

斬魄刀を持って鬼退治！！

みるくていー

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

人々は言つた

曰く、その剣士は、

時折刀身が消え桜が舞い落ちる頃には鬼の首が落ちる

曰く、その剣士に、斬られた鬼は

立ち待ち、氷に覆われ碎け散ると

曰く、その剣士は、不思議な術が使えるると

曰く、その剣士は

女子の容姿なのに、男であると

様々な噂が飛び交う中

今日も鬼を退治する、人を護るために

第1話

目
次

- 斬魄刀を持つて鬼退治!! 2話
斬魄刀を持つて鬼退治!! 3話
斬魄刀を持つて鬼退治!! 4話
斬魄刀を持つて鬼退治!! 5話
斬魄刀を持つて鬼退治!! 6話
斬魄刀を持つて鬼退治!! 7話
斬魄刀を持つて鬼退治!! 8話

78 70 54 40 30 19 6 1

第1話

?? 「……」

なんだこ……何にもない真っ白な空間

神様「おお……気がついたか……」

そう自分に話しかけて来たのは

長髪で白髪の御老人……髭長くね?

神様「ほつほつほ♪神様と言つたら
長く白い髭じやろ?」

……知らんよ……

神様「何じやつれないのぉー」

?? 「…………」パクパク

……ん……あれ、可笑しいな、声がでない

神様「そりやそうじやお主もう

死んどるからのー」

……死んでるのかー……!!え?!死んでる?

何で!!!

神様「お主病氣で20になる手前で亡くなつて
しもうたんじやよ」

……そうか……俺は……死んでしまつたのか

神様「女子なのに俺とは

なかなか変わつた娘よのー」

……は?

神様「いや、女子は

一人称が「私」ではないのかの?」

……おいこの糞ジジイ

神様「なつ!!

口まで悪いとは!!

お主はそれでも女子か?!

……うるせー!俺は男だつ!!

神様「いや、お主よ何を言う

身長が153cmで目も大きく愛敬がある子を

男子だと？」

……いや！まじで男だから！

見てきて！俺の過去を見てきて!!

神様「分かつた！分かつた！

全く…どれどれ

えーと、

名前は…………で…」

……全く…しかしそ死んだのか…

お母さん…お父さん…

お母さん「どうしたの？そんなに泣いて一
また、女の子みたいっていじめられたの？

大丈夫よおいで？」

お父さん「はつはつは！」

……母さんちよつとそいつら締めてくるわ」

お母さん「もう！貴方つたら！」

……ごめんなさい…ごめんなさい…

神様「すまぬ!!!」

……ぬわああああ!!!

てめー！この△○？□!!

神様「なんじやなんじや！

落ち着け!!」

……ハーーハーハー…ふー

それで俺が男だつて分かつた？

神様「ああ！本当にすまぬなー…」

……いいよもう…言われ慣れてるから

お母さん「〇〇ちやーーん♪♡♡

次はこの服着てみてー！♡♡」

……ゾクツ

神様「どうしたかの？」

……いや、何でもないです…

それで死んだ俺がなぜここに？

神様「ああ…忘れておつたわ」

…忘れんなよこのバカジジイめ…

神様「…ちよくちよく口悪くなるのやめて？ 傷泣いやうよ？」

…分かつた分かつた！ 謝るから

それで俺は地獄？ それとも天国？

神様「いや、お主には転生をしてもらうぞ」

…転生？ それって何ですか？

輪廻転生とは、違うのですか？

神様「うむ…輪廻転生は同じ世の中だがお主には別の世界へ行つてもらう」

…別の世界??

神様「お主は漫画を読むかの？」

…漫画かー…BLEACHを読んでたくらいだな…

神様「ぶりー？」

…ブリーチっすね…

神様「なるほどの一…それは刀を使うかの？」

…ええまあ使いますね…

中には槍なども居ますけど…基本は刀です

神様「それなら丁度良い

お主には「鬼滅の刃」と言う漫画の世界に転生してもらう

そこでは、鬼と呼ばれる存在が人々を喰いその鬼から人々を護る人間達の話じや

…読んだことないけど興味は出てきましたが鬼が出たら俺は一溜りもないのでは？

神様「案ずるな…
お主には特典をやろう…
お主はその、えーと、何て漫画じゃつたつけ？」

…ブリーチっす…

神様「おお！すまん！すまん！
横文字は難しくてのー！笑

ん、ん！

そのブリーチの力を何個か授けよう…」

……まじか…

んー……んー…

よし！決まりました!!!

神様「おつ何じや？」

……これって3ついいですか？

神様「構わぬよ」

なら

……朽木白哉の千本桜

……日番谷冬獅郎の氷輪丸

……そして、鬼道

……これでお願いします！

神様「なるほど…なるほど…

あいわかつた…

容姿はどうするのかの？

女子に間違われて苦労してきたのだろう？

男の様に逞しい身体に変えるかの？」

……そうですね…

お母さん「○○ちゃんは可愛いし優しくて

お母さん大好きよ♡」

お父さん「そうだな！優しい事は弱さではない！

人の痛みも分かるいい子だ！父さんも大好きだぞ」

両親「桜歌」

……ふふ♪♪…

容姿はこのままで…

神様「分かつた…

お主が10歳の時に記憶が戻るようにしておこう」
……ありがとう神様！

神様「うむ！ それではな！」

2回目の人生楽しんでくれ！」

・
・
・
・
は
い
！

お世話になりましたー！！！(^-?▽、?-^)ニコツ
そして意識が遠のいて行つた……

「最後の笑顔可愛ハ過ぎるじや

福林一 航行の笑顔で夢い遊んでいた

本当に女子でないのが信じられん……

桜歌の可愛いさにやれた犠牲がまた増えた!!

桜可の口愛いせに

前世の男の同級生は照れ隠して

つい強い言葉を言ってしまったことを悔い、頭を抱え

— — — t o b e c o n t i n u e d — —

斬魄刀を持つて鬼退治!! 2話

チュン…チュン…

んん…眩しい…

?? 「桜歌… 桜歌…」

誰か…呼んでる…?

ググツ…あれ…身体が動かない…

?? · ?? 「おう… 桜歌…」

わ…ちの…よ…のだ…も…で…」

何か言ってる…なんだ、

遠くの方に何かいる…

?? 「桜歌…」

鎧武者に

?? 「桜歌よ…」

氷の龍?

母 「桜歌!!!」

桜歌 「……はつ!!」 バツ!!

キヨロキヨロ…

桜歌 (さつきのは夢?

もしかしたら…)

母 「桜歌もう身体の調子は良いの?

3日も熱が引かなくて心配したのよ?」

桜歌 「うん♪ 大丈夫だよお母さん」

母 「そうなら良かつたわ♪

お母さんお粥作つて来るわね!」

桜歌 「うん!!」

そつか…思い出した…

転生したんだつけ…

桜歌 「んーー!! アイテテ…ふー」

あつ俺の名前は

鈴燈桜歌りんどうおうかです！

どうやら無事、前世の事も思い出せました！

起きて鏡を覗いてみる

桜歌「髪の色ピンクや……」

何でピンク…そして

桜歌「この着物も…」

桜の柄つて!!

これ！女の子用だよね!!

何でこれ着てるの？!

母「だつて桜歌女の子みたいだし♪」

だし♪♪じやねーーー!!

俺は男だよ？

母「ん？」ニコツ

あつ何でもないですー

ぐつおおまた、

男なのに女の子扱いされてしまうー！

前世より少しでも、

男らしくしないと!!

??「ごめんくださいー!!」

母「はーーーい！」

あら、善子さん？どうなさつたの？』

善子「聞いた？竈門さんの事』

母「聞きました聞きました……

何でも熊とか獸に襲われたんですって？

恐ろしいわねー』

善子「そうなのよー！』

それでね？炭治郎君と禰豆子ちゃんの
遺体だけがどこ探しても無いらしいのよねー』

母「まあそんなんですか？？

竈門さん家の炭は良かつたから

残念だわー…』

善子「そうねー…

あつ、後ね！」

……長くなりそうだな…

神様「その世界では鬼が人を喰らう…」

唐突に神様が言っていた事を思い出した

桜歌「鬼…」

……カタツ…

ん?家の刀が今動いたような?

気のせいかな?

鬼つて言われてもなー

桃太郎の鬼しか知らないし

人を食べるつてどうしてだろう…

善子「じゃまた」

母「ええ♪また」

あつ話終わつたかな

母「お待たせー！お粥食べて今日はもう

早く寝ないとダメよ？」

桜歌「はーい！ いただきます！」

パクツモグモグ…

桜歌「美味しい！」ニコツ

母「相変わらず女の子みたいね♪」

桜歌「それ褒めてるの？」

母「ええ♪褒めてるわよー♡♡

それじやあお母さん洗濯物やつてくるわね♪」

桜歌「はーい！」

母「この調子で元気になつて、お店も手伝つてね？」

桜歌「分かつたー！」

俺の家は地元でも珍しい

花屋をやつている…正直春夏は蜂が凄い来るので
店番の時は嫌だー!!

父「おうーー！帰つたぞー!!

母「あらお帰りー！今日は早かつたのね？」

父「まあな……竈門さん家の事があつてから夜遅くまでやるのは辞めにしたんだよ」

父は剣道の先生をしている

割と強いらしい…

父「桜歌は？」

母「起きてご飯食べてるとわよ♪」

父「そうか…」

父「桜歌入るぞ？」

桜歌「んー？いいよー！」

スー…：

父「体調は大丈夫なのか？」

桜歌「大丈夫だよー!!」

父「そうか…良かつたよ

最近熊や獸が起き出している

桜歌も氣をつけろよ？」

桜歌「はーーい!!

ねーねーお父さん…

鬼つっていると、思う？」

父「鬼？」

はは！御伽話じやないんだし

鬼なんか居ないよ！

もし居たら俺がやつつけてやるさ！」

桜歌「おおー！お父さんかっこいいー！」

そうだよ、ここには来ないはず

平和に暮らして、平和に死のう…

桜歌「ふーご馳走様ー!!」

母「あら桜歌どこ行くの？」

桜歌「ちょっと外の空気吸つてくるー!!」

母「あまり遠くに行つてはダメよ？」

桜歌「うんー!!」

ガララ……

桜歌「んーー!! 気持ちいいー!!」

田舎の空気は美味しいってよく聞いたけど
落ち着くなー!!

おばさん「おや、桜歌ちゃん

今日も別嬪さんねー♪」

桜歌「もーー！ おばさん！

俺は男だよー？」

おばさん「え？ ああ綺麗な顔だから
間違えちまつたよー」

桜歌「もう」 プクー

おばさん「ニクガヤワラカクテウマソウダ…」 ジュル

桜歌「おばさん？ 何か言つ…た？」

おばさんは唐突と姿を消していた…

桜歌「…………？」

キヨロキヨロ…

桜歌「あれ？ おばさん何処だ？」 ブルル！

桜歌「はつ、早く家に戻ろ！」

タツタツタツ…

おばさん→三ツ目鬼 「くくく…もう我慢できぬ
久しぶりの稀血じや…くくく

はあはあはあ…

ガララ！

桜歌「ただいま!!!」

母・父「!!」

父「どうした桜歌そんなんに慌てて」

母「ああびっくりした

お母さん心臓が飛び出る所だつたわよ?」

桜歌「おば！ おば！」

父「おば？」

桜歌「おばさんが突然消えたんだ!!」

父「??何を言つてるんだ桜歌」

桜歌「本当にきえたんだって！」

話してたら急に!!!」

父「おばさんおばさんって

桜歌そのおばさんって誰だ？」

桜歌「え？ 誰つて…

…誰だ？」

父「ハハハハハ!!

狐か狸に化かされたか？」

母「もう桜歌つたら！ふふふ」

桜歌「ええー：そうなのかな？」

桜歌（でも、確かに話してたもん。）

母「しかもそんなに着物を乱して

女の子なんだからキチンとしなさい??」

桜歌「俺は男だから!!」

母「??」クビカシゲ

桜歌「いや！ 何言つてるの？ 見たいな顔しないで！」

母「ふふ♪冗談よ♪さつご飯にしましよう♪♪」

桜歌「もう！」ブクー

父「ハハハハハ！ 桜歌は本当に可愛いなー！」

桜歌「きやー！ お父さん急に抱っこは

やめてーー!!」

鈴燈家「あははははは♪♪」

カサカサ……カサカサ

三ツ目鬼「くくく……くくく…

稀血……稀血……

稀血さえ食べれば私もあるお方に
褒めて頂ける……血を分けて頂ける…
だから……お前は…」

鈴燈家「あはははは♪」

桜歌「お母さんの料理美味しいよー！」

高い音が鳴り響くだけで鬼にはかすり傷1つ付いていたかつた!!

父（硬い！こつちの手が痺れそうだ！）

桜歌「ぐああ!!」ゴフツ

母「ああ」パタ：

父「母さん!!くつ桜歌を離せと言っている!!」

三ツ目鬼「ああん？飯が喋るな

お前の子は稀血だからなー！：

ゆつくり味わないとなー！♪くくく

父「飯だと！それにさつきから

稀血稀血となんの事だ!!」

三ツ目鬼「だーーかーーらーーー！

飯が喋るなと言つてるだろーが!!」

ブンつと鬼は軽く振りかぶつただけなのだが
人にとっては

父「ぐおおおーーー!!」ぶしゅつ

まるで鋭い刃物に斬られたようである

桜歌「どお、ざん、！」

ジタバタ！ジタバタ！

桜歌（この！離せ！）

三ツ目鬼「慌てるな慌てるな……

お前は私の体の一部になるのだ……くくく

桜歌（くそ!!何かないのか！何か！）

父「桜歌…」

三ツ目鬼「くくくくくく!!

桜歌（くそ！くそ！くそ！）

桜歌（死ぬ！俺が！折角転生した記憶も戻ったのに
……）

三ツ目鬼「くくく小娘……諦めたのか？

人間らしく醜く騰かないのか？」

桜歌「…………

出たぞ!! ハアハア

桜歌（完全詠唱じやないから威力は弱いけど）

父「お、 桜歌…」

桜歌「お父さん!!!!」

父「今のお前に何があつたのは

わからねーが……とりあえず助かつて良かつた…」

桜歌「うん！ うん！ 早く逃げよ！」

父「ダメだ……桜歌だけ逃げろ」

桜歌「なんで！ 嫌だよ！」

父「俺はもう足に感覚がない…」

桜歌「そんな！ なら俺がおぶつて！」

父「バカ！ 子供が大人を運べる訳ないだろ！」

早く逃げろ！」

三ツ目鬼「おのれ！ おのれー！ おのれおのれーーー！」

父「バカ！ 子供が大人を運べる訳ないだろ！」

桜歌「再生してきてる！」

父「早くしろ!!

桜歌……お前なら大丈夫だ！

誰にでも優しく強いお前ならきっと

俺達が居なくとも生きていける！」

桜歌「お父さん…」グスツ

父「泣くな桜歌…」

友達を作れ仲間を作れ

1人でも寂しくないよう

大丈夫だ…大丈夫だぞ桜歌…

お前は俺達の息子だ…

希望を持ちながら生きるんだ

そしたら、きつといい事がある

辛くともそれを糧にしろ

経験にしろ、そして誰にも負けないくらいに立派に強い大人になつてから

桜歌「!!!」

三ツ目鬼「あまり私を困らせるなよ……
私はただ飯を喰いたいだけなのさー」

桜歌「お、お母さんとお父さんはどうした……」

桜歌（やめろやめろ……言うな）

三ツ目鬼「ああ？ そんなの……」

桜歌（やめろ……）

三ツ目鬼「喰つたに決まってるだろ??」

桜歌「!!!」

ギリツ！

桜歌「お前———!!」

ダツガキイイン!!

桜歌「……くつ!!」

桜歌（硬い！）

三ツ目鬼「無駄なんだよ……無駄無駄……」

桜歌（悔しい……仇を取りたい……）

三ツ目鬼「さて、大人しく私に喰われろ……」

スツ……

桜歌（俺に力をくれ！）

桜歌「……」

桜歌（なんだここ……）

辺り一面には桜の木々が生い茂つていた……

カコーン……

?? 「やつと来たか……」

声がする方を見ると

鎧武者が正座をしていた……

桜歌「誰??」

?? 「力が欲しいか？」

桜歌「力？」

?? 「鬼を斬る力が欲しいか？」

桜歌「!!欲しい！」

??「……なら私の名前を呼べ……」

桜歌「名前？」

??「そうだ……お前ならもう分かるはずだ……」

桜歌「!!君は!!」

??「行くぞ桜歌！鬼を退治するぞ！」

……

三ツ目鬼「今度こそ終わりだ諦めろ小娘——!!」

ヒラ……ヒラ……

三ツ目鬼「ああ？何だこれ……桜？」

何でこの時期に桜なんて……」

桜歌「お前には絶対許さない……」

桜歌「お前は！俺が斬る!!」

三ツ目鬼「お前が私を斬る？ははははは!!!

やつてみろ！小娘——!!」

桜歌「何度も言わせるな!!

俺は男だ——!!!!」

桜歌は刀を抜き

刀身を立て手首を少し内側に捻り唱える

桜歌（力を貸してくれ!!!）

桜歌「……散れ！千本桜!!!」

——to be continued——

斬魄刀を持つて鬼退治!! 3話

桜歌「…散れ!! 千本桜!!」

桜歌がそう唱えると

刀身は先から桜が舞うように消え始める

三ツ目鬼「ああ?

……くくく…はははは!!

おいおい! 最近の飯は芸までできるのか?

刀身が無く鞘だけでどうやつて私の首を斬るんだ?
確かに常識的に考えれば、刃が無ければ
斬れないだろう…しかし!

桜歌「ふふ! お前は今! 1つ間違いをした!」

三ツ目鬼「はあ? 間違いだと?」

桜歌「そうだ!! 刀身がないと言つたな!」

三ツ目鬼「実際に無いだろうが!!」

桜歌「自分の周りをよく見てみろ!!」

三ツ目鬼「ああ? ……桜?」

三ツ目鬼の周りには無数の桜の花びらが舞っていた

三ツ目鬼「これがどうした?」

桜歌「俺の刀はな…名前があるんだよ…

千本桜……文字通り、千本の桜だ…

その花びら一枚一枚が刃となり!

^{けい}兄^きを切り刻む!! 行け!! 千本桜!!!

桜歌がそう叫ぶと

今まで舞つていた桜が一斉に三ツ目鬼に

襲いかかる!!!

三ツ目鬼「ハン! こんな花びらこどきで
この私を倒せるか!!」

三ツ目鬼が花びらを掴もうとした瞬間

……ザクつ! ぶしゅ!

三ツ目鬼「ぎやああああ!!」

三ツ目鬼の指が斬れ落ちた

三ツ目鬼（なんだ！今何をされた！）

三ツ目鬼は混乱した……今まで飯だと自分の食事程度しか思って、なかつた

自分の食事程度しか思っていなかっただけで、今聞いたら怖い

桜歌「お前だけは……お前だけは！」

絶対許さない!!

三ツ目鬼！ 「グツ！」

三ツ目鬼は堪らず後ずさりした……

三ツ目鬼（なご）この私が恐怖しているだと！」

ズア・ヒュン！ ヒュン！

ズシユ！ザシユツ!!

スシニスシニスシニ！

桜歌（よし!!勝てる!）のまま行けば勝!

三ツ目鬼 「おのれ！おのれおのれおのれおのれおのれ！
ニッヂ、開眼！」

たかか人間風情かーーー！

桜歌 「グツ!!」（なんて気迫なんだ!!）

三ツ目鬼「血氣術……」

三ツ目兎の客に横綱が現れる
桜歌（な、なんだ：）

三ツ目鬼 「鬼刻牢獄!!!」

カツ!!

三ツ目鬼の名は目が生れるこれが

桜歌
〔
・
・
・
・
・
・
〕

桜歌（何だ……何も起こらないのか……）

桜歌「アイツが油断している!!

！行け！せぼ！「ドゴツ！」：アガア…アア」

いつの間にか三ツ目鬼は桜歌の間合いに入り

腹を殴っていた……

桜歌「……ゴブつ……！」

な、何が……」

桜歌（いつの間に俺の間合いに全然見えなかつた?!）

三ツ目鬼「おいおい…どうした！」

私の首を斬るんじやなかつたのか〜？」

桜歌「!!舐めるな!! 千本桜!!」

ズアー！！

ヒュン!!ヒュン!!

桜歌（よし！捉えた!!）

三ツ目鬼「……」ニヤツ

スつ：

桜歌「!!なつ！」

三ツ目鬼は簡単に避けた…

桜歌（嘘だろ：

さつきまでと動きが全然違う何をしたんだ）

三ツ目鬼「くくく…くくく

考えているな？私が今何をしたのだと…」

桜歌「!!うるさい！行け!!」

ズアー！！！！

三ツ目鬼「小賢しい!!」

シユ!!

桜歌「なつ！消え！「ドゴツ！」がああ!!」ゴギツ

桜歌「うぐあ！うぐぐ…ゴハツ：」ボタボタ

三ツ目鬼「ああ…いい音がしたなあ～♡

今のは肋骨が折れたか？

脆い脆い……やはり飯はそうでないとなー？」

桜歌「ぐつぐぐ…ゴブつ……」

三ツ目鬼「おいおい…血は捨てちゃダメだ…
お前は稀血なんだからなー」

お前を喰えればあの方に血を分けて頂ける…」

桜歌（くそ……くそ…

俺にもつと力があれば…もつと！もつと…）

三ツ目鬼「おおそうだ…

また、あの不思議な術を使われる前に
両手を潰してしまおうか…」

桜歌（ちくしよう…ちくしよう…

もつと剣を習つておけば良かつた…）

ドドドド！「フハハハハハ!!!」ドドドド！

三ツ目鬼「そしたら今度こそ…

ゆつくりと喰つてやろう

散々私を手こずらせたお礼になー♪」

桜歌「お母さん…お父さん…」

ドドドドド！「フハハハハハハ!!!」ドドドドド

桜歌（な、なんだ…さつきから聞こえてくる
この音は……）

ドドドドド「猪突猛進!!!猪突猛進ーー！」

三ツ目鬼「ああ？」

?「猪突！！猛進！！

ズバッ!!ズバッ!!

…………ブシューーーー!!

三ツ目鬼「にぎやあああああ!!

ドサツ

桜歌「ぐえつ！」

桜歌「いつ、一体何が…え!!」

桜歌は信じられない物を見た…

偶然にしろ助けられた事は変わりないので
相手の顔を見ようとしたり…すると…

手の顔を見ようとしたり…すると…

伊之助「ああ！ほんきち？」

変な名前だな！」アハハ！

桜歌 「それ誰ですかー?!」

伊之助 お前じやねりのかよ！

ノルマニ

三
三
三

伊之助
「おひびろきせ

「 桜歌 」

伊之助 「おい！」
アド

桜歌 「もしかして俺か?」

伊之助 お前以外に誰か居るんだよ!

欽
可
以
之
一
之
以
不
可

伊之助 「お前の鬼が恐ろしく速ハシ

「言つてたな？」

桜歌
え？ うんだつて気づいたら目の前にいるし

仕事心眼一それで好太

その逆ジ
一

桜歌
「...逆？」

伊之助「アイツの額の目…」

あれが開いてる時
見てる奴の動きを遡くしている

三ノ用題「天」

見破るとま、唯の獸では無、と云う事だな…

桜歌 「ならやつの日を潰せば！」

伊之助 ああ…俺達の動きを遅くできね

桜可
よし！房れ！千本桜！

サリード

桜が集まつてまた、元の刀に戻る

伊之助「……なんじやそれ——！」

桜歌「え！」

伊之助「お前の刀すげーーーな！」

桜が刀になるなんてよ！」キラキラ!!

桜歌「あ、ありがとう！つて

伊之助俺に考えがある！」

伊之助「ああ？」

桜歌「一緒にやろう！伊之助！」

2人でアイツを倒すんだ！」

伊之助「……」

桜歌「伊之助？」

伊之助「…………」ポワポワ

桜歌「伊之助!!」

伊之助「な、何だ!!早く言いやがれ！」

桜歌「悔しいがまだ、俺の力では

鬼の首を斬る事ができない！

俺が足止めをするから、その隙に

伊之助が奴の首を斬つてくれ！」

伊之助「…………」

桜歌「アイツは俺の両親の仇なんだ：頼む伊之助」

伊之助「……俺が斬つていいんだな？」

桜歌「!!伊之助！」

だがアイツの目は厄介だ！

そこで作戦がある！」

——戦闘BGM——

ALL side

三ツ目鬼「くそ！くそ！

早く早く稀血を喰わなければ」

三ツ目鬼（そうしないと私があの方に……）

伊之助「フハハハハハ！」

オラア!!」ブン!

三ツ目鬼 「くつ!!!しつこい奴め!」

ヒュン!!

伊之助 「オラア!」

ガキン!!

三ツ目鬼 「なつ!!」

伊之助 「芸がないんだよ! 芸がー!!」

猪突猛進! 猪突猛進ーー!!」

【 我流 獣の呼吸…壱ノ牙 穿ち抜き!!】

ザグツ!

三ツ目鬼 「うがーーー!!

ぐーーー! 調子に乗るなーー!!」

ヒュン! ヒュン!!

伊之助 「なつ!」

ドゴつ!!

伊之助 「うぐつ!!」

バキッ!

伊之助 「やろう…また、早くなりやがった!!」

伊之助 (……)

桜歌 「いいか! 伊之助! 作戦は

単純だ…俺が目くらましをするから

伊之助は

伊之助 「俺は斬るだけでいい!」

伊之助 「ん! 見つけたぞそこだー!」

三ツ目鬼 「ちい! 厄介な獣め!」

三ツ目鬼 (そういえば稀血は何をしているんだ…)

桜歌 「はあはあ…」ズキズキ

桜歌 「ぐつ……痛くない……痛くないぞ…」ズキズキ

桜歌 「すーーーはーー…」

桜歌 「赤火砲じやダメだ…それに

完全詠唱じやないと…ハアハア」

桜歌（これが最後のチャンスだ…外したら
もう隙は作れない…伊之助上手くやつてくれ）

ガキイ！ガキイン!!

伊之助「オラア!!!」

三ツ目鬼「ぐつ!!」

三ツ目鬼（こいつ…今の私では
コイツに勝てん…）

三ツ目鬼「やはり稀血を喰わねば！」

バツ！

伊之助「…は？」

伊之助「あのやろう！逃げやがった!!
つてしまつた！桜歌！」

ダダダダ！

桜歌「スーサー…よし！」

君臨者よ！三ツ目鬼「見つけたぞ！稀血…！」

なつ！」

ガキンンー！

桜歌「ぐぐぐ！負けるか…！」

散れ！千本桜!!」

サーサーサー…

桜歌「行け!!」

ザーー！シユン！シユン！

三ツ目鬼「それはもう見飽きたわーー!!」

伊之助「させるかーー!!」

三ツ目鬼「何?!」

桜歌「伊之助!!」

伊之助「悪い！作戦失敗だ！」

桜歌「いいや！ナイスだ伊之助！」

桜歌「君臨者よ 血肉の仮面・万象・羽搏き・ヒトの名を冠す者よ

蒼火の壁に双蓮を刻む 大火の淵を遠天にて待つ
桜歌の手のひらに青白い光が集まる

伊之助「……なんだ？」

三ツ目鬼「!! 今更その程度でー！」

ダツ！

桜歌「これで目でも潰れろ!!

【 破道の七十三 双蓮蒼火墜！】

桜歌は手の平を前に突き出し解き放つ！
ズアーーー！！！

三ツ目鬼「なに!!! ギヤアアアア！」

桜歌「今だ伊之助！」

【 獣の呼吸…参ノ牙 噉い裂き!!】

交差させた二刀を、外側に向けて左右に振り抜く！
ザシユツ!!!

三ツ目鬼「ぐびばつ…

ズツ…ズズ…ゴドつ

鬼の首が斬り落とされた…

桜歌「やつた：勝つた！ 勝つたぞ！ 伊之助！
……あ、あれ？」バタ…

桜歌（力が…足に力が入らない…意識も遠くなってきた…）

伊之助「おい…おい！
こんな所で寝るなんて頭のおかしな奴だな

おつ！あっちの方から強い気配がビリビリ来てるぜ！」
ダツ！

伊之助「フハハハハハハ！」

伊之助は走り去つて言つた…

桜歌（ありがとう…伊之助…俺は…）

そして、桜歌も力を使い果たし…氣を失つた…
しばらくして…

?「スンスン…こつちだ…

ここから鬼の匂いがした所だ」

?? 「無事で居てくれればいいが…」

ガザガサ……ガザガサ……

?? 「あつ居た!! 女の子が1人だけか…
酷い怪我だ! 福豆子運んでくれ!」

福豆子「……」フンフン!!

?? 「よし! すぐ鱗滝さんの所に連れていこう!」
タツタツタツ:

—→ to be continued —→

斬魄刀を持つて鬼退治!! 4話

—— 桜歌 side

桜歌「んん……はつ！」

ズキン!!

桜歌「あぐつ」

痛い…

?? 「それはまだ、桜歌には

靈力も経験も浅すぎると言つておるだろう！」

?? 「……だが現に弱いではないか…

オレの名前すら聞いてないのに

氣絶などしあつて」

なんだ…

何か話し合い？いや、言い合いをしている
確か…

桜歌「千本桜？」

千本桜・??「!!」

千本桜「おお！桜歌！気がついたか！
もう身体は大丈夫なのか？！」

痛む所はないか？」オロオロ

桜歌「だ、大丈夫だよ！」

ありがとう千本桜…」

千本桜「そうか！それか！」

仮面で表情は分からぬけど

声を聞く限り喜んでいるようだ…

……でも、

桜歌「ごめんね千本桜…」

俺が弱いから上手く君の力を引き出せ無かつた

千本桜「…………」

桜歌「俺は君を持つ資格なんて…」

千本桜「!!この！」

千本桜「戯け者め!!」 チョップ!!

バシツ！

桜歌「いた!!え?!千本桜?」

千本桜「最初から剣の達人など居るものか！最初から完璧な技などあるものか！」

どんな達人も努力をし、技を磨く！

それにまだ、

一度しか戦闘をしてないではないか！

一度しか始解をしてないではないか！

それなのに、私の力を引き出せてないだと?!私を持つ資格がないだと！笑わせてくれる！逆に引き出せたとしよう！

【正解】を使っていたとしよう！

桜歌!!お主の身体は力に耐え切れず

あの場で木つ端微塵になつておつたわ――!!

桜歌「……千本桜……」

千本桜「……あはあ……」

??「……千本桜よ……」

お前が感情的になるのも分かる

だが：桜歌もお前のことを思つての事

我らはいい主に出会えて良かつたではないか……

千本桜「……すまない……」

桜歌「あつうん！俺の方こそごめんね！

もつと千本桜の気持ちを考えて話せば良かつたよ」

千本桜「修行をするぞ！桜歌！」

桜歌「え！修行？」

千本桜「うむ！このままでは、

先程の鬼よりもっと強い鬼も出てくるはずそれにはまず、桜歌には体力がない疲れてくれば、剣の速さも落ちる！」

桜歌「なるほど！…よし！俺頑張るよ！！
一緒に頑張ろ！」フンス！

千本桜「その意気や良し！では早速！」

その時桜歌の身体が光始めた

桜歌「えええーー！ナニコレ！
もう修行始まつてのー?!」

千本桜「…桜歌自身が目覚めようとしているんだ

桜歌：意識を集中させればまた、私達の所に
来れるはずだ…いつでも私達はお前の力になる
お前は1人ではない…その事を忘れるな…

いつでも私達の名を呼べ」

桜歌「千本桜…ありがとう！
俺、目覚めても修行頑張るね！」

ピカーーー！

桜歌は消えていった：

千本桜「…」

千本桜（お前より…強くなりそうだな…白哉）

？？「…あれ？結局オレ名前言つてなくね？」

千本桜「…あつ」

——現実——

桜歌「んん…」パチ

？？「…」ジーー

桜歌が目を覚ますと

黒髪で先が少し赤く目のくりくりした
女の子が覗き込んでいた：

桜歌「!!わっ！…あうつ?!いつつ！」

？？「!!」ムー！フンフン！

桜歌（な、何だ？女の子？

なんで竹なんか咥えてるんだ？）

桜歌「痛つてーー！」

？？「…フンフン！」ナデナデ

桜歌「あつ、ありがとう……優しいね
俺の名前は鈴燈 桜歌：君は？」

?? 「??」 クビカシゲ

桜歌「??」 クビカシゲ

桜歌（あ、あれ？ あつそつか
竹咥えてるから話せないよね）

桜歌「ねえどうして竹を咥えてるの？
オエつてならない？」

?? 「??」 ジーー

桜歌「……」

?? 「……」 ジーー

桜歌「……ニヤー」

?? 「!!フンフン！」 ? (／＼)

桜歌「!?ニヤー！」 ?・ω・?

スー……トン

?? 「禰豆子……その子の調子はどう……だ」 チラツ

桜歌・禰豆子「……」 (^ ? : ω : ? ^)

桜歌「あつ」

禰豆子「……」

?? 「……」

?? 「アハハ！ そうでしたか！
俺の妹がすみません」

桜歌「あついえ！ こちらこそ見苦しい物を見せて
申し訳ないです」

?? 「そんな滅相もない！
あつ俺は竈門炭治郎です！

こつちが妹の禰豆子です！」

桜歌「ご丁寧にどうも♪

俺は鈴燈 桜歌です！」

炭治郎「俺？ 失礼ながら

桜歌さんは女の子なのでは?」

桜歌「男です!」

炭治郎・禰豆子「!!!」

炭治郎「え!す、すみません!俺てつきり
女の子だと思つてたので!」

桜歌「大丈夫ですよ:慣れてますし」ハハハ

炭治郎「そうですか:あつそう言えば

桜歌さんの近くに落ちてたんで

持つてきたのですが…この刀…桜歌さんですか?」

桜歌「あつ」

父「いいか…桜歌…強くなれ」

桜歌「……」ポロポロ

桜歌(お父さん…お母さん)ギュ

禰豆子「!!」

トテテテ

禰豆子「ムー」ナデナデ

桜歌「ありがとう:禰豆子ちゃん

この刀は両親の形見なので」ニコツ

炭治郎「…申し訳ありませんでした…」

桜歌「炭治郎さん?」

炭治郎「俺達がもう少し早く着いていれば
ご両親を死なせるところも無かつた!
本当に本当にすみませんでした!」

禰豆子「……」ペコツ

桜歌「頭を下げる必要も
謝る必要もありませんよ…」

炭治郎「桜歌さん…」

桜歌「確かに悔しいです

俺にもつと力があれば良かつたと
もつと早く刀の声を聞いていれば
千本桜
良かつたと、悔いても悔いても

終わりはない…死ぬ間際父は俺に
強くなつてから墓参りに来いと言つてました
だから俺は強くなる！

どんな鬼にも負けないくらい！

俺と同じ目に合つている人の為にも
俺は強くなつて、父と母の墓参りに行く
それが今の俺の目標ですから
だから謝らないで下さい」ニコツ

その時の桜歌の微笑みは

とても男性とは思えないほど
慈悲深く華麗に見えたらしい：

炭治郎「桜歌さん…本当に男ですか？」ジトー
禰豆子「フンフン！フンフン！」ブンブン！
桜歌「！なんでやねん！男って言つてるよね？！」
桜歌「…俺も1つ良いですか？」

炭治郎「??はい…」

桜歌「禰豆子ちゃんつて鬼…ですよね？」

炭治郎・禰豆子「!!」

炭治郎「ど、どうしてそう思いますか？」

桜歌「俺は昔から暗闇でも

眼がよく見えます…

それに今は昼間なのに、この部屋の戸は

閉められ光が入つて来ないようにしている

炭治郎「そ、それだけで禰豆子を鬼というのは」

桜歌「極めつけは、禰豆子ちゃんの歯ですね

牙でしようか、俺が闘つていた鬼にも

同じ牙が生えてました」

炭治郎「…分かりました…全て話します」

一一かくかくしかじか一一

一一まるまるうまうま一一

桜歌「炭治郎…」

よく頑張ったねー!!」↑タメ口おkが出た

桜歌「禰豆子もよく耐えたよー！」

うわああん!!」

炭治郎「あ、ありがとう！」

大丈夫だから泣き止んで?」オロオロ

禰豆子「……」オロオロ

桜歌「うわあーん！」

ガララ！バン!!

炭治郎「あつ！鱗滻さん！」

鱗滻「炭治郎……」

すたすたすた

炭治郎「助かった：鱗滻さん助けて下さい！
この子全然泣き止まなくて！」

べしつ！

炭治郎「あて！」

鱗滻「女子を泣かせるとは何事だー!!」

炭治郎「ええええーー！」

いやいやいや！俺は何もしてないですよ！
それに桜歌は男らしいです!!」

鱗滻「お前はあれが男に見えるのか?!」

炭治郎「本人が言つてましたよ?!」

鱗滻「……！」チラツ

桜歌「ひつく、ひつく」

鱗滻「……」チラツ

炭治郎「……」純粹な眼差し

鱗滻「……」チラツ

禰豆子「?？」足パタパタ

鱗滻「……よし…飯にしよう」→現実放棄!!

一同「頂きます！」

一一一

桜歌「モグモグ…おおー！」

炭治郎お米炊くの上手いね！」

炭治郎 「家は炭屋だつたからなー」

火の扱いは上手いんだ！」 ドヤサ！

炭治郎 「それに、 桜歌も料理上手いぞ！」

このサバの味噌煮は最高だな！」

桜歌 「本当ー?」 ♥ 良かつた

鱗滝さんどうですか？」ニコツ

鱗滝 「……悪くない——モグモグ

桜歌
「良かつたです！」

クイツクイツ！

妥
歌
「
ん
?」

禰豆子「ム――！」

※暇――！

桜歌 「もう少し待つてねー」 ナデナデ

炭治郎 「禰豆子も慣れたみたいだな

安心安心♪』

鱗滄

桜歌「……はいつ鱗滻さん♪」おかわりどーぞ♡

鱗滄
二

炭治郎 おお！なんで分かつたんだ？

桜歌
一え? んー? 何となくかな?」

鱈浦
モケモケ

鱈滻（娘にしたい）

禡豆子一ム一ム一

桜歌 一もう少して食べ終わるからね。」ナ元ナ元

待てぬ女はー? — ナデナデ

爾豆子「六一」！——二

福井文庫

一四一
縣志稿

桜歌 一ふー食べた食べたー!!

炭治郎「俺もお腹いっぱいだー！」

桜歌「あつそうだ！」

炭治郎雑巾とかないか？手ぬぐいでもいいよー」

炭治郎「手ぬぐいならあるぞ？」

桜歌「ちょっと貸して？」

炭治郎「おう！」

桜歌「ありがとうー」

力チャヤ：スー

炭治郎「？いきなり刀出してどうしたんだ？」

桜歌「いや、こいつもさ

今日は色んな事があつたからな…

磨いて血で汚れてるし

綺麗にしてあげないとね♪」

炭治郎「なるほどな♪：んんふあー」

桜歌「先に寝てていいぞ？」

炭治郎「すまん：禰豆子寝るぞって

もう寝てる」

禰豆子「……スースー」Zzz

桜歌「あはは♪俺もこれ終わったら
寝るから大丈夫だよ！」

炭治郎「そうか？じゃあ先に寝るね
おやすみー」

桜歌「おやすみー！」

スー…トン！

桜歌「…………ふー」

桜歌「明日から修行を頑張ろう！
どんな鬼にも負けないように！
でも、修行つて何したら？んー」

鱗滻「それなら…」

びつつくーーー！」

桜歌「ひやあ!!う、鱗滻さん?!」

鱗滝 「修行なら明日炭治郎と一緒に
鍛えてやる……ではな」

桜歌 「あ、ありがとうございます！」

鱗滝 「ああ……それと夜は冷える
これを腹の上にかけて寝る…」

桜歌 「は、はい！ありがとうございます…す？」

桜色の掛布団一♪

桜歌 「あの……）れつて」

鱗滝 「…………」

スー……トン……

桜歌 「……これって女の子用では?
まあいいか……寝よう……」 Z z z

一一一

コケコツコー！

ゆさゆさ……ゆさゆさ……

「……きくろ……おー！」

桜歌 「んん……誰？」

炭治郎 「起きろ桜歌!!」

桜歌 「炭治郎？」

炭治郎 「鱗滝さんが呼んでるぞ？
俺と一緒に修行するつて！」

桜歌 「…………めんどい」

炭治郎 「え？」

桜歌 「……寝る……」

炭治郎 「ちよつ！おい！起きろ！
桜歌！桜歌———！」

——to be continued——

斬魄刀を持つて鬼退治!! 5話

——鱗滻・炭治郎・桜歌 side —

桜歌「…………ぐー」

バシツ!

桜歌「きやう!」

桜歌「もーーー! 炭治郎! 痛いよーー!」

炭治郎「桜歌がいつまでも寝ぼけてるからだぞ!
ちゃんと集中するんだ!」

桜歌「ちえー」

鱗滻「桜歌……」

桜歌「はい?」

鱗滻「髪が乱れているぞ……」

くしくし

桜歌「あ、ありがとうございます♪」ニヤーン

鱗滻「それに：服もちゃんと中にしまいなさい」

桜歌「はーい!」

鱗滻「それから…」

炭治郎（……あれ？俺の時は…）

鱗滻「早く滻に入れ」ゲシツ

炭治郎「うわーーー!!」

鱗滻「この岩を斬れ」

炭治郎「この岩を?!」

炭治郎「この差は一体…」

桜歌「炭治郎? どうしたの?」

炭治郎「何でもない! 何でもない!」ズーン

桜歌「んん?」

鱗滻「そろそこ始めるぞ…」

桜歌・炭治郎「あつはい!!」

桜歌（修業かーした事もないし、どんなのだろ）

鱗滝 「よし、なら山を10週走つてこい」

炭治郎 「はい!!」

タツタツタツ！

桜歌 「はい！……はい？」

桜歌 （山つて言つた？）

鱗滝 「ん？ 桜歌よ……どうした？」

桜歌 「どうした？……じゃないですよ？！」

山？！ 山つてこの山全部の事ですか！」

鱗滝 「そうだ」

桜歌 「なんで！死ぬよ?!俺死ぬから！」

鱗滝 「？」

桜歌 「何言つてんだみたいな反応しないで！」

鱗滝 「行つてこい」

桜歌 「……本当に？」

鱗滝 「強くなれないぞ」

桜歌 「!!」

鱗滝 「強くなりたいのだろう？」

ならただひたすらに修業あるのみ

桜歌 「会話聞いてましたね？」

鱗滝 「…………行つてこい」

すたすたすた

桜歌 「ええ?! 本当に行くの?!」 チラツ

山↑ズアア

桜歌 「本当に？」 ガツクシ

千本桜 「行くのだ桜歌!!」 コラー！

桜歌 「ひやう！」

千本桜 「行かねばならぬぞーー!!」

？？ 「落ち着くのだ！ 千本桜よ！」

あつ！ ちよつ！ 本当止めて！ 亂暴しないで！」

桜歌 「…………」

桜歌 「よし行くか！」

1周目

タツタツタツ

桜歌「まだまだ、余裕♪」

2週目

タツタツタツ

桜歌「ふつふつふつ」

3週目

タツタツタツ

桜歌「ぜーーふーぜーーふー」

4週目

タツタツタツ！…トテトテ

桜歌「…………」

炭治郎「あれ！桜歌！大丈夫か？」ペシペシ

桜歌「…うん」

5週目

桜歌「チーーーーン」(？—ω—?)

炭治郎「桜歌ーーーー！」

ーーーバシャーー！

桜歌「冷たいつ！」

炭治郎「良かつた！気がついて」

桜歌「え！あれ！ここは？」

炭治郎「森で倒れてたんだぞ？」

桜歌「あつそだつたんだ：」

ありがとう炭治郎：クチyun！」

炭治郎「このままじや風邪引くな

桜歌、服脱いでくれ！」

桜歌「…………」ススス

炭治郎「どうした？早く脱がないと

風邪引いちやうぞ？」

桜歌「ぬ、脱ぐの？」

炭治郎「脱がないと着替えられないぞ？」

桜歌「いやらしい意味とかない？」

炭治郎「……」

桜歌「ねえ?!」 ハラハラ

炭治郎「あはは！ないゾ？」

桜歌「もーー！早く答えてよー！」 プクー

桜歌「クチ Yun！」

炭治郎「ほらほら！早く脱いで脱いで！
ほれ着替えね？」

桜歌「はーい……」

桜歌「んしょ……んしょ……」

シユル……シユル……

炭治郎（あれ？なんだろこの胸の
ザワザワ感は）

桜歌「んしょ！んん！脱ぎずらいー！」 ハニャー!!

炭治郎（なんか桜歌を見ると
見ちゃいけないのに見たい衝動に駆られる）

桜歌「ふはー！炭治郎ー！どれ着ればいいの？」

炭治郎（そもそも桜歌は男なんだし
大丈夫！大丈夫だぞ！炭治郎！頑張れ！）

桜歌「？おーーい！炭治郎ー！」

炭治郎「大丈夫大丈夫大丈夫大丈夫」 ブツブツ

桜歌「炭治郎ー!!!」

炭治郎「おお！な、なんだ！桜歌！」

桜歌「もーー！着替えどこ？」

炭治郎「あ、ああ！これだよ！
あつ、それとこれも」

桜歌「？なにこれ……桜のピアス？」

炭治郎「鱗滻さんが街に買いに行つたらしい
何でも娘に合いそうだな……つて
言つてたなー」

桜歌「娘ねー…それって俺の事?！」

炭治郎「それはないだろー笑笑

だつて桜歌男だしー」

桜歌「だ、だよねー！」

でもまー…せつかく貰つたし
付けてみようかな!♪♪

桜歌「んつしょ！どうかな？似合う？」

ナレーシヨン「全国の人よ…想像して欲しい
少しボーカルシユな人が
ピアス付けてると何で

あんなに色っぽく見えるのか…

それを間近で見て いる炭治郎は」

炭治郎「!!!」

桜歌「ねーねー！どうかなー♪♪」

炭治郎「綺麗だ…」

桜歌「おおーーい！聞いてるー！」

炭治郎ーーー!!ねえってばーー！」

その時の炭治郎は語る

あれはもう男には見えないと…
ーーーーーしばらくして…

鱗滻「次は剣の修業に移る」

炭治郎「はい！」力チャ

桜歌「ねーー！ねーー！鱗滻さん！
このピアスありがとうねーー！
似合う？似合うかなーー！」

鱗滻「早く準備しろ」

桜歌「えーー！」

はーーい！」力チャ

桜歌（少しは反応してもいいじやんかーー！）

鱗滻（儂の目に狂いは無かつた）↑大満足！

炭治郎「桜歌の日輪刀は

俺と同じ黒刀なんだな！」

鱗滻 「桜歌お前は呼吸が使えるのか？」

桜歌 「呼吸？」

炭治郎 「俺は水の呼吸を使えるぞ？」

桜歌 「水の呼吸？」

鱗滻 「水のように時には緩やかに

時には激しくする呼吸だ」

桜歌 「なるほど……」

んー俺は呼吸は使えないけど

斬魄刀は特殊な刀なんだよー！」

炭治郎 「？」

何が特殊何だ？見たところ

普通の刀に見えるけど

桜歌 「ちつちつちー♪♪

なら見ててねー!!」

炭治郎 「見てるって何を」

桜歌は鞘から刀を抜き

刀身を立て手首を少し内側に捻り唱える

桜歌 「散れ：千本桜」

サアアアアー

炭治郎・鱗滻 「!!なつ！」

炭治郎 「ええーーー！か、刀が！」

刀身が桜が舞い散るように消えた！

どうなつてるんだ?!」

桜歌 「えへへ！どうよ！

凄いでしょー？」どやさー！

炭治郎 「凄いぞ！桜歌！」キラキラ

鱗滻 「儂も長く生きてきたが

そんな刀見たことない……」

桜歌 「えへへ！びつくりしたでしょー！」

炭治郎 「確かにびつくりしたけど

それで攻撃できるのか？」

桜歌「勿論だよー！ほれ！」

桜歌が刀を右に動かすと

桜の束が右に

刀を左に動かすと

桜の束も左に動く

桜歌「ね？」ニコ

炭治郎「す、すごいな…」

桜歌「俺の刃は今や千本あるからね！」

花びらに触つたら切れちやうから気をつけてね！」

炭治郎「千本?!わ、分かつた！」コクリ

鱗滻「よし…なら2人とも

各々の刀を持って山を走れ」

炭治郎「はい!!」

桜歌「……やだ！」ブイツ!

炭治郎「お、おい！桜歌何言つて」

桜歌「だつて…また、走るの？」

炭治郎「さつきと違つて今度は

刀を持つて走る訓練をするんだ

本当に最初は刀が邪魔で、走りにくいで?

桜歌「えーーー嫌だなーー！」

鱗滻「訓練を頑張つたら

3人に甘い菓子を褒美に買つてきてやる」

桜歌「!!お菓子！」ハワー！

炭治郎「鱗滻さん?!」（桜歌に甘々だ）

桜歌「本当に甘いお菓子買つてくれるの？」

桜歌「おおー!!よしつ！俺頑張るー!!」

桜歌はピヨンピヨン跳ね回つて喜んだ

桜歌「あつ3人分じやなくて

4人分にして？」

炭治郎「桜歌!! それは失礼だぞ!!

甘い菓子がどれだけ高価なのか知ってるのか!?

桜歌「え！えー！違うよー！」

だつて、3人つて、

俺と炭治郎と禰豆子の分でしょー？

それだと鱗滻さんの分無いじやん！

美味しい物は皆で食べよ?」ニコツ

鱗滻「!!」

鱗滻（なんて良い娘に育つてくれたのだ…）
すつかり親の気分である鱗滻であつた

だが！忘れてはいけない

桜歌は『男』である！

炭治郎「あつ、そうだったのか
ごめん：怒鳴つてしまつて」

桜歌「大丈夫！大丈夫！

さつ訓練開始だーー!!

今度は俺が先に行くからね！

戻れ！千本桜！』

サアアア…元の刀に戻る

チャキン！そして鞘にしまう

桜歌「よーーーし！出発ーー！」

タツタツタツ!!

炭治郎「あつ待つてくれー!!」

―――山奥――

カン！カツ!!カン！

桜歌「もーーーほんつとうに
仕掛けが多い！」

ビュン！ドゴツ

丸太が脇に直撃した

桜歌「うがつ！いてて…はつ！

くつ！」ゴロン！

ザクツ

桜歌「た、竹槍が降ってきた…」

桜歌「それに炭治郎もはぐれちゃつたしここどこだよ？」

もしかして…遭難？」ブルツ

桜歌（は、早く出ないと！）

タツタツタツ！

？？「やつと見つけたぞ…稀血…」

ブン！

桜歌「！」

ガキン!!

桜歌「なつ、お前は！」

？？「ほう…」

桜歌「何で生きてるんだ?!三ツ目鬼!!」

？？「お前に復讐する為さ！」

そこには

伊之助に斬られたはずの鬼がいた

？？「私が完全に消滅する前に

あの方が来て下さって

血を大量に分けてくださったのだ…」

鬼舞辻「お前…稀血を喰い損ねたらしいな」

三ツ目鬼「ああつ！…お許しください

次こそは…次こそは必ず…」

鬼舞辻「…必ずか？」

三ツ目鬼「必ず…必ずや…」

憎い憎い憎い憎い憎い!!」

鬼舞辻「ほう…心地よい、良い怨念だ

良いだろうお前にもう一度

チャンスを与える…もしました、

喰えなかつたら、私がお前を殺す」

ザクツ！ドバババ！

三ツ目鬼「ああ！ありがとうございます！」
ありがとうございます！」

桜歌「そんな……」

三ツ目鬼「ああ……愛しきお方だ……

冷酷残忍な所もまた、愛らしい

あの目あの声あの仕草

私の心に来るものがある……」ウツトリ

桜歌「何だコイツ」ドン引き

三ツ目鬼「これが人間の言う恋なのか
なあ？小娘よ」

桜歌「し、知らない！てか、俺は男だ！

それに、それは恋じやない！

支配されているだけだ！

恋とはお互に愛すること！

一方的な愛などあるものか？！」

三ツ目鬼「チツ！やはり貴様とは

馬が合わぬ！ここで喰つてくれるわあ！」

グアー！

三ツ目鬼「血氣術……」

すう……

桜歌「させるかーー！！」

ダツ！

桜歌「散れ！千本桜ーー！！」

サアアアー！

三ツ目鬼「なつ！は、早い！」

ザグツグザツ！！

三ツ目鬼「みぎやあーー！！」

三ツ目鬼の血氣術が発動する前に

桜歌の千本桜が肉を斬つた！

三ツ目鬼「貴様ー!!」ボタボタ
だが、傷が浅くすぐに再生する

桜歌「くそ！やはり威力が弱いか！」

三ツ目鬼「もう……飽きた……」

ヒュン！ドゴッ！

桜歌「ぐあつ！」

桜歌（ま、前より速い……それに）

三ツ目鬼「オラ！」

ドゴッ！

桜歌「ゴアア！」ブバツ

桜歌（威力が段違いだ！）

桜歌「ぐつこのーー！」

赤火砲!!

カツツ！ドカン!!

桜歌「へへ！間近で受けて無傷で済まないだろ！」

煙がはけ三ツ目鬼が姿を現す

そこには…

桜歌「まじ？」

三ツ目鬼「ふふふふはははは！」

弱い弱い弱いなー！」

無傷の三ツ目鬼が居た

三ツ目鬼「終わりにしてやる……」

ヒュンヒュン！ドゴッドガツバギッ！

桜歌「ぐおつ！あがつ！」

三ツ目鬼「うらあーーー！」

ドツツツゴッ!!ボギッ！

桜歌「!!がはつ！」

桜歌「グギギ……また、肋を狙いやがったな！」

三ツ目鬼「ああ……ああ……

お前を喰えれば私は愛される

私を必要としてくれる……

もう私は1人は嫌だ……誰かに傍に居て欲しい」ブツブツ

桜歌「!!隙あり!!」

ブン!!

スカツ！

桜歌「なつ！」

バキッ！ビュン!!

ズガガガ……

桜歌は吹つ飛ばされ
ドガツ!!

桜歌「あがつ!!」

木に打ち付けられた：

桜歌（つ、強くなつてる

確実に……俺は誰かの助けがないと
家族の仇も打てないのか）

桜歌「ちく……しよう……」ポロポロ

三ツ目鬼「どおしたー！」

もう抵抗はお終いかー？

弱い弱い……所詮は人間などその程度よ」

ズン……ズン……

桜歌「くそつ……ズギンツ!!

桜歌「いぎつ！」

桜歌（やばい……また、腕の骨が）

三ツ目鬼「きひひひ……稀血ーー！」

ドゴツバギ!!

桜歌「うぐつ！ぐあ！」

三ツ目鬼の激しい攻撃が

桜歌を襲う……

バキッ！ドガツ！

桜歌「ぐつ……あが……」ガクツ

三ツ目鬼「ああん……チツまた、
氣絶しやがつた！」

まあいいこれで食べやすくなつた…

きひひひ「

ーーーー

千本桜 「桜歌……桜歌！

起きるのだ！」

桜歌 「もうダメだよ……全身が痛くて痛くて動けないよ……」

?? 「情けない……それでもオレの持ち主か？」

千本桜 「おい！そんな言い方！」

?? 「お前は黙つてろ……

おい桜歌……鬼は何も

斬るだけじゃなくていい…」

桜歌 「…………」

?? 「オレを使え…」

桜歌 「ダメだよ……もう力が…

刀を持つてなれない」

?? 「馬鹿野郎!! お前の父親は

死んでまであの鬼の

着物を掴んだままだつたんだぞ！」

桜歌 「……お父さん…」

?? 「お前は悔しくないのか？」

家族を喰い殺した奴が目の前にいるんだぞ」

桜歌 「悔しいよ！ 本当に……でも

アソッ動きが速くて

俺の力じやあんに速く千本桜を動かせない…」

?? 「だからオレの力を使え…」

オレの力なら奴がどんなに速くても
関係ねえ…全てを凍らせて終いだ」

桜歌 「凍られる？」

?? 「ああ……俺は氷結系最強だからな…

行くぞ桜歌!!

――：現実

三ツ目鬼「死ね――!!」

桜歌「!!」カツ！

バツ!!

桜歌「戻れ千本桜！」

サアアア…：

三ツ目鬼「チツ！あのまま寝ていれば
痛い思いをせずに済んだものを……」

桜歌「はあはあ…お前は…

お前だけは！俺が倒す！」コオオ

桜歌は靈圧を溜め込む

三ツ目鬼「きひひひ…今更今更…

お前が何をしようと私には勝てない」

桜歌「それはどうかな？

お前がどんなに速くても関係ない！」

桜歌（本当に頼んだぞ…）

桜歌「スーーハーーー」

桜歌「《霜天に坐せ！》

パキパキ…パキパキ!!

桜歌の刀が鞘から徐々に氷に覆われる

桜歌「《氷輪丸!!》

そして、桜歌の刀は氷の龍となつた！

三ツ目鬼「なつ!!」

桜歌「三ツ目鬼!!

さあお前の罪を数えろ……」

——to be continued——

斬魄刀を持つて鬼退治!! 6話

桜歌「霜天に坐せ氷輪丸！」

桜歌が刀の名を叫ぶ…すると…

ヒオオ！パキパキ…パキパキ!! ギヤオオ!!!

桜歌の刀がたちまち氷の龍に姿を変えた

三ツ目鬼「な！何だそれは！

何なんだそれはああ!!!」

桜歌「俺のもう1つの力さ…

お前を……氷漬けにしてる!!」

三ツ目鬼「はん！どんな力を持つていようが
私には届かぬわーーー！」

桜歌「さあて…それはどうかな？」

ヒュン！

三ツ目鬼「消えた！」

桜歌「こつちだ…」

三ツ目鬼「なつ！」

ザグ！ブシユツ！ピキピキ！

三ツ目鬼「ぬぐあーー！」

三ツ目鬼「ふん！こんな傷すぐ治る！」

三ツ目鬼「覚悟しろーーーー！」

桜歌「ばーか♪お前腕見てみろよ」

三ツ目鬼「ああ？腕だと？

……なつ！」

パキパキ…ピキピキ…

桜歌が斬った所が氷に覆われる

三ツ目鬼「凍つてる!!」

桜歌「俺の刀は今、氷結系最強…

腕から段々と氷に覆われやがて全身が凍る

お前はもう終わりだ…」

三ツ目鬼「私が終わりだと…」

三ツ目鬼「私が終わりだと…」

舐めるな…舐めるなよ！小娘ー！」

ぐぐぐ……ブチブチ……

三ツ目鬼は反対の手で凍らされた

腕を掴んでそのまま…

桜歌「おいおい…まじかよつ」

三ツ目鬼「うぐぐぐ！があ！」

ぶぢつ！ボタボタボタ……

そのまま引きちぎつた…

三ツ目鬼「はあはあ…」

三ツ目鬼「ぐぎぎ！」グググ！

三ツ目鬼「だあーー！」

ズルンっと腕が生えてきた

桜歌「…………つ！うわあ無茶するなー…

痛くないの？」

桜歌（何処ぞの大魔王かよつ）

三ツ目鬼「うるさい!!

この程度の痛みなど！家族を失つた
悲しみに比べたら屁でもない！」

桜歌「家族？失つた？…何のことだ！」

三ツ目鬼「私は……私はもう！」

1人は嫌だーーー！！」

ズアーッ！ ビリビリ！

三ツ目鬼「…………」フシユーフシユー

桜歌「ぬおつ！」

全く…何か言つたと思つたら

今度は切れるし…訳からん！」

氷輪丸「何かやばい：桜歌…氣をつけろ！」

三ツ目鬼「お前ヲ殺ス…」

ドン！

桜歌「やべつ！」

桜歌「やべつ！」

ガキンン!!ギチギチツ!

桜歌「こ、こいつ！身体が大きくなってる！」

三ツ目鬼は倍の大きさになつていた…

三ツ目鬼「シネシネシネシネシネシネ！」

ググググ！…ギチギチ…

桜歌「ぐぐーーのー!!凍れ！」

ザグツ！ズアアーー！ピキイイン!!

三ツ目鬼「…………」カチコチ

桜歌「はあはあ…………こわーー…

急に大きくなるんだもんなー…

でも、これで一安心！朝がくるまで待つかな…」

……ピシツ

桜歌「!!!」

……ピシツ！ピシツピシツ！

桜歌「じよつ：冗談でしょ？

ちよつと！冰輪丸！どゆこと！

氷結系最強なんでしょ！」

冰輪丸「ああ、確かに俺は氷結系最強…
だが、桜歌……ただ単にお前の力不足だ」

桜歌「ストレートに言いやがつて！」

ピシツピシツピシツ!!……バギイン!!

三ツ目鬼「…………」

桜歌「くつやっぱ出でくるよねつ！」カチャヤ！

三ツ目鬼「くくくくー！くくくくー！！！
はーーーー！はははは！」

ビリビリ！ビリビリ！

桜歌「つつ!!」キーノン！

三ツ目鬼「…………はあ」

桜歌「うるさあ…いきなりなんだ…笑いだして」

三ツ目鬼「お前……よく見たら私の娘に

そつくりだなー…」

桜歌「はあ！娘？」

三ツ目鬼「ああ……ああ……おいで……おいで……私の可愛い娘……お母さんだよ……おいで」

桜歌「な、何を言つてるんだ!!

俺はお前の娘でもないし、何より男だ！」

三ツ目鬼「おいで……おいで……

おいで……おいで……おいで……

何かに取り憑かれたかのように

おいで……と連呼し出さす

桜歌「くつ！この！巫山戯やがつて！」

タタタタタタ!!ダンツ！

桜歌は勢いよく飛んだ

そこから一気に刀を振り下ろす

桜歌「くたばれーー!!

氷輪丸!!』

ズアアーー！グオオオ！

ピキイイン！パキパキ!!!ピシイイン！

辺り一面氷に包まれた

桜歌「はつはつ、はつ

こ、これでどうだ!!」クラツ

ガシャンっと桜歌は刀を落とした

桜歌「はあはあ手に力が入らない…」

桜歌（もし、また、出てきたら

今度こそ殺らるな…）

桜歌「それにしても……娘とは？
鬼にも家族があるのか？」

氷輪丸「いや、神からはそんな事聞かされてないな…」

桜歌「そつか……」

ガサガサ！ガサガサ！

桜歌「今度はなんだ！」

ガサガサ…ガサガサ！

桜歌「くつ！熊だけは勘弁して欲しい…」

ガサガサ！ガサガサ！

炭治郎「桜歌!!どこだ！桜歌！」

草を搔き分け、炭治郎が出てきた

桜歌「！炭治郎!!」

炭治郎「桜歌！急に鬼の匂いがして

追つていく内に桜歌と血の匂いもしたから

心配したぞ！」

桜歌「ゞ、ごめんね」

炭治郎「怪我は大丈夫か！鬼はどうなつた！」

桜歌「鬼なら氷漬けにしたよ」

ほらつと指差す方を見ると

炭治郎「なつ！」

氷の山が出来ていた、その中に

鬼が閉じ込められている

桜歌「たぶんもう出てこれないと思うから

朝になつたら、氷輪丸を解除して

お天道様に焼いてもらおう…」

炭治郎「氷輪丸？」

桜歌「俺のもう1つの、刀の名前さ♪」

炭治郎「本当に桜歌の刀は不思議だな

桜になつたり、氷が出てきたりで」

桜歌「そうかな？えへへ♪

⋮クラつ」

炭治郎「おつつと！桜歌！」

桜歌「鬼をやつつけられたのと

炭治郎の顔見たらホツとして

力が抜けたみたいだ⋮笑笑

炭治郎「そうか、頑張ったな桜歌…」

桜歌「うん……アイツ俺の両親の仇だつたんだ」

桜歌はこれまでの事を話した

炭治郎「仇討てて良かつたな…」

桜歌「そうだね…」

―――三ツ目鬼 s i d e ー

寒い…暗い…寒い…

そう言えば、私が家族を失つたのも
こんな寒い日だった：

きやつきやつ！きやつ！きやつ！

子供達の元気な声が村に響いていた

三ツ目鬼→妃矩「おーい♪茜ー！」

茜「あっ！お母さんー！」

タツタツタツ！

ダキツ！

妃矩「もうすぐ夕飯の時間だから帰りましょ？」

茜「うん!!」

妃矩「ほら、お友達にバイバイしてね？」

茜「バイバーイ！」

「バイバーイ！」「またねーー！」

「俺も帰ろー！」「あたしもーー！」

妃矩「今日は茜の好きな切り干し大根よ♪♪」

茜「本当！やつたあ♪!!

お母さん！早く帰ろ！私いつぱい食べるーー！」

妃矩「そんなに急がなくとも

食べ物は逃げないわよ♪」

ガララ！

茜「ただいまーー！！」

妃矩「はい♪おかえりなさい♪

手洗つてらつしやい？

お父さんももうすぐ帰つてくるだろうからね♪」

茜「はーーーい!!」

妃矩「さて…いっぱい作りますか♪」ムンツ

茜「お母さーーんお腹空いたよー」

妃矩「お父さん今日遅いわねー

いつもはもう帰つてくるのに

妃矩が心配していると

何やら玄関先で、話し声が聞こえてきた…

茜「?誰かいるのかな?」

妃矩「お母さんが見てくるから

茜はここに居てね?」

茜「うん……」

ガララ!

「ねー♪そろそろ私と夫婦になりましょー♪

「あんな…俺には妻と子供が居ると

何度も言つたら分かるんだ!」

「あんな、奥さんよりも

私の方が何倍も綺麗でしょー?

胸も大きいし…

貴方のしたい事何でもできるわよ?♡

なーーーんてねー♡

夫「…………」

妃矩（貴方…）

ぎゅっと…妃矩は胸の前で手を組んで
祈る…どうか…どうか…

夫「……ふん……くだらん!

俺は乳の大きさに興味はない!

俺は妻の…妃矩の優しさや、愛嬌

何より文無しの頃から支えてくれた愛情に
俺は惹かれたのだ!

お前の様な簡単に股を開く様な女の所に
行くなら死んだ方がマシだ!

二度と俺の!、いや!

俺たち家族の前に現れるな！」

女「な、何よ！折角この私が

相手になるつて言つてるのに！つふん！」

スタスタと女は行つてしまつた…

夫「はあ」

思わず溜め息がこぼれる

妃矩「貴方……」

夫「つ！」

夫「妃矩……」

妃矩「私は幸せですよ…とても」

夫「聞いていたのか」

妃矩「ええ…玄関先であれだけ騒げば
誰でも聞こえますよ」

夫「もう…」

妃矩「それに…茜がお腹を空かせて
待っていますよ♪

きつと怒るでしようね♪」

夫「それは勘弁して欲しいな笑笑」

妃矩「それは貴方の態度次第ですね♪」

ニコつと妃矩は悪戯っぽく笑つた

夫「そうだな…帰るとしようか…
俺も腹がへつた」

妃矩「ええ♪たくさんありますので
いっぱいおかわりして下さい♪」

「ギリッ」

幸せな家庭に不穏な影が迫つていた…

ある日の事

茜「ゴホゴホ」

夫「おいおい大丈夫か？」

茜「頭いたーい…」

妃矩「お薬買つてきますから
貴方、茜の看病お願ひします」

夫「ああ、任せておけ」

茜「お母さーん…ゴホゴホツ」

妃矩「大丈夫よ…すぐ戻るからね」
なでなでと茜の頭を優しく撫でる

茜「うん…」

妃矩「いい子ね♪行つてくるわね」
そう言い薬を買いに出かけた

「…………ニヤツ」

妃矩「はあはあ…遅くなつちやつた！」

妃矩（もう！どうしてあんなに人がいるのよ！）

丁度風邪が流行つており

薬屋には多くの人が群がつていたのであつた
ブチツ

妃矩「あつ！」

鼻緒が切れてしまつた…

妃矩「…………」

妃矩（今日はついてないわね…）

妃矩は履き物を脱ぎ捨て

裸足で自宅へを急いだ…

しばらくして、ようやく家が見えてきた
だが、

妃矩「??」

何やら玄関に人集りができる

妃矩「……」ゾクツ

妃矩は走り人を搔き分け

なんとか玄関までたどり着く

目の辺りにしたのは…

妃矩「そ、んな」

茜「…………」

夫「…………」

娘の無残な切り傷と

庇おとして背中を滅多刺しにされてる
夫の姿があつた……

妃矩「いつ……」

妃矩「いやああああああああ!!!」

妃矩「貴方つ！茜つ！」

そんな、そんな！

妃矩「誰がこんな事を!!

お前達か！」

キッと恐ろしい眼差しで

周りの野次馬達を見る

「ちつ、ちげーよ！」 「うわこりやーひでー」

「おい！〇〇さん達が大変だ！

早く医者と政府呼んでこい！」

妃矩「茜つ・茜つ……」

ぎゅつと冷たくなつた娘の身体を抱きしめる

妃矩「ごめんね・ごめんね……」

妃矩「辛かつたよね・痛かつたよね……」

妃矩「貴方……」

痛みに耐えながら守つていたのか

顔が悲痛の表情をしていた：

妃矩「…………」

その時、妃矩の頭には

何故か玄関先で夫と言い争いを

していた、女の顔を思い出した：

「クスクス…良いざまね」（ボソッ

妃矩「!!」

妃矩「お前!!」

女「この度は残念でしたわねー奥様」

妃矩「…………」

女「ちよつと聞いてる？」

全くそれだから、アンタはあの人の妻に相応しくないのよ笑笑」

妃矩「お…まえが」

女「なに？」

妃矩「お前が娘と主人を…やつたのか？」

女「はあ？ 私が？ やつてないわよー笑笑」 ニヤツ

妃矩「!! 嘘をつくなああ！」

「ざわざわ…」「おいおい、あの人可笑しなったのか？」

女「ほらー皆に可笑しい人だと思われるわよ？ 笑笑」

妃矩「うるさい！ こっちは来い！」

妃矩は女の髪の毛を掴み引きづる

女「きやあ！ ちよつと！」

妃矩「…………」

妃矩の心はもう、この女の子を始末する事しか頭になく、

周りの人間が見て いるにも関わらず森の奥へと、

女を連れて行つた…

ドサツ

女「きやつ！」

女「ちよつと！ こんな事してタダで済むとは、……ヒツ」

妃矩「…………」

妃矩の目付きは、人に向けてはいけない殺意のこもつた眼差しをしていた

女「な、なによ！ あの人人が悪いのよ！」

私なんかより、アンタを選ぶから！」

妃矩「…………」グツ

女「死んだ方がマシとか言つてたから
お望み通り殺してやつたわよ！」

妃矩「…………」ググツ

女「アンタの娘なんか、
お母さーんお母さーんつて

泣いてうるさなかつたから、

喉を切つてしまはれ！ つふぎやつ

ドゴツと音が鳴るほど、

女の頬を力強く殴る

女「何すん……へ……？」

妃矩「お前！」

スーと妃矩の額に線が入り

そこから目が開いてくる

妃矩→三ツ目鬼「お前―――――！」

ビリビリと空気が震える

女「あ……あ……あつ」

あまりの怖さに女は失禁した……

三ツ目鬼「返せ……」

ズンツ！ ズンツ！ と女に近づく

女「いやつ！ 来ないで！」

三ツ目鬼「娘と夫を返せ―――――！」

ヒュン！！

女「たす」

ザジユツと真つ二つに女の身体を引き裂いた

三ツ目鬼「ああああああ――！」

哀しみ、悲痛、悔しさが合わさり

言葉にできない感情が心を支配する

三ツ目鬼「そうだ……まだ、生きてるのかも
探せば生きてるの……娘も夫も……」

65

探さなきや……探さなきや……

?? 「おや……どうしたんだい？」

三ツ目鬼「……誰だ…!!」

目の前の男には勝てない……そう直感した

?? 「ほう、私の怖さが分かるのか
少しほは賢い鬼のようだな…」

三ツ目鬼「…」

?? 「私の所に来い……家族に合わせてやろう」

三ツ目鬼「！本当に？」

?? 「ああ、本当だ、ただし私には
絶対に逆らうな……逆らつたら殺す」

三ツ目鬼「はい…」

それからは、三ツ目鬼は

もうこの世には居ない娘と夫を探した
見かけた幼き少女を見ては娘と錯覚し
娘ではない事が分かると、喰らう
その家族をも喰らう

三ツ目鬼（居ないのは分かつてゐる……でも、
探さなきや……人を食べる……私は…）

三ツ目鬼「誰か……助けて……」

一筋の涙が頬に流れ落ちた…

―――

炭治郎 「!!」スンスン

桜歌「どしたの？」

炭治郎「あの鬼から、強い哀しみと悔しさの
匂いがする…」

桜歌「??」チラツ

桜歌「泣いてる？」

桜歌は眼が良いので氷の中で
涙を流す鬼を見た

桜歌「何で泣いてるの…」

氷輪丸「桜歌……夜明けだ……」

太陽が顔を出し始めた……

桜歌「分かつた……」

炭治郎もしもの時は頼むね」

炭治郎「ああ任せろ」

桜歌「氷輪丸……戻れ」

パキッパキッと氷が剥がれ落ちる

三ツ目鬼「…………」

太陽に照らされて

鬼の身体が崩れ始める

三ツ目鬼「茜……茜……」ブツブツ

桜歌「茜？」

桜歌（やつぱり家族がいたのか
俺の事、娘と勘違いもしたし
茜は娘の名前かな……）

その時三ツ目鬼の腕が動く

炭治郎・桜歌「!!!」

力チャつと刀を構える……

炭治郎「??？」

桜歌「どうしたんだろ……」

三ツ目鬼「茜……茜……茜……」

それは、母親が両手を開け子供が
胸に飛び込んでくる事を待つてているようにも見えた

桜歌「…………」

桜歌は三ツ目鬼に近づく

炭治郎「桜歌!!何やつてるんだ!

危ないぞ!まだ鬼は動いているんだ!」

桜歌「大丈夫だと思う

ぎゅつと三ツ目鬼に抱きついた

三ツ目鬼「!!!」

ぎゅつと三ツ目鬼も優しく抱き返した

そして、一言

桜歌「お母さん」つと言つた：

——妃矩 s i d e ——

暗い……暗い……寂しい……憎い……憎い……
食べなくちや……食べなくちや……

探さなきや……偽物は全部食べなくちや！

突然何かに抱きしめられた：

「お母さん！」

パリンッと音を立てて
真つ暗な空間が割れた

妃矩「え……」

茜「お母さん！」

妃矩「あ……かね？……」

茜！茜なのね！ああ……ああ……茜……
ぎゅっと強く抱きしめる

茜「お母さん！くすぐったいよー！
お腹空いたー！ご飯作つてー！

あつ！あつちでお父さんが待つてるよー！」

茜が指さす方を見ると

妃矩「貴方……」

夫「……」ニコニコ

笑顔でこちらに手を振る夫の姿があつた

茜「お母さん：帰ろ？」

またお母さんの料理食べたい！」

茜は元気よく夫の元へと走つて行つた

妃矩「やつと……やつと会えたね……」

茜「お母さーーーん！早く早くーーー！」

妃矩「ええ！今行くわーーー！」

妃矩（ああ……きつと悪い夢でも見ていたのだろう
ぎゅーーーーーーと2人を強く抱きしめる

茜「あはは！お母さん苦しいよーーー！」

夫「……」ニコニコ

妃矩「ふふふ♪」

妃矩（待つてね…すぐご飯の支度しますね♪）

妃矩「茜！貴方！」

—— 桜歌・炭治郎 S i d e ——

三ツ用鬼 「た、た……だ……ハマ……」

妄想「…………ふう一

桜歌

炭治郎

「廣澤貞一、」

根語「あいかど」も「ハーハー」が。

嵐治郎「よく強調したな……お帰る」

桜歌 うんー！お腹空いたー！

炭治郎 『 そ う だ な ！ 僕 も 腹 い つ ぱ い 食 べ るぞー ! 』

その後帰宅した桜歌に待っていたのは

禰豆子「ムーーー！ムーーー！」

桜歌 「いた！ 痛い ちよつ 祜豆子！」

鱗滻 「全く……心配させおつて」

爾豆子と鱗竜にめちゃくちや怒られた

「ごめんつばーーー！」

爾臣子「——！」

神豆子

斬魄刀を持つて鬼退治!! 7話

とある山奥に刀と刀がぶつかり合う音が響く

キン！ ガキイ！

桜歌「フツ！」

炭治郎「何の！」

ガキイ!!

ギチギチ……

桜歌「ぬぐぐぐ！」

炭治郎「おおおおお!!」

鱗滝「…………」

桜歌「ウオリヤア！」

ブン！ と炭治郎を突き飛ばし

炭治郎「うわっ！」

桜歌「散れ！ 千本桜！」

始解を発動

桜歌「イケーーー！」

無数の桜の刃が炭治郎に襲いかかる

炭治郎「!!!」

【水の呼吸…壱ノ型…水面切り】

水が流れるような動きで

桜の刃を避け、反撃に出る

炭治郎「スウウ」

【水の呼吸…壱ノ型…水面切り】

腕を交差した状態から

勢いよく水平に振ることで繰り出し

強い威力が出せる

桜歌「なつ！」

桜歌（避けられない！）

俺にできるか分からなければ
やるしかない！）

桜歌「縛道の八十一！」

腕を前に突き出し

桜歌「断空!!」

炭治郎「おおおおお!!」

ゴンっ!!と何かにぶつかつた

炭治郎「え！」

しかし桜歌の前には何も無い

炭治郎「何も無いのに、

まるで壁の様なものがあるかのように、
動きを止められた！

桜歌「何をしたん……だ？」

桜歌「きゅううー」

目を回して倒れていた…

靈力切れである…

炭治郎「桜歌?!大丈夫か!」

桜歌「はにやあー」

鱗滻「今日の訓練はここまで！」

桜歌を運んでやれ

炭治郎「は、はい！
よいっしょっと」

炭治郎（あつ桜歌いい匂い…）

鱗滻（本当は儂が運びたかった…）

―――

桜歌「……ん」

千本桜「起きたか」

桜歌「あれ……千本桜? つて事は」

千本桜「うむ……我らの世界だ」

桜歌「やつぱりかー…なんで俺ここにいるの?」

桜歌のこの言葉で

千本桜はお説教モードに入る

千本桜「正座だ……」プルプル

桜歌「え！なんですか？」

千本桜「正座だーー！！」

桜歌「は、はい！」チヨコン！

千本桜「何故、私が怒っているか分かるか…」

桜歌「えーと…この前、千本桜の

ウグイス餡のお饅頭食べた事？」

千本桜「なぬつ！！あれは楽しみに取つておいたのに…他には？」

桜歌「…怒らない？」

千本桜「…怒らない」

桜歌「本当？」

千本桜「本当だ…」

桜歌「…こ、この前…千本桜が大切にしてた鉢植え割っちゃった☆」てへつ

千本桜「なあ！確かに1個足りないなーって思つてたらお前の仕業か！」

桜歌「怒らないって言つたのにー！」

それにあれば、氷輪丸のせいだもん！」

千本桜「なに？」

桜歌「あの時氷輪丸が…」

氷輪丸「よし！桜歌！今から

俺が攻撃するから避けてそのまま

オレに反撃してみろ！」

桜歌「よおおおし！来い!!」

氷輪丸「行くぞ!!」

ゴアアアアと氷輪丸はブレスを放つ

桜歌「ぬー！範囲が大きい！」

バツと横に飛んだが、

桜歌「ひやう!!あ、足が…」

桜歌の左足が氷に覆われた

氷輪丸「まだまだ遅い！もつと

足を動かせ！もつと速く1歩を踏み出せ！」

桜歌「うん!!」

氷輪丸「行くぞ!!」

桜歌（速く速く速く速く…）スーパー

氷輪丸がまたブレスを放つ！

桜歌「速く！」

ブレスが当たる直前桜歌は消えた

そして…

氷輪丸「!!!」

氷輪丸の上に居た

桜歌「貰ったー!!!」

氷輪丸「甘いわー!!」

氷輪丸は尻尾を高く上げ振り下ろす

桜歌「うわっ!!」

ドゴツと音を立てて

そのまま桜歌を叩き落とす

桜歌「いつちちち

はあ手加減してよー…」

氷輪丸「ガハハハハハ！しかし

よく避けれたな…」

桜歌「何かね！こう！速く動けって思つたら
身体がね！羽のように軽くなつてそれでね！

ビュンビュンつてなつたの！」

桜歌は感覚派でもある…

氷輪丸「……そつか！」↑分かつてない

氷輪丸（それにしても、瞬歩をやつてみせるとはな
この調子なら、いづれ正解も…）

桜歌「よーし！もう1回！…ふん！…

あれ？も、もう1回！…ふん！…できない…」

氷輪丸「ん？桜歌！何踏んでるんだ？」

桜歌「え？」

そつと足を退かしてみると

桜歌「何だこれ…鉢植え？」

氷輪丸「や、やべー…それは

アイツが大切にしてる物だ…」

桜歌「……バレンタイン…犯罪じやないってことわざ知ってる？」

桜歌「つて事何だよ！」

千本桜「そうか…そうか…氷輪丸は後でピーな…」

桜歌「俺には何もないの！良かつたー…」

千本桜「桜歌はまだ、説教だー!!」

桜歌「わああーーー！やだーーー！」

――――――

ここはとある屋敷

カアー！カアー！

?? 「おや、来たようだね…」

?? 「例の不思議な刀を使う少女の情報ですか？」

?? 「そうだね…今は鱗滝さんの所にいるらしい」

?? 「うむ!! その少女に是非とも会つてみたい！」

?? 「不思議な刀とはな…地味に派手じやねーか」

?? 「くだらないくだらない…不思議とは

何を思つて不思議なのか、俺は信用しない

?? （女の子なのね…可愛いといいわね♡♡）

?? 「……」ポヘ～（あつ…あの雲見たことある…）

?? 「……ふん…」

?? 「南無阿弥陀仏…南無阿弥陀仏…」

?? 「……ふむ…ならここに呼んでみるかい？」

?? 「お言葉ですが御館様

鬼殺隊でもない者が屋敷の敷居を跨ぐなど
あつてはなりません…」

?? 「うむ!!俺も同じ意見だ!

鬼の刺客かも知れないからな!!」

?? 「もし刺客なら俺が派手に首を切つてやろう、もう派手派手にな」

?? 「南無阿弥陀仏・南無阿弥陀仏・

おお…可哀想に…名も知らぬ少女よ…」

?? (え?ええ?皆反対なの?

私は女の子が増えるなら歓迎なのに…) オロオロ

?? 「あらあら…それなら

私の屋敷でしばらく様子を見るのはどうでしよう?」

?? 「そうだね…頼めるかい…しのぶ」

しのぶ「お任せを」

――

桜歌「ん…」パチ…

桜歌「ん。ん――!…はあ」

炭治郎「おつ…目が覚めたか」

桜歌「はにゃ…炭治郎…」

炭治郎「大丈夫か?無理はするなよ」

桜歌「大丈夫大丈夫…ありがとうございます」

禰豆子「むー?むー?」なでなで

桜歌「禰豆子もありがと♪」

禰豆子「むんむん♪♪♪」

桜歌「え?!か、鴉が入つて來たよ!

追い出さないと!」

鴉「カアー!カアー!

竈門炭治郎――竈門炭治郎――

炭治郎・桜歌「か、鴉が喋った?!」

禰豆子「むう――!!」

鴉「竈門炭治郎――北西の街へ迎え

そこでは少女が消えている！

そこに潜む鬼を見つけ出し討て！

それが最初の仕事だ！…カアー！

それと！鈴燈桜歌！」

桜歌「え？お、俺？」

鴉「お前は柱の一人……」

「蟲柱」胡蝶しのぶの元にいけ！」

桜歌「いや行けと言われても

場所知らないし……」

鴉「後で使いがくるから

ついて行け!!」

バサバサ！

そういう鴉は飛んで行った。

炭治郎・桜歌「…………」

鱗滝「…………」

炭治郎「俺の初仕事……」

桜歌「…蟲柱…胡蝶しのぶ…さん」

炭治郎「…とりあえずご飯食べて
明日に備えて寝るか…」

桜歌「そうだね…」

炭治郎「よし！寝るか!!」

桜歌「なんかやる気だね…炭治郎」

炭治郎「まあな！…俺みたいに

鬼に苦しめられてる人達がいるんだ

クヨクヨなんてしていられない…」

桜歌「そつか…炭治郎…無理だけはしないでね？」

炭治郎「ああ 桜歌もその

蟲柱さんと上手くやれよ？」

桜歌「ううー…怖い人だつたら嫌だなー」

桜歌（蟲かー…きつと）

蟲柱「言うこと聞かない奴は

脳みそ吸い取るぞー!!」

桜歌「ひいいーーー！助けてーーー！」ガタガタ：

桜歌「こ、こんな人に違ひない…」ガタガタ

炭治郎「だつ大丈夫だぞ！桜歌！」

鬼殺隊は隊士同士での喧嘩はご法度だから

大丈夫なはずさ！」

桜歌「そうかな…？」

炭治郎「うん！さつ！もう眠ろう…お休み…」

桜歌「うん…お休み…炭治郎」

桜歌（炭治郎はああ言つてくれたけど

クヨクヨなんてしてられないか…

俺も強くならないと！よし！寝よ！）

しのぶ「ふふ…桜歌ちゃんですか…」

お待ちしてますね♪♪」ニッコリ

— To Be Continued —

斬魄刀を持つて鬼退治!! 8話

翌朝

チユンチユン…チユンチユン…
鳥の囁きと朝日の眩しさが

部屋を照らす

ああ…朝かきてしまつた…

もうずっと夜でいいのに
支給の「用事」で、女次郎で

炭治郎…分かつてゐる…分かつてゐるから
炭治郎…朝かそ…枚哥起きて」

桜歌「もう一度夢の中に――!!」

炭治郎「ダメだー！今日は

桜歌 「嫌だー!! 絶対怖いもん！」

食べられちやうもん——!!

炭治郎「大丈夫だつて！」

桜歌「怖いものは怖いんだ!!」

桜歌 「ごめん！」

何言つてるか分からぬ！」

? 「あのー」

炭治郎 「櫻歌！」

禰豆子を悲しませるんじゃない！」

櫻歌「うるせー!!」のシヌエン野郎ー!!

桜歌 「いた！ ちょつ！ 痛い痛い！」

「あのー? すみませーーん」

炭治郎「あー！……禰豆子！」

禰豆子「むー…」ショボン

桜歌「こら！炭治郎！

あまり厳しくしないの!!

怒りんぼお兄ちやんだねー禰豆子ー」ナデナデ

禰豆子「ムーー♪♪」

炭治郎「あれ！お母さん?!」

桜歌「誰がお母さんだ！」

ワーワー!!ギヤーギヤー!!

ガラツと鱗滻が戸を開け

鱗滻「静かにせんか！」

ドゴツと2人にゲンコツをした

炭治郎・桜歌「あいた!!」

鱗滻「桜歌！」

桜歌「はい！」ビシツ

鱗滻「…隠が来ている」

桜歌「誰？」

??「あつ私です」

スつと桜歌の背後に立つ隠

桜歌「ひにやああ！」

え！誰?!わ！敵！味方?!

ーー桜歌パニック中ーー

??「違いますよ！私は隠です！

蟲柱様の命により

お迎えにあがりました

桜歌「そうですか、お引き取り下さい」ペコりん

隠「さあ参りま…え！なんで！」

桜歌「わざわざ食べられに

行く奴なんかいるもんか！」パンスカ！

隠「は？食べられる？

……すみません…どういう事でしょか…」

炭治郎「なんか、蟲柱様の「蟲」の部分に何か
よく分からぬ妄想をしているらしいのです…
すみません、俺にもよく分からなくて」

隠「はあ…んん！ 桜歌様…」

桜歌「やだ！」

隠「蟲柱様の御屋敷には

お菓子があります」

桜歌「……ふ、ふーん

べ、別にお菓子くらいここにもあるし！」

隠「更には、外国から取り寄せた

ケーキなる物が」

桜歌「さあ！ 行こう!!」 キラキラ☆

炭治郎「それでいいのか…桜歌…」

隠（チヨロい）

桜歌「ケーキ♪ケーキ♪」

―――――― 桜歌 side――――

よし！準備OK！

桜歌「行こ!!」

隠「はいっ」

鱗滻「桜歌」

桜歌「鱗滻さん…今までお世話になりました」

鱗滻「桜歌よ…経験だ

経験をしてこそ人は成長する

お前は鬼とも戦った

その経験が次に繋がるだろう

桜歌「…鱗滻さん、俺頑張るよ！」

そして、強くなつて、両親の墓参りに行く

その時は、鱗滻さんと炭治郎と禰豆子も
来てよ」

鱗滻「…ああ」

桜歌「じやあ行つてきます！」

鱗滝さん身体に気をつけてね！
お手紙も出すからね！

またねー！！

鱗滝「……」

桜歌は何度も振り返り手を振った
鱗滝もその場で何度も手を振った
2人とも手を振りあつた
お互いが見えなくなるまで…

隠「蟲柱様、胡蝶しのぶ様は
女性の方でございます、

同性である桜歌様と、きっと
仲良くなれますよ」

桜歌「え！待つて！
俺男だけども！」

隠「へ？…」

ジロジロと隠は桜歌を見る

隠「桜歌様はご冗談がお上手ですね♪♪」

桜歌「いやいや！なんでやねん！
男だよ！どう見ても男！」

隠「顔立ちも良く

髪の毛はピンクのショートで

目はくりくりで、ほっぺも柔らかくて
桜色の髪留めをしてる人を男性とは
思えませんね：

おつと、

もう太陽があんな所に

桜歌様失礼します！」

桜歌「え！なに！きやつ」

隠は桜歌をお姫様抱っこをした

隠「少し急ぎます！」

桜歌 「待つて！まだ！」

心の準備がー!

ヒニンヒニンと駆け抜ける

桜歌　い―――や―――!!

皆様初めて…胡蝶しのぶです
今日は不思議な力を使うという
少女が来る日です

しのぶ「カナヲ良かつたわね
お友達になれるといいわね」
カナヲ「……」
しのぶ「……はあ」
この子にも良い刺激に、なつてくれればいいけど
しのぶ「良いですかカナヲ：」
挨拶は人との交流の中で

基本中の基本です

くれくれも粗相のないようだ

大丈夫かしら…

アオイ「しのぶ様ご心配なく
私が傍におりますので」

しのぶ 「頼みましたよ」 ニコツ

ノンノンノン

おや来たみたいですね…

アオイ・カナヲ「はい」

着いてしまつた……

死ぬかと思つた……この人速すぎる

桜歌 「……」 キツ

隠 「……」 ニコニコ

桜歌（睨んでるのに微笑みで返された?!)
「こんにちは♪♪♪」

桜歌 「ヒツ?!……ひやあああ!!!」

桜歌（耳！耳に息がー！くすぐつたい！）

桜歌 「だ、誰！」

しのぶ 「こんにちは♪ 桜歌ちゃん♪」

桜歌 「こ、こんにちは…」

桜歌（綺麗な人…）

しのぶ 「初めまして：蟲柱、胡蝶 しのぶです♪
そして、後ろの2人が」

アオイ 「初めまして！神崎アオイです！」

桜歌 「は、初めまして…」

桜歌（元気な子だ）

カナヲ 「…………」 ジーツ

桜歌 「…………？」

桜歌 「え、えと、初めまして…」

カナヲ 「……」

スッとカナヲはコインを取り出す

桜歌 「え？ コイン？」

そして、ピンっ！と上に弾き飛ばす
クルクルと回転しながら落ちてゆき
パンっ！と手で抑えた

結果は〈表〉

カナヲ 「……栗花落カナヲ」

桜歌 「へ？」

カナヲ 「名前…」

桜歌 「あつ！名前ね！よろしくね！」

俺は鈴燈桜歌です！

皆様よろしくお願ひします！」

しのぶ「長旅お疲れ様です

おや？ 見たところ荷物が少ないようですが…」

アオイ「確かに：桜歌さん

衣類の替えや、お化粧品など、どうされました？」

桜歌「え…服ならこれを洗濯して回せば

事足りますし、お化粧なんてしませんし」

アオイ「な！ダメですよ！

女の子なのですから！身嗜みをキチンと

整えて下さい！」

グア！と桜歌の肩を勢いよく掴む

桜歌「何！何！何！」

アオイ「こんな綺麗な髪なのに勿体ない！」

桜歌「待つて待つて！

俺は男だよー！！」

アオイ「え」

しのぶ「え？」

カナヲ「…………」

隠「え？」

桜歌「いや！隠さんには

言つたよね？！」

しのぶ「そうなのですか？」

隠「はい、まあ道中聞きましたが

どう見ても女性にしか見えず…」

じょと桜歌を見つめる4人

桜歌「な、何で見るんだよお…

恥ずかしいよー…／＼

しのぶ達「きゅん！♡♡」

アオイ「か、かわいい…本当に男なの？」

しのぶ「癒されますね♪」

隠「ホワホワ」

カナヲ「…………」なでなで

桜歌「ちよつ！カナヲちゃん?!」

カナヲ「……はつ！」

桜歌「あつ！嫌な訳じやないからね！」

カナヲ「……ん」ニコ

しのぶ「さて！そろそろ家に入りましよう
アオイ部屋まで案内お願ひします」

アオイ「畏まりました

桜歌さん。こちらです」

桜歌「あつ！はい！お邪魔します！」

——しのぶ side——

ふー・桜歌さんの笑顔可愛いかつた
日々のストレスも癒されます

??「今のが例の娘か」

しのぶ「!!」

??「どうした」

しのぶ「どうしたじやありませんよ…
いきなり背後に立たないで下さい」

??「何故だ？」

しのぶ「何故って…つはあもういいです！
そのうち皆さんにも、顔出しますので

その時にまたお会いしましよう…富岡さん」

義勇「ああ」

しのぶ「では…」

しのぶ（相変わらず無愛想と言うか
何を考えてるのか分からぬ人）

しのぶ「…ハア…桜歌ちゃん
後で頭撫でてもいいかしら」

——ALL side——

しのぶ「さて！では早速ですが
桜歌ちゃん、アナタの力を

私達に見せてもらつていいですか？」

桜歌「力ですか？」

しのぶ「はい、今回桜歌ちゃんを
ここに呼んだものその力が
果たして人の味方なのか、敵なのか…
見定めさせて頂きます…」

桜歌「……俺は別に敵になるなんて…」

しのぶ「分かっています、

しかし、アナタの鬼殺隊に

入隊するのを、拒否している人がいるのは
事実です…心苦しいかもしだれませんが
アナタを見定めさせて頂きます…」

桜歌「……」ショーンボリ

カナヲ「……」なでなで

桜歌「…ありがとうございます、カナヲちゃん」

桜歌「見せると言つても何を見せたら」

千本桜（なら、始解を見せてやれば良い
私ならば、周り被害が及ぶ事も無からう）

桜歌（分かつた、ありがとうございます千本桜）

千本桜（礼には及ばぬさ）

桜歌「行きます！」

スースと小さく息を吸い集中する

しのぶ（恐ろしい程の集中力…）

刀を立て手首を軽く内側に捻り、唱える

桜歌「散れ：千本桜」

サマーと桜が舞い散るかのように

刀身が上から消える

しのぶ・アオイ・カナヲ「!!」

3人とも口を開けたまま
ただ見ている事しか出来なかつた
しのぶ「綺麗…」

アオイ「はい…」

カナヲ「…」目キラキラ?

桜歌「まだまだー!!♪♪」

桜歌「つほい！」

桜歌が刀身のない鞘を左に動かすと
宙を舞っていた桜も左に右に上に下にと
動かしたほうに飛んでいく

しのぶ「凄いですね…これほどとは」

アオイ「本当に綺麗な桃色ですね…」

カナヲ「…」

スッとカナヲが桜を触ろうと手を伸ばす

桜歌「カナヲちゃん！危ない！触らないで！」

カナヲ「!!!」

桜歌「俺の千本桜は桜だけど

それは刀身を桜に変えただけ

桜の花びら一枚一枚が刃なんだ

もし迂闊に触つたら切れちゃうから気をつけて」
しのぶ「この無数の花びら一枚一枚が…」

カナヲ「…ごめん」

桜歌「ん！大丈夫大丈夫」ニコニコ

しのぶ「!!」

桜歌「しのぶ様？さん？どうしました？」

しのぶ「しのぶで良いですよ？」

桜歌「…しのぶさんで

それで何で驚いてたのですか？」

しのぶ「あ、ああ、いえ、何でもないですよ」ニコツ

桜歌「そうですか…

よし、戻れ千本桜」

サーと元の刀身に戻る

アオイ「先程もその千本桜と

仰つてましたが、何か意味があるのですか？」

桜歌「うん！この刀の名前なんだ」

アオイ「刀に名前…ですか？」

アオイは少し眉を寄せて考えこんでしまつた
桜歌「そ、そんなに難しく考えないで

俺と刀は心で繋がつてるって
思つてくれればいいよ！」

アオイ「…わかりました。

では、私は晩御飯の準備をしてきます」

とスタスタと台所に向かつていつた

桜歌「何か怒らせちゃつたかな…」

しのぶ「大丈夫ですよ♪あの子は少し
気難しいだけです♪

それよりお腹空きましたね♪

私達も中に入りましよう♪」

桜歌「そうですね♪俺もお腹ペコペコです♪

カナヲちゃんも行こ！」

カナヲ「…うん」

しのぶ「あつその前に桜歌ちゃん」

桜歌「あの、だから俺は男のでちゃんとちよつと…」

しのぶ「そんな事より」

桜歌（そんな事？）

と桜歌が思つてる時、頭に何か乗つかる

桜歌「え？」

しのぶ「思つた通り髪の毛サラサラですねー♪」

しのぶが桜歌の髪を撫でていた

桜歌「あ、あ、あのその！」

恥ずかしい…です…」

顔が真っ赤である

しのぶ・カナヲ「!!!」

しのぶ（か、可愛い！さつきの

の人へのイライラが無くなつていく！）

力ナヲ（可愛い可愛い可愛い）

力ナヲ「私も」

なでなでなでと凄い速さで撫でる

やめ、やめ、

アオイ「三人

アカイー三ノともお食事の三にて！

「哀かつた！アオイ

「ええ！待つて、飯食べよ」

機器人

お腹空いた。

無でないと、死んでいます！

アサイの目は血走つた鬼の目をしていた

「そんな訳あるかー！」

横濱の言ふこと

機器　！

1 時間後である

「金く！ 金くも うだよ！ 金く！」

髪の毛ぐぢやぐぢやだよー

「ふふふ」のんなせ、

あまりにも可愛いかつたから♪ついね♪

今日もまた、おはようございます。

明日また、今後の予定など

決めましょう♪♪

桜歌「はーい：お休みなさい」

しのぶ 「お休みなさい」

しのぶ s i d e

ふー…最初はどうなるかと

思いましたが、良い子で助かつた

思いましたが、良い子で助

カナヲがコイン無しで会話した事に
びっくりもしましたけど

しのぶ「あの刀」

昼間に桜歌ちゃんが見てくれた
刀の力とでも言うべきか

何にせよ…

しのぶ「本当にこちら側の味方で良かつた」

それに

桜歌ちゃん可愛い過ぎて辛い

髪の毛サラサラで同じ女性としては
羨ましい限りです…

しのぶ「さて…私も、そろそろ寝ましょう」

普段は【鬼】の存在を気にして

日常を楽しめなかつたけど、

しのぶ「ふふ♪明日は何をしましようか♪♪」

o
b
e
c
o
n
t
i
n
u
e
d?

??
t