戦闘好きな少女が暗殺教室の一員になるようです。

銅英雄

### 【注意事項】

DF化したものです。 このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にP

じます。 品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・ 小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作 販売することを禁

### 【あらすじ】

だった。 そこで出会ったのは同い年くらいの少年少女とタコのような先生 戦いの世界に生きてきた少女は気分転換で京都に赴く。

そしてこの出会いが少女を成長させる……。

第 7 話	第 6 話	第 5 話	第 4 話	第 3 話	第 2 話	第 1 話	プロロー	プロローグ前編
E組の教官は	気が付いたら	殺せんせーと	L と R	結成!ラムち	自律した固定砲台	転校の挨拶は	グ後編	
の教官は烏間先生以外ありえない	付いたら審判になっていた件	せんせーと兄弟?の転校生		結成!ラムちゃんグループ	足砲台 ————————————————————————————————————	の挨拶は固定砲台と	少女は東の都へと移住する	出会いは京の都にて
41	36	33	25	21	18	11	7	1

私は この世に生を受けてからずっと戦い の世界で生きてきた。

尊敬の念を抱いている。 を争う強さだった。 よりも遥かに強い力を持っているから。 両親共にその世界でもトップクラスで、 何故1番じゃないのかというと母の親友が2番 両親は勿論、私もその人には 特に母はその中でも2、 3

ごっこ遊びの感覚で両親と鍛練していたが、 練も本格的なものになっていくのだった。 そんな私が戦い の世界を体験したのは2歳の時だった。 月日が流れるに連れて鍛 当時は

とても大切』なんだそうだ。 生き甲斐でもあった。 い御洒落にもそれなりに力をいれている。 私はそんな戦いばかりでも決して嫌という訳ではなく、寧ろそ 勿論そんな血生臭い生活の中でも女の子らし 母日く『女の子は御洒落が

優等生だったので、きっと私も優等生になるだろうと期待していたら 友人によるとこれからの時代は勉学らしく、 私が7歳になる頃には学校という場所に通うことになった。 両親も学校ではかなりの  $\mathcal{O}$ 

が、その話は割愛させていただく。 した。この6年という時間の中で私は色々と大変な目にあ そこから約6年の 年月が経過して私は小学校から中学校へと進学 っていた

という母の言葉も虚しく結局は戦いの世界に足を踏み入れてしまう のだが・・・ 人かに巻き込まれ 中学校の名前は『見滝原中学校』という名前でその中学の生徒の何 『学校でくらいは戦いのことを忘れた方がいい

場所に足を運んでいる。理由としては気分転換に旅行でもと母が 言っていたので、 そんな感じのプチ戦いの生活も一旦落ち着き、今は京都と呼ばれる 京都の街並みを見て回っている。

景色も好きだけど、 色々見て回り、 があるものなんだと私は興味深く辺りを見る。 今私は廃工場にいる。 私の場合はこういった殺風景な場所も落ち着く感 こんな彩り豊かな街にもこん 色とりどりな

じがして好きなのだ。

等というモノローグを述べていると誰かが入ってきたようだ。

「おら、さっさと入れ!」

入ってきた人達を観察してみる。 年くらいの女の子だった。 そう言いながら入ってきたのは高校生くら 幸いまだ私の存在には気付いてないので、 **,** \ の男数人と私と同い

くて6、 男の方はよくいる破落戸の類いだろう。 7といった感じ。 戦 闘 力指数で 11 うと大き

れているといった様子。 そこの高校生達よりかは強いが多勢に無勢といった感じで追い込ま 女の子の方を見てみると2人共何かしらの鍛練を受け 手足を縛られているみたいだし。 7 11 しか る

だけど……。 質な気配を感じる。 (黒髪ロングの子はともかく、 訳ありで力を隠しているのかな?) その気になれば高校生達を全員倒せると思う もう1人のツインテ ール  $\mathcal{O}$ 子 からは

等生っ る……というよりは抑えているという表現の方が正し 親は優等生だったけど、私の学力は良いとこ上の下って感じだから その辺りは何かと私に似ている。 て言える のかわからないな……。 私も彼女と同じで力を隠 のかな? して 両

だったので と企てていたので、流石に見過ごすわけにはいかず…… の廃工場そんなに広くないし、 ファー そう考えているとそのツインテールの女の子が高校生 へと投げ飛ばされていた。 ゆ つ りと飛び出した。 私が彼等に見つかる 更には高校生達が彼女達を襲 そして・・・・・。 のも時間 つ  $\overline{\mathcal{O}}$ ていう おう ソ

パシャッ

??" s i d e

中 彼等 私達は修学旅行中に高校生達に拐われて廃工場へと連れ込まれた。 で助けを求めているとシャ  $\mathcal{O}$ 会話で私達がこれからどんな目に遭うか悟っ ツ タ 音が聞こえてその方向を見てい てしまい、

ると私達と同い年くらい の女の子がカメラを持って歩いていた。

「だ、誰だ!!」

方達は少年院送りだ」 らいの女の子に乱暴って感じの記事で新聞に載りそうだね。 「証拠写真GET。 これを新聞社に提出 したら高校生の 男が中学生く

「てめぇ、何時の間に此処に?!」

拐って勝手にペラペラと犯罪宣言してたからその会話も録音させて もらったよ」 「貴方達が来る前から此処にいたけどね。 そしたら貴方達が彼女達を

い年齢なのにどこか大人っぽく思えた。 クスクスと笑いながら淡々と述べて 11 たそ の子は私達と変わらな

愛がっ 「はっ!そんな事にはなんねえよ。 てやるからな!!」 何故ならて めえも2人  $\mathcal{O}$ よう に可

男がそう言ったのと同時に2人 の男が彼女に襲 11 掛 か る。

「……短絡的だね。よっと」

だ。 襲われると思った彼女は男の後ろに回り込み首に手刀を打ち込ん

彼等を気絶させた。 ル漫画みたいだった。 それからも次々と男達が彼女に襲い それはまるでクラスメイトが熱弁しているバト 掛 かるも先程と同様に手刀で

「さて、あとは貴方だけみたいだけど?」

「ちっ……・だが援軍が来たぜ。 コイツらの分までやらせてもらうぞ

!!

クラスメイトだった。 扉が開いて入ってきたのはボ コボコにされ 7 7) る高校生と私達の

「……なんか援軍らしき人の顔面 掴んでいる人が貴方の援軍?」 が 掴 ま てボ コボ コにされ

「てめえら!何で此処がわかった?!」

ト達に問い詰め、 高校生は何でそうなったかわからな 彼女は「あつ、 違うんだ……」 いとい った感じでクラスメイ と解って

苦笑いで呟いていた。

法。 で、 着ていた場合は1344ページ、考えられるのは相手も修学旅 「修学旅行の栞1243ページ、 民かそうでないかを判断しましょう。 旅行先でおいたをする輩です」 犯人の手掛かりがない場合、 まずは会話の内容や訛り等から地元 班員が何者かに拉致られた時の対処 地元民ではなく更に学生服を 行生

「土地勘のないその手の輩は拉致した後はそう遠くへは逃げず、 に立つでしょう」 ページへ。 で人目のつかない場所を選ぶでしょう。 先生がマッハ20で下見した拉致実行犯潜伏マップが役 その場合は付録の 1 3 4

んな事まで書かれているんだね……。 クラスメイト達がつらつらと栞の 内容を読み上げる。 あ 0

「すごいなこの修学旅行の栞!完璧な拉致対策だ!!

いや~、やっぱ修学旅行の栞は持っておくもんだね」

「んな出鱈目な栞があってたまるか!!」

んな栞は普通ないよね……。 クラスメイト達が感心する中で男は突っ 彼女も苦笑いしてるし。 込みを入れ る。 確か

一知り合い?」

何時の間にか此方に来てた彼女が尋ねた。

「は、はい。同期生です……」

「そっか。なら私はもういらないかな?」

優しく微笑む彼女はやっぱり私達よりも大人な感じが した。 さっ

きも格好良かったし……。

「神崎さん、その人は……?」

「えっと……。助けに来てくれた人みたい」

いやいや、さっきも言ったけど、 私の方が先に此処にい たからね。

況が状況だったから見過ごすわけにはいかなかったし」

「へえ~。 ということはこの連中もお姉さんがやった訳?」

「まぁ成り行きだけどね」

だったし!!」 「凄かったんだよ! まるで不破さん が . 読  $\lambda$ で 11 る バ

力化させていた。 茅野さんの言った通り彼女は高校生達の首元に手刀を打ち込み無 もしも彼女が暗殺教室に入ってきてくれたら…

「だったら俺達は必要なかったか~」

「いや、 の仲間だろうし、 らあと数人が此方に向かっていてもうすぐ来ると思うから多分彼等 行ってる学校がわかるんだったら助かるな。 彼等が何処の学校かわからなかったし、 その人達の相手をしたらい いよ」 それに喧嘩がしたいな もしも君達が彼等の

る事に絶望を感じたし、そんな事もわかる彼女からもどこか恐怖を感 じたから……。 今の彼女の発言で私達は驚いた。 高校生の仲間が何人か此方に来

「そ、そんな事がわかるの……?」

の方を見る。 茅野さんが代表して聞いた。 他の皆も、 勿論私も気になる ので彼女

「複数の気配を感じるし、足音も聞こえるからね」

あっけらかんと述べる彼女に対して高校生が不敵に笑う。

には見たこともない様な不良……」 「中坊が意気がるな……。 呼んどいた連れ共だ。 てめえらの様な奴等

扉が開き入ってきたのは坊主頭にされてぐるぐる眼鏡をかけた人

「ふりよ……えええええええつ?!」

とも私は」 「確かにこんなガリ勉の見た目をした不良は見たことないね。 少なく

「不良なんていませんねえ。 私達の担任だった。 先生が全員手入れをしてしまったので」

???? s i d e o u

「殺せんせー!」

中学生達 の1人が殺せんせー という人……? の名前を呼 んだ。

それからはその先生? が 触手を使って高校生達を蹂躙 して

さそうかな) (かなり速い……。 さっき言っていたマッハ20というのも嘘じゃな

っていうかもう私いらないんじゃないのかな?

止めは中学生達が栞という名の鈍器で後頭部を殴って終わらせた。

「大丈夫ですか神崎さん、茅野さん?」

「うん、大丈夫!」

て行くのはなんか申し訳ないから一言だけ……。 どうやら解決の流れだし、私もそろそろ行こうかな。 でも黙って出

「もう大丈夫そうだから私は行くね?」

私の一言に全員が私の方を振り向いた。 あれ?もしかして黙って

出て行った方が良かった?

## プロローグ後編 少女は東の都へと移住する

かったかな? 礼儀として声をかけたけど、 そのまま去った方が良

「おや、貴方は……?」

「殺せんせー!この子が私達を助けてくれたの!」

ざいます」 「にゅやっ!そうでしたか。 私の生徒を助けていただきありがとうご

地球上の生物には見えないけど……。 礼を言う殺せんせー?という生物。 どう見ても人間……とい うか

ねえ」 「それでもありがとうございます。何か御礼をしたいところです 「気にしなくても良いですよ。先程も言いましたが私は彼等よりも早 く此処にいましたので、彼女達を助けたのは成り行きに過ぎません」

だけど、このまま引き下がりそうにないな……。 だったら私が1番気 になっている事を聞いておこうかな? 彼女達を助けたのは本当に成り行きだから気にしなくても良いん

「えっと、それなら貴方に聞きたい事があるんですけど……」

「なんでしょうか。何なりと聞いてください。私は先生ですので、 悩

める生徒の疑問や質問には答えますよ」

私は貴方の生徒じゃないんだけど……。まあいいや。

来た彼等の先生をやっているってどういうことですか?」 「貴方、どう見ても人間じゃないですよね?拐われた彼女達と助けに

るし。すると私と殺せんせーと呼ばれる生物以外が……。 あれ?なんか黙っちゃったんだけど……。 しかも皆顔が青ざめて

『何やってるの殺せんせー?!』

一気に捲し立てた。

「にゅやっ!な、なんですか急に?!」

「国家秘密が何やってるの!」

「また烏丸先生に怒られるね~」

「し、しまったあああああつ!!」

ど。 えつと、 私帰っても良いかな?……っていうか超絶帰りたい んだけ

「……答えられな であったことを他言無用にしていれば問題なさそうですし」 い質問なら言わなくてもいい ですよ?私が 日

ころ帰った方が良いよね?寧ろ帰る。 ておきたいだろうし。 国家秘密って事は殺せんせーと呼ばれる生物の事はなるべ 生徒達と何やら口論してるっぽいから早 <

そう思っていると話し合い?は終わったようで。

「あの、 少し着いてきてもらってもよろしいでしょうか:

ど、 た。 なっている。 さっき不良達の前に立ちはだかった時とは違い滅茶苦茶低姿勢に 着いていかないと先に進めなさそうだし私はそれに従うことにし 私としては関わりのないようにした方が良いと思うけ

#### ~そして~

組の生徒……先程の彼女達に事情を説明して殺そうとしている…… という話だった。 けど椚ヶ丘中学校の3年E組の担任ならやっ 生物で来年の春頃……卒業式と呼ばれる日程に地球を破壊する。 どうやら話によると殺せんせーと呼ばれる生物は月を半壊させた ても良いと言うので、

「それで私はこれからどうすればいいですか?」

「選択肢は2つある。 うのだが、余りオススメはしない 1つは記憶処理で今日見た事は全て忘れ てもら

供にやって良いことじゃない。 そりゃそうだ。そんな洗脳紛いみたい な事を人に…… 況

「もう1つは……?」

「椚ヶ丘中学校3年E組に転校してもらうことだ」

とする怪物と同じ空間に隔離するか、 .う意味では1つ目と何ら変わらない。監視して地球を破壊 つ目の選択肢は一見まともそうに聞こえるけど、 記憶を消して一部の記憶がない これも口封じと しよう

という不安定な状態で外に放り込むかの違いに過ぎな いからね。

遅れを取るとは思えない とっても良いだろうし。 手続きさえちゃんとしていれば転校という形を取った方が互いに と家族の安全は保証できないという話だけど母も父も殺せんせーに とはいえ私からしたら殺せんせーから危険を感じないし、他言する し、中学生になってからは1人暮らしなので

「……なら転校という形で御願いします」

「・・・・・良いのか?」

登校日は何時からになりますか?」 という形を取った方が御互いにとってもその良いでしょう。 「転校しなければ記憶処理されるという話ですからね。 でしたら転校 それで

業で君を紹介しようと思う」 「修学旅行が明日で終わる。 そして土日を挟んで 月 曜日 か ら  $\mathcal{O}$ 

「わかりました。では来週の月曜日に椚ヶ丘 に 向 か います」

から出ていった。 そう言って私は椚ヶ丘中学校のE組 の生徒達が宿泊して **(**) る場所

~そして~

かは私1人でも出来るから、 さて、転校の話を一応お母さん達に伝えておかなくちゃ。 あとは住居だね。 手続きと

遠すぎて周りに怪しまれたって話だからなるべく近場に引っ 少し距離があるんだよね……。 椚ヶ丘中学は東の都にあるみたいだから、 知り合いの話だと家と学校 今住んでいる所 の距離が からだと 越した

「待ってください!」

テールの女の子が此方に走ってきた。 住居の事で悩んでいるとさっきの黒髪口 ング 0) 女の子とツ イン

「どうしたの?」

希子っていいます!」 「改めて今日は助けてくれ てあ りがとうございます。 わ、 私は神崎有

「私は茅野カエデです!今日はあり が とうございました!」

方も名乗らない訳にはいかないか。 なって思ってたけど……。 「これからは同じ学校、同じクラスなんだから敬語はいらないよ」 態々御礼言いに来るなんて律儀な子達だね。 月曜日まで名乗ることはないか 名前を言われたら此

なった。そしてこの出会いが私を成長させてくれる事になる訳だけ 「大宮来夢(おおみやらむ)、ラムでいいよ。これからよろしくね」 こうして私は来週の月曜日から椚ヶ丘中学校の生徒になることに 私が名乗ると2人は元気良く返事をして別れを告げた。 今の私はまだ知らない……。

校になる。 要があるみたい。 舎と別校舎と分けられ、 (曜日。 聞いた話によるとE組の校舎はこの山道を登ってい 土日 の間に引っ越しも済ませたので、新しい住居からの登 A~D組はそことは別の校舎であり、それぞれ本校 E組は後者の別校舎だ。 く必

(凄い山道だなぁ……。 でも鍛練としては持ってこいなのかもね)

れは本校舎に比べると酷いなぁ……。 ても良いんじゃないのかな? そう思いながら歩いているとE組が通っている校舎に着いた。こ これは学校側にクレーム入れ

とりあえず中に入って職員室に訪れる。

「失礼します」

「ああ、 来たか大宮さん。 今日からよろしく頼む」

「おはようございます、烏間先生。 ……まあなるようになりますよ」

れている。この人に体育の授業とか教わるのかな? 丁寧にしてくれた人。 烏間忠臣先生。私が此処に来る前に殺せんせーについての説明を 防衛省という組織に属してい てかなり鍛えら

「カラスマ?誰よこの子?」

いスタイルだね。 烏丸先生と話していると1人の女性が入ってきた。 同じ女として羨ましいかも……。 ふむ、 素晴ら

「今日転校してくる大宮さんだ。……というか事前に伝えただろう

「悪かったわよ! を担当しているわ」 ・イリーナ イ エラビッチ。 此処では英語の授業

「彼女はハニートラップの達人だ」

かな?疑問だけど、 いるんだろう。 ハニートラップの達人……。そんなのが殺せんせーに通用するの 彼女もこの教室において必要な人間だから此 処に

「大宮来夢です。 これからよろしく御願 11 します、 イリ 先生」 ペ

「ちょっ と聞いたカラスマ!?こんな良い子がまだいるのよ!E組のガ

「わかったから背中を叩くな!」 キ共はどいつもコイツもビッチビッチ言うのに!!」 仲良いねこの2人……。 バシバシ

~そして~

使して殺せんせーを殺すようだ。 るのだろうか……? 鳥間先生から殺せんせり -専用の銃とナイフを貰った。 本当にこれでダメージを与えられ

キーンコーン♪カーンコーン♪

予鈴のチャイムが鳴ったので、教室に行く。

にいるんですか?」 「そういえばもう1人転校生がいると聞いたんですが、 その人は何処

聞いたんだけど、それらしき人物が見当たらないので訪ねてみた。 職員室で私の他にもう1人転校生がいるという話を烏間先生か 5

「……彼女ならもう教室にいるだろう」

仲良くやれたらいいな。 彼女……ということは私の同じ女の子ということか。 しかし……。 そ の子とも

(なんで烏間先生は言いにくそうに答えたんだろう……?)

大きな機体が見えた。 そんな事を考えている内に自己紹介の時間になった。 そう思って教室を廊下側の窓から覗いてみると教室の後ろの方に ……えっ、もしかしてあの機体が転校生なの?

ウェーから来た自律思考固定砲台さんだ」 「修学旅行で見た者はいるだろうが、 転校生の大宮さんと…… ノル

とりあえずは私の紹介をしなきゃね。 も言いにくい訳だ。 ……なんか物凄い物騒な紹介を聞いた気がする。 気になることは彼女?を含めて色々とあるけど、 そりや鳥間先生

の様に呼んでください。 「大宮来夢です。 く御願いします」ペコッ 親しい人は皆ラムと呼んでいますので、 卒業まで残り1年を切っていますが、 皆さんもそ

『自律思考固定砲台です。 よろしく御願い致します』

らしいけど、こんなAIも造れるのかな? 自律思考のAIか……。 私の師匠も機械を造るのを趣味に

「それでは何か質問はありますか?」

け。 転校生っていうのは凄く興味を惹かれるってお母さんも言ってたっ 殺せんせーが質問タイムを設けた瞬間に殆んどの生徒が挙手する。

「ではまずは磯貝君」

「ラム……さんは殺し屋なんですか?」

戦い 「呼び捨てで良いよ。 の世界で生きてきた……とだけ言っておくね」 ……質問に答えると私は殺 し屋じゃな いけど、

きた……なんて言われても反応に困るだけだよね。 からしょうがない。 私の発言に皆ざわめく。 まぁ中学生の子供が戦い でも事実なんだ の世界に生きて

「では次、岡島君」

「好きな男のタイプは!!」

越された気分になったっけ。 てなかったから。でも友人に彼氏が出来たと聞いた時はなんか先を でもそんな事考えたことなかったなあ……。 次の質問は青春を謳歌する男女ならではといった感じの質問だね。 見滝原では特に気にし

「そうだね……。一生懸命な人かな?」

なるからね。 この答えは嘘じゃない。 ……とはいえあの弟分達はなんか違う気がするけど。 実際一生懸命な人は見てて良いなあ つ 7

「では次、不破さん」

「好きな漫画はなんですか?!」

「特にこれっていうのはないけど、 バトル物とかは好きかな?」

だからね。 ああ いう漫画は見ると新しい戦略や戦術 0) ヒントが生まれるかも

「では次で最後にしましょうか。渚君」

最後の生徒は京都で見た神崎さんと茅野さんと一緒に ……彼からは茅野さんとは別の異質さを感じるね。 1 た男の子

このクラスの……E組 の事をどう思 つ 7 いますか?」

E組をどう思うかか……。

せーを殺すのは到底無理……。 でにはもしかしたらがあるかもね) に来る前に殺せんせー (私を見定める人、私の顔色を伺 見滝原にも私の事を見定める子が の暗殺映像を見たけど、 って けどこれだけ \ \ る いたのを思い そし の個性があ まだまだ拙く殺せん 7 自分を · 出す。 れば期限ま 抑えている

「……色々思ったけど、 一言で表すなら可能性  $\mathcal{O}$ 塊 つ 7 感

「可能性の塊・・・・・?」

思ってる。 のヒントを得るために皆と上手くやっていけたらいいな」 このクラスは個々 誰がどんな個性を持っているかわ  $\mathcal{O}$ 個性が殺せんせー からな  $\mathcal{O}$ 暗殺成功 から暗殺成功 繋がると

ちゃ れは6年前に魔人と呼ばれる敵と戦った時も私は1人の戦士のサ 殺せんせーを殺すのはE組。 ートを努めた時と同じ。 つ たけどね……。 まぁ最終的に私はその魔人に取り込まれ 私はそのサポートになるだろう。

あ つまるところ私は皆の個性を知る必要が あるよね ってことだ。

渚side

あと自律思考固定砲台も。 今日こ の暗殺教室に大宮さん……ラムさんが転校 してきた。

はどんな人か、 の質問は必要なものかわからないけど、 な質問をした。 固定砲台さんの事は一旦置 不破さんは好きな漫画は何か……。 磯貝君は殺し屋かどうか、 いとい て、 ラムさんは普通に答えてくれ クラスの皆はラムさん 岡島君は好きな男のタイプ 岡島君と不破さん

「では次で最後にしましょうか。渚君」

う思っているか……だ。 質問は僕 で最後みたいだ。 僕 の質問はただ1 つ。 0) クラス をど

蔑まれた僕達を評価 するとラムさんは可能性の塊だと言 てくれたの は初め って 7 かも れた。 しれな エン \ `° ド そう思う Е

となんだか嬉しくなってくる。

よね?」 「そういえば授業中じゃなかったら何時でも殺しに来ても良いんです

ニヤ 「ええ、何時でも大丈夫ですよ。 殺せるものなら殺してみなさい」ニャ

相手を舐めて油断している時の表情になる。 殺せんせーはニヤニヤと笑って黄色と緑色の横縞模様……つまり この本当にムカつく

「じゃあ遠慮なく……」

ラムさんは薄く笑った。 その瞬間ラムさんの目付きが鋭くなり

ザンッー

!?

を与える事が出来るんだ」 「へぇ……。このゴムみたいなナイフで本当に殺せんせーにダメージ 消えたと思ったら殺せんせーにダメージを与えていた。

「にゅう……」

「もういっちょ!」 これはカルマ君みたいな奇襲?いや、 それ以上の精度を感じた。

ザンッー

「なつ……!」

「序でにこれも……っと!」 パンパンッ

「にゆやっ?!」

せー弾が入った銃での素早い射撃……。 対せんせーナイフで2発もダメージを与えただけじゃなく、

「はあっ!」

「ぐつ・・・・・」

「す、すげえ……」

「 ご**、** これもしかして暗殺成功までいっちゃうんじゃ・

に一撃を与えた。 ラムさんは人間とは思えない動きで殺せんせーの懐に入り込み更 これで地球は救われるの……?

「はあっ…!はあっ…!触手だけでなく本体にまで……。 ラムさん

君は一体何者なんですか?」

「私はただの戦闘狂ですよ。 の舞台装置を相手にした時以来ですけどね」 ……とはいえここまで動い た 0) は見滝原

これはとんでもない人が転校してきたなぁ: ラムさんが攻撃を止めて間もなく殺せんせー  $\mathcal{O}$ 触手は再生された。

渚sideout

気に畳み掛けた方が良かったかな?武器についても色々と考える必 要があるね。 -はまるで6年前に戦った魔人のような恐ろしい回復力だよ。 \ \ 込ん だと思っ たらすぐにダメージを回復した……。 殺せん

ないと殺せんせーは殺せないと思うよ。 さておき皆が私の動きを見て唖然としてるけど、 これ くら はやら

球が失くなっちゃうよ?」 「殺せんせーを本気で殺すなら今くらい の精度で殺 しに 1 か な と地

初めてですよ。 暗殺者を目指しましよう。 んでしたから」 「……全くその通りなんですねえ。 どんな殺し屋でも私にダメージを碌に与えられ ……とはいえここまで追い込まれた 皆さんもラムさん 0) 様な 素晴 ませ

彼等なんだから……」 「まぁ暫くは情報収集に専念しますよ。 あ までせんせ を殺す のは

そう言って私は1番後ろの席に 座 つ た。 皆から凄 11

じる。悪目立ちしすぎたかな?私の力は一般とは比べ物にならない

し、暫く大人しくしておこう……。

さて、次は固定砲台さんの暗殺だ。どんな技を見せてくれるのかな

?

# 第2話 自律した固定砲台

砲台さんが設置されている。 私が座っている席の隣にはもう1人の転校生である自律思考固定

(もうちょっとコンパクトに出来たら皆と連携を取りやすいかもね)

定砲台さんが機関銃を側面から展開して殺せんせーに発砲した。 授業風景を眺める。 そう思いながら授業に使う教科書とノートを出して殺せんせー すると隣から機械音がしたので、視線を移すと固

理解していないの?) ´……授業中って殺しに来たらいけないんじゃなかったっけ?それ を

業を続けている。 殺せんせーは授業中にも関わらず機敏に弾を避け続けてそして授 器用だね……。

これが卒業まで続くのだろうか……? て散らばった弾……というかBB弾を掃除するの繰り返しだった。 それからも授業の度に固定砲台は発砲を続けて、私達は発砲によっ

### ~そして~

きにされていた。 翌日になり学校に着くと固定砲台さんがガムテープでグル ググル巻

『……?これでは銃が展開できません』

だろうね。

り付けたらしいけど……。 話によるとまた授業中に発砲されたら堪ったもんじゃ な 11 から縛

惑になるから縛ったのかも」 「授業中に発砲した上に掃除をするのは私達だからね。 そうなると迷

せんでした』 『……理解しました。確かにクラスメ イトの安全や利害を考えていま

ば良いよ」 「事は失敗から学ぶ事が多い。 固定砲台さんもこれからは色々と学べ

『はい、そうさせて頂きます。ラムさん、 固定砲台さんが理解したようで一安心。 ありがとうございます』 あっ、ちなみにガムテープ

黙った。 ど、損害賠償の額を言いそれを出せるのかと聞いたら悔しそうに押し は外しておいたよ。 その際に寺坂という男子が文句を言っていたけ

~そして~

更に翌日。教室の扉を開くと……。

『おはようございます、ラムさん!』

「お、おはよう……」

物凄い感情豊かになっていた。 とんでもない変化である。 そりや

誰だって戸惑うよ。

ようかな……? 5円になってしまったそうだ。 どうやら殺せんせーが固定砲台さんさんを改良したそうで残 今度何か御菓子でも買ってきてあげ

得た。私はというと……。 そんな固定砲台さんは瞬く間に人気者となって、 律という呼び名も

『ラムさん、将棋やりましょう!』

律に誘われて将棋をやる流れになった。

(将棋か……。 一応師匠からルールを教わったけど、 やるのは初めて

なんだよね)

「いいよ。私で良ければやろうか」

『はいっ!』

良い笑顔。まぁなるようになるか。

~そして~

の戦略を立てるのにも役立ちそうかも。 よし、これでなんとか詰められそうだ。 こうい った知的遊戯は暗殺

「王手」パチッ

『・・・・参りました』

「すげぇ……。律に勝っちゃったよ」

「ラムさん凄い!」

いやいや、結構ギリギリだったよ」

らね。 さっき私とやった将棋だって向こうからしたら必要のない機能だか (この光景、 一歩のミスすら許されなかったから初心者には厳しかったよ……。 向こうにバレたらまた元の固定砲台に戻るのかな?) 律を作った開発者の人達はどう思うんだろう……。今

いた。 なんて事を思いつつ私はクラスメイト達に囲まれている律を見て

### ~そして~

開発者の人達が来て暗殺に必要のない部分は取り除かれたらしい。 は損害賠償を取られるそうだ。 更に寺坂君がやっていたようなガムテープのグルグル巻きも次から 次の日になると律は初期状態に戻っていた。 どうやら昨日の夜に

『……それでは攻撃準備に入ります』

『花を作る約束をしていました』 そう言って律の側面が開き中から銃……ではなく花束が出てきた。

を隠しておいたらしい。 要な改良だと律本体が思ったようで開発者に反抗してバックアップ 開発者にとっては必要のない改良だったとしても、 律にとっては必

そんな感じで律は改めてE組の生徒になったのだった。

『ラムさん、 将棋をしましょう!次は勝ちますよ!!』

討ちにしてあげた。 私はこの日から毎日の様に律から将棋を申し込まれ、 その度に返り

「それでは皆さん気を付けて帰ってください」

馴染んでいるよね。 か経ってない訳だけど。 HRが終わり帰る準備をする。 ……まぁ私はまだ転校してから1週間くらい 殺せんせーもすっかり教師として

「あっ、ラムさん。良かったら一緒に帰りませんか?」

「良いよ。 さんと奥田さんがいた。この3人は修学旅行で同じ班だったそうだ。 そう言って私に声をかけてきたのは神崎さん。 ちゃっちゃと帰り支度済ませるね」 その後ろには茅野

焦らなくても大丈夫ですよ」

「ううん、待たせるのも悪いしね」

今日予習する科目の教科書とノ を鞄に入れて準備OK

「おまたせ。じゃあ帰ろうか」

~そして~

「そういえばラムさんの家ってこの辺りなの?」

「そうだね。E組の校舎まで徒歩10分ってところかな」

「す、凄く近いですね……」

まぁ悪目立ちしそうだから絶対にやらないけど……。 となれば殺せんせーみたいに超スピードで学校に行けば良いだけだ。 家から学校までが近いおかげでギリギリまで時間を使えるし、いざ

って話してる内に私が住んでるアパートまで来ていた。

「じゃあ私は此処だから」

「え~、折角だからもっとお喋りしようよ~!」

「わ、私も迷惑じゃなかったらラムさんともっと話したいです」

としている。 はそんな2人を見てどうすれば良い 帰ろうとしたら茅野さんと神崎さんに引き止められた。奥田さん のかわからないようであわあわ

「じゃあラムさんの家で遊ぼう!」 えつ?何これ?私の部屋ゲームとか

を考えていると奥田さんが心配そうに話しかけてきた。 ないよ?なのになんで私の家で遊ぶことになってるの?そんな事

「あの、 もし嫌だったら言ってくださいね……?」

じゃないかなって話な訳だ……。 こ、断り辛い……。別に嫌じゃないけど、寄り道は余り良くな

「別にいいけど、大したものはないよ?」

「良いの良いの!私達もっとラムさんの事を知りたいしね!」

「はい、ラムさんと仲良くなりたいです!」

「わ、私は修学旅行の時のラムさんの話を2人か ら聞い てもっとその

話を聞いてみたいと思いました!」

側だから2人程詳しくわかっていないんだ: そういえば奥田さんは2人と違って潮田君達と2 人を助けに来た

3人を連れて自室へと案内する。「わかったよ。じゃあ私の部屋まで案内するね」

「お、お邪魔しまーす……」~そして~

「お、お邪魔します……」

「お邪魔しまーす!」

…なんか茅野さんが段々と遠慮がなくなっているような気がす

るのは気のせいであってほしい。

飲み物持ってくるね」

「あっ、お、御構い無く……」

いいよ。2人も茅野さんの様にリラックスしてて」

というか茅野さんはリラックスしすぎな気がする…

えっと、とりあえずジュースとおやつ用に数個作っておいたプリン

でいいかな?

おまたせ」

「あっ、プリン!」

茅野さんがいち早く反応した。 プリン好きなのかな・

「ありがとうございます」

「気にしなくてい いよ。 3人は御客様なんだからキチンと歓迎しない

という事で頂きます。 ····・うん、 良 7 出来だね。

「美味しい……」

「なんだか優しい味がします……」

られそう!!:」 甘さと凄く良い感じにマッチングして……。 に優しい甘さ、それでいてくどくない。 「美味しいなんてものじゃないよ!しっとりとしていて滑らかな食感 カラメルソースの苦味もこの これなら何個でも食べ

入った。そ、そんなに美味しかったの し立てるように此方に近付いてきた。 神崎さんと奥田さんが素直な感想を言っ かな……?すると茅野さん た後に茅野さん  $\mathcal{O}$ 力説

うら、 味しいプリンを見落としていたとは……」 ラムさん!このプリンは何処の御店!?私としたことがこんな美

「えっと、一応私が作ったプリンなんだけど……」

て、 手作り??これが??明らかにプロレベルだよ……」

ていた。 なんか茅野さんが少女漫画にありそうなショッキングな表情をし

「ラムさんって料理得意なんですか?」

「1人暮らしだから最低限の事は出来るつもり。 御弁当も作っ 7 るし

ね

「おかわり!!」

「早つ。もう食べたの?」

こう。 リンを持ってきた。 茅野さんの食欲……この場合はプリン欲?に気圧されて予備 まさかこんなに好評だとは……。 また作っ てお

〜そして〜

「じゃあ3人共気を付けて帰ってね」

それから私達が色々と話し込んでいる内に空が暗くなり始めて 時間が経つのは早いものだ。 送ろうとしたけど、 3人がそれは悪

いからと言って遠慮していた。

「はい、今日はありがとうございました」

「プリンありがとう!」

ちなみに茅野さんには御土産としてプリンを3つ渡してお

無茶苦茶嬉しそう……。

「あの、 もしラムさんが良かったらなんですけど…

「どうしたの?」

「これからもこの4人で集まりませんか?!」

にとっては魅力的だ。 ループとかに属した方が良いかなって思っていたからこの提案は私 奥田さんがそんな提案をする。 それに……。 確かに私もそろそろクラス内のグ

案は悪くないからね……) (茅野さんの異質さの正体を見極める為という意味でも奥田さん

「私は良いよ」

賛成! ]

わ、私も……!」

「じゃあこの4人でグループ結成ですね!」

は3人からラムちゃんと呼ばれる様になった。 こんな感じで『ラムちゃんグループ』が結成された。

日も授業を受けている。 している。 してから早10日。 ちなみに科目は英語でイリー 私もこのE組という空気に馴染みつつ、 ナ先生が担当

が殺せんせーよりも適任だから。 が、体育は烏間先生が私達を教えている。 離れな教え方しかしないため烏間が先生が代わりに教えているとい う話を有希子に聞いた。 大体の教科は殺せんせーが見るんだけど、この英語はイ 後者の理由は殺せんせーだと常人 前者の理由はイリー リー ナ先生 ナ先生

けそう呼んでます。 あっ、 名前に関しては前に出来た 『ラムちゃん グル ブ の面子だ

ジヤベーとかマジスゲーだけで会話を成り立たせる奴」 「日常会話なんて実は割と単純。 アンタ達の周りにもい る でしょ? マ

君臨していたギャルっぽいイメージの女子。見滝原の学校でも ああ、 今いるE組だと中村さんがそんなイメージかも……。 いるねそんな人。特に男子が多い。あとはトップカーストに いた

「そのマジに当たるのが御存知Reality。 木村、 言っ て御覧な

「り、りありー……?」

「はい 人とっては相性が悪いの。 駄目。 LとRがごっちゃになってるわ。 私としても通じはするけど、 L と R 違和感が の発音は日本 ある

「LとRを間違えたら公開ディ なんだろうね。このE組にとっては特に良い先生になっているよ。 な国に行ったことがあるからかやはり細かい発音の違和感にも敏感 現地の人が聞いたらやっぱり気になるだろう。 同じ英語でもアメリカ英語とイギリス英語だと発音が異なる プキスの刑よ♪」 イリー -ナ先生は色々 から

これさえなければね……。

じゃあ次は……ラム!」

おっと、私を御指名か……。

「はい」

「言ってみなさい。Reality」

R e a l i t y

゙か、完璧じゃない……」

「ありがとうございます」

ね。 さっき述べた様にアメリカ英語とイギリス英語にも気を付けてるし があって、 私もイリーナ先生程じゃ 言葉も覚えたから日常会話くらいならある程度は出来る。 ないけど、 日本以外にも何国か行ったこと

テモテになるかもしれないわよ」 「アンタ達も見習いなさい。 このように発音に気を遣い 会話するとモ

いや。 モテモテに……なるかなぁ?私はそんなに興味な 11 か ら わ か

~そして~

音が聞こえた。 放課後になり、 日課になって いる律との将棋対決で遊んでいたら物

『今の音は職員室からでしょうか……』

「ちょっと確認してくるね。王手」パチッ

『えっ、ちょっと待ってください!』

「ゆっくり考えてていいよ」

そんなわけで廊下に出てみるとイリー 律にそう言って職員室の方へと向かった。 -ナ先生はワイヤ ちなみに完詰みの筈。 ーで吊るさ

れていて、その横で1人の男性が話していた。 この言語は確か……。

『あの、これをやったのは貴方ですか……?』

みる。 私は現状を確認するためにさっき話していた言語で男性 問 て

『そうだが、君は一体……?』

組の生徒の大宮来夢です。 『私はイリー ナ先生に英語を教えてもらってい ラムとでも呼んでください』 る椚ヶ丘中学校3年E

ラム……」

イリーナ先生、今降ろしますね……っと」

とにかく吊るされているイリーナ先生を降ろさなきゃ。

「これは何の騒ぎだ?!」

断片的に見たことだけを烏丸先生に説明した。 烏間先生が職員室から出て来て この状況を確認する。 私は自身が

「……それでおまえは何者だ?」

者……と言えば御分かりだろうか」 「これは失礼。 私はイリーナ・イェラビッチを日本の政府に斡旋

イリーナ先生を此処に来るように命令した人って事か

「もしや殺し屋口ヴロか……?!」

「知ってるんですか?」

聞く」 「現在は引退してるが、 かなりの実力だ。 今は殺し屋を育て ていると

のだね。 ふーん。 裏舞台の事も調べてるなんて防衛 省  $\mathcal{O}$ 情報網も大したも

はない。それに私だけじゃなく他にも隠し事をしている人がいるし ている訳じゃないけど、 ・・・・だとすると何れ私につ 態々言う必要もない。 **,** \ ても何かしら掴むだろう。 だから私から言うこと 別に 隠し

「例の殺せんせーは今何処だ?」

ぐ戻るだろう」 「……上海まで杏仁豆腐を食いに行った。 30分前に出たからもうす

今日限りで撤収しろ」 「聞いていた通りの怪物のようだ……。 杏仁豆腐か……。 作ったことなか ったし、 イリ ーナ、 今度作っ おまえじゃ無理だ。 てみよ つ

つ!!

「おまえは正体を隠している状態での暗殺なら比類な れてしまえば一山いくらレベルの殺し屋だ」 11 が、 素性が割

「そんな事ありません!私の力なら……!」

ナ先生の手首を掴み喉元に親指を突き立てた。 イリーナ先生がそう言うとロヴロと呼ばれる男性は 瞬で リ

LとRなのではないのかね?」 「相性の良し悪しは誰にでもある。 それこそ此処がおまえにとっ 7

は必要な人材だ。 いけど、この椚ヶ丘中学校3年E組という環境にとってイリ ロヴロさんの言うことは尤もだ。 だから私は物申す。 普通 O現場ならそう か も ナ先生

「失礼します。 ロヴロさん、 意見宜し 11 ですが?」

「ラム……といったな。言いたまえ」

ます」 「はい、 ロヴロさんの仰っている事は半 分正解で半 分不正解だと思

とって彼女の存在は必要不可欠なものだと、少なくとも私はそう思っ すがこの空間に彼女は重要な暗殺者となるでしょう。 「ほう、 ています。 「確かにイリーナ先生は貴方の言うとおりの実力かもしれません。 どうしてそう思うの ですよね?殺せんせー」 かね?」 既にE組に で

「その通りですラムさん!」

から思っていたけど、 殺せんせーの顔にはマルとバツの模様が浮かんでいた。 殺せんせー の皮膚ってどうなっ てるの? 前 々

「おまえが噂の殺せんせーか……」

「確かに彼女は暗殺者としては恐るるに足りません。 クソです」

「誰がクソだ!アンタもラムを見習いなさい!!」

2人の勝負です」 「ですがラムさんの言う通り彼女という暗殺者こそこの教室に適任で 殺し比べてみればわかりますよ。 どちらが優れた暗殺者か……。

流石殺せんせー。 私が言おうとした事を全部言って <

殺した方が勝ちになります。 去るというのはどうでしょう」 「ルールは簡単です。 この対先生ナ イリ ーナ先生が イフで鳥間先生かラ 勝 てば残留。 ムさんを先に 負ければ

ん……?なんかしれっと巻き込まれたんだけど?

「待て、 何で俺が犠牲にされなきゃならんのだ?!」

「あの、私もですか?」

「だって誰も私を殺せないじゃないですか~」

うわぁ……。凄い顔がシマシマしてる。

たいですし、 でしょうし」 「……まあ私はいいですよ。 本物のナイフじゃなければダメージを受けることもない 元とはいえ精鋭の殺し屋の実力を見てみ

かった」 「……はあ、 ラムさんが了承した以上俺 が断る訳にも 11 か な 11 な。 わ

に私の実力を見てもらうため……?) (それに殺せんせーが私を指名した理由も気になる……。 ロヴロさん

よう。 リーナ先生とロヴロさんが行ったら殺せんせーに言うだけ言ってみ 考えても仕方ない。 なるようになれだ!…… でも折角だか 5

~そして~

一殺せんせー、 2人が行って私達3人だけになったので殺せんせー もしも私達が2人共かわす事が出来たらどうなるんで に聞いてみた。

すか?何か見返りがないとちょっと……」

「ふーむ……。 -----そうだな。 でしたらその時は2人の前では1秒の間何があ 見返りがないと真面目にやってられ つ ても

口さんと結託して…… なんと!言ってみるものだね。 **,** \ っそのことイリ ナ 先生と 口 ヴ

動かない事を約束しましょう」

かない……なんてことになったらいけませんから」 「言っておきますが2人には内緒ですよ。 それを伝えて 態と殺

あっ、やっぱり駄目か……。

~そして~

連絡をとると後で行くから適当に座って待っていてくれとメー は今後の方針を聞くべく職員室に寄ったが、 翌日。 ったので、 イリ 近くにあった椅子に座って待つことにした。 -ナ先生は態とらしく烏間先生に仕掛けるが失敗。 烏間先生は いなかった。

きた。 しま この態勢だとかわしきれない! つ …!椅子に細工が?!するとロヴロさんが此方に襲撃して

「もらった……!」

なら……-

ガシッー

「なにっ?!」

私はロヴロさんの手首を掴みそのまま捻りあげた。 危ない危ない

……。殺られるところだったよ。

「ぐっ?!」

「残念でしたね。ですがまさか職員室に仕掛けを配置しているとは思

いませんでした」

正直油断してた。 家に帰ったら入念に鍛練した方が良いかな。

「それでどうしますか?まだやるなら場所を変える必要がありますが

「……いや、 は思わなかった。それに今ので手首をやられた。 やめておこう。 まさか中学生でこれ程の手練れがいると 片手では君やカラ

スマを殺すことは出来ないだろうからな……」

負けはなくなった。あとはイリーナ先生が烏間先生を殺すかどう かって感じか……。 どうやらロヴロさんはリタイアのようだ。 これでイリーナ先生

「それじゃあ一緒に見に行きませんか?イリー しに行く姿を」 -ナ先生が烏間

「君は本気でイリーナがカラスマを殺せると思うか?」

「腕っぷしでは100%無理ですね。 ですが……いえ、 続きは2人の

所に行ってからにしましょうか」

そう言って職員室から出て校庭に向かうとイリー ナ先生が作った

断したね。 ワイヤートラップによって烏丸先生が捕まっていた。 ハニートラップだけだと踏んだ結果が生んだ醜態。 烏間先生も油

しかし詰めが甘いようで間一髪のところで烏間先生がナイフを止

「ふん、 あれでは態勢を立て直されてそれで終いだ」 頑張ったようだが、 カラスマの方が1枚上手だったようだな。

「いや、 どうやらそうでもないみたいですよ?」

ナイフに当たった。 イリーナ先生が何かを言うと烏間先生は根負けしたのか大人しく それによりイリーナ先生の残留が決定した。

「……これが君の言おうとした事なのか?」

る』……これは私に戦いを教えてくれた師匠が言っていた言葉で私も 好きな言葉ですね」 によって烏間先生を殺すと思っていました。 「そうですね。イリーナ先生はきっと烏間先生の想像の上をいく行動 『人は予想を越えてく

あの人からは色々な事を教えてもらった。 それにファッションなんかも…… 戦 11 は 勿論、 娯楽や文

「その言葉の通りイリーナは予想を越えてきた……か。 を育てた師匠とやらが言うならきっとそうなのだろう」 君程 の手練れ

「はい、きっとそうです。これがイリーナ先生のLとRでしょう」

……成程な。 ところで君は殺し屋の世界に興味はないかね?」

特例ですからね」 「……なくはないですけど、 遠慮しておきます。 今回みたいな暗殺が

「それは残念だ」

そんな言葉を残してロヴロさんは去った。

撃当てることが出来たらしいし、 …でも少し惜しかったなぁ。 私も暗殺寸前までいっただろうし。 1秒あれば烏間先生はナ イフを5

~そして~

「おい、なんだあの甲冑は……?!\_

「……もしもの1秒間のために用意しました」

せこい……」

### 第5話 殺せんせーと兄弟?の転校生

らだ。 の携帯から律が私の疑問に答えた。 によくもまぁそんな立て続けに来れるもんだ。 今日は転校生が来る日らしい。 しかし私と律が来てからまだ2週間くらい 5 しいと いうのは律 そう思っていると私 しか経ってな :から聞 いたか  $\mathcal{O}$ 

『本来は私とそのもう1人の転校生が一 に暗殺を仕掛ける予定だったんです』 緒に転校 してきて殺せん

「と言うと?」

よりも暗殺技術が大きく劣っていたからです』 『私が遠距離担当、そしてもう1人が近距離担当だったんですけど、 によって投入が大幅に遅れたこと、そしてもう1つが……私がその人 つの理由で別々の転校という形になりました。 1つはその人の調整 2

対する有効札があるということになる。 るだろうけど……。 律のあの性能でやっと一撃与えられるかだった。 そう考えるともう1人の転校生は殺せん 相性  $\mathcal{O}$ 問題もあ せし

(……まぁまだ見てない 律との会話を終えて私はE組校舎に向かった。 のに考えすぎても仕方な 11

~そして~

流石にあれが転校生って事はな 転校生が来ると殺せんせーが言って入ってきたのは白装束だった。 11

ポンツ!

白装束の 人は突然鳩を出した。 手品師かなんかなの?

はビビってるのか液状化して隠れてるし) (……とはいえ何か企んでますよってオーラが隠しきれてないんだよ ま
あ
殺
せ
ん
せ
ー
を
欺
け
て
る
な
ら
上
等
な
の
か
な
?
現
に
殺
せ んせー

りを見渡している白装束の人は一瞬カエデの方を見たのを私は見逃 転校生の性格が少し特殊らしく白装束の人が紹介するらし 7 辺

さなかった。カエデを知っているのかな……?

「おーい、イトナ!入っておいで!」

破って。 その合図でイトナと呼ばれる転校生が入ってきた。

『ドアから入れ!!』

あった。 クラス全員が突っ込んだ。 しかし転校生を見て気になることが

の?外はあんなに土砂降りの雨なのに」 「ねえイトナ君、 ちょっと気になったんだけどな んで全然濡れ 7 11

初めて出会った日に感じた異質さだ) (この異質さは感じ覚えがある……。 から感じる異質さの正体が関係してそうだ。 今赤羽君が言ったように転校生は全然濡れてない。 有希子達と、 それにしても… そして殺せん そ 0) 理由 せー は

弱いからおまえは殺さない。俺が殺すのは……」 「……おまえはこのクラスで2番目に強い。 けど安心しろ。 俺よりは

転校生が殺せんせーの方を見て……。

れ 「俺が殺したいと思うのは俺より強い奴だけ……。 んせー、 アンタと1番後ろの席に座っている女だけだ。 この教室では殺せ おい女、 名乗

わめきだした。 には逃げる訳にはいかないな。 殺せんせーだけじゃなくて私にも指名がきた。 悪目立ちは余りしたくないんだけど、 なんか教室中がざ 指名されたから

「大宮来夢」

「ラムさんに目を付けるとは中々良い目をしてますねぇ。 ナ君、力比べでは先生と同じ次元には立てませんよ?」 ですが

に挑戦するってことは相性有利と見てもいいだろう。 とはいえ殺せんせーにはマッハ20の速度が出せる。 そん な

「立てるさ。 だって俺達は血を分けた兄弟なんだから」

『き、兄弟!?:』

転校生の兄弟発言にクラス全員が吃驚していた

「先に死んだ方が負けな。兄さん」

## 第6話 気が付いたら審判になっていた件

の話題は持ちきりだ。 せんせーと血を分けた兄弟という堀部君  $\mathcal{O}$ 衝撃発言に休み時間

じだけど……。 2人の共通点としてかなりの甘党であること。 これ は 力 エデも 同

ルーで。 た。 次に2人は巨乳が好きで読んでいるグラビア雑誌が全く同じだっ 岡島君の巨乳好き皆兄弟発言は女子として発言に困る のでス

言に対しての考察みたいなのを話し合っていたので、 いてみることにした。 すると潮田君とカエデが不破さんに殺せんせーと堀部君の 興味深 兄弟発 から聞

になってしまい、兄である殺せんせーが弟のイトナ君に生き延びてほ 「きっと2人は同じ国の王子様なのよ!そして戦争で2人は離れ しまったのよ」 しくてイトナ君を逃がした……。 そして殺せんせっ -は記憶を失っ れ

「……それで弟だけ人間体の理由は?」

「……突然変異?」

みよう。 わせは放課後まで御預けかな?なら私なりの考察を律と話し合って 良くできた物語だったけど、まだまだ展開を作れてないね。 教室を出て律と話し合う。 答え合

『……私は血を分けたという部分に引っ掛かりました』 「律は殺せんせーと堀部君が兄弟っていう点について何か思った?」

……やっぱり律も同じ事を思ってたか。

『イトナさんと殺せんせーの2人には何かしらの共通点があるようで ラムさんはどう思いますか?』

「血を分けたという発言から考えられるのは血 胞ということ。 つまり堀部君は……」 ||殺せんせ と同じ

~そして~

放課後になり殺せんせー と堀部君との決闘が始まる。

う。 えたら負け、勿論死んでも負けという大きくわけて3つのル ルールは机に囲まれたリングから出たら負け、私達生徒に危害を加 審判として白装束の人と私でやることになった。 ールで戦

になるように考えた。 つだけ作って良いと殺せんせーに言われたので、私なりに公平な決闘 何故私が審判をしなきゃいけないのかと考えたが私が ルー ル を1

「それでは……暗殺開始!」

ザンッ!!

開始 の合図と共に殺せんせーの触手が1 本切られた。

『触手!!』

堀部君の持ってる触手によって……。

~回想~

「つまり堀部君は殺せんせーと同じ触手を持っている」

『触手ですか……?』

「正確には殺せんせーと同じ触手細胞を持っ 7 \ \

『ですがそれならイトナさんの発言にも合点がいきます』

「私としては引っ掛かる部分は別にあるけどね」

「別……?」

「とはいえこれはまだ仮定の粋を出ない から考える のはまたの機会に

するよ。そろそろ休み時間も終わりそうだし」

とりあえず放課後まで待つとしよう。

~現在~

「何処だ……?」

殺せんせー……?

「何処で手に入れたっ!その触手を!?!」

「君に言う義理はないね。 だが殺せんせー、 これで納得しただろう?

育ちも両親も違うが、この子と君は兄弟だ」

?カエデの事も含めて色々調べなきやいけないね) (じゃあカエデは……。 でいるっぽいね。 成程、今の会話から察するに殺せんせーの過去にあの白装束が絡ん そして異質さの正体が触手であることもわかった。 カエデも同じものを持ってるってことだよね

せーに怪光線を浴びせていた。これはルール違反かな? 考え事をしていると辺りが光ったので見てみると白装束が殺せん

起こし、一瞬身が硬直する。 「この圧力光線を至近距離で照射すると君の細胞はダイラン 君の弱点は全て知っているんだよ」 - 挙動を

ているのは貴方だけではありませんよ」 「……確かにこの光線は私にとって痛手です。 ですがルールを設定し

「何を……?」

「堀部糸成、反則!警告1回!」

装束が私の反則発言に抗議する。 私が堀部君の反則を宣言すると辺りがざわめきだした。 そして白

「……どういうつもりだい?」

「堀部君は反則を犯した……。 それだけですよ。 ちなみに反則警告2

回で反則負けですよ」

「今の反則内容を聞いても?」

そもルールは一対一 う事で反則です」 君1人で殺せんせーに挑まず保護者に泣き付い 「堀部君は自身が殺せんせーよりも上だと示すため の決闘なのに横槍入れたら駄目でしょう。 7 いたからね。 の決闘な そも

「屁理屈を……-・」

あらあら、 白装束が心なしか怒っ てるように見えるや。

ガシャンッ!!

決闘、終わったみたいですね」

堀部糸成場外!勝負あり!勝者殺せんせー!!

殺せんせーが堀部君を場外へと追 いや つ たためにこの決闘は殺せ

んせーの勝ちになった。

生を殺れませんねえ」ニヤニヤ 「先生の勝ちです。 ルールに照らせば君は死刑ですよ。 もう2度と先

うわぁ……。煽ってる煽ってる。

「勝てない?俺が……弱い……?」

なった覚えがあるけど、その兆候に類似してる。 堀部君の様子が変だな……。 もしかして力が暴走してる?私も昔 なら止めないと不味

「うぐっ………あああああっ!!」

ドスッー

ょ 「よっ……と。 白装束さん、 保護者なら彼の暴走くらいなんとかしな

く。 私は堀部君の腹部に1発入れて気絶させた。 そして白装束に毒づ

転校早々なんだけど、暫くの間休学とさせてもらうよ」 「……確かにこの子はまだ登校出来る精神状態じゃなか ったようだ。

いだ。 る白装束に殺せんせーの弱点の素材をふんだんに使用しているみた を掴んで止めようとするが、その瞬間触手が溶けた。どうやら着てい 白装束が堀部君を抱えて去っていくのを殺せんせーが 白装束の肩

~そして~

「殺せんせー、 説明、 してよ。 あの2人との関係を……」

いだろうね。 クラスメイ トがそう言うが、そんな簡単に話せるような内容じゃな

「実は先生……」

ん?話すの?時期尚早だと思うんだけど……

「人工的に作られた生物なんです!!」

つーそれってつまり……。

『……それで?』

「にゅやっ!反応が薄い!」

か……。そして何を思ってE組に来たの?」 「知りたいのはその先なんだよ殺せんせー。 んで怒ったのか、そして殺せんせーがどういう理由で生まれてきたの イトナ君の触手を見てな

破壊すれば皆さんが何を知ろうが全て塵になりますからねぇ」 「残念ですが今それを話したところで無意味です。 先に先生が地球を

「……でも逆に私達が地球を救えば真実を知る機会が来るってことで いいんですよね?」

「その通りですラムさん!」

でも……。そのために私達は……。

·····・?ラムちゃん、どうしたの?」

有希子が私を心配して声をかけてくれた。

-……ごめん、ちょっと気分が悪くてね。 少し外の空気を吸ってくる

日にまた登校しては殺せんせーや有希子達に偉く心配された。 私は外に出ていったきり今日教室に戻ることはなく帰路につき、 明

有希子side

神崎有希子はとんでもない光景を目の当たりにしている。

「……私の大切な友達に何をしてくれるの?」

腕を掴んでいたラムちゃんがいた。 私達の目の前には今まで見た事のない冷酷な眼差しである青年の

このような事になったのは今から30分程前の出来事……。

~回想~

これに関しては殺せんせー達も容認している。 な事らしいけど……。 ラムちゃんは今日用事があるとの事で学校には遅れて来るみたい。 なんでも暗殺に必要

一俺の名前は鷹岡明!今日から烏間の補佐として此処で働く事にな よろしくな。E組の皆!」 つ

そう言ってやって来た青年……鷹岡先生は烏間先生 早速今日から私達の体育を担当するそうだ。  $\mathcal{O}$ 補佐をすべ

鷹岡先生が置いたのはカエデちゃんが言うにはかなり有名所 ーツ等。 生徒の皆はそれに食い付く。 のス

「物で釣ってるなんて思わないでくれよ?俺はおまえ達と早く仲良く なりたいんだ!それには皆で囲んでメシを食うのが1番だろう?」

……なんだろう?何か違和感を感じるような。

食事が終わった後、 鷹岡先生から新しい時間割が配られる。

「さて、訓練内容の一新に伴いE組の時間割も変更となる。 に回してくれ」 これを皆

時間割を見てみると授業が終わった後、 夜の9時まで訓練となって

「ちょっと待ってくれ!無理だぜこんなの!」

前原君が反対意見を述べ、それに賛同するように他の皆も続く。

「遊ぶ時間もねーし、出来る訳……!」

さっきまでの朗らかな雰囲気から一変して歪んだ雰囲気になった。 前原君が否定しきる前に鷹岡先生が膝蹴りで黙らせた。 7

「出来ないんじゃない、やるんだよ……」

不気味な雰囲気を現したままで鷹岡先生は話を続ける。

充する。 欠けてほしくない」 族みたいなものだから、 「抜けたい奴は抜けても良いぜ?その時は俺の権限で新し ……だが俺はそんな事をしたくない。 おまえらの父親の位置にいる身として誰 おまえらは大切な家 い生徒を補

そう言って鷹岡先生は私に近付き……。

「俺達家族で地球を救おうぜ?」

会って変わった。 先生に従えさせられていたと思う……。 鷹岡先生の腕に捉えられた。 以前までの私なら恐怖によっ でもそれはラムちゃ て鷹岡

も私達に被害がい せんせーから聞いてまた助けられたと思った……。 初めて会った時は高校生の人達から助けて かないように気を遣って審判役を引き受けたと殺 くれた。 トナ君  $\mathcal{O}$ 

ラムちゃんは私に勇気をくれる。 私に勇気を与えてくれる……。 だから私は…… この場にラムちゃ  $\lambda$ は な け

「……嫌です。 私は烏間先生の授業を希望します」

が来ることはなく、 生は腕を振りかぶる。 でいるラムちゃ 強くなる為に勇気を出した。 んがいた。 恐る恐る目を開けてみると、 私は殴られると思い、 それが気に入らなかっ 目を瞑った。 鷹岡先生 たのか、 の腕を掴ん しかしそれ 鷹岡先

「……私の大切な友達に何をしてくれるの?」 私にとっ てラムちゃんは救い のヒー ローのようだった。

有希子sideout

~現在~

に防ぐ為に私は男の腕を掴む 遅れてきた私は授業に参加しようとグラウンドに出る ナ先生に聞いた)と有希子が男に殴られそうになったので、 (場所はイ

「ぐっ……--なんだおまえは?!」

刻してきました。 「……私は大宮来夢。 してくれるの?」 それでもう1度聞きます。 椚ヶ丘中学3年E組の生徒。 私の大切な友達に何を 本日は訳 ありで遅

「俺はおまえ達の父親位置 いるだけだ!」 0) 人間だ。 聞き分け  $\mathcal{O}$ 悪 い子供に躾をして

父親位置ねえ……。 そんなのは家庭によってそれぞれだろうに。

....ふ ーん。 今時そんな父親は流行らないですよ?」

男は私の腕を払い殴り掛かってきた。 …どうやらおまえも聞き分けが悪いみたい子みたいだな!」

「止めろ鷹岡!」

ラウンドに駆け込んで来た。 私が反撃しようとすると鳥間先生と殺せんせーが慌て た様子でグ

なんですか?見たところ烏間先生の知り合いみたいですが」 「おはようございます。 殺せんせー、 鳥間先生。 それでこの 男はなん

「……こいつは鷹岡と言って俺と同じ防衛省で働いている」

「どういった人物なんですか?」

「……教官としては俺よりも優秀だと聞いてい る

この男が烏間先生よりも優秀?そうは見えな いけどねえ・・・・?

「俺の大切な家族だ。勿論手加減しているよ」

に何をやっている!?」 貴方の家族ではなく私の生徒達です!私が 目を離

のは当然だろう?こういう風にな!」 「なんだ?文句あるのかモンスター?体育の担当は俺に それに短時間でおまえを殺す為 の訓練だ……。 多少厳 一任され しくなる て

と呼ばれた男が私に殴り掛かってくる。 何やら先生達が話し込んでいる間に律に事情を聞い 私はそれを難なくかわす。 7 いると、

・・・・・鬱陶しいなぁ」

「つ!」

「そこまでだ鷹岡。 暴れたいのなら俺が相手になる」

割って入る。 いい加減煩わ もうそのまま鷹岡とかいう奴を帰してほし しくなったので睨んでいると、烏間先生が私達の間に いんだけど

まで教師として教育でやろう。 「烏間……。 の生徒を1人選べ。 ていってやる」 フを当てられたらおまえの教育が俺よりも優れていると判断 これは暴力じゃなく教育だ。 そいつと俺が一対一で戦って、 鳥間、こい やるなら暴力じゃ つ等の中でおまえの一推 1度でも俺にナイ なく して出

も。 君。 磯貝君、 鳥間先生が優秀だと思っ 女子だと片岡さん、 前原君、 杉野君、 岡野さんかな?あとは力を抑えているカエデ 木村君とあとは態度に難ありだけど、 ている生徒は複数い . る。 男子だと赤羽君、 寺坂

物も本物じゃないとなぁ?」 「但し使うナイフはこれじゃ な \ \ \ \ 殺す 相手は俺な んだ……。 使う 刃

格をしているね。 を使うなんて況してや殺し屋でもない る話で、本物のナイフになると話は別。 但しそれは殺せんせーを殺す為に使われる対せんせ 限り無理だろう。 一介の中学生が本物のナ ナイ 厭らし フ イフ

烏間先生は悩んだ結果私の元に来て……。

「……ラムさん、頼めるか?」

ナイフを渡してきた。

要はない」 の保障を払うつもりだ。 つ ・俺は地球を救う為の暗殺任務を依 ている。 プ 口 として最低限払うべき報酬……当たり前 だからこのナイフは無理に受け取 頼した側として君達はプ 0) る必 口だ

で E 組 達が中学生だと言う事を加味してくれて やっぱ の教官は鳥間先生で決まりだよね。 りわ か つ て いるね鳥間先生。 11 る。 鷹岡 なんかと それがわ か は つ た時点 つ 7

ます」 「……その想い、 伝わりました。 ですので私はそのナイフを受け 取り

私はナイフを受け取り鷹岡と対峙する。

「ふん、さっきの生意気な女か」

勝ちで間違いありませんか?」 「どうも。 それよりも私が貴方に1度でもナイフを当てられたら私の

「……ああ、間違いない。さあ来い!!」

ている。 鷹岡のあからさまな態度に対して私は特に構えを取らずに 只 立 つ

「……来ないなら此方から行くぞ!」

鷹岡が此方に殴り掛かってくるのを私は全部 inわす。

「このつ……!」

なあ。 間だという話だからもうちょ 鷹岡は見た通りのパ ワ つ ・タイプ。 と期待してたんだけど、 烏間先生と同じ 防衛省 つまらな

「な、何故当たらない!!」

「……はあ。もう良いや」

ナイフを当てた。 鷹岡の単調な攻撃に飽きた私は高速で鷹岡の後ろに回っ て首元に

「……これで勝負ありですよね殺せんせー?」

汰ではありませんねぇ」 「はい。それにしても生徒に本物のナイフを持たせるなんて 正気 0) 沙

いよね。 ようかな……? そう言いながらナイフを食べ そんなに食べ物に困っ てる殺せんせーも正気 てるの? 今度御弁当でも作ってあげ  $\mathcal{O}$ 沙汰じ や

「……ふむ、 ら面白い光景が写っていますね」 E組の新任体育教師 0) 話を聞 11 て足を運んでみたら何や

そう思っていると1人男性が此方に来た。