

小さな角

エウエウ

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

オラリオから遠く離れた村から冒険者の商団に雇われる形で少年、エイリルはオラリオにた訪れた。その日からエイリルは胸の中で育つ自信と不安を閉じ込めて、危険極まらないダンジョンで日々の生計を立てる一人の冒険者となった。

※前書いていた作品が詰まったのでリメイクしました。

目次

オラリオ初日	1
オラリオ二日目、朝	7
ダンジョン初回	13
オラリオ三日目 朝の時間	21
オラリオ三日目 第一級武具店	26
幕間 魔剣鍛冶師ヴェルフ・クロツゾ	
37	
オラリオ三日目 ちよつとした自分語り	45
ある日の戦闘とその日の出会い	58

オラリオ初日

エイリルは今朝から、この世界で唯一ダンジョンがあるという迷宮都市オラリオで生計を立てていくことにしました。

生計を立てる、といってもエイリルは成人もしていない子供です。そんな子供に職を任す仕事は限りなく少なくて、あったとしても後ろ暗いものばかりでした。しかしエイリルにはそんな仕事に興味はありません。

オラリオでお金を稼ぐといったらもちろん、ダンジョンに挑む冒険者です。

冒険者は神から【神の恩恵^{ファルナ}】と呼ばれる特別な力を受け、その神の眷属となつて、その神のファミリアに入る。その冒険者は只人以上の力を振るい、ダンジョンを探索する。

冒険者とはそういうもので、そこに老も若いも大した違いになりません。

もちろんファミリアに絶対入れられるかなんて分かりません。しかもエイリルは少女のような容姿をした小さな少年です。ただでさえ冒険者は力が重要なのに、そんな子供を好んでファミリアに入れる神、あるいはそのファミリアの団長は少ないでしょう。

しかし、エイリルだって何もしなかった訳ではありません。

自分の住む村から、とある冒険者の商団に雇われる形で同行してこのオラリオまで来たのです。その間にエイリルはその商団から様々な冒険者としての技術を教わりました。武器だって小さい体ながら満足に振るって、体力だって人一倍多いことを自負しています。

商団との旅で見た目だけで判断されぬように鍛えてきたのです。もし仮にそれで駄目だったらエイリルには、最終手段だってありました。

それはその商団の所属するファミリアに入れてもらうことです。しかし悪魔で最終手段、『どこにも入れなかつたらうちの所にこい』旅の道中で度々言われた言葉です。まだこのファミリアにも行っていけないので、意識する必要のない最終手段でしたが。

「大丈夫です。優秀を求める大規模ファミリアや精鋭が欲しい小規模ファミリアならいざ知らず、比較的余裕のある中規模ファミリアなら問題ない筈です……!」

エイリルは誰にでも言うのでなく、自分自身に向かってそう鼓舞しました。実はその心には今、自分に対する自信と他人の評価の不安が同居していたのです。

”今まで自分はしっかりと努力してきた” ”他人にはそれは分からない” ”大丈夫、分かってくれる人はいます” ”当然、分からないほうが多い”

そんな風に肯定する自分と否定する自分に挟まれて苛まれた末に考え抜いた案が、余

裕の多そうな中規模のファミリアに入れてもらうことでした。

実際に入れてもらえるかは定かとして、「冒険者ギルド」という冒険者稼業と隣り合わせの組織に赴いて直接その役員に聞いた限りでは、エイリルの考えた案はおよそ悪くない物でした。

聞いた話では「ミアハ・ファミリア」という神々の中でもお人好しと呼ばれる部類の神が主神の中規模ファミリアが順風満帆であり、尚且つ主神であるミアハは日頃から道行く冒険者にポーシヨンと呼ばれる即効回復薬を配るほどにお人好らしいという話です。

それを聞いたエイリルはすぐさま自分の足で「ミアハ・ファミリア」の本拠ホームに向かいました。これに入れてもらえたのなら御の字で徹頭徹尾に頼み込んでもダメなら、それでファミリアの入団について少しは勝手が分かって為になります。

そうして道を歩いていると、長くて深く青い後ろ髪を一房にして背中に流した長身の男が、中に液体が入った試験管を片手に如何にも冒険者という風貌の女性と話していました。

男は女性の手を両手で握り何かを話していました。傍から見れば男が熱心に女性を口説いているように見えました。女性は男が持っていた試験管を受け取り去っていききました。女は赤い表情のまま何度も男の方を振り返ります。そんな女を男は見えなく

なるまで手振って見送りました。

冒険者の女が受け取った薬は十中八九、ポーションでしょう。冒険者が必要な薬と言えは間違いなくそれです。

見ていた限りでは男と女の間には金銭的なやりとりは見えず、そうなるやと安価ではないポーションをタダで譲った事になります。そんなお人好しはそうそういないでしょう。そうなるやと男——男神の名前は予想通りならミアハになります。

しかしそれは仮称、ただの予測です。本人に確認するまでは間違いかもわかりません。

「ふむ、先ほどから視線を送る少女……いや少年か。そこで立ち止まってどうしたの？」

少しばかり立ち止まって黙考していると、仮称ミアハが声柔らかに話しかけてきました。その眼差しは何処か慈愛を抱えており、エイリルの子供ながらの鋭さはこの神から立ち昇る”優しさ”とでも言うべきものを感じ取っていました。

エイリルの中で仮称ミアハが推定ミアハに変わります。しかしそれでも推定です。本人の口から直接聞くまでは疑惑は解かれませんが。故にエイリルはすぐさま目の前の神に名前を聞きました。

「私の名前を聞いてどうするか知らぬが、私の名前はミアハという」

真摯に答えるミアハの言葉を聞いて、本当は自分の名前も言うのが礼儀というものなのですが、エイリルは緊張していたせいかな、それよりも先に本来の目的が口を先走ってしまいました。

「あ、あなたのファミリアに、私も入れて下さい!!」

やってしまった。そんなやるせない気持ちで胸の内を閉めました。ミアハを見かけた少し前までは気さくな会話で好感を得ようと浅ましくも考えていたのですが、現実はその程度でも毛先程も上手くいかなかったです。胸の中の不安が少しばかり大きくなるのを、真つ白な頭の中で感じました。

「おお、新規加入希望者だったか。大いに歓迎だとも、そうとなればさっそくファミリアに向かおう。着いてくるといい」

「はっ？」

「さあこつちだ。なに、焦らずともゆっくりと足を進めればいいさ。その足は小さくとも、いざずれば私を追い越してくれるとも」

そう言つてミアハは自身のファミリアの本拠ホームに向かつて歩き出しました。エイリルは確かな足取りでその背中を追いしましたが、心の中では困惑と喜びと疑問と、とにかく沢山の感情がぶつかりあつて理解が追い付いていませんでした。そういう事もあつて道すがらのミアハの質問に、どうしても適当に返す事になつてしまいました。

それから、ファミリアの本拠ホーム【青の薬舗】にたどり着いて、これから仲間になる団員たちに質問攻めにされて、そしてその日のうちに歓迎会を開かれました。そしてミアハはエイリルの背中に【神ファルナの恩恵】に刻みました。そうしてエイリルは名実ともに【ミアハ・ファミリア】の団員です。

神ミアハ導かれてから一息つく間もなく夜になり、自身にあてがわれた一室で同室の仲間に歓迎会の二次会をされながら、エイリルは未だに混沌とする胸の内を感じながら眩きました。

「もう少し、運命的な感じだと思っていました」

”何が?”と尋ねる同室のメリーに”何でもありません”と誤魔化しながらエイリルは明日の予定を考えます。そこには胸の中で同居する不安も自信も、誰も口を挟みませんでした。

オラリオ二日目、朝

エイリルがオラリオに来てから二日目の朝がやってきました。エイリルは自分の手を握ったり開いたりして、昨日の出来事が夢じやないことを少しづつ飲み込んで理解します。

屋根裏の部屋から覗ける窓の外は暗い空が段々明るくなっている時で、まだまだ朝が早い時間帯であることが伺えました。

オラリオに来る前、商団と一緒にいた時なら馬車の運転を変わるなり雑談をするなりして時間を潰していたのですが、それは昨日までの自分の事です。

今日からの自分は商団のエイリルではなくてミアハ・ファミリアのエイリルなので、そうそうに以前の習慣を捨てるなり合わせるなりするべきなのですが、今日明日で今の習慣を捨てる程に浅い関係ではないので難しい話です。

同室の皆はまだ寝ているようで、自分ももう一度寝るべきかと思っていたエイリルですが皆のベットをみて一人だけいない事に気づきました。

屋根裏部屋をあてがわれているのは五人。一人は自分こと山羊人ゴオトのエイリル。一人は猫キャットビープル人のジョン。一人はヒューマンのコトネ。一人はヒューマンのオトネ。そして

最後が羊人のメアリー。

いないのは羊人《メイプル》のメアリーです。どうしていないのかは正直、昨日知り合つたばかりのエイリルには分かりません。

探しに行つてみるか眠りにつくか少しだけ考えていたエイリルに、不意に美味しそうな料理の香りが届いてきました。どうやらこの本拠ホームの中で料理をしている人間がいるようです。

朝食の用意でしょうか？ あるいは間食の為でしょうか？ エイリルの予想では朝食の為に料理をしている方です。

エイリルは寝起きの為かお腹が空いたので調理場に赴く事にしました。

ゆつくりと足音を立てないように歩いて、床に取り付けられたドアを開きます。それから梯子を降りて階下に下る途中で屋根裏部屋と繋がるドアを音を抑えて閉じました。

それから二階の長くも短くもない廊下を静かに歩いて階下に降る階段を降りて、一階の小さな台所をドアの隙間から覗きました。

「ふん、ふん、ふふん♪。今日は、朝ご飯はなつにかな〜♪」

台所で鼻歌交じりに料理をしていたのは部屋にいなかったメアリーでした。エプロンを着て体を揺らす姿はとても武器を振るつて日々を戦う冒険者の姿とは思えなくて、どこにでもいる花屋の娘のように見えました。

「メリー、おはようございます。良かったら手伝いましょうか？」

エイリルはドアの仕切りを跨いで後ろからメアリーに言いました。後ろから話しかけられたメアリーは一瞬だけ驚いて、「ひっ」なんて音を漏らしましたが、話しかけてきたのが昨日入ってきたばかりのエイリルだと気づくや否や落ち着きを払って答えました。

「おはようエイリル。まだ二日目だけど慣れた？ あと手伝ってくれるんだったらエプロンを着て手を洗ってきてね。今日のスープも募集中だよ」

エイリルは顔を洗いに行くついでにエプロンを着ていくことにしました。

「それは何ともだね。まさか口走った結果でうちに入るんだなんて、運が良かったね。ミア様は何でも受け入れちゃうからね」

少々の笑いを含んでメアリーは鍋をかき回しながら言いました。彼女は笑いが堪えられないようで、口角は見間違えない程上がっていました。

「あまり可笑しそうに言わないでくださいよ。私はかなり胆を冷やしたんですから」
小刻みよく包丁を振り下ろしてニンジンを切りながらエイリルは言いました。エイリルはまだ昨日の自分の失敗を笑えるほど区切りがついていなかったのです。

そんな二人は現在、雑談をしながら料理をしていました。

「あ、ニンジンをお細く切り終わりましたよ」

「じゃあ鍋に入れてね。あ、そういえばエイリルはオラリオの外から来たんだっけ？
外のモンスターってどんな感じなの？」

メアリーが純粹な疑問で聞きました。生まれも育ちもオラリオの彼女にとってモン
スターとはダンジョンの中の生き物を指す言葉で、昨日エイリルに聞いた外の世界の話
は彼女にとつて興味深いものばかりでした。

「強さが違ふとかの話はよく聞きましたよ。種類もゴ布林やコボルトといったダン
ジョンで出てくるものと聞いた限りでは大差ありませんし……あ、いや、死体が残り
ます。なのでモンスターを食べる事もできません」

「ええ、食べるの？ ゴ布林を？ ちょっと想像つかないかなあ……」

「食べるといつても流石に人型のものは食べませんよ。トカゲとかニードルラビット
とかですよ食べるのは、とは言つても特別に美味しい訳じゃないですけどね」

それから二人は焼き上げたパンを籠から取り出したりしながら会話を熱を上げてい
きました。エイリルはもっぱら外のモンスターと遭遇談をメアリーはダンジョンでの
冒険談を、二人が会話を続けていると主神であるミアハが降りてきました。

「む？ 美味そうな匂いに釣られてみれば、メアリーはいつもだがエイリルも早いな。
そのポタージュスープとパンは二人で作ったのか？」

「あ、おはようございますミアハ様。そうです、エイリルと二人で作りました。彼？

と二人でオラリオの外のモンスターについて話しながら作ったんですが、これがなかなか上手くてですね……」

「少し褒めすぎですよメリー。私はあなたほどレパートリーもなければアレンジもありません。あなたに比べれば私なんてモンスターとか色々食べただけですよ」

「うむ、仲がいい事は良い事だな。それはそうとモンスターを食べるとは？」

ミアハは会話の中の違和感に気づいて、つい気になって聞きました。彼にとつてモンスターとは倒せば灰になってしまう存在なのです。

エイリルは外のモンスターを狩って料理した話をメアリーにしたようにしました。

「なるほど、確かに外のモンスターは長い時間を掛けて魔石がなくなり死体が残るが、ふむ。確かにそれならダンジョンで出来ないような事ができるのであろうな。二人とも、私は皆を起こしてくるから食器の用意を頼む」

そういつてミアハは二階に上がっていききました。何か感慨深げだったのが気になりましたが、エイリルは聞かずにミアハを見送りました。

「そういえばエイリル。今日の予定ってある？」

食器を用意しながらメアリーが聞きます。エイリルは正直、冒険者になったからには今すぐダンジョンに入ってみたい気持ちがありました。

「ありませんが、ダンジョンに行ってみたいですね。良ければ一緒に行ってくださいませんか？」

「良いよ、私も予定がなければ誘うつもりだったしね。後輩冒険者を見守るのは先輩冒険者の役目ってね。つまりはそういう事だよ」

メアリーはそう言いました。エイリルはフライパンに油を引いて温めながらそれが何かについて聞きました。

「格言だよ、むかしお世話になった先輩のね。昔お世話になったように今度は私の番って話なんだ」

食器を並べ終えたメアリーが懐かしそうに言いました。昔言われた事を実践する。エイリルは未だに実践したことはありませんが、その気持ちについてなんとなくわかりました。

それからベーコンやソーセージを焼き上げて、二人は皆が来るまで待ちました。

数分もしないうちに降りてきた皆が料理を食べ終えたの見届けてから、二人は後片付けをして、エイリルは倉庫に眠っていた斧のお古を借りてダンジョンに向かいました。

ダンジョン初回

朝食の支度も終わり、エイリルとメアリーはダンジョンの第一層に訪れていました。壁も床も岩石のような材質で造られた第一層の通路は、階段を一つを登るだけで地上に出るとは全く思えないほどに自然で違和感のある空間でした。

「ダンジョンって思ってたより広いんですね。普通の洞窟みたいなものを想像していません」

エイリルは思ったことを素直に愕きの念を込めて吐き出しました。たいした障害もなく平坦の道が続くダンジョンの通路はついつい奥に進んでしまいそうで、エイリルの目にはまるで人を誘惑している罠のように見えました。この武器を振り回しても余裕のある通路が自然に出来ているのですから、ダンジョンとは人を飲み込んで消化する蛇の腹のような魔窟に他なりません。

「今日は腕試しってことで第一層までにしようか。明日からは今日の様子見を見てから考えればいいしね」

「それでいいですよ。私もまだ、このオラリオ自体にそこまで慣れていませんし」
そんな事を喋りながら通路の曲がり角を曲がったときです。不意にその姿を認めた

二人をすぐさま来た道を引き返して相談を始めました。

曲がり角の先には、ゴブリンがいたのです。緑の肌と赤い瞳に三本角、細い体に不釣り合いなほど大きな頭部。子供ほどの背格好のゴブリンが一匹。他には何もいません。

「どうします？ とつさに隠れてしまいましたが……」

「一匹だし正面きつて一人で戦ってみる？ 私は後ろから見えていぎつて時にフォローするからさ」

「分かりました。私もこれから一人で潜ることがあると思うので、今のうちにダンジョンでの戦闘に慣れておきたいですからね」

そうと決まれば早速エイリルは曲がり角から姿を現しました。その時はちようど一匹だけのゴブリンはエイリルの方向を見ていて、すぐさま唸り声を上げてエイリルを威嚇しました。

メアリーはそんな様子を期待半分、不安半分で見っていました。彼女の手にはいつでも振るえるように鞘から抜いた剣が握られています。

「ギギャギャツ！」

妙に甲高いその声はあたりに響き渡りました。ゴブリンはその場で足踏みをして踏みとどまっていました。それは攻撃を行うタイミングを推し量るための足踏みです。

エイリルは背中に背負った両刃の戦斧を引き抜いて油断なく構えました。

そうして油断なく構えるエイリルの脳裏には過去のやりとりが思い浮かびました。なぜ今この時に、まるで聞いた限りの走馬灯のように頭の中に流れるのか疑問に思う間もなくエイリルはその時ことを鮮明に思い出します。

それは森の中、エイリルが初めて武器を握った日の事。握った武器は今と同じように戦斧で、その重さに引つ張られて思うようにまだ振るえなかつた時の事です。

エイリルは自身に扱い切れぬ武器に悩み、その打開策として商団キャラバンで同じ武器を扱うドワーフのエイドルフに戦斧の扱い方を聞きました。

するとその優しくも豪快なドワーフはエイリルを連れて、その時に滞在していた町からほど近い森の中に進みました。

そして川のせせらぎの音が聞こえ始めた辺りで立ち止まり、徐に手近な岩を椅子にして座り込みました。

そうやって言葉を出すかと思いきや開いた口から音は出ず、口を閉じては開くを繰り返して、それで言葉を思索するのに飽きたのかエイドルフは岩から立ち上がり背中に背負った武器を引き抜きました。

『せいっ!!』

重く響く声と共に右上から左下に振りぬかれた肉厚な戦斧は手近に聳える太い樹木

を容易く両断してみせました。

エイリルは突然、樹木を切り伏せたエイドルフに驚きました。それと同時に容易く樹木を両断してみせたエイドルフの一撃に目が釘付けにもなりました。

『斧はお世辞にも剣や槍ほど扱いやすいとは言えん。元はこうして木を切り倒すものだから当然といえば当然だが、しかし斧には一撃の重さがある。

上手く言葉に纏まらんが、まああれだ……重さを活かして振るうんだ。腕の筋肉なんて斧を持てる程度で十分だ。

必要なのは足腰と地面に足をつけること、遠心力を上手く扱えれば、まあ何とかなる』
エイドルフは手を差し出してエイリルを立ち上げさせました。言葉で聞くより実践を行った方が早くて楽だと思うエイドルフは樹木を指さして言います。

『ほら、エイリル嬢ちゃん。まずは一本だ』

『分かりましたが、女の子扱いはやめて下さい。私だつて一応は男の子なんですよ？
初対面なら兎も角として、これでも結構、気にしているんですから』

『そう言われてもなあ、嬢ちゃんは嬢ちゃんだし……そうだな、これが出来たなら嬢ちゃん呼びを辞めてやろう』

エイドルフは悪戯をする子供のような表情で、先ほどまで座っていた岩を小突きます。それから——『ふんっ！』また重く響く声を辺りに散らしながら思いつきり岩を殴

りつけました。

岩は乾いた地面のようにひび割れて砕け散りました。エイリルは今度もエイドルフの一撃に視線を奪われて、羨望を含んだ眼差しでエイドルフを見つめました。

『今みたいに自力で岩を砕けたのなら、嬢ちゃんじゃねえもん』

嬾やかな髭を揉みしだきながらエイドルフは、出来る訳がないと無茶ぶりのつもりでエイリルに言いました。

そうして斧を樹木に叩きつけるだけの一日が過ぎていきました。

「せいっ!!」

そんな思い出を連鎖させながら思い出していたエイリルは、振り上げた斧を真下に振り下ろす形で、全力の踏み込みでもって跳ねるように近づいてゴブリンの右肩を砕き、そこから肉と肋骨を抉巻き込んでゴブリンをダンジョンの地面に叩きつけました。

「グ……ギ……ギイ……」

それから虫の息のゴブリンが瀕死の呻き声を上げるの聞きながら、もう一度振り上げた斧でゴブリンの頭蓋骨を叩き割り、ゴブリンの命の灯に水を被せました。

「……ふう」

ゴブリンの頭から戦斧を引き抜いて、エイリルは一息吐きました。エイリルの思考は

一つの命を奪ったにも関わらず風風の吹く海面のように静かでした。

今、エイリルの心には故郷の村からオラリオまでに鍛えた己自身の力が、まったくの無駄じゃないと分かった安心に満たされていました。それから確かな自信が心の中で沸き上がります。

「凄いい！ 凄いいよエイリル！」

静かに呼吸を繰り返すエイリルの背後から、エイリルの初戦を見守っていたメアリーがそんな感激の思いを口に背後からエイリルに抱き着きました。

背後から見ていた彼女は、彼女の後輩たるエイリルが初めてのダンジョンでの戦いで、結果がどうあれ始めに褒めることを胸に決めていました。

「大きく踏み込んで、一撃！ 私が初めて戦ったときとは比べ物にならない程、鮮やかでスムーズだよ！」

「あはは……」対一でしたからね、ゴブリンが群れで戦いますから集団だったらこうも行きませんよ。それより『魔石』を回収しましょう」

エイリルは抱き着くメアリーに困り顔で提案しました。

『魔石』とはダンジョンで生まれ落ちた生物全てにおいて心臓の如き働きをする、特別な器官で冒険者はそれらをギルドに売り払って日々の生計を立てています。

メアリーはそれを聞いてエイリルにゴブリンの魔石がある、大体の位置を教えながら

ゴブリンの魔石を抜き取りました。

魔石の位置は、その生物の中央にあたる部分にある事が多いとメアリーは言います。困ったら胸をぶち抜け”とは冒険者間の共通の認識だそうです。

「はい、この紫なのが魔石ね。ゴブリンの魔石は大体一つ80ヴァリスぐらいで、地下深くのモンスターは魔石ほど値段が高くなるんだ」

そう言つて魔石を手のひらで弄ぶメアリー。ゴブリンの魔石は小指の先と比べられるくらいには小さく、同じ色を付けた砂利の中に混ぜたら見分けがつきそうにないな。くらいの気持ちでエイリルは魔石を凝視しました。

そうして、ふと魔石を抜き取られたゴブリンを見たらそこにはゴブリンの姿は無く、代わりとばかりに灰が積もっていました。

(本当に灰になるんですね……)

声に出すことなく、表情に出すことなく心の中で呟き、エイリルは思いました。もし、魔石の無くなったモンスターが灰になるという話が冗談で、体が残るようならちよつとした供養でもしようかと思つていたのですが、ダンジョンのモンスターは根本的に存在として違うのか肉体すら残らず灰に変わってしまった。

そんな積もつた灰を見つめると白い骨——ゴブリンの小さな角が灰に埋もれているのが見えました。

「これは、ゴブリンの角……ですか？」

灰の中から摘まみ上げて手のひらに乗せてみて、ゴブリンの角が灰にならない事を確認しました。

しかしなぜゴブリンの角だけが形を保っているのか？ そんな疑問を抱きながら目を凝らして見つめていると、メアリーが運が良いと言いました。

「ドロップアイテムだね。モンスターが灰に還った際に偶に残る奴なんだ」

「偶に残る……他は全て灰になるのに、不思議ですね」

「そう、不思議だよ。冒険者は学者じゃないから不思議でいいんだ。」

メアリーがそう言つて、エイリルの手を掴んで先に行こうと示します。エイリルは手のひらに乗せた小さな角を袋にしまつて足を進めました。

「それじゃもつと進もうか。目指せゴブリン百匹切り！」

声高らかに宣言すると先輩冒険者と後輩冒険者は、二階層に進むまでに至らずともダンジョン第一階層の奥深くに足を進めました。

二人はそれから、本当にゴブリンの魔石を百集めてから地上に戻るようになりました。

オラリオ三日目 朝の時間

「皆は今日、なにか予定はあるのか？」

それはエイリルとメアリーが朝の食事を片付けている時の言葉でした。その発言をしたのはミアハ・ファミアアの主神であるミアハです。

その発言の意図を誰も探ることはせず、素直に今日の予定を皆が話し始めました。

「俺は何時ものようにダンジョンに行ってみるつもり」

ミアハ・ファミアアの初期からいるヒューマンのライト・ファンリルが最初に言いました。それに続くように皆が言葉を続けます。

ミアハ・ファミアアの現在の団員は十三人。今は四人ほどがダンジョンに潜っており本拠の青の薬舗にいませんが、誰もが主神であるミアハを慕っています。

「私は散歩に出かけようと思います」

ヒューマンのジェイドが「俺もダンジョンに行く」と言った後にエイリルは言いました。本当は昨日の予定だったのですが、メアリーとついつい長く潜ってしまいオラリオを散歩する事が出来なかったのが今日の予定になりました。

「マジ？ オラリオを散歩するのかわかったら案内しようか？」

そのの言葉に猫^{キャットヒープル}人のジョン・スマイルが反応しました。彼は同室で、なおかつ新人であるエイリルと少しでも仲良くなりたいたいと思っていました。屋根裏部屋はエイリルが来るまで女子三人男子一人だったというのも、仲良くなりたいたい理由の一つです。

「私もついて行っていい?」

「私も! 私もついて行く!」

ヒューマンののコトネ・ハバキリが言って、双子の妹のオトネ・ハバキリが続いていました。二人もジョンと同じでエイリルと仲良くなりたいたいと思っていました。

ジョンは出来れば男二人でぶらぶらと歩きまわりたいかたのですが、ここは少しでも多く交流を増やした方がエイリルの為になると思つて本人に聞きました。

「もちろんいいですよ、案内をお願いします。なんなら同室同士という事でメリーも行きませんか?」

他三人より一足先に仲良くなったメアリーを愛称で呼びながら聞きました。メアリーは一瞬の間もなく「分かった。私も暇だしね」と答えます。

「ふむ、そうかそうか。アトリーナとナーザは何か予定はあるか?」

そこまで聞いてミアハが残った二人、アトリーナ・キャンベルとナーザ・エリスィスに聞きました。二人は何も予定は無いと答え、それを聞いたミアハが言います。

「では今日一日、私を手伝つてはくれないか? オラリオの外に用事があつて、二人が

いてくれたらどれほど心強い事か」

ミアハは囁くように良い声で言つて、二人は了承しました。二人だつてオラリオの外がダンジョンほどではないにしろ危険だという事は分かっているのです。猛獣の奔めく森林の自らの主神を一人で行かせる訳はありません。

それからエイリルが簡単に身支度を整えたところに、ナアーザがミアハの薬師としての仕事を手伝つた際に作つたポジションをエイリルに渡しました。

「それは私が作つたポジション。少しだけアレレンジを加えたの、効果が予想通りなら疲労にも効く筈だから一応持つていつて使つてみて」

それは試作のポジションのテストの頼み事でした。まだ新人のエイリルとのコミュニケーションの取り方に勝手がつかないせいか、その言葉はどこか一方的で不愛想なものに感じましたがエイリルはそんな事を気にせずお礼を言いました。

「ありがとうございます、ナアーザさん」

「出来ればの話だから、使わずに持ち帰つて近いうちにダンジョンで使つてみるも大丈夫よ。それくらいは日持ちするはずだから。それじゃ、私は他の人にも渡してくるわね」

そう言つてナアーザは他の人にも渡すために行つてしまいました。手の中には細長い瓶に入ったポジションが一つ。本当はもう少し話してみたのですが、今日はお

互い予定があつて時間がありません。エイリルはポーションの感想を次の会話の懸け橋にしようと心に決めました。

五人は本拠の青の薬舗から足を進め、まずはオラリオの中心と言うべき五十階建ての摩天楼『バベル』を目指しました。

千年前に神々が降り立った際に建て直したという塔の中にはオラリオで名高い名店の数々が在るといふ話はエイリルも知っていました、実際に足を運ぶのは初めてのことです。

「まずは俺達が足蹴もなく通っているバベルに行くのは王道だよな。あそこの真下にダンジョンが在るから凄く冒険者向けの店が多いしよお！」

「通っているのは店じゃなくてダンジョンだけだね。まあ、今のうちに行ってみるのはありだと私も思うけど」

「じゃあ『ヘファイストス・ファミリア』の店舗？ あそこはとんでもなく高いけど、見るだけならタダだしね」

ジョンがまず初めに言つてコトネとオトネが続いて言いました。

『ヘファイストス・ファミリア』とは鍛冶系のファミリアで、その中でも一・二を争う大手ファミリアです。その店舗で売られる武器や防具は全てが煌びやかで、それでいて

優れている物ばかりなのが特徴の一つでオラリオの外に出回っていた『Hφαλστωs』の刻印を押された武具を見た事のあるエイリルは見たいみたいと素直に思いました。

「じゃあ、お昼ご飯は豊饒の女主人でいい？」

まずは行くべきところを決めたので、今のうちに昼食に置いて決めておいた方がいいと思ったメアリーが会話の終わりを見計らって言葉を繋げました。

メアリーの意見に否定するものはおらず、何ら問題なく五人は今日の予定を詰めてきました。

オラリオ三日目 第一級武具店

オラリオの中心に聳え立つ五十階建ての塔の名はバベル。二十階までは公共施設や換金所、各フアミリアの商業施設が軒を構え、三十階の大広間が、月に一度に行われる神会の会場となっています。さらに二十階の上からはオラリオでも有数のフアミリアの神々が住み着いている、オラリオでも屈指の金が動く場所でもあります。

エイリルたち——メアリー、ジョン、コトネ、オトネの——五人は十九階のヘファイストス・フアミリアの本店とも言うべき、第一級冒険者の武器を主に取り扱う『エリクトニオス』に訪れていました。

もちろんエイリルたちは第一級冒険者ではないため、売り物である素晴らし武器の数々を見ている事しか出来ないのですが、そこはオラリオで一と二を争う鍛冶フアミアア。如何に下級冒険者とはいえ余程の無作法を仕出かさない限り無下に扱う事はしません。

「以前に一度だけ見かけた物より……凄いですね」

エイリルが透き通った巨大なガラス板の向こうに飾られた短剣を眺めて、息を吐くような気持ちで言います。ただ美しい短剣を見ているだけなのですが、実際に試さずとも

良く切れるだろうという気迫を見せるその短剣は、称賛の言葉しか言いようがありません。

そんな褒めたたえられる国の宝物庫にあつて可笑しくない武器が百以上もこの場にあるのですから、それがただの偶然で作り出された物やどこそこから盗んできた物とは、間違つても疑う事は出来ないでしょう。この場にある武器の数々は確かな実力を持つて作り出された物なのです。

「な！　な！　スゲエだろ、ここの武器たちは！」

抑えた声で、しかし強かな勢いを併せ持った声で栗毛の尻尾を躍らせながらジョンが言いました。その声はエイリルにも”この素晴らしさが理解できるだろ”と期待の籠ったものでした。同じ感覚を持つ人間は多いことに困った事は少ないのです。

「はい、確かに凄いですね。ただ眺めるだけで理解できる”切れる”という感覚は心に透き通ったものを与えてくれます。あの武器は素晴らしい、この武器も劣らず素晴らしい……あまり言葉で表現できないのが、少しだけ残念に思うほどに素晴らしく感じます」

エイリルもジョンの感性が理解できるのか、思いの丈を出来るだけ言葉にして皆に伝えました。その気持ちはジョン以外には上手く理解できないようでしたが、エイリルには恥ずかしさより爽やかな気持ちの方が大きかったので後悔はありません。

「うん、男の世界？　って言うのかこういのは……」

「あはは、確かに凄いつてのは感じるんだけど私たちには、ああいう風に熱くなれないね」

「そのうち言いたいことが理解できるんじゃないかな、二人のこと」

メアリーが苦笑しながら言つて、コトネが同意を示しました。オトネは思ったことを纏めて簡潔に言います。

確かにジョンが似たような感性を持つ相手を求める気持ちがエイリルにも少しだけ理解できるような気がしました。

「途方もな金額ですが……それさえ用意すれば芸術品と言つても遜色ない武器を買えるんですね」

「うーん……別にそういう訳でもないよ？」

エイリルが言つた言葉をコトネが否定しました。ヘファイストス・ファミリアの刻印が施された武器は、製作者が購入者を選ぶことが出来るのです。例えば、提示された金額の倍以上の金額を用意していても製作者である鍛冶師が気に入らなければ跳ね除けることが出来ず。

事実、異国の貴族が度々現れては逸品の武器の数々を大金に任せて買い漁ろうとしますが、そう言つた手合いは製作者の鍛冶師が購入することを拒否します。職人である鍛

冶師にとって自慢の子供と言える武器が、正しく扱われる方が好ましいのです。

「次行こうよ、次。私は『魔剣』が見たい!」

オトネが姉のコトネの手を引つ張りながら言いました。

「まあ、確かにそうだな。魔剣はな、素材の金属の色が主体になるんじゃないやなくて鍛冶師の魔力の色とかが剣に独特な色を与えるんだぜ」

ジョンの視点の違う説明を聞きながら、エイリルは先を歩くジョンとオトネとコトネの三人について行きました。

『魔剣』とは強力な魔法が込められた武器で、その威力は岩を溶かし、木々を灰に変えるほどに強力な物です。エイリルもその力を実際に見た事があるので、その期待が大きいものです。

「魔剣は相変わらず綺麗だよな……」

ジョンが堪えたものを吐き出すようにしじみとして呟きました。彼にとって魔剣とは先ほどの逸品たちより素晴らしいもののように、目をまんまると見開いて眺めていました。

——魔剣は数回しか使えない。それは魔剣を扱う上での常識です。強力な魔法に剣自体が耐えきれない……あるいは魔法の代償に剣が壊れる。真偽は定かではないですが、ただ一つ分かる常識としては魔剣は一度の魔法で劣化ないし壊れる儚きものという

事です。

そのことについてジョンは悲しそうに思いのままを語ります。

「もつたいないよなあ、魔剣。ただでさえ普通の剣では持ちえない魅力があるのに、使えば簡単に壊れてしまう。ただ武器を作っただけじゃない、魔剣特有の“色”があるのに壊れるんじや手に入れてもおちおち使えねえんだ」

「けど、魔剣ってそういうものじゃない？ 強力な魔法は放つ、数回限りの『魔道具』マジックアイテム。確かに剣だけど、それじゃあ命を預けることは出来ないよ」

「そうだけだよ、メリー。そうじゃないんだ。確かにそれで壊れちまったら命を預けられないけどさ、それでも魔剣は強力な武器だ。壊れる壊れないの前提じゃないんだよ」

「確かに強力だよね。昔の魔剣に森を焼き払う程の効果をたつた一振りで起こしたって聞いた事があるし、そうじゃなくても窮地を抜け出す逆転の一手として欲しいよね」
「オトネの言う通りだけだよ……その逆転の一手が何度も使えないのがもつたいないんだよ。数を揃えたらいいとかそういう話じゃなくてさ」

そうジョン、メアリー、コトネの三人が思い思いに話し合っている時に、オトネがエイルルに三人と同じような話題で会話を振りました。

「確かにもつたいないよね、魔剣の話。一回じゃなくて無限に使えたらいいのに……そ

したら凄く便利だと思わない？ 壊れない魔剣だったら誰もが欲しがるとよ」

「本当にそうですね。魔法を解放したら壊れる……あ、魔法の定められた槍なら知っていますよ。炎を放つとか派手ではありませんが、通常の武器にはない力がある槍です」

そう言っただけで思い出すのは小人族バルクムの友人が持っていた二本の槍。商団ではその恩恵に与ることは殆どありませんでしたが、確かに特別な槍でした。

興味が湧いたオトネが詳細についてエイリルの言葉を待ちます。

「赤い槍と黄色い槍の二本で、魔法を打ち破る力と傷の治癒を阻害する力のある槍です。なんでも千年も前の『フィオナ騎士団』が実際に使っていた武器だそうです。私たちの知る魔剣とは違いますが、魔法が込められたという点では同じでしょう」

その話を聞いて、オトネは素直に呪いみたいだと思いました。

「魔法……って言うより呪いみたいな力だね」

「ええ受ける側からしたら呪いと何ら違いがないでしょうね」

そうお互いに言っていると——不意に、赤毛の若いヒューマンに声を掛けられました。

「なあ、巻き角の嬢ちゃん。その話もう少しだけ詳しく教えてくれねえか？」

どうやらそのヒューマンはエイリルたちの会話を聞いていたようです。

ジョンはその男がエイリルに話しかけたのに気付いて、次に男から匂う香り気づくとも愚痴にも近い会話を終わらせて男に質問をしました。

「あんた鍛冶師だな？ それも一日の半分を工房で過ごすような鍛冶師だ。少しだけだけど、煤の匂いがするからな、どうだあたりだろう」

ジョンは鼻を鳴らして得意げに言いました。彼には鍛冶師だからどうか、とかの理由は特に無く、ただただそのことに気がついたから男の問いました。

「おう！ そのとうりだぜ！ 俺の名前はヴェルフ、まだ無名の鍛冶師だ。ちよつと巻き角の嬢ちゃんの話す槍について気になってな、聞かせてくれるか？」

そう言つて若い男——ヴェルフは魔槍について聞きます。エイリルには話を出し渋る理由がありません。なので知つていることを全てヴェルフに話しました。

「槍の名前は、赤い槍が『ゲイ・ジャルグ』。黄色い方が『ゲイ・ボー』二つとも赤い槍と黄色い槍という意味です。ゲイ・ジャルグは魔法を打ち払う力があつてゲイ・ボーのは治癒を阻害する力があります。」

二つとも千年前に実在した小人族バルウムの騎士団『ファイオナ騎士団』の勇士が実際に使つた槍だそうで、ファイオナ騎士団の話にも登場したりもします。今も私の友人が持つている筈ですよ。彼が手放す訳ありませんし」

「英雄章に登場する伝説の武器か……ちなみにその友人はどこに？ オラリオに居る

のだったらぜひ実物を拝みたいのだが」

ヴェルフは食い下がるように聞きました。彼にとって魔法の込められたその魔槍は、彼の夢で目標である物を造る上で見るべきものだと思います。

もちろん話が嘘でもある可能性がありましたが、ヴェルフの目にはエイリルが嘘を平気で言うようには見えませんでした。故あつて人一倍に他人の感情に敏感なヴェルフはその感覚を信頼しています。

「いるはずですよ、一緒にオラリオに来ましたから。ただ今は連絡を取り合っていないですよね。」お互いダンジョンに潜っていればそのうち会うはず”って言ってそれきりです」

「そうか……なら、会ったときにでも聞いておいてくれなかな？ それを教えてくださいなば自力で何とかなるからよ」

「かまいませんよ、それくらいなら。別に悪意がるようには見えませんしね」

エイリルはヴェルフの頼みごとをあつきりと承諾し、他に何か聞きたいことがあるか、と聞きました。特に考えるそぶりも見せずに間髪入れずに承諾したエイリルに、その場で会話を黙って聞いていた四人は少しだけ呆れてしまいました。美德でもあるそれについてとやかく言うのは今は控えました。

「ああ、何なら他にも魔劍魔槍と呼ばれる類の武器について心当たりはないか？」

「他の武器ですか……それなら私より神様たちの方が詳しいと思いますよ？ なんせそれを扱った英雄を実際に見ているはずですし、なんなら与えたりもしていますから」

「なるほど……悪いな嬢ちゃん。折角の買物なのに割り込んじまっつてな、このお礼は必ずするからな！ ありがとよ！」

そういつてヴェルフは走り去って行ってしまいました。恐らくですが彼は主神に英雄ば武器について聞きに行ったのでしよう。どうやってまた会うのかすら話題に出すことなく愚直なまで真つ直ぐなその姿にエイリルはちよつとした憧憬を胸に抱きました。

エイリルにはああいう風に生きられません。自分の為に行動していても、必ずと言っていい程に誰かの為に行動してしまうのです。だから何だという話ですが、エイリルは自分に無いものを持つ人間によく、憧憬を抱きます。今回も同じことでした。

「そろそろ飯にしないか？ 豊饒の女主人は早くいかないと席がなくなっちゃうからな」

ジョンがヴェルフが見えなくなったのを皮切りに、提案しました。事実、豊饒の女主人は冒険者に人気の店で、早い、安い、美味しい、と評判の高い店です。客の大半は冒険者で皆が朝のダンジョン探索でお腹を空かしているので量も多く、人気にならない要素のない冒険者にとってもありがたい店でした。

エイリルは実際に行ったことはありませんでしたが、皆に合わせて賛成しました。

「しつかし”ヴェルフ”か……」

「? それはどうしたんですか?」

「いや、ただ同じ名前の鍛冶師に憶えがあつてな」

ジョンの言葉にメアリーが思っていたことを付け足します。

「『魔劍貴族』、だったかな?」

「それつてあれ? 生まれつき魔劍が打てる一族」

「オトネ姉さん。その一族は、もう魔劍が打てなくなって零落したつて聞いたけど?」

『魔劍貴族』。それは魔劍を打つて貴族まで大成した一族です。彼らは生まれつき魔劍が打て、その威力はかつて海を焼いたと言われていました。しかし現在は魔劍を打つ力はなく、零落するだけの貴族です。

「魔劍鍛冶師『ヴェルフ・クロツゾ』。零落した魔劍貴族のなかで唯一魔劍を打てる存在だ。赤毛の若い男で、少し前に家を捨ててオラリオに來たそうだけど、只の偶然かなあやっぱ」

五人はヴェルフがただ同じ名前だと一先ずの結論をつけてから、そこから先を追及する事を止めました。知つていても得するような事でもありませんし、ヴェルフにとつても容易く聞かれたい話題でもないと思つての事でした。

五人は一級鍛冶師店『エリクトニオス』を後にしました。向かう先は昼食を取るために豊饒の女主人です。そこでしばしの休憩を取ることになりました。

幕間 魔劍鍛冶師ヴェルフ・クロツゾ

ヴェルフが初めて魔劍を打ったのは五歳の頃のでした。

魔劍貴族とも呼ばれるクロツゾの家系はそれくらいのとくに子供に鍛冶を行わせません。しかし生まれつき魔劍を打てる彼らの血筋は妖精より与えられたもの、過去の一度、クロツゾの魔劍がエルフの森を焼いたことが妖精の怒りを買い、現在では魔劍を打てる者は存在しませんでした。

だからヴェルフの打つ劍は何の力もない普通の劍。今までの伝統を続けているだけ、なんら意味の含まない儀式で終わる筈でした。

——奇跡が起きた。

ヴェルフの父親は震える手で、愛しい子供を抱き上げるように、そつと”それ”を持ち上げました。

ヴェルフの打ち上げた”それ”は魔劍でした。零落しようとも魔劍貴族。父親は一目でヴェルフの打つ上げた短劍が魔劍であることに気づきました。

父親は幼いヴェルフを連れて邸宅の庭へ進み、邪魔な岩に向けて魔劍を振りました。

その姿は家族の全員が見ていて、鈍らの魔劍が岩を打ち砕くのをしかと見届けました。

そこからが運命の分岐点でした。ヴェルフが魔劍を打てることは瞬く間にクロツゾの全員に知れ渡り、妖精がクロツゾの人間を許したと思ひ鍛冶場に籠りましたが魔劍を打てるのは、ヴェルフ・クロツゾ”ただ一人でした。

ヴェルフは奇跡の子と褒め称えられましたが、一族は全員が魔劍が生み出す膨大な利益に目を奪われていたことは、幼いヴェルフの目にもありありと伝わっていました。

あんなに無償の愛情を注いでくれた親が、兄弟が、魔劍を対価に愛情を注ぐようになったのです。それはヴェルフにとて堪らく嫌な——

——魔劍が、打ちたい。

そんな気持ちは些事にも等しい。家族は魔劍が生み出す利益に心奪われた。それと同じようにヴェルフは魔劍そのものに心奪われていました。

最初の魔劍は岩を打ち砕いた。ヴェルフ自身には到底出来ないような、それどころか一端の兵士ですら出来ない事を魔劍はやって見せました。ヴェルフの魔劍が、です。

ヴェルフはそれから工房に籠った。ひたすらに魔劍を打って、ヴェルフの才は魔劍の威力と質をめきめきと上げていきました。八歳になるころには月に五十以上の魔劍を打ち、その利益でクロツゾの家は再び名を上げていきました。ヴェルフにはどうでも良いことです。

そうして魔剣を打つ機械となったヴェルフですが、その時に打った最高の出来の魔剣を試して、どうしようもない不快感がヴェルフの心を満たしました。

——なんだこれは！

ヴェルフはヴェルフの魔剣が一度の使用に耐えられない事に不満を持ち始めたのです。己の最高傑作が無残に壊れる姿にヴェルフは激情に駆られました。一人の鍛冶師としてのプライドが簡単に壊れる自身の魔剣を許せなかつた。

すぐさま工房に戻り、新しく十や二十の仕様に耐える魔剣を作りました。既に二百以上の魔剣を打つヴェルフです。威力を抑えればそのくらいの事は出来る理解がありました。

——違う、違う、違う違う違う！

しかしそうして出来上がったのはヴェルフが満足できるものではありませんでした。ひたすらに、その魔剣が壊れるまで使い暴れまわりました。

ヴェルフの魔剣は一度の百の敵を焼き払う。それはヴェルフの自信でした。しかしその自信は今や理想に取り憑かれ失われてしまいました。

壊れぬ魔剣が打ちたい。魔剣に対する情熱は全てそれに変換されました。ヴェルフは自身の“ヴェルフの魔剣”の為に、それ以外を一切合切を焼き払ってでも壊れぬ魔剣が打ちたくなりました。自身の工夫が徒労に終われば終わるほど思いは強くなります。

十の頃には、それまで月に五十は作っていた魔劍は十も作らなくなっていました。今まで無作為に作っていた魔劍を抑え始めたヴェルフに、贅沢に心潤っていた家族や親族は魔劍の催促を始めます。ヴェルフが魔劍を作らなければ、贅沢が出来ないからです。ヴェルフにはそれが邪魔で邪魔で仕方ありません。いつしか、そんな愚かな家族の為に魔劍を打つのが嫌になりました。魔劍を打たぬヴェルフに業を煮やした家族あるいは親族が詰め寄りますが、ヴェルフはどこ吹く風のようにしか相手をしません。

——なぜ魔劍を打たない！ 私たちがどんなに頑張ろうが打てない魔劍を！

詰め寄る家族あるいは親族の誰かが、そう叫びました。それは連鎖するように広がり、嫉妬の嵐がヴェルフを襲いました。ヴェルフとて、皆がその感情を抱いていた事に気づいていました。

ヴェルフは魔劍にしか興味がありませんでしたが、その耳や目は鍛冶師として僅かな変化を見逃さないように優れた力がありました。人より無表情な鋼の顔を覗くのです。それより変化の多い人の顔なんて薄紙に等しく、簡単に見破れるものでした。

ヴェルフにとって家とは工房で魔劍を打てる場所の事です。その家が家としての機能を果たし難くなったのなら新しい家を建てる必要があります。つまりは家出です。ヴェルフが打ちたいのは“クロッゾの魔劍”ではなく、壊れない“ヴェルフの魔劍”です。ヴェルフの魔劍を造る上でクッロゾという家名は要らぬ縛りをヴェルフに課し

てしまい、邪魔でしかありません。

そうと決まれば家出です。十歳でヴェルフは生まれた家であるクロツゾを捨てて、故郷であるラキア王国を捨てました。

しかしヴェルフが打つ魔剣は貴族クロツゾには重要な利益であり、ラキア王国には重大な戦略兵器です。わざわざヴェルフを国外に逃亡させる筈ではありません。ヴェルフが向かうとするなら、ラキア王国が攻めあぐねてる迷宮都市オラリオです。

事実、ヴェルフの向かう先はオラリオでした。しかしヴェルフは愚直にオラリオを目指して捕まるほど馬鹿ではありません。いくつも町を経由して、時間が稼いで自分の身体が成長するまで待つつもりでした。十歳のヴェルフが十五歳になれば見分けは簡単

に気づくはずがありません。

しかし五年の月日を費やすその計画は突如として終わりを迎えました。長くを工房で過ごしたせい、年の割に成長が遅れていたヴェルフの身体が一息に成長したのです。十歳から十七歳ごろの身体まで、その変化は神が、妖精がヴェルフを祝福しているようにしか思えませんでした。

それからラキア王国の検問を何の咎めもなく通り抜け、ヴェルフはヘファイストス・ファミリアに入りました。別にそこに入った理由はありませんが、あえて言うならヘファイストス・ファミリアが大手のファミリアだからでしょうか。

当然ながらヴェルフはそこでも魔劍を打ちました。しかし売ることはしませんでした。主神と団長がヴェルフの意思を尊重したのです。そもそもヴェルフの作った魔劍を売るほどファミリアは金銭に困っていませんので、売る必要が無かったというのが正しいでしょう。

しかしながら下級冒険者でありながら魔劍を打つヴェルフの噂はファミリア内でも有名でした。噂の内容は大抵、嫉妬のようなものでしたが。

そんな事とは無関係にヴェルフは悩みました。ヴェルフは自身に限界を感じていたのです。冒険者としての格を上げればヴェルフの悩みも解決するでしょうが、それをするにはヴェルフ自身の力が弱く、命が幾つあっても足りません。

壊れない魔劍を造るには、今のヴェルフには不可能。冷徹なその判断は、ヴェルフ自身を下したものです。ファミリア内の優れた鍛冶師の技術を見た上での判断でした。明らかに今のヴェルフには持てる手段と発想が足りなかった。

——今は自分の腕を磨くしかないか……。

そんな折に興味深い話を聞きました。バベルの十九階。ヘファイストス・ファミリアの直営店でも出来事。

二人のヒューマンと三人の獣人の少年少女の話で、店の武器を検分していたヴェルフは彼らが話していた——特にジョンと言う栗毛キヤットヒューマンの猫バル人が話していた魔劍についての

共感できる話を横から聞いていました。

素直に横から聞いていたのは悪いと思いましたが、そういう素人が話す突拍子もない話が新たな着想を与えてくれるかもしれないとあつては聞かない手はありません。

そうしていると、巻き角の少女が興味深い言葉を口にしました。

——あ、魔法の込められた槍なら知っていますよ。

魔法の込められた槍。込められた魔法は、魔法を打ち破り治癒を妨害する。聞いた限りでは魔法を放つ魔剣ではなく、魔法を宿した武器。だが魔剣とは決定的に違って壊れない。

”これだ!”鍛冶師として直感が叫びました。なんとかして、その魔槍を直接見なければならぬ。ヴェルフはそう思い、気がついていたら声を掛けていました。

そうして聞かされたのは槍がファイアナ騎士団が実際に使っていた槍だということ。千年も前の槍が今も実在する事に驚きはしても、それ以上に一鍛冶師として好奇心が膨れ上がりました。

そして槍の持ち主の所属ファミリアを後で教えてもらう事を約束した後、ヴェルフは他にも同じような武器について聞きました。昔の名のある武器から新たな着想を得よう、そういった発想からの質問です。

——それなら私より神様たちの方が詳しいと思いますよ?

これもまたヴェルフにとって発想から抜け落ちていたものです。確かに自らの主神であるヘファイストスは鍛冶の女神だ。

——なんせそれを扱った英雄を実際に見ているはずですし、

確かにそういった英雄の話は多い。まさにファミリアの団長が言う”目から鱗”とはこのことだろう。ヴェルフはそう思い、次の言葉を待ちました。

——なんなら与えたりもしていますから。

全くもつてその通りでした。鍛冶の女神であるヘファイストスなら、実際に作ったりもしたことだろう。自分の主神からその手の発想を得ることを嫌がった自分が少しだけ馬鹿らしく思える。

ヴェルフは巻き角の少女にお礼を言つて主神の元に向かいました。今すぐにも主神から話を聞きたかったからです。ヴェルフは角の少女と次に会う方法を考えることなく進む足を速めました。それほどまでに鍛冶女神ヘファイストスの話は有意義なものになるだろうと確信してしていたからです。

オラリオ三日目　ちよつとした自分語り

エイリルたち五人は豊饒の女主人で席ついて料理が運ばれて来るのを待つていました。現在の時刻は十時半頃、少しだけ昼食には早いのですが今を過ぎれば刻々と冒険者は席に座り、あつという間に店が埋まってしまふので早すぎて悪い意味はありませんでした。

今はまだい人が少ないので静かですが、これからどんどん騒がしくなると店の店主が教えてくれました。自信満々に誇らしげに言うドワーフの女主人が直接教えてくれたのは驚きましたが、何より――

「メリー久しぶり、冒険者稼業は順調かニヤ？」

「うん、久しぶりだね。お店の方も順調みたいだね、クロエ」

「――メリーつてこのお店で働いていたんですか？」

「ああ、ちよつと違う。働いていたの間違いないけどな、アルバイトつてだけで今はもう立派な冒険者だぜ。メリーは」

”ま、そのよしみでよくおまけをして貰うんだがな、ジョンがそう付けたして、コト

ネとオトネが頷きました。そこにクロエという従業員がミアという女主人に怒られたのを皮切りに会話を区切ったメアリーが補足します。

「そう、ジョンの言う通り。まだミアハ様のファミリアに入れてもらう前までは毎日働いていたんだよ。まあ入団してからもちよくちよくお店の手伝いをしに来たりはするんだけどね」

なるほど、とエイリルは思いました。まだまだ一週間も寝食を共にした分けでないのだから、知らなくても当然の事です。しかしエイリルはこれ気に少しだけ踏み込んでみようと思ひ、自分から話題を振ってみることにしました。

「そういえば皆さんは何が理由で冒険者になつたんですか？」

それは純粋な疑問が含まれていました。エイリルは憧れから勢いに任せてオラリオに来て冒険者になりましたが、オラリオに元から住んでいたメアリーとジョンは何が理由で冒険者になつたのだろうか。命を脅かす物の少ないオラリオで態々、命がけの冒険者になつたのです。そこにはどんな夢があつたのでしょうか。

「お、それを聞くか？ なら俺が最初に言わせてもらおうか」

ジョンの言葉にエイリルは黙つて続きを待ちます。メアリーとコトネとオトネは異論がないのかで口を閉じてジョンを見ます。皆がジョンの話聞く姿勢になつたのを見計らつてジョンが口を開きました。

「……俺さ、綺麗な物が好きなんだ。」

「綺麗な物ですか……？」

「そ、綺麗な物だ。今より小さかったころはな、よく裏路地とかからガラスの破片を拾ってきて怒られてたんだ。ガラスの破片だからな妙に鋭いのがあつてよく怪我をしてたんだが、不思議な事に何度怪我をしても懲りないんだよ」

確かに光に当てられたガラスの破片は宝石のよう輝きを垣間見ることが出来るでしょう。しかしそれと冒険者と言う言葉は容易く繋がりません。

「そうして少し大きくなると、今度を金属の光沢が綺麗に見えた。磨けば磨くほど綺麗になった金属の欠片は本当に綺麗に見えたんだ。そうして知り合いの鍛冶師に弟子入りしたんだ。今度は自分の力で綺麗な物を作りたかつたんだが——」

——エイリルはそこまで聞いて、続きが何となく分かりました。ジョンは鍛冶師に弟子入りしたことがあるそうですが、今は命がけの冒険者です。つまり話は簡単で、ジョンは自分で綺麗な物を作ることを——

「——諦めた。才能はあると言われたけど、それは修練の果てで一人前になれるだけの物だった。俺は今すぐに綺麗な物が欲しいだけで、鍛冶師になりたかつた訳じゃなかった。まあ、鍛冶師の道を極める熱意が無かつただけだ。それで切り替えて綺麗な物を作れないなら自前で手に入れようとを考えて、手に入れる方法を考えた末に大金が

必要だと分かった」

「それで冒険者にですか。凄い行動力ですね」

「そうだろう？ 自分でも無鉄砲すぎだと思っしな」

からからと笑いながらジョンが言いました。確かに無鉄砲ですが考えるだけはおろか、考えることをしないよりは断然に良いでしょう。加えてそうしてた先の今を後悔しないのは、今に生活に満足できている証であり、勇気のある事でした。

「やつぱりジョンは可笑しいね。普通だったら期待に込めて鍛冶師になるところじゃないそれ」

「そうそう。私だったら才能がある言ってくれて期待してくれた鍛冶師さんに応えるもん」

コトネが笑いを堪えながら言いました。彼女は自分がジョンの立場なら鍛冶師の道に進むと思ったので素直に言いました。才能があるのなら、その才能を伸ばそうと努力するべきだとオトネが言外に続きました。

それを聞いてジョンは心外だとばかりに言います。

「期待に込めるってお前ら……期待を裏切ったお前らがはのこと言えねえじゃん」

それはいつたいたいという事でしょうか。コトネとオトネは、誰かの期待を裏切ったことがあるのかとエイリルは思い、聞きました。彼女たちには期待を“裏切った”と、大

大きく感じる物言いの期待をされたことがあるのか、ただただ疑問に思いました。

「そうね……」

「ちようどいいし、次は私たちが理由を話すことにしない？」

「分かったわオトネ。じゃ、そういう事でご清聴の願いますよ」

静かにエイリルは頷きました。付き合いの長いジョンとメアリーは、初めてこの話を聞くエイリルに合わせて、一切話に口出しする気はありません。態々、嘘を教えるような性格の持ち主ではない二人ですので、虚偽の心配はありませんでした。

「私たちはね、お嬢様だったの。それもお姫様にほど近い、ね」

「そう、海の外の国の、王族に次ぐ地位の貴族だったの」

流石に、エイリルは絶句して何も言えませんでした。貴族というものを以前に見た事がありました。彼女たちには貴族独特の雰囲気、気品と言うような気配は何ひとつありません。嘘とは思いましたが、ジョンとメアリーの二人が表情一つ変えず何も言わないので真実の可能性は高いでしょう。

「それでね、攫われたの」

「奴隷商にね」

「——はい？」

今度は辛うじて言葉を呟くことが出来ましたが、それだけです。流石に突拍子がなさ

すぎて、うまく言葉になりませんでした。攫われて、どうやってオラリオに着くまで生きたのかエイリルには想像も出来ません。

「そうして船に乗せられて、今度は戦利品として奪われた」

「海の上、逃げ場はなく。戦利品を手に入れたのは海賊。さて、どうなったと思う？」
話の途中、聞くばかりのエイリルに二人は質問をしました。これは二人の心遣いです。聞くばかりでは飽きるだろうエイリルに、先の展開を予想させる。正解でも不正解でも問題ない、息抜きのつもりでもありました。

「雑用、として雇われた？」

考えに考え、思いついたのは商団に雇われた自分と重ねた答え。海賊に雑用として奴隷を雇う必要があるかは分かりませんが、自分の経験を鑑みての精一杯の回答です。そんな簡単な話であるとは当然、思っていないませんが。

「残念、ハズレ」

「うん、ハズレ」

二人は一瞥もなく、ハズレだと言います。それに惜しいとか何か一言くらいは欲しくもありましたが、そんな事より答えの方が気になりました。これまで話から考えて、突拍子もない答えが返ってくるのでしょうか。それが無性にエイリルの興味を引きます。

「正解は——海賊になった、だよ」

揃えた声に、エイリルは呆氣に取られてしまいました。二人は関係ないとばかりに続きを話します。

「海賊にはね、奴隷は要らないんだって。欲しいのは仲間と財宝で奴隷じゃない。私たちを使えばお家からたんまりとお金が貰えるんだけどね。要らないってさ」

「それでね、陸まで送ってもらえる事になったんだけど、私たちは船に残ったんだ。他の皆、陸では賊たちにお礼を言つて別れて……私たちは船の中で隠れた。後は陸から離れた時に姿を現して、海賊の仲間入り」

「——お転婆過ぎませんか？」

海賊に仲間になる。その行動にエイリルは曖昧に笑つて言いました。海賊は悪党だから、なんて言う気はありませんが、完全に良い存在とは言えないが故の反応でした。まだ豊富な人生経験のないエイリルには悪人を肯定する事は出来ませんでした。

ふと、期待を裏切つたとは海賊となつて家出をしたことだと気づきました。貴族の子として生まれた彼女たちは、家をより大きくするために沢山の教育を受けている筈です。沢山の時間を使つて、沢山の人々に教えを授かる。そこには将来を期待する親の愛があつた事でしよう。

曖昧で漠然とした想像ですがジョンが言つたことはこの事だろうと当たりをつけ、エイリルは二人に聞きました。二人は笑つて正解だと言います。

「そう、その通り。思ったよりも聡明なんだね。確かに沢山のお金や人を使って教育を施されたけど、退屈だったの」

「うん、退屈だったよ。だつて始めから定まったお家の為に消費される人生なんてつまらないじゃん。コトネとそんな話をしていてその日のうちに攫われたのは、ある種の運命で、態々楽しそうな人生を捨てる気にはならなかったんだ」

「後悔、してないんですか?」

後悔してないか、そう聞いておいて二人は後悔していないんだろうな、とエイリルは思います。二人は自分の昔話を笑顔を絶やさずに語っているのですから、きつと今が楽しくて、その前身となつた過去は楽しい思い出でなのでしょう。

事実、コトネとオトネの二人に後悔はありませんでした。船の上では、当然のように貴族扱い何てありません。怪我だつて数えきれない程しました。魚を食べてお腹を壊したこともあります。仲間の海賊が目の前で死んだ事もあります。しかし、そういう思いでを思い出す度に二人は楽しいと思うのです。

『貴族扱いは必要か?』——「いらぬ」

『四肢は健在か?』——「もちろん」

『魚は美味かつたぞ?』——「次は火を通そうか」

『今は楽しいか?』——「当然」

過去に交わした言葉の数々が二人の今を彩って魅せるのです。そんな言葉の数々が無条件に二人に愉悦を与えて、だからこそ後悔なんて微塵も無かつたのです。

ただ、まあ――

「――次は私たちが引つ張つて道を進みたいかな」

それは後悔ではなく、願望です。今の先にある未来への展望でした。海の上では連れて行つて貰つただけ、故に次は私たちが連れていく番。そうでなくては自分たちの恩が返せないから。それは描いた未来を眺める言葉でした。

エイリルは無言で頷いて、海の上と陸の上で海賊たちを引き連れたコトネとオトネを想像しました。きつと二人は今より立派になつていて、自由気ままに世界を駆け抜ける事でしょう。その光景は決して在り得ない未来の想像ではない筈です。

「……それでオラリオに来たんですか」

エイリルは二人の話を聞いて、最後にそう締めました。二人が行動を共にしていた海賊は、海賊を辞めて海を渡る交易商人になつたそうです。船は同じ海賊船を使って、人員は元海賊。二人はそれを期に船を降りて冒険者に、元海賊船の交易船は今も世界中を回つて冒険をしています。

二人の話は聞いていて楽しく、料理が来ても続きました。さすがに料理は冷める前に

食べた物の、二人の話が終わるまでに手を付けなかつたら冷めていた事は必然です。

「では、次は——」

——メリーの話聞かせて下さい。そう言葉を紡ぐ前に、メリーことメアリーが言葉を挟みました。

「その前にデザートを頼もうか。まだまだ長くなりそうだしね」

「むう、確かに話が長引くかもしれませんがね。長居するなら間を繋ぐ料理を頼むのが道理でしょう。私はアップルパイが食べたいです」

気がつけば、店はダンジョンに潜っていたらう防具を身に着けた冒険者でいっぱい、何も頼まないなら店側にとつても邪魔でしょう。それを懸念したメアリーの意見にはエイリルも、ジョンとコトネとオトネも賛成です。

頼む物はアップルパイで反対するものは居らず、メアリーが呼び止めて頼むことになりました。エイリルはその間、聞くばかりを咎められ自分の話をする事になりました。

「まず初めに私がオラリオに来た理由は、男らしく」なるためです」

開幕の言葉に、ジョンが不審に思い聞きました。

「男らしくなるって……そんなものは髪を短髪にして、言葉使いを男らしく一人称を“俺”に変えればいいじゃないか」

ジョンの言葉に皆が同意になりました。メアリーは流石にそれだけでは無いだろ

うと思いましたが、続きを聞かなければ分からない事です。

「そうじゃないんですよ。それに、髪を短くして言葉遣いを男にして俺と言っても、私の場合には背伸びをしているみたいに見えるんですよね。……まあ、”俺”って言わないのは生まれた村にその口調がいなくて、生まれた頃からの”私”が抜けないだけなんです」

「じゃあ”男らしく”って行動の話か？」

行動の話と聞かれて、少しだけ悩みました。男らしい行動とは何でしょう。

それは悩まないこと、後悔しないこと。しかし少しだけ何かが違います。それは過程の話です。そもそも”男らしい”とは、エイリルにとつて定まった自分を持つという事で、定まった自分は定まった信念あるいは目的から生れると、過去に一度だけ結論を決めた筈です。なら、行動の話ではないのでしょうか。

「いえ、違いますね。”男らしく”は結果的に身につくもので、冒険者になった理由ではありません。私が冒険者になった理由は、目的が欲しいからです」

その言葉に、ジョンたちは困惑しました。”男らしく”は目的ではないのか。聞きたいことを堪えて、エイリルの話に耳を傾けます。

「信念と言い換えても良いかもしれませんが……上手く言葉に纏まりませんね。そもそも冒険者になりたくてオラリオに来たのか結果的に冒険者になったのか、それすらよ

く分かりません。変ですね物覚えは良い方なのですが……」

エイリルは途惑いました。ここまで言葉に詰まったのはこれが初めての事です。自分の心が自分で理解できないのは変な気分です。思ったことを言葉にして話そうにも、それが本当に正しいのか疑っては言葉を手放す。自分の思考に霧が訪れるのは初めてでした。

「つまりは生きる目的、将来の目標。もしくは自分の夢が欲しくて冒険者になったのかな？」

エイリルの言葉を纏めたのはメアリーでした。

「ああ、これから理由を作っていくってことか」

納得したようにジョンが頷きます。

「そうなの？」

「そういうのもいいよね」

コトネとオトネも言葉を合ませます。そこでエイリルは理解しました。皆は言葉に詰まったエイリルを気遣いしているのです。エイリルは心が温かくなるのを感じながら、肯定しました。

「そう、ですね。いつかまた話しましょうか」

エイリルそういって自分の話を終わりにしました。 ”無理に話さなくていい” ”

今じゃなくていい” そんな気遣いはただただ暖かく、甘いものでした。ですが、話したいと素直に思いました。その思いに気づいて、エイリルは三人にいつか続きを話そうと思いました。

「じゃあ、次はメリーですね」

それはそれとしてエイリルはメアリーに話を聞きました。メアリーはエイリルの切り替えの早さに笑って自分の話を短く簡潔に告げました。

「私は普通の冒険者みたいにダンジョンの地下深く気になつて冒険者になつたんだ」

” それだけ” と聞けば” それだけ” と返ってきます、エイリルは本当にそれ以上の話が無いと理解すると、運ばれてきたアップルパイをいの一箱で口に運びました。

真つ白の丸い皿に乗った丸い六等分されたアップルパイは、美味しくまた食べたいと思いました。

ある日の戦闘とその日の出会い

単眼の蛙、フロッグ・シューターの舌による刺突を横に飛んで避けて、エイリルは単眼の死角に潜りました。フロッグ・シューターは自らの舌を素早く戻し、首を振ってエイリルを視界に捉えようとはしますが、それより早くエイリルの振るった戦斧がフロッグ・シューターの首を切り裂きました。

——浅い。

しかし切り裂いた首は致命傷のもの、行動不能の即死に到るものではありません。

エイリルは振りぬいた戦斧の重さを頼りに、右足を軸にして一回転。

遠心力の乗った強烈な一撃は最初の一撃で与えた傷を寸分の狂いなく狙い打ち、あっさりとフロッグ・シューターの最期の抵抗を封じました。

「ふう、少し休憩を——」

「■■■■■■■■■■」

「■■■■■■■■■■!!」

「■■■■■■■■■■!!」

「——出来そうにありませんね——」

直後、”グルルル!!”と唸り声と共に駆けてくるのは三体のコボルト。人の形をした狼の獣。

彼らは瞬く間にエイリルの周囲を取り囲みました。それはコボルトという狩人ハンターの本能で行われた行動で、すぐにエイリルの背後を陣取ったコボルトがその肉を容易く切り裂く鋭い爪を振り下ろしました。

「グオルアアッ!」

人の喉と獣の喉を併せ持った聞き取り難い声で叫んだ渾身の一撃。エイリルは他の二体がこの一撃と同時に動くだろうと思い、速やかに背後のコボルトを排除する事になりました。

「オオ!?!」

先ずは振り下ろされた爪の一撃を相手の腕を掴むことで対処して、エイリルが使う斧——ハルベルトの柄を短く持ち槍のように鋭い先端をコボルトの首に宛がいました。後は足を絡ませて倒れるだけ、コボルトとエイリルの体勢が崩れる瞬間に首突き付けた槍の先端に全体重を乗せませす。

エイリルの行動は極めて速く、洗練されているかのように完璧でした。

一撃を放ったコボルトの腕を掴んだ瞬間。動き出していた二体のコボルトがエイリルを肉薄するより速くに、腕を掴んだコボルトを転ばし自分も倒れながら首を貫いて前

転。前転と同時に首を貫いたコボルトの傷を広げ、迫るコボルトの一体の顔を切りつけます。

そうして前転から跳ねるように立ち上がると、斧を大きく振りかぶって無傷のコボルトの右肩から骨を砕いて大きく切り裂き、顔を切りつけられて右目を失ったコボルトにも止めを刺しました。

戦闘を終えて、エイリルは呼吸を整えてから腰の鞘から万能ナイフを抜きました。それはギルドからの借りている物で肉も切れて植物も切れて、料理にも使える頑丈なナイフです。万が一にも破損、あるいは紛失した場合は弁償ですが、そんなミスはエイリルはしません。

（今日はこれくらいにしましょうか。それとも、もう少しだけ……）

さて、どうしましょうか。まだまだ体力的にも余裕があります。今日もナーザさんに試作のポーションを貰っているので保険もあります。しかし余裕があるうちに撤退するのも冒険者として間違いではないでしょうし……。

エイリルはモンスター死体から魔石を取り出した後、壁を背に水分を補給しながら思考を緩やかに回しました。

◇

「——はい、合わせて六千四百ヴァリスになります」

「はい、ありがとうございます」

ギルドの職員から換金した魔石の代金を受け取り、エイリルはバベル内の換金所を出ました。

結局の所、エイリルはあの後から地上に戻ることを選択しました。理由は簡単で、エイリルがコボルトとの戦闘で前転した時にポーシヨンが割れてしまったからです。その事に気づいたエイリルは迷いなく撤退を決めました。

バベルを出た後。バベルの手前、『オケアニスの広場』の大理石の噴水の縁にエイリルは座っていました。

時刻は昼過ぎ、エイリルは「ジャガ丸くん」という潰した芋で挽肉を包んだ物を揚げた食べ物を遅い昼食にして道行く人々を眺めていました。

大勢の他種族が入り混じるその景色は、他の国ではあまり見られない光景です。そんな行きかう種族違いの人間を眺めていると、無意識に視線が一人の子供を追っていることに気づきました。

白い緩やかな頭髮に巻き角の獣人族。同じ神の眷属のメアリーと同じ羊人の子供でした。ただ、何となくメアリーの姿を重ねたが故の事です。

しばらく眺めて、名前も知らぬ羊人の女の子が困っているという事に気づいた時には、体は無意識に動いて羊人の子供に声を掛けていました。

「こんにちは、お嬢さん」

お嬢さん、と言葉がするりと自分の口から出たことに驚いて、これじゃあ不審者のよ
うな物言いだと思っていると女の子が挨拶を返してきます。

「こんにちは、おねえさん」

優しい純粋な声色でした。エイリルはそれを心地よく受け止めて、女の子に何か困り
事かと聞きました。

女の子は少しだけ俯いて答えます。

「……うん、はぐれたの」

はぐれた。と答える女の子にエイリルは家族と離れたのだと予測を付けました。

エイリルは探すのを手伝うと言いました。それは目が留まっただけの純粋な善意か
らの言葉です。

女の子にもその善意が伝わったのか、軽く頷いて肯定の意を示しました。

「私の名前はエイリル。こう見えてもお兄さんですよ？」

自己紹介のついでに先ほどの間違いを指摘すると女の子は「えっ」と、短く驚いて見
せます。

それから女の子は数秒の間、ぽかんと間の抜けた表情を浮かべて、自己紹介を返しま
す。

「えつとわたしは、シャルミ。間違えてごめんなさい、エイリルおね…にいきさん」
「ははは、大丈夫ですよ。怒っていませんから」

そうやんわりと告げて、エイリルは本格的にシャルミの人探しを手伝いました。

そうしてエイリルは孤児院の仲間だという子供たちとシャルミを引き合わせ、シャルミたちの当初の目的の花束を買う予定に付き合い孤児院を運営する神、キングウにシャルミたちが花束を渡し終わる頃にはすっかりと日が暮れてしまいました。