

がっこうぐらし！DLCシナリオ CoDB04編_全員生存ルート

トモヤムクン9

【注意事項】

このPDFファイルは「ハーメルン」で掲載中の作品を自動的にPDF化したものです。

小説の作者、「ハーメルン」の運営者に無断でPDFファイル及び作品を引用の範囲を超える形で転載・改変・再配布・販売することを禁じます。

【あらすじ】

COD関連の小説が少なかったのと丁度流行っていたので便乗させていただきました。

アニメ版しか見てないです。

そして初投稿です

※RTAでは ないです。

偉大なる先駆者アサルトゲーマーさんの小説

<https://syosetu.org/novel/2047>

92 / 勝手ながらストーリーの展開は黒々清流さんの作品を参考にして
います

<https://syosetu.org/novel/2065>

91 / 雪野しずくちゃんも登場します

目次

1.	キャラクター選択と学校	1
2.	1日目 午前	6
3.	1日目 午後 救出と物資回収	11

1. キャラクター選択く学校

公式原作ブレイクはーじまーるよー。

今話題沸騰中のゲーム「がっこうぐらし！」のDLCストーリーの一つを攻略をしていきます。

今回はRTAではないので普通に攻略していきますよーいくいく。色々な作品とコラボしているがっこうぐらしですが、その内の一
つ、

「コールオブデュティ ブラックオプス4 ゾンビモード(COD:BO4)」とのコラボストーリーをやっていきます。

参加するキャラクターはBO2のDLC第4段の「ORIGINS」以降から登場する

タンク・デンプシー、

ニコライ・ベリンスキー、

正木武雄（タケオ・マサキ）、

エドワード・リヒトーフエン

の4人の内一人を操作していきます。彼らは別名「2.0」や「プリミス」とも呼ばれています。今回はデンプシーを使っていきます。因みにゲームプレイ中に操作キャラを変えることもできます。

時系列ではBO4のDLC第4段のエンディング後となります。

BO4のラストはどんなのかって？自分で確かめて見てください。

認めん、認められるか、これがBOゾンビの最後と言うか！（乙樽）
救いはないんですか!?!（レ）

今作はマルチプレイにも対応していますが当然の如くソロで行きます。

それと今回の主にシナリオに登場するキャラ全員生存とこのルールにおいて獲得できる実績解除が目標です。

それではオープニングを見ましよう。

自分たちは暗い森の中で勝利の杯を交わした後眠ってしまった。そして目を覚ますと視界には見知らぬ青空、そして見知らぬ街並みがあった。先ほどまでいた場所とは到底思えないこの光景を見た4人

は困惑していた。という所から始まります。

では本編が始まったのでデンプシーの能力について説明します。

プロフィールとステータスをざっくり見せると

【プロフィール】

c v : 楠大典

国籍 : アメリカ

所属 : アメリカ海兵隊

階級 : 伍長

アメリカの英雄

【能力】

体力 : ゾンビの攻撃に連続4回耐える

筋力 : 軍人並み

知力 : 普通

直感 : 少し鋭い

持久力 : 装備を背負って10マイル走れる程度

任務に忠実な兵士。『何をすべきか』を常に考えており、自分なりの方法で任務遂行を目指す。周りで起こる超常現象にいつも振り回される(wiki引用)

元の世界のステータスを持ってきているのでここではほぼ最強と化しています。

体力に関してはゾンビの攻撃に連続4回食らわなければ自然回復するようになっていて、囲まれてタコ殴りにならない限り死ぬことはありません。

持久力は分かりやすく言うと、ほぼ無限スプリント状態です。なのでゾンビから逃げることも、耐久戦を挑むことも容易です。

他の3人も同様に戦闘に関しては死ぬことはほぼありません。それに死ぬ前にダウン状態が発生します。

ダウン状態が発生すると身動きが出来なくなる&ゾンビに狙われなくなる代わりに時間内に味方に助けをもらおうと復活することができスキルです。

更にデンプシー達はゾンビに噛まれても感染しません。恐らく元

の世界にあったエレメント115に感染している事が原因ですかね
：
ゾンビモードでお馴染みの【Park Drink】【パック・ア・パ
ンチ】等も登場しますが条件を達成しないと一生使えません。

次は装備を確認します

現在デンプシーが所持している武器は

ライトマシンガンMG08/15 (PaP済み)、

ハンドガンM1911サプレッサー付き (デュアル)、

初期ナイフ、

クレイモア等殺意マシマシの武器しか待っていません。このくら
いしないとあっちの世界では生きていけなかったから多少はね？

他のキャラクターの装備やスキルについてはまた後で説明します。

ではゲーム本編に戻ります。スタート場所は毎回高校付近か小学
校付近になっています。スタート場所ごとでストーリーの展開も変
わるので気をつけてください。

今は時間でいうとパンデミックが起きた次の日の朝です。

足元に何故か落ちている欠けた地図を拾って場所を確認します：

今回は巡ヶ丘学院高校の近くですね。

ちようど近くに高校があるので皆で行こうとなりました。

というわけで今から巡ヶ丘学院高等学校に向かいます。

目的地向かう途中にゾンビ：この世界では「かれら」と呼ばれる
ゾンビが大量にいます。

武器の弾薬は大量にあるので道中バンバン使っても平気です。

後々弾薬は作れます。

というわけで今の内にポイントを稼いでおきましょう。

オラオラ経験値をよこせ！

難なく巡ヶ丘学院高校の校門前に着きました。

今校庭には朝ということもあってか。「かれら」が大量にいます。

銃を使って突撃イイイイー！！！！するのもありですが、それを

やったあかつきにはめぐねえを含めた学園生活部に警戒され、好感度
も下がりますし。他に特定の人物にクツソ警戒されます。ただしサ

プレスサーなどの減音器・消音器を使った場合はセーフです。現時点でサプレスサーを所持しているのはデンプシーとリヒトーフエンです。

なのでデンプシーとリヒトーフエン以外は出来る限り近接格闘やナイフで倒していきましよう。派手に傾すとそれを目撃した生存者の正気度が下がる可能性もあるのでできる限り抑えましよう。

では、私（デンプシー）はゾンビの頭を撃ちながら、ニコライは斧で縦に真つ二つ、武雄は刀で上半身と下半身にキレイに切断、リヒトーフエンはナイフで喉を切り裂きながら進んでいきます。

：あれ？ 思いのほか派手に傾しちゃってるんだけど…これ大丈夫かな…？ 大丈夫だよね…？…うん、多分大丈夫だな！（）

因みに敵を倒した際に何かしらセリフを言ったりしますが、大半は雰囲気を出すための演出なので気にすることはありません。下品でない限りは…

敵を倒していると屋上から誰か見ているのがわかりますね。あれは、学園生活部の部長のリーさんこと「若狭悠里」ですね。

あつ：思い切り見られちゃったよ、どうしよう…

深刻そうな顔をしてこちらを見えています

そりや武装した見慣れない兵士が来たら誰だって警戒しますよ。

生存者が無事なことを確認できたということにしておいてで校舎まで進みます。

無事校舎の正面玄関下駄箱まで来ました。

今回はここまで、ご視聴ありがとうございました。

【若狭悠里視点】

あの災害が起きてから二日目の朝、遠くから何かが爆発したような、銃声に近い音が小さく響いてきた。他の何処に生存者がいるのだろうか、だとしてもこの学校に来て助けてくれる見込みはないだろう

…

しばらくして親友が屋上に柚村さんという人を連れてきていた。どうやら彼女はゆきちゃんの友人で無事再会できたことにお互い涙を流していた。あの子も無事だといいんだけれど…

私は、ふと運動場から何かが倒れる音と声があるのを耳にした。気になって見てみると…

「なに…アレ?…」

「わが刃を食らえ、バケモノめ!」

「ぶっ飛べ!ウジムシどもが!」

「オラオラくたばれ!」

「まずは脚を、次は命を奪う!」

4人の男性が「かれら」を倒しながら校舎に向かって来ているのが見えた。それぞれ格好が違って、何とつか「古い軍服」の様な格好をしていて自衛隊には見えなかったが武器を持っているようだった。

一人は日本人、他の三人は見た目からして外国人だということはわかる。

ただ一人、外国人の中から見覚えのある男性がいた。

あの人は…いや…まさか…。

??? 「どうしたの悠里?」

「それが、誰かがこっちに向かってるみたいなの…」

私は先ほど見たことを親友に話した。

??? 「だったら私が安全な人か確認してくるよ」

「そんな!武装してる相手にあなた1人だけじゃ心配よ!」

??? 「大丈夫だって、私には全部見えてるから」

2. 1日目 午前

千里の道も一歩からという、これが我らの一歩目！

ということと続きを始めます。

そういえば屋上からリーさんが覗いていましたが、本来はあのような事は銃声でも鳴らさない限り起きないですよね、どうしてこうなったのか？ ままええやろ。気にしても仕方ない。

では屋上目指してイクズ ちよつと待ったあ！

その前に自分たちの見た目を確認します。：あーやっぱり、先ほど派手にゾンビをやっちゃったので当然返り血も結構浴びています。

もしこのまま生存者に会おうものなら、正気度を下げかねないので血を拭うものを探しに行きます。

確か一階には食堂があつて、厨房にナプキンかタオル等があるはずなので回収しに行きます。

言い忘れていましたが、校内もかれらが大量にいます。なので殲滅しながら進みます。

どりやああああああ！ 瞬殺！ 滅殺！

厨房にたどり着いたので探索開始イーツ！

プリミス御一行探索中……

ありました！ テーブルナプキンが有ったので他の3人にも渡しておきますがまだ使いません。屋上に向かう途中にも当然「かれら」はいるので、3階に到達した辺りで使います。ついでに余りのナプキン、調理道具、食料も持っていきましよう。間違つても生肉は持つて行かないように、せめてソーセージなどの燻製類にしましよう。

改めて屋上目指してイクゾー！

ニコライ「デツデツデデデ！ (カーン) デデデデ！」

偶にニコライが中の人(モノマネが好き)の影響でこのようにアニメ・漫画のパロディ、ネタセリフを良くつぶやいたりします。こうい

うところが好きなんですよね（大胆な告白）

ってロッカーからいきなりゾンビが出てきた!?まっ待つてくれ！（团长）他にもゾンビいるし！ QTE！QTEでやり過ぎなきゃ！あつ：指が滑っちゃった：／（^o^）／うわああああ！（即死）

：はい開始して早々ダウン状態になっちゃいました。それとこのようなQTEに失敗すると問答無用でダウンします。

このようにダウン状態になると強制的に匍匐状態になり、ハンドガンとナイフしか使えなくなります。

因みにダウン状態になった際のデメリットはパークドリンクを一つ失い、蘇生までに時間が掛かると更に失うというものです。

そういえば、パークドリンクについて説明していませんでしたね。

パークドリンクとは、飲む事で様々な能力がプレイヤーに付与されます。

例えば、リロード速度上昇、味方の蘇生速度上昇、HP上昇、ダッシュ可能時間・移動速度アップなど様々な種類があります。通常は4つまで所持できます。

今回はパークドリンクを所持していなかったのでデメリットは無しです。

説明している間にゾンビは他の3人が倒してくれました。

——リヒトーフエンが蘇生中——

：おっさん復活中：

ラッキーパンチをくらっちゃった：

「情けないなデンプシー？」

不意打ちで心臓飛び出すかとおもったわ！てかお前の直感ガバガバじゃねえか

実績：ロッカーからの刺客

ロッカーから出てきたゾンビに攻撃され、ダウンする。

実績解除できたんで結果オーライです。

気を取り直して屋上に向かいます…

階段を上っている途中の2階で

「悪鬼ではない、人の気配がするぞ」

と武雄が言っています。毎回思うがお前侍というより忍者だよな。

周りを確認してみます。窓ガラスに反射して廊下の角に誰かがいることがわかりますね。

では確認しに近づき、最初にキャラ選択したデンプシーを使って声をかけましょう。そうすると廊下の角からひよこつと顔を覗かせます。

あそこにいるのは…、黒髪ボブに平均的身長の痩せ型、無乳、常に瞑目、顔は良いがほぼ無表情で長袖の制服を愛用しているあの姿は!?! RTA勢に大人気のあの子がどうしてここに…

ここで解説

皆さんご存知、彼女の名前は雪野しずく。ゲーム版「がつこうぐらし!」に登場するプレイヤーキャラクターの一人です。皆大好きSNZ K姉貴が今シナリオではNPCとして参加しています。まさかのビッグなゲストが来たことに初見兄貴姉貴は驚いたことでしょう。もちろん私も驚きました。

話しが変わりますが、彼女に声をかけず、足音を立てずに近づくとゾンビと間違えられて槍で攻撃されます。

では攻撃された際の対策について お話しします。攻撃された際の対処方法は両腕を掴みま…せん!。足を薙ぎ払ってコケさせましょう。

ご存知の通り彼女は初期スキルに【合気道】を持っており、彼女の筋力がくそ雑魚なメクジだからといって腕を掴もうものならデンプシーでも簡単に投げられてしまいます。このことを知らずに何回も投げられました(4敗)。なので無難に足払いかスライディングでコケさせ、寝そべっている間に4人で抑えこみましょう。

4人相手に勝てるわけないだろ!!

因みに校庭でサブ無し銃で乱射した場合はしずくが「うるさいですね…」と不機嫌になっており、校舎に入った時に奇襲されて確定ダメージを負ってしまいます。銃声を鳴らしてはいけなかったのはこのためですね。

話を戻します。ここでしずくに自分たちは敵ではないことを伝えて誤解を解いてもらいます。

彼女は納得してくれたので屋上まで案内してくれるようです。やっただぜ。

現時点でプリミスの4人はしずくが盲目であることに気づいていません。しいて言うなら、血みどろの自分たちを見ても驚かないことを疑問に思う程度です。

というわけでしずくの後ろについていき、屋上の扉に着きました。あっ、ちゃんと体に付いた血は拭っておきましょうね。

しずくが扉を開けてくれたので入ります。扉が！最後の扉が！（KLUZ）

扉をくぐるとそこには、4人の生徒と1人の教師、それぞれゆき、くるみ、リーさん、チョーカーさん、そしてめぐねえがいます。チョーカーさんに関してはずくが救出したのでしよう。

今回はここまで、ご視聴ありがとうございました。

【雪野しずく視点】

「まったく、ラッキーパンチをくらっちゃった…」

「あんな程度でやられるなんてお前らしくねえな？」

「デンプシー。確かに我々がいた世界の悪鬼とは違えど、油断は禁物だ」

「デンプシー…こんな所で躓いてどうするんじや？」

私は今二階の廊下の角で待ち伏せている。

一階からは男の声が4人分聞こえてくる。多分、悠里が言っていた男たちだと思う。

もしかしたら奴らは略奪者の可能性もあるし油断しちゃいけない。ただ「我々がいた世界」ってどういうことなんだろう？気になるけど、今考えても仕方ない

どうやら奴らは二階に来たみたいだ。ここからどうしようか…

「おーい、そこに誰かいるのか？」

ツツツ!!この声の方向は私のいる場所に向いている。ヤバい、隠れていることがバレた。何で…もしかして何かに反射して映っちゃった？

どうしよう？このまま角待ちしておくべきかな…

そういえば、この声何処かで聞き覚えがある…この声ってもしかして…

「俺達は敵じゃない。居るなら出てきてくれ」

間違いない。この声は、あの時、るーちゃんを助けてくれた人と同じ声だ。

3. 1日目「午後」救出と物資回収

今回やるべきことが多い、マキシスの容器…無線に…ゲートウェイの解放…ナイン!!混乱してきた!忌々しい115が引き起こす幻覚め!

というわけで続きを開始します。

ここは安全地帯なのでセーブができます。なので忘れずセーブしましょう。

「雪野さん、その人たちは一体?自衛隊さんには見えないけど…」

最初に声をかけて来たのは巡ヶ丘学院高校の教師ヴィクトル・レズノフ:じやなくて、めぐねえこと佐倉 慈先生です。

彼女は本編と同じく序盤は死にやすく、すぐ^幻レスノフ^覚になってしまうので注意が必要です

しずくちゃんめぐねえに自分たちの事を話しています。これをしてくるだけで警戒を解いてくれて話しやすくなります。

ではめぐねえからこの時代について聞いておき、あわよくば自分たちが別時空の人間であることを上手く伝えるとベストです。そうするとめぐねえから色々なことを聞けます。

ここで変なことを言ってしまうと「パンデミックが起きた衝撃で頭がおかしくなった人」と思われてしまうので慎重に言葉を選びましょう。

何とか成功です。ついでにめぐねえが校舎の地図をくれました。助かる。

「しずく、大丈夫だった!?!」

「このとおり、何もなかったよ」

リーさんがしずくに駆け寄って話しています。これはリーさんとしずくが旧友である証拠ですね、個人的にこのルートの方が安定します。

それと厨房から持ってきたものをめぐねえに全部渡しておきます。これをやると全員からの好感度が上がるのでやっておきましょう。

ではプリミスの4人が他の皆に自己紹介している間にニコライ、武雄、リヒトーフエンの能力について説明します。

【プロフィール】

ニコライ・ベリンスキー

CV：間宮康弘

国籍：ロシア

所属：赤軍

階級：軍曹

ヨーロッパの最前線で忘れ去られ、見捨てられた存在

【能力】

体力：ゾンビの攻撃に連続4回耐える

筋力：軍人並み

知力：おぼか

直感：普通

持久力：高め

スキル（Parkも含む）【タフネス】、クラフト（バリケード、建築）

誰よりもショットガンを愛しているロシア人、基本ボケることが多いがやるときはやるタイプである。因みに、元大工師であるため、バリケードなどの製作・耐久度はトップクラスの性能である。

【プロフィール】

タケオ・マサキ

CV：林和良

国籍：日本

所属：大日本帝国軍

階級：大尉

数十年の間、天皇家に忠実に仕える名家（侍）の生まれ

【能力】

体力：ゾンビの攻撃に連続4回耐える

筋力：軍人並み

知力：高い

直感：鋭い

持久力：忍者以上

スキル 【テッドサイレンス】〔アウエアネス〕柔道、剣術

武士家系の日本人、古い口調で話す。侍のはずだが立ち回りが忍者そのものである。

parkのデッドサイレンスは足音を消すことができるスキルで、これが原因でしずくのことを困らせることもしばしば

【プロフィール】

エドワード・リヒトーフエン

c v：青山穰

国籍：ドイツ

所属：第935部隊

階級：博士

エレメント115の研究をしていた科学者の一人

【能力】

体力：ゾンビの攻撃に連続4回耐える

筋力：少し高い

知力：天才

直感：鋭い

持久力：普通

スキル 治療・手術、クラフト（開発、研究）

自分だけが宇宙を修復することができると信じ、そしてより良い明日を掴むため、孤独に戦い続けた男。科学者でありながら医師として怪我などの治療ができる。他にも様々な道具・兵器を作ってくれる

このシナリオにおいて序盤で一番キツイのが好感度と信頼度上げです。長い間ゾンビと戦っていたせいでデリカシーの欠けた行動・発言をしてしまうため難しいです。それに初対面の物騒なおっさんに

気を許すほど彼女たちは簡単ではありません。一応救済処置は用意されています。

プリミスの4人の自己紹介が終わりました。ほとんどの人が驚いた表情をしています。全員別の国の軍人で、しかも武雄に至っては日本帝国軍と名乗っていて明らかにおかしい光景ですからね。

ここでもぐねえがフォローしてくれます。ありがてえ
「もしかして、あのデンプシーさんですか?」

するとリーさんが声をかけてきます

この反応はリーさんが何かしらの事でデンプシーの事を知っています(初期選択したキャラによって変わる)。内容によってはリーさんの好感度がかなり上がります。さてどうやって知り合ったか…

「この前は妹の瑠璃を助けてくれてありがとうございます!」
そう言いながらリーさんが礼をした。

…え?まじ?このパターンは初めて見たゾ:本来ならしずくちゃんが助けているはずなんですが、これは一体?

デンプシー『何の事だ?俺達は今日初めてあんたに会ったはずだが…』

話を聞くに、リーさんの妹のるーちゃんが車に轢かれそうになったところを間一髪デンプシーが助けたという様です。

無論、デンプシーには身に覚えのないことなので困惑します。これについては後程説明します。

リーさんにはもう一人の俺とも言うっておきましょう(ネタバレ)

他の3人が色々と話している間、しずくちゃんが3階の制圧をくるみとチョーカーさんに頼みたいと話しています。

自分たちも制圧に加わった方がいいのですが、やることがあるのでキャンセルだ。

それに3階の制圧はくるみとチョーカーさんだけで十分なので大丈夫です。保険にあらかじめ倒しておいてるから安心!。

「悠里、ちよつといい?」

「…? どうしたのしずく」

しずくがリーさんに話しかけ、ただならぬ雰囲気になりーさんの表情がこわばります。

ついにあのイベントが来ますね

「鞆河小学校に行こうと思っている」

やはり小学校か……いつ出発する？わたしも同行する

ニコラ院！

「ニコライさん達も来てくれるの？」

もちろんです、攻略ですから。ついていくのは当たり前だよなあ？

実はるーちゃんを救出する以外の目的もあります。それは研究室製作の素材集めです。

このままでも強いプリミスの4人ですが、まだ封印されて使えない能力があります。それは【特殊武器】【パークドリンク】【エリクサー】
e t c . . . です。

これらを解放するために研究室を作らないといけません。素材の大半は学校の外にあります。

回収したい物があるので同行させてください！何でもしますから！

「デンプシーさん……しずくのことをお願いします……」

OKが出ました。ああ俺が任された、と言ってもしずく単体でも十分強いんですけどね。

では軽く準備を一任して小学校へ向かいましょう。

と言っても全員に話しかけて何か役に立つ情報がもらえないか確認するぐらいですね。全員に話しかけるとフラグが立っていけないようになります。ゆきちゃんはニコライを見て「お髭ボーボーだね」というぐらいで、くるみちゃんとかはみんなを守る決意とまだあんた達を信用したわけじゃないなどが聞けますね。

情報は通り道にスーパーと商店街があることが聞けました。これで地図が更新されます。

セーブを完了して来たのでそんなじゃあ…行くとするか！（デンプシー）

本来なら下に降りるほどゾンビの数が増えて行くはずですが、ゾンビは来た時にほとんど倒したので学校の外に出るのは楽ちんちんです

あらかじめ倒していた分、ゾンビの数はほぼゼロで校庭は…結構血まみれになってますね…後で綺麗にしておかなきゃ（使命感）。

因みに校舎の方に顔を向けるとめぐねえとリーさんが屋上からこつちの様子を心配そうに見ているのが確認できます。やつぱめぐねえとリーさんは可愛い（確信）

鞆河小学校は少し遠いので駐車場の車を運転して向かいます。歩きの方がゾンビに気づかれにくいですが欲しい機材があるので回収するために車を使います。

因みに駐車場の車は全部スペアキーがあり、すべて車内の何処かに隠してあります。では音が小さいプリウスの窓ガラスを割って中を漁ります…これはラツキー、ダツシユボードにありました。

ガラスを割った際しずくちゃんが「きゃっ」と声をあげ驚きます。可愛い（ゲス）

ただし好感度が下がる場合があるから気を付けよう！（ゆうさく）
今回はニコライが運転します。…え？そもそもプリミスの4人はこの時代の車を運転できるかって？大丈夫だって安心しろよくあつちの世界じゃあ第一次世界大戦中にドイツ軍が巨大ロボット作つてたしヘーキヘーキ（そういうことじゃない）
「ニコライが一番車を上手く扱えるんだ！」

車で移動中、商店街に着きました。ここで色々取ってきます。まずリュックとしずくちゃん専用の武器ですね。

リュックは雑貨店で回収します。結構大きいのがありますのでそ

れを5人分持っていきましよう。持てるアイテムが増えます。

ちなみに今のしずくちゃんの靴は上履きになってるので運動靴に履き替えさせましよう。ついでに他の皆用に運動靴を何個か持っていくきます。

他の店でしずくちゃんがるーちゃん用にお茶とおにぎりなど軽い食事を用意してますね。

では車に乗って商店街の出口まで移動します。すると何台か事故っていて、その中に黒塗りの高級車があります

ではこの黒い車のトランクを開けましよう。一つの？マークが付いた木箱がありますよね。お察しの通り、これはゾンビモードでお馴染みのミステリーボックスです。ただしここにある箱はCODと違ってポイントを消費しない代わりに、一回しか引けません

一番のハズレは銃系です。しずくちゃんが扱えないので：しずくちゃんが箱を開けます：軽快な音とともに武器が現れ：

：おっこれは！当たり前武器の『軽量化薙刀』を手に入れました！リーチが長く軽量化されているので筋力がひよわなしずくちゃんでも扱えます。

因みに運がいいとワンダーウエポンの「レイガン」が出てきます。わかりやすく言うと爆発属性の光線銃です。着弾時の爆発音でかれらを誘導することもできます。あつ比較的耳には優しいので使っても大丈夫ですよ。

ここでのしずくちゃんの要件は終わりましたが、私はまだやることがあります。

あるものを手に入れるために事故車のボンネットの中を漁ります。：こつちにはないですね：お前どう？（他の3人に向けて）

どうやらニコライと武雄の方に目的の物があつたみたいですね。私が欲しかったのはこの小さなオイル缶です。

これをどう使うかというと：：ご注目！

オイル缶の口をを銃の先端に付けて、グルグルグルすると：：オ

イル缶サプレッサーの完成じゃ。

サプレッサーと同じく消音効果がありますが弱点は缶がデカくてアイアンサイトが使えなくなるところですね、ここは腕でカバーしましょう。

というわけでM1911についてるサプレッサーをニコライと武雄に渡し、オイル缶サプに付け替えます。見た目がかなりゲテモノですが気にしてはいけません。

では車に乗り込んで小学校まで向かうだけなので

その間退屈になる み な さ ま の た め に

先ほど なぜりーさんがデンプシーと会ったことがあるのか、そのことについてお答えします。

率直に言うとりーさんが会ったのはデンプシー「2.0」ではなく

「1.0」すなわちワールドアットウォーWa a Wブラックオプス B O 1に登場する別次元第1次元『ウルティ

ミス』のデンプシーに会ったのです。

実はデンプシー1.0は『プリミス』より先にこの世界に来ていて、本来なら1.0と何かしらの事でりーさんと知り合うのですが…(例えば不良に絡まれてるところを肩がぶつかったデンプシーと喧嘩して偶然りーさんを助けるなど)まさかるーちゃんを助けているとは思いませんでした。

知らない人に「1.0」別名『ウルティミス』がどんな奴らかと言うと…『プリミス』が常識人なら『ウルティミス』は狂人の集まりです。戦闘狂、ウオツカ中毒者、武人肌の変人、マッドサイエンティスト…もうキャラが濃すぎる、てかやべー奴らです。

『ウルティミス』4人全員この世界に来ていますが、このシナリオでは登場しません。一説には別の世界に行ったか大学に居るかのどちらかだそうです。

小学校の校門までくるとイベントが発生します。

小学校に着いた俺達は周りの光景を見て言葉を詰まらせていた……
「これまでの旅の中で一度もこんなことはなかったが……改めて遭遇すると一番酷い光景だ」

そこに居たのは「かれら」になってしまった子供たちの姿だった
「幼き子供までこんなことに……」

武雄は嘆かわしい顔をしている

「現実つてのは残酷なもんだ」

ニコライは何かを思い出したように悲しい表情をした

「気にしていても仕方がない、今のワシらは救えるかもしれない命を助けに行かねばならんのじゃ」

リヒトーフエンは意外と前向きな発言をした。流石と言うべきか

「リヒトーフエンさんいい事言いますね」

しずくはそう答えた。毎度思うが表情が読み取りにくいな。

「確かにリヒトーフエンの言った通り、俺達は悠里の妹を救出する「任務」がある。まずそれを完了させねえとな」

では救出しに行きますよー

「皆さん少し静かにしてください」

これはしずくちゃんがスキル【よく聞く】を使う合図ですね。では静かにしましょう……どうやらるーちゃんを見つけた様ですが、道中にゾンビが多いとのこと。

なので操作キャラを武雄に変えます。彼は足音を消して移動できるので先に侵入して刀『悲しみの道』で殲滅していきましょう。

倒したゾンビの死体は他の3人が処理してくれます。

——ゾンビ殲滅中——

……るーちゃんがいる教室に着きました。後ろから来た4人と合流して操作キャラをデンプシーに戻します。

では教室に入ってしずくちゃんが「るーちゃんいる？」と声をかけます。するとるーちゃんがひよこつと顔を出してくれます。可愛い。

しかもしずくちゃんと気づくと抱き着きます。あゝ見ていて最高や！。

本編と違って失語症になっていませんね。声が聞こえるのはいいですね。

るーちゃんがこちらに顔を向けます。

「 Dank おじさん…? 」

こちらを見て戸惑っていますね。残念ながら違うんや…

…ということはるーちゃんの好感度も上がっている可能性が微レ存?

「じゃあ行きましようね、るーちゃん」

しずくちゃんがそう言うのと、るーちゃんがコクリと頷く。可愛い

ニコライ「なんだか見ていて癒されるぜ」 わかるマーン!

…気を取り直して同じ道を通って脱出します。ちゃんとゾンビを片付けないと正気度が下がってしまいます。

しずくちゃんの筋力ではおんぶできないので、デンプシーがるーちゃんをおんぶします。

そうだ! その前に隣の教室に行きます。そこにめぐねえそつくりの熊のぬいぐるみがあり、それに触れると…

キュイーン

イースターエッグソング

隠し曲「Lullaby Of A Deadman」(若狭

悠里)

BOゾンビシリーズにある隠し曲がこのゲームにもあります。しかも全曲「がつこうぐらし!」に登場するキャラクターがWAWB O4までの隠し曲をカバーをしているという豪華仕様になっています。早くCDアルバムを出してくれ(切実)

車内に戻るとるーちゃんとしずくちゃんがご飯を食べ始めます。: お? どうやらデンプシー達の分も用意してくれていた様です。気が利きますね。

因みにしずくちゃんは窓側に座っており、るーちゃんはしずくちゃんの膝に座っています。ああ…良い!

…やっぱ流石に狭い…狭くない?

しずくちゃんやんがスーパーに寄りたいたいと言っているので行きます。元々行く予定でしたし行かないことには好感度も信頼度も稼げません、ではイクゾー!

ニコ「デッデッデデ（ry

到着してしずくちゃんは夕飯の確保に行きました。では私たちは目的の一つである素材集めをします。ジュースに瓶に武器に使える部品に電化製品：それとバリケードを強化するための道具：多すぎるので省略!

色々持ちまくった結果：デンプシーの見た目が完全にアメリカの伝説の配達人ですねクオレハ：腰がこわれちゃく〜う。まあ車に詰め込むので平気ですけどね。では詰め込んでもう一回行きます。

後は食料：あつそうだ（唐突）ここは実績解除できるアイテムがありました。

では鎌と槌を持ってニコライのところに向かいます

「どうしたデンプシー、鎌と槌なんか持って」

まあ、不思議に思いますよねそりゃ。気にせず鎌を渡します。

「鎌：なるほどそういうことか」

理解するの早くない？では早速…

「いくぜ、せーのー!」

鎌と槌を交差させる

☆☆☆☆☆☆

デッ
エエエエエン!!!

О ю з н е р у ш и м ы й р е с п у б л и к с в о б

о д н ы х

у р а

実績：露○同盟

ニコライと一緒に共産党のシンボルを作る

この様に自己主張の激しい実績がです…

「おめえも社会主義派になってたなんてなあ。びつくり仰天だぜ！」
どっちかというところは英国面派パンジャンドラムです。

後は槌を持たせて別の実績を解除します。

実績：ソビエトの戦士

ニコライが鎌と槌を装備する

今しずくちゃんはめぐねえ用のお見上げにお酒をリュックに入れてますね、持っていくには多すぎるような…

そして車に積めるだけ詰め込んだ結果セカンドシートの足元まで一杯になつてしまった…！っそのことバンで来るべきでした

というわけで帰ります。道中は会話イベントがあるくらいですね。

無事学校に着きました。時間的に夕日が出ていますね。かれらが少ないうちに荷物を校舎に持っていきましよう。

今回はここまで、ご視聴ありがとうございました。