために膝を沈めていく。タンクトップがあともう一步近付いたら、絢辻詞の射程距離だ。そして彼女が飛び出そうとした、まさにその瞬間——野太い男の声が、旧ボイラー室にひびいた。

「そこまで！」

タンクトップが声の方を振り向き眩く。

「お、おやつさん……」

旧ボイラー室の奥の壁にある鉄扉の前に、小柄な年配男性が立っていた。

「お前が居ながら、何だこの騒ぎは。馬鹿者が！」

「しかし、このアマ、ここの秘密を……」

男は、タンクトップをひと睨みで制して、今度は静かな声で言った。

「——お前達は、命拾いをしたのだぞ」

「……………」

男は、呆然ほうぜんとしているタンクトップの横を通り過ぎて、絢辻詞に近づき、小さな声で話しかけた。

「詞ちゃん。ウチの若いもんをあんまり押掬からかわないでくれないかなあ」

「あら、いやだわ。名前を言ってしまうては、顔を隠して来た意味が無くなるじゃないで

すか——用務員さん」

近くにいたタンクトップが、二人の会話に気付いてはつとずる。

「ま、まさか——風紀委員長……」

絢辻詞は顔の前に人差し指を立ててタンクトップに「内緒」の意思を示す。年配の男——“用務員さん”は「話は奥でしましょう」と、絢辻詞を奥の鉄扉へと誘う。彼女が“用務員さん”について奥に行こうとしたその時の事だった。一人の男が突然後ろから襲いかかった。

入り口で早々に倒された、茶髪だった。失神していた為に、状況が飲み込めていなかったのか、ただ単に腹に据えかねての行動だったのかもしれない。茶髪の右フックが、絢辻詞の右顔面を捉えたと誰もが思った、その瞬間——茶髪の拳は空を切った。

絢辻詞は、瞬時に膝を落として茶髪の拳を潜り抜けると、そのまま懐に飛び込んだ。そして何時のまにか取り出したトンファーで茶髪の顔面を縦横無尽に連打する。一撃で勝負はついていた。しかし、絢辻詞の繰り出す連打で、茶髪は倒れる事を許されなかった。

茶髪が、床に横たわる事を許された時には、顔面は真っ赤に染まり、ボールのように丸く膨れ上がっていた。茶髪の意識は最初の連打を食らった時点で無くなっていた事がせめてもの救いだった。突然繰り広げられた地獄絵図に、その場に居る全員が凍りつ

く。

「いいところで止められちゃったから、欲求不満をどう解消しようかと思つて居たけれど、手間が省けて助かったわ。ありがとう」

絢辻詞は、意識無く横たわる茶髪に向けて、平然と語りかける。そして、血が滴るト  
ンファーを勢いよく振つて、周りに血を飛び散らせながら、男達に言い放つた。

「か弱い女子が、むつくけき男達の巣窟に、まさか、单身丸腰たんしんまるこしで来るとでも思つていたの？」

彼女は、せせら笑う。

「さあ、他に何を仕込んで来ているか、見たい人は前に出なさい」

旧ボーイラー室は、再び水を打ったように静まり返る。絢辻詞にこれ以上暴れられては堪らないと、〃用務員さん〃は慌てて「ささ、もう行きましょう」と、絢辻詞を急ぎ立て奥の鉄扉に誘つた。男達は、それを無言で見送る事しか出来なかつた。

## 第二十七話

奥の鉄扉を入ると、薄暗く細長い廊下が真つ直ぐ奥まで続いていった。廊下は建物の左壁に沿って配置されているようで、右側の壁の向こうはかなり広い空間で占められているようだ。『管理人さん』は、後ろで鉄扉が閉まるのを確認してから口を開く。

「事前にお知らせ頂ければ、お迎えにあがりましたものを」

「ごめんなさいね。普段の現場を見ておきたかったの」

「……あれでも、大切な兵隊の一人だったのですが」

先程の絢辻詞の仕打ちに、用務員さんは不満の意を漏らした。それに対して、絢辻詞は、氷の様に冷たい口調で返す。

「あら、そう。でも、ちよつと躰がなっていないわね」

「……も、申し訳ございません」

『用務員さん』は肩を硬直させ、異議を申し立てた事を後悔した。

絢辻詞は、長い艶やかな黒髪をなびかせて、顔に付けていたガスマスクを外した。『用務員さん』は、露わになったその美しい素顔に、年甲斐もなく見惚れてしまうが、この女が悪魔の様に恐ろしい事を身をもって知っていた。



用務員さん——というのは、「通り名」ではない。この男は、まぎれもなく現職の輝日東高校の用務員であり、校内全ての鍵を自由に使える夜の王であった——絢辻詞が現れるまでは。

かねてから、不良達を束ねて悪事を働く裏のグループの存在が風紀委員会の中で取り沙汰されていたが、歴代風紀委員達はそのグループの主犯格を、長年特定出来ずにいた。それもそのはず、輝日東高校のOBでもあり、大人の学校関係者である用務員が、よもや主犯格などと、学生達では想像もつかなかつたに違いない。

絢辻詞が風紀委員長となつたこの代でも、創設祭の夜に、立ち入り禁止となつている校内で不良達による裏創設祭が開催されるといふ情報をキャッチして摘発に乗り出したが、公式の報告書においては、芳しくない結果となつている。校内に無断侵入した生徒何人かが、数日の停学処分を受けただけだった。

しかし、それは事実とは異なる——。

実際は、風紀委員達が踏み込む前に、絢辻詞が単身乗り込み、用務員が統率するグループの主要メンバー五十人を悉く病院送りにしてしまったのだった。

絢辻詞の他に、もう一人居たという証言もあるが定かではない。どちらにしろ圧倒的な力量差であつた事に違いはない。笑みを浮かべながら三節棍を使い、血飛沫を飛ばして跳梁する様は宛ら、殺戮と恐怖の女神カーリーのごとくだった。

戦闘が終わり、立っている者が絢辻詞と用務員だけになった時も、彼女は今の様に長い艶やかな黒髪をなびかせて、何事もなかった様に平然と語りかけてきた。

「こんばんは、用務員さん。創設祭の時は大変お世話になりました。裏の情報網も、とても良いものをお持ちと聞いています。是非、その情報を分けて頂きたいのですが構いませんか？」

まるで、用務員室に女子高生が備品を借りにきたかの様な、場違いに丁寧な言い回しが、逆に恐怖を助長した。用務員は、激しく首を縦に上下して応ずる以外に術はなかった。こうして、摘発を逃れた用務員は、絢辻詞の傘下に加わる事になったのだった。

「そうそう。さっきの溜まり場、汚すぎるわ。少しは片付けた方がいいわよ」

「——あまり締め付けがすぎるのも、離反を招きますので」

「用務員さん」の弁明に、絢辻詞は溜息を一つ付くと、真面目な顔をして話し始めた。  
 「来月——。校内の複合機コピー機が新型に総入れ替えになるわ。入れ替えの際の一時保管場所として、この旧ボイラー室が候補に挙がっている。今週にも、あなたを連れて、教頭が下見に来るかも」

「げっ!!そ、それは……。早速片付けます。しかし、流石に、情報がお早い」

「情報屋のあなたにお褒めに預かり光栄です。表の情報は、スルーで入ってくるから当然よ」

廊下をゆつくりと歩きながら、絢辻詞はにこやかに返事を返す。

表の情報は、教師他、学校関係者に絶大な信頼を置かれている彼女に筒抜けだった。更に、生徒会の現政権は、黒沢という議員の娘を絢辻詞が擁立した傀儡政権で、予算や執行内容の全ては彼女自身の采配によるものだった。

この「用務員さん」を自分の傘下に加え、裏の情報網を掌握した事で、今や絢辻詞は、表裏共に輝日東高校の実質的な支配者となっていた。そもそも、生徒会長ではなく、あまり成り手の居ない、風紀委員長に立候補したのも、立法的な立場の生徒会より、実質的な執行権のある風紀委員会の方が、学園を統率しやすいと判断したからだった。

## 第二十八話

「——ところで、ここで催されているのは、所謂、賭博でしょうか？学生が悪ふぎの域を超えているのではなくて？」

絢辻詞は、ここに來た目的——今日の本題にはいった。

「いえいえ。確かに賭け事ではありますが、扱っているのはお金ではありません」

「用務員さん」は、勿体ぶもったいつて間を開けた。

「絢辻さまも、その重要性をよくご存知のものです」

「成る程。わかつたわ」

「そうです。私共が賭けに使っているのは——情報です」

絢辻詞は早速、疑問を呈する。

「それぞれが情報を出し合つて、それを元に賭けをする訳でしょうか？みんなが皆、人が欲しがる情報を提示できるものなの？」

「絢辻さま。情報の面白い所は、こんなモノと思われる情報も、ある人にとっては喉から手が出る程に価値があるものだったりする所です。」

例えば、あなたさまは表じや大層人気がございますから、服や靴のサイズ、使っているシャンプーの銘柄など、好きでは無い人にとつてはどうしても良いような情報でも、なかなかの高値で取り引きされているようですよ」

「はあ、物好きな人もいるものね。しかし、そんな風に情報の価値がバラバラでは、公平なオッズにならないでしょう?」

用務員さんは「よくぞ聞いてくれました」とばかりに、ニヤリとして語り始める。

「どうオッズを平準化するかというと、そもそも情報を単体では取り引きに使いません」  
「ふうん——」

「絢辻さまが仰られた様に、各情報の価値はバラバラです。そこで先ず、主要な情報の種類で、銘柄めいからを作つて分類します。さらに銘柄の中で、情報の希少性などでランク付けします。こうして情報をマトリクスにマッピングする事で各情報を定量化するのです。

後は、株式市場と同じく、銘柄毎のニーズによる変動値を加味すれば、その日その時の情報の価値が決定できます」

「なかなか面白いアイデアね」

「この価値基準をベースに、価値の高い情報、低い情報を複数混ぜあわせて、だいたい等価値になるようにした情報の塊を多数作り、それを一つのチップとして賭けに使う訳です」

「それじゃあ、欲しい情報を手に入れられる訳ではないのね」

「左様です。情報はあくまで、賭けるチップの価値基準として使ってます。パチンコで景品や現金と交換する前の、レコード針やダイヤモンド刃みたいなもので、いざとなったら現金に換算出来るという“信用”としての情報です」

用務員はここで一度言葉を切って、絢辻詞が理解するのを待った。

## 第二十九話

「情報はルーレットのチップやパチンコの玉と同じく、単に賭けを遊ぶのに必要なものとして扱っていますが、どうしても、欲しい情報を手に入れたいと言う要望にも個別に対応します。相応の手数料は頂きますが」

絢辻詞は、腕を組んで暫し思案しあんした後、口を開いた。

「二つ質問があるわ」

「なんでしよう」

「初めての客が持ってきた情報の価値が、一つ分のチップすら得られない価値しかなかった場合どうするの。遊べないでしょう？」

「その際は、胴元が足りない分をお貸しします」

絢辻詞は、ニヤリとした。

「ふふーん。成る程ね。ではもう一つの質問。

持ってきた情報の価値は、正しく評価されるのかしら。提示された価値に納得しない客はいないわけ？」

「そこが、この胴元の腕の見せ所ですね。」

長年、情報屋としてやって来ている此方こちらの目利きめきとしての腕を信頼してもらつとりま  
す。この目利きこそ、他では早々真似できないと自負しておりますので」

場末でチンケなシノギをしてるだけの小悪党だが、プロとしてなかなかいい顔をする  
と、絢辻詞は思った。

「それでも、納得しない分からず屋も、たまに居るっちゃいますが、そうなたら、ウチ  
の若いもんが力で分からせるだけですわ」

がははと、〃用務員さん〃は破顔する。絢辻詞も一緒に苦笑しながら思った——考え  
ていた以上によく出来ている。

お金が無い学生に、元手がタダの情報で一儲け出来るかも知れないと匂わせる所が上  
手い——さして価値が無いと思つていた情報が高く査定された、などと噂を流せば、  
ひよつとしたら自分が持つている情報もと思う奴らが、多数釣れるだろう。

最後まで一切お金の話が出てこない所も、罪悪感や賭博の後ろめたさを払拭するの  
に一役買っている。ちよつとやってみようと思うハードルが低いのだ。

実際は、高値が付く情報など早々ないから、大抵の客は、大した数のチップを得るこ  
とは出来ない。もしかししたら、持つてきた情報で一枚のチップにも換えられない人が殆  
どではないだろうか。

そこで——「折角来たのだし、足りない分、貸すから、遊んで行きなよ」となる訳だ。



お金を借りるのが危険なのは小学生でも理解している。だが、情報の貸し借りなど誰が危険だと思うだろう——それが罠だ。来た客を最初優しくもてなして、抜けられない様にする手口は、闇金と変わらない。

無形の「情報」と雖も、借りは借りだ——。貸している分の情報を取立てたり、ガセネタを持つてきた者を脅したり、仕置きをしたりする実働部隊が、先程の部屋にいたゴロツキどもなのだろう。入るは容易く足抜けするのは困難——そうする事によって、情報の流入枯れを防いでいるのだ。

“用務員さん”の裏の本業は、この賭場ではない。地域のチンピラや窃盗団といった、同じレベルの小悪党を相手にした情報屋だ。既に学校を跨いだ地域規模になつてはいるものの、学生なんぞから集めた情報など価値は無いと思われがちだが、先程この男が言ったように、情報の価値は受け取る側による。

「あの金持ちの家は来週から長期の旅行で家を空ける」「親の事業が軌道に乗つて、あの家は最近羽振りがいい」など、学校で交わされる他愛のない情報でさえ、場合によっては充分価値があるものになるのだ。いや、どんな情報が必要となるかは予測出来ない。とにかく膨大な情報が自動的に手元集まる仕組みをつくつたという点が、慧眼と言えるだろう。

個別対応もすると言つていたから、重債務者には、依頼された情報を入手してくる様、

強要などもしているに違いない。この情報収集システムが、地域一番の情報屋と言われるこの男の、情報の源泉という訳だ。

「まあ、情報云々の方は、地味な裏方の話ですわ。人を呼ぶには、興行がどれだけ人気を博すかが命です。あたしやこれでも、地域一番の興行をしていると自負しております」などと、情報はオマケの様な口ぶりだが、絢辻詞は誤魔化いすされない。何れこの男を切る時には、この情報収集システムをどうにかしなければならぬが、今は「用務員さん」に話を合わせる。

「ええ、そうね。初めて見るから、今から楽しみ」

既に二人は、長い廊下の端まで歩いてきていた。そして、右側の壁にある両開きの大きい鉄扉の前で立ち止まる。「用務員さん」は、鉄扉の取っ手に手を掛けて、絢辻詞の方を振り返った。

「絢辻さま、こちらです。さあ、どうぞ——」  
「うん」

二人は、鉄扉を開けて中に入る。絢辻詞は、中の眩しさに一瞬目が「r b:眩」>  
くら」んだ。

鉄扉の向こうは、光と歓声の渦だった——。

大きな部屋の中央に、明るく照らし出されたリングがあった。リングの周りには大勢

の観客が群がって歓声や罵声を浴びせている——リング上では二人の男が闘っていた。ぶつかり合う度に、強いライトに照らされ虹色の汗が飛び散る。

「わあ……………」

絢辻詞は、思わず我を忘れて、声がもれてしまう。

「絢辻さま。お気に召しましたか」

「ええ——。とっても」

絢辻詞は、リングから目を離さず、恍惚の表情で答える。

これから絢辻詞が仕掛ける策謀によつて、ここで多くの人達が熱い闘いを繰り広げる事になるかと思うと、さらに恍惚感が高まる。絢辻詞が満足しているのを見て、用務員さん〃は、芝居掛かった大仰な仕草をして言った。

「輝日東ファイトクラブへようこそ——」

アマガミ×エクストリーム

序章 絢辻詞編(了)

■現在公開可能な情報

絢辻詞

クラス：2年A組

所属：輝日東高校風紀委員会 委員長

血液型：A B型

年齢：17歳

流派：不明

スタイル：不明

得意技：不明

輝日東高校の完全掌握を目的に、あえて生徒会長ではなく、風紀委員長に立候補。

裏創設祭摘発事案の際、裏情報網の掌握に成功した。

現生徒会執行部は絢辻詞の傀儡政権なので、表裏共に輝日東高校の実質的な支配者。

表立っては、柔和な面倒見の良い優等生を装っているが、反面、裏の顔は沸点が非常に低く嗜虐性向。

偽らない本当の絢辻詞を、まだ誰も見た事がない。

## 番外編

## 裏庭の天使

1

静まり返った夜の住宅街——金城は絢辻家の脇の路地に静かに車をつける。車内の時計はもうすぐ23時になろうとしていた。

絢辻詞から帰宅早々、今夜は輝日東高校に潜り込むからと指示があった。いくら高校生になつたとはいえ、絢辻家の娘が夜中に歩出くなど公然とはできない。何時ものように帰宅後の日課をこなして、自室に引き上げた後に部屋を抜け出す算段だ。

絢辻詞の送り迎えに使用している大型の公用車はさすがに使えない。警護者が移動用を使う黒塗りのセダンを金城が用意して、絢辻詞が抜け出してくるのを待つ。こういった突発的な対応を余儀なくさせられるのは毎度の事だ。

絢辻縁の警護ならば学校に送った後、下校時刻まで絢辻家に戻って来ても、なんら差し支えがなかったのだが、絢辻詞の場合は、突然呼び出される事が多い為、初動の効率から最近は戻らず、学校の近くに車を止めて待機するのが常態化している。

まったく世話の焼けるお嬢様だが、放っておくと独りで危ない橋を渡ってしまうの

で、警護としては看過するわけにはいかなかった。彼女には再三にわたって苦言を呈しているのだが、その度に絢辻詞は大袈裟に肩をすくめて「金城——あなた、最近小言が多くなったわよ。歳をとったのではなくて？」と暖簾に腕押しでまったく聞く耳を持たない。

実際の所、格闘家カブレの学生相手ならば、今の絢辻詞の強さなら早々やられる事はないのだが、多勢に無勢や油断といった不確定要素は常に付き纏う。万が一の事があつてはならないので、そういった荒事は自分に任せて貰った方が、余程に気が楽なのだが、嗜虐性向もあつてか自分で動かないと気が済まないらしく、金城の心配の種は尽きない。

絢辻詞が自室から抜け出してくるのを待つ間、金城はふと過去を振り返る——早いもので絢辻詞と出会つてからもう十年近くになるうとしていた。

少し思い返してみても、彼女の嗜虐性向の所為で苦笑せざるを得ない記憶の方が多し。それでも、彼女の成長を側で見えて来れた事は、相対的にみれば良い思い出だろう。決して口には出さないが、よくここまで強く、聡明で美しく成長したものだ感慨もひとしおだ。まあ、かなり歪んではいるが。

金城はここで思わず笑みを浮かべてしまう出来事を一つ思い出した。

あの、お嬢様に金城は一度迫られた事があつたのだつた。

今思つても、それは若氣の至り、一時の氣の迷いであつたと思う。成長期の若者が新たに芽生えた内なる性的情動をどう処理して良いのか扱いかねた結果、身近な父性的愛情を男女の性的な愛情と履き違えてしまったという事なのだろう。

それは、絢辻詞が高校一年の初夏の事だつた。

早朝——金城と絢辻詞は、何時ものように裏庭での修練を終え、それぞれ調息や整理体操をしていた時の事だ。絢辻詞が突然金城の胸に顔を身体ごとぶつけてきた。金城は、また絢辻詞がふざけてサブミッションを仕掛けてきたのかと、咄嗟に身構えたがそのうちでは無かつた。彼女は顔を金城の胸に押し付けたまま、くぐもつた声で話し始めた。

「ねえ、金城。あたし——随分成長したでしょう?」

「ええ。大層強くなりました。最近では組手で金城が取られることもしばしばです」

「そうじゃない……」

「は?」

「——おとなの女性として魅力的になつてきたでしょう?」

金城の胸に顔を押し付けたままなので、彼女の表情は見えない。ポニーテールにしているために、頸あらかわになつた頸うなじが桃色に上気しているのがわかる。それが修練の所為なの

か、恥じらいのせいなのか。金城は、そもそも彼女の意図をはかりかねていた。

「お嬢様——？」

「最近は胸だつて大きくなつてきたと思うし……。これだけ綺麗な女性が近くにいたら欲情しない？」

「これは一体、なんの冗談……。」

何時もの嗜虐的ジョークに違いないと、金城は彼女の方を見たが、腕の隙間から垣間見せた彼女の表情は、金城の予想を裏切り、真剣な眼差しで金城を真っ直ぐに見つめていた。

「——金城は、あたしを抱いてみたいと思つた事はないの？」

「……………」

これは茶化さず、真剣に応えないといけないな。金城は、絢辻詞の自分を見つめる瞳をみながらそう思つた。金城はちよつと思案してから、ゆっくりと口を開いた。

「——お嬢様と金城は、長らく一緒に苦楽を共にして参りました。もはやお嬢様とは一心同体なのです。となれば、自分自身に対して、その様な感情を抱くことは御座いませんでしよう？」

「一心同体……………」

金城は、絢辻詞から突きか膝蹴りが飛んでくる事を覚悟したが、どうやら金城の回答



はお気に召したようだった。

「そう…… まあいいわ」

絢辻詞は、くるりと身体を反転させ、今度は金城に寄りかかりながら話しはじめた。

「——もしも、金城が今際いまわの際きわで、此この世の名残りなごりに、美しいあたしを抱いてから死にたいと思った時は言つてちょうだい。貴方には、あたしを凌辱することを許してあげる」

金城は苦笑する——まったくこのお嬢様は。先程の金城の一心同体発言に対する返答という事なのだろうが、何処までも捻くれている。しかし、えげつない表現とは裏腹に、いざとなれば金城の為に、自分の大切な身体を投げ出せると言っているのだ。彼女なりの最大限の愛情表現であることは充分理解できた——付き合いの長い金城は、敢えてそこには触れず、何時いつも通りに嗜虐的ジョークに対するボケを返す。

「格別のご配慮有難う御座います——しかし、死にそうになっている時に、そんな豪気な事ができますかね？」

「大丈夫よ。金城なら殺しても死なないのだから」

絢辻詞は金城から離れ、此方こちらを振り返つて微笑む。

「あ、でも死なないんじや約束は無効ね。残念でした」

ちやうどその時、彼女が背にした木立ちの間から朝日が差し込んだ。柔らかな光に包まれた絢辻詞はまるで、今しがた降臨したばかりの天使の様に美しかった——。

後部座席のドアが開く音で金城は、思い出を辿るのを止め——バックミラーをちらりと確認して言った。

「お嬢様——なんですかそれは」

「これで顔を隠そうと思つて。どお、似合う？」

絢辻詞は、ガスマスクを顔に付け後部座席から身を乗り出して金城に見せびらかす。夜の旧ボイラー室に潜入するのが、相当に楽しみらしく、いつにも増してご機嫌のようだ。

「言つておきますが、無茶な行動は無しですよ」

「はいはい。今日は、荒事は無しよ」

「そう言いながら、色々仕込んでますね」

「当たり前でしょ護身用よ。それより早く出しなさい」

やれやれ——今夜も先が思いやられる。シフトをドライブに入れ、車を走らせながら、金城は苦笑した。

番外編：裏庭の天使（了）